

# RUIZ BARRIOS YANINA

# TURNITIN

*por Yanina Ruiz Barrios*

---

**Fecha de entrega:** 19-abr-2024 06:13p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2355438547

**Nombre del archivo:** RUIZ\_BARRIOS\_YANINA-titulo\_2020.docx (550.23K)

**Total de palabras:** 7332

**Total de caracteres:** 40631

## I. INTRODUCCIÓN

Actualmente se considera que los niños y niñas de cinco años ciertas limitaciones en cuanto a la realización de trazos, dibujos y pintados. UNICEF (2015) sostiene que “el hecho de que normalmente un niño(a) de 5 años tiene ante sí una tarea muy difícil para poder integrar en la lectura y sobre todo en la escritura los complejos mecanismos del desarrollo psicomotor que influyen en el manejo del lápiz, la reproducción de los rasgos de las letras, el movimiento de los ojos de izquierda a derecha y viceversa”.

La pre-escritura como primer elemento de la motricidad fina, redacción de textos, el dibujo y la relación de toda persona con el contexto es muy importante para los niños y niñas ya que es evidencia de la maduración del cerebro, así como de los músculos y si la estimulación es temprana estará preparado para la escritura de palabras, sílabas y oraciones (Gairín, 2014). Asimismo conceptualizamos a la pre-escritura como “...una forma de comunicación gráfica, que utiliza representaciones abstractas y, en tal sentido, precisa de la intervención intelectual...”. Siendo, a la vez, “...una realización sobre un campo impuesto y limitado, lo que exige cierto desarrollo de las capacidades perceptivas...”. (Sallán, S.F., p. p.62). Por tanto manifestamos que existen diversas estrategias didácticas y pedagógicas que ayudan a nuestros niños y niñas en el desarrollo y fortalecimiento de la pre-escritura, uno de ellos es el Método Montessori. Diversas investigaciones accedidas prueban y confirman la efectividad de este método, tales como Blanque (2013) y Garcia (2015). Este método, se basa en el autodesarrollo del niño para obtener aprendizajes de la lectura, escritura, cálculo,

además para el desarrollo motriz y sensorial, con base a materiales didácticos especializados que lo ayuden en el proceso educativo.

En Perú, en pro del mejoramiento en el sistema educativo, debe existir la necesidad de considerar la constante actualización de los docentes y brindarles más conocimientos sobre nuevas formas de aprendizaje, ya que de esto dependen los procesos educativos de los niños. Por ello, se debe considerar la gran importancia de este método en el aprendizaje de la pre-escritura para aportar al niño nuevas formas de aprender y no centrarse en el dogmatismo.

En la Institución Educativa “Los Franciscanitos” de Tingo María se ha observado la ausencia de estrategias para trabajar la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años, asimismo, se observó que se muchas veces se exagera con los métodos convencionales y no se innova para buscar mejoras en el aprendizaje de los niños y niñas.

De lo anteriormente argumentado se formuló el siguiente enunciado:

¿En qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?

El objetivo general fue

Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Los objetivos específicos fueron:

Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Nuestra investigación tuvo importancia práctica debido a que los niños y niñas accedieron al desarrollo y mejoramiento de la pre-escritura, con nueva estrategia y metodología innovadora, asimismo el beneficio a los padres de familia es fundamental porque el fomento de las actividades psicomotrices trascendió en la vida de los niños y niñas y las familias de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, las metas de la investigación responde al avance del conocimiento de la problemática del aprendizaje de la pre-escritura en los niños, así como sirve de base para posteriores estudios que se realicen al respecto..740).

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1. <sup>1</sup> Bases teóricas de la investigación

#### 2.1.1. Programa “Mis deditos felices”

Piaget (1948), explica que un programa de ser flexible y estructurado por adultos y niños. Requiere de mucho conocimiento del desarrollo del niño y conocimiento del tema. Es la enseñanza de destrezas, informaciones y conceptos, por medio de pasos cuidadosamente construidos y seriados que conducen al dominio de una materia con un mínimo error. Cada paso se construye de modo que el alumno pueda confirmar la corrección a medida que progresa hacia algo más complejo. Según lo que manifiestan los autores consideramos que un programa educativo es una estrategia de enseñanza estructurada secuencialmente y cuyo procedimiento permite el logro de objetivos específicos.

El INSTITUTO TECNOLÓGICO DE COSTA RICA (2007), sostiene que la palabra “programa” es un término descriptivo del proceso de crear secuencias de aprendizajes a base de pasos cuidadosamente elaborados; justamente lo que determina la efectividad de la enseñanza en el programa es la calidad del mismo. Un programa es en cierta forma un “modo de enseñanza”, es la sistematización y refinamiento de un procedimiento de enseñanza empleado por un profesor. Un buen plan de lección es un tipo de programa; el plan tiene objetivos precisos y el profesor sabe qué preguntas o tareas debe exigir al final de las misma para

comprobar la efectividad de la lección, éstas son preguntas y tareas claves porque de ser contestadas correctamente significa que los alumnos han aprendido o dicho de otra forma, que han alcanzado los objetivos de la lección. Cuando el profesor explica algo a sus alumnos espera que ellos reaccionen, participen, es decir, “respondan”; el programa precisamente se construye de tal manera que se logre que el alumno reaccione, que “responda”, y si lo hace correctamente, se produzca un refuerzo significativo que le permita seguir avanzando.

### **2.1.2. Psicomotricidad**

El concepto de Psicomotricidad, tal y como hoy lo conocemos, es bastante reciente (Siglo XX). Entre los precursores de este término podemos nombrar a Wallon, J. Piaget, María Montessori, O. Decroly, C. Freinet,... gracias a los cuales se comprendió la necesidad de interrelacionar lo orgánico, lo psicológico y el entorno. Y es precisamente en la Educación psicomotora donde se da esta integración. El desarrollo psicomotor hace referencia al control de la mente sobre el movimiento del organismo. Es la evolución que experimentan las capacidades del niño y de la niña como consecuencia de sus acciones, movimientos, percepciones y de la maduración fisiológica.

Para M. J. Comellas y A. Perpinya (2003), cuando se habla de psicomotricidad hacemos referencia al campo de

conocimiento que pretende estudiar los elementos que intervienen en cualquier vivencia y movimiento, desde los procesos perceptivo-motores hasta la representación simbólica, pasando por la organización corporal y la integración sucesiva de las coordenadas espacio-temporales de la actividad (Bucher, 1976). En este sentido, entenderemos por maduración psicomotriz el proceso global que implica el cuerpo y la mente y conducta a la persona a actuar frente a unas propuestas determinadas, mediante el dominio de su cuerpo (motricidad), y la capacidad de estructurar el espacio durante un tiempo determinado (ritmo). Este proceso involucra finalmente la globalidad en un proceso de interiorización y abstracción. Por lo tanto, es preciso un proceso vivencial y de experimentación a través del cuerpo.

#### **2.1.2.1. Motricidad fina**

De acuerdo con M. J. Comellas y A. Perpinya (2003), la motricidad fina comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación. Por lo tanto, son movimientos de poca amplitud realizados por una o varias partes del cuerpo y que corresponden a unas exigencias de exactitud en su ejecución. Hay diferentes teorías sobre la época de adquisición de la motricidad fina. Unas consideran que

dicha adquisición es posterior a la coordinación motriz general, y otras que es independiente y, por lo tanto, simultánea, sin que ello implique que la evolución ocurra de la misma manera y con el mismo nivel. En nuestra opinión, el niño inicia la motricidad fina antes del año, cuando hace pinza con los dedos, coge objetos pequeños y, sin ningún aprendizaje, empieza a hacer garabatos, introduce bolas o cualquier objeto pequeño en un bote, en una botella o en cualquier agujero. La motricidad fina implica un nivel más elevado de maduración neuromotriz y, según las actividades, requiere un aprendizaje largo para su adquisición y para poder realizar una serie de tareas con unos resultados adecuados. Por lo tanto, su aprendizaje debe plantearse desde las primeras edades, mediante unas actividades generales que conducirán a unas competencias básicas que deben favorecer tanto al desarrollo motor como a la adquisición de unos hábitos de autonomía (aprendizajes escolares). Posteriormente podrán hacerse otros aprendizajes específicos en el momento que sea precisa la actividad (escolar, profesional o de la vida cotidiana).



### **2.1.2.2. Motricidad manual**

Cuando se habla de la motricidad manual se hace referencia a las actividades que se llevan a cabo mediante el movimiento de una mano la derecha o la izquierda sin que sea imprescindible la utilización de las dos manos a la vez. No se trata de que las dos manos se han igualmente hábiles si no de que no sean torpes. Como aprendizaje es positivo y, en algún momento, puede plantearse una circunstancia (acciones o exigencias del entorno) en la que sea útil saber hacer algunas actividades utilizando sólo una mano, aunque sea la dominante. Uno de los elementos que es importante tener presente en la necesidad de lograr un dominio segmentario de los elementos que permitirán realizar funciones independientes: - La mano propiamente dicha - La muñeca - El antebrazo - El brazo - El hombro Esta segmentación es fundamental porque favorecerá tanto el control postural en el momento de realizar una actividad, como la agilidad, la precisión, la ductilidad en tareas que requieren un control por su especificidad o a la poca amplitud de la ejecución.

Obviamente, este dominio segmentario se va adquiriendo, pero, en muchos casos al no haber un aprendizaje medianamente programado se presentan situaciones inadecuadas, como rigidez en la ejecución de los movimientos, lo que añade complejidad y dificultad en el aprendizaje. Creemos que durante toda la etapa de educación infantil e incluso en primaria es importante acostumbrar al niño a ejercicios con los dedos para adquirir mayor flexibilidad y agilidad vinculándolos con situaciones lúdicas (canicas, ganchos de ropa, palillos chinos, etc.), expresión plásticas, pintura con los dedos, música, expresión corporal, etc., para favorecer la ejecución de los hábitos básicos que a la vez se constituirán en actividades para el aprendizaje de la lectoescritura. Es conveniente para el niño tomar conciencia de la importancia y poder de sus manos; para ello, es sustancial trabajar su conocimiento, mediante la observación de sus manos y la percepción de sus sensaciones y de sus posibilidades de movimiento.

#### **2.1.2.3. Actividades programadas en “Mis deditos felices”**

Durante la etapa de educación inicial, e incluso en la primaria es importante acostumbrar al niño a realizar con frecuencia ejercicios con los dedos para adquirir

mayor flexibilidad y agilidad, para ello se pueden realizar las siguientes actividades:

a) Pulsar teclas: consiste en pulsar con la mano extendida las teclas de un piano u otro juego en que haya botones o teclas.

b) Uso del “ratón” o mouse: para que el niño observe que hay dos posibilidades de pulsaciones y que deben ser realizadas con dedos diferentes.

c) Uso del teclado de la computadora: escribir usando sólo algunas letras (nombre, palabras conocida), no como actividad lectora sino como actividad motriz.

d) Manipulación de títeres: actividad que permite utilizar cada uno de los dedos de manera independiente y de forma coordinada para mover un personaje (títere de tres dedos, de un dedo)

e) Manipulación de marionetas: se requieren movimientos más complejos, puesto que con el movimiento de los dedos se deben mover los hilos, lo que implica una mayor planificación de la tarea.

f) Modelar: se puede realizar con materiales de diferente ductilidad, ayuda a adquirir fuerza muscular en los dedos.

g) Bolas de papel: es una actividad motriz dirigida sobre

todo a desarrollar la habilidad del movimiento de los dedos.

h) Otras actividades: tocarse los dedos de la mano con el pulgar, representar animales con los dedos y hacerlos mover, ponerse los guantes, expresar situaciones gesticulando.

### **2.1.3. Pre-escritura**

Según Sarabia Jiménez (2008), La preescritura se entiende como unas actividades (trazos) que el niño y la niña deben realizar y mecanizar antes de ponerse en contacto con la escritura propiamente dicha (letras, sílabas, palabras).

Pero la preescritura no es solo eso, se trata de una fase de maduración motriz y perceptiva del niño para facilitarle el posterior aprendizaje de esa otra forma de expresión, la escritura, sin grandes esfuerzos ni rechazos afectivos. Por eso Jiménez, 2008)

El niño cuanto antes comience mejor, ya que más preparado estará para enfrentarse a la escritura. Dependerá de la forma en la que se haya vivido afectivamente, el que haga con más o menos agrado el proceso posterior, la escritura. (Sarabia Jiménez, 2008).

#### **2.1.3.1. Etapa preesquemática**

Se centra en los primeros intentos de representación.

Esta etapa comprende entre los 4 y los 7 años de edad y en ella destacan los esquemas figurativos, los rasgos del dibujo, la distribución en el espacio y la utilización del color. (Sarabia Jiménez, 2008)

La figura humana es la primera representación que se desarrolla en el papel. El esquema inicial es denominado “renacuajo” o “monigote”. Poco a poco se añaden más detalles. Este esquema da lugar a la representación de animales, casas, árboles, flores etc. Los dibujos iniciales carecen de volumen, movimiento y perspectiva. La distribución de las imágenes en el espacio es anárquica. Las personas y los objetos aparecen en un principio aislados y flotando. El tamaño y las proporciones no guardan relación con la realidad, sino que dependen de factores emocionales. A medida que progresa el dibujo infantil se incorpora la línea base y la línea del cielo. El color tiene un significado emocional y subjetivo. (Sarabia Jiménez, 2008)

Según D'Angelo & Terenzio (2008), la etapa de preesquemática comienza con los primeros intentos de representación: comienzo de la comunicación gráfica.

- Los movimientos circulares y longitudinales evolucionan hacia formas reconocibles.
- Generalmente el 1º símbolo gráfico logrado es la figura humana que se dibuja con un círculo por cabeza y dos líneas verticales que representan las piernas. Estos son los 1º intentos de representación realista.
- Hay distintos puntos de vista acerca de el porque se comienza por la representación del “renacuajo” o “cabezón”. Desde una perspectiva egocéntrica se dice que en realidad el niño se está dibujando a sí mismo. Otro punto de vista sostiene que esa representación es lo que en ese momento sabe el niño de sí mismo.
- Progresivamente logra representaciones más elaboradas de la figura humana con la adición de los brazos hasta alcanzar a los 6 o 7 años un dibujo bastante elaborado.
- El grado con que enriquece su concepto del hombre dependerá de su desenvolvimiento mental, su sensibilidad a los estímulos, y la estimulación adecuada que reciba.
- Los símbolos representativos van cambiando constantemente: la figura (hombre, casa, árbol, etc.) que

represente hoy será distinta de la que representará mañana. Pero a la edad de 7 años habrá establecido cierto esquema cada vez con más detalles.

objeto que entre el color y el objeto. Por ahora, son las formas que ha empezado a crear conscientemente, las que le resultan importantes.

#### **2.1.3.2. Actividades previas a la preescritura**

Según Briones & Cárdenas (2013), es recomendable aplicar la ejecución de trazos y su elaboración antes de ejecutar el lápiz de papel, una vez utilizando el lápiz lo más aceptables es comenzar con el lápiz de carpintero para luego continuar con el lápiz Nro.2, sin borrador y de un solo color no son aconsejables los lápices con adornos:

- Expresión corporal con el cuerpo.
- Ejecución de trazos.
- Elaboración de los trazos con su cuerpo.
- Utilizar el medio ambiente para la ejecución de los trazos.
- Expresión corporal con el lápiz.

- Buscar distintas posibilidades de deslizar, rodar sostener con las manos y con los dedos.
- Encontrar sonido con el lápiz.
- Pasar el lápiz por los distintos niveles de los espacios.
- Trabajar con el lápiz y ritmo.
- Trasformar mentalmente el lápiz con un objeto.
- Deslizar, puntear, bordear, revolver, golpear, salpicar.
- Cumplir las posibilidades de cada verdó indicado por la docente de manera oral.
- Garabatear libremente con el lápiz.
- Trazar líneas verticales, horizontales y curvas.



## **III.HIPÓTESIS**

### **3.1. Hipótesis general**

El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

### **3.2. Hipótesis específicas**

El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

## IV. METODOLOGÍA

### 4.1. Diseño de la investigación

Considerando al diseño de la investigación como aquella estrategia o plan que se utiliza para obtener la colecta de datos y así de ésta manera responder a la formulación del problema, al cumplimiento de los objetivos, y además para aceptar o rechazar la hipótesis nula. (Valderrama, 2013).

Se utilizará el diseño pre experimental, debido a que se tiene único grupo experimental, por tanto, queda establecido de la siguiente forma:

GE: O1 X O2

Donde:

GE: Es el grupo experimental

O1: Es la pre evaluación, es decir la observación antes del experimento.

O2: Es la post evaluación, es decir la observación después del experimento.

X : Es el experimento, es decir la aplicación de las sesiones de aprendizaje del programa “Mis deditos felices”

### 4.2. Universo y muestra

#### 4.2.1. Universo

El universo es “un conjunto finito o infinito de elementos, seres o cosas, que tienen atributos o características comunes, susceptibles de ser observados” (Valderrama, 2013, p. 182)

En tal sentido en la presente investigación consideramos a todos los niños matriculados de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.. Para lo cual precisamos en la siguiente tabla:

*Tabla 1 Niños y niñas matriculados en el nivel inicial de la Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019..*

Sección	Mujeres	Varones	Total
3 años	5	8	13
4 años	4	7	11
5 años	6	5	11
TOTAL	15	20	35

Fuente: Nómina de matrícula 2019

#### 4.2.2. Muestra

Corresponde al muestreo no probabilístico, Ñaupas y otros (2013) dicen que “son los procedimientos que no utilizan la ley del azar ni el cálculo de probabilidades” (p.253), asumiendo la forma del muestreo por juicio que consiste en “determinar los individuos de la muestra a criterio del investigador” (Ñaupas y otros, 2013, p.253).

*Tabla 2 Muestra de niños y niñas de cinco años del nivel inicial en la Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019..*

Sección	Mujeres	Varones	Total
5 años	4	7	11
TOTAL	4	7	11

Fuente: Nómina de matrícula 2019.

### 4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 3 Operacionalización de las variables

Variables	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Variable independiente El programa "Mis deditos felices"	El programa "Mis deditos felices" es un conjunto de herramientas necesarias e importantes para el niño y niña, siendo dicha práctica planificada, aplicada y evaluada.	Planificación Ejecución Evaluación	Unidades Sesiones Procesos Pedagógicos Procesos cognitivos Matriz de evaluación Instrumento de evaluación	Sesiones de aprendizaje
<b>Variable dependiente</b> Prescritura	Es un conjunto de actividades de ejercitación previas a la escritura, consistente en ejercicios de maduración motriz, maduración perceptiva y capacidad intelectual observados en los niños y niñas de cuatro años.	Maduración motriz Maduración perceptiva Capacidad intelectual	Conocimiento corporal Coordinación corporal Orientación temporo-espacial Visuales Auditiva Táctil Memoria Inteligencia	Guía de observación

#### **4.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

##### **4.4.1. Análisis documental**

El análisis documental es una técnica de sistematización de la información que comprende generalmente en “todas las operaciones que se realizan con los documentos hasta que tiene lugar su integración plena en el sistema documental, con el fin de hacer posible su localización, y búsqueda rápida cuando se necesiten” (Sierra Bravo, , p.161)

##### **4.4.1.1. Fichaje**

El fichaje como instrumento del análisis documental para construir utilizando las Normas APA versión 6 utilizado para las citas bibliográficas en la presente tesis en la búsqueda de antecedentes, el marco teórico y otros,

##### **4.4.2. Observación**

Se utilizó ésta técnica que consistió en “el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables a través de un conjunto de dimensiones e indicadores” (Valderrama, 2002, p. 194)

##### **4.4.2.1. Guía de observación**

Es aquel instrumento de la observación y se denomina a aquel “instrumento que se basa en una lista de indicadores

que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar. Durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar” (Gutierrez, 2016)

#### 4.5. Plan de análisis

Para el análisis e interpretación de los resultados se empleará la estadística descriptiva e inferencial. Se utilizó la estadística descriptiva para describir los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente, sin sacar conclusiones de tipo general. Los datos obtenidos han sido codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2010.

*Tabla 4 : Escala de calificación*

Nivel Educativo	Escala de calificación	Descripción
<b>EDUCACIÓN INICIAL Literal y descriptiva</b>	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

*Fuente: Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular propuesta por el DCN.*

#### 4.6. Matriz de consistencia

Título: PROGRAMA “MIS DEDITOS FELICES” PARA EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL “LOS FRANCISCANITOS” DE TINGO MARIA, LEONCIO PRADO, RUPA RUPA, HUÁNUCO-2019.

Tabla 5 Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	VARIABLES	Metodología
<p>Problema general:</p> <p>1 ¿En qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?</p> <p>Problemas específicos:</p>	<p>Objetivo General:</p> <p>Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p> <p>Objetivos específicos:</p>	<p>Hipótesis General:</p> <p>El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p> <p>Hipótesis Específicas:</p>	<p>Variable Independiente:</p> <p>El programa “Mis Deditos Felices”</p> <p>Dimensiones</p> <p>Planificación</p> <p>Ejecución</p> <p>Evaluación</p> <p>Variable Dependiente:</p>	<p>Tipo:</p> <p>Aplicada</p> <p>Nivel:</p> <p>Explicativo</p> <p>Diseño:</p> <p>Pre experimental</p> <p>GE: O1.....X.....O2</p> <p>Donde:</p>



<p>¿En qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?</p>	<p>1 Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>	<p>1 El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>	<p>Pre-Escritura</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <p>Maduración motriz</p> <p>Maduración perceptiva</p> <p>Capacidad intelectual</p>	<p>1 GE: Grupo experimental</p> <p>O1: Pre evaluación</p> <p>O2: Post evaluación</p> <p>X: Experimento</p>
<p>¿En qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?</p>	<p>1 Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>	<p>El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>		
<p>¿En qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019?</p>	<p>1 Determinar en qué medida el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>	<p>El programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.</p>		

## **4.7.Principios éticos**

### **4.7.1. Respeto por las personas**

“Es el reconocimiento de una persona como un ser autónomo, único y libre. También significa que reconocemos que cada persona tiene el derecho y la capacidad de tomar sus propias decisiones. El respeto por una persona garantiza la valoración de la dignidad” (Family Health International, 2005)

Este principio demanda que las personas involucradas deban tener la información sobre su participación en la investigación, siendo ella voluntaria y de consentimiento informado.

### **4.7.2. Beneficencia**

Es el hecho de hacer el bien, algo bueno o generoso, que se manifiesta en actos benéficos que realizan personas físicas o jurídicas, individuales o grupales, públicas o privadas, con el objetivo de ayudar a quienes lo necesitan, ya sean niños, adultos, familias, ancianos, grupos o instituciones. Suele estar asociada a la filantropía, empatía, caridad, la cooperación y la solidaridad, al sentido de equidad, de dignidad humana y de progreso social y moral.

### **4.7.3. Justicia**

Es el valor moral que sostiene a la vida en sociedad y que responde a la idea de que cada persona obtiene lo que le corresponde, lo que le pertenece o lo merece. Es decir, es un principio ético que las mayorías de las personas del mundo deciden respetar en vos de una vida armoniosa y civilizada.

## V. RESULTADOS

### 5.1.Resultados

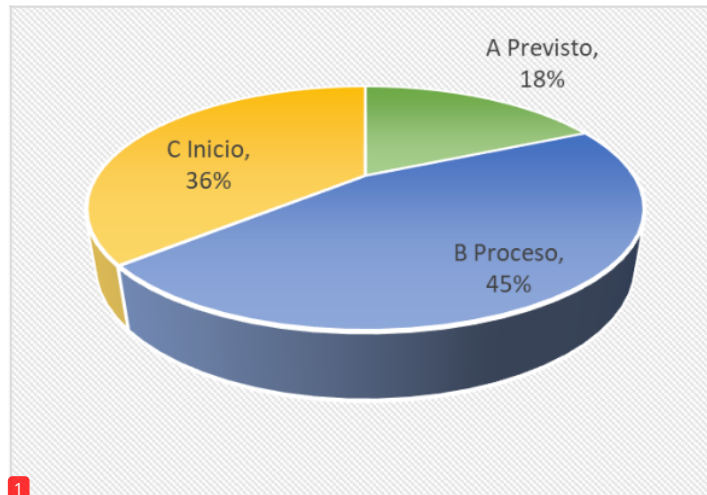
En la presente sección se procedió a describir los resultados, con la finalidad de observar el efecto de la aplicación de la variable independiente: El Programa “Mis Deditos Felices” sobre la variable dependiente: La Pre-Escritura.

#### <sup>1</sup> 5.1.1. En relación con el objetivo general:

*Tabla 6 Resultados de la pre evaluación de la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Pre-escritura	A	Previsto	2	18%
	B	Proceso	5	45%
	C	Inicio	4	36%
TOTAL			11	100%

*Fuente: Pre evaluación*



**1** Gráfico 1 Resultados de la pre evaluación de la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 6

#### **Descripción:**

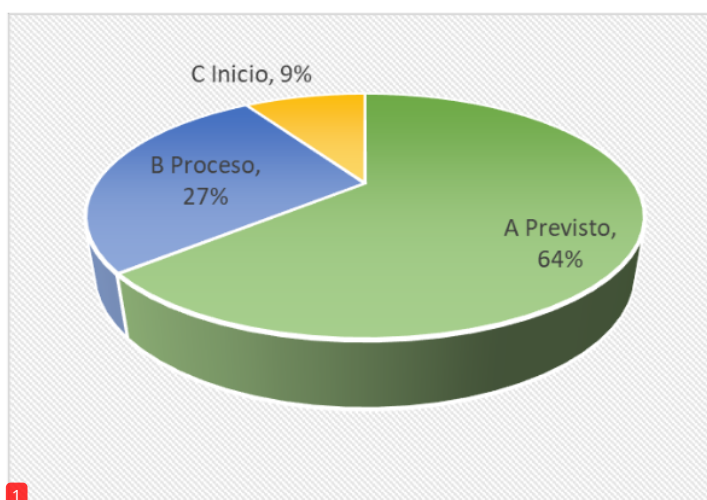
En la tabla 6 y gráfico 1 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 18% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 45% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 36% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

**Tabla 7 Resultados de la post evaluación de la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.**

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Pre-escritura	A	Previsto	7	64%
	B	Proceso	3	27%
	C	Inicio	1	9%
	TOTAL		11	100%

Fuente: Post evaluación



**1 Gráfico 2 Resultados de la post evaluación de la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.**

Fuente: Tabla 7

**Descripción:**

En la tabla 7 y gráfico 2 se observa los resultados de la post  
evaluación y son los siguientes:

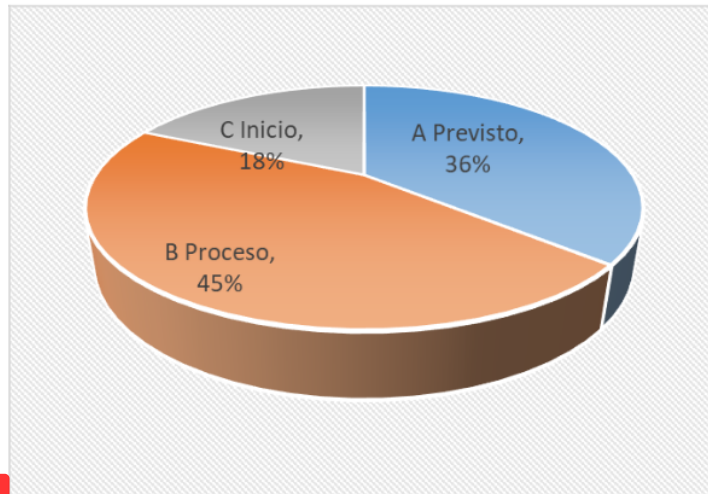
- 64% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 27% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 09% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

**5.1.2. En relación con el objetivo específico 1:**

*Tabla 8 Resultados de la pre evaluación de la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

DIMENSIÓN	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Maduración motriz	A	Previsto	4	36%
	B	Proceso	5	45%
	C	Inicio	2	18%
TOTAL			11	100%

*Fuente: Pre evaluación*



**1** *Gráfico 3 Resultados de la pre evaluación de la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

*Fuente: Tabla 8*

**Descripción:**



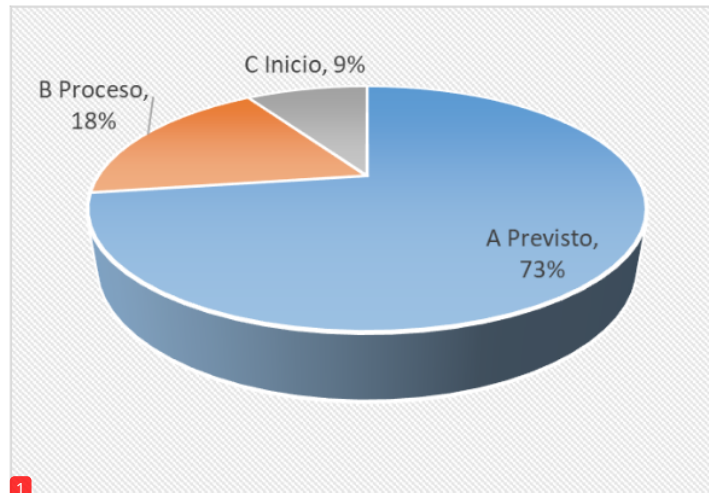
En la tabla 8 y gráfico 3 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 73% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 18% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 09% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

*Tabla 9 Resultados de la post evaluación de la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

DIMENSIÓN	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Maduración motriz	A	Previsto	8	73%
	B	Proceso	2	18%
	C	Inicio	1	9%
TOTAL			11	100%

*Fuente: Post evaluación*



**1** Gráfico 4 Resultados de la post evaluación de la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 9

**Descripción:**

En la tabla 9 y gráfico 4 se observa los resultados de la post evaluación y son los siguientes:

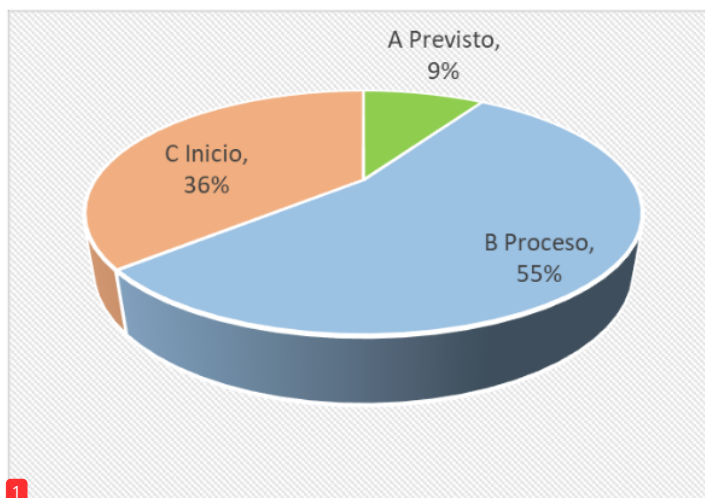
- 73% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 18% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 09% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

**5.1.3. En relación con el objetivo específico 2:**

*Tabla 10 Resultados de la pre evaluación de la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

DIMENSIÓN	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Maduración perceptiva	A	Previsto	1	9%
	B	Proceso	6	55%
	C	Inicio	4	36%
TOTAL			11	100%

*Fuente: Pre evaluación*



**1** *Gráfico 5 Resultados de la pre evaluación de la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

*Fuente: Tabla 8*

**Descripción:**

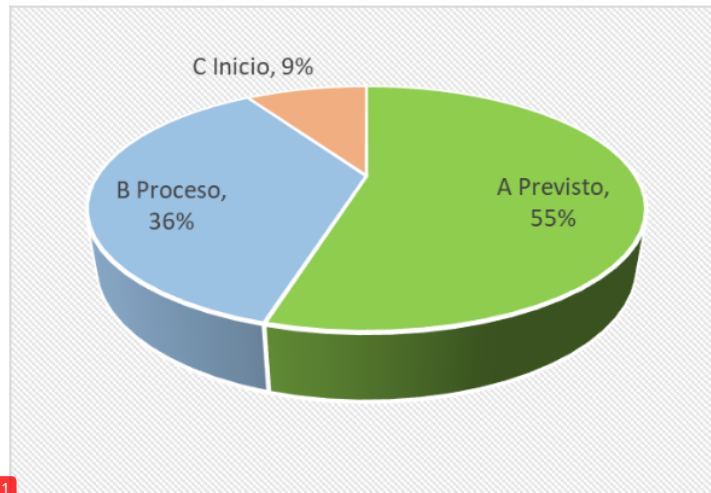
En la tabla 10 y gráfico 5 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 09% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 55% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 36% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

*Tabla 11 Resultados de la post evaluación de la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

DIMENSIÓN	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
maduracion perceptiva	A	Previsto	6	55%
	B	Proceso	4	36%
	C	Inicio	1	9%
TOTAL			11	100%

*Fuente: Post evaluación*



**1** Gráfico 6 Resultados de la post evaluación de la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 8

**Descripción:**

En la tabla 11 y gráfico 6 se observa los resultados de la post evaluación y son los siguientes:

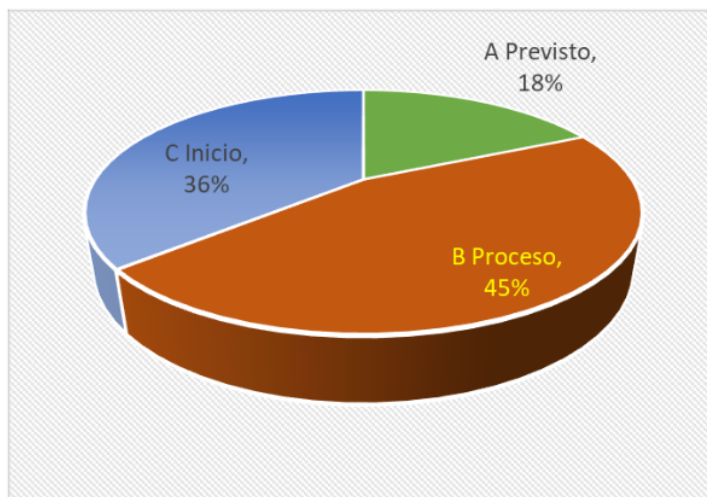
- 55% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 36% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 09% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

**5.1.4. En relación con el objetivo específico 3:**

*Tabla 12 Resultados de la pre evaluación de la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

DIMENSIÓN	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Capacidad intelectual	A	Previsto	2	18%
	B	Proceso	5	45%
	C	Inicio	4	36%
TOTAL			11	100%

<sup>1</sup>  
Fuente: Pre evaluación



*Gráfico 7 Resultados de la pre evaluación de la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

Fuente: Tabla 8

**Descripción:**

En la tabla 12 y gráfico 7 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 18% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 45% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 36% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.

*Tabla 13 Resultados de la post evaluación de la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.*

DIMENSIÓN	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Capacidades intelectual	A	Previsto	7	64%
	B	Proceso	3	27%
	C	Inicio	1	9%
	TOTAL		11	100%

Fuente: Post evaluación

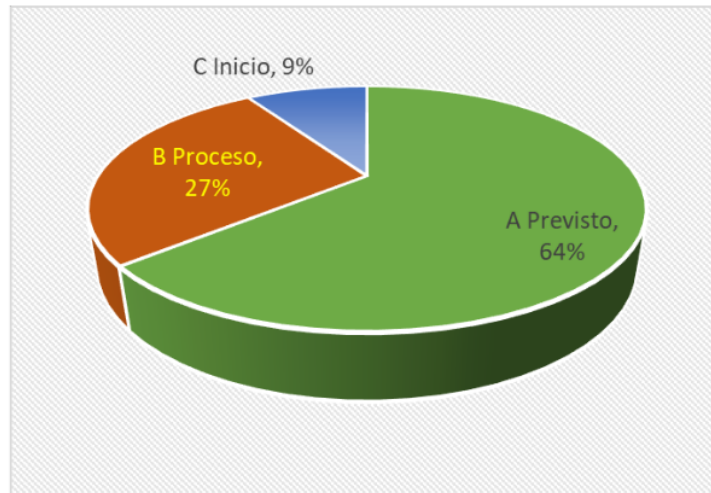


Gráfico 8 Resultados de la post evaluación de la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019.

Fuente: Tabla 8

#### Descripción:

En la tabla 13 y gráfico 8 se observa los resultados de la pre evaluación y son los siguientes:

- 64% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel A o logro previsto.
- 27% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel B o proceso.
- 09% de los niños y niñas del grupo experimental se ubicaron en el nivel C o inicio.



### 5.1.5. Prueba de Hipótesis

#### 5.1.5.1. Prueba de la hipótesis general

Tabla 14 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon-Pre-escritura

Rangos		N	Rango promedio	Suma de rangos
Pre escritura-Después - Rangos negativos		0 <sup>a</sup>	,00	,00
Pre escritura-Antes Rangos positivos		8 <sup>b</sup>	4,50	36,00
	Empates	3 <sup>c</sup>		
	Total	11		

a. Pre escritura-Después < Pre escritura-Antes

b. Pre escritura-Después > Pre escritura-Antes

c. Pre escritura-Después = Pre escritura-Antes

#### Estadísticos de contraste<sup>b</sup>

Pre escritura-Después - Pre escritura-Antes	
Z	-2,828 <sup>a</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,005

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor  $|Z_{\text{cal}}| = -2,828| > |Z_{95\%}| = -1,645|$ , asimismo el p valor es 0,005 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis general del investigador.

### 5.1.5.2. Prueba de la hipótesis específico 1

Tabla 15 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon- Maduración Motriz

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post Maduración Motriz -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Pre Maduración Motriz	Rangos positivos	5 <sup>b</sup>	3,00	15,00
	Empates	6 <sup>c</sup>		
	Total	11		

a. Post Maduración Motriz < Pre Maduración Motriz

b. Post Maduración Motriz > Pre Maduración Motriz

c. Post Maduración Motriz = Pre Maduración Motriz

Estadísticos de contraste <sup>b</sup>	
Post Maduración Motriz - Pre Maduración Motriz	
Z	-2,236 <sup>a</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,025

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor  $|Z_{\text{cal}} = -2,236| > |Z_{95\%} = -1,645|$ , asimismo el p valor es 0,025 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 1 del investigador.

### 5.1.5.3. Prueba de la hipótesis específico 2

Tabla 16 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon-Maduración perceptiva

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post Maduración	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Perceptiva - Pre	Rangos positivos	8 <sup>b</sup>	4,50	36,00
Maduración Perceptiva	Empates	3 <sup>c</sup>		
Total		11		

a. Post Maduración Perceptiva < Pre Maduración Perceptiva

b. Post Maduración Perceptiva > Pre Maduración Perceptiva

c. Post Maduración Perceptiva = Pre Maduración Perceptiva

Estadísticos de contraste <sup>b</sup>	
Post Maduración Perceptiva - Pre Maduración Perceptiva	
Z	-2,828 <sup>a</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,005

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor  $|Z_{\text{cal}}| = -2,8281 > |Z_{95\%}| = -1,6451$ , asimismo el p valor es 0,005 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 2 del investigador.

### 5.1.5.4. Prueba de la hipótesis específico 3

Tabla 17 Resultados de la prueba general de rangos con signo de Wilcoxon-Capacidad Intelectual

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post Capacidad Intelectual	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
- Pre Capacidad Intelectual	Rangos positivos	8 <sup>b</sup>	4,50	36,00
	Empates	3 <sup>c</sup>		
	Total	11		

a. Post Capacidad Intelectual < Pre Capacidad Intelectual

b. Post Capacidad Intelectual > Pre Capacidad Intelectual

c. Post Capacidad Intelectual = Pre Capacidad Intelectual

Estadísticos de contraste <sup>b</sup>	
Post Capacidad Intelectual - Pre Capacidad Intelectual	
Z	-2,828 <sup>a</sup>
Sig. asintót. (bilateral)	,005

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

De los resultados obtenidos observamos el valor  $|Z_{\text{cal}}| = -2,828| > |Z_{95\%} = -1,645|$ , asimismo el p valor es 0,005 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 3 del investigador.

## **5.2. Análisis de resultados**

### **5.2.1. Análisis respecto al objetivo general:**

1. La pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar el programa “Mis Deditos Felices” se ubicó en promedio de desarrollo de 61%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental requirió el acompañamiento de la docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo pertinente para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia pedagógica se obtuvo como promedio de desarrollo del 85%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. La pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ( $p=0,005$ ) en promedio de 24%.

### **5.2.2. Análisis respecto al objetivo específico 1:**

1. La maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar el programa “Mis Deditos Felices” se ubicó en promedio de desarrollo de 73%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental requirió el acompañamiento de la docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo pertinente para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia pedagógica se obtuvo como promedio de desarrollo del 88%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. La maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ( $p=0,025$ ) en promedio de 15%, existe evidencia suficiente para expresar que los niños y niñas adquirieron el conocimiento corporal, la coordinación corporal y la orientación temporo-espacial

▪ **Análisis respecto al objetivo específico 2:**

1. La maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar el programa “Mis Deditos Felices” se ubicó en promedio de desarrollo de 58%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental requirió el acompañamiento de la docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo pertinente para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia pedagógica se obtuvo como promedio de desarrollo del 82%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. La maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ( $p=0,005$ ) en promedio de 24%, en consecuencia existe evidencia suficiente para aceptar que los niños y niñas lograron la maduración visual, auditiva y táctil, acorde a su edad.

▪ **Análisis respecto al objetivo específico 3:**

1. La capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, antes de aplicar el programa “Mis Deditos Felices” se ubicó en promedio de desarrollo de 61%, es decir en el nivel B o proceso, por tanto el grupo experimental requirió el acompañamiento de la docente mediante las sesiones planificadas durante un tiempo pertinente para lograrlo; asimismo luego de aplicar la estrategia pedagógica se obtuvo como promedio de desarrollo del 85%, es decir en el nivel A o previsto, por tanto el grupo evidencia el logro de los aprendizajes previstos por las sesiones ejecutadas en el tiempo programado.

2. La capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo María, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, tuvo un desarrollo significativo ( $p=0,005$ ) en promedio de 24%, por tanto existe evidencia suficiente para aceptar que la mayoría de los niños y niñas desarrollaron su capacidad intelectual en memoria e inteligencia según la edad y propósitos de aprendizaje.



## **VI. CONCLUSIONES**

Se determinó que el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente ( $p=0,005$ ) la pre-escritura en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, del análisis de la tabla N° 06 y tabla N° 07 se tiene un desarrollo promedio de 24%.

Se determinó que el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente ( $p=0,025$ ) la maduración motriz en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, del análisis de la tabla N° 08 y tabla N° 09 se tiene un desarrollo promedio de 15%.

Se determinó que el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente ( $p=0,005$ ) la maduración perceptiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, del análisis de la tabla N° 10 y tabla N° 11 se tiene un desarrollo promedio de 24%.

Se determinó que el programa “Mis Deditos Felices” desarrolla significativamente ( $p=0,005$ ) la capacidad intelectual en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial “Los Franciscanitos” de Tingo Maria, Leoncio Prado, Rupa Rupa, Huánuco-2019, del análisis de la tabla N° 12 y tabla N° 13 se tiene un desarrollo promedio de 24%.

# RUIZ BARRIOS YANINA TURNITIN

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---

15%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

20%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

## FUENTES PRIMARIAS

---

1

[repositorio.uladech.edu.pe](https://repositorio.uladech.edu.pe)

Fuente de Internet

15%

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo