

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE
CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LOS JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA PARA
MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CINCO
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1202 “SOCCHA
ALTA” LOS RANCHOS – PIURA 2023.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

SANTOS BERMEO, JULI MARISELY

ORCID: 0000-0002-0465-7435

ASESORA

PEREZ MORAN, GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

CHIMBOTE, PERÚ

2023



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ACTA N° 0010-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **15:40** horas del día **06** de **Enero** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, conformado por:

PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI Presidente
AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Miembro
DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO Miembro
Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **LOS JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1202 "SOCCHA ALTA" LOS RANCHOS - PIURA 2023.**

Presentada Por :
(0807172193) **SANTOS BERMEO JULI MARISELY**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **17**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI
Presidente

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO
Miembro

DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO
Miembro

Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: LOS JUEGOS VERBALES COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1202 "SOCCHA ALTA" LOS RANCHOS - PIURA 2023. Del (de la) estudiante SANTOS BERMEO JULI MARISELY, asesorado por PEREZ MORAN GRACIELA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 06 de Febrero del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

Llena de regocijo y amor dedico a mis padres mi proyecto de investigación, que es el resultado del esfuerzo y sacrificio durante mi vida académica. Por ser mi mayor motivación para alcanzar cada uno de mis objetivos, sus palabras de aliento y apoyo incondicional, han hecho que siga adelante hasta lograr cumplir mis ideales.

A mi persona por la valentía y sacrificio, espíritu para luchar día a día con las adversidades de la vida.

Agradecimiento

Mi agradecimiento infinito primeramente a Dios, por darme salud y conocimientos para poder terminar mis estudios. A mis padres, por ser siempre ese apoyo incondicional y forjarme en valores que me han servido de mucho para a travesar distintas situaciones adversas de la vida.

Asimismo, mis agradecimientos a los docentes de la Universidad católica los ángeles de Chimbote, por compartir sus conocimientos y valores en el trayecto de la enseñanza académica. Y a la docente de la I.E N°1202 “Soccha Alta”, por brindarme el permiso correspondiente para realizar el presente trabajo de estudio.

Índice General

Caratula.....	i
Acta de sustentación.....	ii
Constancia de originalidad.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice General.....	vi
Lista de Tablas.....	viii
Lista de figuras.....	ix
Resumen.....	x
Abstracts.....	xi
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
2.1. Antecedentes.....	4
2.1.1. Antecedente Internacionales.....	4
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	5
2.1.3. Antecedentes Locales o regionales.....	7
2.2. Bases teóricas.....	8
2.2.1.1 Variable 1: Juegos verbales.....	8
2.2.1.2 Teoría de la variable.....	9
2.2.1.3 Características.....	9
2.2.1.4 Importancia del juego verbal para los niños.....	10
2.2.1.5 Estrategias:.....	11
2.2.1.6 Dimensiones de la variable juegos verbales.....	12
2.2.2. Variable 2: El lenguaje oral.....	15
2.2.2.2. Enfoques que sustentan el lenguaje oral.....	16
2.2.2.3 Teorías relacionadas con el lenguaje oral.....	16
2.2.2.4. La Morfología y construcción de la oración.....	17
2.2.2.5 La lengua como instrumento de comunicación.....	17
2.2.2.6. Se comunica oralmente en su lengua materna.....	18
2.2.2.7 Características.....	19
2.2.2.8 El lenguaje oral en los niños de 5 años.....	19

2.2.2.9 Estrategias:	20
2.2.2.10 Importancia	21
2.2.2.11 Funciones	21
2.2.2.12 Dimensiones del lenguaje oral	21
3. METODOLOGIA	27
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación	27
3.2. Población y muestra	28
Población.....	28
3.2.2 Los criterios de inclusión y exclusión	29
3.2.3 Muestra.....	29
3.3. Variables	30
3.1. Técnica e instrumentos de recolección de información.....	32
3.5. Método de análisis de datos.....	34
3.6 Aspectos éticos.....	35
IV. RESULTADOS.....	36
4.1. Resultados	36
Resultados Inferencial	44
V. CONCLUSIONES	54
VI. RECOMENDACIONES	56
REFERENCIAS	57
ANEXOS	63
Anexo 01: Matriz de consistencia	63
Anexo 02: Instrumento de recolección de información	64
Anexo 03: Validez del instrumento.....	65
Anexo 04: Confiabilidad del instrumento	74
Anexo 05: Formato de Consentimiento informado.....	75
Anexo 06: Documento de aprobación para la recolección de la información.....	77
Anexo 07: Evidencias de ejecución (Declaración jurada, base de datos)	79
Anexo 8: Sesiones de aprendizaje.....	82

Lista de Tablas

Tabla 1 :Distribución poblacional	29
Tabla 2 :Distribución de población muestral	30
Tabla 3: Baremo de puntaje de la lista de cotejo de los juegos verbales y lenguaje oral.....	32
Tabla 4: Estadístico de fiabilidad del lenguaje oral.....	33
Tabla 5:Lenguaje oral de los niños de 5 años.....	36
Tabla 6:Nivel del lenguaje oral durante el prest test en los niños de 5 años	38
Tabla 7:Nivel del lenguaje oral durante el post test en los niños de 5 años	39
Tabla 8:Diferencias entre el prest test y post test del lenguaje oral en los niños de 5 años	43
Tabla 9:Prueba de normalidad con shapiro wilk para el pretest	45
Tabla 10: Prueba de normalidad con shapiro wilk para el pos-test.....	45
Tabla 11: Estadístico de wilcoxon para evaluar del lenguaje oral.....	47

Lista de figuras

Fijura 1:Representacion grafica del lenguaje oral	37
Fijura 2:Representacion grafica del lenguaje oral según el prest test.....	38
Fijura 3:Representacion grafica de las sesiones de aprendizaje sobre los juegos verbales	40
Fijura 4: Representación grafica del lenguaje oral según el post test.....	42
Fijura 5:Representacion grafica de las diferencias del pretest y post test.....	43

Resumen

Esta investigación se basó en dar solución a las deficiencias de los niños de 5 años en el lenguaje oral, falta de claridad, coherencia en la voz y dificultad para hablar en público y crear oraciones. El objetivo general se fundamenta en determinar si los juegos verbales como estrategia mejoran el lenguaje oral los niños de cinco años de la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta- Piura 2023. La metodología es de tipo cuantitativo, nivel explicativo, con diseño explicativo-pre experimental. Para la recopilación de datos se toma una población de 32 estudiantes y una muestra de 21 niños y niñas de 5 años. La técnica fue la observación y una lista de cotejo como instrumento, en el análisis de datos se utilizó estadística descriptiva para representar las tablas y gráficos mediante el programa Excel 2019. Además, se usó estadística inferencial para comprobar la hipótesis con la prueba de wilcoxon, en el programa SPSS. Los resultados arrojaron que el pre test existe un 66.7% de los estudiantes obtuvieron una calificación C y solo un 9.5% A. Mientras tanto en el post test, se observa un avance significativo donde un 57% de los mismos se encuentran en A, un 14% se ubica en B y tan solo un 9.5% en C. La prueba hipótesis demostró que existen diferencias significativas después de la aplicación de los juegos verbales, un valor de $(P=0,008) < (0,05)$ de esa manera se evidencia que existe una mejora significativa. De esta forma se concluye que los juegos verbales si mejoran el lenguaje oral en los niños de cinco años, su claridad y coherencia al hablar, demostrando su participación, firmeza al crear oraciones, en lo semántico, fonología, pragmática y morfosintáctico.

Palabras clave: Fluidez, fonología, juegos, lenguaje, oral.

Abstracts

This research was based on providing a solution to the deficiencies of 5-year-old children in oral language, lack of clarity, coherence in voice and difficulty speaking in public and creating sentences. The general objective is based on determining whether verbal games as a strategy improve the oral language of five-year-old children from the educational institution No. 1202 Soccha Alta- Piura 2023. The methodology is quantitative, explanatory level, with an explanatory design. pre-experimental. For data collection, a population of 32 students and a sample of 21 5-year-old boys and girls are taken. The technique was observation and a checklist as an instrument. In the data analysis, descriptive statistics were used to represent the tables and graphs using the Excel 2019 program. In addition, inferential statistics were used to test the hypothesis with the Wilcoxon test. in the SPSS program. The results showed that in the prest test, 66.7% of the students obtained a C grade and only 9.5% A. Meanwhile, in the post test, significant progress is observed where 57% of them are in A, a 14% are located in B and only 9.5% in C. The hypothesis test showed that there are significant differences after the application of the verbal games, a value of $(P=0.008) < (0.05)$ in this way evidence that there is a significant improvement. In this way, it is concluded that verbal games do improve oral language in five-year-old children, their fluency and coherence when speaking, demonstrating security, firmness when creating sentences, in terms of semantics, phonology, pragmatics and morphosyntactic.

Keywords: Fluency, phonology, games, language, oral.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El lenguaje oral es la parte primordial del ser humano, ya que a través de ello interactúan, expresan sus necesidades, emociones de diferentes contextos familiares y sociales. Muchas veces esta competencia en los niños no se desarrolla en el contexto educativo, razones por la cual muchos estudiantes de las instituciones educativas del nivel inicial demuestran dificultades en el desarrollo de su lenguaje oral, que perjudica en su formación integral tan solo por no desarrollar diagnósticos reales y precisos para de alguna forma disminuir la timidez, un buen desenvolvimiento en los diferentes espacios.

Asimismo en un mundo moderno donde la globalización obliga el desarrollo de competencias orales fluidas, la falta de un adecuado manejo de técnicas dentro de las instituciones educativas da como resultado a los bajos niveles del desarrollo del lenguaje oral, de esa forma los niños y niñas con estas deficiencias no aprenden a leer y escribir de una manera fácil, tal como lo demuestran las últimas evaluaciones de la prueba PISA en el año 2018, se encuentra a los estudiantes de educación básica regular en los niveles 1 y 2 que son considerados niveles muy bajos, lo cual es un tema muy preocupante, más que todo aqueja en los niños de educación básica regular, pues no solo implica en la comprensión de lecturas, sino también la dificultad para poder expresar adecuadamente las palabras, asimismo desarrollar la capacidad de escuchar para comprender lo que escuchamos.

De acuerdo con (ECE) 2014 y 2016, en el Perú explican que más del 38% de estudiantes entienden los distintos tipos de escritos, por lo que debe tomarse más en cuenta en reforzar esta competencia. Asimismo, de acuerdo con Minedu(2015), en una investigación sobre el acercamiento al uso del lenguaje oral de los estudiantes de 5 años, dentro de las escuelas urbanas y rurales estatales, observaron que un 48% de los estudiantes no dan respuesta a las interrogantes que les realizan, tampoco hacen uso de conectores en sus oraciones, por lo que no existe progreso en sus facultades para ser un buen desarrollo de lenguaje oral, es decir existe deficiencias en expresar, contar, comunicarse dar respuesta a una pregunta formulada.

En una investigación de Huamacto (2022) en Lima, indica que los niños y las niñas son poco expresivos, sociables, callados, su fluidez y vocabulario son escasos, su pronunciación incorrecta, lo que da como resultado a un bajo desarrollo en el lenguaje oral.

En el ámbito local, en la institución educativa N.º 1202 “Soccha Alta” Los Ranchos -Piura, se logra registrar que gran cantidad de niños demuestran ser poco sociables, miedo al expresarse o hablar frente al público, esto se debe a que no logran pronunciar bien las palabras, y poco brindan respuestas a las preguntas que se les formula en clase, de tal manera también no comprenderán lo que leen, el cual es el impedimento para hacer patente un buen avance dentro del aprendizaje y se debe buscar estrategias para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral. Desde el punto científico de Muquinchi y Bustos (2015), explica que los juegos desarrollan ricas y múltiples actividades de pensamiento, donde pone en énfasis el carácter lúdico y creativo del lenguaje. Es decir, que cuando los docentes en el aula usan los juegos verbales como una estrategia metodológica, ayudan a los niños a desarrollar su lenguaje oral, pronunciación y aumento de vocabulario de acuerdo a donde se encuentren, para que se relacionen con sus compañeros y adquieran más aprendizajes significativos. Por lo cual es por este motivo que se proponen los juegos verbales como una estrategia para mejorar el lenguaje oral, como una propuesta de estudio de investigación en los niños de 5 años de dicha institución. De esa manera se formula el siguiente problema, ¿de qué manera los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en los niños de cinco años de la institución educativa N.º 1202 “Soccha Alta Los Ranchos - Piura 2023”?, donde para dar respuesta al problema se plantea como objetivo general: Determinar si los juegos verbales como estrategia mejoran el lenguaje oral los niños de cinco años de la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta- Piura 2023 y como objetivos específicos; Identificar el nivel del lenguaje oral antes de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023, aplicar sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia para mejorar el lenguaje oral en la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura

2023, identificar el nivel del lenguaje oral después de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023, comparar las diferencias entre el pre y post en la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023.

La investigación se justifica de tal manera que los datos obtenidos como resultado servirán como una base de inicio para la mejora educativa en lo importante que es el uso de los juegos verbales o actividades lúdicas que desarrollan el lenguaje oral. Entre las principales necesidades de la persona está la de querer comunicarse verbalmente. Por lo tanto, esta necesidad es inseparable de los niños y los adultos tanto a los adultos. Por ello se afirma que es importante que dentro de la enseñanza se debe colocar el tema del lenguaje oral en los currículos, ya que con ello estaremos favoreciendo el desarrollo global de la competencia en comunicación lingüística. A nivel teórico, es teóricamente moderado porque brindará la información necesaria, teorías de otros autores y como es el lenguaje oral en los niños, que ayudara a los docentes o investigadores de interés con respecto al lenguaje oral, asimismo ayudará que aumenten sus conocimientos sobre este dicho tema en el desarrollo del lenguaje oral en el contexto estudiantil, cabe mencionar que es la parte fundamental del ser humano expresarse oralmente. A nivel práctico, con la utilización de los juegos verbales se busca que las niñas aprendan a expresarse de forma libre y espontáneamente frente a los demás. A nivel metodológico, la investigación ayudará a los docentes futuros interesados en la pedagogía, para que tomen en cuenta los juegos verbales como una estrategia lúdica en los niños y niñas, de tal manera que permitirá conocerlo, valorarlo y ponerlo en práctica.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedente Internacionales

Espinosa (2022), en su tesis denominada “La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Inicial 2”, en Ecuador, presentada para obtener el grado académico de licenciada en educación inicial. Se planteó como objetivo primordial analizar la influencia de los juegos verbales como estrategia metodológica en el desarrollo del lenguaje oral en Educación Inicial, subnivel 2. Se caracterizó por ser de tipo cualitativo. La población estuvo conformada por 13 estudiantes del nivel inicial entre 4 y 5 años. A los cuales se aplicó como técnica la observación y la entrevista. Dentro de los resultados, tenemos que si existe influencia de los juegos verbales en el fortalecimiento del lenguaje oral, por lo cual es fundamental priorizar y realizar actividades pedagógicas relacionadas con el juego verbal para que así los niños tengan un adecuado desarrollo del lenguaje oral de acuerdo a su edad.

Martínez (2021), en un trabajo de investigación titulado “Juegos verbales y su influencia en el desarrollo del lenguaje en los estudiantes de educación inicial de la unidad educativa Darío c. Guevara, parroquia el salto, cantón Babahoyo, provincia los ríos”, en Ecuador, trabajo presentado para obtener el título de licenciada, cuyo objetivo fue determinar la influencia de los Juegos verbales en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de educación inicial de la Unidad Educativa Darío C. Guevara de la Parroquia el Salto del cantón Babahoyo provincia Los Ríos. Se caracterizó por ser de tipo cualitativo y modalidades cuantitativas de campo y documental, trabajó con una población y muestra de 55 niñas y niños, a lo cual se aplicó como técnica de recojo de información una ficha de observación aplicada. Los resultados indicaron que la aplicación de juegos verbales influye significativamente en el lenguaje oral de los estudiantes del nivel inicial, así mismo mejoraron el vocabulario, la pronunciación y rendimiento escolar, por otro lado, en la encuesta realizada a los docentes indican que el 100% siempre deben contar con una guía de estrategias de juegos verbales.

Espinoza (2021), en un trabajo denominado “Propuesta didáctica de estimulación del lenguaje oral a través de talleres de juegos verbales para niños de Educación Inicial Subnivel II en la Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica Santiago de Guayaquil” en Ecuador, trabajo presentado para obtener el grado de licenciada. Tiene como objetivo primordial motivar y ayudar a los niños de la Escuela Básica Particular de la Universidad Católica Santiago de Guayaquil. La investigación se caracterizó por ser mixta, tipo cualitativa y cuantitativa. La población estuvo conformada por 48 estudiantes y 3 docentes. La investigación concluye que los juegos verbales comienzan en casa sin la formalidad del preescolar, son innatos y espontáneos en los niños y se reproducen en las aulas para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral y sus elementos como la dicción, la pronunciación, la articulación y la fluidez verbal.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Acuña (2019), en su tesis titulada “Programa de juegos verbales “ludo fono” para estimular la conciencia fonológica en los niños de cinco años de edad” en Chiclayo, para optar el grado de bachiller, tuvo como objetivo demostrar que la aplicación del programa de juegos verbales “ludo fono” estimula la conciencia fonológica en los niños de cinco años de la Institución Educativa N. ° 049 “Virgen de la Medalla Milagrosa”. Se utilizó el método experimental, con el diseño pre y post de una investigación cuasi experimental, se trabajó con una población de 64 estudiantes y una muestra de 34 estudiantes, seleccionada de manera intencional y se aplicó la prueba de evaluación de conciencia fonológica; como resultado se obtuvo que el 77% de los estudiantes presentaron un bajo nivel en el desarrollo de esta habilidad al ubicarse en el rango de desempeño déficit tras la aplicación del instrumento que conservó dos dimensiones, que son: conciencia silábica y fonética. En conclusión, el programa de juegos verbales permitirá que los niños de las instituciones de educación inicial mejoren considerablemente su expresión y comprensión oral de manera lúdica y creativa.

Huanca (2022), en su tesis denominada “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N.º 1539-Chimbote-Áncash, 2021”, presentado para obtener el título de licenciada en educación inicial, se planteó como objetivo determinar de qué manera los juegos verbales como estrategia mejoran el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N.º 1539, Chimbote-Áncash, 2021. En relación con la metodología, el tipo de investigación fue cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental, la población y muestra de estudio estuvo conformada por 12 niños de 4 años, a quienes se aplicó como técnica utilizada fue la observación, el instrumento de evaluación fue la prueba (ELO), para el análisis de los datos estadísticos se utilizó el Excel 2016. Los resultados obtenidos durante el pre test indicaron que, 25% de los niños se ubicaron en un nivel muy bajo y medio, a partir de estos resultados se aplicó doce actividades de aprendizaje basadas en juegos verbales, en la cual se obtuvo que en el post test, 92% de los niños se hallaron en un nivel muy alto, para la contratación de hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon, donde $p = 0,000$, siendo $p < 0,05$, indicando que se aceptó la hipótesis alterna (H_a), por ello se concluye que los juegos verbales como estrategia mejoró significativamente el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. N.º 1539-Chimbote-Ancash, 2021.

López (2022), en su tesis denominada “Uso de los Juegos Verbales para la Mejora del Lenguaje Oral en los niños de 4 años del nivel Inicial” en Lima, presentado para optar el grado de licenciado en educación inicial, tuvo como objetivo principal Mejorar el lenguaje oral utilizando los juegos verbales en los niños de 4 años del nivel inicial durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Siguió una metodología de tipo cuantitativa, diseño preexperimental. La población estuvo conformada por 40 niños y niñas de 5 años y una muestra de 20. Para la recolección de datos se utilizó como instrumento una lista de cotejo y como técnica la observación. La investigación determinó que la estrategia didáctica de juegos verbales permite que el niño/a desarrolle habilidades comunicativas adecuadas, las cuales, son necesarias para lograr una mejor pronunciación y articulación de las palabras, mayor incremento en el vocabulario y

fluidez comunicativa en su capacidad de expresión que le permita desenvolverse y adaptarse en los diferentes contextos.

2.1.3. Antecedentes Locales o regionales

De la misma manera, Gálvez (2021), en una tesis titulada “Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03, años, del nivel de educación inicial” Presentado para obtener el grado de maestría en educación con mención psicopedagogía, tuvo como objetivo experimentar los efectos de un Programa de poesías infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03 años del Colegio Valle sol de Piura. El estudio se caracterizó por ser de tipo aplicada, nivel explicativo de carácter pre-experimental. La población estuvo constituida por 76 y una muestra de 25 niños y niñas, para la recolección de datos se utilizó la técnica de observación y una lista de cotejo. La investigación tuvo las principales conclusiones que los niños se caracterizan por regular sus propias normas lingüísticas, escuchan y comprenden siendo capaz de emitirlos; Sin embargo, el enriquecimiento del lenguaje oral de los niños está directamente relacionado con la experiencia estimulante que brindan el hogar y la escuela, lo que indica que a mayor actividad lingüística, mayor corrección y fluidez del idioma, por lo que el programa experimental de poesía infantil ha demostrado su eficacia como potente estímulo para la expresión oral.

Castillo (2022), en una tesis denominada “Juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E. 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021” presentado para obtener el grado de licenciatura, tuvo como objetivo determinar de qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la I.E. 14799 Turicarami-Ignacio Escudero-Sullana, 2021. El estudio se caracterizó por de tipo cuantitativa, nivel explicativo y diseño pre – experimental con un pre y un post test en un solo grupo; la muestra estuvo constituida por el aula de 4 años (21 estudiantes); aplicando como técnica la observación y como instrumento una lista de cotejo para medir su nivel de lenguaje oral. En los resultados se pudo verificar que la mayoría de los niños manifestaban un nivel inicio de lenguaje oral antes de aplicar la propuesta experimental (52,4), situación

que se revirtió después de su aplicación (90,5 desarrollaron su lenguaje oral). Asimismo, la prueba de wilcoxon se contrastó con que hay una diferencia significativa de - 3,314 menores que 0,05, lo que significa que la aplicación de juegos verbales como estrategia sí mejora significativamente el lenguaje oral de los niños que conforman el grupo experimental.

Ruiz et.al, (2022), en un artículo científico denominado “Empleo de juegos verbales para estimular y desarrollar el lenguaje en infantes con 5 años de edad” en la ciudad de Piura, se planteó como objetivo analizar la influencia que los juegos verbales tienen en el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años, el estudio se realizó bajo una metodología con un enfoque cuantitativo. Estuvo conformada por una población de 52 docentes del nivel inicial. Donde, como instrumento de evaluación, se utilizó un cuestionario y como técnica la encuesta. Los resultados determinaron que el uso de los juegos verbales en los niños de 5 años sí es usado por los docentes; sin embargo, el lenguaje de los niños y niñas se encuentra en un punto medio y desarrollo del mismo.

2.2. Bases teóricas

2.2.1.1 Variable 1: Juegos verbales

Los juegos verbales son estrategias de enseñanza del lenguaje que pueden desarrollar significativamente el lenguaje oral, su función principal es la recreación, ampliando eficazmente el vocabulario y la capacidad de lenguaje humano, entre ellos podemos encontrar trabalenguas, rimas, adivinanzas, poesías (Canales y Carbajal 2018).

Desde el punto científico, Canales y Carbajal (2018), argumenta que, los juegos verbales permiten escuchar y distinguir los sonidos iniciales y finales de las palabras pronunciadas por el profesor y los alumnos para desarrollar la percepción auditiva y la conciencia fonológica, fomentan la recuperación de los juegos de lengua tradicionales y promueven así la cultura oral de los alumnos. Además, indica que “estimulan el desarrollo de la creatividad al facilitar asociaciones de palabras inusuales y fomentan el desarrollo del vocabulario diciendo una serie de palabras que cumplen

determinadas características relacionadas con aspectos fonológicos o semánticos (p. 42).”

Los juegos verbales son juegos de lenguaje que le permiten al niño desarrollar el lenguaje oral, la comprensión, aumentar su vocabulario, discriminar los sonidos de las palabras y ejercitar de manera lúdica los músculos de la boca para una correcta pronunciación y fluidez en el habla. Asimismo, Condemarin (2003), citado en Peña (2019), señaló que “los juegos de lenguaje enfatizan las características lúdicas y creativas del lenguaje y la exploración de posibles significados” (p.1).

2.2.1.2 Teoría de la variable

Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento

Bruner (2003), en su teoría sobre el aprendizaje por descubrimiento junto a la relación con los juegos, demuestra que el juego es un acto esencial en el progreso académico de los niños e incluso un medio extraordinario de descubrimiento. Asimismo, se caracteriza por el hecho de que existe una relación entre medios y fines, ya que los niños frecuentemente cambian estas preferencias para relacionarlas con lo que descubren en su entorno. El juego es necesario en la persona porque favorece alegría.

Además, afirmó que el lenguaje es innato, pero el dominio también se adquiere a través del aprendizaje y la experimentación, lo que lo impulsó a investigar cómo los niños abordan el uso del lenguaje, y como resultado el aprendizaje de la lengua materna, actividad divertida más rápida. El desarrollo del pensamiento está determinado en gran medida por el diálogo, que se internaliza y continúa funcionando en la mente de las personas. “Al final, argumenta que el juego no es solo un juego de niños, sino una actitud sobre el uso de la mente, que le brinda una excelente oportunidad para pensar, hablar.”. (Brunner, 2003, p.33).

2.2.1.3 Características

Bajo este ángulo, Carbajal (2019), afirma que al practicar los juegos verbales favorecen el desarrollo de la discriminación auditiva y de la conciencia fonológica, ambas importantes para el aprendizaje de la lectura y para los aspectos

ortográficos de la escritura, dando excelentes resultados en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los beneficios que brindan los juegos verbales son:

- Fomentan la conciencia fonológica y la percepción auditiva, esto se debe a la discriminación de sonidos iniciales o finales de una palabra.
- Fomenta la memoria cuando retiene series de palabras y desarrolla la creatividad.
- Aporta mayor fluidez para su lenguaje oral a través de los trabalenguas.
- Aumenta el vocabulario.
- Fomentan el desarrollo cognitivo, cuando organizan el vocabulario, desarrollando un lenguaje inquisitivo, cuando ejercitan la formulación de preguntas en los juegos de adivinanzas.
- Ayudan con la estimulación de la lectura de los juegos verbales.

2.2.1.4 Importancia del juego verbal para los niños

El juego verbal en los niños es de mucha importancia para la mejora del desarrollo del lenguaje oral, como lo señalan distintos autores a continuación:

Según Curipaco y Castellanos (2019), los juegos verbales permiten desarrollar la conciencia y las habilidades lingüísticas en un ambiente lúdico, permiten distinguir el sonido inicial o final de una palabra y estimulan la creatividad al promover la asociación de vocabulario, el desarrollo del vocabulario y la fluidez en el lenguaje oral. En el primer año de educación primaria, los preescolares y los estudiantes pueden jugar juegos de lenguaje con palabras que comienzan con el mismo sonido o palabras que riman, su práctica es beneficiosa para el desarrollo de la discriminación auditiva y la conciencia fonológica, semántica, pragmática y morfológico, que son importantes para el aprendizaje de los aspectos ortográficos de la lectura, escritura, lenguaje oral. Los juegos de lenguaje son un elemento invaluable para ayudar a la educación del estudiante. A través de la aplicación en la escuela, el niño va afirmando su individualismo, socializando en grupos, facilitando el desarrollo de actividades en las distintas áreas del currículo de una forma muy activa.

Asimismo, González (2017) demuestra que los juegos juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños. Dentro de la pedagogía moderna lo

utiliza con fines educativos, ya que es un elemento motivador que hace que el aprendizaje sea agradable y conveniente. Este es el principio de la enseñanza alegre, un lema creado tras descubrir que los niños aprenden mejor y más rápido cuando aprenden de forma divertida y sin estrés. Pero los juegos no son solo un simple recurso didáctico, ahora son un objetivo educativo en sí mismos, el juego no tiene por qué ser instrumental, el niño puede jugar libremente y le basta con aprender, es importante recordar que tanto los adultos como los niños aprenden a través del juego, así que no estás jugando para aprender.

De la misma manera, Ruiz (2017), indica que, a través del juego, los niños pueden lidiar con su pasado y presente y prepararse para el futuro, los juegos estimulan todos los sentidos, enriquecen la creatividad y la imaginación, ayudan a utilizar la energía física y mental de forma productiva y/o entretenida. Por lo tanto, el juego es la piedra angular de todas las actividades para los niños, de esta manera el niño tiende a entender el mundo y de dar sentido a las cosas que experimenta y la forma de expresar todo su mundo interior, y al mismo tiempo desarrollar los procesos internos que constituirán el desarrollo de su conocimiento y aprendizaje. Es la base de la inteligencia y la emoción, sin juego, lo único que puede hacer un niño es repetir contenido mecánicamente. Las aportaciones de estos autores confirman que el juego es importante porque ayuda a los niños o niñas a expresarse libremente, estableciendo relaciones y ser capaz de actuar de una manera creativa al momento de enfrentarse a diversas situaciones.

2.2.1.5 Estrategias:

De acuerdo con Palomino (2015) citado en , los juegos verbales deben de trabajarse de una forma lúdica para crear en los niños mentes curiosas por investigar o crear, asimismo mantener un interés en los estudiantes, brindándoles una libertad y posibilidades de inventar distintos tipos de juegos verbales de acuerdo a su interés, teniendo en cuenta las siguientes pautas:

1. Se realizan actividades de varios juegos verbales, de una forma divertida, en un ambiente motivado y alegre.

2. Se socializan los niños con distintos juegos verbales.
3. Se fomenta la investigación y la lectura.
4. Fueron motivaciones para la creatividad, imaginación, para participar de acuerdo con sus criterios.
5. Se propone que expongan juegos y basándonos en ello creen otros.

2.2.1.6 Dimensiones de la variable juegos verbales

a. Trabalenguas:

Son frases o términos con una pronunciación muy complicada (por lo tanto, "bloquean" la lengua de la persona que intenta expresarlos). Suele utilizarse como juego o ejercicio para lograr una forma clara de expresión o habla. Por lo tanto, trabalenguas debe ser un texto difícil de expresar cuando se lee en voz alta. La dificultad es cuando la rima y la aliteración ocurren cuando se usan fonemas muy similares. Los beneficios de los trabalenguas:

1. Se realizan actividades de varios juegos verbales, de una forma divertida, en un ambiente motivado y alegre.
2. Se socializan los niños con distintos juegos verbales.
3. Se fomenta la investigación y la lectura.
4. Fomentación, creatividad, imaginación, participar de acuerdo con sus criterios.
5. Se propone que expongan juegos y con base en ello creen otros.

Practican la vocalización, los niños deben esforzarse en vocalizar adecuadamente cada fonema y letra sobre todo aquellos que suelen tener problemas al pronunciar la "r", pero lo harán de una manera divertida, esto se asemeja a una especie de terapia con el logopeda, pero en un ambiente de risas; fomentan la memoria, para poder decir bien los trabalenguas se ha de memorizar, pues muchos de ellos, en contexto no tienen sentido, fomentan la competitividad con uno mismo; el afán por superarse y pronunciar los trabalenguas correctamente les hace querer superarse día a día; fomentan la imaginación, algunos inventan sus propios trabalenguas para compartirlos con amigos mejorando el ambiente familiar, se convierte en una actividad

que une a la familia en el torno, además de que genera un clima de diversión y disentimiento.

Entretenimiento oral:

Según los autores Pérez y Gardey (2010), dan a conocer sobre el desafío en la pronunciación de los trabalenguas, es una redacción impecable, clara y rápida, cuanto más rápida sea la velocidad, más difícil será extraer los trabalenguas, en la literatura infantil oral, los acertijos, los refranes y los chistes suelen aparecer junto con trabalenguas. Por otro lado, aparece con menos frecuencia en los libros. Los trabalenguas suelen ser muy útiles para mejorar el vocabulario e incluso resolver ciertos problemas de pronunciación. Se utilizan comúnmente como calentamientos en grupos de teatro y cursos de canto junto con otros tipos de ejercicios. En la música popular, no suele haber demasiados desafíos técnicos relacionados con el habla, porque generalmente se canta en el idioma nativo y la velocidad es similar a la del lenguaje hablado, o incluso más lenta.

b. Rimas:

La rima es la repetición o similitud de sonido de un cierto número de fonemas o sonidos de la última vocal acentuada entre dos o más versos, se considera como el elemento rítmico del texto en poesía, es utilizado en canciones, acertijos, trabalenguas y poemas. Lo importante es que las palabras que riman y tienen el mismo timbre son representaciones de fonemas, y siempre hay un sentido de equivalencia acústica en la lectura no clara.

El significado de la rima no es más que un recurso empleado para dotar a un texto de un ritmo musical atractivo.

La importancia de la rima en el habla.

Según Bécquer (2003), argumenta que las rimas promueven el desarrollo del habla y el lenguaje, es decir, cuando los niños aprenden a rimar, también están construyendo un vocabulario único, aprendiendo a combinar palabras, identificando vocales y consonantes y formando oraciones cortas, también están experimentando la danza de la comunicación, la rima expone a su hijo al tono, el ritmo y el ritmo del habla.

Según estudios, se ha descubierto que la capacidad de los niños para recordar y recitar canciones infantiles es un poderoso predictor de la comprensión lectora. Una de las razones es que las palabras que riman pueden ayudar a los niños pequeños a desarrollar la conciencia de los fonemas o la capacidad de escuchar, reconocer y usar sonidos individuales en las palabras.

c. Adivinanzas:

Las adivinanzas suelen incluir juegos de palabras, vocales y otros mecanismos creativos en sus expresiones, así como diferentes modalidades de rima y música, según el idioma. Por esta razón, a menudo se distinguen de los acertijos, por lo que los acertijos suelen tener estructuras lingüísticas más ricas y complejas, promueven el desarrollo de habilidades que van relacionadas con el lenguaje y el pensamiento, el desarrollo de la memoria y estimulan la coordinación y el lenguaje oral.

Importancia de las adivinanzas:

Usando las palabras de Morán (2017), manifiesta que la mayoría de las adivinanzas y juegos de palabras son para divertirse, sin embargo, a menudo se utiliza como herramienta educativa, es decir, en la educación infantil, para promover la imaginación, el pensamiento crítico y el razonamiento en el lenguaje.

De hecho, son comunes en libros de texto y rimas, siendo una buena forma de iniciarse en el mundo de las metáforas y descripciones.

El tipo de juegos como las adivinanzas se usan para aumentar el vocabulario de los más pequeños, ya que por su forma verbal suelen ser muy fácil y breves de recordar, ayudando a elevar los niveles de motivación infantil como consecuencia disminuyendo el aburrimiento que pudiera derivar el aprendizaje y favorecen en el desarrollo del proceso de formación de conceptos en el niño, puesto que al buscar la respuesta correcta ,habrá necesidad de discriminar características de un objeto y, trate de ubicar lo esencial.

d. Poesía:

Es un género literario que se caracteriza por ser la más depurada manifestación, que por medio de la palabra expresa sentimientos, emociones, reflexiones acerca de la belleza, el amor o la muerte, está compuesta tanto en verso como en prosa.

La poesía como obra de arte dice algo y como lenguaje supera lo expresado, va más a la esencia del lenguaje, pues debe leerse en líneas, mediante una lectura simbólica y altamente subjetiva, es una excelente herramienta para estimular el aprendizaje, mejorar el vocabulario y fortalecer los vínculos afectivos, al incluir la poesía en la sala de clases como una actividad habitual crea también en los estudiantes el deseo de escribir sus propios poemas, incita a los niños a jugar con las palabras y ver el mundo de una manera diferente.

Teniendo en cuenta a Céspedes (2015), la poesía es estética de un ritmo creativo que favorece el desarrollo de la imaginación, favorece el desarrollo de lenguaje, desarrolla nuevas habilidades comunicativas y potencia la expresión oral, asimismo estimula la memoria auditiva y rítmica de los niños, potencia el aprendizaje artístico a través del ritmo de la misma forma aumenta el gusto por la lectura.

2.2.2. Variable 2: El lenguaje oral

El lenguaje oral es la habilidad lingüística asociada con la producción del habla oral, que todo ser humano por su condición innata debe adquirir, es por ello que para lograr manejar su lengua debe acceder, no solamente al subsistema fonológico, sino también al morfosintáctico, semántico y pragmático, es decir a una construcción de enunciados para comunicarse. (Mirreti,2003)

Asimismo, consiste en una serie de micro habilidades, tales como: saber aportar información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, resolver errores de conversación o saber en qué circunstancias conviene hablar y en cuáles no. Baralo argumenta que el lenguaje oral, es una habilidad del lenguaje, y si no entiendes y procesas lo que escuchas, no tiene sentido. De la misma manera, el mismo autor demuestra que abarca no solo los dominios de la pronunciación, el léxico y la gramática del lenguaje, sino también los conocimientos socioculturales, discursivos,

estratégicos y pragmáticos, incluye habilidades como saber brindar información (Minedu, 2013, p.27).

Por otro lado, Ramírez (2013), argumenta que el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, es la parte fundamental y comunicativa del ser humano, ya que de esa forma pueden expresar sus sentimientos, emociones de los acontecimientos que viven a diario. Pero, sin embargo, la dificultad de pronunciar de manera clara y remplazar u omiten las palabras, no les permite desarrollar una adecuada estimulación lingüística, para aquello una de las estrategias para ayudar en el desarrollo de la mejora del lenguaje oral son los juegos verbales que permite ejercitar de una manera divertida los músculos de la boca y así puedan desenvolverse de manera fluida con una adecuada pronunciación.

Para Martínez et al. (2015), señalan que “El lenguaje oral es el que tiene mayor importancia en los centros de educación inicial, porque su papel es preparar al niño para una enseñanza específica, por medio de la palabra con la interpreta y comprende los aprendizajes” (p.117).

2.2.2.2. Enfoques que sustentan el lenguaje oral

2.2.2.3 Teorías relacionadas con el lenguaje oral

Teoría de Piaget

Para Piaget (1976), argumenta que el lenguaje es una de las capacidades para expresar significado a través de signos; esto para el niño significa que las palabras son símbolos, pues expresa a través del lenguaje lo que realmente siente, por lo cual no suele ser un sujeto pasivo en construir actividades, sino que construye a partir de sus vivencias.

Piaget divide el proceso de adquisición del lenguaje en dos etapas:

Periodo pre conceptual: Piaget señala que durante este período de los 2 años a 7 el lenguaje de los niños, su progreso es muy rápido, se puede decir que sus esquemas mentales le dejan acomodar palabras nuevas en situaciones de una manera muy rápida, en función del uso de palabras sueltas (ejemplo “pan”) teniendo en cuenta eso, él empieza a crear oraciones sencillas (por ejemplo “mami pan”). La teoría

de Piaget detalla el lenguaje infantil como “simbólico”, durante este periodo el niño ya piensa sobre el pasado, presente o futuro, de sentimientos o eventos, donde muestran un lenguaje que Piaget le llama “animismo” y “egocentrismo”.

Período operacional: De acuerdo con la teoría de Piaget, este periodo se divide en dos partes: El "período de operaciones concretas" (7 a 11 años) y el "período de operaciones formales"(11 años hasta la adultez). Donde manifiesta que el desarrollo del lenguaje infantil durante esta etapa revela el cambio de su pensamiento, desde la inmadurez a la madurez, y desde la ilógica a la lógica, también revela la habilidad de "descentrar" o de ver cosas desde una perspectiva distinta a la propia, en este punto el lenguaje comienza a volverse "social" y muestra características como preguntas, respuestas, críticas y órdenes.

2.2.2.4. La Morfología y construcción de la oración

A la edad de cinco años, todavía es incapaz de construir una oración pasiva, incluso cuando ha tratado de repetir el patrón de la oración, suele entenderlo sacando conclusiones lógicas sobre la posible relación entre el nombre del agente y el paciente, a la edad de ocho años, la mayoría de los niños han superado la dificultad de formar oraciones pasivas. Para Piaget, a esta edad, el niño era capaz de concentrarse en el paciente sin perder de vista el disparador, lo que entendía cuando el niño alcanzaba la etapa de funcionamiento lógico.

2.2.2.5 La lengua como instrumento de comunicación

Uno de los principales propósitos que el hombre utiliza la lengua es de describir su pensamiento y entorno que le rodea, pues la lengua es el medio que nos permite realizar cantidad de actividades como: manifestar, expresar opiniones, sentimientos, siendo el eje principal para comunicarnos y relacionarnos. La comunicación del intercambio lingüístico existe cuando dos o más participantes se comuniquen oralmente, incluyendo no solo transmisión de hechos, sino expresión de sentimientos –formando una intención de relacionarnos de manera social.

Desde el punto científico de Cerquera (2019), menciona que “Cuando en un intercambio lingüístico falla la comunicación, los participantes no consiguen

entenderse, es porque no comparten la misma información contextual: el hablante considera una información de la que no dispone el oyente” (p. 87).

El uso lingüístico refleja el origen geográfico de los hablantes y el momento histórico y la generación a la que pertenecen, pero también el grupo sociocultural al que pertenecen. Dentro de la sociedad las personas se organizan de diferentes grupos, ya sea por trabajo, situación económica, familia, nacimiento o religión, y esta organización también se manifiesta en el uso de la lengua, ya que lo hablan de diferentes usos de acuerdo a su grupo social que pertenezca, a lo que se le llama rasgos lingüísticos.

2.2.2.6. Se comunica oralmente en su lengua materna

Según el currículo nacional (2016), argumenta que en los servicios educativos de educación inicial los niños transitan por diferentes momentos de la jornada diaria (Juego, sectores, recreo etc.), los cuales se convierten en oportunidades para expresar de manera libre sin temor de ser corregidos o sancionados y donde son acompañados por un adulto que escucha y acoge sus ideas siendo importante que los niños de 3 y 5 años participen de otros espacios como las asambleas en las cual pueden hablar progresivamente de una forma más organizada como levantar la mano para intervenir, escuchar en silencio o esperando su turno para intervenir, de la misma forma también es relevante que tengan oportunidades para realizar entrevistas, a través de las cuales formulan preguntas, confrontan sus ideas, argumentan, llegan a conclusiones.

En el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, los niños y las niñas combinan las capacidades como: Obtiene información del texto oral, infiere, interpreta información del texto oral, adecua, organiza y desarrolla el texto oral de forma coherente y cohesionada, utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica, interactúa estratégicamente con distintos interlocutores y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

El logro esperado al final del ciclo II en la competencia:

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno, opina sobre lo que más le gusta del texto o lo que no le gusta, se expresa espontáneamente a partir de conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa.

2.2.2.7 Características:

Las principales características del lenguaje oral son las siguientes:

- Tiene fluidez, por lo que usa las palabras de forma natural y espontánea.
- Posee ritmo que le da armonía y acentuación al lenguaje.
- Presenta coherencia, pues, expresa de forma organizada las ideas o pensamientos.
- En ella se muestran diferente movimiento corporal y gestos dependiendo de la situación que se quiera comunicar.
- Tiene dicción, pues se deben pronunciar las palabras con claridad.
- Debe darse en forma clara y precisa, tanto las ideas como los pensamientos.
- Tiene un amplio vocabulario de palabras que se encuentran almacenadas en nuestra mente.
- Es activa y expresa, sentimientos.

2.2.2.8 El lenguaje oral en los niños de 5 años.

Desde el punto científico de Vásquez (2017), argumenta que la edad preescolar comprende desde los 3 a los 5 años en esta etapa que según Jean Piaget comprende el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje, comienza a emplear las palabras en forma verdaderamente representación, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

En esta etapa el niño va desarrollando un interminable monólogo. Según la autora Carlota Bühler, se explica cómo extroversión al mundo interior del niño, quien con sus palabras desea exteriorizar, su personalidad, aunque nadie lo escuche.

De acuerdo con Solórzano (2016), indica que los niños a menudo usan el lenguaje de manera creativa porque no están familiarizados con el uso correcto de palabras y frases. Las características de los niños de 4-5 años, tienden a trascender la infancia en el lenguaje y crean grupos gramaticales de estructuras complejas y organizadas, formando oraciones grandes de más de 10 palabras.

A la edad de los cinco años la personalidad infantil desaparece, el niño tiene un vocabulario de dos mil quinientas palabras y le gusta realizar preguntas mostrando tendencia del egoísmo en la socialización, dentro de la estructura curricular de educación inicial indica que la expresión oral es la capacidad que tienen los niños y niñas para expresar de forma espontánea y con seguridad sus necesidades, intereses y opiniones.

2.2.2.9 Estrategias:

Según Núñez (2018), indica que la necesidad de evaluar el lenguaje oral no solo se manifiesta en la legislación educativa, sino que es pertinente porque lo oral conlleva una reflexión sistemática sobre la lengua, y socialmente es algo inherente a las personas, pues es común oír opiniones sobre lo bien o lo mal que hablan (y escriben) los estudiantes, en particular, y las personas, en general. Parte del éxito de la evaluación del lenguaje oral radica en la heterogeneidad de las pruebas realizadas. Así, las más comunes son la lectura en voz alta, una breve exposición, un diálogo o conversación informal y la respuesta ante situaciones concretas que requieran unas formas y lenguajes específicos, al respecto, hay que señalar que existe cierta controversia en el uso de pruebas específicas para la evaluación de la expresión oral. Unos autores las recomiendan o contemplan, pues a partir de ellas se pueden valorar aspectos muy concretos, otros argumentan su inadecuación por la excesiva formalidad de las pruebas y los roles encorsetados que desempeñan los estudiantes evaluados y el tribunal evaluador, lejanos a los propios de, por ejemplo, las conversaciones coloquiales (pg.9).

2.2.2.10 Importancia:

Desarrollo del lenguaje oral en los niños de educación inicial

“El lenguaje oral permite comunicarnos de manera efectiva y ayuda a los infantes a expresar sentimientos, deseos, estados de ánimo, problemas; argumentar opiniones y manifestar puntos de vista sobre diversos temas y se refleja en las maneras de hablar y escuchar” (Minedu, 2020, p.36). El desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de educación inicial es importante para una buena socialización y relación con el medio, es fundamental para la adquisición de aprendizajes y posterior desarrollo de la lectura y escritura.

2.2.2.11 Funciones

Uno de los principales propósitos que el hombre utiliza es la lengua es de describir su pensamiento y entorno que le rodea, pues la lengua es el medio que nos permite realizar cantidad de actividades como: manifestar, expresar opiniones, sentimientos, siendo el eje principal para comunicarnos y relacionarnos. La comunicación del intercambio lingüístico existe cuando dos o más participantes se comuniquen oralmente, incluyendo no solo trasmisión de hechos, sino expresión de sentimientos –formando una intención de relacionarnos de manera social.

Cerquera (2019), “Cuando en un intercambio lingüístico falla la comunicación, y, por tanto, los participantes no consiguen entenderse, es porque no comparten la misma información contextual: el hablante considera una información contextual de la que no dispone el oyente, o bien distinta de la información contextual del oyente (p. 87).”

2.2.2.12 Dimensiones del lenguaje oral

a. Semántico

Es la ciencia que está constituida en el estudio de la estructura y causa de los cambios procesos en los significados de la palabra: reducción y ampliación de los significados, elevación, trasferencia, degradación de su valor.

De acuerdo con Sentis, Nusser, & Acuña, (2019), indican que el componente semantico es la representacion lingüística de los usuarios que conocen sobre las personas,eventos,objetos,acciones,etc.Es el contenido del lenguaje y lo describen

terminos significados lexicos, discursivo, textual. Asimismo expresan que el desarrollo semantico es el significado de las oraciones creadas por las palabras, teniendo en cuenta la relacion de la significacion de las unidades linguisticas y la referencia.

Bajo el argumento de Martínez (2019), en el desarrollo prelinguístico, los infantes perciben que las personas que los rodean y ellos, dan inicio a acciones, que los objetos y las mismas personas pueden verse afectados a causa de ello, por ello unen la significacion a las condiciones y cambios de su ambiente, organizando así lo que les rodea teniendo una conciencia del espacio, acciones y entidades de los objetos. Reconocen las propiedades de las personas y objetos y inician asociar eventos particulares a ciertas personas, esta construcción es la representación lingüística que el niño puede realizar del mundo que le rodea.

La semántica es conocida como la ciencia de las palabras, que estudia el significado que tienen las palabras que expresamos a través del lenguaje natural, es la capacidad innata de los hablantes, que da lugar a desplazar los objetos del mundo e las expresiones codificadas dentro del lenguaje simbólico natural y que construye su competencia semántica. (Lopez, 2020).

Características lexico-semánticas

De acuerdo con las necesidades e intereses, conduce un repertorio léxico que le hace falta (no es fácil establecer su vocablo ni la prioridad por ciertas categorías); de acuerdo a su riqueza, de sus experiencias y del intercambio con lo que rodean, el entorno familiar y social, son la mayor influencia.

Desde que se usa y comprende la primera palabra dentro de un contexto determinado hasta su aplicación y dominio, existe una progresión que avanza desde la primera comprensión de la palabra, su uso restringido de acuerdo al contexto donde la aprendió, el reconocimiento aún intuitivo de los rasgos específicos hasta su uso en múltiples situaciones. (Miretti, 2003)

b. Fonología

Es la rama lingüística que estudia los sonidos de la lengua general y de cada lengua en particular, incluyendo la entonación, las sílabas, acentuación, etc. Se

complementa en la fonología, por lo tanto, con la fonética, que abarca todos los sonidos del habla en sí mismo, desde la vista acústica, perspectiva, y de una manera menos dependiente de cada lengua en particular.

Por otro lado, Bigot (2020) explica que la fonología y la fonética son distintas disciplinas, pero complementarias. La fonética estudia, desde diferentes puntos de vista, los sonidos del habla en general (fonos), en un carácter físico de cualquier lengua. La fonología hace referencia a las producciones fónicas (fonemas), de acuerdo a su carácter de elementos, a un sistema perteneciente a una lengua determinada.

Asimismo, Baquero (2016) indica que la fonología considera el inventario de sonidos que la lengua tiene. Determinar la función de los sonidos en la lengua es una tarea del filósofo que tiene para ayudar en el desarrollo de la escritura para lenguas que aún no lo tienen.

La fonética es el conjunto de sonidos que el habla tiene, mientras que la fonología es la forma en que los hablantes usan una selección de sonidos para expresar el significado.

Asimismo, los niños comienzan a desarrollar el habla a una edad temprana, no aprenden a pronunciar todos los sonidos. Cada sonido tiene una edad diferente, pero predecible, la mayoría de los niños cometen errores, aprenden a decir palabras nuevas. Cuando los niños cumplan 4 años, sabrán hablar, casi siempre es comprensible, aunque aún pueden ocurrir errores fonéticos.

Características fonéticas

Según Miretti (2003), indica que alrededor de los niños de 5 años, reconocen e interpretan todos los fonemas de su lengua materna, aunque puede presentar algunas dificultades en la articulación de algunos fonemas (combinaciones de dos consonantes, ejem; tigre, madrastra) en palabras largas (tiburón, helicóptero), o en determinaciones de poco uso.

Las mayores dificultades surgen con la (r, rr) en una posición interna, pero las sustituyen por unos sonidos próximos (rr), (rr),(k) por (x).

Entonación variada y expresiva, acompañada con pausas y gestos. Es frecuente hablar hacia adentro, entre dientes, por mimo, vergüenza o hábito, tornando más difícil su comunicación; habrá que estimularlo a modular su voz y articular con claridad, sin conformarnos con el quietismo de la adivinanza.

c. Morfosintáctico

El nivel morfosintáctico hace referencia al conjunto de reglas y elementos que da lugar a la construcción de oraciones con sentido y con carencia de ambigüedad a través del marcaje de relaciones gramaticales, indexaciones, concordancias y estructuras jerárquicas.

De acuerdo con Gustavo (2020), comenta que para muchas lenguas el nivel morfosintáctico puede estar compuesto por: a) Morfología y b) sintaxis. Pero para muchos compuestos lingüísticos particulares los fenómenos sintácticos y morfológicos están entrelazados, que no es posible siempre separarlos.

Por otro lado, Ortiz (2020), explica que el morfosintáctico analiza la forma correcta en que se relacionan los tipos de palabras que se encuentran en la oración (verbos, adjetivos, pronombres). Una de las aplicaciones más comunes está en la investigación del desarrollo del lenguaje infantil, para demostrar el avanzado aprendizaje de los niños.

Características morfo-sintácticas

El niño en este nivel realiza básicamente las estructuras sintácticas de la lengua, ya que en la mayoría sus oraciones presentan:

Un sintagma nominal sujeto y un sintagma nominal predicado, los nombres van precedidos del modificador pertinente cuando lo necesitan, los verbos son acompañados por toda la gama de complementos. (Miretti, 2003)

d. Pragmático

Para González (2005), la pragmática es un componente muy importante dentro del desarrollo del lenguaje. Esto hace referencia a las facultades del lenguaje social que en las interacciones diarias se usa con los demás. Todo lo que decimos, la comunicación no verbal (lenguaje corporal, expresión facial, contacto visual, etc.) y

que tan apropiadas son las interacciones dentro de una situación determinada, mayormente estas reacciones, la mayoría de padres no lo toman en cuenta y solo se centran en la cantidad de palabras que el niño puede decir o en sus facultados para seguir instrucciones.

Debemos tener en cuenta que para el desarrollo del lenguaje están dos habilidades, como es la comunicación verbal y no verbal. Por ello, no solo es la forma como lo podamos entender, sino la manera en como se usa el idioma y cómo aplicarlo a la sociedad para socializar con los demás.

Asimismo, Iturriz & Martínez (2021), mencionan que el desarrollo pragmático empieza desde el nacimiento, pero es desde el medio año que los infantes inician a trabajar mayor control de las interacciones con el adulto y aprenden a comunicarse con más eficacia y claridad sus intenciones, aunque la manera básica para esta comunicación se realiza primordialmente con el gesto. Entre los 9 y 8 meses inician a desarrollar la intencionalidad comunicativa y demostrar la facultad solidaria con los demás. Estas señales de comunicación reflejan motivación y el objetivo que el niño pretende para conseguir con el otro, a las cuales se denominan.

2.2.2.13 Relación entre el lenguaje oral y los juegos verbales

El lenguaje oral en la primera infancia “Hay una serie de errores que los niños suelen cometer en la pronunciación o la articulación de palabras. Esto se debe a la incapacidad para combinar correctamente las sílabas o utilizarlas correctamente”, para la mejora del lenguaje oral dentro de las estrategias del aprendizaje, los juegos verbales son utilizados en la enseñanza, para mejorar la estimulación lingüística en los niños, ya que es decisiva para el desarrollo de la correcta pronunciación e inteligencia que permitirán desenvolverse en la vida cotidiana (Alvarado y Hualpa, 2017).

2.3. Hipótesis

Usando las palabras del autor Westreicher (2020), es una propuesta de afirmación que suele ser cierta o incierta, en cambio, se plantea a una serie de hechos en el cual se pueden presentar unos determinados sucesos. Es decir, es una idea que

se plantea a futuro para resolver un problema que depende de resultados de estudios, para probar si es verdad o falso.

2.3.1 Hipótesis de investigación

H1: La aplicación de juegos verbales mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos 2023.

Hipótesis nula:

H0: La aplicación de juegos verbales no mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos 2023.

Hipótesis específicas:

He1: El nivel del lenguaje oral que presentan los niños de cinco años antes de la aplicación de los juegos verbales en la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos, se encuentran en inicio.

Ho: El nivel del lenguaje oral que presentan los niños de cinco años antes de la aplicación de los juegos verbales en la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos, no se encuentran en inicio.

He2: El nivel del lenguaje oral que presentan los niños de cinco años después de la aplicación de los juegos verbales en la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos, se encuentran en logro.

Ho: El nivel del lenguaje oral que presentan los niños de cinco años después de la aplicación de los juegos verbales en la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos, se encuentran en inicio.

He3: Existe una diferencia significativa en los niveles del lenguaje oral del antes y después de la aplicación de los juegos verbales en los niños de cinco años de Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos.

Ho: No existe una diferencia significativa en los niveles del lenguaje oral del antes y después de la aplicación de los juegos verbales en los niños de cinco años de Institución Educativa Inicial N° 1202 Soccha Alta –Los Ranchos.

3. METODOLOGIA

3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

La investigación fue de tipo cuantitativa porque se plantearon teorías, preguntas y se comprobó los resultados de las preguntas establecidas para dar respuesta mediante un análisis estadístico, y así medir las variables en un determinado contexto. Como lo señala Hernández, Fernández y Batista (2010), una investigación tipo cuantitativa, se derivan preguntas y objetivos, se revisa la literatura y se crea un marco o una perspectiva teórica. Asimismo, se establecen preguntas e hipótesis, desarrollándose un plan para probarlos con base en la medición numérica y el análisis estadístico probando las teorías. De la misma manera, la investigación es tipo aplicada, porque en sus objetivos está buscar la mejora o soluciones para el lenguaje oral, de esa forma se justifica su aplicación. Murillo (2008), argumenta que “la investigación aplicada se caracteriza porque busca los conocimientos adquiridos y que se adquieran otros, después de sistematizar la investigación. El uso del conocimiento y los resultados de investigación da como resultado una forma rigurosa, organizada y sistemática de conocer la realidad. (P.35).

El nivel de la investigación fue explicativa porque, busco el porqué de los fenómenos o porque se originan. Fidias (2016), define que la investigación explicativa es la que se encarga de buscar el porqué de los eventos mediante los establecimientos de causa-efecto, por lo cual las investigaciones pueden abordar tanto la identificación de las causas probando la hipótesis. Sus conclusiones y resultados forman un nivel profundo de conocimiento.

Para la ejecución del presente estudio se utilizó el diseño explicativo pre experimental. Porque se explicó comparando los resultados de la investigación con otros resultados con quienes no se aplica el instrumento. La investigación pre

experimental es la que el investigador plantea tratando de aproximarse a la experimental, pero sin validez interna.

Desde el punto científico de Hernández (2020), el diseño preexperimental no solo tiene una gran cantidad de nombres y definiciones, sino también contradicciones. “Se produce una investigación preexperimental cuando se realizan comparaciones de un grupo de sujetos al que se aplica un tratamiento experimental con otro grupo al que no se aplica el tratamiento”. (P.33)

Se midió el mismo sujeto o grupo de sujetos antes de la aplicación de la variable independiente y después de la aplicación de la misma.

El esquema que adopta este diseño es el siguiente:

G: O1 X O2

G: Grupo de estudiantes

O1: Pre Test

X: Juegos Verbales

O2: Post Test

3.2. Población y muestra

Población

Tamayo (2012), define que “La población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica”. (p.25).

A esto se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación. La población fue de 32 niños del nivel inicial de la institución educativa N°1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos del Distrito de Canchaque –Región Piura.

Tabla 1

Distribución población

Institución educativa	Ugel	Nivel	Sección	Niños	Niñas	Total
N° 1202 soccha Alta	Morropón	Inicial	Niños 5 años	10	11	21
			Niños 4 años	4	5	9
			Niños 3 años	6	7	12
TOTAL				20	22	32

Nota. Nómina de matrícula, de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta” 2023

3.2.2 Los criterios de inclusión y exclusión

Inclusión:

Todos los niños y niñas de la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, que asisten regularmente a clases.

Exclusión:

Niños y niñas que no asisten a clases de una manera regular.

3.2.3 Muestra

En la opinión de Tamayo (2012), argumenta que la muestra es la que puede determinar la problemática que se está estudiando, ya que esta es capaz de generar los datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso o problema que se investiga, por cuanto son los que darán los datos de la situación problemática, puesto que este se acerca más al principio de un subgrupo determinado por caracteres específicos para la obtención de una información requerida. Basándonos en el motivo de estudio característico, se trabajó con una muestra total de 21 niños de 5 años de la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta de Los Ranchos, distrito Canchaque, Región Piura, la cual se detalla en la siguiente tabla.

Tabla 2

Distribución de población muestral

Nivel	Sección	Niños	Niñas	Total
Inicial	Aula 5 años	10	11	21
Total		10	11	21

Nota. Nómina de matrícula, de la institución educativa N°1202 Soccha Alta-2023

Técnica de muestreo:

Muestreo no probabilístico por conveniencia:

Según Tamayo (2012), expresa que las muestras de la población se seleccionaran solo porque están disponibles para el investigador, ya que es bueno en la investigación analizar muestra que representen la población, es decir, la muestra es elegida a lo que el autor le conviene, lo que permite una elección de forma arbitraria.

3.3. Variables:

Variable independiente: Juegos verbales

- Los juegos verbales son estrategias de enseñanza del lenguaje que pueden desarrollar significativamente el lenguaje oral, su función principal es la recreación, ampliando eficazmente el vocabulario y la capacidad de lenguaje humano, entre ellos podemos encontrar trabalenguas, rimas, adivinanzas, poesías (Canales y Carbajal 2018).

Variable dependiente: Lenguaje oral

- El lenguaje oral es la habilidad lingüística asociada con la producción del habla oral, que todo ser humano por su condición innata debe adquirir, es por ello que para lograr manejar su lengua debe acceder, no solamente al subsistema fonológico, sino también al morfosintáctico, semántico y pragmático, es decir a una construcción de enunciados para comunicarse. (Mirreti,2003)

Matriz de operacionalización de la variable

Variable	Concepto operativa	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Categoría o valoración
Independiente Juegos verbales	Los juegos verbales son un juego de lenguaje que mejora la expresión oral, la comprensión, la comunicación y el vocabulario.	Trabalenguas	<ul style="list-style-type: none"> • Memoriza y expresa verbalmente los trabalenguas. • Vocalizan los fonemas correctamente. 	Ordinal	AD=4 A = 3 B= 2 C =1
		Rimas	<ul style="list-style-type: none"> • Crea rimas con dibujos de su entorno. • Verbaliza o repite las palabras. • Forman oraciones cortas. 		
		Adivinanzas	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver adivinanzas. • Dibuja su respuesta en imágenes. • Expresa adivinanzas. • Desarrolla habilidades comunicativas. 		
		Poesías	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa de manera corporal, gestual y verbalmente. • Lee a través de las imágenes. 		
Dependiente Lenguaje oral	El lenguaje oral es la transmisión de información que deseamos transmitir o comunicar de una manera verbal y no verbal.	Semántico	<ul style="list-style-type: none"> • Incorpora frases nuevas. • Relaciona lo opuesto y similar de las palabras. • Mejora su vocabulario. 	Ordinal	AD=4 A = 3 B= 2 C =1
		Fonología	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona de forma correcta palabras con sílabas directas. • Menciona de forma correcta palabras con sílabas inversas y mixtas. 		
		Morfosintáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona de forma correcta palabras con sílabas complejas. • Menciona de forma correcta palabras largas con sílabas complejas. 		
		Pragmática	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa el significado de palabras. • Señala dibujos por su definición. • Comprensión oral de narraciones. 		

3.1. Técnica e instrumentos de recolección de información

Técnica: La observación

La técnica que se utilizó para este estudio es la observación. Observar es el acto de la atención. Es experiencia, en el sentido del investigador, un proceso, es decir, un experimento en un sentido amplio de someter ciertas cosas o el comportamiento de las cosas. Condiciones de manipulación a observar de acuerdo con ciertos principios. Según Ander-Egg (2003), citado en campos y Martínez (2012), definen que la observación es la cual participa en los procedimientos para la obtención de información del objeto de estudio derivado de las ciencias humanas, empleando los sentidos con determinada lógica relacional de los hechos.

Instrumento: Lista de cotejo

Tobón (2014), define a “las listas de cotejo como evaluación de competencias, que permiten determinar la presencia o ausencia de una serie de elementos de evidencia, los niveles de desempeño se tienen en cuenta en la ponderación, cuanto mayor sea el nivel de desempeño, más puntuará el indicador” (p. 172).

Tabla 3

Baremo de puntaje de la lista de cotejo de los juegos verbales y lenguaje oral

Niveles de logro	Escala de calificación	Puntaje
Inicio	C	1
Proceso	B	2
Logro esperado	A	3
Logro destacado	AD	4

Nota. Esta tabla muestra cual es el valor del puntaje que se le da a cada escala de calificación para evaluar el lenguaje oral.

Validez

De acuerdo al punto científico de Posso y Lorenzo (2020), expresa que todo instrumento debe medirse mediante procesos de validez y fiabilidad, ya que esto permite conocer el contenido si cumple para el objetivo que se ha planteado, es decir, permite conocer si el instrumento se puede utilizar de una manera confiable.

El instrumento aplicado en la presente investigación fue elaborado por la propia investigadora en un proceso de tiempo donde se iba eligiendo los ítems que van de acuerdo con las dimensiones y la edad de los que fueron evaluados, para luego ser presentada a un juicio de expertos, es decir personas tituladas o licenciadas en la carrera profesional de educación inicial, en este caso quien válido dicho instrumento fueron las magísteres: Liliana Lachira Prieto, Liria Lorena Guevara Carhuapoma, Melania Sandoval Sullón, quienes brindaron su punto de vista positivo determinando que el instrumento que se va a utilizar sea confiable, el presente instrumento se planteó como propósito ver la mejora del lenguaje oral después de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos –Canchaque.

Confiabilidad

Para la confiabilidad del instrumento se llevó a cabo mediante una prueba piloto, donde se aplicó una lista de cotejo a una muestra de 10 estudiantes de 5 años, de esa manera se determinó la aplicación del estadístico Alfa de CronBrach, a los datos recolectados, donde se obtuvo una validez de 0.902 para el instrumento de la variable independiente juegos verbales y 0.883 de la variable dependiente lenguaje oral, valores que indican que el instrumento es excelentemente confiable.

Los instrumentos se someten a una validación para determinar su correspondencia con la investigación (Ramírez, 2009).

Tabla 4

Estadístico de fiabilidad del lenguaje oral

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0.883	10

Nota. Puntaje obtenido en el estadístico de alfa de crombach

3.5. Método de análisis de datos

Para el recojo de información, se inicia con la autorización del director(a) de la institución educativa N. ° 1202 Soccha Alta –Los Ranchos –Canchaque, al obtener la solicitud de autorización, se presenta el consentimiento informado de padres para solicitar el debido permiso a los padres de familia la participación de sus hijos en el proyecto de estudio.

Luego, se realiza una prueba piloto para ver si el instrumento que se va a aplicar es confiable. Asimismo, se toma una pre -evaluación con el propósito de examinar el nivel del lenguaje oral en el que se encuentran los estudiantes antes de la aplicación de las sesiones sobre los juegos verbales.

Por consiguiente, se empiezan a aplicar las sesiones durante 2 semanas, desde el 14 de noviembre hasta el 24 de noviembre del mismo año 2023. En cada sesión se iba evaluando una mejora de acuerdo con la clase realizada.

Una vez, terminando toda la aplicación de sesiones, se realizó un repaso de todo lo realizado. Los niños fueron participando de manera expositiva con todo lo trabajado y empezó la evaluación del post test, para observar su mejora en el lenguaje oral.

Una vez obteniendo la base de datos se dio el paso a la tabulación donde se calcularon las frecuencias, las mismas que han sido organizadas en tablas según los objetivos de la investigación, esto conlleva una representación, donde la información obtenida se presentó a través de gráficos de barras, a fin de poder visualizar los resultados.

Seguidamente, se aplicó análisis inferencial para probar la hipótesis usando SPSS versión 24, se realizó en primera el análisis, la prueba de normalidad de los datos obtenidos con la prueba de shapiro wilk. Dado que los resultados arrojaron la existencia de una distribución normal de los datos, se aplicó para determinar las muestras relacionadas la prueba de wilcoxon, prueba paramétrica que indica el sentido de relación de las variables de estudio.

3.6 Aspectos éticos

En la actualidad, los trabajos de investigación científica se clasifican como trabajos confidenciales, pues correrás el riesgo de perder la investigación o ser copiado por otros investigadores antes de obtener la aprobación y el respaldo de tu institución o universidad. De acuerdo con el Código de Ética en Investigación, la versión 001, aprobado por acuerdo del Consejo Universitario con Resolución N.º 304-2023-CU-ULADECH Católica, de fecha 31 de marzo del 2023. Se considerarán los siguientes principios éticos:

- **Respeto y protección de los derechos de los intervinientes:** Durante la investigación se tomó en cuenta este principio, bajo el cual se brindó la protección de la identidad de los estudiantes. Por ello, los instrumentos no consignarán los nombres de los sujetos, asignándoles, por tanto, un código para el procesamiento de la información. (Listas de cotejo)

· **Libre participación por propia voluntad:** Este principio señala que las personas que participaron en las actividades de investigación se les permitió estar bien informados sobre propósitos y fines de la investigación que se desarrollaron y en la que participan, teniendo la libertad de elegir su participación por su propia voluntad. (consentimiento informado, solicitudes de autorización).

· **Beneficencia y no-maleficencia:** Este principio indica que la investigación tuvo, un riesgo-benéfico positivo y justificado, para asegurar el cuidado de la vida y el bienestar de las personas, es decir durante el desarrollo del proyecto se cuidará y protegerá a los niños. (sesiones desarrolladas de clase)

· **Justicia:** Este principio como investigador e interpuesto el bien común antes que el interés personal. Así como, ejercer un juicio razonable y asegurarse de que las limitaciones de su conocimiento o capacidades, o sesgos, den lugar a prácticas injustas. (Problemática propuesta)

· **Integridad y honestidad:** Este principio señala que los investigadores (estudiantes, egresados, docentes, no docentes) han evitado el engaño en todos los aspectos de la investigación; se han evaluado y declarado los daños, riesgos y beneficios potenciales que existió en los participantes. (Principios éticos)

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

El presente estudio está organizado de una manera concreta para dar respuesta al objetivo general planteado que busca determinar si los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en los niños de cinco años de la institución educativa N. ° 1202 "Soccha Alta" Los Ranchos-Piura. Los resultados de acuerdo a lo planteado en los siguientes objetivos:

Determinar si los juegos verbales como estrategia mejoran el lenguaje oral de los niños de cinco años de la institución educativa N.° 1202 Soccha Alta- Piura 2023.

Tabla 5

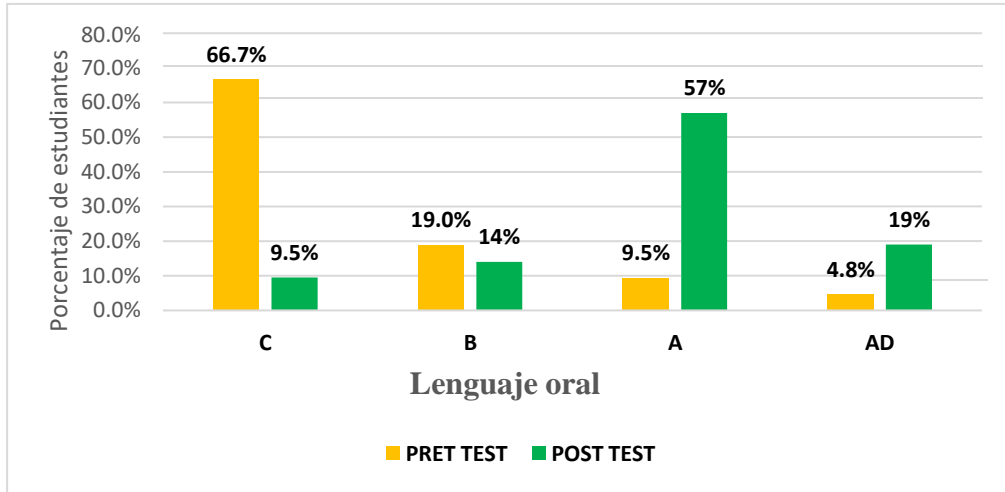
Lenguaje oral de los niños de 5 años

Calificaciones	Prets test		Post test	
	N°	%	N°	%
AD	1	4.8%	4	19%
A	2	9.5%	12	57%
B	4	19 %	3	14 %
C	14	66.7 %	2	9.5 %
Total	21	100 %	21	100%

Nota: AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso), C (Inicio), Las letras representan a la escala de calificación para la Educación Básica Regular establecido en el Currículo Nacional del Ministerio de Educación (2019).

Figura 1

Representación gráfica del lenguaje oral



Nota: Los porcentajes representan a la cantidad de los niños, así como las barras que se registran de colores, representan las categorías utilizadas.

Interpretación: En la tabla 5 y figura 1, se observa que, en cuanto al lenguaje oral, durante el prest test los niños y las niñas de cinco años obtuvieron una calificación de AD solo un 4.8%, asimismo un 9.5% lograron una calificación de A, un 19% en B y un 66.7% se ubicaron en C, en cuanto al post test en AD se ubican el 19% de los estudiantes, un 57% estuvo en A, un 14% de niños se encuentran en B y solo un 9.5% se ubicó en C. Esto conlleva a deducir que los juegos verbales han desarrollado resultados positivos, al ser usados como una estrategia para mejorar el lenguaje oral, ya que en la segunda prueba se observa el avance significativo que han obtenido los niños en cuanto al lenguaje oral, esto se logró observar cuando los niños y las niñas logran crear oraciones, se expresan verbalmente de una manera clara y fluida.

Identificar el nivel del lenguaje oral antes de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023.

Tabla 6

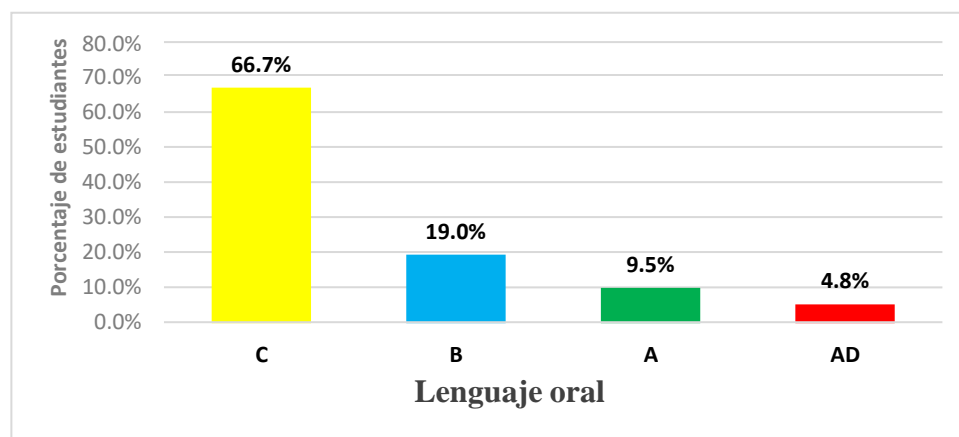
Nivel del lenguaje oral durante el prest test en los niños de 5 años

Calificaciones	N°	%
AD	1	4.8%
A	2	9.5%
B	4	19 %
C	14	66.7 %
Total	21	100 %

Nota: AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso), C (Inicio), Las letras representan a la escala de calificación para la Educación Básica Regular establecido en el Currículo Nacional del Ministerio de Educación (2019).

Figura 2

Representación gráfica del lenguaje oral según el prest test



Nota: Los porcentajes representan a la cantidad de los niños, así como las barras que se registran de colores, representan las categorías utilizadas.

Interpretación: En la tabla 6 y figura 2, se observa que, en cuanto al nivel del lenguaje oral durante el prest test, 66.7% de los estudiantes de cinco años obtuvieron una calificación de C, un 19% de los mismos se ubicaron en B, asimismo 9.5% en A y solo un 4.8% con una AD. Se puede concluir que los niños no han sido capaces de participar en una conversación de forma clara, fluida y coherente, aún no ordenan las palabras para crear oraciones de una manera correcta, no logra mencionar de forma correcta palabras largas con silabas complejas.

Ejecutar sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia para mejorar el lenguaje oral en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023.

Tabla 7

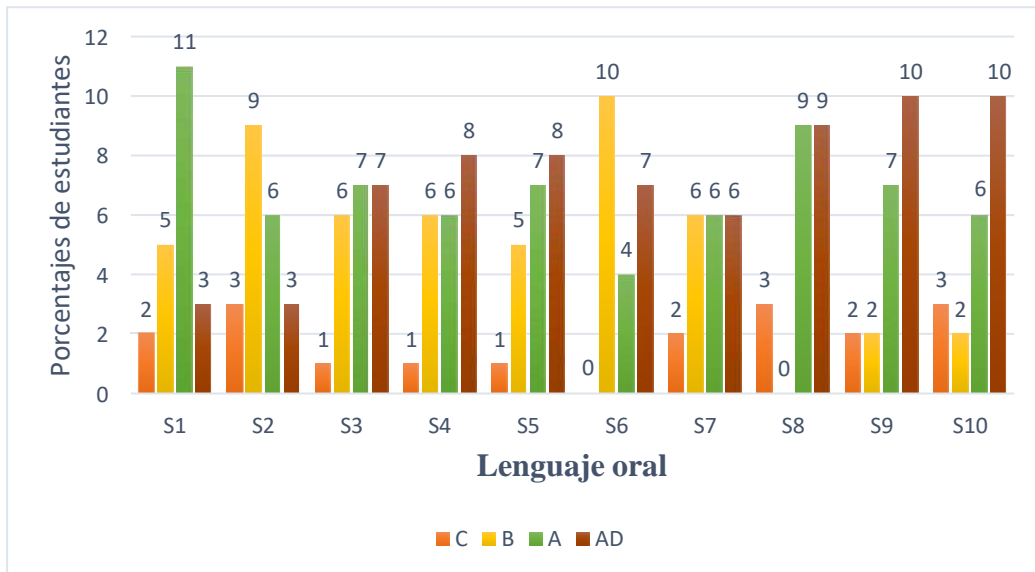
Sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia de los juegos verbales

ACT.	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)	N(%)
Nivel										
AD	3(14)	3(14)	7(33)	8(38)	8(38)	7(33)	6(29)	9(43)	10(48)	10(48)
A	11(52)	6(29)	7(33)	6(29)	7(33)	4(19)	6(29)	9(43)	7(33)	6(29)
B	5(24)	9(43)	6(29)	6(29)	5(24)	10(48)	6(29)	0(0)	2(10)	2(10)
C	2(10)	3(14)	1(5)	1(5)	1(5)	0(0)	2(10)	3(14)	2(10)	3(14)
TOTAL	21(100)	21(100)	21(100)	21(100)	21(100)	21(100)	21(100)	21(100)	21(100)	21(100)

Nota: AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso), C (Inicio), las letras representan a la escala de calificación para la educación básica regular establecido en el currículo Nacional del Ministerio de Educación (2019).

Figura 3

Representación gráfica de las sesiones de aprendizaje sobre los juegos verbales



Nota: Los porcentajes representan a la cantidad de los niños, así como las barras que se registran de colores, representan las categorías utilizadas.

Interpretación: En la tabla 7 y figura 3, se observa que, en relación con el nivel del lenguaje oral, se puede observar cómo los niños han logrado mejoras de acuerdo a las sesiones que se ha ejecutado, en la sesión 1 se encuentra a 11 niños en logro esperado y 5 en proceso, sesión 2, 9 de ellos en proceso y 6 en logro esperado, sesión 3, 6 en proceso y 7 en logro esperado, sesión 4, 6 en logro esperado y 6 en proceso, sesión 5, 7 en logro esperado, 8 en logro destacado y 5 en proceso, sesión 6, 10 en proceso y 7 en logro destacado, sesión 7, 6 en logro esperado, 6 en proceso, sesión 8, 9 en logro esperado y 9 en logro destacado, en sesión 10, 10 se ubican en logro destacado y 6 en logro esperado, podemos rescatar que el proceso de el desarrollo del aprendizaje de los niños en la aplicación de los juegos verbales se han ubicado en un logro esperado y logro destacado, si bien es cierto las sesiones aplicadas debe aplicarse en un tiempo de largo plazo para obtener mejores resultados con todos los niños y niñas sobre todo con aquellos que tienen dificultades en su aprendizaje.

Identificar el nivel del lenguaje oral después de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023.

Tabla 8:

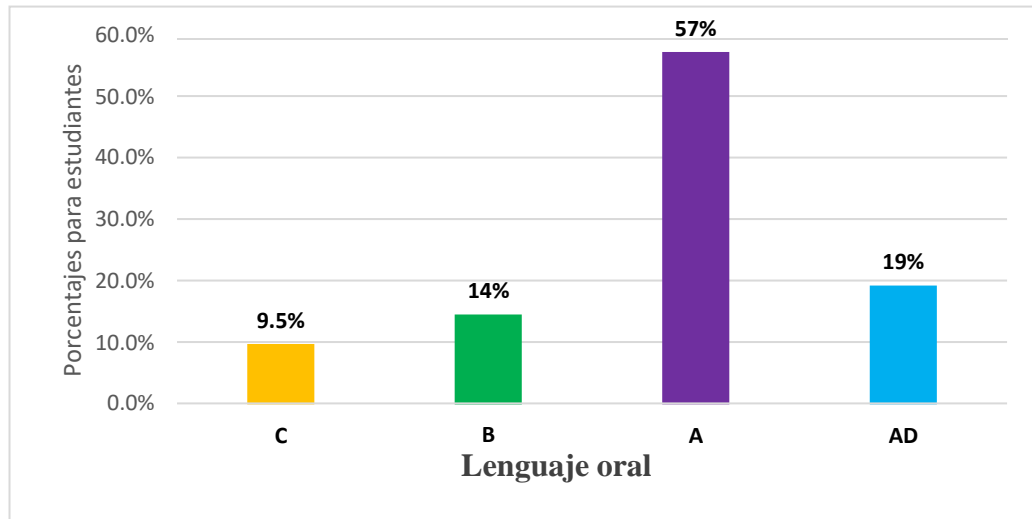
Nivel del lenguaje oral durante el post test en los niños de 5 años

Calificaciones	N°	%
AD	4	19%
A	12	57%
B	3	14 %
C	2	9.5 %
Total	21	100 %

Nota: AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso), C (Inicio), Las letras representan a la escala de calificación para la Educación Básica Regular establecido en el Currículo Nacional del Ministerio de Educación (2019).

Figura 4

Representación gráfica del lenguaje oral según el post test



Nota: Los porcentajes representan a la cantidad de los niños, así como las barras que se registran de colores, representan las categorías utilizadas.

Interpretación: En la tabla 8 y figura 4, se observa que, en relación con el nivel del lenguaje oral en el post test, se observó que el 19% de los estudiantes de 5 años obtuvieron una calificación de AD, y un 57% de los mismos se encuentran en A, mientras tanto un 14% se ubica en B, tan solo un 9.5% en C, resultados que confirman un avance positivo en el lenguaje oral en los niños y niñas. Por lo tanto, se deduce que los juegos verbales si mejoran el lenguaje oral, si bien existe un avance significativo en el nivel del lenguaje oral, aún falta trabajar en la mejora de estrategias en cuanto a los juegos verbales, para que los niños demuestren una mejor conversación fluida y coherente, creen oraciones a través de rimas y expresar gestos de acuerdo al texto oral.

Comparar las diferencias entre el pre y post en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023.

Tabla 9:

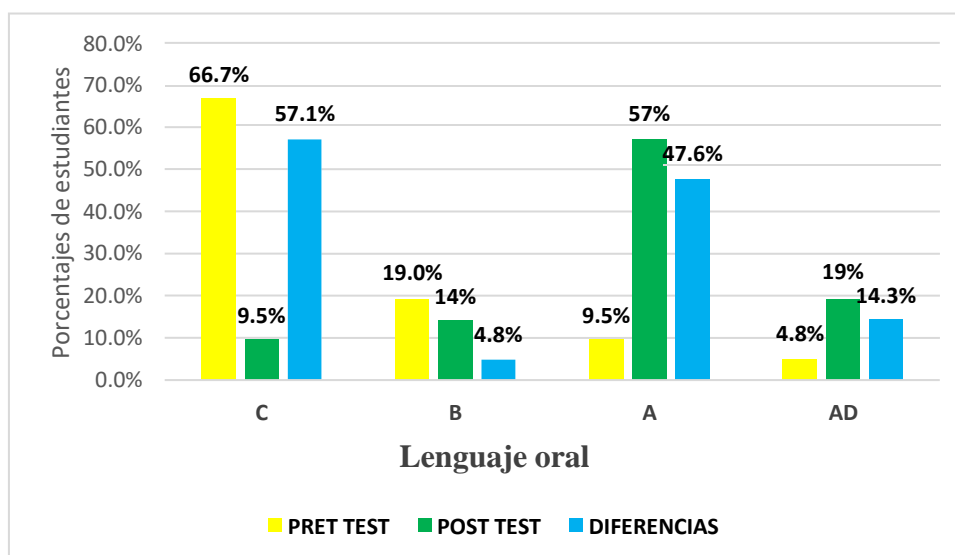
Diferencias entre el prest test y post test del lenguaje oral en los niños de 5 años

Calificaciones	Prets t		Post test		Diferencias	
	N°	%	N°	%	N°	%
AD	1	4.8%	4	19%	3	57.1%
A	2	9.5%	12	57%	10	47.6%
B	4	19 %	3	14 %	1	47.6%
C	14	66.7 %	2	9.5 %	12	47.6%
Total	21	100 %	21	100%		

Nota: AD significa logro destacado, A (logro esperado), B (en proceso), C (Inicio), Las letras representan a la escala de calificación para la Educación Básica Regular establecido en el Currículo Nacional del Ministerio de Educación (2019).

Figura 5

Representación gráfica de las diferencias del pre test y post test



Nota: Los porcentajes representan a la cantidad de los niños, así como las barras que se registran de colores, representan las categorías utilizadas.

Interpretación: En la tabla 9 y figura 5, se observa que, durante el prest test un 66.7% de los estudiantes obtuvieron una calificación C y solo un 9.5% A. Mientras tanto en el post test, se observa un avance significativo donde un 57% de los mismos se encuentran en A, un 14% se ubica en B y tan solo un 9.5% en C. Asimismo se puede observar las diferencias del avance positivo, que existe entre el post test y prest test con un 57.1% de avance en la calificación C, ubicándose la mayoría con un 47% en A y 14.3% en AD, categorías de escala con calificación que se desea lograr en los estudiantes. Dado a los resultados, se puede deducir que los juegos verbales efectivamente mejoran el lenguaje oral. Esto se ve notorio cuando los niños establecen conversaciones fluidas con sus compañeros, participan en las preguntas realizadas en clase. Si bien es cierto, aún falta más seguir desarrollando y aplicando la estrategia por un buen tiempo, para de esa manera obtener resultados satisfactorios al 100%.

Resultados Inferencial

En el presente estudio de investigación se planteó la hipótesis de estudio, por lo que se realizó la prueba de normalidad con el propósito de elegir el tipo de tratamiento, paramétrico o no paramétrico, que se tomara para la prueba de hipótesis, y se siguió el siguiente procedimiento:

- **Planteamiento de hipótesis**
 - **Prueba de Hipótesis para el pre-test**
 - **H0:** Los datos del nivel de lenguaje oral antes de aplicar los juegos verbales tienen una distribución normal.
 - **H1:** Los datos del nivel de lenguaje oral antes de aplicar los juegos verbales no tienen una distribución normal.
- **Nivel de significancia**

Confianza 95%

Significancia 5% (alfa) = 0,05
- **Estadístico a utilizar**

- Shapiro Wilk

Tabla 10

Prueba de normalidad con shapiro wilk para el prest test

Shapiro-Wilk			
Prest test	Estadístico	Gl	Sig.
	,765	21	,000

Nota: Estadístico de Shapiro-Wilk

Interpretación:

En la tabla 10 se puede observar que el sig. (0.00) < (0.05) nivel de significancia, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, la cual afirma que los datos del nivel de lenguaje oral antes de aplicar los juegos verbales no tienen una distribución normal.

Prueba de Hipótesis para el pos-test

H0: Los datos del nivel de lenguaje oral después de aplicar los juegos verbales tienen una distribución normal.

H1: Los datos del nivel del lenguaje oral después de aplicar los juegos verbales no tienen una distribución normal.

Tabla 11

Prueba de normalidad con shapiro wilk para el pos-test

Shapiro-Wilk			
Prest test	Estadístico	Gl	Sig.
	,868	21	,009

Nota: Estadístico de Shapiro-Wilk

Interpretación

En la tabla 11, se puede observar que el sig. (0.009) < (0.05) nivel de significancia, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, la cual afirma que los datos del nivel de leguaje oral después de aplicar los juegos verbales no tienen una distribución normal.

Los resultados de la prueba de normalidad nos orientan a utilizar el tratamiento paramétrico de la prueba estadística de Wilcoxon y para su cálculo se utilizó el SPSS versión 25.

Procedimiento de la prueba paramétrica Wilcoxon.

a) Descripción de la hipótesis de trabajo

H1: La aplicación de juegos verbales mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos 2023.

H0: La aplicación de juegos verbales no mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos 2023.

b) Delimitación del rango de significancia (Alfa)

Confianza 95%

Significancia: alfa 0.05 (5%)

c) Elección de la prueba estadística

Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas.

c) Estimación del P- Valor

Tabla 12

Estadístico de wilcoxon para evaluar del lenguaje oral:

Rangos		N°	Rango promedio	Suma de rangos
Prest test – Post test-	Rangos negativos	18 ^a	11,28	203,00
	Rangos positivos	2 ^b	3,50	7,00
	Empates	1 ^c		
	Total	21		

a. pretest < posttest
 b. pretest > posttest
 c. pretest = posttest

Estadísticos de prueba^a

pretest – Posttest

Z	-3,664 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota: Representación del estadístico de wilcoxon de acuerdo a pretest y post test.

e) Decisión asumida:

De la tabla 12, se observa que el estadístico Z (-3,664^b), proporciona un p-valor (0,000) < (0,05), condición que permite rechazar H0 en favor de H1 con lo cual se afirma la aplicación de juegos verbales mejoró significativamente el nivel de lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 1202 “Soccha Alta” – Los Ranchos 2022.

DISCUSIÓN

Se determinó si los juegos verbales como estrategia mejoran el lenguaje oral los niños de cinco años de la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta- Piura 2023, los resultados demuestran que durante el pre test los niños y las niñas de cinco años obtuvieron una calificación de AD solo un 4.8%, y un 66.7% se ubicaron en C, en cuanto al post test en AD se ubican el 19% de los estudiantes, un 57% estuvo en A, y solo un 9.5% se ubicó en C. De la misma forma, en la prueba de wilcoxon, podemos decir que se observa un p-valor $(0,008) < (0,05)$, condición que permite rechazar H_0 en favor de H_1 , con lo cual se afirma la aplicación de juegos verbales mejoró significativamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años. Esto conlleva a deducir que los juegos verbales han desarrollado resultados positivos, al ser usados como una estrategia para mejorar el lenguaje oral, ya que en la segunda prueba se observa el avance significativo que han obtenido los niños en cuanto al lenguaje oral, esto se logró observar cuando los niños y las niñas logran crear oraciones, se expresan verbalmente de una manera clara y fluida, menciona de forma correcta palabras largas con sílabas complejas.

Estos resultados se coinciden con Martínez (2021), menciona en su investigación que sus resultados indicaron que la aplicación de juegos verbales influye significativamente en el lenguaje oral de los estudiantes del nivel inicial, así mismo mejoraron el vocabulario, la pronunciación y rendimiento escolar, por otro lado, en la encuesta realizada a los docentes indican que el 100% siempre deben contar con una guía de estrategias de juegos verbales.

Con estos resultados encontrados podemos afirmar que resulta de gran importancia que los docentes apliquen estrategias innovadoras para el desarrollo de del lenguaje oral, porque si logramos que hablen de una manera clara y fluida, expresen sus inquietudes, asimismo estarán entendiendo lo que se les comunica y el aprendizaje va a ser de mejores resultados, en este estudio se logró observar que los niños desarrollaron su lenguaje oral, siendo un primordial indicador que se debe desarrollar desde la primera infancia.

Bajo el ángulo científico de Martínez et al. (2015), señalan que “El lenguaje oral es el que tiene mayor importancia en los centros de educación inicial, porque su papel es preparar al niño para una enseñanza específica, por medio de la palabra con la intérprete y comprende los aprendizajes” (p.117).

Identificar el nivel del lenguaje oral antes de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023, se observa que a partir de los hallazgos encontrados un 66.7% de los estudiantes de cinco años obtuvieron una calificación de C, un 9.5% en A y solo un 4.8% con una AD. Mediante la prueba de wilcoxon podemos decir que $p\text{-valor } (0,000) < (0,05)$, condición que permite rechazar H_0 en y aceptar la H_1 con lo cual se afirma que antes de aplicar los juegos verbales el nivel del lenguaje oral en niños de cinco años está por debajo del nivel de proceso, es decir que los niños no han sido capaces de participar en una conversación de forma clara, fluida y coherente, aún no ordenan las palabras para crear oraciones de una manera correcta, asimismo no menciona las palabras con sílabas y complejas.

Estos resultados coinciden con Acuña (2019), que como que obtuvo como resultados un 77% de los estudiantes un bajo nivel en el desarrollo de esta habilidad sobre el lenguaje oral, al ubicarse en el rango de desempeño déficit tras la aplicación del instrumento que conservó dos dimensiones, que son: conciencia silábica y fonética. Dado, después de los resultados y la prueba de hipótesis, se determina que los estudiantes aún les faltan para cumplir todos los indicadores con respecto al lenguaje oral, demuestran deficiencia y temor para expresar sus sentimientos, ordenar oraciones, menciona de forma correcta palabras largas con sílabas complejas

Según Ramírez (2013), argumenta que el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, es la parte fundamental y comunicativa del ser humano, ya que de esa forma pueden expresar sus sentimientos, emociones, de los acontecimientos que viven a diario. Pero, sin embargo, la dificultad de pronunciar de manera clara y remplazar u omiten las palabras, no les permite desarrollar una adecuada estimulación lingüística, para aquello una de las estrategias para ayudar en el desarrollo de la mejora del lenguaje oral son los

juegos verbales que permite ejercitar de una manera divertida los músculos de la boca y así puedan desenvolverse de manera fluida con una adecuada pronunciación.

Al ejecutar las sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia para mejorar el lenguaje oral en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023, encontramos que los niños han logrado mejoras de acuerdo a las sesiones que se ha ejecutado, en la sesión 1 se encuentra a 11 niños en logro esperado y 5 en proceso, sesión 2, 9 de ellos en proceso y 6 en logro esperado, sesión 3, 6 en proceso y 7 en logro esperado, sesión 4, 6 en logro esperado y 6 en proceso, sesión 5, 7 en logro esperado, 8 en logro destacado y 5 en proceso, sesión 6, 10 en proceso y 7 en logro destacado, sesión 7, 6 en logro esperado, 6 en proceso, sesión 8, 9 en logro esperado y 9 en logro destacado, en sesión 10, 10 se ubican en logro destacado y 6 en logro esperado, podemos rescatar que el proceso del desarrollo del aprendizaje de los niños en la aplicación de los juegos verbales se han ubicado en un logro esperado y logro destacado, si bien es cierto las sesiones aplicadas debe aplicarse en un tiempo de largo plazo para obtener mejores resultados con todos los niños y niñas sobre todo con aquellos que tienen dificultades en su aprendizaje.

Dichos resultados se tienen similitud a la investigación de López (2022), donde determino que la estrategia didáctica de juegos verbales permite que el niño/a desarrolle habilidades comunicativas adecuadas, las cuales, son necesarias para lograr una mejor pronunciación y articulación de las palabras, mayor incremento en el vocabulario y fluidez comunicativa en su capacidad de expresión que le permita desenvolverse y adaptarse en los diferentes contextos.

Desde el punto científico de Curipaco y Castellanos (2019), mencionan que los juegos verbales permiten desarrollar la conciencia y las habilidades lingüísticas en un ambiente lúdico, permiten distinguir el sonido inicial o final de una palabra y estimulan la creatividad al promover la asociación de vocabulario, el desarrollo del vocabulario y la fluidez en el lenguaje oral.

Identificar el nivel del lenguaje oral después de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023, a partir de los hallazgos encontrados se puede observar que existe un logro significativo dado que se expresa en un 19% de los estudiantes de 5 años obtuvieron una calificación de AD, y un 57% de los mismos se encuentran en A, esto se afirma mediante la prueba de wilcoxon donde se observa un p-valor $(0,020) < (0,05)$, condición que permite rechazar H_0 en y aceptar la H con lo cual se afirma que después de aplicar los juegos verbales para mejorar el nivel de lenguaje oral, los niños de cinco años están ubicados, en el nivel A (logro esperado).Esto quiere decir que los niños y niñas han mejorado significativamente el lenguaje oral, después de la aplicación de los juegos verbales.

Estos resultados coinciden con Huanca (2022), donde Los resultados obtenidos durante el pre test indicaron que, 25% de los niños se ubicaron en un nivel muy bajo y medio, a partir de estos resultados se aplicó doce actividades de aprendizaje basadas en juegos verbales, en la cual se obtuvo que en el post test, 92% de los niños se hallaron en un nivel muy alto, para la contratación de hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon, donde $p = 0,000$, siendo $p < 0,05$, indicando que se aceptó la hipótesis alterna (H_a), por ello se concluye que los juegos verbales como estrategia mejoró significativamente el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años.

Esto significa que después de haber aplicado las sesiones como estrategias para mejorar los juegos verbales los niños han ido mejorando en demostrar una conversación más fluida y clara, entienden lo que sus demás compañeros desean, manifestar, crean oraciones a través de las palabras que conocen, los niños han sido capaces de expresar forma correcta palabras con sílabas complejas.

Usando las palabras de Condemarín citado en Poma (2019), indica que los juegos verbales permiten desarrollar la conciencia y las habilidades lingüísticas en un ambiente lúdico, permiten distinguir el sonido inicial o final de una palabra y estimulan la creatividad al promover la asociación de vocabulario, el desarrollo del vocabulario y la fluidez en el lenguaje oral.

Comparar las diferencias entre el pre y post en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023. A partir de los hallazgos encontrados aceptamos la hipótesis alterna, por lo que se logró observar que durante el prest test 66.7% de los estudiantes obtuvieron una calificación C y solo un 9.5% A. Mientras tanto en el post test, se observa un avance significativo donde un 57% de los mismos se encuentran en A, un 14% se ubica en B y tan solo un 9.5% en C. Asimismo se puede observar las diferencias del avance positivo, que existe entre el post test y prest test con un 57.1% de avance en la calificación C, ubicándose la mayoría con un 47% en A y 14.3% en AD, categorías de escala con calificación que se desea lograr en los estudiantes. De la misma manera, haciendo la prueba de wilcoxon, podemos decir que se observa un p -valor $(0,001) < (0,05)$, condición que permite rechazar H_0 en y aceptar la H_1 con lo cual se afirma que si existe diferencias significativas en el nivel de lenguaje oral en niños de cinco años antes y después de la aplicación de los juegos verbales.

Estos resultados guardan similitud a Castillo (2022), cuando indica que con un pre y un post test en un solo grupo; la muestra estuvo constituida por el aula de 4 años (21 estudiantes); aplicando como técnica la observación y como instrumento una lista de cotejo para medir su nivel de lenguaje oral. En los resultados se pudo verificar que la mayoría de los niños manifestaban un nivel inicio de lenguaje oral antes de aplicar la propuesta experimental (52,4), situación que se revirtió después de su aplicación (90,5 desarrollaron su lenguaje oral). Asimismo, la prueba de wilcoxon se contrastó que hay una diferencia significativa de - 3,314 menor que 0,05, lo que significa que la aplicación de juegos verbales como estrategia sí mejora significativamente el lenguaje oral de los niños que conforman el grupo experimental.

Eso quiere decir que la mayoría ha logrado estar en proceso y logro, después de la aplicación de la estrategia, de tal manera que mejoraron como es hablar de una manera correcta y fluida, crear conversaciones con sus compañeros, de forma correcta palabras con sílabas inversas y mixtas, contar hechos de la vida cotidiana sin nerviosismo.

Asimismo, se puede explicar teniendo en cuenta a Canales y Carbajal (2018), por lo que explican que los juegos verbales son estrategias de enseñanza del lenguaje que

pueden desarrollar significativamente el lenguaje oral, su función principal es la recreación, ampliando eficazmente el vocabulario y la capacidad de lenguaje humano, entre ellos podemos encontrar trabalenguas, rimas, adivinanzas, poesías

V. CONCLUSIONES

Se determinó el nivel del lenguaje oral antes de la aplicación de los juegos verbales en los niños de 5 cinco años. Lo más resaltante fue que más de la mitad de estudiantes no tienen un buen desarrollo de lenguaje oral, esto se evidenció en los niños al presentar dificultades para mencionar de manera correcta las palabras, formar oraciones con imágenes dadas, expresar el significado de las palabras, crear conversaciones de manera grupal, monologa, por lo que también existe carencia de vocabulario para dar respuestas a interrogantes planteadas en clase.

De acuerdo con los resultados estadísticos mediante el post test, aplicación de los juegos verbales para la mejora del lenguaje oral, se determina que, después de desarrollar las sesiones en los niños y niñas de 5 años, mejoraron de una manera significativa, eso se demuestra al manifestarse conversaciones en ellos mismo, al participar en la creación de adivinanzas, rimas, recitar poesías y otras lecturas que fomentan el lenguaje oral. Asimismo, brindan opiniones y realizan preguntas acerca de sus intereses, leen adivinanzas con seguridad y confianza, con una tonalidad y fluidez en su lenguaje. En resumen, después de aplicar la estrategia de los juegos verbales en los niños, perfeccionaron el desarrollo del lenguaje oral.

Por consiguiente, al comparar el pre test y post test, se acepta significativamente la hipótesis planteada, esto se evidencia de manera que al desarrollar la estrategia que son las sesiones de aprendizaje, los estudiantes de cinco años de la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta, han ido mejorando a medida de cada sesión, ya que les genero un mejor lenguaje oral, expresar sus ideas, opiniones, sentimientos de una manera más clara, fluida, al hablar crean oraciones ordenando sus ideas, expresan con gestos y señas lo que sus compañeros o el texto quiere decir, se concluye que la estrategia de los juegos verbales mejoran paulatinamente el lenguaje oral en lo semántico, fonológico, pragmático y morfosintáctico.

En este estudio se determinó que los juegos verbales si mejoraron el lenguaje oral, lo más importante fue cuando más de la mitad de estudiantes participaron en clase, completaron frases en sus oraciones, creando un lenguaje más preciso e incorporando

palabras nuevas a su vocabulario, relacionaron la similitud y opuesto de las palabras durante las rimas y trabalenguas, expresaron el significado de las palabras, como también comprendieron las poesías leídas en clase. Por ende, se deduce que la estrategia aplicada en los estudiantes ha logrado un cambio en su desarrollo de lenguaje oral.

VI. RECOMENDACIONES

A la docente directora de la I.E. N.º 1202 "Soccha Alta", se le sugiere que, dentro de su unidad didáctica, fomente también los juegos verbales con unas estrategias diferentes para así obtener mejores resultados en cuanto a la comprensión lectora en el área de comunicación, ya que si entendemos lo que hablamos se va a quedar el aprendizaje, entonces mejorar el lenguaje oral es punto primordial en que los docentes debemos preocuparnos.

A futuros investigadores de la facultad de educación, que propongan este tema de investigación de otra forma más estratégica y en una muestra más grande y así resultados nuevos para formar nuevas propuestas con respecto a la mejora del lenguaje oral nuestros beneficiadores que son los niños.

A futuros docentes, que no dejen de emplear los juegos verbales dentro de sus clases, si bien cierto estos juegos son tradicionales, que gracias a estudios forman parte de estrategias metodológicas para ir por una mejora en la educación, asimismo propongo a que se cree proyecto innovador desde este título propuesto los juegos verbales en mejora del lenguaje oral.

REFERENCIAS

- Alvarado Huamán, E., & Hualpa Ccorpa, K. (2017). Juegos verbales y lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial “capullito” de villa el salvador ugel 01. unh: <https://acortar.link/HTrtmy>
- Acuña Guerrero, L. (2019). Programa de juegos verbales “*Ludofono*” para estimular la conciencia fonológica en los niños de cinco años de edad. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12423/3153>
- Baquero Velásquez, J. (2016). El objeto de estudio de la fonología. Obtenido de <https://acortar.link/9Uf9b5>
- Bigot, M. (2020). Apuntes de lingüística antropológica. Obtenido de <https://acortar.link/VNOzWK>
- Bolaños Vargas, M. (2016). Aplicación de un programa para estimular la articulación y pronunciación en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas del primer grado de educación primaria de la institución educativa Juan XXIII, del distrito de Paucarpata-Arequipa-2015. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/2035>
- Bigot, M. (2020). Apuntes de lingüística antropológica. Obtenido de <https://acortar.link/VNOzWK>
- Campos y Martínez (2012) “La observación, un método para el estudio de la realidad”. <file:///C:/Users/Laptop/Downloads/Dialnet-laobservacionunmetodoparaelestudiodelarealidad-3979972.pdf>
- Canales Quispe, N., & Carbajal Bendezu, T. E. (2018). Repositorio institucional de universidad nacional de mancavelica. <https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1769>
- Carbajal Cornejo, K. (2019). Juegos verbales. <https://www.pinterest.es/pin/716635359437828573/>
- Castillo Sarango, A. (2022). Juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021. doi:<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/30312>

- Cerquera Benites, R. M. (2019). Lenguaje oral en niños de cinco años del nivel inicial de instituciones educativas públicas de lima metropolitana y callao. USIL: <https://acortar.link/1GVLP1>
- Céspedes, J. C. (2015). La poesía por sí es indefinible, gracias a Dios. <https://acortar.link/Lz9sug>
- Coaguila, & Gallegos (2017) Juegos verbales ara mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la I. E. N° 324 “Corazón De María. (Tesis de licenciatura) Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa. <https://acortar.link/Ns85A6>
- Cornejo Atoche, L. N. (2017). Repositorio universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16971>
- Curipaco Arroyo, M., & Castellanos Curasma, R. (2019). “Las rimas y la expresión oral en los estudiantes de 3 años”.<https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2735>
- Espinosa villagómez , e. (2022). La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2. doi:<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22044/1/TTQ638.pdf>
- Espinoza Domínguez, K. (2021). Propuesta didáctica de estimulación del lenguaje oral a través de talleres de juegos verbales para niños de Educación Inicial Subnivel II en la Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica Santiago de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/15077/1/T-UCSG-PRE-FIL-EP-155.pdf>
- Fidias, A. (2016). Proyecto de investigación 6ta edición. https://issuu.com/fidiasgerardoarias/docs/fidias_g._arias._el_proyecto_de_in
nv
- González Salinas, A. (2005). La didáctica de la pragmática en el proceso enseñanza-aprendizaje de lenguas segundas y extranjeras. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1369971>

- Gálvez Hidalgo, G. (2021). Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03 años, del nivel de educación inicial. Obtenido de <https://hdl.handle.net/11042/1812>
- Guerrero, L. A. (2019). Programa De Juegos Verbales “Ludofono” Para Estimular La Conciencia Fonológica En Los Niños De Cinco Años De Edad. <https://acortar.link/pqrjOS>
- Gustavo, A. (2020). comunicacion oral y escrita. Obtenido de <https://www.geocities.ws/gajg08021975/info/IItrimestre/comunicacion/coeT3.html>
- Hernandez Sampiere, R. (2020). Metodología de la investigación.:<https://acortar.link/I03so>
- Huanca zegarra, D. (2022). Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la i.e. n°1539-chimbote-ancash, 2021. doi: <https://acortar.link/cuPWty>
- Huertas Pérez, L. (2020). Expresión verbal y corporal en el preescolar. <https://acortar.link/PT2Xgm>
- Huamacto Huaranca, r. (2022). Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa n°0077 manzanilla del distrito de lima cercado, 2022. Obtenido de <https://acortar.link/Z1sz3R>
- Iturrioz Leza, J., & Martínez Sixto, a. (2021). Articulación de semántica y pragmática. Los dos principios subyacentes a todas las operaciones lingüísticas. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-82242021000100043
- López Villaseñor, m. (2010). El papel de la morfología en el reconocimiento léxico, España. Obtenido de <file:///C:/Users/CAF%C3%88/Downloads/Dialnet-ElPapelDeLaMorfologiaEnElReconocimientoLexicoEspan-3750493.pdf>
- López Araujo, C. (2022). Uso de los Juegos Verbales para la Mejora del Lenguaje Oral en los niños de 4 años del nivel Inicial. Obtenido de <https://acortar.link/HY7Xha>

- López Palma, H. (2020). La semántica. Obtenido de <https://www.udc.es/grupos/In/investigadores/LopezPalmaPub/hLP-Semantica.pdf>
- Martínez, E. (2018). El Desarrollo de la Morfosintaxis en un Niño. <https://acortar.link/yHjXL0>
- Martínez Chepe, A. C., Tocto Tomapasca, C., & Palacios Ladines, L. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura, 4(116-120), 6.
- Martínez Santillán, K. (2018). Juegos verbales y su influencia en el desarrollo del lenguaje en los estudiantes de educación inicial de la Unidad Educativa Darío C. Guevara, parroquia El Salto, cantón Babahoyo, provincia los Ríos. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/5332>
- Martínez, m. (2019). Definiciones del concepto campo en semántica: antes y después de la lexemática de e. Coseriu. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/143458206.pdf>
- Minedu. (2020). Acercamiento al uso del lenguaje oral de niños y niñas de 5 años a través de una entrevista.: <https://acortar.link/15rMUR>
- Miretti, M. (2003). La lengua oral en la educacion inicial. En la lengua oral-Enseñanza (pág. 173). Recuperado el 5 de noviembre de 2023
- Montoya Sánchez de Colmenares, R. N. (2020). Los Juegos Verbales y el Desarrollo del Lenguaje de los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N°2197 Mi Mundo Mágico, Trujillo 2020. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48819/Montoya_SRN-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Muriel, T. (2015). Morfología. Obtenido de <https://www.significados.com/morfologia/>
- Murillo (2008) La investigación científica. Consultado el 18 de abril de 2008 de <http://www.monografias.com/trabajos15/investigacion/investigacion.shtm>
- Muquinche Basantes, V., & Bustos Yépez, M. (2015). El uso de adivinanzas y trabalenguas en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la

- Escuela Joaquín Lalama de la ciudad de Ambato. Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/14750>
- Núñez Medina, M. J. (2018). La expresión oral en los niños de 5 años de la I.E. N° 821288 de Chanchamayo - 2015. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/11839>
- Nacional, C. (2016). programa curricular de educacion basica. Obtenido de <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Peña Morales, M. (2019). Los juegos verbales como estrategia en la expresión oral en niños de educación inicial. <https://acortar.link/wmfobw>
- Peña, L. V. (2020). Juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la institución educativa n° 516 virgen del perpetuo socorro – sanchez cerro. <https://acortar.link/RDgR8O>
- Pérez y Gardey (2010) definición de trabalenguas. <https://definicion.de/trabalenguas/>.
- Posso Pacheco, R., y Lorenzo Bertheau , E. (septiembre diciembre de 2020). Validez y confiabilidad del instrumento determinante humano en la implementación del currículo de educación física. *Revista Educare*, 24(3)
- Poma, d. k. (2019). Los juegos verbales como estrategia en la mejora de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa inicial n° 826 de chicchuy, huánuco, 2019. Obtenido de <https://acortar.link/mJ7UjN>
- Ruiz Guanuchi, K., Caizaluisa-Barros, N., Ríos López, T., & Pazmiño Arcos, A. (enero de 2022). Empleo de juegos verbales para estimular y desarrollar. *Maestro y sociedad*, 19(1), pág. 925. doi:file:///C:/Users/CAF%C3%88/Downloads/delasmercedes,+art.+31.pdf
- Saiz (2017). Metodología de la Investigación. Burgos: Repositorio Institucional de la Universidad de Burgos. <https://acortar.link/XIe4d4>
- Sánchez (2015) t-Student. Usos y abusos. *Revista Mexicana*. <https://acortar.link/TiC3EG>

- Sentis, F., Nusser, C., & Acuña, X. (2019). El desarrollo semántico y el desarrollo de la referencia en la adquisición de la lengua materna. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1345/134512612006.pdf>
- Solano (2020), Juegos verbales una alternativa para mejorar la expresión oral en los estudiantes de inicial de Calamara Julcán (tesis de maestría) Universidad Cesar Vallejo-Trujillo. <https://acortar.link/L6u7ms>
- Solorzano, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. Obtenido de <https://acortar.link/WNPNLX>
- Ortiz, J. (2020). Nivel morfosintáctico. Obtenido de <https://www.lifeder.com/nivel-morfosintactico/>
- Tobón Tobón, S. (2014). Lista de cotejo, una alternativa de evaluación. <https://acortar.link/BrQBzU>
- Tamayo. (2012). Tesis de Investigación. Obtenido de <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/poblacion-y-muestra-taayo-y-tamayo.html>
- Vázquez, P. (2017). El desarrollo de las habilidades de expresión oral a través de la producción de podcast con la aplicación móvil Spreaker. <https://acortar.link/a7WKb4>

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia

Título: Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta” Los Anchos – Piura 2023.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general ¿De qué manera los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en los niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta Los Ranchos - Piura 2023”?</p> <p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo aplicar los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023? ¿Medir el nivel del lenguaje oral antes de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023. ¿De qué manera los juegos verbales mejoran el nivel del lenguaje oral después de la aplicación en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023? ¿Cómo evaluar las diferencias entre el pre y post en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023? 	<p>Objetivo general Determinar si los juegos verbales como estrategia mejoran el lenguaje oral los niños de cinco años de la institución educativa N.º 1202 Soccha Alta- Piura 2023.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar el nivel del lenguaje oral antes de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023. Aplicar sesiones de aprendizaje utilizando la estrategia para mejorar el lenguaje oral en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta, Los Ranchos Piura 2023. Identificar el nivel del lenguaje oral después de la aplicación de los juegos verbales en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023. Comparar las diferencias entre el pre y post en la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos –Piura 2023. 	<p>Ha. La aplicación de juegos verbales mejora significativamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos 2023.</p> <p>Ho: La aplicación de juegos verbales no mejora el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 1202 Soccha Alta –Los Ranchos 2023.</p>	<p>Variable 1: Juegos verbales</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabalenguas Rimas Adivinanzas Poesía <p>Variable 2: Lenguaje oral</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> Semántico Fonología Morfosintáctico Pragmático 	<p>Tipo de Investigación: Cuantitativa</p> <p>Nivel de Investigación: Explicativo</p> <p>Diseño de Investigación: Diseño explicativo -pre experimental</p> <p>Población y muestra: P=32 M=21</p> <p>Técnica Instrumento: La observación Lista de cotejo</p>

Anexo 02: Instrumento de recolección de información

Tema: “Los juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años”

AD	LOGRO DESTACADO
A	LOGRO ESPERADO
B	PROCESO
C	INICIO

DOCENTE:	
SESIÓN:	AREA:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	Lenguaje oral									
		SEMÁNTICO			FONOLOGIA		MORFOSINTACTICO		PRAGMATICA		
		Incorpora frases nuevas.	Relaciona lo opuesto y similar de las palabras.	Mejora su vocabulario.	Menciona de forma correcta palabras con silabas directas.	Menciona de forma correcta palabras con silabas inversas y mixtas	Menciona de forma correcta palabras con silabas complejas.	Menciona de forma correcta palabras largas con silabas complejas.	Expresa el significado de palabras.	Señala dibujos por su definición.	Comprensión oral de narraciones.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											

Anexo 03: Validez del instrumento

4.1.1 Formato de Carta de Presentación al Experto

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister: Liria Lorena Guevara Carhuapoma

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Juli Marisely Santos Bermeo egresa del programa académico de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023” y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted. Atentamente,

DNI: 73678064


Firma de Estudiante

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Liria Lorena Guevara Carhuapoma

N° DNI / CE: 02852009

Edad: 38

Teléfono / celular: 978682818

Email: Liriaguevara@gmail.com

Título profesional: Magister en educación

Grado académico: Magister X

Doctorado: _____

Especialidad: Profesora de educación inicial

Institución que labora: I.E Institución educativa N° 1202 Soccha Alta -Los Ranchos

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: "Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 "Soccha Alta "Los Ranchos – Piura 2023".

Autor(es): Juli Marisely Santos Bermeo

Programa académico: Escuela profesional de educación inicial



Firma

Formato para validación de instrumentos de recolección de información

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023”

	Variable 1: Juegos verbales	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
	Dimensión 1: Semántico							
1	Incorpora frases nuevas.	X		X		X		
2	Relaciona lo opuesto y similar de las palabras.	X		X		X		
3	Mejora su vocabulario	X		X		X		
	Dimensión 2: Fonología							
1	Menciona de forma correcta palabras con sílabas directas.	X		X		X		
2	Menciona de forma correcta palabras con sílabas inversas y mixtas	X		X		X		
	Dimensión 3: Morfosintactico							
1	Menciona de forma correcta palabras con sílabas complejas.	X		X		X		
2	Menciona de forma correcta palabras largas con sílabas complejas.	X		X		X		
	Dimensión 4: Pragmática							
1	Expresa el significado de palabras.	X		X		X		
2	Señala dibujos por su definición.	X		X		X		

Recomendaciones :..... Opinión de experto: Muy bien

Aplicable (SI) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Mg. Liria Lorena Guevara Carhuapoma DNI: 02852009

Firma _____



CARTA DE PRESENTACIÓN

/Magister / Doctor: Lachira Prieto Liliana Isabel

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Juli Marisely Santos Bermeo egresado del programa académico de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 "Soccha Alta "Los Ranchos – Piura 2023" y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted. Atentamente,

DNI: 73678064



Firma de Estudiante

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Lachira Prieto Liliana Isabel
N° DNI / CE: 02848218

Edad: 44

Teléfono / celular: 975568101

Email: Prietoliliana@gmail.com

Título profesional: Magister en educación

Grado académico: Magister X

Doctorado: _____

Especialidad: Ciencias de la educación

Institución educativa donde labora:


Uladech, universidad nacional de Piura.

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: "Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 "Soccha Alta "Los Ranchos – Piura 2023".

Autor(es): Juli Marisely Santos Bermeo

Programa académico: Escuela profesional de educación inicial



Firma

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023”

	Variable 1: Juegos verbales	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
	Dimensión 1: Semántico							
1	Incorpora frases nuevas.	X		X		X		
2	Relaciona lo opuesto y similar de las palabras.	X		X		X		
3	Mejora su vocabulario	X		X		X		
	Dimensión 2: Fonología							
1	Menciona de forma correcta palabras con silabas directas.	X		X		X		
2	Menciona de forma correcta palabras con silabas inversas y mixtas	X		X		X		
	Dimensión 3: Morfosintactico							
1	Menciona de forma correcta palabras con silabas complejas.	X		X		X		
2	Menciona de forma correcta palabras largas con silabas complejas.	X		X		X		
	Dimensión 4: Pragmática							
1	Expresa el significado de palabras.	X		X		X		
2	Señala dibujos por su definición.	X		X		X		

Recomendaciones : Opinión de experto: Muy bien

Aplicable (SI) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Mg. Lachira Prieto Liliana Isabel DNI: 02848218



Firma

CARTA DE PRESENTACIÓN

/Magister / Doctor: Melania Sandoval Sullón

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Juli Marisely Santos Bermeo e g r e s a d o del programa académico de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023” y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted. Atentamente,

DNI: 73678064



Firma de estudiante

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Melania Sandoval Sullón

N° DNI / CE: 42251647

Edad: 36

Teléfono / celular: 971478728

Email: melany@gmail.com

Título profesional: Magister en educación

Grado académico: Magister X

Doctorado: _____

Especialidad:

Educación inicial

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título: "Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 "Soccha Alta "Los Ranchos – Piura 2023".

Autor(es): Juli Marisely Santos Bermeo

Programa académico: Escuela profesional de educación inicial



Firma

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023”

	Variable 1: Juegos verbales	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Dimensión 1: Semántico	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	
1	Incorpora frases nuevas.	X		X		X		
2	Relaciona lo opuesto y similar de las palabras.	X		X		X		
3	Mejora su vocabulario.	X		X		X		
	Dimensión 2: Fonología							
1	Menciona de forma correcta palabras con silabas directas.	X		X		X		
2	Menciona de forma correcta palabras con silabas inversas y mixtas	X		X		X		
	Dimensión 3: Morfosintactico							
1	Menciona de forma correcta palabras con silabas complejas.	X		X		X		
2	Menciona de forma correcta palabras largas con silabas complejas.	X		X		X		
	Dimensión 4: Pragmática							
1	Expresa el significado de palabras.	X		X		X		
2	Señala dibujos por su definición.	X		X		X		

Formato de Ficha de Validación (para ser llenado por el experto)

Recomendaciones:..... Opinión de experto: Muy bien...

Aplicable (SI) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Nombres y Apellidos de experto: Mg. Melania Sandoval Sullón DNI: 42251647



Anexo 04: Confiabilidad del instrumento

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

1. Lista de cotejo de juegos verbales
2. N.º de preguntas: 9
3. N.º sujetos de la muestra piloto: 10

Se ha usado el método de alfa Cronbach, debido a que cada ítem o proposición de la encuesta tiene varias opciones o alternativas ordinales de respuesta, el método de alfa Cronbach, solo se necesita una aplicación del instrumento a un grupo de sujetos y el valor de alfa se basa en las varianzas de los puntajes totales y los de cada ítem. Para la confiabilidad del instrumento se llevó a cabo mediante una prueba piloto, donde se aplicó una lista de cotejo a una muestra de 10 estudiantes de 5 años, de esa manera se determinó la aplicación del estadístico Alfa de CronBrach, a los datos recolectados, donde se obtuvo una validez de 0.883 de la variable dependiente lenguaje oral, valores que indican que el instrumento es excelentemente confiable.

Estadístico de fiabilidad de lenguaje oral

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0.883	10

Nota. Puntaje obtenido en el estadístico de alfa de crombach

Anexo 05: Formato de Consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023.

Investigador (a): Juli Marisely Santos Bermeo

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Se fundamenta en dar a conocer a toda la familia educativa la importancia que es usar los juegos verbales como una estrategia para mejorar el lenguaje oral de esa manera mejorar su fluidez, articulación, voz, creando de una estrategia divertida para que el interés del niño sea más llamativo.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Autorización firma de los padres de familia y directora.
2. Aplicación del instrumento de evaluación, recojo de información.
3. Los resultados obtenidos se entregarán a la docente para que aplique, nuevas estrategias en base a la investigación.

Riesgos:

No aplica riesgos, porque no afectara de manera emocional o física a los niños.

Beneficios:

Los niños se divertirán de manera lúdica, al desarrollar los juegos verbales, aprenderán adivinanzas, rimas, trabalenguas, poesías, a la vez fomentando su creatividad y mejorando el desarrollo de su lenguaje oral.

Costos y/ o compensación: La presente investigación, no tendrá ningún costo para su desarrollo.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico:945090402

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo cici@uladech.edu.pe. Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos
Participante

Fecha y Hora

Nombres y Apellidos
Investigador

Fecha y Hora

Anexo 06: Documento de aprobación para la recolección de la información

“Año del dialogo y la reconciliación nacional”

Chimbote, 10 de noviembre 2023

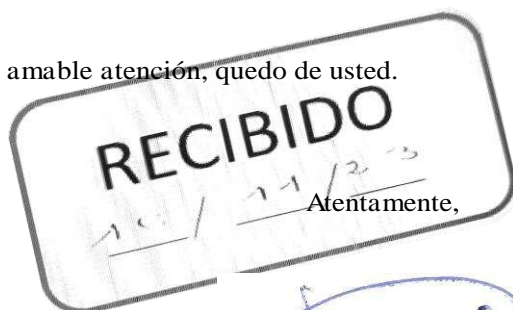
Lic.
Lidia Lorena Carhuapoma Guevara
Directora de la I.E. N°1202 “Soccha Alta”
Presente. -

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela de Post Grado de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentar que la **Bach. Juli Marisely Santos Bermeo** ejecutará el proyecto de *investigación titulado “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos –Piura-2023”*.

”.

Es espera de su amable atención, quedo de usted.



Bach. Juli Marisely Santos Bermeo
DNI: 73678064

CARTA DE AUTORIZACIÓN

Los Ranchos-Piura, 13 de noviembre del 2023

Srta.: Juli Marisely Santos Bermeo

Bachiller de educación inicial

Presente:

Asunto: Autorización para que realice su investigación “Los j para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la ins Alta “Los Ranchos –Piura-2023”, debido a la solicitud de require para aplicar su Proyecto de investigación y cue

Asimismo, dejo Constancia que la autorización niños y niñas durante el tiempo de labor que

Atentamente,



Lic. L.
Dir.

Anexo 07: Evidencias de ejecución (Declaración jurada, base de datos)

DECLARACIÓN JURADA

Yo, Juli Marisely Santos Bermeo, identificado (a) con DNI, 73678064 con domicilio real en (MZR lote 17) AA. HH Villa la Paz, Distrito Castilla, Provincia Piura, Departamento Piura.

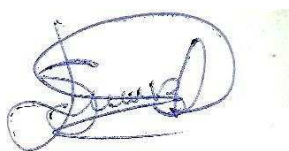
DECLARO BAJO JURAMENTO,

En mi condición de bachiller en educación con código de 0807172193 de la Escuela Profesional de Educación inicial Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, semestre académico 2023-II:

Los datos consignados en la tesis titulada: “Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 “Soccha Alta “Los Ranchos – Piura 2023”.

Son reales y se considera las precauciones necesarias para evitar sesgos en la investigación. Firmo la presente declaración y doy fe que esta declaración corresponde a la verdad.

Piura, 10 de noviembre de 2023.

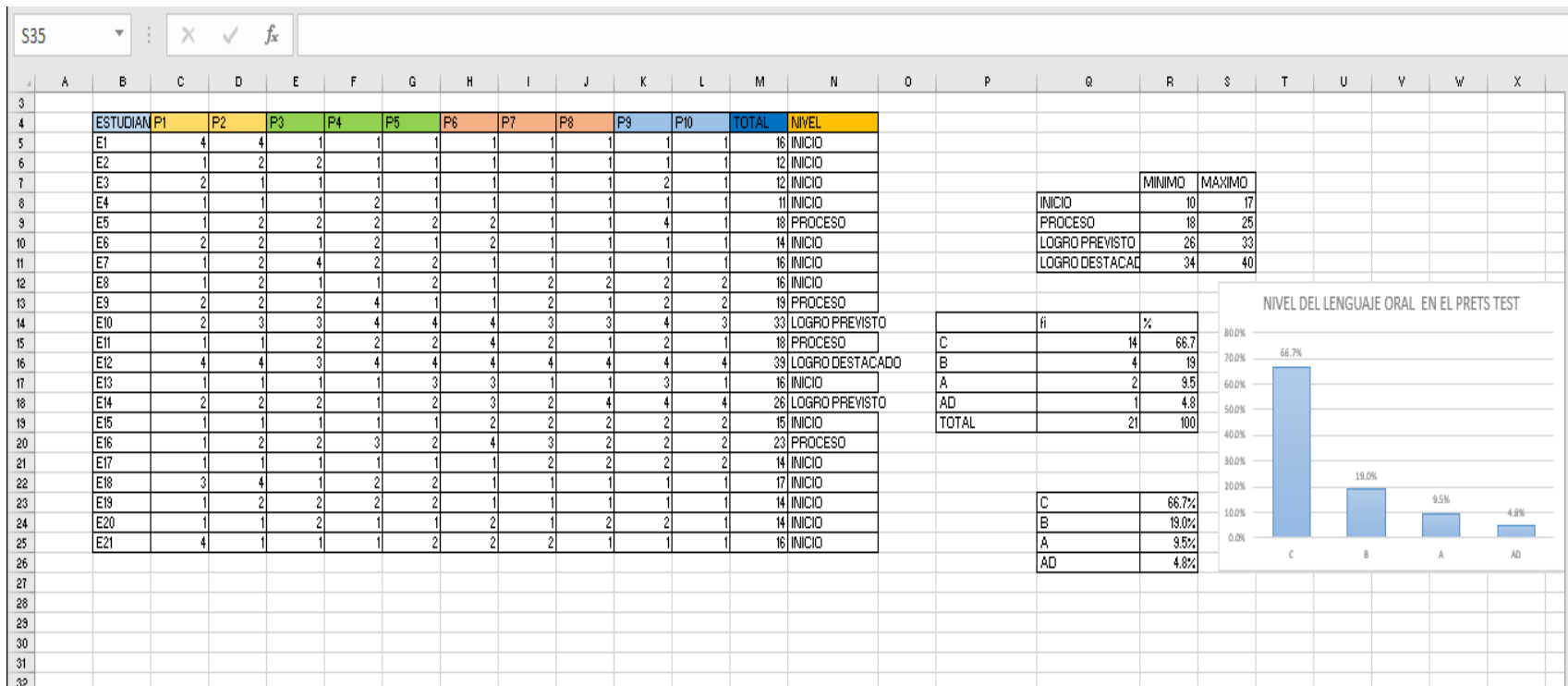


Firma del bachiller

DNI:73678064



Huella Digital



T34

ESTUDIANTE	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	TOTAL	NIVEL
E1	3	2	2	2	2	1	2	2	1	4	4	23 PROCESO
E2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	4	3	26 LOGRO PREVISTO
E3	2	1	2	2	2	2	2	3	4	4	4	26 LOGRO PREVISTO
E4	2	1	2	2	3	2	2	2	3	2	3	22 PROCESO
E5	1	2	3	2	3	2	2	2	4	4	4	27 LOGRO PREVISTO
E6	3	3	4	3	4	3	2	4	1	1	1	28 LOGRO PREVISTO
E7	2	1	3	1	2	2	1	1	1	1	1	15 INICIO
E8	4	4	1	3	4	4	4	3	4	4	4	35 LOGRO DESTACADO
E9	3	2	4	4	3	3	4	3	4	3	3	33 LOGRO PREVISTO
E10	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	2	33 INICIO
E11	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	4	33 LOGRO PREVISTO
E12	3	2	3	3	3	2	2	4	4	4	4	30 LOGRO PREVISTO
E13	2	2	2	4	4	4	4	4	3	4	4	33 LOGRO PREVISTO
E14	3	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	35 LOGRO PREVISTO
E15	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	1	33 LOGRO PREVISTO
E16	1	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	25 PROCESO
E17	3	3	4	2	2	2	1	1	2	2	2	22 PROCESO
E18	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	35 LOGRO DESTACADO
E19	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	34 LOGRO DESTACADO
E20	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	35 LOGRO DESTACADO
E21	2	2	3	4	4	4	4	4	4	3	3	33 LOGRO PREVISTO

	MINIMO	MAXIMO
INICIO	10	17
PROCESO	18	25
LOGRO PREVISTO	26	33
LOGRO DESTACADO	34	40

	fi	%
C	2	3.5%
B	3	14%
A	12	57%
AD	4	19%
TOTAL		100

NIVEL LENGUAJE ORAL EN EL POST TEST

Nivel	fi	%
C	2	3.5%
B	3	14%
A	12	57%
AD	4	19%

Anexo 8: Sesiones de aprendizaje
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°01

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sección: Única

Edad: 5 años


Nombre de la actividad: “Aprendiendo trabalenguas”

Propósito de la actividad de aprendizaje: Los niños y las niñas expresan los trabalenguas con voz que desea manifestar.

II. SELECCIÓN Y CAPACIDADES DE CONOCIMIENTO:

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recurso y materiales
Comunicación	Se comunica oralmente en Su lengua Materna	<ul style="list-style-type: none"> •Obtiene información del texto oral. •Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. •Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. •Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos leyendas y rimas orales.	Equipo de sonido, USB y papelotes, fichas de trabajo. Fichas de trabalenguas con imágenes. Plumones.

III. Desarrollo de la sesión

Momentos	Descripción de la actividad	
Inicio	<p>Motivación e interés: Les invito en asamblea a los niños y niñas, establecemos los acuerdos para realizar la actividad. Y empezamos la actividad realizando el juego: movemos la lengua: hacia arriba, abajo, a un lado a otro, sacándola, escondiéndola, colocando debajo un lápiz, colocándonos gelatina alrededor de los labios y haciendo que con la lengua la coma.</p> <p>Saberes previos: Luego realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué hemos realizado? ¿Qué parte de nuestro cuerpo hemos ejercitado? ¿Por qué será importante la lengua? ¿Qué función tendrá? ¿Para qué nos ayuda? ¿Cuándo no podemos decir una palabra, como nos sentimos?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. : Los niños y las niñas expresan los trabalenguas con voz que desea manifestar.</p>	
Desarrollo	<p>Antes del discurso:</p> <p>Nos sentamos en semicírculo. La profesora pide que con mucha atención escuchemos los siguientes trabalenguas.</p> <p>Durante el discurso:</p> <p>Y se presenta papelotes con imágenes, donde cada imagen tiene su trabalenguas describiendo a los animales y formando sus fonemas de trabalenguas.</p>  <p>¿Qué animales observamos en los papelotes?, ¿Conocen a algunos animales de ellos? ¿Qué tiene la gallina, el coco que color es, y el cocodrilo? Vamos observar como es el hipopótamo, el cocodrilo?</p> <p>Pedimos que repitan todos juntos, algún trabalenguas que más les llamó la atención. Aprendemos trabalenguas y con ayuda de la docente vamos leyendo uno por uno los trabalenguas.</p> <p>Después del discurso:</p> <p>Luego observan papelotes y ya con la ayuda de las imágenes leemos de manera individual y así jugamos a repetir los trabalenguas una y otra vez hasta aprenderlo. Para así expresar en la voz que se desea manifestar.</p> <p>La maestra felicita sus participaciones.</p>	
Cierre	<p>Concluimos la actividad preguntando ¿qué realizamos? ¿Les gustó? ¿Tuvieron problemas para leer trabalenguas? ¿Por qué será importante conocer algunos trabalenguas?</p>	
Actividades de salida	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente expresa los trabalenguas con voz que desea manifestar, mejorando su vocabulario.	Tiene dificultad, pero logra expresar los trabalenguas con voz que desea manifestar, mejorando su vocabulario.	Constantemente necesita apoyo para expresar los trabalenguas con voz que desea manifestar y mejorar su vocabulario.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 02

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única


Edad: 5 años

Nombre de la actividad: “Jugando con mi amiga la señora lengua”

II. Propósito de la actividad: Los niños y las niñas expresa sus ideas con claridad y fluidez.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos y materiales
Comunicación	Se comunica Oralmente en Su lengua Materna	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. Infiere e interpreta información del texto oral.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su locutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber a lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Papelotes con imágenes. Hojas Plumones.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
<p>Inicio</p>	<p>Motivación e interés: Se realiza un recuerdo de lo aprendido. Se presenta el siguiente trabalenguas:</p> <p style="text-align: center;">No compro Coco compadre, Porque, Como poco coco Poco coco compro.</p> <p>Saberes previos: Se realiza las siguientes preguntas: ¿Les gusto el trabalenguas? ¿Les gustaría aprender más trabalenguas? ¿Qué trabalenguas saben ustedes?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. Hoy día vamos a escuchar trabalenguas y expresar ideas con claridad y fluidez.</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <p>Antes del discurso : La maestra invita a los estudiantes a sentarse en un semicírculo y a respetar normas de juego.</p> <p>Durante el discurso: Para empezar se les indicara a los niños que vamos a realizar una actividad. Jugaremos con la lengua y deben de estar atentos a las indicaciones que se les dará, se les presenta la siguiente imagen:</p>  <p>¿Qué observamos?, ¿De qué nos habla?</p> <p>¿Cuál palabra decimos a cada momento se repite más?</p> <p>Atentos escuchamos trabalenguas, dialogamos sobre ellos. Y comentamos cual palabra se repite más dentro del texto y expresamos verbalmente.</p> <p>Después del discurso: Luego observan papelotes con imágenes y buscamos palabras que encajen de acuerdo a la imagen y creamos trabalenguas. Asimismo, la maestra pide que al terminar lo expresen verbalmente de una manera clara y fluida.</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Se le repartirá a cada niño una hoja gráfica para que pinten las imágenes y lo aprendan. Se realiza la retroalimentación de los trabalenguas aprendidos a través de interrogantes en donde el niño expresa si le gusto o no. ¿Les gusto el trabalenguas que aprendimos? ¿De qué trato el trabalenguas? ¿Les gustaría aprender más trabalenguas?</p>	
<p>Actividades de salida</p>	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente expresa sus ideas con claridad y fluidez.	A veces necesita ayuda para expresar sus ideas con claridad y fluidez.	Constantemente necesita apoyo para expresar sus ideas con claridad y fluidez.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°03

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única


Edad: 5 años

Nombre de la actividad: ““Hacemos rimas formando versos””.

II. Propósito de la actividad: Los niños y las niñas ordena sus ideas creando oraciones.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna .	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Deduce relaciones de causa-afecto, así como características de personas, personajes, animales, y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.	Tarjetas de silabas. Cinta Goma y figuras .

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicio	<p>Motivación e interés: Se presenta una lámina, icono verbal a los niños y niñas un pajarito, un gorrito, un nidito:</p>  <p>Saberes previos: Los niños observan la lámina y luego responden a las preguntas: ¿Qué observan en la lámina? ¿Qué tiene puesto el pajarito? ¿Qué está haciendo el pajarito? ¿Qué dice en la lámina?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. Hoy día vamos a crear rimas formando versos con oraciones.</p>	
Desarrollo	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <p>Antes del discurso:</p> <p>La maestra presenta a los niños y niñas, en un papel grande una rima acompañada de dibujos. Y pide que tomen atención.</p> <p>Durante el discurso:</p> <p>Los niños escuchan con atención la lectura que hace la docente en voz alta, formando versos enfatizando los sonidos finales.</p> <p style="text-align: center;">Un pajarito bonito Con su gorrito Voló a su nidito</p> <p>Después del discurso: En un papelote en la pizarra, la maestra invita a los niños a completar frases para crear otras rimas. Por ejemplo:</p> <p style="text-align: center;">Veo, veo un perro..... Veo, veo una vaca.....</p> <p>Los niños y niñas repiten las rimas que se les ha leído con diferentes estados de ánimo. Y completamos las frases que se indica formando oraciones que rimen con las palabras que conocemos.</p>	
Cierre	<p>Después del desarrollo de la clase con ayuda de la docente construimos versos libremente y los expresamos en forma oral. Los niños y niñas responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿Te gusto las rimas? ¿Cómo te has sentido durante la actividad? ¿Qué es lo que te faltó aprender?</p>	
Actividades de salida	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente ordena sus ideas creando oraciones.	A veces necesita ayuda para ordenar sus ideas creando oraciones.	A menudo se necesita apoyo para ordenar sus ideas creando oraciones.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		Ordena sus ideas creando oraciones. Incorpora frases nuevas				
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°04

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única




Edad: 5 años

Nombre de la actividad: “Jugando hacer rimas”

II. Propósito de la actividad: Los niños y las niñas participa de forma coherente en una conversación.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna .	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar ,escucha mientras su locutor habla ,pregunta y responde sobre lo que le interesa saber a lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Colores. Hojas a4- Carteles con diferentes imágenes, papelotes, plumones.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
<p>Inicio</p>	<p>Motivación e interés: Empezamos la actividad escuchando la canción: “bajo de un botón, ton, ton, que encontró Martín tín, tín, había un ratón tón, tón hay que chiquitín, tín, tín ..</p> <div data-bbox="531 376 799 517" data-label="Image"> </div> <p>Saberes previos: luego realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué han escuchado? ¿De qué trataba la canción? ¿Qué palabras se repiten? ¿Por qué se repetirán? ¿Cómo será el sonido? ¿Qué serán las rimas? ¿Cómo podemos crear rimas? ¿Qué debemos tener presente para hacer rimas?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. Asimismo, los niños y las niñas participan de forma coherente en una conversación.</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <p>Antes del discurso:</p> <p>Nos sentamos en semi- círculo. Cada niño recibirá un cartel en donde hay un dibujo, cada niño se presenta y enseña la imagen que le tocó.</p> <p>Durante el discurso:</p> <p>La maestra indica que tiene que ser de esta forma. Por ejemplo Luis se para y dice yo tengo un zapato buscamos quien tendrá la imagen que rime con zapato, pato – gato- etc. Y crearemos rimas:</p> <div data-bbox="284 1137 1353 1249" data-label="Text"> <p>El pato  tiene un zapato, el gato  corre al pato,  etc</p> </div> <p>La docente escribirá en un papelote, todo lo que los niños dicten sus rimas.</p> <p>Después del discurso: Al terminar de presentar las imágenes uniendo las que riman y pegándolas juntas, la docente invita a los niños a leer sus rimas. Donde los niños y las niñas participaran de forma coherente en una conversación con la docente y sus compañeros.</p> <div data-bbox="475 1447 887 1559" data-label="Image"> </div>	
<p>Cierre</p>	<p>Concluimos la actividad preguntando ¿qué realizamos? ¿Les gustó? ¿Tuvieron problemas para crear rimas? ¿Por qué será importante crear rimas? opinamos todos de una manera coherente.</p>	
<p>Actividades de salida</p>	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente participa de forma coherente en una conversación.	A veces participa de forma coherente en una conversación	Con ayuda participa de forma coherente en una conversación.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°05

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única




Edad: 5 años

Nombre de la actividad: “Jugando a decir rimas”

II. Propósito de la actividad: Escucha con atención a sus compañeros diferenciando el tono de voz.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recurso y materiales
Comunicación	Se comunica oralmente en Su lengua Materna	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.•Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.•Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su locutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber a lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Equipo de sonido, USB y papelotes, fichas de trabajo. Fichas de trabalenguas con imágenes. Plumones.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
<p>Inicio</p>	<p>Motivación e interés: Se les presenta en un papelógrafo o pizarra rimas acompañadas de imágenes :</p> <p>Veo, veo un  Metiéndose en un </p> <p>Saberes previos: Comentan a través de preguntas: ¿Qué les pareció el texto que leímos? ¿Les gustó? ¿Serán iguales los sonidos finales? ¿Saben cómo se llama este tipo de texto?</p> <p>Propósito didáctico: Se comenta el tema a realizar “Hoy jugaremos a decir rimas”. Y todos escuchamos con atención diferenciando el tono de voz en que hablaran sus compañeros.</p>	
<p>Proceso</p>	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <p>Antes del discurso:</p> <p>Observan la lámina icono verbal incompleta, invita a los niños a completar las frases anteriores. Rimas son frases que tienen palabras que suenan igual al final de la palabra.</p> <p></p> <p>Durante el discurso :</p> <p>La docente lee en voz alta la rima haciendo énfasis en los sonidos que se repiten. Los niños repiten las rimas teniendo en cuenta el sonido final y juegan con ellas.</p> <p>Después del discurso:</p> <p>Acompañan la rima haciendo sonido con las palmas, luego con los pies. Y así vamos diferenciando el tono de voz de acuerdo a como leen las rimas.</p>	
<p>Cierre</p>	<p>Reflexionan a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué dificultad tuvimos para pronunciar las rimas? ¿Cómo lo puedo mejorar?</p> <p>Se les proporciona una hoja con figuras que riman y luego forman una rima y lo exponen.</p>	
<p>Actividades de aprendizaje</p>	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente escucha con atención a sus compañeros diferenciando el tono de voz.	A veces escucha con atención a sus compañeros diferenciando el tono de voz.	A menudo necesita apoyo para escuchar con atención a sus compañeros diferenciando el tono de voz.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 06

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única




Edad: 5 años

Nombre de la actividad: “Adivina, adivinador”

II. Propósito de la actividad: Los niños y niñas dialogan con sus compañeros de forma coherente y espontánea.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su locutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber a lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Colores Hojas a4 Imágenes de frutas y animales o cosas. Láminas de dibujos.

4. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicio	<p>Motivación e interés: Empezamos la actividad realizando el juego “veo, veo” donde la profesora tiene que describir un objeto del aula, diciendo la característica del objeto y los niños trataran de adivinar que será a que objeto estarán describiendo.</p> <p>Saberes previos: ¿Qué hemos realizado? ¿En qué consistía el juego? ¿Cómo sabían que se trataba de ese objeto?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. Hoy día vamos a jugar a decir adivinanzas, los niños y niñas dialogan con sus compañeros de forma coherente y espontánea. Nos organizamos por grupos de trabajo.</p>	
Desarrollo	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <p>Antes del discurso :</p> <p>Se invita al jefe o delegado de grupo a coger un sobre, el cual contiene unas imágenes de objetos, frutas, etc. Damos un tiempo prudencial para que se organicen.</p> <p>Durante el discurso :</p> <p>Al momento de su exposición, los integrantes del grupo, dirán las características del objeto, animal, fruta, etc. Que están en el sobre.</p> <p>Después del discurso:</p> <p>Los demás tratarán de adivinar que fruta, animal u objeto será. </p> <p>Ejemplo: Es un animal que tiene 4 patas, le gusta la leche, el pescado y cazar ratones ¿qué será? </p> <p>Es una fruta de cascara color verde, por dentro rojo y tiene muchas pepas negras ¿qué será? </p> <p>Lo usamos para comunicarnos, a mí me gusta porque tiene juegos, papá lo lleva en su bolsillo, mamá en su cartera ¿qué será? El niño que adivine, sale todo su grupo y dice sus adivinanzas.</p>	
Cierre	<p>Terminamos la actividad preguntando ¿qué realizamos? ¿Les gustó? ¿Tuvieron problemas para decir sus adivinanzas? ¿Por qué será importante decir adivinanzas?</p>	
Actividades de salida	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Logra dialogar con sus compañeros de forma coherente y espontánea.	A veces dialoga con sus compañeros de forma coherente y espontánea.	A menudamente necesita apoyo para dialogar con sus compañeros de forma coherente y espontánea.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 07

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única

Edad: 5 años

Nombre de la actividad: “Jugando a adivinar”

II. Propósito de la actividad: Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Comenta sobre lo que más le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de experiencias y del contexto en el que se desenvuelve.	Caja Frutas Figuras Objetos Fichas de trabajo

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicio	<p>Motivación e interés: Presentamos una caja de sorpresa, donde contiene frutas y objetos luego preguntamos.</p> <p>Saberes previos: ¿Desean que les de pistas? Es de color verde, es de sabor acido, es pequeño, es una fruta, lo usan para preparar cebiche. ¿De qué estaremos hablando? Cuando damos pistas para adivinar. ¿Qué estamos haciendo?</p> <p>Propósito didáctico: se declara el propósito y lo que se va realizar “Hoy jugaremos adivinar adivinanzas”. Siguiendo las indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p>	
Desarrollo	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <p>Antes del discurso:</p> <p>Presentamos un papelote con la adivinanza.</p> <p style="text-align: center;">Es de color verde.... Es de sabor acido..... Es pequeño..... Lo usan para preparar cebiche.... ¿Qué será?</p> <p>Pedimos a los niños observen el papelote. La profesora leerá la adivinanza 2 veces luego preguntará.</p> <p>Durante el discurso:</p> <p>¿De qué trata la adivinanza? ¿Qué será? ¿Les gustaría aprender otra adivinanza? Bien en orden saldrá cada niño a leer la adivinanza pasando por obstáculos</p> <p>Después del discurso:</p> <p>Luego los niños aplicando de la hoja grafica o dibuja el objeto adivinando. Y comentan con sus propias palabras que es lo que han realizado y lo que más les gusto, como también indicando porque creen que esa es la respuesta.</p>	
Cierre	Finalizamos con, bien niños exponen sus trabajos, luego preguntamos: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fruta adivinamos? ¿Cómo se sintieron?	
Actividades de salida	Nos despedimos con la canción adiós jardincito.	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	A veces dialoga sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Siempre necesita apoyo para seguir indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 08

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única


Edad: 5 años

Nombre de la actividad: “Las jitanjaforas me divierten”

II. Propósito de la actividad: Los niños y las niñas expresa lo que sus compañeros quieren decir a través de gestos o señas.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, movimientos corporales, y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: Informar, pedir, convencer agradecer .Desarrolla sus ideas en torno a un tema ,aunque en ocasiones puede salirse de este.	<ul style="list-style-type: none">-Videos-Música-Papelotes-Jigantografías

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicio	<p>Motivación e interés: Empezamos la actividad escuchando la canción: “Mambrú”.</p>  <p>Saberes previos: Realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué han escuchado? ¿De qué trataba la canción? ¿Quién era Mambrú? ¿A dónde se fue? ¿Qué tipo de canción será?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. Hoy día vamos a escuchar jitanjaforas y lo haremos usando algunos papelotes. Y expresa lo que sus compañeros quieren decir a través de gestos o señas.</p>	
Desarrollo	<p>Gestión y acompañamiento :</p> <p>Antes del discurso :</p> <p>Nos sentamos en semi círculo. Se les presenta el siguiente texto:</p> <p style="text-align: center;">Con sonrisa de acuarela que enseñaba hasta las muelas. Caravana de la plaza caravana pasa va jugando en las terrazas con palomitas torcazas.</p> <p>Durante el discurso :</p> <p>¿De qué trata el texto? ¿Qué será caravana? ¿Qué dice de eso? ¿Tendrá sentido lo que dice? comentamos con gestos el texto cuando dice sonrisa todos sonreímos, cuando dice caravana todos simulamos marchar y seguimos así.</p> <p>Después del discurso: Se les explica qué son las jitanjaforas :Seguimos leyendo :</p> <p style="text-align: center;">Carabanda cancionero carabanda tero tero. Un tic tac de relojero y un chin chin de monedero</p> <p>Con ayuda de la docente leemos a través de gestos y con ayuda de palmaditas. Luego nos divertimos solo haciendo de manera gestual de cara, manos y pies y el otro compañero dirá que va diciendo.</p>	
Cierre	<p>Concluimos la actividad preguntando ¿qué realizamos? ¿Les gustó? ¿Qué aprendieron de las jitanjaforas? ¿Por qué será importante decir jitanjaforas? ¿fue fácil identificar las señas o gestos de los compañeros?</p>	
Actividades de salida	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°09

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única


Edad: 5 años





Nombre de la actividad: “Leyendo un lindo poema”

II. Propósito de la actividad: Los niños y niñas evidencia soltura en la pronunciación.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su locutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber a lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	<ul style="list-style-type: none">-Propagandas-Colores-Goma-Papelotes-Imágenes-Fichas de poesías.Hojas de trabajo-

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
<p>Inicio</p>	<p>Motivación e interés: Empezamos la actividad leyendo diferentes propagandas.</p>  <p>Saberes previos: Luego realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué dirá acá? ¿Qué creen que hay escrito? ¿Por qué saben lo que dice? ¿Saben leer? ¿Podemos nosotros leer una poesía?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. Hoy día vamos a leer una poesía y lo haremos a través de un texto icono verbal, evidenciando soltura en la pronunciación.</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <p>Antes del discurso : Nos sentamos en semi círculo y a manera de sorpresa se presenta un papelote en donde hay imágenes y palabras.</p> <p>Durante el discurso : Preguntaremos qué dirá en esta línea, vamos escribiendo en la pizarra lo que ellos dicten. Iremos leyendo línea por línea y cotejamos lo que ellos nos habían dictado, observando si su hipótesis fue acertada o no.</p> <p>Después del discurso: Al terminar de leer se les dirá que es una poesía Finalmente haremos lo mismo con el título. Leemos línea por línea, se les dice que es una poesía cuyo título es....</p> <p>Al terminar leemos en forma grupal y finalmente invitaremos a los niños que voluntariamente deseen leer, se hará las correcciones necesarias.</p>	

<p>Cierre</p>	<p>Cerramos la actividad preguntando: ¿Qué trabajamos hoy? ¿Les gusto? ¿Cómo lo hemos realizado? ¿Les gustó leer? ¿A quién le dedicamos nuestra lectura? ¿Qué tipo de texto es?</p> <p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo te sentiste?, de qué manera trabajaste?</p> <p>Finalmente todos leemos la poesía.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div data-bbox="319 481 507 869" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">POESÍA</p> <p>A MI ME GUSTA EL VERANO, A MI ME GUSTA QUE HAGA SOL. A MI ME GUSTAN LOS HELADOS DE CHOCOLATE, FRESA Y LIMÓN.</p> </div> <div data-bbox="518 474 746 869" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">LA MARIPOSA</p> <p>LA SE POSA. SE POSA EN LA . ¡ALEGRATE! LA LLEGÓ! VUELA, VUELA VUELA, VUELA SIN PARAR. Y NO OLVIDES QUE MAS TARDE EL LLEGARÁ</p> </div> <div data-bbox="774 474 997 869" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><i>Las mariposas</i></p> <p><i>Son las</i>  <small>(mariposas)</small></p> <p><i>De hermoso color</i></p> <p><i>Lucen grandes alas</i></p> <p><i>Van de</i>  <i>en</i>  <small>(flor) (flor)</small></p> <p><i>Alegren jardines</i></p> <p><i>Vuelan tras el</i>  <i>sol.</i></p> </div> </div> <p>Concluimos la actividad preguntando ¿qué realizamos? ¿Les gustó? ¿Tuvieron problemas</p>	
<p>Actividades de salida</p>	<p>Nos despedimos con la canción adiós jardincito.</p>	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente logra evidenciar soltura en la pronunciación.	A veces evidencia soltura en la pronunciación.	Siempre necesita apoyo para evidenciar soltura en la pronunciación.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 10

I. Datos informativos:

I.E: N° 1202 “Soccha Alta” –Los Ranchos

Sesión: Única






Edad: 5 años

Nombre de la actividad: “Aprendiendo una poesía para mamá”

II. Propósito de la actividad: Los niños y las niñas expresan lo que las imágenes tratan de decir a través de gestos o señas.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño	Recursos
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local .Utiliza palabras de uso frecuente estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, movimientos corporales, y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: Informar, pedir, convencer agradecer .Desarrolla sus ideas en torno a un tema ,aunque en ocasiones puede salirse de este.	-Imágenes de Mama -Poesias -Goma -Papelotes -Imágenes de dibujos. -Fichas de dibujos. Hojas de trabajo-

5. DESARROLLO DE LA SESIÓN

Momentos	Descripción de la actividad	Tiempo
Inicio	<p>Motivación e interés: Empezamos la actividad presentando una imagen de una madre y su bebe.</p>  <p>Saberes previos: ¿Qué observamos en la imagen? ¿Con quién está él bebe? ¿Todos tenemos una mama o una abuelita que nos cuida? ¿Que será mamá, linda, buena?</p> <p>Propósito didáctico: Declaramos el tema que realizaremos hoy. Hoy día vamos a crear una poesía para mamá describiendo como es y leeremos atraves de imágenes y expresaremos con gestos y señas lo que tarta de decir el texto.</p>	
Desarrollo	<p>Gestión y acompañamiento: Antes del discurso: Se invita a los niños a dibujar que le pueden regalar a mamá y cómo piensan que es mamá y su amor seleccionamos los dibujos que más se relacionan con una mama buena.</p> <p>Durante el discurso:</p> <p>En el papelote creamos la poesía de esta forma :</p> <p style="text-align: center;">A mi madre 😊💕</p> <p style="text-align: center;">Aquella bonita </p> <p style="text-align: center;">Es para el  eterno De mi vida, mi moza</p> <p style="text-align: center;">Aquel  sincero</p> <p style="text-align: center;">Es para mí bonito amor Un amor primero Son para mi madre  Aquella rosa hermosa</p> <p>Después del discurso:</p> <p>Todos juntos leeremos la poesía a mamá y la aprenderemos para decírsela. Atraves de señas y mímicas, como gestos, con ayuda de los brazos, y gestos de la cara.</p>	
Cierre	Terminamos la actividad preguntando ¿qué realizamos? ¿Les gustó? ¿Tuvieron para leer la poesía? ¿Por qué serán importante las poesías? ¿Para quién es la poesía?	
Actividades de salida	Nos despedimos con la canción adiós jardincito.	

LISTA DE COTEJO

Área: comunicación

Fecha:

A= LOGRO	B= PROCESO	C= INICIO
Exitosamente expresa lo que las imágenes tratan de decir a través de gestos o señas.	A veces expresa lo que las imágenes tratan de decir a través de gestos o señas.	Siempre necesita apoyo para expresar lo que las imágenes tratan de decir a través de gestos o señas.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR				OBSERVACIONES
		AD	A	B	C	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						