



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS  
NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
PARTICULAR “PAMER” DE SATIPO – JUNIN, 2021**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL  
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN  
EDUCACIÓN**

AUTORA

**VELIZ DE LA CRUZ, DANIELA  
ORCID: 0000-0002-9188-8468**

ASESORA

**TAMAYO LY, CARLA CRISTINA  
ORCID: 0000-0002-4564-4681**

**SATIPO – PERÚ**

**2021**

## **2. EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

Veliz De La Cruz, Daniela

ORCID: 0000-0002-9188-8468

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Satipo, Perú

### **ASESOR**

Tamayo Ly, Carla Cristina

ORCID: 0000-0002-4564-4681

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación  
y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Satipo, Perú

### **JURADO**

Jiménez López, Lita Ysabel

0000-0003-1061-9803

Arias Muñoz, Monica Patricia

0000-0003-3679-5805

Arellano Jara, Teresa Del Carmen

0000-0003-3818-5664

### 3. FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

---

Jiménez López, Lita Ysabel  
Presidente

---

Arias Muñoz, Mónica Patricia  
Miembro

---

Arellano Jara, Teresa Del Carmen  
Miembro

---

Tamayo Ly, Carla Cristina  
Asesor

#### **4. HOJA DE AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA.**

##### **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por concedernos tanta misericordia.

La universidad que me cobijó en sus aulas.

A mis maestros y maestras por compartir sus enseñanzas.

A mis compañeros de estudio, con quienes he compartido momentos  
muy valiosos.

**DEDICATORIA.**

A mis padres, mi esposo y mis hijos, por estar en todo momento conmigo.

## 5. RESUMEN

El presente estudio emerge de los problemas evidenciados respecto a la regulación emocional en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa Pamer, por lo que el presente trabajo investigativo tuvo como propósito principal, determinar el nivel de regulación emocional de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo - Satipo 2021. Para efectuar la presente investigación se empleó el método de tipo cuantitativa, según su alcance fue de nivel descriptivo y un diseño no experimental -transeccional – descriptivo. La población de estudio estaba conformada por 55 niñas y niños de 5 años de edad, la muestra de estudio estuvo constituida por 25 niñas y niños de 5 años de edad, la técnica de recolección de datos fue la observación, cuyo instrumento fue la lista de cotejo. Donde se obtuvo como resultado en el nivel de regulación emocional el 52% de niños se encontró en el nivel medio, el 44% en un nivel alto. Concluyendo que la mayoría de niños y niñas poseen un desarrollo regular, presentando ciertas dificultades en el control emocional y la habilidad de afrontamiento respecto a la regulación emocional. Por lo tanto, es necesario fortalecer en los niños el desarrollo de la regulación emocional.

**Palabra clave:** *Autoconciencia, control, emocional, regulación*

**ABSTRACT.**

The present study emerges from the problems evidenced regarding emotional regulation in 5-year-old boys and girls from the Pamer educational institution, so the main purpose of the present research work was to determine the level of emotional regulation of 5-year-old children years of age of the Pamer de Satipo Educational Institution - Satipo 2021. To carry out the present investigation, the quantitative method was used, according to its scope it was descriptive and a non-experimental -transectional-descriptive design. The study population consisted of 55 5-year-old girls and boys, the study sample consisted of 25 5-year-old girls and boys, the data collection technique was observation, whose instrument was the list of comparison. Where it was obtained as a result in the level of emotional regulation, 52% of children were found in the medium level, 44% in a high level. Concluding that the majority of boys and girls have a regular development, presenting certain difficulties in emotional control and the ability to cope with respect to emotional regulation. Therefore, it is necessary to strengthen the development of emotional regulation in children.

**Keyword:** *Self-awareness, control, emotional, regulation*

## 6. CONTENIDO

1.	Titulo de la tesis.....	i
2.	Equipo de trabajo.....	ii
3.	Firma del jurado y asesor.....	iii
4.	Hoja de agradecimiento y dedicatoria.....	iv
5.	Resumen.....	vi
6.	Contenido.....	viii
7.	Índice de gráficos, tablas y cuadros.....	x
I.	Introducción.....	1
II.	Revisión de la literatura.....	5
2.1.	Antecedentes de la investigación.....	5
2.1.1.	A Nivel internacional:.....	5
2.1.2.	A nivel nacional.....	7
2.2.	Bases teóricas de la investigación.....	12
2.2.1.	Las emociones.....	12
2.2.2.	Tipos de emociones.....	13
2.2.3.	Gestión emocional.....	16
2.2.4.	Importancia de la gestión emocional en los niños.....	18
2.2.5.	Dimensiones de la gestión emocional.....	21
2.2.6.	Regulación emocional.....	22



2.2.7.	Importancia de la regulación emocional .....	24
2.2.8.	Dimensiones de la regulación emocional.....	26
III.	Hipótesis.....	30
IV.	Metodología.....	31
4.1.	Diseño de la investigación.....	31
4.2.	Población y muestra.....	32
4.3.	Definición y operacionalización de las variables y los indicadores .....	34
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	35
4.5.	Plan de análisis. ....	37
4.6.	Matriz de consistencia. ....	38
4.7.	Principios éticos.....	39
V.	Resultados.....	40
5.1.	Resultados estadísticos. ....	40
5.2.	Análisis de Resultados.....	44
VI.	Conclusiones.....	48
6.1.	Conclusiones.....	48
	Aspectos complementarios.....	49
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	50
	Anexos .....	54
	Anexo 1: Instrumento de recolección de datos.....	54
	Anexo 2: Consentimiento del director.....	56

## 7. ÍNDICE DE GRÁFICOS, TABLAS Y CUADROS

### ÍNDICE DE GRÁFICOS.

Tabla 1 Distribución de la población de estudio.....	32
Tabla 2 Distribución de la muestra de estudio.....	33
Tabla 3 Resultados del nivel de regulación emocional.....	40
Tabla 4 Resultados de la dimensión autoconciencia de los niños(as) de 5 años .....	41
Tabla 5 Resultados de la dimensión control emocional .....	42
Tabla 6 Dimensión Habilidades de afrontamiento .....	43

**ÍNDICE DE GRAFICO**

Gráfico 1 nivel de regulación emocional de los niños(as) de 5 años.....	40
Gráfico 2 Dimensión autoconciencia, de los niños(as) de 5 años .....	41
Gráfico 3 Dimensión control emocional, de los niños(as).....	42
Gráfico 4 dimensión Habilidades de afrontamiento .....	43

## I. INTRODUCCIÓN

La autorregulación está relacionado a la generación de pensamientos, actividades y emociones e las personas utilizan para alcanzar un fin, desde una percepción tridimensional y reciproca. Cuando un niño esta efectúa sus actividades, regulan sus elementos de conducta de forma individual, proponiéndose logros, autoevaluándose y monitoreando sus logros examinando su autoeficacia para seguir aprendiendo y generar así un cima positivo en ellos (Fuente, 2017)

El confinamiento social al que hemos sido sometidos, trajo consigo serios problemas colaterales de salud mental, sobre todo en los más pequeños. Existen informes científicos que afirman de manera contundente, que la pandemia del Coronavirus, trajo consigo en nuestros niños muchos problemas de salud. Muchos niños al verse sometidos a vivir en un ambiente cerrado, sin las libertades al que estaban acostumbrados han asumido reacciones que se manifiestan en una baja autoestima, depresión, ansiedad, irritabilidad, etc.

Los problemas de confinamiento, en un informe Infancia confinada un 94% de niños entrevistados manifestaron, el encierro solo tiene un objetivo evitar el contagio del virus. En otras de sus manifestaciones que no pueden jugar con amigos, ni asistir a la escuela, ni mucho menos distraerse en un parque, en consecuencia, manifiestan que siente miedo tristeza estrés y sobre todo están aburridos (De la Hoz, 2020).

Según un informe de la Unicef (2020) manifiesta que de 12 mil docentes encuestados En el ámbito internacional en Ecuador 1. 200 docentes por lo menos manifestaron haber poseído tensión irritación o haber tenido un gran cambio de humos, el 18% manifestó que tuvo problemas de dormir.

El tema de la regulación emocional es un tema muy controversial, debido a que los seres humanos tenemos derechos imprescriptibles e inalienables. Y la libertad es uno de esos derechos inalienables. Pero ¿cómo educar las emociones de nuestros niños? ¿De quién depende que un niño aprenda a regular sus emociones desde edades muy tempranas?

Es muy importante distinguir la regulación y el control emocional, que son dos ámbitos de la conducta humana que se va adquiriendo a lo largo del proceso de desarrollo. El control emocional requiere mayor capacidad de análisis y conocimiento de nuestro carácter y es propio de la edad adulta. Proviene de factores endógenos. En cambio, la regulación emocional es más un factor exógeno.

El presente trabajo de investigación es importante en la medida que aborda un tema que no solo se debe explicar, sino desarrollar y fomentar a lo largo de nuestro proceso de desarrollo. Muy pocos padres y maestros le damos la debida importancia, sin embargo, educar el carácter de nuestros niños es tarea titánica en el que confluyen la familia, los padres de familia, la escuela y la comunidad. Una sociedad que pretende vivir en armonía y buena convivencia, lo primero que debe apostar es por la educación del carácter de sus conciudadanos.

Según Bisquerra (2005), “la regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerar emociones positivas, etc.” (p.37)

Pensar que nuestros niños podrían regular sus propias emociones, es lo más loable que podría ocurrir en el entorno escolar. Sin embargo, esto no ocurre. Muchos profesores utilizamos diferentes estrategias para mantener a nuestros niños

en tranquilidad. En nuestra impotencia de querer controlar las emociones recurrimos al castigo, a las amenazas, etc. que no es obviamente la manera de proceder.

Por las razones expuestas líneas arriba, considero que es necesario realizar una investigación acuciosa sobre el tema de la regulación emocional. Por ello la presente investigación lleva como título: Desde esta perspectiva se generó el enunciado del problema del presente estudio, ¿Cuál es el nivel de regulación emocional en los niños(as) de 5 años de la institución educativa I.E.P.I. PAMER-Satipo, 2021? Asimismo, se planteó el objetivo principal de la investigación, Determinar el nivel de regulación emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo - Junín 2021. Y como objetivos específicos tenemos:

Diagnosticar el nivel de regulación emocional en su dimensión autoconciencia de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo, 2021.

Identificar el nivel de regulación emocional en su dimensión control emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo, 2021.

Delimitar el nivel de regulación emocional en su dimensión habilidad de afrontamiento emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo, 2020.

El presente estudio se justificó por el aporte teórico de la variable de estudio sobre la regulación emocional, a través de teorías defunciones y antecedentes consultadas a diversas fuentes. Asimismo, se justifica por el uso de métodos procedimientos técnicas y la elaboración del instrumento de ficha de observación,

gracias a ello llegar a los resultados, en el ámbito práctico los resultados de esta investigación servirá como base para proponer mejoras y buscar estrategias para las autoridades y comunidad educativa particular Pamer.

El tipo de investigación corresponde a una investigación cuantitativa de nivel descriptivo, cuyo diseño es el diseño No experimental -transeccional – descriptivo. La población muestral estuvo constituida por 25 niños y niñas de 5 años de edad. Y se utilizó como técnica de recolección de datos la observación y como instrumento la ficha de observación. Donde se obtuvo como resultado en el nivel de regulación emocional en niños(as) de 5 años, el 52% manifestaron un nivel medio y un mínimo porcentaje en los niveles alto y bajo. Esto indica que la mayoría de niños tiene dificultades en el desarrollo de la autorregulación. Por tanto, sería necesario fortalecer la autorregulación en los niños de 5 años.

## II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

### 2.1. Antecedentes de la investigación.

#### 2.1.1. A Nivel internacional:

Pinedo (2015), realizó una investigación titulada “Dificultades específicas de la regulación emocional en los adolescentes con TDAH: utilidad clínica de la escala DERS”, planteo como objetivo principal ampliar el conocimiento sobre las dificultades específicas de regulación emocional del adolescente con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). El tipo de investigación fue de tipo cuantitativa, mediante un diseño no experimental, la muestra estuvo conformada por 642 adolescentes. Los instrumentos que se utilizaron para la evaluación fueron, Cuestionario de datos 24 sociodemográficos, Escala de dificultades en la regulación emocional (DERS), Cuestionario de datos sociodemográficos, Entrevista clínica, Escala de Conners para padres (CPRS -48-R), Escala de Conners para profesores. (CTRS-39), Escala de Inteligencia de Weschler para niños. (WISC-IV), Test de atención D2 , Test de caras. Se concluyó que los adolescentes pertenecientes a la muestra clínica (pacientes con TDAH y/o TND) presentaron de forma global más dificultades de regulación emocional y específicamente de conciencia emocional, en el control de sus impulsos y en la consecución de metas.

Amézquita (2017), realizó una investigación titulada, “Regulación emocional y aprovechamiento escolar”. Planteo como objetivo examinar la relación entre la regulación emocional y el aprovechamiento escolar en lectura y matemáticas. Fue un estudio correlacional de diseño transversal,



la muestra estuvo compuesta por 121 estudiantes matriculados en dos instituciones educativas de la ciudad de Medellín; una institución del sector privado y otra del sector oficial. Se aplicó el Inventario ERQ (Cuestionario de regulación emocional), la Escala de dificultades en la regulación emocional (DERS) y la Prueba de aprovechamiento (III – APROV). Los resultados obtenidos de la muestra, respecto a la regulación emocional asociadas a las dimensiones claridad, conciencia y metas, resaltaron que la mayor puntuación lo reportan los hombres de las dos instituciones en las dificultades de conciencia.

Osorio (2017), realizó la siguiente investigación “Caracterización de la regulación emocional que reciben atención psicosocial en la fundación Yo Creo”, planteo como objetivo realizar una caracterización de acuerdo a la forma en cómo los adolescentes, que se encuentran vinculados con la Fundación Yo Creo, regulan sus emociones. El tipo de investigación fue descriptivo correlacional, los instrumentos que se utilizaron fueron, Cuestionarios de Regulación de la Emoción, adaptación para el Perú (ERQ-P), Lista de Chequeo del Involucramiento en Estrategias de Evitación Emocional (CEASE), Inventario de Estrategias de Evitación Emocional (EASI). Entre los principales hallazgos podemos señalar: La regulación de las emociones por parte de los adolescentes de la fundación “Yo Creo” es óptima, ya que estos adolescentes están constantemente vigilados por sus mentores.

Gonzales (2018), realizaron la investigación “Afrontamiento y regulación emocional en estudiantes de fisioterapia”, plantearon un doble

objetivo la identificación de distintos perfiles de regulación emocional y la comprobación de si estos perfiles se diferencian en el uso de estrategias de afrontamiento ante el estrés académico. Los resultados alcanzados en la investigación, fueron muy alentadores, ya que la totalidad de los sujetos de la muestra manifestaron una adecuada regulación de sus emociones, sobre todo a la hora de enfrentarse a un estrés emocional intenso.

Bernal (2017), en su trabajo de investigación titulado, motivación, autorregulación para el aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de séptimo grado de una institución educativa del Municipio de Aránzazu (Caldas) adscrita al programa ondas de conciencias”, tesis presentado previo la obtención del título de magister en educación y desarrollo humano, la investigación tuvo como objetivo, determinar la relación entre motivación, procesos de aprendizaje rendimiento académico en los estudiantes. El análisis de los resultados fue realizado por medio del programa SPSS v21, donde se estableció un análisis univariado y multivariado de las variables. Los resultados señalan una correlación no significativa entre motivación y rendimiento académico y una correlación significativa entre motivación y autorregulación del aprendizaje.

### **2.1.2. A nivel nacional.**

Toribio (2017), en su tesis titulado: Socialización parental y niveles de regulación emocional en los niños y niñas de la Asociación las Brisas en el Centro Poblado Trapiche 2017”. Tesis previa la obtención del título de licenciado en sociología, donde el objetivo general fue determinar la relación entre socialización parental y los niveles de regulación emocional

en los niños y niñas de la Asociación las Brisas en el Centro poblado Trapiche 2017. El trabajo utilizó el diseño no experimental, de un nivel correlacional-descriptivo. La muestra estuvo conformada por 36 niños y niñas cuyos respectivos padres (22) y (22) según su disponibilidad actuaron como informantes, a los cuales se les aplicó un cuestionario que consta de ítems elaborados para recoger información socioeconómica de la familia, escala de socialización de parental Parenting Styles and Dimensions Questionnaire (PSDQ) y una lista de chequeo de regulación emocional ERC, se tuvo como resultado, el 64% de los niños poseen un alto nivel del RE. Con respecto a las actitudes de socialización un 39.4% de los padres posee actitudes permisivas y un 33,3 % actitudes autoritarias, las madres el 56.6% posee actitudes autoritativas y 33.3 autoritarias. La principal conclusión de nuestro estudio es que existen diferencias en como las actitudes de socialización de los padres y madres afecta de diferente manera el desarrollo socioemocional de sus hijos, según se evidencia en las tablas presentadas, y que la influencia de las actitudes de socialización del padre se asocia más que las actitudes de la madre al desarrollo socio emocional de sus hijos esto explica la variación de los niveles de regulación emocional de estos últimos.

Condor (2018), en su investigación titulada: El Comportamiento Social De Niños De La I.E. N° 767 Anco-Huancavelica, trabajo previo la obtención del título en segunda especialidad profesional en educación inicial. La investigación tuvo como finalidad caracterizar el comportamiento de los niños de la I.E.N°767 Anco- Huancavelica. En una

investigación de tipo sustantivo, cuantitativo, con un diseño de nivel descriptivo y corte transversal, no experimental; se busca estudiar el fenómeno en su estado actual. La población muestra estaba constituida por niños de 3, 4 y 5 años de educación inicial de la I.E. N° 767, Anco, Huancavelica. La técnica de recolección de datos que se utilizó fue la técnica de la observación, cuyo instrumento fue la lista de cotejo. Los resultados mostraron que el grupo de 4 años de edad presenta la mejor regulación emocional, los varones presentan un mejor desarrollo de su regulación emocional, los niños de 3 años presentan un alto nivel de problemas internalizaste. Individualmente fue posible identificar niños que merecen atención especial, presentan niveles altos de problemas internalizaste.

Laurent (2019) en su trabajo de investigación titulado Control de emociones y trabajo en equipo en estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Misericordia – Ventanilla, 2018. El objetivo de la investigación señalaba: Determinar la relación entre el control de emociones y el trabajo en equipo ,el método utilizado en el presente trabajo corresponde al hipotético-deductivo, es una investigación de enfoque cuantitativa, básica; de nivel correlacional y con diseño no experimental correlacional, la población estuvo constituida por 120 estudiantes niños y niñas del quinto grado de primaria de la I.E. Nuestra Señora de la Misericordia de Ventanilla, no fue necesario seleccionar una muestra de estudio ya que se llevó a cabo un censo. Se utilizó como instrumento el test de control de emociones adaptado de Bisquerra, (2003)

y el test de trabajo en equipo adaptado en Valencia, (2006) cada instrumento estuvo conformada de 21 ítems y una escala politómica en tres índices de medición, siendo validados por criterio de jueces y sometidos a la prueba de confiabilidad de Alfa de Crombach, recolectando datos a partir de una prueba piloto. Los datos recolectados permitieron contar con evidencias suficientes para determinar que: Se logró determinar que existe relación significativa entre el control de emociones y el trabajo en equipo en estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa Nuestra Señora de la Misericordia – Ventanilla, 2018.

Paitán (2016), en su trabajo de investigación denominada. “Programa de biodanza Tususpa para fortalecer la capacidad de autorregulación emocional en los niños de 4 años del jardín de niños N°215 de la ciudad de Trujillo”. La investigación tuvo como finalidad principal determinar en qué medida el programa biodanza “Tususpa” fortalece la autorregulación emocional en los niños de 4 años del Jardín de niños N° 215 de la ciudad de Trujillo. El diseño de presente trabajo corresponde al diseño cuasi experimental, con grupo experimental y control con pre – test y post-test, la población estuvo conformada por todos los niños matriculados del jardín N°215 cuyo cantidad ascendió a 306, el muestreo fue constituida por muestreo intencional, donde los resultados de la pre- test demuestran que los niños de ambos grupos (experimental y control) se encontraban en un bajo nivel de capacidad de autorregulación emocional, posteriormente de la aplicación de las 20 sesiones de nuestro programa de biodanza Tususpa para el grupo

experimental, los resultados mostraron un incremento significativo de autorregulación tanto en sus emociones a sí mismo en su comportamiento.

Romero (2018), en su trabajo de investigación: “Programa de dramatización Asiri Warma para disminuir las conductas agresivas en los niños de 5 años de la I.E. N°215 en el año 2015”. El objetivo de la investigación fue: determinar en qué medida el programa de dramatización Asiri Warma disminuye las conductas agresivas en los niños de 5 años. Las principales conclusiones fueron: Los resultados adquiridos en el pre test es 61.5 % presentaron agresividad alta y el el post test se observó una disminución del 7,7% en el grupo experimental, llegando a la conclusión, donde se a demostrado que los estudiantes de dicho grupo, alcanzaron disminuir significativamente el nivel de agresividad.

## **2.2.Bases teóricas de la investigación.**

### **2.2.1. Las emociones.**

Abordar el tema de las emociones y su correcta manera de gestionarla, es una acción apasionante, ya que las emociones son los estados de ánimo que los seres vivos manifestamos.

Para Falcon (2008), “Una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación” (p. 4)

En opinión del autor, una emoción es un estado de alerta que se activa cuando el organismo se siente amenazado, estos mecanismos nos ayudan a reaccionar con rapidez, frente a cualquier circunstancia.

Según Tomas (2014), “Estado afectivo que experimentamos acompañado de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato o influidos por la experiencia” (p. 5)

Nuestras emociones según el autor, tiene un doble origen, por una parte, es de origen innato, que la traemos desde que nacemos y por otra, están influenciados por las experiencias de vida que nos ha pasado.

Son mecanismos de expresión de nuestras reacciones internas y externas y que son muy importantes para supervivencia humana.

Para Ekman (1981), las emociones vienen a ser “Un proceso de tipo particular de valoración automática influida por nuestro pasado evolutivo y personal, en el que sentimos que está ocurriendo algo importante para nuestro bienestar, produciendo un conjunto de cambios físico y

comportamentales para hacernos cargo de una situación” (p. 120)

Las emociones desde este punto de vista, son los diferentes cambios físicos y fisiológicos que ocurren en nuestro organismo frente a determinadas circunstancias de la vida, lo que nos particularmente únicos.

Monsalve (2013), señala “La emoción es un proceso complejo, multidimensional, en el que están integradas respuestas: Psicológicas, las emociones alteran la atención, activan redes neuronales de la memoria. Fisiológicas, organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, en donde están incluidas las expresiones faciales, los músculos, la voz, la actividad del Sistema Nervioso Autónomo y la del sistema endocrino. Conductual, las emociones sirven para establecer nuestra posición con respecto a nuestro entorno” (p.114).

Por lo que nuestras emociones es un sistema integral de reacciones del organismo. Cuando el organismo experimenta ciertas emociones, moviliza una serie de reacciones orgánicas y no orgánicas, que se van acomodando a determinadas circunstancias.

Según Cano (2019), “En su sentido literal, la emoción es cualquier agitación y trastorno de la mente, el sentimiento, la pasión; cualquier estado mental vehemente o excitado” (p.3).

### **2.2.2. Tipos de emociones.**

Existen muchas maneras de clasificar nuestras emociones, sin embargo, hay teóricos que se han tomado la molestia de señalar los siguientes tipos de emociones:

Tal es el caso de Vivas (2001), quien realizó la siguiente



clasificación: Emociones primarias como: miedo, ira, tristeza, asco, felicidad, sorpresa; emociones secundarias como: hostilidad, ansiedad, emoción, cariño; emociones sociales: vergüenza, desprecio, odio, culpa, simpatía, compasión, orgullo, amor propio, indignación, dignidad, envidia, admiración, congratulación, crueldad (p.32)

Por su parte Greenberg (2000), lo clasifica de la siguiente manera:

“Emociones primarias saludables. Emociones primarias no saludables. Emociones secundarias o reactivas. Emociones instrumentales” (p.57)

**a) Emociones primarias.** Greenberg (2000), señala los siguientes: sorpresa, felicidad, ira, tristeza, temor y asco. Son disposiciones a la acción innatas, biológicamente relacionadas con la adaptación y supervivencia. Cada señal afectiva es puntual, directa y, cuando es clara o intensa, no tiene que ser interpretada para comprender su significado. Si algo nos sorprende, damos un salto de forma automática, no tenemos que pensar cual debe ser nuestra reacción, esta se da automáticamente salvo que la intentemos inhibir. Son las respuestas fundamentales a las situaciones que se nos presentan” (p.57)

Este tipo de emociones son muy fugaces, llegan repentinamente y luego desaparecen. En algunas circunstancias son base y fuente de nuestra inteligencia emocional. Su reconocimiento por parte de quien la experimenta, nos permitirá conocernos y entendernos a nosotros mismos.

**b) Emociones primarias no saludables.** Según Greenberg (2000), son las mismas que las anteriores pero que se están dando cuando la circunstancias que la originaron ya pasó. Es en este momento cuando

más daño a nosotros mismos nos hacemos. Sufrimos por algo que ya pasó, y aun así, somos capaces de hacer que el problema sea mucho más grande de lo que pudiera o pudiese llegar a ser. Siguen siendo los sentimientos más básicos y “verdaderos” pero han dejado de ser saludables. (p.58)

Normalmente este tipo de emociones aparecen como reacción a estímulos internos o externos. A pesar que las circunstancias ya pasaron, estas emociones perduran en nuestro organismo.

Como los sostiene Greenberg (2000), -son sentimientos que te mantienen prisionero y te desorganizan. (p.58)

**c) Emociones secundarias.** En la opinión de Greenberg (2000), Son respuestas secundarias a emociones o pensamientos más primarios. A menudo oscurecen el proceso generador primario. Así pues, la rabia secundaria se expresa con frecuencia cuando el sentimiento primario es miedo, o las personas pueden llorar o expresar tristeza cuando la emoción primaria es rabia (p.58)

En consecuencia, una emoción secundaria se hace evidente cuando la emoción primaria tiene sus reacciones colaterales. Después de una emoción de miedo, viene el llanto. “Después de la tormenta viene la calma o viceversa”, como dice un adagio popular.

**d) Las emociones instrumentales.** Para Greenberg (2000), “son aquellas expresiones que se usan para conseguir un fin, tal como expresar tristeza para despertar compasión o rabia para intimidar. Requiere con frecuencia la existencia de un entorno altamente armonizado y empático.

Expresas esas emociones porque has aprendido que las demás personas reaccionarán del modo que uno quiere” (p.59)

Es un tipo de emoción muy usual en los niños que aprendieron a manejar a sus padres. Expresan determinadas emociones para conseguir lo que anhelan, esto se va haciendo una costumbre con el refuerzo instrumental de los padres. Normalmente en este tipo de emociones la persona no es consciente de lo que están haciendo.

### **2.2.3. Gestión emocional.**

Según Monsalve (2013), la gestión emocional viene a ser “la cualidad humana para tomar buenas decisiones utilizando equilibradamente tanto el pensamiento como las emociones” (p.121)

Gestionar adecuadamente nuestras emociones, significa saberlas canalizar por el carril correcto. Saberlas utilizar en el momento oportuno y saberlas manejar adecuadamente.

Wilenski (2003), señala: “Mis emociones pueden ser provocadas por un estímulo externo, pero siguen siendo mías. Adecuadas o inadecuadas, útiles o descabelladas, son mías. No puedo extirparlas como un tumor indeseable, narcotizarlas ni reprimirlas. Más vale que las conozca y me entere de dónde vienen, para qué existen. A esa actitud de dominio de nuestras propias emociones, se llama gestión emocional” (p. 6)

La autora tiene mucha razón al realizar tal afirmación, porque si nuestras emociones son cuestiones personales, deberíamos saber ejercer dominio sobre ellas. No dejarnos llevar por nuestras emociones, significa

que estamos gestionando adecuadamente las emociones en circunstancias específica.

Según Bisquerra (2019), “es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p. 146)

El término de gestión emocional según Bisquerra, se refiere al derecho que tienen los estudiantes de cualquiera de los niveles educativos, a aprender adecuadamente cómo gestionar sus emociones en circunstancias estrictamente personales e interpersonales.

En otro apartado Bisquerra (2019), afirma que, “La gestión emocional se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional” (p.149)

Para la Federación de Enseñanza de las emociones (2011), la gestión emocional “se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones” (p. 2)

En consecuencia, la gestión emocional es la capacidad que tenemos los seres vivos de saber canalizar nuestras emociones por el camino

correcto, lo cual permitirá que nuestros interlocutores no se sientan ofendidos por una inadecuada gestión de emociones.

Cuando las personas gestionamos adecuadamente nuestras emociones, entablaremos relaciones sociales armoniosas con todo aquello que nos rodea.

Para Goleman (1995), la gestión emocional “Es la capacidad para reconocer los sentimientos propios y los de los demás, motivarnos a nosotros mismos, para manejar acertadamente las emociones, tanto en nosotros mismos como en nuestras relaciones humanas” (p. 150)

Esta capacidad de reconocer nuestras propias emociones y poder controlarlos y encaminarlos hacia fines estrictamente positivos, es lo que diferencia a los seres humanos de los demás seres de la naturaleza. La gestión emocional en este caso, nos brinda la oportunidad de entablar relaciones armoniosas con el entorno social y natural

Para Jiménez (2018), la gestión emocional “Es la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia” (p. 458)

#### **2.2.4. Importancia de la gestión emocional en los niños.**

La edad infantil, es el periodo más importante donde los niños deben acumular los mejores aprendizajes sobre la interacción social, debido a que, en esta edad, el cerebro del niño es una esponja que va asimilando progresivamente todo tipo de aprendizaje.

La presencia del adulto para moldear la personalidad del niño, es muy importante, ya que el adulto, constituye un referente conductual para los niños. El niño imita lo que los adultos hacen de manera o explícita frente a ellos.

Como dice Bisquerra (2005), “la educación emocional tiene que ser un proceso educativo continuo y permanente para potenciar el desarrollo de competencias emocionales que garanticen un desarrollo integral de la persona para que se desenvuelva eficazmente en la sociedad. Todo esto como finalidad para aumentar el bienestar personal y social” (p. 130)

Debemos procurar que los niños reciban emociones positivas, en la medida de nuestras posibilidades, ya que estas emociones fortalecen su autoestima y su proceso de socialización. Cuando un niño experimenta constantemente emociones negativas frustra todas sus facultades y se convierte en un niño tímido, poco comunicativo, y tiene serios problemas de aprendizaje y socialización.

Como lo sostiene Bisquerra (2005), “estos comportamientos son negativos para los niños porque le limitan la relación con los demás e incluso les puede llegar a afectar a la salud. Algunas investigaciones han demostrado que la experimentación de emociones negativas produce una disminución de las defensas lo que provoca que sean personas vulnerables” (p.138)

Según Ortiz (2015), “El bebé desde el nacimiento empieza a experimentar con las emociones catalogadas como incontroladas, simples e intensas. Al principio no es capaz de regularlas por él mismo ni siquiera de

exteriorizarlas y muestra ambivalencia emocional con el adulto. A través de las experiencias vividas con las demás personas y con la ayuda de la educación van aprendiendo a diferenciar y a comprender las emociones a la vez que aprenden a regularlas” (p.35)

La educación, es el vehículo mediante el cual podemos enseñar a nuestros niños muchas capacidades y habilidades tanto cognitivas, emocionales, interpersonales, etc. que lo capacitan para el futuro y sean competentes.

Goleman (1995), señala que, “Durante los primeros años de vida los niños tienen una gran plasticidad neuronal que le permite que los aprendizajes y las experiencias se alcancen con más éxito para el enriquecimiento y el desarrollo de la cognición y la afectividad. Una persona que gestiona sus emociones tiene confianza en sus habilidades y capacidades; mantiene relaciones satisfactorias; tiene la capacidad de comunicar lo que piensa, siente y al mismo tiempo tiene en cuenta los sentimientos propios y los de los demás” (p.153)

De allí la importancia de educación las emociones en la edad infantil, ya que los niños, son receptores de toda la información que ocurre en su entorno natural y social.

Para Isach (2015), “Con inteligencia emocional la persona está motivada para explorar; tiene la autoestima alta; posee recursos para solucionar problemas y afrontar desafíos que le producen las situaciones de la vida y tiene motivación para aprender por lo que influye en todos los ámbitos” (p.41)

Son grandes los beneficios, para los niños que a temprana edad aprenden a gestionar sus emociones. Se adaptan fácilmente a su entorno natural y social, entablan relaciones interpersonales positivas, etc.

Según Álvarez (2018), “Cabe destacar la importancia de educar la emocionalidad, tanto del contexto familiar como del escolar, porque los adultos son referentes básicos para el niño y fuente de imitación. A través de ellos van ampliando el repertorio de comportamientos emocionales, van creciendo formándose una imagen de sí mismo y del mundo”

Así mismo Isach (2015), señala “Los adultos de alrededor son personas en las que confía, aprende contenidos, valores, actitudes, comportamientos, normas de conducta y convivencia. El niño y su desarrollo emocional será mejor en la infancia si los contenidos de educación y crianza van de la mano con el desarrollo evolutivo. Por lo tanto, es necesario que los adultos sepan cómo actuar y cómo poner en marcha esa información” (p.42)

#### **2.2.5. Dimensiones de la gestión emocional.**

Según Dueñas (2002) “Para conseguir una adecuada educación emocional hay cierta unanimidad en que hay que abordar las cinco dimensiones de la gestión emocional, conciencia emocional, autocontrol, motivación, empatía, habilidades sociales” (p.87)

**Conciencia emocional.** Según Dueñas (2002), “ser consciente de uno mismo, conocer la propia existencia y, sobre todo, el propio sentimiento de vida, lo que a su vez es fundamental para el autocontrol” (p.87)



**Autocontrol.** Para Dueñas (2002), “significa la capacidad para saber manejar ampliamente los propios sentimientos, los estados de ánimo, evitando caer en el nerviosismo y sabiendo permanecer tranquilo para poder afrontar los sentimientos de miedo y las situaciones de riesgo y para recuperarse rápidamente de los sentimientos negativos” (p.87)

**Motivación.** Para Dueñas (2002), “Significa ser aplicado, ser constante, perseverante, tener resistencia ante las frustraciones” (p.87)

**Empatía.** Para Dueñas (2002), “significa comprender las emociones de los demás, entender lo que otras personas sienten, sentir con las otras personas” (p.87)

**Habilidades sociales.** Dueñas (2002), “hace referencia a entenderse con los demás, orientarse hacia los otros, no ser un mero observador de los demás sino hacer algo en común con ellos, sentir alegría de estar entre la gente, colaborar, ayudar, pertenecer a un grupo” (p.87)

#### **2.2.6. Regulación emocional.**

Rendon (2007), señala que “la regulación emocional en la competencial social y en el aprendizaje son dos aspectos básicos a tener en cuenta ya que son muy importantes. Los niños competentes en cuanto a capacidad de regular sus emociones, desarrollarán mayor capacidad de implicación en los intercambios positivos a la hora de relacionarse socialmente” (p.17)

La regulación de las emociones permite una interacción positiva entre los miembros de una sociedad. Un niño que sabe regular sus emociones reaccionará de manera armoniosa con el entorno; en cambio un

niño que tiene dificultades para regular sus emociones reaccionará de manera negativa frente a un determinado episodio.

Caycedo (2005) Señala “La regulación emocional puede definirse como toda estrategia dirigida a mantener, aumentar o suprimir un estado afectivo en curso. A partir de estudios que manipulan la respuesta emocional induciendo estados de ánimo negativo (por ejemplo, desagrado)” (p.14)

Regular nuestras emociones implica conocer ciertas estrategias que nos permita el dominio del organismo, caso contrario dejaremos fluir nuestro estado de tensión. La regulación de las emociones implica el dominio de nuestro organismo frente a situaciones negativas o determinantes.

Keenan (2000) señala “La emoción encierra un potencial tanto de riesgo como de protección. La evidencia acumulada señala la conveniencia de fomentar la RE como uno de los pilares de la socialización saludable, así como la necesidad de intervenir en aquellas situaciones tempranas, relacionadas con una pobre RE, que pueden dar inicio a alteraciones en el funcionamiento social inmediato y posterior” (p.67)

Según Murphy (1999) la regulación emocional “Es el manejo exitoso de la activación emocional para asegurarse un funcionamiento social efectivo al “iniciar, mantener, modular o cambiar la ocurrencia, intensidad o duración de estados de sentimiento internos y procesos fisiológicos relacionados con la emoción” (p.23)

Este manejo implica mecanismos de autodominio, que conllevar a ejercer control sobre nuestras emociones.

### **2.2.7. Importancia de la regulación emocional**

El que constantemente nos estemos “metiendo en problemas”, o que tengamos buenas relaciones interpersonales, depende de la regulación de nuestras emociones.

Silva (2003) hace mención que, “Un gran número de nuestros problemas cotidianos son fruto de una mala gestión emocional. Regular nuestras emociones nos ayudará a resolverlos con mayor facilidad para sentirnos mejor” (p.76)

Gestionar nuestras emociones implica encaminar nuestro carácter, regular nuestras reacciones frente a determinadas circunstancias imprevistas.

Bisquerra (2006) señala que, “la regulación emocional es la capacidad de manejar las emociones de forma apropiada. Y para ello, es importante ser consciente de la relación que existe entre pensamiento, emoción y conducta, además de tener buenas estrategias de afrontamiento y la habilidad de generar emociones positivas” (p.13)

Es emocionante ver cómo nuestros niños y niñas sepan regular sus emociones, tendremos ambientes educativos más armoniosos, menos conflictivos. Cuando los niños saben regular sus emociones, permite que nuestras actividades pedagógicas sean más fructíferas.

Soldevilla, (2007) cuando se refiere a la importancia de la regulación emocional sostiene: “En desarrollo de la competencia de regulación emocional se encuentran indicadores de carácter temperamental, como es el control inhibitorio y la focalización atencional” (p.17)

Lo que significa que al regular nuestras emociones estamos

controlando nuestro temperamento e inhibiendo determinadas formas de reaccionar ante situaciones adversas.

Por su parte Bonano (2001) señala que la importancia de la regulación emocional radica en que, “es un mecanismo de control que busca comprobar que las experiencias emocionales de las personas se ajustan a sus propias metas objetivas” (p.56)

Lo cual no significa que debemos reprimir nuestras emociones, sino saberlas gestionar y canalizar, para que de esta manera podamos convivir en un ambiente de armonía y paz.

También es muy importante señalar que regular nuestras emociones, nos permite tener buenas relaciones interpersonales, buenas amistades, tranquilidad consigo mismo y una salud mental adecuada.

Figuroa (2009) señala: “la regulación de las emociones son fundamentales para la adaptación: ajustan el estilo cognitivo de la persona a las demandas situacionales, facilitan la toma de decisiones, preparan al individuo para respuestas motoras rápidas y promueven el aprendizaje” (p.25)

También es importante distinguir la función social que cumplen las emociones, ya que nos permite identificar las intenciones conductuales de nuestros interlocutores y nos permite anticiparnos a situaciones que puedan afectar nuestro estado emocional.

Por su parte Sroufe (2000) menciona: “La emoción tiene una influencia regulatoria sobre otros procesos, como focalizar la atención y comunicarse con otros, y es también un proceso regulado en que la

experiencia y la expresión de la emoción puede ser regulada para afrontar demandas situacionales” (p.34)

La capacidad de auto-controlarse, tienen profundas repercusiones en la conducta de un niño. Les brinda no solo la satisfacción de sentirse acogido, querido y estimado, sino también es una satisfacción emocional personal.

Figueroa (2009) sostiene: “La habilidad de un niño de identificar, comprender e integrar la información emocional y al mismo tiempo manejar la información de acuerdo a sus metas tanto personales como interpersonales o sociales es la esencia de la regulación emocional” (p.1)

### **2.2.8. Dimensiones de la regulación emocional.**

Eisemberg (2004) sostiene “La regulación emocional (RE) es el proceso a través del cual los individuos modulan sus emociones y modifican su comportamiento para alcanzar metas, adaptarse al contexto o promover el bienestar tanto individual como social” (p.96)

En este sentido, podemos identificar las siguientes dimensiones: autoconciencia, control emocional y habilidad de afrontamiento.

#### **A) Autoconciencia emocional.**

Ekman (2017) señala: “desarrollar la autoconciencia emocional es reconocer nuestros propios sentimientos y cómo esos sentimientos afectan a las personas que nos rodean. Cuando un niño demuestra autoconciencia emocional, son más capaces de actuar con autocontrol emocional. Esto se manifiesta en el comportamiento como una sensación de calma, claridad y comunicación abierta” (p.5)

Por su parte Damasio (1996) sostiene: “La autoconciencia emocional es la capacidad de reconocer nuestras propias emociones y como afectan a nuestro estado de ánimo y por consiguiente a cómo nos comportamos debido a ellas. Se trata de tomar perspectiva sobre nuestros propios actos y pensamientos de manera consciente, es el primer paso para poder cambiar o regular nuestro comportamiento y mejorar, regular o cambiar conductas inadecuadas o la expresión de las emociones” (p.34)

Allí la importancia de la autoconciencia emocional. Nos permite reconocer nuestras emociones y hacia dónde nos podrían encaminar determinados actos.

Goleman (1996) señala que “la autoconciencia emocional es darse cuenta de lo que estoy sintiendo, de qué me ha hecho sentir así, y qué información me está dando esa emoción. Entre los pasos necesarios para la gestión de una emoción corresponde al momento de “ponerle nombre a la emoción”. La autoconciencia emocional es por tanto el perno que une razón y emoción, y por tanto un elemento fundamental para poder gestionar las emociones como seres humanos” (p.23)

## **B) Control emocional.**

Mayer (2011) lo define como “una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual” (p.12)

Controlar nuestras emociones implica un alto dominio de inteligencia emocional. Es saber reaccionar en determinadas circunstancias de una manera adecuada. No es reprimir nuestras emociones, sino, saberlas

canalizar.

Goleman (1996) señala: “El control de las emociones puede modificar el resultado de todas las actividades humanas, como el rendimiento en el trabajo, en el estudio, en las ocupaciones cotidianas, en el manejo de un vehículo, en situaciones límites y hasta en el deporte” (p.37)

En los niños esta habilidad es muy importante. Los niños que desarrollen la capacidad de controlar sus emociones, tienen buenas relaciones interpersonales, se adaptan con mayor facilidad a los diferentes ambientes que se producen en el aula.

Gross (2002) señala que “Poseer control emocional no significa que no tengamos que enfrentarnos en la vida diaria a situaciones que impliquen conflictos con otras personas o situaciones, significa saber superar los bloques emocionales que ciertas situaciones pueden provocar” (p.89)

### **C) Habilidad de afrontamiento emocional.**

Goleman (1995) explica que: “El éxito de una persona no depende del intelecto o de estudios académicos, si no de su inteligencia emocional, que según el autor es la capacidad de reconocer los sentimientos propios y los de los demás, para así manejar bien las emociones y tener relaciones más productivas con quienes nos rodean” (p.67)

Saber afrontar nuestras emociones, no significa reprimirlas, sino saberlas encaminar por los canales correctos. Esta habilidad la

desarrollamos a lo largo de nuestro desarrollo evolutivo, pero un factor descollante es la primera infancia. Hay que enseñarles a los niños, saber regular sus emociones y saberlas canalizar mediante acciones adecuadas.

Para Bisquerra (2009) afrontar nuestras emociones “es el elemento esencial de la educación emocional, y está compuesto por aspectos como la tolerancia a la frustración, el manejo de la ira, la capacidad para retrasar gratificaciones, el desarrollo de empatía, etc.” (p.3)

Gross (2002) al referirse al afrontamiento emocional señala: “viene a ser una herramienta esencial para solucionar conflicto de forma más saludable y adecuada para el bienestar de la persona” (p.41)

Afrontar nuestras propias emociones, es ser conscientes de lo que debemos hacer en determinadas circunstancias de la vida. Cómo regular nuestra ira, nuestras frustraciones de una manera positiva.



### **III. HIPÓTESIS.**

Para Pájaro (2002), Es aquella formulación que se apoya en un sistema de conocimientos organizados y sistematizados, y que establece una relación entre dos o más variables para explicar y predecir en la medida de lo posible, aquellos fenómenos de una parcela determinada de la realidad en caso de comprobarse la relación establecida”

En la presente investigación, no se ha llegado formular la hipótesis, debido a que es una investigación básica descriptiva. A decir de muchos autores, este tipo de investigación, no llevan hipótesis.

Según Hernández (2010), “los estudios descriptivos cuyo objetivo esencial es la recogida de información no requieren de hipótesis, mientras los estudios analíticos cuyo objetivo es la investigación de relaciones causales precisan de hipótesis que permitan establecer la base para las pruebas de significación estadística” (p.57)

## **IV. METODOLOGÍA**

### **4.1. Diseño de la investigación.**

#### **Tipo cuantitativa**

El presente trabajo de investigación según su finalidad fue de tipo cuantitativa, implica el uso de herramientas informáticas, estadísticas y matemáticas para obtener resultados, es determinante en su propósito ya que trata de cuantificar el problema y comprender que está generalizado está a través de la búsqueda de resultados proyectables a una población mayor.

Hernández (2012) en la investigación cuantitativa los estudios que usan este enfoque confían en la medición numérica, el conteo, y el uso de la estadística para para establecer indicadores exactos.

#### **Nivel descriptivo**

En el presente trabajo de investigación se utilizó según su alcance el nivel descriptivo, la investigación descriptiva se encarga de puntualizar las características de la población que está estudiando, esta metodología está más centrada, en el que, en el lugar del porqué de objeto de investigación. Podemos decir que describe el tema de investigación sin cubrir el por qué ocurre.

Las investigaciones descriptivas consisten en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con la finalidad de determinar su estructura o conducta, en cuanto a las respuestas de este tipo de investigación están ubicados en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos a que se refiere (Río, 2014).

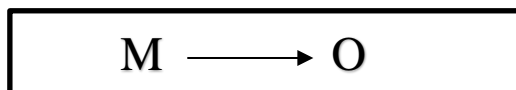
#### **Diseño no experimental**

Para la presente investigación tuvo un diseño no experimental -

transeccional – descriptivo.

Para Kerlinger (1999) considera que, un diseño expresa la estructura del problema, así como el plan de la investigación, para obtener evidencia empírica sobre las relaciones buscadas.

Cuyo esquema es el siguiente:



DONDE:

M= Representa a la muestra de estudio.

O= Representa la observación de la regulación emocional de los niños.

#### 4.2.Población y muestra

##### **Población.**

Para Silva (1993) la población viene a ser: “Conjunto de “individuos” al que se refiere nuestra pregunta de estudio o respecto al cual se pretende concluir algo” (p. 35)

La población de estudio, estuvo conformado por 59 niños y niñas de 5 años de edad, distribuidos de la siguiente manera:

**Tabla 1**

*Distribución de la población de estudio*

NIVEL	GRADO/SECCIÓN	VARONES	MUJERES	TOTAL
INICIAL	Aula de 5 años “A”	13	12	25
	Aula de 5 años “B”	8	7	15
	Aula de 5 años “C”	11	8	19
<b>TOTAL</b>		32	27	59

Fuente: *Nómina de matrícula 2020, I.E.P.I. “Pamer”*

### **Muestra.**

Para López (2015) una muestra es una parte o subconjunto de unidades representativas de un conjunto llamado población o universo, seleccionadas de forma aleatoria, y que se somete a observación científica con el objetivo de obtener resultados válidos para el universo total investigado, dentro de unos límites de error y de probabilidad de que se pueden determinar en cada caso” (p.6)

La muestra en el presente estudio investigativo estuvo constituida por 25 estudiantes de 5 años de la sección “A”

**Tabla 2**

*Distribución de la muestra de estudio.*

<b>Edad y sección</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
5 años “A”	13	12	25

Fuente: Nómina de matrícula 2020, I.E.P.I. “Pamer”

### **Muestreo no probabilístico**

El presente trabajo investigativo utilizó el muestreo no probabilístico. El muestreo no probabilístico no se basa en ningún procedimiento, pero por supuesto que los elementos escogidos son de la población y poseen características de la población.

Las muestras de tipo no probabilísticas, es donde los elementos no son seleccionados por probabilidades, si no por sus características, como el criterio del investigador (Arispe, 2020)

### 4.3. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores

VARIABLE	Definición conceptual	Definición operacional	DIMENSIONES	INDICADORES	Escala
Regulación emocional	Según Murphy (1999) la regulación emocional, es el manejo exitoso de la activación emocional para asegurarse un funcionamiento social efectivo al “iniciar, mantener, modular o cambiar la ocurrencia, intensidad o duración de estados de sentimiento internos y procesos fisiológicos relacionados con la emoción (p.415)	El desarrollo de la regulación emocional se efectúa por medio de la autoconciencia, del control emocional y de la habilidad de afrontamiento de un individuo.	Autoconciencia	- Reflexión sobre sí mismo - Relaciones con los demás - Adaptación al cambio.	Intervalos
			Control emocional	- Control de los estados de ánimo - Regulación de aptitudes personales. - Control de necesidades fisiológicas	
			Habilidad de Afrontamiento	- Reacción depresiva - Afrontar de manera conformista - Crea un nuevo significado de situación.	

Fuente de elaboración propia

#### 4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

**a) Técnica:**

La técnica que se utilizará en la presente investigación es la técnica de la observación.

Según Campos (2012) esta técnica consiste en captar de la manera más objetiva posible, lo que ocurre en el mundo real, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo desde una perspectiva científica; a diferencia de lo que ocurre en el mundo empírico, en el cual el hombre en común utiliza el dato o la información observada de manera práctica para resolver problemas o satisfacer sus necesidades (p.50).

**b) Instrumento:**

Para Piscoya (1987) manifiesta que los instrumentos de recolección de datos, son todos aquellos medios destinados a recoger información de la realidad circundante, pudiendo esta ser la sociedad o la naturaleza, desde una balanza en las ciencias naturales, hasta un cuestionario u observación en las ciencias sociales (p.13)

El instrumento pertinente para la presente investigación, fue la ficha de observación.

**Ficha técnica del instrumento:**

**Nombre del instrumento:** Ficha de observación para medir el nivel de regulación emocional en los niños (as) de 5 años.

**Autora:** Daniela Veliz de la Cruz.

**Tipo de instrumento:** test.

**Cantidad de ítems:** 24.

**Forma de administración:** Heteroadministrado. Lo podría administrar

una persona que esté preparado para tal propósito.

**Objetivos:** medir el nivel de control emocional de los niños de 5 años de edad, en situaciones reales.

**Finalidad:** identificar los niveles de control emocional.

**Población:** Niños de nivel inicial. Puede aplicarse también a niños de nivel primaria.

**Duración:** de 10 a 15 minutos por estudiante.

**Evalúa:** El nivel de control emocional en sus dimensiones: autoconciencia, control emocional y habilidad de afrontamiento.

**Validez del instrumento:**

**Validación de contenido:** Para la validación de contenido del instrumento se recorrió al método de juicio de expertos. Según Escobar (2008) El juicio de expertos es un método de validación útil para verificar la fiabilidad de una investigación que se define como “una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones- (p. 29).

Los resultados muestran que el instrumento fue elaborado siguiendo los procedimientos adecuados de la investigación. Dicha afirmación es corroborada por los expertos: Mg. Guissenia Valenzuela Rosales Mg. Yenny Oncebay Mercado y Mg. Nicanor Baltazar Vásquez quienes dieron un veredicto favorable.

**Confiabilidad del instrumento.**

Según Kerlinger (2002) la confiabilidad es el grado en que un instrumento al ser aplicado a distintos grupos de sujetos y en contextos

diversos, nos brindan resultados similares, el mismo que los denomina resultados consistentes y coherentes.

Para determinar la confiabilidad del instrumento se sometió a la prueba estadística Alfa Cronbach, cuyos resultados presentamos a continuación.

Como  $\alpha = 0,874$ , está muy próximo a 1, entonces quiere decir que el instrumento es muy confiable.

#### **4.5. Plan de análisis.**

El análisis de resultados es la parte final y concluyente de una investigación; en él se procesó toda la información que ha aparecido en nuestro estudio, para intentar presentarla de forma ordenada y comprensible e intentar llegar a las conclusiones que originan estos datos.

El procesamiento de datos para el análisis de los resultados del presente trabajo de investigación se realizó con la recolección de datos, vaciado al programa Excel 2019 y procesados con estadística descriptiva respecto a la variable y sus tres dimensiones, elaborándose cuadros estadísticos y gráficos sobre los resultados el cual fue interpretado. Se utilizó el SPSS 23 para sacar la confiabilidad.

Los valores propuestos en la ficha de observación sobre desarrollo de habilidad motricidad fina en estudiantes de 5 años son de la siguiente manera: Bajo (1), medio (2) alto (3).



## 4.6. Matriz de consistencia.

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	VARIABLE	DIMENSIONES/INDICADORES	METODOLOGÍA
Nivel de regulación emocional de los niños (as) de 5 años de edad de la I.E.P.I. Pamer de Satipo - Junín ,2021	¿Cuál es el nivel de regulación emocional en los niños(as) de 5 años de la institución educativa I.E.P.I. de Satipo- Junín, 2021?	<p><b>Objetivo General:</b> Determinar el nivel de regulación emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo - Junín, 2021.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b> <b>Diagnosticar</b> el nivel de regulación emocional en su dimensión autoconciencia de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo, 2021.</p> <p><b>Identificar</b> el nivel de regulación emocional en su dimensión control emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo, 2021.</p> <p><b>Delimitar</b> el nivel de regulación emocional en su dimensión habilidad de afrontamiento emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo, 2021</p>	Regulación emocional	<p><b>Autoconciencia:</b> - Reflexión sobre sí mismo - Relaciones con los demás - Adaptación al cambio.</p> <p><b>Control emocional:</b> -Control de los estados de animo - Regulación de aptitudes personales. - Control de necesidades fisiológicas</p> <p><b>Habilidad de afrontamiento:</b> - Reacción depresiva - Afrontar de manera conformista. - Crea un nuevo significado de situación</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b> cuantitativa</p> <p><b>Nivel de investigación:</b> descriptivo</p> <p><b>Diseño de investigación:</b> No experimental - transeccional – descriptivo.</p> <p><b>Población Muestral:</b> 25 niños y niñas de 5 años de edad.</p> <p><b>Técnica de recolección de datos:</b> Observación <b>Instrumento:</b> Ficha de observación.</p>

#### **4.7.Principios éticos.**

En el proceso de la investigación se tomó en cuenta lo recomendado por el código de ética para la investigación, aprobado por el acuerdo del consejo universitario con resolución N°0973-2019-CU-ULADECH católica, de fecha 16 de agosto del 2019.

Los principios que se rigen la actividad investigativa, las que tomaron en cuenta son las siguientes:

**Protección a las personas.** Respecto a este principio ético respecto a los individuos con quienes se trabajó, se respetó la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad, involucrando el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular, si se encuentran en situación de vulnerabilidad.

**Beneficencia y no maleficencia.** Aquí se aseguró el bienestar de las personas que participaron el presente estudio. En ese sentido, la conducta del investigador respondió a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

**Justicia.** – desde esta perspectiva el investigador ejerció un juicio razonable, ponderable y tomó las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no dio lugar a las practicas injustas- Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados

**Integridad científica.** - La integridad o rectitud deben regir no solo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional.

## V. RESULTADOS

### 5.1.Resultados estadísticos.

**5.1.1.** Determinar el nivel de regulación emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer de Satipo – Junín, 2021.

**Tabla 3**

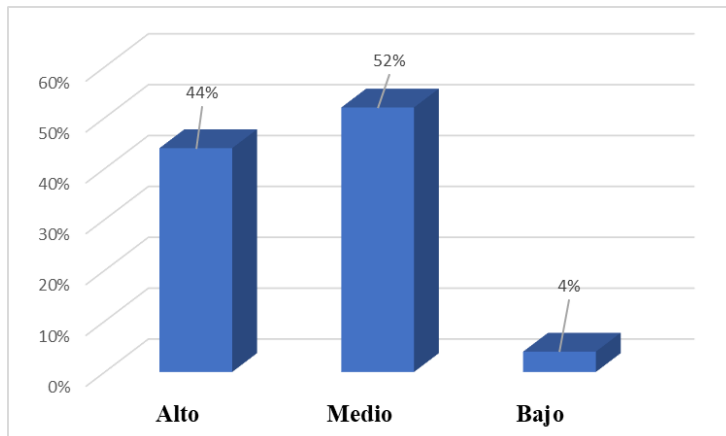
*Resultados del nivel de regulación emocional*

Niveles	Intervalo	Frecuencia	Porcentaje
Alto	35 a 52	11	44%
Medio	18 a 34	13	52%
Bajo	1 a 17	1	4%
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente. Ficha de observación aplicada mayo, 2020

**Gráfico 1**

*Desarrollo regulación emocional en niños de 5 años*



Fuente: Tabla 3.

En la tabla 3, gráfico 1 en la distribución de frecuencias y porcentual en el nivel de regulación emocional en niños de 5 años. el 52% y una mínima proporción en los demás niveles bajo y alto. Esto indica que la mayoría de niños tiene dificultades en del desarrollo de la autorregulación. Por lo que es necesario fortalecerla.

**4.1.2.** Diagnosticar el nivel de regulación emocional en su dimensión autoconciencia de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer - Satipo, 2021.

**Tabla 4**

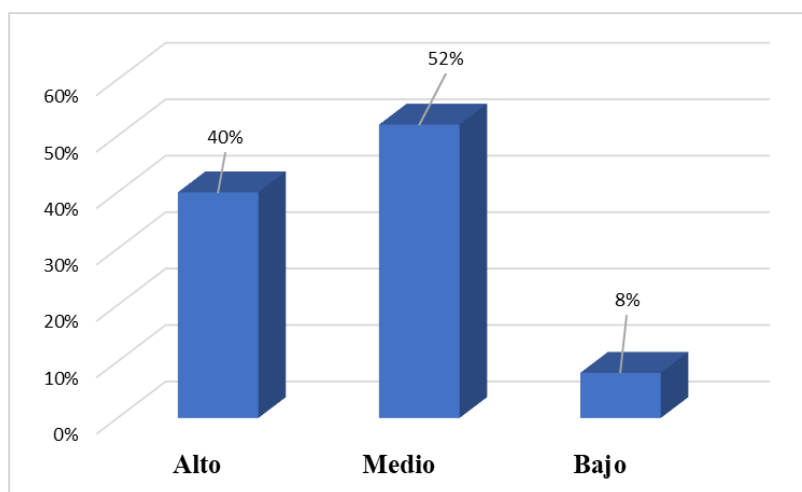
*Resultados de la dimensión autoconciencia de los niños(as) de 5 años*

<b>Niveles</b>	<b>Intervalo</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Alto	17 a 23	10	40%
Medio	9 a 16	13	52%
Bajo	1 a 8	2	8%
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente. Ficha de observación aplicada mayo, 2020

**Gráfico 2**

Dimensión autoconciencia, de los niños(as) de 5 años



Fuente: Tabla 4

En la tabla, gráfico 2, se evidencia la distribución de frecuencias y porcentajes del nivel de regulación emocional en su dimensión autoconciencia, de los niños(as) de 5 años el 56% manifestaron un bajo nivel de autoconciencia; y un pequeño porcentaje un nivel alto de autoconciencia. Esto demuestra que la mayor parte de niños tiene un desarrollo regular de autoconciencia.

**4.1.3.** Identificar el nivel de regulación emocional en su dimensión control emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer - Satipo, 2021.

**Tabla 5**

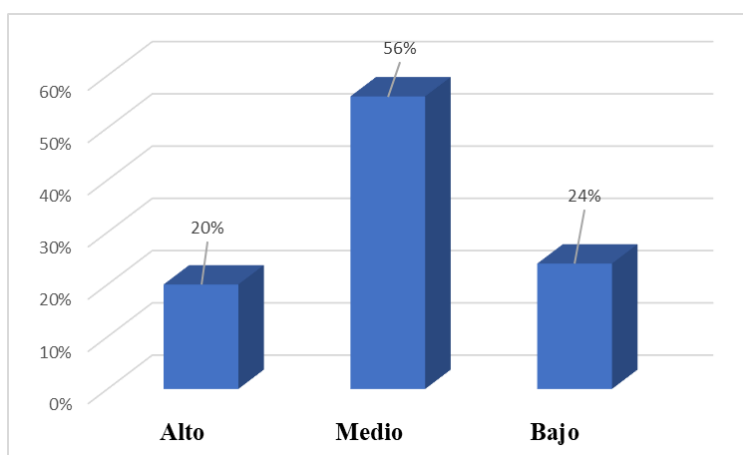
*Resultados de la dimensión control emocional*

<b>Niveles</b>	<b>Intervalo</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Alto	11 a 14	5	20%
Medio	6 a 10	14	56%
Bajo	1 a 5	6	24%
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente. Ficha de observación aplicada mayo, 2020

**Gráfico 3**

*Dimensión de control emocional en niños de 5 años*



Fuente: Tabla 8

En la tabla 5, gráfico 3, en la distribución de frecuencias y porcentajes del nivel de regulación emocional en su dimensión control emocional, de los niños(as) de 5 años, 56% de niños se encontraron en un nivel medio y una mínima proporción en los niveles bajo y alto. Esto indica que la mayoría de niños tiene un desarrollo regular respecto al control emocional, por lo tanto, es necesario fortalecerlo.

**4.1.4.** Identificar el nivel de regulación emocional en su dimensión habilidad de afrontamiento emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa PAMER - Satipo, 2021

**Tabla 6**

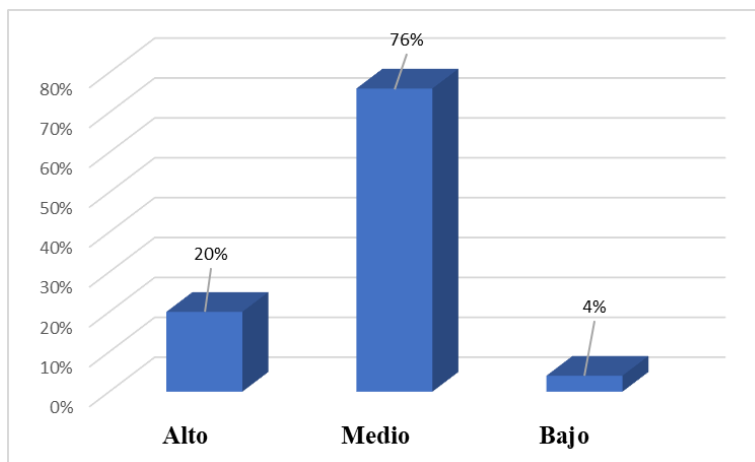
*Dimensión Habilidades de afrontamiento*

Niveles	Intervalo	Frecuencia	Porcentaje
Alto	11 a 14	5	20%
Medio	6 a 10	19	76%
Bajo	1 a 5	1	4%
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>100%</b>

*Fuente. Ficha de observación aplicada mayo, 2020*

**Gráfico 4**

*Dimensión Habilidades de afrontamiento*



Fuente: tabla 6.

En la tabla 6, gráfico 4, en la distribución porcentual del nivel de regulación emocional en su dimensión Habilidades de afrontamiento, de los niños(as) de 5 años el 76% manifestaron un nivel medio y un pequeño porcentaje se evidencio en los niveles alto y bajo. Esto indica que la mayoría de niños tiene un desarrollo regular en cuanto las habilidades de habilidades de afrontamiento. Por lo que es

necesario fortalecerla.

## **5.2. Análisis de Resultados.**

Los resultados arriba descritos, podemos analizarlos en función de los objetivos planteados en la presente investigación:

Para el Objetivo general que señalaba: Determinar el nivel de regulación emocional de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer - Satipo, 2021.

Los resultados muestran según la tabla 6, gráfico 1, que 44% de los niños que participaron en la muestra de estudio, poseen un nivel alto de regulación emocional y el 56% de los niños de la muestra de estudio poseen un nivel promedio de control emocional.

Estos hallazgos se pueden contrastar con las investigaciones realizadas por García (2014), quien en su tesis: La regulación emocional infantil y su relación con el funcionamiento social y con la función ejecutiva. Un estudio con niños con diferentes características en su desarrollo. Encontró que. Durante la infancia, la regulación emocional es más efectiva, debido a que los niños poseen un pensamiento blando, no sienten rencor ni son sujetos con pensamiento maléfico. Esta actitud contribuye mucho en las relaciones interpersonales que facilita la función social y la función ejecutiva de sus necesidades. Añade además el autor, que la educación emocional tiene sus raíces primigenias en el hogar.

Dichas conclusiones se pueden corroborar, con las manifestaciones de Bisquerra (2005), quien afirma que, “Se comprende la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad

integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social” (p. 243)

Del mismo modo Paitán (2016), en su tesis: Programa de Biodanza "Tususpa" para fortalecer la capacidad de autorregulación emocional en los niños de 4 años del jardín de niños N°215 de la ciudad de Trujillo” demostró que “La aplicación del programa de Biodanza “TUSUSPA”, logró que los niños(a) del Jardín de Niños N° 215, mejore significativamente su autorregulación de Emociones y Comportamientos” (p. 61)

Para el primer objetivo que señalaba: Evaluar el nivel de regulación emocional en su dimensión autoconciencia de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer - Satipo, 2021. Se han encontrado los siguientes resultados:

Según la tabla 7, gráfico 2, el 56,% manifestaron un bajo nivel de autoconciencia; 44% manifestaron un nivel alto de autoconciencia. Estos resultados pueden ser contrastarse con los hallados por Rodríguez (2015), quien sostiene que, “al observar a los niños de Pre Jardín del Jardín Infantil de la UPTC, se puede reconocer que sus expresiones no son constantes, cambian periódicamente de una emoción a otra; sin embargo la emoción que más perdura en los niños es la rabia o el enojo; esta emoción suele presentarse en ellos muy constantemente; a veces los lleva a actuar impulsivamente, lo que genera un comportamiento de agresividad, que generalmente termina lastimándolo y a las personas que están en su entorno. Otra de las emociones que tiene mayor durabilidad es la alegría; esta emoción se presenta en los niños en la mitad de la jornada académica; lo anterior



por cuanto, luego de que los padres los dejan en el Jardín Infantil, a los niños les invade la tristeza. Pero después de este momento llega la alegría en la mayoría de los niños y las niñas, debido a que las actividades que la maestra les propone realizar, los distrae y los concentra en el trabajo del aula. Las demás emociones como la sorpresa, el asco, se presentan fugazmente, pero están en cada momento; también el miedo, que es una emoción que en los niños de preescolar, aparentemente, no es muy notoria, pero existe y es muy profunda en algunas y en algunos niños” (p.51)

El objetivo específico señalaba: Evaluar el nivel de regulación emocional en su dimensión control emocional de los niños(as) de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer - Satipo, 2021.

Según la tabla 8, gráfico 3, el 24% manifestaron un nivel bajo de control emocional. (56,00%) un nivel medio y 20% manifestaron un nivel alto de control emocional. Estos hallazgos se pueden comparar con los encontrados por Romero (2018) quien sostiene que, s los niños les es muy difícil ejercer control sobre su emociones, debido a que recién están viviendo una etapa de maduración primigenia. Ellos requieren del apoyo y la orientación de los adultos para ir corrigiendo algunas conductas que los adultos consideramos nocivos para las buenas relaciones sociales.

Para el objetivo específico que señalaba: valuar el nivel de regulación emocional en su dimensión habilidad de afrontamiento emocional de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Pamer - Satipo, 2021, se han encontrado los siguientes resultados:

Según los resultados mostrados en la tabla 9, gráfico 4: el 80% de sujetos de la muestra manifestaron un nivel medio de habilidades de afrontamiento; Y el 20%

manifestaron un nivel alto de habilidades de afrontamiento. Al respecto: Richaud de Minzi, (1991) encontró que, “la mayor fuente de percepción de amenaza durante la infancia provenía de la falta de apoyo por parte de los padres. Por otra parte, en un estudio longitudinal de tres años con 100 niños entre 5 y 7 años de edad, encontró que, cuando los niños se sienten aceptados por sus padres encuentran más fácil adaptarse a nuevas situaciones mientras que cuando perciben relaciones inapropiadas con ellos desarrollan afrontamientos des adaptativos y sentimientos de soledad y depresión” (p. 48)

Estos hallazgos también están asociados a los encontrados por Osorio (2017), quien sostiene que, los niños, al no poseer conciencia de la real magnitud de la moralidad, tienen desarrollado su capacidad de afrontamiento. Normalmente en la niñez, los niños actúan por imitación de los adultos, por lo que situaciones embarazosas que les toca vivir son enfrentados de la manera más natural posible.

Del mismo modo Condor (2018), encontró que el niño tiene esa alta capacidad de afrontamiento, debido a que sus actitudes no tienen un grado de maleficencia. Ellos actúan de manera inocente, por eso cualquier situación crítica que tengan que enfrentar lo hacen con total naturalidad.

## VI. CONCLUSIONES.

### 6.1. Conclusiones

Los resultados encontrados en el análisis estadístico, me permiten plantear las siguientes conclusiones:

Se determinó el nivel de regulación emocional de los niños(as) de 5 años una mayoría de niños se encontró en el nivel medio y un pequeño porcentaje en los demás niveles de alto y bajo. Esto demuestra que la mayoría de niños tiene un nivel regular en cuanto al desarrollo de autorregulación y es necesario fortalecerla.

Se diagnosticó respecto a la dimensión de autoconciencia en los niños de cinco años, una gran mayoría se encontró con un nivel bajo, y una mínima proporción en los demás niveles de medio y alto. Esto demuestra que la mayor parte de niños aún no ha desarrollado su autoconciencia, por lo tanto, es necesario trabajar en ello.

Se identificó en el nivel de regulación emocional en su dimensión control emocional, de los niños(as) de 5 años, una mayoría de niños se encontró en el nivel medio y una mínima proporción en los niveles bajo y alto. Esto indica que la mayoría de niños tiene un desarrollo regular respecto al control emocional, por lo tanto, es necesario fortalecerlo.

Se delimitó en el nivel de regulación emocional en su dimensión Habilidades de afrontamiento, de los niños(as) de 5 años, una gran mayoría se encontró en el nivel medio y un pequeño porcentaje se evidencio en los niveles alto y bajo. Esto indica que la mayoría de niños tiene un desarrollo regular en cuanto las habilidades de habilidades de afrontamiento. Por lo tanto, es necesario fortalecerla.

## ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

### Sugerencias

A las docentes de educación inicial, se les recomienda que antes de desarrollar cualquier programa curricular, primero tomar en consideración, la evaluación del nivel de desarrollo de los componentes de la personalidad ajenos a la capacidad académica. Ya que estos pueden influenciar de manera positiva o negativa en el aprendizaje de los niños.

A las autoridades educativas, se les recomienda que, se debe priorizar la atención educativa a los niños durante la primera infancia, ya que es esta edad donde los niños están desarrollando todas sus potencialidades que en adelante los harán hombres de bien o un problema para la sociedad.

A los padres de familia, se les recomienda, prestar una atención especial a la educación emocional de sus hijos durante la primera infancia, ya que es esta etapa donde se van desarrollando todos los componentes de nuestra personalidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Vergara, C. (2018). Programa didáctico de convivencia escolar y prevención del Bullying en estudiantes de educación primaria de una institución educativa estatal - Chiclayo. *Tesis Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo*, 135.
- Amézquita, L. (2017). Regulación emocional y aprovechamiento escolar. *Tesis Universidad de Antioquia*, 4, 149.
- Arispe, A. C. M. (2020). *La Investigación Científica. Una aproximación para los estudios de posgrado*. Universidad Internacional del Ecuador.  
<https://elibro.net/es/ereader/uladech/171469?page=73>
- Bernal, M., Flores, E., & Salazar, D. (2017). Motivación, autoregulacion para el parentizaje y rendimiento académico de los estudiantes del séptimo grado de una institucion educativa del municipio de Aranzazu (Caldas). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Bisquerra Alzina, R. (2019). *Psicopedagogía de las Emociones*. (Editorial Síntesis 5); محرر (º Edición).
- Bisquerra Alzina, Rafael. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 54, 95–114.
- Cano Murcia, S. (2019). Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 12(1), 11. <https://doi.org/10.22335/rlct.v4i1.169>
- Caycedo, C., Gutierréz, C., Ascencio, V., & Delgado, A. P. (2005). Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como

- herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años. *Suma psicol*, 12, 157–173. <https://doi.org/10.14349/sumapsi2005.64>
- Condor Aduato, M. N., & Condor Velasquez, Y. C. (2018). El Comportamiento Social De Niños De La I.E. N° 767 Anco-Huancavelica. *Tesis. Universidad Nacional de Huancavelica*, 61.
- De la Hoz, C. (2020). Emociones confinadas: niños y adolescentes en tiempos de pandemia | Mamas & Papas | EL PAÍS. *El País*.  
[https://elpais.com/elpais/2020/05/07/mamas\\_papas/1588835925\\_021478.html](https://elpais.com/elpais/2020/05/07/mamas_papas/1588835925_021478.html)
- Dueñas Buey, M. L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación XXI*, 5, 1–21.
- Ekman, P., & Oster, H. (1981). Expresiones faciales de la emoción. *Estudios de Psicología*, 2(7), 115–144. <https://doi.org/10.1080/02109395.1981.10821273>
- Falcon. (2008). Las Emociones: comprenderlas para vivir mejor. *Asociación Española Contra el Cáncer*, 1, 24.
- Federación de Enseñanza de las emociones. (2011). La Inteligencia Emocional. *Temas para la educación*, 12, 12.
- Fuente, J. (2017). Autorregulación y procesos de aprendizaje – Aula Magna 2.0. *Revistas Científicas de Educación en Red*.  
<https://cuedespyd.hypotheses.org/2878>
- García, E. (2014). La regulación emocional infantil y su relación con el funcionamiento social y con la función ejecutiva. Un estudio con niños con diferentes características en su desarrollo. *Universidad Autónoma de Madrid*, 1–304.
- Goleman Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional. *Editorial Kairós*, 291.

- Gonzales, D. (2018). Afrontamiento y regulación emocional en estudiantes de educación inicial. *Universitas Psychologica*, 17(2), 1–13.  
<https://doi.org/10.11144/javeriana.upsy17-2.aree>
- Greenberg L, S. (2000). Emociones: una guía interna. *Crecimiento personal Colección, 6º edic.*(Book, Whole), 348.
- Hernández Sampieri, R. (2010). Metodología de la Investigación. في M. G. Hill (محرر), *Interamericana editores* (Quinta edi).
- Isach Franch, T. (2015). *La importancia de la inteligencia emocional en infantes de tres años*. 19–21.
- Jiméz Jiménez, A. (2018). Inteligencia Emocional. *AEPap (ed.). Curso de Actualización Pediatría 2018. Madrid: Lúa Ediciones 3.0; 2018. p. 457-469., 457–469.*
- Monsalve Serrano, J. (2013). Gestión de la inteligencia emocional emprendedora. *Jóvenes, talento y perfil emprendedor*, 113–133.
- Ortiz, J. (2015). *Estrategias de trabajo colaborativo para fortalecer la formación integral en estudiantes del grado sexto de básica secundaria en la institución educativa José Celestino Mutis , Tolima (Colombia)*. 63.
- Osorio, M. (2017). Caracterización de la regulación emocional en adolescentes que reciben atención psicosocial en la fundación yo creo. *Tesis, Universidad Católica de Colombia*, 53(9), 125.
- Paitán, C., & Paredes, A. (2016). *Programa de Biodanza "Tususpa" para fortalecer la capacidad de autorregulación emocional en los niños de 4 años del jardín de niños N°215 de la ciudad de Trujillo*.
- Pájaro Huertas, D. (2002). La formulación de la Hipótesis. *Cinta de Moebio*, 15, 19.

- Rendon, A. (2007). Regulación emocional y competencia social en la infancia. *Perspectivas en Psicología REVISTA DIVERSITAS*, Vol. 3, No. 2, 2007, 3(2), 349–363.
- Río, S. D. (2014). *Diccionario-Glosario de metodología de investigación social*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
[https://elibro.net/es/ereader/uladech/48711?fs\\_q=metodologia\\_\\_de\\_\\_investigacion\\_\\_cientifica\\_\\_aplicada&fs\\_page=7&prev=fs&page=14](https://elibro.net/es/ereader/uladech/48711?fs_q=metodologia__de__investigacion__cientifica__aplicada&fs_page=7&prev=fs&page=14)
- Rodríguez Macuna, L. (2015). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del Jardín Infantil de la UPTC. *UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA*, 1993, 55.
- Romero, H. (2018). Programa de dramatización “asiri warma” para disminuir las conductas agresivas en los niños de 5 años de la institución educativa N° 215 en el año 2015. *Tesis. Universidad Nacional de Trujillo*, I, 149.
- Tomas Gil, P. (2014). Reconociendo las emociones. ¿Qué son y para qué sirven? *Congreso Interamericano de Salud mental.*, 58.
- Toribio, G. (2017). Socialización parental y niveles de regulación emocional en los niños y niñas de la Asociación las Brisas en el Centro Poblado Trapiche 2017. *TESIS. Univeridad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.*, 123.
- Vivas, M. (2001). Los diferentes tipos de emociones. *Artículo científico*, 23–32.
- Wilenski Paty, P. (2003). Manual de inteligencia emocional. *Psico-USF*, 8(1), 95–96.  
<https://doi.org/10.1590/s1413-82712003000100014>



## Anexos

### Anexo 1: Instrumento de recolección de datos.

## FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS

Institución Educativa:

Apellido y nombres:

Grado: Sección:

Datos informativos del estudiante:

Género: (M) (F)

Tipo de hogar: Funcional ( ) Disfuncional ( ) Zona de Procedencia: Rural ( )

Urbano ( )

¿Con quién vives?

Papá ( ) Mamá ( ) Ambos ( ) Apoderado ( ) Ninguno ( )


Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.

casi nunca o nunca	de vez en cuando	a veces	Muchas veces
1	2	3	4

Nº	Descripción	1	2	3	4
1.	Es un niño/a alegre.				
2.	Tiene cambios de humor bruscos/rápidos.				
3.	Responde bien a los saludos o iniciativas de adultos nuevos.				
4.	Le es fácil cambiar de una actividad a otra, no se molesta ni se incomoda cuando pasa de una actividad a otra.				
5.	Se recupera rápido luego de momentos de molestia o malestar.				
6.	Se frustra fácilmente.				
7.	Responde bien a los saludos o iniciativas de niños/as de su edad.				
8.	Tiende a molestarse o a hacer pataletas fácilmente.				
9.	Es capaz de esperar a ser recompensado/a (esperar algo que le gusta).				
10.	Parece disfrutar el dolor ajeno (se ríe cuando alguien se golpea o es castigado, se burla de los demás).				
11.	Puede controlar su gran entusiasmo.				
12.	Es quejoso/a y demandante con adultos.				
13.	Es propenso a tener arranques de energía y entusiasmo perturbadores.				
14.	Responde con molestia cuando lo disciplinan.				
15.	Se puede saber cuándo él/ella está triste, molesto, temeroso o con miedo.				

16.	Parece triste o apagado/a.				
17.	Es eufórico/a cuando trata que otros jueguen con él/ella.				
18.	Muestra afecto plano (es inexpresivo/a, parece ausente emocionalmente).				
19.	Responde negativamente a iniciativas espontáneas o amigables de niños/as de su edad.				
20.	Es impulsivo/a.				
21.	Es empático/a con los demás, muestra interés cuando otros están molestos o afligidos.				
22.	Muestra tanto entusiasmo que los demás consideran como molesto o perturbador.				
23.	Muestra emociones negativas inapropiadas (cólera, miedo, frustración, aflicción) al responder acciones hostiles, agresivas o entrometidas de niños/as de su edad.				
24.	Muestra emociones negativas cuando trata de involucrar a otros en juegos.				

## Anexo 2: Consentimiento del director.

  
 UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
 CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS**  
 (Ciencias Sociales)

**Señor**  
**Cesar Ruiz Cuba**  
 Director de la Institución Educativa Pamer

La finalidad de este protocolo en Educación, es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula: **NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LA I.E.P.I. PAMER-SATIPO, 2020** y es dirigido por **Veliz de la cruz, Daniela** investigador de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, con la asesoría del docente tutor Nicolas Paucar Mamani, Doctor en educación.

El propósito de la investigación es: **DETERMINAR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL DE LOS NIÑOS(AS) DE 5 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PAMER - SATIPO, 2020.**

Para ello, se le invita a participar en una encuesta que le tomará 15 minutos de su tiempo. Su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente.

Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través de **Las redes sociales por (WhatsApp)** Si desea, también podrá escribir al correo **dvelizdle@gmail.com** para recibir mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación:

Nombre: Cesar Leonidas Ruiz Cuba  
 Fecha: 15/10/2020  
 COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN – ULADECH CATÓLICA




Correo electrónico: ruizeubacesar@yahoo.es

Firma del participante: \_\_\_\_\_



Firma del investigador (o encargado de recoger información): \_\_\_\_\_

### Consentimiento del docente del aula.

  
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS**  
(Ciencias Sociales)

**Señora**  
**Isabel Cynthia Waidofer Valverde**  
Docente de la Institución Educativa Pamer  
Sección (Las Coconitas)

La finalidad de este protocolo en Educación, es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula: **NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LA I.E.P.I. PAMER-SATIPO, 2020** y es dirigido por **Veliz de la cruz, Daniela**  
Investigador de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, con la asesoría del docente tutor **Nicolas Paucar Mamani**, Doctor en educación.

El propósito de la investigación es: **DETERMINAR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL DE LOS NIÑOS(AS) DE 5 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PAMER - SATIPO, 2020.**

Para ello, se le invita a participar en una encuesta que le tomará 15 minutos de su tiempo. Su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente.

Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través de **Las redes sociales por (WhatsApp)**. Si desea, también podrá escribir al correo **dvelizdlc@gmail.com** para recibir mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación:

Nombre: Isabel Cynthia Waidofer Valverde

COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN – ULADECH CATÓLICA



**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS**  
(Ciencias Sociales)

Señor(@)  
**Ronald Guzman Lope**  
Padre de familia de la Institución Educativa Pamer  
Sección (Semillitas Pamer)

La finalidad de este protocolo en Educación, es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula: **NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LA I.E.P.I. PAMER-SATIPU, 2020** y es dirigido por **Veliz de la cruz, Daniela**

investigador de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, con la asesoría del docente tutor Nicolas Paucar Mamani, Doctor en educación.

El propósito de la investigación es: **DETERMINAR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL DE LOS NIÑOS(AS) DE 5 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PAMER - SATIPU, 2020.**

Para ello, se le invita a participar en una encuesta que le tomará 15 minutos de su tiempo. Su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente.

Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través de **Las redes sociales por (WhatsApp)** Si desea, también podrá escribir al correo **dvelizdlc@gmail.com** para recibir mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación:

Nombre: Ronald Guzman Lope - Hija: Janette Guzman

ION  
A

Fecha: 22/07/10

Correo electrónico: \_\_\_\_\_

Firma del participante: [Signature]

Firma del investigador (o encargado de recoger información): [Signature]

COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN - ULADECH CATÓLICA



## INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Anexo 3: Instrumento de recolección de datos.

### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS

Institución Educativa: T.C. PARIÁ  
 Apellido y nombres: JESSIE CASTILLO  
 Grado Sección: SEVEN (7) 142  
 Datos informativos del estudiante:  
 Género: (M)  (F)   
 Tipo de hogar: Funcional  Disfuncional  Zona de Proveniencia: Rural   
 Urbano   
 ¿Con quién vive?  
 Papá  Mamá  Ambos  Apoderado  Ninguno

Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.

Nº	Descripción	Frecuencia			
		1	2	3	4
	caso nunca o nunca	1	2	3	4
1.	Es un niño/a alegre.				X
2.	Tiene cambios de humor bruscos/rápidos.				X
3.	Responde bien a los saludos o iniciativas de adultos nuevos.				X
4.	Le es fácil cambiar de una actividad a otra, no se molesta ni se incomoda cuando pasa de una actividad a otra.			X	
5.	Se recupera rápido luego de momentos de molestia o malestar.			X	
6.	Se frustra fácilmente.			X	
7.	Responde bien a los saludos o iniciativas de niños/as de su edad.			X	
8.	Tiende a molestarse o a hacer pataletas fácilmente.			X	
9.	Es capaz de esperar a ser recompensado/a (esperar algo que le gusta).	X			
10.	Parece disfrutar el dolor ajeno (se ríe cuando alguien se golpea o es castigado, se burla de los demás).	X			
11.	Puede controlar su gran entusiasmo.	X			
12.	Es quejoso/a y demandante con adultos.		X		
13.	Es propenso a tener arranques de energía y entusiasmo perturbadores.		X		
14.	Responde con molestia cuando lo disciplinan.	X			
15.	Se puede saber cuándo él/ella está triste, molesto, temeroso o con miedo.	X			



COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN - MADREY CATEDRA

16	Parece triste o apagado/a.	X			
17	Es indiferente cuando trata que otros jueguen con él/ella.	X			
18	Muestra afecto plano (es inexpressivo/a, parece ausente emocionalmente).	X			
19	Responde negativamente a iniciativas espontáneas o amigables de niños/as de su edad.		X		
20	Es impulsivo/a.	X			
21	Es empático/a con los demás, muestra interés cuando otros están molestos o afligidos.	X			
22	Muestra tanto entusiasmo que los demás consideran como molesto o perturbador.		X		
23	Muestra emociones negativas inapropiadas (cólera, miedo, frustración, aflicción) al responder acciones hostiles, agresivas o entrometidas de niños/as de su edad.	X			
24	Muestra emociones negativas cuando trata de involucrar a otros en juegos.	X			

GRACIAS

Anexo 3: Instrumento de recolección de datos.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS

Institución Educativa: ESCUELA... Apellido y nombres: JORGE CASTILLO... Grado: Sección: Sexto B1142... Datos informativos del estudiante: Género (M) (F) (O) Tipo de hogar: Funcional (X) Disfuncional ( ) Zona de Procedencia: Rural (X) Urbana ( ) (Con quién vive?) Papá ( ) Mamá ( ) Ambos (X) Apoderado ( ) Ninguno ( )

Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.

Table with 4 columns: casi nunca o nunca (1), de vez en cuando (2), a veces (3), Muchas veces (4). Rows 1-15 describe emotional regulation traits like 'Es un niño/a alegre', 'Tiene cambios de humor bruscos/rápidos', etc., with 'X' marks in various columns.

COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN - UADY CATEDRA

16	Parece triste o apagado/a.	X			
17	Es indiferente/a cuando trata que otros jueguen con él/ella.	X			
18	Muestra afecto plano (es inexpresivo/a, parece ausente emocionalmente)	X			
19	Responde negativamente a iniciativas espontáneas o amigables de niños/as de su edad.		X		
20	Es impulsivo/a.	X			
21	Es empático/a con los demás, muestra interés cuando otros están molestos o afligidos.	X			
22	Muestra tanto entusiasmo que los demás consideran como molesto o perturbador.		X		
23	Muestra emociones negativas inapropiadas (cólera, miedo, frustración, aflicción) al responder acciones hostiles, agresivas o intrumentadas de niños/as de su edad.	X			
24	Muestra emociones negativas cuando trata de involucrar a otros en juegos.	X			

GRACIAS

## Anexo 3: Instrumento de recolección de datos.

### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS

Institución Educativa: *E.S. 800000*

Apellido y nombre del niño (niña): *Yuliana L. 2017*

Grado Sección: *GRUPO 501*

Datos informativos del estudiante:

Género: (M)  (F)  Tipo de hogar: Funcional  Disfuncional  Zona de Proximidad: Rural ( )

Urbano (  )

¿Con quién vive?

Papá ( ) Mamá ( ) Ambos  Apoderado ( ) Ninguno ( )

Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.

	una o pocas veces	de vez en cuando	a veces	Muchas veces
	1	2	3	4
N°	Descripción			
1				<input checked="" type="checkbox"/>
2				<input checked="" type="checkbox"/>
3				<input checked="" type="checkbox"/>
4				<input checked="" type="checkbox"/>
5				<input checked="" type="checkbox"/>
6			<input checked="" type="checkbox"/>	
7				<input checked="" type="checkbox"/>
8		<input checked="" type="checkbox"/>		
9				<input checked="" type="checkbox"/>
10	<input checked="" type="checkbox"/>			
11				<input checked="" type="checkbox"/>
12		<input checked="" type="checkbox"/>		
13		<input checked="" type="checkbox"/>		
14		<input checked="" type="checkbox"/>		
15	<input checked="" type="checkbox"/>			

COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA EN INVESTIGACIÓN - UADYEN CATEDRA

16	Parece triste o apagado/a.	X			
17	Es súférico/a cuando trata que otros jueguen con él/ella.	X			
18	Muestra afecto plano (es inexpressivo/a, parece ausente emocionalmente).	X			
19	Responde negativamente a iniciativas espontáneas o amigables de niños/as de su edad.		X		
20	Es impulsivo/a.	X			
21	Es empático/a con los demás, muestra interés cuando otros están molestos o afligidos.	X			
22	Muestra tanto entusiasmo que los demás consideran como molesto o perturbador.		X		
23	Muestra emociones negativas inapropiadas (cólera, miedo, frustración, aflicción) al responder acciones hostiles, agresivas o entrometidas de niños/as de su edad.	X			
24	Muestra emociones negativas cuando trata de involucrar a otros en juegos.	X			

GRACIAS

## Aprobación de instrumento de evaluación por los jurados

### Anexo 3: Instrumento de recolección de datos.

#### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS

Institución Educativa:  
 Apellido y nombres:  
 Sección:  
 Datos informativos del estudiante:  
 Género: (M) (F)  
 Tipo de hogar: Funcional ( ) Disfuncional ( )  
 Zona de Procedencia: Rural ( ) Urbano ( )  
 ¿Con quién vives?  
 Papá ( ) Mamá ( ) Ambos ( ) Apoderado ( ) Ninguno ( )

Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.


casi nunca o nunca	de vez en cuando	a veces	Muchas veces
1	2	3	4

Nº	Descripción	1	2	3	4
1.	Es un niño/a alegre.				
2.	Tiene cambios de humor.				
3.	Responde con amabilidad los saludos de los adultos.				
4.	Le es fácil cambiar de una actividad a otra, sin molestarse.				
5.	Se recupera rápido luego de momentos de molestia o malestar.				
6.	Se frustra fácilmente.				
7.	Responde bien a los saludos o iniciativas de niños/as de su edad.				
8.	Tiende a molestarse o a hacer pataletas sin motivo.				
9.	Es capaz de esperar a ser recompensado.				
10.	Parece disfrutar el dolor de un compañero.				
11.	Controlar su entusiasmo.				
12.	Es quejoso/a y demandante con adultos.				
13.	Es propenso a tener arranques de energía.				
14.	Se molesta cuando lo molestan				
15.	Se puede saber cuándo él/ella está triste, molesto, temeroso o con miedo.				



16.	Parece triste.				
17.	Se molesta cuando otros quieren jugar con él.				
18.	Rechaza el afecto de cariño que le brindan.				
19.	Responde negativamente a iniciativas espontáneas o amigables de niños/as de su edad.				
20.	Es impulsivo/a.				
21.	Es empático/a con los demás, muestra interés cuando otros están molestos o afligidos.				
22.	Realiza gesto dando a conocer sus emociones.				
23.	Muestra emociones negativas inapropiadas (cólera, miedo, frustración, aflicción) al responder acciones hostiles, agresivas o entrometidas de niños/as de su edad.				
24.	Muestra emociones negativas cuando trata de involucrar a otros en juegos.				

GRACIAS

  
 -----  
 Mg. Yenny Y. Otcabay Mercado  
 DNI. N° 43677853  
 DIRECTORA

## Anexo 3: Instrumento de recolección de datos.

### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS

Institución Educativa:

Apellido y nombres:

Sección:

Datos informativos del estudiante:

Género: (M) (F)

Tipo de hogar: Funcional ( ) Disfuncional ( )

Zona de Procedencia: Rural ( ) Urbano ( )

¿Con quién vives?

Papá ( ) Mamá ( ) Ambos ( ) Apoderado ( ) Ninguno ( )

Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.

casi nunca o nunca	de vez en cuando	a veces	Muchas veces
1	2	3	4

Nº	Descripción	1	2	3	4
1.	Es un niño/a alegre.				
2.	Tiene cambios de humor.				
3.	Responde con amabilidad los saludos de los adultos.				
4.	Le es fácil cambiar de una actividad a otra, sin molestarse.				
5.	Se recupera rápido luego de momentos de molestia o malestar.				
6.	Se frustra fácilmente.				
7.	Responde bien a los saludos o iniciativas de niños/as de su edad.				
8.	Tiende a molestarse o a hacer pataletas sin motivo.				
9.	Es capaz de esperar a ser recompensado.				
10.	Parece disfrutar el dolor de un compañero.				
11.	Controlar su entusiasmo.				
12.	Es quejoso/a y demandante con adultos.				
13.	Es propenso a tener arranques de energía.				
14.	Se molesta cuando lo molestan				
15.	Se puede saber cuándo él/ella está triste, molesto, temeroso o con miedo.				



16.	Parece triste.				
17.	Se molesta cuando otros quieren jugar con él.				
18.	Rechaza el afecto de cariño que le brindan.				
19.	Responde negativamente a iniciativas espontáneas o amigables de niños/as de su edad.				
20.	Es impulsivo/a.				
21.	Es empático/a con los demás, muestra interés cuando otros están molestos o afligidos.				
22.	Realiza gesto dando a conocer sus emociones.				
23.	Muestra emociones negativas inapropiadas (cólera, miedo, frustración, aflicción) al responder acciones hostiles, agresivas o entrometidas de niños/as de su edad.				
24.	Muestra emociones negativas cuando trata de involucrar a otros en juegos.				

GRACIAS



Anexo 3: Instrumento de recolección de datos.

**FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL  
DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS (AS)  
DE 5 AÑOS**

Institución Educativa:

Apellido y nombres:

Sección:

Datos informativos del estudiante:

Género: (M) (F)

Tipo de hogar: Funcional ( ) Disfuncional ( )

Zona de Procedencia: Rural ( ) Urbano ( )

¿Con quién vives?

Papá ( ) Mamá ( ) Ambos ( ) Apoderado ( ) Ninguno ( )


Marca con una (X) según los datos obtenidos en día de la observación.

casí nunca o nunca	de vez en cuando	a veces	Muchas veces
1	2	3	4

N°	Descripción	1	2	3	4
1.	Es un niño/a alegre.				
2.	Tiene cambios de humor.				
3.	Responde con amabilidad los saludos de los adultos.				
4.	Le es fácil cambiar de una actividad a otra, sin molestarse.				
5.	Se recupera rápido luego de momentos de molestia o malestar.				
6.	Se frustra fácilmente.				
7.	Responde bien a los saludos o iniciativas de niños/as de su edad.				
8.	Tiende a molestarse o a hacer pataletas sin motivo.				
9.	Es capaz de esperar a ser recompensado.				
10.	Parece disfrutar el dolor de un compañero.				
11.	Controlar su entusiasmo.				
12.	Es quejoso/a y demandante con adultos.				
13.	Es propenso a tener arranques de energía.				
14.	Se molesta cuando lo molestan				
15.	Se puede saber cuándo él/ella está triste, molesto, temeroso o con miedo.				

16.	Parece triste.				
17.	Se molesta cuando otros quieren jugar con él.				
18.	Rechaza el afecto de cariño que le brindan.				
19.	Responde negativamente a iniciativas espontáneas o amigables de niños/as de su edad.				
20.	Es impulsivo/a.				
21.	Es empático/a con los demás, muestra interés cuando otros están molestos o afligidos.				
22.	Realiza gesto dando a conocer sus emociones.				
23.	Muestra emociones negativas inapropiadas (cólera, miedo, frustración, aflicción) al responder acciones hostiles, agresivas o entrometidas de niños/as de su edad.				
24.	Muestra emociones negativas cuando trata de involucrar a otros en juegos.				

GRACIAS

  
 -----  
 Mg. Yenny Y. Orobay Mercado  
 DNI. N° 43977893  
 DIRECTORA

**Consentimiento de los padres de familia.**

**PROTOCOLO DE ASENTIMIENTO INFORMADO**

Mi nombre es VELIZ DE LA CRUZ, DANIELA y estoy haciendo mi investigación,  
La participación de cada uno de ustedes es voluntaria.

A continuación, te presento unos puntos importantes que debes saber antes de aceptar ayudarme:

- Tu participación es totalmente voluntaria. Si en algún momento ya no quieres seguir participando, puedes decírmelo y volverás a tus actividades.
- La conversación que tendremos será de 45 minutos máximos.
- En la investigación no se usará tu nombre, por lo que tu identidad será anónima.
- Tus padres ya han sido informados sobre mi investigación y están de acuerdo con que participes si tú también lo deseas.

Te pido que marques con un aspa (x) en el siguiente enunciado según tu interés o no de participar en mi investigación.

<p>¿Quiero participar en la investigación</p> <p>Fecha: 20- 10- 2020</p>	<p align="center"><del>Sí</del></p>	<p align="center">No</p>
--	-------------------------------------	--------------------------

## PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENCUESTAS (Ciencias Sociales)

La finalidad de este protocolo en Ciencias Sociales, es informarle sobre el proyecto de investigación y solicitarle su consentimiento. De aceptar, el investigador y usted se quedarán con una copia.

La presente investigación se titula *“Enfoque intercultural en niños de 5 años de la institución educativa N°730 “Union Puerto”– Rio Tambo, 2020.”* y es dirigido por Mendoza Mejia Ruth Noemi, investigador de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

El propósito de la investigación es: conocer la actitud ambiental en los estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa.

Para ello, se le invita a participar en una encuesta que le tomará 45 minutos de su tiempo. Su participación en la investigación es completamente voluntaria y anónima. Usted puede decidir interrumpirla en cualquier momento, sin que ello le genere ningún perjuicio. Si tuviera alguna inquietud y/o duda sobre la investigación, puede formularla cuando crea conveniente. Al concluir la investigación, usted será informado de los resultados a través de un grupo de WhatsApp Si desea, también podrá escribir al correo [Ruthmendezam2@gmail.com](mailto:Ruthmendezam2@gmail.com) para recibir mayor información. Asimismo, para consultas sobre aspectos éticos, puede comunicarse con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Si está de acuerdo con los puntos anteriores, complete sus datos a continuación:

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_

Firma del participante: \_\_\_\_\_

Firma del investigador (o encargado de recoger información): \_\_\_\_\_

## PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTAS (Ciencias Sociales)

Estimado/a participante

Le pedimos su apoyo en la realización de una investigación en Ciencias Sociales, conducida por Mendoza Mejia Ruth Noemi, que es parte de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. La investigación denominada: “Enfoque intercultural en niños de 5 años de la institución educativa N°730 “Union Puerto”– Rio Tambo, 2020.” La entrevista durará aproximadamente 45 minutos y todo lo que usted diga será tratado de manera anónima.

- La información brindada será grabada (si fuera necesario) y utilizada para esta investigación.
- Su participación es totalmente voluntaria. Usted puede detener su participación en cualquier momento si se siente afectado; así como dejar de responder alguna interrogante que le incomode. Si tiene alguna pregunta sobre la investigación, puede hacerla en el momento que mejor le parezca.
- Si tiene alguna consulta sobre la investigación o quiere saber sobre los resultados obtenidos, puede comunicarse al siguiente correo electrónico [Ruthmendozam2@gmail.com](mailto:Ruthmendozam2@gmail.com) Así como con el Comité de Ética de la Investigación de la universidad, al correo electrónico.

Complete la siguiente información en caso desee participar:

Nombre completo:	
Firma del participante:	
Firma del investigador:	
Fecha:	20 -10 - 2020

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN  
UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN  
(PADRES)  
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: “NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “PAMER”– SATIPO, 2020.

**Investigador (a):** DANIELA VELIZ DE LA CRUZ

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: “Enfoque intercultural en niños de 5 años de la institución educativa N°730 “Union Puerto”– Rio Tambo, 2020.” Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación.

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

1. Se realizará un instrumento de evaluación.
2. Se validará los datos del instrumento de evaluación.
3. Se dará a conocer los resultados.

**Riesgos:** (Si aplica)

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

La investigación será tipo cuantitativo, puesto que solo se recogerá la información necesaria para analizar y describir NIVEL DE REGULACIÓN EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR “PAMER”– SATIPO, 2020 y no habrá ningún riesgo

**Beneficios:**

Que se podrá obtener datos estadísticos sobre el nivel de desarrollo de la actitud Ambiental con los estudiantes del 5to grado de primaria, esto le ayudara a la docente para que sepa en qué nivel se encuentran sus estudiantes.

**Costos y/ o compensación:** (si el investigador crea conveniente)

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la

identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 971 558 874.

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

20 – 10 -2020

\_\_\_\_\_  
**Nombres y Apellidos  
Participante**

\_\_\_\_\_  
**Fecha y Hora**

\_\_\_\_\_  
**Nombres y Apellidos  
Investigador**

\_\_\_\_\_  
**Fecha y Hora**



# TALLER IV

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---

0%

INDICE DE SIMILITUD

0%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

## FUENTES PRIMARIAS

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía

Activo