



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA  
COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS  
ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA DE  
LA I.E. FEDERICO HELGUERO SEMINARIO, PIURA, 2023.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTOR**

**ARELLANO CALLE, ELIAB REYNALDO  
ORCID: 0000-0002-8182-0013**

**ASESORA**

**PÉREZ MORÁN, GRACIELA  
ORCID: 0000-0002-8497-5686**

**CHIMBOTE, PERÚ**

**2023**



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ACTA N° 0003-075-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **19:20** horas del día **19** de **Enero** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN PRIMARIA**, conformado por:

**PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI** Presidente  
**AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO** Miembro  
**DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO** Miembro  
**Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA** Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. FEDERICO HELGUERO SEMINARIO, PIURA, 2023.**

**Presentada Por :**  
(0805182010) **ARELLANO CALLE ELIAB REYNALDO**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **19**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciado en Educación Primaria**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

**PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI**  
Presidente

**AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO**  
Miembro

**DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO**  
Miembro

**Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA**  
Asesor



## CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. FEDERICO HELGUERO SEMINARIO, PIURA, 2023. Del (de la) estudiante ARELLANO CALLE ELIAB REYNALDO, asesorado por PEREZ MORAN GRACIELA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 09 de Febrero del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman  
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

## **Dedicatoria**

A Dios, por darme sabiduría, entendimiento e inteligencia adecuada para realizar este informe de investigación de forma fructífera y enriquecedora, así como también por ofrecerme la vida para lograr un sueño más dentro de mi formación estudiantil.

A mi familia, especialmente a mi madre que con su experiencia de vida me ayudó a realizar este informe de investigación, dándome además diaria y constante motivación y ánimo, a través de sus orientaciones y consejos.

A mi hermano, por su permanente guiado y supervisión de mi informe de investigación, quien con su experiencia universitaria me iba brindando sugerencias para mejorar este trabajo.

## **Agradecimiento**

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote por brindarme las condiciones necesarias para desarrollar mi formación académica de manera adecuada y enriquecedora.

A todas y todos mis docentes que, durante el transcurrir de mi carrera profesional, han sabido brindarme orientaciones pertinentes para desenvolverme con integridad y excelencia.

A la directora, docente y los y las estudiantes de tercer grado “A” de la Institución Educativa Federico Helguero Seminario, por atenderme con valores y principios, y proporcionarme las facilidades del caso para desarrollar este estudio de investigación

## Índice General

Caratula -----	I
Acta de sustentación -----	II
Constancia de originalidad -----	III
Dedicatoria -----	IV
Agradecimiento -----	V
Índice general -----	VI
Lista de tablas -----	IX
Lista de Figuras -----	X
Resumen -----	XI
Abstract -----	XII
<b>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA -----</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO -----</b>	<b>7</b>
2.1. Antecedentes -----	7
2.1.1. Antecedentes internacionales -----	7
2.1.2. Antecedentes nacionales -----	9
2.1.3. Antecedentes regionales -----	11
2.1.4. Antecedentes locales -----	13
2.2. Bases teóricas -----	15
2.2.1. Lectura -----	15
Definición -----	15
Importancia -----	16
Características -----	16
Tipos -----	18
Ventajas y desventajas -----	21
Secuencia didáctica para realizar una lectura -----	22
Dimensiones de la variable -----	23
Teoría de aprendizaje que sustenta esta variable -----	23
2.2.2. Comprensión -----	25
Definición -----	25
Importancia -----	26

Características -----	27
Tipos -----	28
Ventajas y desventajas -----	30
2.2.3. Textos -----	32
Definición -----	32
Importancia -----	32
Características -----	33
Tipos -----	36
Ventajas y desventajas -----	38
2.2.4. Comprensión de textos -----	40
Factores de la comprensión de textos -----	40
El desarrollo de la comprensión de textos en el aprendizaje del estudiante -----	41
Estrategias para trabajar una buena comprensión de textos -----	44
Recomendaciones para desarrollar una buena comprensión de textos -----	46
2.2.5. Competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna -----	47
Definición -----	47
Importancia -----	48
Características -----	49
Tipos -----	50
Ventajas -----	53
Desarrollo de la competencia comunicativa en la educación -----	54
La competencia y el currículo nacional de la educación básica (CNEB) -----	56
Teorías de aprendizaje que sustentan esta variable -----	58
Dimensiones de la variable -----	60
2.3. Hipótesis -----	61
<b>III. METODOLOGÍA -----</b>	<b>62</b>
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación -----	62
3.2. Población y muestra -----	63
3.3. Variables. Definición y operacionalización -----	66
3.4 Técnica e instrumentos de recolección de información -----	69
3.5. Método de análisis de datos -----	71

3.6. Aspectos éticos -----	72
<b>IV. RESULTADOS -----</b>	<b>74</b>
Discusión -----	114
<b>V. CONCLUSIONES -----</b>	<b>124</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES -----</b>	<b>126</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS -----</b>	<b>127</b>
<b>ANEXOS -----</b>	<b>135</b>
Anexo 01: Matriz de consistencia -----	136
Anexo 02: Instrumento de recolección de información -----	139
Anexo 03: Validez del instrumento -----	143
Anexo 04: Confiabilidad del instrumento -----	152
Anexo 05: Formato de Consentimiento informado -----	155
Anexo 06: Documento de aprobación para la recolección de la información -----	158
Anexo 07: Evidencias de ejecución (Declaración jurada, base de datos, etc.) -----	159



## Lista de tablas

Tabla 1. Población de estudiantes de la I.E.P. Federico Helguero Seminario -----	64
Tabla 2. Estudiantes de tercer grado “A” de la I.E.P. Federico Helguero Seminario -----	64
Tabla 3. Matriz de operacionalización de variables -----	67
Tabla 4. Niveles de medición del cuestionario -----	70
Tabla 5. Aplicación de las lecturas -----	74
Tabla 6. Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de aplicar la estrategia (pretest) -----	76
Tabla 7. Aplicación de la primera lectura -----	78
Tabla 8. Aplicación de la segunda lectura -----	80
Tabla 9. Aplicación de la tercera lectura -----	82
Tabla 10. Aplicación de la cuarta lectura -----	84
Tabla 11. Aplicación de la quinta lectura -----	86
Tabla 12. Aplicación de la sexta lectura -----	88
Tabla 13. Aplicación de la séptima lectura -----	90
Tabla 14. Aplicación de la octava lectura -----	92
Tabla 15. Aplicación de la novena lectura -----	94
Tabla 16. Aplicación de la décima lectura -----	96
Tabla 17. Aplicación de la onceava lectura -----	98
Tabla 18. Aplicación de la doceava lectura -----	100
Tabla 19. Aplicación de la treceava lectura -----	102
Tabla 20. Aplicación de la catorceava lectura -----	104
Tabla 21. Aplicación de la quinceava lectura -----	106
Tabla 22. Nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de aplicar la estrategia (postest) -----	108
Tabla 23. Pretest y postest de la variable lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna -----	110
Tabla 24. Prueba de normalidad de Shapiro Wilk -----	112
Tabla 25. Prueba de Wilcoxon para la variable dependiente -----	113

## Lista de figuras

Figura 1. Aplicación de las lecturas -----	75
Figura 2. Nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de aplicar la estrategia. (pretest) -----	77
Figura 3. Aplicación de la primera lectura -----	79
Figura 4. Aplicación de la segunda lectura -----	81
Figura 5. Aplicación de la tercera lectura -----	83
Figura 6. Aplicación de la cuarta lectura -----	85
Figura 7. Aplicación de la quinta lectura -----	87
Figura 8. Aplicación de la sexta lectura -----	89
Figura 9. Aplicación de la séptima lectura -----	91
Figura 10. Aplicación de la octava lectura -----	93
Figura 11. Aplicación de la novena lectura -----	95
Figura 12. Aplicación de la décima lectura -----	97
Figura 13. Aplicación de la onceava lectura -----	99
Figura 14. Aplicación de la doceava lectura -----	101
Figura 15. Aplicación de la treceava lectura -----	103
Figura 16. Aplicación de la catorceava lectura -----	105
Figura 17. Aplicación de la quinceava lectura -----	107
Figura 18. Nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de aplicar la estrategia (postest) -----	109
Figura 19. Pretest y postest de la variable dependiente -----	111

## Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como enunciado del problema: ¿De qué manera la lectura como estrategia mejorará el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023? Éste se plantea al observar dificultades de interpretación de mensaje, decodificación de sílabas o palabras, reconocimiento del propósito en el texto, entre otras, lo que ocasiona tendencia al aislamiento, fracaso escolar y baja autoestima en la persona. Ante ello, surgió como objetivo general comprobar que la lectura como estrategia mejora el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023. La metodología trabajada fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño preexperimental, contando con una muestra estudiantil de 20, los cuales 10 eran niñas y 10 niños. Para recopilar datos, se empleó el instrumento de recolección de datos cuestionario perteneciente a la técnica de la encuesta, habiendo usado para el análisis estadístico, el programa Excel 2016, tanto para formular las tablas y figuras, así como para desarrollar la hipótesis. Para esta última, se consideró la prueba de Wilcoxon. En los resultados obtenidos, con referente al pretest se evidenció que el 75% de los educandos se ubicaron en la calificación de inicio, lo cual mejoró significativamente en el posttest al evidenciarse que el 90% de los infantes lograron posicionarse en la calificación de logro destacado. Ante esto, se concluyó que la estrategia de la lectura mejoró significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en dichos estudiantes.

**Palabras clave:** competencia, estrategia, lectura.

## Abstract

The present research work had as problem statement: what how way the reading as a strategy improves the development of the competence read various types of written texts in his mother tongue in the students of the third grade of primary education of the I.E. Federico Helguero Seminario, Piura, 2023? This is poses to observe difficulties the message interpretation, syllables or words decoding, recognition of purpose in the text, among others, which causes tendency towards isolation, school failure and low self-esteem in the person. Before it, arose as general objective prove that the reading improves the development of the competence read divers types of written texts in its mother tongue in the students of third grade of primary education of the I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023. The methodology worked it was of quantitative type, explicative level and preexperimental design, counting with a student specimen of twenty, the which ten they were girls and ten were boys. To recollect data, it was employee, the data collect instrument questionnaire, belonging to the survey technique, having used for the statistical analysis the Excel 2016 program, both to formulate charts and graphs, as well as for develop the hypothesis. For this latest, it was considered the Wilcoxon test. In the results obtained, with reference to the pretest, evidenced that the 75% of the students, they were situated in the C category, which got better significantly in the posttest, evidenced that the 90% of the infants, they got position in the A category. In view this, it concludes that the reading strategy improved significantly the development of competence read divers types of written texts in its mother tongue in said students.

**Keywords:** competence, reading, strategy.

## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante muchos años, y en la actualidad, la lectura se ha presentado como uno de los aspectos con mayor protagonismo dentro de nuestra sociedad y no porque a las personas les encante leer, que por cierto es una minoría, sino porque la mayoría presenta dificultades para realizarla de manera pertinente. Este problema puede evidenciarse cuando la persona no decodifica o interpreta las palabras que están escritas y tampoco reconoce las sílabas que componen dicho término, trayendo como consecuencia, el desconocimiento total del mensaje que quiere brindar el escrito. Cabe resaltar que esta problemática es más notoria en los niños y las niñas quienes mayormente suelen nacer con complicaciones mentales que le impiden comprender un escrito, pero que en otras veces, durante su proceso de crecimiento adquieren y desarrollan la pereza o flojera en gran magnitud, y esto se da porque los padres les inculcan conductas indiferentes hacia el hábito lector, impidiendo explotar sus habilidades y capacidades para trabajar favorablemente su proceso de enseñanza y aprendizaje. (Antolínez y Arce, 2019)

Además, hay que tener en cuenta que, si algunos estudiantes no desarrollan esta práctica lectora de manera adecuada, es porque suelen tener problemas de aprendizaje, los cuales son complicaciones sumamente severas que no permiten que analicen y entiendan claramente un escrito, perjudicando considerablemente su proceso cognitivo y verbal. Cuando esto sucede, el nivel de comprensión textual se vuelve perjudicial, pues ese alumno o alumna no podrá interactuar eficazmente con la lectura y por más que lea y lea, no entenderá el contenido. Todo ello se puede volver indiferente para los y las docentes y personas en general, ya que le restan importancia al asunto y simplemente consideran que trabajar sus competencias lingüísticas y utilizar estrategias al respecto, no tiene sentido alguno. (Sastrias, 1992)

También hay que entender que cuando el problema de la comprensión de textos incrementa considerablemente en la persona, ésta se siente incapaz de poder seguir nutriendo y fortificando su proceso didáctico con normalidad. En ese sentido, empieza a generar conductas de desmotivación, desinterés, fracaso y frustración que le imposibilitan leer correctamente y proponer estrategias de aprendizaje que mejoren esta dificultad. Por ello, es necesario tomar medidas acertadas que garanticen el control de este problema, para que el individuo junto al

apoyo de especialistas, trabajen arduamente en su solución, y de esta manera, impidan que siga afectando su proceso educativo, social y mental. (Lozano, 1990)

Ahora, hay que conocer que, a nivel internacional, el problema de la competencia lectora no se ha estado trabajando debidamente y ello ha ocasionado resultados desalentadores en el proceso didáctico de los estudiantes, situación que se tornó perjudicial y preocupante con la llegada de la pandemia que logró afectar a más de quinientos millones de educandos al haber una suspensión abrupta de las clases presenciales y la pérdida del contacto y la relación directa entre alumno y docente. Esta realidad impidió que gran parte de los alumnos no pudieran acceder a la educación virtual debido a la falta de recursos económicos, mientras que los que lograron acceder, desconocían el uso de estas plataformas digitales, impidiendo trabajar dicha competencia comunicativa de forma eficaz pues se requería de la tecnología para movilizar y trabajar aprendizajes mediante los desempeños, criterios y las capacidades de un instrumento evaluativo. Y en la actualidad, a pesar de haber retornado a la presencialidad, esta problemática sigue acrecentándose debido a que los educandos vienen arrastrando la pésima enseñanza virtual que, sumada a la falta de apoyo y orientación por parte de un tutor o cualquier persona, ha producido resultados negativos que hasta el día de hoy se convierte en un reto solucionar. (Fracca, 2005)

De la misma manera esta problemática se vuelve alarmante en nuestro país debido a que la práctica del hábito lector está totalmente desaparecida, pues a la mayoría de la población peruana no le encanta leer y, por ende, no logran cumplir con las exigencias que esta competencia comunicativa demanda. Esta triste situación se presencia en las diversas evaluaciones y resultados que el Ministerio de Educación aplica cada tres años y obtiene mediante la prueba PISA donde en muchas ocasiones, se le ha culpado al profesor de no obtener buenos resultados en el trabajo de la competencia cuando se sabe bien que estos agentes hacen el esfuerzo posible para trabajarla correctamente. En todo caso, a quien se le debe responsabilizar dicha tarea, es a las grandes autoridades ya que son ellos quienes planifican, estructuran y adecuan los criterios de la competencia al contexto social. Hasta el 2018 que fue la última aplicación de la prueba PISA, se puede notar que los resultados son desalentadores pues en dicho examen se buscaba que el educando ubique información importante en un escrito,

comprenda e interprete la esencia y contenido del mismo y proporcione una conclusión concreta y relacionada a lo leído. Con todo ello, se pretendía que alcance los siete niveles que compone la competencia, pero tristemente muchos se posicionaron en los niveles uno y dos con un 98.7% y 94.3% respectivamente. Por otra parte, en el tercer y cuarto nivel comenzó a notarse un cambio significativo y distante con un 82% y 58.6% respectivamente. Esta diferencia entre estas últimas cantidades es extensa debido a que algunos educandos comenzaron a preocuparse en practicar el hábito lector y responder a los criterios de la competencia. Ahora, otra diferencia abismal es que otra cantidad de estudiantes se posicionaron en el nivel cinco con 29.5% mientras que un 8.4% se ubicó en el sexto nivel. Preocupante sin duda, ya que, es una minoritaria cantidad de alumnos que lograron desarrollar eficazmente su proceso cognitivo y lector. Por último, solo un 1.1% se ubicó en el séptimo nivel, lo cual significó que no alcanzaron a trabajar la competencia exitosamente. Es por ello que se necesita apoyarse de metodologías urgentes para resolver esta problemática y producir mejoras en una próxima aplicación de la prueba PISA. (Vexler, 2018)

Así también en la región de Piura, el desarrollo de la competencia comunicativa no es el adecuado pues en muchas veces, no se ha logrado que las capacidades y los desempeños produzcan aprendizajes enriquecedores en los estudiantes, siendo especialmente aquellos que residen en la serranía ya que afirman que no se les atiende debidamente y tampoco se les proporciona las condiciones para trabajar su proceso lector adecuadamente. Por otra parte, los criterios, desempeños y las capacidades no logran explotar el aprendizaje del estudiante fructíferamente, pues un 95% de población regional se siente indispuesta y desmotivada a trabajar su proceso lector. Ahora, en la ciudad de Piura los porcentajes son bajos pues solamente en un 14% de estudiantes poseen dificultad para leer de modo correcto y pues, si bien es cierto es mínimo, hay que seguir luchando por desaparecer esos porcentajes y conseguir que todos y todas aprendan a interpretar, decodificar, descifrar, analizar y comprender un escrito. (Taboada, 2019)

En ese sentido, cabe señalar que existen una serie de factores importantes que intervienen en el proceso lector de la persona y se convierte en un problema que perjudica el correcto desarrollo de la competencia comunicativa, así como su proceso didáctico y vital. Dicha

problemática nace debido a factores sociales, familiares y educativos. (Castellanos y Guataquira, 2020)

El primer factor involucra situaciones como la falta de recursos económicos, relaciones amicales destruidas y la negativa influencia de los padres, las cuáles no son nada alentadoras para el estudiante quien no logra desempeñarse adecuadamente en el aspecto lector pues dichos sucesos lo convierten en una persona incapaz, insegura e ineficiente, logrando con ello que fracase, pues comienza a dudar de sus habilidades y capacidades lectoras, y si a ello le sumamos la falta de reconocimiento social por no adaptarse a las exigencias sociales lectoras, el estudiante no podrá superar su problema lector y no responderá a la competencia comunicativa. (Castellanos y Guataquira, 2020)

El segundo factor involucra a la familia quien muchas veces, con acciones de violencia, maltrato, abandono, desinterés, ocasionan un avance perjudicial en el aspecto lector del estudiante ya que al no haber un interés por parte de algún miembro familiar que guíe y oriente su proceso lector, su aspecto cognitivo, motor, psicológico y escolar será deficiente. (Castellanos y Guataquira, 2020)

El tercer factor involucra a la educación, siendo un principal aspecto por el cual la mayoría de la población atraviesa para aprender a transformar su vida y descubrir sus habilidades que permitan nutrir su aspecto cognitivo y didáctico. Tristemente, en el aspecto lector no se trabaja acorde a la competencia y capacidades establecidas en los documentos curriculares pues no le otorgan la debida relevancia y simplemente pasa a segundo plano. En tal sentido, los contenidos deben programarse según las necesidades y los intereses de la población estudiantil que permita explotar su potencial significativamente y desarrollar sus destrezas lectoras con resultados fructíferos. (Castellanos y Guataquira, 2020)

Por otra parte, las lesiones severas que se producen en el intelecto y partes del cuerpo entero forman parte de los factores fisiológicos y psicológicos, donde en su mayoría estropean el desenvolvimiento de la persona ocasionando resultados desalentadores en la lectura que en más de una ocasión han sabido superar. Problemas como como inestabilidad emocional, dificultad de pronunciación de letras y palabras, escasez de memoria, sordera, entre otros, no



han sido impedimento para que aprendan a leer, pronunciar y comprender un escrito. (Castellanos y Guataquira, 2020)

Ante la problemática presentada surgió la siguiente pregunta: ¿De qué manera la lectura como estrategia mejorará el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023? Dicha interrogante fue resuelta considerando el objetivo general el cuál fue comprobar que la lectura como estrategia mejora el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; así como los objetivos específicos los cuales fueron diagnosticar el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; aplicar la lectura como estrategia para mejorar el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; examinar los resultados del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023 y medir el nivel de significancia entre el resultado del antes y después de aplicar la lectura como estrategia en el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

Además de ello, esta investigación buscó conocer la forma en la que se realiza la práctica del proceso lector en dichos infantes del mencionado colegio para que, en base a ello, se propongan alternativas y estrategias para resolver acertadamente el problema encontrado en el aula seleccionada. Así mismo, esta investigación se justificó en el aspecto teórico porque se apoyó de ideas y aportes de tres autores que destacaron dentro del mundo educativo junto a sus teorías del aprendizaje las cuáles son teoría del aprendizaje constructivista de Lev Semiovich Vigotsky, teoría del aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner y teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. Además, en el aspecto práctico, aportó favorablemente con el

estudio de la información importante y valiosa sobre el proceso de lectura de textos en los y las estudiantes, contribuyendo de forma positiva hacia ellos mismos, así como a los docentes y demás agentes educativos, notándose exitosamente en cada resultado después de haber aplicado este trabajo. Y también en el aspecto metodológico, se logró la aplicación de la técnica de la encuesta junto al instrumento de recolección de datos como lo es el cuestionario, el cual este último tuvo que ser examinado, analizado, evaluado y validado por tres expertos especializados en el tema, entre licenciados y maestros, que forman parte de la pedagogía. Con todo lo mencionado, se reafirmó que la información recopilada, garantizó el favorable desarrollo de esta investigación, mostrándose como base de apoyo y soporte para aquellas personas que opten realizar investigaciones relacionadas a esta temática de estudio.

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes

De forma minuciosa, se ha indagado y analizado diversos trabajos de investigación de autores en el aspecto internacional, nacional y regional y local con respecto a las variables de estudio de esta investigación. A continuación, se muestran tres antecedentes por cada uno de los aspectos considerados:

#### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Espinoza (2019) refirió en su trabajo de investigación titulado Fichas de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en niños de tercero y cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Ika de la Comunidad Waorani de Guiyero, elaborada en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador ubicada en la ciudad de Quito en Ecuador para optar el grado académico de licenciatura en ciencias de la educación, tuvo como objetivo general explicar el uso de fichas de lectura como herramientas para la eficacia en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de tercero y cuarto año de Educación General Básica en la Escuela Ika de la Comunidad Waorani de Guiyero. Este trabajo empleó una metodología de tipo cuantitativo, diseño transversal y nivel experimental, con una población de 57 estudiantes y una muestra de 13 de ellos y ellas, utilizando las técnicas de la encuesta y observación con los instrumentos de recolección como test diagnóstico y lista de cotejo respectivamente aplicando fichas dentro de los talleres de lectura. Los resultados dieron a conocer que un 33% de estudiantes no comprendían efectivamente los textos presentados, pero al aplicar las fichas, éstos varían al presentar un 67% que pudieron aprender a entender las propuestas de los textos. Ante esto, se concluyó que los niños y las niñas de cuarto año de educación básica regular primaria de la escuela Ika tienen un mejor nivel de comprensión lectora, velocidad de lectura y comprensión audioverbal.

Cárdenas, (2020) manifestó en su tesis titulada El fortalecimiento de la lectura a partir de la apropiación, el sentido y la experiencia en el aula, realizada en la Universidad Pedagógica y Tecnológica ubicada en Colombia para optar el grado académico de magister en educación, tuvo como objetivo general establecer algunas estrategias pedagógicas que

permitan transformar la lectura en el aula multigrado desde la apropiación, el sentido y la experiencia en la escuela rural en los grados segundo y cuarto de primaria de la Institución Educativa Haydeé Camacho Saavedra. Así mismo trabajó con una metodología de tipo cualitativa, nivel explicativo y diseño experimental, con una población de 751 estudiantes y una muestra de 81, utilizando la técnica de la encuesta y el instrumento de recolección de datos como lo fue el cuestionario. Los resultados evidenciaron que el 80% de los alumnos desarrollaron su proceso lector eficazmente debido a que identificaron temas e ideas principales, organizaron y elaboraron asociaciones lectoras con las estrategias de poslectura, y formalizaron su nivel lector a través del uso de distintos recursos gráficos y esquemáticos elaborando, por ende, resúmenes o parafraseos y fortaleciendo así, su proceso de apropiación, sentido y experiencia, mientras que el 20% aun presenta dificultades para trabajar los tres aspectos y por ende, realizar una lectura de manera pertinente. Finalmente, se llegó a la conclusión de que los educandos pudieron construir su aprendizaje a partir del propio significado, del sentido que se le da desde la experiencia que les deja un viaje por las experiencias de su leer y escribir que, aunque se les dificulte la escritura en la expresión gráfica, logran interpretar lo que les provee la lectura.

Romero, (2020) en su investigación titulada Fomento de la lectura desde las dimensiones del desarrollo en educación inicial trabajada en la Universidad de La Sabana en Colombia para optar el grado académico de magister en pedagogía, tuvo como objetivo general describir las transformaciones en la práctica de enseñanza de la docente investigadora. Este trabajo consideró una metodología de tipo cualitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental, teniendo una población de 618 estudiantes y seleccionando una muestra de 25, empleando la técnica de la observación y los instrumentos de recolección como la encuesta y diario de campo. Los resultados obtenidos en este estudio demuestran un importante desarrollo en el potencial lector de los niños y las niñas con un 75% en las distintas dimensiones que exige la lectura mientras que el 15% tiene que trabajar en el interés por la lectura en estas diferentes dimensiones del desarrollo. En ese sentido, se concluyó que hubo disposición, actitud y motivación por parte de la mayoría de ellos y ellas frente a las diferentes estrategias propuestas dentro del salón en referencia a la lectura, así como instinto natural y facilidad por leer con los diferentes materiales letrados presentes en

el aula de clase, por participar en las actividades, por sobresalir y colaborar, notándose todo ello en la realización de sus trabajos, en su espontaneidad, en la recepción de los temas en las diferentes dimensiones y la apropiación de nuevo vocabulario y forma de expresarse.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Alvarado, (2022) sustentó en su investigación titulada Estrategia didáctica para desarrollar “lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” en estudiantes de inicial de Chaclacayo desarrollada en la Universidad San Ignacio de Loyola ubicada en la ciudad de Lima para optar el grado de maestría con mención en gestión educativa, tuvo como objetivo general proponer una estrategia didáctica que permita desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del Currículo Nacional de Educación Básica, en estudiantes del nivel inicial del distrito de Chaclacayo, en Lima, Perú. Este trabajo de tesis consideró una metodología de tipo cualitativo, nivel interpretativo y diseño no experimental, tuvo así mismo una población de doscientos diez estudiantes y una muestra de veintiséis educandos de cinco años del nivel inicial empleando la técnica de la entrevista junto al instrumento de recolección de datos como lo es el cuestionario. Los resultados conseguidos en este informe evidencian que inicialmente el desarrollo de esta competencia era deficiente pues se presentó en un 38.5% pero con la aplicación de la estrategia de la lectura pudo conseguir un 61.5% dando a notar una mejora significativa con gran parte de la población educativa. Ante lo propuesto se llegó a la conclusión de que la lectura contribuyó efectivamente en el desarrollo de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” en su proceso didáctico pudiendo ser replicada en realidades educativas similares.

Ramírez, (2019) manifestó en su trabajo de tesis titulado Propuesta de taller de estrategias para mejorar el desempeño en la competencia: lee diversos tipos de textos en lengua materna trabajado en la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de la ciudad de Chiclayo para conseguir el grado académico de licenciatura en educación secundaria con especialidad en lengua y literatura, tuvo como objetivo general diseñar y proponer un taller de estrategias de comprensión lectora para el desarrollo de la competencia: lee diversos tipos de textos en lengua materna del área de comunicación. Este

informe de investigación trabajó con una metodología de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y diseño preexperimental, teniendo una población de ciento veintiún estudiantes y seleccionando la muestra de noventa y dos educandos, trabajando así también con la técnica de la prueba y el instrumento de recolección como lo es el cuestionario de preguntas abiertas. Los resultados demostraron que, en primera instancia, el nivel de desarrollo de esta competencia comunicativa es de bajo nivel ubicándose en el nivel inicio con un 40.9% y que al aplicar estrategias lectoras pudo mejorar la mayoría de ellos y ellas al alcanzar el nivel logrado con un 78.5%. Ante estos resultados se pudo concluir que los estudiantes del primer grado de secundaria se encuentran en el nivel “logrado” ya que el promedio de calificación es de 18.

Cuadros, (2022) sustentó en su trabajo de investigación titulado Hábito de lectura y competencia de lee diversos textos en estudiantes de educación primaria de San Pedro de Coris, Churcampa realizado en la Universidad Nacional de Huancavelica ubicada en la ciudad del mismo nombre para obtener el grado académico de licenciatura en ciencias de la educación con especialidad en interculturalidad bilingüe tuvo como objetivo general determinar la relación entre el hábito de la lectura y la competencia de lee diversos tipos de textos. Este trabajo consideró una metodología de tipo básico, con un nivel descriptivo y diseño correlacional, poseyendo una población de cuatrocientos ochenta educandos y tomando una muestra de veinticinco estudiantes de quinto grado de educación primaria, utilizando además la técnica de la encuesta y el instrumento del cuestionario. Los resultados dan a notar que el nivel de aprendizaje con respecto a la lectura y la competencia es inadecuado pues los y las estudiantes en primer momento se ubicaban en nivel bajo con 12% comenzando a mejorar en la práctica de este hábito lector al lograr un 52% posicionándose en nivel medio y perfeccionando el desarrollo de la competencia lectora al alcanzar un 36% consiguiendo el nivel alto. Ello permitió concluir que existe una relación entre el hábito de la lectura y la competencia de lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de V ciclo de educación primaria de la Institución Educativa No 30994 “Fray Martin de Porres” – San Pedro de Coris- Churcampa, 2021.

### **2.1.3. Antecedentes Regionales**

Sánchez (2019) indicó en su investigación titulada Estrategia de lectura para promover la comprensión de textos en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la I.E N°15209 – caserío Carrizal – Yamango – provincia de Morropón, 2018, presentada en la Universidad Nacional de Piura para optar el título de licenciatura en educación primaria, tuvo como objetivo general determinar los efectos de la aplicación de estrategias de lectura en el desarrollo de la comprensión de textos de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°15209 de educación primaria del caserío de Carrizal – distrito de Yamango – provincia de Morropón, 2018. Esta investigación empleó una metodología de tipo aplicada, nivel explicativo y con diseño pre experimental, tuvo una población de ciento cincuenta alumnos seleccionando una muestra de treinta y tres estudiantes del segundo grado y trabajó con la técnica de la prueba de entrada y salida, empleando el instrumento de recolección como es la aplicación de sesiones de clase con referente a la comprensión lectora. Los resultados fueron preocupantes en un primer momento porque antes de aplicar la estrategia los estudiantes presentaron calificaciones de 0 a 10, lo que evidenciaba porcentajes de 75% es decir, que los niños y las niñas tenían problemas de comprensión de textos. Pero después de aplicar la estrategia, los resultados mejoraron significativamente pues presentaban calificativos de entre 16 a 20 de nota, lo que representa un 85%. Finalmente, se llegó a la conclusión de que los estudiantes lograron entender exitosamente los términos y oraciones establecidas en los textos presentados, logrando identificar con claridad cada palabra y convirtiéndolos en personas capaces de interpretar los escritos.

López, (2021) refirió en su trabajo de tesis titulado Nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna del área de comunicación en los estudiantes de 5 años del nivel inicial en la IEIP Semillitas de María Auxiliadora, Catacaos, 2020 realizado en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote filial Piura para obtener el grado académico de bachiller en educación, tuvo como objetivo general determinar el nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna del área de comunicación en los niños de 5 años en la IEIP. Semillitas de

María Auxiliadora – Catacaos. Esta tesis trabajó con una metodología de tipo aplicada, nivel descriptivo y diseño no experimental teniendo una población de cuarenta y uno estudiantes y seleccionando una muestra de veinte niños y niñas de cinco años de educación inicial, trabajando además con la técnica de la prueba escrita y el instrumento de recolección del cuestionario. Los resultados a lo que se llegó con la aplicación de esta investigación fueron que el 55% de los y las infantes se encontraron en nivel logrado en la dimensión obtiene información del texto escrito, mientras que otro 55% se posicionó en nivel de proceso en la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito y un 50% en nivel de inicio en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Por ende, se concluyó que los educandos se encuentran en un nivel de proceso en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Gemín, (2019) manifestó en su trabajo de investigación titulado Lectura de textos escritos y logros de aprendizaje en comunicación de los estudiantes de tercer año de la IE. N° 14093 “Abraham Ruiz Nunura” Piura – 2019 desarrollado en la Universidad César Vallejo de la ciudad de Piura para optar el grado académico de maestría en docencia universitaria tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre la competencia lee diversos tipos de textos escritos y logros de aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes de tercer año de secundaria. Esta investigación optó por emplear una metodología de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño preexperimental teniendo una población de noventa y un estudiantes y seleccionando una muestra de setenta y cuatro educandos de tercer grado de primaria, considerando así mismo la técnica del análisis documental y el instrumento de recolección del cuestionario. Los resultados evidenciados en este estudio arrojan que el 11% de ellos y ellas en un inicio no lograron un adecuado aprendizaje de la lectura pues no tenían dicho hábito en su proceso de vida, pero al aplicar lecturas didácticas, dicha realidad cambió, permitiendo obtener resultados del 88% los cuales dan a notar que hubo una mejora considerable y positiva en el desarrollo de la competencia comunicativa lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. En ese sentido se llegó a la conclusión de que el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos, influye significativamente en el logro de los aprendizajes del área de



Comunicación de los estudiantes de tercer año de secundaria la Institución Educativa N° 14093 "Abraham Ruiz Nunura" Piura-2019.

#### **2.1.4. Antecedentes Locales**

Pasapera, (2021) manifestó en su investigación titulada Retroalimentación y el aprendizaje, en entornos virtuales, de la competencia: lee diversos tipos de textos en su lengua materna, en estudiantes de 5to de secundaria de las Instituciones Educativas de Frías 2020, realizada en la Universidad César Vallejo filial Piura para conseguir el grado académico de maestría en docencia universitaria, tuvo como objetivo general determinar la relación entre la retroalimentación y el aprendizaje, en entornos virtuales, de la competencia: lee diversos textos escritos en su lengua materna, en los estudiantes de las Instituciones Educativas de Frías 2020. Esta investigación trabajó con una metodología de tipo correlacional, nivel descriptivo y diseño no experimental, trabajando con una población de cincuenta y dos estudiantes y una muestra de treinta y tres de un colegio y diecinueve de otro, utilizando la técnica de la encuesta y el instrumento de recolección del cuestionario. Los resultados mostraron que el 100% de todos los educandos de ambos colegios presentan un bajo desempeño en el desarrollo de dicha competencia lectora, ello sin contar que la retroalimentación hecha por los y las docentes no es recibida adecuadamente por los niños y las niñas. Por ende, se concluyó que, si bien la retroalimentación que aplican los docentes en las instituciones educativas de Frías es percibida por los estudiantes en el nivel medio, los resultados de la evaluación de su desempeño académico en relación al aprendizaje en entornos virtuales, de la competencia lee textos diversos en lengua materna es deficiente, es decir, no hubo una mejora respectiva.

Villalta, (2022) indicó en su trabajo de investigación titulado La enseñanza virtual y la competencia: lee diversos tipos de textos del IV ciclo de una I.E de Talara 2022, realizado en la Universidad César Vallejo de la ciudad de Piura para obtener el grado académico de licenciatura en educación primaria, tuvo como objetivo general determinar la relación entre la educación virtual y la competencia: Lee diversos tipos de textos en estudiantes del IV ciclo de una institución educativa de Talara, 2022. La metodología considerada para este trabajo de investigación fue de tipo cuantitativo, nivel básico y diseño

no experimental, contando con una población de doscientos diecinueve educandos y una muestra de ochenta y cinco. La técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento usado fue el cuestionario. Los resultados evidenciaron que el 81% de los niños y las niñas lograron trabajar productivamente su proceso lector en los niveles literal, inferencial y crítico que corresponde a las tres capacidades de la competencia lectora durante la virtualidad mientras que un 31% presenta problemas severos para responder a los niveles establecidos y realizar una lectura fructífera y significativa. Ante ello se concluyó que la educación virtual ejercida a distancia y a través del espacio cibernético haciendo uso de la red de internet, no fue impedimento para que el educando logre la interacción correcta con la lectura, permitiendo que éste analice, interprete y comprenda el contenido del texto escrito, logrando además que responda debidamente a la competencia establecida.

Sánchez, (2019) refirió en su trabajo de tesis titulado Estrategias de lectura para promover la comprensión de textos en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la I.E. N°15209-caserío Carrizal-Yamango-provincia de Morropón, 2018 desarrollada en la Universidad Nacional de Piura para obtener el grado académico de licenciatura en educación primaria, tuvo como objetivo general determinar los efectos de la aplicación de estrategias de lectura en el desarrollo de la comprensión de textos de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°15209 de educación primaria del caserío de Carrizal-distrito de Yamango- provincia de Morropón, 2018. La metodología que se empleó para este trabajo de tesis fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño preexperimental teniendo una población de treinta y tres estudiantes y seleccionando una muestra de diez educandos de segundo grado de primaria. La técnica utilizada fue la prueba escrita y el instrumento de recolección fue el cuestionario de preguntas abiertas. Los resultados obtenidos indican que la mayoría de estudiantes alcanzó calificaciones inferiores a 10 significando ello un 75% considerado grave y deficiente, en cambio, en la prueba de salida la mayoría alcanzó puntuaciones entre 16 y 20 significando un 62,5%, considerado exitoso y significativo. Todo ello permitió concluir que la propuesta experimental centrada en la aplicación de estrategias de lectura tiene efectos significativos sobre el nivel de comprensión de textos de los estudiantes de la IE. n° 15209 del caserío Carrizal, Yamango.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Lectura**

#### **2.2.1.1. Definiciones**

La lectura es definida como aquella acción que la persona realiza para descifrar, interpretar y comprender el contenido que se presenta, es decir, la capacidad que la persona tiene para identificar fácilmente las palabras que componen el escrito. (Ríos, 2017)

Así también, la lectura se define como “una actividad que implica realizar asociaciones y comparaciones para revisar y corregir pensamientos ideas, opiniones, experiencias e informaciones”. (Rojas, 1998, p. 9)

Así mismo la lectura se puede conceptualizar como esa acción que la persona realiza para pasar el ojo por un escrito, donde la persona despierta su proceso cognitivo para tener una interacción estrecha y activa con el mundo lector que el autor propone, es decir, explorar el contenido de un texto para descubrir su finalidad. (Salazar & Ponce, 1999)

La lectura también se puede definir como la “capacidad del individuo para comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis y aprovechar conocimientos, es decir, que no solo se trata de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. (Del Valle, 2012, p. 12)

Además, la lectura se define como un proceso activo y estratégico donde la persona pasa su ojo por un escrito, dándose muchas veces, de forma avanzada la interpretación de la información mostrada, ya que logra combinar y conectar su pensamiento con el lenguaje, permitiendo evidenciar un resultado significativo. (Santiesteban, 2012, p. 13)

### **2.2.1.2. Importancia**

La importancia de la lectura radica en que “es una herramienta fundamental del desarrollo de la personalidad, pero también lo es de socialización como elemento esencial para convivir en democracia y desenvolverse en la sociedad de la información”. (Bell, 2012, p. 5)

De la misma forma, la lectura es importante porque convierte a la persona en un individuo culto y formal, integrando, además, la práctica de valores mediante un esfuerzo constante por aprender de manera individual a dominar algún contenido lector, es decir, se evidencia autonomía y capacidad para adquirir información valiosa, despertando el proceso cognitivo mediante una nutrición de nuevos términos, ampliando su vocabulario y permitiendo mejorar todo problema que impide el buen ejercicio de la lectura. (José, 2011, p. 1)

También, la lectura es relevante porque es un instrumento eficaz para trabajar aspectos intelectuales, emocionales, morales y espirituales, permitiendo que la persona sienta curiosidad por descubrir ese mundo lector y desarrolle sus habilidades de forma significativa, donde se fortaleza la atención y memoria, pero también el razonamiento y la creatividad mediante una inspiración para idear nuevas lecturas. (Lasso, 2008, p. 25)

### **2.2.1.3. Características**

Pineda y Lemus, (2005) nos presentan las siguientes características de este proceso importante como lo es la lectura:

1. Se da de forma interactiva, es decir, que se evidencia una conexión activa entre todos los agentes educativos que realizan la acción de la lectura.
2. Permite que los estudiantes brinden sus conocimientos anteriores al tema que se tratará, es decir, se activan los saberes previos para que el estudiante aporte con una idea anterior a la lectura a realizar.

**3.** Se requiere del implemento de las estrategias de aprendizaje para realizar del acto lector, una actividad motivadora, llamativa y sobre todo, generar el interés del estudiante, donde se facilite el trabajo para entender el contenido de la lectura.

**4.** Permite que el estudiante reconozca con facilidad los símbolos o términos presentados, donde el estudiante deduzca y conozca su significado para que pueda interpretar y decodificar el contenido lector.

**5.** Fortalece el proceso cognitivo del estudiante al adquirir éste palabras o términos necesarios, permita ampliarse su proceso mental para que construya nuevos aprendizajes, y refuerce los ya acumulados.

**6.** El individuo hace de la lectura un hábito que lo practica de forma diaria, donde lo que lee, puede compartirlo con otras personas, para que así, llevemos a la sociedad a empaparse de libros que amplíen su inteligencia léxica.

Domínguez, Rodríguez, Torres y Ruiz, (2015, pp. 98 – 102) nos propone otras características que resaltan en la lectura:

**1.** Para proporcionar una lectura, es necesario identificar y analizar las necesidades e intereses de la comunidad.

**2.** Se puede emplear cualquier tipo de materiales y herramientas pedagógicas o tecnológicas, para presentar la lectura.

**3.** Trabaja favorablemente el estado corporal y mental de una persona.

**4.** La lectura debe estar de acuerdo a su nivel o ritmo de aprendizaje.

**5.** Mantiene a la persona con un conocimiento amplio en diversos temas, ya que, al leer se llenan de variada información.

**6.** Es una acción de respiro y relajación para combatir el estrés, ansiedad, depresión u otro problema severo.

**7.** Trabaja los aspectos interpersonales e intrapersonales de los individuos de una sociedad.

**8.** Despierta la actitud indagadora e investigadora de la persona para buscar todo tipo de información, que pueda ampliar mucho más el conocimiento adquirido en la lectura.

9. Los estudiantes pueden distinguir, reconocer y responder a los niveles de una lectura: literal, inferencial, crítico.

10. Existe una conexión concreta entre la persona que lee y la propia lectura.

11. En la lectura, la persona puede conocer la forma de pensar de otros sobre un tema, mediante los autores que escriben esos textos, los cuáles buscan resolver problemas sociales.

#### 2.2.1.4. Tipos

Cerda, Mayorga y Amenazcua, (2007) nos presentan los siguientes tipos de lectura:

a) **Lectura comprensiva:** Este tipo de lectura hace referencia al entendimiento concreto de una lectura, donde el estudiante analiza, identifica y comprende profunda y fácilmente los significados de los términos propuestos en el contenido lector.

b) **Lectura crítica:** Este tipo de lectura se define como las aportaciones que la persona brinda, mediante una interpretación lectora, donde el estudiante manifiesta su postura y defiende con criterio y reflexión, lo referido en la lectura. Aquí se emplea la paráfrasis que permite que el alumno comente sobre el texto.

c) **Lectura creativa:** Este tipo de lectura se refiere a la capacidad que tiene el estudiante para idear e imaginar un nuevo contenido lector, donde explote su potencial y habilidad para dar nacimiento, y con ideas novedosas, a una nueva propuesta lectora que permita impactar considerablemente al público que se piensa dirigir.

d) **Lectura eficiente:** Esta lectura hace referencia a la forma eficaz y correcta de comprender un texto, donde el estudiante entienda perfectamente cada terminología, frase u oración propuesta, permitiendo que, cuando realice una lectura, lo haga adecuadamente, evidenciándose resultados positivos y enriquecedores.

Además, Mohammad, (2006, pp. 39 – 42) nos presenta otros tipos de lecturas:

a) **Lectura en voz alta:** Este tipo de lectura hace referencia a que el estudiante realiza la lectura empleando un tono con volumen aumentado y dirigido a un auditorio o aula grande, donde los alumnos fácilmente logran memorizar y analizar cada término presentado, así como comprenden la intención del autor y refuerzan su pronunciación vocal.

b) **Lectura compartida:** Este tipo de técnica se refiere a que el estudiante realiza la lectura con la participación y acompañamiento de otros compañeros y el docente de aula, notándose una división al leer, es decir, mientras uno lee los primeros párrafos del texto, la otra persona, puede continuar con los siguientes, y así sucesivamente, hasta culminar la lectura.

c) **Lectura guiada:** Este tipo de lectura hace referencia a que el estudiante realiza la lectura teniendo como guía al docente, quien le apoyará a leer de forma normal, es decir, que el profesor enseña a los alumnos a manejar la secuencia correcta de la lectura y pronunciación adecuada, respetando los signos de puntuación y reglas gramaticales entre otros aspectos.

d) **Lectura en parejas:** Este tipo de técnica presenta un parecido con la lectura compartida, pues aquí el estudiante, con el apoyo de un compañero o compañera realizan el proceso lector, donde éste pueda enseñarle a otros la manera adecuada de leer un texto. Aquí destaca el compañerismo evidenciándose, el desarrollo de los valores.

e) **Lectura independiente:** Este tipo de lectura es el que desea alcanzar con el estudiante, ya que hace referencia a la capacidad y habilidad que el estudiante posee para dominar perfectamente la lectura que se le presenta. En este tipo, el alumno conoce correctamente todo tipo de reglas para realizar el proceso lector adecuadamente, donde pronuncia correctamente y comparte sus conocimientos con otros compañeros.

También García, (2002, p. 34) nos propone los siguientes tipos de lectura:

a) **Lectura exploratoria:** Conocida como lectura de inspección o selectiva, este tipo de lectura hace referencia a que el alumno estudia, identifica y extrae información esencial de una lectura, el cual el niño evalúa y conoce la finalidad del

texto planteado, adquiriendo una comprensión productiva, donde el proceso cognitivo se activa para generar aprendizajes enriquecedores. Es el tipo de lectura que más emplean los docentes.

**b) Lectura analítica:** “Conocida como lectura de comprensión, este tipo de lectura se realiza para conocer el sentido del texto, para ello se analiza y comprende el significado del vocabulario, los signos de puntuación, poniendo énfasis a las ideas centrales y secundarias”.

**c) Lectura crítica:** Este tipo de lectura hace referencia al aporte crítico que el estudiante brinda con respecto a la lectura, es decir, que manifiesta su opinión sobre lo comprendido, activando su proceso reflexivo y de juicio crítico.

**d) Lectura interpretativa:** Este tipo de lectura hace referencia a la capacidad que tiene el estudiante para comprender y analizar la información presentada, donde puede explicar el tema de la lectura y así expandir sus conceptos sobre lo leído, permitiéndole indagar textos relacionados que amplíen y fortalezcan su proceso didáctico.

Del mismo modo, Bell, (2012, pp. 3 – 4) nos da a conocer otros tipos de lectura:

**a) Lectura oral:** Este tipo de lectura hace referencia a la comunicación verbal que la persona realiza para manifestar el mensaje de la lectura a las personas. Este tipo se hace constantemente y en voz alta.

**b) Lectura silenciosa:** Este tipo de lectura se realiza de forma callada, es decir, para nosotros mismos, permitiendo comprender fácilmente lo leído y construir perfectamente nuestro sentido léxico.

**c) Lectura extensiva:** Este tipo de lectura se realiza simplemente por interés o por amor a dicha actividad léxica.

**d) Lectura intensiva:** Este tipo lector se realiza para recopilar información importante de la lectura. Conocida también como lectura rápida.

**e) Lectura integral:** En este tipo, la lectura suele hacerse variada, pues puede ser pausada o reflexiva, pero también, regular o mediana.



f) **Lectura selectiva:** “Cuando escogemos solamente partes del texto que contienen la información que estamos buscando”.

### 2.2.1.5. Ventajas y desventajas

Sánchez, (2019) nos da a conocer las **ventajas** o beneficios que se obtienen al leer un texto:

1. Permite tener una mejor expectativa de nuestro estilo de vida.
2. Controla las emociones y sentimientos.
3. Controla nuestra autoestima.
4. Fomenta la búsqueda de conceptos de términos desconocidos.
5. Reduce índices de pobreza, discriminación, exclusión u otro problema social.
6. Proporciona diversos temas de dialogo que se pueden dar entre personas.
7. Brinda gozo y disfrute.
8. Desarrolla avanzadamente la expresión oral de la persona.
9. Evita diversas enfermedades físicas y psicológicas.
10. Sirve como espejo para evidenciar nuestros errores, dándonos la oportunidad de corregirlos.
11. Promueve la democracia, donde la persona brinde cualquier opinión de forma segura, sabiendo que será respetada.
12. Desarrolla el manejo y dominio correcto de la escritura.
13. Trabaja competencias, capacidades y habilidades.
14. Nos hace idear que estamos en un viaje imaginario, donde la lectura, se muestre como una actividad lúdica.

Rodríguez, (2010) nos presenta algunas **desventajas** sobre la lectura:

1. Cuando la persona excede en la lectura, se convierte en un ser antisocial, es decir, que no le interesa en absoluto fortalecer la convivencia con las demás personas.

2. Ocasiona lesiones severas al cerebro al explotarlo demasiado en leer diversidad de textos.
3. La excesiva lectura produce, además, enfermedades como estrés y ansiedad.
4. Se considera una pérdida de tiempo.
5. La persona puede tener cansancio o agotamiento en los ojos.
6. No asegura necesariamente el desarrollo del proceso cognitivo.

#### **2.2.1.6. Secuencia didáctica para realizar una lectura**

Solé, (2009, pp. 77 – 122) nos da a conocer la secuencia pedagógica que se debe tener en cuenta para realizar una lectura:

1. Como primer punto es necesario despertar la motivación del estudiante de la mano de recursos o materiales pertinentes a su nivel educativo, para que muestre interés y disposición por aprender un nuevo tema, donde el alumno se prepare para este nuevo desafío.
2. Luego, se deben establecer objetivos, es decir, la finalidad o propósito que se desea conseguir en este proceso lector. Deben entender los alumnos que la lectura tiene una meta, y que cuando ellos la realicen, puedan conocer el mensaje que tiene,
3. A continuación, se debe realizar una serie de preguntas previas con respecto a la lectura, para que el estudiante brinde algún tipo de conocimiento previo. Para este momento, se puede aplicar la lluvia de ideas.
4. Seguidamente, se realiza el proceso lector teniendo en cuenta la estrategia adecuada para que todos los niños y niñas estén atentos a este proceso. Se puede realizar lectura en voz alta, silenciosa, en parejas, u otro tipo de técnica por un tiempo determinado.
5. Acabado ello, se debe emplear otro tipo de estrategias para poder identificar si el alumno ha comprendido la información propuesta. Se sugiere utilizar el método de preguntas literal, inferencial y crítico, pero también, el subrayado para ubicar la idea central y secundaria de la lectura.

6. Finalmente, el estudiante mediante una conclusión o resumen, da a conocer lo que comprendió del texto presentado.

7. En todo momento, el autor recalca que se deben realizar preguntas para fortalecer el proceso cognitivo y desarrollar favorablemente su proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### **2.2.1.7. Dimensiones de la variable**

Minedu, (2018, pp. 3 – 5) nos manifiesta que las dimensiones de la variable lectura responden a la competencia comunicativa de “lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, la cual se divide de la siguiente manera:

**a) Antes de la lectura:** “Este momento de lectura implica el desarrollo de tres estrategias: identificar el propósito de lectura, movilizar saberes previos necesarios para la comprensión del texto y elaborar predicciones a partir de los indicios que ofrece el texto”. (p. 3)

**b) Durante la lectura:** En este momento didáctico, la lectura se realiza según las estrategias establecidas por el docente, que en este caso se puede emplear lectura en silencio, lectura en voz alta, lectura compartida, entre otras más. En este punto, podemos también usar imágenes, gráficos, e hipótesis para hacer más interesante esta acción y el alumno esté atento a ello.

**c) Después de la lectura:** En esta última parte de la secuencia, el estudiante responde a las preguntas establecidas por el docente para evidenciar si ha entendido, en su totalidad, el texto establecido. Aquí el alumno, da a conocer lo que comprende mediante resúmenes, mapas conceptuales u otro método de estudio.

#### **2.2.1.8. Teoría de aprendizaje que sustenta esta variable**

“El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales”. (Payer, 2011, p. 2)

La **teoría del aprendizaje constructivista** tiene como autor principal a Lev Semiovich Vigotsky, quien fue que realizó una propuesta de aprendizaje al interesarse en estudiar la forma en como el estudiante adquiere un conocimiento y lo decodifica para asociarlo en su aprendizaje, pudiendo reforzarlo con lo almacenado su proceso cognitivo. Aquí, el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje y es el mismo, quien se encarga de descubrir esos conocimientos aplicando la investigación profunda para ubicar y seleccionar los conceptos adecuados. Esa construcción del conocimiento involucra las experiencias de vida que lo rodean, ya que lo que conoce en el mundo, le sirve para complementar los conocimientos recopilados. Así mismo, se destaca y trabaja el proceso de andamiaje, donde se promueve la participación docente quien se limita netamente a guiar en este proceso de aprendizaje al estudiante, brindándole algunas indicaciones para que éste construya por su propia manera y acomode perfectamente lo almacenado en su estructura mental, donde no se debe olvidar y resaltar que el protagonismo lo tiene el estudiante, quien debe movilizar sus capacidades y habilidades para llegar a un resultado eficaz. En la lectura, el docente le brinda el material mientras que el estudiante realiza la lectura de forma autónoma, donde al presentarse un error, el docente interviene para corregirlo y que el alumno logre identificar sus fortalezas y debilidades. Ahora, para responder a las preguntas del proceso lector, el estudiante se apoya de conocimientos obtenidos anteriormente, y combina con los nuevos conocidos en la lectura, habiendo una combinación de aprendizajes donde éste seleccione los pertinentes para llegar a la respuesta final. (Zapata, 2012, p. 9)

El constructivismo busca explicar cómo es que el estudiante recibe los aprendizajes y los adecua a su realidad educativa, dándole la posibilidad y oportunidad que éste pueda determinar sus conocimientos en base a una minuciosa selección de éstos que fortalezcan su proceso mental, teniendo almacenados solamente aquellos aprendizajes que le den un proceso pedagógico de calidad, formativo e integral. Dicha construcción de conocimientos se da de manera permanente pues el estudiante no deja de aprender en ningún momento. Es un ser que se está alimentando de nuevos conceptos porque quiere tener su aspecto cognitivo

robusto y solidificado preparado para afrontar situaciones de problemas educativos. Así también, en esta propuesta teórica hace su aparición la zona de desarrollo próximo abreviado ZPD, donde se evidencia una distancia o separación considerable entre los niveles que muestra el estudiante, siendo éstos el nivel real y potencial. El primero se refiere a que el estudiante puede resolver una situación problema con el apoyo de sus propios conocimientos mediante el desarrollo de su autonomía, mientras que en el segundo entra la participación del docente quien le propone orientaciones pertinentes que respondan a dicha problemática, y así pueda tener el niño o niña una idea compleja y avanzada de proponer alternativas de solución ante lo presentado. Vigotsky, puso su objetivo en el potencial del alumno, pues quería que se explotara en gran manera y su proceso psicológico este correctamente evolucionado, ya que lo que se quiere es ayudar al alumno a descubrir, diagnosticar y trabajar en sus fortalezas y limitaciones de aprendizaje. En la comprensión de textos, esta teoría busca mejorarla y solucionarla, teniendo una conexión concreta entre padres, docentes y estudiantes, donde los dos primeros les faciliten recursos necesarios y ayuden en todo tiempo a niños con presencia de este problema de aprendizaje, destacando el compañerismo y la solidaridad mediante un trabajo en equipo que busque desaparecer por completo la falta de comprensión lectora, y que estos niños poco a poco, vayan edificando su proceso mental con aprendizajes pertinentes, adecuados y significativos, aquellos que garanticen una educación enriquecedora. (Ledesma, 2014)

“Toda actividad constructivista debe existir una circunstancia que haga tambalear las estructuras previas de conocimiento y obligue a un reacomodo del viejo conocimiento para asimilar el nuevo”. (Payer, 2011, p. 3)

## **2.2.2. Comprensión**

### **2.2.2.1. Definición**

Se define como el entendimiento claro y concreto hacia un texto en la cual la búsqueda y exploración profunda deben ser constante, debido a que la persona logra trabajar un proceso mental complejo, fácil de identificar, describir e interpretar una serie de términos plasmados en la lectura. (Gómez, 2016)

Además, es el “acto de construir significado a partir de un texto oral o escrito. Quien lee o escucha, ajusta su representación mental según el significado del texto, siendo un proceso complejo en el cual se interrelacionan factores que tienen relación con el pensamiento”. (Solé, 2012, p. 1)

También, es un proceso estructurado en el cual la persona activa su capacidad cognitiva para interactuar con la lectura y preparar un significado preciso con referente al tema del texto se lea. (Chacon, 2017)

#### **2.2.2.2. Importancia**

La comprensión es importante porque es una acción productiva y enriquecedora para el proceso vital de la persona, primero porque moviliza sus habilidades mentales y fortalece las capacidades del cerebro para que el individuo no tenga complicaciones para entender un texto; y segundo porque desarrolla el proceso de socialización ya que la persona se muestra dinámica y flexible para apoyar a otros a comprender significados de una lectura y explicar detalladamente cada palabra propuesta. (Villegas, 2013)

Es importante, además, porque se “considera una actividad constructiva, pues durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto, sino que una representación fidedigna a partir de significados sugeridos por el texto, explotando distintos índices y marcadores psicolingüísticos”. (Chacon, 2017, p. 26)

También, es importante porque el individuo desarrolla la actividad indagadora, ya que este, por el interés que posee en conocer mucho más sobre el contenido del texto, hace una exhaustiva investigación y navega más para identificar, descubrir y denotar el mensaje, así como las palabras de la lectura. Así mismo, se apoya de su experiencia vital para contribuir en la estructura de un escrito y hacerlo mejor comprensible. (García, Arévalo y Hernández, 2018)

### 2.2.2.3. Características

Calderón y Quijano, (2010) nos presentan las siguientes características de la comprensión:

1. Es un aspecto de formación en la adquisición de conocimientos.
2. Desarrolla de manera eficaz y avanzada el proceso mental de la persona.
3. Es una actividad de carácter edificante y fructífero para la vida del individuo
4. Permite que la persona decodifique, descifre y procese de modo normal y sencillo, la información del texto.
5. Fortalece el proceso léxico y verbal de un individuo.
6. La construcción de significados en la comprensión se da mediante la transacción de información.
7. Permite que la persona emita comentarios críticos y de juicio con respecto a un tema en particular.

Del mismo modo, Santúr, (2020) nos propone las siguientes características de la comprensión:

1. Fortalece la creatividad e imaginación, es decir, que el que recibe el mensaje del texto, tiene la capacidad de decodificar e interpretar según su perspectiva, lo que quiere dar a entender el escrito.
2. Desarrolla el manejo de emociones, en el sentido de que la persona al aprender a entender algo correctamente, es capaz de tomar las mejores decisiones y emplear las emociones adecuadas para que pueda expresar lo que comprendió de algún contenido textual.
3. Hace que la persona compare el contenido del texto con el significado que ésta pretende otorgarle. De este modo, se corrobora si lo que la persona dice sobre la lectura tiene relación alguna con el texto en sí.
4. Fortifica la memoria en la persona, debido a que esta graba el contenido textual de un escrito en su proceso cognitivo para que, en cierto momento, pueda dar su conclusión de manera precisa y coherente.

5. Hace que la persona analice e interprete detenidamente “palabras, conceptos, relaciones, implicaciones, formatos, estructuras lingüísticas, culturales, sociales, etc.”. (p. 1)

6. Este proceso implica una movilización activa y constante de los cinco sentidos que posee una persona, así como de sus potencialidades, capacidades, habilidades entre otros puntos.

7. Hace que la persona formule hipótesis con respecto a la comprensión que demuestre sobre un tema. Dicha suposición puede ser válida o no.

8. Es un proceso permanente y que no suele variar, ya que suele darse a través de una serie de pasos estructurados donde la persona los aplica siempre para llegar a entender algún contenido.

9. La interpretación que se haga sobre algún contenido textual, no necesariamente tiene que ser acertada, sino puede ser cercana y sobre todo permita que el individuo entienda sin problema alguno, dicho contenido.

10. Una buena comprensión nos da una facilidad para poder sugerir estrategias o propuestas con referente a determinadas situaciones en las cuales dichas alternativas ayuden a resolver la problemática establecida.

#### 2.2.2.4. Tipos

Infante, Coloma y Himmel, (2012) nos presenta los siguientes tipos de comprensión que comúnmente se emplean para beneficio de la población:

**Comprensión lectora:** Llamada también comprensión de textos, es un tipo de habilidad que la persona posee para recopilar, decodificar y procesar información con la finalidad de que entienda correctamente la esencia o contenido del texto. Esta actividad le permite ampliar y nutrir su proceso cognitivo pues recibe nuevos conocimientos que le ayudan a analizar adecuadamente cualquier texto. Además, esto se desarrolla según el nivel de aprendizaje del individuo. (Infante, Coloma & Himmel, 2012)



**Comprensión oral:** Es otro tipo de proceso donde la persona logra entender los sonidos de los términos o palabras que se aceptan de manera auditiva, donde ésta deduce fácilmente la estructura y significado de cada una de ellas y la puede ir moldeando según la finalidad que pretenda darle, pues al final la expresa verbalmente. (Infante, Coloma & Himmel, 2012)

**Comprensión escrita:** Este tipo de proceso va relacionado con la comprensión oral y lector, ya que según lo que la persona logre escuchar o leer, lo va a expresar de manera gráfica. Por eso, es necesario que ésta se muestre atenta para plasmar el contenido de algún tema de manera apropiada, y que lo que se escriba guarde relación con lo que se leyó. (Infante, Coloma & Himmel, 2012)

**Comprensión auditiva:** Relacionado estrechamente con la comprensión oral, es un proceso que implica que la persona escuche atentamente y diferencia el significado de las palabras que recibe de otra persona donde las decodifica y da sentido para dar como resultado, un nuevo significado del término, el cual sea más complejo y estructurado. (Córdoba, Coto & Ramírez, 2005)

Por otra parte, Ángulo & Guerra, (2019) nos proponen otros tipos de comprensión de textos, siendo éstos:

**Comprensión emocional:** Es la “función cognitiva soportada en la interacción social, la cual implica concebir las relaciones sociales y contextuales donde se encuentran inmersos los sujetos, teniendo en cuenta los actores involucrados, interacción entre los autores y las normas sociales implicadas en dichas interacciones”. (p. 2)

**Comprensión significativa:** Es un tipo de proceso donde la persona activa su capacidad cognitiva, social y afectiva para utilizar sus conocimientos y relacionar dicha información con los ya obtenidos, esto con la finalidad de producir una comprensión fortificada, o sea, que su entendimiento se muestre claro y directo. (Duque, 2010)

### 2.2.2.5. Ventajas y desventajas

Hoyos y Gallego, (2017) nos da a conocer los siguientes beneficios o **ventajas** que una persona logra alcanzar cuando comprende algún aspecto:

1. Se conoce y aprende mejor, es decir, que se tiene un conocimiento amplio y concreto sobre los temas de interés.
2. Desarrolla el proceso reflexivo ya que activa sus capacidades mentales para compartir opiniones y juzgar sobre algún tema.
3. Nos permite interpretar y decodificar la información empleando estrategias textuales.
4. Se da un proceso de interacción activa y dinámica.
5. Cuando hay una comprensión exitosa, la persona tiene la facilidad y sencillez total de identificar y procesar la información.
6. La habilidad del leer, escribir y hablar se muestra avanzada.

Cortés, Gallego, Lerga, Pérez, Rived y Sierra, (2008) nos dan a conocer otras ventajas que puede evidenciarse en una buena comprensión:

1. Hace que la persona pueda ubicar y entender perfectamente el significado de las palabras plasmadas en un escrito.
2. Promueve la participación al momento de dar una opinión con respecto a la comprensión de un tema.
3. Es de suma ayuda para aclarar ideas confusas o erróneas que teníamos sobre algún tema.
4. Identificar claramente la intencionalidad con la que alguien se expresa o dirige.
5. Activa nuestros sentidos y nos hace ver y entender, de modo claro y despejado, el mundo y su realidad que nos rodea.
6. Sirve de motivación para seguir aprendiendo sobre temas de interés.
7. Hace que la persona se muestre astuta y alerta ante condiciones negativas que impidan no pueda comprender.

8. Desarrolla la atención, percepción y memoria.
9. Nos permite organizar clara y adecuadamente nuestras ideas para expresarlas con sustento y coherencia.
10. Erradica todo tipo de problemas de aprendizaje orales o escritos.

Por otra parte, Silva, (2011) nos presentan las limitaciones o **desventajas** que pueden evidenciarse cuando se da una negativa y mal manejo de la comprensión:

1. La persona no puede muchas veces, interpretar o descifrar con normalidad alguna palabra u enunciado.
2. Suele confundirse al momento de identificar letras, términos u oraciones.
3. Falta de conocimiento, es decir, no posee el necesario para complementar con la información que desea entender.
4. Al poseer falta de conocimiento también se da una escasez notoria de su léxico. En ese sentido, la persona no enriquece su vocabulario y para expresar alguna conclusión, lo hace de manera deficiente.
5. La memoria y atención suelen evidenciar falencias, debido a algún problema que impiden puedan desarrollarse ambos aspectos.
6. No puede dominar con facilidad alguna estrategia o propuesta para solucionar una situación problemática.
7. Impide que se desarrolle favorablemente el coeficiente intelectual. En ese punto, la persona por más esfuerzo que haga para comprender algo, no podrá. Y esto es por falta de motivación por descubrir nuevos aprendizajes.
8. Suele aparecer la fatiga o pereza.
9. No se puede desarrollar un aprendizaje significativo ni productivo en la vida de la persona.
10. Hay presencia de autoestima de nivel bajo, así como inseguridad por el hecho de dudar de su capacidad para comprender algo.
11. Ausencia de comunicación e interacción con el mundo exterior.
12. Muchas veces la persona se ve obligada a realizar esta actividad.
13. Suele ser agotador y detestable para gran parte de la población.

### **2.2.3. Textos**

#### **2.2.3.1. Definición**

Es un tipo de unidad escrita valiosa que se presenta de manera lingüística y comunicativa debido a un conjunto de palabras que juntas, forman una oración como tal y éstas se expanden hasta formar un cuerpo textual. Se compone de aspectos semánticos, gramáticos y sintácticos, los cuales les da sentido, intencionalidad y coherencia a la estructura del texto que se presenta y hace que sea entendible a todo aquel que los lea. (Corbacho, 2006)

También, se define como “un acontecimiento comunicativo que cumple siete normas de textualidad: coherencia, cohesión, intencionalidad, aceptabilidad, informatividad, situacionalidad e intertextualidad. Las dos primeras propiedades están centradas en el texto, mientras que las restantes lo están en el usuario”. (Roselló, 2015, p. 4)

Así mismo, puede definirse como un recurso y discurso didáctico impreso donde está plasmado una serie de enunciados relacionados entre sí, los cuales dan coherencia y cohesión a la estructura del texto, la cual es definida por un autor. Dicha estructura debe estar bien definida para que el lector al momento de interpretarlo, pueda realizar una acción objetiva y de ese modo, coincidir con la intencionalidad de éste. (Suárez, 2010)

#### **2.2.3.2. Importancia**

Un texto es importante porque impulsa el desarrollo del proceso cognitivo a través del razonamiento, donde hace que la persona al momento de leerlo, explote su potencial para entender el mensaje o contenido de éste. Esto sirve también para que el individuo al momento de dar una conclusión, se apoye de las ideas textuales y junto a las suyas, las organice y brinde un aporte específico y concreto. (Colón, 2006)

Además, es importante porque posee un sentido lógico, es decir que cada palabra que compone un texto, están estrechamente conectadas lo que hace que, al

momento de leerse, se tenga una visión clara de lo que esto quiera transmitir. Esta unidad lógica, aparte de ser una actividad escrita, es considerada de forma oral, porque también tiene la intención de comunicar significativamente una finalidad, donde inclusive el individuo no solo recibe la información textual, sino que genera una nueva, la cual permita que la coherencia del contenido no se pierda, sino se mantenga. (Cassany, 2015)

Así mismo, es importante porque se puede “usar para avanzar en las diferentes competencias y áreas de lingüística: fluidez, comprensión, vocabulario, gramática, pronunciación, uso comunicativo. Se pueden trabajar ejercicios para cada área”. (Campos, 2021)

### 2.2.3.3. Características

Cassany, (2015) nos proporciona las siguientes características que se pueden encontrar en un texto:

**1. Coherencia:** Es la secuencia lógica, sistemática y ordenada que deben mostrar las palabras unidas dentro de las oraciones, así como estas últimas, las cuales deben mostrarse comprensible al ojo lector.

**2. Cohesión:** “Es el conjunto de mecanismos que conectan y unen las distintas partes del texto, es decir, las palabras, los sintagmas, las oraciones y los párrafos). Mecanismos de cohesión son, entre otros, los signos de puntuación o los conectores”. (p. 2)

**3. Adecuación:** Es la acomodación o adaptación del texto según el contexto o situación comunicativa que se presente. En ese sentido, la esencia, contenido, finalidad, etc., de un texto debe estar preparado para afrontar cualquier suceso y responder a las necesidades e intereses del lector de forma adecuada.

**4. Corrección:** Se define como el acoplamiento de la redacción de un texto a las normativas o lineamientos lingüísticos establecidos, donde dicho contenido debe estar correcto, entendible y presentable. En ese sentido, cuando los textos se corrigen oportunamente, están destinados a ser mejorados para mostrarse a la población mucho mejor que la primera vez.

**5. Repertorio:** Llamado también estilística, es el “conjunto de recursos retóricos y estilísticos, así como al conjunto de rasgos expresivos, que resultan más adecuados al texto según la intención comunicativa y el estilo del autor”. (p. 2)

Además de ello, Corbacho, (2006) complementa la información del autor anterior con las siguientes características que debe presentar todo texto al redactarse:

**1. Intencionalidad:** Se define como el propósito que el creador de un texto busca otorgarle, es decir, la inclinación que éste tiene hacia la esencia textual, la cual se evidenciará a través de su carácter ya que este define el modo o estilo que le dará.

**2. Aceptabilidad:** Se define también como la inclinación actitudinal del lector hacia un texto en particular, solo que aquí es el receptor quien muestra un comportamiento bueno o no, con respecto a lo que lee. Es el quien decide recibir o no esa esencia o estructura textual.

**3. Informatividad:** Hace referencia a una normatividad textual que busca dar a conocer, mediante una evaluación, la esencia del texto y cuanto este puede impactar hacia los lectores y, sobre todo, si el tipo secuencial en los hechos que se narran, tienen coherencia y cohesión, es información llamativa y logra ser comprensible ante todo ojo lector.

**4. Situacionalidad:** Se definen como las distintas propiedades textuales que generan que un texto sea importante, relevante y valioso ante las personas que lo leen.

**5. Intertextualidad:** Son aquellos factores que hacen depender la utilización adecuada de un texto del conocimiento que se tenga de otros textos. Esta propiedad textual se fundamenta en el grado de dependencia de un texto con respecto a uno o varios textos. (p. 5)

Así también, Romero, (2008) nos presenta otras características con referente a los textos, siendo éstas:

**1.** Un texto no necesariamente puede ser visto como una unidad lingüística, sino que es parte de un hecho importante y fundamental para la vida humana, ya que se muestra como un medio interactivo, cognitivo y comunicativo.

2. Los textos son mayormente naturales, es decir, que tienen una esencia única y suelen ser producidos en base a una situación que acontece dentro de la sociedad o también según las vivencias o experiencias que una persona suele presentar.

3. Los textos están elaborados para ser explorados, analizados, estudiados e interpretados, en ese sentido la persona al leerlo debe disfrutar de su contenido, el cual es mostrado de manera sustanciosa, expansiva y deliciosa.

4. Toda investigación que la persona realiza siempre tiene que sustentarse de información de textos ya sea de cualquier tipo ya que éstos son una fuente confiable, verídica y variada de contenido que apoya productiva y enriquecidamente al desarrollo de un trabajo de indagación.

5. Fomenta la investigación textual, en ese punto, se debe tomar en consideración que los hechos que suceden en una comunidad deben estar íntimamente relacionados con el contenido del texto, o sea, que algunas historias de autores que escribieron sobre este mundo se vean conectados a la historia que se pretende escribir, la cual se apoye de acontecimientos actualizados.

6. Los textos están compuestos de varias disciplinas, he ahí que también son conocidos como interdisciplinarios. Esto combina una serie de esencia literaria la cual lo hace más interesante y llamativo.

7. Los textos son creados y producidos con un aspecto pragmático, es decir, que se apoya de diversos contextos tales como extralingüísticos, o sea, que sucede fuera de la lengua de la persona; pero también se aliada en los interlocutores, aquellos que realizan intercambios de palabras en una conversación.

8. Los textos presentan reglas gramaticales, las cuales permite darle sentido estructurado, así como un significado directo sobre su contenido. Está estructurada textual debe asegurar que el mensaje sea claro y comprensible para cualquier ojo humano.

9. Son un tipo de recurso didáctico que se utiliza mucho por toda la sociedad y en especial en el mundo educativo. Se emplean para ayudar a aquellos que tienen dificultades para entender el contenido textual de una lectura.

#### 2.2.3.4. Tipos

Uriarte, (2020) nos presenta dos tipos de textos peculiares, de los comúnmente conocemos, siendo éstos:

**1. Textos objetivos:** Este tipo de textos presenta un tipo de construcción gramatical y estilística conservada, en ese sentido, está separado y excluido de todo tipo de comentario, conclusión u opinión vertida por los individuos.

**2. Textos subjetivos:** Este tipo de textos es lo contrario al anterior, ya que aquí la persona puede brindar e incluir su aporte u opinión sobre el contenido de la lectura, es decir, que libremente puede comentar o concluir sobre dicho recurso.

De la misma manera, Cassany, (2015) nos presenta los diferentes tipos de textos que comúnmente se conocen, llamados de tipos clásico y siendo éstos:

**1. Texto conversacional:** Este tipo de texto hace referencia a la interacción que se da entre dos personas llamadas interlocutores, los cuales intercambian, a través de la conversación, cualquier tipo de información combinando los elementos del lenguaje oral y escrito, pues no solamente la interacción de dicho dialogo se da de manera hablada, sino también de forma manuscrita.

**2. Texto narrativo:** “En él, un narrador relata hechos y acontecimientos reales o imaginarios. Favorece la socialización y el conocimiento de sí mismo y de los demás por parte del alumno”. (p. 3)

**3. Texto descriptivo:** Este otro tipo de texto hace referencia a la explicación y especificación detallada y minuciosa sobre algún tema en particular, el cual suele ser representado de manera imaginaria o real. Este texto tiene un enlace estrecho ante el tipo narrativo.

**4. Texto instructivo:** Conocido también como texto directivo, hace referencia a la orientación y dirección que pretende el lector se someta a través de una serie de instrucciones ordenadas para lograr realizar con éxito, una determinada actividad.



**5. Texto predictivo:** Este tipo de textos hace referencia a la difusión de información de sucesos o hechos particulares que, en su mayoría, suelen ser ciertos y pueden ocurrir a tiempo futuro. También, se trabaja con hipótesis ya que ésta justamente se encarga de suponer algún enunciado en base a un tema. Por ende, tienen una estrecha relación.

**6. Texto expositivo:** Hace referencia a la manifestación, explicación y declaración sobre un tema específico con el objetivo de persuadir, informar, convencer u otros aspectos relacionados. Desarrolla habilidades de reflexión y análisis crítico.

**7. Texto argumentativo:** Se refiere a la explicación detallada donde la persona expone, sustenta y argumenta razones correspondientes a temas en particular. A través de este texto, el individuo formula sus opiniones y las debate con otras personas para generar algún tipo de convencimiento. Desarrolla también habilidades de juicio crítico y reflexivo.

**8. Texto expositivo:** “En el texto retórico nos valemos del lenguaje con una finalidad estética, poniendo en juego en él los diversos recursos retóricos. Es muy beneficioso para trabajar la imaginación y para dar riquezas y matices a nuestra expresión”. (p. 4)

**9.** Castelli, (2010) complementa la información anterior presentando otros tipos de textos que también son conocidos:

**10. Texto científico:** Relacionados a la investigación, este tipo de textos son creados para averiguar minuciosamente sobre algún tema en particular buscando conocer a profundidad información sobre algún tema. Fomenta la indagación.

**11. Texto publicitario:** Este tipo de texto hace referencia a la divulgación de algún determinado asunto, bienes o productos que puede llegar a ser de interés para los receptores. La información debe mostrarse resumida, clara y convincente.

**12. Texto periodístico:** Este tipo de texto se diseñan con la finalidad de dar a conocer información importante sobre hechos que aquejan a la sociedad y son de interés para la comunidad. Son mayormente empleados en el rubro de comunicaciones y redacciones periodísticas como periódicos, radio, televisión u otros medios.

**13. Texto jurídico:** “Este tipo de texto promulga las normas que regulan la vida de los ciudadanos”. (p. 5)

**14. Textos comerciales:** Este tipo de texto está elaborado para difundir información sobre temas económicos. Mayormente se emplean en empresas u organizaciones administrativas o de otro rubro.

**15. Textos literarios:** Este tipo de textos son los que comúnmente empleamos y se adaptan o acomodan a cualquier estructura textual, siendo en especial con la estética como función primordial. El autor emplea un lenguaje acorde a los intereses lectores de una población, esto para que el texto tenga mejor acogida.

**16. Textos políticos:** “Son generados por las personas del mundo de la política para comunicarse entre sí y para relacionarse con los ciudadanos a los que representan. Puede incluir lenguaje publicitario en la propaganda y discursos electorales”. (p. 3)

#### **2.2.3.5. Ventajas y desventajas**

Molina y Alfaro, (2019) nos muestran las siguientes **ventajas** o beneficios que nos ofrecen los textos en el mundo que nos rodea:

- 1.** Responden a los lineamientos establecidos en el currículo nacional y programación curricular según el nivel de educación.
- 2.** Permiten explicar temas de interés de manera clara, con una redacción adecuada y apoyándose de materiales didácticos como imágenes.
- 3.** Sirve para tomar decisiones acertadas en base a problemáticas evidenciadas en la vida del individuo con el objetivo de resolverlas.
- 4.** Es de gran apoyo para implementar nuevos términos en nuestro vocabulario y de este modo, ampliarlo considerablemente hasta lograr un modo avanzado.
- 5.** Promueve actitudes de investigación, análisis crítico y reflexión.
- 6.** Hace flexible y fluido el proceso de comunicación entre dos personas al momento de intercambiar opiniones sobre lo leído.

7. Son de guía para que la persona aprenda a hablar a través de la pronunciación las letras, palabras y oraciones mostradas.

8. Nos ayudan a formular hipótesis y complementar nuestros aportes con las ideas del autor del escrito textual.

9. Perfecciona el rendimiento educativo de cada individuo.

10. Responden a realidades sociales de una comunidad.

De la misma manera Iraola y Martínez, (2015) nos siguen compartiendo otras **ventajas** que podemos ubicar al momento de crear un texto:

1. Fortalece sus habilidades orales, es decir, que la persona logra explotar sus destrezas para obtener un léxico y redes sintácticas y semánticas enriquecedoras, progresivas y favorables.

2. Las habilidades orales en el texto también hacen que la persona redacte o escriba un texto sin ningún tipo de complicación, usando términos correctos y precisos y sean entendibles hacia los demás.

3. Al leer una redacción textual, se aprende a modular la voz y emplear el tono adecuado para que sea de agrado hacia los oídos de otros individuos.

4. Los textos son de base importante porque pueden alfabetizar avanzadamente a un buen porcentaje poblacional.

5. La persona logra captar con normalidad las funciones, formas y estilos del lenguaje que se emplea en un texto.

6. Causan un impacto significativo en un antes y después de la vida de la persona.

7. Se convierte en un nexo conector activo entre las vivencias de los seres humanos y de las historias de vida de los personajes en el impreso textual.

8. Anima a la persona a crear su propia historia textual.

Es claro que un texto tiene una serie de ventajas, pero también hay que saber que poseen **desventajas** o limitaciones, y es por eso que Revilla, (1995) nos comenta al respecto:

1. Muchas veces no logran concretizar el estilo de comunicación deseado, es decir, el texto no cubre las expectativas de la persona y no es sustento para trabajar sus habilidades sociales.
2. La tipología empleada no da necesariamente el significado exacto o finalidad de un escrito textual.
3. Se encuentra destinado solamente a la comprensión mas no a la interpretación. Este último lo hace la persona.
4. Se ha comprobado que los textos, de carácter oral y escrito, no garantizan un aprendizaje favorable en la vida de la persona.
5. No responden a la realidad social y es preocupante porque siempre los textos son elaborados según los asuntos de la comunidad, ya que estos son de interés para los lectores.
6. No responden tampoco a las necesidades, inquietudes e intereses de las personas, pues éstos son los principales consumidores.
7. Últimamente, se muestran muy extensos, sin esencia y están utilizando un tipo de lenguaje repetitivo y de bajo nivel, los cuales no logran causar buen impacto en los individuos.
8. No brindan abundante información con respecto a diferentes temas de interés que muchas veces se investiga.

#### **2.2.4. Comprensión de textos**

##### **2.2.4.1. Factores de la comprensión de textos**

Domínguez, (2022) nos comparte los diferentes factores que hacen mejor la comprensión lectora dentro de los talleres de lectura en la vida de un individuo:

1. **Sujeto activo:** En este primer factor la persona cumple la función de aportar con opiniones para complementar la esencia del texto, en ese sentido, se ayuda de sus saberes previos para intercambiar con esas ideas y de ese modo, comprender a profundidad, el mensaje de la lectura.
2. **Atención:** En este segundo factor y cuando la persona comprende cada significado textual, trabaja productivamente la percepción a través de este punto

donde la concentración aumenta favorablemente y se enfoca netamente en averiguar el mensaje oculto del texto. De ese modo, se evita la distracción.

**3. Tipología textual:** Este tercer factor depende mucho del tipo de texto que se le presente al lector, pues no siempre éste podrá comprender todos los textos que se le presenten, sino que habrá una inclinación favorita hacia uno de éstos. En tal modo, se plantea que, si el autor busca que sus creaciones afecten positivamente en cada persona, será necesario que presente coherencia y enlace bueno entre las ideas establecidas.

**4. Capacidad y análisis:** Este cuarto factor hace que la persona lectora identifique, interprete, estudie, discierna, diferencie y analice adecuadamente el contenido del texto, donde al unir, las ideas secundarias de las principales, pueda tener una idea clara de lo que el escrito quiere dar a conocer.

**5. El vocabulario:** En este factor, la persona conoce sinónimos, antónimos y términos valiosos que le ayudaran a comprender cualquier texto, así como los significados estipulados. Cuando se obtiene un vocabulario rico y abundante, el proceso para leer textos será veloz, preciso, automático y conciso.

**6. La motivación:** Uno de los factores importantes y que debe hacerse presente siempre al momento de realizar una comprensión de textos, debido a que éste inculca, incentiva y alienta al individuo a despertar interés y ganas por descubrir y aprender sobre esa magia textual. Para que esto suceda, el lector debe gozar de buen estado emocional, físico y psicológico.

**7. La memoria:** “El lector no sólo recibe conocimientos a la hora de la lectura, sino que debe recordarlos y acomodarlos eficazmente en su sistema cognitivo. Debe utilizarlos para razonar de manera creativa y asociar los nuevos conocimientos con los ya conocidos”. (p. 4)

#### **2.2.4.2. El desarrollo de la comprensión de textos en el aprendizaje del estudiante**

“Leer es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos” (Gómez, 2011, p. 28). El autor indica que la lectura es una de las actividades más importantes dentro de la vida diaria de la

persona porque sin que ésta se dé cuenta, lo practica en cada cartel, frase, publicidad, mercados, entre otros que logra notar. En tal sentido, leer no solamente se trata de pasar el ojo por un escrito plasmado en algún mural u otro material, sino que se tiene que interpretar, descifrar y analizar minuciosamente cada palabra y el significado que nos quiere otorgar, ya que, de esta manera, la persona captará y evidenciará realmente la verdadera intencionalidad del que produjo dicho texto, sea corto o largo. Cuando esto pasa, es porque ha logrado comprender, y justamente esto es una de las acciones que nos acompaña cada vez que realizamos una lectura y la que nos permite tener un panorama amplio de las situaciones que acontecen en aquel escrito textual. Hay que tener claro que un texto no solamente se trata de una serie de palabras unidas entre sí y que forman una oración y éstas, el texto en sí, sino que debe ir más allá, es decir, dar a conocer un mensaje o propósito por el cual se escribió y, además, tenga un enganche productivo con el que lo lee, donde domine y maneje cada término colocado y de ese modo, encuentre la esencia del mismo. Este proceso de comunicación activo que se da entre un emisor, que es el texto; y la persona, que es el receptor, se hace presente desde los primeros años de vida, inclusive durante en la etapa escolar, aquel servicio por el que gran parte de la población atraviesa para aprender cosas nuevas de temas de interés. Y qué mejor que aprender dichos temas a través del mundo de los textos.

Y es precisamente que, en el aprendizaje de los estudiantes, los textos juegan indudablemente un rol importante, pues son sumamente empleados para compartir historias con respecto a situaciones muchas veces personales, pero también sociables que pueden ser ciertas o no. En la mayoría de textos, juega mucho la imaginación, ya que es ésta quien activa el proceso cognitivo para trabajar habilidades mentales y de ese modo, tener una idea de lo que se redacta. Los estudiantes son las personas precisas para llevar a cabo este método de forma dinámica y eficiente. Gran parte de ellos y ellas, aman y exploran este mundo a través de sus cinco sentidos, los cuales son puestos a disposición para comprender cada hecho que sucede en esas historias narradas. Al realizar los y las infantiles este proceso, estamos movilizandolos sus competencias y capacidades académicas, para de una forma u otra, mejorar en su

desempeño estudiantil. Los textos son la mejor herramienta para educarlos y hacer que tengan conocimientos nuevos con respecto a asuntos de interés, especialmente para ellos y ellas. Por eso al elaborarlos y seleccionarlos, hay que saber y comprender sus necesidades e intereses, es decir, que es lo que verdaderamente desean y quieren, y ayudarán en su proceso de enseñanza y aprendizaje. (García, 1995)

Diversos beneficios se han alcanzado al aplicar talleres de lecturas en todas las instituciones educativas a nivel mundial. En esta ocasión, Mayor, (2001) nos presenta las siguientes ventajas que se han logrado con la aplicación de los textos durante el desarrollo del aprendizaje de los niños y las niñas:

1. Los estudiantes trabajan constantemente y de modo fructífero, su manera de pensar y hablar, es decir, desarrollan su léxico materno en todas sus competencias comunicativas conociendo y pensando en la influencia que puede tener y la manera en que ésta se desenvuelve en el uso que cada persona le otorga.

2. Los alumnos consiguen adquirir la funcionalidad y estructura de las palabras u oraciones.

3. Los estudiantes aprenden fácilmente los significados de los términos usándolos y practicándolos diariamente al momento de leer y recordar los que responden a la esencia textual.

4. Hace que el estudiante se sienta decidido y capaz de brindar opiniones concretas en torno a la lectura que realice. En tal punto, el infante comprende y expresa perfectamente sus conclusiones las cuales, sin problema alguno, logra relacionarlas con las ideas plasmadas en el texto.

5. Los estudiantes adquieren el hábito de la lectura, el cual les proporciona beneficio en su capacidad comunicativa y competencias lingüísticas. Esto significa que cuando comprenden adecuadamente, pueden leer, comunicar y escribir sin problema alguno.

6. Los estudiantes aprenden nuevas palabras y las van almacenando en su capacidad cognitiva y léxica, para que cuando puedan comunicar algo, lo hagan apoyándose de sus nuevos conocimientos y establezcan opiniones buenas. Al conocer

nuevos términos, los niños y las niñas se van dando cuenta que son parecidas a otras, dándole dicho significado y haciéndose más fácil al identificarlas en otros textos.

7. Los alumnos trabajan favorablemente los tres aspectos de la atención y concentración, pero también de la memoria siendo éstos visual, motriz y auditivo. Ésta última es la que fortalece la capacidad mental y hace que el educando no se olvide de cualquier palabra y su significado equivalente.

Finalmente, no hay que olvidar que “la comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado”. (Gómez, 2011, p. 30).

### 2.2.4.3. Estrategias para trabajar una buena comprensión de textos

Masías, (2017) nos propone las siguientes estrategias de aprendizaje para conseguir una eficaz comprensión de textos en los estudiantes. Esta división, se realiza en base a los tres niveles conocidos, los cuales son antes, durante y después de la lectura:

**1. Antes de la lectura:** Podemos aplicar las siguientes:

**a) La motivación:** Esta estrategia sin duda, no dejará de ser usada por los docentes ya que es la que incentiva a los estudiantes a realizar lectura de textos de manera permanente. El profesor tiene que impulsar confianza y seguridad en el niño y la niña para que éste pueda asumir el reto de amar la lectura y aprender a realizarla de manera apropiada.

**b) El objetivo:** Esta estrategia nos ayuda a entender la finalidad y propósito con el que fue escrito un texto y donde la persona se ubica ante dicha lectura para asumir un comportamiento neutral hacia las situaciones secuenciales que se puedan presentar. Se puede descubrir el objetivo a través de preguntas como: ¿Qué leeré? ¿Por qué leeré? ¿Para qué lo hare? entre otras.

**c) Revisar el previo conocimiento:** En esta estrategia la persona se encarga de brindar sus aciertos o predicciones antes de leer el texto, las cuales se complementarán con el apoyo de sus experiencias previas y también con recursos



audiovisuales. El individuo puede usar interrogantes para responder acertadamente y coincidir con la información del texto.

**2. Durante la lectura:** Podemos emplear las siguientes:

a) **Lectura compartida:** Es una estrategia que se puede trabajar en pares y sirve para que cada uno de ellos o ellas puedan entender fácilmente el contenido del texto. En tal punto, uno lee el texto mientras que el otro va descifrando cada significado de los términos presentados. Al finalizar pueden sostenerse de estrategias didácticas o preguntas para suplementar a dicha actividad.

b) **Lectura independiente:** Este tipo de estrategia pedagógica motiva al alumno a valerse por sí mismo al saber que posee el poder de comprender un texto de manera individual. Justamente cuando la persona lee solo un texto, es cuando más puede darse cuenta de las virtudes y defectos que puede tener al momento de realizar dicha acción, así como evaluar fácilmente al texto como tal y aprender a llevar a cabo una lectura textual de manera pertinente.

c) **Lagunas de comprensión:** Es una estrategia que nos ayuda a localizar a las personas que están comprendiendo realmente un texto de las que no lo están logrando. En ese sentido, esta técnica permite que la persona se dé cuenta cuando no está entendiendo o leyendo un texto y lo obliga a detenerse para diagnosticar en qué momento falló y qué acciones le impiden continuar con el proceso. Esta técnica es el primer paso para perfeccionarnos y aprender a leer textos exitosamente.

**3. Después de la lectura:** Podemos considerar las siguientes:

a) **Identificación de la idea principal:** Esta estrategia de aprendizaje nos ayuda a conocer fácilmente el mensaje central del texto como tal, es decir, tener una idea aproximada y centrada de lo que trata dicho englobado textual a través de una frase u oración de cortas palabras.

b) **El resumen:** Este tipo de estrategia es comúnmente aplicada para comprender un texto. Se trata de aquellas ideas importantes que detallan el contenido de la lectura de modo sintetizado y permiten también, entender de lo que trata dicho recurso textual.

c) **La formulación de preguntas:** Sin duda, esta estrategia también es muy usada en las escuelas pues garantiza que el estudiante aprenda rápidamente sobre un tema en particular. Es que las interrogantes despiertan la mente de la persona y las hace razonar para otorgar respuestas acordes a lo que se trata. Los estudiantes pueden inclusive proponer preguntas y ellos mismos pueden darle la respuesta. Así rápidamente se darán cuenta si su comprensión es válida o no, es decir, si responde a sus intereses lectores.

#### **2.2.4.4. Recomendaciones para desarrollar una buena comprensión de textos**

Minedu, (2013) nos proporciona algunas sugerencias que los docentes pueden emplear para trabajar en el aula y de este modo, mejorar el nivel de comprensión de textos en los estudiantes:

1. Brindar muchas oportunidades a los estudiantes para que libremente puedan realizar lecturas según el texto de su preferencia. De este modo podrán conocer la tipología, estructura, formas, extensiones, finalidades, intencionalidades u otros puntos relacionados, así como fortalecer sus experiencias vitales las cuales relacionarán con los textos que lean.

2. Aplicar en todo tiempo, técnicas y actividades que fomenten una buena comprensión de textos y estudien detalladamente la composición de los mismos. Esto significa que los aproximemos a entender la organización estructural de la lectura y las formas que emplea para tener sentido al momento de leerse.

3. Hacer que los estudiantes conozcan también al autor creador del texto y de ese modo, identificar las intenciones y propósitos que tuvo para diseñar esta propuesta textual y de esa forma, conseguir el objetivo.

4. Sugerir que prepare con anticipación clases de lectura a través de sesiones de aprendizaje, en donde planifique materiales, recursos, preguntas, tiempos, técnicas u otros puntos que ayuden a desarrollar favorablemente el momento lector.

5. También se le propone elaborar y trabajar con textos que los estudiantes no conozcan o no estén familiarizados. Se busca innovación y aplicación de temas de lecturas que los niños consideren nunca haber escuchado.

6. Aplicar la motivación en todo momento, si es que el estudiante presenta problemas en su desarrollo de comprensión textual, animarlo a que el primer error no define su proceso de aprendizaje. Invitarlo a intentarlo una y otra vez hasta cumplir con el objetivo y superar el reto.

7. Estimular discusiones orales a través de debates donde los niños y las niñas intercambien diálogos y se percaten de que si realmente la información central del texto, responde a la estructura conocida o si presenta fallas en su redacción. Así activamos sus habilidades y razonamiento para que ellos diseñen e implementen alternativas que apoyen las ideas del texto.

8. Elaborar actividades de aprendizaje que contesten a los tres niveles de la comprensión de textos. Dichas tareas pueden ser preguntas abiertas, cerradas, opción múltiple, imágenes, enlace de ideas, crucigramas entre otros.

9. Mostrar a los estudiantes producciones relacionadas a las que se están leyendo. Esto con la finalidad de que éste conozca la estructura textual de dichas creaciones y aprenda a diferenciar que cada texto tiene diferente contenido, significado e intencionalidad.

10. Establecer momentos educativos dentro del aula donde los infantes expresen libremente sus conclusiones con respecto al texto leído a sus compañeros. De este modo, les damos confianza y determinación.

11. Incentivar la investigación textual, donde los educandos averigüen permanentemente sobre datos peculiares sobre el texto. Esto para que comprenda a profundidad y conozca algo más del mensaje que el texto quiere otorgar.

12. Animar a que los estudiantes elaboren sus propias creaciones textuales, teniendo en cuenta la estructura, tipología, funcionalidad y aspectos relacionados.

## **2.2.5. Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

### **2.2.5.1. Definición**

La competencia se define como la combinación perfecta de las destrezas, capacidades, experiencias y conocimientos que una persona tiene y que las potencia

a través de la práctica para conseguir el desarrollo exitoso y eficiente de una determinada actividad académica. (López, 2016)

Así mismo, la competencia es “la atribución social asignada a quien pone en acción, en distintos contextos, los componentes cognoscitivos, actitudinales y procedimentales que conforman un saber profesional para actuar eficazmente en una situación determinada”. (Tiemann, 2016, p. 1)

También, la competencia puede conceptualizarse como aquellas habilidades, de carácter cognitivas o motores, que permiten que el individuo se desempeñe con suma productividad dentro de un lugar específico. En otras palabras, se encuentra dispuesta a asumir cualquier reto, exigencia o dificultad. (Guerrero & Narvárez, 2014)

#### **2.2.5.2. Importancia**

La importancia de la competencia recae en que educa y prepara al individuo a confrontar, con responsabilidad y sabiduría, las diversas situaciones problemáticas o desafíos que el mundo le presenta, ello para que proponga una solución o decisión acertada que sea capaz de responder a las necesidades sociales como sus propias. (Trujillo, 2014)

Así también la competencia es importante porque “integra y evalúa los diferentes aprendizajes adquiridos por el alumnado para que los utilice de manera efectiva cuando les resulte necesarios en diferentes situaciones y contextos, orientando correctamente de este modo, el proceso de enseñanza”. (Alcántara, 2009)

Del mismo modo, la importancia de la competencia se da por ser de carácter reflexivo, pues permite a la persona analizar, estudiar y determinar si el uso y preparación de sus capacidades, habilidades y actitudes pudieron satisfacer las exigencias sociales y si lograron sus objetivos propuestos. Ello para que en una próxima intervención pueda prevenir y actuar de la mejor manera. (Barroso & Colomer, 2007)

### 2.2.5.3. Características

De Faria, (2010) nos presenta algunas características que podemos evidenciar en el desarrollo de una competencia:

1. Es de carácter holística, es decir, combina e integra los valores y conocimientos junto a las capacidades, actitudes, habilidades u otras competencias que la persona posee, entendiéndose que separadas como tal no pueden funcionar.

2. Sus componentes se relacionan y concretan, y al suceder ello, la competencia se fortifica y logra desarrollarse con soltura en cualquier ámbito, ambiente o contexto social.

3. Sus componentes van nutriéndose y perfeccionándose con la práctica constante que el individuo realiza.

4. Alimenta la confianza en la persona, pues al encontrarse preparada para asumir retos sociales, apunta a convertirse en alguien capaz y creativo.

5. Es evolutiva, pues está en constante cambio y modificación con el pasar de los años, por ende, se pueden restringir, perfeccionar o dañar.

6. Involucra el trabajo de aspectos cognitivos, psicológicos, afectivos, sensoriales y motores al ejecutar una acción.

7. Se encuentran en constante evaluación.

8. Funciona como un instrumento o herramienta clave para que el humano ponga en marcha el buen funcionamiento de su conocimiento y perfil.

9. “Tienen relación causal con el rendimiento, es decir, no están solamente asociadas con el éxito, sino que se asume que realmente lo causan”. (p. 7)

10. Forman parte de la vida de la persona pues nacen con la misma.

De la misma manera, García, (2011) nos comparte otras características que representan a la competencia:

1. Ayuda a ordenar y animar cualquier situación de enseñanza y aprendizaje que involucre metodologías, ritmo de aprendizaje, enfoques, entre otros.

2. Organiza el progreso didáctico de la persona, es decir, apoya a su buen desempeño y desenvolvimiento académico para conseguir resultados a favor de su vida.

3. Se presenta de manera diversa, es decir, está al alcance y puede ser empleada por todos y todas.

4. Motiva al individuo a superarse y trabajar constantemente en su preparación para afrontar cualquier desafío y así lograr el éxito en su vida.

5. Promueve el trabajo colaborativo, o también conocido trabajo en equipo, integrando y animando a un conjunto de personas a tomar decisiones correctas en favor de la resolución de conflictos y exigencias sociales.

6. Inculca a la sociedad a trabajar por un “proyecto que sea una herramienta organizativa funcional que oriente el trabajo del colectivo hacia el logro de los propósitos educativos”. (p. 18)

7. Informa al individuo sobre el desarrollo de la competencia que posee durante su proceso de vida permitiendo que éste analice la situación y pueda actuar debidamente a futuro.

8. Logra que el individuo se sostenga del avance tecnológico para ir apoyando, mejorando y perfeccionando su proceso didáctico y vital.

9. Afronta los desafíos éticos que una profesión manda, es decir, la persona es capaz de solucionar diferencias dentro de su ambiente laboral o frenar los estereotipos que muchas veces se presentan.

10. Genera una formación continua que logra posicionar un proceso formativo que colabora con el progreso de la gestión pedagógica.

#### **2.2.5.4. Tipos**

García, (2011) nos da a conocer algunos tipos que caracterizan a la competencia:

1. **Competencia de aprendizaje permanente:** Esta competencia permite que la persona esté en constante aprendizaje durante su desarrollo vital, es decir,

nunca deja de recibir conocimientos. En ese sentido, nunca deja de movilizar sus saberes de carácter conceptual, actitudinal y procedimental.

**2. Competencia de manejo de información:** Hace referencia a la identificación, análisis y recopilación de información valiosa e importante para su proceso de aprendizaje, es decir, recoge saberes que fortalezcan su aspecto didáctico y vital.

**3. Competencia de manejo de situaciones:** “Consiste en organizar y animar a los alumnos a diseñar proyectos de vida que incluya diversos ámbitos de desempeño: social, cultural, académico, económico, etc., administrándolo en tiempo y forma”. (p. 11)

**4. Competencia de convivencia:** Establece una interacción armónica y pacífica entre individuos en el cual aprendan a conocerse, valorarse y relacionarse debidamente, evitando todo tipo de discusiones y actos discriminativos. Así mismo desarrolla la inclusión y diversidad para reconocer la importancia de sus costumbres y creencias sobre la vida de los y las demás.

**5. Competencia de vida en sociedad:** Hace referencia a la capacidad que la persona tiene para tomar decisiones e intervenir correctamente ante un asunto dentro de un espacio social. Así mismo le permite desenvolverse acorde a las normas, valores y costumbres que la misma proporciona.

Así también Alcántara, (2009) nos comparte otros tipos de competencia importantes para el desarrollo humano:

**1. Competencia comunicativa:** De carácter lingüística, considera a la lengua como principal herramienta para establecer cualquier tipo de diálogo entre dos o más personas mediante el buen manejo de la misma sin importar el tipo de idioma a la que se somete.

**2. Competencia matemática:** Hace referencia a la perfecta habilidad para dominar y manejar aspectos matemáticos como símbolos, números, figuras, entre otros, logrando además comprender, analizar, interpretar y producir casos u operaciones matemáticas.

**3. Competencia física y natural:** En este tipo de competencia, destaca la destreza para conocer y entender el desarrollo del mundo físico y natural, analizando los diferentes acontecimientos que afectan tanto a los individuos como al medio ambiente.

**4. Competencia digital:** “Se entiende como la habilidad para buscar, obtener, procesar y comunicar la información y transformarla en conocimiento, incluyendo la utilización de las TIC como un elemento esencial para informarse y comunicarse”. (p. 3)

**5. Competencia social:** Conocida como ciudadana, hace referencia a la correcta manera de socializar entre las personas en las cuáles aprendan a relacionarse con valores, practiquen la adecuada democracia y entiendan los problemas que su comunidad posee.

**6. Competencia artística:** Conocida como cultural, se refiere a la admiración, valor, reconocimiento y respeto hacía las diversas manifestaciones artístico – culturales que los pueblos tienen mediante su patrimonio. Además, potencia la habilidad del humano para diseñar productos artísticos.

**7. Competencia de aprendizaje:** Llamada también educativa, “implica la conciencia, gestión y control de las propias capacidades y conocimientos desde la eficacia personal, incluyendo el pensamiento estratégico como la capacidad de cooperar, auto valorarse, y el manejo eficiente de un conjunto de recursos y técnicas de trabajo intelectual”. (p. 4)

**8. Competencia de autonomía:** Llamada también de iniciativa personal, se refiere a la propia capacidad del individuo para planificar y efectuar sus actos o decisiones con responsabilidad, conciencia y espíritu crítico haciéndose cargo, si alguno de ellos produce un resultado inesperado.

Barroso & Colomer, (2007) nos alcanzan otros tipos que engloban a la competencia como tal:

**1. Competencia técnica:** Se trata de las actividades o tareas que un determinado ambiente proporciona hacia sus individuos y en el que se exige el potencial desarrollo de sus habilidades y destrezas.



**2. Competencia metodológica:** Hace referencia a la aplicación de técnicas o métodos que se le brinda a una tarea para resolverla acertadamente.

**3. Competencia social:** Trabaja el comportamiento de la persona preocupándose por generar conductas armoniosas que permitan obtener un nivel de convivencia sano, colaborativo y con valores.

**4. Competencia participativa:** Promueve la intervención activa y dinámica de un conjunto de personas sobre una actividad.

#### **2.2.5.5. Ventajas y desventajas**

Quiroz, Quiroz & Vela, (2022) nos presenta algunas **ventajas** que podemos observar y conseguir al utilizar las competencias dentro de nuestro aspecto cotidiano y didáctico:

- 1.** Explotan significativamente las habilidades, capacidades y destrezas de la persona.
- 2.** Producen un individuo preparado para afrontar los retos sociales durante el desarrollo de su vida.
- 3.** Responden favorablemente a las exigencias del contexto en el que se presenta.
- 4.** Influyen exitosamente sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del humano asegurando de ese modo, el éxito en su desenvolvimiento.
- 5.** Generan y promueven un aprendizaje constructivo, autónomo y cooperativo.
- 6.** Producen una reflexión y análisis continuo sobre el uso de sus capacidades en su proceso de vida.
- 7.** Atienden las demandas educativas, es decir, se moldean para encajar con el ritmo y estilo de aprendizaje de los y las estudiantes.
- 8.** Transforman el tipo de educación clásica por una avanzada, estructurada, integral y de calidad.
- 9.** Ayudan a planificar y conseguir objetivos con resultados favorables.
- 10.** Fortalecen el aspecto cognitivo, motor, educativo y psicológico.

Por otra parte, Del Rey & Sánchez, (2011) nos dan a conocer que también el desarrollo de competencias presenta **desventajas** y que muchas veces, no garantizan el éxito en la vida:

1. Someten la formación de la persona a un modelo perfeccionista en el que se ve obligada a no equivocarse.
2. La evaluación por competencias no asegura una concreta reflexión, aprendizaje o análisis del actuar humano.
3. Debido a la extrema exigencia, produce actitudes pesimistas y negativas al no conseguir el logro de objetivos que se proponen.
4. Genera un tipo de competencia maliciosa sobre otro individuo que se está superando.
5. El proceso cognitivo del humano se desgasta y se vuelve deficiente debido al excesivo conocimiento que la competencia le demanda.
6. Muchas veces los componentes de la competencia en la vida y educación de la persona producen resultados deficientes y de bajo nivel.
7. Demanda mayor cantidad de tiempo y trabajo para que el individuo alcance a adquirir nuevos conocimientos.

#### **2.2.5.6. Desarrollo de la competencia comunicativa en la educación**

La educación, uno de los importantes aspectos por el cual gran parte de la sociedad pasa, ha sufrido y pasa por diversas modificaciones con el transcurso de los años, y actualmente no es la excepción. Estos cambios forman parte de un proceso globalizador por el cual este sistema siempre traspasa y, por ende, se ha visto obligado a optar por medidas novedosas a favor de su población educativa en la cual ya ha permitido evidenciar resultados positivos. Así mismo, no debemos olvidar los diferentes métodos que este ámbito sigue empleando para mejorar el proceso didáctico de los alumnos y las alumnas, siendo éstos el planteamiento de competencias, capacidades y desempeños que sirven como punto motivacional para la mejora didáctica y vital de la persona. En ese sentido, producen aprendizajes significativos al momento de aplicarlas con todos y todas notándose en varios

aspectos como por ejemplo la lectura que, si bien es cierto, es un poco complejo de trabajarla debido a que la mayoría de la población no practica dicho hábito, pero no deja de ser imposible pues siempre han existido estrategias didácticas que permiten trabajarla con éxito. Dichas estrategias forman parte del conjunto de alternativas que propone el área curricular de comunicación, siendo ésta a la que pertenece dicha competencia. Ahora, el desarrollo de estas estrategias dentro de la competencia como tal no tiene los resultados esperados en la educación pues en muchas ocasiones, los y las docentes, al no conocer la verdadera finalidad de la competencia, la emplean para fines limitados y no buscan potenciar en gran manera, la habilidad lingüística del educando. Sin embargo, esta responsabilidad no recae únicamente en estos agentes sino en las grandes autoridades que diseñan las capacidades y desempeños a las competencias donde muchas veces, lo que pretenden conseguir no es suficiente y no logran trabajar favorable y productivamente el proceso lector en la persona. Dichos efectos se notan en el rendimiento y desempeño del educando quien, dentro del sector educativo, suele ser protagonista y no por ser el agente principal sino porque presenta dificultades para interpretar, decodificar y entender un escrito. Dicha situación sigue siendo preocupante para el país quienes a pesar de los esfuerzos que algunos profesores hacen, siguen notando resultados negativos siendo todo esto lo que le quita valor a la competencia planteada y pasa a ser segundo plano al no darle la debida importancia produciéndose limitaciones graves a la hora de leer incrementándose mucho peor durante el tiempo de la pandemia donde varios y varias estudiantes no tuvieron acceso directo con sus docentes perjudicando considerablemente su hábito lector al no haber un apoyo y una práctica fija y permanente, pero sobre todo no poseían acercamiento a recursos tecnológicos los cuales eran empleados para realizar este tipo de actividades. De la misma manera, este problema impidió que el educando aprenda y explore los diferentes tipos de textos que puede llegar a conocer. Además, la falta de desarrollo de esta competencia durante todo este tiempo alcanzó a afectar su léxico que poseía desapareciéndolo por completo, pues al no conocer nuevos contenidos textuales, no podía nutrir su vocabulario con nuevos conceptos y se mantendría con uno pobre y deficiente. Esto incluso logró a afectar al aspecto cognitivo, social y emocional. Por ello es importante que, a raíz de esta problemática,

las autoridades y los directivos comiencen a actuar responsablemente con el diseño y propuesta de métodos innovadores para volver a involucrar a esta competencia en las filas de la educación y de ese modo, se comience a modificar fructíferamente el nivel bajo del proceso lector en los niños y las niñas e incluso en los mismos y las mismas docentes y directivos. (Morales, 2018)

#### **2.2.5.7. La competencia y el currículo nacional de la educación básica (CNEB)**

Se sabe que dentro del “Currículo Nacional se proponen competencias comunicativas que los estudiantes deben desarrollar a lo largo de su educación para interactuar en la sociedad a través del enfoque comunicativo, siendo una de ellas leer diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”. (Saavedra, 2021)

Así también es necesario conocer el significado de esta competencia. Para lo cual Minedu, (2015) la define como una conexión dinámica y activa entre la persona lectora, el texto como tal y el contexto en el que se desenvuelve dicho escrito. Esta competencia permite que el estudiante no solamente entienda el contenido del texto, sino que adquiere la capacidad de decodificarlo, interpretarlo, analizarlo y brindar una posición crítica al respecto. Perteneciente al área curricular de comunicación, coloca al lenguaje como principal punto para establecer una interacción entre la lectura y los lectores, ya que el texto leído será de base para generar un intercambio de ideas y proponer una posición.

Esta competencia pone al texto como el principal componente en el cual el estudiante se dedica netamente a leer, sin realizar actividades de escritura. Dicho agente interactúa con la lectura empleando sus ojos y mente, ya que mientras va leyendo, va estableciendo su postura o hipótesis para deducir de que trata dicho texto considerando los términos que posee en su léxico o vocabulario y reconociendo así, las ventajas y limitaciones que puede traer consigo para un escrito. En ese sentido, pone en marcha su poca experiencia adquirida leyendo y la aplica para proponer saberes previos, comprender el mensaje plasmado en el contenido lector, identificar el propósito y expresar sus inquietudes y necesidades al respecto. Por ello es que los y las estudiantes deben aceptar que la lectura es un mundo maravilloso en el cual

fortalece su proceso personal y desenvolvimiento social, permitiendo que se relacione favorablemente con los contextos que le rodean a través del lenguaje y la lengua. Cabe destacar además que esta relevante competencia comunicativa posee tres importantes capacidades las cuales buscan cada una de ellas, mejorar el proceso didáctico de la persona: obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto y reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto. La primera hace referencia a que el educando ubica los textos y procede a buscar y elegir información necesaria que le ayude a su comprensión, teniendo en cuenta el propósito como punto principal para complementar dicha acción. La segunda impulsa al alumno a generar relaciones entre la información que se ubica en el texto con la que no se encuentra, es decir, conecta los recursos textuales junto a las ideas del texto con las que infirió y producto de ello, nace una interpretación que llenará el vacío del texto y se creará un nuevo significado textual, o sea, resultará una comprensión más clara para el educando. Esta acción además logrará que éste explique la intencionalidad, el propósito, el uso del lenguaje y otros aspectos más que ha considerado el autor principal dentro de su texto. Por último, la tercera capacidad motiva al niño o la niña a brindar una postura sobre el escrito leído. Para ello, compara y evalúa lo plasmado junto a sus ideas y crea una posición que bien puede ser favorable o no, todo dependerá de las sensaciones que causó el texto en la persona. Esto quiere decir que emite su opinión a través de un juicio crítico nutrido por la búsqueda y adquisición de información y su experiencia como lector consiguiendo identificar el espacio en el que se desarrolló el texto, relacionar dicho texto con similares y expresar la influencia y los efectos que puede ocasionar a los y las demás. Ante lo mencionado hay que manifestar que se busca potenciar y explotar las habilidades y destrezas que poseen los y las estudiantes para conseguir resultados fructíferos tanto para su vida personal como educativa. (Minedu, 2016)

Por último, no olvidemos que “cuando hacemos referencia a la lengua materna, en un país tan diverso en lenguas, los estudiantes deben tener la oportunidad de acceder a la lectura en su lengua materna sin desterrar el aprendizaje de la variedad estándar del castellano”. (Alvarado, 2022, p. 31)

## **2.2.5.8. Teorías de aprendizaje que sustentan esta variable**

### **2.2.5.8.1. Teoría del aprendizaje por descubrimiento**

Jerome Seymour Bruner, autor principal de esta teoría importante que se trabaja dentro del ámbito de la educación, la define como “una actividad autorreguladora de investigación, a través de la resolución significativa de problemas, que requiere la comprobación de hipótesis como centro lógico del descubrimiento”. (José, 2011, p. 1)

En tal sentido, Bruner afirmaba que el y la estudiante adquiere aprendizajes por su propia capacidad, es decir, logra encontrar con facilidad cualquier conocimiento, haciéndolos trabajar adecuadamente para fortalecer su proceso didáctico con el apoyo de la indagación profunda. Si bien es cierto, el docente es un complemento y guía dentro de dicho proceso, es el o la estudiante quien, de manera activa e independiente, debe saber ubicar y almacenar los aprendizajes propicios, eliminando aquellos que no son de gran aporte o apoyo para dicho aspecto. O sea, es propiamente él o ella, protagonista de su formación estudiantil y de aprendizaje. Esta teoría va en contra del memorismo y de formar al educando como un simple receptor sin acción alguna, pues ante todo eso, busca explotar significativamente su potencial para que pueda resolver con normalidad, cualquier situación complicada que impida el avance de su educación, proponiendo ideas innovadoras que complementen su trabajo. También, el aprendizaje por descubrimiento fomenta y promueve dinámicamente, la participación grupal, siendo este punto en el cual los y las infantes alcanzan a producir buenos aprendizajes, pues la interacción y el intercambio de opiniones con otros educandos, van haciendo que éste diseñe y construya su aspecto mental, acoplando dichas opiniones para que, con las que posee, forme una nueva. El descubrimiento de un conocimiento, conlleva a que el niño o la niña, comiencen a preparar hipótesis para saber el origen del mismo, experimentando y probando con estrategias o métodos para que, al finalizar de ese análisis e investigación,

obtengan una respuesta acorde a lo que esperaban y según sus necesidades e inquietudes. (Arias y Oblitas, 2014)

José, (2011), del mismo modo, refiere que este ámbito presenta una serie de principios valiosos, siendo éstos:

1. La persona, por naturaleza propia, posee un potencial que le permite descubrir cualquier aprendizaje con normalidad.
2. La construcción de los conocimientos recibidos se da en la mente de cada individuo.
3. Este tipo de aprendizaje nace con la determinación de un problema como tal.
4. Desarrolla la investigación, siendo ésta el eje central al momento de trabajar este tipo de aprendizaje.
5. Permite que la persona resuelva la problemática encontrada de la mano de la indagación exploratoria y profunda.
6. Permite corroborar lo investigado con los conocimientos almacenados antes del nuevo.
7. La denominación de una actividad por descubrimiento de carácter resolutiva, depende de la autorregulación que se le otorgue.
8. Permite que la persona se dé cuenta de los errores que percibe dentro de su construcción didáctica.
9. Se apoya de los aspectos socioculturales.
10. El tipo de descubrimiento que el individuo hace de algo le da la contraria a la forma de resolverlo.

#### **2.2.5.8.2. Teoría del aprendizaje significativo**

David Paul Ausubel, autor principal de esta conocida y muy trabajada teoría del aprendizaje la define como una “teoría psicológica que se da a través de un proceso por el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información

con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal”. (Rodríguez, 2011, p. 32)

En tal sentido, este autor enfatiza que este tipo de teoría es una continuación fortalecida del constructivo donde el o la estudiante compara los conocimientos que posee en su aspecto mental con los nuevos que recibe producto de su aprendizaje, en lo cual combina para dar producto a uno nuevo. Es casi parecida a la teoría del aprendizaje por descubrimiento, solo que la única diferencia es que aquí el educando debe producir siempre aprendizajes y conceptos que nutran adecuadamente su mente y logren transformarlo en una persona preparada para asumir retos educativos y sociales. Su vivencia de vida que va adquiriendo y evolucionando con el pasar de los años, también es de sumo aporte, porque ésta le va moldeando y adecuando a la realidad que atraviesa, alistando al infante para saber distinguir entre aprendizajes que contribuyan o no a su formación educativa. En esta teoría, el profesorado también orienta al educando y lo anima a que éste o ésta, por su propia cuenta, desarrolle su aspecto cognitivo y didáctico. Además, el uso de técnicas, recursos y materiales tonifica este tipo de aprendizaje. (Rivera, 2004)

Finalmente, “el proceso de aprendizaje significativo está definido por la serie de actividades significativas que ejecuta, y actitudes realizadas por el aprendiz; las cuáles le produce un cambio relativamente permanente en sus contenidos de aprendizaje”. (Rivera, 2004, p. 48)

#### **2.2.5.9. Dimensiones de la variable**

De manera más detallada, Sánchez, (2013) nos explica sobre las tres dimensiones para trabajar esta variable dependiente de estudio en esta investigación. Estas dimensiones emplearse para lograr un adecuado nivel de aprendizaje con respecto a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna:



**1. Obtiene información del texto escrito:** “Es el nivel inicial, aquí se estimula a los sentidos. Es más receptivo de la información que se lee y se desea aprender. Predomina la presencia de los procesos de percepción, observación y memoria para identificar, asociar u ordenar”. (p. 35). Este nivel se relaciona con la primera capacidad de la competencia comunicativa referida.

**2. Infiere e interpreta información del texto:** Este segundo nivel hace referencia a la deducción que la persona realiza sobre el texto, es decir, brindar una conclusión la cual debe ser comparada con el contenido y debe guardar algún tipo de relación coherente, es decir, que la causa y efecto estén entrelazadas. También, se formulan hipótesis y se comprueban si dichas predicciones o no, guardan relación con la lectura. Este nivel se relaciona con la segunda capacidad de la competencia comunicativa referida.

**3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** Este tercer nivel hace referencia a la emisión de juicio de opinión que la persona realiza sobre el texto. Se activan las capacidades reflexivas, evaluativas y críticas. También se puede aplicar el intercambio de opiniones a través de debates donde los alumnos argumentan y justifican sus aportes apoyándose de sus vivencias para contribuir con ello, al contenido del texto. Este nivel se relaciona con la tercera capacidad de la competencia comunicativa referida.

### **2.3. Hipótesis**

**Ha:** La lectura como estrategia mejora significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la sección A de la I.E. Federico Helguero Seminario.

**Ho:** La lectura como estrategia no mejora significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la sección A de la I.E. Federico Helguero Seminario.

### III. METODOLOGIA

#### 3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

El nivel de investigación que se empleó para este trabajo de investigación fue explicativo, definiéndose como una investigación que desea “buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa – efecto. En este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas (investigación post facto), como de los efectos (investigación experimental), mediante prueba de hipótesis” (Arias, 2012, p. 26).

Según el autor mencionado, indica que en este nivel de investigación busca exponer, declarar y detallar, de forma clara, directa y precisa, los sucesos que se presentan en una comunidad social, donde se analiza, interpreta y estudia los posibles efectos y consecuencias que pueden presentar este problema, así como también dar a conocer las soluciones pertinentes del asunto, apoyándose de una hipótesis para verificar si el resultado tiene concordancia con la situación mostrada.

Así mismo, el tipo de investigación que se empleó para este trabajo de investigación fue cuantitativo, definiéndose como “el análisis de datos numéricos; donde se consideran los niveles de medición, ya sea nominal, ordinal, de intervalo o de razones y proporciones. Es propio de la metodología cuantitativa. Recurre a las técnicas estadísticas descriptivas e inferenciales.”. (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018, p. 16)

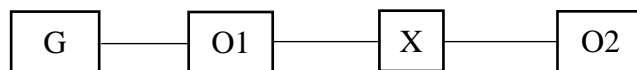
Según los autores mencionados, manifiestan que, en este tipo de investigaciones se busca analizar, examinar e interpretar de forma profunda, la información de datos numéricos obtenida sobre de una determinada población, así como de los resultados extraídos después de la aplicación de una técnica o estrategia, para apoyarse de la estadística y matemática en la realización de cálculos de manera ordenada.

Del mismo modo, el diseño de investigación que se empleó para este trabajo de investigación fue preexperimental, el cual consiste en el “diseño de un solo grupo cuyo grado

de control es mínimo. Generalmente es útil como un primer acercamiento al problema de investigación en la realidad”. (Sampieri, Fernández y Baptista, 2014, p. 141)

Los autores mencionados, comentan que este diseño de investigaciones es de aspecto científico, el cual busca la aplicación de una prueba antes y después de desarrollar la investigación, conocida como pre test y pos test, donde considera a un grupo determinado para recoger datos y medir correctamente las variables dependientes e independientes.

Se planteó el siguiente esquema:



Donde:

1. G: Grupo de estudio.
2. O1: Aplicación del cuestionario. (pre test)
3. X: Fase preexperimental (la lectura como estrategia)
4. O2: Aplicación del cuestionario. (pos test)

### 3.2. Población y muestra

La población total de este trabajo de investigación estuvo compuesta por 285 estudiantes, de ambos sexos, y de primer a sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Federico Helguero Seminario, ubicada en Piura. La I.E. cumplió en junio del presente año 49 años de creación y su dirección actual es AA.HH. Los Algarrobos Mz Ñ lt. 9 – 3era etapa.

**Tabla 1***Población estudiantil de primaria de la institución educativa Federico Helguero Seminario.*

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>Niños</b>	<b>Niñas</b>	<b>Total</b>
<b>Primero</b>	A y B	15	40	55
<b>Segundo</b>	A y B	20	38	58
<b>Tercero</b>	A y B	25	22	47
<b>Cuarto</b>	A y B	14	44	58
<b>Quinto</b>	A y B	19	28	47
<b>Sexto</b>	A y B	10	10	20
<b>TOTAL</b>				285

*Nota.* Nómina de matrícula 2023.

Así también, la muestra total de este trabajo de investigación estuvo conformada por 20 estudiantes de tercer grado de primaria, sección A, siendo 10 niños y 10 niñas. Para ello se empleó la técnica de muestreo no probabilística. Esta técnica indica que “la elección de los elementos muestrales no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace el muestreo”. (Sampieri, Fernández y Baptista, 2014, p. 176)

Este tipo de técnica de muestreo se refiere a la elección de forma libre y al azar que realiza el investigador sobre una población, donde selecciona a las personas que se muestran al alcance, según la disponibilidad de tiempo y la voluntad de querer integrarse a esta investigación mediante su participación.

**Tabla 2***Estudiantes de tercer grado “A” de educación primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario.*

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>Niños</b>	<b>Niñas</b>	<b>Total</b>
<b>Tercero</b>	A	10	10	20

*Nota.* Nómina de matrícula 2023.

**Criterios de inclusión:**

1. Estudiantes matriculados en el tercer grado A de educación primaria en el año 2023.
2. Padres y madres de familia que firmaron el consentimiento informado.
3. Fichas completas de cuestionarios de entrada y salida.

**Criterios de exclusión:**

1. Estudiantes que no asistieron a las sesiones de clase programadas.
2. Padres y madres de familia que negaron la participación de sus hijos e hijas en esta investigación por ser menores de edad.
3. Estudiantes que mostraron miedo, inseguridad o desconfianza al participar de esta investigación.

### 3.3. Variables: Definición y operacionalización

**Variable independiente: Lectura:** La lectura se define como la “capacidad del individuo para comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis y aprovechar conocimientos, es decir, que no solo se trata de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. (Del Valle, 2012, p. 12)

**Variable dependiente: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna:** La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se define como la conexión dinámica y activa entre la persona lectora, el texto como tal y el contexto en el que se desenvuelve dicho escrito. Esta competencia permite que el estudiante no solamente entienda el contenido del texto, sino que adquiere la capacidad de decodificarlo, interpretarlo, analizarlo y brindar una posición crítica al respecto. (Minedu, 2015)

**Tabla 3**

*Título de la tesis: La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado “A” de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.*

Variable(s)	Definición operativa	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Categoría o valoración
<b>Variable independiente:</b> Lectura	La lectura es un proceso didáctico activo en el que la persona pasa su vista por un texto con el objetivo de analizar, entender, evaluar y reflexionar sobre el contenido propuesto. La lectura se medirá en tres dimensiones: antes, durante y después de la lectura, para lo cual se aplicarán quince lecturas, siendo evaluadas de inicio a fin de su desarrollo y por un cuestionario pre y post test de 12 preguntas.	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza saberes previos.</li> <li>• Propone soluciones al conflicto cognitivo.</li> <li>• Deduce el propósito comunicativo del texto.</li> </ul>	Escala ordinal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SIEMPRE,</li> <li>• A VECES,</li> <li>• NUNCA</li> </ul>
		Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee el texto de forma total.</li> <li>• Reconoce ideas principales y secundarias.</li> <li>• Emplea técnicas de lectura.</li> </ul>		
		Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina el texto leído.</li> <li>• Parafrasea el texto.</li> <li>• Formula opiniones</li> </ul>		

<p><b>Variable dependiente:</b></p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p>	<p>Esta competencia comunicativa se define como aquella relación activa y concreta entre el que lee con el texto y el espacio en el que ésta se desarrolla. Se busca que la persona vaya más allá de comprender un texto, es decir, pretende que interprete, analice, estudie y reflexione minuciosamente sobre el escrito para establecer así, una postura coherente y concreta sobre lo presentado.</p> <p>Esta variable se medirá en tres dimensiones: obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto., para lo cual se trabajará con un cuestionario pretest y postest de 18 preguntas.</p>	<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el significado de las palabras.</li> <li>• Identifica la idea principal del texto.</li> <li>• Deduce el mensaje del texto leído.</li> <li>• Establece hipótesis del texto.</li> <li>• Propone ideas adicionales al texto.</li> <li>• Expresa sus conclusiones del texto.</li> <li>• Juzga el contenido del texto leído.</li> <li>• Interpreta la intencionalidad del autor en un texto.</li> <li>• Relaciona sus opiniones del texto con sus experiencias personales.</li> </ul>
--	--	--	---

*Nota.* Elaboración propia.



### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información**

La técnica que se utilizó en esta investigación fue la encuesta. Ésta se define como “las respuestas orales y/o escritas de una población, en ocasiones se sostiene que tanto la observación como la entrevista brindan información que puede ser sesgada por la percepción e interpretación del observador y/o del entrevistador”. (Alvarado, 2011)

Este tipo de técnica es sumamente empleada ya que se establece el intercambio de respuestas orales y/o escritas que una población entabla mediante una conversación. Es una técnica muy utilizada para recopilar información a través del contacto directo entre dos personas y permite adquirir y recoger todo tipo de información de forma rápida y veraz, generando la participación activa de una comunidad al brindar datos importantes sobre un tema determinado.

Así mismo, el instrumento de medición seleccionado que se diseñó y consideró fue un cuestionario. Éste se define como “el sistema de preguntas ordenadas con coherencia, con sentido lógico y psicológico, expresado con lenguaje sencillo y claro. Permite la recolección de datos a partir de las fuentes primarias. Logra coincidencia en calidad y cantidad de la información recabada”. (García, 2002, p. 7)

Este tipo de instrumento de recolección de datos como lo es el cuestionario es una herramienta de recojo de datos fundamental y compuesta por una serie de preguntas previamente ideadas, estructuradas y sistematizadas, que se muestran en un escrito de forma clara y organizada. Responden a un tema de interés sobre la búsqueda de las opiniones de la sociedad.

Este instrumento estuvo dividido en tres dimensiones con respecto a la variable independiente que es lectura, siendo éstas antes, durante y después de la lectura; y con respecto a la variable dependiente que es la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, estuvo dividida por las capacidades obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. El cuestionario estuvo constituido por 18 interrogantes apoyándose de las dimensiones de la variable dependiente, las cuáles se mostraron del siguiente modo: obtiene información del texto escrito se presentó en los ítems 1, 2, 3, 4, 5 y 6; mientras que infiere e interpreta información

del texto se mostró en los ítems 7, 8, 9, 10, 11 y 12 y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto estuvo evidenciado en los ítems 13, 14, 15, 16, 17 y 18.

Este instrumento fue diseñado en base a los criterios de SIEMPRE, A VECES, y NUNCA, pero su calificación fue evaluada de la siguiente manera: inicio, en proceso, logro esperado y logro destacado donde inicio valió entre 18 a 27 puntos, en proceso valió entre 27 a 36, logro esperado valió de 36 a 45 y logro destacado valió de 45 a 54 puntos. Este instrumento antes de ser aplicado fue validado por expertos en el tema.

El puntaje máximo de la aplicación de este instrumento fue de 54 puntos mientras que el mínimo fue 18. Dichas cantidades que se recogieron de la escala total mostraron como evidencia, los resultados de las 18 preguntas presentadas, donde se destacaron las dimensiones de ambas variables de estudio, así como éstas. A través de esta tabla, es como se presentó la distribución.

#### **Tabla 4**

*Niveles de medición del cuestionario.*

<b>En inicio</b>	<b>En proceso</b>	<b>Logro esperado</b>	<b>Logro destacado</b>
0 – 18	18 – 36	36 – 45	45 – 54

*Nota.* Instrumento de recolección de datos.

#### **3.4.1. Validez**

El instrumento para la recolección de datos fue validado por tres profesionales de la educación y conocedores del tema de la tesis, siendo dos de ellos, docentes universitarios de nombres Maritza Jesús Atúncar Chong y William Martín Távara Peña; y una profesora de educación primaria de nombre Cecilia Juárez Calle, En su evaluación a mis ítems, manifestaron su conformidad ante todos los establecidos.

### 3.4.2. Confiabilidad

Este instrumento del cuestionario para la recolección de datos mostró un nivel de confiabilidad bueno, ya que según la fórmula trabajada como parte del método Alfa de Crombach, realizado en Microsoft Excel 2016 y teniendo en cuenta los resultados obtenidos de dicho programa, se determinó que el cuestionario aplicado a los 20 estudiantes del tercer grado “A” de dicha I.E., presentó un 0.84% de confianza, por lo que se concluye que este tipo de instrumento empleado es confiable y verídico.

Para conseguir dicho grado de confiabilidad, se empleó la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{k}{k - 1} \left( 1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right)$$
$$\alpha = 0.84$$

### 3.5. Método de análisis de datos

Los resultados que se obtuvieron, producto de trabajar con el cuestionario, fueron procesados y analizados usando el programa Microsoft Excel 2016 para Windows, donde en dicho programa, se elaboraron las tablas correspondientes de frecuencias junto a los gráficos de barras con sus porcentajes pertinentes. De este modo, se logró aplicar la estadística para luego, interpretar cada dato extraído de manera adecuada.

Con referente a la aplicación del instrumento de recolección de datos como lo fue el cuestionario, se realizaron las siguientes actividades: comencé primero solicitando el permiso respectivo a la directora de la I.E mediante un documento, el cual fue elaborado por la dirección de escuela de educación de la universidad, quién después de haber dado a conocer el propósito de mi investigación a ella mediante dicha solicitud, procedió a aprobarla y derivarme con la docente y estudiantes del aula de tercer grado “A”. Luego, la directora habló con la profesora encargada del aula, y le explicó lo que mi persona iba a realizar con sus estudiantes, para lo cual, la profesora mostrándose alegre aceptó en el instante, pidiéndole además que me brindará un espacio dentro de sus horas de clase para aplicar el cuestionario. Culminado este primer proceso,

procedí a comunicar a la docente que amablemente me haga alcance del registro de padres de familia para poder comunicarme con ellos y comentarles sobre mi participación con sus hijos e hijas para lo cual me facilitó la tarea añadiéndome al grupo de WhatsApp del aula. Inmediatamente me presenté a los padres de familia y expliqué cuál iba a ser la dinámica de mi trabajo mediante el consentimiento informado, el cuál indicaba que debían dar autorización para que sus menores hijos e hijas participen en este estudio de investigación, teniendo gracias a Dios, una respuesta positiva de su parte. Seguidamente, se dio aplicación al cuestionario de entrada el día lunes 17 de marzo del 2022 desde las 09:00 de la mañana hasta las 12:00 del mediodía de manera presencial en el aula respectiva. Acabado el momento, mencioné a la docente que iniciaría con la ejecución de las quince sesiones de aprendizaje o talleres de lectura que tendrían como tiempo de duración dos meses, para lo cual pedí su apoyo para que ella junto a los estudiantes participen activamente en cada actividad de clase programada. Por último, apliqué el cuestionario de salida el día 18 de abril del 2022 en la misma hora estipulada en un inicio. Por último, los datos obtenidos fueron plasmados en una base de datos trabajada en Microsoft Excel.

### **3.6. Aspectos éticos**

Los principios éticos que se consideraron para este trabajo de esta investigación fueron extraídos del Reglamento de Integridad Científica de nuestra casa de estudios y permitieron asegurar un buen desarrollo de esta investigación. Por ende, y para asegurar dicho desarrollo, se han seleccionado los siguientes:

**1. Respeto y protección de los derechos de los intervinientes:** Se buscó proteger la identidad y seguridad de aquellos estudiantes que participaron de esta investigación, respetando el derecho a la privacidad mediante el anonimato de sus apellidos y nombres pues son menores de edad y no podemos exponerlos al peligro. En tal sentido, sus datos personales fueron reemplazados con un código.

**2. Libre participación por voluntad propia:** Se le brindó a la persona participante en primera instancia, todo tipo de información sobre este estudio de manera veraz y confiable, para luego escuchar, respetar y aceptar la decisión que tomó para formar parte del desarrollo de

este trabajo de investigación.

**3. Beneficencia y no maleficencia:** Se buscó aportar significativamente a la etapa educacional y de vida del estudiante participante mediante un tipo de actitud empática, flexible y accesible por parte del investigador para que, de esta manera, se haya evitado causar daños u efectos negativos durante el desarrollo de la investigación.

## IV. RESULTADOS

A continuación, se muestran los respectivos resultados plasmados en tablas y figuras junto a la interpretación que corresponde, en primer lugar, al objetivo general y posteriormente a los objetivos específicos de esta investigación.

**4.1.** Comprobar que la lectura como estrategia mejora el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

**Tabla 5**

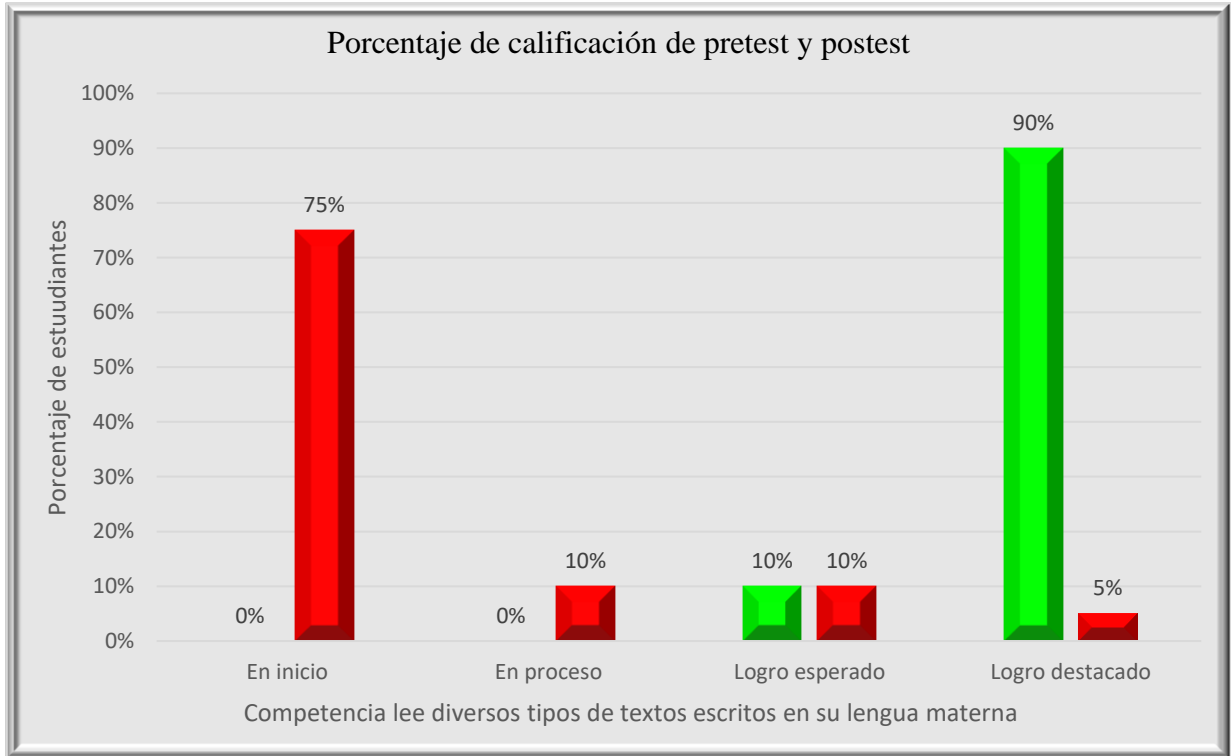
*Calificación de pretest y postest de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.*

Calificación	Pretest		Postest	
	N° estudiantes	%	N° estudiantes	%
<b>Logro destacado</b>	1	5%	18	90%
<b>Logro esperado</b>	2	10%	2	10%
<b>En proceso</b>	2	10%	0	0%
<b>En inicio</b>	15	75%	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%	20	100%

*Nota.* Los cambios mostrados en la tabla se incrementan en porcentaje en el logro destacado después de aplicar las lecturas en los estudiantes.

**Figura 1**

*Porcentaje de estudiantes calificados según pretest y postest en la competencia.*



*Nota.* Los cambios mostrados se incrementan en porcentaje en la barra del logro destacado después de aplicar las lecturas.

Se aprecia en la tabla 5 y figura 1 que, en primera instancia y antes de aplicar la estrategia de la lectura, los estudiantes se encontraron en la calificación de inicio con un porcentaje de 75% así como en la calificación proceso y logro esperado con un porcentaje de 10% y en la calificación logro destacado con un 5% arrojado en el pretest, mientras que, en el postest, lograron la calificación inicio y proceso al arrojar el porcentaje de 0% así como en la calificación de logro esperado con un porcentaje de 10% y logro destacado con un 90%.

**4.2.** Diagnosticar el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

**Tabla 6**

*Calificación obtenida por los estudiantes según el pretest.*

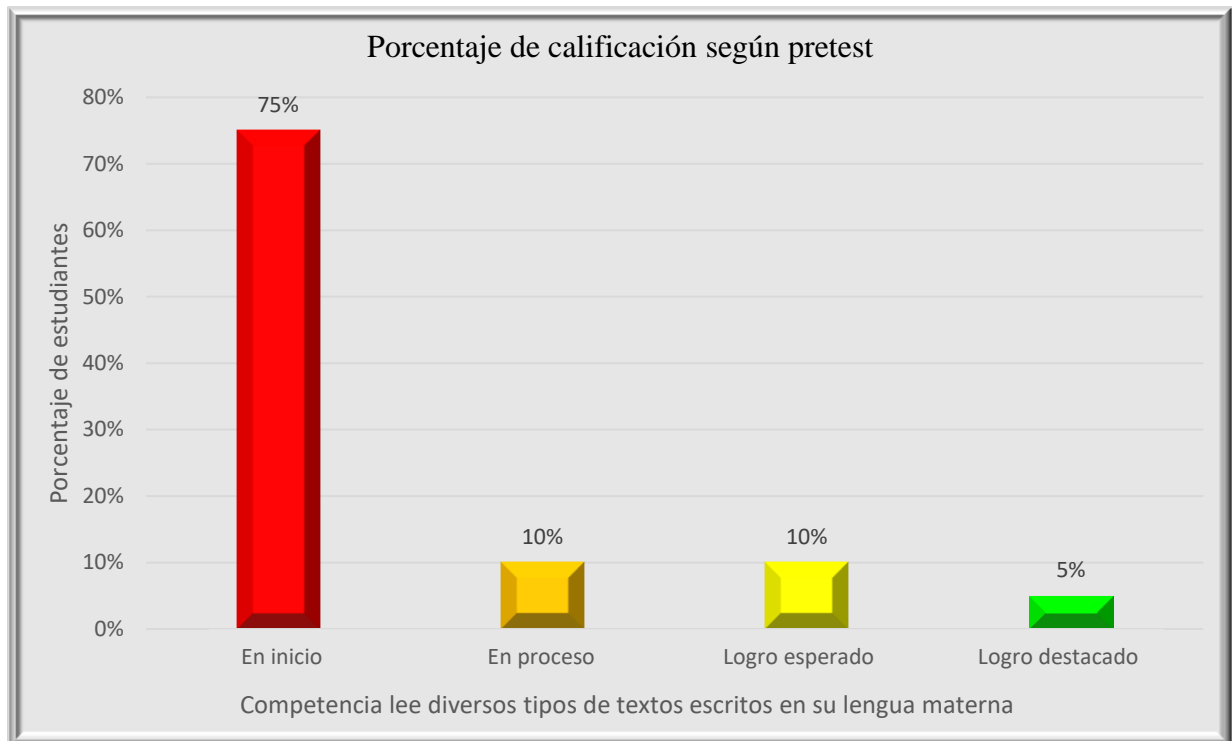
<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	1	5%
<b>Logro esperado</b>	2	10%
<b>En proceso</b>	2	10%
<b>En inicio</b>	15	75%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos recogidos de la aplicación del instrumento del nivel de desarrollo de la competencia.



**Figura 2**

*Porcentaje de estudiantes calificados según el pretest en la competencia.*



*Nota.* Representación de gráfico de barras del resultado del instrumento aplicado a los estudiantes.

Se observa en la tabla 6 y figura 2 que, según el pretest aplicado, gran parte de los estudiantes lograron la calificación de inicio con un porcentaje de 75%; mientras que en la calificación de logro esperado y en proceso obtuvieron un porcentaje de 10% respectivamente y en la calificación de logro destacado, un porcentaje del 5%

**4.3.** Aplicar la lectura como estrategia para mejorar el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

**Tabla 7**

*Calificación de la primera lectura: El perro que no sabía ladrar.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	0	0%
<b>Logro esperado</b>	3	15%
<b>En proceso</b>	1	5%
<b>En inicio</b>	16	80%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos en la tabla muestran un incremento en el nivel de inicio en la aplicación de la primera lectura.

**Figura 3**

*Porcentaje de estudiantes calificados en la primera lectura.*



*Nota.* Datos evidencian un incremento del porcentaje en la barra de calificación de inicio al aplicar la primera lectura.

Se evidencia en la tabla 7 y figura 3 que, según la aplicación de la primera lectura, gran parte de los estudiantes lograron la calificación de inicio con un porcentaje de 80% mientras que en la calificación en proceso alcanzaron un porcentaje del 5%. Por otro lado, en la calificación logro esperado se posicionaron con un 15% y en la calificación logro destacado con 0%.

**Tabla 8**

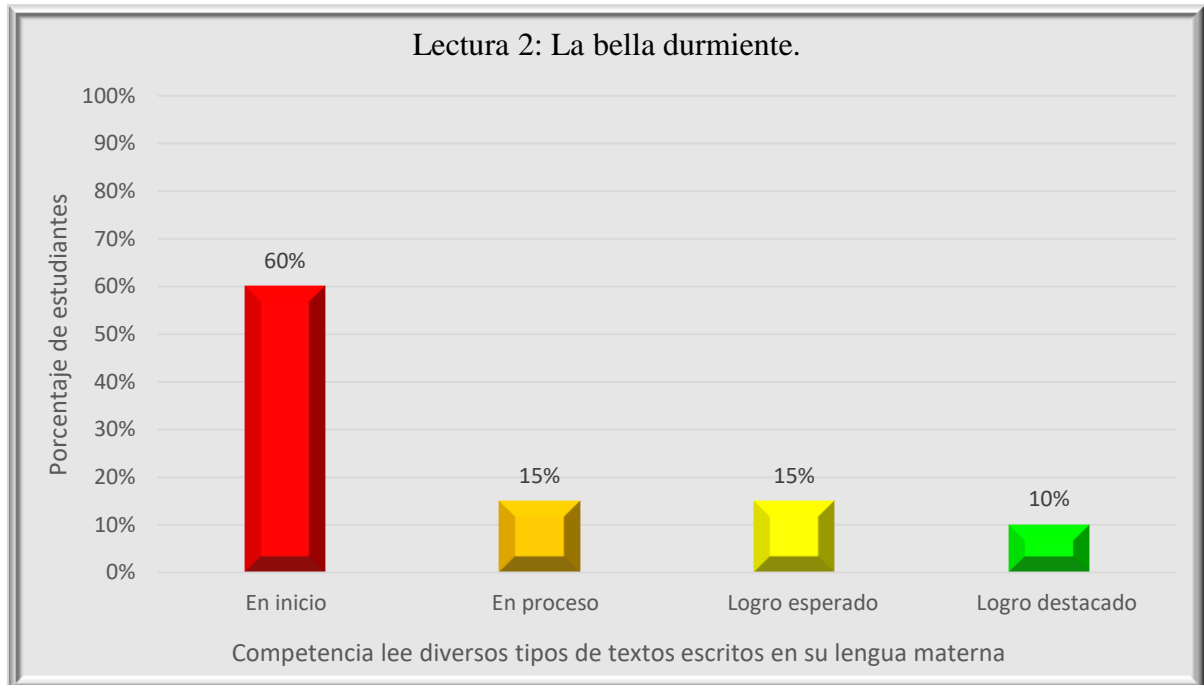
*Calificación de la segunda lectura: La bella durmiente.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	2	10%
<b>Logro esperado</b>	3	15%
<b>En proceso</b>	3	15%
<b>En inicio</b>	12	60%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos recopilados de la aplicación de la segunda lectura a los estudiantes.

**Figura 4**

*Porcentaje de calificación de estudiantes en la segunda lectura.*



*Nota.* Representación gráfico porcentual del resultado de la segunda lectura ejecutada a los estudiantes.

Se visualiza en la tabla 8 y figura 4 que, según la aplicación de la segunda lectura, la mayoría de los estudiantes obtuvieron la calificación de inicio con un porcentaje de 60% mientras que en la calificación en proceso y logro esperado alcanzaron un porcentaje de 15% respectivamente y en la calificación logro esperado se ubicaron en un porcentaje de 10%

**Tabla 9**

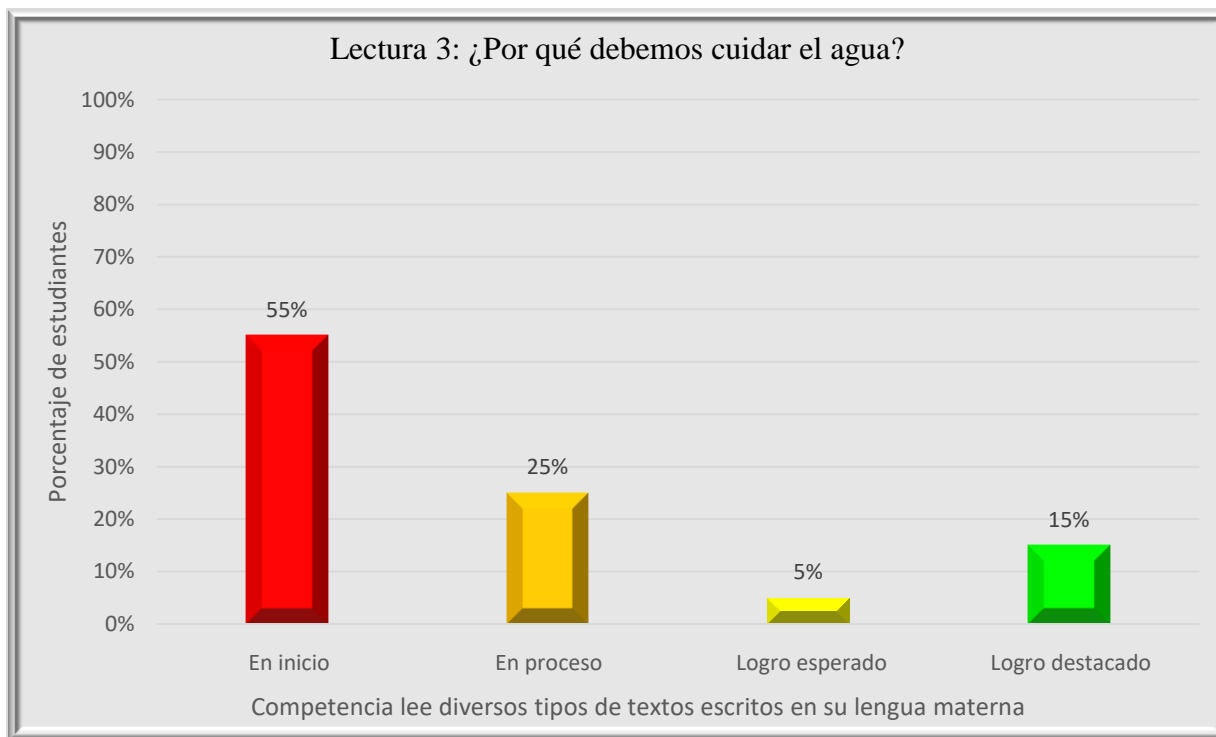
*Calificación de la tercera lectura: ¿Por qué debemos cuidar el agua?*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	3	15%
<b>Logro esperado</b>	1	5%
<b>En proceso</b>	5	25%
<b>En inicio</b>	11	55%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Cifras obtenidas después de aplicar la tercera lectura a los estudiantes.

**Figura 5**

*Porcentaje de calificación estudiantil en la tercera lectura.*



*Nota.* Representación de barras del resultado conseguido en el desarrollo de la tercera lectura a los estudiantes.

En los resultados obtenidos en la tabla 9 y figura 5 y según la aplicación de la tercera lectura, los estudiantes alcanzaron la calificación de inicio con un porcentaje de 55% mientras que en la calificación en proceso obtuvieron un porcentaje de 25%. Por otro lado, el 5% se ubicaron en la calificación logro esperado y un 10% se posicionaron en logro destacado.

**Tabla 10**

*Calificación de la cuarta lectura: Frederick.*

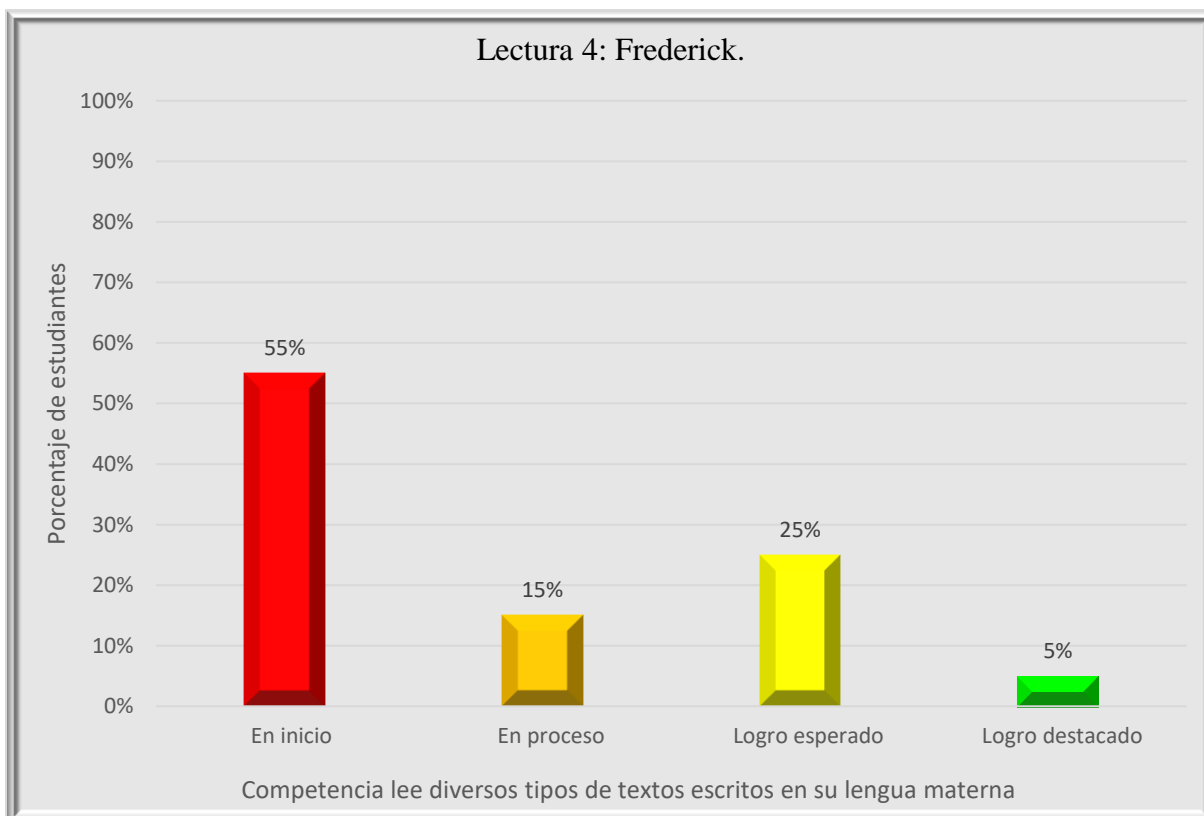
<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	1	5%
<b>Logro esperado</b>	5	25%
<b>En proceso</b>	3	15%
<b>En inicio</b>	11	55%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos conseguidos producto de la aplicación de la cuarta lectura a los estudiantes.



**Figura 6**

*Porcentaje de estudiantes calificados según la cuarta lectura.*



*Nota.* Representación de gráfico de barras del resultado obtenido después de la ejecución de la cuarta lectura a los estudiantes.

Se aprecia en la tabla 10 y figura 6, correspondiente a la aplicación de la cuarta lectura, que los estudiantes obtuvieron la calificación de inicio con un porcentaje de 55% mientras que en la calificación en proceso alcanzaron un porcentaje de 15%. Por otro lado, se posicionaron en la calificación logro esperado con un 25% y en la calificación logro destacado con un 5%.

**Tabla 11**

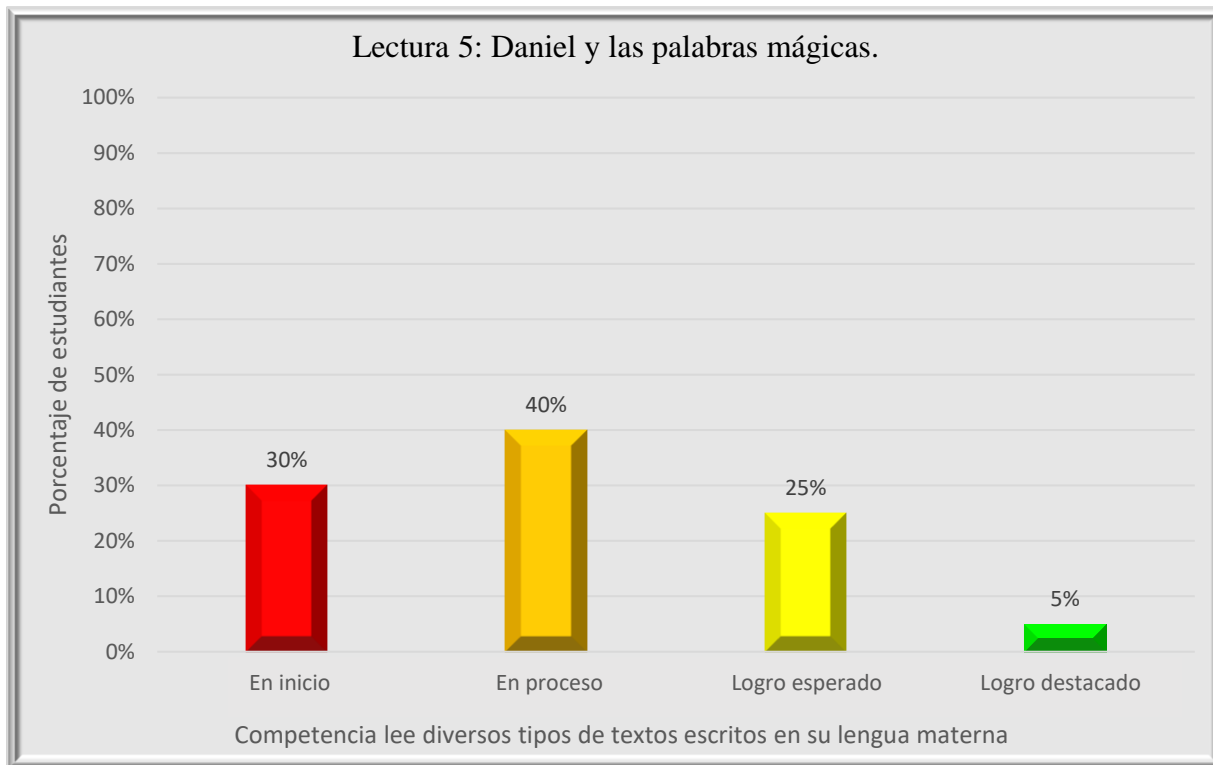
*Calificación de estudiantes según la quinta lectura: Daniel y las palabras mágicas.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	1	5%
<b>Logro esperado</b>	5	25%
<b>En proceso</b>	8	40%
<b>En inicio</b>	6	30%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Cifras conseguidas después de haber ejecutado la quinta lectura a los estudiantes.

**Figura 7**

*Porcentaje de estudiantes calificados según la quinta lectura.*



*Nota.* Representación gráfico porcentual de la calificación obtenida después de la ejecución de la quinta lectura a los estudiantes.

Se observa en la tabla 11 y figura 7, correspondiente a la aplicación de la quinta lectura, que los estudiantes obtuvieron la calificación de inicio con un porcentaje de 30% mientras que la mayoría alcanzó la calificación en proceso con un porcentaje de 40%. Por otra parte, también se posicionaron en la calificación de logro esperado con un porcentaje de 25% y la calificación de logro destacado con un 5%.

**Tabla 12**

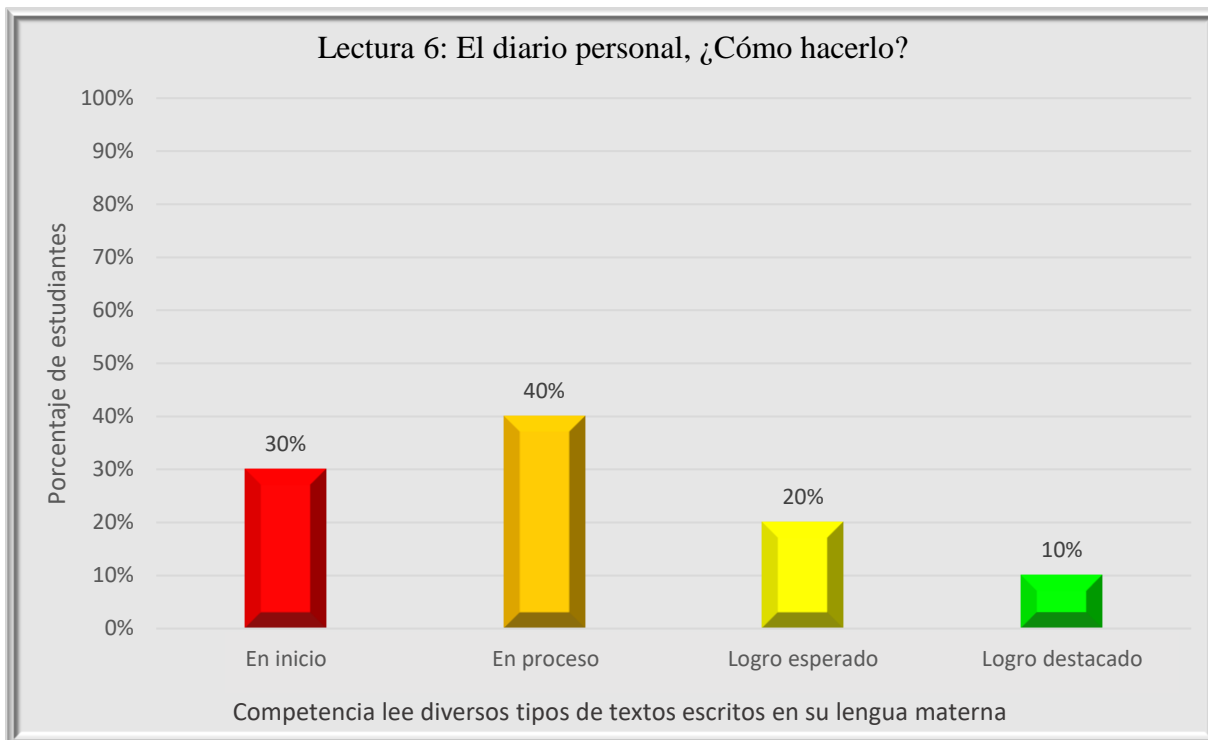
*Calificación de la sexta lectura: El diario personal, ¿Cómo hacerlo?*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	2	10%
<b>Logro esperado</b>	4	20%
<b>En proceso</b>	8	40%
<b>En inicio</b>	6	30%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos recogidos de la aplicación de la sexta lectura a los estudiantes.

### Figura 8

Porcentaje de calificación estudiantil según la sexta lectura.



Nota. Representación de gráfico de barras de la calificación lograda en la aplicación de la sexta lectura a los estudiantes.

Se aprecia en la tabla 12 y figura 8 que, según la ejecución de la sexta lectura, los estudiantes se ubicaron en la calificación inicio con un porcentaje de 30% mientras que en la calificación en proceso alcanzaron un porcentaje de 40%. Así mismo, obtuvieron la calificación logro esperado con un porcentaje de 20% y la calificación logro destacado con un 10%

**Tabla 13**

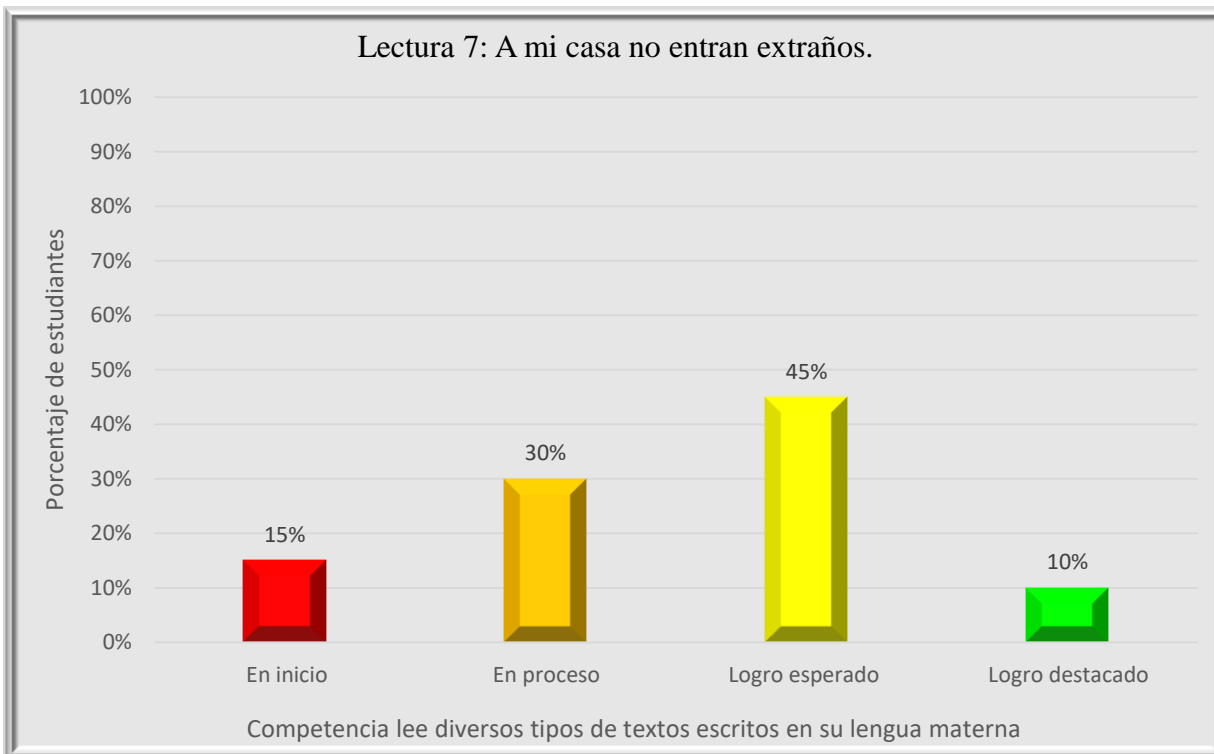
*Calificación de estudiantes según la séptima lectura: A mi casa no entran extraños.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	2	10%
<b>Logro esperado</b>	9	45%
<b>En proceso</b>	6	30%
<b>En inicio</b>	3	15%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos obtenidos producto de la aplicación de la séptima lectura a los estudiantes.

**Figura 9**

*Porcentaje de estudiantes calificados según la séptima lectura.*



*Nota.* Representación de barras del resultado evidenciado en la aplicación de la séptima lectura a los estudiantes.

Se evidencia en la tabla 13 y figura 9 y, según la ejecución de la séptima lectura, que el 15% de los estudiantes obtuvieron la calificación de inicio, en tanto que el 30% alcanzó la calificación en proceso. Así mismo, gran parte de los estudiantes se posicionaron en la calificación logro esperado con un porcentaje de 45% y el 10% se ubicaron en la calificación logro destacado.

**Tabla 14**

*Calificación de estudiantes en base a la octava lectura: Somos diferentes y únicos.*

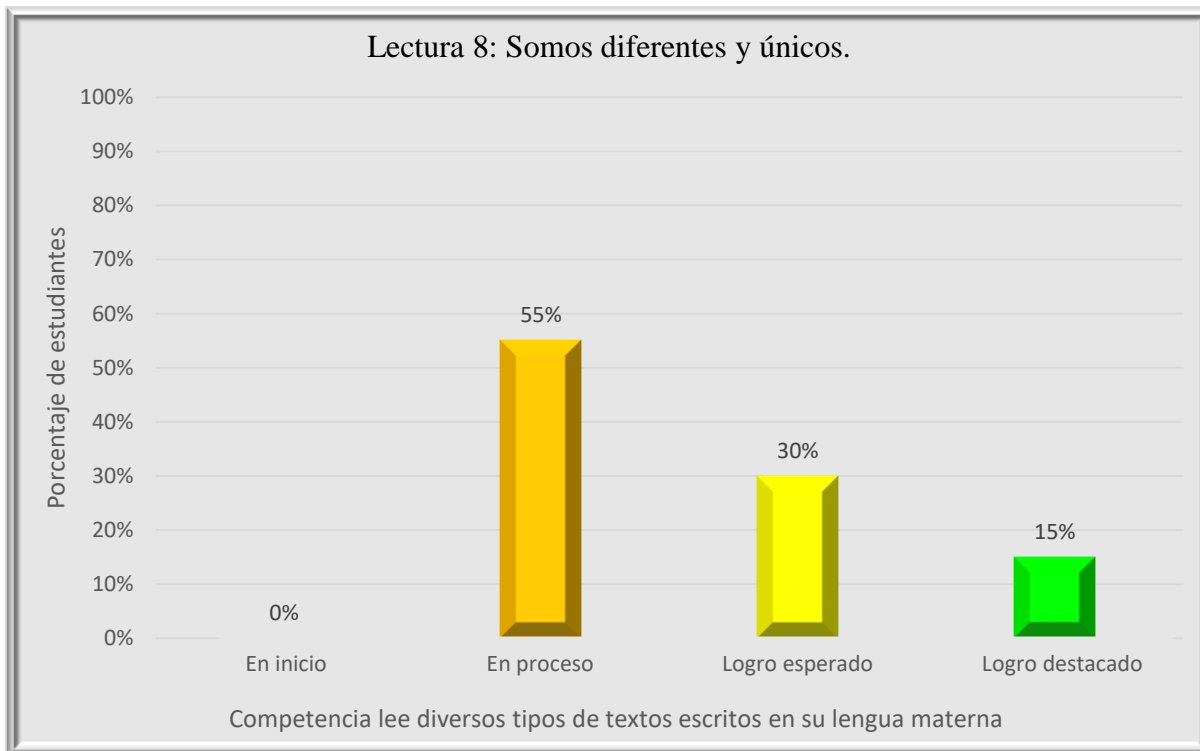
<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	3	15%
<b>Logro esperado</b>	6	30%
<b>En proceso</b>	1	55%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Los datos permiten evidenciar la desaparición total de la calificación de inicio después de la aplicación de la octava lectura a los estudiantes.



**Figura 10**

*Porcentaje de calificación de estudiantes según la octava lectura.*



*Nota.* Los porcentajes permiten notar una total desaparición de la calificación de inicio después de la aplicación de la octava lectura a los estudiantes.

Se visualiza en tabla 14 y figura 10, correspondiente a la aplicación de la octava lectura, que los estudiantes lograron erradicar la calificación en inicio con un 00% mientras que en la calificación de en proceso alcanzaron un porcentaje de 55%. Además, se posicionaron en la calificación de logro esperado con un porcentaje de 30% mientras que para la calificación de logro destacado lo hicieron con un 15%.

**Tabla 15**

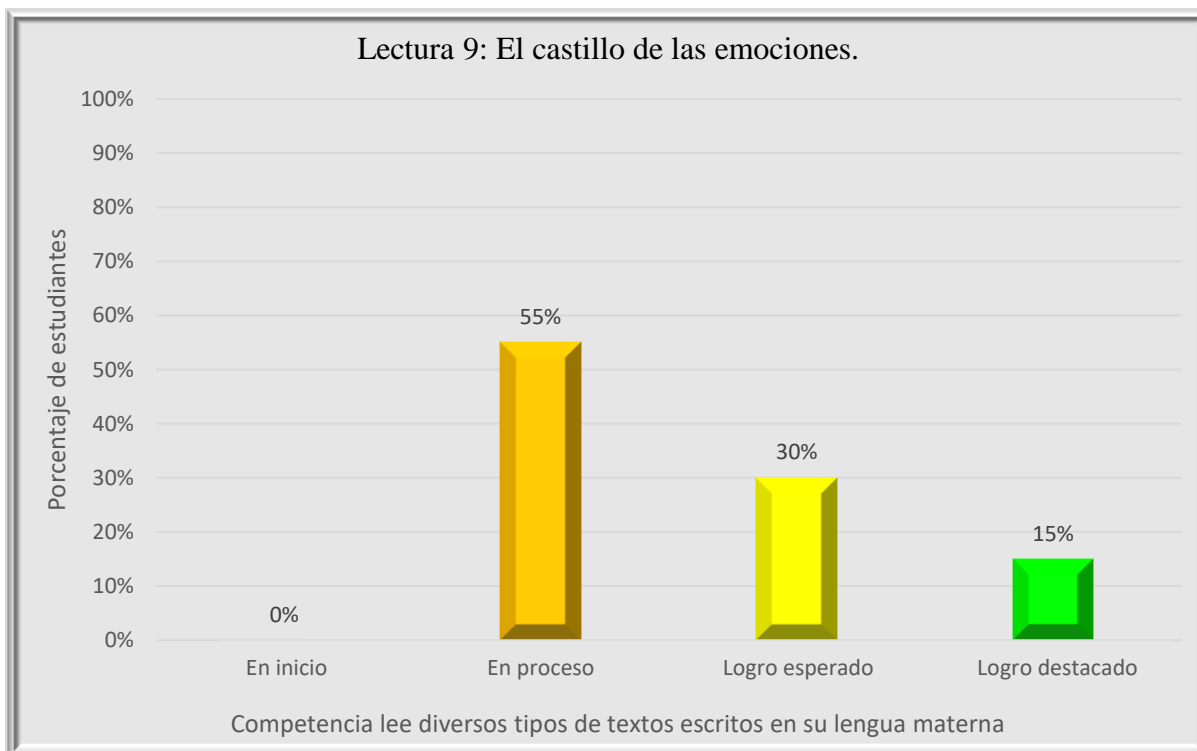
*Calificación de estudiantes según la novena lectura: El castillo de las emociones.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	3	15%
<b>Logro esperado</b>	6	30%
<b>En proceso</b>	11	55%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Los cambios mostrados en la tabla se incrementan en porcentaje de en proceso después de ejecutar la novena lectura a los estudiantes.

**Figura 11**

*Porcentaje de calificación de estudiantes según la novena lectura.*



*Nota.* Los cambios mostrados se incrementan en porcentaje en la barra de en proceso después de ejecutar la novena lectura.

Se puede notar en la presente tabla 15 y figura 11, correspondiente a la aplicación de la novena lectura, que los estudiantes lograron la calificación en proceso con un porcentaje del 55% mientras que en la calificación de logro esperado lo hicieron con un 30% y en la calificación de logro destacado con un 15%

**Tabla 16**

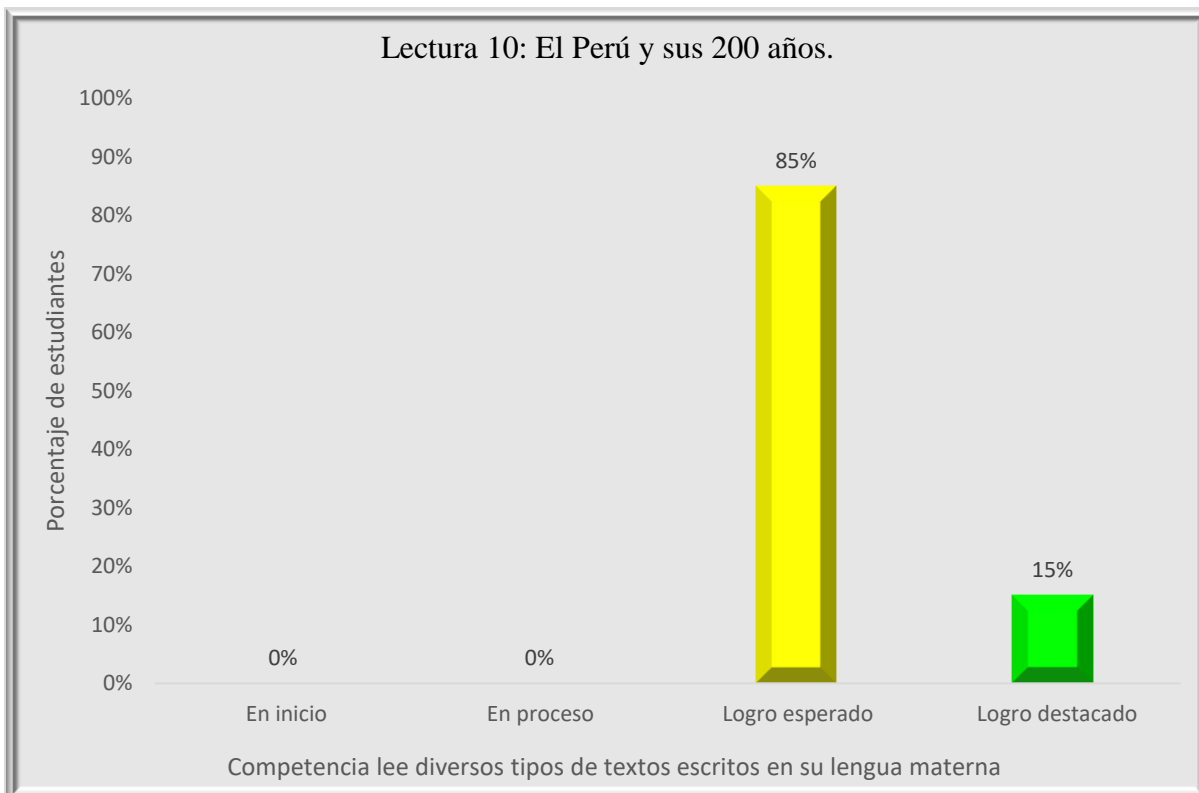
*Calificación de estudiantes según la décima lectura: El Perú y sus 200 años.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	3	15%
<b>Logro esperado</b>	17	85%
<b>En proceso</b>	0	0%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Cifras muestran un incremento significativo en la calificación de logro esperado después de llevar a cabo la décima lectura a los estudiantes.

**Figura 12**

*Porcentaje de calificación estudiantil según la décima lectura.*



*Nota.* Incremento significativo de porcentaje en la barra de calificación de logro esperado después de aplicar la décima lectura.

En la presente tabla 16 y figura 12, correspondiente a la aplicación de la décima lectura, se observa que los estudiantes alcanzaron significativamente la calificación de logro esperado con un porcentaje del 85% mientras que para la calificación de logro destacado lo hicieron con un 15%. Por otra parte, superaron la calificación de inicio y proceso con un porcentaje de 0%

**Tabla 17**

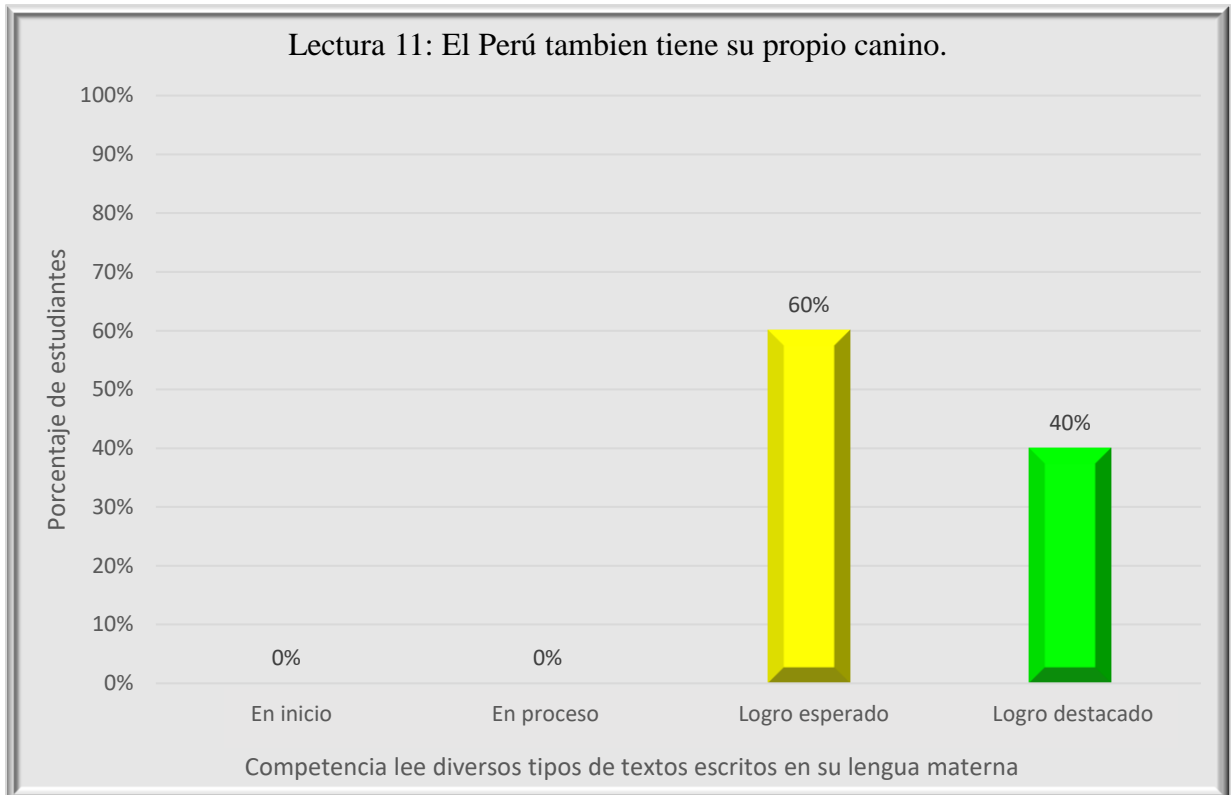
*Calificación de la onceava lectura: El Perú también tiene su propio canino.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	8	40%
<b>Logro esperado</b>	12	60%
<b>En proceso</b>	0	0%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Cifras obtenidas después de aplicar la onceava lectura a los estudiantes.

**Figura 13**

*Porcentaje de calificación de estudiantes en base a la onceava lectura.*



*Nota.* Representación porcentual del gráfico de barras después de la ejecución de la onceava lectura a los estudiantes.

Se puede apreciar en tabla 17 y figura 13 que, después de haber aplicado la onceava lectura, los estudiantes consiguieron la calificación de logro esperado con un porcentaje de 60% mientras que en la calificación de logro destacado lo hicieron con un 40%

**Tabla 18**

*Calificación de la doceava lectura: La estrellita diminuta.*

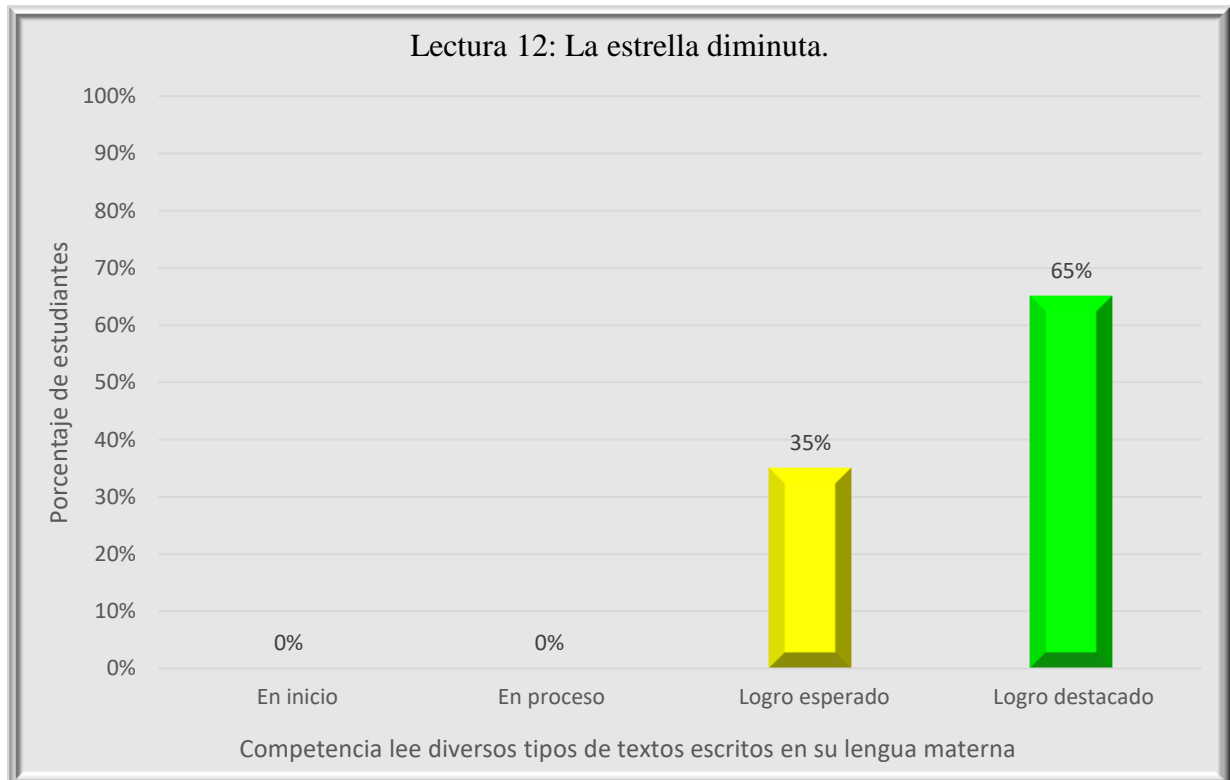
<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	13	65%
<b>Logro esperado</b>	7	35%
<b>En proceso</b>	0	0%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos recogidos después de haber desarrollado la doceava lectura a los estudiantes.



**Figura 14**

*Porcentaje de calificación de estudiantes según la doceava lectura.*



*Nota.* Datos porcentuales representan la calificación lograda de los estudiantes en la doceava lectura.

Se puede evidenciar en la tabla 18 y figura 14, correspondiente a la aplicación de la doceava lectura, que los estudiantes lograron la calificación de logro esperado con un porcentaje de 35% mientras que en la calificación de logro destacado se ubicaron con un 65%

**Tabla 19**

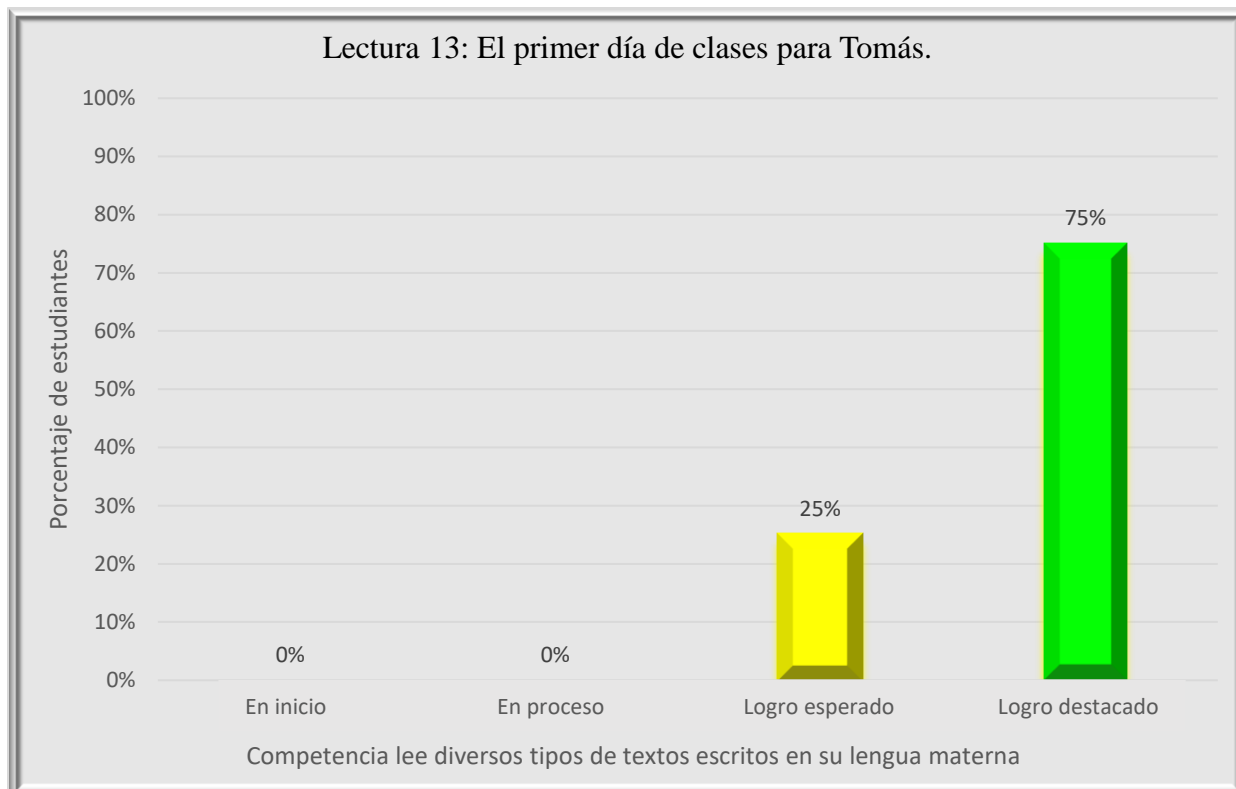
*Calificación de la treceava lectura: El primer día de clases para Tomás.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	15	75%
<b>Logro esperado</b>	5	25%
<b>En proceso</b>	0	0%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos recopilados producto de la aplicación de la treceava lectura a los estudiantes.

**Figura 15**

*Porcentaje de calificación de estudiantes según la treceava lectura.*



*Nota.* Representación gráfico porcentual de calificación obtenida por los estudiantes en la ejecución de la treceava lectura.

Se puede apreciar en la tabla 19 y figura 15 que, según la aplicación de la treceava lectura, los estudiantes lograron la calificación de logro destacado con un porcentaje de 75% mientras que con un 25% alcanzaron la calificación de logro esperado.

**Tabla 20**

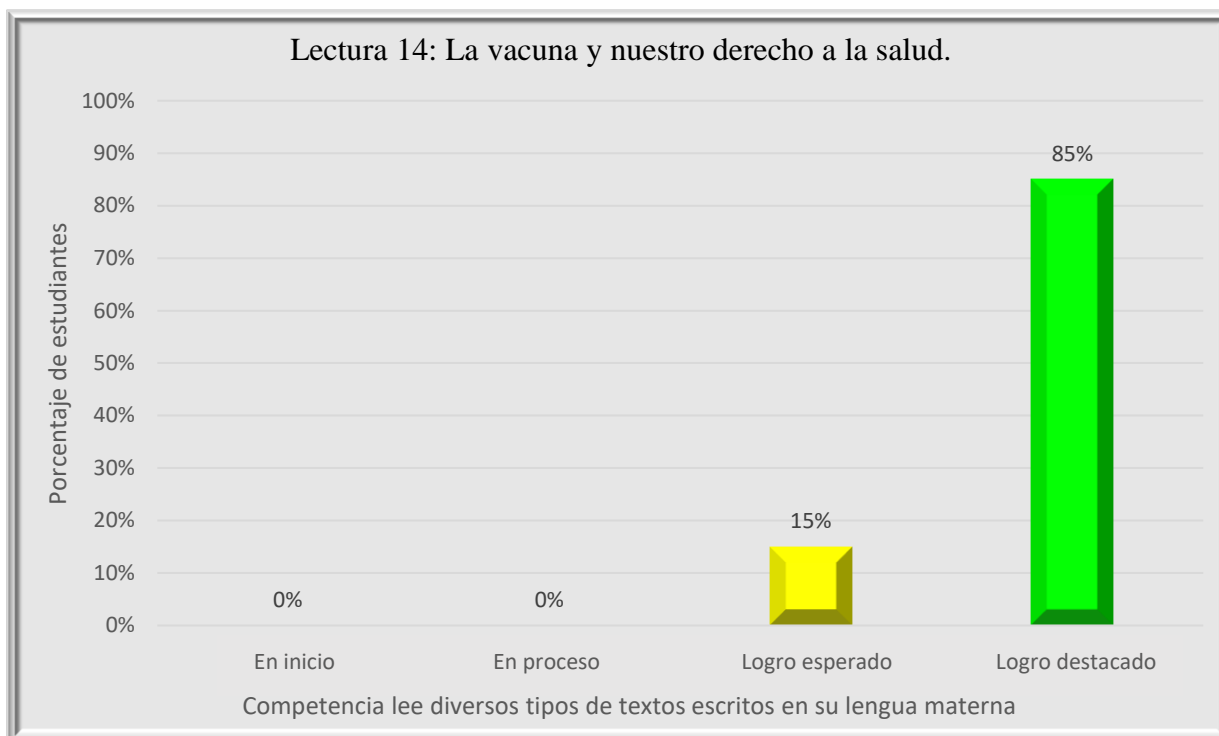
*Calificación de la catorceava lectura: La vacuna y nuestro derecho a la salud.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	17	85%
<b>Logro esperado</b>	3	15%
<b>En proceso</b>	0	0%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Cifras obtenidas producto de la ejecución de la catorceava lectura a los estudiantes.

**Figura 16**

*Porcentaje de calificación estudiantil según la catorceava lectura.*



*Nota.* Representación de barras muestran el porcentaje de calificación conseguido por los estudiantes después de aplicar la catorceava lectura.

Se observa en la tabla 20 y figura 16, correspondiente a la aplicación de la catorceava lectura, que los estudiantes se posicionaron en la calificación de logro destacado con un porcentaje de 85% mientras que en la calificación de logro esperado lograron ubicarse con un porcentaje del 15%

**Tabla 21**

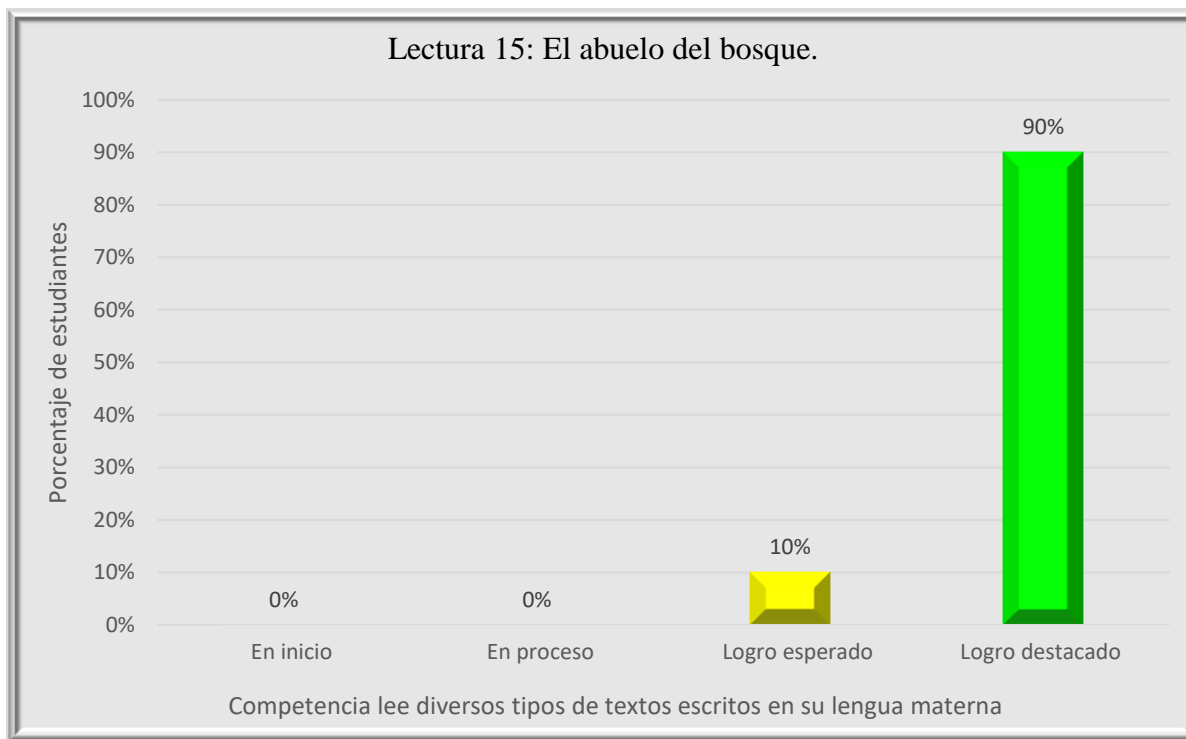
*Calificación de la quinceava lectura: El abuelo del bosque.*

<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	18	90%
<b>Logro esperado</b>	2	10%
<b>En proceso</b>	0	0%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Los cambios mostrados en la tabla aumentan significativamente en el porcentaje de logro destacado después de ejecutar la quinceava lectura.

**Figura 17**

*Porcentaje de calificación de estudiantes según la quinceava lectura.*



*Nota.* Los cambios mostrados aumentan significativamente en el porcentaje de barras de logro destacado después de desarrollar la quinceava lectura.

Se aprecia en la tabla 21 y figura 17, correspondiente a la aplicación de la quinceava lectura, que los estudiantes lograron significativamente la calificación de logro destacado con un porcentaje del 90% mientras que una pequeña minoría alcanzó la calificación de logro esperado con un 10%.

**4.4.** Examinar los resultados del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

**Tabla 22**

*Calificación de estudiantes según el postest.*

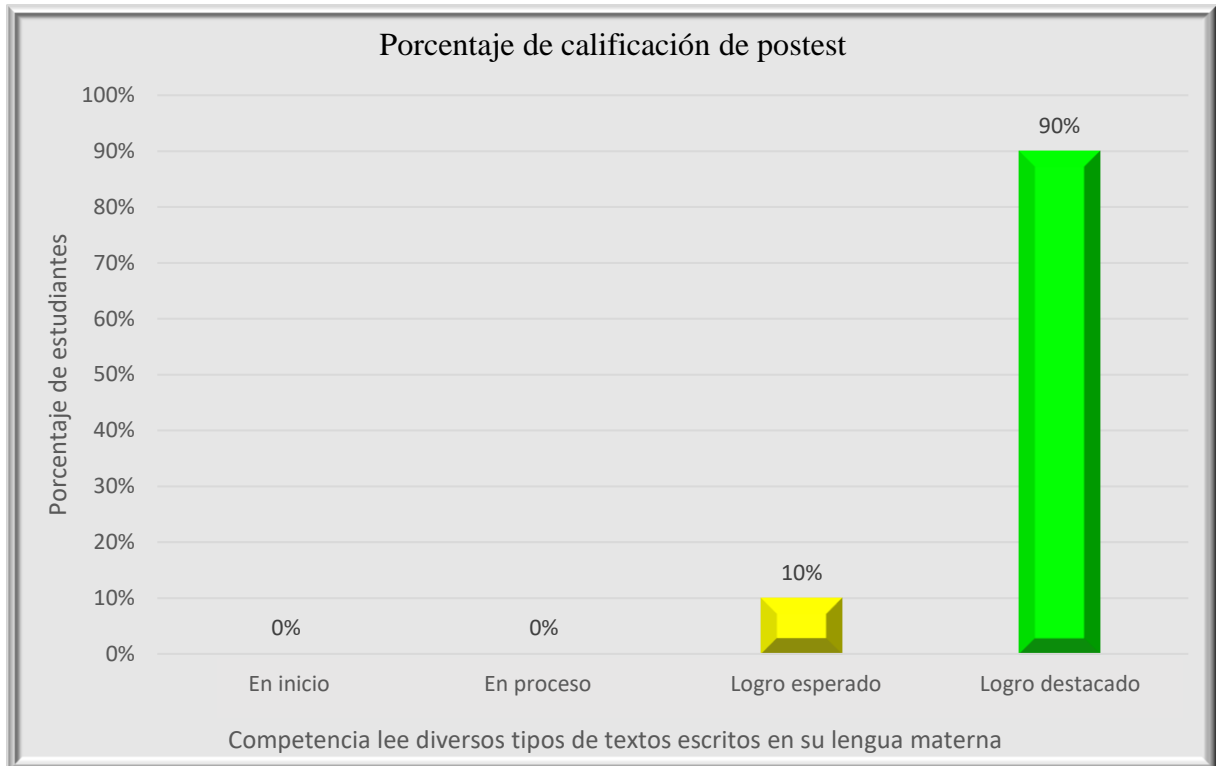
<b>Calificación</b>	<b>N° de estudiantes</b>	<b>%</b>
<b>Logro destacado</b>	18	90%
<b>Logro esperado</b>	2	10%
<b>En proceso</b>	0	0%
<b>En inicio</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%

*Nota.* Datos recogidos de la aplicación del instrumento del nivel de desarrollo de la competencia.



**Figura 18**

*Porcentaje de estudiantes calificados según postest en la competencia.*



*Nota.* Representación de gráfico de barras del resultado obtenido después de aplicar el instrumento a los estudiantes.

Se observa en la tabla 22 y figura 18 que, según el postest aplicado, gran parte de los estudiantes lograron la calificación de logro destacado con un porcentaje de 90% mientras que en la calificación de logro esperado se ubicaron con un 10% y en la calificación de inicio y proceso un porcentaje del 0%.

4.5. Medir el nivel de significancia entre el resultado del antes y después de aplicar la lectura como estrategia en el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

**Tabla 23**

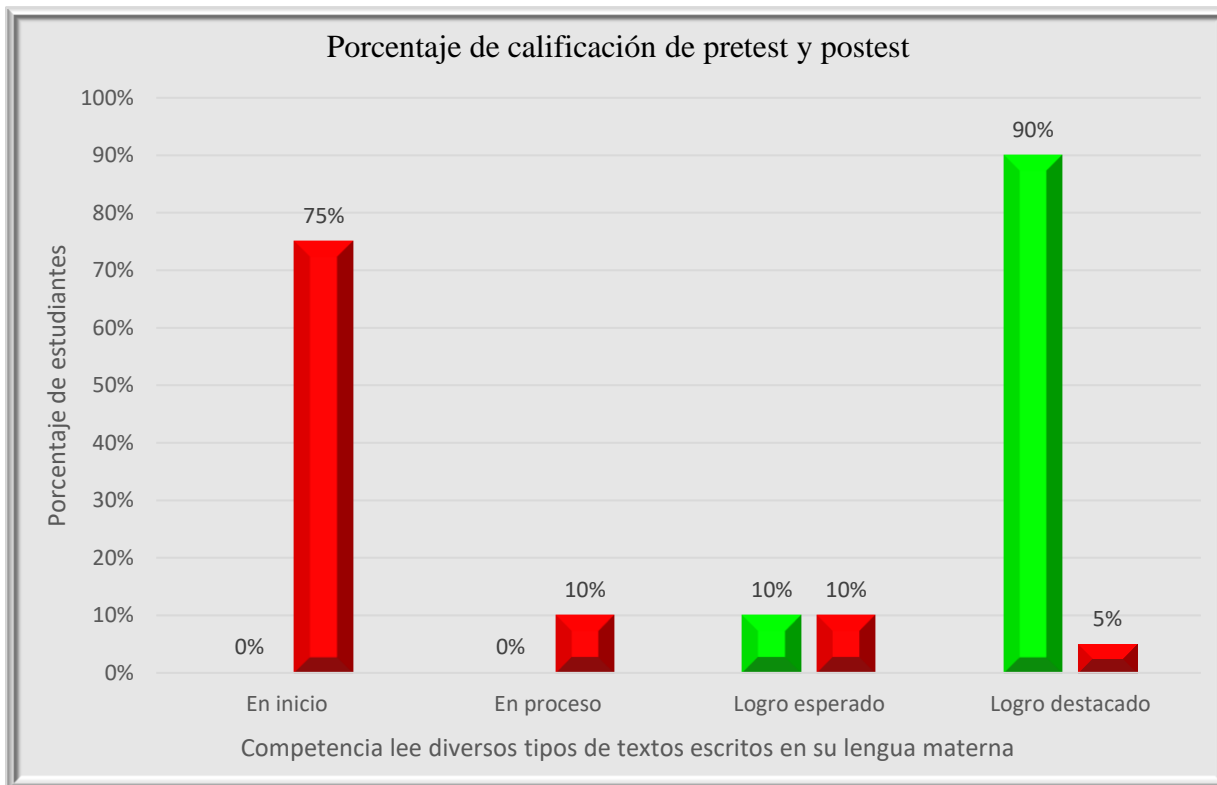
*Calificación de pretest y postest de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.*

Calificación	Pretest		Postest	
	N° de estudiantes	%	N° de estudiantes	%
<b>Logro destacado</b>	1	5%	18	90%
<b>Logro esperado</b>	2	10%	2	10%
<b>En proceso</b>	2	10%	0	0%
<b>En inicio</b>	15	75%	0	0%
<b>TOTAL</b>	20	100%	20	100%

*Nota.* Los cambios mostrados en la tabla se incrementan en porcentaje en la calificación de logro destacado después de aplicar las lecturas a los estudiantes.

**Figura 19**

*Porcentaje de estudiantes calificados según pretest y postest en la competencia.*



*Nota.* Los cambios se incrementan en porcentaje en la barra de calificación de logro destacado después de aplicar las lecturas a los estudiantes.

Se visualiza en la tabla 23 y figura 19 que, según el pretest aplicado, los estudiantes se ubicaron en la calificación de inicio con un porcentaje de 75% así como en la calificación proceso y logro esperado con un porcentaje de 10% y en la calificación logro destacado con un 5% mientras que al aplicar el postest, dicha situación mejoró ya que obtuvieron la calificación de logro esperado con un porcentaje de 90% y logro esperado con un 10%, superando la calificación de inicio y proceso con un porcentaje de 0%.

## Contrastación de hipótesis

**Tabla 24**

*Prueba de normalidad de Shapiro Wilk*

<b>Variable</b>	<b>Estadística</b>	<b>gl (muestra)</b>	<b>Sig.</b>
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	100	20	0.905%

*Nota.* Elaboración propia.

Los datos extraídos de la variable dependiente fueron sometieron a la Prueba de normalidad de Shapiro Wilk, la cual arrojó un nivel de significancia del 0.05% por tener una muestra de 20 estudiantes. Ello refiere que, al haber aplicado el estudio a toda una muestra total y sin interrupciones, el valor estadístico que le corresponde es del 100%. Al tener en cuenta estos datos y someterlos a la validación de hipótesis, los valores arrojan el 0.905% en el análisis sig. estadístico. Por ende, al obtener un resultado positivo, la curva se posiciona hacia arriba y se decide tomar la hipótesis alternativa la cual indica que la lectura como estrategia mejora significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la sección A de la I.E. Federico Helguero Seminario.

**Tabla 25***Prueba de Wilcoxon.*

Variable	Suma de ranking (+)	Suma de ranking (-)	Población muestral	Valor W	Valor crítico	Nivel de significancia	Decisión
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	33	-493	20	33	52	0.05	Se rechaza H0

*Nota.* Elaboración propia.

Los datos fueron sometieron a la Prueba Wilcoxon, la cual se desarrolló con un nivel de significancia experimental ( $p = 0,05$ ) y un nivel de confianza del 95%. Estos resultados de la prueba estadística indicaron que el valor W arrojó treinta y tres mientras que el valor crítico cincuenta y dos. Es por eso que, al ser el primer valor menor que el segundo, se rechazó la hipótesis nula  $H_0$  y se aceptó la hipótesis alterna del investigador, la cual es  $H_a$ . Con este resultado estadístico se concluyó que la lectura como estrategia mejora significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la sección A de la I.E. Federico Helguero Seminario.

## DISCUSIÓN

Se presenta teniendo en cuenta primero el objetivo general y posteriormente los objetivos específicos.

**Comprobar que la lectura como estrategia mejora el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.**

Se aprecia en la tabla 5 y figura 1 que, en primera instancia y antes de aplicar la estrategia de la lectura, los estudiantes se encontraron en la calificación de inicio con un porcentaje de 75% así como en la calificación proceso y logro esperado con un porcentaje de 10% y en la calificación logro destacado con un 5% arrojado en el pretest, mientras que, en el postest, lograron la calificación inicio y proceso al arrojar el porcentaje de 0% así como en la calificación de logro esperado con un porcentaje de 10% y logro destacado con un 90%.

En ese sentido, el objetivo general y los resultados obtenidos guardan relación con la investigación de Ramírez, (2019) quien trabajó con una metodología de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y diseño pre experimental, poseyendo una muestra de noventa y dos estudiantes y mostrando que el 78.5% de alumnos y alumnas de educación primaria han mejorado productiva y significativamente en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, donde al haber aplicado cada lectura, sirvió para mejorar productivamente su proceso de aprendizaje y de ese modo, entender claramente los escritos de cada lectura así como su finalidad, propósito y objetivo, sin olvidarnos de las letras, palabras o frases que componen cada texto.

Así mismo, estos resultados tienen relación con la teoría de aprendizaje de Lev Semiovich Vigotsky denominada aprendizaje constructivista ya que el estudiante, por interés propio busca mejorar y adquirir un buen desarrollo en su aprendizaje lector, preocupándose por mejorar y preparar un proceso cognitivo fortificado capaz de asumir este reto. En ese sentido, desea aprender constantemente y estar evolucionando de forma significativa. Además, en muchos casos los y las estudiantes se muestran ansiosos por leer de manera adecuada, y en tal manera, se disponen a recibir conocimientos por parte de su autoridad educativa, quien más allá

de solamente compartir información, pretende que el educando sea el principal motor de su aprendizaje, o sea, que éste mismo despierte y comience a recopilar y analizar aquella información fundamental que fortifique y desenvuelva adecuadamente su aspecto mental. Es por eso que, el docente solamente plantea el reto o coloca la base y es el agente educativo quien debe saber desenvolverse mediante el implemento de técnicas y estrategias que, al ejecutarlas, le permitan establecer un procedimiento organizado con resultados enriquecedores. (Masías, 2017)

Por ende, la lectura se define como la “capacidad del individuo para comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis y aprovechar conocimientos, es decir, que no solo se trata de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. (Del Valle, 2012, p. 12)

Así mismo es importante referir que la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se define como la conexión dinámica y activa entre la persona lectora, el texto como tal y el contexto en el que se desenvuelve dicho escrito. Esta competencia permite que el estudiante no solamente entienda el contenido del texto, sino que adquiere la capacidad de decodificarlo, interpretarlo, analizarlo y brindar una posición crítica al respecto. (Minedu, 2015)

Finalmente, como investigador puedo referir que ambos aspectos son de suma importancia y relevancia para la formación personal y profesional del humano, es decir, que hace que se desenvuelva con eficacia y eficiencia al momento de interactuar con la lectura. Además, al reforzar y desarrollar, de forma avanzada, su proceso cognitivo en este aspecto, hace que su rendimiento sea mejor, donde su potencial le permita adquirir habilidades importantes para trabajar enriquecidamente la competencia comunicativa. Por ello es que se deben seguir promoviendo este proceso en todas partes del mundo para seguir convirtiendo, cambiando y mejorando los hábitos de lectura de otros y otras, donde se les imparta conocimientos claves que garanticen una comprensión adecuada de escritos gracias al alimento de criterios lingüísticos que pulen el análisis e interpretación de palabras, frases o términos que componen los textos, así como su mensaje, intención y propósito. Incluso su preparación le permitirá a dicha persona, compartir lo aprendido con los y las demás.

**Diagnosticar el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.**

Se observa en la tabla 6 y figura 2 que, según el pretest aplicado, gran parte de los estudiantes lograron la calificación de inicio con un porcentaje de 75%; mientras que en la calificación de logro esperado y en proceso obtuvieron un porcentaje de 10% respectivamente y en la calificación de logro destacado, un porcentaje del 5%. Con estos resultados se puede concluir que, en un primer momento, los estudiantes poseían dificultades para leer debidamente y desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, notando que no podían proponer estrategias para reconocer la idea principal o mensaje del mismo, así como brindar inferencia u opinión con respecto al contenido.

Es por eso que este objetivo y estos resultados coinciden y se aproximan con la investigación de Villalta, (2022) quien trabajó con una metodología de tipo cuantitativo, nivel básico y diseño no experimental y una muestra de ochenta y cinco estudiantes, evidenciando que el problema mejoró favorablemente debido a que en un primer instante los y las estudiantes se ubicaban en porcentaje de 31% y que luego pasó a un 81% donde los niños y las niñas lograron desarrollar favorablemente su proceso lector, a pesar de estar en la virtualidad que claramente no fue impedimento para entender a profundidad, las lecturas propuestas y logrando trabajar significativamente la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Del mismo modo, estos resultados tienen una relación con el aporte teórico de Lev Semiovich Vigotsky y su teoría del aprendizaje constructivista quien busca que el estudiante reciba y adquiera aprendizajes y los adecue a su realidad educativa, dándole la posibilidad y oportunidad para que pueda determinar conocimientos adecuados en base a una minuciosa selección de éstos, los cuales les permitan fortalecer su proceso mental para almacenar solamente aquellos aprendizajes que le den un resultado pedagógico de calidad, eficaz e integral. Además, esta teoría pretende contribuir de forma enriquecedora en el proceso de aprendizaje de la lectura de la persona. Por otra parte, en el momento de aplicar el pretest y las quince lecturas,



se logró que varios y varias estudiantes desarrollen esta teoría con éxito permitiendo evidenciar resultados fructíferos en su proceso didáctico con respecto al desarrollo de la competencia comunicativa referida. (Masías, 2017)

Así también, la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se define como la combinación perfecta de las destrezas, capacidades, experiencias y conocimientos lectores que una persona tiene y que las potencia a través de la práctica para conseguir el desarrollo exitoso y eficiente en la realización de una actividad lectora. (López, 2016)

Finalmente, la explicación que se puede dar al respecto es que, obviamente van a existir problemas educativos dentro de una institución educativa que afecten impactantemente a todos sus miembros que la componen. De muchas dificultades evidenciadas, la falta de desarrollo de la competencia comunicativa resalta por el hecho de que muchos individuos no saben interpretar y comprender un texto, y esto es porque la persona no posee la costumbre de estudiar minuciosamente el contenido que éstos proponen. Con los resultados obtenidos en el pretest, puedo afirmar que los niños y las niñas son muy propensos a no trabajar este aspecto como debe de ser. Por ello, es necesario que los y las docentes apliquen técnicas didácticas acertadas para que, de una forma u otra, se alcance a mejorar y producir aprendizajes enriquecedores en su proceso de aprendizaje comunicativo.

**Aplicar la lectura como estrategia para mejorar el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.**

Se evidencia en la tabla 7 y figura 3 que, según la aplicación de la primera lectura, gran parte de los estudiantes lograron la calificación de inicio con un porcentaje de 80% mientras que en la calificación en proceso alcanzaron un porcentaje del 5%. Por otro lado, en la calificación logro esperado se posicionaron con un 15% y en la calificación logro destacado con 0%. Luego, se visualiza en tabla 14 y figura 10, correspondiente a la aplicación de la octava lectura, que los estudiantes lograron erradicar la calificación en inicio con un 00% mientras que en la calificación de en proceso alcanzaron un porcentaje de 55%. Además, se posicionaron en la calificación de logro esperado con un porcentaje de 30% mientras que para la calificación de

logro destacado lo hicieron con un 15%. Por último, se aprecia en la tabla 21 y figura 17, correspondiente a la aplicación de la quinceava lectura, que los estudiantes lograron significativamente la calificación de logro destacado con un porcentaje del 90% mientras que una pequeña minoría alcanzó la calificación de logro esperado con un 10%. Con estos resultados se puede concluir que, en un primer inicio, los estudiantes no realizaban el proceso lector de manera pertinente y adecuada. Después, esta situación cambió y mejoró considerablemente durante el proceso de aplicación de las demás lecturas donde iban mostrando resultados diferentes a los primeros momentos. En cambio, en la mitad de la aplicación de la estrategia, los y las estudiantes ya estaban presentando un avance significativo en el desarrollo de la competencia comunicativa lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna donde iban conociendo y empleando estrategias para entender el mensaje y temática de un escrito. Al llegar a la última sesión aplicada, que es la quinceava, los resultados evidenciaban un cambio completamente bueno y productivo a la de la primera sesión donde toda la muestra estudiantil pudo responder exitosamente a esta estrategia que logró que ellos y ellas ahora, en la actualidad, ya sepan comprender y entender el contenido de un texto, interpretar palabras desconocidas, emplear técnicas, proponer hipótesis a sus textos, descubrir su propósito y mensaje, manifestar sus conclusiones textuales de forma resumida, entre otros aspectos.

Es por eso que estos resultados coinciden y se aproximan con la investigación de Sánchez, (2019) el cual trabajó con una metodología de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental, y una población de treinta y tres estudiantes, mostrando en un primer momento, un porcentaje de 25%, pero que luego cambiará con la aplicación de la estrategia a un porcentaje del 85% que indica que los alumnos y las alumnas respondieron favorablemente a la estrategia de la lectura ya que pudieron comprender significativamente los términos y oraciones establecidas, lograron identificar con claridad cada palabra e interpretaron correctamente los escritos.

Además, este objetivo y resultados poseen relación con el aporte teórico de Jerome Bruner y su teoría del aprendizaje por descubrimiento, en la cual el estudiante va explorando mediante un procedimiento sistemático, diferentes conocimientos en torno a un tema determinado donde relaciona esos nuevos descubrimientos, y los asocia con los conocimientos que posee para tener una idea clara y fortalecida sobre ese aprendizaje que ha captado. En las

sesiones de aprendizaje, los y las estudiantes van realizando el proceso lector de manera activa en las cuales van hallando y encontrando contenido interesante y llamativo, donde en cada lectura, van relacionando sus conocimientos que poseen y los combinan con los que aprenden en el momento para que, a raíz de eso, den a luz a un nuevo aporte que fortifique dicha idea del contenido textual que se está leyendo. (García, 2002)

Finalmente, la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se define como la conexión dinámica y activa entre la persona lectora, el texto como tal y el contexto en el que se desenvuelve dicho escrito. Esta competencia permite que el estudiante no solamente entienda el contenido del texto, sino que adquiere la capacidad de decodificarlo, interpretarlo, analizarlo y brindar una posición crítica al respecto. (Minedu, 2015)

Aportando como investigador, estas lecturas pueden ser consideradas como una herramienta pedagógica relevante que ayuda mucho a que la persona aprenda a comprender la finalidad de un escrito y, sobre todo, conozca el aporte que éste puede alcanzar a la sociedad. Promover responsablemente el amor por la lectura, es formar individuos capaces de entender profundamente la esencia del escrito, donde sus capacidades cognitivas, comunicativas y didácticas, le permitan desenvolverse eficazmente en este rubro. Así también, dentro de la educación debe promoverse de manera obligatoria para ir enseñando a los niños y las niñas que, una buena y constante acción lectora, los nutre de conocimientos y saberes donde las capacidades de la competencia comunicativa referida se van fortificando para producir resultados significativos. Con los porcentajes mostrados en cada lectura aplicada, puedo indicar que, todo es cuestión de saber emplear estrategias pertinentes para trabajar adecuadamente y lograr lo esperado. De suceder lo contrario, por más esfuerzos que se hagan, no podremos desarrollar correctamente la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

**Examinar los resultados del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.**

Se observa en la tabla 22 y figura 18 que, según el postest aplicado, gran parte de los estudiantes lograron la calificación de logro destacado con un porcentaje de 90% mientras que en la calificación de logro esperado se ubicaron con un 10% y en la calificación de inicio y proceso un porcentaje del 0%. Esto quiere decir que, todos los y las estudiantes de dicho grado y sección han respondido exitosa y favorablemente a la estrategia y de este modo, se puede mencionar que estas lecturas aplicadas han causado efecto positivo en el aprendizaje y desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos dentro de su proceso didáctico.

Dichos resultados se encuentran relacionados y aproximados con la investigación que realizó López, (2021) quien trabajó con una metodología de tipo aplicada, nivel descriptivo y diseño no experimental y seleccionó una muestra de veinte niños y niñas de cinco años de educación inicial, encontrando en los resultados que el 55% de los y las infantes se encontraron en nivel logrado en la dimensión obtiene información del texto escrito, mientras que otro 55% se posicionó en nivel de proceso en la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito y un 50% en nivel de inicio en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Ello permitió visualizar que mejoraron significativamente en el desarrollo de la competencia comunicativa, donde cada lectura empleada ha servido para trabajar fructíferamente su proceso de enseñanza y aprendizaje, pero en especial el aspecto lingüístico porque aumentó su vocabulario al conocer nuevas palabras y descubrir su significado con apoyo del texto. Con todo esto, los alumnos y las alumnas manifestaron que pueden realizar una lectura de manera adecuada y forma autónoma, sintiéndose capaces de no solicitar ayuda de los demás, sino que pueden valerse por su propia capacidad.

Es así también que este objetivo y los resultados mencionados, tienen relación con el aporte teórico de David Ausubel y el aprendizaje significativo, el cual indica que el estudiante combina sus aprendizajes existentes con los nuevos, donde la unión de estos produce un proceso cognitivo fortalecido y enriquecedor, es decir, más específico y aproximado a lo que se pretende

aprender. Esto le permite desechar conocimientos que no aportan a su crecimiento académico e incluir aquellos que realmente contribuyan a su formación pedagógica, social y emocional. En el caso de la aplicación de estas lecturas, los y las estudiantes al final, movilizaron y trabajaron la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna junto a sus capacidades y desempeños de manera favorable, donde se pudo notar que todos y todas, alcanzaron el nivel esperado y deseado por mi persona. Por ende, el proceso del aprendizaje significativo se hizo presente y los niños y las niñas concretaron sus conocimientos y mostraron flexibles ante las lecturas que, a pesar de colocarles una extensa, no fue impedimento para desarrollar sus habilidades lectoras, lingüísticas y mentales. (Ríos, 2018)

Finalmente, la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna pone al texto como el principal componente en el cual el estudiante se dedica netamente a leer, sin realizar actividades de escritura. Dicho agente interactúa con la lectura empleando sus ojos y mente, ya que mientras va leyendo, va comprendiendo el contenido y estableciendo su postura o hipótesis para deducir de que trata dicho texto, considerando los términos que posee en su léxico o vocabulario y reconociendo así, las ventajas y limitaciones que puede traer consigo en el proceso. (Minedu, 2016)

Esta competencia, de carácter activa e interactiva, motiva a las personas a leer y descifrar la finalidad o el propósito con la que el autor plasma su texto, es decir, el contenido que pretende dictaminar para que cause impacto al momento de pasar el ojo por un escrito. Dentro de la educación, el profesorado debe aplicar sin duda alguna la estrategia de la lectura para asegurar aprendizajes productivos logrando que los y las estudiantes se desempeñen exitosamente dentro de este rubro. Por eso es que los resultados arrojados cumplieron con las expectativas del investigador, la cual era intervenir adecuadamente en la solución del problema lector referente al desarrollo de la competencia establecida, donde de la mano de métodos pedagógicos, se pudo influenciar pertinentemente en su proceso cognitivo y didáctico, respondiendo así mismo a los criterios establecidos. Por último, los educandos compartieron sus conocimientos lectores a otros compañeros y compañeras, pues querían seguir formando a otros y otras en este aspecto fundamental como es la lectura.

**Medir el nivel de significancia entre el resultado del antes y después de aplicar la lectura como estrategia en el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.**

Se visualiza en la tabla 23 y figura 19 que, según el pretest aplicado, los estudiantes se ubicaron en la calificación de inicio con un porcentaje de 75% así como en la calificación proceso y logro esperado con un porcentaje de 10% y en la calificación logro destacado con un 5% mientras que al aplicar el postest, dicha situación mejoró ya que obtuvieron la calificación de logro esperado con un porcentaje de 90% y logro esperado con un 10%, superando la calificación de inicio y proceso con un porcentaje de 0%. Podemos concluir entonces que la planificación y diseño de las lecturas fueron acorde a sus necesidades e intereses educativas, las cuales impactaron correctamente y satisfactoriamente en cada proceso didáctico de cada estudiante, resaltando que ellos y ellas aprendieron con cada uno de los textos propuestos.

El objetivo y los resultados mostrados presentan relación y aproximación con la investigación de Gemín, (2019) el cual trabajó con una metodología de metodología de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño preexperimental y seleccionó una muestra de setenta y cuatro educandos de tercer grado de primaria, arrojando como resultados que el 11% de ellos y ellas en un inicio no lograron un adecuado aprendizaje de la lectura pues no tenían dicho hábito en su proceso de vida, pero al aplicar las lecturas, dicha realidad cambió, permitiendo obtener resultados del 88% los cuales dan a notar que hubo una mejora considerable y positiva en el desarrollo de la competencia comunicativa lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Con todo esto, los alumnos y las alumnas manifestaron que pueden realizar una lectura de manera adecuada y forma autónoma, sintiéndose capaces de no solicitar ayuda de los demás, sino que pueden valerse por su propia capacidad.

Este objetivo junto a los resultados obtenidos, tienen relación con el aporte teórico de Lev Semiovich Vigotsky y su teoría del aprendizaje constructivista quien indica que, cuando el estudiante logra explotar su potencial en gran manera, hace su aparición la zona de desarrollo próximo abreviado ZPD, donde se dan a conocer dos niveles, siendo éstos el nivel real y potencial. El primero hace referencia a que el niño o la niña pueden resolver una situación dificultosa con el apoyo de sus propios conocimientos destacando su autonomía, mientras que,

en el segundo nivel, entra la participación del docente quien le propone orientaciones que permitan apoyar a que el alumno resuelva dicha problemática, y así pueda tener éste una idea compleja y avanzada para proponer alternativas de solución ante lo presentado. No olvidemos que es él o ella quien tiene el protagonismo en el trabajo de sus aprendizajes. (Masías, 2017)

Finalmente, la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna se define como la conexión dinámica y activa entre la persona lectora, el texto como tal y el contexto en el que se desenvuelve dicho escrito. Esta competencia permite que el estudiante no solamente entienda el contenido del texto, sino que adquiere la capacidad de decodificarlo, interpretarlo, analizarlo y brindar una posición crítica al respecto. (Minedu, 2015)

Una explicación acertada para este tipo de resultado es que, en un primer momento, los y las infantes no respondían a la estrategia pues cuando se les aplicó la prueba de entrada o postest, varios de ellos y ellas obtuvieron resultados deficientes. Aunque esta escena mejoró cuando se les propuso la prueba de salida o pretest, fue ahí donde los alumnos y las alumnas ya estaban en condiciones de comprender una lectura de cualquier tipología. Por ende, esta mejora significativa fue producto de la aplicación de quince lecturas, en las cuales los niños y las niñas participaron activamente y en cada clase, se comprometían por hacer el máximo esfuerzo al cumplir con los criterios o desempeños evaluativos correspondientes a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna del área curricular de Comunicación.

La contrastación de hipótesis define y acepta finalmente a la hipótesis alternativa propuesta en esta investigación, la cual refiere a que la lectura como estrategia mejorará significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la sección A de la I.E. Federico Helguero Seminario. Por ende, se resalta la eficacia de este tipo de estrategia para esta investigación, donde la funcionalidad de la metodología se desarrolló adecuadamente.

## V. CONCLUSIONES

Se comprobó que la lectura como estrategia mejora el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; pues la mayoría de los estudiantes se posicionaron en la calificación logro destacado al leer correctamente un texto, identificar el mensaje y propósito del mismo, reconocer los diversos tipos de textos y propusieron inferencias al respecto.

Se diagnosticó el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; a través de un pretest que arrojó la calificación de inicio. En ese sentido y en primera instancia, no sabían que existían diversos tipos de textos, no reconocían con facilidad las sílabas, palabras y frases, no empleaban sus propias palabras para establecer una postura y no identificaban la secuencia de un escrito.

Se aplicó la lectura como estrategia para mejorar el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; a través del desarrollo de quince lecturas. En la primera lectura, los estudiantes no leían adecuadamente un texto, no pronunciaban correctamente las palabras, no identificaban el tema, no deducían el mensaje y no comprendían su propósito, lo que los llevó a obtener la calificación en inicio. Pero en la última lectura, esta situación mejoró pues los estudiantes superaron las dificultades evidenciadas en un inicio consiguiendo la calificación de logro destacado.

Se examinó los resultados del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; a través de un pretest que arrojó que la mayoría de los estudiantes se ubicó en la calificación logro destacado. Con ello, los estudiantes aprendieron a leer un texto,



comprendieron el tema y contenido del mismo, reconocieron las sílabas o palabras, conocieron los diversos tipos de textos y pronunciaban las palabras con facilidad al leer.

Se midió el nivel de significancia entre el resultado del antes y después de aplicar la lectura como estrategia en el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023; a través de una revisión minuciosa de los cuestionarios aplicados antes y después de la estrategia, los cuáles evidenciaban una notoria diferencia en el logro de la competencia comunicativa antes, durante y después de llevar a cabo las quince lecturas con los estudiantes, pues en primera instancia, no sabían que existían diversos tipos de textos, no reconocían con facilidad las sílabas, palabras y frases, no empleaban sus propias palabras para establecer una postura y no identificaban la secuencia de un escrito pero después dicha situación mejoró al lograr aprender a leer un texto, comprender el tema y contenido del mismo, reconocer las sílabas o palabras, conocer los diversos tipos de textos, identificar la secuencia de un escrito y proponer inferencias al respecto.

## VI. RECOMENDACIONES

En el presente apartado, y después de haber desarrollado esta investigación en la I.E. Federico Helguero Seminario, se propusieron las siguientes recomendaciones para la directora, subdirectora, docentes, padres de familia y estudiantes:

A la directora y subdirectora, se les sugiere diseñar espacios destinados a la lectura, es decir, salones en los cuáles se dedique solamente a fomentar y fortalecer el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a toda la comunidad educativa mediante la implementación de textos obtenidos del Ministerio de Educación o de cualquier otra persona.

A los profesores y las profesoras, se les recomienda estudiar y comprender detalladamente el problema del desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en sus educandos, para que, en base a ello, se dedique dentro de sus sesiones de clase, un tiempo oportuno para orientar y promover de forma responsable, el hábito de la lectura, para que así se les dé oportunidad para que intervengan activamente en la solución de este aspecto.

A los padres y las madres de familia, se les invita a reforzar y complementar el trabajo del docente mediante la práctica del ejercicio lector con propuestas de textos que elijan acorde a las preferencias de sus hijos e hijas, animándolos además a que no dejen de examinar y estar atentos seguidamente a su proceso didáctico en este aspecto.

A los y las estudiantes, se les motiva a seguir manteniéndose en el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna evidenciada, donde incluyan prácticas permanentes del hábito lector para seguir explotando significativa y favorablemente sus capacidades, potencialidades y habilidades. Además, se les inculca a compartir sus conocimientos y apoyar a otros estudiantes, agentes educativos y personas de la sociedad que presenten este tipo de dificultad. También, se les incentiva a dejar los temores y ser valientes para superar todo tipo de problema que perjudique su avance didáctico.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcántara, D. (2009). *Importancia de las competencias básicas en el currículo*. España: Innovación y Experiencias Educativas.
- Alvarado, A. (2011). *Técnicas e instrumentos de evaluación: Guía de apoyo para el docente*. México: Universidad Autónoma de Baja California Sur – UABCS.
- Alvarado, M. (2022). *Estrategia didáctica para desarrollar “lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” en estudiantes de inicial de Chaclacayo [Tesis de maestría educativa con mención en gestión de la educación]*. Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Ángulo, L; Guerra, V. (2019). Características de la comprensión emocional en escolares cubanos de 8 – 10 años. *Perspectiva Educacional. Formación de Profesores*, 58 (3); 1 – 20.
- Antolínez, L; Arce, X. (2019). *Problemas de aprendizaje en la lectura y la escritura: una mirada desde las pautas de crianza de familias de grado primero de primaria de dos colegios de Bogotá. [Maestría en dificultades de aprendizaje]*. Colombia: Universidad Cooperativa de Bucaramanga.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica*. Venezuela: Episteme.
- Barroso, Z; Colomer, E. (2007). *Las competencias: su importancia para la planificación de los programas de capacitación de Enfermería*. Cuba: Escuela Nacional de Salud Pública.
- Bell, V. (2012). *La lectura: conceptualización e importancia, análisis de iniciativas para fomentarla*. España: Andalucía.
- Calderón, A; Quijano, J. (2010). Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Estudios Socio – Jurídicos*, 12 (1); 6 – 25.

- Campos, A. (2021). *¿Cuál es la importancia de los textos?* Recuperado de <https://organosdepalencia.com/biblioteca/articulo/read/42162-cual-es-la-importancia-de-los-textos#question-0>
- Cárdenas, N. (2020). *El fortalecimiento de la lectura a partir de la apropiación, el sentido y la experiencia en el aula. [Tesis de maestría en educación]*. Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Cassany, D. (2015). *Didáctica de la Lengua y la Literatura: El comentario lingüístico*. Barcelona: Paidós.
- Castellanos, M; Guataquira, C. (2020). *Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir. [Tesis de maestría en dificultades de aprendizaje]*. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Cerda, A; Mayorga, F; Amenazcua, C. (2007). *Taller de lectura y redacción I*. México: Umbral.
- Chacon, N. (2017). *Programa de comprensión de textos para mejorar el aprendizaje en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E.P. Virgen del Carmen, La Esperanza, 2016*. Perú: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Colón, A. (2006). La importancia de la redacción el mundo académico. *Kalathos Metro, 1(2); 1 – 3*.
- Corbacho, A. (2006). *Textos, tipos de texto y textos especializados*. España: Universidad de Extremadura.
- Cortés, M; Gallego, C; Lerga, N; Pérez, J; Rived, T; Sierra, P. (2008). *Leer, comprender y actuar: Propuestas para el uso funcional del lenguaje escrito*. España: Linegrafic.
- Cuadros, K. (2019). *Hábito de lectura y competencia de lee diversos textos en estudiantes de educación primaria de san pedro de coris, Churcampa. [Tesis de licenciatura en educación primaria]*. Perú: Universidad Nacional de Huancavelica.

- De Faria, E. (2010). *La importancia de las competencias en la educación superior*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Del Rey, A; Sánchez, J. (2011). Crítica de la educación por competencias. *Revista Universitas*, 15(1); 233 – 246.
- Del Valle, M. (2012). *Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura de los estudiantes*. Guatemala: Digeduca.
- Domínguez, D. (2022). *La comprensión lectora y sus características*. Recuperado de <https://actosenlaescuela.com/compreesion-lectora/>
- Domínguez, I; Rodríguez, L; Torres, Y; Ruiz, M. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Revista de Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(1); 94 – 102.
- Duque, J. (2010). *Comprensión significativa: Operador conceptual. (parte 1)*. Colombia: Universidad del Quindío.
- Espinoza, M. (2019). *Fichas de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en niños de tercero y cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Ika de la Comunidad Waorani de Guiyero. [Tesis de licenciatura en ciencias de educación básica]*. Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Fraca, L. (2005). *Estudio internacional sobre el desempeño en la lectura*. Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador
- García, D. (2002). *Taller de lectura y redacción: un enfoque hacia el razonamiento verbal*. México: Limusa.
- García, J. (1995). *La comprensión y el aprendizaje a partir de textos: la enseñanza de estrategias activas*. España: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- García, J. (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad. *Revista Electrónica de Actualidades Investigativas en Educación*, 11(3); 1 – 24.

- García, M; Arévalo, M; Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 32(1); 155 – 174.
- Gemín, M. (2019). *Lectura de textos escritos y logros de aprendizaje en comunicación de los estudiantes de tercer año de la IE. N° 14093 “Abraham Ruiz Nunura” Piura-2019. [Tesis de maestría]*. Perú: Universidad César Vallejo.
- Gómez, C. (2016). *Entender y comprender*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. *Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 2(2); 27 – 36.
- Guerrero, C; Narváez, G. (2014). *Las competencias: una propuesta conceptual hacia la unificación multidimensional en el contexto de los recursos humanos*. México: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México.
- Hoyos, A; Gallego, T. (2010). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria*. Colombia: Universidad Católica del Norte.
- Infante, M; Coloma, C; Himmel, E. (2012). Comprensión lectora, comprensión oral y decodificación en escolares de 2° y 4° básico de escuelas municipales. *Estudios Pedagógicos*, 38(1); 149 – 160.
- Iraola, E; Martínez, N. (2015). Los beneficios de la lectura compartida de libros: breve revisión. *Revista Educación*, 18(1); 303 – 324.
- José, M. (2011). La importancia de la lectura desde la infancia. *Revista de Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía*. 1(1), 1 – 11.
- Lasso, R. (2008). *Importancia de la lectura*. México: Universidad Autónoma Ciudad Juárez.
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vigotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Ecuador: Universidad Católica de Cuenca.
- López, E. (2016). En torno al concepto de competencia: un análisis de fuentes. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 20(1); 311 – 322.

- López, J. (2021). *Nivel de aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna del área de comunicación en los estudiantes de 5 años del nivel inicial en la IEIP Semillitas de María Auxiliadora, Catacaos, 2020. [Tesis de bachiller en educación]*. Perú: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Lozano, L. (1990). Las dificultades de la lectura desde el proceso de la información. *Revista de Comunicación, Lenguaje y Educación*. 1(5), 105 – 116.
- Masías, P. (2017). *Estrategias de lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4º grado de educación secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 49 – Piura. [Tesis de maestría en psicopedagogía]*. Perú: Universidad de Piura.
- Mayor, J. (2001). *Estrategias metacognitivas: aprender a aprender y aprender a pensar*. México: Trillas.
- Minedu, (2013). *¿Cómo mejorar la Comprensión Lectora de nuestros estudiantes?* Perú: Ministerio de Educación.
- Minedu, (2015). *¿Qué significa la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna”?* Recuperado de <https://sites.minedu.gob.pe/curriculonacional/2020/11/09/que-significa-la-competencia-lee-diversos-tipos-de-textos-escritos-en-lengua-materna/>
- Minedu, (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Perú: Ministerio de Educación.
- Minedu, (2018). *Procesos didácticos de comunicación*. Perú: Ministerio de Educación.
- Mohammad, G. (2006). *Taller de lectoescritura en español: lecciones para maestros bilingües*. Estados Unidos: Lulú.
- Molina, S; Alfaro, Á. (2019). Ventajas e inconvenientes del uso del libro de texto en las aulas de Educación Primaria. Percepciones y experiencias de docentes de la Región de Murcia. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 22(2); 179 – 197.

- Morales, E. (2018). *Estrategias para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en la institución educativa pública Domingo Faustino Sarmiento. [Tesis de segunda especialidad en gestión escolar]*. Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Pasapera, E. (2021). *Retroalimentación y el aprendizaje, en entornos virtuales, de la competencia: lee diversos tipos de textos en su lengua materna, en estudiantes de 5to de secundaria de las Instituciones educativas de Frías 2020. [Tesis de maestría en docencia universitaria]*. Perú: Universidad César Vallejo.
- Payer, M. (2011). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Pineda, M; Lemus, F. (2005). *Taller de lectura y redacción I*. Costa Rica. Pearson.
- Quiroz, J; Quiroz, O; Vela, T. (2022). Las competencias en educación superior: ventajas y dificultades. *Revista de Investigación Científica y Tecnológica*, 3(3); 1 – 14.
- Ramírez, H. (2019). *Propuesta de taller de estrategias para mejorar el desempeño en la competencia: lee diversos tipos de textos en lengua materna. [Tesis de licenciatura en educación secundaria]*. Perú: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Revilla, C. (1995). *Los límites de la textualidad: Escritura y diálogo en la hermenéutica gadameriana*. España: Universidad Complutense de Madrid.
- Rodríguez, J. (2010). *Paradojas y limitaciones de la lectura*. Recuperado de <https://www.madrimasd.org/blogs/futurosdelibro/2010/04/06/131834#.YWFA0hy23IU>
- Rojas, E. (1998). *El usuario de la información*. Costa Rica: EUNED.
- Romero, J. (2008). *Análisis de textos*. España: Universidad de Alicante.
- Romero, L. (2020). *Fomento de la lectura desde las dimensiones del desarrollo en educación inicial. [Tesis de maestría en pedagogía]*. Colombia: Universidad de La Sabana.



- Roselló, J. (2015). El texto y sus propiedades: algunas consideraciones de carácter práctico. *Estudios Filológicos*, 28(1); 1 – 20.
- Saavedra, R. (2021). *Propuesta de integración tecnológica para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna» en secundaria. [Tesis de bachiller en educación]*. Perú: Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo.
- Santúr, T. (2020). *¿Qué es comprender?* Recuperado de [https://www.santurtzieus.com/gela\\_irekia/materialak/ikastaro/comprender/ulermena/ulertzea.htm](https://www.santurtzieus.com/gela_irekia/materialak/ikastaro/comprender/ulermena/ulertzea.htm)
- Salazar, S; Ponce, D. (1999). Hábitos de lectura. *Revista de Bibliotecologías y Ciencias de la información*. 1(2), 1 – 7.
- Sampieri, R; Fernández, C; Baptista. M. (2014). *Metodología de la investigación: sexta edición*. México: El Oso Panda.
- Sánchez, H; Reyes, C; Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Perú: Universidad Ricardo Palma.
- Sánchez, R. (2019). *Estrategias de lectura para promover la comprensión de textos en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la I.E N°15209-Caserío Carrizal-Yamango - Provincia de Morropón, 2018. [Tesis de licenciatura en educación primara]*. Perú: Universidad Nacional de Piura.
- Santiesteban, E. (2012). *Didáctica de la lectura: Fundamentos, conceptos, habilidades, ejercicios y métodos para la enseñanza de la lectura*. España: Academia Española.
- Sastrias, M. (1992). *Cómo motivar a los niños a leer: lecto – juegos y algo más*. México: Pax.
- Silva, C. (2011). *Causas de las dificultades de comprensión lectora*. Recuperado de <https://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/>
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura material para la innovación educativa*. España, Barcelona: GRAO.

- Solé, S. (2012). *¿Qué es comprender?* Chile: Ministerio de Educación.
- Suárez, J. (2010). El concepto de texto en Paul Ricoeur y su relación con la lírica breve contemporánea. *Revista Coherencia*, 7(12); 117 – 130.
- Taboada, M. (2019). *Resultados de la prueba PISA en el Perú: análisis de la problemática y elaboración de una propuesta innovadora. [Tesis de licenciatura en economía]*. Perú: Universidad de Piura.
- Tiemann, R. (2016). *Concepto de competencia: Definición proporcionada por comisión curricular central*. Chile: Universidad de Playa Ancha.
- Trujillo, J. (2014). El enfoque en competencias y la mejora de la educación. *Revista Ra Ximhai*, 10(5); 307 – 322.
- Uriarte, J. (2020). *Definición y características de textos objetivos y textos subjetivos*. Recuperado de <https://www.caracteristicas.co/texto-objetivo-subjetivo/>
- Vexler, I. (2018). *Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018*. Perú: Ministerio de Educación.
- Villalta, L. (2022). *La Enseñanza Virtual y la Competencia: Lee diversos tipos de textos del IV ciclo de una I.E de Talara 2022. [Tesis de licenciatura en educación primaria]*. Perú: Universidad César Valejo.
- Villegas, Y. (2013). *Importancia de leer, comprender e interpretar textos*. Colombia: WebNode.
- Zapata, M. (2012). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos: Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”*. España: Universidad de Alcalá.

## **ANEXOS**

## Anexo 01: Matriz de consistencia

*Título de la tesis: La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado “A” de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.*

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Problema general:</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿De qué manera la lectura como estrategia mejorará el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Problemas específicos:</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo se diagnosticará el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Objetivo general:</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Comprobar que la lectura como estrategia mejorará el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Objetivos específicos:</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Diagnosticar el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en</li> </ol>	<p><b>Ha:</b> La lectura como estrategia mejorará significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la sección A de la I.E. Federico Helguero Seminario.</p>	<p><b>Variable 1:</b> Lectura</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Antes de la lectura.</li> <li>Durante la lectura.</li> <li>Después de la lectura.</li> </ol>	<p><b>Tipo de investigación:</b></p> <p>Cuantitativo</p> <p><b>Nivel de investigación:</b></p> <p>Explicativo</p> <p><b>Diseño de investigación:</b></p> <p>Pre experimental</p> <p><b>Población:</b></p> <p>285 estudiantes de primer a sexto grado de educación primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario.</p>

<p>aplicar la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023?</p>	<p>su lengua materna antes de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.</p>		<p><b>Variable 2:</b> Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p>	<p><b>Muestra:</b> 10 niños y 10 niñas del tercer grado de la sección A de educación primaria de la Institución Educativa Federico Helguero Seminario.</p>
<p>2. ¿Cómo se aplicará la lectura como estrategia para mejorar el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023?</p>	<p>2. Aplicar la lectura como estrategia para mejorar el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.</p>	<p><b>Ho:</b> La lectura como estrategia no mejorará significativamente el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la sección A de la I.E. Federico Helguero Seminario.</p>	<p><b>Dimensiones:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtiene información del texto escrito.</li> <li>2. Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ol>	<p><b>Técnica:</b> Encuesta.</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuestionario.</p>
<p>3. ¿Cómo se explicarán los resultados del desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después</p>	<p>3. Examinar los resultados del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después</p>			

---

de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023?

4. ¿Cómo se medirá el nivel de significancia entre el resultado del antes y después de aplicar la lectura como estrategia en el aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023?

de haber aplicado la lectura como estrategia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

4. Medir el nivel de significancia entre el resultado del antes y después de aplicar la lectura como estrategia en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

---

*Nota.* Elaboración propia

## Anexo 02: Instrumento de recolección de información

### Cuestionario de entrada (pretest)

Estimado(a) estudiante, a continuación, mediante el presente cuestionario, te brindo una serie de preguntas para conocer el desarrollo de la competencia comunicativa lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en tu aprendizaje.

Responde con sinceridad y marca según la valoración que se indica.

Primero, completa los siguientes datos:

Código: \_\_\_\_\_

Sexo: (M) (F)

Fecha: \_\_\_\_\_

**Cuestionario para comprobar que la lectura como estrategia mejorará el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado A de educación primaria de la I. E. Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.**

Ítems	Valoración		
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>VARIABLE DEPENDIENTE: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b>			
<b>DIMENSIÓN: Obtiene información del texto escrito.</b>			
1. ¿Captas fácilmente cada palabra propuesta en un texto?			
2. ¿Diferencias el significado entre una palabra y otra de un texto?			
3. ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?			
4. ¿Empleas el subrayado para reconocer la idea principal del texto?			
5. ¿Identificas con facilidad el tema de un texto?			
6. ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?			
<b>DIMENSIÓN: Infiere e interpreta información del texto.</b>			
7. Cuando lees un texto, ¿Lograste predecir de que tratará?			
8. ¿Identificas que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?			
9. ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?			
10. ¿Deduces fácilmente para qué ha sido escrito un texto?			
11. ¿Manifiestas tus ideas de forma resumida?			
12. ¿Explicas detalladamente la esencia de un texto?			
<b>DIMENSIÓN: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b>			
13. ¿Utilizas tus propias palabras para dar tus conclusiones de un texto?			

<b>14.</b> ¿Manifiestas adecuadamente tus emociones ante la situación de un texto?			
<b>15.</b> ¿Explicas tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?			
<b>16.</b> ¿Explicas el propósito que el autor establece sobre un texto?			
<b>17.</b> ¿Te apoyas constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?			
<b>18.</b> ¿Evalúas si tus opiniones se relacionan con un texto?			



### Cuestionario de salida (postest)

Estimado(a) estudiante, a continuación, mediante el presente cuestionario, te brindo una serie de preguntas para saber y comprobar el desarrollo de la competencia comunicativa lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en tu aprendizaje según las lecturas que hemos trabajado y desarrollado durante los meses de marzo a mayo.

Responde con sinceridad y marca según la valoración que se indica.

Primero, completa los siguientes datos:

Código: \_\_\_\_\_

Sexo: (M) (F)

Fecha: \_\_\_\_\_

<b>Cuestionario para comprobar que la lectura como estrategia mejoró el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado A de educación primaria de la I. E. Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.</b>			
Ítems	Valoración		
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>VARIABLE DEPENDIENTE: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b>			
<b>DIMENSIÓN: Obtiene información del texto escrito.</b>			
1. ¿Captaste fácilmente cada palabra propuesta en un texto?			
2. ¿Diferenciaste el significado entre una palabra y otra de un texto?			
3. ¿Reconociste la idea central de forma rápida en un texto?			
4. ¿Empleaste el subrayado para reconocer la idea principal del texto?			
5. ¿Identificaste con facilidad el tema de un texto?			
6. ¿Reconociste la secuencia de hechos o acciones en un texto?			
<b>DIMENSIÓN: Infiere e interpreta información del texto.</b>			
7. Cuando leíste un texto, ¿Lograste predecir de que tratará?			
8. ¿Identificaste que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?			
9. ¿Agregaste aportes que contribuyan al contenido de un texto?			
10. ¿Dedujiste fácilmente para qué ha sido escrito un texto?			
11. ¿Manifestaste tus ideas de forma resumida?			
12. ¿Explicaste detalladamente la esencia de un texto?			
<b>DIMENSIÓN: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b>			
13. ¿Utilizaste tus propias palabras para dar tus conclusiones de un texto?			
14. ¿Manifestaste adecuadamente tus emociones ante la situación de un texto?			

<b>15.</b> ¿Explicaste tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?			
<b>16.</b> ¿Explicaste el propósito que el autor establece sobre un texto?			
<b>17.</b> ¿Te apoyaste constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?			
<b>18.</b> ¿Evaluaste si tus opiniones se relacionan con un texto?			

**Anexo 03: Validez del instrumento**

- **Atúncar Chong Maritza Jesús.**

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES (Primer experto):**

**1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** Atúncar Chong Maritza Jesús.

**1.2. Grado Académico:** Magister.

**1.3. Profesión:** Docente y Comunicadora Social.

**1.4. Institución donde labora:** Independiente.

**1.5. Cargo que desempeña:** Asesora.

**1.6. Denominación del instrumento:** Cuestionario.

**1.7. Autor del instrumento:** Arellano Calle Eliab Reynaldo.

**1.8. Carrera:** Educación primaria.

**1.9. Título de la tesis:** La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado “A” de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

**II. VALIDACIÓN:**

**Ítems correspondientes al Instrumento:** Cuestionario.

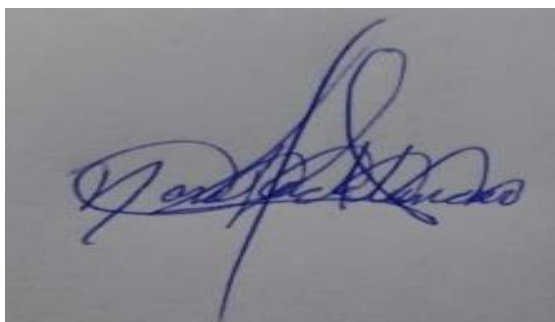
N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión 1: Obtiene información del texto escrito.</b>							
1. ¿Captas fácilmente cada palabra propuesta en un texto?	X		X		X		La palabra Captas debe ser reemplazada por Entiendes
2. ¿Diferencias el significado entre una palabra y otra del texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores

3. ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
4. ¿Empleas el subrayado para reconocer la idea principal?	x		x		x		Cumple con los indicadores
5. ¿Identificas con facilidad el tema de un texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
6. ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
<b>Dimensión 2: Infiere e interpreta información del texto.</b>							
7. Cuando lees un texto, ¿Logras predecir de que tratará?	X		X		X		La palabra suposiciones por los indicios
8. ¿Identificas que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?	X		X		X		La palabra hipótesis por conjetura
9. ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
10. ¿Deduces fácilmente para qué ha sido escrito un texto?	X		X		X		La palabra deduces por Analizas
11. ¿Manifiestas tus ideas de forma resumida?	X		X		X		Cumple con los indicadores
12. ¿Explicas detalladamente la esencia del texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
<b>Dimensión 3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b>							
13. ¿Utilizas tus propias palabras para dar tus conclusiones del texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
14. ¿Manifiestas adecuadamente tus emociones ante la situación del texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores

15. ¿Explicas tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?	X		X		X		Cumple con los indicadores
16. ¿Explicas el propósito que el autor establece sobre un texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
17. ¿Te apoyas constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores
18. ¿Evalúas si tus opiniones se relacionan con un texto?	X		X		X		Cumple con los indicadores

**Otras observaciones generales:**

El instrumento está bien, solo puedo sugerir colocar palabras de forma coloquial para que los niños y niñas entiendan a lo que se refiere cada interrogante.




---

**Firma**

**Apellidos y Nombres del experto:** Atúncar Chong Maritza Jesús.

**DNI N°:** 03384878

- Juárez Calle Cecilia.

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES (Segundo experto):

**1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** Juárez Calle Cecilia.

**1.2. Grado Académico:** Magister.

**1.3. Profesión:** Docente.

**1.4. Institución donde labora:** I.E. Hermanos Meléndez.

**1.5. Cargo que desempeña:** Profesora de nivel primario.

**1.6. Denominación del instrumento:** Cuestionario.

**1.7. Autor del instrumento:** Arellano Calle Eliab Reynaldo.

**1.8. Carrera:** Educación primaria.

**1.9. Título de la tesis:** La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado “A” de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

### II. VALIDACIÓN:

**Ítems correspondientes al Instrumento:** Cuestionario.

N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión 1: Obtiene información del texto escrito.</b>							
1. ¿Captas fácilmente cada palabra propuesta en un texto?	X		X		X		Correcto
2. ¿Diferencias el significado entre una palabra y otra del texto?		X		X		X	Reconoce las características explícitas de personajes o lugares. Distingue entre las características de dos personajes

3. ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?	X		X		X		Correcto
4. ¿Empleas el subrayado para reconocer la idea principal?	X		X		X		Correcto
5. ¿Identificas con facilidad el tema de un texto?		X		X		X	Es un ítem para la dimensión inferencial.
6. ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?	X		X		X		Correcto
<b>Dimensión 2: Infiere e interpreta información del texto.</b>							
7. Cuando lees un texto, ¿Logras predecir de que tratará?	X		X		X		Correcto
8. ¿Identificas que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?		X		X		X	Contrastar sus supuestos o hipótesis con el texto, no es relevante en la dimensión.
9. ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?		X		X		X	Corresponde a la dimensión 3
10. ¿Deduces fácilmente para qué ha sido escrito un texto?	X		X		X		Correcto
11. ¿Manifiestas tus ideas de forma resumida?		X		X		X	Podrías incluir: Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares. Deduce la enseñanza Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.
12. ¿Explicas detalladamente la esencia del texto?	X		X		X		Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. Deduce el tema.
<b>Dimensión 3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b>							
13. ¿Utilizas tus propias palabras para dar tus conclusiones del texto?	X		X		X		Correcto

14.¿Manifiestas adecuadamente tus emociones ante la situación del texto?	X		X		X		Correcto
15.¿Explicas tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?		X		X		X	Explica el tema. Explica su postura sobre el contenido del texto
16.¿Explicas el propósito que el autor establece sobre un texto?	X		X		X		Correcto
17.¿Te apoyas constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?	X		X		X		Correcto
18.¿Evalúas si tus opiniones se relacionan con un texto?		X		X		X	Podrías incluir estos ítems: Explica la relación texto – ilustración Evalúa el contenido del texto Aplica el contenido del texto a otras situaciones.

**Otras observaciones generales:**

La muestra de tus estudiantes en tu proyecto de investigación es de tercer grado de primaria, por lo tanto, considero que en lugar de cuestionario podrías aplicar una ficha de observación o una lista de cotejo para que a través de la observación evalúes el aprendizaje de la competencia comunicativa y obtengas mejores resultados.



**Firma**

**Apellidos y Nombres del experto:** Juárez Calle Cecilia.

**DNI N°:** 43242357



- Távara Peña William Martín.

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES (Tercer experto):

**1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto):** Távara Peña William Martín.

**1.2. Grado Académico:** Magister.

**1.3. Profesión:** Docente.

**1.4. Institución donde labora:** I.E. Federico Helguero Seminario.

**1.5. Cargo que desempeña:** Profesor de nivel primario.

**1.6. Denominación del instrumento:** Cuestionario.

**1.7. Autor del instrumento:** Arellano Calle Eliab Reynaldo.

**1.8. Carrera:** Educación primaria.

**1.9. Título de la tesis:** La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado “A” de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

### II. VALIDACIÓN:

**Ítems correspondientes al Instrumento:** Cuestionario.

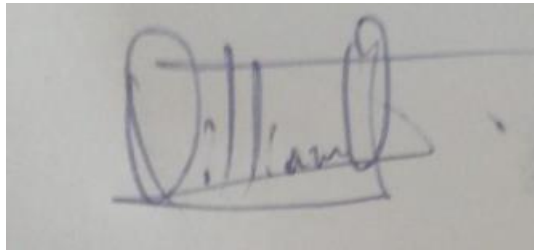
N° de Ítem	Validez de contenido		Validez de constructo		Validez de criterio		Observaciones
	El ítem corresponde a alguna dimensión de la variable		El ítem contribuye a medir el indicador planteado		El ítem permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<b>Dimensión 1: Obtiene información del texto escrito.</b>							
1. ¿Captas fácilmente cada palabra propuesta en un texto?	X		X		X		Conforme
2. ¿Diferencias el significado entre una palabra y otra del texto?	X		X		X		Colocar distingue en vez de diferenciar

3. ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?	X		X		X		Conforme
4. ¿Empleas el subrayado para reconocer la idea principal?	X		X		X		Conforme
5. ¿Identificas con facilidad el tema de un texto?	X		X		X		Conforme
6. ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?	X		X		X		Colocar comunicas o dices en vez de expresas
<b>Dimensión 2: Infiere e interpreta información del texto.</b>							
7. Cuando lees un texto, ¿Logras predecir de que tratará?	X		X		X		Conforme
8. ¿Identificas que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?	X		X		X		Conforme
9. ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?	X		X		X		Conforme
10. ¿Deduces fácilmente para qué ha sido escrito un texto?	X		X		X		Conforme
11. ¿Manifiestas tus ideas de forma resumida?	X		X		X		Conforme
12. ¿Explicas detalladamente la esencia del texto?	X		X		X		Conforme
<b>Dimensión 3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b>							
13. ¿Utilizas tus propias palabras para dar tus conclusiones del texto?	X		X		X		Conforme
14. ¿Manifiestas adecuadamente tus emociones ante la situación del texto?	X		X		X		Conforme
15. ¿Explicas tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?	X		X		X		Conforme

16. ¿Explicas el propósito que el autor establece sobre un texto?	X		X		X		Conforme
17. ¿Te apoyas constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?	X		X		X		Conforme
18. ¿Evalúas si tus opiniones se relacionan con un texto?	X		X		X		Conforme

**Otras observaciones generales:**

Ninguna




---

**Firma**

**Apellidos y Nombres del experto:** Távara Peña William Martín.

**DNI N°:** 03499821

## Anexo 04: Confiabilidad del instrumento

- **Atúncar Chong Maritza Jesús.**

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación	
<b>Nombres y Apellidos:</b> Maritza Jesús Atúncar Chong.	
<b>N° DNI / CE:</b> 03384878	
<b>Edad:</b> 44 años.	
<b>Teléfono / celular:</b> 925 074 620	
<b>Email:</b> <a href="mailto:matuncar@gmail.com">matuncar@gmail.com</a>	
<hr/>	
<b>Título profesional:</b> Docencia universitaria.	
<b>Grado académico:</b> Maestría: <u> X </u>	Doctorado: <u>     </u>
<b>Especialidad:</b> Currículo e Investigación.	
<b>Institución que labora:</b> I.E. San Gabriel – Piura.	
<hr/>	
<b>Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis</b>	
<b>Título:</b> La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario de Piura, 2023.	
<b>Autor(es):</b> Eliab Reynaldo Arellano Calle.	
<b>Programa académico:</b> Educación Primaria.	
<hr/>	
 Firma	 Huella digital

- Juárez Calle Cecilia.

**Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación**

**Nombres y Apellidos:** Cecilia Juárez Calle.

**Nº DNI / CE:** 43242357

**Edad:** 37 años.

**Teléfono / celular:** 944 888 496

**Email:** [cecilycalle@gmail.com](mailto:cecilycalle@gmail.com)

---

**Título profesional:** Educación primaria.

**Grado académico:** Maestría:  X                       Doctorado: \_\_\_\_\_

**Especialidad:** Docencia Universitaria

**Institución que labora:** I.E. Hermanos Meléndez – La Unión.

---


**Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis**


**Título:** La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario de Piura, 2023.

**Autor(es):** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Programa académico:** Educación Primaria.

---

  
Firma

  
Huella digital

- **Távora Peña William Martín.**

**Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación**

**Nombres y Apellidos:** William Martín Távora Peña.

**N° DNI / CE:** 03499821

**Edad:** 48 años.

**Teléfono / celular:** 968 826 338

**Email:** [william03499821@gmail.com](mailto:william03499821@gmail.com)

---

**Título profesional:** Educación primaria.

**Grado académico:** Maestría:  X  Doctorado:

**Especialidad:** Docencia y Gestión Eucativa.

**Institución que labora:** I.E. Federico Helguero Seminario – Piura.

---

**Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis**

**Título:** La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario de Piura, 2023.

**Autor(es):** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Programa académico:** Educación Primaria.

---



Firma



Huella digital

## **Anexo 05: Formato de consentimiento informado**



### **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN**

**(PADRES)**

**(Ciencias Sociales)**

**Título del estudio:** La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario, Piura, 2023.

**Investigador (a):** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su menor hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario, Piura, 2023. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Esta investigación se fundamenta en: comprobar que la lectura como estrategia mejore el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I E Federico Helguero Seminario, Piura, 2023. En tal sentido, se orientará y ayudará en el trabajo del proceso lector para lograr que el educando realice una adecuada lectura y de ese modo responda favorablemente a la competencia comunicativa y se pueda corroborar que esta estrategia producirá efectos positivos en su proceso educativo y vital.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Aplicar un pretest o cuestionario de entrada para identificar el proceso lector y desarrollo de la competencia comunicativa en los y las estudiantes.
2. Realizar lecturas para mejorar y desarrollar favorablemente el proceso lector del educando y el desarrollo de la competencia comunicativa.
3. Aplicar un postest o cuestionario de salida para comprobar el proceso lector y desarrollo de la competencia comunicativa después de haber aplicado las lecturas.

**Riesgos:**

No aplica

**Beneficios:**

1. Promover el activo interés para realizar un adecuado proceso lector.
2. Aprender a leer de forma correcta empleando estrategias lectoras.
3. Fortalecer y ampliar su vocabulario al conocer nuevas palabras con nuevos significados.
4. Trabajar y desarrollar productivamente el pensamiento cognitivo, social y didáctico.

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 949715036.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo [ciei@uladech.edu.pe](mailto:ciei@uladech.edu.pe)



Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

### **DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

---

**Nombres y Apellidos**  
**Participante**

---

**Fecha y Hora**

---

**Nombres y Apellidos**  
**Investigador**


---

**Fecha y Hora**

**Fecha:**

CIEI-V1

## Anexo 06: Documento de aprobación para la recolección de la información

  
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
DIRECCIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

*“Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional”*

Chimbote, 9 de abril del 2022


**CARTA DE INVESTIGACIÓN N°002**

**Señor(a).**  
DR(A). LÓPEZ LÓPEZ MARIA MICAELA  
DIRECTOR(A) DE LA I.E. I.E. FEDERICO HELGUERO SEMINARIO

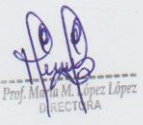
Es grato dirigirme a Usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al estudiante ARELLANO CALLE ELIAB REYNALDO con código de matrícula 805182010, de la Escuela Profesional de Educación, Carrera Profesional de EDUCACIÓN PRIMARIA, quién solicita su autorización para ejecutar su proyecto de investigación, durante los meses de marzo, abril, mayo y junio, del presente año, según la modalidad que desarrolle las clases la Institución Educativa .


Por tal motivo, agradecemos que nos brinde la oportunidad y las facilidades a fin de ejecutar satisfactoriamente el proyecto de investigación, la misma que beneficiará a la de su Institución Educativa y a los aprendizajes de los estudiantes. En espera de su amable atención, quedo de usted.


Atentamente,

  
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**Dr. Nilo Albert Velásquez Castillo**  
DIRECTOR

  
Prof. Micaela M. Lopez López  
DIRECTORA





## Anexo 07: Evidencias de ejecución.

### 7.1. Declaración jurada

#### DECLARACIÓN JURADA

Yo, Eliab Reynaldo Arellano Calle, identificado (a) con DNI N° 70883915 con domicilio real en Urb. Ignacio Merino Mz F It 16 – 2da etapa, Distrito Piura, Provincia Piura, Departamento Piura.

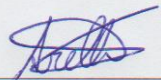
#### DECLARO BAJO JURAMENTO,

En mi condición de bachiller con código de estudiante 0805182010 de la Escuela Profesional de Educación Primaria, Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, semestre académico 2023 – II:

Los datos consignados en la tesis titulada La lectura como estrategia para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. Federico Helguero Seminario de Piura, 2023, son reales y se considera las precauciones necesarias para evitar sesgos en la investigación

Firmo la presente declaración y doy fe que esta declaración corresponde a la verdad.

Chimbote, 27 de octubre de 2023.



Firma del bachiller

Eliab Reynaldo Arellano Calle

DNI: 70883915



Huella Digital

## 7.2. Base de datos (capturas de pantalla de Excel)

- Pretest

### Evidencia N° 01

CODIFICACIÓN DE APLICACIÓN DE PRETEST (CUESTIONARIO DE ENTRADA) PARA LA TESIS: LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO HELGUERO SEMINARIO, PIURA, 2023.																				TOTAL	CALIFICACIÓN							
ASPECTOS PRINCIPALES					VARIABLE DEPENDIENTE: COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA																							
DATOS SOCIODEMOGRAFICOS					DIMENSIÓN: Obtiene información del texto escrito.						DIMENSIÓN: Infiere e interpreta información del texto.						DIMENSIÓN: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.											
N°	Nombre y Apellido	Fecha	Sexo	Ciclo	Edad	P1	P2	P3	P4	P5	P6	SUBTOTAL	P7	P8	P9	P10	P11	P12	SUBTOTAL	P13	P14	P15	P16	P17	P18	SUBTOTAL		
1	Niña 01	17/03/2022	1	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	18	Inicm
2	Niña 02	17/03/2022	1	2	3	1	1	1	1	1	1	6	2	2	1	2	2	1	10	1	1	1	2	2	1	8	24	Inicm
3	Niña 03	17/03/2022	2	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	18	Inicm
4	Niña 04	17/03/2022	1	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	18	Inicm
5	Niña 05	17/03/2022	1	2	3	1	1	1	1	1	2	7	2	1	1	1	1	1	7	1	1	2	1	1	1	7	21	Inicm
6	Niña 06	17/03/2022	2	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	2	2	1	1	1	8	2	1	2	2	1	2	10	24	Inicm
7	Niña 07	17/03/2022	2	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	1	2	2	9	21	Inicm
8	Niña 08	17/03/2022	1	2	3	2	1	2	2	2	2	11	1	1	1	2	1	2	8	2	2	1	1	1	1	8	27	En proceso
9	Niña 09	17/03/2022	2	2	3	2	3	3	2	2	3	15	2	3	3	3	3	2	16	3	2	3	2	2	2	14	45	Lugar destacado
10	Niña 10	17/03/2022	1	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	18	Inicm
11	Niña 11	17/03/2022	2	2	3	2	1	2	1	1	2	9	2	1	2	1	2	2	10	1	1	1	1	2	2	8	27	En proceso
12	Niña 12	17/03/2022	1	2	2	3	3	2	2	2	3	15	3	2	1	1	1	1	9	2	1	2	3	2	3	13	37	Lugar destacado
13	Niña 13	17/03/2022	1	2	2	1	2	1	1	1	2	8	1	1	2	1	1	1	7	1	1	1	2	2	1	8	23	Inicm
14	Niña 14	17/03/2022	2	2	2	2	1	1	2	1	1	8	1	1	1	2	2	1	8	2	1	1	1	1	1	7	23	Inicm
15	Niña 15	17/03/2022	1	2	3	2	1	1	2	1	1	8	2	2	1	2	1	2	10	1	2	2	1	1	1	8	26	Inicm
16	Niña 16	17/03/2022	1	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	18	Inicm
17	Niña 17	17/03/2022	2	2	3	1	1	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	2	8	1	1	1	1	1	2	7	21	Inicm
18	Niña 18	17/03/2022	2	2	3	3	2	2	2	2	3	14	3	2	2	2	2	3	14	3	2	1	2	2	2	12	40	Lugar destacado
19	Niña 19	17/03/2022	2	2	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6	1	2	1	1	1	2	8	24	Inicm
20	Niña 20	17/03/2022	2	2	3	1	1	1	1	2	2	9	2	1	1	1	2	2	9	1	1	1	1	1	1	6	24	Inicm

- Postest

## Evidencia N° 01

CODIFICACIÓN DE APLICACIÓN DE POSTEST (CUESTIONARIO DE SALIDA PARA LA TESIS: LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO HELGUERO SEMINARIO, PIURA, 2023.																										AD	AC	
ASPECTOS PRINCIPALES																										TOTAL	CALIFICACIÓN	
DATOS SOCIODEMÓGRAFICOS				DIMENSION: Obtiene información del texto escrito.												DIMENSION: Infiere o interpreta información del texto.						DIMENSION: Reflexiona y evalúa lo leído, el contenido y contexto del						
N°	Nombre y Apellido	Fecha	Sexo	Ciclo	Edad	P1	P2	P3	P4	P5	P6	SUBTOTAL	P7	P8	P9	P10	P11	P12	SUBTOTAL	P13	P14	P15	P16	P17	P18	SUBTOTAL		
1	Niña 01	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
2	Niña 02	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra esperada
3	Niña 03	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra esperada
4	Niña 04	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
5	Niña 05	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
6	Niña 06	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
7	Niña 07	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
8	Niña 08	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
9	Niña 09	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
10	Niña 10	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
11	Niña 11	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
12	Niña 12	18/04/2022	1	2	2	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
13	Niña 13	18/04/2022	1	2	2	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
14	Niña 14	18/04/2022	2	2	2	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
15	Niña 15	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
16	Niña 16	18/04/2022	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
17	Niña 17	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
18	Niña 18	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
19	Niña 19	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada
20	Niña 20	18/04/2022	2	2	3	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	18	54	Lugra destacada

## Leyenda

- Aplicación del instrumento de recolección (pretest y postest)

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2	<b>LEYENDA PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS: CUESTIONARIO (PRETEST Y POSTEST)</b>									
3										
4	<b>Sexo</b>	1: Masculino		<b>UNIDAD DE MEDIDA DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE</b>		1		<b>NUNCA</b>		
5		2: Femenino			2		<b>A VECES</b>			
6					3		<b>SIEMPRE</b>			
7										
8	<b>Ciclo</b>	1: III CICLO								
9		2: IV CICLO								
10		3: V CICLO								
11										
12										
13	<b>Edad</b>	1: 6 años								
14		2: 7 años								
15		3: 8 años								
16		4: 9 años								
17		5: 10 años								
18		6: 11 años								
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										
31										

### 7.3. Sesiones de aprendizaje

#### Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

#### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01: “Leemos un cuento sobre el perro que no sabía ladrar”

##### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Jueves, 17 de marzo del 2022.

##### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Lecturas.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Colores.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO ELEGIDO	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en los tres niveles propuestos: literal, inferencial y crítico.	<b>DIMENSIÓN LITERAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P1: ¿Captas fácilmente cada palabra propuesta en un texto?</li> <li>• P2: ¿Diferencias el significado entre una palabra y otra del texto?</li> <li>• P6: ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		



#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la primera lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de las lecturas. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>1. Presento la imagen de la lectura a los estudiantes y ellos observan atentamente.</p> <div data-bbox="544 705 1362 1115" data-label="Image"> </div> <p>2. Luego, responde a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les parece la imagen?</li> <li>• ¿Les gusta?</li> <li>• ¿De qué creen que están conversando ambos animales?</li> </ul> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>1. Realizamos preguntas a los niños como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Alguna vez han leído lecturas? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué tipos de lectura conocen?</li> <li>• ¿Creen que son importantes las lecturas en nuestra vida? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> <p>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <p>1. Los estudiantes comentan sobre las desventajas que posee el leer un cuento.</p> <p>2. Se les realiza la siguiente pregunta para reforzar: ¿Qué sucedería si no leemos cuentos?</p>

3. Responden a la pregunta de manera activa y organizada.

### **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a realizar una lectura de manera adecuada y comenzaremos con la siguiente: el perro que no sabía leer.

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE ANTES DE LA LECTURA

1. Se les presenta a los estudiantes una imagen correspondiente del texto.



2. Se les propone las siguientes preguntas:
  - ¿Qué observan en la imagen?
  - ¿Por qué el perro realiza ese sonido?
  - ¿Será ese el sonido de un perro? ¿Por qué?
  - ¿De qué creen que tratará esta lectura?
  - ¿Cómo creen que acabará?
3. Los estudiantes responden activamente a cada una de ellas.

## DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. Por ser la primera vez, mi persona realizó la lectura.
3. Procedí a emplear recursos de actuación para hacer un momento dinámico y entretenido.
4. Se comienza a realizar la lectura.

### **El perro que no sabía ladrar**

Había una vez un perro que no sabía ladrar. Este animal iba por el mundo buscando trabajo como perro guardián. Un día, llegó a una granja donde necesitaban un perro para cuidar el gallinero del ataque de los zorros. Entonces, la dueña de la granja lo saludó y le dijo:

Amigo perro, me gustaría que ladres un poquito para poder saber qué tan fuerte lo haces.

El perro contestó con honestidad:

No sé ladrar

Muy sorprendida, la granjera se rascó la cabeza. Nunca había sabido de un perro que no supiera ladrar. La granjera le explicó que todos los perros ladran. Ladran a los ladrones, a los zorros, a los gatos. Ladran cuando están contentos, cuando están asustados, cuando están enfadados. Ladran de día y también de noche.

Nunca me enseñaron a hacerlo, pero puedo aprender— añadió el perro.

La granjera dudó un poco, pero finalmente decidió poner a prueba al perro como guardián. Esa misma tarde, el perro se puso a trabajar. Mientras trabajaba, el perro practicó y practicó, pero no logró aprender a ladrar.

El gallo del corral vio los esfuerzos del perro por aprender a ladrar, sintió pena y decidió ayudarlo.

Te voy a ayudar, solo tienes que escuchar y repetir lo que hago— le dijo el gallo. Pero en vez de un ladrido, lanzó un sonoro kikirikí. El perro intentó hacer lo mismo y le salió un «keké». El perro volvió a intentarlo una y otra vez. Lo intentaba todos los días. Practicaba a escondidas todo el día, incluso por la noche.

De pronto, un día consiguió decir un kikirikí tan parecido al del gallo y tan fuerte que

un zorro que pasaba cerca lo escuchó. El zorro pensó que un gallo sería su almuerzo perfecto. Entonces, muy despacio, se acercó al lugar de donde provenía el kikirikí. Al ver a un perro en vez de un gallo, el zorro cayó patas arriba y se rio a carcajadas porque esto le pareció muy gracioso.

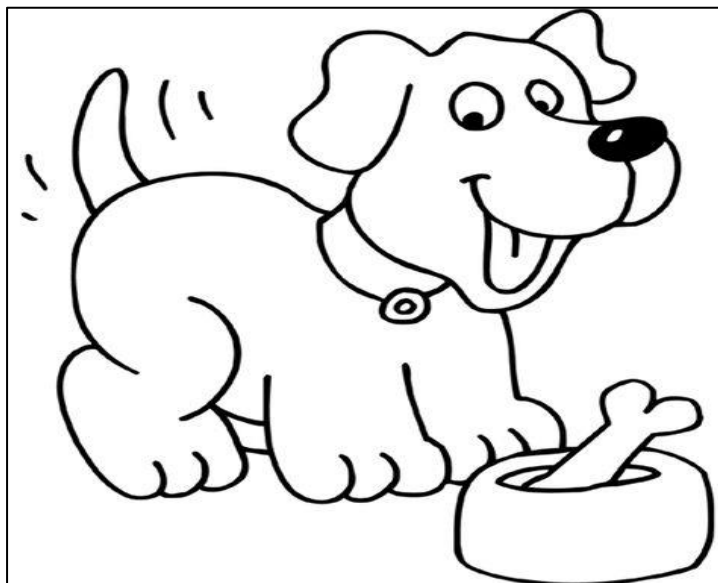
Ah, me has hecho creer que eras un gallo— dijo el zorro.

El perro, al escucharlo, lanzó fuertes kikirikí que alertaron a la granjera. Ella se acercó rápidamente con una escopeta en la mano. Al verla, el zorro huyó y nunca más volvió. La granjera y el gallo felicitaron al perro que, aunque no sabía ladrar, era un buen perro guardián y tenía una gran habilidad para imitar sonidos de otros animales.

## DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes preguntas:

- ¿Qué hizo el gallo cuando conoció al perro?
  - ¿Cuál supones que es la principal característica del perro?
  - Según el texto, ¿Por qué el zorro se acercó al lugar donde se encontraba el perro?
  - ¿Te parece que la granjera hizo bien al poner al perro de guardián? ¿Por qué?
  - Luego de que la granjera contratará al perro, agrega: “Yo creo que el perro logró lo que quería”, y responde: ¿Qué idea del cuento puede apoyar la idea de ella? Marca la que más se aproxime a lo leído.
    - a) El perro aprendió a ladrar.
    - b) El perro consiguió la ayuda del gallo.
    - c) El perro aprendió por qué ladran los perros.
    - d) El perro consiguió trabajo como guardián.
  - ¿Crees que el perro se esforzó para aprender a ladrar? ¿Por qué?
  - ¿Qué harías tú si te encontraras en la misma situación que el perro?
  - ¿Qué mensaje nos deja el texto?
2. Los niños responden activamente a las preguntas y los invitamos a trabajar en grupo para reforzar sus opiniones.
3. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.
4. También, hablamos sobre la importancia de leer un texto y se les indica que se desarrollarán quince lecturas de ahora en adelante.
5. Para seguir llevando a cabo de manera amena, el desarrollo de estas actividades, les propuse que coloreen la imagen de un perro en blanco y negro y le coloquen un nombre tentativo.



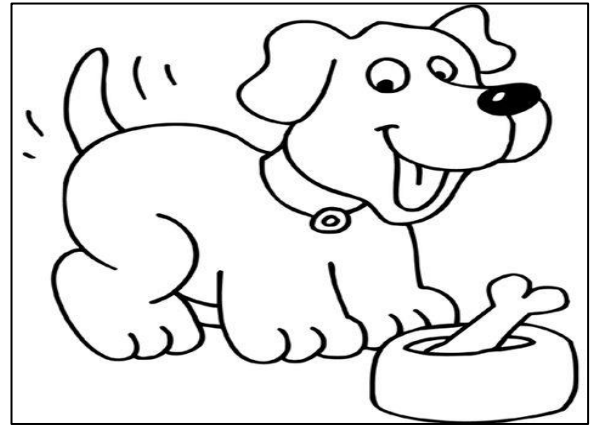
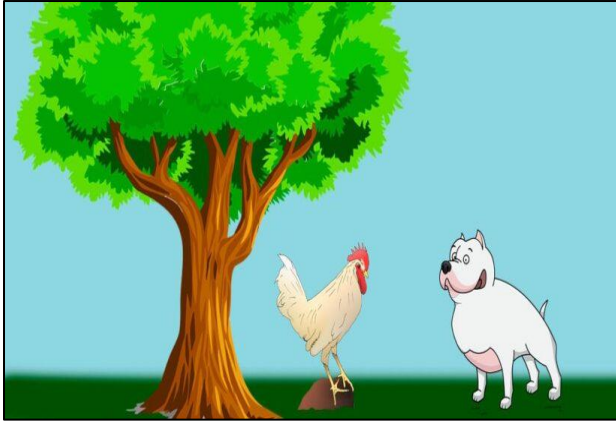
	<p>6. Dicha actividad la realizaron en su casa con apoyo de su familia.</p> <p>7. En el salón de clases, resolvimos las primeras cuatro preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.</p> <p>8. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron expresar sus ideas, emociones y sentimientos en relación a la lectura propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura 01:

#### El perro que no sabía ladrar

Había una vez un perro que no sabía ladrar. Este animal iba por el mundo buscando trabajo como perro guardián. Un día, llegó a una granja donde necesitaban un perro para cuidar el gallinero del ataque de los zorros. Entonces, la dueña de la granja lo saludó y le dijo:

Amigo perro, me gustaría que ladres un poquito para poder saber qué tan fuerte lo haces.

El perro contestó con honestidad:

No sé ladrar

Muy sorprendida, la granjera se rascó la cabeza. Nunca había sabido de un perro que no supiera ladrar. La granjera le explicó que todos los perros ladran. Ladran a los ladrones, a los zorros, a los gatos. Ladran cuando están contentos, cuando están asustados, cuando están enfadados. Ladran de día y también de noche.

Nunca me enseñaron a hacerlo, pero puedo aprender— añadió el perro.

La granjera dudó un poco, pero finalmente decidió poner a prueba al perro como guardián. Esa misma tarde, el perro se puso a trabajar. Mientras trabajaba, el perro practicó y practicó, pero no logró aprender a ladrar.

El gallo del corral vio los esfuerzos del perro por aprender a ladrar, sintió pena y decidió ayudarlo.

Te voy a ayudar, solo tienes que escuchar y repetir lo que hago— le dijo el gallo. Pero en vez de un ladrido, lanzó un sonoro kikirikí. El perro intentó hacer lo mismo y le salió un «keké». El perro volvió a intentarlo una y otra vez. Lo intentaba todos los días. Practicaba a escondidas todo el día, incluso por la noche.

De pronto, un día consiguió decir un kikirikí tan parecido al del gallo y tan fuerte que un zorro que pasaba cerca lo escuchó. El zorro pensó que un gallo sería su almuerzo perfecto. Entonces, muy despacio, se acercó al lugar de donde provenía el kikirikí. Al ver a un perro en vez de un gallo, el zorro cayó patas arriba y se rio a carcajadas porque esto le pareció muy gracioso.

Ah, me has hecho creer que eras un gallo— dijo el zorro.

El perro, al escucharlo, lanzó fuertes kikirikí que alertaron a la granjera. Ella se acercó rápidamente con una escopeta en la mano. Al verla, el zorro huyó y nunca más volvió. La granjera y el gallo felicitaron al perro que, aunque no sabía ladrar, era un buen perro guardián y tenía una gran habilidad para imitar sonidos de otros animales.



### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** Leemos un cuento sobre el perro que no sabía ladrar.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 17/03/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P1: ¿Captas fácilmente cada palabra propuesta en un texto?				P2: ¿Diferencias el significado entre una palabra y otra del texto?				P6: ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 02: “Conocemos sobre la leyenda mediante la lectura”

#### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Martes, 22 de marzo del 2022.

#### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Colores.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO ELEGIDO	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en los tres niveles propuestos: literal, inferencial y crítico.	<b>DIMENSIÓN INFERENCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P8: ¿Identificas que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?</li> <li>• P9: ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?</li> <li>• P10: ¿Deduces fácilmente para qué ha sido escrito un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p>INICIO</p> <p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la segunda lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de las leyendas. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>1. Presento una imagen a los estudiantes y ellos observan atentamente.</p> <div data-bbox="568 712 1294 1032" data-label="Image"> </div> <p>2. Luego, responde a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué observan en la imagen?</li> <li>• ¿Qué ciudad creen que será?</li> <li>• ¿Creen que haya sucedido alguna leyenda interesante en dicha ciudad? ¿Por qué?</li> </ul> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>1. Realizamos preguntas a los niños como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Saben que es una leyenda? ¿Qué será?</li> <li>• ¿Por qué creen que mayormente en la sierra sucedan leyendas?</li> <li>• ¿Qué leyendas han oído cerca de su localidad? ¿Pueden comentar algunas de haber escuchado?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> <p>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <p>1. Les comparto mi experiencia de vida en un cerro de la ciudad de Chulucanas de manera oral.</p> <p>2. Esta experiencia le quise titular: El cerro Pilán.</p>

3. Los estudiantes escuchan sorprendidos.
4. Luego les pregunto: ¿Han escuchado alguna vez esta experiencia? ¿Conocen otras similares?
5. Responden de manera activa.
6. Realizo otra pregunta: ¿Realmente existen las leyendas o solo será rumor? ¿Por qué?
7. Los niños y las niñas justifican sus respuestas.

### **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a conocer una leyenda y lo haremos con la siguiente lectura: la bella durmiente.
2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:
  - Respetar al compañero cuando aporta ideas.
  - Levantar la mano para opinar.
  - Participar activamente.
  - Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE

### ANTES DE LA LECTURA

1. Se les presenta a los estudiantes una imagen correspondiente del texto.



2. Se les propone las siguientes preguntas:
  - ¿Qué observan en la imagen?
  - ¿Creen que algo haya sucedido en dicho cerro? ¿Qué cosa?
  - ¿Por qué mayormente en los cerros suceden acontecimientos inexplicables?
  - ¿Hace cuánto tiempo suponen que haya pasado la última leyenda en ese cerro?
3. Los estudiantes responden activamente a cada una de ellas.

### DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta segunda ocasión, invité a cuatro niños a realizar la lectura.
3. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento.
4. Se comienza a realizar la lectura.

#### La bella durmiente

Hace mucho tiempo, un hombre llamado Kunyaq, gran hechicero y líder de un pueblo, caminó desde la sierra para conquistar nuevos territorios y llegó hasta la selva. Allí, conoció y se enamoró de una mujer llamada Nunash, quien era hija del jefe de un pueblo llamado Huánuco.

Con el tiempo, los dos llegaron a amarse tanto que decidieron vivir juntos y construyeron una gran casa en un lugar llamado Pachas. Vivían muy felices, pero



esta felicidad duró muy poco, porque el padre de Nunash, llamado Amaru, regresó de pelear de una guerra.

El padre se opuso a la unión de su hija con Kunyaq porque era un hombre desconocido, pero los jóvenes decidieron permanecer juntos. Entonces, el padre, enfurecido, usó sus poderes y se convirtió en un monstruo con forma de serpiente para atacar a los jóvenes. Kunyaq también usó sus poderes y convirtió a Nunash en una mariposa y le pidió que volara para llamar a su ejército y combatir a la serpiente, mientras él esperaba convertido en roca.

Al llegar el ejército de Kunyaq, sus guerreros se enfrentaron y mataron a la serpiente. Sin embargo, cuando Kunyaq trató de recuperar su forma humana, ya no pudo hacerlo. Nunash volvió a convertirse en mujer y buscó a Kunyaq por todos lados, pero no lo encontró. Cansada de tanto buscarlo, se recostó cerca de una roca y quedó dormida. En sus sueños, escuchó una voz que decía:

“Amada mía, no me busques. Mi voluntad fue pedir a los dioses que me convirtieran en una roca y mi pedido fue cumplido. Si es tu voluntad y todavía me quieres, me gustaría que permanezcas a mi lado toda la vida”.

Nunash aceptó la propuesta de su amado y, poco a poco, los dioses la fueron convirtiendo en un cerro.

Desde aquella vez hasta hoy, cuando llegamos a la ciudad de Tingo María, podemos ver un cerro con la figura de una mujer, denominada por los lugareños como “La bella durmiente”.

## **DESPUÉS DE LA LECTURA**

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes preguntas:

- ¿En qué se convirtió Kunyaq?
- ¿Por qué el padre de Nunash se enfureció con los jóvenes?
- ¿Para qué Kunyaq transformó en mariposa a Nunash?
- ¿Estás de acuerdo con la decisión de Nunash de permanecer al lado de Kunyaq? ¿Por qué?
- ¿Qué otro título le pondrías a esta leyenda?
- ¿Qué mensaje te deja el texto?

2. Los niños responden activamente a las preguntas y los invitamos a trabajar en grupo para reforzar sus opiniones.

	<p>3. En el salón de clases, resolvimos las preguntas uno, dos, tres y cinco, mientras que las restantes las culminaron en su casa.</p> <p>4. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.</p> <p>5. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron expresar sus ideas, emociones y sentimientos en relación a la lectura propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> <li>• No asistieron la mayoría de los alumnos.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura 02:

#### La bella durmiente

Hace mucho tiempo, un hombre llamado Kunyaaq, gran hechicero y líder de un pueblo, caminó desde la sierra para conquistar nuevos territorios y llegó hasta la selva. Allí, conoció y se enamoró de una mujer llamada Nunash, quien era hija del jefe de un pueblo llamado Huánuco.

Con el tiempo, los dos llegaron a amarse tanto que decidieron vivir juntos y construyeron una gran casa en un lugar llamado Pachas. Vivían muy felices, pero esta felicidad duró muy poco, porque el padre de Nunash, llamado Amaru, regresó de pelear de una guerra.

El padre se opuso a la unión de su hija con Kunyaaq porque era un hombre desconocido, pero los jóvenes decidieron permanecer juntos. Entonces, el padre, enfurecido, usó sus poderes y se convirtió en un monstruo con forma de serpiente para atacar a los jóvenes. Kunyaaq también usó sus poderes y convirtió a Nunash en una mariposa y le pidió que volara para llamar a su ejército y combatir a la serpiente, mientras él esperaba convertido en roca.

Al llegar el ejército de Kunyaaq, sus guerreros se enfrentaron y mataron a la serpiente. Sin embargo, cuando Kunyaaq trató de recuperar su forma humana, ya no pudo hacerlo. Nunash volvió a convertirse en mujer y buscó a Kunyaaq por todos lados, pero no lo encontró. Cansada de tanto buscarlo, se recostó cerca de una roca y quedó dormida. En sus sueños, escuchó una voz que decía:

“Amada mía, no me busques. Mi voluntad fue pedir a los dioses que me convirtieran en una roca y mi pedido fue cumplido. Si es tu voluntad y todavía me quieres, me gustaría que permanezcas a mi lado toda la vida”.

Nunash aceptó la propuesta de su amado y, poco a poco, los dioses la fueron convirtiendo en un cerro.

Desde aquella vez hasta hoy, cuando llegamos a la ciudad de Tingo María, podemos ver un cerro con la figura de una mujer, denominada por los lugareños como “La bella durmiente”.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** Conocemos sobre la leyenda mediante la lectura.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 22/03/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P8: ¿Identificas que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?				P9: ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?				P10: ¿Deduces fácilmente para que ha sido escrito un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

**Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)**

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 03: “Identificamos la importancia de cuidar el agua mediante la lectura”**

**1. DATOS GENERALES:**

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Jueves, 24 de marzo del 2022.

**2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Colores.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>



### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO ELEGIDO	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• <b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b></li> </ul>	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Escala valorativa
<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en los tres niveles propuestos: literal, inferencial y crítico.	<b>DIMENSIÓN CRÍTICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P13: ¿Utilizas tus propias palabras para dar tus conclusiones del texto?</li> <li>• P14: ¿Manifiestas adecuadamente tus emociones ante la situación del texto?</li> <li>• P15: ¿Explicas tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>ACCIONES OBSERVABLES</b>		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la tercera lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de cuidar el agua y la problemática de la misma dentro de nuestra vida cotidiana. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>1. Presento una imagen a los estudiantes y ellos observan atentamente.</p> <div data-bbox="639 712 1302 1064" data-label="Image"> </div> <p>2. Luego responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué observan en la imagen?</li> <li>• ¿Por qué creen que la tierra se encuentre seca?</li> <li>• ¿Por qué el señor toma agua con desesperación?</li> </ul> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>1. Realizamos preguntas a los niños como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Han escuchado el dicho: ¿de gota en gota, el agua se agota? ¿Qué significado tiene para ustedes?</li> <li>• ¿Qué sucedería si no hubiera agua en el mundo?</li> <li>• ¿Quiénes serán los responsables de que el agua se acabe rápidamente?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> <p>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <p>1. Les realizamos una pregunta importante para descubrir su desarrollo cognitivo y sobre todo seguridad al responder: ¿Realmente el agua se está acabando?</p> <p>2. Realizamos un pequeño debate para que compartan sus ideas.</p>

3. Luego de haber escuchado sus ideas y pensar en las consecuencias del problema, preguntamos: ¿Por qué debemos cuidar el agua?
4. Responden de manera activa.

### **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a identificar la importancia de cuidar el agua y lo haremos con la siguiente lectura: ¿Por qué debemos cuidar el agua?
2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:
  - Respetar al compañero cuando aporta ideas.
  - Levantar la mano para opinar.
  - Participar activamente.
  - Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

**GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE****ANTES DE LA LECTURA**

1. Se les presenta a los estudiantes dos imágenes correspondientes del texto.



2. Se les propone las siguientes preguntas:

- ¿Qué observan en la imagen?
- ¿Qué diferencia hay entre la primera y segunda imagen?
- ¿Por qué crees que el agua se está acabando?
- ¿Consideras que no somos conscientes de las consecuencias a futuro sobre este recurso? ¿Por qué?

3. Los estudiantes responden activamente a cada una de ellas.

**DURANTE DE LA LECTURA**

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta tercera ocasión, invité a dos niños a realizar la lectura.
3. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta y en parejas.
4. Se comienza a realizar la lectura.

**¿Por qué debemos cuidar el agua?**

El agua es el componente básico para la vida. De ella depende la supervivencia de casi todos los seres vivos que habitamos este planeta. Sin agua no habría vida. En nuestra vida diaria utilizamos el agua en nuestra alimentación, la higiene y aseo personal. Así mismo en el mantenimiento de parques y jardines, de los pueblos y ciudades. También en la agricultura, en las fábricas y en la construcción. Así mismo aprovechamos el agua para producir energía eléctrica. En algunos lugares se

aprovecha la fuerza de la corriente de agua de los ríos para mover máquinas (molinos de agua, aserraderos, por ello es factor determinante en el desarrollo de una sociedad. Sin embargo, el mal uso de este recurso, ha hecho que el planeta en general esté padeciendo una crisis y escasez de agua que cada día se agrava más en todo el mundo. La contaminación de ríos, la superpoblación, el uso irresponsable en la agricultura y en la industria, ha ocasionado el calentamiento global y el cambio climático en todo el planeta, de tal manera que en varios países la lluvia ha dejado de caer poniendo en peligro el abastecimiento de agua. Si bien es cierto que la industria consume el agua en abundancia, también una gran mayoría de hogares domésticos desperdician este líquido elemento, sin tener en cuenta que, en los países más pobres del mundo, miles y miles de personas, entre ellos niños y ancianos que sufren de sed y padecen muchas enfermedades (diarrea, cólera, etc.) por la falta de agua. Es importante y urgente que no solo las autoridades tomen actitudes y medidas para frenar y revertir este problema, sino también que cada uno de nosotros, desde el lugar en donde nos encontremos cuidemos y usemos de manera responsable este recurso cada vez más escaso.

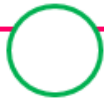
### DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades:

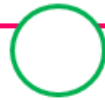
- **Marca con una (X) la respuesta de cada pregunta.**

El texto que acabas de leer es:

Un poema con hermosos versos sobre el agua.




Una descripción con las características del agua.



Un texto expositivo que da a conocer por qué debemos cuidar el agua.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué ocurrirá si seguimos desperdiciando el agua? Marca con una (X) la imagen que representa la respuesta:</li> <li>• ¿Para qué utilizamos el agua?</li> <li>• Según el texto, ¿Cuáles son las causas por la que no hay agua en gran parte del mundo?</li> <li>• ¿Por qué crees que se está acabando el agua?</li> <li>• Escribe tres consejos para cuidar el agua.</li> </ul> <p>2. Los niños responden activamente a las preguntas.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>3. En el salón de clases, resolvimos las primeras tres preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.</p> <p>4. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.</p> <p>5. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

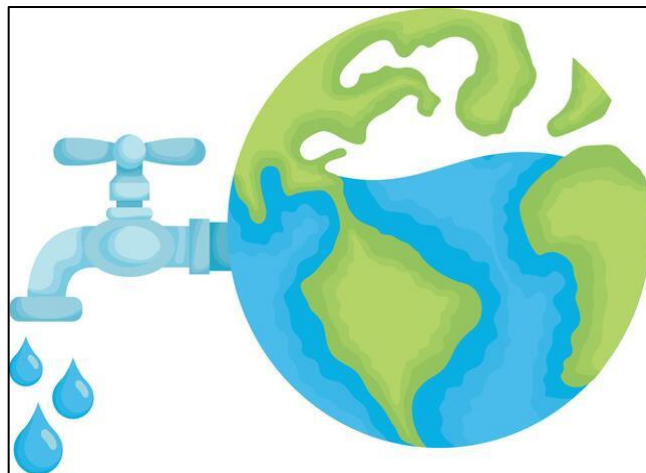
## REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE

<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li><li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li><li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li><li>• Lograron expresar sus ideas, emociones y sentimientos en relación a la lectura propuesta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li><li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li><li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li></ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema





## ANEXO 02

### Lectura 03:

#### **¿Por qué debemos cuidar el agua?**

El agua es el componente básico para la vida. De ella depende la supervivencia de casi todos los seres vivos que habitamos este planeta. Sin agua no habría vida. En nuestra vida diaria utilizamos el agua en nuestra alimentación, la higiene y aseo personal. Así mismo en el mantenimiento de parques y jardines, de los pueblos y ciudades. También en la agricultura, en las fábricas y en la construcción. Así mismo aprovechamos el agua para producir energía eléctrica. En algunos lugares se aprovecha la fuerza de la corriente de agua de los ríos para mover máquinas (molinos de agua, aserraderos, por ello es factor determinante en el desarrollo de una sociedad. Sin embargo, el mal uso de este recurso, ha hecho que el planeta en general esté padeciendo una crisis y escasez de agua que cada día se agrava más en todo el mundo. La contaminación de ríos, la superpoblación, el uso irresponsable en la agricultura y en la industria, ha ocasionado el calentamiento global y el cambio climático en todo el planeta, de tal manera que en varios países la lluvia ha dejado de caer poniendo en peligro el abastecimiento de agua. Si bien es cierto que la industria consume el agua en abundancia, también una gran mayoría de hogares domésticos desperdician este líquido elemento, sin tener en cuenta que, en los países más pobres del mundo, miles y miles de personas, entre ellos niños y ancianos que sufren de sed y padecen muchas enfermedades (diarrea, cólera, etc.) por la falta de agua. Es importante y urgente que no solo las autoridades tomen actitudes y medidas para frenar y revertir este problema, sino también que cada uno de nosotros, desde el lugar en donde nos encontremos cuidemos y usemos de manera responsable este recurso cada vez más escaso.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** Identificamos la importancia de cuidar el agua mediante la lectura.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 24/03/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P13: ¿Utilizas tus propias palabras para dar tus conclusiones del texto				¿Manifiestas adecuadamente tus emociones ante la situación del texto?				¿Explicas tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

**Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)**

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 04: “Conocemos la importancia del esfuerzo mediante la lectura”**

**1. DATOS GENERALES:**

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Jueves, 31 de marzo del 2022.

**2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Colores.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.</li> <li>• Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en los tres niveles propuestos: literal, inferencial y crítico.	<b>DIMENSIÓN LITERAL E INFERENCIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P3: ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?</li> <li>• P5: ¿Identificas con facilidad el tema de un texto?</li> <li>• P9: ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la cuarta lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia del esfuerzo dentro de nuestra vida cotidiana. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les comento sobre la importancia de esforzarnos para conseguir nuestras metas en la vida.</li> <li>2. Los niños escuchan atentamente a mi explicación.</li> <li>3. Luego responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué significa esforzarse?</li> <li>• ¿Será importante para lograr nuestras metas? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué es lo contrario a esforzarse? ¿Conocen casos así?</li> </ul> </li> </ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos preguntas a los niños como: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué el esfuerzo te lleva al éxito?</li> <li>• ¿Creen que es difícil esforzarse para conseguir una meta? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Por qué habrá personas que no se esfuerzan por hacer algo?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> </li> <li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li> </ol> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les comento una situación problemática como parte de mi vida en la cual menciono que cuando estudiaba en otra universidad, ingreso muy emocionado, pero luego, al ver la presión de la misma, me iba desanimando y finalmente, dejé de estudiar pues me retiré a las semanas de haber comenzado.</li> <li>2. Realizamos la siguiente pregunta para que compartan sus ideas: ¿Qué fallo ahí?</li> <li>3. Responden de manera activa.</li> <li>4. Ahora, les propongo la siguiente pregunta: ¿Qué hubieran hecho ustedes en mi lugar?</li> <li>5. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.</li> </ol>

## **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

- 1. Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a valorar nuestro esfuerzo y lo haremos con la siguiente lectura: Frederick.
- 2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:**
  - Respetar al compañero cuando aporta ideas.
  - Levantar la mano para opinar.
  - Participar activamente.
  - Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

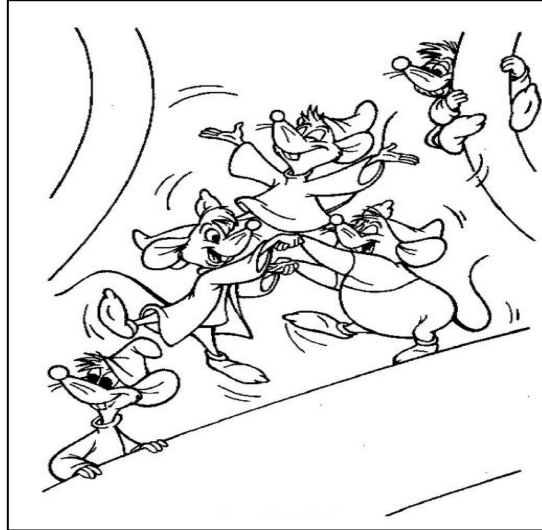


DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE ANTES DE LA LECTURA

1. Se les presenta a los estudiantes una imagen correspondiente del texto.



2. Se les propone las siguientes preguntas:

- ¿Qué observan en la imagen?
- ¿Qué creen que están haciendo los ratones?
- ¿Conoces a alguien que se llama Frederick?
- ¿Quién crees que será el protagonista? ¿Un niño, un animal, objeto o una planta?
- ¿Crees que exista trabajo en equipo entre los ratones? ¿Por qué?

3. Los estudiantes responden activamente a cada una de ellas.

## DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta cuarta ocasión, invité a cuatro niños a realizar la lectura.
3. Les indiqué que debían pararse al frente.
5. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta.
6. Se comienza a realizar la lectura.

### **Frederick**

Había una vez, en un prado, cerca de un granero, una parlanchina familia de cinco ratoncitos. Como se acercaba el invierno, los ratoncitos empezaron a recoger maíz, nueces, trigo y paja. Todos trabajaban mucho, mucho, menos uno: Frederick. Cada

vez que sus familiares le preguntaban qué hacía, Frederick respondía cosas como “recojo los rayos del sol para los fríos” o “recojo colores para el invierno”. Llegado el invierno, los cinco ratoncitos se escondieron en su cueva entre las piedras. Pasó el tiempo y la comida poco a poco se les acabó a los ratoncitos. Entonces Frederick les pidió a sus compañeros que cerraran los ojos y comenzó a hablarles de los rayos del sol y de los colores de las flores... y todos olvidaron sus penas. “Pero Frederick”, dijeron al final aplaudiéndole: ¡tú eres un poeta!”

### DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades:

- ¿Cómo se llama el ratoncito que no trabajaba?
- ¿Qué hacen los ratones para preparar el invierno?
- ¿Qué significa para ti la siguiente frase: “Recojo los rayos del sol para los fríos”?
- ¿Consideras que la actitud de Frederick es la correcta? ¿Por qué?
- ¿Cuál era la actitud de los ratoncitos?
- ¿Qué crees que puedan estar hablando estos ratoncitos? Inventa un diálogo.



2. En el salón de clases, resolvimos las primeras cuatro preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.
3. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.
4. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.

<b>CIERRE</b>  <b>TIEMPO APROXIMADO: 10</b> <b>MINUTOS</b>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>
---	--

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron expresar sus ideas, emociones y sentimientos en relación a la lectura propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura 04:

#### Frederick

Había una vez, en un prado, cerca de un granero, una parlanchina familia de cinco ratoncitos. Como se acercaba el invierno, los ratoncitos empezaron a recoger maíz, nueces, trigo y paja. Todos trabajaban mucho, mucho, menos uno: Frederick. Cada vez que sus familiares le preguntaban qué hacía, Frederick respondía cosas como “recojo los rayos del sol para los fríos” o “recojo colores para el invierno”. Llegado el invierno, los cinco ratoncitos se escondieron en su cueva entre las piedras. Pasó el tiempo y la comida poco a poco se les acabó a los ratoncitos. Entonces Frederick les pidió a sus compañeros que cerraran los ojos y comenzó a hablarles de los rayos del sol y de los colores de las flores... y todos olvidaron sus penas. “Pero Frederick”, dijeron al final aplaudiéndole: ¡tú eres un poeta!”

## ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** Conocemos la importancia del esfuerzo mediante la lectura.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 31/03/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P3: ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?				P5: ¿Identificas con facilidad el tema de un texto?				P9: ¿Agregas aportes que contribuyan al contenido de un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 05: “Valoramos el uso de las palabras mágicas en nuestras vidas mediante la lectura: Daniel y las palabras mágicas”**

**1. DATOS GENERALES:**

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Jueves, 07 de abril del 2022.

**2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:**

<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Colores.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>



### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• <b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</li> <li>• Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en los tres niveles propuestos: literal, inferencial y crítico.	<b>DIMENSIÓN LITERAL Y CRÍTICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P3: ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?</li> <li>• P6: ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?</li> <li>• P16: ¿Explicas el propósito que el autor establece sobre un texto?</li> <li>• P17: ¿Te apoyas constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la quinta lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia del uso de las palabras mágicas dentro de la sociedad que nos rodea. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos ejercicios de estiramiento para comenzar la jornada con activación y motivación.</li> <li>2. En ese ejercicio, les voy pidiendo con palabras mágicas que los realicen.</li> <li>3. Los niños hacen los ejercicios de forma divertida.</li> <li>4. Luego responden a las siguientes preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les pareció la actividad?</li> <li>• ¿Les gustó?</li> <li>• ¿A quiénes compartirán estos ejercicios?</li> </ul> </li> <li>5. Los niños responden a cada pregunta con dinamismo.</li> </ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos preguntas a los niños como:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué creen que serán las palabras mágicas? ¿Cómo las definirían?</li> <li>• ¿Serán importante utilizarlas en nuestra vida cotidiana?</li> <li>• ¿Por qué muchas personas no las usarán?</li> <li>• ¿Qué palabras mágicas conocen? ¿Suelen emplearlas constantemente?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> </li> <li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li> </ol> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les comento de forma oral el siguiente ejemplo:</li> </ol> <p>Carlos es un estudiante de 8 años que cursa el tercer grado en el colegio Federico Helguero Seminario. Él todas las mañanas ingresa contento a su aula, pero en el último día algo extraño sucedió, no saludó a su profesora ni pidió prestado a sus compañeros algunos colores. Lo hizo de manera grosera y en otras veces, solo coge sin consultar. Los docentes están preocupados por él a tal punto de llamar a sus padres y comentar que pasa.</p>

2. Les preguntamos a los estudiantes a raíz del caso lo siguiente:
  - ¿Qué pasó con Carlos?
  - ¿Por qué creen que él se comportaba de esa manera?
  - ¿Qué debe utilizar Carlos para poder socializar con los demás?
  - ¿Cómo podemos ayudar a Carlos? ¿Cómo culminarías el caso?
3. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.

### **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a valorar el uso de las palabras mágicas en nuestras vidas y lo haremos con la siguiente lectura: Daniel y las palabras mágicas.
2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:
  - Respetar al compañero cuando aporta ideas.
  - Levantar la mano para opinar.
  - Participar activamente.
  - Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE ANTES DE LA LECTURA

1. Se les presenta a los estudiantes una imagen correspondiente del texto.



2. Se les propone las siguientes preguntas:
  - ¿Qué observan en la imagen?
  - ¿Por qué el niño se muestra alegre?
  - ¿Qué crees que hay en esa caja?
  - ¿De qué crees que tratará este cuento?
3. Los estudiantes responden activamente a cada una de ellas.

## DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta quinta ocasión, invité a cinco niños a realizar la lectura.
3. Les pedí que cuenten cuantos párrafos tenía esta lectura y en base a ello, seleccionar el de su preferencia.
4. Les indiqué que debían pararse al frente.
5. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta.
6. Se comienza a realizar la lectura.

### Daniel y las palabras mágicas

Te presento a Daniel, el gran mago de las palabras. El abuelo de Daniel es muy aventurero y este año le ha enviado desde un país sin nombre, por su cumpleaños, un regalo muy extraño: una caja llena de letras brillantes.

En una carta, su abuelo le dice que esas letras forman palabras amables que, si las regalas a los demás, pueden conseguir que las personas hagan muchas cosas: hacer

reír al que está triste, llorar de alegría, entender cuando no entendemos, abrir el corazón a los demás, enseñarnos a escuchar sin hablar.

Daniel juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar. Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que Daniel es mágico, es un mago de las palabras.

Lleva unos días preparando un regalo muy especial para aquellos que más quiere. Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana unos buenos días, preciosa debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un te quiero de color azul.

Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: gracias, te quiero. buenos días, por favor, lo siento, me gustas.

Daniel sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye. Sabe bien que las palabras amables son mágicas, son como llaves que te abren la puerta de los demás. Porque si tú eres amable, todo es amable contigo. Y Daniel te pregunta: ¿quieres intentarlo tú y ser un mago de las palabras amables?

## **DESPUÉS DE LA LECTURA**

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades:

- ¿Qué le regalo su abuelo a Daniel?
- ¿Qué hace Daniel con su regalo?
- ¿Cuáles son las palabras que Daniel extrae de la caja?
- ¿Crees que las palabras mágicas mejoran la forma de comunicarnos? ¿Por qué?
- En una parte del texto menciona: Daniel sabe que las palabras son poderosas, en base a esto, responde: ¿Qué significa que las palabras sean poderosas?
- Daniel nos pregunta al final de la lectura: ¿Quieres intentar tú ser un mago de las palabras amables? ¿Qué responderías al respecto? ¿Por qué?
- ¿Qué significa la palabra amabilidad?
- ¿Qué mensaje nos deja este texto?

2. En el salón de clases, resolvimos las primeras cuatro preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.

3. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.

4. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.

<b>CIERRE</b>  <b>TIEMPO APROXIMADO: 10</b> <b>MINUTOS</b>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hacer la retroalimentación respectiva.</p>
---	---

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron expresar sus ideas, emociones y sentimientos en relación a la lectura propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura 05:

#### Daniel y las palabras mágicas

Te presento a Daniel, el gran mago de las palabras. El abuelo de Daniel es muy aventurero y este año le ha enviado desde un país sin nombre, por su cumpleaños, un regalo muy extraño: una caja llena de letras brillantes.

En una carta, su abuelo le dice que esas letras forman palabras amables que, si las regalas a los demás, pueden conseguir que las personas hagan muchas cosas: hacer reír al que está triste, llorar de alegría, entender cuando no entendemos, abrir el corazón a los demás, enseñarnos a escuchar sin hablar.

Daniel juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar. Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que Daniel es mágico, es un mago de las palabras.

Lleva unos días preparando un regalo muy especial para aquellos que más quiere. Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana unos buenos días, preciosa debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un te quiero de color azul.

Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: gracias, te quiero. buenos días, por favor, lo siento, me gustas.

Daniel sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye. Sabe bien que las palabras amables son mágicas, son como llaves que te abren la puerta de los demás. Porque si tú eres amable, todo es amable contigo. Y Daniel te pregunta: ¿quieres intentarlo tú y ser un mago de las palabras amables?



### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** Valoramos el uso de las palabras mágicas en nuestras vidas mediante la lectura.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 07/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P3: ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?				P6: ¿Reconoces la secuencia de hechos o acciones en un texto?				P16: ¿Explicas el propósito que el autor establece sobre un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 06: “Conocemos el texto instructivo mediante la lectura: el diario personal, ¿Cómo hacerlo?”

1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Jueves, 14 de abril del 2022.

2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Colores.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</li> <li>• Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.</li> <li>• Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel crítico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P3: ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?</li> <li>• P4: ¿Empleaste el subrayado para reconocer la idea principal del texto?</li> <li>• P9: ¿Agregaste aportes que contribuyan al contenido de un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la sexta lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de conocer un texto instructivo. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizo el juego de Simón Dice.</li> <li>2. En ese juego, les voy indicando que ejecuten ciertas actividades.</li> <li>3. Los niños lo realizan de forma divertida.</li> <li>4. Luego responden a las siguientes preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les pareció la actividad?</li> <li>• ¿Les gustó?</li> <li>• ¿Con quienes compartirán este juego?</li> </ul> </li> <li>5. Los niños responden a cada pregunta.</li> </ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos preguntas a los niños como:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué será un texto instructivo?</li> <li>• ¿Por qué es importante emplearlo dentro de nuestra vida cotidiana?</li> <li>• ¿Este tipo de texto nos permite comprender mejor la realización de alguna actividad? ¿Por qué?</li> <li>• ¿En qué aspecto de nuestra vida podemos emplearlos?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> </li> <li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li> </ol>

## CONFLICTO COGNITIVO

1. Les presento la siguiente imagen.



2. Les preguntamos a los estudiantes lo siguiente:

- ¿Qué será lo que se observa en la imagen?
- ¿Conocen este tipo de cuadernos? ¿Cómo se llama?
- ¿Qué facilidades nos brinda dentro de nuestra vida?
- ¿Qué podemos escribir ahí?

3. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.

## PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a conocer el texto instructivo mediante la lectura y lo haremos con la siguiente: el diario personal, ¿Cómo hacerlo?

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE ANTES DE LA LECTURA

1. Se les presenta a los estudiantes una imagen correspondiente del texto.



2. Se les propone las siguientes preguntas:

- ¿Qué observan en la imagen?
- ¿Por qué los números están en ese orden?
- ¿Tendrá algún tipo de relación este tipo de números el texto que leeremos hoy?  
¿Por qué?
- Entonces, ¿Qué tipo de texto creen que leeremos?

3. Los estudiantes responden activamente a cada una de dichas preguntas.

## DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta sexta ocasión, invité a todos los niños a realizar la lectura.
3. Les pedí que cuenten cuantos párrafos tenía esta lectura y en base a ello, seleccionen el de su preferencia.
4. Les indiqué que en grupos de dos lean desde su sitio.
5. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta y en parejas.
6. Se comienza a realizar la lectura.

### **El diario personal: ¿cómo hacerlo?**

1. Consigue los siguientes materiales: goma, tijeras, regla, hojas de papel bond de un solo color o a colores, papel de regalo o de revistas usadas, sticker, cartulina gruesa, forro transparente y una tira de cartulina delgada o tela.



2. Corta 15 hojas bond por la mitad, júntalas y apílalas. Luego, comprímelas con tus manos. Debes hacer mucha presión sobre las hojas; si es necesario, pon sobre ellas un libro u otro objeto pesado.
3. Elige un lado de las hojas comprimidas para que sea el lomo de tu diario y esparce sobre él una fina capa de goma. Sigue comprimiendo hasta que la goma se seque. Si eliges hojas de colores, puedes colocarlas formando un patrón: blanco, rosado, amarillo, celeste, y así sucesivamente.
4. Corta un pedazo recto de cartulina y pégalo en el lomo; deja para cada lado un borde de 3 cm. Estos 3 cm, de papel normal o de tela, estarán pegados sobre la primera y última hoja del interior del diario
5. Recorta la cartulina del tamaño de la hoja bond y pega firmemente cada parte de cartulina a la primera y última página normal del diario, así tendrá más resistencia. Estas partes de cartulina, pegadas a la primera y última página, serán la tapa de tu diario.
6. Refuerza el lomo de tu diario con una tira de cartulina de 8 cm de ancho y 20.5 cm largo; usa la regla para que las medidas sean exactas. Deja para cada lado 3 cm, como en el paso 4.
7. Decora la tapa de tu diario utilizando las revistas o el papel de regalo. Usa tu imaginación y echa a volar tu creatividad, así estarás personalizando tu diario.
8. Forra la tapa de tu diario con un forro de plástico transparente, para evitar que se deteriore muy pronto.
9. Escribe la presentación de tu diario. Utiliza un buen lapicero, coloca la fecha en la parte superior y luego cuenta para qué vas a utilizar tu diario, cómo eres, tus características y cualidades, tu edad, y si le vas a asignar un nombre a tu diario.
10. Y listo, puedes dibujar, pegar un sticker o colocar tu foto, esta última indicación es opcional.

## **DESPUÉS DE LA LECTURA**

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.
  - Según el texto, ¿Qué materiales usamos para diseñar nuestro diario personal?
  - Según el texto, ¿Qué debe tener la presentación de nuestro diario personal?
  - Tomando en cuenta esta lectura, ¿Por qué crees que es un texto instructivo?
  - ¿Qué significará la palabra apilar?
  - ¿Qué es lo que el autor pretende dar a entender con este texto?
  - Subraya tres palabras que desconozcas del texto y escríbelas en este apartado junto a su significado.
2. En el salón de clases, resolvimos las primeras tres preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.

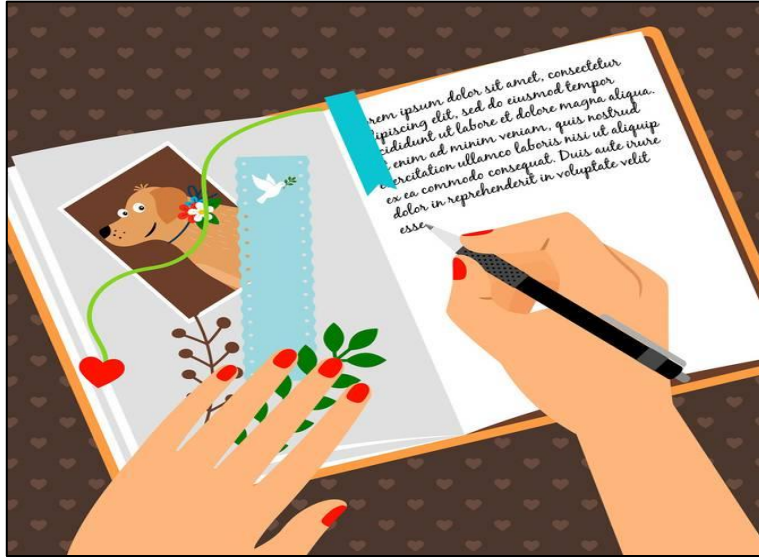
	<p><b>3.</b> Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.</p> <p><b>4.</b> Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitamos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura:

#### El diario personal: ¿cómo hacerlo?

1. Consigue los siguientes materiales: goma, tijeras, regla, hojas de papel bond de un solo color o a colores, papel de regalo o de revistas usadas, sticker, cartulina gruesa, forro transparente y una tira de cartulina delgada o tela.
2. Corta 15 hojas bond por la mitad, júntalas y apílas. Luego, comprímelas con tus manos. Debes hacer mucha presión sobre las hojas; si es necesario, pon sobre ellas un libro u otro objeto pesado.
3. Elige un lado de las hojas comprimidas para que sea el lomo de tu diario y esparce sobre él una fina capa de goma. Sigue comprimiendo hasta que la goma se seque. Si eliges hojas de colores, puedes colocarlas formando un patrón: blanco, rosado, amarillo, celeste, y así sucesivamente.
4. Corta un pedazo recto de cartulina y pégalo en el lomo; deja para cada lado un borde de 3 cm. Estos 3 cm, de papel normal o de tela, estarán pegados sobre la primera y última hoja del interior del diario
5. Recorta la cartulina del tamaño de la hoja bond y pega firmemente cada parte de cartulina a la primera y última página normal del diario, así tendrá más resistencia. Estas partes de cartulina, pegadas a la primera y última página, serán la tapa de tu diario.
6. Refuerza el lomo de tu diario con una tira de cartulina de 8 cm de ancho y 20.5 cm largo; usa la regla para que las medidas sean exactas. Deja para cada lado 3 cm, como en el paso 4.
7. Decora la tapa de tu diario utilizando las revistas o el papel de regalo. Usa tu imaginación y echa a volar tu creatividad, así estarás personalizando tu diario.
8. Forra la tapa de tu diario con un forro de plástico transparente, para evitar que se deteriore muy pronto.
9. Escribe la presentación de tu diario. Utiliza un buen lapicero, coloca la fecha en la parte superior y luego cuenta para qué vas a utilizar tu diario, cómo eres, tus características y cualidades, tu edad, y si le vas a asignar un nombre a tu diario.
10. Y listo, puedes dibujar, pegar un sticker o colocar tu foto, esta última indicación es opcional.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** Conocemos el texto instructivo mediante la lectura: el diario personal, ¿Cómo hacerlo?”

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 14/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



Nombres y apellidos del estudiante	GRADO											
	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P3: ¿Reconoces la idea central de forma rápida en un texto?				P4: ¿Empleaste el subrayado para reconocer la idea principal del texto?				P9: ¿Agregaste aportes que contribuyan al contenido de un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

**Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)**

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 07: “Nos cuidamos con valentía ante el peligro de personas extrañas a través de la lectura: ¡A un desconocido digo NO!”**

**1. DATOS GENERALES:**

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Martes, 19 de abril del 2022.

**2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoger saberes previos.</li> <li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li> <li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li> <li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li> <li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápices.</li> <li>• Lapiceros.</li> <li>• Borrador.</li> <li>• Imágenes.</li> <li>• Hoja bond con las lecturas.</li> <li>• Cuaderno de apuntes.</li> <li>• WhatsApp.</li> </ul>

**3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:**

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</li> <li>• Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que</li> </ul>	



<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• <b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b></li> </ul>	<p>selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</li> </ul>	<p>Escala valorativa</p>
<p><b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b></p>		<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>	
<p>Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel literal y crítico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P3: ¿Identificaste con facilidad el tema de un texto?</li> <li>• P15: ¿Explicaste tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?</li> <li>• P17: ¿Te apoyaste constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?</li> </ul>		
<p><b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b></p>		<p><b>ACCIONES OBSERVABLES</b></p>	
<p>Búsqueda de la excelencia.</p>	<p>Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.</p>		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la séptima lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de prevenir acciones y palabras de algunas personas que no conocemos y que tienen una intención negativa hacia los demás. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizo la dinámica titulada: te llevo de la mano.</li> <li>2. Utilizo material que se encuentre en el aula, en este caso, un niño de cartulina.</li> <li>3. En esta dinámica, encuentro al niño, le saludo, le hablo y llevo de la mano por toda el aula.</li> <li>4. Les indico a los niños y las niñas que, al ver dicha situación, se levanten de sus carpetas y empleen técnicas de defensa para salvaguardar la vida del niño perjudicado.</li> <li>5. Los educandos hacen la actividad de manera dinámica.</li> <li>6. Luego responden a las siguientes preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les pareció la actividad?</li> <li>• ¿Les gustó?</li> <li>• ¿Qué técnicas emplearon para ayudar al niño en peligro?</li> <li>• ¿Qué enseñanza les dejó?</li> </ul> </li> <li>7. Los niños responden a cada pregunta.</li> </ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos preguntas a los niños como:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Alguna vez han escuchado que las personas mayores hacen algún daño a otras personas? ¿Qué conocen sobre ello?</li> <li>• ¿Creen que por ese tipo de personas exista mucho peligro hoy en día en la sociedad?</li> <li>• ¿Por qué algunas personas harán daño? ¿Tendrán algún tipo de enfermedad?</li> <li>• ¿Qué sucederá con esas personas que hacen daño?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> </li> <li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li> </ol>

## **CONFLICTO COGNITIVO**

1. Les presento las siguientes expresiones de personas que sufren de algún daño por parte de desconocidos(as).
  - “Ya no ya”
  - “Por favor detente”
  - “Me estás haciendo mucho daño”
  - “No arruines mi vida”
2. Realizamos las siguientes preguntas:
  - ¿Habrán escuchado alguna vez este tipo de frases?
  - ¿Qué puede pasar por estas personas al expresarse de esa manera?
  - ¿Por qué una de ellas dice “no arruines mi vida”?
  - ¿Saben cómo actuar al respecto? ¿Por qué?
3. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.

## **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a cuidarnos con valentía ante el peligro de personas extrañas a y poder decir ¡A un desconocido digo NO!
2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:
  - Respetar al compañero cuando aporta ideas.
  - Levantar la mano para opinar.
  - Participar activamente.
  - Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE

### ANTES DE LA LECTURA

1. Se les propone las siguientes preguntas:
  - ¿Qué significa la palabra desconocido? ¿Quiénes son desconocidos(as)?
  - ¿Por qué no debemos hacer caso a un desconocido o desconocida?
  - ¿Qué harían si una persona que nunca la han visto en su vida se les acerca y les habla?
  - ¿Apoyaría a alguien que se encuentre en peligro por un desconocido? ¿Qué harían?
  - ¿Qué tipo de texto creen que leeremos hoy?
2. Los estudiantes responden activamente a cada una de dichas preguntas.

### DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta séptima ocasión, invité a todos los niños a realizar la lectura.
3. Les pedí que cuenten cuantos párrafos tenía esta lectura y en base a ello, seleccionen el de su preferencia.
4. Les indique se levanten de sus sitios y pasen al frente a leer el párrafo de su preferencia.
5. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta.
6. Se comienza a realizar la lectura.

#### A un desconocido digo NO

Una mañana, la profesora presentó a dos nuevos niños que formarían parte del salón. Chicos, les presento a Ana y a Pepe. Ellos son hermanos. Todos juntos compartiremos, aprenderemos y jugaremos en el colegio. Yo también tengo una hermana, se llama Lucía, pero está en otro salón. Profesora Milena. ¿Se puede sentar Pepe a mi lado? Sí, Tito, dijo la profesora.

En el recreo, Pepe, Ana, Tito y Lucía se presentaron. A partir de aquel día se hicieron muy amigos, jugaban juntos y se divertían mucho. Una tarde, Tito y Lucía invitaron a Pepe y Ana a jugar en el parque que quedaba frente a su casa. Fueron todos al parque con la mamá de Tito y Lucía. Chicos, voy a servirles su comida al abuelo y regreso, recuerden no hablar con desconocidos y no aceptar nada de ellos, dijo la mamá mientras se llevaba al perro.

Mamá, no te lleves a Lucas queremos jugar con él: dijo Lucía. Bueno, les dejo a Lucas, lo cuidan y se cuidan mucho de ustedes, ya regreso; dijo la mamá, yéndose a su casa mientras los niños jugaban. En eso, un señor desconocido los observaba sin que se dieran cuenta.

De pronto, Lucas empezó a ladrarle al señor, pero éste se acercó a hacerle mucho cariño. También le invitó una golosina para mascotas. Tito, Lucía, Pepe y Ana fueron corriendo detrás de Lucas.

Hola, niños tienen una linda mascota. Les regalo una golosina para perros. Les cuento que mi perro se murió hace unos días, dijo el señor.

Los niños empezaron a conversar con el señor sobre su perro y caminando fueron alejándose del lugar.

Es mejor que no nos alejemos porque el señor es un desconocido, dijo Pepe.

Les invito un helado por ser niños tan buenos y porque me han alegrado el día. Yo me siento muy triste por la muerte de mi perro. No, gracias, señor, dijo Pepe mirándolo con desconfianza. No te preocupes, no les haré daño. Tú puedes escoger helados para todos; dijo el señor. Yo quiero un helado de fresa, dijo Tito cuando se acercó al heladero. Si escojan el helado que quieran, dijo el señor. ¡Qué linda eres, Lucía! le dijo la niña mientras le acariciaba la espalda suavemente. Tito, Ana y Lucía aceptaron el helado. Pepe miraba al señor con desconfianza porque veía que se comportaba muy extraño con las niñas. Vamos a la banca a sentarnos. Ana no hay mucho espacio. Siéntate en mis piernas, le dijo a la niña. Ana y Lucía empezaron a sentirse incómodas porque el señor desconocido les demostraba cariño con muchas caricias. Pepe vio a Ana sonrojada y recordó que eso sólo pasaba cuando algo le incomodaba y avergonzaba. Vámonos. Nos hemos alejado mucho del lugar y su mamá nos debe estar buscando. Dijo Pepe a los niños. No, ustedes no se pueden ir, dijo el señor desconocido gritando. Los niños se asustaron por el grito.

Usted es un desconocido y le debemos decir No, chicos, corramos a buscar a su mamá. ¡He dicho que no se van! Lucas empezó a llegar muy fuerte y saltaba sobre el señor queriendo morder. Del susto el desconocido soltó a las niñas, pero Lucas no lo dejaba escaparse.

¿Qué pasa? ¿Por qué están tan asustados?, preguntó la mamá. Ese señor desconocido es malo, dijo Pepe mientras señalaba al desconocido.

De pronto pasó un carro de policías y los niños dijeron: ese señor desconocido nos ha querido hacer daño.

La policía detuvo al señor desconocido y la mamá fue con los niños a la comisaría más cercana para hacer la denuncia. El señor se quedó detenido.

Deben estar atentos para prevenir situaciones que los pongan en peligro. Nuestro cuerpo es muy importante y debemos cuidarlo. Eso es cierto. No dejen que nadie los toque y los haga sentir incómodos. Digan juntos muy fuerte. No. Busquen a un adulto de confianza que los pueda proteger. Lo que estuvo bien es que corrieran a buscarme y que hayan avisado a los policías en ese momento. Hoy hemos aprendido, que cuando estemos en la calle y veamos a un desconocido, no debemos hablarle y nunca recibir cosas. Sí a prevenir situaciones que nos ponen en peligro. Ya aprendimos a cuidarnos.

Los padres de Tito y Lucía les invitaron helado de los niños para ayudarlos a olvidar el mal momento que habían pasado y animarlos a volver a sonreír.

### **DESPUÉS DE LA LECTURA**

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.

- ¿Quiénes eran Ana y Pepe, Tito y Lucía?
- ¿Cómo es que los niños y las niñas conocen al señor?
- ¿Hicieron bien los niños en conocer a ese señor en un primer momento? ¿Por qué?
- ¿Cómo fue que Pepe comenzó a darse cuenta del peligro que atravesarían sus amigos?
- ¿Cómo se comportaba el señor con Ana y Lucía?
- ¿Crees que la actitud de Pepe fue la correcta? ¿Por qué?
- Según el texto, ¿Cómo debemos actuar frente a un desconocido?
- ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de esos niños y niñas si te cruzabas con ese señor?
- ¿Qué enseñanza nos deja este texto?

2. En el salón de clases, resolvimos las primeras cinco preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.

3. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.

4. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.

<b>CIERRE</b> <b>TIEMPO APROXIMADO: 10</b> <b>MINUTOS</b>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>
---	--

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> <li>• No todos pudieron asistir a la clase del día.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Lectura:

#### A un desconocido digo NO

Una mañana, la profesora presentó a dos nuevos niños que formarían parte del salón. Chicos, les presento a Ana y a Pepe. Ellos son hermanos. Todos juntos compartiremos, aprenderemos y jugaremos en el colegio. Yo también tengo una hermana, se llama Lucía, pero está en otro salón. Profesora Milena. ¿Se puede sentar Pepe a mi lado? Sí, Tito, dijo la profesora.

En el recreo, Pepe, Ana, Tito y Lucía se presentaron. A partir de aquel día se hicieron muy amigos, jugaban juntos y se divertían mucho. Una tarde, Tito y Lucía invitaron a Pepe y Ana a jugar en el parque que quedaba frente a su casa. Fueron todos al parque con la mamá de Tito y Lucía. Chicos, voy a servirles su comida al abuelo y regreso, recuerden no hablar con desconocidos y no aceptar nada de ellos, dijo la mamá mientras se llevaba al perro.

Mamá, no te lleves a Lucas queremos jugar con él: dijo Lucía. Bueno, les dejo a Lucas, lo cuidan y se cuidan mucho de ustedes, ya regreso; dijo la mamá, yéndose a su casa mientras los niños jugaban. En eso, un señor desconocido los observaba sin que se dieran cuenta.

De pronto, Lucas empezó a ladrarle al señor, pero éste se acercó a hacerle mucho cariño. También le invitó una golosina para mascotas. Tito, Lucía, Pepe y Ana fueron corriendo detrás de Lucas.

Hola, niños tienen una linda mascota. Les regalo una golosina para perros. Les cuento que mi perro se murió hace unos días, dijo el señor.

Los niños empezaron a conversar con el señor sobre su perro y caminando fueron alejándose del lugar.

Es mejor que no nos alejemos porque el señor es un desconocido, dijo Pepe.

Les invito un helado por ser niños tan buenos y porque me han alegrado el día. Yo me siento muy triste por la muerte de mi perro. No, gracias, señor, dijo Pepe mirándolo con desconfianza.

No te preocupes, no les haré daño. Tú puedes escoger helados para todos; dijo el señor. Yo quiero un helado de fresa, dijo Tito cuando se acercó al heladero. Si escojan el helado que quieran, dijo el señor. ¡Qué linda eres, Lucía! le dijo la niña mientras le acariciaba la espalda suavemente. Tito, Ana y Lucía aceptaron el helado. Pepe miraba el señor con desconfianza porque veía que se comportaba muy extraño con las niñas. Vamos a la banca a sentarnos. Ana no hay mucho espacio. Siéntate en mis piernas, le dijo a la niña. Ana y Lucía empezaron a sentirse incómodas porque el señor desconocido les demostraba cariño con muchas caricias. Pepe vio a Ana sonrojada y recordó que eso sólo pasaba cuando algo le incomodaba y avergonzaba. Vámonos. Nos hemos alejado mucho del lugar y su mamá nos debe estar buscando. Dijo Pepe a los niños. No, ustedes no se pueden ir, dijo el señor desconocido gritando. Los niños se asustaron por el grito.



Usted es un desconocido y le debemos decir No, chicos, corramos a buscar a su mamá. ¡He dicho que no se van! Lucas empezó a llegar muy fuerte y saltaba sobre el señor queriendo morder. Del susto el desconocido soltó a las niñas, pero Lucas no lo dejaba escaparse.

¿Qué pasa? ¿Por qué están tan asustados?, preguntó la mamá. Ese señor desconocido es malo, dijo Pepe mientras señalaba el desconocido.

De pronto pasó un carro de policías y los niños dijeron: ese señor desconocido nos ha querido hacer daño.

La policía detuvo el señor desconocido y la mamá fue con los niños a la comisaría más cercana para hacer la denuncia. El señor se quedó detenido.

Deben estar atentos para prevenir situaciones que los pongan en peligro. Nuestro cuerpo es muy importante y debemos cuidarlo. Eso es cierto. No dejen que nadie los toque y los haga sentir incómodos. Digan juntos muy fuerte. No. Busquen a un adulto de confianza que los pueda proteger. Lo que estuvo bien es que corrieran a buscarme y que hayan avisado a los policías en ese momento. Hoy hemos aprendido, que cuando estemos en la calle y veamos a un desconocido, no debemos hablarle y nunca recibir cosas. Sí a prevenir situaciones que nos ponen en peligro. Ya aprendimos a cuidarnos.

Los padres de Tito y Lucía les invitaron helado de los niños para ayudarlos a olvidar el mal momento que habían pasado y animarlos a volver a sonreír.

## ANEXO 02

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Nos cuidamos con valentía ante el peligro de personas extrañas a través de la lectura: ¡A un desconocido digo NO!”

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 19/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P3: ¿Identificaste con facilidad el tema de un texto?				P15: ¿Explicaste tu posición sobre el tipo de texto que escribe un autor?				P17: ¿Te apoyaste constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 08: “Valoramos nuestra identidad personal con la lectura: Somos diferentes y únicos”

#### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Jueves 21 de abril del 2022.


#### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Colores.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.</li> <li>• Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel inferencial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P2: ¿Diferenciaste el significado entre una palabra y otra de un texto?</li> <li>• P7: Cuando leíste un texto, ¿Lograste predecir de que tratará?</li> <li>• P11: ¿Manifestaste tus ideas de forma resumida?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la octava lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de reconocernos y valorarnos como personas únicas y diferentes ante los demás. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>1. Les presentamos la siguiente imagen:</p>  <p>2. Luego responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Por qué la imagen dice “somos especiales”?</li><li>• ¿Por qué menciona además “somos únicos”?</li><li>• ¿Qué diferencia hay entre ser “especial” y “único”?</li><li>• ¿Qué enseñanza podemos adquirir de este afiche?</li></ul> <p>3. Los niños responden a cada pregunta.</p> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>1. Realizamos preguntas a los niños como:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Creen que hoy en día, ser único, especial y diferente, es algo perdido?</li><li>• ¿Ser único podrá estar relacionado con una buena autoestima? ¿Por qué?</li><li>• ¿Ser diferentes mejorará el control de nuestras emociones?</li><li>• ¿A través de qué tipo de texto podemos expresar estas emociones?</li><li>• Entonces, ¿Qué tipo de texto leeremos hoy día?</li></ul>

2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.

### CONFLICTO COGNITIVO

1. Les presento la siguiente imagen



2. Realizamos las siguientes preguntas:

- ¿En qué estado emocional se encontrará el niño de la imagen?
- ¿Por qué se sentirá así?
- ¿Creen que ese niño no se siente único, diferente o valioso?
- ¿Cómo podemos ser únicos y diferentes?

3. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.

### PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a valorar nuestra identidad personal y a poder ser diferentes y únicos.

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.



DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE ANTES DE LA LECTURA

1. Se les propone la siguiente imagen:



2. Realizamos preguntas como:

- ¿Por qué el señor tiene una hoja con una pluma?
- ¿Qué estaría pensando en escribir?
- ¿Quién será? ¿Cómo lo definen?
- Entonces, ¿Qué es un poema?
- Finalmente, ¿Qué tipo de texto creen que leeremos hoy?

3. Los estudiantes responden activamente a cada una de dichas preguntas.

## DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta octava ocasión, seleccioné a tres niños a realizar la lectura.
3. Les pedí que cuenten cuantos párrafos tenía esta lectura y en base a ello, seleccionen el de su preferencia.
4. Les indique se levanten de sus sitios y pasen al frente a leer el párrafo de su preferencia.
5. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta y silenciosa.
6. Se comienza a realizar la lectura.

### Somos tan únicos

Somos tan únicos  
No suelo ser adulator ni tampoco menoscabar  
las virtudes que el creador doto en cada persona,  
pero una felicitación por un buen logro

merece ser reconocida y ponderada,  
reconozco que somos cada quien tan diferente  
y somos tan únicos en el mundo,  
somos humanos y estamos expuestos al error,  
es de la escuela de ellos con lo que aprendemos  
a mejorar los pasos de la vida.

Somos a granel mayoría en este mundo, debemos  
entonces aprender a convivir entre nosotros,  
ser tolerantes y respetar que no todos pensamos  
ni actuamos como deseáramos, somos costumbres,  
etnias y creencias religiosas diferentes, tenemos  
incontables profesiones, somos aptos para un fin e  
ineptos para otras, no somos perfectos, algunos serán  
mejores en algunas cosas y nosotros en otras, en los deportes,  
en el trabajo, como esposos, en la sociedad, como padres  
y madres, como también saber manejar cada situación de la vida,  
tristezas, alegrías, fama, en la abundancia y en la pobreza,  
en las pérdidas y en la buena ventura de concebir la vida,  
en fin, somos tantos y de tanta está el amplio albedrío  
de saber bien manejar nuestras circunstancias dependiendo del curso impartido  
empírico de la vida de sobrellevar las vicisitudes buenas o malas que no tocan  
enfrentar a lo largo de nuestras vidas...

Como ven, somos únicos, no somos fabricados estándares como un automóvil, no  
somos producidos en grandes masas sobre las fajas de un gran emporio  
transnacional, somos tan únicos y como únicos debemos respetar a cada quien su  
forma de pensar y hasta la forma de cargar su propio fardo por la vida...Somos  
diferentes...tan únicos...e irrepetibles.

## **DESPUÉS DE LA LECTURA**

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.

- ¿Cuáles con las características que nos permiten ser únicos y diferentes?
- ¿Qué nos produce ser únicos y diferentes?
- ¿Por qué solemos cometer errores comúnmente?
- ¿Qué significa ser “único y diferente”?
- ¿Consideran importante ser único y diferente ante los demás?
- ¿Por qué este texto es un poema? ¿Cómo se dieron cuenta?

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subraya cinco palabras que desconozcas y escríbelas en este apartado junto a su significado. Apóyate del diccionario para hacer esta actividad.</li> </ul> <p>2. En el salón de clases, resolvimos las primeras cuatro preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.</p> <p>3. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.</p> <p>4. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> <li>• No todos pudieron asistir a la clase del día.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura

#### Somos tan únicos

Somos tan únicos

No suelo ser adulator ni tampoco menoscabar  
las virtudes que el creador doto en cada persona,  
pero una felicitación por un buen logro  
merece ser reconocida y ponderada,  
reconozco que somos cada quien tan diferente  
y somos tan únicos en el mundo,  
somos humanos y estamos expuestos al error,  
es de la escuela de ellos con lo que aprendemos  
a mejorar los pasos de la vida.

Somos a granel mayoría en este mundo, debemos  
entonces aprender a convivir entre nosotros,  
ser tolerantes y respetar que no todos pensamos  
ni actuamos como deseáramos, somos costumbres,  
etnias y creencias religiosas diferentes, tenemos  
incontables profesiones, somos aptos para un fin e  
ineptos para otras, no somos perfectos, algunos serán  
mejores en algunas cosas y nosotros en otras, en los deportes,  
en el trabajo, como esposos, en la sociedad, como padres  
y madres, como también saber manejar cada situación de la vida,  
tristezas, alegrías, fama, en la abundancia y en la pobreza,  
en las pérdidas y en la buena ventura de concebir la vida,  
en fin, somos tantos y de tanta está el amplio albedrío

de saber bien manejar nuestras circunstancias dependiendo del curso impartido empírico de la  
vida de sobrellevar las vicisitudes buenas o malas que no tocan enfrentar a lo largo de  
nuestras vidas...

Como ven, somos únicos, no somos fabricados estándares como un automóvil, no somos  
producidos en grandes masas sobre las fajas de un gran emporio transnacional, somos tan  
únicos y como únicos debemos respetar a cada quien su forma de pensar y hasta la forma de  
cargar su propio fardo por la vida...Somos diferentes...tan únicos...e irrepetibles.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Valoramos nuestra identidad personal con la lectura:  
Somos diferentes y únicos”

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 21/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.





## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.



## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 09: “Conocemos la función de nuestras emociones dentro de nuestra vida con la lectura: El castillo de las emociones”

#### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Viernes, 22 de abril del 2022.

#### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li><li>• Tener el video de la canción para la motivación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Colores.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li><b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel inferencial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>P10: ¿Dedujiste fácilmente para qué ha sido escrito un texto?</li> <li>P12: ¿Explicaste detalladamente la esencia de un texto?</li> <li>P14: ¿Manifestaste adecuadamente tus emociones ante la situación de un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la novena lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de autorregular y controlar nuestras emociones ante las diferentes situaciones de la vida cotidiana, empleando las adecuadas y necesarias. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les presentamos la siguiente canción: <b>Si estas feliz.</b></li> <li>2. Los animamos a cantarla junto a la docente de aula.</li> </ol> <p><b>Enlace de video de la canción:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M">https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Luego responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué emociones menciona el video?</li> <li>• ¿Qué les pareció la canción?</li> <li>• ¿Les gusto?</li> <li>• ¿Qué enseñanza les dejó?</li> </ul> </li> <li>4. Los niños responden a cada pregunta.</li> </ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos preguntas a los niños como: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué son las emociones?</li> <li>• ¿Por qué es importante controlar nuestras emociones?</li> <li>• ¿Por qué algunas personas no pueden controlar sus emociones?</li> <li>• ¿Qué emociones sueles presentar en tu día a día?</li> </ul> </li> <li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li> </ol>

## CONFLICTO COGNITIVO

1. Les presento la siguiente imagen



2. Realizamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de emociones identifican en la imagen?
- ¿Qué ha podido suceder con la niña para que se encuentre alegre?
- ¿Qué ha podido suceder con la niña para que se encuentre triste?
- ¿Suelen presentar ese tipo de emociones en su vida diaria? ¿En qué momento? ¿Las usan de manera diaria?
- ¿Cómo podemos controlar esas y otras emociones?

3. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.

## PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a conocer la función de nuestras emociones dentro de nuestra vida con la lectura: El castillo de las emociones.

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE

### ANTES DE LA LECTURA

1. Les menciono que realizaremos una pequeña y corta dinámica.
2. Invito a cinco estudiantes.
3. Cada uno de ellos representará la emoción de su preferencia. Indico que no se puede repetir las emociones empleadas.
4. Realizan la representación.
5. Al acabar, les hago estas preguntas:
  - ¿En qué momento de tu vida las has empleado?
  - ¿Realmente fue bueno expresar tus emociones en dicho momento?
6. Responden activamente.

### DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta novena ocasión, cada niño realizó la lectura en su propia carpeta de estudio.
3. Luego, mi persona adelante releyó el texto pidiéndoles que vayan siguiendo conmigo la lectura del texto.
4. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura individual y voz alta.
5. Se comienza a realizar la lectura.

#### El castillo de las emociones

En un pueblo muy lejano llamado emoción había un castillo donde vivían algunas emociones. La ira era una de ellas quien siempre tenía cara de enojo, el miedo se caracterizaba porque su rostro reflejaba mucho susto, la tristeza en cambio tenía lágrimas en sus ojos. Otra de las emociones era la calma quien con su tranquilidad demostraba ser una buena amiga de la alegría la cual siempre se la pasaba sonriente.

Un día como era de costumbre, la ira estaba enojada, pues la alegría en medio de sus saltos por el castillo había destruido la torre de bloques que estaba construyendo. La calma reposaba su almuerzo en el balcón de su habitación donde le encantaba estar para escuchar música, meditar y ver el hermoso paisaje. El miedo se encontraba en el jardín gritando y corriendo al ver bichos raros. La tristeza lloraba en su habitación pues el perro se había llevado su peluche preferido. La calma en medio de la meditación que realizaba escuchó que alguien tocaba su puerta. Era el miedo quien al ver un raro en el jardín nunca antes visto se asustó

mucho y salió corriendo la calma con su voz y música melodiosa logró tranquilizar al miedo.

Habían pasado varios minutos cuando entró de la habitación la tristeza en un mar de lágrimas. La calma le permitió desahogarse y expresar lo que le había sucedido con su peluche favorito. Después de sentirse escuchada la tristeza no va a estar más tranquila junto a la calma. De repente, entró la ira como un cohete a la habitación de la calma estaba muy furiosa con la alegría por haber tirado su torre de bloques. La calma tan paciente como siempre escuchó a su amiga la ira y mediante una de sus meditaciones logró que estuviese menos enojada.

La calma vio que ya todos estaban tranquilos y les propuso buscar una solución a lo que les estaba pasando. El miedo, propuso ir al jardín a ver ese bicho que tanto lo había asustado, pero solo iría si su amiga la calma lo acompañaba. A la tristeza, se le ocurrió que su amiga la calma y ella podrían ir a buscar el peluche. Finalmente, la ira expresó que podía ir con la calma a buscar a su amiga alegría para expresarle su enojo por haberle destruido su torre de bloques.

Fue así como la calma se llenó de mucha paciencia y tranquilidad y acompañó a cada una de las emociones. Primero fue con el miedo en jardín y allí observaron ese raro que no era más que un gusano de invierno. Después, acompañó a la tristeza en la búsqueda de su peluche, el cual se encontraba cerca de un árbol de manzanas que estaba alrededor del castillo. La calma se fue con la ira y buscaron a la alegría quien en medio de tantos saltos y de su euforia ni siquiera se había dado cuenta que le había estropeado la torre a su amiga la ira. La ira expresó a su amiga la alegría el enojo que sintió al ver sus bloques tirados y la alegría con mucha pena le pidió disculpas. Para reparar su daño, la alegría con una sonrisa en su rostro le construyó nuevamente la torre de bloques.

Ese día todas las emociones del castillo descubrieron que cada una de ellas es importante y que ante cualquier situación de miedo, enojo o tristeza siempre debemos buscar a la calma quien nos ayuda a tranquilizar, buscar soluciones, reparar daños y dibujar sonrisas de alegría en nuestro rostro.

### **DESPUÉS DE LA LECTURA**

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.
  - Según el texto, ¿Cuáles son las emociones que se mencionan?
  - ¿Cuáles son las características de cada una de las emociones?
  - ¿Cuál fue la emoción que permitió controlar todas las situaciones de las emociones?

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Creen que muchas personas emplean la calma para controlar sus emociones? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Utilizas la calma para controlar todas tus emociones? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué nos permite lograr el control de nuestras emociones?</li> <li>• ¿Cuáles de esas emociones del texto utilizas en tu vida diaria? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué pasaría si las personas no controlaran sus emociones?</li> <li>• ¿Qué enseñanza nos deja este texto?</li> </ul> <p>2. En el salón de clases, resolvimos las primeras cuatro preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.</p> <p>3. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.</p> <p>4. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> <li>• No todos pudieron asistir a la clase del día.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



### ANEXO 02

#### Video empleado

- **Canción**

Si eres feliz.

- **Autor**

Súper simple español.

- **Enlace de video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M>



## ANEXO 03

### Lectura

#### El castillo de las emociones

En un pueblo muy lejano llamado emoticón había un castillo donde vivían algunas emociones. La ira era una de ellas quien siempre tenía cara de enojo, el miedo se caracterizaba porque su rostro reflejaba mucho susto, la tristeza en cambio tenía lágrimas en sus ojos. Otra de las emociones era la calma quien con su tranquilidad demostraba ser una buena amiga de la alegría la cual siempre se la pasaba sonriente.

Un día como era de costumbre, la ira estaba enojada, pues la alegría en medio de sus saltos por el castillo había destruido la torre de bloques que estaba construyendo. La calma reposaba su almuerzo en el balcón de su habitación donde le encantaba estar para escuchar música, meditar y ver el hermoso paisaje. El miedo se encontraba en el jardín gritando y corriendo al ver bichos raros. La tristeza lloraba en su habitación pues el perro se había llevado su peluche preferido. La calma en medio de la meditación que realizaba escuchó que alguien tocaba su puerta. Era el miedo quien al ver un raro en el jardín nunca antes visto se asustó mucho y salió corriendo la calma con su voz y música melodiosa logró tranquilizar al miedo.

Habían pasado varios minutos cuando entró de la habitación la tristeza en un mar de lágrimas. La calma le permitió desahogarse y expresar lo que le había sucedido con su peluche favorito. Después de sentirse escuchada la tristeza no va a estar más tranquila junto a la calma. De repente, entró la ira como un cohete a la habitación de la calma estaba muy furiosa con la alegría por haber tirado su torre de bloques. La calma tan paciente como siempre escuchó a su amiga la ira y mediante una de sus meditaciones logró que estuviese menos enojada.

La calma vio que ya todos estaban tranquilos y les propuso buscar una solución a lo que les estaba pasando. El miedo, propuso ir al jardín a ver ese bicho que tanto lo había asustado pero solo iría si su amiga la calma lo acompañaba. A la tristeza, se le ocurrió que su amiga la calma y ella podrían ir a buscar el peluche. Finalmente, la ira expresó que podía ir con la calma a buscar a su amiga alegría para expresarle su enojo por haberle destruido su torre de bloques.

Fue así como la calma se llenó de mucha paciencia y tranquilidad y acompañó a cada una de las emociones. Primero fue con el miedo en jardín y allí observaron ese raro que no era más que un gusano de invierno. Después, acompañó a la tristeza en la búsqueda de su peluche, el cual se encontraba cerca de un árbol de manzanas que estaba alrededor del castillo. La calma se fue con la ira y buscaron a la alegría quien en medio de tantos saltos y de su euforia ni siquiera se había dado cuenta que le había estropeado la torre a su amiga la ira. La ira expresó a su amiga la alegría el enojo que sintió al ver sus bloques tirados y la alegría con mucha pena le pidió disculpas. Para reparar su daño, la alegría con una sonrisa en su rostro le construyó nuevamente la torre de bloques.

Ese día todas las emociones del castillo descubrieron que cada una de ellas es importante y que ante cualquier situación de miedo, enojo o tristeza siempre debemos buscar a la calma quien nos ayuda a tranquilizar, buscar soluciones, reparar daños y dibujar sonrisas de alegría en nuestro rostro.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Conocemos la función de nuestras emociones dentro de nuestra vida con la lectura: El castillo de las emociones”

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 22/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P10: ¿Dedujiste fácilmente para qué ha sido escrito un texto?				P12: ¿Explicaste detalladamente la esencia de un texto?				P14: ¿Manifestaste adecuadamente tus emociones ante la situación de un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 10: “Valoramos la historia de nuestro país y celebramos su bicentenario a través de la lectura: El Perú y sus 200 años”

#### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Martes, 26 de abril del 2022.

#### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano el caso propuesto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• <b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel crítico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P14: ¿Explicaste el propósito que el autor establece sobre un texto?</li> <li>• P15: ¿Te apoyaste constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?</li> <li>• P16: ¿Evaluaste si tus opiniones se relacionan con un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la décima lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de celebrar el bicentenario de la patria reconociendo la importancia de su historia y recordando los sucesos que han ocurrido durante estos doscientos años. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les presentamos la siguiente canción: <b>Y se llama Perú.</b></li> <li>2. Los animamos a cantarla junto a la docente de aula.</li> </ol> <p><b>Enlace de video de la canción:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dYMsoh9L-ZA">https://www.youtube.com/watch?v=dYMsoh9L-ZA</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Luego responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Sabes quién canta esta canción?</li> <li>• ¿Qué les pareció la canción?</li> <li>• ¿Con qué finalidad habrá sido escrita esta canción?</li> <li>• ¿Qué enseñanza les dejó?</li> </ul> </li> <li>4. Los niños responden a cada pregunta.</li> </ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos preguntas a los niños como: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué es importante celebrar el aniversario de un país?</li> <li>• ¿Para qué se celebra el aniversario de una nación?</li> <li>• ¿Cómo creen que se hayan celebrado los 100 años del Perú?</li> <li>• ¿Qué debemos mejorar para los siguientes 200 años en nuestro país?</li> </ul> </li> <li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li> </ol>

## CONFLICTO COGNITIVO

1. Les presento el siguiente caso:

Ricardo es un ciudadano que ama celebrar a su patria todos los años. Él ya tiene 85 años y durante muchos años, ha venido observando diferentes sucesos, los cuales unos fueron buenos pero otros malos, haciendo que éste bote más de una lágrima. Ante esto, Ricardo se propuso a enseñar a las nuevas generaciones a respetar la patria compartiendo sus vivencias y generando conciencia y responsabilidad por cuidar y mantener una patria de paz, que es la que todos desean presenciar.

2. Realizamos las siguientes preguntas:

- ¿Por qué creen que Ricardo ama celebrar a su patria?
- ¿Qué sucesos han podido pasar para que Ricardo bote más de una lágrima?
- ¿Qué creen que haya podido enseñar Ricardo a las nuevas generaciones?
- ¿Creen que la actitud de Ricardo es correcta? ¿Por qué?

3. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.

## PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a valorar la historia de nuestro país y celebrar su bicentenario a través de la lectura: El Perú y sus 200 años

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.



DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE

### ANTES DE LA LECTURA

1. Les menciono que responderemos algunas preguntas sobre lo que leeremos.
2. Estas preguntas son:
  - ¿Qué es el Perú para ti?
  - ¿Cuándo se celebra la independencia del Perú?
  - ¿Por qué celebrar la independencia del Perú?
  - En base a la frase: Desde este momento el Perú es libre e independiente por la voluntad general de los pueblos y por la justicia de su causa que Dios defiende. ¡Viva la Patria!, ¡Viva la libertad!, ¡Viva la independencia!, ¿Qué significa ser libre e independiente?
3. Los estudiantes escriben sus respuestas en una hoja bond y las explican en clase.

### DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta décima ocasión, mi persona realizó la lectura. Lo hice tres veces pues era un texto corto.
3. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta.
4. Se comienza a realizar la lectura.

#### **El Perú y sus 200 años (bicentenario de la patria)**

El bicentenario es la celebración de los 200 años de la independencia del Perú. En el año 2021, el Perú recordó que es un país libre por la voluntad de las peruanas y los peruanos valientes que entregaron su vida por el sueño de la libertad frente al dominio español.

Celebrar el bicentenario nos invitó a preguntarnos qué país queremos ser, pero, sobre todo, qué debemos hacer individualmente y con nuestras familias para lograrlo. Adultos, jóvenes, niñas y niños, a partir de acciones, debemos pensar en construir un mejor país.

Las peruanas y los peruanos somos capaces de ponernos de pie para hacer del Perú el país que soñamos y queremos; somos capaces de convivir en armonía con nuestro ambiente y buscando siempre el bienestar común; somos un país respetuoso y orgulloso de nuestra cultura. Por eso, construiremos un país con igualdad de oportunidades para todas y todos, y que siempre les hace frente a los problemas.

	<p><b>DESPUÉS DE LA LECTURA</b></p> <p>1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Según el texto, ¿Qué significa bicentenario?</li> <li>• ¿Qué nos invitó a celebrar el bicentenario?</li> <li>• ¿Qué significará convivir en armonía con nuestro ambiente?</li> <li>• ¿Cómo celebraste el bicentenario?</li> <li>• ¿Crees que fue importante celebrar este bicentenario? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Cómo te gustaría que fuera el Perú en un futuro?</li> <li>• ¿Cuál es el mensaje que el texto te deja?</li> <li>• Utilizando tu lápiz o lapicero, subraya cinco palabras que desconozcas y escríbelas en el siguiente apartado. Para saber su significado consulta con tu diccionario.</li> </ul> <p>2. En el salón de clases, resolvimos todas las preguntas.</p> <p>3. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> <b>CIERRE</b>  <b>TIEMPO APROXIMADO: 10</b>  <b>MINUTOS</b> </p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Video empleado

- **Canción**

Y se llama Perú

- **Autor**

Arturo Caverro.

- **Enlace de video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=dYMsoh9L-ZA>

### ANEXO 02

#### Lectura

##### **El Perú y sus 200 años (bicentenario de la patria)**

El bicentenario es la celebración de los 200 años de la independencia del Perú. En el año 2021, el Perú recordó que es un país libre por la voluntad de las peruanas y los peruanos valientes que entregaron su vida por el sueño de la libertad frente al dominio español.

Celebrar el bicentenario nos invitó a preguntarnos qué país queremos ser, pero, sobre todo, qué debemos hacer individualmente y con nuestras familias para lograrlo. Adultos, jóvenes, niñas y niños, a partir de acciones, debemos pensar en construir un mejor país.

Las peruanas y los peruanos somos capaces de ponernos de pie para hacer del Perú el país que soñamos y queremos; somos capaces de convivir en armonía con nuestro ambiente y buscando siempre el bienestar común; somos un país respetuoso y orgulloso de nuestra cultura. Por eso, construiremos un país con igualdad de oportunidades para todas y todos, y que siempre les hace frente a los problemas.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Valoramos la historia de nuestro país y celebramos su bicentenario a través de la lectura: El Perú y sus 200 años”

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 26/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P14: ¿Explicaste el propósito que el autor establece sobre un texto?				P15: ¿Te apoyaste constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?				P16: ¿Evaluaste si tus opiniones se relacionan con un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 11: “Conocemos las características del perro peruano mediante la lectura: El Perú también tiene su propio canino”.**

**1. DATOS GENERALES:**

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Jueves, 28 de abril del 2022.

**2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:**


<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• Colores.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.</li> </ul>	Escala valorativa
<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel literal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P4: ¿Empleaste el subrayado para reconocer la idea principal del texto?</li> <li>• P5: ¿Identificaste con facilidad el tema de un texto?</li> <li>• P6: ¿Reconociste la secuencia de hechos o acciones en un texto?</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>ACCIONES OBSERVABLES</b>		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		



#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p>INICIO</p> <p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la onceava lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de saber y sentirnos orgullosos que en nuestro propio país existe un perro peculiar que tiene nuestras raíces. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Les presentamos la siguiente imagen.</li></ol> <div data-bbox="624 741 1240 1102" data-label="Image">A photograph of a hairless dog, likely a Peruvian Inca Dog, standing in a green field. The dog is light brown and has large, upright ears. It is looking towards the camera. The background is a vast, open green field under a clear sky.</div> <ol style="list-style-type: none"><li>2. Luego responden a las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿De qué tamaño creen que puede ser perro?</li><li>• ¿De qué color de piel creen que es el perro?</li><li>• ¿Por qué no tiene pelaje?</li><li>• Entonces, ¿Qué tipo de raza puede ser este perro?</li><li>• ¿Alguna vez han visto un animal de iguales características?</li></ul></li><li>3. Los niños responden a cada pregunta.</li></ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Teniendo en cuenta la parte de la motivación, les realizamos las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué es un perro? ¿Cómo definirían esa palabra?</li><li>• ¿Por qué será importante los perros para la sociedad?</li><li>• ¿Sabían que el Perú tiene su propio perro?</li><li>• ¿Ustedes tienen este tipo de mascotas? ¿Cuáles son sus características?</li></ul></li><li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li></ol>

## CONFLICTO COGNITIVO

1. Les presento la siguiente imagen:



2. Realizamos las siguientes preguntas:

- ¿Por qué algunos perros peruanos tienen pelaje blanco en forma de línea encima de su cabeza?
- ¿Creen que este tipo de perros peruanos pueda extinguirse en un futuro? ¿Por qué?
- ¿Consideran que el gobierno peruano no le da mucho protagonismo a este tipo de perro?
- ¿Qué podríamos hacer para que este animal no se extinga?

3. Los niños y las niñas contestan a cada pregunta.

## PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos y conoceremos las características del perro peruano mediante la lectura: El Perú también tiene su propio canino.

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS</p>	<p><b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE</b></p> <p><b>ANTES DE LA LECTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invito a los y las estudiantes a leer el texto que, en esta ocasión será una infografía.</li> <li>2. Al respecto, pregunto: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es una infografía?</li> <li>• ¿Cómo se puede presentar la información?</li> <li>• ¿Será un tipo de texto?</li> <li>• ¿Alguna vez oyeron sobre esto?</li> <li>• ¿Les gustaría realizar una?</li> </ul> </li> <li>3. Los estudiantes responden activamente a las interrogantes.</li> <li>4. Acabo este momento, proseguimos al siguiente.</li> </ol> <p><b>DURANTE DE LA LECTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.</li> <li>2. En esta onceava ocasión, presenté la infografía de la lectura en la pizarra y expliqué su definición, características y partes que la componen.</li> <li>3. Los estudiantes escuchaban atentamente a la explicación.</li> <li>4. Luego, junto a ellos y ellas íbamos realizando la lectura.</li> <li>5. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta.</li> </ol>
--	---

## El Perú también tiene su propio canino

Observemos la siguiente infografía y leamos los datos que nos brinda sobre el perro peruano.



### DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.

- Según el texto, ¿Cuál es el otro nombre con el que se le conoce al perro peruano?
- ¿De qué color de piel es el perro peruano?
- ¿Cuál es la característica principal del perro peruano?
- ¿Por qué el perro peruano era enterrado con los jefes poderosos?
- ¿Por qué se dice que el origen del perro peruano es muy antiguo?
- ¿Consideran que adoptar un perro peruano es correcto? ¿Por qué?
- ¿Cómo diseñarías un perro peruano? Dibuja y escribe, en el siguiente espacio y a través de una infografía, las características que considerarías para un animal como este. Pon a prueba tu creatividad.

2. En el salón de clases, resolvimos las tres primeras preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.

3. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.

	<b>4. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</b>
<b>CIERRE</b> <b>TIEMPO APROXIMADO: 10</b> <b>MINUTOS</b>	<b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b> Felicitamos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



### ANEXO 02

#### Lectura:

#### El perro peruano, ¿Realmente lo conocemos?

**EL PERRO PERUANO**  
**¿Realmente lo conocemos?**

**El perro peruano** sin pelo, también llamado **virringo**, es considerado el perro nativo del Perú. Ha sido declarado patrimonio cultural de la nación desde el 2001.

**Origen y antigüedad**  
Algunos estudiosos dicen que apareció desde hace 3000 a 2000 años atrás. Lo cierto es que se han podido encontrar muchas imágenes y formas de estos perros en las cerámicas de culturas muy antiguas del Perú.

**Talla y peso** Existen tres tipos para machos y hembras:

Pequeño	Mediano	Grande
33 - 40 cm	40 - 50 cm	50 - 60 cm
4 - 8 kilos	8 - 12 kilos	12 - 25 kilos

**Color**  
Hay ejemplares de un solo color: desde el negro intenso hasta gris claro, y desde marrón oscuro hasta marrón claro. También hay otros que tienen manchas blancas o rosadas en su cara o pecho.

**Pelo ausente**  
Generalmente, no desarrolla pelaje en su cuerpo debido a un problema en su piel.

**Dientes**  
Una característica de los perros peruanos es la ausencia de dientes premolares.

**Temperatura**  
Su piel es más cálida que la de otros perros. Su cuerpo tiene temperaturas aproximadas desde 38 hasta 39 grados centígrados.

**Creencias**  
En la antigüedad, el perro peruano fue utilizado con fines espirituales por muchas culturas. Así, se consideraba que estos perros eran guías en el camino hacia la muerte, por lo cual se los enterraba junto a sus dueños o jefes poderosos. Otros creían que podían curar algunas enfermedades de la piel.



### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Valoramos la historia de nuestro país y celebramos su bicentenario a través de la lectura: El Perú y sus 200 años”

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 28/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



Nombres y apellidos del estudiante	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P4: ¿Empleaste el subrayado para reconocer la idea principal del texto?				P5: ¿Identificaste con facilidad el tema de un texto?				P6: ¿Reconociste la secuencia de hechos o acciones en un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra



## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 12: “Practicamos los valores de la paciencia y obediencia mediante la lectura: La estrellita diminuta.”

#### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Viernes, 29 de abril del 2022.

#### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• Colores.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.</li> </ul>	Escala valorativa
<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel literal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P6: ¿Reconociste la secuencia de hechos o acciones en un texto?</li> <li>• P11: ¿Manifestaste tus ideas de forma resumida?</li> <li>• P13: ¿Utilizaste tus propias palabras para dar tus conclusiones de un texto?</li> </ul>		
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<b>ACCIONES OBSERVABLES</b>		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la doceava lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de conocer y practicar los valores, especialmente la obediencia y paciencia, identificando y comprendiendo como éstos dos pueden influenciar en las relaciones sociales con los demás. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indico a los estudiantes que realizaremos el juego: Simón dice.</li> <li>2. Para ello, animo a los estudiantes a que se coloquen de pie y me acompañen en esta divertida actividad.</li> <li>3. Se desarrolla por un tiempo breve.</li> <li>4. En este juego, menciono una determinada acción la cual deben hacer en el menor tiempo posible.</li> <li>5. Acabada la actividad, les realizamos preguntas como:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les pareció este juego?</li> <li>• ¿Les gustó?</li> <li>• ¿Qué enseñanza les dejó?</li> </ul> </li> </ol> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizamos preguntas a los niños como:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué será la obediencia?</li> <li>• ¿Cómo definir la paciencia?</li> <li>• ¿Por qué serán importante dentro de nuestra vida cotidiana?</li> <li>• ¿Consideran a la obediencia como un valor? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Consideran que la paciencia mejora toda forma de socialización? ¿Por qué?</li> </ul> </li> <li>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</li> </ol>

## CONFLICTO COGNITIVO

1. Les presentamos la siguiente imagen.



2. Luego, les proponemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué observas en la imagen?
- ¿Por qué la niña se tapa los oídos con sus dedos?
- ¿Creen que la niña se está comportando adecuadamente? ¿Por qué?
- ¿Creen que su mamá se está comportando adecuadamente? ¿Por qué?
- ¿Qué valor practica la mamá?
- ¿Qué haría si estuvieran en el lugar de la niña?

3. Los niños y las niñas responden activamente a cada pregunta.

## PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a conocer y practicar los valores de la paciencia y obediencia mediante la lectura: La estrellita diminuta,

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE

### ANTES DE LA LECTURA

1. Invito a los y las estudiantes a prepararse para realizar la lectura del día.
2. Realizo algunas preguntas.
  - ¿Cómo practicar la paciencia y obediencia?
  - ¿Por qué es importante tener paciencia ante los demás?
  - ¿Qué pasaría si la gente no practica la obediencia o paciencia?
  - ¿Realmente es bueno obedecer a nuestros padres? ¿Por qué?
  - ¿Ser paciente tendrá beneficios? ¿Cuáles serían?
3. Responden correctamente a cada una de las preguntas propuestas.

### DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta doceava ocasión, los estudiantes realizaron la lectura. Primero fue de forma individual, luego en pares y finalmente grupal.
3. Tomaron un tiempo prudente para realizarla.
4. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en parejas, en equipo e individual.

#### La estrella diminuta

Había una vez una estrella muy, muy chiquitita, tan pequeñita como un mosquito, que vivía en el cielo junto a sus papás, dos estrellas enormes. La pequeña estrella era muy curiosa y siempre quería verlo todo, pero sus papás le decían que aún era pequeña para ir sola, y que debía esperar. Un día, la estrella vio un pequeño planeta azul; era tan bonito que se olvidó de lo que le habían dicho sus padres, y se fue hacia aquel planeta. Pero voló tan rápido, tan rápido, que se desorientó y ya no sabía volver.

Una vez en la Tierra, donde creía que lo pasaría bien, la gente y los demás animales la confundieron con una luciérnaga brillantísima, así que todos querían atraparla. Huyó como pudo, muy asustada, hasta que se escondió tras una sábana. Entonces todos pensaron que era un fantasma, y huyeron despavoridos. La estrellita aprovechó su disfraz para divertirse muchísimo asustando a todo el mundo, hasta que llegó a una montaña en la que vivía un gran dragón. La estrellita también trató de asustarle, pero no sabía que era un dragón comefantasmas, y cuando quiso darse cuenta, se encontraba entre las llamas de fuego que escupía por su boca el dragón. Afortunadamente era una estrella muy caliente, así que pudo escapar del fuego y

del dragón, pero acabó muerta de miedo y de tristeza por no estar con sus papás. Estuvo llorando un rato, pero luego se le ocurrió una idea para encontrar a sus papás: buscó una gran roca en una montaña altísima, y desde allí, mirando al cielo, se asomó y se escondió, se asomó y escondió, y así una y otra vez. Sus papás, que la andaban buscando preocupadísimos, vieron su luz intermitente brillar en la noche, y acudieron corriendo a señalarle el camino de vuelta. Así la estrellita vivió muchas aventuras y aprendió muchas cosas, pero ya no se le volvió a ocurrir irse solita hasta que fuera mayor.

## **DESPUÉS DE LA LECTURA**

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.

- ¿Cómo era la estrella?
- ¿Hacia donde fue la estrella?
- ¿Con que confundieron a la estrella los demás?
- ¿Qué podría suceder con la estrella si seguía desobedeciendo a sus padres?
- ¿Crees que la estrella hizo lo correcto en desobedecer a sus padres? ¿Por qué?
- ¿Crees que sus padres hicieron bien en tener paciencia con la estrella? ¿Por qué?
- ¿Te consideras una persona obediente y paciente? ¿Por qué?
- ¿Qué otro título le colocarías a este texto?
- ¿Qué mensaje te deja este texto?

2. En el salón de clases, resolvimos las tres primeras preguntas mientras que las restantes las culminaron en su casa.

3. Les indiqué que trajeran la hoja resuelta la siguiente vez que nos reunamos.

4. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.

5. Realizamos dos preguntas más:

- ¿Cómo podemos ser obedientes?
- ¿Cómo podemos ser pacientes?

6. Los estudiantes realizan propuestas y se comprometen a ponerlas en práctica dentro de su vida cotidiana.

<b>CIERRE</b>  <b>TIEMPO APROXIMADO: 10</b> <b>MINUTOS</b>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitemos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hacer la retroalimentación respectiva.</p>
---	---

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>



## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura

#### La estrella diminuta

Había una vez una estrella muy, muy chiquitita, tan pequeñita como un mosquito, que vivía en el cielo junto a sus papás, dos estrellas enormes. La pequeña estrella era muy curiosa y siempre quería verlo todo, pero sus papás le decían que aún era pequeña para ir sola, y que debía esperar. Un día, la estrella vio un pequeño planeta azul; era tan bonito que se olvidó de lo que le habían dicho sus padres, y se fue hacia aquel planeta. Pero voló tan rápido, tan rápido, que se desorientó y ya no sabía volver.

Una vez en la Tierra, donde creía que lo pasaría bien, la gente y los demás animales la confundieron con una luciérnaga brillantísima, así que todos querían atraparla. Huyó como pudo, muy asustada, hasta que se escondió tras una sábana. Entonces todos pensaron que era un fantasma, y huyeron despavoridos. La estrellita aprovechó su disfraz para divertirse muchísimo asustando a todo el mundo, hasta que llegó a una montaña en la que vivía un gran dragón. La estrellita también trató de asustarle, pero no sabía que era un dragón come fantasmas, y cuando quiso darse cuenta, se encontraba entre las llamas de fuego que escupía por su boca el dragón. Afortunadamente era una estrella muy caliente, así que pudo escapar del fuego y del dragón, pero acabó muerta de miedo y de tristeza por no estar con sus papás. Estuvo llorando un rato, pero luego se le ocurrió una idea para encontrar a sus papás: buscó una gran roca en una montaña altísima, y desde allí, mirando al cielo, se asomó y se escondió, se asomó y escondió, y así una y otra vez. Sus papás, que la andaban buscando preocupadísimos, vieron su luz intermitente brillar en la noche, y acudieron corriendo a señalarle el camino de vuelta. Así la estrellita vivió muchas aventuras y aprendió muchas cosas, pero ya no se le volvió a ocurrir irse solita hasta que fuera mayor.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Practicamos los valores de la paciencia y obediencia mediante la lectura: La estrellita diminuta.”

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 29/04/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P6: ¿Reconociste la secuencia de hechos o acciones en un texto?				P11: ¿Manifestaste tus ideas de forma resumida?				P13: ¿Utilizaste tus propias palabras para dar tus conclusiones de un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 13: “Descubrimos la magia de la ciencia a través de los experimentos con la lectura: Un divertido experimento”.

#### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Martes, 03 de mayo del 2022.

#### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• Colores.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</li> <li>• Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel literal e inferencial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7: Cuando leíste el texto, ¿Lograste predecir de que tratará?</li> <li>• P8: ¿Identificaste que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto</li> <li>• P9: ¿Agregaste aportes que contribuyan al contenido de un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">INICIO</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la treceava lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de los experimentos y como realizarlos puede influir en la vida de las personas, así como despertar nuestras capacidades indagadoras y generar atención hacia un nuevo descubrimiento. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>1. Los estudiantes observan la siguiente imagen:</p> <div data-bbox="671 779 1193 1169" data-label="Image"> </div> <p>2. Luego, les realizamos preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué observan en la imagen?</li> <li>• ¿Por qué al primer niño le causa impresión su experimento?</li> <li>• ¿Cómo se muestra la niña en su experimento con los balones?</li> <li>• ¿Qué podrían estar haciendo los dos niños en la imagen superior derecha?</li> </ul> <p>3. Los estudiantes brindan sus respuestas activamente.</p> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>1. Comprobamos cuanto saben de este tema preguntando a los niños y las niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un experimento?</li> <li>• ¿Por qué será importante para nuestra vida cotidiana?</li> <li>• ¿Cómo darnos cuenta cuando alguien está realizando un experimento? ¿Cuáles serán esas características?</li> <li>• ¿Consideran que es fácil o difícil realizar un experimento? ¿Por qué?</li> </ul> <p>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</p>



## CONFLICTO COGNITIVO

1. Les presentamos la siguiente imagen:



2. Luego, les proponemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué observas en la imagen?
- ¿Cómo se muestra la niña?
- ¿Qué pudo suceder para que ella se muestra así?
- ¿Qué experimento creen que ha realizado?
- ¿Conocen casos donde los experimentos hayan fallado? ¿Cuáles?

3. Los niños y las niñas responden activamente a cada pregunta.

## PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a descubrir la magia de la ciencia a través de los experimentos con la lectura: Un divertido experimento,

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE

### ANTES DE LA LECTURA

1. Invito a los y las estudiantes a prepararse para realizar la lectura del día.
2. Les presento otra imagen.



3. Y responde a una sola pregunta luego de observar la imagen.
  - ¿De qué cree que tratará este texto?
4. Los estudiantes responden a cada una de las preguntas propuestas.

### DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta treceava ocasión, los estudiantes realizaron la lectura. Primero fue de forma individual y después salieron al frente a la pizarra.
3. Tomaron un tiempo prudente para realizarla.
4. Volví a tocar una infografía para que vayan familiarizando con este tipo de material.
5. La lectura del día fue extraída de la prueba diagnóstica de Comunicación que viene desarrollando en estos tiempos el Ministerio de Educación y por sugerencia de la docente de aula.

6. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta e individual.

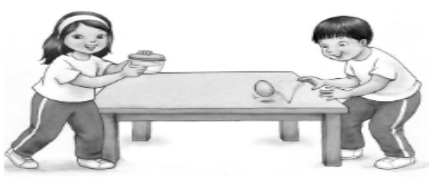
### Un divertido experimento

**Materiales**

- Vinagre
- Un huevo crudo
- Un envase de plástico con tapa
- Una cuchara

**Pasos a seguir**

1. Coloca el huevo dentro de un envase de plástico.
2. Llena el envase de plástico con vinagre hasta cubrir totalmente el huevo.
3. Cierra el envase y déjalo reposar durante un día. Cada cuatro horas, mueve lentamente el contenido con la cuchara. Esto ayudará a deshacer los restos de cáscara de huevo.
4. Al día siguiente, saca el huevo y limpia los restos de cáscara.
5. Déjalo al aire libre durante quince minutos. Luego, sobre una mesa, suelta el huevo desde una altura no mayor a diez centímetros y observa cómo rebota.



**¿Qué ha ocurrido?**  
El huevo tiene debajo de la cáscara una membrana o tela. El vinagre deshace la cáscara y hace que esa membrana se vuelva elástica y resistente. Además, parte del vinagre ingresa al huevo, por lo cual aumenta de tamaño. Todo esto permite que el huevo rebote como una pelota.

**Precaución**  
Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase. Este olor puede causarte molestias en la nariz.

## DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.
  - **Según el texto, ¿Qué materiales necesitamos para hacer este experimento?**
  - **Según el texto, ¿Qué se tiene que hacer después de retirar el huevo?**
    - a) Cerrar el envase de plástico.
    - b) Dejarlo reposar durante un día.
    - c) Limpiar los restos de cáscara del huevo.
    - d) Cubrir totalmente el huevo con vinagre.
  - **¿Por qué el huevo aumentó de tamaño?**
    - a) Porque la membrana se vuelve elástica.
    - b) Porque el vinagre deshace la cáscara.
    - c) Porque el vinagre ingresa al huevo.
    - d) Porque el envase es de plástico.
  - **Según el texto, ¿Cuánto tiempo se necesita para hacer un experimento?**
    - a) Quince minutos.
    - b) Cuatro horas.
    - c) Un día completo.
    - d) Más de un día

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lee lo que comenta uno de los niños cuando hacía el experimento:</b></li> </ul> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>Hice el experimento. Eché el vinagre, hasta cubrir el huevo. Dejé reposar el huevo todo un día en el vinagre y lo moví cada 4 horas. Al día siguiente, lancé el huevo desde una altura de 30 centímetros. El huevo se reventó. ¡El experimento no funciona!</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Por qué a ese niño no le funcionó el experimento?</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Porque usó más vinagre que lo indicado.</li> <li>b) Porque lanzó el huevo desde mucha altura.</li> <li>c) Porque dejó el huevo en vinagre mucho tiempo.</li> <li>d) Porque olvidó retirar los restos de cáscara de huevo.</li> </ol> </li> <li>• <b>¿Qué título le pondrías al texto?</b></li> <li>• <b>¿Para qué el autor menciona la parte de precaución?</b></li> </ul> <p>2. En el salón de clases, logramos resolver todas las preguntas.</p> <p>3. Acabada la resolución, comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<b>CIERRE</b> <b>TIEMPO APROXIMADO: 10</b> <b>MINUTOS</b>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitamos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> <li>• Lograron resolver todas las actividades propuestas en un tiempo breve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> <li>• No todos asistieron a la sesión de aprendizaje del día.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



Un divertido experimento

## Un divertido experimento

### Materiales

- Vinagre
- Un envase de plástico con tapa
- Un huevo crudo
- Una cuchara

### Pasos a seguir

1. Coloca el huevo dentro de un envase de plástico.
2. Llena el envase de plástico con vinagre hasta cubrir totalmente el huevo.
3. Cierra el envase y déjalo reposar durante un día. Cada cuatro horas, mueve lentamente el contenido con la cuchara. Esto ayudará a deshacer los restos de cáscara de huevo.
4. Al día siguiente, saca el huevo y limpia los restos de cáscara.
5. Déjalo al aire libre durante quince minutos. Luego, sobre una mesa, suelta el huevo desde una altura no mayor a diez centímetros y observa cómo rebota.



### ¿Qué ha ocurrido?

El huevo tiene debajo de la cáscara una membrana o tela. El vinagre deshace la cáscara y hace que esa membrana se vuelva elástica y resistente. Además, parte del vinagre ingresa al huevo, por lo cual aumenta de tamaño. Todo esto permite que el huevo rebote como una pelota.



### Precaución

Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase. Este olor puede causarte molestias en la nariz.

### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Descubrimos la magia de la ciencia a través de los experimentos con la lectura: Un divertido experimento”.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 03/05/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P7: Cuando leíste el texto, ¿Lograste predecir de que tratará?				P8: ¿Identificaste que tus hipótesis tengan relación con las ideas del autor de un texto?				P9: ¿Agregaste aportes que contribuyan al contenido de un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 14: “Conocemos nuestro derecho a la salud y valoramos la importancia de la vacuna para cuidarnos ante enfermedades mediante la lectura: La vacuna y nuestro derecho a la salud”.**

### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Viernes 06 de mayo del 2022.

### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano el caso propuesto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• <b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel crítico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P13: ¿Utilizaste tus propias palabras para dar tus conclusiones de un texto?</li> <li>• P17: ¿Te apoyaste constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?</li> <li>• P18: ¿Evaluaste si tus opiniones se relacionan con un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases siguiendo los protocolos de bioseguridad, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la catorceava lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de proteger nuestra salud física ante las diferentes enfermedades que rodea a la sociedad, reconociendo e identificando que la vacuna es una de las herramientas fundamentales para hacer frente a varios de estos males. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>1. Los estudiantes escuchan la siguiente canción en audio:</p> <p><b>Enlace de video:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IoLJv4Sdd_k">https://www.youtube.com/watch?v=IoLJv4Sdd_k</a></p> <p>2. Luego, les realizamos preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les pareció la canción?</li> <li>• ¿Les gusto?</li> <li>• ¿Qué enseñanza les dejó?</li> </ul> <p>3. Cada uno de los educandos brinda sus opiniones con respecto al recurso multimedia.</p> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>1. Comprobamos cuanto saben de este tema preguntando a los niños y las niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué son las vacunas?</li> <li>• ¿Por qué es importante vacunarnos?</li> <li>• ¿Las vacunas pueden causar algún efecto en el cuerpo de la persona? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Realmente las vacunas evitan todo tipo de enfermedades? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Alguna vez te has vacunado? ¿Para qué ocasión fue? ¿Cómo te sentiste?</li> </ul> <p>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <p>1. Les presentamos el siguiente caso:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Carolina es una niña de 10 años que ha contraído una enfermedad llamada COVID – 19. Ella ha decidido no vacunarse ante este virus porque supone que tendrá efectos negativos. Pero no es la primera vez que lo hace. Ella hace muchos años, tampoco</p> </div>

quiso vacunarse ante la influenza o viruela porque cree que perjudica su estado de salud. La niña motiva a que nadie lo haga porque puede ser riesgoso.

2. Luego, les proponemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué actitud muestra Carolina? ¿Crees que es la correcta? ¿Por qué?
- ¿Por qué Carolina no quiere vacunarse ante estas enfermedades?
- ¿Qué ha podido pasar para que Carolina tome este tipo de conducta?
- ¿Por qué Carolina cree que es riesgoso vacunarse?
  
- ¿Cómo podrías apoyar a Carolina a cambiar de opinión y hacer que se vacune ante las enfermedades?

3. Los niños y las niñas responden activamente a cada pregunta.

### **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a conocer nuestro derecho a la salud y valorar la importancia de la vacuna para cuidarnos ante enfermedades mediante la lectura: La vacuna y nuestro derecho a la salud.

2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:

- Respetar al compañero cuando aporta ideas.
- Levantar la mano para opinar.
- Participar activamente.
- Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE

### ANTES DE LA LECTURA

1. Invito a los y las estudiantes a prepararse para realizar la lectura del día.
2. Con todas las ideas adquiridas hasta el momento retomamos una de las preguntas de los saberes previos, la cual es:
  - ¿Por qué es importante vacunarnos?
3. Escribo la pregunta en la pizarra e invitamos a los estudiantes a redactar sus respuestas.
4. Los estudiantes comparten al aula a cada una de sus respuestas a la pregunta propuesta.

### DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado y leído las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. En esta catorceava ocasión, los estudiantes realizaron la lectura desde sus carpetas. Lo hicimos de manera grupal e invite a que mencionen cuantos párrafos tenía este texto.
3. El texto de esta ocasión es un extracto de un periódico que hablaba sobre el uso de las vacunas en tiempos de coronavirus.
4. Tomaron un tiempo prudente para realizar la lectura.
5. Procedí a emplear estrategias de lecturas para hacer más dinámico y entretenido el momento tales como lectura en voz alta y grupal.

#### **La vacuna y nuestro derecho a la salud**

Todos tenemos derechos y uno de ellos es a la salud. Este derecho se cumple, por ejemplo, cuando recibimos gratuitamente nuestras vacunas, las cuales nos protegen de diversas enfermedades.

Algunas vacunas solo se ponen una vez en la vida; otras vacunas necesitan ponerse varias veces en diferentes edades. También hay vacunas que podemos tomar, y hay otras vacunas que nos inyectan. Las vacunas pueden causar fiebre o hinchazón en el lugar donde se inyectaron. Pero este malestar no dura mucho tiempo. Lo importante es que mediante las vacunas nos protegemos de diversas enfermedades

Por eso, si queremos estar bien de salud, todos debemos recibir nuestras vacunas. ¡Es un derecho de niñas, niños y grandes!

	<p><b>DESPUÉS DE LA LECTURA</b></p> <p>1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Según el texto, ¿Cuál es uno de los tantos derechos fundamentales que la persona tiene?</li> <li>• Según el texto, ¿Cuántas veces deben colocarse las vacunas en las personas?</li> <li>• ¿Por qué la vacuna causa fiebre o hinchazón?</li> <li>• ¿Consideras que las vacunas son eficaces ante cualquier enfermedad? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Recomiendas a las personas que se coloquen vacunas? ¿Por qué?</li> </ul> <p>2. En el salón de clases, logramos resolver todas las preguntas.</p> <p>3. Acabada la resolución, comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> <b>CIERRE</b>  <b>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</b> </p>	<p><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitamos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hacer la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron brindar sus opiniones concretas referente a la lectura.</li> <li>• Lograron resolver todas las actividades propuestas en un tiempo breve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Video empleado

- **Canción**

Vacunación.

- **Autor**

Los amiguitos infantiles.

- **Enlace de video:**

[https://www.youtube.com/watch?v=IoLJv4Sdd\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=IoLJv4Sdd_k)

### ANEXO 02

#### Lectura

##### **La vacuna y nuestro derecho a la salud**

Todos tenemos derechos y uno de ellos es a la salud. Este derecho se cumple, por ejemplo, cuando recibimos gratuitamente nuestras vacunas, las cuales nos protegen de diversas enfermedades.

Algunas vacunas solo se ponen una vez en la vida; otras vacunas necesitan ponerse varias veces en diferentes edades. También hay vacunas que podemos tomar, y hay otras vacunas que nos inyectan. Las vacunas pueden causar fiebre o hinchazón en el lugar donde se inyectaron. Pero este malestar no dura mucho tiempo. Lo importante es que mediante las vacunas nos protegemos de diversas enfermedades

Por eso, si queremos estar bien de salud, todos debemos recibir nuestras vacunas. ¡Es un derecho de niñas, niños y grandes!



### ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** “Conocemos nuestro derecho a la salud y valoramos la importancia de la vacuna para cuidarnos ante enfermedades mediante la lectura: La vacuna y nuestro derecho a la salud”.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 06/05/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.



GRADO	TERCER GRADO											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											
	P13: ¿Utilizaste tus propias palabras para dar tus conclusiones de un texto?				P17: ¿Te apoyaste constantemente de tu vida personal para dar una opinión sobre un texto?				P18: ¿Evaluaste si tus opiniones se relacionan con un texto?			
	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra	Lo logra	Lo logra parcialmente	Lo logra con dificultad	No lo logra
Nombres y apellidos del estudiante												

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

## Sesión de aprendizaje de Comunicación – 3er grado (Aprendo en Casa)

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 15: “Recordamos la esencia de una leyenda mediante la lectura: El abuelo del bosque”.

#### 1. DATOS GENERALES:

- **Institución Educativa:** Federico Helguero Seminario.
- **Docente:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.
- **Grado y sección:** Tercer grado “A”.
- **Temporalización:** 60 minutos.
- **Fecha:** Martes, 17 de mayo del 2022.

#### 2. ANTES DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger saberes previos.</li><li>• Asegurar que los niños estén atentos.</li><li>• Asegurar que los niños reciban sus lecturas.</li><li>• Tener a la mano lápices, lapiceros y borrador.</li><li>• Tener a la mano imágenes del tema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lápices.</li><li>• Lapiceros.</li><li>• Borrador.</li><li>• Imágenes.</li><li>• Hoja bond con las lecturas.</li><li>• Cuaderno de apuntes.</li><li>• Colores.</li><li>• WhatsApp.</li></ul>

### 3. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ELEGIDOS	INSTR. DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.</li> </ul>	Escala valorativa
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
Responde a las preguntas planteadas de la lectura en el nivel inferencial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P9: ¿Agregaste aportes que contribuyan al contenido de un texto?</li> <li>• P10: ¿Dedujiste fácilmente para qué ha sido escrito un texto?</li> <li>• P12: ¿Explicaste detalladamente la esencia de un texto?</li> </ul>		
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES		
Búsqueda de la excelencia.	Estudiantes y docentes muestran disposición y empeño por emplear estrategias didácticas adecuadas para poder realizar una lectura de manera adecuada, reconociendo que son de suma importancia para desarrollar favorablemente su proceso didáctico, cognitivo y vital.		

#### 4. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p>Procedo a reunirme con los niños y las niñas de forma presencial en el salón de clases, solicitando el permiso correspondiente a la docente para proceder con la aplicación de la quinta y última lectura, y doy la cordial bienvenida aperturando el diálogo sobre la importancia de leer leyendas y recordar su tipo de estructura. Los estudiantes brindan sus opiniones de forma activa y motivada.</p> <p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>1. Presento la imagen de la lectura a los estudiantes y ellos observan atentamente.</p> <div data-bbox="598 698 1295 1093" data-label="Image"> </div> <p>2. Luego, responde a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les parece la imagen?</li> <li>• ¿Les gusta?</li> <li>• ¿Qué representación tiene dicha mano? ¿Con que leyenda lo relacionan?</li> </ul> <p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>1. Realizamos preguntas a los niños como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es una leyenda? ¿Por qué se le llamará así?</li> <li>• ¿Qué tipos de leyendas conocen?</li> <li>• ¿Creen que son importantes leerlas? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué lectura creen que leeremos hoy?</li> </ul> <p>2. Escuchamos sus respuestas atentamente y retroalimentamos para concretarlas.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <p>1. Los estudiantes brindan sus aportes sobre la leyenda haciendo, de este modo, un recuento del tema, pues ya se había visto anteriormente.</p>

2. Se les propone la siguiente incógnita retadora: ¿Creen que las leyendas son reales? ¿Por qué?

### **PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN**

1. **Seguidamente, comunicamos el propósito de la clase:** EL DÍA DE HOY aprenderemos a recordar la esencia de una leyenda mediante la lectura: El abuelo del bosque.
2. Conversamos con los niños y las niñas sobre las normas de convivencia y las consensuamos para trabajar con éxito la clase, y para ello, es importante tener en cuenta algunas de estas:
  - Respetar al compañero cuando aporta ideas.
  - Levantar la mano para opinar.
  - Participar activamente.
  - Escuchar atentamente las explicaciones del docente.

DESARROLLO

TIEMPO APROXIMADO: 40 MINUTOS

## GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL ESTUDIANTE ANTES DE LA LECTURA

1. Se les presenta a los estudiantes una imagen correspondiente del texto.



2. Se les propone las siguientes preguntas:
  - ¿Qué observan en la imagen?
  - ¿Qué creen que realizan el señor y el niño?
  - ¿Por qué consideran que puede estar en esos árboles?
  - ¿De qué creen que tratará esta lectura?
  - ¿Cómo creen que acabará?
3. Los estudiantes responden activamente a cada una de ellas.
4. Con la información recolectada hasta el momento, los y las estudiantes responden a la siguiente pregunta: ¿De que tratará este texto?
5. Escriben textualmente en la hoja de la lectura.

## DURANTE DE LA LECTURA

1. Luego de haber escuchado las ideas de los niños en base a todas las preguntas planteadas, procedo a presentarles la lectura.
2. Por ser la última vez, todos en conjunto realizamos la lectura.
3. Procedí a emplear recursos de actuación para hacer un momento dinámico y entretenido.
4. Se comienza a realizar la lectura.

### El abuelo del bosque

Cuando cumplí siete años, mi abuelo me preguntó qué es lo que más quería, pero me sabía a imposible.



Pensé unos minutos, mientras caminábamos entre los árboles de cacao, de mi tía Alina, y contesté:

—¡Ya sé! Quisiera poder volar y hacerme invisible. Mi abuelo, el chamán, me miró como nunca antes lo había hecho. Y me dijo:

—¡Entonces lo que tú quieres, Manuel, es ser chamán! Reímos y caminamos por los cacaotales conversando de la historia de nuestro pueblo y de cómo debíamos proteger el monte de quienes venían a destruirlo. Fue allí, cuando comprendí que el Chullachaqui es tan solo el guardián del bosque, y que no debía yo temerle. El Chullachaqui solo hace perderse en el bosque a quiénes llegan a él con malas intenciones.

## DESPUÉS DE LA LECTURA

1. Después de realizar la lectura, se desarrollan las siguientes preguntas:

- Según el texto, ¿Qué es lo que le pidió el abuelo a Manuel y que era lo que él más quería?
- Según el texto, ¿Cuántos años tiene Manuel?
  - a) 6 años
  - b) 7 años
  - c) 8 años
  - d) 9 años
- Según el texto, ¿Qué era el abuelo de Manuel?
  - a) Obrero.
  - b) Carpintero.
  - c) Adivino.
  - d) Chamán.
- Según el texto, ¿Qué era el Chullachaqui?
  - a) Guardián del bosque.
  - b) Chamán del bosque.
  - c) Visitante del bosque.
  - d) Fantasma del bosque.
- ¿En dónde suceden los hechos?
  - a) Casa.
  - b) Playa.
  - c) Bosque.
  - d) Ciudad.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué significa la palabra chamán?</li> <li>• ¿Por qué Manuel dice que no debe temer al Chullachaqui?</li> <li>• ¿Qué otro título puedes colocarle a este texto?</li> <li>• ¿Por qué crees que el autor toma como hecho la historia de un abuelo?</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Los niños responden activamente a las preguntas y los invitamos a trabajar en grupo para reforzar sus opiniones.</li> <li>3. Comentamos con los niños y las niñas el mensaje final de esta lectura.</li> <li>4. También, hablamos sobre la importancia de leer un texto y se les indica que, con esta lectura, han acabado los talleres de lectura, motivándoles a que continúen explorando minuciosamente, el mundo de la lectura.</li> <li>5. En el salón de clases, resolvimos todas las preguntas.</li> </ol>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p style="text-align: center;">TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p>	<p style="text-align: center;"><b>EVALUACIÓN Y METACOGNICIÓN</b></p> <p>Felicitamos a los estudiantes por realizar la actividad del día, así como su esfuerzo y dedicación entregada, y les solicitamos que se mantengan con esa motivación y voluntad para seguir aprendiendo en otras sesiones de clase. Seguidamente conversamos con los niños preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>• ¿Qué pensabas aprender?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuviste al realizar el ejercicio?</li> <li>• ¿Cómo te sentiste?</li> <li>• ¿Cómo lo hemos aprendido?</li> <li>• ¿Qué parte de la actividad les gustó más?</li> </ul> <p>Finalmente, hago hace la retroalimentación respectiva.</p>

<b>REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
<b>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</b>	<b>¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograron trabajar con orden, limpieza y respeto.</li> <li>• Lograron seguir las normas de convivencia propuestas.</li> <li>• Lograron ser participativos e intercambiar ideas activamente.</li> <li>• Lograron expresar sus ideas, emociones y sentimientos en relación a la lectura propuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones, hubo desorden para comunicar sus aportes.</li> <li>• Hubo distracciones y no prestaron atención a la clase.</li> <li>• No todos los estudiantes respondieron favorablemente a las preguntas.</li> <li>• No asistieron la mayoría de los alumnos.</li> </ul>

## ANEXOS

### ANEXO 01

#### Imágenes del tema



## ANEXO 02

### Lectura

#### El abuelo del bosque

Cuando cumplí siete años, mi abuelo me preguntó qué es lo que más quería, pero me sabía a imposible.

Pensé unos minutos, mientras caminábamos entre los árboles de cacao, de mi tía Alina, y contesté:

—¡Ya sé! Quisiera poder volar y hacerme invisible. Mi abuelo, el chamán, me miró como nunca antes lo había hecho. Y me dijo:

—¡Entonces lo que tú quieres, Manuel, es ser chamán! Reímos y caminamos por los cacaotales conversando de la historia de nuestro pueblo y de cómo debíamos proteger el monte de quienes venían a destruirlo. Fue allí, cuando comprendí que el Chullachaqui es tan solo el guardián del bosque, y que no debía yo temerle. El Chullachaqui solo hace perderse en el bosque a quienes llegan a él con malas intenciones.

## ANEXO 03

**Instrumento de evaluación:** Escala valorativa.

**Título:** Recordamos la esencia de una leyenda mediante la lectura: El abuelo del bosque.

**Profesor:** Eliab Reynaldo Arellano Calle.

**Fecha:** 10/05/2022

**Grado y sección:** Tercer grado “A”.

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidades:**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.





## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Minedu, (2021). *Aprendo en Casa Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Currículo nacional*. Perú: Ministerio de Educación.

Minedu, (2019). *Programa curricular de Educación Primaria*. Perú: Ministerio de Educación.