



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LAS ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO  
DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E  
1542 “CAPULLITOS DE AMOR”, DISTRITO DE  
CHIMBOTE, PROVINCIA DEL SANTA, REGIÓN  
ÁNCASH, DEL AÑO 2021.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

**VELASQUEZ HUANCA YUDITH SANDRA**

**ORCID: 0000-0001-7940-2229**

**ASESORA**

**TAMAYO LY, CARLA CRISTINA**

**ORCID: 0000-0002-4564-4681**

**PIURA – PERÚ**

**2022**

## 2. **Equipo de trabajo**

### **AUTORA**

Velasquez Huanca Yudith Sandra

ORCID: 0000-0001-7940-2229

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pre grado,  
Piura, Perú.

### **Asesora**

Tamayo Ly, Carla Cristina

ORCID: 0000-0002-4564-4681

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Derecho y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú.

### **Jurado**

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

### 3. Hoja de firma del jurado y asesor

---

Muñoz Pacheco Luis Alberto  
**Presidente**

---

Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro  
**Miembro**

---

Carhuanina Calahuala Sofia S.  
**Miembro**

---

Tamayo Ly, Carla Cristina  
**Asesor**

## **4. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria**

### **Agradecimiento**

Agradezco a dios por haberme otorgado una familia maravillosa, quienes han creído en mí siempre, dándome ejemplo de superación, humildad y Sacrificio; enseñándome a valorar todo lo que tengo. A todos ellos les dedico el presente trabajo, porque han fomentado en mí, el deseo de superación y de triunfo en la vida. Lo que ha contribuido a la consecución de este logro. Espero contar siempre con su valioso e condicional apoyo.

### **Dedicatoria**

Dedico con todo mi corazón mi tesis a mi madre,  
Pues sin ella no lo hubiera logrado. Su bendición a diario a lo largo de mi vida me protege y me lleva por el camino del bien. Por eso te doy mi trabajo en ofrenda por tu paciencia y amor madre mía, te amo.

## 5. **Resumen y Abstract**

### **Resumen**

La presente investigación titulada: “Las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E 1542 “Capullitos de Amor”, Distrito de Chimbote, Provincia del Santa, Región Ancash, del año 2021, se propuso como objetivo determinar en qué medida las actividades lúdicas mejora el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021. La metodología que se utilizó en este trabajo de investigación fue de tipo aplicada, nivel explicativo y se utilizará un diseño pre-experimental, con enfoque cuantitativo, se trabajará con una población de 86 niños y con una muestra de 23 niños; de muestra es por conveniencia. Se utilizará la técnica la observación y como instrumento la guía de observación compuesto de 19 Ítems para contrastar si las actividades lúdicas están relacionadas con el lenguaje oral. Se analizará los datos como prueba del programa informático SPSS versión 22 para Windows. Donde se observó que el valor de Z es -3,418 y el sig. Asintótica (bilateral) ,001 siendo esta significativa; Rechaza la hipótesis nula. Respecto a la variable actividad lúdica los resultados indican el 77 % en el nivel semántico; los niños muestran mejoras en el desarrollo del lenguaje oral a través de las actividades lúdicas, podemos concluir que en un gran porcentaje la actividad lúdica tiene un efecto positivo; esto quiere decir que pronuncian las palabras sin dificultades.

Palabra clave: clave: actividades, lenguaje oral, lúdico.

### **Abstract**

The present investigation entitled "The playful activities for the development of oral language in children of 4 years of the I.E 1542 "Capullitos de Amor", District of Chimbote, Province of Santa, Ancash Region, of the year 2021. With the objective of determining in To what extent playful activities improve oral language in children of 4 years of initial education of Educational Institution No. 1542 Capullitos de Amor, Chimbote district, Santa province, Ancash region, year 2021. The methodology used in this research work it was of an applied type, explanatory level and a pre-experimental design will be used, with a quantitative approach, it will work with a population of 86 children and a sample of 23 children; sample is for convenience. The observation technique will be used and the checklist composed of 19 items will be used as an instrument to contrast whether the playful activities are related to oral language. The data will be analyzed as a test of the SPSS version 22 software for Windows. Where it was observed that the value of Z is -3.418 and the sig. Asymptotic (bilateral) .001 being significant; reject the null hypothesis. Regarding the playful activity variable, the results indicate that 77% of the children show improvements in the development of oral language through playful activities, we can conclude that a large percentage of playful activity has a positive effect; this means that they pronounce the words without difficulty.

Key word: activities, language oral, playful.

## 6. Contenido

2.	Equipo de trabajo .....	ii
3.	Hoja de firma del jurado y asesor .....	iii
4.	Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria .....	iv
5.	Resumen y Abstract .....	v
7.	Índice de Figuras, Tablas .....	x
I.	INTRODUCCIÓN .....	1
II.	REVISIÓN DE LA LITERATURA .....	6
2.1.	Antecedentes:.....	6
2.1.1.	A nivel internacional:.....	6
2.1.2.	A nivel nacional: .....	7
2.1.3.	A nivel Local: .....	9
2.2.	Bases teóricas.....	10
2.2.1.	La actividad Lúdica .....	10
2.2.1.1.	Definición .....	10
2.2.1.2.	Clasificación de las actividades lúdicas.....	12
2.2.1.3.	Importancia de las actividades lúdicas .....	12
2.2.1.4.	Actividades Lúdicas y su planificación .....	13
2.2.1.5.	Actividades por medio de la educación auditiva .....	13
2.2.1.6.	Tipos de Actividades Lúdicas: .....	14
2.2.1.7.	Características generales del juego infantil: .....	16
2.2.1.8.	El componente lúdico: .....	17
2.2.1.9.	Clases de actividades lúdicas:.....	18
2.2.1.10.	Dimensiones de la actividad lúdica .....	19
2.2.1.11.	Teorías sobre el juego:.....	20
2.2.2.	El lenguaje oral: .....	22

2.2.2.1. Propiedades del lenguaje .....	23
2.2.2.2. Características del lenguaje de los niños .....	24
2.2.2.3. Principales trastornos del lenguaje oral .....	25
2.2.2.4. Dimensiones del lenguaje oral.....	26
2.2.2.5. Influencia de los genes y el temperamento.....	28
2.2.2.6. La estimulación del lenguaje del niño de 4 años: .....	30
2.2.2.7. Relación del contexto social que interviene en el desarrollo del lenguaje oral	30
2.2.2.8. Factores desfavorables para el desarrollo del lenguaje oral: .....	31
2.2.2.9. Teorías que fundamentan el desarrollo del lenguaje oral: .....	32
2.2.2.10.Desarrollo de la forma de lenguaje:.....	35
2.2.2.11.Tipos de lenguaje.....	36
2.2.2.12.Clases de lenguaje: .....	37
2.2.2.13.Importancia del lenguaje .....	38
2.2.2.14.Componentes del lenguaje.....	39
2.2.2.15.Modelos de desarrollo del lenguaje .....	41
2.2.2.16.Funciones del lenguaje: .....	41
2.2.2.17.El papel de la familia .....	42
III. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.....	45
IV. METODOLOGÍA .....	46
4.1. Diseño de la investigación .....	46
4.1.1. Tipo de estudio.....	46
4.1.2. Nivel de investigación .....	46
4.1.3. Diseño de Investigación.....	46
4.2. Población y Muestra .....	47
4.2.1. Población .....	47
4.2.2. Muestra .....	48

4.2.2.1. Criterios de selección de la muestra .....	48
4.3. Definición y operacionalización de la variable e indicadores .....	49
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	57
4.4.1. Técnica: La observación .....	57
4.4.2. Instrumento: .....	57
4.4.3. Validez .....	58
4.4.3.1. Confiabilidad del instrumento .....	58
4.5. Plan de análisis.....	59
4.6. Matriz de Consistencia: .....	94
4.7. Principios éticos:.....	96
V. RESULTADOS .....	98
5.1. Resultados:.....	98
5.1.1. Objetivo general.....	98
5.1.2. Objetivos específicos: .....	100
5.2. Análisis de resultados .....	105
5.3. Respecto a los resultados del objetivo general .....	105
5.4. Respecto a los resultados del objetivo específico 1 .....	106
5.5. Respecto a los resultados del objetivo específico 2.....	107
5.6. Respecto a los resultados del objetivo específico 3.....	108
5.7. Respecto a los resultados del objetivo específico 4.....	110
VI. CONCLUSIONES .....	112
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS:.....	114
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	115
ANEXOS: .....	124

## 7. Índice de Figuras, Tablas

### Índice de figuras

Figura 1: Medida de los niveles del lenguaje oral en los niños de 4 años; mediante un pre test y post test.....	99
Figura 2: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión de discriminación auditiva.....	101
Figura 3: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión fonológica .....	102
Figura 4: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión sintáctica .....	103
Figura 5: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión semántica .....	104

### Índice de tablas

Tabla 1: Distribución de la población de las aulas de 4 años de los estudiantes de educación inicial. ....	47
Tabla 2: Distribución de la muestra de los estudiantes de 4 años de educación inicial.	48
Tabla 3: Validación de Expertos.....	58
Tabla 4: Medida de los niveles del lenguaje oral en los niños de 4 años; mediante un pre test y post test.....	98
Tabla 5: Prueba de hipótesis general, lenguaje oral.....	100
Tabla 6: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión de discriminación auditiva.....	101
Tabla 7: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión fonológica .....	102
Tabla 8: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión sintáctica. ....	103
Tabla 9: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión semántica. ....	104

## I. INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de investigación tiene como título las actividades lúdicas para el desenvolvimiento del habla en los niños y niñas de cuatro años del distrito de Chimbote, Provincia del Santa, región Ancash, año 2021, de la institución educativa capullitos de amor N°1542.

Las personas se socializan con los que lo rodean, requiere siempre estar en constantemente en Interacción con la sociedad; intercambiar palabras es importante en el crecimiento para el desarrollo del ser humano, mediante el uso de lenguas que le permiten proporcionar una inteligencia crítico y reflexivo en cualquier dimensión sociocultural, el primer contacto social que tiene el niño es la familia, luego en el hogar, seguidamente el escuela de infantes en donde va a cursar sus primeros años de estudios.

Muchos Psicólogos ciencias de la salud nos dicen que a través de la estimulación temprana se logra una buena interacción con el lenguaje, ya que es un medio importante, que se logra por medio de la familia para que haya un buen desarrollo del lenguaje. Por ello se puede señalar la importancia que posee la comunicación es una cualidad del ser humano que se desarrolla en diferentes ámbitos esta de desarrolla mejor cuando va enlazado de gestos y señas y un buen tono de modulación de la voz.

Conocidos teóricos tales como Vygotsky, Piaget, Bruner entre otros citados por Molina (2008) Nos indica: que “en el infante aumenta su desarrollo normal en la lengua teniendo una base intelectual para la entrega apropiada en sus desplazamientos y conseguirá permitir a la lectura y escritura debidamente. En cambio, los infantes con problemas en la lengua acostumbran a tener controles en áreas académicas nacionales con dificultades para trasladar el pensamiento de ideas y contenidos. Una fracción de

pequeños con dificultades de lengua en la primera infancia tiene dificultades en la adquisición de lecto-escritura (P.7).

A nivel internacional la asociación española de pediatría de atención primaria puntualiza que la mayoría de los niños atraviesan una serie de etapas a través de las cuales su percepción de la realidad se va transformando en lenguaje gracias a sus experiencias y a los modelos transmitidos por el ambiente social.

En nuestro país existe el ECE desde el año 2008 que permite evaluar la capacidad intelectual de los niños para saber cómo y cuánto están aprendiendo nuestros estudiantes dentro de aula, sin embargo años tras años no se ve buenos resultados en cuanto al área de comunicación y unas de las causas posibles sería que el estado peruano no invierte e económicamente en cuanto a educación y no capacita constantemente a sus maestros, otra que los docentes les falta usar más estrategias metodológicas como actividades lúdicas que permitan potenciar los sentidos que tiene el ser humano como : el olfato, vista, tacto, para conseguir de manera eficiente una adecuada estimulación y desempeño para que permitan que sus estudiantes puedan desarrollar con mayor fluidez para mejorar el desarrollo del habla.

Ibáñez (2016) “los niños padecen trastornos en el lenguaje”. El problema suele ser de detección tardía, lo cual dificulta de manera significativa el tratamiento y la formación de los afectados. Debido a la dificultad para comunicarse con claridad, estos menores pueden convertirse en víctimas de intimidación, ya que los niños pequeños comienzan a hablar lentamente y, finalmente, muestran un conflicto de lenguaje, expresa un experto. Por lo cual se evidencia numerosas condiciones para que los infantes se muestren temerosos (Párr. 1, 5).

El mayor problema que se genera en la I.E. Capullitos de Amor 1542; es la falta de actividades lúdicas como estrategias para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4

años quienes demuestran la dificultad de fluidez del lenguaje oral y participar en actividades en el aula. De la misma manera, las docentes de aula no realizan actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños no se sienten motivados para mejorar la fluidez en los niños todo ello conlleva que el niño es muy tímido.

Por todo lo expuesto se formula el siguiente enunciado del problema.

¿De qué manera la aplicación de actividades lúdicas desarrolla el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, ¿año 2021?

Como objetivo general: Determinar en qué medida las actividades lúdicas mejora el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, año 2021.

Como objetivos específicos:

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión de la discriminación auditiva del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión fonológica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión sintáctica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión semántica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

En consecuencia, la investigación resulta conveniente, significativa y útil al aportar conceptos teóricos, metodológicos y prácticos. En lo teórico, esta investigación se llevará a cabo basándose en autores que sustenten mis variables como Watson y Vygotsky con el propósito de mejorar el desarrollo del lenguaje oral mediante actividades lúdicas, cuyas respuestas pueden ser propicios, como una estrategia para ser efectuado como una herramienta dentro del nivel inicial, por lo dicho se estaría evidenciando que el uso de actividades lúdicas mejora el desarrollo del lenguaje oral en el nivel inicial.

En lo práctico, esta investigación se efectúa porque hay una necesidad de implementar mediante actividades lúdicas para mejorar el desarrollo del lenguaje oral siendo esta una herramienta importante para que los docentes apliquen en aula para sus niños, para que sea innovador y creativo con los alumnos de 4 años de nivel inicial de la Institución educativa N° 1542 Capullitos de Amor.

En lo metodológico, esta investigación se basará de acuerdo al enfoque metodológico usando técnicas e instrumentos de evaluación para verificar el logro destacado en los niños que a su vez se demostrará de qué manera se trabajará con los estudiantes de 4 años de la I.E. 1542 “Capullitos de Amor”. Eso nos permitirá verificar los resultados, desde un comienzo hasta un final para lograr resultados favorables con la muestra.

La metodología que se utilizó en este trabajo de investigación fue de tipo aplicada, nivel explicativo y se utilizó un diseño pre-experimental, con enfoque

cuantitativo, se trabajó con una población de 86 niños y con una muestra de 23 niños. Se utilizó como técnica la observación y como instrumento la guía de observación. En los resultados de la prueba de hipótesis se pudo apreciar el valor de  $t = -9,709$  y su  $\text{Sig.} = 0,00$ , es decir existe una diferencia significativa en el nivel de logro de aprendizaje obtenidos en el Pre Test y Post Test. Por lo tanto, se concluye que se acepta la hipótesis de investigación, en donde las actividades lúdicas si mejoran el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, año 2021.

## II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

### 2.1. Antecedentes:

Después de revisar algunas tesis, relacionadas con mi investigación, tenemos los siguientes trabajos de investigación.

#### 2.1.1. A nivel internacional:

Domínguez y Medina (2019) En su investigación titulada “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas”. Se propuso como objetivo general estimular el lenguaje oral a través de actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”. Su metodología que trabajó fue cualitativa y una evaluación de actividades, a través de una la escala numérica porque busca en donde se pudo evidenciar que los niños alcanzaron los niveles esperados en el ámbito de expresión y comunicación del lenguaje logrando. Concluyendo que las actividades didácticas diseñadas sí ayudan a estimular el lenguaje oral en los niños mejorando su desarrollo en la habilidad comunicativa.

Narváez (2016) quien realizó una investigación titulada: “La aplicación de estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años del Jardín escuela primavera, parroquia de Tumbaco, cantón quito, provincia de pichincha”. Se propuso como objetivo general, elaborar una guía para la aplicación correcta de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral, que permita mejorar la estructura, pronunciación y la fluidez verbal, en los niños y niñas de 4 a 5 años de Jardín Escuela Primavera, Su metodología que trabajó fue con la técnica de observación y el instrumento de la encuesta y una evaluación de actividades.

Concluyendo que las estrategias metodológicas sí ayudan a estimular el lenguaje oral en los niños mejorando su desarrollo sus habilidades y capacidades, dicha autora ostentó

su trabajo de investigación a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

### 2.1.2. A nivel nacional:

Herrera (2019) En su investigación titulada: *“las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la institución educativa N° 0735 de buenos aires, Tocache, San Martín, 2018”*. Se propuso como objetivo general Determinar en qué medida la aplicación de actividades lúdicas como estrategia desarrolla el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 0735 de Buenos Aires, Tocache, San Martín, 2018. La metodología fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y post test al grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 17 niños y niñas nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 24,35% de los niños y niñas obtuvieron en el lenguaje oral. A partir de estos resultados se aplicó las actividades lúdicas a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron que el 65,77% de los niños y niñas del nivel inicial obtuvieron en el desarrollo del lenguaje oral, demostrando un desarrollo del 41,42%. Con los resultados obtenidos y procesando la prueba de hipótesis T de student. Concluyendo que la hipótesis general de la investigación que sustenta que la utilización de las actividades lúdicas mejora el lenguaje oral.

Hidalgo (2018) En la investigación titulada *“Estrategias lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N°100, distrito Piscocoyacu, provincia Huallaga, región san martín-2017”*. Se propuso como objetivo general Determinar si las estrategias lúdicas desarrollan las

habilidades sociales en niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 100, distrito de Piscoyacu, provincia de Huallaga, región San Martín – 201. La metodología que utilizó como instrumentos de evaluación la lista de cotejo y como técnica la observación y para comprobar el desarrollo de las habilidades sociales se trabajó con una muestra de 20 estudiantes. Los resultados obtenidos mediante el pos test fueron: el 20 % de los niños y niñas alcanzaron un nivel “B”; es decir en proceso, y el 80 % de los niños alcanzaron un nivel A, es decir nivel de logro; Concluyendo que los niños han demostrado más interacción y participación en las actividades. Dicha autora sustentó su trabajo de investigación a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación inicial.

Mendoza (2017) En su investigación titulada *“Implementación de un programa de estrategias metodológicas lúdicas para mejorar la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa sagrado corazón de Jesús, distrito de Velille, Cusco – 2015*. Se propuso como objetivo general demostrar como las estrategias metodológicas lúdicas mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús. La metodología que trabajó fue con el método científico, un nivel aplicado y su diseño fue el pre experimental, se trabajó con una muestra de 15 niños, el instrumento que trabajó para evaluar a los niños fue la lista de cotejo y la técnica de la observación. El resultado de esta investigación fue que se logró comprobar que las estrategias metodológicas lúdicas mejoran el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, distrito de Velille, Cusco. Concluyendo que se mejoró la implementación significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 05 años.

### 2.1.3. A nivel Local:

Hanco (2017) *el presente trabajo de investigación tiene como título: El Lenguaje Oral de los niños de 5 años de dos Instituciones Educativas de Lima – 2016, 10.* Tiene como objetivo comparar el nivel del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años. Este estudio se encuentra dentro del tipo de investigación básica y su diseño es descriptivo comparativo no experimental. Para ello se valió del instrumento Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada PLON - R dividida en forma, contenido y uso. La población está conformada por 246 niños (as) de ambas instituciones y a su vez tomando como muestra a 80 niños (as) de dichas instituciones. Los datos recolectados de ambas instituciones fueron procesados y analizados en el programa de Excel y el software SPSS 20 y los resultados encontrados fueron que el porcentaje de retraso más elevado en la IEI 368. El Pinar es un 98% a diferencia de la otra institución con 5 %. Es importante señalar que el 80% de la IEI N° 001 Niño Jesús de Praga presenta un porcentaje de categoría normal las que demuestran mejor forma, contenido y uso del lenguaje oral, esto permite concluir que el nivel del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años entre I.E.I N°368 El Pinar y la I.E.I N°001 Niño Jesús de Praga, se encontró diferencia significativa a favor de la muestra de la I.E.I N°001 Niño Jesús de Praga ( $R_p= 60.04$ ;  $U= 18.5$ ;  $Z= -7.557$ ;  $sig.=.000$ ).

Velásquez (2018) En su investigación titulada “*programa de juegos infantiles para mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa estatal,*”. Se propuso como objetivo general determinar que el programa de juegos infantiles mejore significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años. La metodología que trabajó fue de tipo Aplicativa cuyo diseño fue pre experimental, pre y post test con un solo grupo de trabajo, utilizando como técnica la observación e instrumento de aplicación el Test PLON-R, trabajando con una población de 45

estudiantes de 5 años, de las dos aulas: y una muestra de 25 niños del aula “Manitos creativas”, a quienes se les aplicó el programa de juegos. El cual está elaborado con 14 sesiones El resultado de esta investigación fue que el programa de actividades lúdicas ha mejorado significativamente el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E. N° 1661, en base a la prueba T Student que brindó como resultado de un Tc.18,210 valor que es superior al valor tabular  $T_t=1,714$ , logrando alcanzar un nivel normal de lenguaje oral, en sus tres componentes: forma, contenido y uso, visualizando la significatividad relevante del programa en los estudiantes de 5 años. basados en el enfoque colaborativo mejora significativamente para el pensamiento matemático. Dicha autora sustentó su trabajo de investigación a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación inicial.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. La actividad Lúdica**

#### **2.2.1.1. Definición**

Pazmiño (2017); hace referencia a: las actividades lúdicas, son una necesidad en el ser humano desde su infancia. Cuando los niños juegan, viven experiencias que lo disponen a enfrentar responsabilidades dentro de su entorno de la que formará parte, por ser una forma de expresión espontánea y motivadora. En la formación de un niño el juego desarrolla el 67% de su personalidad y la actitud de su comportamiento. Cuando se fomentan reglas en las actividades, decimos al niño lo que es correcto e incorrecto, esto fomenta el carácter del niño. El juego es considerado en la actualidad como la mejor estrategia para mejorar el aprendizaje de un estudiante y desarrollar sus capacidades cognitivas. (p. 5).

Es decir, la actividad lúdica es conocida como el juego, ya que esta es una necesidad imperativa del ser humano que le permite desarrollar su creatividad de manera más abierta y participativa; lo expresado anteriormente indica que, cuando los niños juegan adquieren nuevas experiencias y responsabilidades que les ayudaran a desarrollarse dentro del entorno que los rodea, siendo estas actividades las principales formadoras de su personalidad y por ende de su comportamiento, ya que cuando en la lúdica se establecen reglas de lo que se cree correcto o incorrecto, se acercan más a la formación del carácter generalizado de cada niño. Dado que las actividades lúdicas son herramientas para el aprendizaje de los niños se debe de conocer la importancia de las mismas. Cabe recalcar que la institución educativa debe manejar un currículo acorde a las necesidades educativas de cada niño, en este caso enfocarse a los niños con trastorno del espectro autistas y su desarrollo del lenguaje.

Beteta (2018) define a “la actividad lúdica como aquello que se puede realizar en tiempos libres con el propósito de liberar tensiones, salir de toda rutina y obtener diversión y entretenimiento”. (p.9)

De la Cruz y Monzón (2017). Sustentan que: Los maestros no deben olvidarse que, en esta edad, las actividades lúdicas son importantes ya sea guiado o pedagógica, pero eso no quiere decir que todo el tiempo debemos de enfocarnos en eso ya que hay otras actividades también que se debe hacer de acuerdo a sus programaciones”. (p.17)

Flores y Simbaña (2016), manifiestan que: La actividad lúdica permite que el estudiante pueda mejorar su desarrollo integral y su entorno natural. Mediante el juego los pequeños aprenden las normas y los valores. Por lo expuesto, todo lo que hemos aprendido en el transcurso de nuestras vidas y hemos vivido se puede decir que es gracias al juego. Por lo dicho los niños desde muy temprana edad, deben adquirir habilidades que le permiten relacionarse con los demás, dichas habilidades se van

desarrollando mediante el tiempo y diferentes experiencias que abarcan aspecto afectivos, cognitivos y sociales. (p.14)

### **2.2.1.2. Clasificación de las actividades lúdicas**

Iturralde (2013). Menciona que: La lúdica es sumamente amplio y complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de expresarse de variadas formas, de comunicarse, de sentir, de vivir diversas emociones, de disfrutar vivencias placenteras tales como el entretenimiento, el juego, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar, a vivir, siendo una verdadera fuente generadora de emociones, que nos lleva inclusive a llorar. (p.12).

Por ende, la lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, en caminar al hacer diario, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

### **2.2.1.3. Importancia de las actividades lúdicas**

García y Llull (2009), nos mencionan que: La actividad lúdica contribuye en gran medida a la maduración psicomotriz, potencia la actividad cognitiva, facilita el desarrollo afectivo y es vehículo fundamental para la socialización de los niños y niñas. El juego es un espacio donde el ser humano supera las condiciones de su medio y produce con ellos algo nuevo. El juego integra actividades de percepción, sensoria motora, verbales y actividades donde se relaciona el conocimiento del mundo de los objetos y de los seres vivos, con un alto contenido de afectividad. (p.29)

El proceso o actividad lúdica, favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales.

#### **2.2.1.4. Actividades Lúdicas y su planificación**

Según Romero et al. (2009). Sostienen que: Las actividades que son planificadas deben propiciar la participación de otros miembros de la familia, si fuera necesario de la comunidad, para que se incrementen y refuercen los valores. La actividad lúdica debe estar enfocada en potenciar el desarrollo psicosocial para un adecuado desarrollo evolutivo del infante. (p.10).

#### **2.2.1.5. Actividades por medio de la educación auditiva**

Méndez (2012), nos dice que: La educación auditiva o educación rítmica conlleva una serie de aspectos que son satisfactorios y beneficiosos para desarrollar capacidades auditivas de atención, concentración y memoria. Por medio de la educación rítmica se desarrollan cualidades vocales, acentos y hábitos de educación vocal como la respiración también es utilizada para desarrollar la percepción sonora, vocal corporal e instrumental por medio de músicas infantiles permitiendo al infante realizar la actividad asignada. (p.25)

Es decir, los aspectos positivos que ofrecen la educación vocal y el canto constituyen en la formación integral del niño o niña, estas pueden ser el descubrimiento de las posibilidades de la voz, el desarrollo de las cualidades vocales, hábitos como la respiración, articulación y emisión, y el disfrute del canto grupal.

Asimismo, Méndez (2012), nos hace énfasis que, “la aplicación de actividades vocálicas tendrá consecuencias gratificantes, no solo en el ámbito cognitivo correspondiente a la memoria y atención, sino también influye en el desarrollo del lenguaje, psicológico y social de cada individuo”. (p.8)

**Juego simbólico:**

El juego simbólico predomina en las actividades de construcción y destrucción, donde la imitación y la simulación proveen experiencias agradables y requiere de apoyo de algo o alguien. (Moneses et. al, 2001, p.9)

**Juegos sensoriales:**

Estimula la atención, la memoria, la imaginación, la creatividad, la discriminación de la fantasía y la realidad, y el pensamiento científico y matemático, así también se desarrollan beneficios en la comunicación, el lenguaje y el pensamiento (López, 2010, p.13)

**Juegos cooperativos:**

Cuesta et. al, (2016) mencionan que, “los juegos cooperativos son actividades puntuales con el principal objetivo de disfrutar la ejecución de éste con la participación de todos los estudiantes favoreciendo las relaciones interpersonales, el desarrollo de habilidades motoras, la inclusión, las relaciones interétnicas, y la autoestima”. (p16).

**2.2.1.6. Tipos de Actividades Lúdicas:**

Mattos (2002), considera que existen cuatro tipos de juegos: Juegos de actitudes: fundamenta los trabajos que plasma los niños a través de ejercicios físicos, generando un desgaste de energía, este modelo de juego es frecuente en los primeros 2 años de vida ya que son actividades lúdicas en forma libres y espontáneos, los niños (as) los ejecutan cada vez que les provoca en hacer todo tipo de juegos, de manera libre, sin reglas, ni reglamentos. Se considera que es un período exploratorio de los niños adquiriendo conocimientos sobre los que lo rodea influyendo el desarrollo de su ingenio y su iniciativa. (p.18)

Juegos de dramatización: se expresa que la capacidad de imaginación, que los estudiantes adaptan papeles de teatros, heroicas, fantásticas. Inclusive se aparece los amigos imaginarios o relativos exagerados de escenarios vividas por ellos; este ejemplo de juego puede ser reproductivo o productivo, y se le conoce como creativo, ya que en los niños se estimula su imaginación y su creatividad. A continuación, esta etapa varía en cada niño, pero puede ubicarse hasta finales de su vida preescolar.

Juego constructivo: alrededor de los 5 a los 6 años de edad, los estudiantes manipulan los materiales de forma concreta para establecer en cada uno de ellos. También se puede estimular la imaginación y la creatividad del niño o niña. Una de los juegos que más los gozan son aquellas que están relacionadas con la música, que puede ser apreciada como un juego activo dependiendo de cómo se utilice. Se pone activo cuando el niño interviene tocando un instrumento o cuando maneja la música como complemento de otro tipo de juego activo; asimismo puede ser considerada reproductiva, cuando los niños cantan, danzan y repiten las palabras enseñadas por la docente.

Juegos pasivos: se pueden precisar como actividades de diversiones, en las cuales los pequeños transforman un mínimo de energía en los estudiantes que pueden realizarlos solos. Observando a otros jugar, por ejemplo, ver la televisión, leer tiras cómicas o jugar con los equipos electrónicos modernos, produciendo el mismo placer en aquellos que invierte mayor consumo de energía, contribuyendo al desarrollo intelectual al tener que concentrarse, razonar y recordar, propiciando la creatividad y la motivación.

Juegos cooperativos y competitivos: se puede concretar el juego cooperativo, cuando la naturaleza del objeto del juego, es la suma de los logros de los objetos individuales de cada integrante del juego; mientras que un juego competitivo, la

naturaleza del objetivo de este, es el logro de un objetivo individual, se priva el logro de los objetivos de los demás es excluyente debido a que el éxito de uno es el fracaso de otros. (p.18)

### **2.2.1.7. Características generales del juego infantil:**

Garaigordobil (1992), manifiesta las siguientes características:

Actividad fuente de placer: es entretenido y generando signos de alegría y hasta carcajadas.

Experiencia que proporciona libertad y arbitrariedad: pues la característica principal del juego se produce desde un fondo psíquico caracterizado por la liberación de elección.

La ficción es su elemento constitutivo: se puede manifestar que jugo es un escenario, habiendo el mismo tiempo de conciencia de esa ficción. Por ello, cualquier cosa puede ser trasformada en un juego y cuanto más pequeño sea el niño y la niña, es mayor su tendencia a cambiar cada actividad en juego, pero lo que determina el juego no es la actividad en sí misma, sino la actitud del sujeto frente a esa actividad.

Actividad que implica acción y participación: jugar siempre involucra intervención activa del jugador y de la jugadora, movilizándose a la acción.

Actividad seria: el juego es tomado por el niño (as) con gran seriedad, ya que el juego es equivalente a la labor del adulto, A si mismo afirma su personalidad, y por sus aciertos crece lo mismo que el adulto lo hace a través del trabajo. la responsabilidad del trabajo del adulto tiene su principio en sus resultados, la seriedad del juego infantil tiene su origen en afirmar su ser, proclamar su autonomía y su poder.

Puede implicar un gran esfuerzo: en ocasiones el juego puede llevar a provocar que se empleen cantidades de energía superiores a las requeridas para una tarea obligatoria.

Elemento de expresión y descubrimiento de sí mismo y del mundo: el niño y la niña a través del juego expresa su personalidad integral, a sí mismo.

Interacción y comunicación: el juego promueve la relación y comunicación con los “otros”, empujando a los niños a buscar frecuentemente compañeros, pero también el juego en solitario es comunicativo, y es un diálogo que el niño y la niña establece consigo mismo y con su entorno.

Espacio de experiencia peculiar: el juego, es una reconstrucción sin fines utilitarios de la realidad hecha por el niño y la niña en la que plasma papeles de los adultos y las relaciones que observa entre ellos; en este sentido, el niño y la niña observa e imitar - reproducen sus juegos la realidad social que le circunda. (p.12)

#### **2.2.1.8. El componente lúdico:**

Según, Jiménez et. al, (2004), nos dicen que el juego: Lúdico es un calificativo que hace referencia a una cualidad humana: la capacidad simbólica que se suele hacer presente al conjuntarse una libre identidad de la conciencia, un nivel elevado de sensibilidad y la creatividad para realizar acciones que satisfagan simbólicamente las necesidades de su voluntad, así como sus emociones y afectos” (p. 15).

En ese mismo contexto, Winnicott, (1994), sostiene que: Una de las principales funciones del componente lúdico, es la capacidad de auto ordenamiento que le brinda a la psique. El impulso lúdico se ubica entre la creatividad y el deseo, y aunque físicamente no se ha logrado ubicar, se le suele situar en un plano de la conciencia entre las estructuras cognitivas, afectivas y emocionales llamado zona transicional, a la cual le son atribuidas las facultades de producir sensaciones (confianza, distensión, goce y placer) propicias a la libertad de pensamiento para todo acto de creación. (, p. 41).

De igual forma, Goleman (1996), manifiestas que:

En la equidistancia entre el sentir y el pensar nuestro sentir toma la delantera, es decir, que cuando la parte emocional inconsciente de nuestro cerebro y la parte racional consciente asumen una misma tarea, generalmente la emoción es la que impera sobre la

razón, al menos de manera inmediata, y como consecuencia quedará firmemente gravado en nuestra parte del cerebro emocional inconsciente. Resulta también importante recalcar que el comportamiento humano está condicionado en 20% por la parte racional consciente y hasta en 80% por nuestro inconsciente, o dicho más precisamente por los recuerdos de nuestros sentimientos inconscientes. (p. 16).

Asimismo, Dinello (2007), manifiesta que: La lúdica es una opción de comprensión, que concibe nuevas representaciones que transforman creativamente la percepción fenomenológica de la comunidad, dando así lugar a nuevos procesos de conocimientos, de creaciones y de relaciones emocionales positivas. Es, además, una cualidad humana que favorece la creatividad y posee como atributo su capacidad para modificar perspectivas, además de producir tonalidades en las emociones positivas y placenteras en magnitud amplia. (p.22).

#### **2.2.1.9. Clases de actividades lúdicas:**

Hidalgo (2018), nos menciona que: Hay diferentes juegos y actividades lúdicas que ayudan al proceso de los aprendizajes para trabajar dentro de las áreas curriculares dentro de ellas tenemos se menciona algunos:

##### **Juego funcional:**

Son actividades que en su mayoría las realiza el niño desde que nace es allí donde realiza diferentes movimientos y gestos y lo hace porque le nace hacerlo, además le permiten fortalecer sus capacidades y habilidades. Son ejercicios simples para que el niño desde muy pequeño aprenda mucho más y lo hace de manera voluntaria. La actividad lúdica se basa principalmente para que haya un buen contentamiento contiguo, el éxito de la acción y actúa principalmente cogiendo objetos reales por el simple placer de encontrar reacción.

**Juegos de construcción:**

Son uno de los juegos más preferidos por los niños, es aquí donde construyen a través de objetos concretos diversas figuras y esto les resulta muy motivador y divertido. Este juego es muy importante para ellos y es parte de su infancia. Este tipo de juegos se da desde muy pequeños incluso hasta la adolescencia. Tráves de estos juegos ellos identifican y diferencian muchas cosas, desarrollan el óculo manual ojo, mano, fortalecen sus músculos y aprenden a hacer más creativos.

**Juegos de reglados:**

Es aquel que consta de reglas y se llega a una meta. Este permite que el aprendizaje de un niño sea más extenso. Las reglas son las que limitan a los niños de hacer las cosas con cuidado. Todo juego tiene reglas y enseñan a que los niños aprendan a ser respetuosos de ellas. Por ello para Piaget estos juegos de reglas permiten que los niños desarrollen mejores estrategias y vincularse con los demás sin dañar a los demás, practican responsabilidades y respetan la opinión libre de los demás, asimismo toda regla obliga a que debemos de confiar en el grupo con el que estamos integrado y con ello aumenta la confianza dentro de él.

**Juego didáctico:**

Son juegos que se usan para fomentar un buen aprendizaje, potencian las sus capacidades y permiten a que los infantes crean sus propios estilos de aprendizaje mediante de sus creatividades. (p.17)

**2.2.1.10. Dimensiones de la actividad lúdica:**

Soto, y Bernardini (1984), sostienen las siguientes dimensiones de la actividad lúdica:

**Cognitivo:** el juego origina el gozo, la libertad, la satisfacción, la paz consigo mismo y con los demás.

**Emocional:** Las emociones son algo involuntarias e innatas en el ser humano, lo que nos diferencia es que cada uno tiene una reacción diferente ante cada una de las emociones, algunos son más introvertidos y no muestran sus emociones y por el contrario, otros son extrovertidos y no tienen problema en mostrar sus sentimientos y emociones. “hay estudios que revelan que los alumnos con mayores habilidades emocionales en percibir, reconocer, asimilar, comprender y regular las emociones, muestran mejor bienestar psicológico, más cantidad y calidad en sus relaciones sociales, menos conductas disruptivas y mayor rendimiento académico. (p.13).

#### **2.2.1.11. Teorías sobre el juego:**

El juego es el movimiento espontánea que desarrolla el niño y la niña. Varias corrientes psicológicas han examinado su naturaleza funciones. A fin de sistematizar las diferentes teorías se pueden agrupar en:

##### **Teorías psicogenéticas.**

Para Piaget el juego fundamenta la disposición del personaje hacia su propia conducta, un predominio de la asimilación sobre la acomodación. Es el paradigma de la adaptación, el juego, al modificarlo la realidad externa para ajustar a los propios esquemas, es el paradigma de la asimilación. Desde la representación que se adopta a la actividad lúdica están estrechamente vinculadas con los procesos de desarrollo evolutivo del niño y de la niña.

##### **Teorías compensatorias.**

Según la teoría psicoanalítica el juego facilita a las niñas (os) la satisfacción de deseos y la resolución de situaciones conflictivas que le producen suceso del mundo

externo. Desde esta concepción el niño y la línea a través del juego realizan proyecciones inconscientes, resuelve deseos conflictivos y modifican los aspectos de la realidad que no le satisfacen.

### **Teorías funcionales.**

Estas teorías establecieron al juego una función adaptativa, como para pre-ejercicios de aquellos instintos desarrollados y necesarios para la estabilidad del hombre.

Piaget (1921), quien inscribe los períodos evolutivos del pensamiento humano con tres organizaciones básicas del juego: el juego es simple ejercicio (parecido al ánimo); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Vygotsky (1991), medita que el juego surge como necesidad de representar el contacto con lo demás. El juego, su medio ambiente, son fenómenos de tipo social, y a través de él se muestran hechos que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

### **Teoría Vygotskyana:**

Vygotsky (1924), sostiene que el juego nace como necesidad de representar el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

Para este teórico, existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura y de un grupo social).

Finalmente, Vygotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño. (p.18)

### 2.2.2. El lenguaje oral:

Osorio (2011), nos dice que, “la aplicación de la comunicación verbal en el medio donde vive un determinado grupo humano de acuerdo al tiempo en que se da el dialogo o conversación”. (p.11)

Montañez, citado por Mallma (2017), explica que: El lenguaje oral se logra en la interacción natural y espontánea entre personas de una familia, calle, barrio, etc.; de acuerdo a los intereses y necesidades de quien realiza la comunicación. Al mencionarse que es espontánea y natural también se puede acotar que en algunos casos se requiere de la intervención de una especialista o terapeuta, quien debería conocer en qué nivel de desarrollo de lenguaje oral se encuentra el niño o niña para ayudarlo a superar o mejorar su lenguaje. (p.9)

Es decir, el llanto y el gruñido van a comunicar diferentes situaciones que vive el niño como son hambre, dolor, sueño incomodidad, entre otros. Hacia los dos meses aparecen los arrullos y gorgojeos que son sonidos vocales que los bebés repiten muchas veces cuando se sienten bien. Entre los cuatro y seis meses aparece el balbuceo que son combinaciones de vocales con consonantes. Entre los diez y doce meses este balbuceo se va perfeccionando, generándose vocablos que consisten en patrones únicos de sonidos que usa el niño para representar objetos acciones o acontecimientos. Estos

vocablos al tener significados determinados están indicando que el niño está próximo a la adquisición del habla.

Por ende, el lenguaje por su particularidad social, personal resulta influenciado por el entorno y, al mismo tiempo resulta relacionada a él. De tal forma que refleja el pensamiento colectivo de las culturas. Ya que se adquiere dentro de un grupo social. Patijean (2018), sostiene que: El lenguaje es uno de los procesos cognitivos que destacan en la vida del ser humano; haciendo posible que nos relacionemos de manera eficiente en la sociedad. Asimismo, lleva una serie procesos que facilitan el ordenamiento de los pensamientos a través del almacenamiento, procesamiento y codificación de la información que recibimos de nuestro entorno social, actuando entre el conocimiento del ser humano y los estímulos que lo rodean. (p.15)

#### **2.2.2.1. Propiedades del lenguaje**

La naturaleza del lenguaje es la naturaleza del pensamiento humano, las palabras son sólo un conjunto arbitrario de símbolos que se utilizan para representar diferentes significados. Por ejemplo, cuando decimos silla, todos tenemos la idea de una silla, pero por qué no llamarlo sit o punk, es por el simple hecho de que ya hemos llegado a un acuerdo de que ese objeto de cuatro patas y en el que se puede sentar se llama silla.

Según Hockett (1998), plantea quince propiedades del lenguaje que son: 7

**Arbitrariedad:**

La arbitrariedad es una propiedad muy útil, ya que aumenta la flexibilidad del lenguaje.

**Dualidad:** El lenguaje parece estar organizado por lo menos en dos niveles: El nivel primario que consiste en las unidades, es decir, las palabras. El nivel secundario que consta de los elementos, es decir, las vocales y consonantes. Las vocales y consonantes del nivel secundario se organizan y se combinan para formar las unidades del nivel primario, es decir, las palabras.

**Sistematicidad:** El lenguaje es un método ordenado de comunicar ideas, pensamientos, emociones.

El lenguaje se rige por reglas que definen cuáles son las combinaciones de elementos son aceptables y cuáles no lo son, estas reglas son las conocidas como reglas gramaticales.

El lenguaje debe ser sistemático, es decir, ordenado para poder comunicarnos, para poder entendernos, porque en caso de que no exista sistematicidad, no habría una buena comunicación, por no decir que no habría comunicación.

**Productividad:** Quiere decir que el lenguaje puede ser usado para construir un conjunto infinito de expresiones nuevas y valiosas.

**Desplazamiento:** Es la propiedad del lenguaje que nos permite pensar y comunicarnos sobre algo que no necesariamente está frente a nosotros. Nos permite hablar sobre el presente, pasado o futuro. Por ejemplo: nos podemos referir al juego que hubo hace tres días, o al auto que en futuro tendrá, etc.

**Especialización:** Se refiere al hecho de que el lenguaje nos permite sustituir una palabra arbitraria por una acción física. Por ejemplo, cuando un niño ve jugar a otro niño con un carrito y le dice que se lo preste, el niño que estaba jugando no se lo da, entonces actúa la sustitución de la palabra por la acción, y el niño que pidió se le quita arbitrariamente.

**La transmisión cultural:** Se refiere al hecho de poder transmitir nuestros conocimientos a la próxima generación. Si no existiera esta propiedad, las nuevas generaciones tendrían que empezar de nuevo. (p.16).

#### **2.2.2.2. Características del lenguaje de los niños**

Carrera (2014), Señala las siguientes características respecto al desarrollo del lenguaje oral en los niños:

Su pensamiento intuye y está relacionado al mundo que lo rodea; entiende y sabe diferenciar entre lo real y lo imaginario; es capaz de establecer un cuadro de semejanzas y diferencias entre forma, color y tamaño. También establece objetos por atributos; tiene conocimiento de las relaciones espaciales simples: arriba, abajo, afuera, adentro, cerca, lejos; asimismo suele manejar de manera inadecuada los términos ayer, hoy y mañana; también interioriza la acción: la cual constituye las imágenes y experiencias mentales ; alcanza a comprender el significado de expresiones de risa o tristeza al presentarle dibujos agradables o tristes ;finalmente menciona al menos 4 objetos que miró en un dibujo; menciona la primera, la del medio y lo último, su concepto numérico solo llega a uno dos; puede armar rompecabezas de piezas y más ; nombra colores primarios y secundarios y entiende relaciones entre acontecimientos y las expresa de forma lingüística. (p.23)

### **2.2.2.3. Principales trastornos del lenguaje oral**

Pérez (2014.), nos dice que: Los trastornos del habla son los inconvenientes que presentan los individuos se presentan principalmente en tres tipos de distinciones dependiendo de lo que origina la dificultad articularia. Cuando hay una modificación en el sistema nervioso central se habla de disartria, si la alteración es anatómica o fisiológica de los órganos implicados en la articulación, se habla de diglosia, mientras que la dislalia hace referencia a una alteración funcional o por equivocadas imágenes acústicas de las palabras (dislalias audiógenas, evolutivas, funcionales) Además de los trastornos del habla dichos anteriormente, destacarían en este apartado las dificultades de fluidez como la tartamudez, el habla rápida que se le llama taquilalia o habla lenta que se le denomina bradilalia , Dentro de los trastornos del lenguaje destacan principalmente tres: Retraso del lenguaje, Trastorno específico del lenguaje (TEL) y afasia. -El retraso del lenguaje hace referencia a un desfase cronológico en la

elaboración y adquisición del lenguaje respecto a sus iguales, sin causa aparente que origine este retraso. (p.10)

#### **2.2.2.4. Dimensiones del lenguaje oral**

##### **a) Nivel Fonológico:**

Lino (2012), nos dice que: Los fonemas son unidades teóricas básicas postuladas para estudiar el nivel fónico-fonológico de una lengua humana. Entre los criterios para decidir, qué constituye o no un fonema se requiere que exista una función distintiva: son sonidos del habla que permiten distinguir palabras en una lengua. Así, los sonidos /p/ y /b/ son fonemas del español porque existen palabras como /pata/ y /bata/ que tienen significado distinto y su pronunciación sólo difiere en relación con esos dos sonidos (sin embargo, en chino los sonidos [p] y [b] son percibidos como variantes posicionales del mismo fonema). Desde un punto de vista estructural, el fonema pertenece a la lengua, mientras que el sonido pertenece al habla. La palabra <casa> por ejemplo, consta de cuatro fonemas (/k/, /a/, /s/, /a/). (p.16)

En este mismo sentido, Castañeda (2014), menciona que la:  
Fonología es el mecanismo que articula con precisión los fonemas de la lengua natal, también se constató que algunos niños y niñas en etapa preescolar, no han desarrollado suficientemente el sistema fonológico, esto debido a que en el mayor de los casos es un retraso simple del lenguaje lo cual en temprana edad puede ser aceptable y normal, sin embargo más adelante puede ser ocasionado por problemas culturales, algunos casos, falta de estimulación, en otros casos la sobreprotección, también familias numerosas, también puede deberse al bilingüismo y de privación cultural, finalmente en casos muy severos se debe a un trastorno neurológico más grave. (p.14).

**b). Nivel Morfológico:**

Según Sáenz, (2014), nos habla que: La morfología es la disciplina lingüística que estudia la de la palabra teniendo en cuenta la formación, es decir según sus accidentes gramaticales y de las relaciones que se producen en el centro de ésta. Asimismo, se considera que es el estudio de las formas o unidades estructurales portadoras de significado, porque se centra principalmente sobre los elementos que conforman una palabra, las relaciones entre los mismos, y las propiedades que derivan de su articulación en un resultado final que es la palabra. (p.18).

**c) Nivel Pragmático:**

Gallardo (2013), manifiesta que: La pragmática se interesa por analizar cómo los hablantes producen e interpretan enunciados en contexto; de ahí que tome en consideración los factores extralingüísticos que determinan el uso del lenguaje, a los que no puede hacer referencia un estudio puramente gramatical, tales como los interlocutores, la intención comunicativa, el contexto o el conocimiento del mundo , por lo tanto se entiende por Pragmática la disciplina cuyo objeto de estudio es el uso del lenguaje en función de la relación que se establece entre enunciado, el contexto e interlocutores (p.13).

**d) Nivel Sintáctico:**

Jiménez (2014), nos dice que: La sintaxis está relacionado al análisis y estudio de la estructura de la palabra que utilizamos en el lenguaje. Es una rama de la gramática que estudia la combinación y el orden de los morfemas es decir palabras en la oración permitiendo la coherencia en su elaboración. Asimismo, la sintaxis comienza en un niño

o una niña, cuando inicia a hilvanar palabras y cuando identifica la estructura de la oración gramatical. (p.7)

### **Nivel Semántico:**

La semántica es la parte de la lingüística que se encarga de estudiar los significados de las palabras, así como las relaciones semánticas entre ellas.

Ortega (2018), nos dice que:

Es el contenido, el significado o representación de los mensajes producidos, es decir, la representación de objetos y acción mediante palabras o signos, necesitando para ello requerimientos cognitivos. Asimismo, la semántica se basa en el estudio del significado de las palabras y de las combinaciones de las palabras y de cómo la mente humana puede realizar sucesivas inclusiones de significados, de forma que se establecen unidades con significados más complejos (p.18).

#### **2.2.2.5. Influencia de los genes y el temperamento**

En el desarrollo del lenguaje oral influye el aspecto genético, que se manifiesta en la correlación que existe entre la inteligencia de los padres y la velocidad a la que sus hijos desarrollan sus habilidades de comunicación durante el primer año de vida.

Ramírez (2014), sostiene que:

El temperamento también ejerce una influencia en el desarrollo del lenguaje de los infantes, es decir los niños que se interesan en otras personas, que son colaboradores y son felices a la edad de dos años, avanzan con mayor rapidez que los demás en su forma de expresarse y en su manera de responder a lo que otros les dicen. Los niños que se muestran extrovertidos atraen a más personas que desean hablar con ellos (p.12)

#### **a) Influencia de la interacción social:**

Según Gonzales (2015), nos manifiesta que:

El aprendizaje del lenguaje se inicia alrededor del año y medio de vida, sin embargo cuando existen dificultades desde lo afectivo, se produce en el niño un desequilibrio emocional, se debe a que el medio social influye en el desarrollo del lenguaje porque cumple un papel fundamental en el desenvolvimiento del lenguaje, asimismo otro aspecto importante de la influencia del medio social en cuanto al lenguaje está relacionado al nivel social y cultural, ya que en niveles socioeconómicos culturales bajos se observa que en la estructuración de frases y discursos son de cierta manera más ineficaces que en niños de clases socioeconómicas culturales más elevadas, por lo tanto debemos tener en cuenta que un medio social estimulante siempre actuará como favorecedor del desarrollo del lenguaje en los niños. (p.17)

**b) Influencia de la familia:**

Haiman (2018), nos dice: Los niños que tienen la oportunidad de habitar en un ambiente lingüístico y enriquecido, y tener un contexto de un lenguaje elevado por sus familiares cuyos hijos son tratados con amabilidad y cariño; serán jóvenes que no solo hablarán con exactitud y claridad, sino que también tendrá una capacidad para comprender y entender diversos mensajes que se les transmitirán. Las semillas para el exitoso académico son sembradas por los padres desde la etapa prenatal, cada que vez que los niños hayan oído a sus padres hilvanar oraciones completas y correctas, cuando lleguen a la edad escolar esos niños estarán listos para aprender a leer, escribir y pensar usando el idioma, porque estarán familiarizados con él (p.13).

**c) Influencia de la preparación para la lectoescritura:**

Sossa (2013), Sostiene que:

Los beneficios de leer en voz alta, a los niños de 4 años enseñamos a que lean y, para que puedan mejorar la calidad de su lectura, puede influir en la forma del desarrollo del lenguaje de los niños en su calidad de su propia lectura. La etapa de 4 años ofrece oportunidades estableciendo un vínculo emocional y de comunicación. La interacción de lectura, el juego y otras actividades son una clave para gran parte del desarrollo en la niñez: cognoscitivo, social y emocional. (p.12)

#### **2.2.2.6. La estimulación del lenguaje del niño de 4 años:**

Según Roca (2013), nos dice que:

El juego es una actividad que favorece el desarrollo del lenguaje. Los niños y niñas mientras juegan hablan constantemente es decir el lenguaje y el juego van de la mano El aprendizaje del lenguaje oral demanda un grado de motivación, también interacción con otras personas, una técnica, también es importante tener en cuenta que en los primeros meses los padres deben aprobar con sonrisas y gestos los ruidos que al niño/a le gusta producir con la lengua y los labios, de tal manera motivar a emitir vocalizaciones e imitar los sonidos producidos por los adultos y cosas que le rodeen. (p.15)

#### **2.2.2.7. Relación del contexto social que interviene en el desarrollo del lenguaje oral**

La relación del niño con el contexto socio cultural, es muy importante para el desarrollo del lenguaje, por lo cual este factor social puede tener un papel determinante en la adquisición y dominio de la lengua y en la evolución de la persona. En la familia: la madre, sobre todo, los abuelos, los hermanos, quienes juegan un rol muy importante porque el lenguaje de los niños va a desarrollarse de acuerdo al medio socioeconómico en el que se encuentre por eso las madres se deben basarse más en los usos prácticos y

efectivos del lenguaje, como puede ser que los niños digan si les duele algo y dónde, saluden o pidan lo que necesita, etc. También la escuela partiendo de estas actitudes que presenta el niño, influye en modelar el lenguaje y enriquecerlo significativamente. Cada quien posee su capacidad cognitiva derivado de su contexto familiar y social, sin embargo, puede ser una dificultad de entrada, debido a las diferencias y desigualdades del comportamiento de estos niños delante del fenómeno del lenguaje.

Finalmente, los docentes, los niños como sujetos sociales tienen una vocación natural para relacionarse con los demás, por lo tanto, la comunicación, en particular la oral, tienen un rol fundamental en el transcurso de la socialización, principalmente cuando el espacio se amplía con el ingreso a una institución educativa ya que el jardín promueve distintas experiencias comunicativas auténticas y útiles.

Trinidad (2015), nos manifiesta que:

El docente facilita la adquisición de conocimientos, la escuela debe brindar acceso a los padres de familia para el diálogo con profesores, fomentar talleres que orienten el significado de la educación infantil, brindándoles la oportunidad para que participen en sus conocimientos y su herencia cultural con los docentes. Respecto al ambiente, debe ser adecuado, con aulas significativas y organizadas. Cuando la escuela muestra buena organización, la confianza de los padres aumenta. Debe haber disciplina, autocontrol; el maestro no puede romper las normas porque los principales afectados serían los estudiantes (p.12).

#### **2.2.2.8. Factores desfavorables para el desarrollo del lenguaje oral:**

Flores y Mora (2017). Nos dice que:

Los padres ayudan a sus hijos durante el proceso del lenguaje, así como también podrían perjudicarlos demostrando actitudes negativas para el proceso del desarrollo del lenguaje oral, teniendo en cuenta algunos factores, tales como: Saber Escuchar , siendo

un factor muy importante, sin embargo, hay que indicar, que no todos los padres saben escuchar al niño, por ejemplo una madre que no tiene paciencia, que no sabe esperar a que el niño complete su frase, le quita la palabra de la boca al niño que lucha por expresar sus sentimientos. Con esta actitud le impide el avanzar en el proceso del lenguaje oral por lo tanto su capacidad expresiva no desarrolla de forma adecuada. Asimismo, no debemos interrumpir al niño cuando está hablando, esto para el niño es como si hablara con la pared no obstante esta es la situación en la que se encuentran muchos niños durante todo el día porque sus padres no les dedican la atención adecuada ni siquiera unos instantes. Por lo tanto, la falta de atención y apoyo en este proceso generan problemas de lenguaje con efectos posteriores en su integración al medio social, en la escuela primaria y en el futuro en una buena socialización. (p16)

#### **2.2.2.9. Teorías que fundamentan el desarrollo del lenguaje oral:**

Gamero (2014), Menciona las siguientes teorías:

##### **a) Teoría conductista:**

Esta teoría se fundamenta en que los niños y las niñas adquieren el lenguaje a través de un proceso de ajuste de estímulos exteriores de corrección y repetición del adulto, en distintas situaciones de comunicación. (p.18)

En ese mismo contexto, Owens (2017) nos menciona que:

Para esta teoría la capacidad infantil del desarrollo del lenguaje se inicia por imitación, el niño desarrolla sonidos que escucha para después a través de estímulos y refuerzos ira mejorando la pronunciación de las palabras, que son generadas a través de una necesidad permitiendo en el niño pueda estructurar en el proceso frases u oraciones cortas, las cuales le permiten expresar sus ideas y sus necesidades propiciando, así los espacios verbales "El lenguaje se define como una conducta verbal, como una conducta

aprendida más, sujeta a las reglas del condicionamiento operante. Así pues, la conducta verbal resulta establecida y modificada por el entorno” (p. 34)

**b) Teoría Innatista:**

Chomsky citado por Loribeth, et al. (2013), enseña que:

Los niños poseen habilidades de aprendizaje del idioma. Aquí es donde el DAL de Chomsky o "dispositivo de adquisición del lenguaje" viene a la existencia. Esto puede ser comparado a un dispositivo integrado en el programa de computadora, que da a los niños habilidades para procesar y aprender el lenguaje. Esto puede ocurrir incluso si tienen una exposición limitada a la misma. Desde el punto de vista del autor, se considera que las personas nacemos con los elementos fonológicos, sintácticos y semánticos que nos permite actuar libremente sin que haya influencia del exterior para la adquisición del lenguaje. (p.16).

Esta teoría sostiene que la imitación cuenta con pocos o ningún efecto para poder aprender el lenguaje del otro. Por ejemplo, Intentos del adulto, dirigidos a mejorar los errores de los niños y de las niñas, de ninguna manera favorecen al desarrollo del lenguaje. Por lo tanto, la gran parte de las pronunciaciones de los niños y de las niñas son espacios personales y no contestaciones aprendidas de otras personas.

**c) Teoría cognitiva:**

Haciendo referencia a Piaget, sostiene que el desarrollo de los esquemas es semejante a la inteligencia, elemento esencial para que los seres humanos se adecuen al ambiente y sobrevivan, en otros términos, los niños y niñas a partir de su nacimiento construyen esquemas como resultado de la exploración activa que llevan a cabo en el

ambiente en el que viven y donde a medida en que interactúan con él, adaptando los esquemas con el fin de afrontar las nuevas experiencias.

**d) Teoría Interaccionista:**

Esta teoría abarca la perspectiva que el niño está en constante transformación. Su desarrollo está determinado por diferentes estímulos y agentes culturales como sus propios padres, maestros, amigos y demás personas que son parte de su comunidad y del mundo que los rodea; por lo tanto, el niño está en contacto con una serie de experiencias que le permiten poseer conocimientos previos.

**e. Teoría sociolingüística:**

Esta teoría es concerniente a la sociolingüística comprendida como una rama que se encarga de estudiar los diversos aspectos de la sociedad influyendo en el uso de la lengua, como las normas culturales y el contexto que se desenvuelven los hablantes; la sociolingüística se basa en la lengua como sistema de signos en un contexto social. Destacando la sociología del lenguaje en que esta reconoce la forma que la lengua influye en la sociedad.

**f) Teoría psicolingüística:**

Según Berko y Bernstein (2010) citado por Rodríguez, et.al, (2013), nos dice que:

La psicolingüística estudia la relación que existe entre el lenguaje y la mente, de modo que su principal objetivo es descubrir los procesos psíquicos que rigen la producción y percepción del lenguaje. Por lo tanto, como depende de la psicología, está muy influida por las discusiones que se dan en esta disciplina. Esta discusión influye

sobre la lingüística en la reproducción de la discusión sobre si existe o no una gramática universal, es decir, una estructura básicamente igual para todas las lenguas que responde a la propia configuración de la mente. Esta disciplina también ha estudiado otros hechos polémicos como los procesos que rigen el aprendizaje de la lengua materna por el niño, de aprendizaje de una segunda lengua, las consecuencias psicológicas del bilingüismo. (p.14)

#### **2.2.2.10. Desarrollo de la forma de lenguaje:**

Bodrova y Leong (2013), nos dicen que:

Los primeros sonidos expresados por el niño no pueden apreciarse como lingüísticos. Hay tres componentes sucesivos:

La etapa del grito, la etapa del gorjeo y el primer lenguaje. De éstos sólo el primer lenguaje puede medirse como lingüístico, a continuación, se detallan:

##### **a) El grito:**

Concerniente al primer sonido que expresa el niño. No tiene intención comunicativa. Desde su nacimiento inevitablemente el niño grita por simple reflejo ante el comienzo de su respiración aérea que reemplaza los intercambios de oxígeno anteriores en la etapa prenatal. Evidentemente durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

##### **b) El gorjeo o balbuceo:**

Los sonidos a veces son contestación a estímulos somáticos, visuales o acústicos. Conforme transcurren los días el niño mejora la organización progresiva y fina, de los dispositivos de producción de sonidos. Se trata de sonidos vocálicos, con tendencia a su mayor articulación.

El primer lenguaje; se enfoca en dos campos; La comprensión pasiva y la expresión activa. (p.17)

#### **2.2.2.11. Tipos de lenguaje.**

Torres (2014), sostiene los siguientes tipos de lenguaje:

Lenguaje natural:

También llamado lenguaje ordinario, es el que utiliza una comunidad lingüística con el propósito principal de la comunicación y se ha construido con reglas y convenciones lingüísticas y sociales durante el período de constitución histórica de esta sociedad. Es el lenguaje que todos hablamos. Se considera un instrumento altamente adaptado a la comunicación de la vida ordinaria, pero ambiguo y vago si queremos atender el punto de vista de la comunicación científica. El individuo, por el hecho de nacer en sociedad, acepta normativamente el lenguaje de su propia comunidad lingüística; el influjo que el individuo puede ejercer sobre el lenguaje, pasa únicamente por el hecho de hablarlo, por el habla.

##### **a) El lenguaje artificial:**

A diferencia del lenguaje natural, pretende evitar, justamente, los inconvenientes de la ambigüedad y vaguedad de los lenguajes naturales u ordinarios y, por lo tanto, tiene un grado mucho mayor de artificialidad y convencionalidad en lo que respecta a la construcción de símbolos y el significado. Asignado a ellos. Los símbolos y significados no pertenecen a ninguna comunidad natural de oradores, sino a grupos de oradores relacionados por objetivos científicos o técnicos. El lenguaje construido artificialmente se divide en técnico y formal.

**b) El lenguaje técnico:**

Utiliza el lenguaje natural, pero previamente definido en una gran parte de sus términos, de modo que las palabras adquieran un significado técnico adecuado y apropiado para los propósitos de la comunidad que los usa. Por lo tanto, el lenguaje técnico de la física, por ejemplo, define el sentido en el que usa términos, también típicos del lenguaje ordinario, como fuerza, masa, velocidad, espacio, etc., y el lenguaje técnico de la medicina, oscuro para profano, Es extremadamente útil para la práctica médica.

**c) El lenguaje formal:**

A su vez, es un tipo de lenguaje artificial en el que no solo los símbolos del lenguaje se construyen artificial y convencionalmente, sino también sus reglas de construcción y sus reglas de transformación, convirtiéndose en la práctica en un cálculo. Los lenguajes formales, si también adoptan una interpretación, se convierten en lenguajes completamente formalizados. (p.17)

**2.2.2.12. Clases de lenguaje:**

Según Mallma (2007), menciona las clases:

**a) Lenguaje no verbal:**

Nos referimos a un sistema no lingüístico que permite la comunicación a través de signos. Se pueden manifestar a través de movimientos corporales, posturas, gestos faciales o cualquier objeto creado por el hombre que transmite un mensaje sin usar la palabra oral o escrita. Ejemplo: Las luces del semáforo.

**b) Lenguaje verbal:**

Es un conjunto de signos lingüístico que se utiliza para transmitir un mensaje constituye un lenguaje verbal. Se pueden presentar de dos manera**El lenguaje oral:**

Es básicamente el lenguaje hablado. Este tipo de lenguaje es una combinación de sonidos utilizados para expresar el pensamiento, en el que los sonidos se agrupan en palabras habladas. Una palabra hablada puede ser un solo sonido o un grupo de sonidos. Para expresar algo estas palabras deben estar agrupadas correctamente.

**c) Lenguaje escrito:**

Los sonidos del lenguaje oral son presentados por letras para formar un lenguaje escrito. El lenguaje oral tiene palabras equivalentes en el lenguaje escrito. Estas palabras se expresan en papel o en una computadora, y expresan ideas, y como en el lenguaje oral, estas palabras deben agruparse de manera apropiadas para la expresión correcta. (p.11).

**2.2.2.13. Importancia del lenguaje**

Calizaya (2016), menciona que:

En la educación actual hay grandes dificultades en la asimilación que el estudiante tiene para apropiarse del conocimiento, con el agravante de la pobre motivación que el estudiante colombiano evidencia en el curso de su educación. De la misma manera, el autor afirma que: El lenguaje tiene un valor determinante para el desarrollo; la palabra, tanto oral como escrita, externa e interna, es un factor muy importante para el camino del crecimiento, basado en las relaciones interdependientes entre pensamiento, emoción y lenguaje. (p.12)

Al respecto, en el Área de Comunicación se afirma lo mencionado anteriormente por Crespi (2010) citado por Minedu (2015), nos dice que:

En la Educación Inicial, la escuela debe ofrecer variadas y continuas oportunidades para que los niños dialoguen, escuchen a sus pares o adultos y comenten e intercambien ideas sobre lo que escuchan, sienten y quieren. Participando en estas

prácticas sociales, los niños irán adecuando su uso del lenguaje oral a los diversos contextos sociales. (p. 25).

El niño es un ser social por naturaleza por ello es importante que se relacione con las personas de su entorno porque de esta manera el niño tiene la oportunidad de desarrollar el lenguaje oral y obtener mayor información del mundo que lo rodea. En el ámbito escolar, exclusivamente lo que busca el área de comunicación es que el niño tenga oportunidades para comunicarse con sus pares o maestros, por eso es importante que la docente observe las actitudes de los niños y niñas en las diferentes circunstancias que se puede presentar en el aula.

#### **2.2.2.14. Componentes del lenguaje:**

Schwarz (2014), nos menciona que existen 4 dimensiones, componentes o aspectos básicos del lenguaje:

- a) Fonológico
- b) Semántico
- c) Sintáctico
- d) Pragmático

Los fonemas pueden combinarse para formar morfemas (elemento significativo más pequeño del enunciado, indivisible en unidades menores portadoras de sentido) que son las unidades de significado del lenguaje (semántica). Los morfemas pueden ser constituidos por sonidos, o por palabras completas. Los niños no pueden producir morfemas antes de que primero pronuncien fonemas. No basta emitir el sonido, sino que deben ser capaces de hacerlo intencionalmente y también de combinar morfemas de forma significativa (p.12).

#### **a) La sintaxis:**

Hiru.com (2014), nos dice que:

La sintaxis es el estudio de cómo las palabras se unen para formar unidades superiores (Los rasgos que presenta esta son:

- a) Es una propiedad que no se da sólo en el lenguaje, aparece en todos los códigos articulados.
- b) Sirve para aumentar la velocidad y permite reducir las ambigüedades.

Como una sub disciplina enmarcada en el campo de la lingüística, la sintaxis hace foco en el estudio de los preceptos que rigen la combinación de constituyentes y el surgimiento de unidades superiores a éstos, como sucede con los sintagmas y las oraciones.

#### **b) La morfología:**

Para Sánchez (2009), la morfología abstrae las:

Palabras del contexto para clasificarlas en diferentes grupos según sus rasgos formales y las funciones de que son capaces; estudia diferentes formas que pueden adquirir para representar las categorías gramaticales (morfología flexiva) y establece los medios que el idioma emplea para enriquecer su vocabulario formando palabras nuevas a partir de las ya existentes (morfología derivativa).

Parecida a ésta es la caracterización, según la cual la morfología recubre dos grandes zonas:

- a) El estudio de la estructura interna de la palabra.
- b) La caracterización de las categorías léxicas.

La fonología. (p.12)

#### **c) La Semántica:**

Larousse (2009), nos dice que la, “Semántica es el nombre que recibe, en la teoría estándar, un tipo de reglas y el componente gramatical correspondiente, que

atribuyen una interpretación semántica a cada par de estructura profunda y superficial generado por el componente sintáctico de la gramática”. (p.12).

**d) La pragmática:**

Reyes (1994), sostiene que:

La pragmática es el estudio de los usos del lenguaje y de comunicación lingüística, abarcará como función la evolución de las intenciones comunicativas del niño y los ajustes en sus emisiones para adaptarse a un entorno que le permita tener una eficaz comunicación con el interlocutor.

La pragmática es una sub disciplina lingüística, y su objeto es el significado del lenguaje en uso. De igual manera nos dice que su objetivo es estudiar los principios y regular el uso comunicativo del lenguaje. Explicar el papel que los elementos extralingüísticos desempeñan en la producción e interpretación de los enunciados.

(p.11)

**2.2.2.15. Modelos de desarrollo del lenguaje:**

Fernández (1996), nos dice que:

La adquisición del lenguaje tiene varios modelos teóricos, entre estos:

1) Modelos empiristas: Aquí se encuentran:

a) El condicionamiento clásico, estudiado por Pavlov y Watson.

b) El condicionamiento operante, iniciado por Skinner.

c) La imitación, de Quentel.

2) Modelos innatistas: El desarrollado por Chomsky.

3) Modelos cognitivos: Estudiado por Piaget.

4) Modelos interaccionistas: Desarrollado e investigado por Vygotsky. (p.9)

**2.2.2.16. Funciones del lenguaje:**

Halliday (2004), sostiene las siguientes funciones del lenguaje:

Instrumental: El lenguaje se utiliza como un medio para hacer cosas, satisfacer necesidades, sirve para la función que quiero. Regulatorio: el lenguaje como un medio para regular el comportamiento de los demás, es la función de hacerlo como le digo.

Interaccional: el lenguaje se usa como una interacción entre el yo y los demás, consolidando varios tipos de interacción, es la función del yo y tú.

Personal: Tiene que ver con la conciencia de que los niños asumen su lenguaje, hacen pública su propia individualidad, es la función de la que vengo aquí.

Heurística: El lenguaje como medio para la investigación de la realidad, es la función de decirme por qué. Imaginativo: el uso del lenguaje como un medio para crear su propio entorno para no saber, es la función de hacer como...

Informativo: el lenguaje se usa para transmitir nueva información, para comunicar contenido, es la función que tengo algo que decirle. Matemáticas: el lenguaje está al servicio del aprendizaje y el desarrollo de la ciencia, es la función de la transición, entre el aprendizaje y la acción. La pragmática corresponde al uso del lenguaje como acción, es la base del desarrollo individual y social.

Diaconal: Es una función macro compuesta de experiencia y lógica.

Interpersonal: expone el papel del hablante en la situación discursiva, su compromiso personal y su interacción con los demás.

Textual: el lenguaje se relaciona consigo mismo y con la situación, expresa la estructura de la información y la relación de cada parte del discurso con el entorno. (p.13)

#### **2.2.2.17. El papel de la familia:**

Castañeda (1999), nos dice que:

Siendo la familia el primer entorno comunicativo y socializador, debe generar un entorno rico en experiencias, hasta que haga su aparición la escuela en la vida de un niño. Cuando esta realiza su intervención, debe procurar que la experiencia del niño se

vaya ampliando y extendiendo a otros contextos, que también van a ser de gran importancia en el desarrollo del lenguaje. (p.9).

**a) El papel de la escuela:**

Castañeda (1999), nos menciona que:

Los niños como sujetos sociales tienen una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea, por tanto, la comunicación, en particular la oral, cumple un papel fundamental en el proceso de socialización, especialmente cuando el espacio se amplía con el ingreso a una institución educativa, por ese motivo, el jardín de infantes o el programa no escolarizado debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Es decir, la docente debe facilitar este proceso con acciones de observación y experimentación directa de los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea (p.13).

**b) Conciencia Lingüística:**

La concepción de conciencia lingüística tiene una serie de manifestaciones, al respecto, Van Lier (2005) expresa lo siguiente:

La conciencia lingüística, entendido en un doble sentido: Como conocimiento de la facultad humana del lenguaje y del papel que desempeñan los usos lingüísticos en la construcción del pensamiento, en el aprendizaje cultural y en la vida social; y como: Conciencia del poder y control que se ejercen a - través del lenguaje y de las relaciones que existe entre lengua y cultura. La conciencia lingüística equivale a una cierta capacidad de reflexión. (p.11)

Relacionado con el particular propósito de aprender, la conciencia lingüística permite que exista una amplia reflexión por parte de los estudiantes frente a diferentes fenómenos tanto sociales y culturales con el fin de construir el conocimiento en base a varios aspectos formales de la lengua utilizados como instrumentos de comunicación y

no como un enfoque de tipo gramatical que se emplea en los métodos tradicionales, esto permitirá a que los estudiantes participen con efectividad en los procesos comunicativos. La conciencia del hablante sobre su propia realidad sociolingüística, empieza en la familia, en la educación, en la religión y en especial en los medios de comunicación, y de modo concreto en la televisión e internet.

**c) Conciencia Léxica:**

Moreno (2009), manifiesta lo siguiente:

Reconocer a la palabra como unidad mínima del lenguaje, analizar la segmentación léxica del habla. Desarrollar los significados de varias palabras en los niños/as Cambiar la estructura semántica de la palabra, utilizar morfemas para determinar cambios de significado en palabras. (p.8).

Es importante desarrollar la conciencia léxica de los niños por cuanto esto nos permite, desarrollar la noción de la necesidad de mantener un orden en la construcción de palabras para que la oración tenga sentido, con ella conseguimos que los niños y niñas tomen conciencia de la oración como la unidad de expresión de ideas, y manipulen las palabras dentro del contexto de la misma.

### **III. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **General**

##### **(Ha)**

Las actividades lúdicas como estrategia para mejorar significativamente el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

##### **(Ho)**

Las actividades lúdicas como estrategia no mejoran el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

## **IV. METODOLOGÍA**

### **4.1. Diseño de la investigación**

#### **4.1.1. Tipo de estudio**

La presente investigación fue de tipo cuantitativo se recopiló, analizó y midió los datos obtenidos de la variable: Desarrollo del lenguaje oral por medio de un Pre- test y Post- test en los niños de I.E 1542 “Capullitos de Amor”, Distrito de Chimbote, Provincia Santa. Antes y después de utilizar como estrategia las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje oral.

Según expresa Hernández, Fernández y Baptista (1997) definen a la investigación cuantitativa, como aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables, el cual estudia la asociación o relación entre variables cuantificadas, cuyo objetivo es explicar y describir casualmente, siendo el objeto de esta investigación hechos objetivos existentes y sometidos a leyes y patrones generales.

#### **4.1.2. Nivel de investigación**

La investigación fue de nivel explicativo, Domínguez (2015) Este nivel manifiesta el comportamiento de una variable y se usa para expresar por qué ocurre un fenómeno, este tipo de investigación explica las causas, conclusiones de las teorías que se establecieron en una situación determinada de una investigación.

#### **4.1.3. Diseño de Investigación**

El diseño de la presente investigación fue pre experimental, con un solo grupo, el cual fue evaluado antes y después de la aplicación del programa a través de un pre test y post test, respectivamente; teniendo como finalidad la comparación de los resultados, obteniéndose gráficos y tablas estadísticas que se interpretaron para su mejor comunicación. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

El mencionado diseño se representa de la siguiente manera:

<b>GE: O1   X   O2</b>
------------------------

**Dónde:**

M: Muestra de estudio.

O1: Pre test aplicado al grupo experimental.

O2: Post test aplicado al grupo experimental.

X: Programa de actividades lúdicas.

**4.2. Población y Muestra****4.2.1. Población**

Según Espinoza (2016), señala que el universo es el conjunto de elementos (finito o infinito) definido por una o más características, de las que gozan todos los elementos que lo componen. Bien definido, Universo es el conjunto de elementos a los cuales se quieren inferir los resultados

La población estuvo compuesta por 63 niños de educación inicial de la I.E. N° 1542“Capullitos de Amor”, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, año 2021.

*Tabla 1: Distribución de la población de las aulas de 4 años de los estudiantes de educación inicial.*

<b>Nivel</b>	<b>Aulas</b>	<b>Varones</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Inicial</b>	Veracidad	7	14	21
	Genroresidad	14	9	23
	Veracidad	11	8	19
<b>TOTAL</b>		32	31	63

**Fuente:** Nómima de matrícula.

#### 4.2.2. Muestra:

Según Díaz (s/f), manifiesta que una muestra es una parte de la población. La muestra puede ser definida como un subgrupo de la población o universo. Para seleccionar la muestra, primero deben delimitarse las características de la población. En la presente investigación, la muestra se consideró 23 estudiantes 12 niños y 11 niñas del aula honestidad de 4 años”, de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 “Capullitos de Amor” del AA. HH “2 de junio”, distrito de Chimbote, provincia Del Santa, departamento de Áncash. En este caso se optó por el muestreo no probabilístico; es decir de acuerdo a los intereses del investigador.

*Tabla 2: Distribución de la muestra de los estudiantes de 4 años de educación inicial.*

NIVEL	GRADO/SECCIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Inicial	4 años	12	11	23
Honestidad				

**Fuente:** Elaboración propia.

##### 4.2.2.1. Criterios de selección de la muestra:

###### **Criterios de inclusión**

Serán incluidos como sujetos de la investigación los niños y niñas de 4 años matriculados y asistentes a las actividades educativas y que voluntariamente accedan formar parte de la muestra.

###### **Criterios de exclusión**

Estudiantes en edad escolar de 4 años que no se encuentren en la nómina de matriculados.

## 4.3. Definición y operacionalización de la variable e indicadores

Matriz de operacionalización de la variable

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
<b>Independiente:</b>  Actividades lúdicas	Para Huizinga, citada por Dávila (2016): La actividad lúdica es una acción o actividad voluntaria que se desarrolla sin interés material, realizada dentro de ciertos límites fijos de tiempo y espacio, según una regla libremente consentida pero completamente imperiosa, provista de un fin en sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y alegría.	Las actividades lúdicas, son una necesidad en el ser humano. Cuando juega, vive experiencias que lo preparan para enfrentar responsabilidades en la sociedad de la que formará parte y se favorece la comunicación y la creación, por ser una forma de expresión espontánea y motivadora.	Cognitivo	Demostración de la creatividad	Jugamos a decir palabras nuevas y contamos cuantos sonidos tiene	Ordinal  Inicio= 1 Proceso =2 Logrado = 3  Guía de observación
					Manipula diferentes tipos de papeles (arrugado)	
					Respeto el entorno donde nos rodea. ¿Cómo te sentiste durante el juego?	
			Emocional	Expresa sus sentimientos durante la realización de un juego.	Reconoce la continuidad de cada juego	
					Respeto las reglas del juego	
					Se siente entusiasmado en su nuevo ambiente	
<b>Dependiente:</b>  Lenguaje oral	Lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por el medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Méndez y Sibaja (1988)	El lenguaje oral Comprende como el niño o niña, se desplaza comunicándose con las personas que lo rodea.	Nivel fonológico	Discriminan sonidos del cuerpo: la tos, el llanto, risa, soplar.	¿Qué sonidos emitimos los humanos?	
					¿Qué sonido tiene el carro?	
					Identifica las palabras que tienen el mismo sonido inicial.	
					Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final.	
					Pronuncia palabras que rimen con otras.	
					Realiza palmaditas para dividir una palabra en sílabas.	
			Nivel Sintáctico	Asocian progresivamente fonemas a grafemas.	Realiza saltitos para separar una palabra en sílabas.	
					¿Identifica los colores?	
					¿Conoce conceptos espaciales?	
			Nivel semántico	Comprende y expresa palabras.	Te gustaría jugar con las letras'	
					Lee la imagen que se encuentra en una lámina.	
					“escribe” en una hoja lo que más le gusto de un cuento.	
					Te gustaría jugar con las letras'	



#### 4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

##### 4.4.1. Técnica: La observación

Se consideró a la observación juntamente con la reflexión desarrolla un modelo netamente interpretativo, lo cual su construcción es de manera progresiva por medio de una variedad de observaciones que son parciales. Como primer lugar, se toma en definir las preguntas (que informan del estudio) que serán respondidas mediante la observación, por lo que, el investigador recoge datos, analiza y reflexiona sobre los datos que se debe adquirir (Muñoz, 2013).

Esta técnica permitió observar niños de 4 años de la I.E. 1542 “Capullitos de Amor”, distrito de Chimbote, en el desarrollo de las actividades lúdicas.

##### 4.4.2. Instrumento:

Instrumentos de recolección de datos: Guía de observación.

De acuerdo a Vergara (2019), refiere que las fichas de observación son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.

En la presente investigación, se aplicó como instrumento de recolección de datos una guía de observación, para observar la expresión oral de los niños de 4 años con respecto a las aplicaciones del experimento en la que cuenta con cuatro dimensiones, las actividades lúdicas ayudó a obtener los resultados sobre la aplicación de las sesiones de clase desarrolladas con los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

#### 4.4.3. Validez:

Hurtado (2015) señala que para poder encontrar la validez en un estudio se debe hacer referencia a la capacidad del instrumento utilizado para poder hacer un análisis de cuantitativo de forma más significativa.

La validez fue validada por juicio de expertos que dieron su respectiva validación valorando en sus aspectos más destacados como su relevancia, pertinencia y claridad que presenta en sus respectivos ítems, Como se muestra en la tabla 3.

*Tabla 3: Validación de Expertos*

<b>Grado</b>	<b>Experto</b>	<b>Opinión</b>
Mgtr.	Belinda Elizabeth Guzmán López	Si cumple
Lic.	Dionicio Carretero Carmen Del Pilar	Si cumple
Lic.	Elizabeth Alayo García	Si cumple

**Fuente:** Elaboración propia.

##### 4.4.3.1. Confiabilidad del instrumento

En la siguiente investigación la fiabilidad estadística se realizó a través del Alpha de Cronbach's en SPSS 23 con una prueba piloto de 23 estudiantes del nivel inicial de la Institución Virgen Reyna del cisne, cercana a la institución estudiada. Respecto a la Prueba Piloto de la "Ficha de observación", el Alpha de Cronbach's arrojó 0.888; aceptable para su aplicación por estar dentro del rango permitido.

La confiabilidad es el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes (Hernández, et al., 2014, p.200).

#### 4.5. Plan de análisis

Para el análisis estadístico de los datos se ejecutó con el programa informático SPSS versión 22 para Windows y la prueba Wilcoxon para determinar el nivel de significancia entre el pre test y posttest. Los resultados se presentaron a través de tablas, gráficos y figuras.

La información recolectada a través de los instrumentos descritos fueron ingresados y procesados en el programa de Excel. Los resultados se presentarán en tablas de una de forma numérica y porcentual.

De tal manera, se consideró el siguiente proceso:

Para el Cuento; Se elaboró una base de datos en Microsoft Excel, para ordenar las respuestas adquiridas mediante la aplicación de los instrumentos.

Tabulación: Se realizó tablas en Microsoft Excel para presentar los resultados estadísticos obtenidos.

Graficación: Se realizó breve explicación gráfica de los resultados cuantitativos, argumentando y valorando sus significados.

Análisis estadístico: Luego de haber recolectado los datos necesarios, se procedió a realizar el análisis estadístico utilizando el aplicativo SPSS 20.0, con la finalidad de determinar si se va a rechazar o aceptar la hipótesis nula con una población distribuida normalmente, para contrastar las hipótesis se empleó la prueba paramétrica T de Student tanto para el objetivo general y los específicos.

## 4.6. Matriz de Consistencia:

Título	Enunciado del Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
Las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N° 1542 “Capullitos de amor”, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, del año 2021.	¿De qué manera la aplicación de actividades lúdicas desarrolla el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, año 2021?	<p><b>GENERAL:</b> Determinar en qué medida las actividades lúdicas mejora el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, año 2021.</p> <p><b>ESPECÍFICOS:</b> - Comparar mediante un pre test y post test la dimensión de la discriminación auditiva del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021. - Comparar mediante un pre test y post test la dimensión fonológica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la</p>	<p><b>General:</b> <b>Ha:</b> Las actividades lúdicas si mejoran el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, año 2021.</p> <p><b>(Ho)</b> Las actividades lúdicas no mejoran el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, año 2021.</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b> Aplicativa.</p> <p><b>Nivel de investigación:</b> Explicativo</p> <p><b>Diseño de investigación:</b> Pre experimental con pre test y post test.</p> <p><b>Población:</b> 63 estudiantes de 4 años de la I.E. N° 1542 “Capullitos de amor”, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, del año 2021.</p> <p><b>Muestra:</b> 23 niños de 4 años de la I.E. N° 1542 “Capullitos de amor”, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash, del año 2021.</p>

		<p>Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021</p> <p>- Comparar mediante un pre test y post test la dimensión sintáctica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.</p> <p>- Comparar mediante un pre test y post test la dimensión semántica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.</p>		<p><b>Variable 1:</b> Actividades lúdicas</p> <p><b>Variable 2:</b> Lenguaje oral.</p> <p><b>Técnica:</b> La observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Lista de cotejo</p> <p><b>Ánisis De Información:</b> Prueba estadística, T de Student.</p> <p><b>Principio ético:</b> Libre participación y derecho a estar informado.</p>
--	--	--	--	--

**Fuente:** Elaboración propia.

#### **4.7. Principios éticos:**

Se certifica que la información recabada y planteada para el presente trabajo de investigación es considerada solamente para fines académicos y para desarrollar el presente proyecto de tesis se considera los siguientes principios éticos:

##### **a) Principio del consentimiento informado.**

Principio ético del consentimiento informado, garantiza que las personas han manifestado de forma voluntaria y autónoma su participación en una investigación, luego de comprender la información que se le expuso e acerca de los objetivos de la investigación, los beneficios, las molestias, los posibles riesgos y las alternativas, sus derechos y responsabilidades.

Esto se demuestra con documentos emitidos a la directora de la institución educativa inicial “Capullitos de amor”, lo cual según informes de la directora fue analizada y aceptada en una reunión de padres de familia convocado por la docente a cargo de los niños de 4 años, dicho documento ha sido firmado y sellado por la directora como representante de la comunidad educativa de la mencionada institución, lo cual demuestra su conformidad.

Así mismo los 12 padres y/o apoderados firmaron la autorización de sus menores hijos para su participación en el desarrollo de las actividades propuestas durante la aplicación del pre y post test y el desarrollo de las seis sesiones de aprendizaje.

##### **b) Principio de la propiedad intelectual:**

Dentro de este principio están los derechos del autor que protege los derechos morales y patrimoniales de los autores sobre sus obras. Durante el desarrollo de esta investigación se garantiza que los aportes tomados de otros autores se consideran respetando las normas APA.

**c) Protección a las personas:**

Toda persona es reconocida como un ser autónomo único y libre, si una persona es sometida a cualquier forma de detención será tratado humanamente con el respeto debido a la dignidad inherente del ser humano. Durante la intervención de los niños de 4 años en los procesos de la aplicación del pre test, de la variable independiente y del post test, siempre se ha tomado como primordial importancia el trato amable y humano a todos los participantes sin distinción alguna, del mismo modo las datos personales de los niños se almacenaron en una base de datos, el cual solo ha sido utilizado mediante códigos representativos y resguardados por contraseñas, protegiendo de esta manera la propagación de informaciones personales de los niños.

**d) Beneficencia y maleficencia En investigación,**

la beneficencia es entendida como una obligación a no causar daño a las personas que participan, maximizar los beneficios y disminuir posibles efectos adversos. Esta investigación demuestra que los resultados son beneficiosos para la comunidad científica en el campo educativo por lo tanto no tiene ningún efecto maléfico. Integridad científica Es el correcto procedimiento de la práctica de la ciencia, y connota honestidad, transparencia, justicia y responsabilidad. Por lo tanto, transmite las ideas de totalidad y consistencia moral.

## V. RESULTADOS

### 5.1. Resultados:

La investigación se realizó con la finalidad de mejorar el lenguaje oral en los niños de educación inicial de 3 años de la institución educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021. Se midió el desarrollo del lenguaje oral al iniciar la investigación (pre test) y al finalizar la aplicación de la propuesta experimental (post test). Se aplicó una lista de cotejo para medir el nivel de lenguaje oral de los niños, encontrando los siguientes resultados:

#### 5.1.1. Objetivo general

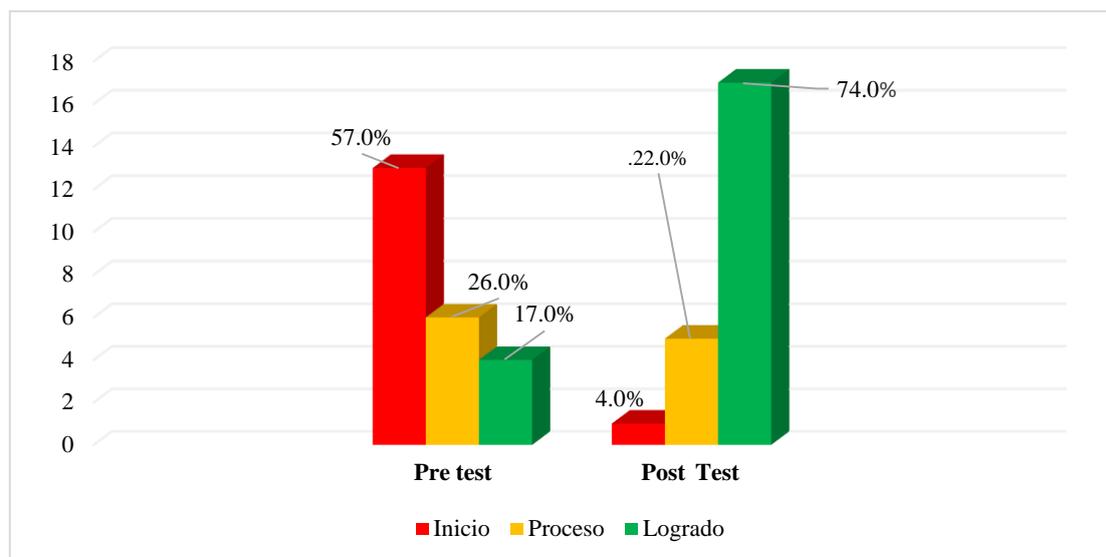
Determinar en qué medida las actividades lúdicas mejora el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

*Tabla 4: Medida de los niveles del lenguaje oral en los niños de 4 años; mediante un pre test y post test.*

Niveles	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
<b>Inicio</b>	<b>13</b>	<b>57.0</b>	<b>17</b>	<b>74.0</b>
<b>Proceso</b>	<b>6</b>	<b>26.0</b>	<b>5</b>	<b>22.0</b>
<b>Logrado</b>	<b>5</b>	<b>17.0</b>	<b>1</b>	<b>4.0</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100</b>	<b>23</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Guía de observación, abril 2021.

Figura 1: Medida de los niveles del lenguaje oral en los niños de 4 años; mediante un pre test y post test



Fuente: Tabla 4.

La tabla 4 y figura 1 nos muestra los resultados del objetivo general, en donde se determina la medida de los niveles del lenguaje oral en los niños de 4 años; mediante un pre test y post test. Aquí se observa que en el pre test un 17.0% se encuentran en nivel logrado, un 26.0% en nivel proceso y un 60.0% en nivel inicio. Mientras que en el post test un 74.0% en nivel “logrado”, un 22.0% en el nivel “proceso”, y un 4.0% en el nivel “inicio”.

### Contrastación de hipótesis:

La hipótesis general que se formuló, pretende demostrar que las actividades lúdicas si mejora el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

Utilizando el programa SPSS versión 23, se realizó la prueba de normalidad para la variable: El lenguaje oral, a efecto de determinar la distribución normal de dicha variable.

Se realizó con el apoyo del Software SPSS. V. 23, se pudo determinar la Prueba T Student una muestra relacionada al 95% de intervalo de confianza, y fue el siguiente resultado.

Tabla 5: Prueba de hipótesis general, lenguaje oral.

		Prueba de muestras emparejadas							Sig. (bilateral)
		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	
					Inferior	Superior			
Par	Pre Test	-4,524	3,188	,696	-5,975	-3,073	-6,503	20	,000
1	Pos Test								

**Fuente:** Datos del Pre test y Pos test.

En la tabla 5 se visualizan que los resultados permiten comprobar la hipótesis general, el cual evidencia el resultado  $t=-6,503$  y su  $Sig.=0.000$ , así, denotan una influencia positiva y altamente significativa de la variable dependiente lenguaje oral, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna.

### 5.1.2. Objetivos específicos:

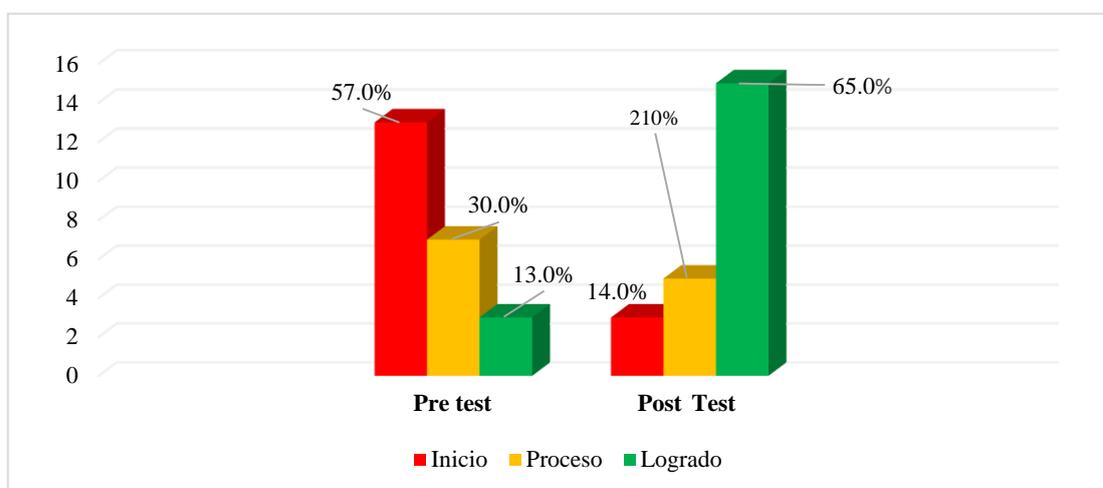
**a) Comparar mediante un pre test y post test la dimensión de la discriminación auditiva del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.**

Tabla 6: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión de discriminación auditiva.

Niveles	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Inicio	13	57	3	14
Proceso	7	30	5	21
Logro	3	13	15	65
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100</b>	<b>23</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Guía de observación, abril 2021.

Figura 2: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión de discriminación auditiva.



**Fuente:** Tabla 6.

La tabla 6 y figura 2 nos muestra los resultados de la dimensión de discriminación auditiva; mediante un pre test y post test. Aquí se observa que en el pre test un 57.0% se encuentran en nivel inicio, un 30.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 65.0% en nivel “logrado”, un 21.0% en el nivel “proceso”, y un 14.0% en el nivel “inicio”.

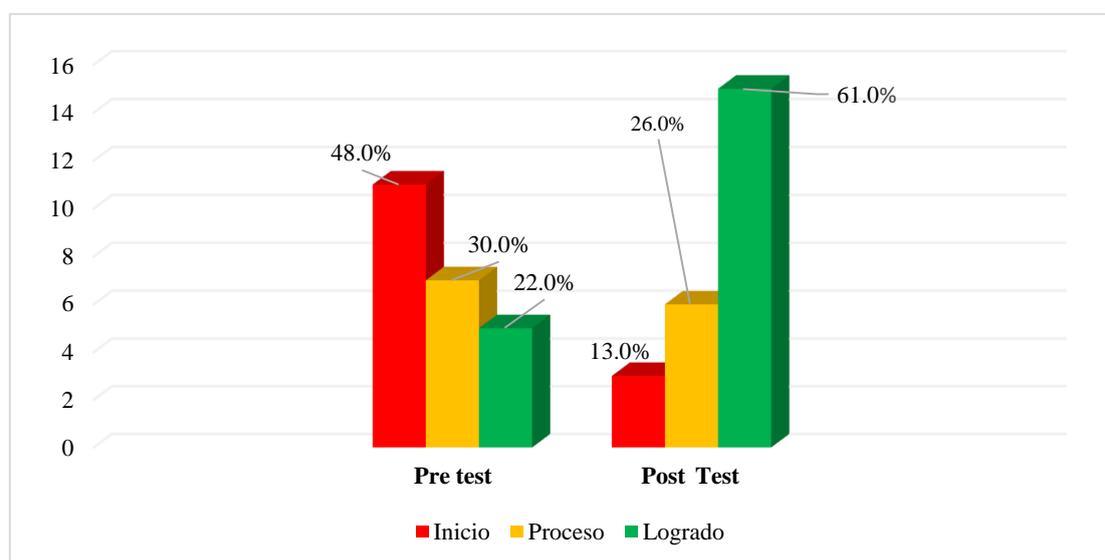
**b) Comparar mediante un pre test y post test la dimensión fonológica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.**

Tabla 7: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión fonológica.

Niveles	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Inicio	11	48	3	13
Proceso	7	30	6	26
Logro	5	22	14	61
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100</b>	<b>23</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Guía de observación, abril 2021.

Figura 3: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión fonológica.



**Fuente:** Tabla 7.

La tabla 7 y figura 3 nos muestra los resultados de la dimensión de fonológica; mediante un pre test y post test. Aquí se observa que en el pre test un 48.0% se encuentran en nivel inicio, un 30.0% en nivel proceso y un 22.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 61.0% en nivel “logrado”, un 26.0% en el nivel “proceso”, y un 13.0% en el nivel “inicio”.

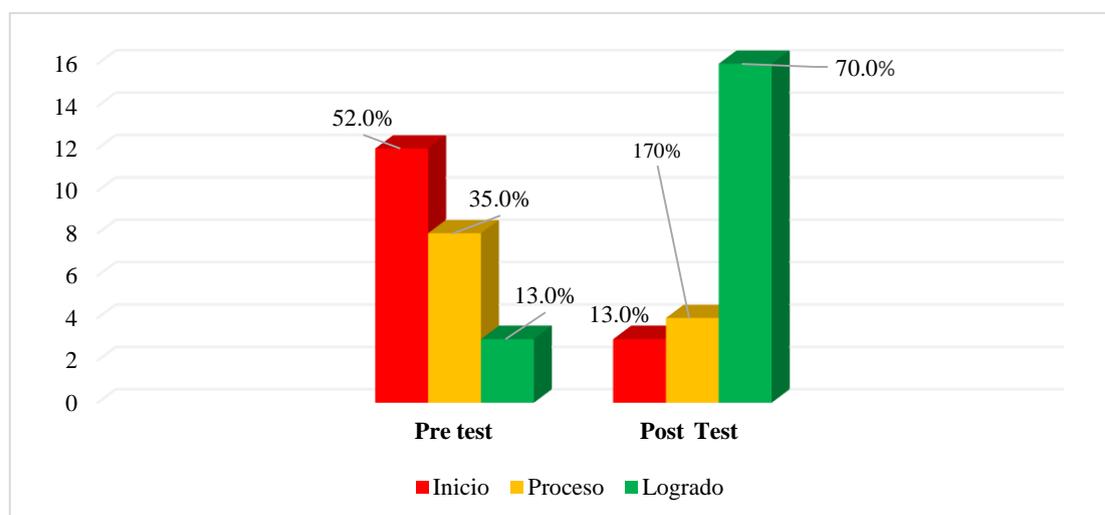
c) Comparar mediante un pre test y post test la dimensión sintáctica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

Tabla 8: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión sintáctica.

Niveles	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Inicio	12	52	3	13
Proceso	8	35	4	17
Logro	3	13	16	70
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100</b>	<b>23</b>	<b>100</b>

Fuente: Guía de observación, abril 2021

Figura 4: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión sintáctica.



Fuente: Tabla 8.

La tabla 8 y figura 4 nos muestra los resultados de la dimensión sintáctica; mediante un pre test y post test. Aquí se observa que en el pre test un 52.0% se encuentran en nivel inicio, un 35.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado.

Mientras que en el post test un 70.0% en nivel “logrado”, un 17.0% en el nivel “proceso”, y un 13.0% en el nivel “inicio”.

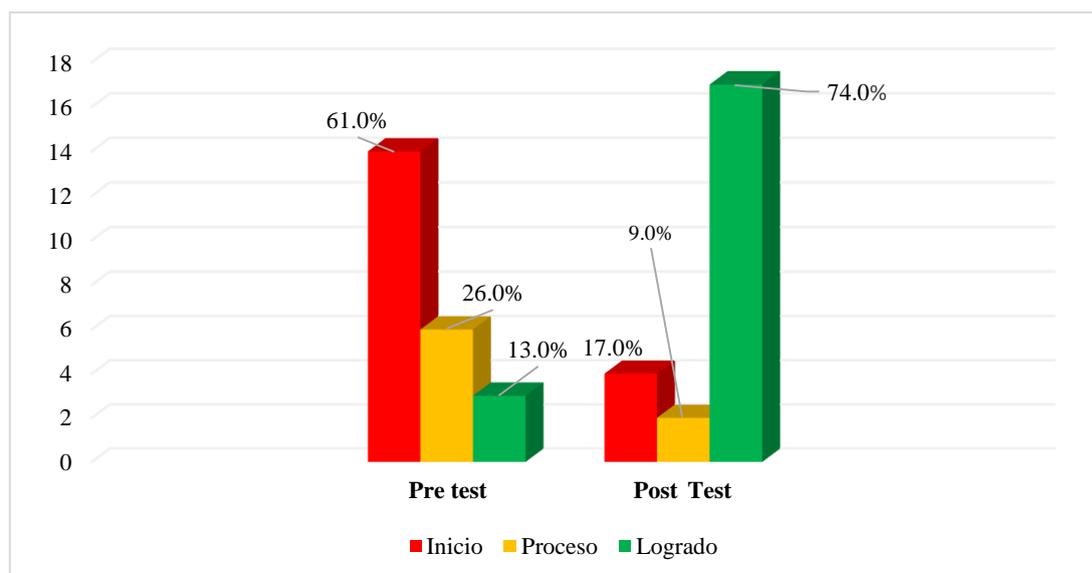
**d) Comparar mediante un pre test y post test la dimensión semántica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.**

*Tabla 9: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión semántica.*

Niveles	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Inicio	14	61	4	17
Proceso	6	26	2	9
Logro	3	13	17	74
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100</b>	<b>23</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Guía de observación, abril 2021

*Figura 5: Resultado de la comparación entre el pre y post test de la dimensión semántica.*



**Fuente:** Tabla 9.

La tabla 9 y figura 5 nos muestra los resultados de la dimensión semántica mediante un pre test y post test. Aquí se observa que en el pre test un 61.0% se encuentran en nivel inicio, un 26.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 74.0% en nivel “logrado”, un 9.0% en el nivel “proceso”, y un 17.0% en el nivel “inicio”.

## **5.2. Análisis de resultados**

Después de obtener los resultados se procedió a realizar el análisis conforme a cada objetivo (general y específicos):

### **5.3. Respecto a los resultados del objetivo general**

Aquí observamos los resultados obtenidos sobre el nivel del lenguaje oral: aquí se evidencia que en el pre test a un 17.0% que se encuentran en el nivel logrado, un 26.0% en nivel proceso y un 60.0% en nivel inicio Mientras que en el post test un 74.0% en nivel “logrado”, un 22.0% en el nivel “proceso”, y un 4.0% en el nivel “inicio”.

Por lo que se concluye aceptando la hipótesis de investigación donde se afirma que, si existe un fortalecimiento admirable en el nivel del lenguaje oral de los niños, obtenidos antes y después de las actividades lúdicas.

Por lo que se concluye aceptando la hipótesis de investigación donde se afirma que, si existe un fortalecimiento admirable en el nivel de expresión oral de los niños, obtenidos antes y después de las actividades lúdicas.

Los resultados de esta investigación son similares a los de Herrera (2019), quién en su investigación: “las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la institución educativa N° 0735 de buenos aires, Tocache, San Martín, 2018”, demuestra que las actividades si tiene relación con el desarrollo del lenguaje oral, así lo demuestra en sus resultados al obtener que el 85% de los infantes lograron resultados favorables. Es por

ello, que tomamos los aportes de Beteta (2018), en donde define que: “la actividad lúdica como aquello que se puede realizar en tiempos libres con el propósito de liberar tensiones, salir de toda rutina y obtener diversión y entretenimiento” (p.66). Estas actividades ayudan a los infantes a relacionarse, interactuar entre ellos y a socializarse con más naturalidad y confianza.

Es propicio afirmar que, las actividades lúdicas deben ser dirigidas o controladas por especialistas en este caso el docente en donde ayude también a impartir normas o reglas de juego y de esa manera también inculcar el respeto, la tolerancia, la participación de manera democrática entre los infantes.

#### **5.4. Respecto a los resultados del objetivo específico 1:**

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión de la discriminación auditiva del lenguaje verbal en niños y niñas de 4 años de educación inicial del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021 de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor.

Aquí se manifiesta los resultados obtenidos sobre la dimensión de discriminación auditiva; mediante un pre test y post test. Aquí se observa que en el pre test un 57.0% se encuentran en nivel inicio, un 30.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 65.0% en nivel “logrado”, un 21.0% en el nivel “proceso”, y un 14.0% en el nivel “inicio”.

Los resultados de esta investigación son similares a los de Domínguez y Medina (2019) En su investigación titulada “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas”, donde se ha encontrado que el nivel del lenguaje oral se encuentra en nivel proceso a un 52%; en sus dimensiones discriminación auditiva se encuentra en proceso a un 49% y sus

dimensiones en proceso a un nivel de 51%. Es así que podemos decir que la discriminación auditiva se interesa por analizar cómo los hablantes producen e interpretan enunciados en contexto; de ahí que tome en consideración los factores extralingüísticos que determinan el uso del lenguaje, a los que no puede hacer referencia un estudio puramente gramatical, tales como los interlocutores, la intención comunicativa, el contexto o el conocimiento del mundo, por lo tanto se entiende por Pragmática la disciplina cuyo objeto de estudio es el uso del lenguaje en función de la relación que se establece entre enunciado, el contexto e interlocutores (Gallardo, 2013).

Basándonos en la teoría de Vygotsky (1991), considera que el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. El juego, su naturaleza, origen y contexto son fenómenos sociales, presentados con escenarios que trascienden los instintos individuales y los impulsos internos.

En esos sentidos, podemos afirmar que mediante los juegos o las actividades lúdicas los infantes despiertan el interés y toman la importancia en el desarrollo de sus habilidades y capacidades y dentro de ello el sistema auditivo; es decir desarrollan la atención y el escucha ante los demás.

### **5.5. Respecto a los resultados del objetivo específico 2:**

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión fonológica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

Aquí se evidencia los resultados obtenidos sobre la dimensión de fonológica; mediante un pre test y post test. Un 57.0% se encuentran en nivel inicio, un 30.0% en

nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 65.0% en nivel “logrado”, un 21.0% en el nivel “proceso”, y un 14.0% en el nivel “inicio”.

Estos resultados se respaldan con la investigación de Herrera (2019) titulada “las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la institución educativa N° 0735 de buenos aires, Tocache, San Martín, 2018”, donde se encontró que la dimensión fonológica se ubica en nivel proceso a un 57%, mostrando dificultades.

Es así que la dimensión fonológica, según Castañeda (2014). Medita que la Fonología es la dimensión que pronuncia con exactitud los fonemas del lenguaje natal, asimismo se comprobó que algunos infantes en la etapa preescolar, no han desarrollado suficientemente el sistema fonológico.

Basándonos en la teoría del psicólogo Berko y Bernstein (citado por Rodríguez, Mendoza, Alvarado y Ajaca, 2013), la psicolingüística estudia la relación que existe entre el lenguaje y la mente, de modo que su principal objetivo es descubrir los procesos psíquicos que rigen la producción y percepción del lenguaje. Por lo tanto, como depende de la psicología, está muy influida por las discusiones que se dan en esta disciplina.

Si viene cierto, los infantes desde que empiezan a balbucear tratan de explicar o decir algo, de alguna otra manera hacen el intento de querer hablar o emitir los sonidos de tal manera que estos sonidos se va adecuando o arreglando en forma de palabras dando lugar al conjunto de palabras que forma el lenguaje.

### **5.6. Respecto a los resultados del objetivo específico 3:**

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión sintáctica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542

Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

Aquí se observa los resultados obtenidos sobre la dimensión de sintáctica; mediante un pre test y post test. Se evidencia que un 52.0% se encuentran en nivel inicio, un 35.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 70.0% en nivel “logrado”, un 17.0% en el nivel “proceso”, y un 13.0% en el nivel “inicio”.

Estos hallazgos son similares a los de Velásquez (2018), quién en su tesis titulada: “programa de juegos infantiles para mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa estatal”, donde se encontró que los niños tenían problemas en la dimensión sintáctica a un nivel proceso con 53%, mostrando falencias para comprender.

La coordinación de la sintaxis está coherente al análisis en la memoria del mensaje que utilizamos en el lenguaje. Es una descendencia de la gramática que experimenta la composición y el orden de los morfemas es decir los párrafos en la oración aprobando la coherencia en su elaboración. Asimismo, la sintaxis aborda en los infantes, cuando inicia a preparar palabras y cuando empareja la estructura de la oración gramatical (Jiménez Cano, 2014).

En su teoría del lenguaje oral para Owens (2017) expresa que es una capacidad infantil del desarrollo del lenguaje se inicia por imitación, el niño desarrolla sonidos que escucha para después a través de estímulos y refuerzos ira mejorando la pronunciación de las palabras.

El lenguaje es el medio de comunicación del ser humano, por ende, siempre se ha tratado de adecuar, arreglar o entender los significados de lo que se dice o expresa,

ya que es el medio de comunicación de las personas en donde es entendible tanto el receptor como el emisor.

#### **5.7. Respecto a los resultados del objetivo específico 4:**

Comparar mediante un pre test y post test la dimensión semántica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa N° 1542 Capullitos de Amor, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, año 2021.

Aquí se observa que en el pre test un 61.0% se encuentran en nivel inicio, un 26.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 74.0% en nivel “logrado”, un 9.0% en el nivel “proceso”, y un 17.0% en el nivel “inicio”.

Estos resultados son similares a Herrera (2019), En su investigación titulada” las actividades lúdicas como:

Estrategia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la institución educativa N° 0735 de buenos aires, Tocache, San Martín, 2018”, donde se ha evidenciado que tienen dificultades en la dimensión semántica a un 59% en proceso, mostrando problemas para el significado de las palabras.

La semántica es el contenido de representación de los mensajes generados, es decir, la representación verbal o simbólica de objetos y acciones, también requiere de cognitivos para ello. Es decir, se basa en el estudio del significado de combinaciones de las palabras y de cómo la mente humana puede realizar se basa en el estudio de los significados de las palabras y las combinaciones de palabras, y cómo la mente humana

puede incorporar significados secuencialmente, dando como resultados significados más complejos (López, 2010).

Vygotsky, L. (1924), en su teoría el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

## VI. CONCLUSIONES

Dado a los objetivos atrasados se llegó a las conclusiones siguientes:

- Al medir los niveles del lenguaje oral de los niños de 4 años en el objetivo general, se observa que en el pre test el nivel logrado queda en un porcentaje muy desfavorable, mostrando así grandes deficiencias por parte de los niños en su lenguaje con los demás; sin embargo en el post test esta realidad cambia, ya que el nivel logrado queda en un porcentaje muy elevado; asimismo, con el resultado  $t=-5,186$  y su  $\text{Sig.}=0.000$ , denotan una influencia positiva y altamente significativa de la variable lenguaje oral, por ende, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna.
- Se identificó que antes de la aplicación de las actividades lúdicas los niños presentaban dificultades en su discriminación auditiva a un Aquí se observa que en el pre test un 57.0% se encuentran en nivel inicio, un 30.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 65.0% en nivel “logrado”, un 21.0% en el nivel “proceso”, y un 14.0% en el nivel “inicio”. Registrando así, que, si hubo diferencias de mejoría, porque logro discriminar los diferentes estímulos presentados.
- Al evaluar la dimensión fonológica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años, se evidenció antes de la aplicación de las actividades lúdicas los niños presentaban dificultades en su fonología a un 48% en nivel inicio. Luego se aplicó las actividades lúdicas como estrategia, notando mejoría a un 60% en logro, registrando así, que, si hubo diferencias de mejoría, porque lograron pronunciar silabas, entonar adecuadamente.
- Al evaluar la dimensión sintáctica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años, se evidencio que los niños presentaban dificultades en el pre test y post test. un 57.0% se encuentran en nivel inicio, un 30.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado.

Mientras que en el post test un 65.0% en nivel “logrado”, un 21.0% en el nivel “proceso”, y un 14.0% en el nivel “inicio”, registrando así, que, si hubo diferencias de mejoría, porque lograron combinar las palabras y los grupos que estas forman para expresar significados, así como las relaciones que se establecen entre todas esas unidades.

- Se estimó que la dimensión semántica del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años, antes de la aplicación de las actividades lúdicas los niños presentaban dificultades en su dimensión semántica a un 61.0% se encuentran en nivel inicio, un 26.0% en nivel proceso y un 13.0% en nivel logrado. Mientras que en el post test un 74.0% en nivel “logrado”, un 9.0% en el nivel “proceso”, y un 17.0% en el nivel “inicio, registrando así, que, si hubo diferencias de mejoría, porque lograron pronunciar el significado de las palabras.

### **ASPECTOS COMPLEMENTARIOS:**

Se orienta a los directivos de la I.E exponer los resultados encontrado del lenguaje oral, a través de la intervención de las actividades lúdicas, para que la plana docente pueda utilizar la estrategia dentro de sus sesiones de aprendizaje, con el fin de mejorar el lenguaje oral desde la etapa pre escolar.

Realizar capacitaciones en relación a las actividades lúdicas, que apunte a mejorar el lenguaje, con el fin de que los niños puedan lograr las competencias. Además, desde los 03 años se apliquen estas actividades, para que tengan noción del lenguaje y mejoren sus aprendizajes.

A los padres de familia, estimular desde cada con actividades básicas lúdicas, como decirles el significado de las cosas, palabras, objetos, con el fin de ir estimulando las áreas auditivas, fonológica, sintáctica y semántica del lenguaje oral. A los investigadores en el área del lenguaje oral en niños de inicial, tener en cuenta el instrumento validado para que se aplicado en otros contextos, con el fin de poder incrementar su confiabilidad y valide, sirviendo como herramientas diagnóstico.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Beteta Loyola, N. A. (2018). La aplicación de estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de La Institución Educativa Inicial N° 005 “Fray Martincito de Porres, Huánuco–2018.:  
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/5659>
- Bodrova, E.: Leong , D. (2004). El desarrollo del lenguaje:  
<http://desarrillolenguaje.blogspot.com/>
- Bruner, J. (1986). El habla del niño. Barcelona: Paidós.
- Calizaya Fernández, N., & García Duchén, J. E. T. (2016). Educación preescolar los padres y el desarrollo del lenguaje Jardín Infantil Jesús de la legión de la Buena Voluntad Ciudad de La Paz (Doctoral disertación, Universidad Mayor de San Andrés. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Carrera de Ciencias de la Educación).<http://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/6974/tesis%20de%20grado%20-%20noemi%20calizaya%20fernandez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carrera, G. (2014). Características del lenguaje de los niños, en el año 2014” Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad en Educación: Universidad Católica Los Ángeles del Perú.[file:///c:/users/pc/desktop/ejemplo%20de%20tesis/lenguaje\\_oral\\_diestre\\_roliz\\_violeta.pdf](file:///c:/users/pc/desktop/ejemplo%20de%20tesis/lenguaje_oral_diestre_roliz_violeta.pdf).
- Castañeda, P. (1999) El lenguaje verbal del niño: ¿Cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?:  
[http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/ed\\_temprana/10\\_el\\_lenguaje\\_verbal\\_del\\_nino.pdf](http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/ed_temprana/10_el_lenguaje_verbal_del_nino.pdf)
- Castañeda, P. F. (2014). El lenguaje verbal del niño: ¿Cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien? Lima, Perú:  
<http://www.comunidadandina.org/BDA/docs/PE-EDU-0003.pdf>

- Caycho T, A. I. (2013). Etapas del desarrollo del lenguaje oral. Distrito Callao. Lima, Perú: <http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1108/1/2010>
- Cuesta C, C., Prieto ayuso, A., Gómez Barreto, I. M., & Gil Madrona, P. (2016). La contribución de los Juegos Cooperativos a la Mejora Psicomotriz en niños de Educación Infantil. Paradigma, 99-134:  
[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S101122512016000100007&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S101122512016000100007&lng=es&tlng=es)
- De Letras, A. (2010). Pragmática. Taller de pragmática. Universidad de Granada. España. Recuperado de: [http://wdb.ugr.es/~aula\\_de\\_letra](http://wdb.ugr.es/~aula_de_letra):  
[http://wdb.ugr.es/~auladeletras/?page\\_id=13](http://wdb.ugr.es/~auladeletras/?page_id=13)
- De la Cruz, M. y Monzón, R. (2017) Programa “Actiludi” para mejorar la Expresión Oral en niños de 3 años de la I. E 209 Santa Ana 2016 (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.
- Diaz, B. (s.f.). Población y muestra. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/80531608.pdf>
- Dávila J. (2016) El juego y la ludoteca. Talleres gráficos universitarios 1ª impresión. Mérida: Venezuela: <http://www.monografias.com/trabajos98/actividades-ludicas-y-su-importancia-ninos-y-ninas-educacion-inicial/2.shtml#ixzz50sglAN.C9>
- Diccionario enciclopédico Larousse. (2009). Definición de Semántica. (Base de datos en internet): <http://es.thefreedictionary.com/sem%C3%A1ntica>
- Dinello, R. (1992). Pedagogía de la expresión. Editorial Grupo Magro:  
[file:///C:/Users/pc/Downloads/Uladech\\_Biblioteca\\_virtual%20\(51\).pdf](file:///C:/Users/pc/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(51).pdf)
- Domínguez, J. (2015) Manual de metodología de la investigación científica (MIMI), Tercera edición, Chimbote, Perú.
- Domínguez, D., Medina, N. (2019) Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas (Tesis de

Pregrado). Universidad Nacional de Educación (UNAE), Azogues, Ecuador.<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20finalEstimulaci%C3%B3n%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>

Espinoza, J. (2016). Universo, muestra y muestreo.

<http://www.bvs.hn/honduras/uicfcm/saludmental/universo.muestra.y.muestreo.pdf>

Fernández, P. (1996) Modelos de adquisición del lenguaje. Madrid: Universidad

Complutense de

Madrid.<https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA9696110105A/1994>

Flores, R. y Simbaña, M. (2016) Juegos didácticos en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 años del Centro Infantil “Luis Merani” Calderón de la ciudad de Quito, período 2015-2016 (Tesis de maestría). Universidad Central de Ecuador, Quito, Ecuador.

Flores Catalan, S., & Mora Najera, R. (11 de junio de 2017). Factores desfavorables para el desarrollo del lenguaje oral 4 años en la Casa Hogar "Amor para Compartir". Órelos, México. <http://200.23.113.51/pdf/25017.pdf>.

Gallardo Paúls, E. (11 de diciembre de 2013). Gramática Literaria:

<https://peripoietikes.hypotheses.org/562>.

Gamero, R (2014) “Teorías del lenguaje, Universidad Católica del Perú, departamento Escuela de Posgrado. Gallego, J (Ed.). (2000) Dificultades de la articulación en el lenguaje infantil. Madrid: Aljibe. [file:///C:/Users/pc/Desktop/EJEMPLO%20DE%20TESIS/LENGUAJE\\_ORAL\\_DIESTRE\\_RONDON\\_LIZ\\_VIOLETA.pdf](file:///C:/Users/pc/Desktop/EJEMPLO%20DE%20TESIS/LENGUAJE_ORAL_DIESTRE_RONDON_LIZ_VIOLETA.pdf)

García, A. & Llull, J. (2009). "El juego infantil y su metodología". Madrid: Editex.

Garaigordobil, M. (1992). Juego cooperativo y socialización en el aula. Madrid: Seco Olea.

- González Moyorido, B. C. (1 de abril de 2015). Desarrollo del lenguaje infantil y la importancia del medio social. Cuernavaca, México. Recuperado desde: <http://hpatriciaadriana.blogspot.com/2009/04/desarrollo-del-lenguaje-infantil-y-la.html>.
- Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. Editorial Kayros, S. A. [file:///C:/Users/pc/Downloads/Uladech\\_Biblioteca\\_virtual%20\(51\).pdf](file:///C:/Users/pc/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(51).pdf)
- Haiman, P. E. (2018). Influencia de los padres en el lenguaje de sus hijos. Ohio, Estados Unidos.:<http://www.peterhaiman.com/spanish/articles/la-influencia-delospadres-en-el-lenguaje-de-sus-hijos.shtml>
- Halliday, (2004). Funciones del lenguaje en niños 4 años de edad. Madrid, España. Madrid, España. <http://eprints.ucm.es/35312/1/T36778.pdf>
- Hanco Zapata, R. (2017). El lenguaje oral de los niños de 5 años en dos instituciones educativas de Lima-2016.
- Hernández, R. (2012). Técnicas e instrumentos de evaluación. [https://es.slideshare.net/maru\\_89/tecnicas-e-instrumentos-de-evaluacion](https://es.slideshare.net/maru_89/tecnicas-e-instrumentos-de-evaluacion)
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. México. Mc Graw Hill.
- Hernández, S., Fernández, C y Baptista, P. (1997). Metodología de la investigación. 3º edición. México: McGraw Hill. McGraw - Hill Interamericana de México. [S.A.de.C.V..Recuperado.de:http://www.upsin.edu.mx/mec/digital/metod\\_invest.pdf](http://www.upsin.edu.mx/mec/digital/metod_invest.pdf)
- Hidalgo, R (2018) Estrategias lúdicas en el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial N° 100, distrito piscocoyacu, provincia Huallaga, región san Martín (Tesis de licenciatura) Universidad Los Ángeles de Chimbote, Chimbote, Perú.
- Hidalgo, N. (2013) Desarrollo morfológico y sintáctico del lenguaje.<http://www.slideshare.net/NoemiHidalgoGogin/desarrollo-morfolgico-y-sintctico-del-lenguaje>

Hiru.com. (2014) Organización y estudio de la lengua. Los actos de habla:

<http://www.hiru.com/lengua/organizacion-y-estudio-de-la-lengua-los-actos-de-habla>

Herrera, T. (2019). Las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la institución educativa N° 0735 de Buenos Aires, Tocache, San Martín, 2018. Recuperado.

[https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Herrera+%282019%29+En+su+investigaci%C3%B3n+titulada+E2%80%9D+las+actividades+1%C3%BAlicas+como+estrategia+e](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Herrera+%282019%29+En+su+investigaci%C3%B3n+titulada+E2%80%9D+las+actividades+1%C3%BAlicas+como+estrategia+e)

Hockett, C. (1998) Propiedades del lenguaje según Hockett. de:

<http://dondenosencontramos.wikispaces.com/Propiedades+del+Lenguaje+seg%C3%BAAn+Hockett>

Hurtado de Barrera, J. (2015). El proyecto de investigación, comprensión holística de la metodología y la investigación (8ta. Edición ed.). Caracas: Sypal.

Iturralde, E. (2013). —Actividad lúdical. Editorial Episteme Huerta. Edición. 5

Ibáñez, M. (2016) “un 7% de los niños padecen trastornos en el lenguaje”. (El periódico) 27 agosto. <https://www.elperiodico.com/es/sociedad/20160827/siete-por-ciento-ninos-padecen-trastornos-lenguaje-5346875>.

Jiménez, Dinello., y Alvarado. (2004). Recreación lúdica y juego. La neurorecreación: una nueva pedagogía para el siglo xxi. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.:

[file:///C:/Users/pc/Downloads/Uladech\\_Biblioteca\\_virtual%20\(51\).pdf](file:///C:/Users/pc/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(51).pdf)

Jiménez Cano, J. M. (2014). Las disciplinas o niveles de análisis gramatical. Los límites entre Morfología y Sintaxis

López Chamorro, I. (2010). El juego en la educación infantil y primaria. Autodidacta, 19-37.

Loribeth, G.; Oly, L.; La Cruz, M. & Ramon (2013) Teorías Psicolingüística que apoyan el proceso de la Comunicación. Venezuela.:

[http://teoriaspsicolinguisticas3400.blogspot.com/2013\\_05\\_01\\_archive.html](http://teoriaspsicolinguisticas3400.blogspot.com/2013_05_01_archive.html)

- Lino, R (2012) “Niveles del lenguaje oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial del Callao” Tesis de Maestría. Lima: Universidad San Ignacio de Oyola del Perú, departamento de Educación.:
- [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1237/1/2012\\_Lino\\_Niveles%20de%20lenguaje%20oral%20en%20niños%20de%203%20años%20de%20una%20i](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1237/1/2012_Lino_Niveles%20de%20lenguaje%20oral%20en%20niños%20de%203%20años%20de%20una%20i)
- Mattos R. (2002). Juegos como recursos pedagógicos en el Preescolar. Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador
- Mallma, J (2017) Desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 5 años del nivel inicial de la institución educativa integrado san Ramón-Junín (Tesis de licenciatura) Universidad Los Ángeles de Chimbote, Chimbote, Perú.
- Marlett, S. (2005) La hipótesis fonémica.
- <http://www01.sil.org/training/capacitar/fonologia/cursos/M2004/Marlett2006-3.pdf>
- Mallma, J. ((2007). Clases de lenguaje 5 años del nivel inicial de la institución educativa Integrado San Ramon-Junín-2017”. Tesis para optar el grado de licenciada en educación Inicial. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles del Perú, departamento de Educación y Humanidades.:
- <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3320/LENGUAJE>
- 
- Méndez y Sibaja (1988) Teoría de la comunicación. Argentina. Edit Espacio Hudson
- Mendoza, Y (2017) Implementación de un programa de estrategias metodológicas lúdicas para mejorar la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa sagrado corazón de Jesús, distrito de Velille, Cusco – 2015 (Tesis de licenciatura) Universidad Nacional De San Agustín de Arequipa, Perú.
- <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2426/Edmepfy.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Méndez, M. J. (2012). La importancia de la educación infantil auditiva, rítmica y vocal en la etapa de educación infantil. Innovación y Experiencias Educativas.

- Ministerio de Educación (2015) Rutas de Aprendizaje, Comunicarse oralmente y por escrito con distintos interlocutores y en distintos escenarios- -Fascículo general 3 Lima – Perú Universidad nacional
- Moneses Montero, M., & Monge Alvarado, M. (2001). El juego en los niños: Enfoque Teórico. Revista Educación, 113-124.
- Moreno, F. (2009) Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje, Barcelona.
- Muñoz, A. (2013). La observación juntamente con la reflexión desarrolla un modelo netamente interpretativo. Lima, Perú.  
<http://www.cepvi.com/index.php/psicologia-infantil/desarrollo/eldesarrollo-dellenguaje?start=3>
- Molina, M. (2008) Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación. Universidad Autónoma de Barcelona. P. 1- 20.
- Narváez, E (2016) La aplicación de estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años del jardín escuela primavera, parroquia de Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha. (Tesis de licenciatura) Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Ortega (2018) “Niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la red n°1 de ventanilla –callao” (tesis pregrado).  
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/3351/1/2018\\_Ortega-Canales.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/3351/1/2018_Ortega-Canales.pdf)
- Osorio, E. (2011). El lenguaje, contraste entre el conductismo, Vigotsky y Piaget.
- Owens, R. (2012). Desarrollo del Lenguaje. Madrid, España: Editorial Pearson. 5° edición.
- Pazmiño Erazo, N. D., & Velasco Calle, M. T. (2017 de enero de 2017). PROYECTO educativo. influencia de las estrategias lúdicas en las actitudes de los niños de 5 a 6 años propuesta: guía didáctica con enfoque ético para el docente., 1-191. Guayaquil, Guayas, Ecuador.  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28206/1/Pazmi%C3%B1o%20Erazo%20-%20Velasco%20Calle.pdf>
- Patijean, N. (12 de Febrero de 2018). El Lenguaje – Función Cognitiva.  
<http://cerebroniad.blogspot.com/2018/02/el-lenguaje-funcioncognitiva.html>
- Pérez, M. E. (Julio de 2014). El desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 6 años y sus principales trastornos. Valladolid, España. Recuperado desde:  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6794/1/TFGL614.pdf>

- Piaget J. (1921). *Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño*. Barcelona: Paidós Educador.
- Ramírez Vega, C. (2014) *Influencia de los genes y el temperamento* Madrid, España. Madrid, España.[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/666369/ramirez\\_vega\\_chenda\\_francisca.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/666369/ramirez_vega_chenda_francisca.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Reyes, G. (1994) *La pragmática lingüística, el estudio del uso del lenguaje*.  
<http://books.google.com.pe/books?id=c2UEDrU7Y5UC&pg=PA17&lpg=PA17&dq=La+Pragm%C3%A1tica+Es+el+estudio+de+los+usos+del+lenguaje+y+de+comunicaci%C3%B3n>
- Reyes, G. (1995) *¿Qué es la pragmática? Definiciones y antecedentes*.  
[http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/2943/3/Pres\\_Pragm.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/2943/3/Pres_Pragm.pdf)
- Roca Melchor, E. (2013). *La estimulación del lenguaje en Educación Infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de Educación Infantil*. Valladolid, España.<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3226/1/TFG-B.241.pdf>
- Rodríguez, T.; Mendoza, F.; Alvarado, D. y Ajaca, J. (2013) *La Psicolingüística*.  
<http://teoriaspsicolinguisticasteorias.blogspot.com/2013/05/la-psicolinguistica.html>
- Romero, L., Escorihuela, Z., & Ramos, A. (25 de agosto de 2009). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial*. efdeportes. Obtenido de efdeportes: <https://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm>
- Schwarz, A. (2014) *Las 4 dimensiones que componen el lenguaje*.<http://www.nosotros2.com/familia-bebes-y-ninos/021/articulo/1525/las-4-dimensiones-que-componen-el-lenguaje>
- Sáenz, L. (4 de septiembre de 2014). *La Morfología*. Lima, Perú.  
<https://sabiduriaenlahistoria.wordpress.com/2014/09/04/lamorfologia/>
- Sánchez, H. (2009) *La morfología*.:  
[http://lospardinos.blogspot.com/2009\\_05\\_01\\_archive.html](http://lospardinos.blogspot.com/2009_05_01_archive.html)
- Soprano, A. M. (2011). *Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes*. Buenos Aires.: Paidós.

[Chromeextension://efaidnbnmnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Fpirhua.udep.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2F11042%2F2567%2FEDUC\\_043.pdf%3Fsequence%3D3%26isAllowed%3Dy&cliclen=2736949](http://chromeextension://efaidnbnmnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=http%3A%2F%2Fpirhua.udep.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2F11042%2F2567%2FEDUC_043.pdf%3Fsequence%3D3%26isAllowed%3Dy&cliclen=2736949)

- Sossa Agudelo, N. d. (8 de junio de 2013). Influencia de la preparación para la lectoescritura Mérida, México.
- Soto, José A. & Amalia Bernardini. (1984). La educación en sus fuentes filosófica. San José: EUNED.  
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/repertorio/article/view/5872/5768>
- Trinidad Moreno, C. A. (16 de septiembre de 2015). Influencia del Contexto Social y Familiar en el desarrollo del niño y sus alteraciones.
- Torres Briceño, K., & Zarate Alvarado, K. (s.f.). Aplicación del programa de juegos verbales para mejorar el desarrollo de los niveles del lenguaje oral en los niños de cinco años en la institución educativa Santísimo Salvador del distrito de Socabaya en la ciudad de Arequipa, 2015. Arequipa, Perú.
- Van Lier L. (2000) Hacia un plan de estudios para la educación lingüística “Llenguatge y Educació”. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Velásquez, C y Cabrera, L (2018) Programa de juegos infantiles para mejorar el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa estatal nuevo Chimbote - Áncash (Tesis de Maestría) Universidad privada Antenor Orrego, Trujillo, Perú.
- Vygotski, L. (1924). La conciencia como problema de la psicología del comportamiento. Madrid: Visor-MEC.
- Vigotsky, L. (1991). El Niño: Consideraciones Psicológicas y Pedagógicas.  
<http://www.earlytechnicaleducation.org/spanien/cap2lis3es.htm>
- Winnicott, D.W. (1994). Realidad y juego. Buenos Aires: Celta  
file:///C:/Users/pc/Downloads/Uladech\_Biblioteca\_virtual%20(51).pd

## ANEXOS:

## ANEXO 1: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

**Instrucción:** Para evaluar la guía de observación tenemos que marcar con una (X) inicio-proceso-logrado, si el estudiante muestra el criterio.

N°	Ítems	Escala de valoración		
		Inicio 1	Proceso 2	Logrado 3
<b>DIMENSIONES FONOLÓGICAS</b>				
1	¿Qué sonidos emitimos los humanos?			
2	¿Que sonido tiene el carro?			
3	Identifica las palabras que tienen el mismo sonido inicial.			
4	Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final.			
5	Pronuncia palabras que rimen con otras.			
6	Realiza palmaditas para dividir una palabra en sílabas.			
7	Realiza saltitos para separar una palabra en sílabas.			
<b>DIMENSIÓN SINTÁCTICA</b>				
8	¿Identifica los colores?			
9	¿Conoce conceptos espaciales?			
10	Te gustaría jugar con las letras'			
<b>DIMENSIÓN SEMÁNTICO</b>				
11	Lee la imagen que se encuentra en una lámina.			
12	“escribe” en una hoja lo que más le gusto de un cuento.			
13	Te gustaría jugar con las letras'			
<b>DIMENSIÓN COGNITIVO</b>				
14	¿Jugamos a decir palabras nuevas y contamos los sonidos			
15	Juega con los materiales papeles, periódicos (arrugados)			
16	Respeto el entorno que lo rodea.			
<b>DIMENSIÓN EMOCIONAL</b>				
17	<b>17.</b> Como te sentiste después del juego			
18	Respetaste las reglas del juego.			
19	¿Se siente entusiasmado en su nuevo ambiente?			

*Fuente: Elaboración propia*

## ANEXO 2: VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### ITEMS DE ACTIVIDADES

Instrumento de validación de Instrumento

#### Los informes de los expertos de la validación del instrumento de recolección de datos

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto) : Belinda Elizabeth Guzmán López  
 1.2. Grado Académico : Licenciada  
 1.3. Profesión : Docente  
 1.4. Institución donde labora : Inicial  
 1.5. Cargo que desempeña : profesora coordinadora  
 1.6. Denominación del instrumento : Lista de cotejo actividades Lúdicas para niños de 4 años.  
 1.7. Autor del instrumento : Yudith Sandra Velásquez Huanca  
 1.8. Carrera : Educación Inicia  
**II. VALIDACIÓN** : Ítems correspondientes al Instrumento  
 Variable dependiente:

ITEMS	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observación
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		Observación
N° DIMENSIONES/ITEMS	Inicio 1		Proceso 2		Logrado 3		
FONOLOGICO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Describe los sonidos que pueden realizar con algunas partes de su cuerpo	X		X		X		
Discrimina sonidos de la naturaleza	X		X		X		
Identifica las palabras que tienen el mismo sonido iniciales	X		X		X		
Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final	X		X		X		
Pronuncia palabras que rimen con otra	X		X		X		
Realiza palmaditas para dividir una palabra en sílabas	x		x		x		
Realiza saltitos para separar una palabra en sílabas		X	X	X		X	
Identifica los colores primarios	X		X		X		
Reconoce parte de su cuerpo	X		X		X		
Identifica las partes especiales		X	X				
Accede al significado de las palabras de manera progresiva	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN: SINTACTICO</b>							
Relata una poesía de su preferencia	X		X		X		

Reconoce los colores primarios que se encuentran a su alrededor							
Señala las partes de su cara							
Describe las partes de preferencia							
Nombra lo que se encuentra debajo de una mesa							
Realiza movimientos con sus brazos ubicándolos arriba y abajo							
Realiza saltos con su cuerpo de un lado al otro							
Describe la imagen que se encuentra en una lamina							
Describe en una hoja lo que más le gusta							
<b>DIMENSIÓN SEMANTICO</b>							
Lee adivinanzas para encontrar las respuestas							
Relata un cuento según su interpretación							
Completa la frase que se le indica							
Menciona las escenas que más le gustaron de un cuento							

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructor y las dimensiones correspondientes. Si existe suficiencia en los ítems.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable ( X )

Aplicable después de corregir ( )

No aplicable ( )

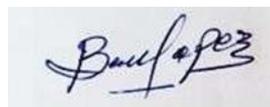
**Nombre y apellido del juez evaluador:**

Belinda Elizabeth Guzmán López

**DNI:** 32922176

**Especialidad:** Educación Inicial

**Fecha:** 26 – 04 – 2021



**Firma del experto**

Pertinencia 1: Los ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: Los ítems es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado de los ítems, es conciso preciso y directo

**Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.**

## ITEMS DE ACTIVIDADES

### Los informes de los expertos de la validación del instrumento de recolección de datos

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto) : Belinda Elizabeth Guzmán López  
 1.2. Grado Académico : Licenciada  
 1.3. Profesión : Docente  
 1.4. Institución donde labora : Inicial  
 1.5. Cargo que desempeña : profesora coordinadora  
 1.6. Denominación del instrumento : Lista de cotejo actividades Lúdicas

para niños de 4 años.

1.7. Autor del instrumento

: Yudith Sandra Velásquez Huanca

1.8. Carrera

: Educación Inicia

## II. VALIDACIÓN

: Ítems correspondientes al Instrumento

Variable dependiente:

ITEMS	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observación
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		Observación
N° DIMENSIONES/ITEMS	Inicio 1		Proceso 2		Logrado 3		
FONLOGICO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Describe los sonidos que pueden realizar con algunas partes de su cuerpo	X		X		X		
Discrimina sonidos de la naturaleza	X		X		X		
Identifica las palabras que tienen el mismo sonido iniciales	X		X		X		
Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final	X		X		X		
Pronuncia palabras que rimen con otra	X		X		X		
Realiza palmaditas para dividir una palabra en sílabas	x		x		x		
Realiza saltitos para separar una palabra en sílabas		X	X	X		X	
Identifica los colores primarios	X		X		X		
Reconoce parte de su cuerpo	X		X		X		
Identifica las partes especiales		X	X				
Accede al significado de las palabras de manera progresiva	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN: SINTACTICO</b>							
Relata una poesía de su preferencia	X		X		X		
Reconoce los colores primarios que se encuentran a su alrededor	X		X		X		
Señala las partes de su cara		X	X		X		
Describe las partes de preferencia	X			X	X		
Nombra lo que se encuentra debajo de una mesa	X		X		X		
Realiza movimientos con sus brazos ubicándolos arriba y abajo	X			X		X	
Realiza saltos con su cuerpo de un lado al otro		X	X		X		
Describe la imagen que se encuentra en una lamina	X			X		X	
Describe en una hoja lo que más le gusto	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN SEMANTICO</b>	X			X		X	
Lee adivinanzas para encontrar las respuestas		X	X		X		
Relata un cuento según su interpretación		X	X		X		

Completa la frase que se le indica	X		X			X	
Menciona las escenas que más le gustaron de un cuento	X		X			X	

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructor y las dimensiones correspondientes. Si existe suficiencia en los ítems.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable ( X )  
 Aplicable después de corregir ( )  
 No aplica ( )

Nombre y apellido del juez evaluador: Dionicio Carretero Carmen Del Pilar  
 DNI: 32920521  
 Especialidad: Educación Inicial  
 Fecha: 26 – 04 – 2021



**Firma del experto**

Pertinencia 1: Los ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: Los ítems es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado de los ítems, es conciso preciso y directo

**Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.**

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

## ITEMS DE ACTIVIDADES

### Los informes de los expertos de la validación del instrumento de recolección de datos

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto) : Belinda Elizabeth Guzmán López  
 1.2. Grado Académico : Licenciada  
 1.3. Profesión : Docente  
 1.4. Institución donde labora : Inicial  
 1.5. Cargo que desempeña : profesora coordinadora  
 1.6. Denominación del instrumento : Lista de cotejo actividades Lúdicas  
 para niños de 4 años.  
 1.7. Autor del instrumento : Yudith Sandra Velásquez Huanca  
 1.8. Carrera : Educación Inicia  
**II. VALIDACIÓN** : Ítems correspondientes al Instrumento

Variable dependiente:

ITEMS	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observación
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		Observación
Nº DIMENSIONES/ITEMS	Inicio 1		Proceso 2		Logrado 3		
FONLOGICO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Describe los sonidos que pueden realizar con algunas partes de su cuerpo	X		X		X		
Discrimina sonidos de la naturaleza	X		X		X		
Identifica las palabras que tienen el mismo sonido iniciales	X		X		X		
Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final	X		X		X		
Pronuncia palabras que rimen con otra	X		X		X		
Realiza palmaditas para dividir una palabra en silabas	x		x		x		
Realiza saltitos para separar una palabra en silabas		X	X	X		X	
Identifica los colores primarios	X		X		X		
Reconoce parte de su cuerpo	X		X		X		
Identifica las partes especiales		X	X				
Accede al significado de las palabras de manera progresiva	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN: SINTACTICO</b>							
Relata una poesía de su preferencia	X		X		X		
Reconoce los colores primarios que se encuentran a su alrededor	X		X		X		
Señala las partes de su cara		X	X		X		
Describe las partes de preferencia	X			X	X		
Nombra lo que se encuentra debajo de una mesa	X		X		X		
Realiza movimientos con sus brazos ubicándolos arriba y abajo	X			X		X	
Realiza saltos con su cuerpo de un lado al otro		X	X		X		
Describe la imagen que se encuentra en una lamina	X			X		X	
Describe en una hoja lo que más le gusto	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN SEMANTICO</b>							
Lee adivinanzas para encontrar las respuestas		X	X		X		
Relata un cuento según su interpretación		X	X		X		
Completa la frase que se le indica	X		X			X	
Menciona las escenas que más le gustaron de un cuento	X		X			X	

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructor y las dimensiones correspondientes Si existe suficiencia en los ítems.

Opinión de aplicabilidad:                      Aplicable    ( X )

Aplicable después de corregir              (   )

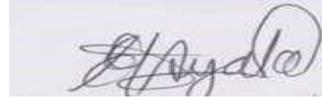
No aplicable ( )

**Nombre y apellido del juez evaluador:** Elizabeth Alayo García

DNI: 32136410

Especialidad: Educación Inicial

Fecha: 2 – 03 – 2021



Firma del experto

**Pertinencia 1:** Los ítems corresponde al concepto teórico formulado

**Relevancia 2:** Los ítems es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

**Claridad 3:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado de los ítems, es conciso preciso y directo  
Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

**Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión**

**ANEXO 3: BASE DE DATOS**

LENGUAJE ORAL POST TEST																				
AUDITIVA							FONOLOGICA					SINTACTICO								
1	2	3	4	5 TOTAL	CATEGORIA		6	7	8	9	10 TOTAL	CATEGORIA	11	12	13	14	15 TOTAL	CATEGORIA	16	17
1	2	3	3	3	14 logro		2	3	3	3	14 logro		2	3	3	3	14 logro		3	3
2	3	2	3	3	12 logro		3	2	3	3	12 logro		3	2	3	3	12 logro		3	2
3	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
4	3	3	3	3	13 logro		3	3	3	3	13 logro		3	3	3	3	13 logro		3	3
5	2	2	3	3	13 logro		2	2	3	3	13 logro		2	2	3	3	13 logro		2	2
6	3	3	3	2	13 logro		3	3	3	2	13 logro		3	3	3	2	13 logro		3	3
7	1	3	3	3	11 logro		1	3	3	3	11 logro		1	3	3	3	11 logro		1	3
8	2	3	2	2	11 logro		2	3	2	2	11 logro		2	3	2	2	11 logro		2	3
9	3	3	3	3	13 logro		3	3	3	3	13 logro		3	3	3	3	13 logro		3	3
10	2	2	2	3	12 logro		2	2	2	3	12 logro		2	2	2	3	12 logro		2	2
11	1	1	1	1	5 inicio		1	1	1	1	5 inicio		1	1	1	1	5 inicio		1	1
12	1	1	1	1	5 inicio		1	1	1	1	5 inicio		1	1	1	1	5 inicio		1	3
13	1	1	2	2	8 proceso		1	1	2	2	8 proceso		1	1	2	2	8 proceso		1	1
14	2	2	2	1	8 proceso		2	2	2	1	8 proceso		2	2	2	1	8 proceso		2	2
15	1	2	2	2	9 proceso		1	2	2	2	9 proceso		1	2	2	2	9 proceso		1	2
16	1	1	2	2	7 proceso		1	1	2	2	7 proceso		1	1	2	2	7 proceso		1	1
17	1	2	1	2	8 proceso		1	2	1	2	8 proceso		1	2	1	2	8 proceso		1	2
18	3	3	3	3	13 logro		1	1	1	1	5 proceso		1	1	1	1	5 proceso		1	1
19	1	2	3	3	12 logro		1	2	3	3	12 logro		1	2	3	3	12 logro		1	2
20	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
21	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
22	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
23	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
24	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
25	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
26	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
27	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
28	1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3	3	3	13 logro		1	3
29																				
30																				
31		INICIO	0 a 5				INICIO	0 a 5					INICIO	0 a 5						
32		PROCESO	6 a 10				PROCESO	6 a 10					PROCESO	6 a 10						
33		LOGRO	11 a 15				LOGRO	11 a 15					LOGRO	11 a 15						
34																				
35																				
36																				
37																				
38																				

PRE TEST POST TEST

**ANEXO 4. CARTA DE PRESENTACIÓN.**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Carta s/n° - 2020-ULADECH CATÓLICA

Sr(a).

Lic. Del Pilar Avalos Roció

Director de la I.E “Capullitos de Amor”

Presente. -

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar mi cordial saludo e informarle que soy estudiante de la Escuela Profesional de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentarme, Velásquez Huanca Yudith Sandra, con código de matrícula N° 0107141005 , de la Carrera Profesional de Educación Inicial, ciclo VIII, quién solicita autorización para ejecutar de manera remota o virtual, el proyecto de investigación titulado “Desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa capullitos de amor n°1542, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Ancash del año 2021”, durante los meses de manera virtual del presente año.

Por este motivo, mucho agradeceré me brinde el acceso y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente mi investigación la misma que redundará en beneficio de su Institución. En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,



Velásquez Huanca Yudith Sandra



Director (a) Avalos García Roció Del Pilar

## ANEXO 5. FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO



### PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Titulo del estudio:

Las actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa capullitos de amor n°1542, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Áncash, del año 2020

Investigador (a): Yudith Sandra Velásquez Huanca

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: las actividades lúdicas para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de cuatro años de la institución educativa capullitos de amor n°1542, distrito de Chimbote, provincia del santa, región Áncash, del año 2020. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

La actual investigación tiene como propósito de aplicar la técnica de las actividades como estrategias para comprobar, si el estudiante tiene un mejoramiento en su desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de edad.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Desarrollar las sesiones de aprendizaje
2. Resolver las preguntas que el investigador realiza
3. Sera evaluado por el investigador

**Riesgos:** (Si aplica)

No hay riesgo

**Beneficios:**

Que los estudiantes lleguen a comprender sobre las actividades que el investigador realizo

**Beneficios:**

Que los estudiantes lleguen a comprender sobre las actividades que el investigador realizo

**Costos y/o compensación:** (si el investigador crea conveniente)

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 958570701

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo [yudith.24.10@hotmail.com](mailto:yudith.24.10@hotmail.com)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Algarate Joamil   
**Nombres y Apellidos**  
**Participante**

05/05/2020  
**Fecha y Hora**



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

## **ANEXO 6: SESIONES DE APRENDIZAJE**

### **I. DATOS INFORMATIVOS:**

**1.1. Escuela de Educación: UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE**

**1.2. Población** : Mujeres: Hombres:

**1.3. Grupo de estudio** : Mujeres: 11 Hombres: 12

**1.4. Lugar** : I.E CAPULLITOS DE AMOR

**1.5. Estudiante** : CECILIA MILAGROS RAMIREZ CUIZANO

**1.6. Asesor** : Dr.

**1.7. Temporalización** : **45 minutos**

**1.8. N° sesiones** **1**

### **II. ANTECEDENTES.**

Desde la experiencia educativa como observe en la institución Educativa N° 1542 Capullitos de amo, s, distrito de Chimbote se detectó que los niños y niñas no evidencian un buen desarrollo en las actividades lúdicas; incluso los niños pequeños del nivel inicial de 4 años que son la población estudiada con un total de 86 niños y niñas, se muestran poco sociables, hay escasa comunicación, donde hacen caso omiso a las normas que existen en su escuela, y la manera común de comunicarse es a través de los golpes, empujones, pellizcos, etc. fomentando la indisciplina. Son niños y niñas que no saben trabajar colaborativamente, se quitan las cosas faltándose el respeto, en lugar de hacer uso de la palabra para pedir algo. Se evidencia además la falta de respeto a las diferencias físicas e ideológicas entre sus compañeros. La existencia de un lenguaje ofensivo e inadecuado es también una de las características que muestran los pequeños.

Esto se pudo corroborar en el informe académico (2021) de la Institución Educativa, donde se informa acerca del comportamiento que tienen sus niños y niñas tanto del nivel Inicial. Estos comportamientos están lejos de ser los necesarios y adecuados para promulgar los objetivos del Buen Vivir que tanto se pregona en las instituciones educativas, evidenciándose un notable aumento de la violencia escolar año tras año, lo que nos lleva a una gran preocupación por parte de los docentes ante esta situación.

Los niños y niñas desarrollan pocas actividades lúdicas es por tal motivo que nuestro proyecto se enfoca mejorar las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral.

### **III. FUNDAMENTACIÓN.**

Todo ser humano es sociable, sobre todo los niños y niñas que necesitan descubrir el mundo que los rodea y por ende desenvolverse con seguridad y facilidad en su entorno, en el cual la mayoría de las cosas les resulta nuevas, lo que motiva su exploración y experimentación que luego recordarán dicha experiencia ante su familia y amigos.

El ser humano tiene la necesidad de relacionarse con otras personas y siendo el juego el agente primordial en el desarrollo del lenguaje oral en los niños, es que se propone la realización el programa de actividades lúdicos, el cual se convertirá en un medio que permitirá a los niños y niñas, desarrollen sus habilidades, como compartir con otros niños sus juguetes, materiales, ideas y mejorar su lenguaje.

El programa de actividades lúdicas se desarrollará en 12 sesiones, las cuales se realizarán diariamente con una metodología lúdica que motivará a los niños y niñas a participar con entusiasmo.

Además, este taller brindará experiencias nuevas y motivadoras los niños y niñas que ayudarán a mejorar desarrollo del lenguaje oral.

#### IV. TEMÁTICA A DESARROLLAR.

Nº de sesión	Denominación	Fecha tentativa
01	Jugando con rimas	12/05/2021
02	Creando rimas	
03	Adivina quién soy	
04	Jugando a los animales	21/04/2021
05	Conociendo mi cuerpo	22/04/2021
06	Los colores	26/04/2021
07	Arriba y abajo	27/04/2021
08	Me divierto escuchando los cuentos	28/04/2021
09	Creando cuentos	03/05/2021
10	Me gusta verme en el espejo	10/05/2021
11	reconociendo objetos en sus diferentes formas	14/05/2021
12	¿Adivina que palabra es?	21/05/2021

### SESION N° 1

TITULO		los colores	
Temporalización			
EDAD		4 años	
I. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
II. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	En asamblea se les muestra a los niños y niñas el material a utilizar y las reglas del juego. Los materiales son: una caja mágica, que contiene piezas de lego de plástico de diferente color. Seguido se forman cinco grupos con los niños y niñas: el grupo azul tendrán las piezas del lego azul, el grupo verde tendrán las piezas verdes, el grupo rojo tendrán las piezas rojas y el grupo amarillo tendrán piezas de lego amarillas.		
DESARROLLO DEL JUEGO	Los niños y niñas desarrollan el juego para ello el grupo azul que tienen la pieza, armará un castillo con las piezas al terminar mencionará un color contrario para continuar el juego así mismo el grupo siguiente continuará hasta formar diferentes tipos de trabajos al finalizar cada uno de los grupos explicará lo que lograron armar.		
CIERRE DEL JUEGO	Los niños responden libremente las preguntas ¿Cómo se realizó el juego? ¿Quiénes participaron? ¿Cómo se han sentido al realizar esta actividad?		

### SESION N° 2

TITULO		Jugando con rimas	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		4 años	
<b>II. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E DESEMPEÑO</b>			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	. Infiere e interpreta información del texto oral	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.
<b>III. SECUENCIA METODOLÓGICA</b>			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que se sienten para escuchar las reglas del juego luego se les muestra el material a utilizar que en este caso son papelotes con imágenes y con sus respectivas rimas.		
DESARROLLO DEL JUEGO	La maestra junto con los niños y niñas observan y repiten las rimas, seguido la maestra escoge a un niño o niña para que salga al frente y repita la rima que está escrita en el papelote; hasta que todos salgan y digan las rimas.		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

### SESION N° 3

TÍTULO		creando rimas	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		4 años	
<b>II. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.
<b>III. SECUENCIA METODOLÓGICA</b>			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que se sienten para escuchar las reglas del juego luego se les muestra papelotes con imágenes y con sus respectivas rimas.		
DESARROLLO DEL JUEGO	La maestra pide a los niños que observen las imágenes que se le muestra. Una vez q observan pedimos que repitan lo que ven, pedimos que observen la imagen del cocodrilo, de un elefante al pollito lito. A través de ellos crean sus pequeñas rimas		

**SESION N° 4.**

TITULO		“adivina quién soy	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		4 años	
V.ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E		INDICADORES	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.
<b>VI. SECUENCIA METODOLÓGICA</b>			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas se sienten en sus asientos para escuchar las reglas del juego luego se les muestra el material a utilizar que en este caso son cartillas de CD.		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>La maestra pide el ayuda primero a cinco niños para que escondan las primeras cinco cartillas de adivinanza y el resto de niños cierren sus ojos mientras los cinco niños los esconden.</p> <p>Luego los niños que cerraron sus ojos buscaran por todo el salón las cartillas, una vez encontradas las cartillas los niños que la encontraron con ayuda de la maestra leerán la adivinanza y los niños adivinaran la adivinanza.</p>		
CIERRE DEL JUEGO	Para terminar la maestra pide que todos los niños y niñas se sienten en el piso para expresar como se sintieron al realizar la actividad.		

**SESION N° 5**

EDAD		4 años	
<b>VIII. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E DESEMPEÑOS</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Adecua organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Menciona algunos hechos, el nombre de los animales
<b>IX. SECUENCIA METODOLÓGICA</b>			
<b>INICIO DEL JUEGO</b>	Se pide a los niños que se realizara una actividad muy divertida y daremos las normas para poder empezar nuestra sesión.		
<b>DESARROLLO DEL JUEGO</b>	<p>La docente presenta imágenes de diferentes tipos de animales.</p> <p>Para iniciar la docente pone un video para que los niños observen que animales ven y que tipo de sonidos emiten.</p> <p>Los niños y niñas imitan el sonido de los animales que ellos observan en el video.</p> <p>La docente da hojas gráficas para que el niño plasme lo observado.</p>		
<b>CIERRE DEL JUEGO</b>	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

**SESION N° 6.**

TITULO		Conociendo mi cuerpo	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		4 años	
<b>XI. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E DESEMPEÑOS</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Utiliza recursos no verbales Y para verbales de forma estratégica	Menciona algunos hechos, el nombre de su cuerpo
Personal socia	Se identifica como ser único		
<b>XII. SECUENCIA METODOLÓGICA</b>			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que se sienten para escuchar las reglas del juego.		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>La docente junto a los niños expresa a través de una canción las partes de su cuerpo.</p> <p>Los niños y niñas exploran cada uno de las partes de su cuerpo.</p> <p>La docente da las indicaciones y los niños y niñas cumplen la indicación.</p> <p>La canción “movamos nuestro cuerpo” los niños se divierten con los movimientos que se realiza.</p>		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

### SESION N° 7

TITULO		Me divierto escuchando los cuentos	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		4 años	
XVII. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E DESEMPEÑO			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	. Infiere e interpreta información del texto oral	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral
XVIII. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que formen un semicírculo para escuchar las normas del juego y se les muestra el material a utilizar diferentes cuentos.		
DESARROLLO DEL JUEGO	La docente empezara a narrar un cuento acerca de la caperucita roja empezara diciendo. Érase una vez una niña llamada caperucita.... donde los niños intervendrán preguntando q paso con la caperucita roja se le pone en suspenso. Entonces la docente pedirá su participación de los niños y los ubicara al frente y les dirá que ellos imiten a los personajes del cuento a través de una dramatización.		
CIERRE DEL JUEGO	Para terminara la docente pide que todos los niños y niñas se sienten en el piso y les preguntara ¿Cómo se han sentido al realizar esta actividad?		

### SESIÓN N°8

<b>TÍTULO</b>		<b>Creando cuentos</b>	
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>		45 minutos	
<b>EDAD</b>		4 años	
<b>ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E DESEMPEÑO</b>		<b>DESEMPEÑO</b>	
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DSEMPEÑO</b>
<b>Comunicación</b>			
<b>Comunicación</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información de texto oral	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral
<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>			
<b>INICIO DEL JUEGO</b>	La docente pide a los niños y niñas que saldrán al patio y formaran un círculo donde le dirá las normas de convivencia para la realización de la actividad.		
<b>DESARROLLO DEL JUEGO</b>	La docente muestra imágenes con iconos no verbales y crea un cuento con la ayuda de los niños y niñas. la docente pregunta a los niños y niñas que observan en el papelote que está en la pizarra. Los niños van expresándose de acuerdo a su imaginación lo que observan. Los niños y niñas crean cuentos de acuerdo a su creatividad. En sus hojas gráficas ellos dibujan lo que les gusta más a ellos y ponen un título a su cuento.		
<b>CIERRE DEL JUEGO</b>	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gustó la actividad del día de hoy?		

## SESION N° 9

TITULO		Me gusta verme en el espejo	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		4 años	
XIX.      ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E DESEMPEÑO			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su	Obtiene información del texto oral	Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales
XX.      SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide a los niños y niñas que conservemos la calma y respetemos las reglas de juego, luego empezamos con la actividad a desarrollar		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>Se entregará a los niños diferentes imágenes donde observaran sus fotografías de ellos.</p> <p>La docente formará en grupo de dos niños donde ellos jugarán a ser el espejo del otro realizarán las mismas imitaciones que hace cada uno de sus compañeros.</p> <p>La docente menciona que un niño del grupo levante la mano y el otro que hace de su espejo hará lo mismo.</p> <p>Al finalizar los niños expresarán lo que observaron y dibujarán a su espejo amigo, luego colorearán sus trabajos que ellos realizan</p>		
CIERRE DEL JUEGO	<p>En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad?</p> <p>¿Les gustó la actividad del día de hoy?</p>		

# TURNITI\_SANDRA

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---

9%

INDICE DE SIMILITUD

0%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

---

## FUENTES PRIMARIAS

---

1

Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

9%

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo