



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**EL PARAFRASEO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR  
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE  
TERCER GRADO DE LA I.E. N° 80019 “CIRO ALEGRÍA  
BAZÁN” – TRUJILLO, 2023.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA  
ENRIQUEZ GUTIERREZ, LILIANA PATRICIA  
ORCID: 0000-0001-6640-9157**

**ASESORA  
PÉREZ MORÁN, GRACIELA  
ORCID: 0000-0002-8497-5686**

**CHIMBOTE, PERÚ  
2023**



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ACTA N° 0021-075-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **17:40** horas del día **06** de **Enero** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN PRIMARIA**, conformado por:

**PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI** Presidente  
**AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO** Miembro  
**DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO** Miembro  
**Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA** Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **EL PARAFRASEO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA I.E. N° 80019 "CIRO ALEGRÍA BAZÁN" - TRUJILLO, 2023.**

**Presentada Por :**  
(1605181004) **ENRIQUEZ GUTIERREZ LILIANA PATRICIA**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **17**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Primaria**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

**PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI**  
Presidente

**AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO**  
Miembro

**DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO**  
Miembro

**Dr(a). PEREZ MORAN GRACIELA**  
Asesor



## CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: EL PARAFRASEO COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA I.E. N° 80019 "CIRO ALEGRÍA BAZÁN" - TRUJILLO, 2023. Del (de la) estudiante ENRIQUEZ GUTIERREZ LILIANA PATRICIA, asesorado por PEREZ MORAN GRACIELA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 4% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 23 de Febrero del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman  
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

## **Dedicatoria**

A Dios Todopoderoso por ser el dador de toda ciencia y conocimiento, quien me permitió vencer los obstáculos para concluir una de mis metas profesionales más anhelada.

A mi familia, quienes desde mi infancia me brindaron su confianza y respaldo incondicional para cada día seguir superándome académicamente. Entre ellas mi sobrina Daysi por ser un ejemplo de superación y de dedicación en esta bella carrera de la docencia.

A mi amiga la Lic. Madeleine Pantoja, por ser quien me impulsó y motivó a decidirme por la carrera de educación. Así también a toda la plana docente y administrativa de la I.E. “Ciro Alegría Bazán” por su apoyo para la realización de esta investigación.



## **Agradecimiento**

A mi Padre Celestial, por su sabiduría y respaldo durante toda mi formación académica. La cual fue mi fortaleza y gran bendición durante estos años.

A mis padres Rosa y José por su apoyo incondicional, quienes me impulsaron a alcanzar mis metas. Por ser un ejemplo de valentía para vencer los diferentes obstáculos que se presenta en el transcurrir de la vida.

A mi querida Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote y a toda la plana docente que con sus enseñanzas, dedicación, contribuyeron a mi formación académica de manera exitosa.

## Índice General

Caratula.....	I
Acta de sustentación.....	II
Constancia de originalidad.....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Índice general.....	VI
Lista de tablas.....	VIII
Lista de Figuras.....	IX
Resumen (español).....	X
Abstract (ingles).....	XI
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
2.1. Antecedentes.....	5
2.2. Bases teóricas.....	9
2.2.1 Parafraseo .....	9
2.2.1.1 Definición. ....	9
2.2.1.2 Teoría de la variable.....	9
2.2.1.3 Proceso del parafraseo.....	10
2.2.1.4 Tipos de parafraseo. ....	11
2.2.1.5 Dimensiones del parafraseo.....	12
2.2.1.6 Métodos del parafraseo.....	13
2.2.1.7 Ventajas del Parafraseo. ....	14
2.2.1.8 Importancia del parafraseo en el aprendizaje.....	15
2.2.2 Comprensión Lectora.....	16
2.2.2.1 Definición.....	16
2.2.2.2 Teoría que aporta a la comprensión lectora .....	16
2.2.2.3 Dimensiones de la comprensión lectora.....	17
2.2.2.4 Factores que afectan a la comprensión lectora. ....	19
2.2.2.5 La comprensión lectora en el aprendizaje de los niños. ....	24
2.2.2.6 Propósito de la comprensión lectora.....	26

2.2.2.7 Importancia de la comprensión lectora.....	27
2.2.3 El parafraseo y la comprensión lectora.....	28
2.3. Hipótesis.....	29
III. METODOLOGIA.....	30
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación.....	31
3.2. Población y muestra.....	31
3.3. Variables. Definición y operacionalización .....	32
3.4 Técnica e instrumentos de recolección de información.....	35
3.5. Método de análisis de datos.....	36
3.5 Aspectos éticos.....	37
IV. RESULTADOS.....	39
DISCUSIÓN.....	47
V. CONCLUSIONES.....	53
VI. RECOMENDACIONES.....	55
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	56
ANEXOS.....	62
Anexo 01 Matriz de consistencia	
Anexo 02 Instrumento de recolección de información	
Anexo 03 Validez del instrumento	
Anexo 04 Confiabilidad del instrumento	
Anexo 05 Formato de Consentimiento informado	
Anexo 06 Documento de aprobación para la recolección de la información	
Anexo 07 Evidencias de ejecución (Declaración jurada, base de datos)	

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1</b> Estudiantes de Nivel primaria de la I. E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Población.....	31
<b>Tabla 2</b> Estudiantes de Tercer Grado de la I. E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Muestra .....	32
<b>Tabla 3</b> Matriz de Operacionalización de las variables.....	34
<b>Tabla 4</b> Escala de calificación según el Ministerio de Educación.....	35
<b>Tabla 5</b> Validación de Instrumento de evaluación .....	36
<b>Tabla 6</b> Resultados de Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercer Grado (Pre test).....	39
<b>Tabla 7</b> Aplicación de la estrategia parafraseo mediante sesiones de aprendizaje.....	40
<b>Tabla 8</b> Resultados de Comprensión lectora en estudiantes de tercer grado (Pos test).....	42
<b>Tabla 9</b> Nivel de Comprensión lectora en el pre test y pos test.....	43
<b>Tabla 10</b> Prueba de normalidad.....	45
<b>Tabla 11</b> Prueba de rangos con signo de Wilcoxon.....	46

## Lista de figuras

<b>Figura 1</b>	Gráfico de barras sobre nivel de comprensión lectora en el Pre test.....	39
<b>Figura 2</b>	Gráfico de barras de la Aplicación del parafraseo en sesiones de aprendizaje.....	41
<b>Figura 3</b>	Gráfico de barras sobre el Nivel de Comprensión lectora en estudiantes de tercer grado (Pos test).....	43
<b>Figura 4</b>	Gráfico de barras sobre el Nivel de Comprensión lectora en el pre test y pos test.....	44

## Resumen

El presente trabajo de investigación surgió en base a los diferentes problemas educativos presentes a nivel local, siendo el nivel bajo de comprensión lectora el de gran relevancia. Para lo cual se formuló el objetivo general: Determinar de qué manera el parafraseo como estrategia contribuirá a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. La investigación fue de tipo cuantitativa, nivel explicativo de diseño Pre experimental con pre y post test. La población estuvo conformado por 315 educandos y la muestra con 20 estudiantes. En la recopilación de datos se usó la técnica de observación y como instrumento la escala de estimación validada por juicio de expertos, con una confiabilidad de 0,904 en alfa de Cronbach. El análisis de datos se realizó en Excel y SPSS, utilizándose la prueba de Wilcoxon para contrastación de la hipótesis, también se respaldó la investigación por los principios éticos y consentimientos informados firmados por los padres de familia. Los resultados en el pre test revelaron que el 55 % presentaron un nivel de logro en proceso, y después de la aplicación de la estrategia en el post test, 85% alcanzaron un nivel de logro destacado en comprensión lectora y al contrastar la hipótesis se obtuvo el valor de  $p < 0.05$ , aceptándose la hipótesis de investigación alterna. Concluyendo el parafraseo como estrategia contribuye significativamente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”.

**Palabras clave:** comprensión, estrategia, fases, inferencial, parafraseo, redacción.

## Abstracts

The present research work arose based on the different educational problems present at the local level, with the low level of reading comprehension being of great relevance. For which the general objective was formulated: Determine how paraphrasing as a strategy will contribute to improving reading comprehension in third grade students of I.E N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. The research was of type quantitative, explanatory level of pre-experimental design with pre and post test. The population was made up of 315 students and the sample consisted of 20 students. In data collection, the observation technique was used and the estimation scale validated by expert judgment was used as an instrument, with a reliability of 0.904 in Cronbach's alpha. Data analysis was carried out in Excel and SPSS, using the Wilcoxon test to test the hypothesis. The research was also supported by ethical principles and informed consents signed by parents. The results in the pre-test revealed that 55% presented a level of achievement in process, and after the application of the strategy in the post-test, 85% reached an outstanding level of achievement in reading comprehension and when testing the hypothesis, it was obtained the value of  $p < 0.05$ , accepting the alternative research hypothesis. Concluding, paraphrasing as a strategy contributes significantly to improving reading comprehension in third grade students of the I.E. “Ciro Alegría Bazán”.

**Keywords:** comprehension, strategy, phases, inferential, paraphrasing, writing.

## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad estamos inmersos en diversas dificultades, limitaciones y deficiencias en el ámbito educativo. Uno de ellos y que genera gran preocupación es el nivel bajo en la comprensión lectora, lo cual ha conllevado a muchos estudiantes a desestimar a la lectura como algo entretenido, atrayente y de gran valor, siendo esto un signo de alerta para lograr el desarrollo académico óptimo de cada estudiante, donde el niño puede leer bien pero no comprender nada (Pinto, 2021).

Este bajo nivel de comprensión lectora es una problemática latente también a nivel internacional, por ser un factor influyente en la vida escolar de cada niño, siendo necesario no solo formar buenos lectores, sino estudiantes reflexivos capaces de afrontar las exigencias de este mundo globalizado (García, 2019). Tal es así, que en Colombia en estos últimos años, según la evaluación PISA del 2018 reveló un significativo retroceso de 425 a 412 puntos en cuanto a comprensión lectora en sus educandos. Así mismo, el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, informó que solo un 50 % de los educandos alcanzan el nivel mínimo en comprensión, identificando solo las ideas o información explícita en un texto, mientras solo el 1 % logra comprender contenidos extensos para expresar sus opiniones (Canquiz et al., 2021).

Así mismo, en Perú afirma Barrios (2019) la principal problemática de la institución educativa, es la carencia o el escaso desarrollo de la comprensión lectora, debido a la escasa práctica en la interpretación de textos y de lecturas presentes en los libros que brinda la entidad educativa para el ejercicio y desarrollo de los aprendizajes. Lo cual es de manifiesto en las pruebas PISA 2018, que se desarrolla a nivel mundial cada tres años, donde el Perú en contraste con los años anteriores ha manifestado una mejora significativa, pero no es suficiente porque aún se encuentra dentro de los últimos lugares a comparación del resto de países latinoamericanos, quienes muestran un porcentaje mayor en esta evaluación.

Este proceso de comprensión es afectado por diversos factores que lo afectan significativamente al estudiante y que es relevante conocer, entre ellos tenemos el poco uso o uso indebido de las estrategias de lectura comprensiva, el deficiente desarrollo intelectual o cognitivo por la poca lectura, la influencia del contexto sociocultural, la influencia de la tecnología la cual hoy en día ha adquirido más relevancia, dejando de



lado el educando la motivación por lecturas que antes despertaban su interés o que forman parte de su vida escolar, entre muchos otros factores que afectan el normal desarrollo educativo (Anilema et al., 2020).

En el 2019 esta problemática se hizo más notoria en la región La Libertad a través de la prueba ECE (evaluación censal de estudiantes) de segundo grado de primaria, la cual reflejó que más del 50 % de estudiantes están en proceso su aprendizaje, en lo que refiere a su comprensión lectora. Además la evaluación de cuarto grado registró un incremento relativamente mayor en cuanto a lectura y comprensión de texto. Lo cual manifiesta que el estudiante aun no desarrolla la habilidad como un lector reflexivo e interpretativo, porque solo se limita a una simple interacción con diversas lecturas presentes ante sus ojos, sin profundizar en ellas (MINEDU, 2020).

Realidad que no es exenta en la **I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán”** en especial en los educandos de tercer grado de primaria, en quienes se observó que hay poco interés por la lectura, producto de no entender lo leído y a quienes al presentarles un texto con el propósito de que extraiga la enseñanza y argumente su punto de vista ante un acontecimiento, expresa mucha inquietud y nervios por no saber qué responder. A esto se suma que hoy en día manifiestan un apego más al entretenimiento virtual que al deleite clásico por las lecturas y textos, razón por la cual existe un cierto rechazo ante los textos que dentro de las aulas se utilizan como parte del aprendizaje.

Ante lo descrito surge el siguiente enunciado ¿De qué manera el parafraseo como estrategia contribuye en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023? Asi mismo se planteó como objetivo general: Determinar de qué manera el parafraseo como estrategia contribuye a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. Y teniendo como objetivos específicos: Identificar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre test. Aplicar el parafraseo como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del post test. Y finalmente comparar el nivel de

comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre y post test.

Por ello la comprensión lectora tiene un papel de mucha importancia dentro del desarrollo cognitivo, social del estudiante, el mismo que durante toda su etapa escolar está rodeado de diversos libros o textos correspondientes a cada área curricular. Si el lee, comprende y reflexiona, será capaz de emitir juicios crítico, capaz de desenvolverse con autonomía dentro del aula, destacando así en su rendimiento académico (Sepúlveda y Martínez, 2018).

Así como refiere Molina (2020) la comprensión lectora implica una interacción significativa entre la persona que lee y el texto, con la objeto de establecer fundamentos sólidos a su comprensión. Es en este proceso donde quien lee, recurrirá a sus conocimientos almacenados con anterioridad para luego relacionarlo con la información brindada por el autor del texto, son estas acciones que sintetiza el proceso de comprender.

Tal es así, que este proceso implica también el conocer y poner en práctica estrategias acordes a las destrezas de los estudiantes, las cuales son definidas por Llera (2003) como las actividades y procesos cognitivos que se realizan para mejorar y facilitar la ejecución de tareas, generando un mejor entendimiento de un determinado tema de aprendizaje sin importar el contexto.

El desarrollo de estas estrategias constituye un accionar relevante dentro del quehacer educativo, porque están muy vinculadas al aprendizaje del niño y por ende a su rendimiento educativo. Por ello es muy necesario desarrollar estas habilidades cognitivas, de tal manera que el estudiante logre así un desenvolvimiento exitoso durante toda su etapa escolar, sin ningún tipo complicaciones (Rivadeneira, 2020).

Razón por la cual dentro de esta investigación enfatiza lo beneficioso y fructuoso que es utilizar el parafraseo como estrategia para lograr un desarrollo cognitivo en el aspecto inferencial y crítico de la comprensión lectora. Logrando en el educando que no se quede satisfecho con una rápida lectura, sino que debe de leer varias veces para poder explicar de manera textual y en su propio léxico el mensaje que transmite el texto.

Tal como lo menciona Mendieta (2012) el parafraseo como estrategia permite que el lector pueda reformular el contenido de una determinada información. Para lo cual

utiliza un léxico más conocido por él. Incorporando frases con igual significado al texto original. Además se debe recordar que una buena comprensión lectora está en relación con la estrategia que el estudiante utiliza como lector, tal es así que un estudiante que analiza, relaciona e infiere correctamente, desarrolla un aprendizaje significativo, muy acorde al entorno educativo en el que se desenvuelve.

Además, cabe resaltar que esta investigación se justifica en tres aspectos: Teórica, permitió incrementar los conocimientos teóricos relacionados con los niveles de la comprensión lectora, los factores claves que la afectan y su relación con la estrategia del parafraseo logrando así un mejor dominio de la comprensión de textos escolares y favoreciendo al estudiante en su desenvolvimiento autónomo, ejerciendo un pensamiento crítico, reflexivo y destacando académicamente en su etapa escolar. Metodológica, se dió cumplimiento acertado de la metodología propia de la investigación, mediante la validación y aplicación del instrumento utilizado en la investigación, se analizó los resultados obtenidos dando certeza de los efectos que genera la aplicación del parafraseo en la comprensión de textos son beneficiosos, y su constante ejercicio mejora la enseñanza y calidad educativa. Práctica, mejoró el proceso de aprendizaje en la comprensión lectora de los educandos, mediante la aplicación de estrategias y actividades de parafraseo que son propicios para incrementar sus capacidades, competencias cognitivas, determinando así el valor eficaz de esta estrategia para ser difundida y aplicada dentro de las aulas.

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes

#### 2.1.1. Antecedente Internacionales

Molina (2020) en su investigación realizada en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador - Cotopaxi, titulada La Comprensión Lectora y Rendimiento Escolar. El objetivo fue determinar cómo la comprensión lectora influye en el rendimiento escolar de los estudiantes de séptimo grado de la Unidad Educativa “Manuelita Sáenz”. La metodología de la investigación fue descriptiva, de tipo explicativa, conformada por una población muestral de 15 estudiantes de séptimo grado, utilizó la técnica de la observación con un test de registro basado en diferentes indicadores seleccionados. Concluyendo que existe una estrecha relación entre el nivel de comprensión lectora y el bajo rendimiento académico en este grupo de estudiantes, donde el 70% de estudiantes del séptimo grado deja claro que la lectura eleva el conocimiento.

Sierra y Fernández (2022) en su artículo científico colombiano - Guajira, titulado Niveles de Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercer Grado de primaria de una institución educativa en Colombia. El objetivo general de esta investigación fue identificar el grado de desarrollo, en cada nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de una institución educativa pública en Riohacha, Colombia, Para ello, se metodología fue una investigación cuantitativa, con diseño de campo transeccional descriptivo, en la que participaron 37 estudiantes, conformado por 15 niños y 22 niñas. La técnica empleada fue la observación, utilizando como instrumento la escala de estimación la cual fue analizada luego usando estadísticas descriptivas. Lo que concluyó que los estudiantes tienen debilidades de comprensión lectora que deben ser atendidas mediante intervenciones pertinentes.

Menacho (2021) en su investigación realizada en la Universidad Nacional de La Pampa – Argentina, titulada Estrategias colaborativas: aprendizaje compartido para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. Tuvo como objetivo identificar el aprendizaje compartido como estrategia colaborativa para mejorar la comprensión lectora de los

estudiantes de Educación Primaria. Estudio cuantitativo de diseño pre experimental con dos grupos, cuya muestra estuvo conformada por 46 estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria, se utilizó como instrumento la escala de estimación y la prueba. Se concluyó que el aprendizaje compartido como estrategia colaborativa influye positivamente en la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Primaria.

### **2.1.2. Antecedente Nacionales**

León (2022) en su tesis de doctorado de la universidad Cesar Vallejo de Lima, titulada el presente estudio de investigación titulado Técnica del parafraseo con uso de dispositivos móviles en la comprensión lectora en estudiantes de primaria Chacabuco 2021 - Lima. Tuvo por objetivo determinar el efecto de la técnica del parafraseo con uso de dispositivos móviles en la comprensión lectora en estudiantes de primaria. El tipo de investigación fue experimental, con diseño cuasi experimental, desarrollado en una población de 550 estudiantes y una muestra no probabilística de 50 estudiantes en dos secciones con 25 cada uno (sección control y experimental). En quienes se utilizaron la técnica de observación, prueba escrita estandarizada (pre test). Por tanto, se concluyó que la técnica del parafraseo con uso de dispositivos móviles tiene efecto significativo.

Quiñones (2019) en su investigación de maestría realizada en la Universidad Cesar Vallejo de Cuzco, titulada Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “Antonio Sinchirroca” del Distrito de Maras, Cuzco. Su objetivo general fue, determinar en qué medida la aplicación de la estrategia de la paráfrasis mejora la comprensión lectora de los estudiantes de 1° grado secundaria de la Institución Educativa. Corresponde a una investigación explicativa, de diseño cuasi-experimental, donde: 01 y 03 se aplica la prueba de pre test y 02, 04 se aplicó la prueba de post test, así mismo la X es la técnica que fue aplicado al grupo experimental. En la Población se consideró a 50 estudiantes de primer grado de las secciones “A” y “B” para el grupo control, 24 estudiantes y 26 estudiantes para el grupo experimental. La Muestra se consideró 26 estudiantes del primer grado de la sección A. Los datos fueron recogidos a

través de la técnica de cuestionario y el instrumento, ficha de cuestionario de preguntas, en los tres niveles de comprensión. Lo cual se concluye que la técnica aplicada con los estudiantes tuvo resultados favorables para superar el bajo nivel de desarrollo en los tres niveles de Comprensión lectora.

Llanovarced (2019) en su tesis titulada Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Sexto Grado de educación primaria de la institución educativa N° 14893 – San Pablo - Catacaos – Piura en el año 2019, tuvo como objetivo determinar si la aplicación del programa de estrategias didácticas mejora la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de la I.E. 14893 – San Pablo Catacaos – Piura – en el año 2019. El tipo de estudio empleado en la investigación fue de tipo explicativo, nivel cuantitativo y diseño cuasi experimental con pre test y post test aplicado tanto al grupo control como al grupo experimental. La población estuvo conformada por 138 estudiantes y se tomó como muestra, aleatoriamente, a los 28 estudiantes de sexto grado. La técnica usada es la observación y el instrumento la evaluación. Se concluye que la aplicación del programa de estrategias didácticas sí mejora la comprensión lectora de los estudiantes.

### **2.1.3. Antecedentes Locales o regionales**

Montoya (2020) en su investigación de maestría en la Universidad Cesar vallejo de Chepén - Pacasmayo, denominada “Parafraseo para mejorar la Comprensión Lectora de Textos Narrativos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I. E. N° 81658 “Huáscar” de Jequetepeque, 2020”. Su objetivo fue demostrar de qué manera el parafraseo mejorará la comprensión lectora de los textos narrativos en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa “Huáscar” de Jequetepeque. Correspondiente a una investigación de tipo cuantitativa y experimental. La población de estudio estuvo conformada por 39 alumnos y la muestra fue de 20 estudiantes del cuarto grado. La técnica seleccionada es la observación y el instrumento aplicado fue la guía de observación junto con el examen aplicado en el Pre test y Post Test para determinar el grado de influencia de la variable dependiente sobre la variable independiente. Concluyendo en la existencia de un grado de influencia que hay

entre las variables de estudio, es decir que un estudiante cuando realiza el parafraseo logra comprender y explicar el mensaje que nos quiere dar el autor.

Rodríguez (2019) en su tesis de licenciatura en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote de Trujillo - Virú, titulada Estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima- Virú. Tuvo como objetivo general determinar si la aplicación de estrategias de lecturas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4 grado de primaria, se trabajó con una población de 100 estudiantes y una muestra de 14 estudiantes. El estudio es de tipo explicativo, nivel cuantitativo con diseño pre experimental, pre test y post test con un solo grupo. Su técnica a usar es la encuesta y el instrumento el cuestionario. Se evaluó la muestra a través de un pre test, obteniendo que el 50% se encuentra en logro de aprendizaje en inicio C, luego, se aplicó el taller de lectura durante 6 sesiones de aprendizaje, se evaluó nuevamente a través de un post test, cuyo resultado fue que el 64% de los estudiantes obtuvieron la calificación A. Se concluyó que la aplicación de estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa María de Fátima, 2019.

Carranza (2019) en su investigación de licenciatura en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote de Trujillo- Pataz, titulada Programa de Comprensión Lectora para Mejorar el aprendizaje en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N.º 80504 El Tambo, distrito Parcoy 2019. Tuvo como objetivo general es determinar si la aplicación del estudiante del cuarto grado de la Institución Educativa N.º 80504. Su metodología corresponde a una investigación explicativa, con diseño Pre-experimental. La población está constituida por 113 estudiantes y una muestra de 20 estudiantes del cuarto grado. La técnica de investigación fue la encuesta y teniendo como instrumento al cuestionario. Los resultados obtenidos fueron 0 % de los niños ha obtenido AD, el 0% de los niños ha obtenido A, el 30 % de los niños ha obtenido B y el 70 % han obtenido C. en el post test el 30 % de los niños ha obtenido AD, el 70 % de los niños ha obtenido A, el 0 % de los niños ha obtenido B y el 0 % han obtenido C se determinó la influencia de la comprensión lectora en el aprendizaje. Se

concluyó que la aplicación del programa de comprensión lectora mejora significativamente el aprendizaje en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N.º 80504 El Tambo, distrito Parcoy 2019.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Parafraseo**

#### **2.2.1.1 Definición.**

Como dice Mejía (2010) es traducir una información en términos que son más claros y sencillos por parte del lector, sin afectar el significado original que emite el autor a través del texto. Es una forma de convertir un texto complejo en uno más sencillo sin agregar otros contenidos que no estén dentro de la idea original del escritor.

Dicho de otra manera, el parafraseo es usar términos o palabras propias para transmitir una idea igual de relevante que la que ofrece el texto en primera instancia. Esta habilidad de un correcto parafraseo brinda la opción al lector de poder usar la información según el contexto y uso necesario que desee darle a la información, sin tener la necesidad de hacer mención del autor original, pues enlaza las ideas de acuerdo a la necesidad lingüística que se pueda presentar.

Según Mendieta (2012) es donde el estudiante utiliza su propio vocabulario para transmitir una información que ha sido reformulada con el uso de frases o palabras más comprensibles para el lector, pero con igual relevancia en lo que transmite el contenido.

#### **2.2.1.2 Teoría de la variable**

##### **2.2.1.2.1 Teoría constructivista de Piaget.**

El parafraseo o paráfrasis como algunos lo definen, es una estrategia que involucra un proceso mental estructural, que está en relación con el constructivismo. Es decir, el sujeto selecciona la información necesaria, la interpreta para luego organizarla en sus estructuras cognoscitivas previas.

Según Saldarriaga et al. (2016) el constructivismo se enfoca en el papel activo que tienen los niños al momento de aprender, lo concibe como la construcción innata del individuo, como el resultado diario de la interacción con factores de aspecto



cognitivo o sociales. Dicho proceso se da permanentemente y en cualquier entorno con el cual interactúa el individuo. Para Piaget es aquí donde el conocimiento surge de diversas estructuras mentales relacionadas con las experiencias que va adquiriendo, las cuales se van modificando partiendo de un proceso de adaptación y organización, esto manifiesta la existencia de una transformación y asimilación de estructuras mentales, dejando de lado las nociones iniciales.

Esta adaptación involucra el proceso de asimilación, donde el accionar del sujeto transforma o incorpora un objeto a los esquemas cognitivos adquiridos antes. Al simultáneo se realiza el proceso de acomodación, donde en el sujeto se produce una reestructuración producto de las condiciones cambiantes del medio, dando como producto nuevos esquemas (Escorza y Aradillas, 2020).

Esta teoría concibe como autogestor al individuo, con capacidad de procesar la información adquirida del entorno, para luego interpretarla según los conocimientos preliminares hasta convertirla en uno nuevo, en otras palabras, permite el desarrollo de nuevas construcciones mentales, basadas en experiencias contextuales anteriores (Rivero García, 2012).

### **2.2.1.3. Proceso del parafraseo.**

De acuerdo con Bastidas y Cabezas (2018) el proceso del parafraseo involucra una secuencia de pasos que incluye la lectura del texto, identificación de los conceptos centrales enlazados entre sí, la búsqueda de términos equivalentes o similares para explicar la proposición del autor, la elaboración de una primera redacción, su mejora hasta reflejar de manera coherente y objetiva la intencionalidad del texto original. Se resume esto en los siguientes pasos:

- **Identificación de conceptos centrales**

En toda lectura el autor le da relevancia a ciertos conceptos, los cuales podemos identificar a través del uso de cursivas o del subrayado que se encuentra presente en el contenido. Es por ello necesario que el lector las identifique de manera concreta, pues serán la esencia para realizar el parafraseo. Luego de reconocer estos conceptos, se debe establecer conexiones lógicas que enlacen y siga el sentido exacto del tema que el autor propuso, sin caer en contradicciones.

- **Búsqueda de términos similares**

Una vez obtenidos los conceptos claves, es muy necesario explicar su significado dentro de un párrafo, estableciendo una relación lógica con lo que expuso el autor. Es muy común en este paso el uso de los sinónimos, aunque no es el más recomendable porque nos puede llevar a inferir la información de manera errada.

Razón por la cual se debe realizar una primera redacción, con la finalidad de evaluar o reestructurar los términos y conexiones hasta lograr transmitir los conceptos centrales.

- **Contrastación de texto original y parafraseado.**

Es la parte final que permite al lector corroborar que su redacción parafraseada tiene un sentido fidedigno de lo que el autor desea transmitir originalmente. Se debe evitar emitir juicios u opiniones dentro de lo parafraseado, si esto sucediera, se debe eliminar y continuar trabajando en el parafraseo hasta llegar a la objetividad de ideas que el autor ha propuesto. Se debe recordar que todo parafraseo debe respetar las ideas originales del texto.

#### **2.2.1.4. Tipos de parafraseo.**

Como afirma Romero y González (2001) son estrategias específicas que los lectores pone en práctica para lograr entender claramente un texto, dentro de los cuales tenemos:

- **Parafraseo mecánico.** Es aquel donde una palabra o conjunto de palabras se cambian por su sinónimo o frases alternativas. Donde se observa una modificación mínima en la parte sintáctica del texto, a pesar de que este pueda ser muy amplio. Es considerado uno de los más fáciles de realizar porque en breve tiempo puedes usar términos similares que solo afecta la gramática del texto, pero no la esencia del tema central. Este tipo de parafraseo favorece el incremento del vocabulario lexical debido a que reorganiza las palabras, para reconstruir un concepto o argumento expresado por el autor, en una forma más entendible.
- **Parafraseo constructivo.** Este parafraseo se desarrolla después de realizar varias veces y durante mayor tiempo una lectura, se concreta al hacer

diversas modificaciones en los enunciados más relevantes, para dar paso a una creación sintáctica muy diferente del original, es una redacción lingüística más propia del lector pero sin disminuir la intención comunicativa del contenido original. Es aquí donde el individuo analiza a profundidad el texto, relacionándose con más variaciones lingüísticas que incorpora a su lenguaje.

#### **2.2.1.5. Dimensiones del parafraseo.**

Según Onieda (2013) es básico que un estudiante realice un correcto parafraseo porque le servirá para la construcción de resúmenes textuales. Esta estrategia se plasma en tres fases descritas de la siguiente manera:

**2.2.1.5.1 Fase de información.** Comprende la lectura general, pausada y a profundidad del contenido del texto, es aquí donde la persona no debe realizar una lectura a la ligera, sino que conforme lo va realizando lo analiza y establece que es lo más esencial, dando prioridad a términos o enunciados, permita mantener el significado del contenido sin alterar información clave al momento de redactarla.

**2.2.1.5.2 Fase de síntesis.** en esta parte se selecciona las ideas que son fundamentales e importantes para transmitir el mensaje, para ello se puede hacer uso de la técnica del subrayado. Una vez analizada la lectura, se tendrá la potestad para ordenar estas ideas principales para que vayan acorde con la esencia de la información original, omitiendo alteraciones que desvíen del tema central de la información.

**2.2.1.5.3 Fase de redacción.** Es la etapa final dónde el individuo pone en práctica todas las terminologías que está presente en su mente, producto de anteriores procesos cognitivos. Analiza y reestructura el texto en sus propias palabras, facilitando así la comprensión. Dicho de otra manera es la sustitución de palabras por aquellas que van más a acorde con la comprensión del lector, evitando en todo momento insertar opiniones propias, de lo contrario se desviara de la información que realmente se menciona en la lectura original.

La realización de estos tres pasos es importante para mejorar la comprensión de textos. Si un educando no logra explicar lo que ha entendido de una determinada lectura, es producto de no haber comprendido. La aplicación del parafraseo como una estrategia de lectura contribuye en la adquisición de un lenguaje significativo y primordial para un buen desarrollo social, cognitivo y por ende educativo.

#### **2.2.1.6. Métodos del parafraseo.**

Según Gálvez (2010) menciona que para realizar esta estrategia se han propuesto diversos métodos, con la finalidad de facilitar su realización, que pueden modificar su estructura gramatical o sintáctica, pero que transmite la misma información.

- **Parafraseo por hipérbaton:** se realiza al alterar el orden inicial de los enunciados después de realizar la lectura, este método se reduce a la acción de ubicar en otra posición las palabras que son clave para entender el contenido de la información. Se caracteriza por una dicción diferente al original, pero que al final resulta más comprensible, dado que la posición de los términos claves o frases cambian de su posición original e incluso puede tener una pronunciación diferente, pero que contribuye a su mejor entendimiento.
- **Parafraseo por similares:** está en relación con el parafraseo mecánico, porque se limita a utilizar los sinónimos de las palabras claves, obteniendo otros términos que no quitan el significado original del mensaje. La realización de este método puede incluso considerar añadir nuevos términos, ser más extensa la redacción, pero que el mensaje transmitido al final es el mismo. Para lo cual es muy necesario tener una gama mental de términos lexicales que sean propicios utilizar como sinónimos de los términos iniciales, sin afectar el mensaje que transmite el autor.
- **Parafraseo por la ampliación del texto:** como bien se menciona, se basa en ampliar el texto debido a una explicación detallada de la información que figura en el. Para esto es necesario que el individuo haya leído varias veces el texto hasta obtener el mensaje central, para luego manifestar una opinión producto de su análisis informativo que extrajo del texto, es decir el lector emite un aporte personal para apertura y ampliar el análisis del contenido de

la información en otros lectores, así mismo este aporte lo que busca es dar una explicación detallada y clara de lo que emite el autor.

- **Parfraseo por la alteración del punto de vista del autor:** este método se plasma en el relato que efectúe el lector, es muy clásico encontrar que el autor emita su información en primera persona. Tal es así que, el lector altera el orden del punto de vista del autor, cambiando las palabras enunciadas en primera persona para luego mencionarlo en segunda o tercera persona, la información cambia en la intención de hacia quien va dirigido el texto, pero el mensaje aún sigue con su esencia legítima.

#### **2.2.1.7. Ventajas del Parafraseo.**

Bastidas (2013) expresa que son muchos los beneficios que se obtiene al poner en práctica el uso del parafraseo, especialmente en el aspecto académico, los cuales se enuncian a continuación:

- Sintetiza toda información por más extensa que sea, con términos sencillos, de fácil entendimiento.
- Incrementa el vocabulario lexical de quien lo utilice.
- Confronta la comprensión del lector al comparar los textos parafraseado con el original.
- Favorece el interiorizar conocimientos abstractos producto de una buena comprensión del texto.
- Favorece la simplificación de términos complejos en unos mas sencillos y comprensibles.
- Desarrolla la jerarquización de ideas contenidas en el texto, identificándolas como principales y secundarias.
- Permite un autoaprendizaje, donde el estudiante accede a este proceso para explicar la información principal de un texto.
- Diferenciar objetivamente las ideas del autor desestimando juicios personales.
- Favorece la mejora y correcta redacción lingüística, desechando errores ortográficos muy comunes en la etapa escolar.

- Estimula el pensamiento creativo e innovadora, al utilizar sus habilidades lingüísticas como medio de expresión oral, ante la solicitud de una opinión.

#### **2.2.1.8. Importancia del parafraseo en el aprendizaje**

El poner en práctica el parafraseo favorece el aprendizaje de nuestros educandos en distintos aspectos: inicialmente como estrategia es una de las más beneficiosas para lograr una mejor comprensión de las lecturas que forman parte del quehacer educativo del niño, por ende el parafraseo tiene como propósito ser utilizada como esa herramienta clave para que la información quede registrada dentro de la estructura cognitiva del lector, es decir texto leído, texto aprendido y comprendido. Logrando así que el lector demuestre, y manifieste todo lo que ha entendido del tema (Alzate, 2007).

Además, permite desarrollar un mejor lenguaje o dicción para futuras exposiciones, pues el estudiante puede tomar el papel de expositor en cualquier momento que lo requiera, para lo cual antes de exponer deberá tener una comprensión clara del tema, siendo necesario muchas veces que el lector para entender dicha información utilice palabras similares para interpretar el texto e incluso para evitar caer en el error de añadir su propia percepción u opinión a temas que son parte de su discurso expositivo (Méndez, 2017).

Así mismo, esto conlleva a que las ideas fluyan de manera lógica, y se desplegué cognitivamente una gama de términos que al ser usados y entrelazados da el realce necesario a la información recibida por el autor, el cual después de ser procesada por el educando, determina cuales son las ideas que no deben ser ignorada, dentro de su exposición. Por ello es necesario realizar un resumen y establecer una buena estructuración en los párrafos, teniendo coherencia y continuidad en el sentido de que la idea original que se desea transmitir, no sea ignorada. Lográndose así una comprensión integral, creativa y crítica en el lector (Pérez, 2017).

En otras palabras el parafraseo en el ámbito educativo es de mucha utilidad porque no solo genera una mejor comprensión de la variedad de textos a los que el estudiante tiene acceso, sino también incentivará una mejor redacción resumida del texto, despertando el interés por comprender lo que se lee. Esta estrategia también acrecienta la seguridad en

nuestra expresión oral, dado que mientras más comprendemos pues tendremos mayor facilidad para expresar nuestras ideas u opiniones dentro de nuestro entorno escolar (Vásquez, 2019).

## **2.2.2 Comprensión Lectora.**

### **2.2.2.1 Definición.**

Según Cervantes (2017) lo define como una actividad estratégica compleja que permite construir conocimientos que surgen de la interacción entre el lector y un texto determinado. En otras palabras, el lector realiza las acciones necesarias para obtener el mensaje o información que el autor quiere brindar.

De acuerdo con Esquivel (2011) es la destreza que tiene un individuo para leer un determinado texto, luego lo procesa hasta lograr comprender su significado, esta acción es parte fundamental de nuestra vida, contribuyendo a desarrollarnos activamente en nuestra sociedad. Todo ello generando nuevos conocimientos, pensamiento o conceptos que surgen de una lectura pausada, dando importancia a cada término leído, para luego ser analizado, razonado e interpretado de forma escrita u oral.

Este proceso de comprensión es producto de la interacción entre la terminología usada en el texto, la capacidad cognitiva y metacognitivas, que está relacionado con el léxico y conocimientos adquiridos por el estudiante durante todo su desarrollo académico, es decir es una actividad primordial para el buen éxito del aprendizaje de nuestros educandos, quienes al interactuar con los libros escolares, analizan, infieren y discuten sobre los temas de índole académico (Orellana, 2018).

### **2.2.2.2 Teoría que aporta a la comprensión lectora.**

#### **2.2.2.2.1 Aprendizaje por descubrimiento.**

La comprensión lectora es un proceso activo muy relacionado con el cognitivismo, teoría donde:

Bruner (2001) sustenta que es la mente quien procesa toda la información que recibe, luego lo organiza para disponer de ella en el momento que sea necesario. Es así que en su teoría del aprendizaje por

descubrimiento, se enfoca en que el aprendizaje involucra un proceso activo, donde se construyen ideas o concepciones en base a los saberes previos de la persona, la cual parte de raciocinios inductivos, desde casos y situaciones específicas para dar paso a nociones más complejas y generales.

Este proceso involucra dos aspectos muy importantes, en primer lugar, el estudiante da un giro total en su rol, dejando de ser solo un receptor memorístico de datos o hechos presentes en la lectura de sus libros, para desarrollar un papel de observador, explorador de su entorno, con el propósito de potenciar sus capacidades y pensamientos críticos, fomentando autonomía e interés por la adquisición de nuevos conocimientos. En segundo lugar, el docente se convierte en un mediador para la adquisición y descubrimiento de un nuevo saber, brindando ejemplos o situaciones problemáticas, que lleven al estudiante a explorar en sí mismo ciertas capacidades que debe potencializar para la construcción de los saberes cognitivos (Uribe y Martínez, 2010).

Por tanto, el aprendizaje por descubrimiento favorece al estudiante en su comprensión y en el desarrollo de su autonomía para activar sus procesos cognitivos, capaz de pensar y jerarquizar sus conocimientos para fundamentar con teoría los problemas presentes en su contexto (Ortiz, 2013).

### **2.2.2.3 Dimensiones de la comprensión lectora.**

Todo proceso de comprensión involucra tres niveles, estos deben complementarse entre sí, pues permiten que el lector obtenga, procese y evalúe la información de manera correcta, para luego disponer de ese conocimiento con total autonomía e independencia. Según Vived y Molina (2012) es el nivel de desarrollo que logran alcanzar los lectores respecto a su actividad de interacción con el texto o información, haciendo uso de sus conocimientos previos y de estrategias que permitan un desarrollo óptimo de todo el proceso desde su inicio a hasta concluir en saberes significativos.

#### ***2.2.2.3.1 Nivel de comprensión literal.***

Es un nivel considerado básico, consiste en que el lector extraiga información que viene ya explícita en el texto. En otras palabras, existe una



identificación de personajes, hechos o ideas tanto de las principales como de las secundarias. Es aquí donde el lector pone en práctica su memoria para recordar aquellas escenas que son relevantes conocer e identificar para seguir con la secuencia de los hechos. Permite reconocer ciertas analogías como de causa y efecto presentes en la redacción leída. Este nivel contribuye a incrementar el vocabulario lexical del lector, el cual extrae las palabras nuevas después de una lectura sencilla, las memoriza para luego identificar su significado y almacenarlas cognitivamente (Zorrilla, 2005).

#### ***2.2.2.3.2 Nivel de comprensión inferencial.***

En esta etapa los lectores se enfrentan al desafío de una lectura exhaustiva, en la que les permita identificar la información implícita en el texto, es decir todo aquello que no se menciona. Para ello se desencadena una serie de procesos cognitivos, empezando por la activación de los saberes previos y formulando una cierta hipótesis ante lo que está sucediendo dentro de la lectura, que más adelante será aclarada o disipada, es aquí donde el lector deduce e infiere lo que el autor quiere transmitirle. Es una interacción más cercana con el texto, donde se reformula preguntas para contrastar si el mensaje que está extrayendo es correcto, para lo cual implica integrar los saberes gramaticales, cognitivos y así enriquecer la comprensión del texto (Rodrigo, 2018).

#### ***2.2.2.3.3. Nivel de comprensión crítica.***

En este nivel implica un proceso donde el lector desarrolla una lectura más prolongada y reflexiva, la cual debe ser suficiente para darle una valoración personal al contenido que está leyendo. Es aquí donde se evidencia el grado de influencia psicológica que tuvo el autor sobre el lector, permitiendo que este emita un juicio personal y una decisión sobre la información recibida, ya sea para aceptarla o rechazarla, llevándolo a una comprensión total, a esto también se suma las experiencias similares propias del lector quien las relaciona con el mensaje o contenido que está transmitiendo el autor, generando cierta identificación con la postura del autor o una posición contraria al mismo, con la cual fundamenta su opinión final (Parodi, 2005).

#### 2.2.2.4 Factores que afectan a la comprensión lectora.

Según Herrera et al. (2017) existen diversos factores, que pueden fortalecer o limitar la capacidad lectora de los estudiantes, algo que es preocupante para los docentes de los tres niveles educativos, quienes la consideran una pieza clave para el desarrollo de los futuros profesionales. De esta manera, el buen o mal desarrollo de la comprensión lectora, están en función de tres grandes grupos:

**2.2.2.4.1 Según el contexto.** Hace referencia al entorno y a aquellos textos que están presentes dentro del ambiente familiar, escolar y cultural. Citando a Zapata (2017) entre ellos tenemos a:

- **Los libros,** son recursos impresos presentes en las instituciones educativas, los cuales son las herramientas muy útiles para lograr una mejor enseñanza, por ello necesario que estén estructurados correctamente, que sean novedosos para captar la atención rápidamente en los estudiantes y logrando que la atención se mantenga de inicio a fin, recordando que de un buen uso de los libros, que llevara al niño a que mejore en su rendimiento.
- **La Iluminación,** es recomendable que el estudiante opte por espacios donde la iluminación natural sea mayor, o de lo contrario usar lámparas con luz blanca direccionada netamente al texto y en sentido contrario a la mano que utilizamos para escribir, evitando así crear sombras que generen forzar la vistas para leer, lo cual incrementa el agotamiento visual y desinterés en la lectura.
- **Un lugar tranquilo,** es una total aseveración que mientras la mente disponga de un espacio en silencio, logra obtener mayor concentración en lo que la vista está leyendo, debido a que es común que ante ruidos o distractores la vista tienda más a dirigir su atención hacia aquello, que al texto que realmente está entre sus manos e inclusive genera discontinuidad en los que se está comprendiendo del texto. También se debe considerar no leer en espacios ni muy friolentos ni muy calurosos porque distraen o irrita el desempeño del lector.

- **El contexto escolar**, hace hincapié en la interrelación educativa existente entre los docentes y estudiantes, donde el profesor debe lograr que sus estudiantes se centren o se motiven a realizar lecturas que influyeran su rendimiento escolar. Incluso existe una influencia muy clara por parte del resto de los compañeros de clase, el cual dependerá mucho del valor que le den al aprendizaje.
- **La tecnología**, si bien la tecnología ingresó como coadyuvante en la pedagogía, esta no deja de ser un factor relevante cuando se utiliza en exceso, debido a que los educando más prefieren mirar o interactuar en lo que ofrece las redes, desestimando la lecturas de materiales informativos o de entretenimiento. La buena literatura fue desplazada por los dispositivos tecnológicos que lejos de ser ese vehículo de construcción de saberes, es un distractor que muchos prefieren en sus manos, antes que un libro educativo.
- **Un mobiliario adecuado**, permite que la postura corporal al momento de leer sea la ideal, por lo cual es recomendable utilizar un escritorio como base para los textos a dar lectura. Si esto no se diera y se realiza en la cama, sofá u otros mobiliarios que generen un tipo de comodidad o relajación muscular, llevará al lector a sentirse con sueño o simplemente dormirse, dificultando el proceso lector y si se lee de pie la concentración mental será limitada.
- **El ámbito familiar**, ejerce un rol importante dentro del proceso de comprensión, la cual está en base a fomentar hábitos de lectura desde edades muy pequeñas, donde se les debe facilitar los textos más propicios para elevar su comprensión lectora, despertando el interés por la lectura. Los padres son los primeros motivadores para que sus niños tengan expectativas altas en el desarrollo de actividades textuales, por ende si los mismos padres estimulan estos hábitos estarán contribuyendo con generar niños capaces de desenvolverse con facilidad dentro de toda tarea escolar, así mismo estarán despertando intereses mayores para alcanzar dentro de su formación académica.

- **El ámbito sociocultural**, involucra el nivel de instrucción educativa alcanzado por los padres de familia y al grupo social al cual pertenece, es decir aquellos hijos cuyos padres tienen un grado de estudios superiores se ven influenciado por un entorno donde se usa un léxico más académico, útil para mayor comprensión de textos. Comprendiendo así que el desarrollo de la comprensión se da dentro como fuera de las aulas.

**2.2.2.4.2 Según el lector.** Aquí se encuentran las que están relacionados con el proceso lector, desde la actitud hasta la activación cognitiva que favorece la comprensión, lo cual afirma Zarzar (2017) son:

- **Hábitos de lecturas**, el ejercicio de la lectura contribuye a desarrollar la destreza para adquirir conocimientos que nos permitan entender nuestro mundo globalizado, así como despertar la imaginación e inspiración. Por eso el déficit en la lectura es muy notorio en los últimos años, dado que las personas no leen textos largos como antes, pues solo se conforman con comentarios cortos, limitando su entendimiento y capacidades lectoras, que lejos de extender sus saberes cognitivos dificultan su rendimiento escolar.
- **Conocimientos previos**, son todos esos conocimientos que el lector ha obtenido de procesos cognitivos anteriores, los cuales están directamente relacionados con el contenido y estructuración de un texto. Los mismos que son activados siempre y cuando ocurra en las condiciones más apropiadas. Es decir es la etapa inicial donde el educando determina utilizar aquellas capacidades de tipo cognitivo propias del lector, donde también pone en acción las estrategias que le ayudaran a adquirir un aprendizaje.

Así como menciona Méndez (2007) son los conocimientos que el lector ha adquirido antes y los tiene almacenados cognitivamente para luego ser usados como referentes durante la lectura de un tema específico. La adquisición de ese nuevo conocimiento forma parte del aprendizaje significativo de cada estudiante donde los nuevos conocimientos se unifican

con los que se interiorizaron antes en el lector, incrementando así las estructuras cognitivas propias del lector.

- **Vocabulario**, al desarrollar cada persona un extenso vocabulario lexical permitirá que el lector tenga mayor facilidad para comprender un texto, y estos términos a su vez relacionarlos con sus saberes previos, producto de lecturas anteriores, generando nuevas estructuras cognitivas o mentales, para inferir la información leída de manera correcta.
- **Estrategias de aprendizaje**, involucran aquellas que están en relación con el registro de datos importantes, para facilitar el recuerdo de hechos relevantes, complementados por organizadores que resumen y sintetizan la información para una mayor comprensión y memorización. Son también consideradas como las actividades mentales que brindan la facilidad al lector para el desarrollo de una determinada tarea de distinto índole educativo. Vista desde otra perspectiva, son operaciones que realiza la mente, para lograr que los pensamientos se activen en la comprensión de un texto o adquisición de nuevos saberes.
- **La motivación**, derivada de manera interna o externa, contribuye a que el niño desarrolle su papel de lector eficaz, dándole más valor y disfrute al desarrollo de las lecturas de comprensión, valorando de esta manera su aprendizaje dentro de su desenvolvimiento escolar, que es lo que le incentiva alcanzar metas exitosas. Por ello es de gran importancia que el estudiante pueda estar rodeado de un entorno que lo impulse a elegir a la lectura como algo entretenido aun por encima de otras alternativas que se le presente. Así esa disposición mental generara que el niño se preocupe por su autoaprendizaje y que lo realice con eficiencia dentro de las aulas.
- **El dominio de emociones**, el lector que tiene una buena estabilidad emocional durante el proceso de lectura, podrá asimilar toda la información sin contratiempos, a diferencia de aquel que se pueda encontrar en estados de tristeza, desánimo, angustia e incluso depresión. En ellos los procesos mentales se realizaran de manera

lenta e inclusive se pueden frustrar, debido a que las acciones del cuerpo son contrarias a lo que la mente desea realizar.

- **La memoria**, es fundamental dentro de la comprensión y en especial en la generación del lenguaje, toda información que el lector recibe es recopilada en nuestra mente, por un periodo corto a través de la memoria. La cual se ponen funcionamiento al relacionarla con una nueva información, empleándose para generar nuevas deducciones necesarias para entender el texto.

**2.2.2.4.3 Según la actividad.** Es la referida a las acciones que realiza el lector al interactuar con el tipo de texto para alcanzar sus objetivos de comprensión. Así como expone Gonzáles (2004):

- **Tipos de textos.** Existe una mayor facilidad para interpretar ciertos tipos de textos, para los estudiantes es más complicado comprender los textos expositivos que los narrativos, porque en los primeros no hay un orden estructurado cronológicamente, donde es necesario que el estudiante indague más sobre la información recibida y la relacione con experiencias anteriores. Es por ello que el texto narrativo es de mejor preferencia para el lector, no solo porque está cronológicamente estructurado, sino porque tiene el propósito de entretener al lector.
- **Decodificación lingüística**, consiste en extraer el significado de las palabras, letras con la finalidad de lograr entender de manera más concisa y clara, la información enmarcada en el texto. Si esta es escasa generará que el estudiante más se concentre en identificación de letras, sonidos o en una buena entonación que en la comprensión fluida del texto, recordando así que una lectura veloz no es sinónimo ni de buena comprensión, ni de correcta decodificación.
- **Metas y recursos adecuados.** Para obtener una buena comprensión de un texto, es relevante que el lector adecuen los materiales que necesitara para lograr alcanzar su meta más alta, los mismos que abarca desde el mobiliario del cual hará uso hasta la literatura a la cual tendrá acceso para complementar su estudio, recordando que su meta inicial es llegar a comprender de forma total un texto. Esta meta se

plantea desde antes de empezar a leer y está en base a obtener la claridad de toda la información leída.

#### **2.2.2.5 La comprensión lectora en el aprendizaje de los niños**

Para la práctica de una buena comprensión lectora de nuestros educandos es necesario poder sobrellevar o quitar aquellos factores limitantes, que lo único que hacen es retrasar el proceso cognitivo de asimilación y procesamiento de la información en su aprendizaje. Por tal motivo, se debe conocer esa secuencias de pasos que el lector debe acceder para lograr aprender de manera reflexiva y crítica, logrando construir de esa manera nuevos contenidos cognitivos, dichos pasos son conocido como estrategias.

Así como menciona Elosúa y García (1993) son un conjunto de acciones predisuestas que se debe realizar para adquirir, almacenar y utilizar una información de tipo oral o escrita, las cuales contribuye con el desarrollo del aprendizaje escolar.

Estas acciones son propias de cada persona, quienes tienen la facultad para tomar conciencia de lo que sí están aprendiendo o de lo que aún se les dificulta aprender, para lo cual ejercita significativamente los procesos mentales que contribuyen para generar o adquirir conocimientos autorregulados por el mismo estudiante, dentro las cuales está la memoria y la comprensión, una vez que es dominado estas por el lector, estará en la capacidad de organizar toda la información en un tiempo menor, logrando acceder a una mejora en su rendimiento escolar (Sarmiento y Vértiz, 2018).

También es común que dentro del proceso de la lectura, realicemos acciones concretas que beneficien el entendimiento y aprendizaje de los estudiantes. Momentos como el antes, durante y después de la lectura, así como refiere Rello (2017):

- **Antes de la lectura,** El lector se prepara con ciertas acciones que le permiten lograr una comprensión eficaz, entre ellas tenemos determinar el propósito por el cual se realiza la lectura, definiendo factores motivacionales, cognitivos que generen impacto de inicio a

fin. Recordando que no es lo mismo leer por disfrute que leer para extraer información útil. En este momento es importante también activar aquellos saberes, que serán el vínculo para interpretar un determinado texto. Para ello es necesario que se apoye en las predicciones, generación de preguntas y análisis de imágenes presentes en el texto, que nos da una idea de lo que se aprenderá, así como nos inducirá en despertar el interés por descubrir algo nuevo.

- **Durante la lectura,** el lector no solo construye saberes cognitivos sino que los recuerda y los supervisa, pues la efectividad de este proceso de identificación de palabras, e inferencia de los párrafos, contribuirá a una comprensión total del texto. Al desarrollar la lectura de un texto, se debe tener en cuenta aspectos básicos que apoyan la comprensión exitosa y así evitar dificultades que limitan la comprensión. El uso de estrategias acordes como son las de control y regulación generan excelentes beneficios a la hora de realizar la lectura. Además, es importante tener un acceso a nuevos significados a través del uso del diccionario, realizar una relectura para la localización de hechos principales y así comprobar si las ideas se interrelacionan o no, incluso generar inferencias que conllevan al lector a conectarse cognitivamente con el texto, para luego elaborar una síntesis de la información.
- **Después de la lectura,** Son las estrategias que han ahondado más durante estos últimos años, la cual ha sido usada por los docentes para verificar o comprobar si sus estudiantes lograron comprender lo antes leído. Pero esta comprobación no solo debe basarse en la entrega de una síntesis que globalice la información central del texto, sino es la oportunidad para que el estudiante se realice autopreguntas, con la finalidad de reconocer su nivel de comprensión, si a inferido correctamente o no, si cometió errores en su identificación de ideas centrales, con el propósito de realizar representaciones mentales de manera global de todo el texto, apoyándose en los conocidos resúmenes y organizadores visuales,



que se convierten en herramientas claves para ejercitar la comprensión y memoria.

#### **2.2.2.6 Propósito de la comprensión lectora.**

Uno de los propósitos centrales de este proceso de comprensión está en función de saber decodificar toda aquella información a la que tiene acceso el lector, utilizando herramientas cognitivas que le permitan dar valor al contenido textual que se está leyendo, para luego poder recordarlas, analizarlas y reflexionar en ellas, construyendo nuevos saberes útiles para el desarrollo de las labores educativas, e incluso para potenciar las capacidades propias de la comunicación, favoreciendo que el lector se desenvuelva con éxito en diálogos complejos o científicos (Aguilar, 2019).

Si bien es cierto la comprensión lectora nos conlleva a interpretar y captar la información que se nos desea transmitir después de haber leído el texto, no es la única finalidad que cumple, existe otros intereses que se busca obtener a través del buen desarrollo de la misma, entre ellas según Hoyos y Gallego (2017) son:

- **Dominar el contenido textual**, el fin principal de este proceso es interpretar totalmente aquello que se dio lectura con anterioridad, encontrando la idea más relevante del texto sin dejar de lado el contexto que involucra el desarrollo del tema. Para luego utilizarlo como base en el sustento de argumentos, opiniones e inclusive dando aportaciones teóricas en función a un tema específico, demostrando con ello que se domina y comprende el tema en su totalidad.
- **Adquirir una visión global**, es necesario ser conocedor de la existencia de que todo ser humano se caracteriza por tener una parte interna y otra externa, haciendo referencia que para entender lo que el autor quiere transmitir pues es importante analizar el texto a consciencia, de tal manera que desafiamos a nuestra mente a extender las ideas, logrando alcanzar una visión general de todo lo que se está transmitiendo en los párrafos del texto y adquiriendo la información completa.

- **Repasar un texto conocido**, es común que el lector por distintos motivos realice una lectura ligera del texto, dejando de lado puntos que generan mayor comprensión al leer, siendo muy necesario volver a leer el texto, lo cual es muy favorable para su desarrollo cognitivo y aprendizaje, pues al analizar nuevamente todo el contenido podrá interpretar sin ningún tipo de problema toda la información leída.
- **Gestionar una apreciación crítica**, si bien la lectura amplía el panorama textual, esta también permite que el lector a través de su ejercitación emita opiniones o que construya conclusiones a través de este proceso cognitivo activo, de lo contrario serían simples lectores, sin capacidad para expresar opiniones o argumentos concretos de las ideas que obtuvo luego de haber interpretado el texto. Por ello si el lector no tiene un razonamiento profundo y adecuado, no podrá dar una aportación crítica que enriquezca la construcción de sus propios conocimientos
- **Proporcionar recreación**, otro de los propósitos que involucra la comprensión lectora va en función de ser una herramienta para generar una sana distracción, lo cual en estos tiempos se ha hecho obsoleto, debido a que más se opta por los avances tecnológicos como pasar tiempo en las redes o internet. Pero si se ejercitara este proceso de comprensión, nuestra mente estaría recreando las escenas o historias que se leyeron a través de imágenes que dan realce a la lectura, haciéndolas más entretenidas

#### **2.2.2.7 Importancia de la comprensión lectora.**

Como expresa Pinzás (2017) este proceso de comprensión es importante porque permite mejorar la interpretación de los textos, dejando de lado aquella lectura vacía sin el entendimiento acertado de lo que el autor transmite. Una buena comprensión no solo radica en realizar correctamente la lectura del contenido presente ante nuestros ojos, si se desarrolla adecuadamente el estudiante podrá dominar diversidad de conocimientos que le permitirán entender y sacar conclusiones de los textos presentes en

los libros, además dejará de depender de otra persona para poder aclarar el contenido del mismo.

A esto le adicionamos el contar con un extenso vocabulario lexical para el reconocimiento de las palabras claves, así también la práctica de la lectura genera una mayor rapidez visual, útil para la adquisición de información en estructuras mentales y lograr así la comprensión de un texto en un corto tiempo, dando espacio para abordar otras lecturas informativas o de interés para el lector, las mismas que son muchas veces utilizadas dentro del ámbito escolar para enriquecer el aprendizaje (Huanca, 2017).

También es relevante su desarrollo porque da la facilidad al educando para socializarse, adquiriendo nuevos conceptos o información variada, incrementando así el intelecto del lector, quien después de haber puesto en acción sus capacidades cognitivas las pone en práctica en situaciones cotidianas en las que demanda mayor comprensión, ya sea por la nueva terminología lexical utilizada dentro del texto o porque información que adquirió anteriormente está acorde al mundo globalizado en el cual se desenvuelve. Como sabemos la socialización conlleva a interactuar los aprendizajes significativos con las competencias comunicativas, propiciando que los estudiantes sean reflexivos, críticos tanto antes y después de cada lectura, lo cual favorece su aprendizaje autónomo exitoso (León, 2022).

### **2.2.3 El parafraseo y la comprensión lectora**

El parafraseo es una estrategia que al usarse correctamente, puede dar excelentes resultados en el desarrollo del proceso de la comprensión lectora, tal es así que es necesario conocer más a fondo sobre su clasificación y utilidad dentro del proceso de lector. En términos más sencillos parafrasear implica explicar o interpretar un texto en una terminología más sencilla, donde el lector no solo manifiesta la gama lexical que posee sino también la capacidad para reordenar las frases de manera sintáctica, claro está sin perder el mensaje original del texto, cumpliendo así con su propósito de lograr una comprensión total del texto leído (Molina et al., 2018).

Para Cepeda et al. (2013) el parafraseo no solo implica ser conocedor de un amplio vocabulario lexical, sino es una secuencia de acciones que involucra diversificar el uso de palabras u oraciones en su semántica y en su sintáctica, logrando mantener el sentido original que el autor quiere expresar en su redacción, por lo cual el lector que use correctamente el parafraseo podrá expresarse lingüísticamente lo comprendido, a través del uso de términos similares o de sinónimos, que forman parte de su contexto social y educativo.

### **2.3. Hipótesis**

**Ho:** El parafraseo como estrategia no contribuye significativamente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.

**Ha:** El parafraseo como estrategia contribuye significativamente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.

### III. METODOLOGIA

#### 3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

Esta investigación fue de tipo cuantitativo, porque permitió la recolección y análisis de información cuantitativa de las variables en estudio. Útil para obtener información cuantificable, obtenida a través de instrumentos que arrojan datos cuantitativos, que luego de ser procesado se extraen conclusiones fundamentales en función de las hipótesis planteadas (Barrón de Olivares y D' Aquino, 2020).

Correspondió al nivel explicativo, porque se realizó como el fin explicar alguna situación o fenómeno que se presente, destacando las hipótesis que surgen como respuesta a ello, así como se destaca la relación que se plantea entre las variables (Pérez et al., 2020).

Además, la realización de esta investigación correspondió al diseño Pre experimental con pre test y post test. Este diseño involucró aplicar una prueba antes de realizar un estímulo al grupo en estudio, y luego medir una o más variables después de la aplicación del estímulo en un determinado tiempo (Maldonado, 2018).

Se representa de la siguiente manera:

**O1 -----X ----- O2**

Donde:

O1= Aplicación del pre test

X = Aplicación del Parafraseo

O2= Aplicación el post test

#### 3.2. Población y muestra

##### **Población**

La Institución Educativa N° 80019 “Ciro Alegría Bazán”, cuenta con un local institucional, para los niveles Inicial y Primaria, se encuentra ubicado en el Prolongación Carlos Wiese 556-558 – Pueblo Joven El Bosque de la Provincia de Trujillo. Teniendo como directora la Doctora Diana Silvia Hernández Mendocilla. En su infraestructura cuenta con 7 aulas, que son utilizadas en el turno mañana y tarde

para los grados de primero a sexto de primaria, detallando que en el turno tarde solo se desarrollan clases en las aulas de primero, segundo, cuarto y quinto grado.

La población es considerado una agrupación total de unidades u objetos que se van a analizar durante el tiempo de la investigación (Niño, 2019). En esta investigación la población estuvo conformado por 315 educandos, correspondiente al nivel primaria de la Institución Educativa N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” de la provincia de Trujillo – 2023.

**Tabla 1**

*Estudiantes de Nivel primaria de la I. E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” - Población*

Nivel	Grado	N° de Estudiantes		Total
		Hombres	Mujeres	
Primaria	1ero A	13	21	34
Primaria	1ero B	16	14	30
Primaria	2do A	11	14	25
Primaria	2do B	16	18	34
Primaria	3ro A	11	9	20
Primaria	4to A	23	11	34
Primaria	4to B	19	17	36
Primaria	5to A	13	20	33
Primaria	5to B	15	20	35
Primaria	6to A	16	18	34
Total		153	162	315

Fuente. Nóminas de matrícula 2023

### **Muestra**

La muestra de esta investigación fue no probabilística y estuvo conformada por 20 educandos de tercer grado que cursan su educación primaria en la Institución Educativa N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – 2023.

La muestra corresponde a una porción seleccionada de la población, para someter a un análisis de investigación (Lerma, 2016).

**Tabla 2**

*Estudiantes de Tercer Grado de la I. E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” - Muestra*

Nivel	Ugel	Grado	N° de Estudiantes		Total
			Hombres	Mujeres	
Primaria	4	3ero	11	9	20
Total			11	9	20

Fuente. Nóminas de matrícula 2023

El muestreo utilizado correspondió al no probabilístico por conveniencia, porque no se elige mediante procedimientos estadísticos, sino por decisión propia de los investigadores. Esto significa, que la muestra se seleccionan según el criterio del investigador en función de los objetivos formulados y que estima como representativos (Hernández et al., 2018).

### ***Los criterios de inclusión y exclusión***

#### **Inclusión**

Estudiantes de tercer grado cuya asistencia es regular.

Estudiantes cuyos padres consintieron su participación.

#### **Exclusión**

Estudiantes que no cuentan con el consentimiento firmado por los padres.

Estudiantes diagnosticados con problemas de aprendizaje

### **3.3. Variables. Definición y operacionalización**

#### **A) Definición de variables**

##### **Variable independiente: Parafraseo**

Según Mejía (2010) es traducir una información en términos que son más claros y sencillos por parte del lector, sin afectar el significado original que emite el autor a través del texto. Es una forma de convertir un texto complejo en uno más sencillo sin agregar otros contenidos que no estén dentro de la idea original del escritor.

### **Variable dependiente: Comprensión lectora**

Según Cervantes (2017) lo define como una actividad estratégica compleja que permite construir conocimientos que surgen de la interacción entre los lectores y un texto determinado. Es decir el lector realiza las acciones necesarias para obtener el mensaje o información que el autor quiere brindar.

### **B) Operacionalización de las variables**



**Tabla 3**

*Matriz de Operacionalización de las variables*

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERATIVA	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	CATEGORÍA O VALORACIÓN
<b>V. I. El Parafraseo</b>	Habilidad cognitiva utilizada por el estudiante para transformar textos a un lenguaje sencillo, abarcando fases como la obtención de información, síntesis y redacción.	Fase de información	Lectura de texto Identifica palabras		
		Fase de síntesis	Subraya ideas principales Sintetiza información de ideas resaltantes		
		Fase de redacción	Utiliza sinónimos Mantiene la idea principal		
<b>V.D. Compresión Lectora</b>	Proceso que participa todo estudiante para extraer determinada información de un texto en base al nivel literal, inferencial y crítico, contribuyendo en el desarrollo de las habilidades comunicativas.	Nivel Literal	Identifica ideas principales Identifica el contexto	Ordinal	A veces (1) Siempre(2)
		Nivel Inferencial	Reconoce tema central Deduce significado de palabras		
		Nivel crítico	Valoración de actitudes Relaciona con su contexto		

### 3.4 Técnica e instrumentos de recolección de información

Esta investigación, con el propósito de lograr los objetivos planteados en la muestra establecida, consideró como técnica la observación y como instrumento la escala de estimación.

#### **Técnica:**

El presente estudio utilizó como técnica la Observación. Esta técnica tiene como finalidad extraer información directa del entorno donde se realiza la investigación, además permitió obtener todos los datos necesarios del objeto en estudio, producto de una observación detallada en un lugar y tiempo ya establecido (Monroy y Nava, 2018).

#### **Instrumento:**

La escala de estimación es el instrumento a utilizado en esta tesis. Según Gil (2016) es un instrumento que utiliza una escala para registrar la frecuencia o grado de intensidad con la que se realiza una acción o características a evaluar, en función de los ítems a observar.

Tal es así que, el instrumento de esta investigación fue elaborado en relación a las tres dimensiones formuladas para la variable, consta de nueve indicadores y 18 ítems, teniendo como alternativas de respuesta: siempre (2), a veces (1) y nunca (0), el cual sirvió para medir el nivel de aprendizaje de los estudiantes: inicio, en proceso, logro esperado y logro destacado, niveles fundamentado en la escala de calificación establecida en el currículo nacional 2016, por el ministerio de educación. Para ello se aplicará en primera instancia al iniciar la investigación (pre test) y la otra al concluirla (post test), para establecer los cambios que se generaron en los educandos.

**Tabla 4**

*Escala de calificación según el Ministerio de Educación*

ESCALA DE CALIFICACIÓN	NIVEL DE LOGRO	VALORES
AD	Logro Destacado	(18 – 20)
A	Logro esperado	(14 – 17)
B	En proceso	(11 -13)
C	Inicio	(00 – 10)

Fuente. Currículo Nacional de Educación Básica, 2016

## Validez

El instrumento luego de ser elaborado fue validado por la técnica de juicios de expertos. Como afirma Del Castillo y Olivares (2014) es la opinión informada de una o más personas cuya trayectoria y experiencia sobre la variable en estudio, le permiten dar una valoración o juicio del instrumento a aplicar.

Valoración que en este trabajo de investigación fue necesario obtener por tres expertos de educación para determinar, si el instrumento a aplicar era válido para medir la variable de investigación. Por ello se cuenta con la participación de los expertos de educación primaria: Mg. Diana Hernández Mendocilla, Mg. Daysi Rebaza Enriquez y Mg. Rosa Cruzado Saldaña, quienes recibieron y evaluaron el instrumento, concluyendo que era aplicable a la variable en estudio.

## Tabla 5

*Validación de Instrumento de evaluación*

Número de docentes	Grado de Académica	Valoración
3	Maestro	100%

*Nota.* Formato de validez de expertos

## Confiabilidad

En este trabajo de investigación se utilizó el instrumento en una prueba piloto, conformado por 10 educandos de la misma institución educativa de otra sección (cuarto grado). Para conocer la confiabilidad se utilizó el coeficiente el Alfa de Cronbach, obteniéndose un valor de 0,904. Evidenciando que el instrumento es confiable, tal como plantea Pérez et al. (2020) es el grado de confianza que se otorga a un instrumento elegido para realizar la toma y recolección de datos.

### 3.5. Método de análisis de datos

Según Fresno (2019) menciona que es primordial en todo diseño de investigación tener una descripción detallada y clara del procedimiento que se realizará para el procesamiento de los datos, así como sustentar las razones por las cuales se usa un determinado análisis.

Por este motivo, lo primero fue obtener los permisos necesarios para la aplicación del instrumento y sesiones de aprendizaje, tanto por la representante de la Institución Educativa N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” Trujillo. Así como de los padres de familia del aula de tercer grado, a través del consentimiento informado. Luego para el recojo de la información se realizó el pre test, donde se aplicó el instrumento (escala de estimación) en la muestra seleccionada, para conocer el nivel de aprendizaje que habían alcanzado en comprensión lectora. Posteriormente, se planificó y aplicó el parafraseo como estrategia en diez sesiones de aprendizaje, las cuales se desarrollaron en un plazo de mes y medio a través de lecturas seleccionadas netamente para esta investigación. Luego de concluir con las sesiones, se finalizó con la aplicación del post test, para lo cual se utilizó la lectura: El Gallo y el Lorito, en un plazo correspondiente a las dos últimas semanas de noviembre 2023, con una duración de 60 minutos.

Para el análisis de los datos recogidos se procedió a:

Ingresarlos en una matriz elaborada en el programa de Excel 2013 según la codificación establecida. La base de datos fue procesada cuantitativamente y analizada descriptivamente a través de tablas de frecuencias y gráfico de barras, siguiendo el criterio del investigador.

Después se efectuó el análisis inferencial para contrastar la hipótesis a través del programa SPSS versión 26. Para ello, antes fue necesario realizar la prueba de normalidad de Shapiro – Wilk, cuyo resultados determinaron que los datos no poseen una distribución normal, siendo aplicable la prueba no paramétrica de Wilcoxon. Datos que evidenció la existencia de una relación de causalidad entre las variables en estudio.

Para la comprobación de la hipótesis planteada se realizó teniendo en cuenta los siguientes criterios, primero la descripción de hipótesis de trabajo; seguido de la delimitación del rango de significancia o error que el investigador debe asumir; luego la elección de la prueba estadística; seguido de las estimaciones del p-valor y finalizando en la decisión que se ha asumido.

### **3.5 Aspectos éticos**

Para la presente investigación se utilizó los principios éticos establecidos en el Reglamento de Integridad científica aprobada con Resolución N°1212-2023-ULADECH Católica, de fecha 12 de agosto del 2023, de la Universidad Católica Los ángeles de Chimbote. Siendo los siguientes:

- a. **De Respeto y Protección de los derechos de los intervinientes**, se respetó la dignidad, privacidad y diversidad cultural durante el recojo de los datos personales de los estudiantes participantes, evitando tomar fotos así mismo se codificará los datos, productos de esta investigación. También se solicitó el permiso respectivo a la institución educativa para el recojo de la información, mediante una carta de autorización.
- b. **Libre participación por propia voluntad**, se informó a los padres de familia sobre el propósito y finalidades de esta investigación a través de la lectura del consentimiento informado de los estudiantes de tercer grado, el mismo que de manera voluntaria fue firmada en respuesta a su aceptación para participar, además se comunicó que ante cualquier duda esta sería absuelta por mi persona o por el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad.
- c. **Beneficencia y no maleficencia**, se aseguró el bienestar físico, psicológico de los educandos de tercer grado en todo momento y duración de la investigación, es decir en lo que fue la aplicación del pre test, la ejecución de las sesiones de aprendizaje y post test, disminuyendo así los posibles efectos adversos. Con los resultados obtenidos se utilizó para maximizar sus habilidades y capacidades académicas, lo cual será muy beneficioso para los participantes o involucrados en la investigación científica
- d. **De integridad y Honestidad**, se cuidó de mantener la objetividad, imparcialidad y transparencia, durante el recojo de resultados y difusión de la investigación, para ello se aplicó el rigor científico en el recojo de datos, se respetó la propiedad intelectual mediante el citado correcto en la redacción de la investigación, teniendo en cuenta la norma de propiedad intelectual, también se declaró no tener conflictos de interés que pudieran afectar el curso de la investigación o la comunicación de los resultados hallados.
- e. **Justicia**, se impartió un trato equitativo y justo para cada uno de los participantes de tercer grado, tomado las precauciones necesarias para evitar sesgos en la investigación, además se declaró las limitaciones que presentó este estudio de investigación durante todo su desarrollo.

## IV. RESULTADOS

**4.1 Identificar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre test, lográndose obtener los siguientes resultados:**

**Tabla 6**

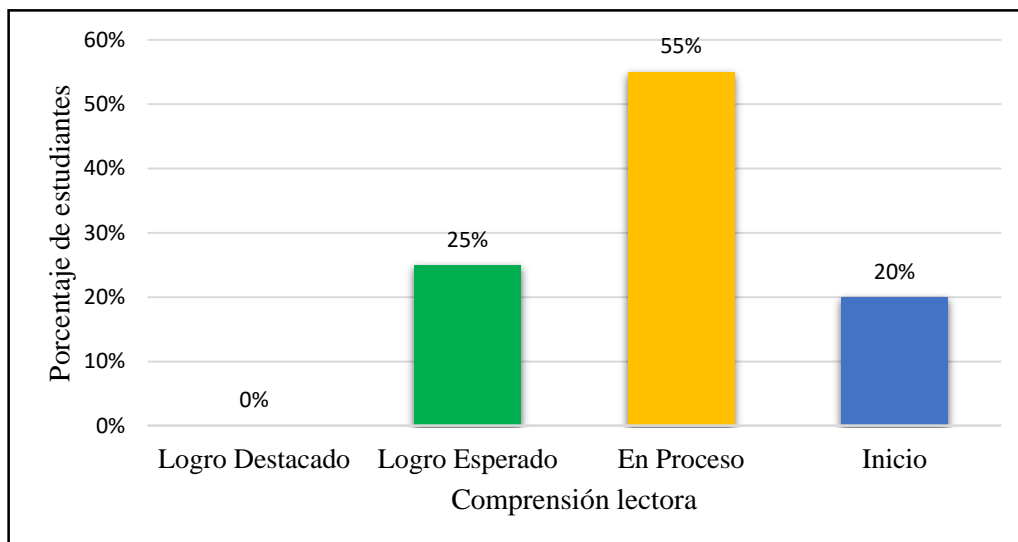
*Resultados de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado (Pre test)*

Nivel	N°	%
Logro Destacado	0	0%
Logro Esperado	5	25%
En Proceso	11	55%
Inicio	4	20%
Total	20	100%

*Nota.* Base de datos de la escala de estimación de comprensión lectora, Octubre 2023.

**Figura 1**

*Gráfico de barras sobre nivel de comprensión lectora en el pre test*



*Nota.* Base de datos de la escala de estimación de comprensión lectora, Octubre 2023.

Basado en la tabla 6 y figura 1, se identificó que en los educandos de tercer grado de la I.E N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” antes de aplicar la estrategia del parafraseo, ninguno alcanzaron un nivel de logro destacado, AD, mientras que el 25%

tuvieron un logro esperado, A; así mismo el 55 % un nivel de aprendizaje en proceso, B, el 20 % se encontró en un nivel inicio C, con respecto al desarrollo de la comprensión lectora. Los estudiantes leen, identifican datos importantes, infieren hechos o sucesos no explícitos en el texto pero aun presentan ciertas dificultades para expresar sus opiniones coherentes al tema de la lectura.

#### 4.2 Aplicar el parafraseo como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.

**Tabla 7**

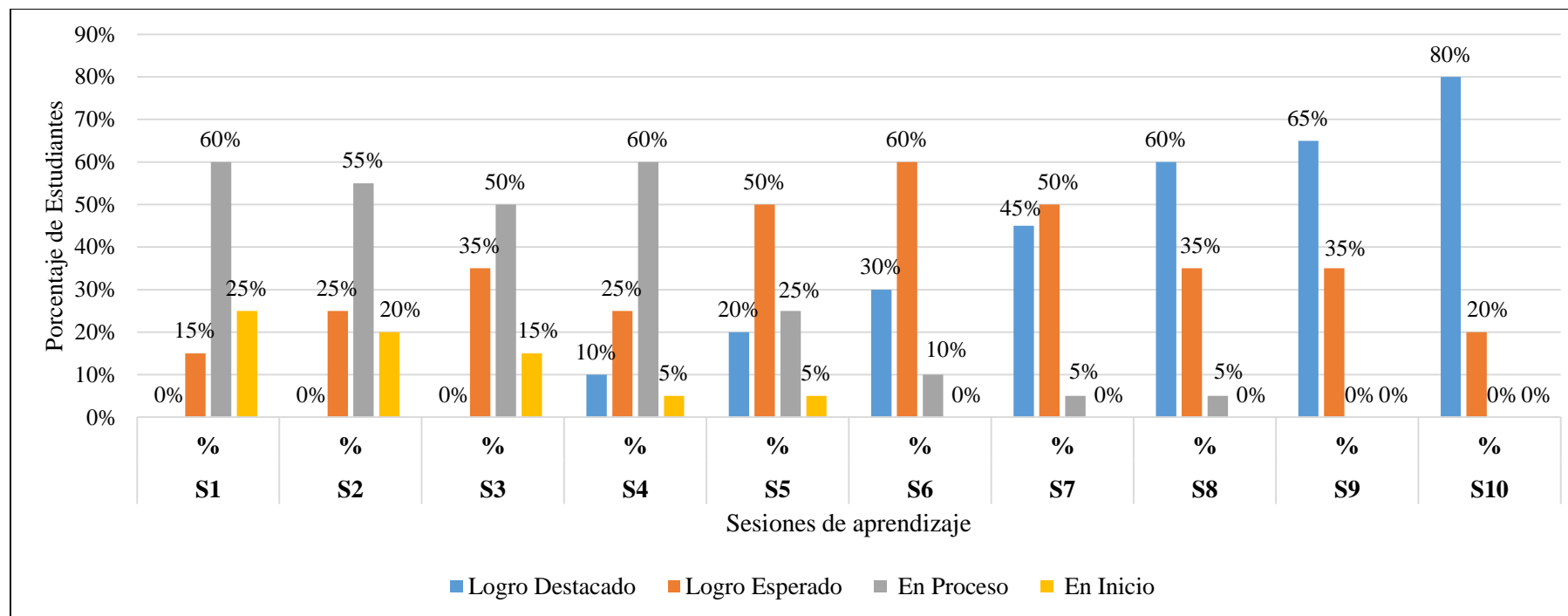
*Aplicación de la estrategia del parafraseo mediante sesiones de aprendizaje*

Nivel	Sesiones de Aprendizaje									
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10
	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)	n <sub>i</sub> (%)
Logro Destacado	0(0)	0(0)	0(0)	2(10)	4(20)	6(30)	9(45)	12(60)	13(65)	16(80)
Logro Esperado	3(15)	5(25)	7(35)	5(25)	10(50)	12(60)	10(50)	7(35)	7(35)	4(20)
En Proceso	12(60)	11(55)	10(50)	12(60)	5(25)	2(10)	1(5)	1(5)	0(0)	0(0)
En Inicio	5(25)	4(20)	3(15)	1(5)	1(5)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)
Total	20(100)	20(100)	20(100)	20(100)	20(100)	20(100)	20(100)	20(100)	20(100)	20(100)

*Nota.* Sesiones de aprendizaje (S) y la numeración indica la cantidad de sesiones aplicadas.

**Figura 2**

*Gráfico de barras de la aplicación del parafraseo en sesiones de aprendizaje*



*Nota.* Sesiones de aprendizaje (S) y la numeración indica la cantidad de sesiones aplicadas.

Basado en la tabla 7 y figura 2, se aplicó la estrategia del parafraseo y se obtuvo como resultados que durante la aplicación de la estrategia del parafraseo en la primera sesión de aprendizaje, se evidenció que ninguno de los estudiantes obtuvieron un nivel de logro destacado AD, un 15% mostraron un nivel de logro esperado A, un 60% se ubicaron dentro del nivel en proceso B y un 25% presentaron un



nivel de aprendizaje en inicio C, respecto a la comprensión lectora. Así mismo, en la quinta sesión de aprendizaje, se refleja que el 20% de educandos alcanzaron un nivel de logro destacado AD, 50% de educando desarrollaron un nivel de logro esperado A, un 25% su aprendizaje en un nivel de aprendizaje en proceso y 5% de estudiantes se encuentra en el nivel inicio C, en relación a la comprensión de textos. Sin embargo, en la décima sesión se obtuvo como resultados, un 80% de los educandos reflejaron alcanzar el nivel de logro destacado AD, 20% desarrollaron un nivel de logro esperado A y ningún estudiante se ubicó en el nivel de aprendizaje en proceso B ni inicio C, reflejando así una mejora en su comprensión lectora. Por consiguiente, se puede aseverar que al incorporar el parafraseo como estrategia en el desarrollo de las sesiones de aprendizajes, favorece la comprensión lectora de manera progresiva donde el estudiante no solo lee sino subraya ideas principales, para luego consolidarlo en un resumen redactado o expresado en sus propias palabras, logrando con ello comprender la totalidad del texto.

**4.3 Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del post test.**

**Tabla 8**

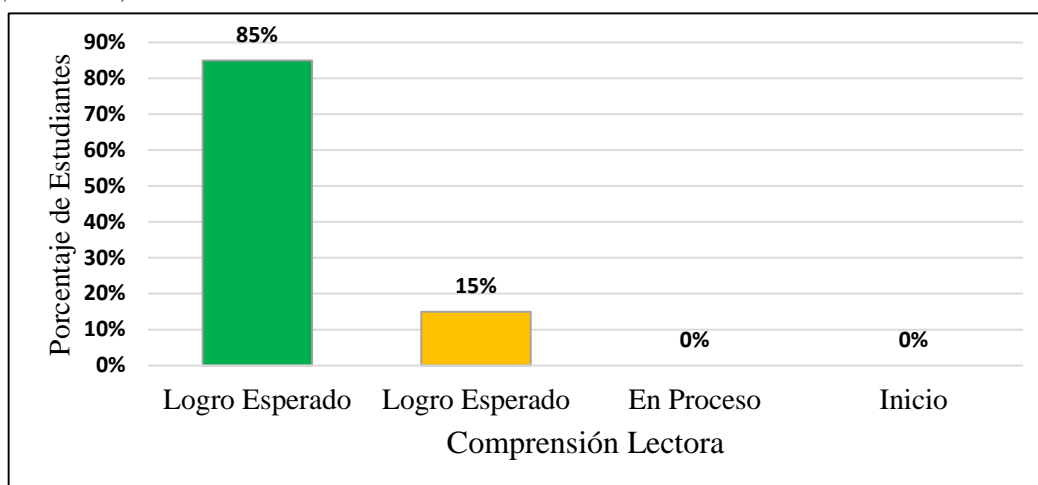
*Resultados de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado (Post test)*

<b>Nivel</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
Logro Destacado	17	85%
Logro Esperado	3	15%
En Proceso	0	0%
Inicio	0	0%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Base de datos de la escala de estimación de comprensión lectora, noviembre 2023.

**Figura 3**

*Gráfico de barras del nivel de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado (Post test)*



*Nota.* Base de datos de la escala de estimación de comprensión lectora, noviembre 2023.

Basado en la tabla 8 y figura 3, se evaluó que de la totalidad de los estudiantes de tercer grado en comprensión lectora después de la aplicación del parafraseo, el 85% presentaron un nivel de logro destacado AD, un 15% evidencia un nivel de logro esperado A y ningún estudiante presenta nivel de aprendizaje en proceso B ni inicio C. Por tanto, los educandos evidencian un nivel de comprensión lectora exitoso, logrando deducir el tema central, las causas que originan un suceso, así como manifestar su apreciación personal sobre el actuar de uno de los personajes de la lectura, sustentándolo con seguridad y confianza.

#### **4.4 Comparar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre y post test.**

**Tabla 9**

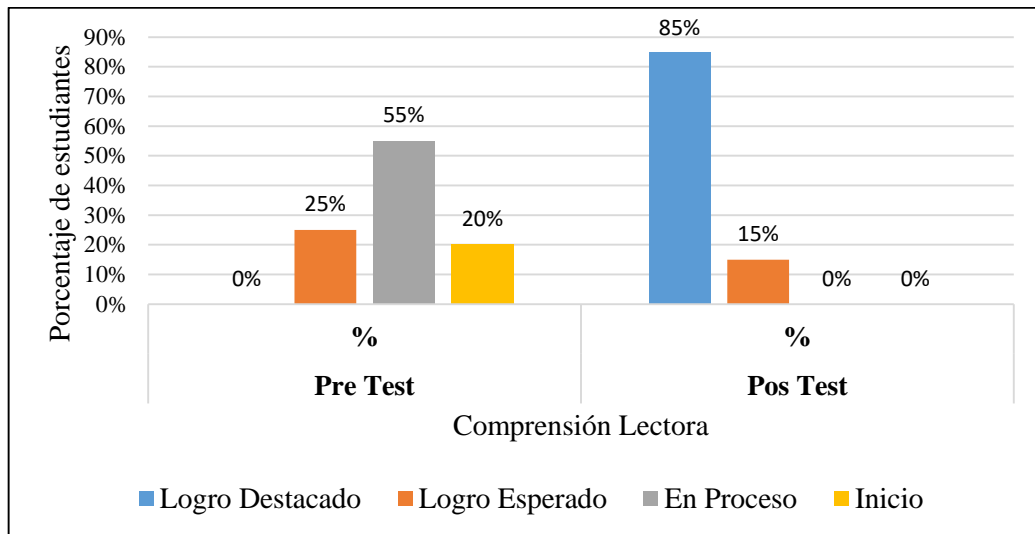
*Nivel de comprensión lectora en el pre test y pos test*

Nivel	Pre Test		Post Test	
	N°	%	N°	%
Logro Destacado	0	0%	17	85%
Logro Esperado	5	25%	3	15%
En Proceso	11	55%	0	0%
Inicio	4	20%	0	0%
Total	20	100%	20	100%

*Nota.* Base de datos de la Escala de estimación de comprensión lectora, octubre - noviembre 2023.

**Figura 4**

*Gráfico de barras sobre el Nivel de Comprensión lectora en el pre test y pos test*



*Nota.* Base de datos de la Escala de estimación de comprensión lectora, octubre - noviembre 2023.

En la tabla 9 y figura 4, se comparó los resultados de los educandos de tercer grado donde ninguno en comprensión lectora obtuvo el nivel de logro destacado AD, en el pre test y luego de aplicar la estrategia del parafraseo, un 85% obtuvieron un nivel de logro destacado AD, en el post test; además un 25% alcanzaron un nivel logro esperado A, en el pre test y luego de aplicar la estrategia del parafraseo, un 15% evidenciaron su aprendizaje en logro esperado A, en el post test; así mismo un 55% alcanzaron un nivel de aprendizaje en proceso B, en el pre test y después de la aplicación de la estrategia ningún estudiante obtuvo un nivel de aprendizaje en proceso B, en el pos test; por último, un 20% desarrollaron un nivel de aprendizaje en inicio C, en el pre test y después de aplicar la estrategia del parafraseo ningún educando se ubicó en el nivel Inicio C, en el post test, lo cual demuestra que los estudiantes tienen mayor comprensión de textos a través del uso de estrategias como el parafraseo, facilitando así su aprendizaje y por ende su rendimiento académico.

#### **4.5 Determinar de qué manera el parafraseo como estrategia contribuirá a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.**

En el presente trabajo de investigación enunció la hipótesis de estudio, por lo cual se realizó la prueba de normalidad, con el propósito de establecer cuál era el tipo de

procesamiento paramétrico o no paramétrico, el cual debía emplearse en la prueba de hipótesis, para ello se tomó en cuenta lo siguiente:

- **Planteamiento de la hipótesis**

Ho: Los datos tienen una distribución normal

Hi: Los datos no tienen una distribución normal

- **Nivel de significancia**

Confianza: 95 %

Significancia 5 % (alfa) =0,05

- **Estadístico a utilizar**

Shapiro Wilk

- **Estimación de la prueba de normalidad**

**Tabla 10**

*Prueba de normalidad*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Comprensión_lectora	,308	20	,000	,843	20	,004
Parafraseo	,191	20	,055	,884	20	,021

a. Corrección de significación de Lilliefors

- **Criterio de decisión**

- Si p es menor e igual que el nivel de significancia, se rechaza la hipótesis nula Ho y se acepta la hipótesis Hi, entonces los datos no poseen una distribución normal y corresponde realizar una prueba no paramétrica.
- Si p es mayor que el nivel de significancia, se acepta la hipótesis nula Ho y se rechaza la hipótesis Hi, es decir, los datos tienen una distribución normal, por tanto, corresponde realizar pruebas paramétricas.

En torno a los resultados obtenidos de la prueba de normalidad, se optó por utilizar una prueba no paramétrica, por ello los datos fueron procesados a través de la prueba de Wilcoxon en el programa SPSS versión 25.

## Procedimiento de la prueba de Wilcoxon

### a) Descripción de la hipótesis de trabajo

**Ho:** El parafraseo como estrategia no contribuye significativamente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.

**Ha:** El parafraseo como estrategia contribuye significativamente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.

### b) Delimitación del rango de significancia (alfa)

Confianza: 95 %

Significancia 5 % (alfa) =0,05

### c) Elección de la prueba estadística

Prueba Wilcoxon para muestras relacionadas.

### d) Estimación de p valor

**Tabla 11**

*Prueba de rangos con signo de Wilcoxon*

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
postest -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
pretest	Rangos positivos	19 <sup>b</sup>	10,00	190,00
	Empates	1 <sup>c</sup>		
	Total	20		

a. postest < pretest

b. postest > pretest

c. postest = pretest

### Estadísticos de prueba<sup>a</sup>

	postest - pretest
Z	-3,921 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

#### e) **Decisión asumida**

Si  $p < 0,05$  se rechaza la Hipótesis Nula ( $H_0$ )

Si  $p > 0,05$  se acepta la Hipótesis Alternativa ( $H_a$ ) y se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ )

Según la tabla 11, se determinó que el nivel de significancia 0.000 obtenido del parafraseo en relación a la comprensión lectora es menor de 0.05; por lo cual es rechazada la hipótesis nula y aceptada la hipótesis alternativa. Por tanto, se afirma que el parafraseo como estrategia contribuye significativamente a la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de la I.E. “Ciro Alegría Bazán”.

### **DISCUSIÓN**

En relación al primer objetivo específico, se **identificó el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre test.** De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 6 y figura 1, antes de aplicar la estrategia del parafraseo el 55 % se encontró en el nivel de calificación en proceso, B y el 20 % de los educandos un nivel Inicio, C con respecto al desarrollo de la comprensión lectora. Por tanto, se concluye que al aplicar el pre test, la mayoría de los estudiantes de tercer grado presentaron dificultades en comprensión lectora, alcanzando un nivel de aprendizaje en proceso.

Estos resultados son similares a la investigación realizada por Carranza (2019) en su investigación “Programa de Comprensión Lectora para Mejorar el aprendizaje en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N.º 80504 El Tambo, distrito Parcoyo 2019”. Investigación realizada en 20 estudiantes, cuyos resultados según el pre test, obtenidos fueron 0 % de los niños ha obtenido AD, el 0% de los niños ha obtenido A, el 30 % de los niños ha obtenido B y el 70 % han obtenido C. en el post test el 30 % de los niños ha obtenido AD, el 70 % de los niños ha obtenido A, el 0 % de los niños ha obtenido B y el 0 % han obtenido C. Concluyendo que los estudiantes presentan dificultades para comprender textos, lo cual afecta notoriamente el buen desarrollo del aprendizaje durante la etapa escolar.

Con ambas investigaciones se puede aseverar que es muy necesario el uso de estrategias que permitan al estudiante inferir, reflexionar y comprender los diferentes textos escolares a los cuales tiene acceso. Por ello es importante conocer y aplicar más estrategias que

contribuyan a desarrollar el aspecto cognitivo de nuestros niños, favoreciendo así su quehacer educativo durante toda su etapa escolar y por ende mejorar su aprendizaje.

Así como refiere Elosúa y García (1993) las estrategias permiten adquirir, almacenar y utilizar una información de tipo oral o escrita, las cuales contribuye con el desarrollo del aprendizaje escolar. Por lo tanto, es necesario identificar estrategias adecuadas para aplicarlas en la comprensión de textos dentro y fuera de las instituciones educativas con la finalidad de desarrollar estudiantes capaces de comprender y desenvolverse cognitivamente ante un mundo globalizado.

Respecto al segundo objetivo específico, se aplicó **el parafraseo como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023**. Dicha estrategia de parafraseo se realizó en diez sesiones de aprendizajes, con lo cual se obtuvo los resultados en la Tabla 7 y figura 2, en la primera sesión de aprendizaje, se evidenció que el 15% presentaron un nivel de logro esperado A, el 60% de los estudiantes alcanzaron un nivel de aprendizaje en proceso B y un 25% presentaron un nivel inicio C, respecto a la comprensión lectora. Así mismo, en la quinta sesión de aprendizaje, el 20% de educandos alcanzaron un nivel de logro destacado AD, 50% de educando desarrollaron un nivel de logro esperado A, un 25% su aprendizaje en un nivel de aprendizaje en proceso y 5% se encuentra en inicio C, en relación a la comprensión de textos. Sin embargo, en la décima sesión se obtuvo que un 80% de los educandos reflejaron alcanzar el nivel de logro destacado AD y un 20% desarrollaron un nivel de logro esperado A, reflejando así una mejora progresiva en su comprensión lectora. Por consiguiente, se puede aseverar que el mayor porcentaje de los estudiantes, después de concretar la aplicación del parafraseo en diez sesiones de aprendizaje, alcanzaron un nivel de logro destacado en el desarrollo de su comprensión lectora.

De la misma forma, estos resultados son semejantes a lo obtenido por Llanovarcid (2019) quien realizó su investigación titulada “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Sexto Grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 14893 – San Pablo - Catacaos – Piura en el año 2019”. Donde la evaluación aplicada tuvo como resultados que después de la intervención de doce sesiones de aprendizaje, se encontró que ningún estudiante se ubicó en inicio; ni en proceso; un 81% alcanzó un logro previsto y 19% un logro destacado. Con esto se puede concluir que las

estrategias aplicadas dentro del aula de clases juegan un rol muy importante en beneficio de todo educando.

Estos estudios ratifican que el parafraseo como estrategia permite una mejor comprensión de los textos, generando en el educando interés por lo que lee, capaz de organizar la información obtenida en sus propias palabras, para responder coherentemente preguntas de índole literal, inferencial y crítico. Así como lo menciona Mendieta (2012) es una estrategia donde el estudiante utiliza su propio vocabulario para transmitir una información que ha sido reformulada con el uso de frases o palabras más comprensibles para el lector, pero con igual relevancia en lo que transmite el contenido.

El tercer objetivo evaluó **el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del post test.** Con los resultados encontrados en la Tabla 8 y figura 3, se evaluó que de la totalidad de los estudiantes, el 85 % presentaron un nivel de logro destacado AD y 15 % alcanzaron el nivel de logro esperado, A. Por tanto, el más alto porcentaje de los estudiantes de tercer grado después de aplicado el parafraseo, evidenciaron alcanzar el nivel de logro destacado, en comprensión lectora.

Datos que son corroborados con la investigación realizada por Quiñones (2019) titulada “Aplicación de la estrategia de la paráfrasis para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “Antonio Sinchirroca” del distrito de Maras, Cuzco. Quien obtuvo como resultados antes y después de la aplicación del Programa una mejora resaltante en los tres niveles de comprensión. En el post test respecto al nivel literal e inferencial se evidencia un avance significativo, alcanzando una mejora de un 90% en promedio y en el nivel crítico, la mejora fue de un 100% demostrando que la técnica aplicada a los estudiantes tuvo buenos resultados.

Con esta investigación se puede afirmar que el parafraseo como estrategia, favorece de manera significativa al estudiante, al entender y comprender un texto sin complicaciones. Mientras más se incentive su uso dentro de las aulas, el análisis de los textos escolares de cada área curricular se realizará de manera correcta, enriqueciendo así la construcción de los aprendizajes fundamentales de los estudiantes. Así como lo ratifica Cepeda et al. (2013) el parafraseo no solo permite hacer más sencillo el entender un tema específicos, sino que su importancia radica en que contribuye mucho en el aspecto educativo, donde el estudiante al



aplicarla logrará desarrollar sus tres niveles de comprensión lectora, desarrollando así un aprendizaje significativo acorde a las demandas del sistema educativo en el que se desenvuelve.

El cuarto objetivo **comparó el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre y post test.** Según los datos obtenidos En la Tabla 9 y figura 4, se comparó los resultados de los educandos de tercer grado, donde ningún estudiante en comprensión lectora obtuvo el nivel de logro destacado AD, en **el pre test**. Pero luego de aplicar la estrategia del parafraseo, un 85% obtuvieron un nivel de logro destacado AD, en **el post test**; además un 25% alcanzaron un nivel logro esperado A, en **el pre test** y después de aplicada la estrategia del parafraseo, un 15% evidenciaron su aprendizaje en logro esperado A, en **el post test**; así mismo un 55% alcanzaron un nivel de aprendizaje en proceso B, en **el pre test** y después de la aplicación de la estrategia ningún estudiante obtuvo un nivel de aprendizaje en proceso B, en **el pos test**; por último, un 20 % desarrollaron un nivel de aprendizaje en inicio C, en **el pre test** y después de aplicar la estrategia del parafraseo ningún educando se ubicó en el nivel Inicio C, en **el post test**, lo cual demuestra que hay un número significativo de estudiantes que después de aplicada la estrategia del parafraseo incrementan su nivel de aprendizaje en relación a la comprensión lectora de manera correcta.

Resultados que al ser corroborado con la investigación de León (2022) en su investigación denominada Técnica del parafraseo con uso de dispositivos móviles en la comprensión lectora en estudiantes de primaria Chaclacayo 2021. En una muestra de 50 educandos, los resultados obtenidos muestran un porcentaje mayor en el post test, con un 36% del logro destacado y aumentó en 24% con respecto al pre test; así mismo logro previsto 56% y aumentó en 20% con respecto al pre test; en caso del nivel proceso obtuvo 4% y disminuyó en 36% y de la misma forma en nivel inicio se obtuvo 4% y se redujo en 8% con respecto de la prueba pre test. Concluyendo que la técnica del parafraseo con uso de dispositivos móviles tiene efecto significativo, es decir, que un estudiante cuando realiza el parafraseo logra comprender y explicar el mensaje que nos quiere dar el autor.

Por consiguiente se puede afirmar que la estrategia del parafraseo, permite que el estudiante pueda explicar o interpretar un texto, extrayendo correctamente información de

manera literal, inferencial y crítica, desarrollando su comprensión lectora de manera competitiva, así como menciona Molina et al. (2018) el parafraseo es una estrategia que al usarse correctamente, puede dar excelentes resultados en el desarrollo del proceso de la comprensión lectora, tal es así que tiene la capacidad para reordenar las frases de manera sintáctica, claro está sin perder el mensaje original del texto, cumpliendo así con su propósito de lograr una comprensión total del texto leído.

**Con respecto al objetivo general, se determinó de qué manera el parafraseo como estrategia contribuyó a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.**

Al procesar los datos en la tabla 10 y figura 5, un 85 % alcanzaron un nivel de logro destacado AD, después de aplicar la estrategia del parafraseo, así también un 15% de estudiantes obtuvieron un nivel de logro esperado, en el post test. Datos que al ser contrastado en la hipótesis de la investigación a través de la prueba estadística de Wilcoxon en la tabla 9, se obtuvo un nivel de significancia 0,000, con el cual se determinó que el parafraseo en relación con la comprensión lectora es menor de 0.05; por lo cual se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Con lo cual se afirma que el parafraseo como estrategia contribuye significativamente a la comprensión lectora de los estudiantes.

Del mismo modo, los resultados obtenidos son similares a Rodríguez (2019) en su tesis titulada: “Estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima”- Virú. Se evaluó la muestra a través de un pre test, obteniendo que el 50% se encuentra en logro de aprendizaje en inicio C, luego, se aplicó el taller de lectura durante 6 sesiones de aprendizaje, se evaluó nuevamente a través de un post test, cuyo resultado fue que el 64% de los estudiantes obtuvieron la calificación A. Finalmente, se contrasta con la hipótesis a partir de los resultados obtenidos en la prueba, el nivel de significancia es menor que  $P < 0,05$ ; lo que nos permitió aceptar la hipótesis de investigación. Se concluyó que la aplicación de estrategias mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa María de Fátima, 2019,

En base a estas investigaciones se puede inferir que el parafraseo favorece los procesos cognitivos de los estudiantes, haciéndolos capaces de comprender, interpretar y

analizar diversas lecturas, logrando evidenciar la existencia de un grado de influencia entre la variable de parafraseo y comprensión lectora.

Afirmando lo que refiere Alzate (2007) esta estrategia es una de las más beneficiosas para lograr una mejor comprensión de las lecturas, cuyo propósito es ser esa herramienta clave para que la información quede registrada dentro de la estructura cognitiva del lector, es decir texto leído, texto aprendido y comprendido. Logrando así que el lector demuestre, y manifieste todo lo que ha entendido del tema. Para concluir, la estrategia de parafraseo con la comprensión lectora están estrechamente relacionadas con el desarrollo y construcción de aprendizajes significativos, además de mejorar la autonomía de los estudiantes en el desarrollo de sus actividades educativas, siendo de beneficio para forjar una futura generación con habilidades comunicativas y pensamientos críticos en temas relevantes de su entorno.

## V. CONCLUSIONES

Al terminar la investigación sobre las variables en estudio, el parafraseo y la comprensión lectora, realizado en 20 educandos de tercer grado, se pudo concluir lo siguiente:

En relación al nivel de comprensión lectora se identificó a través de un pre test, que lo más relevante de los estudiantes de tercer grado es que la mayoría alcanzó un nivel de logro de aprendizaje en proceso, lo cual demuestra la existencia de un grupo significativo de estudiantes que solo identifican personajes, hechos principales, formulan conclusiones de un texto. Pero que aún tienen dificultades para emitir un juicio crítico de un hecho determinado o para dar ejemplos de su contexto en relación a la lectura, lo cual hace evidente que los educandos no han desarrollado su comprensión lectora en su totalidad.

El parafraseo como estrategia se aplicó en diez sesiones de aprendizajes, siendo de todas ellas lo más importante la última sesión de aprendizaje, donde más de la mitad de los educandos alcanzaron un nivel de logro destacado, quedando demostrado la mejora progresiva del nivel de comprensión lectora. Es decir, durante el desarrollo de las diez sesiones de aprendizaje se incrementó las habilidades cognitivas de manera exitosas, donde los estudiantes leen pausadamente, identifican palabras claves, expresa la enseñanza de la lectura en un lenguaje propio y defiende su opinión, manifestando así el buen nivel de la comprensión de los diversos textos presente en su ámbito educativo.

Se evaluó el nivel de comprensión lectora a través del post test, donde lo más representativo fue el alto porcentaje de estudiantes que lograron alcanzar un nivel de logro destacado en la comprensión de textos, es decir, después de aplicado el parafraseo como estrategia, los educandos mejoraron su lectura reflexiva, ordena secuencialmente los hechos resaltantes, relaciona el tema central con el contexto para luego emitir opiniones críticas mostrando su desagrado o agrado, evidenciando así que el parafraseo empleado como estrategia favorece la comprensión de textos

Se comparó los resultados obtenido del pre test y post, siendo lo más resaltante que la mayoría de estudiantes alcanzaron el nivel de logro en proceso en el pre test, luego de aplicada la estrategia en el post test, los mismos estudiantes lograron evidenciar una mejora, donde la totalidad de los mismos se ubicaron dentro del nivel de logro destacado y logro

esperado, con lo cual se demuestra la mejora exitosa de la comprensión lectora, es decir los educandos no solo identifican personajes importantes, deducen las causas de un hecho, sino también dan su opinión y argumentan con facilidad en base al texto leído y sus conocimientos propios.

Por último, se determinó que el parafraseo como estrategia contribuyó a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado, donde lo más resaltante fue que el nivel de significancia 0,000 obtenido de la contrastación de la hipótesis, fue menor de 0.05, dando veracidad a la hipótesis alterna y aseverando que la aplicación del parafraseo como estrategia contribuye significativamente a la comprensión lectora de los estudiantes.

## VI. RECOMENDACIONES

En futuras investigaciones se debe considerar la aplicación de instrumentos como el test de memoria – aprendizaje y la prueba escrita en base a una lista de lecturas seleccionadas según su edad y grado del estudiante, con esto se podrá detallar el nivel de dificultades que presenta cada niño con la comprensión lectora y las estrategias que usa para desarrollarla, diagnóstico que es útil para la institución educativa.

La universidad debe dar apertura o incentivar las investigaciones cuasi experimentales cada determinado tiempo, para estar actualizado de los factores que afectan significativamente los niveles de comprensión lectora y las estrategias que la favorecen, esto con la finalidad de evaluar si las acciones tomadas o a tomar después de esta investigación son acertadas o no.

A la plana docente, se recomienda programar actividades como talleres de lectura, donde sus estudiantes apliquen la estrategia del parafraseo dentro de sus experiencias de aprendizaje, permitiendo que el estudiante se desenvuelva de manera activa y reflexiva, lo cual es necesario para el desarrollo de sus labores académicas sin complicaciones.

A los padres de familia, brindarles charlas y talleres sobre el uso de estrategias acertadas para la comprensión de textos, entre ellas el parafraseo acompañado de la técnica del subrayado, recordando que son los padres quienes que acompañan y refuerzan los aprendizajes desarrollados en aula a través de las tareas escolares.

## REFERENCIAS

- Aguilar Mendoza, M. (2019). *Programa de Lectura Para Mejorar Los Niveles de Comprensión Lectora en los Estudiantes de Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen del Distrito de Víctor Larco, en la Provincia de Trujillo 2018*. [ Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Angeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/16003>
- Alzate Piedrehita, M. (2007). *Usos de los libros de texto escolar: actividades, funciones y dispositivos didácticos*. Pereira.
- Anilema Guamán, J., Moreta Herrera, R., y Mayorga Lacano, M. (2020). Diagnóstico De La Comprensión Lectora En Estudiantes Del Cantón Colta. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 24, 56–65. <https://n9.cl/7jrol>
- Barrios Flores, S. (2019). *Programa de Comprensión Lectora Para Mejorar el Aprendizaje de los Niños de Cuarto Grado de Primaria de la I.E. N° 80959 de Raunate, Sanagoran Año 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/13572>
- Barrón de Olivares, V., y D'Aquino, M. (2020). *Proyectos y metodologías de la investigación*. Maipue. <https://elibro.net/es/ereader/uladech/160000?page=51>
- Bastidas Caicedo, D. (2013). *Parafraseo: utilidad y técnicas de elaboración*. Universidad de los Andes.
- Bastidas Caicedo, D., y Cabezas, K. (2018). Parafrasis: utilidad y estrategias de elaboración. *Lectura, Escritura y Oralidad En Español*, 1 (1), 1–12. <https://leo.uniandes.edu.co/index.php/menu-escritura/citas-y-referencias/95-parafraseo-utilidad-y-tecnicas-de-elaboracion>
- Bruner Seymour, J. (2001). *El proceso mental en el aprendizaje*.(Vol. 88). Narcea.
- Canquiz Rincón, L., Mayorga Sulbarán, D., y Santoval Fontalvo, C. (2021). Planeación didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora. *Ocnos: Revista de Estudios Sobre Lectura*, 20(2), 96–106. <https://doi.org/10.18239/ocnos>
- Carranza Quispe, A. (2019). *Programa de Comprensión Lectora para Mejorar el Aprendizaje en los Estudiantes del Cuarto Grado de la Institución Educativa N° 80504 El Tambo Distrito Parcoy 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/13424>
- Cepeda Islas, M., López Gamiño, M., y Santoyo Velasco, C. (2013). Relación entre la

- paráfrasis y el análisis de textos. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 15(1), 99–106.
- Cervantes Cantú, D. (2017). *Comprensión lectora: Educación y lenguaje*. Palibrio.
- Del Castillo, C. C. y Olivares, S. (2014). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Patria.
- Elosúa, M., y García García, E. (1993). *Estrategias para enseñar y aprender a pensar* Narcea.
- Escorza Heredia, Y., y Aradillas Sanchez, A. L. (2020). *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. Digital del Tecnológico de Monterrey.
- Esquivel vargas, V. (2011). *Literatura y comprensión lectora en la educación básica*. Palibrio.
- Fresno Chavez, C. (2019). *Metodología de la investigación: así de fácil*. El Cid.
- Gálvez Vásquez, J. (2010). *Métodos y técnicas de aprendizaje*. Grafica Norte.
- García Peña, S. (2019). El Desafío de la Compresión Lectora en la Educación Primaria. *Panorama*, 13(24), 42–56. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v13i24.1205>
- Gil Pascual, J. (2016). *Técnicas e instrumentos para la recogida de información*. UNED.
- Gonzáles Fernández, V. (2004). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. PAX. <http://hdl.handle.net/11162/60796>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación*. Interamerica.
- Herrera Navas, J., López Jiménez, R., Rodríguez Rambao, Y., y Petit Torres, E. (2017). Incidencia de los factores en la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado en la Institución Educativa Distrital Madres Católicas. *Escenarios*, 15(1), 85. <https://doi.org/10.15665/esc.v15i1.1123>
- Hoyos Flores, A., y Gallego, T. (2017). Desarrollo De Habilidades De La Comprension Lectora. *Revista Virtual de La Universidad Católica*, 51, 23–45. <https://doi.org/http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/841/1359>
- Huanca Zea, G. (2017). *La Aplicación de las Técnicas del Parafraseo y del Resumen Para Mejorar la Comprensión Lectora de Textos Narrativos en los Estudiantes del Segundo Grado de la Institucion Educativa Secundaria Agropecuaria de “Chocco” Chupa de la Ciudad de Azángaro en el A.*[tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano].



- León Jimenéz, H. (2022). Técnica del parafraseo con uso de dispositivos móviles en la comprensión lectora en estudiantes de primaria Chaclacayo 2021 [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. In *Universidad César Vallejo*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/76522>
- Lerma González, H. (2016). *Metodología de la investigación: propuesta, anteproyecto y proyecto* (5a. ed.). Ecoe. <https://elibro.net/es/ereader/uladech/132398?page=98>.
- Llanovarcad, D. (2019). *Estrategias Didácticas Para Mejorar la Comprensión Lectora de los Estudiantes de Sexto Grado De Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14893 – San Pablo - Catacaos – Piura en el Año 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15218>
- Llera Beltrán, J. (2003). Estrategias De Aprendizaje. *Revista de Educación*, 2(332), 55–73. <http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:0bc115bf-2ee5-4894-91f5-7e32e07059d4/re3320411443-pdf.pdf>
- Maldonado Pinto, J. (2018). *Metodología de la investigación social: paradigmas: cuantitativo, sociocrítico, cualitativo, complementario*. E. de la U.
- Mejía Villota, L. (2010). *Estrategias lectoras y textos narrativos*. U.P.N.
- Menacho López, L. A. (2021). Estrategias colaborativas: aprendizaje compartido para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. *Praxis Educativa*, 25(3), 1–16. <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2021-250314>
- Méndez Anchía, S. (2007). Conocimiento previo y comprensión lectora en un texto de materia teológica Revista. *Actualidades Investigativas En Educación*, 7(3). <https://doi.org/10.15517/aie.v7i3.9290>
- Méndez Alvarado, L. (2017). *Parafraseo como Consecuencia de la Lectura Comprensiva (Estudio realizado con estudiantes de primero básico, sección “A”, en el Instituto Nacional Educación Básica Colonia San Antonio, municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango) 2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Rafael Landívar]. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Mendez-Alvarado>
- Mendieta Herrera, D. (2012). *Enseñanza y aprendizaje de la lectura*. Graó.
- MINEDU. (2020). *Evaluación Censal de estudiantes 2019*.
- Molina Sierra, R. Ríos Nossa, A. y Rivera Zambrano, C. (2018). La paráfrasis textual como estrategia cognitiva para la comprensión lectora . Estudio realizado en los grados quinto

- y séptimo de tres instituciones educativas públicas de Yopal , Casanare [Tesis de maestría, Universidad de La Salle].  
[https://ciencia.lasalle.edu.co/maest\\_docencia\\_yopal/42/](https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia_yopal/42/)
- Molina Ibarra, C. (2020). Comprensión Lectora Y Rendimiento Reading and Low School Performance. *Revista Boletín Redipe* 9, 1(0), 121–211. <https://orcid.org/0000-0003-0531-6023>
- Monroy Mejía, M., y Nava Sanchezllanes, N. (2018). *Metodología de la investigación*. Éxodo.
- Montoya Ysla, A. (2020). Parfraseo para mejorar la Comprensión lectora en textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N°81658 HUÁSCAR, Jequetepeque, 2020. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/46936>
- Niño Rojas, V. (2019). *Metodología de la Investigación: diseño, ejecución e informe* . E. de la U. <https://elibro.net/es/lc/uladech/titulos/127116>
- Onieda Morales, J. (2013). *Curso básico de redacción*. Verbum.
- Orellana García, P. (2018). La enseñanza de la lectura en América Latina: desafíos para el aula y la formación docente. *Leer, Escribir y Descubrir*, 1(3), 2. <https://digitalcommons.fiu.edu/led>
- Ortiz Ocaña, A. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje*. Unión.
- Parodi Sotero, G. (2005). *Comprensión de textos escritos*. Nueva Argentina. <https://elibro.net/es/ereader/uladech/66209?page=44>.
- Pérez, C. (2017). *Comprensión lectora desde la transferencia del conocimiento*. La Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://elibro.net/es/ereader/uladech/80156?page=33>.
- Perez, L., Perez, R., & Seca, M. (2020). *Metodología de la investigación científica*. Maipue. <https://elibro.net/es/ereader/uladech/138497?page=3>
- Pinto Jaramillo, L. (2021). *Comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de Primaria de la I. E. 5178 Víctor Andrés Belaunde distrito de Puente Piedra en el 2019*. [tesis de licenciatura, Universidad Católica Sedes Sapientiae] <https://hdl.handle.net/20.500.14095/927>
- Pinzás García, J. (2017). *Leer pensando, introducción a la visión contemporánea de la lectura*. P. U. C. del Perú. .

- Quiñones Escalante, G. (2019). *Comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa “ Antonio Sinchirroca ” del Distrito de Maras*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/34183>
- Rello Segovia, J. (2017). *La Mejora De La Comprensión Lectora a Través De Modelos Interactivos De Lectura*. Universitat Jaume I.
- Rivadeneira Arévalo, E. (2020). *Estrategias de Enseñanza y Comprensión Lectora en Estudiantes de la Institución Educativa N° 0183 Vicente Cárdenas Angulo, Sacanche 2020*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/54086>
- Rivero García, M. M. (2012). *La cuestión epistemológica central en la obra de Piaget*. Barral
- Rodrigo, V. (2018). *La comprensión lectora en la enseñanza del español LE/L2: de la teoría a la práctica*. Routledge.
- Rodríguez Nacarino, S. D. P. (2019). *Estrategias de lecturas mejora la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Educativa María de Fátima”- Virú*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/22235>
- Romero Pérez, J., y González Valenzuela, M. (2001). *Prácticas de comprensión lectora*. Alianza.
- Saldarriaga Zambrano, P., Bravo Celdeño, G., y Llor Rivadeneira, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía moderna. *Dominio de Las Ciencias*, 2, 127–137.
- Sarmiento Chavez, M., y Vértiz Meléndez, R. (2018). *Estrategias Metacognitivas para Mejorar la Comprensión Lectora en Estudiantes de Segundo Grado de la I.E. N° 80891-Trujillo* [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22340/montenegro\\_rs.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22340/montenegro_rs.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Sepúlveda Figueroa, S., y Martínez Tobias, M. (2018). La importancia de la comprensión lectora: un análisis en alumnado de educación básica en Chile. *Revista de Educación de La Universidad de Granada*, 25 (113). <https://doi.org/10.30827/reugra.v25i0.105>
- Sierra Ramirez, C. C. R., y Fernández Reina, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Ikala*,

27(2), 484–502. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>

Uribe Camargo, A., y Martínez Hederich, C. (2010). Dos Formas De Significar , Dos Enfoques Para Jerome Bruner. *Psicogente*, 13(24), 124–137. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497552357008>

Vasquez García, N. (2019). Influencia de las Técnicas del Parafraseo y el Resumen en la Comprensión de Textos Continuos, Discontinuos en los Estudiantes de la Institución Educativa San Andres de Santa Teresa de Queramarca - Cutervo. [tesis de Doctorado, Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle]. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/6185>

Vived, E., & Molina, S. (2012). *Lectura fácil y comprensión lectora en personas con discapacidad intelectual*. U. de Zaragoza.

Zapata Perusquia, D. (2017). *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora*. Digital UN.

Zarzar Charur, C. (2017). *Taller de lectura y redacción*. Patria <https://elibro.net/es/ereader/uladech/40514?page=56>.

Zorrilla Pérez, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*, 126(ed). <http://hdl.handle.net/11162/68785>

## ANEXOS

### Anexo 01 Matriz de consistencia

Título: *Matriz de Consistencia de las variables*

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema general</b> ¿De qué manera el parafraseo como estrategia contribuye en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023?</p> <p><b>Problemas específicos</b> ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre test?</p> <p>¿Cómo desarrollar el parafraseo como estrategia para</p>	<p><b>Objetivo general</b> Determinar de qué manera el parafraseo como estrategia contribuye a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.</p> <p><b>Objetivos específicos</b> Identificar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre test. Aplicar el parafraseo como estrategia para mejorar el nivel de</p>	<p><b>Ha.</b> El parafraseo como estrategia contribuye significativamente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023</p> <p><b>Ho</b> El parafraseo como estrategia no contribuye significativamente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023?</p>	<p>Variable 1 <b>El parafraseo.</b></p> <p><b>Dimensiones</b> Fase de información Fase de síntesis Fase de redacción</p> <p>Variable 2 <b>Comprensión Lectora.</b></p> <p><b>Dimensiones</b> Nivel literal Nivel inferencial Nivel crítico</p>	<p><b>Tipo de Inv:</b> Cuantitativa</p> <p><b>Nivel de Inv:</b> Explicativo</p> <p><b>Diseño de Inv:</b> Pre experimental con pre test y pos test.</p> <p><b>Población</b> 315 estudiantes del Nivel Primario</p> <p><b>Muestra:</b> 20 estudiantes de Tercer grado</p> <p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Escala de Estimación</p>

<p>mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del post test.</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre y post test.</p>	<p>comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.</p> <p>Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del post test.</p> <p>Comparar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023. A través del pre y post test.</p>			
--	---	--	--	--

## Anexo 02 Instrumento de recolección de información

### INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

#### ESCALA DE ESTIMACIÓN

**1. TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.

**2. FINALIDAD:** El siguiente instrumento tiene como objetivo identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023

**3 SECCIÓN:** Tercer Grado

**TURNO:** Mañana

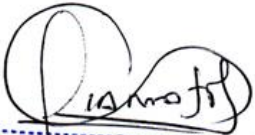

**4 SEXO:** Femenino ( )

Masculino ( )

N°	DIMENSIONES/ ITEMS A EVALUAR	ESCALA		
		A	B	C
		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>NIVEL LITERAL</b>				
1	Menciona los personajes principales			
2	Expresa los nombres de los lugares del texto			
3	Encierra nuevas palabras en un círculo			
4	Subraya las ideas principales del texto			
5	Relata uno de los hechos más resaltantes			
6	Ordena secuencialmente los hechos			
<b>NIVEL INFERENCIAL</b>				
7	Relaciona con claridad el tema central de la lectura.			
8	Explica lo que quiere enseñar la lectura			
9	Reconoce las causas y consecuencias de un hecho.			
10	Define palabras según el contexto.			
11	Describe los lugares leídos en sus propias palabras			
12	Predice verbalmente el final de la historia			
<b>NIVEL CRITICO</b>				
13	Defiende verbalmente el origen de un hecho			
14	Justifica el actuar de uno de los personajes			
15	Ejemplifica la enseñanza con situaciones cotidianas			
16	Opina sobre los hechos que le desagradaron			
17	Expresa su juicio crítico ante la información recibida			
18	Sustenta sus conclusiones de manera coherente y sencilla			

## Anexo 03 Validez del instrumento

### 1. Ficha de Identificación del Experto 1

<b>Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación</b>	
<b>Nombres y Apellidos:</b> Diana Silvia Hernández Mendocilla	
<b>N° DNI :</b> 18069380	<b>Edad:</b> 51 años
<b>Teléfono / celular:</b> 936 607 193	<b>Email:</b> <a href="mailto:dhernandezmendocilla@gmail.com">dhernandezmendocilla@gmail.com</a>
<b>Título profesional:</b> Licenciada en Educación Primaria	
<b>Grado académico:</b> Maestría <input checked="" type="checkbox"/> Doctorado: _____	
<b>Especialidad:</b> Magister en Educación	
<b>Institución que labora:</b> I.E. “80019 Ciro Alegría Bazán”	
<b>Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis</b>	
<b>Título:</b>	
El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.	
<b>Autor(es):</b>	
Liliana Patricia Enriquez Gutierrez	
<b>Programa académico:</b>	
Escuela profesional de Educación Primaria	
 <i>Diana Silvia Hernández Mendocilla</i> Mg. en Educación	
Firma	Huella digital



## 2. Formato de Carta de Presentación al Experto

### CARTA DE PRESENTACIÓN

**Magister:** Diana Silvia Hernández Mendocilla

Presente.-

**Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS**

Ante todo saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Liliana Patricia Enriquez Gutierrez** egresado del programa académico de Educación Primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **El Parfraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente.



DNI: 42831109

---

Firma

#### 4.1 Formato para validación de instrumentos de recolección de informa

FICHA DE VALIDACIÓN EXPERTO N° 1								
TÍTULO: El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.								
N°	VARIABLE 1: Comprensión Lectora	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	
<b>Dimensión 1: Nivel Literal</b>								
1	Menciona los personajes principales	X		X		X		
2	Expresa los nombres de los lugares del texto	X		X		X		
3	Encierra nuevas palabras en un circulo	X		X		X		
4	Subraya las ideas principales del texto	X		X		X		
5	Relata uno de los hechos más resaltantes	X		X		X		
6	Ordena secuencialmente los hechos	X		X		X		
<b>Dimensión 2: Nivel Inferencial</b>								
7	Relaciona con claridad el tema central de la lectura.	X		X		X		
8	Explica lo que quiere enseñar la lectura	X		X		X		
9	Reconoce las causas y consecuencias de un hecho.	X		X		X		
10	Define palabras según el contexto.	X		X		X		
11	Describe los lugares leídos en sus propias palabras	X		X		X		
12	Predice verbalmente el final de la historia	X		X		X		
<b>Dimensión 3: Nivel Crítico</b>								

13	Defiende verbalmente el origen de un hecho	X		X		X		
14	Justifica el actuar de uno de los personajes	X		X		X		
15	Ejemplifica la enseñanza con situaciones cotidianas	X		X		X		
16	Opina sobre los hechos que le desagradaron	X		X		X		
17	Expresa su juicio crítico ante la información recibida	X		X		X		
18	Sustenta sus conclusiones de manera coherente y sencilla	X		X		X		

Recomendaciones:.....  
 .....

Opinión de experto: Aplicable ( X ) Aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombres y Apellidos de experto: Dr. / Mg Diana Silvia Hernández Mendocilla

DNI: 18069380





Diana Silvia Hernández Mendocilla  
 Mg. en Educación

Mg. Diana Silvia Hernández Mendocilla  
 N° de Colegiatura



Huella digital

## 1. Ficha de Identificación del Experto 2

<b>Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación</b>	
<b>Nombres y Apellidos:</b> Daysi Maribel Rebaza Enriquez	
<b>N° DNI :</b> 45848762	<b>Edad:</b> 34 años
<b>Teléfono / celular:</b> 955 904 008	<b>Email:</b> <a href="mailto:Daysi_rebaza@hotmail.com">Daysi_rebaza@hotmail.com</a>
<b>Título profesional:</b> Licenciada en Educación Primaria	
<b>Grado académico:</b> Maestría <u>X</u> <b>Doctorado:</b> _____	
<b>Especialidad:</b> Magister en Docencia Universitaria	
<b>Institución que labora:</b> I.E. 80019 “Ciro Alegría Bazán”	
<b>Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis</b>	
<b>Título:</b>	
El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.	
<b>Autor(es):</b>	
Liliana Patricia Enriquez Gutierrez	
<b>Programa académico:</b>	
Escuela profesional de Educación Primaria	
 _____	
Firma	Huella digital

## 2. Formato de Carta de Presentación al Experto

### CARTA DE PRESENTACIÓN

**Magister:** Daysi Maribel Rebaza Enriquez

Presente.-

**Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS**

Ante todo saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Liliana Patricia Enriquez Gutierrez** egresado del programa académico de Educación Primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente.



DNI: 42831109

---

Firma

#### 4.6.3 Formato de Ficha de Validación Experto N° 2

<b>FICHA DE VALIDACIÓN EXPERTO N° 2</b>								
<b>TÍTULO: El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.</b>								
N°	VARIABLE 1: Comprensión Lectora	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	
<b>Dimensión 1: Nivel Literal</b>								
1	Menciona los personajes principales	X		X		X		
2	Expresa los nombres de los lugares del texto	X		X		X		
3	Encierra nuevas palabras en un circulo	X		X		X		
4	Subraya las ideas principales del texto	X		X		X		
5	Relata uno de los hechos más resaltantes	X		X		X		
6	Ordena secuencialmente los hechos	X		X		X		
<b>Dimensión 2: Nivel Inferencial</b>								
7	Relaciona con claridad el tema central de la lectura.	X		X		X		
8	Explica lo que quiere enseñar la lectura	X		X		X		
9	Reconoce las causas y consecuencias de un hecho.	X		X		X		
10	Define palabras según el contexto.	X		X		X		
11	Describe los lugares leídos en sus propias palabras	X		X		X		
12	Predice verbalmente el final de la historia	X		X		X		

Dimensión 3: Nivel Crítico							
13	Defiende verbalmente el origen de un hecho	X		X		X	
14	Justifica el actuar de uno de los personajes	X		X		X	
15	Ejemplifica la enseñanza con situaciones cotidianas	X		X		X	
16	Opina sobre los hechos que le desagradaron	X		X		X	
17	Expresa su juicio crítico ante la información recibida	X		X		X	
18	Sustenta sus conclusiones de manera coherente y sencilla	X		X		X	

Recomendaciones:.....

.....

Opinión de experto: Aplicable ( X ) Aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombres y Apellidos de experto: Dr. / Mg Daysi Maribel Rebaza Enriquez



DNI: 45848762

Mg. Daysi Maribel Rebaza Enriquez  
N° de Colegiatura: 1545848762



Huella digital

### 1. Ficha de Identificación del Experto 3

<b>Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación</b>	
<b>Nombres y Apellidos:</b> Rosa Magali Cruzado Saldaña	
<b>N° DNI :</b> 27572210	<b>Edad:</b> 50 años
<b>Teléfono / celular:</b> 993 499 131	<b>Email:</b> <a href="mailto:romacrusa02@gmail.com">romacrusa02@gmail.com</a>
<b>Título profesional:</b> Licenciada en Educación Primaria	
<b>Grado académico:</b> Maestría <input checked="" type="checkbox"/> <b>Doctorado:</b> _____	
<b>Especialidad:</b> Magister en Administración de la Educación	
<b>Institución que labora:</b> I.E. “80019 Ciro Alegría Bazán”	
<b>Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis</b>	
<b>Título:</b>	
El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.	
<b>Autor(es):</b>	
Liliana Patricia Enriquez Gutierrez	
<b>Programa académico:</b>	
Escuela profesional de Educación Primaria	
 Firma	 Huella digital



## 2. Formato de Carta de Presentación al Experto

### CARTA DE PRESENTACIÓN

**Magister:** Rosa Magali Cruzado Saldaña

Presente.-

**Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS**

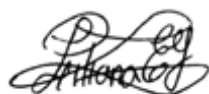
Ante todo saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Liliana Patricia Enriquez Gutierrez** egresado del programa académico de Educación Primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: **El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023** y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente.



DNI: 42831109

---

Firma

**Formato de Ficha de Validación Experto N° 3**

<b>FICHA DE VALIDACIÓN EXPERTO N° 3</b>								
<b>TÍTULO: El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.</b>								
N°	VARIABLE 1: Comprensión Lectora	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	Cumple	No Cumple	
<b>Dimensión 1: Nivel Literal</b>								
1	Menciona los personajes principales	X		X		X		
2	Expresa los nombres de los lugares del texto	X		X		X		
3	Encierra nuevas palabras en un círculo	X		X		X		
4	Subraya las ideas principales del texto	X		X		X		
5	Relata uno de los hechos más resaltantes	X		X		X		
6	Ordena secuencialmente los hechos	X		X		X		
<b>Dimensión 2: Nivel Inferencial</b>								
7	Relaciona con claridad el tema central de la lectura.	X		X		X		
8	Explica lo que quiere enseñar la lectura	X		X		X		
9	Reconoce las causas y consecuencias de un hecho.	X		X		X		
10	Define palabras según el contexto.	X		X		X		

Recomendaciones:.....

11	Describe los lugares leídos en sus propias palabras	X		X		X		
12	Predice verbalmente el final de la historia	X		X		X		
<b>Dimensión 3: Nivel Crítico</b>								
13	Defiende verbalmente el origen de un hecho	X		X		X		
14	Justifica el actuar de uno de los personajes	X		X		X		
15	Ejemplifica la enseñanza con situaciones cotidianas	X		X		X		
16	Opina sobre los hechos que le desagradaron	X		X		X		
17	Expresa su juicio crítico ante la información recibida	X		X		X		
18	Sustenta sus conclusiones de manera coherente y sencilla	X		X		X		

Opinión de experto: Aplicable ( X ) Aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombres y Apellidos de experto: Dr. / Mg Rosa Magali Cruzado Saldaña

DNI: 27572210



Mg. Rosa Magali Cruzado Saldaña  
N° de Colegiatura: 092757221



Huella digital

## Anexo 04 Confiabilidad del instrumento

### CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

1. Cuestionario de estrategias de enseñanza
2. N.º de preguntas: 18
3. N.º sujetos de la muestra piloto: 10

Para conocer que tan confiable es el instrumento se utilizó el método de alfa Cronbach, considerando que la escala de estimación utilizada tiene diversos ítems, teniendo como alternativas de respuesta: nunca (0), a veces (1) y siempre (2), para lo cual se procesó a través del programa Excel y se calculó la confiabilidad, a través de la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left( 1 - \frac{\sum v_i}{vt} \right)$$

Donde:

$$\alpha \text{ (Alfa de Cronbach)} = 0.904$$

$$K \text{ (Numero de items)} = 18$$

$$\Sigma V_i \text{ (Varianza de cada item)} = 6.64$$

$$V_t \text{ (Varianza total)} = 45.41$$

#### Calculo de la confiabilidad:

$$\alpha = ((18 / (18-1)) * (1-(6.64/45.41)))$$

$$\alpha = 0,904$$

Después de procesado los datos tenemos el coeficiente de alfa de Cronbach es  $> 0.9$  es confiable

## Anexo 05 Formato de Consentimiento informado

### **PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)**

Título del estudio: El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.

Investigador (a): ENRIQUEZ GUTIERREZ, LILIANA PATRICIA

#### **Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) de tercer grado de primaria a participar en un trabajo de investigación titulado: *El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023*. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Esta investigación se fundamenta en determinar y estimar el desarrollo de la comprensión Lectora a través del uso de la estrategia el parafraseo, además permitirá conocer como influencia esta estrategia en la comprensión lectora y por ende en el rendimiento académico de los estudiantes de la institución educativa.

#### **Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo(a) participe y su hijo(a) decide participar en este estudio se le realizará de la siguiente manera:

1. Se aplicará una pre prueba al inicio del estudio
2. Se desarrollará 10 sesiones
3. Se aplicará una post prueba al final del estudio.

#### **Riesgos:**

La investigación será de tipo cuantitativa con diseño pre experimental, puesto que se recogerá la información necesaria antes y después de la aplicación de la estrategia en investigación, para analizar y estimar El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023 y no habrá ningún riesgo

#### **Beneficios:**

El niño (a) que participe en la investigación fortalecerá su aprendizaje en el área de comunicación, además logrará desarrollar o mejorar su comprensión lectora de manera eficiente a través de la práctica de la estrategia del parafraseo. El cual puede ser un recurso muy influyente para mejorar las competencias comunicativas, siendo estas muy necesarias para lograr un rendimiento académico óptimo de cada estudiante, así también permitirá al docente

conocer al detalle el nivel de logro que ha alcanzado cada estudiante respecto a la comprensión lectora, y de esa manera pueda tomarse las medidas necesarias en beneficio de los estudiantes.

**Costos y/ o compensación:** no genera ningún tipo de costo hacia su persona.

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de sus estudiantes o de otros participantes del estudio

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, este podrá retirarse en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 948469989

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su estudiante ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo [ciei@uladech.edu.pe](mailto:ciei@uladech.edu.pe)

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio y comprendo cuales son las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

\_\_\_\_\_  
**Padre o Madre de Familia**

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
**Fecha y Hora**

\_\_\_\_\_  
**Liliana Patricia Enríquez Gutierrez**  
**Investigador**

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
**Fecha y Hora**

Anexo 06 Documento de aprobación para la recolección de la información



*Institución Educativa N° 80019*  
*“Ciro Alegría Bazán”*



“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

Trujillo 04 de Octubre de 2023

**OFICIO N° 028 – 2023/DIR – I.E. N° 80019 “CIRO ALEGRIA BAZÁN”**

Señor:

Pbro. Dr. Segundo Artidoro Díaz Flores

Director de la universidad Católica Los Ángeles de Chimbote

**Presente.-**

**ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA EJECUTAR  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

De mi especial consideración:

Es grato saludarle y en relación con el asunto, se autoriza la ejecución del proyecto de investigación titulado *“El Parafraseo como estrategia para mejorar la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023”*. Durante los meses de Octubre a Diciembre del 2023, desarrollado por la señorita: **ENRIQUEZ GUTIERREZ, Liliana Patricia**, identificada con **DNI 42831109**, de la carrera profesional de educación primaria de la universidad que usted dignamente dirige.

Agradecida por la atención y la aceptación que brinde ala presente me despido de Ud. deseando éxito en todas sus gestiones.

Atentamente,



  
Mg. Diana S. Hernández Mendocilla  
DIRECTORA

Anexo 07 Evidencias de ejecución (Declaración jurada, base de datos)

**DECLARACIÓN JURADA**

Yo, **Liliana Patricia Enriquez Gutierrez**, identificado (a) con DNI 42831109 con domicilio real en Av. Indoamerica Mz C18 Lote 13 Manuel Arévalo, Distrito La Esperanza, Provincia Trujillo, Departamento La Libertad,

**DECLARO BAJO JURAMENTO,**

En mi condición de bachiller con código de estudiante 1605181004 de la Escuela Profesional de Educación Primaria, Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, semestre académico 2023-II:

Los datos consignados en la tesis titulada “: *El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 “Ciro Alegría Bazán” – Trujillo, 2023.*”

Son reales y se considera las precauciones necesarias para evitar sesgos en la investigación Firmo la presente declaración y doy fe que esta declaración corresponde a la verdad.

Trujillo, 30 de Octubre de 2023



Firma del Bachiller

DNI 42831109



Huella Digital



• Base de datos de la variable en estudio

TITULO:	El Parfraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 "Ciro Alegría Bazan" - Trujillo, 2023.																				
VARIABLE	COMPRENSIÓN LECTORA - PRE TEST																				
DIMENSIONES	NIVEL LITERAL						NIVEL INFERENCIAL						NIVEL CRITICO						TOTAL	NIVEL DE LOGRO	
ITEMS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
COD. DE ESTUDIANTE	Menciona los personajes principales	Expresa los nombres de los lugares del texto	Encierra nuevas palabras en un círculo	Subraya las ideas principales del texto	Relata uno de los hechos más resaltantes	Ordena secuencialmente los hechos	Relaciona con claridad el tema central de la lectura	Explica lo que quiere enseñar la lectura	Reconoce las causas y consecuencias de un hecho.	Define palabras según el contexto.	Describe los lugares leídos en sus propias palabras	Predice verbalmente el final de la historia	Diferencia verbalmente el origen de un hecho	Justifica el actuar de uno de los personajes	Ejemplifica la enseñanza con situaciones cotidianas	Opina sobre los hechos que le desagracionan	Expresa su juicio crítico ante la información recibida.	Sustenta sus conclusiones de manera coherente y sencilla.			
E01	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	2	2	11	2
E02	1	1	1	1	1	1	0	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	21	3	
E03	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	0	2	2	26	3	
E04	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	12	2	
E05	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	2	0	0	0	6	1	
E06	1	0	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	2	0	0	16	2	
E07	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	16	2	
E08	2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	2	1	1	2	0	0	0	16	2	
E09	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	2	0	2	10	2	
E10	1	1	1	1	1	1	2	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	2	14	2	
E11	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	0	1	1	1	1	20	3	
E12	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	0	2	2	1	25	3	
E13	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	9	1	
E14	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	2	20	3	
E15	1	1	2	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	2	0	1	15	2	
E16	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	10	2	
E17	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	12	2	
E18	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	9	1	
E19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	16	2	
E20	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	9	1	

TITULO:	El Parafraseo como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora en los estudiantes de Tercer Grado de la I.E. N° 80019 "Ciro Alegría Bazán" - Trujillo, 2023.																			
VARIABLE	COMPRESIÓN LECTORA - POS TEST																		TOTAL	NIVEL DE LOGRO
DIMENSIONE	NIVEL LITERAL						NIVEL INFERENCIAL						NIVEL CRITICO							
ITEMS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
COD. DE ESTUDIANT E	Menciona los personajes principales	Expresa los nombres de los lugares del texto	Encierra nuevas palabras en un círculo	Subraya las ideas principales del texto	Relata uno de los hechos más resaltantes	Ordena secuencialmente los hechos	Relaciona con claridad el tema central de la lectura.	Explica lo que quiere enseñar la lectura	Reconoce las causas y consecuencias de un hecho.	Define palabras según el contexto.	Describe los lugares leídos en sus propias palabras	Predice verbalmente el final de la historia	Defiende verbalmente el origen de un hecho	Justifica el actuar de uno de los personajes	Ejemplifica la enseñanza con situaciones cotidianas	Opina sobre los hechos que le desagradaron	Expresa su juicio crítico ante la información recibida	Sustenta sus conclusiones de manera coherente y sencilla		
E01	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	0	2	2	2	2	2	2	32	4
E02	2	2	2	0	1	1	2	2	2	2	1	0	2	1	2	0	2	2	26	3
E03	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	33	4
E04	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	30	4
E05	1	2	0	2	2	0	2	2	2	1	1	0	0	1	2	2	2	2	24	3
E06	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	32	4
E07	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	32	4
E08	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	0	0	1	1	0	2	2	25	3
E09	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	33	4
E10	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	35	4
E11	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	0	0	2	2	2	2	2	28	4
E12	2	2	0	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	32	4
E13	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	34	4
E14	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	32	4
E15	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	33	4
E16	1	2	2	1	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	32	4
E17	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	30	4
E18	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	34	4
E19	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	32	4
E20	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	34	4

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1**  
**“EL PRINCIPE FELIZ “**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa** : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.
- 1.2. Área** : Comunicación
- 1.3. Ciclo** : IV
- 1.4. Grado** : Tercero – Primaria.
- 1.5. Propósito de la Sesión:** “Hoy leeremos para obtener información importante”
- 1.6. Fecha** :
- 1.7. Docente** : Liliana Patricia Enríquez Gutierrez.

**ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
DE LA BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA		Los estudiantes adquieren cualidades que mejoran su propio desempeño.

**Preparación de la sesión de aprendizaje:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional.	Papelotes Plumones Hoja de lectura.

**SECUENCIA DIDÁCTICA.**

PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se les presenta un canción sobre la lectura, titulada “me gusta leer”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YldR7MzyUI4">https://www.youtube.com/watch?v=YldR7MzyUI4</a>                      Se les pide a los niños que donde estén nos acompañen con sus palmas.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b>                      Posteriormente realiza las siguientes preguntas:                      - ¿Les gusta leer? ¿Por qué?                      -¿Qué tipo de libros te gusta leer?                      - ¿Por qué será importante leer?                      Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b></p>	10 min.

	<p>Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿conoces las estrategias para obtener información de una lectura?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b> Comunicamos el propósito de la clase “Hoy leeremos para obtener información importante”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b> <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b> Respetar la opinión de mis compañeros. Levantamos la mano para participar.</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b> Se presenta unas imágenes relacionadas con la lectura “<b>El príncipe feliz</b>” de la cual obtendremos información. Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué estará pasando? ¿Quiénes serán los personajes de la lectura? ¿Dónde ocurren los hechos?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b> Los estudiantes observan la lectura presente en el papelote que se presentan en la pizarra. Se entrega la lectura y se solicita que lean de manera consecutiva siguiendo la indicación de la docente. Se menciona el nombre y el niño continúa dando lectura al texto. Se indica a los estudiantes que para obtener la información más importante de la lectura deberemos hacer lo siguientes pasos: <b>Leer una vez más el texto de manera pausada y correcta el texto.</b> <b>Subraya las ideas más importantes</b> de cada párrafo, pueden usar diversos colores <b>Deducen el significado de palabras según el contexto.</b></p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b> Los estudiantes socializan la lectura obtenida a través de las siguientes preguntas: ¿De qué trata la lectura? ¿Cuáles son los nombres de los personajes? ¿Por qué la golondrinita se dejó caer a los pies del príncipe feliz? ¿Qué características tiene el lugar donde se desarrolló los hechos? Desarrollamos la ficha de trabajo con las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítica. Luego en <b>una hoja en blanco escriben y narran el primer párrafo de la lectura</b> utilizando un vocabulario de uso frecuente. Después de un tiempo prudencial solicita que lean sus redacciones realizadas en clase. Se le pide compartan el cuento donde cambiaron el vocabulario por el de uso mas frecuente. Reflexiona y relaciona la enseñanza con situaciones reales con la siguiente pregunta ¿se puede juzgar a una persona por las apariencias?</p>	<p>60 min.</p>

<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes.  Recuerdan que camino han seguido para obtener la información.  ¿Cómo identificaron la información en los textos?  ¿Cuáles fueron esos pasos que los ayudaron?  ¿Te agrado la lectura?  ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad?  ¿Será importante realizar más lecturas?</p> <p>EVALUACION: se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes  La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose en medio de la emergencia sanitaria. Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.
---------------	---	---------

### EL PRINCIPE FELIZ

Fragmento de la obra de Oscar Wilde

En la parte más alta de la ciudad, sobre una columnita, se alzaba la estatua del Príncipe Feliz. Estaba toda revestida de madreperla de oro fino. Tenía, a guisa de ojos, dos centelleantes zafiros y un gran rubí rojo ardía en el puño de su espada. Una noche voló una golondrinita sin descanso hacia la ciudad. Entonces divisó la estatua sobre la columnita.

-Voy a cobijarme allí -gritó- El sitio es bonito. Hay mucho aire fresco.

Y se dejó caer precisamente entre los pies del Príncipe Feliz.

Pero al ir a colocar su cabeza bajo el ala, he aquí que le cayó encima una pesada gota de agua. Y después otra.

-¿Para qué sirve una estatua si no resguarda de la lluvia? -dijo la Golondrina-. Voy a buscar un buen copete de chimenea.

Y se dispuso a volar más lejos. Pero antes de que abriese las alas, cayó una tercera gota. La Golondrina miró hacia arriba y vio... ¡Ah, lo que vio! Los ojos del Príncipe Feliz estaban arrasados de lágrimas, que corrían sobre sus mejillas de oro.

Su faz era tan bella a la luz de la luna, que la Golondrinita se sintió llena de piedad.

-¿Quién sois? -dijo.

-Soy el Príncipe Feliz.

-Entonces, ¿por qué lloriqueáis de ese modo? -preguntó la Golondrina-. Me habéis empapado casi.

-Cuando estaba yo vivo y tenía un corazón de hombre -repitió la estatua-, no sabía lo que eran las lágrimas porque vivía en el Palacio de la Despreocupación, en el que no se permite la entrada al dolor. Durante el día jugaba con mis compañeros en el jardín y por la noche bailaba en el gran salón. Alrededor del jardín se alzaba una muralla altísima, pero nunca me preocupó lo que había detrás de ella, pues todo cuanto me rodeaba era hermosísimo. Mis cortesanos me llamaban el Príncipe Feliz y, realmente, era yo feliz, si es que el placer es la felicidad. Así viví y así morí, y ahora que estoy muerto me han elevado tanto, que puedo ver todas las fealdades y todas las miserias de mi ciudad, y aunque mi corazón sea de plomo, no me queda más recurso que llorar



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

### “La Buena Pulga y el Mal Rey “

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.
- 1.2. Área : Comunicación
- 1.3. Ciclo : IV
- 1.4. Grado : Tercero – Primaria.
- 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy elaboramos un texto Narrativo”
- 1.6. Fecha :
- 1.7. Docente : Liliana Patricia Enríquez Gutierrez.

#### I. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN.		Pone en práctica los valores de empatía, justicia y responsabilidad.

#### Preparación de la sesión de aprendizaje:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional.	Papelotes plumones Hoja de Lectura

#### SECUENCIA DIDÁCTICA.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se les presenta un canción sobre la lectura, titulada “Roberto y el escultor de Nubes” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c">https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c</a> Se les pide a los niños que presten atención ¿Quiénes son los personajes del video? ¿Con quién se encontró Roberto? ¿Porque pintaba las nubes grises?</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> <i>Posteriormente realiza las siguientes preguntas:</i> - ¿Les gusta los cuentos? ¿Por qué? - ¿Cuál es el cuento que más te gusta leer? - ¿Por qué será importante leer?</p> <p>Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b> Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿Cuáles son los tipos de textos que conoces?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b> Comunicamos el propósito de la clase “Hoy elaboramos un texto narrativo de un cuento”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b> <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b></p>	10 min.

	Respetar la opinión de mis compañeros. Levantamos la mano para participar.	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANIFICACIÓN</b> Se presenta la lectura <b>“La Buena pulga y el mal Rey”</b> Se realiza las siguientes preguntas: ¿De qué tratará la lectura? ¿Quiénes son los personajes de la lectura? ¿Dónde sucedieron los hechos?</p> <p>Explicamos sobre los tipos de textos. Luego recordamos los pasos para realizar un parafraseo. Los estudiantes observan el papelote que se comparten en la pizarra. Cada estudiante realiza lo siguiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lee de manera pausada y correcta el texto.</b></li> <li>• <b>Subraya las ideas más importantes.</b></li> <li>• <b>Utiliza palabras similares en significado para la enseñanza.</b></li> </ul> <p>Los estudiantes socializan los pasos que deben tener en cuenta para obtener información. Se explica a los niños que primero deben realizar una lectura exploratoria, en la que <b>buscarán partes del texto que son importantes volver a leer.</b> Luego compartirán dicha información encontrada y tomarán nota en sus cuadernos.</p> <p><b>TEXTUALIZACIÓN</b> De manera individual los estudiantes realizar los pasos indicados por el docente, Identifican las ideas principales, <b>ordenan y redactan su borrador de la lectura</b>, con <u>ayuda de un diccionario para el uso de palabras semejantes en la redacción.</u> Luego se socializa la redacción con el resto de compañeros, donde se brindara ciertas orientaciones para seguir mejorando en la redacción. Como el uso correcto de los signos de puntuación, las pausas y el evitar fallas ortográficas.</p> <p><b>REVISIÓN</b> Después de un tiempo prudencial <b>solicita que lean redacciones en clase.</b> <b>Se</b> realizara las correcciones necesarias del texto para que puedan escribirlo en sus cuadernos. Reflexiona con la siguiente pregunta <b>¿Por qué es importante usar otras palabras dentro de nuestra redacción?</b></p>	60 min.
<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes. ¿Fuiste capaz de redactar correctamente el texto? ¿Te fue fácil usar otro vocabulario para expresar cada párrafo? ¿Será importante practicar la técnica del parafraseo?</p> <p><b>EVALUACION:</b> se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes</p> <p>La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose, Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.



### La Buena Pulga y el Mal Rey

Había una vez un rey malo que molestaba mucho a sus súbditos; pero éstos no podían destronarle porque era extremadamente rico y tenía un gran ejército para su defensa.

Cada mañana se levantaba de peor humor del que había demostrado en la noche precedente, hasta que llegó esto a oídos de una pulga muy amable y de muy buenos sentimientos. No son así todas las pulgas; pero aquella había sido muy bien educada, por lo que solo picaba a la gente cuando tenía mucha hambre y, aun entonces, ponía cuidado en no hacer daño.

- Es difícil hacer entrar a este rey en razón - se dijo la pulga -. Con todo, lo intentaré.

Aquella noche, cuando el rey empezaba a conciliar tranquilamente el sueño, sintió algo como la picadura de un alfiler.

- ¡Oh!, ¿qué es esto? - gruñó el rey.

- Una pulga que se propone corregirte.

- ¿Una pulga? Lo veremos. Aguarda un poco.

Y levantándose furioso de la cama, el rey sacudió sábanas y mantas, pero sin poder encontrar la pulga, por la sencilla razón de que esta se había ocultado en la barba del monarca.

Pensando haberla ahuyentado espantada, el iracundo rey volvió a acostarse; mas así que reclinó la cabeza en la almohada, la pulga dio un salto y le picó de nuevo.

- ¿Y te atreves a picarme otra vez, abominable insecto? - exclamó-. Apenas montas más que un granito de arena, y atacas a los más poderosos de la Tierra.

La pulga, sin molestarse siquiera en contestar, continuó picando.

En toda la noche no pudo el rey cerrar los ojos, y al día siguiente se levantó con un humor de mil diablos.

Mandó hacer una limpieza extraordinaria, y veinte sabios, armados con potentísimos microscopios, examinaron cuidadosamente la alcoba y cuanto en ella se encontraba. Pero no dieron con la pulga, porque se había escondido debajo de la solapa del vestido que el rey llevaba puesto. Aquella noche el monarca, necesitado de descanso, se acostó muy temprano.

- ¿Qué es esto? - gritó al sentir una furiosa picadura.

- La pulga.

- ¿Qué quieres?

- Que me obedezcas y hagas feliz a tu pueblo.

- ¿Dónde están mis soldados? ¿Dónde mis generales, mis ministros? - gritó el rey -. ¡Qué vengan inmediatamente!

Todos penetraron como un torbellino en el aposento real. Hicieron pedazos la cama, desgarraron el papel de las paredes y arrancaron el pavimento y, a todo esto, la pulga tan bonitamente en la cabellera del rey. Dirigióse éste a otro aposento, en el cual trató de dormir; pero la pulga pegó otro salto, empezó a picarle y no le dejó descansar en toda la noche. Al otro día, el rey, furioso, hizo pregonar un bando contra las pulgas en el cual mandaba a su pueblo exterminarlas a todas con la mayor presteza posible. Pero él no pudo escapar del diminuto insecto, que le atacaba incesantemente. Su mismo cuerpo quedó amaritado y negro de los pescozones, cachetes y golpes que se propinó él mismo en los vanos esfuerzos que hizo para aplastar a su implacable enemiga. A fuerza de pasar las noche sin dormir, se puso flaco y pálido, y seguramente se habría muerto, si al fin no se hubiera decidido a obedecer a la pulga.

- Me entrego - dijo con tono lastimero el gran monarca, cuando la pulga volvió a morderle-. Haré cuanto tú quieras. ¿Qué ocurre?

- Haz de hacer feliz a tu pueblo - dijo la pulga.

- ¿Qué he de hacer para conseguirlo? - preguntó el rey.

- Marcharte inmediatamente de este país.

- ¿Puedo llevarme conmigo siquiera una parte de mis tesoros?

- No - exclamó la pulga.

Pero no queriendo ser demasiado severa, la pulga permitió al malvado rey llenarse los bolsillos de oro antes de marcharse. Entonces el pueblo se constituyó en república, se gobernó a sí mismo y llegó a ser verdaderamente feliz.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

### “La Florecilla y la Nube”

#### DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.

1.2. Área : Comunicación

1.3. Ciclo : IV

1.4. Grado : Tercero – Primaria.

1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy leeremos un cuento y reconoceremos actitudes positivas y negativas”

1.6. Fecha :

1.7. Docente : Liliana Patricia Enríquez Gutierrez.

#### ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
DE LA BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA		Los estudiantes adquieren cualidades que mejoran su propio desempeño.

#### Preparación de la sesión de aprendizaje:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional. Visualizar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-9ethO5fLfQ">https://www.youtube.com/watch?v=-9ethO5fLfQ</a>	Papelotes Plumones Hoja de lectura

#### SECUENCIA DIDÁCTICA.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se inicia realizando la dinámica “una flor que hacia ejercicios? Se les pide a los niños que donde estén nos acompañen con sus palmas.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> <i>Posteriormente realiza las siguientes preguntas:</i> - ¿Les gustaría ser una flor? ¿Por qué? -¿Qué necesita una flor para vivir? -¿Por qué será importante el agua para una flor? Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b> Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿conoces las acciones positivas que debemos practicar en nuestra comunidad?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b> Comunicamos el propósito de la clase “Hoy leeremos un cuento y reconoceremos actitudes positivas y negativas”</p>	10 min.

	<p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b>  <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b>  Respetar la opinión de mis compañeros.  Levantamos la mano para participar.</p>	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b>  Se presenta un rompecabezas con imágenes relacionadas con la lectura “<b>La Florecilla y la Nube</b>” de la cual obtendremos información. Se realiza las siguientes preguntas:  ¿Qué observan en las imágenes?  ¿Qué estará pasando?  ¿Quiénes serán los personajes de la lectura?  ¿Dónde ocurren los hechos?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b>  Los estudiantes observan la lectura presente en las hojas que se comparten a cada uno. Se solicita que lean de manera consecutiva siguiente la indicación de la docente. Se menciona el nombre y el niño continuo con la lectura. Se indica a los estudiantes que para obtener la información más importante de la lectura deberemos hacer lo siguientes pasos:  <b>Leer una vez más el texto de manera pausada y correcta el texto.</b>  <b>Subraya las ideas más importantes</b> de cada párrafo, pueden usar diversos colores  <b>Deducen el significado de palabras según el contexto.</b></p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b>  Los estudiantes socializan la lectura obtenida a través de las siguientes preguntas:  ¿De qué trata la lectura?  ¿Qué sucedió con los personajes?  ¿Por qué la florecilla murió?  ¿Qué características tiene el lugar donde se desarrolló los hechos?  Desarrollamos la ficha de trabajo con las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítica.  Luego en <b>una hoja en blanco escriben y narran el nudo del cuento</b> utilizando un vocabulario de uso frecuente.  Después de un tiempo prudencial solicita que lean sus redacciones realizadas en clase. Se le pide compartan el cuento donde cambiaron el vocabulario por el de uso más frecuente.  Reflexiona y relaciona la enseñanza con situaciones reales con la siguiente pregunta ¿podemos ser indiferente ante las necesidades de otros?</p>	60 min.

<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes.  Recuerdan que camino han seguido para obtener la información.  ¿Cómo identificaron la información en los textos?  ¿Cuáles fueron esos pasos que los ayudaron?  ¿Te agrado la lectura?  ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad?  ¿Será importante realizar más lecturas?  EVALUACION: se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes  La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose.  Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.
---------------	--	---------

## *La Florecilla y la Nube*

**U**n día de enero, mientras el sol abrasaba con sus ardientes rayos la tierra, una pobre florecilla se sentía morir de sed e imploraba con voz quejumbrosa:

- ¡Una gota, una gota de agua! ¡Tan solo una gotita, que me muero de sed!

Pero nadie le hacía caso y la pobre florecilla se iba consumiendo por la sequedad del ambiente y por el insoportable calor del sol.

Paso por allí una nube, una sola nube, negra en medio de un cielo limpiísimo. La florecilla la vio y sintió estremecimiento de alegría, alzó su cabeza y con todas las fuerzas que le quedaban se puso a gritar: - ¡Una gotita, una gotita de agua!

Al principio, la nube pareció no haber oído aquella voz implorante, pero luego se detuvo, observó un rato y le preguntó:

- ¿Qué quieres? ¿Quién eres? ¿Dónde estás?...

- Estoy aquí- respondió la florecilla- soy una pobre flor que se muere de sed. ¡Ten compasión de mí! Dame una sola gota de tu agua. ...

- No puedo detenerme ino tengo tiempo! Mañana volveré a pasar por aquí y quedarás satisfecha.

La infeliz no tuvo fuerzas para resistir más; inclinó poco a poco su cabeza, se replegó sobre sí misma como para dormir, se abatió hasta el suelo y, sin decir palabra, expiró.

Al día siguiente, la nube pasó por el mismo sitio y empezó a buscar a la florecilla, pero fue en vano; en su lugar no vio más que un montoncito de hojas secas, quemadas por el sol.

Entonces, llena de remordimientos, se le oscureció el semblante y empezó a llorar a lágrima viva. Unas tras otras, caían las gotas en tal cantidad que las plantas se estremecían bajo aquella inesperada y saludable lluvia.

Sin embargo, la florecilla no volvió a levantar su cabeza, ya estaba muerta y no sentía ni el llanto de la arrepentida nube, que gemía:

- ¡Desdichada de mí! Qué he hecho: ¡He dado muerte a una criatura de Dios! Otra vez no volveré a decir: "Espere hasta mañana" al que me pida socorro. ¡Infeliz de mí!

Sin embargo, pocos días después- ¡Oh milagro!-, junto al montoncito de hojas secas, reducidas a polvo, brotaron una infinidad de nuevas florecillas, azules y rojas, dotadas de un maravilloso perfume. Eran flores nacidas del dolor de la pobre plantita muerta y de las lágrimas de la nube arrepentida: las más bellas que jamás ha habido sobre la tierra.

Mario Giusti



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

### “LA UNIÓN HACE LA FUERZA”

#### DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.  
 1.2. Área : Comunicación  
 1.3. Ciclo : IV  
 1.4. Grado : Tercero – Primaria.  
 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy leeremos una fábula para comprender el valor de la amistad”  
 1.6. Fecha :  
 1.7. Docente : Liliana Enríquez Gutierrez.

#### ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
DE LA BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA		Los estudiantes adquieren cualidades que mejoran su propio desempeño.

#### Preparación de la sesión de aprendizaje:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional. Visualizar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GoKD_QFjLzk">https://www.youtube.com/watch?v=GoKD_QFjLzk</a>	Papelotes Plumones Hoja de lectura

#### III.SECUENCIA DIDÁCTICA.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se inicia visualizando el video “somos amigos” Se les pide a los niños que donde estén nos acompañen con algunos movimientos corporales</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> <i>Posteriormente realiza las siguientes preguntas:</i> - ¿Les gusta tener amigos? ¿Por qué? -¿Qué momentos más disfrutas con tus amigos? -¿Por qué será importante tener amigos? Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b> Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿Qué cualidades debe tener un amigo?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b> Comunicamos el propósito de la clase “Hoy leeremos una fábula silvestre para comprender el valor de la amistad ”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b> <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b> Respetar la opinión de mis compañeros. Levantamos la mano para participar.</p>	10 min.

<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b> Se presenta unas imágenes relacionadas con la lectura “<b>La Unión hace la fuerza</b>” de la cual obtendremos información. Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué estará pasando? ¿Quiénes serán los personajes de la lectura? ¿Dónde ocurren los hechos?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b> Los estudiantes observan la lectura presente en las hojas que se comparten a cada uno. Se solicita que lean de manera consecutiva siguiendo la indicación de la docente. Se menciona el nombre y el niño continuo con la lectura. Se indica a los estudiantes que para obtener la información más importante de la lectura deberemos hacer lo siguientes pasos: <b>Leer una vez más el texto de manera pausada y correcta el texto.</b> <b>Subraya las ideas más importantes</b> de cada párrafo, pueden usar diversos colores <b>Deducen el significado de palabras según el contexto.</b></p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b> Los estudiantes socializan la lectura obtenida a través de las siguientes preguntas: ¿De qué trata la lectura? ¿Qué sucedió con los personajes? ¿Por qué la tortuga fue atrapada? ¿Qué características tiene el lugar donde se desarrolló los hechos? Desarrollamos la ficha de trabajo con las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítica. Luego en <b>una hoja en blanco escriben y narran el nudo del cuento</b> utilizando un vocabulario de uso frecuente. Después de un tiempo prudencial solicita que lean sus redacciones realizadas en clase. Se le pide compartan el cuento donde cambiaron el vocabulario por el de uso más frecuente. Reflexiona y relaciona la enseñanza con situaciones reales con la siguiente pregunta ¿Los problemas se puede resolver si recibes ayuda de otros?</p>	60 min.
<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes. Recuerdan que camino han seguido para obtener la información. ¿Cómo identificaron la información en los textos? ¿Cuáles fueron esos pasos que los ayudaron? ¿Te agrado la lectura? ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad? ¿Será importante realizar más lecturas? EVALUACION: se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose. Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.



## “LA UNIÓN HACE LA FUERZA”

**E**n tiempos lejanos, la Tortuga, el venado, el Ratón y la Corneja vivían juntos, unidos por una buena amistad. Cada mañana, mientras el venado, el Ratón y la Corneja salían a buscar alimentos, la Tortuga bajaba al estanque cercano para pescar peces que servían antes de la comida. Y al atardecer, los cuatro se reunían en la hermosa casita de ramas y hojas que habían construido en el fin del bosque, y allí comían y charlaban alegremente hasta que se cansaban.

Sin embargo, esta vida feliz duró poco. Un mal día, el venado, que andaba paseando por el bosque, regresó asustado y dijo a sus amigos:

- Un cazador, armado de arco y flechas, viene hacia acá. ¡Sálvese quien pueda!

Se extendió el pánico entre todos. El Ratón se metió en su madriguera subterránea; el venado se ocultó entre las plantas y la Corneja voló hasta la copa de un árbol y se escondió entre las hojas. Solo la pobre Tortuga, impotente para moverse con rapidez, no pudo ocultarse a tiempo, por lo que fue apresada por el cazador, que la ató bien con una cuerda y se la echó al hombro.

Cuando ya se había alejado el cazador con su botín, los tres animales salieron de sus escondrijos y tras comentar la desdichada suerte de su amiga, trazaron rápidamente un plan para salvarla.

Acto seguido, el venado se dejó caer como si estuviera muerto en la orilla del estanque y la Corneja se puso encima de él, como si fuera a comerle. El cazador vio la escena y cayó en la trampa. Dejó en el suelo a la Tortuga, y corriendo se acercó al estanque. Este fue el momento que aprovechó el Ratón para roer la cuerda que apresaba a la Tortuga.

Cuando vieron que el cazador se acercaba, el Venado y la Corneja escaparon raudos, y el hombre se quedó asombrado y perplejo. Pero aún se quedó más sorprendido cuando, renunciando a la esperanza de apoderarse del venado, regresó al lugar en que había dejado la Tortuga y vio que solo quedaban allí los restos de la cuerda con que estaba atada.

Protestando contra la astucia de los animales, el cazador se volvió a su casa con las manos vacías, mientras el Ratón, la Tortuga, el venado y la Corneja celebraban alegremente su salvación.

Por poderoso y fuerte que uno sea, no puede vencer a los débiles que para defenderse se agrupan sólidamente. "La unión hace la fuerza".



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5**  
**“El Picapedrero Inastisfecho”**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.  
 1.2. Área : Comunicación  
 1.3. Ciclo : IV  
 1.4. Grado : Tercero – Primaria.  
 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy leeremos un texto narrativo y viviremos una aventura”  
 1.6. Fecha :  
 1.7. Docente : Liliana Enríquez Gutierrez.

**ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos. Con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
DE LA BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA		Los estudiantes adquieren cualidades que mejoran su propio desempeño.

Preparación de la sesión de aprendizaje  
**SECUENCIA DIDÁCTICA.**

PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b>                      Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, y se presenta una canción, titulada “vamos a leer” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cvb2eYfG7P4">https://www.youtube.com/watch?v=cvb2eYfG7P4</a>                      Se les pide a los niños que donde estén nos acompañen cantando</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b>                      Posteriormente realiza las siguientes preguntas:                      - ¿De qué trataba la canción?                      - ¿la lectura es una aventura? ¿Porque?                      - ¿Por qué será importante leer?</p> <p>Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b>                      Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿conoces que es la arrogancia?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b>                      Comunicamos el propósito de la clase “Hoy leeremos un texto narrativo y viviremos una aventura”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b>  <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b>                      Respetar la opinión de mis compañeros.                      Levantamos la mano para participar.</p>	10 min.

<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b> Se presenta unas imágenes relacionadas con la lectura “<b>El Picapedrero Inastisfecho</b>” de la cual obtendremos información. Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué estará pasando? ¿Quiénes serán los personajes de la lectura? ¿Dónde ocurren los hechos?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b> Los estudiantes observan la lectura presente en las hojas que se repartieron a cada uno. Se solicita que lean de manera consecutiva siguiente la indicación de la docente. Se menciona el nombre y el niño continuo con la lectura. Se indica a los estudiantes que para obtener la información más importante de la lectura deberemos hacer lo siguientes pasos: <b>Leer una vez más el texto de manera pausada y correcta el texto.</b> <b>Subraya las ideas más importantes</b> de cada párrafo, pueden usar diversos colores <b>Deducen el significado de palabras según el contexto.</b></p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b> Los estudiantes socializan la lectura obtenida a través de las siguientes preguntas: ¿De qué trata la lectura? ¿Qué es un picapedrero? ¿Por qué el picapedrero desea ser sol? ¿Qué características tiene el lugar donde se desarrolló los hechos? Desarrollamos la ficha de trabajo con las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítica. Luego en <b>una hoja en blanco escriben y narran el primer párrafo de la lectura</b> utilizando un vocabulario de uso frecuente. Después de un tiempo prudencial solicita que lean sus redacciones realizadas en clase. Se le pide compartan el cuento donde cambiaron el vocabulario por el de uso más frecuente. Reflexiona y relaciona la enseñanza con situaciones reales con la siguiente pregunta ¿Debemos buscar ser poderosos para menospreciar a los demás?</p>	60 min.
<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes. Recuerdan que camino han seguido para obtener la información. ¿Cómo identificaron la información en los textos? ¿Cuáles fueron esos pasos que los ayudaron? ¿Te agrado la lectura? ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad? ¿Será importante realizar más lecturas? EVALUACION: se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose. Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.

## El Picapedrero Insatisfecho

**C**uentan que antiguamente en Japón había un picapedrero llamado Hashmu, que era pobre y a menudo se quejaba de su cansadora tarea. Un día, cuando estaba cortando una piedra, vio pasar al rey montado en un hermoso caballo. ¡Qué maravilloso sería si yo pudiera ser el rey!, pensó. Y mientras conservaba ese pensamiento, oyó una voz que le dijo: "¡Tú serás el rey!" Y de inmediato se transformó en el rey de su país.

Pasado cierto tiempo, Hashmu se dio cuenta de que la función real tenía también sus sin sabores, y aspiró ser el astro rey que todo lo dominaba. Y se convirtió en Sol. Pero cuando las nubes le impidieron brillar sobre la tierra, pidió ser una nube. Y convertido en nube, regó magníficamente los campos de lluvia. Pero el agua que produjo arrastró todo, con excepción de una gran roca que había en medio del río.

Buscando siempre lo más poderoso, Hashmu esta vez dijo: "¡Quiero ser una roca"! Cuando estuvo transformado en roca, un escultor comenzó a tallarlo con el martillo y el cincel, y decidió que sería simplemente un hombre. Entonces su voz interior le dijo: "¡Hashmu, sé tú mismo!" Así que volvió a tomar sus herramientas y reanudó contento su trabajo de picapedrero.

Cuántos son a veces como el hombre de este relato. Y se dicen para sí mismos: "Si yo pudiera ser como fulano... Si pudiera tener su dinero, o su buena memoria, o sus vestidos, o su color de piel... entonces si sería una persona feliz". No hay nada mejor que ser uno mismo, valorarnos por las cosas buenas que podemos hacer y tratar de ser cada vez una mejor persona. La autoestima es fundamental para sentirnos contentos de nosotros mismos.

Todos tenemos algo valioso que está dentro de nosotros. La verdadera belleza está en el corazón y no en la cara bonita, ni el cuerpo atractivo. Esa belleza no se ve, pero se manifiesta en los actos, en los sentimientos, en el comportamiento con los demás.

**Enrique Chaij (Adaptado).**



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6**  
**“La Hormiga Escritora”**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.  
 1.2. Área : Comunicación  
 1.3. Ciclo : IV  
 1.4. Grado : Tercero – Primaria.  
 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy elaboramos un texto en un lenguaje sencillo”  
 1.6. Fecha :  
 1.7. Docente : Liliana Enríquez Gutierrez.

**ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN.		Pone en práctica los valores de empatía, justicia y responsabilidad.

**Preparación de la sesión de aprendizaje:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional.	Papelotes Plumones Hoja de lectura

**SECUENCIA DIDÁCTICA.**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b>                      Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se les presenta un video “la tortuga critica” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=URtjG3KV9C8">https://www.youtube.com/watch?v=URtjG3KV9C8</a>                      Se les pide a los niños que presten atención                      ¿Quiénes son los personajes del video?                      ¿Con quién se encontró la tortuga?                      ¿Qué consejo le dio la hormiga?</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b>                      Posteriormente realiza las siguientes preguntas:                      - ¿Qué quisieras ser de grande? ¿Por qué?                      - ¿Cuál sería las acciones que deberías realizar para lograrlo?                      - ¿Por qué será importante ser perseverante?</p> <p>Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b>                      Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿Qué debemos tener en cuenta para escribir un texto?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b></p>	10 min.

	<p>Comunicamos el propósito de la clase “Hoy elaboramos un texto en un lenguaje sencillo”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b>  <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b>  Respetar la opinión de mis compañeros.  Levantamos la mano para participar.</p>	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANIFICACIÓN</b>  Se presenta imágenes de la lectura “La Hormiga Escritora” Se realiza las siguientes preguntas:  ¿De qué tratará la lectura?  ¿Quiénes son los personajes de la lectura?  ¿Dónde sucedieron los hechos?  Luego recordamos los pasos para redactar utilizando el parafraseo. Los estudiantes observan las diapositivas que se comparten en la pantalla.  Cada estudiante realiza lo siguiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lee de manera pausada y correcta el texto.</b></li> <li>• <b>Subraya las ideas más importantes.</b></li> <li>• <b>Utiliza palabras similares en significado para la enseñanza.</b></li> </ul> <p>Los estudiantes socializan los pasos que deben tener en cuenta para obtener información.  Se explica a los niños que primero deben realizar una lectura exploratoria, en la que buscarán partes del texto que son importantes volver a leer.  Luego compartirán dicha información encontrada y tomarán nota en sus cuadernos.</p> <p><b>TEXTUALIZACIÓN</b>  De manera individual los estudiantes realizar los pasos indicados por el docente,  <b>Identifican las ideas principales, ordenan y redactan su borrador de la lectura, con ayuda de un diccionario para el uso de palabras semejantes en la redacción.</b>  Luego se socializa la redacción con el resto de compañeros, donde se brindara ciertas orientaciones para seguir mejorando en la redacción. Como el uso correcto de los signos de puntuación, las pausas y el evitar fallas ortográficas.</p> <p><b>REVISIÓN</b>  Después de un tiempo prudencial solicita que lean redacciones en clase. Se realizara las correcciones necesarias del texto para que puedan escribirlo en sus cuadernos. Reflexiona con la siguiente pregunta ¿Por qué es importante usar otras palabras dentro de nuestra redacción?</p>	60 min.



<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes.</p> <p>¿Fuiste capaz de redactar correctamente el texto?</p> <p>¿Te fue fácil usar otro vocabulario para expresar cada párrafo?</p> <p>¿Será importante practicar la técnica del parafraseo?</p> <p><b>EVALUACION:</b> se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes</p> <p>La profesora se despidió de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose, Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.
---------------	--	---------

## *La Hormiga escritora*

**S**abi era una hormiguita que quería ser escritora para poder trabajar en un periódico.

Una anciana hormiga le aconsejó:

- Si logras quitar esa gran roca del camino, podrás encontrar debajo el tesoro de los grandes escritores. Toma estas cuatro bolsitas mágicas para que las utilices en caso de apuro.

- La primera -le dijo- contiene Rocíos de ingenio; la segunda, Rocíos de Fuerza; la tercera, Rocíos de Integridad y la cuarta, rocíos de Experiencia.

La hormiga intentó mover la roca, pero una culebra se lo impidió.

-¡Quítate de la roca! ¡Quiero ser escritora!- gritó la hormiguita, mientras la culebra bostezaba adormilada. Recordando sus bolsitas, Sabi abrió la primera, la bebió y con gran astucia, picó la cola de la culebra, la cual huyó como un rayo.

La hormiguita, entonces, intentó empujar la roca, pero en esta ya se había posado un gavián. - ¡Gavián, sal de la roca! - gritó, sin lograr espantar al pajarraco.

Sabi recordó nuevamente las bolsitas y bebió el Rocío de la Fuerza. De pronto, transformada, la hormiga se posó en uno de los oídos del gavián, gritándole que se fuera. El acobardado gavián alzó vuelo para no volver más.

Otra vez, la hormiga intentó mover la roca, pero ahora se había trepado un alacrán. Sabi sacó su tercera bolsita y le mojó los ojos al bicho, el cual, asustado, huyó por la maleza.

Por fin, la hormiga se vio sola ante la roca. Solo un amable grillo la contemplaba.

Sacó Sabi su cuarta bolsa e increíblemente! empujó la roca y encontró debajo el gran tesoro: ¡una gran biblioteca con hermosos libros! - ¡Ahora sí seré escritora!- gritó feliz dirigiéndose a la anciana hormiga - Le agradezco por sus cuatro bolsitas mágicas...

- ¡Nada de eso, Sabi, Sólo tenían agua! Todo lo lograste gracias a tu esfuerzo y a tu coraje.



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7**  
**“La Hiena y La Liebre”**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.  
 1.2. Área : Comunicación  
 1.3. Ciclo : IV  
 1.4. Grado : Tercero – Primaria.  
 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy leeremos un cuento y reconoceremos el valor de la amistad”  
 1.6. Fecha :  
 1.7. Docente : Liliana Enríquez Gutierrez.

**ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
DE LA BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA		Los estudiantes adquieren cualidades que mejoran su propio desempeño.

**Preparación de la sesión de aprendizaje:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional. Rompecabezas con las palabras: Hiena, Liebre, Amistad; pescar	Papelotes Plumones Hoja de lectura

**SECUENCIA DIDÁCTICA.**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se inicia realizando la dinámica “el rompecabezas” donde armaran palabras referidas a la lectura Se les pide a los niños que comenten sobre las palabras armadas.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> Posteriormente realiza las siguientes preguntas: - ¿Conocen una hiena? ¿Dónde vive una liebre? -¿Qué característica tiene una hiena? -¿Qué comen la hiena y la liebre?¿ Estos dos animales podrían ser amigos?</p> <p>Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b> Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿Qué es el valor de la Amistad?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b> Comunicamos el propósito de la clase “Hoy leeremos un cuento y reconoceremos el valor de la amistad”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b> <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b> Respetar la opinión de mis compañeros.</p>	10 min.

	Levantamos la mano para participar.	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b> Se presenta virtualmente un rompecabezas con imágenes relacionadas con la lectura “<b>La Hiena y La Liebre</b>” de la cual obtendremos información. Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué estará pasando? ¿Quiénes serán los personajes de la lectura? ¿Dónde ocurren los hechos?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b> Los estudiantes observan la lectura presente en las hojas que se repartieron. Se solicita que lean de manera consecutiva siguiendo la indicación de la docente. Se menciona el nombre y el niño continuo con la lectura. Se indica a los estudiantes que para obtener la información más importante de la lectura deberemos hacer lo siguientes pasos: <b>Leer una vez más el texto de manera pausada y correcta el texto.</b> <b>Subraya las ideas más importantes</b> de cada párrafo, pueden usar diversos colores <b>Deducen el significado de palabras según el contexto.</b></p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b> Los estudiantes socializan la lectura obtenida a través de las siguientes preguntas: ¿De qué trata la lectura? ¿Qué sucedió con los personajes? ¿Por qué la termino la amistad de los personajes? ¿Qué características tiene el lugar donde se desarrolló los hechos? Desarrollamos la ficha de trabajo con las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítica. Luego en <b>una hoja en blanco escriben y narran el nudo del cuento</b> utilizando un vocabulario de uso frecuente. Después de un tiempo prudencial solicita que lean sus redacciones realizadas en clase. Se le pide compartan el cuento donde cambiaron el vocabulario por el de uso más frecuente. Reflexiona y relaciona la enseñanza con situaciones reales con la siguiente pregunta ¿podemos ser indiferente ante las necesidades de otros?</p>	60 min.
<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes. Recuerdan que camino han seguido para obtener la información. ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo identificaron la información en los textos? ¿Cuáles fueron esos pasos que los ayudaron? ¿Te agrado la lectura? ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad?</p> <p><b>EVALUACION:</b> se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose. Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.

## LA HIENA Y LA LIEBRE

Cuenta una vieja leyenda africana que antiguamente las hienas y las liebres se llevaban muy bien, hasta que se dio el caso de una hiena y una liebre cuya amistad no era tan sincera como parecía a primera vista. Esta hiena era una egoísta y en cuanto podía, abusaba de su amistad y engañaba a la liebre.

A menudo iban juntas a pescar y si la liebre conseguía un buen pez para comer, la hiena le hacía trampas y usaba artimañas para comerse su pescado. El caso es que a base de engaños, siempre se salía con la suya y dejaba a la pobre liebre sin un bocado que llevarse a la boca.

Un día, la liebre pescó el pez más grande y apetitoso que había visto en su vida.

– ¡Amiga, este pez tiene una pinta deliciosa! – Dijo la liebre a la hiena – Esta noche me daré un gran festín.

A la hiena se le hacía la boca agua y se le ocurrió una excusa para que la liebre no se lo comiera.

– Yo que tú no comería ese pez – dijo aparentando indiferencia – Es demasiado grande y como tú tienes un estómago pequeño, te va a sentar mal. Además, es tanta cantidad que se pudrirá antes de que puedas comértelo todo.

– ¡No te preocupes, amiga! ¡Lo tengo todo pensado! – Aseguró la liebre – Ahumaré todo lo que me sobre para que se conserve y así no tendré necesidad de ir a pescar en una buena temporada.

La hiena se despidió de su amiga la liebre y se alejó muerta de celos. Tenía que tramar un buen plan para ser ella quien disfrutase de ese rico manjar.

– ¡Ese pescado tiene que ser mío y sólo mío! – pensó la hiena corroída por la envidia.

Al caer la noche, regresó en busca de la liebre. La encontró dormida junto a unas brasas donde se asaba el pescado ¡El olor era delicioso y no hacía más que salivar imaginando lo rico que estaría! Se aproximó al fuego dispuesta a robar la pieza y salir corriendo hacia su casa.

Sigilosamente, cogió un trozo de pescado intentando no hacer ni pizca de ruido. Pero la liebre, que en realidad se hacía la dormida, se levantó y cogiendo la parrilla que estaba encima del fuego, golpeó a la hiena con ella. El animal empezó a chillar y a dar saltos de dolor.

– ¡Debería darte vergüenza! – Gritó la liebre enfadada – ¿Y tú dices ser mi amiga?

¡Los amigos se respetan y tú siempre estás abusando de mi confianza! Por si fuera poco, encima intentas robarme a mis espaldas ¡Vete de aquí! ¡No quiero verte más!

La hiena estaba avergonzada. El deseo de poseer algo que no era suyo había sido más fuerte que la amistad y ahora lo estaba pagando bien caro. Se alejó humillada y con el lomo marcado por las barras al rojo vivo de la parrilla.

Desde entonces, las hienas tienen rayas en la piel y odian a las liebres.



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8**  
**“La Historia de Dos hermanos”**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.
- 1.2. Área : Comunicación
- 1.3. Ciclo : IV
- 1.4. Grado : Tercero – Primaria.
- 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy reconoceremos sinónimos en un texto narrativo”
- 1.6. Fecha :
- 1.7. Docente : Liliana Enríquez Gutierrez.

**ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN.		Pone en práctica los valores de empatía, justicia y responsabilidad.

**Preparación de la sesión de aprendizaje:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional.	Papelotes Plumones Hoja de lectura

**SECUENCIA DIDÁCTICA.**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b>                      Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se les presenta un video “El perro Bartolo” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QaAWBnTSNOU">https://www.youtube.com/watch?v=QaAWBnTSNOU</a>                      Se les pide a los niños que presten atención                      ¿Quiénes son los personajes del video?                      ¿Con quién se encontró el Perro Bartolo?                      ¿Qué palabras expresa en su saludo?</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b>                      Posteriormente realiza las siguientes preguntas:                      - ¿Puedes expresar otra palabra que signifique feliz? ¿Por qué?                      - ¿conoces palabras que se escribe diferente pero tiene mismo significado?                      - ¿Por qué será importante reconocer ese tipo de palabras?</p> <p>Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b>                      Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿Qué pautas debemos tener en cuenta para usar los sinónimos en un cuento?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b>                      Comunicamos el propósito de la clase “Hoy reconoceremos sinónimos en un texto narrativo”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b>                      Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</p>	10 min.

	Respetar la opinión de mis compañeros. Levantamos la mano para participar.	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>PLANIFICACIÓN</b> Se presenta imágenes de la lectura “Los dos Hermanos” Se realiza las siguientes preguntas: ¿De qué tratará la lectura? ¿Quiénes son los personajes de la lectura? ¿Dónde sucedieron los hechos? Luego recordamos los pasos para redactar utilizando el parafraseo. Los estudiantes observan las diapositivas que se comparten en la pantalla. Cada estudiante realiza lo siguiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lee de manera pausada y correcta el texto.</b></li> <li>• <b>Subraya las ideas más importantes.</b></li> <li>• <b>Utiliza palabras similares en significado para la enseñanza.</b></li> </ul> <p>Los estudiantes socializan los pasos que deben tener en cuenta para obtener información. Se explica a los niños que primero deben realizar una lectura exploratoria, en la que buscarán partes del texto que son importantes volver a leer. Luego compartirán dicha información encontrada y tomarán nota en sus cuadernos.</p> <p><b>TEXTUALIZACIÓN</b> De manera individual los estudiantes realizar los pasos indicados por el docente, <b>Identifican las ideas principales, ordenan y redactan su borrador de la lectura, con ayuda de un diccionario para el uso de palabras semejantes en la redacción.</b> Luego se socializa la redacción con el resto de compañeros, donde se brindara ciertas orientaciones para seguir mejorando en la redacción. Como el uso correcto de los signos de puntuación, las pausas y el evitar fallas ortográficas.</p> <p><b>REVISIÓN</b> Después de un tiempo prudencial solicita que lean redacciones en clase. Se realizara las correcciones necesarias del texto para que puedan escribirlo en sus cuadernos. Reflexiona con la siguiente pregunta ¿Por qué es importante usar otras palabras dentro de nuestra redacción?</p>	60 min.
<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes. ¿Fuiste capaz de redactar correctamente el texto? ¿Te fue fácil usar otro vocabulario para expresar cada párrafo? ¿Será importante usar los sinónimos?</p> <p><b>EVALUACION:</b> se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose, Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.



### LA HISTORIA DE DOS HERMANOS

Esta es la historia de un par de hermanos que vivieron juntos y en armonía por muchos años. Ellos vivían en granjas separadas pero un día...

Cayeron en un conflicto, este fue el primer problema serio que tenían en cuarenta años de cultivar juntos hombro a hombro, compartiendo maquinaria e intercambiando cosechas y bienes en forma continuada. Comenzó con un pequeño malentendido y fue creciendo hasta que explotó en un intercambio de palabras amargas seguido de semanas de silencio.

- Una mañana alguien llamó a la puerta de Luís. Al abrir la puerta, encontró a un hombre con herramientas de carpintero "Estoy buscando trabajo por unos días", dijo el extraño, "quizás usted requiera algunas pequeñas reparaciones aquí en su granja y yo pueda ser de ayuda en eso".

- "Sí", dijo el mayor de los hermanos, "tengo un trabajo para usted. Mire al otro lado del arroyo, en aquella granja vive mi vecino, bueno, de hecho es mi hermano menor.

La semana pasada había una hermosa pradera entre nosotros pero él desvió el cauce del arroyo para que quedara entre nosotros. Él pudo haber hecho esto para enfurecerme, pero le voy a hacer una mejor.

- ¿Ve usted aquella pila de desechos de madera junto al granero? Quiero que construya una cerca de dos metros de alto, no quiero verlo nunca más." El carpintero le dijo: "creo que comprendo la situación".

El hermano mayor le ayudó al carpintero a reunir todos los materiales y dejó la granja por el resto del día para ir por provisiones al pueblo.

Cerca del ocaso, cuando el granjero regresó, el carpintero justo había terminado su trabajo.

El granjero quedó con los ojos completamente abiertos, su quijada cayó. No había ninguna cerca de dos metros. En su lugar había un puente que unía las dos granjas a través del arroyo. Era una fina pieza de arte, con todo y pasamanos. En ese momento, su vecino, su hermano menor, vino desde su granja y abrazando a su hermano mayor le dijo:

- "Eres un gran tipo, mira que construir este hermoso puente después de lo que he hecho y dicho".

Estaban en su reconciliación los dos hermanos, cuando vieron que el carpintero tomaba sus herramientas.

- "No, espera". "Quédate unos cuantos días tengo muchos proyectos para ti", le dijo el hermano mayor al carpintero.

- "Me gustaría quedarme", dijo el carpintero, "pero tengo muchos puentes por construir".

Muchas veces dejamos que los malentendidos o enojos nos alejen de la gente que queremos, muchas veces permitimos que el orgullo se anteponga a los sentimientos. No permitas que un pequeño desliz malogre una gran amistad...

Recuerda que el silencio a veces es la mejor respuesta...

Una casa feliz es lo que más importa. Haz todo lo que esté a tu alcance para crear un ambiente en armonía. Recuerda que la mejor relación es aquella donde el amor entre dos personas es mayor que la necesidad que ellas tienen una por la otra. Perdonar no cambia en nada el pasado, pero sí el futuro.

Anónimo



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9**  
**“El Amor y La Locura”**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.  
 1.2. Área : Comunicación  
 1.3. Ciclo : IV  
 1.4. Grado : Tercero – Primaria.  
 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy reconoceremos los sentimientos que expresa el ser humano”  
 1.6. Fecha :  
 1.7. Docente : Liliana Enríquez Gutierrez.

**ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
DE LA BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA		Los estudiantes adquieren cualidades que mejoran su propio desempeño.

**Preparación de la sesión de aprendizaje:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional. Visualizar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iFceQRSO87g">https://www.youtube.com/watch?v=iFceQRSO87g</a>	Papelotes Plumones Hoja de lectura

**SECUENCIA DIDÁCTICA.**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b>                      Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se inicia entonado la canción “Súbete al tren de la alegría”                      Se les pide a los niños que donde estén nos acompañen con sus palmas.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b>                      Posteriormente realiza las siguientes preguntas:                      - ¿Cómo se sintieron realizando la actividad? ¿Por qué?                      -¿Qué sentimientos surgieron al cantar?                      -¿Qué situaciones te traen alegría?</p> <p>Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b>                      Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿Qué son los sentimientos y cuáles debemos controlarlos?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b>                      Comunicamos el propósito de la clase “Hoy reconoceremos los sentimientos que expresa el ser humano”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b>  <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b>                      Respetar la opinión de mis compañeros.                      Levantamos la mano para participar.</p>	10 min.

<b>DESARROLLO</b>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b> Se presenta un rompecabezas con imágenes de emoticones relacionadas con la lectura “<b>El Amor y la Locura</b>” de la cual obtendremos información. Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué sentimiento expresa cada imagen? ¿De qué creen que tratará la lectura? ¿Dónde ocurren los hechos?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b> Los estudiantes observan la lectura presente en las diapositivas que se comparten en la pantalla. Se solicita que lean de manera consecutiva siguiente la indicación de la docente. Se menciona el nombre y el niño continuo con la lectura. Se indica a los estudiantes que para obtener la información más importante de la lectura deberemos hacer lo siguientes pasos: <b>Leer una vez más el texto de manera pausada y correcta el texto.</b> <b>Subraya las ideas más importantes</b> de cada párrafo, pueden usar diversos colores <b>Deducen el significado de palabras según el contexto.</b></p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b> Los estudiantes socializan la lectura obtenida a través de las siguientes preguntas: ¿Sobre quién habla el cuento? ¿Qué sucedió con los personajes? ¿Por qué el amor quedo ciego? ¿Qué características tiene el lugar donde se desarrolló los hechos? Desarrollamos la ficha de trabajo con las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítica. Luego en <b>una hoja en blanco escriben y narran el nudo del cuento</b> utilizando un vocabulario de uso frecuente. Después de un tiempo prudencial solicita que lean sus redacciones realizadas en clase. Se le pide compartan el cuento donde cambiaron el vocabulario por el de uso más frecuente. Reflexiona y relaciona la enseñanza con situaciones reales con la siguiente pregunta ¿podemos ser indiferente ante las necesidades de otros?</p>	60 min.
<b>CIERRE</b>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes. Recuerdan que camino han seguido para obtener la información. ¿Cómo identificaron la información en los textos? ¿Cuáles fueron esos pasos que los ayudaron? ¿Te agrado la lectura? ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad? ¿Será importante controlar los sentimientos? <b>EVALUACION:</b> se aplica la escala de estimación para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose. Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	20 min.

## El Amor y La Locura

Cuentan que una vez se reunieron en un lugar de la tierra todos los sentimientos y cualidades de los hombres. Cuando El Aburrimiento había bostezado por tercera vez, La Locura como siempre tan loca, les propuso:

-¿Vamos a jugar a las escondidas? La Intriga levantó la ceja intrigada y La Curiosidad sin poder contenerse preguntó:

-¿A las escondidas? ¿Y cómo es eso?

-Es un juego, explicó La Locura, donde yo me tapo la cara y comienzo a contar, desde uno a un millón mientras ustedes se esconden y cuando yo haya terminado de contar, el primero de ustedes que encuentre ocupará mi lugar para continuar el juego.

El Entusiasmo bailó secundado por La Euforia. La Alegría dio tantos saltos que terminó por convencer a La Duda, e incluso a La Apatía, a la que nunca le interesaba nada. Pero no todos quisieron participar, La Verdad prefirió no esconderse. ¿Para qué? si al final siempre la hallan. La Soberbia opinó que era un juego muy tonto (En el fondo lo que le molestaba era que la idea no hubiese sido de ella) y La Cobardía prefirió no arriesgarse...

Uno, Dos, Tres...; comenzó a contar La Locura. La primera en esconderse fue La Pereza, que como siempre se dejó caer tras la primera piedra del camino. La Fe subió al cielo y La Envidia se escondió tras la sombra del Triunfo que con su propio esfuerzo había logrado subir a la copa del árbol más alto.

La Generosidad casi no alcanzaba a esconderse, cada sitio que hallaba le parecía maravilloso para cada uno de sus amigos, que si ¿un lago cristalino?: Ideal para La Belleza. Que si ¿la hendidura de un árbol?: Perfecto para La Timidez. Que si ¿una ráfaga de viento?: Magnífica para La Libertad. Así terminó por ocultarse en un rayito de sol. El Egoísmo, en cambio, encontró un sitio muy bueno desde el principio, ventilado, cómodo. Pero sólo para él. La Mentira se escondió en el fondo de los océanos (Mentira, en realidad se escondió detrás del arco iris) y La Pasión y El Deseo en el Centro de los Volcanes.

El Olvido... se me olvidó donde se escondió... pero eso no es importante.

Cuando La Locura contaba, El Amor aún no había encontrado sitio para esconderse, pues todo se encontraba ocupado. Hasta que divisó un rosal y enternecido decidió esconderse entre sus flores. Un millón; contó La Locura y comenzó a buscar. La primera en salir fue La Pereza sólo a tres pasos de una piedra. Después se escuchó a La Fe discutiendo con Dios sobre Teología.

La Pasión y El Deseo los sintió en el vibrar de los volcanes. En un descuido encontró a La Envidia y claro, así pudo deducir dónde estaba el Triunfo. El Egoísmo no tuvo ni que buscarlo; Él solito salió disparado de su escondite que había resultado ser un nido de avispas. De tanto caminar sintió sed y al acercarse al lago descubrió a La Belleza y con La Duda resultó más fácil todavía, pues la encontró sentada sobre una cerca sin decidir aún de qué lado esconderse.

Así fue encontrando a todos, El Talento entre la hierba fresca, a La Angustia en una oscura cueva, a La Mentira detrás del arco iris... (Mentira, si ella estaba en el fondo del océano) y hasta El Olvido, que ya se le había olvidado que estaba jugando a las escondidas, pero sólo el Amor no aparecía por ningún sitio.

La Locura buscó detrás de cada árbol, bajo cada arroyo del planeta, en la cima de las montañas y cuando estaba por darse por vencida divisó un rosal y las rosas... y tomó una rastrillo y comenzó a mover las ramas, cuando de pronto un doloroso grito se escuchó: las espinas habían herido los ojos del Amor: La Locura no sabía qué hacer para disculparse, lloró, imploró, pidió perdón y hasta prometió ser su lazarillo.

Desde entonces, desde que por primera vez se jugó a las escondidas en la tierra... El Amor es ciego y La Locura siempre lo acompaña.

Juan Carlos Valda



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**  
**“El Mono y las Lentejas”**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : I.E.N°80019 “Ciro Alegría Bazán”.  
 1.2. Área : Comunicación  
 1.3. Ciclo : IV  
 1.4. Grado : Tercero – Primaria.  
 1.5. Propósito de la Sesión: “Hoy leeremos un cuento y reconoceremos su estructura”  
 1.6. Fecha :  
 1.7. Docente : Liliana Enríquez Gutierrez.

**ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
ENFOQUE TRANSVERSAL		ACTITUDES Y VALORES OBSERVABLES
DE LA BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA		Los estudiantes adquieren cualidades que mejoran su propio desempeño.

**Preparación de la sesión de aprendizaje:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	Materiales y recursos:
Preparar los materiales para explicar el tema y la ficha de trabajo que usarán y descargarán los alumnos de la plataforma institucional. Visualizar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-9ethO5fLfQ">https://www.youtube.com/watch?v=-9ethO5fLfQ</a>	Papelotes Plumones Hoja de lectura

**SECUENCIA DIDÁCTICA.**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Se da la bienvenida a los estudiantes al aula, se inicia realizando adivinanzas de animales, entre ellas de un monito. Se les pide a los niños que escuchen detenidamente la adivinanza y den respuesta.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> <i>Posteriormente realiza las siguientes preguntas:</i> - ¿Les gusta las adivinanzas? ¿Por qué? - ¿conocen que come un mono? - ¿Dónde vive un mono? Los estudiantes manifiestan su opinión, el profesor escucha y genera el diálogo felicitando sus participaciones.</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO:</b> Los alumnos responden a las siguientes interrogantes, ¿conoces cuál es la estructura de un cuento?</p> <p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b> Comunicamos el propósito de la clase “Hoy leeremos un cuento y reconoceremos su estructura”</p> <p><b>NORMAS DE CONVIVENCIA.</b> <b>Establecen acuerdos para el desarrollo de la sesión:</b> Respetar la opinión de mis compañeros. Levantamos la mano para participar.</p>	10 min.

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b>          Se presenta virtualmente un rompecabezas con imágenes relacionadas con la lectura “<b>El Mono y las Lenteja</b>” de la cual obtendremos información. Se realiza las siguientes preguntas:          ¿Qué observan en las imágenes?          ¿Qué estará pasando?          ¿Quiénes serán los personajes de la lectura?          ¿Dónde ocurren los hechos?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b>          Los estudiantes observan la lectura presente en las hojas que se repartieron inicialmente. Se solicita que lean de manera consecutiva siguiente la indicación de la docente. Se menciona el nombre y el niño continuo con la lectura.          Se indica a los estudiantes que para obtener la información más importante de la lectura deberemos hacer lo siguientes pasos:  <b>Leer una vez más el texto de manera pausada y correcta el texto.</b>  <b>Subraya las ideas más importantes</b> de cada párrafo, pueden usar diversos colores  <b>Deducen el significado de palabras según el contexto.</b></p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b>          Los estudiantes socializan la lectura obtenida a través de las siguientes preguntas:          ¿De qué trata la lectura?          ¿Qué sucedió con los personajes?          ¿Por qué la enfureció el monito?          ¿Qué características tiene el lugar donde se desarrolló los hechos?          Desarrollamos la ficha de trabajo con las preguntas de comprensión literal, inferencial y crítica.          Luego en <b>una hoja en blanco escriben y narran el nudo del cuento</b> utilizando un vocabulario de uso frecuente.          Después de un tiempo prudencial solicita que lean sus redacciones realizadas en clase. Se le pide compartan el cuento donde cambiaron el vocabulario por el de uso más frecuente.          Reflexiona y relaciona la enseñanza con situaciones reales con la siguiente pregunta ¿podemos ser indiferente ante las necesidades de otros?</p>	<p style="text-align: center;">60 min.</p>
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p>Se solicita a los estudiantes que cierren sus cuadernos y le plantea las siguientes interrogantes.          Recuerdan que camino han seguido para obtener la información.          ¿Cómo identificaron la información en los textos?          ¿Cuáles fueron esos pasos que los ayudaron?          ¿Te agrado la lectura?          ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad?          ¿Será importante conocer la estructura de un cuento?  <b>EVALUACION:</b> se aplica la escala de estimacion para evaluar los conocimientos adquiridos por los estudiantes          La profesora se despide de los estudiantes animándolos a seguir cuidándose. Uno de los estudiantes designado realiza la oración de despedida.</p>	<p style="text-align: center;">20 min.</p>



## EL MONO Y LAS LENTEJAS

Cuenta una antigua historia que una vez un hombre iba cargado con un gran saco de lentejas. Caminaba a paso ligero porque necesitaba estar antes del mediodía en el pueblo vecino. Tenía que vender la legumbre al mejor postor, y si se daba prisa y cerraba un buen trato, estaría de vuelta antes del anochecer. Atravesó calles y plazas, dejó atrás la muralla de la ciudad y se adentró en el bosque. Anduvo durante un par de horas y llegó un momento en que se sintió agotado.

Como hacía calor y todavía le quedaba un buen trecho por recorrer, decidió pararse a descansar. Se quitó el abrigo, dejó el saco de lentejas en el suelo y se tumbó bajo la sombra de los árboles. Pronto le venció el sueño y sus ronquidos llamaron la atención de un monito que andaba por allí, saltando de rama en rama.

El animal, fisgón por naturaleza, sintió curiosidad por ver qué llevaba el hombre en el saco. Dio unos cuantos brincos y se plantó a su lado, procurando no hacer ruido. Con mucho sigilo, tiró de la cuerda que lo ataba y metió la mano.

¡Qué suerte! ¡El saco estaba llenito de lentejas! A ese mono en particular le encantaban. Cogió un buen puñado y sin ni siquiera detenerse a cerrar la gran bolsa de cuero, subió al árbol para poder comérselas una a una.

Estaba a punto de dar cuenta del rico manjar cuando de repente, una lentejita se le cayó de las manos y rebotando fue a parar al suelo.

¡Qué rabia le dio! ¡Con lo que le gustaban, no podía permitir que una se desperdiciara tontamente! Gruñendo, descendió a toda velocidad del árbol para recuperarla.

Por las prisas, el atolondrado mono se enredó las patas en una rama enroscada en espiral e inició una caída que le pareció eterna. Intentó agarrarse como pudo, pero el impacto fue inevitable. No sólo se dio un buen golpe, sino que todas las lentejas que llevaba en el puño se desparramaron por la hierba y desaparecieron de su vista.

Miró a su alrededor, pero el dueño del saco había retomado su camino y ya no estaba.

¿Sabéis lo que pensó el monito? Pues que no había merecido la pena arriesgarse por una lenteja. Se dio cuenta de que, por culpa de esa torpeza, ahora tenía más hambre y encima, se había ganado un buen chichón.

Moraleja: A veces tenemos cosas seguras pero, por querer tener más, lo arriesgamos todo y nos quedamos sin nada. Ten siempre en cuenta, como dice el famoso refrán, que la avaricia rompe el saco.

