



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA
DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA
GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

NEYRA PRADO LUCERO SOFIA

ORCID: 0000-0001-6331-1867

ASESOR

PEREZ MORAN GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

LIMA- PERÚ

2022

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Neyra Prado Lucero Sofí

ORCID 0000-00016331-1867

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,

Lima, Perú

ASESOR

Pérez Morán Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y

Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Tumbes, Perú

JURADOS

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

(presidente)

Código ORCID N° 0000-0003-3897-0849

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

(miembro)

Código ORCID N° 0000-0003-1597-3422

Zavaleta Rodriguez, Andres Teodoro

(miembro)

Código ORCID N°0000-0002-3272-8560

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero agradecer a mis docentes, quien con sus conocimientos y apoyo me guiaron a través de cada una de las etapas de este proyecto para alcanzar los resultados que buscaba.

También quiero agradecer a la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote por brindarme todos los recursos y herramientas que fueron necesarios para llevar a cabo el proceso de investigación. No hubiese podido arribar a estos resultados de no haber sido por su incondicional ayuda.

Por último y más importante, quiero agradecer familia en especial, quiero hacer mención de mis padres, que siempre estuvieron ahí para darme palabras de apoyo y un abrazo reconfortante para renovar energías, a mis hermanos que siempre están conmigo en todo momento y a mis sobrinos que son los que me impulsan a seguir adelante.

Muchas gracias a todos.

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a mi familia por creer siempre en mí, incluso cuando ya dudaba, padre, tu figura como hombre dedicado que siempre ha sido un luchador me ha inspirado, madre, que siempre estuvo conmigo, escuchando mis lamentos y opiniones, a menudo sin siquiera darme cuenta de lo que estaba diciendo, me dio coraje y fortaleza para lograr mi objetivo y a mis hermanos que me dan los ánimos y apoyo incondicional

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general Determinar la relación entre la motricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022. La metodología que se utilizó fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo correlacional y el diseño no experimental, con una muestra de 15 estudiantes. Para el recojo de información se utilizó como técnica la observación y como instrumentos dos guías de observación una para cada variable. Los resultados de acuerdo a los objetivos el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 48% tiene un nivel logrado de preescritura, también se observa que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 40% tiene un nivel logrado de preescritura, respecto a la dimensión maduración motriz, se observa que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 53% tiene un nivel logrado de preescritura, respecto a la dimensión maduración perceptiva, se observa que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 53% tiene un nivel logrado de preescritura, respecto a la maduración perceptiva. Tomando en cuenta el resultado, se concluyó, que si existe una relación positiva entre ambas variables.

Palabras clave: capacidad, intelectual, maduración, motricidad, perceptiva preescritura

ABSTRACT

The general objective of the research was to determine the relationship between fine motor skills and prewriting of four-year-old students from the initial educational institution Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022. The methodology used was quantitative, descriptive level correlational and non-experimental design, with a sample of 15 students. To collect information, observation was used as a technique and two observation guides, one for each variable, as instruments. The results according to the objectives, 56% of children have achieved fine motor skills and 48% have an achieved level of pre-writing, it is also observed that 56% of children have achieved fine motor skills and 40% have an achieved level of pre-writing, regarding the motor maturation dimension, it is observed that 56% of children have achieved fine motor skills and 53% have an achieved level of pre-writing, regarding the perceptual maturation dimension, it is observed that 56% of children have a fine motor skills achieved and 53% have an achieved level of pre-writing, regarding perceptual maturation. Taking into account the result, it was concluded that if there is a positive relationship between both variables.

Keywords: ability, intellectual, maturation, motor, perceptual, prewriting

CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS	i
EQUIPO DE TRABAJO	ii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	Vi
ABSTRACT	Vii
CONTENIDO.....	Viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	5
2.1 Antecedentes.....	5
2.2 Bases teóricas.....	12
2.2.1 Psicomotricidad fina.	12
2.2.2.1. Dimensión de la Psicomotricidad fina: Destreza de los dedos.....	12
2.2.2.2. Dimensión de la Psicomotricidad fina: Destreza de manos.....	13
2.2.2.3. Dimensión de la Psicomotricidad fina: Coordinación óculo-manual.	14
2.2.2.4. Dimensión de la Psicomotricidad fina: Desarrollo motor fino.....	14
2.2.2.2. La Preescritura.....	15
2.2.2.1. Dimensión Maduración motriz.....	15
2.2.2.2. Maduración perceptiva.....	16
2.2.2.3. Capacidad intelectual.....	16
III. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	17

4.1 Diseño de la investigación	17
4.2 Población y muestra	18
4.3. Definición y operacionalización de variables.....	19
4.3.1 Definición de las Variables.....	19
4.3.1.1 Psicomotricidad fina.....	19
4.3.2 Operacionalización de las variables.....	19
4.4 Técnica e Instrumentos.....	21
4.4.1 Técnica la encuesta.....	21
4.4.2 Instrumento el cuestionario.....	21
4.4.3. Validez y confiabilidad de los instrumentos de medición.....	21
A. Validez del instrumento de medición.....	21
B. Confiabilidad del instrumento de medición.....	21
4.5 Plan de análisis.....	23
4.5 .1 Medición de variables.....	23
4.5.1.1 Variable 1: Psicomotricidad fina.....	23
4.5.1.2. Variable 2: La Prescritura.....	23
4.6 Matriz de consistencia.....	23
4.7 Principios éticos.....	25
V. RESULTADOS	26
5.1. Resultados Descriptivos en base a los objetivos.....	26
5.2. Resultados Inferenciales en base a la contrastación de hipótesis.....	33
5.3. Análisis de los resultados.....	37
VI. CONCLUSIONES	44
RECOMENDACIONES.....	45

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	18
Población de estudiantes	
Tabla 2	19
Muestra de estudiantes	
Tabla 3	20
Operacionalización de las variables	
Tabla 4	22
Validación por juicio de expertos	
Tabla 5	22
Confiabilidad instrumento actividades de Psicomotricidad fina	
Tabla 6	23
Confiabilidad de instrumento guía de Observación de la Prescritura	
Tabla 7	26
Relación entre variables Psicomotricidad Fina y Prescritura	
Tabla 8	27
Relación ente Psicomotricidad fina y la maduración motriz	
Tabla 9	28
Relación ente Psicomotricidad fina y la maduración perceptiva	
Tabla 10	29
Relación ente Psicomotricidad fina y la capacidad intelectual	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	26
Relación entre variables Psicomotricidad Fina y Preescritura	
Figura 2	27
Relación ente Psicomotricidad fina y la maduración motriz	
Figura 3	28
Relación ente Psicomotricidad fina y la maduración perceptiva	
Figura 4	29
Relación ente Psicomotricidad fina y la capacidad intelectual	

I. INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas, la educación infantil ha adquirido una adecuada importancia e interés social, configurándose como un período educativo con entidad propia, dotado de unas características únicas que la identifican y, a su vez, la distinguen de los niveles posteriores.

La educación en los primeros años de un niño es de valor si tenemos en cuenta los rasgos y características de este período educativo en cuanto a su funcionamiento, metodología y las diferencias que existen para los demás niveles escolares. Esto es para ayudar a desarrollar en el niño habilidades, destrezas, hábitos y actitudes que puedan facilitar la posterior adaptación del niño a diferentes situaciones.

En general, el desarrollo normal de los niños es bastante armonioso, existen paralelismos en diferentes áreas de desarrollo, lo que permite que los niños se adapten fácilmente a las demandas del entorno y su comportamiento es generalmente relativamente predecible.

Existe un número relativamente elevado de niños en la población cuyo desarrollo armónico no es activo, lo que determina diferentes estilos cognitivos y conductuales. Este grupo incluye niños de los llamados trastornos o problemas del desarrollo.

En base a lo descrito se pudo observar que los niños de la institución educativa Santa María Goretti del aula de 4 años no tienen una buena psicomotricidad fina al momento de embolillar, trazar y escribir ya que durante toda la hora de clase los niños permanecían sentados y solo trabajan hojas de aplicación, los niños se sentían muy aburridos y agotados. El aprendizaje de la psicomotricidad fina es un proceso que se desarrolla gradualmente al igual que la escritura, el niño debe haber desarrollado los

movimientos de la mano, dedos, muñeca y al mismo tiempo, precisión, fuerza necesaria y coordinación para tomar el lápiz y pueda realizar los movimientos propios de la escritura, sin excesiva ni tensión presión.

La psicomotricidad fina es todas aquellas actividades del niño y que necesitan de un elevado nivel y precisión de una coordinación. Esto influye a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo humano, que no tienen una extensión, sino que son movimientos con más precisión. La motricidad fina se inicia hacia al año y medio, cuando el niño, sin ningún aprendizaje formal, empieza a coger objetos pequeños, a garabatear, ponerlos y sacarlos en lugar a otro, esto ya es un indicador y un inicio de la psicomotricidad fina, pues implica a un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para el logro pleno de cada uno de sus aspectos, ya que podemos saber que hay diferentes niveles de dificultad y precisión.

Se cita para explicar lo que es la psicomotricidad a Da Fonseca (1988) se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. Para la preescritura tenemos al autor Condemarín y Chadwick (1986) El concepto de preescritura se ocupa de la acción y las consecuencias del verbo escribir, es decir, registrar pensamientos en papel u otro medio físico con la ayuda de signos. Estos caracteres suelen ser las letras que forman las palabras. (p. 67).

Cada día son más frecuentes las dificultades para aprender a leer, escribir. La mayoría de las veces son causadas por no desarrollar la parte psicomotriz fina de los niños, pero también pueden ser por problemas de inmadurez o disfunción de los patrones motrices, sensoriales.

Después de observar el problema que existe en la I.E. Santa María Goretti La Campiña Chorrillos de los estudiantes de 4 años se encontraron deficiencias respecto

a la preescritura. El desarrollo de la escritura es fundamental para que el niño logre su incorporación al medio sociocultural, mediante ésta puede comunicarse, expresar sus ideas, etc., por ser un proceso complejo, muchas veces presenta deficiencias en su desarrollo, tales como motrices o de audición, esperando que sirva de soporte para que sirva a investigaciones futuras y nuevas propuestas que contribuyan en el mejoramiento de la calidad educativa en las instituciones de nivel inicial.

La presente investigación tuvo como propósito conocer la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020, porque dar inicialmente al niño en el proceso de preescritura es necesario que el docente conozca muy bien el procedimiento adecuado en el campo, y además considere las experiencias vivenciales en el hogar, las diferencias culturales, individuales y de ritmo de los diferentes estilos y técnicas de aprendizaje, para lograr un objetivo pedagógico en este sentido. y que los docentes aprendan estrategias y desarrollen la psicomotricidad fina

De lo planteado en los párrafos anteriores se deduce el siguiente problema general:

¿Cuál es la relación entre la psicomotricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020?

Y se planteó como objetivo general:

Determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Se plantearon los siguientes objetivos específicos:

Identificar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Establecer la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Detectar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

La metodología que se aplicó fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo correlacional y diseño No experimental. La muestra fue de 15 estudiantes.

Se llegó a la siguiente conclusión que sí existe una relación entre ambas variables, ya que se ha comprobado de acuerdo a la contrastación de hipótesis que en todos los casos se aceptan las hipótesis de trabajo lo que indica una correlación positiva.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes de estudio

2.1.2 Antecedentes internacionales

Lica, Ruíz y González (2020), en su trabajo *“Relación entre ejecuciones deficientes de Motricidad Fina con dificultades de Escritura: Análisis de un caso”*. México. Tuvo como objetivo explorar la relación existente entre motricidad fina y dificultades de escritura en un niño de 8 años de edad que se encontraba cursando el 3er grado de primaria con un alto pronóstico de reprobación del ciclo escolar. Para dicho

fin se consideró: a) su desempeño en actividades del área de coordinación viso motriz, contenidas en el Inventario de Habilidades Básicas; b) su desempeño en el área de escritura del Inventario de Ejecución Académica; y, c) el análisis de los ejercicios realizados en sus cuadernos de trabajo de 2do. y 3er grado de primaria. La metodología utilizada fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo correlacional y de diseño no experimental. Los resultados mostraron, por un lado, que al niño se le dificultó realizar eficientemente actividades integrales, movimientos de precisión y tareas elementales de preescritura. Por otro lado, su escritura contenía errores frecuentes de omisión, sustitución, adición e inversión de letras, aunado al hecho de que sus trazos fueron escasamente legibles debido a evidentes distorsiones.

Puertas (2017), trabajo de Investigación, previo a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Profesora Parvularia *“La motricidad fina en el aprendizaje de la preescritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta “Avelina Lasso de Plaza” período lectivo 2015-2016.”* Quito, Ecuador. Tuvo como objetivo Determinar el desarrollo de la motricidad fina en el infante y su relación en el aprendizaje de la Pre escritura en los niños y las niñas de 5 años de Escuela Fiscal “Avelina Lasso de Plaza”. La metodología usada es un diseño cualitativo, cuantitativo, La población, se conforma por 3 docentes y 86 niños y niñas de 4 a 5 años de la misma institución, los instrumentos de recolección de datos fueron: lista de cotejo y escala de Likert. La investigación realizada en la Escuela Fiscal Mixta “Avelina Lasso de Plaza” concluye que las aulas de 1 EGB no están equipadas con el material adecuado para estimular la motricidad fina de los niños y niñas; el escaso material didáctico no alcanza para todas las aulas, por lo que las docentes optan en trabajar con el material

disponible. Los resultados establecieron que existe dificultades en el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas, ya que la mayoría presenta falencias en el sujetar el lápiz, recortar con tijeras, dibujo poco definido, líneas oblicuas no dominadas, etc. (aspectos que pueden ser corregibles), que limitan el progreso del infante en sus tareas escolares y cotidianas

2.1.3 Antecedentes nacionales

Samaniego (2018), tesis para obtener el grado académico de maestra en psicología educativa “*Motricidad fina y la preescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 31557 de El Tambo – Huancayo 2019*”. Junín, Perú. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la motricidad fina y la preescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 31557 de El Tambo – Huancayo 2019. Se utilizó el método científico como método general, así mismo como método específico el método inductivo, hipotético – deductivo, estadístico y el descriptivo. La investigación es de tipo no experimental, con diseño descriptivo correlacional, con una población censal de 20 estudiantes de la Institución Educativa N° 31557 de El Tambo – Huancayo. En su ejecución se aplicó como instrumento de la variable Motricidad fina la lista de cotejo compuesta por 22 ítems, dividido en 3 dimensiones (coordinación viso manual, coordinación fonética y la coordinación gestual), con dos opciones de respuestas (sí, no). Para la segunda variable preescritura se utilizó como instrumento la lista de cotejo, compuesta por 24 ítems, dividido en tres dimensiones (maduración motriz, maduración perceptiva y la capacidad intelectual.), con dos opciones de respuestas (sí, no). Al final de la investigación se concluyó que existe asociación estadísticamente significativa ($p=0.001$) directa y moderada ($R_s= 0.689$) entre la Motricidad fina y la Preescritura en

niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 31557 de El Tambo - Huancayo, 2019.

Sánchez (2018), tesis para obtener el título profesional licenciada en educación inicial, *“Motricidad Fina como base para el Aprendizaje en la Preescritura En Niños y Niñas De 4 Años De La I.E.P. “Cesar Abraham Vallejo” De Chao, Viru-2017”*. La Libertad. Tuvo como objetivo, Diagnosticar el nivel de La motricidad fina como base para el aprendizaje en la preescritura en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. “Cesar Abraham Vallejo” de Chao, Virú - 2017, la metodología fue de naturaleza correlacional descriptiva y se desarrolló en una muestra conformada por 22 niños y niñas de 4 años, de la I.E.P. “Cesar Abraham Vallejo” de Chao, Virú, periodo 2017, utilizando una Guía de observación, conformado por 49 ítems, de los cuales 18 ítems corresponden a la dimensión Actividades prensoras, 9 ítems a la dimensión Desarrollo digital y 22 ítems a la dimensión Actividades gráficas y para contrastar la hipótesis se aplicó la media aritmética, concluyendo que: El nivel promedio de motricidad fina se ubica en inicio, habiéndose alcanzado un puntaje de 43,45, donde el 100% de los estudiantes de 4 años, se ubican en el nivel de inicio, lo mismo ocurre con cada una de sus dimensiones registrándose que el nivel promedio en actividades prensoras (17,27), en actividades de desarrollo digital (8,00) y en actividades gráficas (18,18), se ubica en inicio, además dichas dimensiones, el 100% de los estudiantes de 4 años, se ubican en el nivel de inicio.

Arrese (2019), tesis para optar el grado académico de Maestra en psicología educativa, *“La psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de cinco años de educación inicial”*. Chiclayo, Perú. Tuvo como objetivo, Determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los

estudiantes de cinco años de educación Inicial en la Institución Educativa Alejandro Sánchez Arteaga del distrito de Bagua Grande, provincia de Utcubamba”. Las bases teóricas que dieron soporte científico al estudio corresponden a la teoría del desarrollo psicomotor de Jean Piaget (Campos, 2010). La teoría de la motricidad de Henry Wallon (Alvear, 2013) aporta al estudio con insumos básicos como motricidad fina, micro motricidad o motricidad de pinzas y la teoría del enfoque psicolingüístico de Pinzón, Ruíz y Villada en el 2015. El tipo de estudio es descriptivo correlacional con diseño correlacional transversal, se trabajó con una muestra de 25 estudiantes de cinco años del nivel inicial de la institución educativa “Alejandro Sánchez Arteaga” N° 16210 de la ciudad de Bagua Grande”, a quienes se les aplicó dos evaluaciones un cuestionario para evaluar la psicomotricidad fina y una prueba escrita para evaluar la escritura. Los resultados alcanzados indican, que existe una correlación de dimensiones de la variable de psicomotricidad fina al observarse que la dimensión Coordinación viso manual con la dimensión Motricidad facial su correlación es positiva baja, con Motricidad fonética su correlación es positiva moderada, y con la dimensión Motricidad gestual su correlación es positiva baja, mientras que la dimensión motricidad facial con motricidad fonética y motricidad gestual su correlación es positiva alta. Mientras que se concluye que la correlación de dimensiones de la variable desarrollo de la escritura se observa que la dimensión silábica con la dimensión silábico alfabético su correlación es positiva muy alta y con la dimensión alfabético su correlación es positiva alta.

2.1.3. Antecedentes locales

Torres (2019), en su tesis *“Efectos de la aplicación de aprestamiento de coordinación motora fina para mejorar el proceso de la escritura en estudiantes del*

1º año de primaria de la I. E. P Ramon Castilla de San Juan de Lurigancho". Lima, Perú. Tuvo como objetivo evaluar los efectos de la aplicación de un programa de aprestamiento de coordinación motora fina en la mejora del proceso de la escritura en los estudiantes del 1º año de primaria de la I. E. P. Ramón Castilla del distrito de San Juan de Lurigancho. La investigación es de tipo experimental, con un diseño cuasiexperimental con grupo control, con una muestra elegida por criterios de inclusión y exclusión haciendo un total de 23 para el grupo experimental y 22 para el grupo control. Para evaluar la variable dependiente se utilizó la Prueba Pro escritura para Primaria, elaborada por Hernández Artilés Ceferino y Jiménez González Juan (2007); se aplicó a ambos grupos el pretest y el grupo experimental fue sometido al programa. Para el análisis estadístico se utilizó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, con el propósito de establecer si los instrumentos obedecen a la estadística paramétrica o no paramétrica. Para la prueba de hipótesis se utilizó prueba U de Mann Whitney, se consideró un nivel de confiabilidad del 95% y un 5% de margen de error. Los resultados demostraron que el programa de coordinación motora fina mejora significativamente los cuatro procesos de la escritura. Se concluye el programa mejora los cuatro procesos de la escritura.

Díaz (2018), tesis para obtener el título profesional de Licenciada en educación inicial "*Motricidad fina y la iniciación de la preescritura en niños de 5 años, Institución educativa I.E.I608, Puente Piedra, 2018*". Lima, Perú. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la motricidad fina y la iniciación de la preescritura en niños 5 años de la IEI 608 Mercurio– Puente Piedra 2018. El tipo de diseño fue no experimental, de corte transversal, el estudio fue descriptivo correlacional, de igual manera tuvo una población y muestra de 90 niños y niñas, los

datos fueron obtenidos mediante la técnica de observación y como instrumento una ficha de observación; dichos datos fueron procesados a través del programa IBM APSS Statistics versión 24, como resultado se obtuvo un coeficiente de correlación positiva de 0,763 muy fuerte entre ambas variables motricidad fina y la iniciación de la preescritura. Se concluye que si existe una correlación positiva entre ambas variables.

Meza y Lino (2017), tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación A.P. Educación Inicial A.S. “*Niñez Temprana Motricidad fina y su relación en la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017*”. Huarochirí, Lima, Perú. Tuvo como objetivo determinar de qué manera se relaciona la motricidad fina en la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia- UGEL 15 - Huarochirí , 2017, esta investigación es de enfoque cuantitativo, el tipo de investigación es básica o sustantiva, de diseño no experimental descriptivo correlacional de corte transversal, con una muestra no probabilística, es decir, estuvo constituida por 23 los niños de 5 años se les aplicó dos instrumentos, una lista de cotejo para medir la motricidad fina y otro para medir la preescritura. Los datos obtenidos nos permitieron recoger la información y medir las variables para efectuar las correlaciones y comparaciones correspondientes. Entre los principales resultados descriptivos tenemos de una muestra de 23 niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia- UGEL 15 - Huarochirí , 2017, el 60,9% (14) tienen su motricidad fina en proceso y el 65,2% (15) su preescritura está en proceso, Su principal conclusión fue: Existe relación significativa entre la motricidad fina en la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia- UGEL 15 -

Huarochirí , 2017 ($p < 0,05$, Rho de Spearman = 0,785; siendo correlación positiva moderada).

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Psicomotricidad fina

Gutiérrez (2007), son los movimientos de la mano, que se enlazan mediante el desarrollo de los músculos de este segmento corporal (p. 76).

“el aspecto psicomotor es importante para la inteligencia donde ésta se construye a partir de la actividad motriz del niño/a y en los primeros años de vida” Piaget, 2008, p.117).

Da Fonseca (1988), “son los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca” (p. 59).

Según este autor clasifica las dimensiones en: Destreza de los dedos, destreza de las manos, coordinación óculo manual y desarrollo motor fino.

Mesonero (1995), lo define conceptualmente “como actividades de movimientos, que requieren una alta precisión, a la vez que una superior coordinación” (p.48).

Al respecto Granda, y Endara (2012), la psicomotricidad fina son los movimientos de la mano y de la muñeca que son llamados por distintos autores como pinza digital, esta habilidad de la coordinación oculo manual es uno de los objetivos fundamentales que permiten adquirir habilidades en la psicomotricidad fina.

2.2.2.1. Beneficios educativos de la psicomotricidad fina

Gahona (2012), manifiesta que la educación de la psicomotricidad fina debe iniciarse en el hogar, aún antes de asistir a la institución educativa (p.10).

Gahona (2012), considera de manera específica los siguientes beneficios de la psicomotricidad fina: “Proporciona una mejor coordinación óculo manual. Facilita la soltura de la mano al escribir. Desarrolla los movimientos de pinza a través de los procesos de rasgado, punzado y recortado. Prepara para el aprendizaje de la escritura” (p.10).

Por lo tanto, los beneficios del desarrollo de la psicomotricidad fina respecto a la coordinación óculo manual, ya que permiten una armonía entre la ubicación espacial de la mano al momento de la escritura, también tiene beneficios en la soltura de la mano al escribir ya que se realiza una correcta manipulación del lápiz o bolígrafo, a la vez que permite un proceso eficaz en el rasgado, punzado y recortado, y sus amplias ventajas al momento del aprendizaje de la escritura.

2.2.2.2. Estimulación del área de la psicomotricidad fina y cognición

A la edad de 4 años, la estimulación de la psicomotricidad fina, según Belalcázar (2013), “Los movimientos de transferencia a la escritura deben ser cuidados con esmero. La etapa de cuatro a cinco años es muy determinante para la toma correcta de la pintura, el pincel, el lápiz, la pluma” (p.38).

A esta edad la estimulación debe ser muy cuidadosa ya que aquí surgen movimientos más precisos y elegantes.

2.2.2.3. Ideas para desarrollar la psicomotricidad fina

Para Picuasi y Quiroz (2011), es importante el recorte de figuras: primero el niño recortará figuras geométricas para luego cortar siluetas de figuras humanas, animales y otros objetos, debe asegurarse que las tijeras estén en buen estado (p.22).

Picuasi y Quiroz (2011), manifiesta que los ejercicios de manos: abrir y cerrar los dedos de la mano; en el aire, sobre la espalda del compañero y en la superficie del pupitre (p.22).

Picuasi y Quiroz (2011), recomiendan:

- a. En la hoja de trabajo trazará líneas: rectas de izquierda a derecha, vertical, oblicua, círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos quebradas, mixtas, onduladas, paralelas, simétricas.
- b. Ensartar: Utilizando una aguja roma y un hilo de un metro, haga ensartar bolitas y mullos.
- c. Punteado de figuras: sobre la base de una espuma Flex, haga puntear la silueta.
- d. Manipulación de plastilina o masa.
- e. Ejercicios de calca: utilizando papel carbón, cumpla la actividad de trazo de un dibujo para que el niño luego pinte.
- f. Utilizando una hoja de papel periódico, realice bolas de papel.
- g. Ejercicios de rasgado: con papel periódico haga rasgar el mismo, primero en forma rápida, luego solo utilizando los dedos índice y pulgar y siguiendo un trazo (p. 22).

Para realizar estas actividades es muy importante que la docente esté pendiente de que el niño debe de realizar las repeticiones adecuadas para realizar la tarea, así como deben de ser observadores al momento de culminar el ejercicio.

2.2.2.4. Teorías sobre el desarrollo de la psicomotricidad fina

a. Teorías del desarrollo de Piaget

En 1969, Jean Piaget contribuye el progreso de la psicomotricidad, está inmersa en las diversas etapas del desarrollo de las funciones cognitivas. Esto hace hincapié que la motricidad tiene como finalidad desarrollar las capacidades, anomalías y manifestaciones específicas que comprende las destrezas necesarias para controlar los movimientos desarrollándose desde la precisión voluntaria que, conlleva en las distintas etapas del desarrollo intelectual según las edades (Semino, 2016, p.19).

b. Teoría del desarrollo Neuro psíquico Infantil

La teoría del desarrollo motriz infantil de Ajuriaguerra en 1978, enfatiza una de la progresión del sistema nervioso central a tres enfoques importantes que imparte la motricidad infantil, es la organización del esqueleto motriz (se refiere organización de la motricidad del niño), la planificación de plano motriz (se conceptúa a la motricidad voluntaria), y los movimientos voluntarios (destacando una mayor coordinación entre el tono muscular y la motricidad (Semino, 2016, p.21).

2.2.2.5. Clasificación de la psicomotricidad fina

Según Mesonero (1995), se clasifica en:

a. Coordinación Óculo-manual o viso-manual

La coordinación óculo-manual conducirá el dominio de la mano permitiendo que intervenga directamente: La mano, la muñeca, el antebrazo, el brazo. Por eso es primordial tener en cuenta que la coordinación viso-manual es un conector visual de la motricidad.

b. Coordinación facial

Es importante ya que cuenta con dos dominios: la posibilidad de comunicar con los gestos de la cara que pueden ser voluntarios e involuntarios, esto facilitará el dominio de su cuerpo, el segundo es el dominio muscular permite acentuar los movimientos musculares de la cara, que le permitirá al niño manifestar lo que piensa o sienta con sus sentimientos, emociones que ayudará a relacionarse con su entorno.

c. Coordinación fonética

Es un aspecto importante porque en los primeros meses de vida el niño descubre las posibilidades de emitir sonidos, sin embargo, aun no cuenta con una

madurez necesaria para emitir sistemática de cualquier sonido ni la capacidad de realizarlo.

Entre los 2-4 años el niño, tiene posibilidades para sistematizar su lenguaje para ir mejorando cada día la emisión de sonidos.

d. Coordinación gestual

Es el dominio global de la mano para la mayoría de las tareas, se requiere la participe de cada uno de las partes como cada uno de los dedos y el conjunto de todo ellos, esto ayudará a tener movimientos precisos, se puede exponer o recomendar muchos trabajos para alcanzar los niveles de dominio, lo podrá tener de una manera precisa hasta los 10 años cuando el niño tiene el manejo de la pinza digital con los movimientos finos de manera precisa, el reconocimiento de las partes finas, brazo, antebrazo, muñeca, mano y dedos y se necesita de la expresión facial.

2.2.2.6. Desarrollo de la psicomotricidad Fina

De La Cruz, Figueroa y Quispe (2015), manifiestan que el desarrollo psicomotricidad fina comienza en los primeros meses cuando él bebe descubre sus manos y poco a poco a través de experimentar y trabajar con ellas, podrá empezar a un mayor manejo.” (p.67).

Al lograr coordinar la vista con la mano, empezará a trabajar el agarre, el cual hará inicialmente con toda la palma de la mano con objetos grandes

Entre dos y tres años: Se desarrolla la estabilidad y coordinación en locomoción.

Coordinación visomotora, fortalece el tono muscular del brazo y mano para el garabateo, manejo del lápiz, plastilina, rasga y corte de papeles, pintura y la interacción con distintas texturas.

Entre los tres y cuatro años: las tareas más delicadas que enfrentan los niños de preescolar, tales como el manejo de los cubiertos o atar las cintas de los zapatos, representan un mayor reto al que tienen con las actividades de motricidad gruesa aprendidas durante este periodo de desarrollo.

A los tres años, muchos ya tienen la facilidad del control sobre el lápiz, dibuja un círculo, aunque al dibujar a una persona sus trazos todavía son muy simples. A la edad de cuatro años ya utilizan las tijeras, copian figuras geométricas y letras, abrocharse botones grandes. Algunos incluso ya pueden escribir sus propios nombres utilizando las mayúsculas.

A los cinco años: para la edad de cinco años, la mayoría de los niños han avanzado claramente más allá del desarrollo que lograron en la edad de preescolar en sus habilidades motoras finas. Utiliza la pinza motora para coger un lápiz de color, sus trazos son fuertes, y coordinados, traza, líneas de todas las formas, perfecciona sus trazos circulares y dibuja una cruz, hace figura humana con mayor detalle, moldea figuras en plastilina de dos a tres partes, moldea acilla, usa aguja o punta roma, utiliza tijeras.

2.2.2.1. Dimensiones de la Psicomotricidad fina

a. Destreza de las manos

Da Fonseca (1988), la coordinación y habilidad del niño respecto a su destreza de los dedos está casi en su totalidad desarrollada, pueden hacer cosas más precisas como dibujar, pintar.

Indicadores:

Jugando con las manos

Utiliza sus manos como instrumento y así desarrolla áreas como las palmas,

dedos.

Palmas y equilibrios

Coloca objetos sobre la palma de las manos y hace equilibrio.

Las manos hablan

Se comunican con las manos y con gestos.

Señala direcciones

Usando sus manos y dedos, indique posiciones en el espacio a la derecha, izquierda, arriba, abajo.,

Abro y cierro mis manos

Abra y cierra las manos rápido o despacio de acuerdo a las órdenes de la docente.

b. Destreza de dedos

Da Fonseca (988), el niño de 5 años puede utilizar con mayor destreza las tijeras y papel, plastilina, pintura y crayones. Manipular estos objetos, ayudan a desarrollar la habilidad o destreza de los dedos.

Indicadores:

Movimiento de los dedos de las manos

Mover los dedos.

Juguemos a contar

Cuenta usando el dedo pulgar tocando sus dedos.

Con los dedos se pueden producir sonidos

Con los dedos se pueden producir sonidos como chasquear los dedos.

Mis dedos son cinco

Mueve sus dedos a las órdenes de la docente.

Mis dedos sienten texturas

Tocan diferentes materiales y dicen que es lo que se siente.

c. Coordinación óculo-manual

Da Fonseca (988), esta coordinación sumamente importante hará que el niño domine la mano, muñeca, el antebrazo y el brazo.

Indicadores:

Lanzar pelotas

Con este ejercicio se desarrolla la coordinación viso-manual jugando a lanzar la pelota a petición del profesor

Abrir y cerrar objetos

Abre y cierra objetos cuyos movimientos deben ser exactos y con el uso de la fuerza.

Usemos cordones

Inserta cordones mediante una tabla con orificios y tratando de pasarlos por los orificios.

Los botones de mi chompa

Abrocha y desabrocha los botones de su vestimenta.

Los pasadores de mis zapatillas

Atar los pasadores de los zapatos o zapatillas.

Mis manos pueden moldear

Usando plastilina forman bolitas u otras cosas, esto para desarrollar la motricidad fina.

d. Desarrollo motor fino

Da Fonseca (988), para desarrollar la parte motora fina el niño debe realizar actividades como dar palmadas, coger objetos, cerrar o abrir objetos, cortar con tijeras hasta dominarlas completamente.

Indicadores:

Cajitas con sorpresas

Sacar cosas de la caja y colocarlas en otro sitio

Este ejercicio desarrolla la precisión de coger

Aprender a cerrar un objeto

Cerrar un objeto con precisión y fuerza.

El famoso dedo índice

Poner nombre a los dedos de la mano.

Usar el dedo índice según lo que indica la docente

Utilizar un instrumento musical

Usar sus manos para tocar el instrumento

Discriminar sonidos fuertes y débiles

2.2.2. La preescritura

Condemarín y Chadwick (1986), es usar caracteres llamados letras para formar palabras.

Estos son trazos que los niños pueden hacer antes de que desarrollen la habilidad de escribir, es decir, escribir letras, palabras y oraciones.

De manera similar, Ferreiro (2009), define al proceso de iniciación en la escritura como un aprendizaje que se basa en una técnica, tomando como punto de referencia la atención, el correcto uso de los límites de la hoja, la orientación, trazado, y reconocimiento.

“Actividad psicomotriz en la cual intervienen los esquemas corporales para lograr un buen desarrollo y así llegar a una buena escritura. El niño inicia por un

garabateo, pero mejorara cuando ejercite mejor esta actividad” (Mesa y Lino, 2017, p.44).

2.2.2.1. Dimensiones de la Preescritura

a. Maduración motriz

Haeussler y Marchant (2002), la maduración motriz es la relación entre el aprendizaje con ayuda del cuerpo.

Vidal (2010), la madurez del pensamiento del niño se desarrolla a medida que explora, toca, mueve, recoge objetos con la mirada, mientras se mueve va asimilando sus primeras ideas de lo que es el espacio.

Indicadores:

Visualizar, conocer y repetir letras

Estas letras son las básicas para aprender: b – l – m – p – r – y.

El niño debe mirar las letras y memorícelas, luego intente escribirlas y el maestro tiene que determinar qué mano está usando el niño.

b. Maduración perceptiva

“El término maduración se da cuando el niño entra en contacto y manipula los objetos, utilizando la percepción viso-motriz” (Haeussler y Marchant, 2002, p. 38).

Indicador:

Completar letras en trazados discontinuos

Se presenta una hoja de trabajo con letras similares con guiones para que los niños sigan y completen la letra.

c. Capacidad intelectual

“es una de las funciones psicológicas que más roles desempeña en el desarrollo psíquico del ser humano” (Haeussler y Marchant, 2002, p.14).

Indicadores:

Copiar letras

En una hoja se presentan las letras completas y se dice al niño: y en otra hoja con esas letras punteadas el niño debe escribir sobre las líneas.

Copiar una oración

Se enseña a los niños una oración: eje.

“El niño con su dedo índice imagina una letra gigante en el espacio y la dibuja imaginariamente y se dice al niño”:

Copia palabras.

Se toma el tiempo que demora el niño en escribir la oración.

La preescritura es una actividad previa a la escritura, y requiere habilidades como: repetir, completar y copiar letras.

2.2.2.2. Teorías del nivel de desarrollo de la preescritura

En la literatura extranjera los pedagogos especializados en la grafología sostienen distintas teorías acerca de la iniciación en la escritura, enfocadas desde distintas ópticas como: la forma de ir aprendiendo, los medios y técnicas que se utilizan para mejorar la escritura en el infante, los procedimientos de aprendizaje respecto de la iniciación en la escritura.

a. Teoría de Augusto Froebel

Calderón y Rodríguez (2011), pedagogo alemán, manifiesta que con ejercicios como rasgar, cortar, moldear plastilina, dibujar, cortar, pegar, etc. se puede dar inicio a la iniciación en la escritura en la etapa de nivel inicial, al realizar estas labores de forma dinámica y amena sin ningún tipo de injerencias negativas o presión por parte del docente se puede llegar a formar una base sólida en el camino de la escritura, el presente autor considera que el niño debe aprender como jugando estas actividades

previas a la escritura, para que así fortalezca la parte psicomotriz de su ser y más adelante pueda aprender de una forma eficaz las reglas ortográficas.

b. Teoría de María Montessori

Calderón y Rodríguez (2011), plantea que para alcanzar una adecuada coordinación motriz se debe hacer énfasis en las técnicas que se emplearan en el infante previas a la escritura, para que a mediano y largo plazo se pueda aprovechar todo lo aprendido en los trabajos manuales y de esta forma el infante pueda desenvolverse y adecuarse mejor a cualquier circunstancia de aprendizaje que comprenda la escritura y de esta forma incentivar su formación académica.

El presente autor clasifica su material de la siguiente manera:

Material de desarrollo: Enfocado a desarrollar técnicamente la parte cognitiva del infante, a través de medios que permitan identificar la noción de algunos cuerpos, a través de sus sentidos y así poder interiorizar sus características tanto externas como internas.

Material de la vida práctica: referido a la coordinación psicomotriz del infante que se da a través del reconocimiento de objetos con los que interactúa en la vida diaria.

c. Teoría de Ovidio Decroly

Decroly (2018), en su teoría sustenta que el aprendizaje se da a través de un proceso generalizado que se materializa por procedimientos de adquirir conocimientos; las forma de actuar y las locuciones del niño suelen estar enfocadas con energía positiva, por medio de sensaciones que desarrolla con objetos de su entorno diario, todo esto busca el interés del menor desde la perspectiva de mejorar su capacidad lógica, sensorial y cognoscitiva.

2.2.2.3. Clasificación del desarrollo del nivel de desarrollo de la preescritura

Panduro y Morales (2018), este proceso a través del cual se quiere alcanzar un nivel de escritura convencional o alfabética no se da de la misma manera en todo niño y esto no significa que se encuentre por debajo del promedio.

Existen 4 niveles en el desarrollo de la escritura, las cuales se presentan a continuación:

a. Primer nivel: pre-silábico

Panduro y Morales (2018), la forma de escritura en el primer nivel comprende la realización de rasgos que conforman un nivel básico de escritura, siendo en cursiva o imprenta. De ser cursiva se puede observar grafismos conectados entre sí. Se puede ver este nivel cuando las niñas y niños:

Realizan grafismos que no tienen relación con las letras establecidas del alfabeto.

Pueden diferenciar la realización de un dibujo con la realización de la escritura.

Su escritura se realiza siguiendo una forma horizontal.

Para representar un enunciado o una palabra utilizan letras sueltas.

Son conscientes de la extensión de la escritura de una palabra de acuerdo al número de letras que perciben o la edad.

b. Segundo nivel: pre-silábico

Panduro y Morales (2018), mencionan: en este nivel la hipótesis se basa en la diferenciación de las escrituras. En ese sentido el niño valiéndose de los grafismos que realiza por medio de combinaciones realizadas por su propio puño, y de esa forma lograr entender diferentes significaciones de los trazos que realiza.

Silábico inicial: La fonética de la palabra no es necesariamente silábica.

Silábico estricto: El uso de la palabra en un sentido estricto desde la perspectiva silábica.

c. Tercer nivel: silábico alfabético

Panduro y Morales (2018), señalan que cuando el infante percibe por medio de los sonidos de cada silaba se puede dividir, esto implica que el niño ha adquirido un nuevo nivel. Entonces comienza a reconocer sonidos esenciales de cada silaba.

La alusión “se come las letras” que es usada frecuentemente por los profesores se da en esta etapa, donde para poder representar una silaba utiliza una grafía. Esta etapa es importante ya que se debe orientar al infante hacia la reflexión del por qué es tan importante la escritura para la correcta representación y entendimiento de cada palabra.

Es frecuente en esta etapa que representen la silaba completa mostrando una correcta escritura con las vocales y letras correspondientes.

d. Cuarto nivel: alfabético

Panduro y Morales (2018), en esta etapa los niños y niñas han comprendido la base la escritura, por ende, pueden hallar la relación que tiene cada letra con la correcta forma de escribir.

El menor logra entender lo que el mismo escribe. Muestra un correcto uso de las grafías correspondientes.

Comprende la relación de fonema – grafía (sonido - letra).

Es posible leer la escritura del menor.

Para poder escribir es necesario la representación correcta de cada letra de una palabra (fonema).

Para mejorar los avances en este nivel se debe incentivar a que el menor comunique sus pensamientos a través de la escritura, proponiéndole premisas que lo lleven a querer escribir, como por ejemplo la redacción de pequeños cuentos, escribir su nombre, anotar frases cortas, escribir adivinanzas o chistes para que de esa forma pueda interiorizar lo aprendido con la escritura. Por ende, es primordial hacerle ver al niño la relación entre el uso de las palabras con la propiedad de la escritura.

Los niños deben oralizar la oración que realicen y de esa forma poder identificar cada palabra que escribió.

Orientar respecto al uso de las mayúsculas al escribir un nombre propio, después de un punto y al inicio de una oración.

2.2.2.4. Estrategia para el desarrollo del nivel de desarrollo de la preescritura

Panduro y Morales (2018), el aprestamiento son los ejercicios previos al desarrollo de la escritura propiamente dicha, esta etapa es primordial tanto para leer como para escribir y de esa forma el proceso de aprendizaje de la escritura se desarrolle de forma idónea y eficaz en el infante, para ello proponen las siguientes actividades:

a. Motricidad integral progresiva

Se inicia por la manifestación de los segmentos más gruesos cerca del tronco del cuerpo, como brazos hasta llegar a los extremos de la mano y dedos.

b. Desarrollo del movimiento

Se da en el infante de la exploración hasta la interacción y desenvolvimiento en el medio que lo rodea.

c. Contenidos relativos a la escritura

Como realización de vocales, letras y formas básicas como figuras geométricas.

d. Estimulación de funciones básicas

Tanto de forma expresiva como comprensiva por medio del sistema corporal, orientación en tiempo y espacio, percepción táctil, auditiva, visual y lenguaje verbal y no verbal.

e. Logro de trazos finos y organizados y precisos

Como se entiende el aprestamiento es un proceso largo y lento que se aprende de forma íntegra en la formación pre académica (inicial) donde se enseña la realización de trazos con un fin de ir logrando con el tiempo trazos finos y sistematizados.

2.2.2.5. Importancia nivel de desarrollo de la preescritura

Rojas (2000), dentro de la formación académica inicial es fundamental inculcar las nociones de la escritura y lectura, siendo primordial el área de comunicación, para que de esa forma el infante pueda adquirir conocimientos básicos, como bien se sabe no todo niño aprende de una forma progresiva y asertiva, si no que cada quien aprende a su ritmo con los aciertos y desaciertos que se susciten en el camino de su aprendizaje y por ende se debe tener sumo cuidado con el proceso de desarrollo del mejoramiento cognoscitivo de cada persona en su etapa infantil.

Siendo primordial que se plantee al infante actividades amenas que puedan estimular y desarrollar sus capacidades y conocimientos lingüísticos para esto debe iniciar enseñando de una forma natural y espontanea con medios u objetos que el niño tenga a su alcance en su día a día, teniendo en cuenta que el infante que no desarrollo un aprestamiento adecuado tendrá dificultades al comunicarse dentro de la etapa del colegio.

Rojas (2000), el aprendizaje en lo que concierne a la escritura se ira manifestando de forma progresiva en la medida que sus padres y/o familiares y docente le vayan enseñando a través del planteo de actividades acorde a su edad (etapa inicial). Es decir, el niño cuando este en la etapa escolar ya tenga conocimientos básicos de cómo usar un lápiz y otros similares al fin de la realización de la escritura por el cual el niño llegue a tener una caligrafía excelente a través de una correcta estimulación temprana.

Para que el niño pueda desarrollar diferentes capacidades psicoanalíticas como el conocimiento lógico se debe incentivar y fomentar a la escritura y de esa forma pueda aprender de una forma acertada todo conocimiento nuevo que se le presente o enseñe, con el fin de dominar esta habilidad y que le resulte más fácil desarrollarse y aprender en el nivel primario de educación. Entonces la pre-escritura cumple un rol primordial en la formación académica del niño que comprende desde la realización de rayas, trazos, grafías, el modo correcto de sostener el lápiz entre otras, el desarrollo continuo de estas actividades ayudara directamente al desarrollo de las capacidades motoras tanto fina como gruesa.

2.2.2.6. Relación entre la psicomotricidad fina y el nivel de desarrollo de la preescritura

La Motricidad fina es necesaria para desarrollar la preescritura, a través de la manipulación y trasformación de materiales; con el objetivo de preparar a los niños y niñas para el proceso de aprendizaje y en especial el de la lecto escritura; éstas técnicas de motricidad fina tienen un fuerte valor, ya que gracias a esta actividad se introduce al niño en la utilización del papel como material, aplicando técnicas como el rasgar, cortar y doblar en una fase primaria. La utilización del papel como materia base en la

iniciación de la educación plástica es muy recomendable, ya que las técnicas que aprende el niño trabajando con dicho material son posteriormente aplicables a otros materiales de manipulación más compleja.

III. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

3.3.1. Hipótesis general

La psicomotricidad se relacionó con la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

3.3.2. Hipótesis específicas

3.3.2.1. Hipótesis específica 1

La psicomotricidad fina se relacionó con la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

3.2.2.2. Hipótesis específica 2

La psicomotricidad fina se relacionó con la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020

3.2.2.3. Hipótesis específica 3

La psicomotricidad fina se relacionó con la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

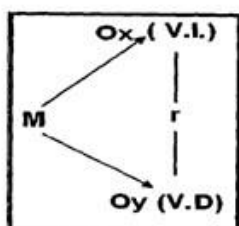
IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Diseño de la investigación

La presente investigación fue de tipo cuantitativo, según Hernández (2006), identificó este enfoque porque utiliza la recopilación de datos para probar hipótesis basadas en mediciones numéricas y análisis estadístico.

La presente investigación fue de tipo aplicada, que según Carrasco (2009), “investiga para actuar, transformar, modificar, y producir cambios en un sector determinado de la realidad” (p. 43).

El diseño de la investigación fue descriptiva correlacional según el autor Palella y Martins (2012), definen a la investigación correlacional cuando determina si dos variables están correlacionadas o no. Esto significa analizar si un aumento o disminución en una variable coincide con un aumento o disminución en la otra variable.



Dónde:

M= Muestra

Ox=Variable 1 Psicomotricidad fina

Oy= Variable 2 Preescritura

R= Relación

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

La población de estudio estuvo conformada por los niños del nivel inicial de la I.E. Santa María Goretti distrito de Chorrillos de 3, 4, y 5 años que hacen un total de 45 estudiantes.

Según Chávez (2003), “establece que la población, es el universo de la investigación, sobre el cual se pretende generalizar los resultados. Está constituido por características que le permiten distinguir a los sujetos unos de otros.”

Tabla 1

Población de estudiantes de la Institución Educativa Santa María Goretti distrito de Chorrillos

<i>Distrito</i>	<i>Edad</i>	<i>N.º Estudiantes</i>
Chorrillos	3 años	16
	4 años	15
	5 años	14
	TOTAL	45

Fuente: secretaria de la Institución educativa

4.2.3 Muestra

La muestra fue conformada por 15 niños: Aula celeste de 4 años del nivel inicial de la institución educativa Santa María Goretti distrito de Chorrillos.

Hernández, Fernández y Baptista. (2010), señalan “es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, éste deberá ser representativo de dicha población” (p.173).

Tabla 2

Muestra de estudiantes de la Institución Educativa Santa María Goretti distrito de Chorrillos

<i>Distrito</i>	<i>Edad</i>	<i>N.º Estudiantes</i>
Chorrillos	4 años	15
	TOTAL	15

Fuente: secretaria de la Institución educativa

4.3 Definición y operacionalización de las variables

4.3.1 Definición de variables

4.3.1.1. Psicomotricidad

Da Fonseca (1988), “son los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca.” (p. 59).

4.3.1.2 La preescritura

Condemarin y Chadwick (1986), la escritura, es registrar pensamientos en papel con la ayuda de signos, son las letras que forman las palabras. (p. 67)

4.3.2 Operacionalización de las variables

Tabla 3 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO MEDICIÓN Y VALORES
La psicomotricidad fina	Da Fonseca (1988) “son los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca.” (p.59).	La psicomotricidad fina “comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación”	Destreza de manos	a. Jugando con las manos	1	Instrumento: guía de observación de Actividades de Psicomotricidad fina Medición: Valores: Alto=3 Moderado=2 Bajo=1
				b. Palmas y equilibrio	2	
				c. Las manos hablan	3	
				d. Señalo direcciones	4	
				e. Abro y cierro mis manos	5	
			Destreza de los dedos	a. Movimiento de los dedos y manos	6	
				b. Juguemos a contar	7	
				c. Mis dedos producen sonidos	8	
				d. Mis dedos son 5	9	
				e. Mis dedos sienten texturas	10	
			Coordinación viso-manual	a. Lanzar pelotas	11	
				Abrir y cerrar objetos	12	
				b. Usemos cordones	13	
				c. Los botones de mi chompa	14	
d. Los pasadores de mis zapatillas	15					
Motricidad fina	e. Mis manos pueden moldear	16				
	a. Aprende a cerrar un objeto	17				
	b. El famoso dedo índice	18				
	c. Utiliza un instrumento musical	19				
La preescritura	Condemarín y Chadwick (1986) “el concepto de escritura está vinculado a la acción y las consecuencias del verbo escribir, que consiste en plasmar pensamientos en un papel u otro soporte material a través de la utilización de signos. Estos signos, por lo general, son letras que forman palabras.” (p. 67).	“Es un conjunto de actividades de ejercitación previas a la escritura, consistente en ejercicios de maduración motriz, maduración perceptiva y capacidad intelectual”	Maduración Motriz	a. Visualizar, conocer y repetir letras	1,2	Guía de Observación Para Evaluar La Pre- Escritura De Los Niños Y Niñas De Cuatro Años Medición: Valores Bajo=1 Moderado=2 Alto=3
			Maduración perceptiva	a. Completar letras en trazados discontinuos	3,4	
			Capacidad intelectual	a. Copiar letras	5	
				b. Copiar la oración	6	

4.4. Técnica e instrumentos

4.4.1. Técnica la encuesta y la observación

La técnica utilizada fue la observación, que es según Hernández, et. al. (2010), “un registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta” (p. 375), que permite recolectar información sobre la resolución de problemas de estructuras aditivas.

4.4.2 Instrumento el cuestionario

Aburto (2005), el cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas, de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información necesaria.

4.4.2.1. Variable 1: Psicomotricidad fina

Ficha Técnica

Nombre del instrumento: Guía de observación del desarrollo de la Psicomotricidad fina

Autor: Neyra Prado Lucero Sofía 2020

Forma de administración: Individual

Monitoreo: Investigadora.

Participantes: 15 niños/as

Tiempo de duración: 30 minutos

Número de ítems: 19 ítems y 4 dimensiones

4.4.2.2. Variable 2: La preescritura

Ficha Técnica

Nombre del instrumento: Guía de observación para evaluar la pre- escritura

Autor: Neyra Prado Lucero Sofía 2020

Forma de administración:	Se aplica colectivamente
Monitoreo:	Investigadora.
Participantes:	15 niños/as
Tiempo de duración:	90 minutos
Número de ítems:	6 ítems tres dimensiones

4.4.3. Validez y confiabilidad del instrumento

A. Validez del instrumento de medición

La validación de los instrumentos de recolección de datos fue evaluada por expertos para identificar su veracidad, lo cual se ha tomado como consideración primaria para esta investigación.

Tabla 4

Validación de Juicio de expertos

Guía de observación del desarrollo de la Psicomotricidad fina y la Guía de observación de la Preescritura	
Mg. Carmen Maura Misari Arroyo	Aplicable
Mg. Victoria Esther Valenzuela	Aplicable
Arteaga de Jiménez	

Fuente: Elaboración propia

B. Confiabilidad del instrumento de medición

Para la confiabilidad de los cuestionarios se aplicó una prueba piloto a 10 estudiantes acerca de las variables psicomotricidad fina y la pre escritura. La prueba piloto se refiere a la aplicación del cuestionario en una pequeña muestra de encuestados para identificar y eliminar posibles problemas

Tabla 5

Confiabilidad Alfa de Cronbach de Guía de observación del desarrollo de la Psicomotricidad fina

Alfa de Cronbach	N° Ítems	Estudiantes
Guía de observación del desarrollo de la Psicomotricidad fina		
0,82	27	10

Fuente: prueba piloto

Tabla 6

Confiabilidad Alfa de Cronbach de Guía de observación del desarrollo de la preescritura

Alfa de Cronbach	N° Ítems	Estudiantes
Guía de observación del desarrollo de la Preescritura		
0,871	5	10

Fuente: prueba piloto

Tabla 7

Coefficiente Correlación de Spearman

1	De 0,00 a 0,19	Muy baja correlación
2	De 0,20 a 0,39	Baja correlación
3	De 0,40 a 0,59	Moderada correlación
4	De 0,60 a 0,79	Buena correlación
5	De 0,80 a 1,00	Muy buena correlación

Fuente: Libro de Lincoln

4.5. Plan de análisis

Para esta investigación se utilizó la estadística inferencial descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos e hipótesis de la investigación. Para el análisis de los datos se utilizó el programa SPSS. El procesamiento, se hará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: Total 15 estudiantes.

4.5.1 Medición de las variables

4.5.1.1 Variable 1: La Psicomotricidad fina

Da Fonseca (1988), “son los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca” (p. 59).

Se midió mediante una guía de observación del desarrollo de la Psicomotricidad fina.

4.5.1.2 Variable 2: La preescritura

Condemarín y Chadwick (1986), es usar caracteres llamados letras para formar palabras.

Se midió mediante una guía de observación para evaluar la pre- escritura

4.6. Matriz de consistencia lógica

La psicomotricidad fina y la pre- escritura de niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	DISEÑO
GENERAL PG: ¿Cuál es la relación entre la psicomotricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020?	GENERAL OG: Determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.	HG: La psicomotricidad se relaciona con la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.	-Tipo de Investigación: Cuantitativa -Nivel de Investigación: Descriptiva, Correlacional -Diseño de Investigación: No experimental Población 45 estudiantes
ESPECÍFICOS PE1: ¿Qué relación existe la psicomotricidad fina y la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020?	ESPECÍFICOS OE1: Identificar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.	HE1: La psicomotricidad fina se relacionará con la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.	Muestra 15 estudiantes Instrumentos para variables La psicomotricidad fina Guía de observación del desarrollo de la Psicomotricidad fina
PE2: ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020?	OE2: Establecer la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.	HE2: La psicomotricidad fina se relacionará con la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020	Para La escritura Guía de observación para evaluar la pre- escritura
PE3: ¿Qué relación existe entre la psicomotricidad fina y la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020?	OE3: Detectar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.	HE3: La psicomotricidad fina se relaciona con la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.	

4.7. Principios éticos

1.-Protección a las personas. La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio.

2.-Libre participación y derecho a estar informado. Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia.

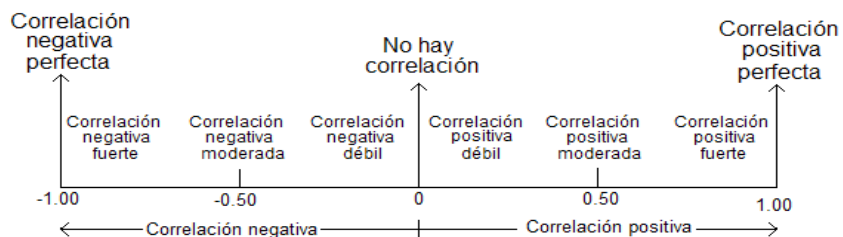
3.- Beneficencia no maleficencia. Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones.

4.- Justicia. El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas.

5.- Integridad científica. La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional.

V. RESULTADOS

Correlación de Pearson



5.1. Determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Tabla 7

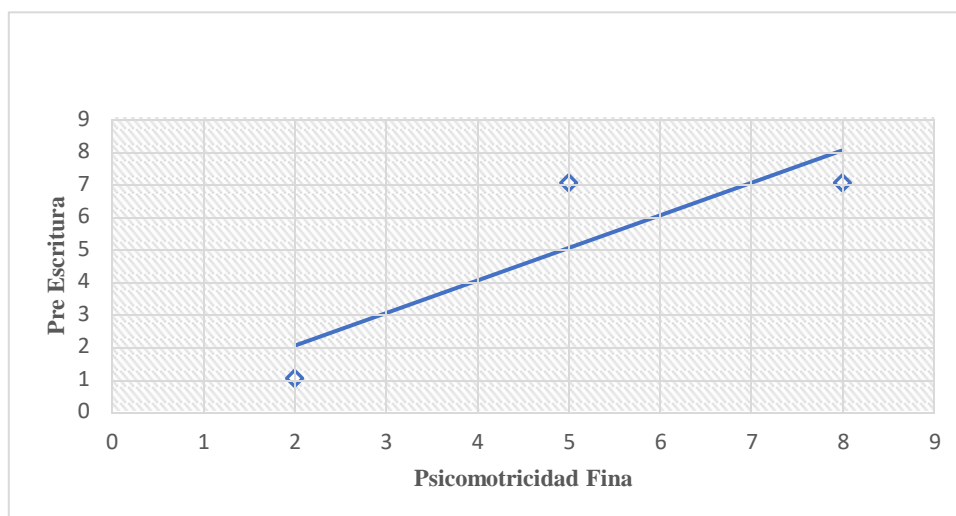
Relación entre variables Psicomotricidad Fina y Preescritura

Niveles	Psicomotricidad Fina		Niveles	Pre escritura	
	Frecuencia	%		Frecuencia	%
Bajo	2	10%	Bajo	1	7%
Moderado	5	34%	Moderado	7	45%
Alto	8	56%	Alto	7	48%
Total	15	100%	Total	15	100%

Fuente: encuesta de Psicomotricidad fina y preescritura, abril 2021

Gráfico 1:

Relación entre variables



Fuente: base de datos de encuesta

Correlación de Pearson: Coeficiente de correlación lineal **0.8660254**

Relación positiva considerable

5.2. Identificar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

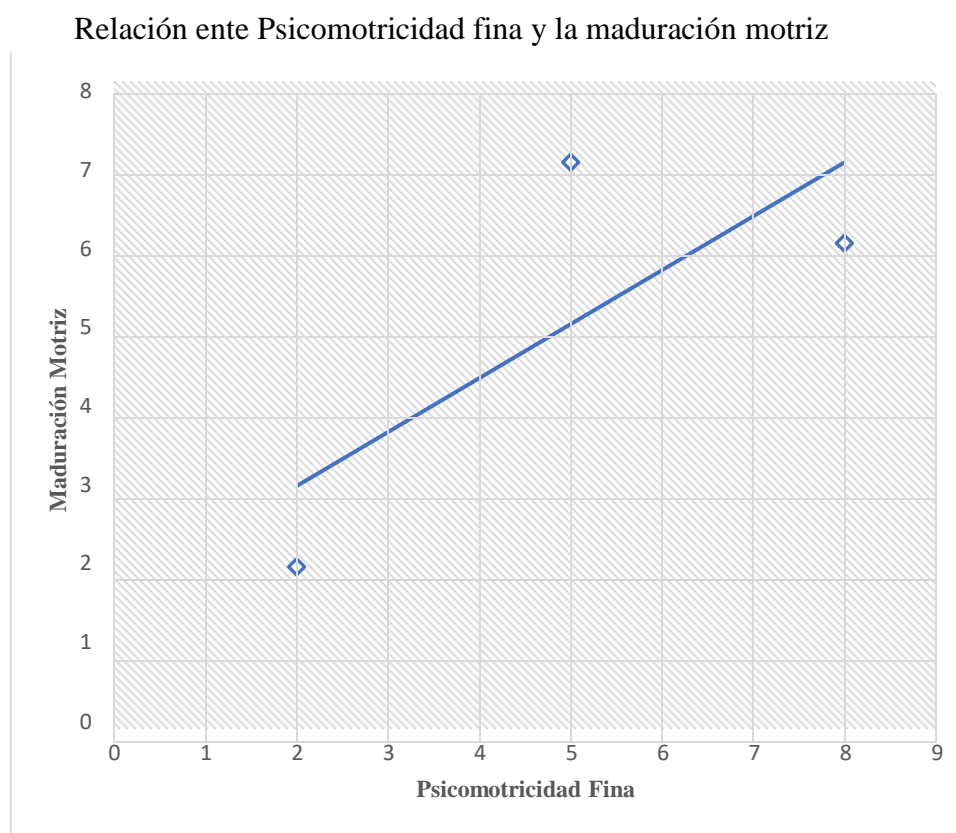
Tabla 8

Relación ente Psicomotricidad fina y la maduración motriz

Niveles	Psicomotricidad Fina		Pre escritura y la maduración motriz		
	Frecuencia	%	Niveles	Frecuencia	%
Bajo	2	10%	Bajo	2	13%
Moderado	5	34%	Moderado	7	47%
Alto	8	56%	Alto	6	40%
Total	15	100%	Total	15	100%

Fuente: encuesta de Psicomotricidad fina y preescritura, abril 2021

Gráfico 2:



Fuente base de datos de encuesta

Correlación de Pearson: Coeficiente de correlación lineal **0.75592895**
Relación positiva considerable

5.3. Determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Tabla 9

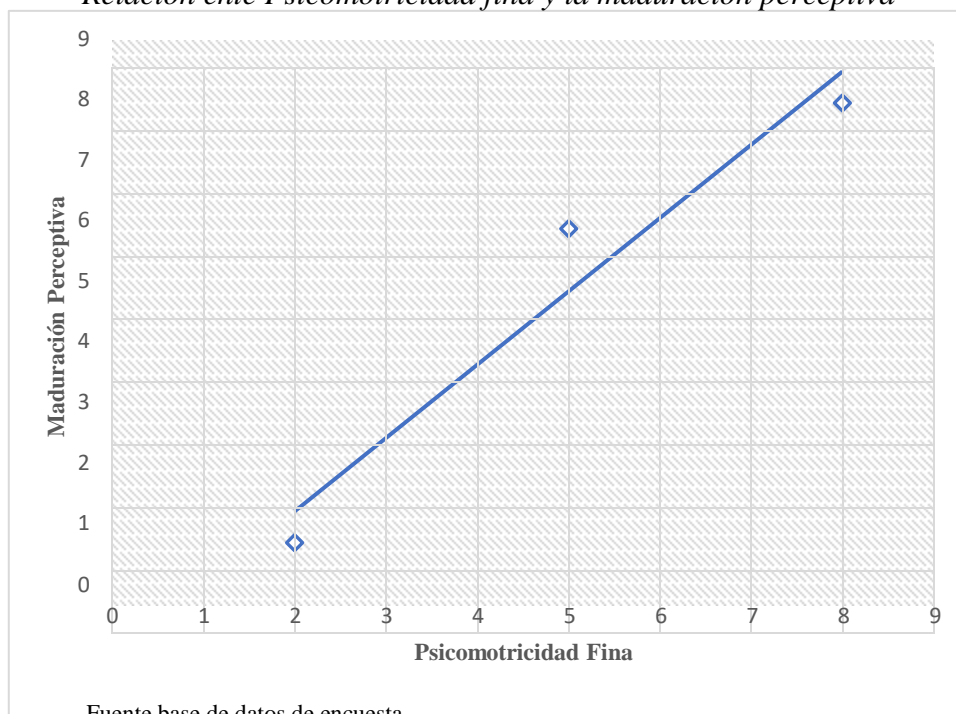
Relación ente Psicomotricidad fina y la maduración perceptiva

Niveles	Psicomotricidad Fina		Pre escritura y la maduración perceptiva		
	Frecuencia	%	Niveles	Frecuencia	%
Bajo	2	10%	Bajo	1	7%
Moderado	5	34%	Moderado	6	40%
Alto	8	56%	Alto	8	53%
Total	15	100%	Total	15	100%

Fuente: encuesta de Psicomotricidad fina y preescritura, abril 2021

Gráfico 3:

Relación ente Psicomotricidad fina y la maduración perceptiva



Correlación de Pearson: Coeficiente de correlación lineal **0.97072534**
Relación positiva considerable

5.4. Establecer la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Tabla 10

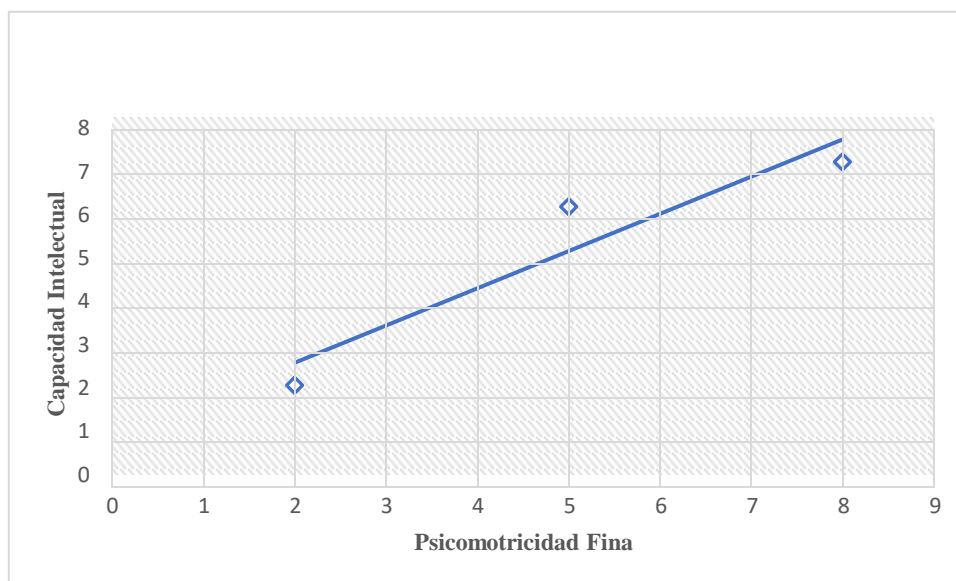
Relación ente Psicomotricidad fina y la capacidad intelectual

Niveles	Psicomotricidad Fina		Pre escritura y la capacidad intelectual		
	Frecuencia	%	Niveles	Frecuencia	%
Bajo	2	10%	Bajo	2	13%
Moderado	5	34%	Moderado	6	40%
Alto	8	56%	Alto	7	47%
Total	15	100%	Total	15	100%

Fuente: encuesta de Psicomotricidad fina y preescritura, abril 2021

Gráfico 4:

Relación ente Psicomotricidad fina y la capacidad intelectual



Fuente base de datos de encuesta

Correlación de Pearson: Coeficiente de correlación lineal **0.94491118**
Relación positiva considerable

5.2. Resultados inferenciales de acuerdo a la contrastación de las hipótesis

5.2.1 Validación y confiabilidad del instrumento

Confiabilidad Estadística del Instrumento Guía de observación de actividades de Psicomotricidad Fina Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

- a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,806	27

Dónde, se puede concluir que la Guía de observación de Psicomotriz Fina sobre el nivel de confianza tiene alta confiabilidad de acuerdo al cálculo del coeficiente Alfa de Cronbach, los ítems que corresponden a cada una de las variables son confiables para medir las variables de estudio.

Confiabilidad Estadística del Instrumento Rúbrica para evaluar la Prescritura Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

- a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,899	5

Dónde, se puede concluir que el rubrica para evaluar prescritura tiene alta confiabilidad De acuerdo al cálculo del coeficiente Alfa de Cronbach, los ítems que corresponden a cada una de las variables son confiables para medir las variables de estudio.

5.2.2. Prueba de normalidad de instrumento de la Guía de observación de actividades de Psicomotricidad Fina

	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Psicomotricidad fina	,170	15	,132	,923	15	,003
a. Corrección de significación de Lilliefors						

Los datos obtenidos en la recolección de datos de la Guía de observación de las actividades de Psicomotricidad Fina no tienen una distribución homogénea o normal, por lo que, para la prueba de hipótesis, se aplicó el coeficiente de correlación de Spearman.

5.2.3. Prueba de normalidad de instrumento de la rúbrica sobre la prescripción

	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Psicomotricidad fina	,150	15	,132	,283	15	,002
a. Corrección de significación de Lilliefors						

El p valor pre test $0.002 < 0.05$; por lo que aceptó la hipótesis nula por lo que los resultados los datos obtenidos en la recolección en la rúbrica de desempeño de prescripción no tienen una distribución homogénea o normal, por lo que, para la prueba de hipótesis, se aplicó el coeficiente de correlación de Spearman.

5.2.4. Contratación de Hipótesis General

Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna

Ho: La psicomotricidad fina no se relacionó con la prescripción de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Ha: La psicomotricidad fina se relacionó con la prescripción de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Paso 2: Establecer el nivel de significancia

El nivel de significancia es 5% = 0,05, siendo el nivel de confiabilidad el 95%

Paso 3: Determinación del estadístico de prueba de hipótesis

El estadístico de Prueba coeficiente de correlación de Rho Spearman.

		Correlaciones		
		Psicomotricidad		
			fina	Preescritura
Rho de Spearman	Psicomotricidad fina	Coeficiente de correlación	1,000	,766**
		Sig. (bilateral)	.	,001
	N	15	15	
	Preescritura	Coeficiente de correlación	,766**	1,000
Sig. (bilateral)		,001	.	
N		15	15	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Paso 4: Regla de decisión

Según el resultado obtenido en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: 0,001 <0,05, por lo que se rechazó la hipótesis nula, y se aceptó la hipótesis alterna y de acuerdo al Coeficiente de correlación de Spearman es de ,766** existió una correlación positiva alta.

Paso 5: Conclusión

La psicomotricidad fina se relacionó en forma significativa y directa con la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

5.2.5. Contrastación de la Hipótesis Específica 1

Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna

Ho: La psicomotricidad fina no se relacionó con la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Ha: La psicomotricidad fina se relacionó con la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Paso 2: Establecer el nivel de significancia

El nivel de significancia es 5% = 0,05, siendo el nivel de confiabilidad el 95%

Paso 3: Determinación del estadístico de prueba de hipótesis

El estadístico de Prueba coeficiente de correlación de Spearman

		Correlaciones		
			Psicomotricidad fina	Maduración Motriz
Rho de Spearman	Psicomotricidad ad fina	Coefficiente de correlación	1,000	,747**
		Sig. (bilateral)	.	,001
	<hr/>		N	15
	Maduración Motriz	Coefficiente de correlación	,747**	1,000
Sig. (bilateral)		,001	.	
<hr/>		N	15	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Paso 4: Regla de decisión

Según el resultado obtenido en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: 0,001 <0,05, por lo que se rechazó la hipótesis nula, y se aceptó la hipótesis alterna y de acuerdo al Coeficiente de correlación de Spearman es de ,747** existió una correlación positiva alta.

Paso 5: Conclusión

La psicomotricidad fina se relacionó con la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2022.

5.2.6. Contrastación de la Hipótesis Especifica 2

Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna

Ho: La psicomotricidad fina no se relacionó con la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020

Ha: La psicomotricidad fina se relacionó con la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Paso 2: Establecer el nivel de significancia

El nivel de significancia es $5\% = 0,05$, siendo el nivel de confiabilidad el 95%

Paso 3: Determinación del estadístico de prueba de hipótesis

El estadístico de Prueba coeficiente de correlación de Spearman

Correlaciones					
		Psicomotricidad fina		Maduración perceptiva	
Rho de Spearman	Psicomotricidad fina	Coeficiente de correlación	1,000	,637*	
		Sig. (bilateral)	.	,011	
		N	15	15	
	Maduración Perceptiva	Coeficiente de correlación	,637*	1,000	
		Sig. (bilateral)	,011	.	
		N	15	15	

*. La correlación es significativa en el nivel $0,05$ (2 colas).

Paso 4: Regla de decisión

Según el resultado obtenido en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: $0,011 < 0,05$, por lo que se rechazó la hipótesis nula, y se aceptó la hipótesis alterna y de acuerdo al Coeficiente de correlación de Rho Spearman es de $,637^*$ existió una correlación positiva moderada.

Paso 5: Conclusión

La psicomotricidad fina se relacionó con la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020

5.2.7. Contrastación de la Hipótesis Especifica 3

Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna

Ho: La psicomotricidad fina no se relacionó con la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Ha: La psicomotricidad fina se relacionó con la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

Paso 2: Establecer el nivel de significancia

El nivel de significancia es 5% = 0,05, siendo el nivel de confiabilidad el 95%

Paso 3 Determinación del estadístico de prueba de hipótesis

El estadístico de Prueba coeficiente de correlación de Rho Spearman.

Correlaciones				
			Psicomotricidad fina	Capacidad Intelectual
Rho de Spearman	Psicomotricidad fina	Coeficiente de correlación	1,000	,574*
		Sig. (bilateral)	.	,025
		N	15	15
	Capacidad Intelectual	Coeficiente de correlación	,574*	1,000
		Sig. (bilateral)	,025	.
		N	15	15

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

Paso 4: Regla de decisión

Según el resultado obtenido en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: $0,025 < 0,05$, por lo que se rechazó la hipótesis nula, y se aceptó la hipótesis alterna y de acuerdo al Coeficiente de correlación de Spearman es de $,574^*$ existe una correlación positiva moderada.

Paso 5: Conclusión

La psicomotricidad fina se relacionó con la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020.

5.3. Análisis de Resultados

De acuerdo al objetivo general determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la preescritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020, en los resultados obtenidos en la tabla 9 y figura 1 se observa que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 48% tiene un nivel logrado de preescritura. En este resultado al ser contrastado con lo hallado por Samaniego (2018), en su tesis llamada “*Motricidad fina y la preescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 31557 de El Tambo –Huancayo 2019*”. Junín, tuvo como objetivo “determinar la relación que existe entre la motricidad fina y la preescritura en los niños y niñas de 5 años.” Se utilizó el método científico como método general, así mismo como método específico el método inductivo, hipotético – deductivo, estadístico y el descriptivo. La investigación es de tipo no experimental, con diseño descriptivo correlacional, con una población censal. Los resultados se establecieron que existe asociación estadísticamente significativa ($p= 0.001$) directa y moderada ($rs= 0.689$) entre ambas variables, con tales resultados se pueden precisar que existe una fuerte correlación positiva entre ambas. Además de acuerdo al

marco teórico se menciona a: “Son los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca” (Da Fonseca, 1988 p. 59), así mismo Gutiérrez (2007), “son los movimientos de la mano, que se enlazan mediante el desarrollo de los músculos de este segmento corporal.” (p. 76). Además “el aspecto psicomotor es importante para la inteligencia donde ésta se construye a partir de la actividad motriz del niño/a y en los primeros años de vida” Piaget, (2008), p.117. Así mismo Condemarín y Chadwick (1986) es utilizar signos llamados letras que forman palabras. Son trazos que los niños puede realizar antes de desarrollar la escritura es decir escribir letras, palabras y oraciones.

Identificar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración motriz de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020. los resultados mostrados en la tabla 10 y figura 2 se observa que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 40% tiene un nivel logrado de preescritura, respecto a la maduración motriz. Dichos resultados al ser comparados con el contenido por Sánchez (2018), en su tesis titulada “*Motricidad Fina como base para el Aprendizaje en la Preescritura En Niños y Niñas De 4 Años De La I.E.P. “Cesar Abraham Vallejo” De Chao, Viru-2017*”. La Libertad. Tuvo como objetivo, Diagnosticar el nivel de la motricidad fina como base para el aprendizaje en la preescritura en los niños y niñas de 4 años, con una muestra, conformada por 22 niños los resultados del antecedente son similares en los resultados de la presente investigación en ambos casos el desarrollo de ambas variables tiene niveles normales al nivel del logro previsto. A pesar del diseño experimental los resultados del antecedente tienen similitud con el resultado del presente estudio, pues lo coincidente en la correlación moderado pero positiva entre ambas variables. Asi mismo De acuerdo al marco teórico los autores: Haeussler y Marchant (2002), la maduración motriz es la relación entre el aprendizaje con ayuda del cuerpo.

También Vidal (2010), La madurez del pensamiento del niño se desarrolla a medida que explora, toca, mueve, recoge objetos con la mirada, mientras se mueve va asimilando sus primeras ideas de lo que es el espacio.

Establecer la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración perceptiva de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020. los resultados hallados en la tabla 11 y figura 3 se observa que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 53% tiene un nivel logrado de preescritura, respecto a la maduración perceptiva. Los resultados al ser comparados con lo encontrado por

Arrese (2019), en su tesis titulada “*La psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de cinco años de educación inicial*”. Chiclayo. Tuvo como objetivo, determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de cinco años Los resultados alcanzados concluyen que existe una correlación de dimensiones de la variable de psicomotricidad fina al observarse que la dimensión Coordinación viso manual con la dimensión Motricidad facial su correlación es positiva baja, con Motricidad fonética su correlación es positiva moderada, y con la dimensión Motricidad gestual su correlación es positiva baja, mientras que la dimensión motricidad facial con motricidad fonética y motricidad gestual su correlación es positiva alta. Mientras que la correlación de dimensiones de la variable desarrollo de la escritura se observa que la dimensión silábica con la dimensión silábico alfabético su correlación es positiva muy alta y con la dimensión alfabético su correlación es positiva alta. Los resultados del antecedente son muy similares a los resultados a nuestra investigación por lo que permite dar fortalecer los resultados obtenidos en nuestro trabajo de campo y se puede precisar que existe un nivel de relación positiva y significativa entre ambas. Por otro lado

“El término maduración se da cuando el niño entra en contacto y manipula los objetos, utilizando la percepción viso-motriz” Haeussler y Marchant, (2002) p. 38.

Detectar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la capacidad intelectual de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti La Campiña Chorrillos 2020 los resultados obtenidos en la tabla 12 y figura 4 se observa que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina lograda y el 53% tiene un nivel logrado de preescritura, respecto a la capacidad intelectual, Dichos resultados en contraposición a este trabajo tenemos a Puertas (2017), en su tesis titulada *“La motricidad fina en el aprendizaje de la preescritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta Avelina Lasso de Plaza período lectivo 2015-2016.”* Ecuador. Tuvo como objetivo determinar el desarrollo de la motricidad fina en el infante y su relación en el aprendizaje de la Pre escritura en los niños y las niñas de 5 años de Escuela Fiscal “Avelina Lasso de Plaza”. La metodología usada es un diseño cualitativo, cuantitativo, La población, se conforma por 3 docentes y 86 niños y niñas de 4 a 5 años de la misma institución, los instrumentos de recolección de datos fueron: lista de cotejo y escala de Likert. Se concluye que las aulas de 1° EGB no están equipadas con el material adecuado para estimular la motricidad fina de los niños y niñas; el escaso material didáctico no alcanza para todas las aulas, por lo que las docentes optan en trabajar con el material disponible. Los resultados establecieron que existe dificultades en el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas, ya que la mayoría presenta falencias en el sujetar el lápiz, recortar con tijeras, dibujo poco definido, líneas oblicuas no dominadas, etc. (aspectos que pueden ser corregibles), que limitan el progreso del infante en sus tareas escolares y cotidianas, así mismo De acuerdo al marco teórico: “es una de las funciones psicológicas que más roles desempeña en el desarrollo psíquico del ser humano” Haeussler

y Marchant, (2002), p.14. además, la escritura introductoria es una actividad que se lleva a cabo antes de escribir y requiere habilidades como la repetición, finalización y copia de letras.

En La Hipótesis General: los resultados del p valor en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: $0.001 < 0.05$, por lo que se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna y el coeficiente de Rho de Spearman resulta 0.766 lo que establece una fuerte correlación positiva entre ambas variables

En la hipótesis específica 1: los resultados del pvalor en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: $0.001 < 0.05$, por lo que se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna y el coeficiente de Rho de Spearman resulta 0.747 lo que establece una fuerte correlación positiva entre ambas.

En la hipótesis Específica 2, los resultados del p valor en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: $0.011 < 0.05$, por lo que se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna y el coeficiente de Rho de Spearman resulta 0.635, lo que establece una fuerte correlación positiva entre ambas variables

En la hipótesis Específica 3, los resultados del pvalor en el coeficiente de Rho de Spearman, el p valor de sig. Bilateral es: $0.025 < 0.05$, por lo que se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna y el coeficiente de Rho de Spearman resulta 0.574 lo que establece una fuerte correlación positiva entre ambas variables

Se encontró concordancia de los resultados de los antecedentes:

En concordancia con Diaz (2018), *“Motricidad fina y la iniciación de la preescritura en niños de 5 años, Institución educativa I.E.I608, Puente Piedra,2018”*. Lima. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la motricidad fina y la iniciación de la preescritura en niños 5 años El tipo de diseño fue no experimental, de corte

transversal, el estudio fue descriptivo correlacional, de igual manera tuvo una población y muestra de 90 niños y niñas, los datos fueron obtenidos mediante la técnica de observación y como instrumento una ficha de observación; dichos datos fueron procesados a través del programa IBM APSS Statistics versión 24, como resultado se obtuvo un coeficiente de correlación positiva de 0,763 muy fuerte entre ambas variables motricidad fina y la iniciación de la preescritura.

Meza y Lino (2017), tesis “*Niñez Temprana Motricidad fina y su relación en la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017*”. Huarochirí. Tuvo como objetivo determinar de qué manera se relaciona la motricidad fina en la preescritura en los niños de 5 años, esta investigación fue de enfoque cuantitativo, el tipo de investigación fue básica o sustantiva, de diseño no experimental descriptivo correlacional de corte transversal, con una muestra no probabilística, es decir, estuvo constituida por 23 los niños de 5 años se les aplicó dos instrumentos, una lista de cotejo para medir la motricidad fina y otro para medir la preescritura. Los datos obtenidos nos permitieron recoger la información y medir las variables para efectuar las correlaciones y comparaciones correspondientes. Entre los principales resultados descriptivos tenemos de una muestra de 23 niños de 5 años, el 60,9% (14) tienen su motricidad fina en proceso y el 65,2% (15) su preescritura está en proceso, su principal conclusión fue: Existe relación significativa entre ambas variables ($p < 0,05$, Rho de Spearman = 0,785; siendo correlación positiva moderada).

VI. CONCLUSIONES

Se determinó la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la preescritura los resultados arrojaron que 56% de niños tuvieron una psicomotricidad fina alta y el 48% la preescritura Alta. Se concluyó que la psicomotricidad fina se relacionó en forma significativa y directa con la preescritura con un coeficiente de Rho Spearman que fue de ,766** indicó una correlación muy alta y con una significancia bilateral de 0,001.

Se identificó la relación entre la psicomotricidad fina y la maduración motriz, los resultados arrojaron que 56% de niños tienen una psicomotricidad fina alta y el 40% tienen Alta la maduración motriz. Se concluyó que la psicomotricidad fina se relacionó con la maduración motriz con un coeficiente de Rho Spearman que fue de ,747** indicó una correlación positiva alta. y con una significancia bilateral de 0,001.

Se estableció relación que existe entre la psicomotricidad fina y la maduración perceptiva los resultados arrojaron que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina Alta y el 53% tienen un Alta la maduración perceptiva. Se concluyó que si existió una relación directa con un coeficiente de Rho Spearman que fue de ,637* indicó una correlación positiva moderada. y con una significancia bilateral de 0,011.

Se estableció la relación que existió entre la psicomotricidad fina y la capacidad intelectual, los resultados arrojaron que el 56% de niños tienen una psicomotricidad fina Alta y el 53% capacidad intelectual un resultado Alto. Se concluyó que la psicomotricidad fina se relacionó con la capacidad intelectual con un coeficiente de Rho Spearman que fue de ,574* indicó una correlación positiva moderada. Y con una significancia bilateral de: 0,025.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes del nivel inicial desarrollar las actividades para el desarrollo de Psicomotricidad fina en los niños desarrollando los diversos aspectos de su desarrollo motor y psicológico a fin que desde una edad temprana los niños tengan un desarrollo saludable con una coordinación óptima entre la mente y cuerpo

Se recomienda a los directivos de las Instituciones Educativas de nivel inicial promover una práctica pedagógica de los maestros considerando el desarrollo psicomotriz de los niños ejecutando actividades lúdicas y recreativas en el aula y las horas de educación física

Se recomienda a los órganos descentralizados del Ministerio de Educación promover y monitorear en las Instituciones Educativas el desarrollo de actividad pedagógicas orientadas al desarrollo psicomotriz fina de los niños del nivel inicial a fin de lograr un desarrollo armónico de su cuerpo.

Se recomienda al Ministerio de Educación organizar y promover los talleres para el desarrollo de la Psicomotricidad fina de los niños del nivel inicial como parte de la formación en Servicio de los docentes del nivel inicial del Magisterio Nacional

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aburto.(2005). *Instrumento el cuestionario.*

<http://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/2628>

Arrese, H. (2019). *La psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de cinco años de educación inicial.* [Tesis para optar el grado de Maestra en psicología educativa, Universidad César Vallejo, Perú] Repositorio ucv.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/32413>

Belalcázar, A. (2013). *La estimulación temprana y su relación en el desarrollo de la motricidad fina en los niños con síndrome de down de 5 años del Instituto Fiscomisional “Fe y Alegría” de la ciudad de Santo Domingo de los Tsachilas, período 2012.* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Loja, Ecuador]

Repositorio unl.

<http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4712/1/Belalc%20A1zar%200Falcones%20Ang%20A9lica%20Del%20Roc%20ADo.pdf>

Calderón, C. y Rodríguez, A. (2011). *Diagnóstico sobre el desarrollo de la motricidad fina y propuesta metodológica para la aplicación del grafismo en educación Parvularia.* [Tesis de Licenciatura: Universidad Francisco Gavidia Panduro El salvador] Repositorio ufg.

<https://1library.co/document/ye8wx90y-universidad-francisco-gavidia-facultad-ciencias-sociales-escuela-educacion.html>

Carrasco. (2009). *El universo.*

<http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-es-el-universo.html>

Chávez. (2003). *La población.*

<http://virtual.urbe.edu/tesispub/009399515032/cap03.pdf> }

Condemarín M. & Chadwick. M. (1986). *La escritura creativa y formal*. Chile, ediciones Andrés Bello.

<http://pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/article/download/298/622>

Da Fonseca, V. (1988). *Ontogénesis de la motricidad*. Madrid. G Núñez Editor. 1988.

http://www.waece.org/cd_morelia2006/ponencias/aguirre.htm

Decroly, Ovidio. (2018). *Teoría global sobre el aprendizaje*.

<https://www.ui1.es/blog-ui1/ovide-decroly-y-su-teoria-global-sobre-el-aprendizaje>

De La Cruz Murillo A., Figueroa Damián G., y Quispe A. (2015). La expresión plástica y su relación con el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa particular Karol Wojtyla Praderas De Pariachi, Ugel 06 – Ate. [Tesis para Licenciatura, Universidad Enrique Guzmán y Valle, Lima] Repositorio une.

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/857?show=full>

Díaz, N. (2018). *Motricidad fina y la iniciación de la preescritura en niños de 5 años, Institución educativa I.E.I608, Puente Piedra, 2018*. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en educación Inicial, Universidad César Vallejo, Perú] Repositorio ucv.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/24297>

Ferreiro, E. (2009) *Método de Escritura*. Buenos Aires: CEAC

Gahona, V. (2013). *La motricidad fina y su incidencia en la pre-escritura de las niñas y niños del primer año de educación básica”, de la Escuela Fiscal “Miguel Riofrio N° 2” de la ciudad de Loja periodo 2011 - 2012* [Tesis de Licenciatura, Universidad de Loja]. Loja.

<http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/3140/1/GAHONA%20CANO%20VER%C3%93NICA%20MAR%C3%8DA%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20.pdf>

Granda, A. y Endara, D. (2012). *Diseño y aplicación de recursos didácticos para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 – 6 años de edad de la Escuela Carlos Montúfar del Barrio Chantilín Chico perteneciente a Poaló, Cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2010-2011*. [Tesis de Licenciatura, Universidad técnica de Cotopaxi, Ecuador] Repositorio uct. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/251/1/T-UTC-0269.pdf>

Gutiérrez, A. (2007). La importancia de la educación psicomotriz. *Revista digital innovación y experiencias educativas*.

Hernández. S. (2006). *Metodología de la investigación*.

<https://www.mitrabajoessocial.com/metodologia-de-la-investigacion-autor-roberto-hernandez-sampieri/>

Hernández, H., Fernández, J., y Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mc Graw Hill.

Haeussler, M. & Marchant, T. (2002). *Test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI)*. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile. (Libro original publicado, 1985).

Lecoyer, R. (1991). *La Psicomotricidad como el conjunto de comportamientos motores en función de su relación con el psiquismo*.

<http://infantyle.blogspot.com/2014/09/desarrollo-psicomotriz-basico-que.html>

Lica, M., Ruíz, D., y González, A. (2010). *Relación entre ejecuciones deficientes de Motricidad Fina con dificultades de Escritura: Análisis de un caso. México*. [Tesis

para optar el grado de Maestra, Universidad de Antioquía, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. México] Repositorio umsnh.

https://nanopdf.com/download/relacion-entre-ejecuciones-deficientes-de-motricidad-fina-con-dificultades-de-es_pdf

Meza, I., y Lino, M. (2017). *Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017.* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle Lima] Repositorio une. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1313>

Mesonero, A. (1994). *Psicología del desarrollo y la educación en la edad escolar.* Oviedo, España: Edi Uno.

Meza, I., y Lino, M. (2017). *Niñez Temprana Motricidad fina y su relación en la preescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017.* [Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación A.P. Educación Inicial, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú] Repositorio une. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1313>

Palella., y Martins. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa.* 3ra Edición 2012. <https://metodologiaecs.wordpress.com/2015/09/06/metodologia-de-la-investigacion-cuantitativa-3ra-ed-2012-santa-palella-stracuzzi-y-feliberto-martins-pestana-2/>

Panduro, A., y Morales, N. (2018). *La psicomotricidad fina en La iniciación de la escritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 160 “Mi*

Pequeño Mundo” – Junín. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancayo] Repositorio unh.

<https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2331>

Piaget, J. (2008). *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Crítica

Picuasi, M. y Quiroz, M. (2011), *Deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años de la “Unidad Educativa Sagrado Corazón de Jesús de la Ciudad de Ibarra” propuesta alternativa*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica del Norte, Ecuador] Repositorio utn.

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/397/1/FECYT%20956%20PRELIMINARES.pdf>

Puertas, P. (2017). *La motricidad fina en el aprendizaje de la preescritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta “Avelina Lasso de Plaza” período lectivo 2015-2016*. [Tesis para la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Profesora Parvularia Universidad Central del Ecuador] Repositorio uce.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11595/1/T-UCE-0010-1849.pdf>

Rojas Bastard, Amanda. (2000). *La lecto-escritura en la edad preescolar*.

<http://www.waece.org/memoriascongresos/1mundialvalencia2000/ponencias/textrojas.htm>

Samaniego, M (2018). *Motricidad fina y la preescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 31557 de El Tambo –Huancayo 2019*.

[Tesis para obtener el grado académico de: Maestra En Psicología Educativa, Universidad César vallejo, Perú] Repositorio ucv.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/44033/Samaniego_LM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sánchez, A. (2018). *Motricidad Fina como base para el Aprendizaje en la Preescritura En Niños y Niñas De 4 Años De La I.E.P. "Cesar Abraham Vallejo" De Chao, Viru-2017*. [Tesis para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial, Universidad César vallejo, Perú] Repositorio ucv.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16458>

Semino, G. (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una institución educativa privada del distrito de Castilla-Piura* [Tesis de pregrado. de Universidad de Piura] Repositorio pirhua.

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU_042.pdf

Torres, J. (2019). *Efectos de la aplicación de un programa de aprestamiento de coordinación motora fina para mejorar el proceso de la escritura en estudiantes del 1º año de primaria de la IEP Ramon Castilla del distrito de San Juan de Lurigancho*. [Tesis Para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Problemas de Aprendizaje Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú] Repositorio une.

<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3895/TM%20CE->

[Pa%204780%20T1%20-](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3895/TM%20CE-Pa%204780%20T1%20-)

[%20Torres%20Carrasco%20Janeth%20Jackeline.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3895/TM%20CE-Pa%204780%20T1%20-%20Torres%20Carrasco%20Janeth%20Jackeline.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vidal, M. (2010). *Estimulación temprana (de 0 a 6 años): desarrollo de capacidades, valoración y programas de intervención*. Madrid: CEPE.

<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1313/Motricidad%20fina%20>

[0y%20su%20relaci%C3%B3n%20en%20la%20pre-](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1313/Motricidad%20fina%200y%20su%20relaci%C3%B3n%20en%20la%20pre-)

[escritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

Anexos:

Anexo1

**GUÍA DE OBSERVACIÓN ACTIVIDADES DE
PSICOMOTRICIDAD FINA**

OBJETIVO: Determinar el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes de cuatro años.

BAJO = 1 MODERADO =2 ALTO =3

Nº	DIMENSION 1 COORDINACION VISO MANUAL	1	2	3
1.	Utiliza pinzas (índice y pulgar) para trasladar papeles de una caja a otra.			
2.	Coloca botones pequeños en una botella.			
3.	Recorta con tijeras siguiendo líneas recta y curva.			
4.	Manipula el punzón (pulgarcillo, índice, medio) para hacer agujeros en una imagen.			
5.	Pica con un punzón sobre líneas trazadas en una hoja.			
6.	Enhebra botones en hilo nylon.			
7.	Pasa fácilmente los pasadores por el ojal de sus zapatillas.			
	DIMENSIÓN 2 COORDINACIÓN FONÉTICA	1	2	3
8.	Repite sonidos onomatopéyicos de los animales.			
9.	Repite trabalenguas realizadas en el aula.			
10.	Recita una poesía pequeña.			
11.	Articula de manera adecuada palabras compuestas.			
12.	Entona una canción de 2 párrafo.			
	DIMENSIÓN 3 COORDINACIÓN GESTUAL	1	2	3
13.	Realiza mímica gestual con títeres.			
14.	Realiza ejercicios con el aro utilizando la muñeca.			
15.	Enrosca y desenrosca la tapa de un frasco.			
16.	Abotona y desabotona una camisa en 2 minutos.			
17.	Modela la plastilina en una figura simple.			
18.	Recibe, lanza y rebota una pelota con una mano.			
19.	Abre y cierra las manos en puño suavemente.			
20.	Mueve ambas manos al ritmo de una canción.			
21.	Desenvuelve los caramelos con la yema de los dedos.			
	DIMENSION 3 COORDINACION FACIAL	1	2	3
22.	Canta y escucha canciones acompañadas de gestos.			

23.	Expresa distintas sensaciones acompañadas de gestos (agrado, enfado).			
24.	Imita gestos vistos en imágenes.			
25.	Realiza gestos como: soplar, fruncir los labios y dar besos.			
26.	Infla las mejillas simultáneamente.			
27.	Giña un ojo al sonido de la pandereta.			

Anexo 2

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LA PRE- ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS

OBJETIVO: Observar el desarrollo de la preescritura en sus tres dimensiones

INSTRUCCIONES: Observar al niño y marcar según su desempeño según los valores

VALORES: Bajo=1 Moderado =2 Alto=3

DIMENSIÓN: MADURACIÓN MOTRIZ

1. Estas letras son las básicas para aprender: b – l – m – p – u – y. Mirar las letras y tratar de escribirlas al costado, determinar qué mano utiliza el niño. Se presenta una hoja de letras con trazados discontinuos para que el niño siga y complete la letra

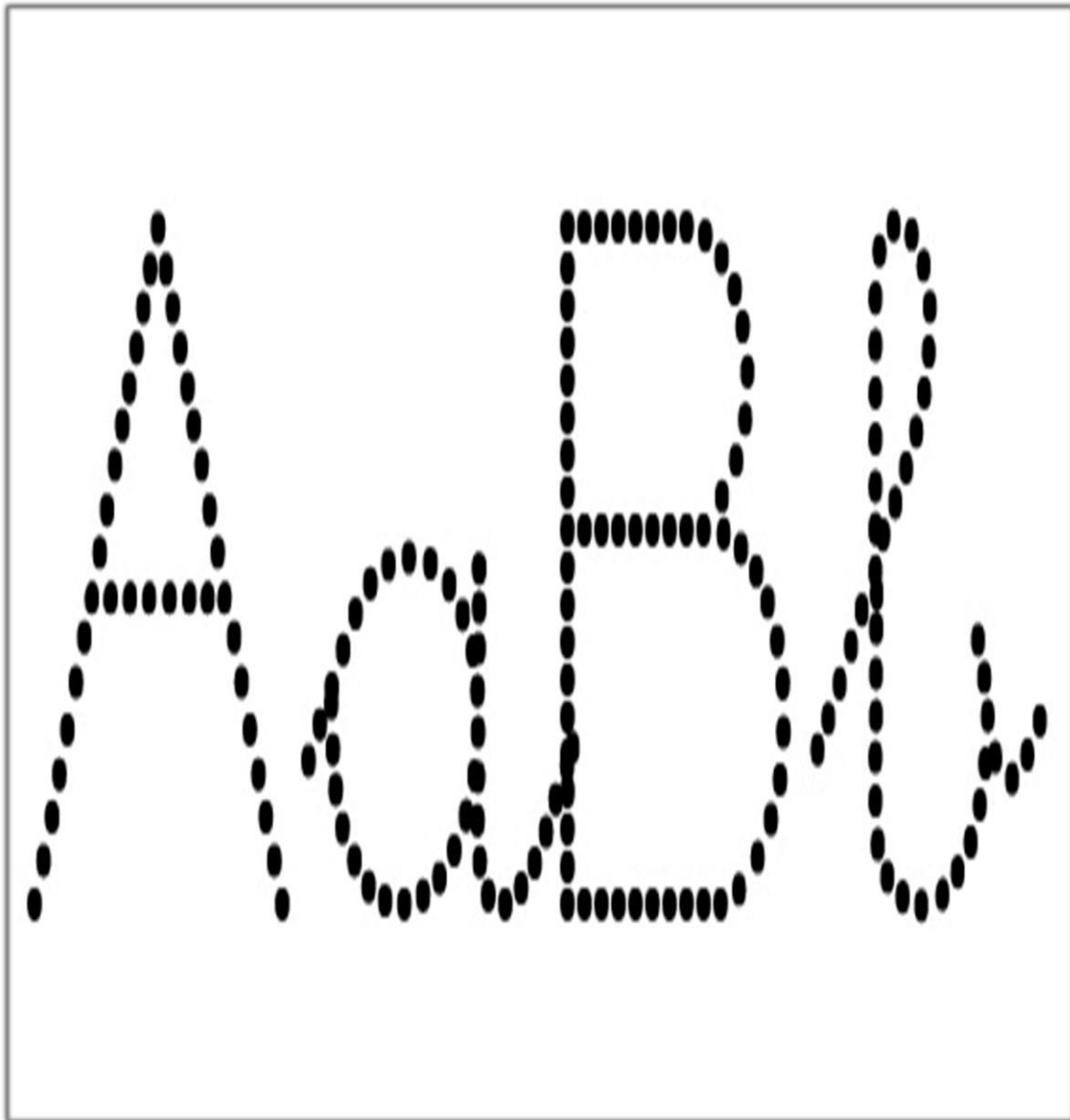
BAJO	MODERADO	ALTO



DIMENSIÓN: MADURACIÓN PERCEPTIVA

2. Letras en trazados discontinuos. Se presenta una hoja de letras con trazados discontinuos para que el niño siga y complete la letra

BAJO	MODERADO	ALTO



3. Completa las letras

BAJO	MODERADO	ALTO

a b c d e f g
h i j k l m n
o p q r s t
u v w x y z

papelcimo.es

DIMENSIÓN: CAPACIDAD INTELECTUAL

4. Copiar letras. Se presentan las letras completas y se dice al niño: escribe sobre las líneas.

BAJO	MODERADO	ALTO



5. Copiar la oración, tomar el tiempo que demora el niño en escribir la oración.

BAJO	MODERADO	ALTO



RÚBRICA PARA EVALUAR LA PREESCRITURA

DIMENSIONES	INDICADORES	EN INICIO (1)	EN PROCESO (2)	LOGRO ESPERADO (3)
MADURACIÓN MOTRIZ	1. Mirar las letras para luego tratar de escribirlas, determinar qué mano utiliza el niño 2. Escribe aquí las letras	El estudiante no posee maduración motriz ya que no recuerda las letras y no logra escribirlas	El estudiante medianamente posee maduración motriz ya que a veces recuerda las letras y a veces logra escribirlas	El estudiante posee maduración motriz y siempre recuerda las letras y logra escribirlas
MADURACIÓN PERCEPTIVA	3. Letras en trazados discontinuos. Se presenta una hoja de letras con trazados discontinuos para que el niño siga y complete la letra. 4. Completa las letras	El estudiante no tiene maduración perceptiva, no puede trazar letras con los trazados discontinuos	El estudiante medianamente tiene maduración perceptiva, a veces puede trazar letras con los trazados discontinuos	El estudiante tiene maduración perceptiva, y si puede trazar letras con los trazados discontinuos
CAPACIDAD INTELECTUAL	5. Copiar letras Se presentan las letras completas y se dice al niño: escribe sobre las líneas. 6. Copiar la oración. Se toma el tiempo que demora el niño en escribir la oración.	El estudiante no tiene capacidad intelectual no puede completar las letras Y no puedes escribir la oración	El estudiante medianamente tiene capacidad intelectual a veces puede completar las letras y medianamente puede escribir la oración	El estudiante tiene capacidad intelectual y si puede completar las letras y puede escribir la oración

Anexo 2

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. **Apellidos y nombres del informante (Experto):** Misari Arroyo Carmen
- 1.2. **Grado Académico:** Mg. Educación de la Creatividad.
- 1.3. **Profesión:** Docente de Ciencias Sociales.
- 1.4. **Institución donde labora:** Asociación de capacitadores “Perú Crea”
- 1.5. **Cargo que desempeña:** Capacitadora
- 1.6. **Denominación del instrumento:** Guía de observación
- 1.7. **Autor del instrumento:** Neyra Prado Lucero Sofía
- 1.8. **Carrera:** Educación

II. VALIDACIÓN:

Ítems correspondientes al Instrumento 1 Psicomotricidad fina

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Coordinación viso manual							
1	x		x		x		
2	x		x		x		
3	x		x		x		
4	x		x		x		
5	x		x		x		
6	x		x		x		
7	x		x		x		
Dimensión 2: Coordinación Fonética							
8	x		x		x		
9	x		x		x		
10	x		x		x		

11	x		x		x		
12	x		x		x		
Dimensión 3: Coordinación Gestual							
13	x		x		x		
14	x		x		x		
15	x		x		x		
16	x		x		x		
17	x		x		x		
18	x		x		x		
19	x		x		x		
20	x		x		x		
21	x		x		x		
Dimensión 4: Coordinación Facial							
22	x		x		x		
23	x		x		x		
24	x		x		x		
25	x		x		x		
26	x		x		x		
27	x		x		x		

Ítems correspondientes al Instrumento 2 La Preescritura

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: MADURACIÓN MOTRIZ							
1	x		x		x		
Dimensión 2: MADURACIÓN PERCEPTIVA							
2	x		x		x		
3	x		x		x		

Dimensión 3: CAPACIDAD INTELECTUAL							
4	x		x		x		
5	x		x		x		

Otras observaciones generales:

Instrumento **Aplicable** los ítems se relacionan con los indicadores y con las dimensiones se logra obtener lo que se quiere de las variables



.....
Carmen M. Misari Arroyo
Máster en Educación

Mg. Carmen Maura Misari Arroyo

DNI N° 07621018

820 / Exp. 0008613 SUNEDU

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther

1.2. Grado Académico: Magister en Investigación y Docencia Universitaria

1.3. Profesión: Docente

1.4. Institución donde labora: INCOFI, USIL Y ULADECH

1.5. Cargo que desempeña: Docente investigadora, Asesora de tesis

1.6. Denominación del instrumento: Guía de observación

1.7. Autor del instrumento: Neyra Prado Lucero Sofía

1.8. Carrera: Lic. Educación Secundaria Especialidad Biología y Química

II. VALIDACIÓN:

III. Ítems correspondientes al Instrumento 1 Psicomotricidad fina

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: Coordinación viso manual							
1	x		x		x		
2	x		x		x		
3	x		x		x		
4	x		x		x		
5	x		x		x		
6	x		x		x		
7	x		x		x		
Dimensión 2: Coordinación Fonética							
8	x		x		x		
9	x		x		x		
10	x		x		x		

11	x		x		x		
12	x		x		x		
Dimensión 3: Coordinación Gestual							
13	x		x		x		
14	x		x		x		
15	x		x		x		
16	x		x		x		
17	x		x		x		
18	x		x		x		
19	x		x		x		
20	x		x		x		
21	x		x		x		
Dimensión 4: Coordinación Facial							
22	x		x		x		
23	x		x		x		
24	x		x		x		
25	x		x		x		
26	x		x		x		
27	x		x		x		

IV.

v. Ítems correspondientes al Instrumento 2 La Prescritura

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión 1: MADURACIÓN MOTRIZ							
1	x		x		x		
Dimensión 2: MADURACIÓN PERCEPTIVA							
2	x		x		x		
3	x		x		x		

Dimensión 3: CAPACIDAD INTELECTUAL							
4	x		x		x		
5	x		x		x		

Otras observaciones generales:

Instrumento **Aplicable** los ítems se relacionan con los indicadores y con las dimensiones se logra obtener lo que se quiere de las variables



VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther

DNI N°08722349

2182 / Exp. 001261 SUNEDU

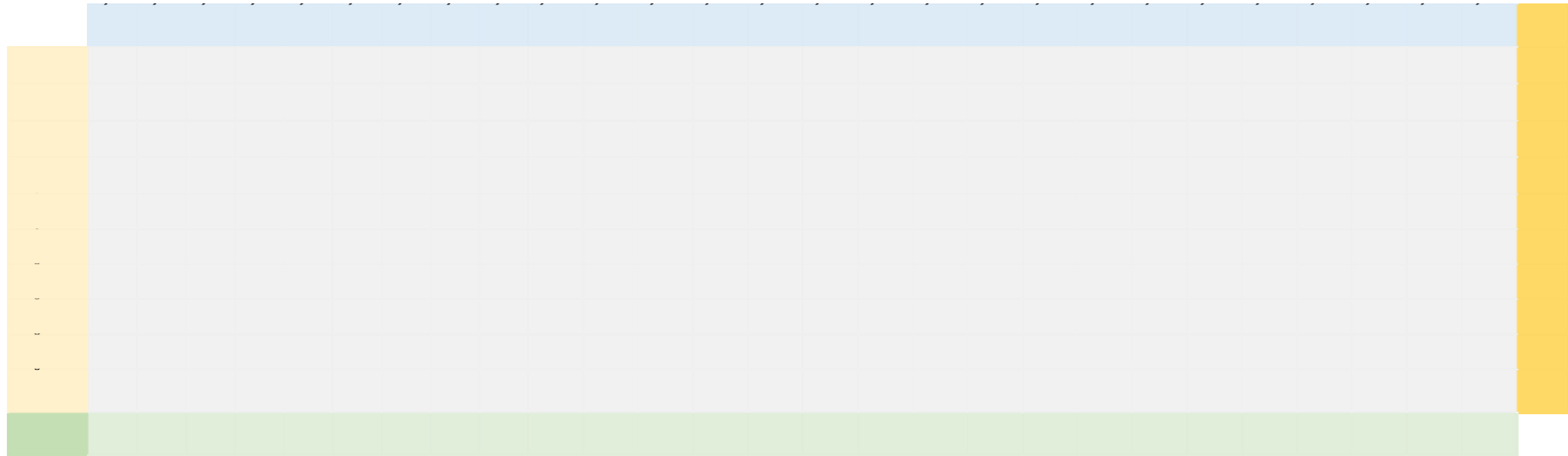
Anexo 3

CODIFICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA PRUEBA PILOTO

Estudiantes	COORDINACIÓN VISO MANUAL							COORDINACIÓN FONÉTICA					COORDINACIÓN GESTUAL							COORDINACIÓN FACIAL							
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21	Ítem 22	Ítem 23	Ítem 24	Ítem 25	Ítem 26	Ítem 27
1	2	2	2	2	1	2	1	3	2	1	2	1	3	2	3	2	2	3	2	3	1	2	3	1	1	3	3
2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2
3	2	1	2	1	2	2	1	3	1	1	2	2	3	2	3	1	2	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3
4	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	2	1	1	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	1	3
5	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	1	3	2	1	2	2	3	2	3	3	1	3	3	1
6	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3
7	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3
8	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	3	1	1	3	3	3	3	1
9	3	3	3	2	3	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3
10	2	2	3	3	3	2	1	3	1	1	3	2	2	1	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	1	3	2

Anexo 4

ALFA DE CRONBACH DEL INSTRUMENTO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA DE LA PRUEBA PILOTO



a (Alfa)=	0.82
k (número de ítems) =	27
Vi (Varianza de cada ítem) =	11.60
Vt (Varianza Total) =	55.5555556

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right)$$

Anexo 5
CODIFICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA PARA LA MUESTRA

Estudiantes	COORDINACIÓN VISO MANUAL							COORDINACIÓN FONÉTICA					COORDINACIÓN GESTUAL							COORDINACIÓN FACIAL							
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21	Ítem 22	Ítem 23	Ítem 24	Ítem 25	Ítem 26	Ítem 27
1	2	2	2	2	1	2	1	3	2	1	2	1	3	2	3	2	2	3	2	3	1	2	3	1	1	3	3
2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2
3	2	1	2	1	2	2	1	3	1	1	2	2	3	2	3	1	2	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3
4	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	2	1	1	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	1	3
5	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	1	3	2	1	2	2	3	2	3	3	1	3	3	1
6	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3
7	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3
8	1	2	2	2	2	2	1	3	1	1	2	1	3	2	3	2	2	2	2	3	1	1	3	3	3	3	1
9	3	3	3	2	3	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3
10	2	2	3	3	3	2	1	3	1	1	3	2	2	1	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	1	3	2
11	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3
12	3	3	3	3	2	2	1	3	1	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3
13	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2
14	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3
15	2	3	3	3	3	3	1	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3

Anexo 6
CODIFICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE LA PREESCRITURA DE LA PRUEBA PILOTO

	MADURACIÓN MOTRIZ	MADURACIÓN PERCEPTIVA		CAPACIDAD INTELECTUAL	
Estudiantes	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5
1	2	2	2	2	1
2	3	3	3	3	3
3	2	1	2	1	2
4	1	2	2	2	2
5	2	3	3	3	3
6	3	3	3	3	2
7	3	2	3	3	3
8	1	2	2	2	2
9	3	3	3	2	3
10	2	2	3	3	3

Anexo 7

ALFA DE CRONBACH DEL INSTRUMENTO DE LA PREESCRITURA DE LA PRUEBA PILOTO

	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	SUMA
Sujeto 1	2	2	2	2	1	9
Sujeto 2	3	3	3	3	3	15
Sujeto 3	2	1	2	1	2	8
Sujeto 4	1	2	2	2	2	9
Sujeto 5	2	3	3	3	3	14
Sujeto 6	3	3	3	3	2	14
Sujeto 7	3	2	3	3	3	14
Sujeto 8	1	2	2	2	2	9
Sujeto 9	3	3	3	2	3	14
Sujeto 10	2	2	3	3	3	13
VARIANZA	0.62	0.46	0.27	0.49	0.49	

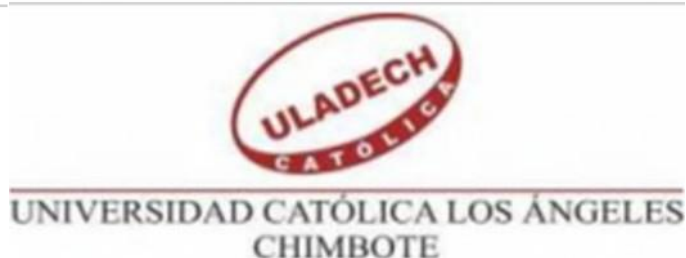
a (Alfa)=	0.871
k (número de ítems) =	5
Vi (Varianza de cada ítem) =	2.32
Vt (Varianza Total) =	7.65555556

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right)$$

Anexo 8
CODIFICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE LA PRELECTURA

Estudiantes	MADURACIÓN MOTRIZ	MADURACIÓN PERCEPTIVA		CAPACIDAD INTELECTUAL	
	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5
1	2	2	2	2	1
2	3	3	3	3	3
3	2	1	2	1	2
4	1	2	2	2	2
5	2	3	3	3	3
6	3	3	3	3	2
7	3	2	3	3	3
8	1	2	2	2	2
9	3	3	3	2	3
10	2	2	3	3	3
11	2	3	2	3	2
12	3	3	3	2	2
13	3	2	2	2	2
14	3	3	2	3	2
15	2	3	3	3	3

anexo 9



ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

carta s/nº • 2020-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).

Lic. Ooris García Valverde

O.recto, de la 1.E *Santa María Goretti⁹

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar mi cordial saludo e informarle que soy estudiante de la Escuela Profesional de educación de la Universidad católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentarme, Neyra Prado Lucero Sofía, con código de matrícula W 5007172010, de la Carrera Profesional de educación inicial, ciclo VIII, quién solicita autorización para ejecutar de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado "LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPESINA CHORRIUOS 2020, durante los meses de Marzo a Julio del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación la misma que redundará en beneficio de su Institución. En espera de su amable atención. quedo de usted.

Atentamente,

Neyra Prado Lucero Sofía



García Valverde Doris

anexo 10



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES) (Ciencias Sociales)

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofia

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020 Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

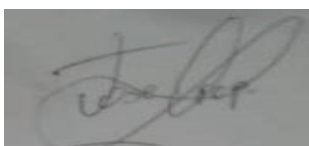
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



1

Participante

27/04/2021

10:00 a.m

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

27/04/2021

10:00 a.m

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofía

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

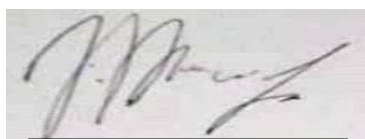
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



2

Participante

27/04/2021

10:00 a.m

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

27/04/2021

10:00 a.m

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofía

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

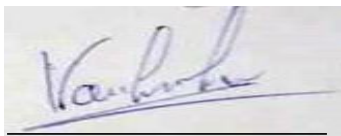
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



3

Participante

27/04/2021

10:00 a.m

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

27/04/2021

10:00 a.m

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofía

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020 Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

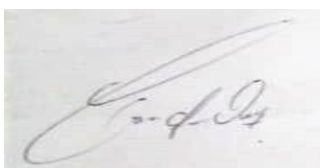
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



4

Participante

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofía

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

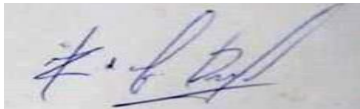
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



5

Participante

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofia

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020 Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

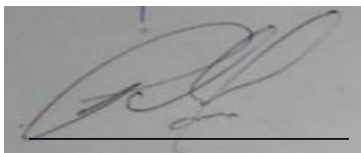
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



6

Participante

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofia

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020 Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

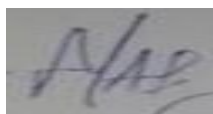
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



7

Participante

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofia

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020 Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

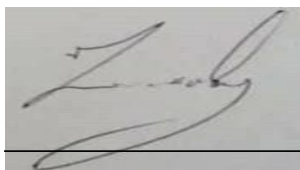
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



8

Participante

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofia

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

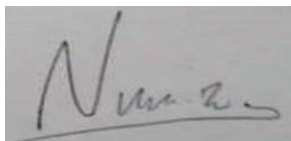
Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



9

Participante

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

Fecha y Hora



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN
(PADRES)
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020

Investigador (a): Neyra Prado, Lucero Sofia

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y LA PRE- ESCRITURA DE NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SANTA MARÍA GORETTI LA CAMPIÑA CHORRILLOS 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

El trabajo de investigación consiste en determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la pre escritura de los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial Santa María Goretti”.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se reservara su identidad
2. Aplicar los instrumentos de recolección de datos
3. Procesamiento de datos

Riesgos: (Si aplica)

Se realizara mediante una técnica de observación por el cual no existirá ningún riesgo en los estudiantes

Beneficios:

4. Mejorar el aprendizaje de los estudiante
5. Mejorar en el desempeño del maestro
6. Procesamiento de datos

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:


Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 937379223

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo www.uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.



10

Participante

Fecha y Hora



Neyra Prado Lucero Sofia
Investigador

Fecha y Hora

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

9%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

27%

★ repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo