



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**RELACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE
3ER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PARTICULAR ARQUÍMEDES CASA
GRANDE 2020.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

QUISPE MESTANZA CECILIA SOLEDAD

ORCID: 0000-0001-8340-3048

ASESOR

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO

ORCID. 0000-0002-8638-6834

TRUJILLO – PERÚ

2022

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA:

Quispe Mestanza Cecilia Soledad

ORCID: 0000-0001-8340-3048

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Trujillo, Perú

ASESOR:

Amaya Saucedo Rosas Amadeo

ORCID. 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Trujillo, Perú

JURADO:

Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Muñoz Pacheco Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

Carahuanina Calahuala Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mgtr. Carhuanina Calahuala Sofía Susana

Miembro

Mgtr: Muñoz Pacheco Luis Alberto

Miembro

Mgtr. Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro

Presidente

Dr. Amaya Saucedo Rosas Amadeo

Asesor

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme realizar mis sueños,
por ser una luz en mi camino y brindarme
fortaleza en los momentos más duros de mi
carrera.

A mis padres por su gran apoyo incondicional
en cada uno de mis pasos, brindándome la
fortaleza para poder cumplir mis metas.

DEDICATORIA

A DIOS:

"Por ser el gran dador de la vida, principal alentador y motivador, por ser quien ha estado a mi lado en todo momento dándome las fuerzas necesarias para continuar luchando día tras día y seguir adelante rompiendo todas las barreras que se me presentaron.

A MI HIJO:

“Por ser el motor que me impulsa día a día a cumplir mis metas trazadas”.

RESUMEN

La investigación plantea ha he tenido el propósito de describir estrategias didácticas y la comprensión lectora teniendo como objetivo de determinar la relación de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020. Con respecto a la metodología, la población estudiada fue 94 estudiantes y una muestra de 20 estudiantes, la investigación es de tipo descriptiva correlacional, se utilizó la técnica de muestro no probabilístico donde todas las unidades de la población se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico donde todas las unidades de la población tuvieron la misma probabilidad de ser seleccionadas para la aplicación se utilizó la observación como técnica y el instrumento la lista de cotejo, la cual originariamente fue elaborado por mi persona y validado por expertos. El estadístico utilizado para los resultados de correlación fue la Rho de Spearman para la correlación, obteniéndose una correlación alta de $r = 0,757$ entre ambas variables y existe una relación significativa $r = 0,515$, $r = 0,470$, $r = 0,565$, entre las estrategias didácticas y el nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico respectivamente. Se concluyó según los resultados obtenidos que existe relación alta entre estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020

Palabras clave: Aprendizaje, Comprensión Lectora ,estrategias Didácticas

ABSTRACT

The research has had the purpose of describing didactic strategies and reading comprehension, with the objective of determining the relationship of didactic strategies and reading comprehension in 3rd grade students of the private educational institution "Arquímedes" Casa Grande 2020. Regarding the methodology, the studied population was 94 students and a sample of 20 students, the research is of a correlational descriptive type, the non-probabilistic sampling technique was used where all the units of the population had the formed group, the survey was applied didactic strategies and reading comprehension, which was elaborated by the author then validated by experts and then reliability by Cronbach alpha. The contrast statistic was Spearman's Rho for the correlation, obtaining a high correlation of $r = 0.757$ between both variables and there is a significant relationship $r = 0.515$, $r = 0.470$, $r = 0.565$, between the didactic strategies and the literal level, inferential level and critical level respectively. According to the results obtained, it was concluded that there is a high relationship between didactic strategies and reading comprehension in 3rd grade students of the private educational institution "Arquímedes" Casa Grande 2020

Keywords: Learning, Reading Comprehension and Teaching strategies

CONTENIDO

TITULO	i
EQUIPO DE TRABAJO	ii
JURADO EVALUADOR DE TESIS	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT.....	vii
CONTENIDO	viii
INDICE DE TABLAS	x
I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	16
2.1. Antecedentes:.....	16
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	16
2.2. Bases Teóricas de la Investigación	25
2.2.1. Estrategias Didácticas	25
2.2.2. Estrategia didáctica	25
2.2.2. Comprensión Lectora.....	27
2.2.1.2. Niveles de comprensión lectora	28
2.2.1.2.1. Nivel literal de la lectura.....	28
2.2.3.Hipótesis	30
III. METODOLOGÍA	31
3.1. Tipo y Nivel de investigación.....	31
3.4.La población y muestra	32
3.5.Definición y operacionalización de variables	33

3.6.Técnica e instrumentos de recolección de datos	36
3.7.Plan de análisis	36
3.8.Matriz de consistencia	37
3.9.Principios éticos	39
IV. RESULTADOS	40
4.1.Resultados.....	40
4.2. Análisis de los Resultados	44
V. CONCLUSIONES	50
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	52
Anexos	62

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población	32
Tabla 1 muestra.....	33
Tabla 3 Baremo de la variable logro de capacidades.....	34
Tabla 4 Matriz de consistencia	38
Tabla 5 correlación entre las estrategias didácticas y la comprensión lectora.....	40
Tabla 6 correlación de las Estrategias didácticas y el nivel literal	41
Tabla 7 Correlación de las Estrategias didácticas y nivel inferencial.....	42
Tabla 8 Correlación de las Estrategias didácticas y el nivel criterial	43

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad los estudiantes tienen un problema, el cual es no saber comprender lo leído, problema que se presenta en todas las áreas curriculares. La evaluación PISA 2018, que se centró en evaluar la competencia lectora en los países participantes a nivel internacional, dejó en evidencia los bajos niveles obtenidos por los países principalmente hispanohablantes, los mismos cuyos resultados no lograron superar la media establecida por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). La evaluación muestra que los estudiantes tienen problemas para relacionar y valorar la información leída con los conocimientos propios, no reconocen el tema principal del texto, tienen problemas para identificar similitudes y diferencias, acceder y obtener información del texto leído, no saben elaborar sus propias conclusiones o interpretaciones acerca de lo leído.”

La lectura puede entenderse como la asignatura instrumental imprescindible para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información. Conocimiento e integración, además facilita los aprendizajes; por lo tanto, esta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos y servir como guía en la construcción de valores que nos ayuden a formarnos en la sociedad (Aliaga, 2012), estos aspectos de la pre escritura deben iniciarse a trabajar progresivamente a partir de la Educación Inicial, etapa en el que debe tenerse en cuenta los siguientes aspectos del niño: Conocimiento de su propio cuerpo, control corporal, coordinación corporal, motricidad fina, fortalecimiento de los músculos de los dedos y de las manos, para lograr una precisión en la presión de los dedos, ritmo, literalidad, ordenación

espacio temporal, desarrollo de la atención, todos estos aspectos se irán desarrollando perfeccionando más y mejor durante etapas sucesivas.

En la institución educativa antes mencionada pudimos constatar que los estudiantes tienen dificultades al momento de intentar responder preguntas de comprensión lectora, pues no diferencian los niveles de la misma. De esto podemos deducir que las estrategias didácticas aplicadas por el maestro no están dando los resultados esperados

La presente investigación se justifica en la base teórica donde el docente deberá motivar y concientizar al estudiante a tomar mayor interés en la lectura recordándole la importancia de la misma, buscando nuevas estrategias a aplicar

El tipo de investigación es cuantitativa pues cuantificaremos los datos de la muestra usando Excel, contando y colocando los datos, la descripción será descriptiva, pues solo describiremos las dos variables y conoceremos la teoría. Teniendo en cuenta lo importante que es la lectura y pieza fundamental en la instrucción y superación de los estudiantes durante el proceso enseñanza - aprendizaje teniendo en cuenta que es la llave que abrirá nuevas puertas a nuevos aprendizajes. Por lo tanto podemos decir que es el área más importante que permite ampliar las interpretaciones y así mejorar sus conocimientos

Actualmente podemos ver que el sistema educativo se centra en ver a la lectura como un ente en el proceso del aprendizaje. Ahora mismo vemos que toman más interés en la fluidez, decodificación y velocidad de la lectura. Restándole interés a los niveles de comprensión lectora. Las evaluaciones aplicadas a los niños en el campo de la comprensión lectora revelaron resultados por debajo de lo esperado. (MINEDU,

2018)según la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), únicamente el 37.80% y 13.00% de los estudiantes de cuarto grado de primaria están en un nivel de logro satisfactorio en zonas urbanas y rurales. Conocedores de la realidad en la que estamos viviendo, donde los estudiantes perdieron los hábitos de la lectura pasándolos a un segundo plano, teniendo como prioridad ahora el mal uso de las redes sociales, donde gran parte de responsabilidad también recae en los padres de familia pues ellos también deben ser partícipes en el desarrollo de las actividades escolares de sus menores hijos de tal manera podrán orientar a sus hijos

La importancia de la lectura y la comprensión de la misma son de gran importancia en el progreso del resto de habilidades de los estudiantes. El presente trabajo de investigación, se busca hacer un estudio y describir la problemática para conocer la relación existente entre la comprensión lectora que logran los estudiantes y su aprendizaje

¿Cuál es relación de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020 ?

Determinar la relación de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020

Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020. Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes

de 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020. Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel criterial de comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020

Por tal razón, la presente investigación se justifica por la contribución de la exploración, estudio y presentación de alternativas factibles, para el diagnóstico, planificación y toma de decisiones por parte de las diferentes autoridades que pertenecen al ámbito educativo, además, servirá de fundamento para futuros estudios y proyectos. Incita reseñas incumbidos a las variables aprendidas, con la expectación de contribuir elecciones oportunas las cuales ayuden a lograr una optimización en la labor académica de los estudiantes del nivel primario y así conseguir su máximo nivel competitivo acorde a la demanda actual. Contribuir con la validación de diferentes instrumentos de evaluación acerca de la comprensiva lectora y aprendizaje, los cuales al final permanecerán a disposición de la población investigadora

Permite la comparación de los resultados conseguidos en la parte de un plan de consolidar distintos criterios con respecto a la problemática mencionada. Se espera un aporte de distintos criterios con respecto a la problemática mencionada. Se espera un aporte de nuevas luces hacia el área administrativa local y nacional y además en la formación de las personas para el futuro. Admitir la resolución de un problema que tiene índole practica en relación al análisis de la comprensión lectora, lo cual le da acceso a un logro de mejores aprendizajes en los niños. Además, el desarrollar una educación básica de calidad en todas las instituciones educativas. Por los motivos descritos se asegura que el presente trabajo de investigación es altamente significativo pues nos brindará la oportunidad de hacer un reconocimiento de la

relación tan fundamental e importante de las variables de estudio en el campo educativo la metodología, la población estudiada fue 94 estudiantes y una muestra de 20 estudiantes, la investigación es de tipo descriptiva correlacional, se utilizó la técnica de muestro no probabilístico donde todas las unidades de la población tuvieron el grupo formado se aplicó la encuesta estrategias didácticas y la comprensión lectora, la cual fue elaborado por la autora luego validada por expertos y luego confiabilidad por alfa Cronbach La conclusión de la investigación se determinó la relación de las estrategias didácticas y la comprensión lectora, acuerdo al resultado rho de .659 podemos afirmar la relación entre las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de la muestra.

II. REVISIÓN DE LITERATURA.

2.1. Antecedentes:

2.1.1. Antecedentes internacionales

Lemus y Sánchez (2018) realizaron una investigación titulada “Estrategias metodológicas para mejorar la producción escrita de texto argumentativo en los estudiantes de Básica Primaria”, Florencia, Colombia; El objetivo de este estudio fue implementar una estrategia didáctica para que mejoren en la producción de textos narrativos en los estudiantes de Básica Primaria. La metodología que aplicaron estuvo basada en el diseño experimental, con pre y post test. Llegaron a las siguientes conclusiones: la aplicación de estrategias metodológicas mejora la producción escrita de texto argumentativo en los estudiantes de Básica Primaria, los estudiantes de básica primaria, reflejaron un progreso significativo en la producción de textos argumentativos, puesto que los estudiantes alcanzaron desempeños satisfactorios en la evaluación final, a diferencia de la prueba inicial. En la evaluación final los estudiantes desplegaron competencias para producir textos argumentativos llegando a utilizar adecuadamente las mayúsculas y los signos de puntuación; asimismo, desarrollaron capacidades para establecer con claridad el enunciado del texto, la intención argumentativa y el dominio de tema. Finalmente, las conclusiones evidenciaron que el mayor porcentaje de estudiantes lograron producir textos considerando las características, elementos y la estructura del texto argumentativo.

Carreño & Arévalo (2017) realizaron una investigación titulada “Didáctica para la producción de textos narrativos escritos en los estudiantes de 4° a 6° de la institución educativa algodonal” El objetivo de este estudio fue conocer comprender y fortalecer las didácticas para la producción de textos narrativos escritos en los estudiantes de 4° a 6° de la institución educativa algodonal. El proceso metodológico se realizó a través del enfoque cualitativo interpretativo; la técnica que se usó fue el estudio de casos y las entrevistas semiestructuradas para los estudiantes y docentes respectivamente. Llegaron a las siguientes conclusiones: Las didácticas para la producción de textos narrativos escritos facilitan los procesos de aprendizaje en los estudiantes de 4° a 6° de la institución educativa algodonal.

Cano (2017) realizó una investigación titulada “Producción de textos escritos y rendimiento académico en estudiantes de 5° de primaria en la institución educativa privada Abraham Lincoln, Mérida, Venezuela” Mérida, Venezuela; la misma que tiene El objetivo de este estudio fue conocer describir la relación que existe entre la producción de textos escritos y rendimiento académico en estudiantes de 5.º de primaria en la institución educativa privada Abraham Lincoln, Mérida, Venezuela con respecto a la metodología. utilizó el diseño correlacional se realizó con la muestra integrada por los niños de 10 años y la población fue de 190 estudiantes. Arrojó como resultado que el 75 % de los estudiantes tienen un nivel bajo de producción de textos y en cuanto a su rendimiento académico también es bajo con un 59 %. Llegó a la siguiente conclusión: existe relación entre la producción de textos escritos y rendimiento académico en estudiantes de 5.º de primaria en la institución educativa privada Abraham Lincoln, Mérida, Venezuela” Mérida, Venezuela.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Silva, C. (2018) realizó su tesis titulada “Producción de textos escritos según el género, en estudiantes de 6° grado de primaria de instituciones parroquiales de Pachacútec”, Lima, Perú; El objetivo de este estudio fue conocer comparar la producción de textos escritos según el género, en estudiantes de 6° grado de primaria de instituciones parroquiales de Pachacútec. Su metodología se basó en un estudio de nivel descriptivo comparativo realizada con una muestra de 166 estudiantes del nivel socioeconómico bajo. Asimismo, los resultados que arrojaron los análisis estadísticos, incrementaron su nivel en producción de textos sin presentar dificultades mayores en los procesos de escritura. Llegó a las siguientes conclusiones: el estudio evidenció claramente las diferencias entre ambos géneros. Respecto a la producción de textos narrativos, se observó que la mayoría de las niñas escribieron textos teniendo en cuenta la estructura del texto narrativo y utilizando correctamente sustantivos, verbos y adjetivos; por otro lado, en la producción de textos expositivos se evidenció que ambos géneros obtuvieron un desempeño similar correspondiente al nivel medio y bajo, manteniendo la continuidad temática, la coherencia y el uso de un vocabulario adecuado.

Martinez (2018) realizó su tesis titulada “Efectos del programa imaginación en la producción de textos escritos narrativos en escolares del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 5011 Darío Arrus” El callao, Perú; El objetivo de este estudio fue conocer la influencia del Programa Imaginación, en la escritura de textos narrativos de los estudiantes del 3er grado de primaria. La metodología de la investigación se desarrolló con una muestra de 32 participantes; de ellos, 16 conformaron el grupo de control y los otros 16 el grupo experimental. Llegó a las siguientes conclusiones: el Programa imaginación implica de manera positiva para

producir textos narrativos. El Programa imaginación tiene consecuencia en el manejo de la ortografía por los estudiantes.

Anampa (2019) realizó la investigación titulada “Producción de textos escritos en estudiantes del quinto grado de primaria en la institución educativa Francisco Bolognesi Cervantes, San Juan de Lurigancho, 2016” Lima, Perú; El objetivo de este estudio fue conocer describir el nivel de producción de textos escritos en estudiantes del quinto grado de primaria en la institución educativa Francisco Bolognesi Cervantes, San Juan de Lurigancho, 2019. La metodología se basò en un estudio de tipo descriptiva sustantiva. La muestra fue constituida por 50 estudiantes del quinto grado de primaria en la institución educativa Francisco Bolognesi Cervantes, San Juan de Lurigancho, 2019. Los resultados que se evidenciaron fue que el 70%, 18% y 12% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio, proceso y logro respectivamente. Llegó a las siguientes conclusiones: la producción de textos escritos de los estudiantes del quinto grado de primaria està en un nivel de inicio, pues no lo realizan de manera coherente y eficiente.

2.1.3. Antecedentes regionales

Meléndez y Yupanqui (2019) realizaron una investigación titulada “Estudio comparativo del nivel del logro de las capacidades de producción de textos en el área de comunicación en los alumnos del cuarto grado de educación primaria en las instituciones educativas Tomás Gamarra de la ciudad de Trujillo y José Olaya del distrito de Virú” Trujillo, Perú; Tuvo como objetivo general determinar el nivel del logro de las capacidades de producción de textos en el área de comunicación en los alumnos del cuarto grado de educación primaria en las instituciones educativas Tomás

Gamarra de la ciudad de Trujillo y José Olaya Virú. Su metodología se basó en un estudio de tipo descriptiva comparativo con una muestra de 30 niños y para recolectar los datos se evaluó con una prueba escrita. Llegaron a las siguientes conclusiones: el nivel de logro de las capacidades de producción de textos en el área de comunicación después de la aplicación de la prueba en las II.EE. Tomás Gamarra de la ciudad de Trujillo y José Olaya del distrito de Virú se encuentran en un nivel regular.

Arriaga y Fernández (2018) realizaron una investigación titulada “Mejorando mi creatividad en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes del 5 grado de la I.E. Salaverry, Trujillo 2012” Salaverry, Perú; la misma que Tuvo como objetivo general: el nivel de creatividad en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes del 5 grado de la I.E. Salaverry, Trujillo 20182. Se utilizó una metodología de tipo descriptivo correlacional previo análisis estadístico determinó que antes de la aplicación del programa los niveles de habilidades fueron escasos. Concluyeron lo siguiente: el nivel de creatividad en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes del 5 grado de la I.E. Salaverry, Trujillo 2012 mejora con la aplicación del taller mejorando mi creatividad.

Cruzado et al. (2019) realizaron una investigación titulada “Programa SPC basado en logan para el desarrollo de la creatividad en la producción de textos en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas, Trujillo, 2015”, Trujillo, Perú; en la cual su propósito fue investigar el impacto del programa SPC basado en logan para el desarrollo de la creatividad en la producción de textos en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas, Trujillo, 2015”. El estudio se realizó con una muestra de 47 estudiantes del grado en mención y tipo de

investigación aplicada; con diseño experimental y como instrumento se utilizó el test y la observación. Concluyeron lo siguiente: el Programa SPC basado en logan para el desarrollo de la creatividad influye notoriamente en el desarrollo de los niveles de producción de textos en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas, Trujillo, 2015.

2.1.4. Antecedentes locales

Perez y Valencia (2018) realizaron una investigación titulada “Relación entre la imaginación creativa y la producción de textos escritos narrativos en los niños del 3° grado de educación primaria de la I.E. N° 80040 Divino Maestro de la Esperanza y Rafael Narváez Cadenillas de Trujillo”, Trujillo, Perú; cuyo propósito es determinar la relación que existe entre la imaginación creativa y la producción de textos escritos narrativos en los niños del 3° grado de educación primaria de la I.E. N° 80040 Divino Maestro de la Esperanza y Rafael Narváez Cadenillas de Trujillo. El estudio trabajó con 129 niños de los colegios mencionados. Se empleó el diseño correlacional, lo que permitió determinar la relación existente entre ambas variables. El instrumento fue el Test Prueba de Imaginación creativa y el test de producción de texto escrito. Las conclusiones a la que llegaron fue: la relación que existe entre la imaginación creativa y la producción de textos escritos narrativos en los niños del 3° grado de educación primaria de la I.E. N° 80040 Divino Maestro de la Esperanza y Rafael Narváez Cadenillas de Trujillo es no sólo débil; sino también directa en cuanto a ambas variables.

Mercado (2019) realizó una investigación titulada “El método OBIMAGYC y su influencia en la producción de textos narrativos de los niños y niñas del 3° grado D de

educación primaria de la IE N° 80089 Virgen del Carmen del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo, 2018”, Trujillo, Perú; cuyo propósito es determinar la influencia del método “OBIMAGYC” y su influencia en la producción de textos narrativos de los niños y niñas del 3° grado D de educación primaria de la IE N° 80089 “Virgen del Carmen” del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo, 2013. Su metodología se basó en un estudio con diseño cuasi experimental y con la aplicación de una prueba para evaluar la producción de textos. Los resultados después de la aplicación del postest en planificación, textualización y revisión fueron 65% y 35%; 77% y 23%; 54% y 46% nivel alto y medio respectivamente. Concluyó en lo siguiente: la aplicación del método “OBIMAGYC” mejora significativamente la producción de textos narrativos de los niños y niñas del 3° grado D de educación primaria de la IE N° 80089 “Virgen del Carmen” del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo, 2013.

Rios, J. y Saavedra, K. (2012) realizaron una investigación titulada “Influencia de las imágenes temporales para mejorar la producción de textos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la i.e.n° 81014 “pedro mercedes ureña” en la ciudad de trujillo en el 2011”, Trujillo, Perú; en la cual el propósito es determinar la influencia de las imágenes temporales para mejorar la producción de textos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la i.e.n° 81014 “pedro mercedes ureña” en la ciudad de trujillo en el 2011. Su metodología se basó en un estudio tipo experimental con población de 66 educandos divididos en dos grupos y una muestra integrada por los educandos que tienen bajo nivel de producción de textos. Llegaron a la siguiente conclusión: el uso de imágenes temporales influye en la mejora de la producción de textos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la i.e.n° 81014 “pedro mercedes ureña” en la ciudad de trujillo en el 2011.

Montilla (2007) se entendió por estrategias didácticas el vinculado de ordenamientos, afirmados en procesos de sapiencia que tienen por objeto llevar a un buen vocablo la acción didáctica, es decir; adquirir los objetivos de aprendizaje. De una forma parecida, hace crónica a una proyección en el transcurso de enseñanza y aprendizaje, lo cual involucra un vinculado de valores que el docente debe acumular de modo complaciente y sensato, creando una ligadura entre los procesos y las actividades que pueda manipular, con el propósito de adquirir el justo diseño. En ramificación, se hace preciso e imprescindible, suscitar el manejo de estrategias de aprendizaje que ayuden la comprensión lectora, que acceda a los escolares informar como intelectuales creativos, razonados y distraídos, de manera que, determinen en la estructura cognitiva, el dibujo representativo de las palabras de uso habitual, interpretar, parafrasear la información, de esta forma fortalezcan y dignifiquen el idioma; promoviendo un aprendizaje práctico, fácil y eficaz.

Subia, (2019), efectuó una tesis: Influencia del Programa “Mis lecturas preferidas en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa N° 71011” San Luis Gonzaga” Ayaviri- Melgar-Puno 2011, la misma que presento a la Universidad Cesar Vallejo.

En sus consecuencias, destaca que el 17.48% de los estudiantes no comprenden lo que leen, después de la aplicación del programa se encuentra este nivel de comprensión lectora en 30%.

Milán (2018) pusieron de sabido un interés supremo en este tema, desde tiempos pasados, cuando se consideraba que la comprensión era resultado directo del descifrado: si los alumnos eran capaces de nombrar las palabras, la comprensión, por ende, sería automática. Sin embargo, a medida que los docentes guiaban más su

actividad a la decodificación, fueron acreditando que la mayoría de estudiantes no sabían acertar o razonar lo que leían y, en efecto, la lectura resultaba ser poco gustosa. Por lo tanto, la actividad lectora se reducía a hacer preguntas literales sobre el contenido de un texto, creyendo que con ello los alumnos lograban asimilar la lectura, negando la posibilidad de que los lectores se enfrentaran al texto utilizando habilidades de lectura, inferencia y análisis crítico.

Actualmente podemos detectar que las numerosas causas del problema de comprensión de textos están ligadas a la falta de compromiso por parte de los padres, pues deben inmiscuirse en sus desarrollos de prácticas de lectura de esa manera motivara a la lectura y ayudaran a comprender lo leído.

Román (2017) en su investigación titulada “Las actividades lúdicas como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de estudiantes de segundo grado del nivel primaria de la institución educativa el nazareno del distrito de Huaral, 2017”, su objetivo fue fundar dinamismos lúdicos que perfeccionan la lectura en los estudiantes, usó la metodología descriptiva, con una población de 48 educandos. Se administró una lectura destinando los tres niveles de comprensión lectora, el efecto fue un ascenso revelador en el post-test en relación al pre-test. Concluimos que las estrategias didácticas basadas en las actividades lúdicas sirven de gran instrumento a los docentes el cual permitirá hacer la clase más interesante.

2.2. Bases Teóricas de la Investigación

2.2.1. Estrategias Didácticas

2.2.2.2. Estrategia didáctica

Jiménez y Robles (2016), las estrategias didácticas son Un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito (p.108)

Campusano y Díaz (2017) Señala que la estrategia didáctica son procedimientos organizados que tienen una clara formalización/definición de sus etapas y se orientan al logro de los aprendizajes esperados. Desde este momento la estrategia didáctica, orienta el recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir los aprendizajes (p.2)

Se deduce que las estrategias didácticas se basan en unos principios metodológicos como señas de identidad de una actuación educativa concreta. Diríamos que son aquellas acciones que les caracterizan y les permiten diferenciarse de otro tipo de actuaciones; dependen del momento en que se encuentra el proceso de enseñanza-aprendizaje, del grupo-clase al que van dirigidas y de la naturaleza de los aprendizajes (Boix et al., 1995)

2.2.2.3.1. Lectura anticipada: Se divide en predicción e información previa.**La Predicción:** Sirve para motivar hacia la lectura y enseñar al alumnado a realizar predicciones basándose en el título del texto en las ilustraciones del mismo.**Información Previa:** El educador anticipa información sobre el texto a tratar. La idea es motivarlos, interesarlos a la posterior lectura.

2.2.2.3.2. Planteamiento de Preguntas: Realizar preguntas para lograr una buena comprensión lectora se haga preguntas sobre lo que se está leyendo. El profesor durante la lectura ira lanzando preguntas a sus alumnos

2.2.2.3.3. Conexiones: Debemos intentar relacionar los conocimientos previos del lector con lo que hay en el texto

2.2.2.3.4. Visualización: Intentar que los niños visualicen el mensaje del texto, podemos decir que con alumnos de hasta 4to grado funciona bien dibujar el mensaje principal. Mientras que en secundaria es muy útil aplicar esta estrategia para la comprensión de textos poéticos, pidiendo a nuestros alumnos que realicen la ilustración de un determinado poema o que realicen un caligrama inspirado en el tema fundamental del poema; es decir los versos forman una imagen

Vocabulario: Se debe programar que vocabulario se quiere enseñar al alumnado y diseñar una estrategia para el aprendizaje de las nuevas palabras que vayan apareciendo. ¿Debemos usar diccionario para palabras cuyo significado no es conocido? No es recomendable, el uso del diccionario es útil y necesario, pero en una sesión donde queremos enseñar la comprensión lectora se pierde demasiado tiempo, debemos intentar que los propios alumnos extraigan su significado del contexto que el profesor explique directamente la palabra, de esta manera permitiremos que el alumno se concentre más en el auténtico propósito de esa sesión que es mejorar la comprensión lectora

2.2.2.3.6. Monitorización: Consiste en enseñar al alumno a realizar continuamente preguntas como si está entendiendo la lectura o no. Esta estrategia es muy útil para mejorar la concentración en la tarea

2.2.2.3.7. Resumen: Resumir las ideas principales. Al alumnado se enseñará a extraer las ideas principales, párrafo a párrafo para luego realizar un buen resumen final

2.2.2.3.8. Inferencias: Se enseña a realizar y contestar inferencias

2.2.2.3.9. Evaluación: Siempre se debe hacer una valoración crítica del proceso realizado en la que deben participar tanto los alumnos como el profesor, con el fin de mejorar una futura actividad de comprensión lectora

2.2.2. Comprensión Lectora

García, V. (1998), la comprensión lectora “Es un proceso de conocimiento en el cual se incluyen otras capacidades como interpretar, reflexionar, valorar y relacionar procesos que han de conducir a producir una visión general que permita generar una respuesta (p. 30)

Según Cantú et, al. (2017). Cuando se habla de comprensión lectora se habla de educación, ya que tales conforman una unidad dialéctica, es decir no puede existir una sin la otra; la comprensión de textos es parte del desarrollo del lenguaje, del estudio y se encuentra en todas las áreas del conocimiento, el alumno que no comprende poseerá multiplicidad de dificultades de su aprendizaje autónomo. El lenguaje es para el hombre la competencia más significativa para la vida, imprescindible para la interacción humana y la cohesión social y cultural, por qué a través del lenguaje se posibilita la trasmisión de datos, información y conocimiento través de las generaciones, a la vez que ordena e interioriza el pensamiento del sujeto (s. p)

Cuando se menciona sobre comprensión de leer estamos mencionando la enseñanza, ellos forman una unión dialéctica, las dos no se pueden separar, la comprensión de leer está disponible en todas las materias de aprendizaje, el estudiante que no entiende lo que lee tendrá problemas de aprendizaje. La comunicación para el ser humano es la capacidad primordial en vida profesional

6.2.1.2. Niveles de comprensión lectora

Según Quija y Contreras (2014)

2.2.1.2.1. Nivel literal de la lectura

El literal o primer nivel es aquel dónde solamente podrá reproducir la información que se le proporciona de manera explícita en el texto. Esto te permite conocer de forma global lo establecido proporcionándote las herramientas necesarias para poder desarrollar los niveles siguientes. Así que no lo olvide en este primer nivel no está permitido hacer inferencia, suposiciones o leer entre líneas

Para entender este primer nivel se adquirirá conocimientos de manera clara, permitiendo entender de modo total el contenido adquiriendo las estrategias adecuadas para el dominio del nivel siguiente. En este nivel el educando será capaz de transcribir la información la investigación que se da de forma clara en el enunciado. Este nos autoriza informarnos de amplio modo lo fijado, brindándote las estrategias correctas para superar este nivel

6.2.1.2.2. Nivel inferencial crítico e interpretativo crítico de la lectura. Para iniciar, analizará el proceso de decodificación e inferencia el cual básicamente cumple con la función de transformar la información a una interpretación; continuará con los rozamientos inductivos y deductivos. La argumentación y las identificaciones de

algunos errores del pensamiento. Otra estrategia importante es la de discernimiento; la identificación de temáticas de un texto busca interpretar ese discernimiento que se refiere a la integración e interpretación del contenido y la información del texto escrito. Con los procesos de la lectura inferencial ya mencionados tendrá un mayor número de herramientas para realizar una lectura de gran valor para poder comprender el nivel analógico y sobre todo adquirir herramientas útiles para la vida. En esta sesión iniciarás con tres temas: decodificación, razonamiento inductivo y deductivo y las falacias del razonamiento. no olvides de aplicar lo aprendido en el nivel literal pues son una base fundamental. En este nivel el alumno desarrolla su capacidad mental, psíquico, e intuitivo, lee, analiza, transcribe, interpreta el texto este nivel es de gran importancia porque el estudiante ya es capaz de realizar opiniones sobre el texto leído”

6.2.1.2.3. Nivel analógico crítico

El pensamiento analógico consiste en establecer una comparación entre elementos o conjuntos de elementos distintos. Las analogías son comparaciones entre fenómenos que mantienen una cierta semejanza del nivel funcional o estructural. Constituyen un recurso frecuente tanto en el lenguaje cotidiano como en el contexto escolar, cuando se requiere hacer más asequible a otras personas una determinada idea o noción, que se considere compleja a través de otra que resulte más conocida o familiar (...) (p.52)

Nos da a conocer que se comparan distintos textos de diferentes géneros, ayuda a la transformación del habla social, escolar y profesional

2.2.3.Hipótesis

Hipótesis de investigación

Existe relación positiva de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la I.E.P Arquímedes Casa Grande 2020.

Hipótesis estadísticas

Hipótesis Nula: H_0 : No existe relación positiva de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la I.E.P Arquímedes Casa Grande 2020.

Hipótesis Alternativa: H_1 : “ Existe relación positiva de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la I.E.P Arquímedes Casa Grande 2020. ”

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y Nivel de investigación

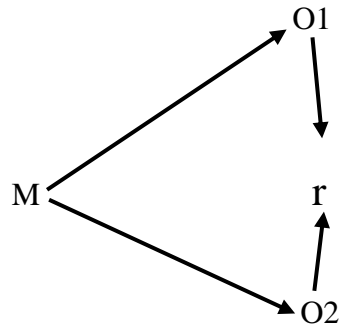
El tipo de investigación fue cuantitativa, porque indagará una realidad de manera imparcial a partir de cálculos numéricas e interpretaciones estadísticas para decretar patrones de comportamiento del problema planteado (Sampieri, 2014).

El nivel de estudio fue explicativo, porque su estudio no se basa tan sólo en describir a las variables en cuestión; sino que se centra en aclarar el porqué de los hechos y el porqué de la relación de dos variables (Sampieri, 2014).

En el presente trabajo de investigación se aplicó el diseño no experimental, transversal y correlacional. Se denomina no experimental porque no se manipularán las variables; transversal porque la recolección de datos se realizará en un solo momento; correlación porque el objetivo de la información es determinar la relación entre las variables. Al respecto Hernández, sostienen que la investigación es no experimental cuando se observa el fenómeno tal como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. El presente estudio tendrá un diseño pre experimental, porque se establecerá en base al planteamiento de un solo grupo cuyo grado de observación es mínimo y necesita tomarse con cautela (Sampieri, 2014).

Es transversal, porque se recopila datos en un momento único y es correlacional, porque se ha medido el nivel, grado o relación entre las variables estos estudios establecen relaciones entre variables sin precisar sentido de casualidad o pretender analizar relaciones causales.

Diseño:



Dónde:

M → Muestra

O1 → Variable 1(Estrategias Didácticas)

O2 → Variable 2 (Comprensión Lectora)

r → Representa la relación que existe entre las variables de estudio

3.4.La población y muestra

Población

La población está conformado por los estudiantes del nivel primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020.

Tabla 1 Población

Grado	Sección	Sexo		Total
		M	F	
1ero	Única	7	8	15
2do	Única	6	7	13
3ero	Única	12	8	20
4to	Única	5	6	11
5to	Única	10	13	23
6to	Única	9	8	17
Total		99		

Fuente: Nómima de matrícula del año 2019

Muestra

La muestra seleccionada de manera aleatoria, esta conformada por los 7 niños y 8 niñas de 3er grado de primaria de la institución educativa “Arquímedes” Casa Grande.

La muestra que representa al grupo experimental equivale al 37.5% de la población; por lo tanto al superar el 10% se le considera una muestra adecuada (Esquivel & Venegas, 2013).

Tabla 1 muestra

Institución Educativa	Grado	Sección	Nº de estudiantes	
Arquímedes	Niños de 3er grado	Única	Varones	Mujeres
			8	12
Total de estudiantes			20	

Fuente: Nómina de matrícula del año 2019

Criterios de inclusión

Se trabajò con los niños y niñas de 3er grado de la institución educativa Arquímedes, Casa Grande.

Criterios de exclusión

No se tomaron en cuenta a los niños de 1ero, 2do, 4to, 5to y 6to grado.

3.5. Definición y operacionalización de variables

Variable 1: Estrategias didácticas

Estrategias didàcticas:

Jiménez y Robles (2016), las estrategias didácticas son “Un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito” (p.108).

Variable 2: Comprensión lectora

Comprensión lectora:

García (1998), la comprensión lectora “Es un proceso de conocimiento en el cual se incluyen otras capacidades como interpretar, reflexionar, valorar y relacionar procesos que han de conducir a producir una visión general que permita generar una respuesta” (p. 30)

Tabla 3 Baremo de la variable logro de capacidades

Tipo de Calificación	Escala de calificación		Descripción
	Cuantitativa	Cualitativa	
	(16-20)	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	(11-15)	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	(0-10)	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Diseño Curricular Nacional

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	
		Dimensiones	Indicadores
Estrategias Didácticas	Las estrategias didácticas son “Un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito” (Jiménez y Robles, 2016, p.108).	Planificación	Organizar los procesos de manera secuenciada Distribuir los recursos adecuadamente.
		Ejecución	Participa con voluntad. Demuestra satisfacción al participar en el programa. Se integra con facilidad al grupo. Participa en las actividades grupales.
		Evaluación	Monitorear y controlar permanentemente el proyecto.
Comprensión Lectora	La comprensión lectora “Es un proceso de conocimiento en el cual se incluyen otras capacidades como interpretar, reflexionar, valorar y relacionar procesos que han de conducir a producir una visión general que permita generar una respuesta” (García, 1998, p. 30).	Nivel Literal	Identifica los personajes Identifica los hechos de la historia Describe ordenadamente los hechos.
		Nivel Inferencial	Predice resultados Plantea la idea del texto Infiere el mensaje del texto leído Menciona el mensaje con sus palabras.
		Nivel Crítico	Juzga el contenido del texto Juzga la actuación de los personajes Expresa sensibilidad durante los hechos Reflexiona el mensaje de los textos.

3.6. Técnica e instrumentos de recolección de datos

La recaudación de los valores numéricos se conseguirán con la intervención de determinados métodos, los mismos que nos permitirán informarnos sobre el nivel de influencia de la variable independiente sobre la variable dependiente.

Técnica

La técnica que se considerará para la realización del proyecto es la observación y la prueba de test.

La observación: Es un proceso que nos permite evaluar el desarrollo del aprendizaje con el sólo hecho de percibir de forma minuciosa determinados comportamientos, los mismos que contribuirán con la obtención de información relevante (Sampieri, 2014).

Instrumentos

El instrumento que se tomará en cuenta para la obtener la recopilación de datos será la lista de cotejo y la prueba de comprensión lectora.

La lista de cotejo: Es un instrumento ordenado que lleva el control mediante dos alternativas de determinadas características (Sampieri, 2014).

Prueba de comprensión lectora: La prueba conformada por 8 ítems, será elaborada por la investigadora y sometida a juicio por los expertos con el propósito de validarla.

3.7. Plan de análisis

Para obtener los resultados del primer objetivo específico, se aplicará, previa validación la lista de cotejo y la prueba de comprensión lectora. La prueba de

comprensión lectora estará conformada por 8 ítems dirigidos a los 15 niños que conforman la muestra.

Para obtener los resultados del segundo objetivo específico, no sólo se trazará; sino también se adaptará un programa conformado por sesiones de aprendizaje que nos permitan conocer el nivel variable dependiente.

Para obtener los resultados del tercer objetivo específico, se implementarán los programas estrategias didácticas que permitan la mejora de la Comprensión Lectora en los estudiantes de 3er grado de la institución educativa Arquímedes, Casa Grande.

Finalmente, para obtener los resultados del cuarto objetivo específico se procederá a interpretar el respectivo análisis estadístico implementado en el programa de Excel 2013, el mismo que nos permitirá conocer la evolución de la variable dependiente en estudio. Asimismo, poder afirmar la hipótesis del estudio. Asimismo, es importante tomar en cuenta que los datos procesados serán distribuidos de acuerdo a la escala de calificación de los aprendizajes en educación básica regular del currículo nacional propuesta por el Ministerio de Educación.

3.8. Matriz de consistencia

Título: Relación de estrategias en la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa Arquímedes, Casa Grande 2020

Tabla 4 Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Variable	Definición conceptual	Hipótesis de investigación	Dimensiones	Indicadores	Escalas de medición
¿Cuál es la relación de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020?	<p>Objetivo general: Determinar la relación de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020.</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020.</p>	Estrategias Didácticas	Las estrategias didácticas son “Un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito” (Jiménez y Robles, 2016, p.108).	Existe relación positiva de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la I.E.P “Arquímedes” Casa Grande 2020. Hipótesis estadísticas Hipótesis Nula: H0: No existe relación positiva de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la I.E.P “Arquímedes” Casa Grande 2020.	Planificación Ejecución Evaluación	Organizar los procesos de manera secuencializada. Distribuir los recursos adecuadamente. Participa con voluntad. Demuestra satisfacción al participar en el programa. Se integra con facilidad al grupo. Participa en las actividades grupales. Monitorear y controlar permanentemente el proyecto.	AD Logro destacado A Logro previsto B En proceso C En inicio
	<p>Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020.</p> <p>Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel criterial de comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande 2020.</p>		Comprensión Lectora	La comprensión lectora “Es un proceso de conocimiento en el cual se incluyen otras capacidades como interpretar, reflexionar, valorar y relacionar procesos que han de conducir a producir una visión general que permita generar una respuesta” (García, 1998, p. 30).		<p>Hipótesis Alternativa: H1: Existe relación positiva de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria de la I.E.P “Arquímedes” Casa Grande 2020</p>	

3.9.Principios éticos

Protección a las personas: La investigadora tiene la obligación de cuidar a las personas en todos los aspectos durante el proceso de investigación.

Beneficencia y no maleficencia: La finalidad de la investigación debe centrarse en extraer máximos beneficios, pero si se presentase alguna dificultad o riesgo para los elementos de la investigación, tiene que reducirlos.

Principio de justicia:

Los participantes tienen derecho a un trato justo y equitativo, antes, durante y después de su participación, se debe realizar una selección justa y no discriminatoria de los sujetos, de manera que los riesgos o beneficios se compartan equitativamente; debe haber un trato sin prejuicios de quienes se rehúsen a participar o que abandonen el juego aun así haya sido iniciado.

Principio de integridad: La estudiante se esfuerza por hacer lo correcto en el cumplimiento de sus deberes profesionales. Es responsable y veraz y respeta las relaciones de confianza y la ética que establece en su ejercicio profesional.

Integridad científica.

La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación.

Consentimiento informado y expreso.

En toda investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; mediante la cual las personas como sujetos investigadores o titular de los datos consienten el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto.

IV. RESULTADOS

4.1.Resultados

A continuación, se presentará los resultados de la variable Estrategias didácticas y las tres dimensiones de la comprensión lectora en los estudiantes del 3er grado de primaria (nivel literal nivel inferencial, nivel criterial)

Objetivo General

Determinar la relación de las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020.

Tabla 5 correlación entre las estrategias didácticas y la comprensión lectora

Correlaciones

			Estrategias didácticas	comprensión lectora
Rho de Spearman	Estrategias didácticas	Coefficiente de correlación	de 1,000	,659*
		Sig. (bilateral)	.	,002
		N	20	20
	comprensión lectora	Coefficiente de correlación	de ,659*	1,000
		Sig. (bilateral)	,002	.
		N	20	20

*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

Nota: lista de cotejo

Se observa que el valor de Rho de Spearman = ,659** con una confianza del 95% relación significativa a un nivel de 0,05 bilateral, interpretándose como una relación positiva entre las variables, con un $p = 0,02$ ($p < 0,05$) rechazándose la hipótesis nula.

Objetivo Especifico 1

Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020.

Tabla 6 correlación de las Estrategias didácticas y el nivel literal

Correlaciones			Estrategias didácticas	nivel literal
Estrategias didácticas	Coefficiente de correlación		1.000	,5675**
	Sig. (bilateral)		.	.001
Rho de Spearman	N		20	20
	nivel literal	Coefficiente de correlación	,5675**	1.000
		Sig. (bilateral)	.001	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: lista de cotejo

Como se observa en la tabla 4, el Rho de Spearman es ,5675; entonces se puede concluir que existe relación significativa entre la Estrategias didácticas y el nivel literal en los estudiantes estudiados. Además, la Sig. bilateral es igual a ,001.

Objetivo Especifico 2

Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020.

Tabla 7 Correlación de las Estrategias didácticas y nivel inferencial

Correlaciones

			Estrategias didácticas	nivel inferencial
	Estrategias didácticas	Coefficiente de correlación	1.000	,612**
		Sig. (bilateral)	.	.001
Rho de Spearman		N	20	20
	nivel inferencial	Coefficiente de correlación	,612**	1.000
		Sig. (bilateral)	.001	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: lista de cotejo

Como se observa en la tabla 4, el Rho de Spearman es ,612; entonces se puede concluir que existe relación significativa entre la Estrategias didácticas y el nivel inferencial en los estudiantes estudiados. Además, la Sig. bilateral es igual a ,001.

Objetivo Especifico 3

Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel criterial de comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020.

Tabla 8 Correlación de las Estrategias didácticas y el nivel criterial

Correlaciones			Estrategias didácticas	Nivel criterial
Rho de Spearman	Estrategias didácticas	Coeficiente de correlación	1.000	,55**
		Sig. (bilateral)	.	.001
		N	20	20
	nivel criterial	Coeficiente de correlación	,55**	1.000
		Sig. (bilateral)	.001	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: lista de cotejo

Como se observa en la tabla 4, el Rho de Spearman es ,55; entonces se puede concluir que existe relación significativa entre la Estrategias didácticas y el nivel criterial en los estudiantes estudiados. Además, la Sig. bilateral es igual a ,001.

4.2. Análisis de los Resultados

Un propósito de análisis estadístico consiste en tomar muchos datos sobre una categoría de personas u objetos, y resumir esta información en pocas cifras matemáticas exactas, tablas o figuras. Este primer paso en estadística se llama estadística descriptiva

En relación al objetivo general que es relación que existe entre las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020. Es que hay una correlación entre las variable estrategia didáctica y la comprensión lectora El coeficiente hallado $r = ,759$, concluimos que ambas variables se relacionan de manera positiva muy fuerte, podemos atribuir que la variable estrategias didácticas influye la comprensión lectora de los estudiantes

Coincidimos con los hallazgos reportados por: Autor: Bautista Changanqui Liz Elizabeth; Soriano Sánchez Sully Grace Año 2017 Lambayeque – Perú Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación Escuela profesional de Educación especialidad de Educación Primaria Estrategias metodológicas, para mejorar la producción de textos creativos ~ narrativos (cuentos), en los estudiantes de quinto grado de primaria, en el área de comunicación, de la institución educativa Aman Atinm- 2016 Conclusiones: Como resultado final de este trabajo de investigación se enuncian las siguientes conclusiones: 1. Los estudiantes del quinto grado de Educación Primaria de la I.E.P. Aman Atinm tiene un bajo nivel de producción de textos creativos narrativos (cuento) lo que no les permite demostrar la fluidez, originalidad, flexibilidad y creatividad al expresarse en forma oral y escrita.

2. En cada una de las actividades pedagógicas desarrolladas durante estos meses, los estudiantes demostraron gran interés por el desarrollo de las estrategias metodológicas, las cuales contribuyeron a elevar su producción de textos creativos narrativos especie cuento. 3. De conformidad con los resultados obtenidos, el grupo en donde se aplicó la variable independiente (grupo experimental), mejoró significativamente su producción de textos creativos narrativos, a diferencia del grupo donde no se aplicó el programa (grupo control), donde el avance fue mínimo, y en algunos casos nulos. 4. El desarrollo del programa de Estrategias Metodológicas para Mejorar la Producción de Textos Creativos-Narrativos (Cuentos), basado en el pensamiento Creativo de Edward de Bono, y demás teorías diseñado y aplicado, resulta ser muy eficaz, por cuanto, a la luz de los resultados obtenidos se evidencia el logro del objetivo propuesto, así como la validación de la hipótesis planteada de esta investigación

La estadística descriptiva explica cuántas observaciones fueron registradas y qué tan frecuente ocurrió en los datos cada puntuación o categoría de observaciones. La estadística descriptiva también es utilizada por científicos como un primer paso en el análisis de hipótesis de investigación científica, que es la tarea de la estadística inferencial. (Ritchey, 1997)

En relación al primer objetivo específico la relación que existe entre las estrategias didácticas y el nivel literal de la comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020, es que la correlación que existe es que el coeficiente hallado $r = ,61$ cuantifica la relación entre la estrategias didácticas en la comprensión lectora en su dimensión nivel literal, concluimos que ambas variables se relacionan de manera positiva. Coincidimos

con los resultados de: Autores: Campos Valerio Victoriano Luis, Mariños Pereda Zoveida Alejandrina Año 2016 Chimbote – Perú Universidad César Vallejo Escuela Internacional de Post grado Facultad de Educación *Influencia del programa Escribe cortito, pero bonito en la producción de textos narrativos: mitos, cuentos y leyendas del área de comunicación de los/las estudiantes de tercero grado de primaria de la i. e. n° 88005 Corazón de Jesús de Chimbote - Áncash 2016* Conclusiones: Al término del análisis y la interpretación de los resultados se llegó a las siguientes conclusiones: El grupo el experimental antes de la aplicación del estímulo (Programa Escribe Cortito Pero Bonito), la capacidad de producción de textos presentó dificultades, según resultados obtenidos en el pre test, como se demuestra en la tabla N° 2. El grupo experimental después de la aplicación del programa obtuvo un promedio altamente significativo, fortaleciendo la producción de textos mostrándose en la tabla N° 2 3. Todas las dimensiones: adecuación, coherencia, cohesión y corrección ortográfica propuestas, fueron afectadas en forma significativa como se demuestra en la tabla: N° 2. Esto significa que la aplicación del programa Escribe Cortito Pero Bonito con Propiedad fue eficiente en la mejora del fortalecimiento de la capacidad de producción de textos en la I.E. N° 88005 Corazón de Jesús 4. En la situación final en el post test aplicado a la I.E. N° 88005 Corazón de Jesús se pudo obtener un promedio de 14.75 de logros alcanzados, después de la aplicación del programa, llegando a la conclusión de que el programa tuvo efectos significativos en la producción de textos. 5. El programa Escribe Cortito Pero Bonito ha contribuido a fortalecer en los/las estudiantes la capacidad de producción de textos, prestando atención a la forma y contenido, utilizando la lengua de forma adecuada a la situación y al contexto en un

estilo propio. Para la elaboración y ejecución de la presente investigación revisamos las siguientes tesis, artículos de investigación y libros relacionados

Coincidimos con las conclusiones de: Autora: Bobadilla Pérez Juana Maximina Año: 2000 Lima - Perú Institución: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle Escuela de Posgrado *Habilidades narrativas de los alumnos de la educación primaria en la producción de textos escritos* . Conclusiones: Los objetivos de la investigación fueron los siguientes 1. Describir las habilidades narrativas de los alumnos de III ciclo de Educación Primaria en producción de textos escritos. 2. Establecer diferencias en estas habilidades en función de características preescolares y educativas de los alumnos, edad, sexo, clase social, y dificultad de aprendizaje. Se aplicó un método psicolingüístico derivado de la gramática de la narración el análisis del corpus (72 textos escritos) estableciendo diversas categorías textuales en el nivel macro estructural. El análisis permitió las estructuras narrativas textuales, características de los alumnos del III ciclo de la Educación Primaria. El factor diferencial más significativo resultó ser el rendimiento académico de los alumnos, frente a otros, como la edad, sexo, o clase social

En relación al segundo objetivo específico la relación que existe entre estrategias didácticas y el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020. la correlación que existe es que el coeficiente hallado $r = ,612$ cuantifica la relación entre las estrategias didácticas en la comprensión lectora en su dimensión nivel inferencial, concluimos que ambas dimensiones se relacionan de manera positiva, podemos atribuir que la dimensión nivel inferencial influye en los niños Aceptamos la

recomendación respecto a la utilización de diferentes estrategias didácticas para establecer logros de nuestros objetivos: Autores: Chamorro et al. (2015) San Juan de Pasto – Colombia Universidad de Nariño – Facultad de Educación *El juego como estrategia didáctica para la producción de textos literarios en los estudiantes del grado quinto uno de jornada de la mañana de la Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto* Conclusiones: Los estudiantes del grado 5 -1 mostraron dificultad al momento de escribir textos literarios, debido a la falta de motivación por parte de la docente, donde ellos no se sentían cómodos cuando se les pedía que realizaran este tipo de actividades o producción textual. La metodología empleada por la docente, no era la apropiada para motivar a los estudiantes a que produzcan un texto literario, pues sus clases eran muy monótonas, y por este motivo los niños se sentían desmotivados para realizar una actividad. Al utilizar el juego como estrategia didáctica, los niños se sentían motivados y con ganas de trabajar, pues esto contribuye y fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. El juego fue utilizado como pretexto para incentivar al niño a una mejor producción textual, generando en el niño imaginación y creatividad. Con esto se puede afirmar que el juego es una estrategia viable y favorable para introducir en aula de clase para el desarrollo de la actividad, como estímulo para lograr un buen trabajo en sus escritos

En relación al tercer objetivo específico: que es la relación que existe entre de las estrategias didácticas y el nivel criterial de comprensión lectora en los estudiantes de 3er grado de primaria de la institución educativa particular Arquímedes Casa Grande 2020. Es la correlación que hay es el coeficiente hallado $r = ,55$ cuantifica la relación entre las estrategias didácticas en la comprensión lectora en su dimensión nivel crítica, concluimos que ambas dimensiones se relacionan de manera positiva,

podemos atribuir que la dimensión nivel crítica influye en los niños. Teniendo una coincidencia con el trabajo de investigación de Acosta, (2017) en su investigación titulada: *La comprensión de textos, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua* donde llega a las siguientes conclusiones teniendo similitud con el trabajo de investigación presente la investigación ha proporcionado el estudio de los fundamentos teóricos, que son esenciales para el desarrollo de la habilidad o destreza de la lectura durante el proceso de enseñanza- aprendizaje. Su aplicación consecuentemente propiciará la cognición de los intereses y modos de actuación, la motivación del estudiantado frente a la tarea de lectura. Es la labor del profesorado el de orientar y guiar al estudiantado a intensificar el uso adecuado de las estrategias de aprendizaje. Los resultados expresan al estudio habitual que lo hacen 67.12% lo hacen diario de manera limitada, el 28.77% se siente motivado por la lectura

V. CONCLUSIONES

1. De acuerdo al resultado se determinó el valor de rho es de .89 lo que podemos afirmar que existe una relación muy fuerte entre las estrategias didácticas y la comprensión lectora en los estudiantes de la muestra
2. Se determinó que existe una relación moderada fuerte relación Estrategias didácticas y el nivel literal, con rho de spriman de .67 5
3. Se encontró que existe una relación moderada relación Estrategias didácticas y el nivel inferencial, con rho de spriman de .612
4. Se encontró que existe una relación moderada positiva relación Estrategias didácticas y el nivel criterial, con rho de spriman de .55
5. Se conoció los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de la muestra a través del instrumento, muestran que el un 75 % calificación en logro previsto; expresado por la falta de capacidad para comprender lo que leen; y está evidenciado por los resultados obtenidos, donde el 10 % de los estudiantes obtuvieron la calificación en inicio y proceso; mientras que el 5 % de los estudiantes obtuvieron la calificación logro desatacado

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Se recomienda a los docentes de la institución educativa particular “Arquímedes” Casa Grande deben hacer uso de estrategias didácticas en sus sesiones de aprendizaje ya que esto permitirá despertar el interés del estudiante y ayudar al desarrollo de sus habilidades.

Capacitar a los docentes en las estrategias didácticas y la comprensión lectora, que a pesar de que aparentemente no sea captada por el estudiante, llega hasta su cerebro y se registra en él de forma inconsciente para mejorar su comprensión lectora; y, así crear en ellos la necesidad de analizar, describir, recordar, comprender, llevar a cabo la secuencia de acciones imitativas.

Todos los docentes deben asumir la responsabilidad de seguir investigando y actualizando sus estrategias didácticas; aplicándolas en el proceso enseñanza aprendizaje, donde el docente sea un hábil facilitador y los estudiantes sean los participantes activos a fin de influenciar en el logro de aprendizaje del área.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Anampa, I. (2016). Producción de textos escritos en estudiantes del quinto grado de primaria en la institución educativa Francisco Bolognesi Cervantes, San Juan de Lurigancho, 2016. Tesis. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/17518/Anampa_SIG.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arana, M. (29 de Junio de 2010). Planeación, mediación pedagógica y estrategias. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de Elementos para diseñar una estrategia didáctica: <http://emscompetenciasdocentes.blogspot.com/2010/06/elementos-para-disenar-una-estrategia.html>
- Arándiga, A. V. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit. Revista Peruana de Psicología*, 11, 49-61.
- Arciniegas, E., & López, G. (2012). *La escritura en el aula universitaria*. Cali: Universidad del Valle.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación (5 ed.)*. Caracas: Episteme. https://www.academia.edu/9103795/Fidias_G._Arias_El_Proyecto_de_Investigacion_5ta._Edicion
- Arriaga, L., & Fernández, K. (2012). *Mejorando mi creatividad en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes del 5 grado de la I.E. Salaverry, Trujillo 2012*. Tesis, , Salaverry. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/109937313/TESIS-produccion-de-textos-discontinuos>
- Barriga, F., & Hernandez, G. (2002). *Estrategias para un aprendizaje significativo*. Ciudad de México
- , A. (2007). *Introducción a la Didáctica. Fundamentación teórica y diseño curricular*. Barcelona: Barcanova.
- Bixio, C. (2002). *Enseñar a aprender. Argentina: Homo Sapiens*.
- Boix Aragonès, O., Saigi Grau, M. Á., & Zabaleta Alaña, F. (1995). *Automatismos eléctricos programables*. Edicions UPC.
- Campos, C. Y. (2000). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*.
- Campos, C. Y. (2003). *Estrategias didácticas apoyadas en tecnología*. México.

- Cano, J. (2012). *Producción de textos escritos y rendimiento académico en estudiantes de 5.º de primaria en la institución educativa privada Abraham Lincoln, Mérida, Venezuela*. Merida: SBS. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/17518/Anampa_SIG.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Carreño, M., & Arévalo, Y. (2017). *Didáctica para la producción de textos narrativos escritos en los estudiantes de 4º a 6º de la institución educativa algodonal*. Tesis.
- Campusano, K., & Díaz, C. (2017). *Manual de estrategias didácticas: orientaciones para su selección*. Santiago de Chile: Ediciones INACAP, 12-123.
- Castañer, B. M. (2001). *La Educación física en la enseñanza primaria: una propuesta curricular para la Reforma*. Madrid: INDE.
- Castellá, L. J., Comelles, G. S., Cros, A. A., & Vilá, S. M. (2007). *Entender (se) en clase: Las estrategias de los docentes bien valorados*. Barcelona: GRAO.
- Cebrián, d. I. (2008). *La evaluación formativa mediante e-rúbricas*. Indivisa: Boletín de Estudios e Investigación, 208.
- Chevallard, Y. (1991). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique.
- Coll, S. C., Bustos, S. A., & Engel, R. A. (2007). *Configuración y evolución de la comunidad virtual MIPE/DIPE: Retos y dificultades*. Teoría de la Educación, 104.
- Collado, K. (14 de Abril de 2010). *Pensamiento Lógico de 0 a 6 años*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de *Pensamiento Lógico de 0 a 6 años*: <http://karlacollado.blogspot.pe/2010/04/nociones-espaciales-y-temporales.html>
- Cordón, M. J. (14 de Abril de 2010). *Niños de 0 a 6 años*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de *Niños de 0 a 6 años*: <http://mariajosecordon.blogspot.pe/2010/04/nociones-espaciales-y-temporales.html>
- Cervantes, D. C. (2017). *Comprensión lectora: Educación y lenguaje*. Palibrio.

- Cruzado, Y., Culcas, A., & Sánchez, K. (2015). Programa SPC basado en logan para el desarrollo de la creatividad en la producción de textos en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas, Trujillo, 2014. Tesis, Trujillo. Obtenido de <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/2212/TESIS%20CRUZADO%20LOYOLA-CULCAS%20TABOADA-S%C3%81NCHEZ%20VEGA%28FILEminimizer%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cuadrado, A. M. (2011). Competencias del estudiante autorregulado y los estilos de aprendizaje. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 8.
- Cuevas, G. L., Martínez, C. J., & Ortíz, L. G. (2012). Recensiones. *Revista Iberoamericana de Educación*, 3.
- De Méndez, C. A. (2000). Guía didáctica de educación ambiental para niños y niñas de la escuela de Jamaica. *Acción y Reflexión Educativa*, 300.
- Díaz. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: Mc Graw Hill.
- Díaz, B. F., & Hernández, R. G. (2003). *Docentes del siglo XXI*. Colombia: Mc Graw Hill.
- Díaz, B. F., & Hernández, R. G. (2007). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista*. Venezuela: Mc Graw Hill.
- Dochy, F., Segers, M., & Dierick, S. (2002). Nuevas vías de aprendizaje y enseñanza y sus consecuencias: una nueva era de evaluación. *Revista de Docencia Universitaria*, 2.
- Dominguez, Z. (2011). *Las Estrategias Didácticas y su Relación con el Aprendizaje en las Ciencias Sociales*. Piura.
- Escudero, E. T. (2010). Sin tópicos ni malentendidos: fundamentos y pautas para una práctica evaluadora de calidad en la enseñanza universitaria. *ICE*, 44.
- Falieres, N. (2006). *Cómo enseñar con las nuevas tecnología en las escuelas de hoy*. Buenos Aires: Círculo Latino Austral.
- Feo, M. R. (2009). Estrategias instruccionales para promover el aprendizaje estratégico en estudiantes. *Revista Universitaria de Investigación*, 112.

- Flecha, G. R. (2009). *The Educative City and Critical Education*. Nueva York: Routledge International.
- Fons, L. (2006). Describe cinco niveles en el proceso de desarrollo de la escritura.
- Frade, R. L. (2006). *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta bachillerato*. México.
- Frade, R. L. (2008). *La evaluación por competencias*. México: Ediciones México SEP.
- Gallardo, I., & Rios, I. (2016). "Presentación. Educación Infantil (II)". *Revista Iberoamericana de Educación*, 11-13. Recuperado el 2019, de <https://rieoei.org/RIE/article/view/43>
- Gammie, E., & Matson, M. (2007). Evaluación del Grupo al Fin de Grado. *Accounting Education: an international journal*, 206.
- García, d. I. (2008). *El desarrollo de las nociones espaciales y temporales*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- García, H. V. (1996). *La educación personalizada en la Universidad*. Madrid: Rialp.
- Gargallo, L. B., Fernández, M. A., & Jiménez, R. M. (2007). Modelos docentes de los profesores universitarios. *Teoría de la Educación*, 189.
- Gimeno, J. (1998). *Poderes Inestables en Educación*. Madrid.
- Gómez, F. (1993). *Sistema y procedimiento administrativo*. Caracas: Frigor.
- Gómez, G. (1997). *Sistemas administrativos análisis y diseño (1 ed.)*. México: Mc Graw Hill Interamericana Editores.
- Gómez, M. A. (2012). Propuesta de desarrollo de la espacialidad en las clases de educación física. *Revista Digital de Educación Física*.
- Gonzaga, W. (2005). Las estrategias didácticas en la formación de docentes de educación primaria. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 167-198.
- González, Ó. V. (2003). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. México: Pax México.
- González, M. C. (2012). Formación del pensamiento reflexivo en estudiantes universitarios. *Revista de Internacional de Investigación en Educación*, 617.
- González, Ó. V. (2003). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. México: Pax México.
- Goodrich, A. H. (2005). *Understanding Rubrics*. 7.
- Goodson, I. (1995). *Historia del currículum: la construcción social de las disciplinas escolares*. España.

- Grisolía, C. M. (2008). Web del profesor. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de Recursos didácticos:
<http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/marygri/recursos.php>
- Guijaro, A. (1997). La didáctica en la educación española. Madrid.
- Gurevich, R. (2009). Territorios y lugares del mundo hoy: notas para su enseñanza. Revista Digital 12(ntes), 12.
- Hobsbawm, E. (1998). Sobre la historia. Barcelona.
- Jevey, V. Á. (2007). Concepción didáctica de la formación de las naciones y representaciones históricos-temporales en los escolares primarios. Las tunas: Pepito Tey.
- Jevey, V. Á., & Reyes, G. I. (2007). La temporalidad como componente básico del contenido histórico y eje articular del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia de Cuba en al educación primaria. Las Tunas: Educación Cubana.
- Jolibert, J. (1995). Formar niños lectores: Propuesta de una problemática didáctica integrada. Paris. Obtenido de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a12n4/12_04_Jolibert.pdf
- Kyale, S. (2007). Las contradicciones de valoración para aprender en Instituciones de Enseñanza Superior. Nueva York: Routlege.
- Laura, M. (2004). Estrategias Didácticas en Escuelas Rurales de la Provincia de Salta. Salta: UNS.
- Leff, Z. E. (2005). La geopolítica de la biodiversidad y el desarrollo sustentable: economización del mundo, racionalidad ambiental y reapropiación social de la naturaleza. Argentina.
- Lemus, J., & Sánchez, M. (2010). Estrategias metodológicas para mejorar la producción escrita de texto argumentativo en los estudiantes de básica primaria. Tesis, Florencia.
- Loredo, J. y. (2008). Estrategias Didácticas para la Implementación de Enciclomedia en el Nivel Primario.
- Lozano, S. (1991). Los senderos del lenguaje.
- Marhuenda, F. (2000). Didáctica General. Ediciones de la Torre.
- Martín, E., & Moreno, A. (2007). Competencias para aprender a aprender. Alianza Editorial.

- Martinez, M. (2015). Efectos del programa “Imaginación” en la producción de textos escritos narrativos en escolares del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 5011”Darío Arrus”. Tesis. Obtenido de <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/4433>
- Medina, R. A., & Salvador, M. F. (2002). Didáctica general. Madrid: Pearson Educación S.A.
- Medrano, U. R., Herrera, R. P., García, D. M., & Arjona, C. M. (2009). Espacialidad, Educación Física y su Didáctica. 12. Obtenido de http://es.savefrom.net/#url=http://youtube.com/watch?v=92xFp71V15s&utm_source=youtube.com&utm_medium=short_domains&utm_campaign=ssyoutube.com
- Meléndez, I., & Yupanqui, R. (2015). Estudio comparativo del nivel del logro de las capacidades de producción de textos en el área de comunicación en los alumnos del cuarto grado de educación primaria en las instituciones educativas Tomás Gamarra de la ciudad de Trujillo y José Olaya Virú. Tesis, La Libertad, Trujillo. Obtenido de http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/2411/1/RE_EDU_IRIS.MELLENDEZ_ROSIO.YUPANQUI_ESTUDIO.COMPARATIVO.DEL.NIVEL.DEL.LOGRO.DE.LAS.CAPACIDADES.DE.PRODUCCION_DATOS.PDF
- Mena, M. B. (2001). La programación: la unidad didáctica como base de programación en el aula . Salamanca: Salamanca: ANPE.
- Mercado, Y. (2014). El método OBIMAGYC y su influencia en la producción de textos narrativos de los niños y niñas del 3° grado D de educación primaria de la IE N° 80089 Virgen del Carmen del distrito El Porvenir de la Provincia de Trujillo, 2013. Tesis, Trujillo. Obtenido de <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/4356/TESIS%20MERCADO%20SAAVEDRA%28FILEminimizer%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Merril, D. M. (2007). Los primeros principios de instrucción: Una síntesis. Nueva Jersey.
- Merril, D. M. (2009). Los primeros principios de instrucción. Nueva York.

- MINEDU. (2018). El Perú en PISA 2015 Informe nacional de resultados. Lima. Obtenido de http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/Libro_PISA.pdf
- Minedu. (2018). Producción de textos escritos. Lima. Obtenido de http://www2.minedu.gob.pe/umc/admin/images/documentos/archivo_19.pdf
- Ministerio, d. E. (2015). Rutas del Aprendizaje 2015. En M. d. Educación, Rutas del Aprendizaje (págs. 7-9). Lima: MINEDU.
- Miranda, A. P. (2006). Paradigmas dominantes en la enseñanza aprendizaje de la Geografía: epistemológicos para la enseñanza de la ciencia en el siglo XXI. Chile.
- Monoreo, C. (1994). Estrategias de Enseñanza y Estrategias de Aprendizaje. Barcelona.
- Montgomery, K. (2002). Las Rúbricas y Tareas Auténticas: Traspasando Valoraciones Tradicionales en la Enseñanza de la Universidad. *College Teaching*, 7.
- Moskal, B. M. (2003). Recomendaciones para las evaluaciones del desempeño del aula en vías de desarrollo y rúbricas de reprimenda. . *Practical Assessment, Research & Evaluation*, 14.
- Navarra, J. M. (2006). Didáctica: concepto, objeto y finalidades. Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED. Didáctica general para psicopedagogos
- Orellana, A. (2008). Estrategias en Educación. Venezuela: Mc Graw Hill.
- Ortega, V. J. (2000). Teoría de la Geografía. Barcelona: Ediciones Ariel S.A.
- Padilla, C. T., & Gil, F. J. (2008). La evaluación orientada al aprendizaje en la Educación Superior: condiciones y estrategias para su aplicación en la docencia universitaria. *Revista Española de Pedagogía*, 486.
- Palomba, C. A. (2001). Implimentando valoración efectiva. Virginia: Stylus Publishing.
- Palomo, A. A. (2001). Didáctica para favorecer el aprendizaje de la historia nacional y la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social a partir del tema del hombre común. La Habana: Holgin.
- Paniagua, R. (2005). Técnicas de Estudio y Estrategias de Aprendizaje. Montepincipe: Atheneu.

- Pantaleón, C., & Yarlequé, S. (2005). Influencia de las Estrategias Pedagógicas en las Ciencias Naturales en el Aprendizaje de los Alumnos del Nivel Primario. Piura.
- Peñuelas, R. (2008). Material de seminario de tesis (Guía para diseñar proyectos de investigación de Tesis del Doctorado en estudios fiscales de la FCA de la UAS).
- Perez, S., & Valencia, M. (2016). Relación entre la imaginación creativa y la producción de textos escritos narrativos en los niños del 3° grado de educación primaria de la I.E. N° 80040 Divino Maestro de la Esperanza y Rafael Narváez Cadenillas de Trujillo. Tesis, Trujillo. Obtenido de <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/4663/TEISIS%20PEREZ%20VARGAS-VALENCIA%20URBINA%28FILEminimizer%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pérez Ródenas, A. (2021). Actividades de aprendizaje-evaluación para valorar el nivel de comprensión lectora.
- Pestana, J. (2007). Aspectos Complejos del Tiempo Libre y el Sí Mismo. Barcelona.
- Pino, Á. (1998). El control administrativo. Anaco: IUTA Nacional.
- Pozo, J. y. (1986). Modelos de aprendizaje-enseñanza de la historia. Madrid: Visor.
- Pozo, R. P. (2010). Desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices en la Educación Física escolar. Revista Digital - Buenos Aires.
- Prieto, B. Á. (2011). La percepción corporal y espacial. Innovación y Experiencias Educativas, 6-8.
- Pulgarín, S. M. (2002). El espacio geográfico como objeto de enseñanza en el área de las Ciencias Sociales. Sociedad Gráfica de Colombia.
- Quiroga, J. (2003). Factores que Influyen en la Aplicación de la Metodología Activa en los Niños del Nivel Primario. Piura.
- Quijada, V. y Contreras. (2014). Comprensión Lectora. UNID Editorial Digital
- Rico, J. (2008). Cómo enseñar el objeto cultural. Ediciones S.L. 2008.
- Rojas, E. (s.f). Procesos de la comunicación por medio de la lectura.
- Reigeluth, C. M., & Chellman, C. A. (2009). Entendiendo teoría instrucciva. Nueva york.

- Rios, J., & Saavedra, K. (2012). Influencia de las imágenes temporales para mejorar la producción de textos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la i.e.n° 81014 “pedro mercedes ureña” en la ciudad de trujillo en el 2011. Tesis, Trujillo. Obtenido de <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/4699>
- Rodríguez, A. M. (2010). Las bases perceptivo-motrices en primaria: la percepción espacial. *Revista Digital Buenos Aires*, 1.
- Román, S. J. (2008). *Psicología de la Instrucción*. Valladolid.
- Romero, H. (2015). Estrategia didáctica para la producción de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de educación primaria. Tesis, Lima. Obtenido de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/1963/2/2015_Romero.pdf
- Rosales, A. (2004). Estrategias didácticas o de intervención docente en el área de la educación física. *Revista Digital*.
- Rutas, d. A. (2015). *Personal Social (Ciclos III, IV, V)*. Lima: MINEDU.
- Salazar, F. S. (2005). El conocimiento pedagógico del contenido como categoría de estudio de la formación docente. *Actualidades Investigativas en Educación*, 18.
- Santisteban, F. A. (2009). *Temps al temps a l'escola. Perspectiva Escolar*. Brazil: SciELO.
- Santos, M. (2009). Espacio y Método. Algunas reflexiones sobre el concepto de espacio. *Revista Gestión y Ambiente*, 148.
- Schlechty, P. (2002). *Dedicándose al Trabajo*. San Francisco.
- Segers, M., Dochy, F., & Cascallar, E. (2003). The era of assessment engineering: Changing perspectives on teaching and learning and the role of new modes of assessment. *Optimising new modes of assessment: In search of qualities and standards.*, 12.
- Serrano, S. (2008). Composición de textos argumentativos. *Revista de Ciencias Sociales*, 15(1), 149-161.
- Sevillano, G. M. (2004). Didáctica y currículum; controversia inacabada. *Revista de Anseñanza*, 414.
- Sifuentes, d. I., Chancos, P. J., & Barrios, L. A. (2010). Correlación entre el plan de estudios de la especialidad de ciencias sociales de la une con el diseño

curricular del ministerio de educación y su influencia en la formación profesional . Lima.

- Silva, C. (2012). Producción de textos escritos según género en estudiantes de sexto grado de primaria en instituciones parroquiales de Pachacútec. Tesis, Lima. Obtenido de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1326/1/2012_Silva_Producci%C3%B3n%20de%20textos%20escritos%20seg%C3%BAn%20g%C3%A9nero%20de%20estudiantes%20de%20sexto%20grado%20de%20primaria%20de%20instituciones%20parroquiales%20de%20Pachac%C3%BAtec.pdf
- Solé, G. I. (2008). Estrategias de Enseñanza. Madrid: Grao.
- Teberosky, A. (1988). Lectura y escritura.
- Valle, A. y. (1998). Las estrategias de aprendizaje: Características básicas y su relevancia en el contexto escolar. Revista de Psicodidáctica, 53-68.
- Vara, V. L. (2004). Rubricas y listas de cotejo. Tecnoedu, 7.
- Vera, F. (2008). Estrategias de Enseñanza. Mérida: Mc Graw Hill.
- Villegas, F. B. (2008). Estrategias docentes en el desarrollo de la creatividad escolar. REDHECS.
- Westein. (2001). Estrategias de Aprendizaje. Santiago.
- Yorke, M. (2003). La valoración formativa en la enseñanza superior: Los movimientos hacia la teoría y el realce de la práctica pedagógica. Higher Education, 501.
- Zambrano, L. A. (2006). Tres tipos de saber del profesor y competencias: una relación compleja. Revista Educare, 232

Anexos

INSTRUCCIÓN: Observe lo que realiza el alumno de acuerdo a los ítems y marque con una (x) en la casilla que corresponda.

ITEMS			
N°	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	SI	NO
1	Expresa con claridad en forma espontanea		
2	Realiza comunicación con sus compañeros a través del dialogo		
3	Interpreta canciones sencillas siguiendo el ritmo		
4	Asigna nombres al dibujo realizado en clase		
5	Interpreta con tono de voz clara lo sucedido en el aula		
6	Usa referencias de espacio de acuerdo al tema tratado y situación		
7	Muestra un vocabulario variado en el aula		
8	Identifica el desenlace del tema tratado en el aula		
9	Reflexiona acerca de los mensajes del tema tratado		
10	Deduce alguna situación del tema tratado		
COMPRENSIÓN LECTORA			
1	Reconoce a los personajes principales del texto leído.		
2	Reconoce a los personajes secundarios del texto leído.		
3	Identifica la idea principal del texto.		
4	Identifica la idea secundaria del texto.		
5	Logra captar información del texto leído.		
6	Relaciona los sucesos ocurridos en el texto.		
7	Describe los sucesos del texto leído.		
8	Opina acerca del texto leído.		
9	Formula preguntas al culminar el texto leído.		
10	Compara sus conclusiones con la de los demás.		

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

GUIA DE OBSERVACION PARA MEDIR RELACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 3ER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “ARQUÍMEDES” CASA GRANDE 2020.

Cuestionario específico ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LA COMPRENSIÓN
LECTORA

Nº de preguntas 20

Nº de sujetos de la muestra piloto 20 niños

Se ha usado el método de alfa Cronbach, debido a que cada ítem o proposición de la encuesta tiene varias opciones o alternativas ordinales de respuesta, el método de alfa Cronbach solo se necesita una aplicación del instrumento a un grupo de sujetos y el valor de alfa se basa en las varianzas de los puntajes totales y los de cada ítem, cuales se les asigna los valores 2, 1 y 0 según la respuesta sea en sentido afirmativo o negativo, para proceder a la validación, calculando la confiabilidad del instrumento con la siguiente fórmula

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^K S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Dónde

K = Numero de ítems

S_i^2 = Varianza de los puntajes por cada ítem

S_T^2 = Varianza de los puntajes totales

El método de consistencia interna basado en el alfa de Cronbach permite estimar la fiabilidad de un instrumento de medida a través de un conjunto de ítems que se espera que midan el mismo constructo o dimensión teórica.

La medida de la fiabilidad mediante el alfa de Cronbach asume que los ítems (medidos en escala tipo Likert) miden un mismo constructo y que están altamente correlacionados. Welch & Comer (1988) cuanto más cerca se encuentre el valor del alfa a 1 mayor es la consistencia interna de los ítems analizados. La fiabilidad de la escala debe obtenerse siempre con los datos de cada muestra para garantizar la medida fiable del constructo en la muestra concreta de investigación.

Según los datos tenemos el coeficientes de alfa de Cronbach es > 0.8 es excelente.

nº	ítems																				Total	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	5	
2	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	7	
3	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
4	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	11	
5	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	7	
6	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	7	
7	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
8	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	11	
9	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	7	
10	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	7	
11	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
12	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	11	
13	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	7	
14	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	2	0	1	1	1	1	1	1	1	16	
15	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	14	
16	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
17	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	
18	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	14	
19	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
20	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	
total de col	9	5	5	9	8	8	14	13	16	11	15	15	15	10	10	13	17	17	17	13	240	
promedio	0.45	0.25	0.25	0.45	0.4	0.4	0.7	0.65	0.8	0.55	0.75	0.75	0.75	0.5	0.5	0.65	0.85	0.85	0.85	0.65	12	
varianza	0.261	0.197	0.197	0.261	0.253	0.253	0.221	0.239	0.168	0.261	0.197	0.303	0.197	0.263	0.263	0.239	0.134	0.134	0.134	0.239	4.4157895	19.8947
desv estan	0.51	0.444	0.444	0.51	0.503	0.503	0.47	0.489	0.41	0.51	0.444	0.55	0.444	0.513	0.513	0.489	0.366	0.366	0.366	0.489	2.101378	

$$\alpha = (20/20 - 1)[1 - (4.41/19.89)] \quad \alpha = 0,82$$

$$\alpha = \frac{k}{k - 1} \cdot \frac{(1 - \sum S_i^2)}{S_t^2}$$