

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 6015 SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS, DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA - 2023.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA CORTEZ FERNANDEZ, ERLINDA ORCID: 0009-0008-9007-3436

ASESORA DRA. LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL ORCID: 0000-0002- 8575- 9467

> CHIMBOTE – PERÚ 2023



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ACTA N° 0008-075-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **18:40** horas del día **10** de **Enero** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN PRIMARIA**, conformado por:

PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI Presidente
AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Miembro
DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO Miembro
Dr(a). LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 6015 SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS, DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA - 2023.

Presentada Por:

(2405041003) CORTEZ FERNANDEZ ERLINDA

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **17**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Primaria.**

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI
Presidente

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Miembro

DIAZ FLORES SEGUNDO ARTIDORO Miembro Dr(a). LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 6015 SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS, DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA - 2023. Del (de la) estudiante CORTEZ FERNANDEZ ERLINDA , asesorado por LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote,17 de Mayo del 2024

Mgtr. Roxana Torres Guzman

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mis padres, por su amor incondicional, apoyo constante y sacrificios que hicieron para que yo pudiera llegar hasta aquí. Su ejemplo siempre será mi mayor inspiración.

A mis queridos compañeros de clase, juntos compartimos risas, desafíos y éxitos. Este logro también es suyo. Gracias por ser parte fundamental de mi viaje académico.

Agradecimiento

Agradezco a mis profesores por su dedicación, orientación y paciencia. Sus conocimientos compartidos y su apoyo académico fueron fundamentales para mi crecimiento intelectual. Mi más sincero agradecimiento a mi asesora Liliana Lachira, por ser mi guía y mentor. Su sabiduría, orientación y perspectiva crítica fueron invaluables en la realización de este trabajo.

A la institución educativa donde he realizado mis prácticas pre profesional y me permitieron la realización de este estudio.

Y por último, a mi casa de estudios la Universidad los Ángeles de Chimbote, por permitirme formarme como futura docente.

Índice general

Carátula	I
Jurado	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Índice general	V
Lista de Tablas	VI
Lista de figuras	VII
Resumen	VIII
Abstract	IX
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
II. MARCO TEÓRICO	5
2.1. Antecedentes	5
2.2 Bases teóricas	9
2.3. Hipótesis	26
III. METODOLOGÍA	27
3.1. Nivel, tipo y diseño de la investigación	27
3.2. Población y muestra:	28
3.2.1. Población	28
3.2.2. Muestra	28
3.3 Variables: Definición y operacionalización	29
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información:	31
3.5 Método de análisis de datos	31
3.6. Aspectos éticos:	32
IV. RESULTADOS	35
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	36
ANEXOS	35

Lista de Tablas

Tabla 1 Población de primer grado de educación primaria	28
Tabla 2 Muestra de estudio de primer grado C	28
Tabla 3 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral	35
Tabla 4 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y discriminación	36
Tabla 5 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y fonológico	37
Tabla 6 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y sintáctica	38
Tabla 8 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y semántica	39
Tabla 9. Prueba de normalidad	40
Tabla 10. Correlación entre la conciencia fonológica y lenguaje oral	41
Tabla 11. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión discriminación	42
Tabla 11. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión fonológica	43
Tabla 13. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión sintáctica	44
Tabla 14. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión semántica	45

Lista de figuras

Figura 1 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral	35
Figura 2 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y discriminación	36
Figura 3 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y fonológico	37
Figura 7 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y sintáctica	38
Figura 5 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y semántica	39

Resumen

La presente investigación surge a raíz del siguiente enunciado del problema: ¿Cuál es la relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023?, por tanto se planteó como objetivo general Determinar la relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria en dicha institución educativa. La metodología empleada en este estudio fue de tipo cuantitativo, con un nivel correlacional y un diseño no experimental, con población de estudio estuvo compuesta por 80 niños de primer grado de primaria, cuya muestra fue de 28 niños de primer grado C mediante la técnica de muestreo no probabilístico, cuya recolección de datos se realizó a través de la observación, utilizando como instrumento la lista de cotejo, la cual fue validada y sometida a pruebas de confiabilidad. Donde se obtuvo como resultados con Rho de Spearman= 0,834 (83,40%) y p 0,019 <0,05, lo cual se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y el lenguaje oral, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula. En conclusión, existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria.

Palabras clave: conciencia, discriminación, fonológica, lenguaje oral.

Abstract

The present investigation arises from the following statement of the problem: What is the relationship between phonological awareness and oral language in first grade primary school students of the I.E. N°6015 Most Holy Sacred Heart of Jesus of the District of Villa María del Triunfo, Lima - 2023? therefore, the general objective was set to determine the relationship between phonological awareness and oral language in first grade primary school students in said educational institution. The methodology used in this study was quantitative, with a correlational level and a non-experimental design. The study population was made up of 80 first grade children, whose sample was 28 first grade C children using the nonprobabilistic sampling technique. Data collection was carried out through observation, using the checklist as an instrument, which was validated and subjected to reliability tests. The main results showed that 43% of those evaluated in first grade obtained a level of oral language in process, this possibly due to the fact that 14% of them have knowledge of phonological awareness at a beginning level. Therefore, it is concluded that there is a significant relationship between phonological awareness and oral language in first grade primary school students at the I.E. N°6015 Most Holy Sacred Heart of Jesus of the District of Villa María del Triunfo, Lima.

Keywords: awareness, discrimination, phonological, language, oral.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el nivel inicial se considera la conciencia fonológica como la capacidad de los sujetos para reconocer y manipular diferentes fragmentos del lenguaje hablado, permitiéndoles percibir la presencia de sonidos individuales, dividir el habla en subunidades más pequeñas y utilizarlas para formar otras nuevas (Bravo, 2020). Por otro lado, se considera el lenguaje oral como uno de los temas más interesantes en la actualidad y uno de los instrumentos de comunicación humana que permite conocer y entender el mundo que nos rodea, así como comprender la realidad (Aramburu, 2019).

Estudios realizados a nivel internacional, llevaron a cabo investigaciones importantes sobre la conciencia fonológica y el lenguaje oral; como el realizado en Colombia, según Álvarez et al. (2015) encontró que los estudiantes presentaban limitaciones en el desarrollo de su conciencia fonológica, pues no sabían analizar e identificar las partes que conformaban una silaba, así como también se complicaban en la tarea de inversión de silabas.

Sumado a ello, Arbulú (2017) en su investigación pone de manifiesto que en el caso de Chile un 13,9% de niños tiene desarrollada la conciencia fonológica al empezar la escuela primaria, empero, el 86,1% no presentan habilidades metafonológicas para adquirir esta capacidad y todo ello debido a que en sus primeros años de vida no han tenido un adecuado desarrollo de la conciencia fonológica, según afirma Gonzales (2017). Esta situación que preocupa a nivel mundial podría traer graves consecuencias en el proceso de aprendizaje de los niños, específicamente para encarar un proceso de lecto-escritura.

Por otro lado, con respecto a investigaciones importantes que se realizaron sobre el lenguaje oral, se encontró el estudio de la UNESCO (2019) señalando que una gran cantidad de niños del nivel primario no asisten a un colegio, aproximadamente el 43,7% de niños de regiones alejados como el África no asisten a las escuelas o en muchas ocasiones no han recibido la suficiente estimulación desde el hogar; es por esta razón que evidencian indicadores que reflejan un deficiente lenguaje oral, como mala articulación de las palabras, dificultades para formar oraciones con sentido, así como desconocimiento del significado de palabras básicas. Todo ello, ha traído serias consecuencias en el proceso de enseñanza aprendizaje de aquellos niños.

Por otra parte, en estudios realizados a nivel nacional sobre la conciencia fonológica en niños de primaria, se encontró que según la Dirección Regional de Educación de Lima (DREL, 2019) señaló que, de 20 alumnos del segundo grado de primaria, solo dos entienden lo que leen, además el 26% tienen problemas serios para comprender. Estas dificultades que presentan los estudiantes en el aprendizaje es multivariada, pues carecen del desarrollo de ciertas habilidades, como es la conciencia fonológica, así como también del poco apoyo del maestro o padres de familia como acción mediadora que les permitan superar estas dificultades (Sanabria et al., 2019).

Con respecto a estudios relacionados al lenguaje oral en estudiantes se encontró un artículo de prensa emitido por el Ministerio de Salud, publicado en la página del Gobierno del Perú (2020) señalando que el confinamiento producido hace dos años, ha generado que los niños que ya tenían una patología del lenguaje previa vean truncados sus avances.

Asimismo, los que no sufrían de estos problemas se han visto limitados en su interacción social, lo que impacta negativamente en el incremento de su vocabulario y habilidades comunicativas, cuya causa es que muchos padres se ven en la necesidad de salir para generar sustento en el hogar, lo cual impide que puedan participar activamente en la estimulación del lenguaje en los niños. Todo ello ha traído consigo problemas emocionales y conductuales, los cuales están teniendo un efecto negativo sobre el desarrollo cognitivo, social, afectivo y del lenguaje en los niños del nivel primario.

De igual manera, a nivel local en la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023; se conoce a través del Proyecto Educativo Institucional (2023) que muchos niños y niñas de primer grado de primaria evidencian serias dificultades para identificar sonidos que se combinan para formar palabras, escoger palabras que rimen, reconocer la repetición de sonidos, contar el número de silabas que tiene una palabra, lo cual dificulta su proceso de aprendizaje.

Además, se observan falencias en las actividades de segmentación de palabras, sonidos de letras, identificación silábica y alfabética. Esta situación es alarmante para los maestros, debido que ya en el nivel primario han debido lograr tener una conciencia de estos sonidos y reconocimientos de palabras, fonema – grafema y todo esto debido a la falta de motivación en el hogar y falta de estrategias que estaría perjudicando el aprendizaje actual de los niños.

Por otro lado, también se observa que respecto a su lenguaje oral los estudiantes de primer grado del nivel primario, evidencian una pobreza de su vocabulario cuando relatan con sus propias palabras sus anécdotas o exponen sobre un determinado tema, así también se observa la falta de fluidez al pronunciar algunas palabras que no siempre son las correctas, incluso algunos niños a pesar de la edad, aún muestran ciertas dificultades fonológicas.

También, repiten con frecuencia algunas palabras y no utilizan la estructura correcta al formar oraciones o frases. Todo ello debido probablemente, porque algunas docentes del nivel inicial les resulta dificultoso estimular el lenguaje oral asumiendo que en la edad en que se encuentran ya han debido lograr ciertas capacidades propias del lenguaje oral, por lo que generalmente, acostumbran a utilizar estrategias que respondan a esta necesidad, así como también el insuficiente apoyo por parte de muchos padres y madres de familia; debido a la falta de tiempo que disponen e incluso para asistir a las reuniones donde se exponen sobre las falencias que presentan los estudiantes.

Ante la realidad expuesta, se planteó el siguiente enunciado: ¿Cuál es la relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023?

La presente investigación se justifica a nivel teórico, social y metodológico. Con respecto a lo teórico, la conciencia fonológica se sustentó en la teoría metalingüística de Muñoz quien nos dice que, las habilidades fonológicas, incluyen información y la capacidad de analizar y controlar los componentes que establecen el dialecto, están naturalmente conectadas con la educación de las palabras que pertenecen a un marco alfabético.

Por otro lado, para la variable lenguaje oral, se sustentó en la teoría innatista de Chomsky quien considera que todos nacemos con un numero de facultades especificas (que constituyen la mente) que juegan un papel crucial en nuestra adquisición del conocimiento y nos capacita para actuar como agentes libres y no determinados por estímulos externos del medio ambiente.

Por otro lado, a nivel práctico porque tanto la conciencia fonológica como el lenguaje oral aportaron conocimientos actualizados a los docentes sobre dichas variables de estudio, las cuales permitieron proponer alternativas de mejora para ambos temas en la práctica pedagógica.

Por último, a nivel metodológico, se emplearon dos instrumentos de medición, los cuales fueron diseñados y validados por expertos del nivel primario, para luego obtener resultados confiables acerca del nivel de la conciencia fonológica y el lenguaje oral en estudiantes de primer grado del nivel primario, el cual resultaría útil para futuras investigaciones de muestras similares.

Del mismo que se describió el objetivo general: Determinar la relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Asimismo, para dar respuesta al objetivo general se desprendieron los objetivos específicos: Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión discriminación de sonidos en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión semántica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Camacaro (2020) en su estudio titulado: Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintáctico de niños de educación primaria. Realizado en el país de Venezuela, para optar el grado de maestría. El presente trabajo de investigación se planteó como objetivo caracterizar el nivel morfosintáctico del lenguaje oral que emplean los niños de Educación Básica. La metodología se basó en un diseño cuantitativo, bajo la modalidad de investigación de campo, de carácter descriptivo. La población estuvo conformada por todos los niños de educación primaria de la Unidad Educativa Municipal Rómulo Betancourt, mientras que la muestra fueron diecinueve estudiantes de 4º grado. Para la recolección de datos, se diseñó una escala de estimación conformada con características del nivel morfológico y del nivel sintáctico. Los resultados permitieron evidenciar que: a) el 18,52% manifestó haber logrado la mayoría de las características; b) el 26,68% que está en proceso de hacerlo; c) el 43,14% que lo hace con dificultad y el 9,64% que es no observable. En conclusión, los niños de educación primaria tienen dificultades de lenguaje oral en su nivel morfosintáctico.

Rodríguez y Proveda (2020) en su tesis: Correlación entre la conciencia fonológica y la comprensión lectora en estudiantes de educación básica media. Realizada en Ecuador para optar el grado de maestría. El presente artículo tiene como objetivo: determinar la correlación entre la conciencia fonológica y la comprensión lectora en estudiantes de educación básica media. Para el cumplimiento del objetivo se desarrolla un estudio cuantitativo, no experimental, descriptivo, correlacional y de corte transversal. Los instrumentos aplicados son: el Test PROLEC-SE, para la evaluación de la comprensión lectora en primaria y secundaria; y la Batería Neuropsicológica para la evaluación de los trastornos del aprendizaje. Para el estudio se trabaja con 20 casos (25% hombres y 75% mujeres) en edades entre 9 y 11 años (M= 10,75; Dt= ,444); todos son escolares ecuatorianos, de educación básica media, de una unidad educativa privada de la ciudad de Ambato. Los principales resultados obtenidos son: la discriminación fonológica y categorización fonémica fueron bajas para los evaluados; existe un rendimiento regular de la comprensión lectora; no se evidencia una correlación estadística significativa entre la conciencia fonológica y la comprensión lectora; aunque si entre otros subíndices. Por tanto, la relación

entre la conciencia fonológica y la comprensión lectora depende del análisis independiente de los subdominios que componen estas instancias.

Barros (2023) en su estudio: La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo y tercer años de educación general básica de la unidad educativa Cotaló Del Cantón Pelileo, realizada en Ecuador para optar el título profesional de Licenciatura. La presente investigación tiene como objetivo principal analizar la influencia de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de Segundo y Tercer Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Cotaló del cantón Pelileo, se desarrolla mediante un enfoque mixto, diseño no experimental - transversal y un nivel descriptivo – correlacional. Los instrumentos utilizados en la recolección de datos fueron, la Prueba de Conciencia Fonológica (PECFO), el Test de Lectura y Escritura (TALE) y un cuestionario estructurado a una población total de 58 individuos, 18 estudiantes de Segundo Año y 35 estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica y 5 docentes que imparten clases en los mismos años de escolaridad. En base a los resultados obtenidos se procede a la elaboración y análisis del estadígrafo Chi-cuadrado y correlaciones de Pearson y Spearman, reflejando una correlación alta entre las dos variables con un 99% de eficacia, aprobando la Hipótesis Alterna H1, la cual permite concluir que la conciencia fonológica si influye en el aprendizaje de la lectoescritura.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Huamani (2023) en su estudio: La relación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en alumnos de primer grado de la Institución Educativa Nacional Jorge Basadre Grohmann, realizada en la ciudad de Arequipa, para optar el grado de maestría. El objetivo general de esta investigación es: Determinar la relación que existe entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en los alumnos de primer grado. La Metodología en esta investigación, es de tipo cuantitativa, nivel correlacional y diseño no experimental. Los instrumentos utilizados fueron los cuestionarios utilizados para la recolección de datos fueron, el cuestionario ELO para la variable del lenguaje oral, el cuestionario PECO para la variable de la conciencia fonológica, los materiales que se usó fueron fichas de colores y lápiz. La población se constituyó por todos los niños de primaria, y la muestra fueron 24 niños de primer grado. Los resultados obtenidos en la variable del lenguaje oral fueron, la mayoría se ubicó en el nivel medio, con los porcentajes de 82% en discriminación auditiva,

10% en memoria verbal, 3% en composición oral, 5% en significado de palabras. Los resultados obtenidos en la variable de la conciencia fonológica fueron, la mayoría de los niños se ubicaron en el nivel muy bajo, con los porcentajes de 50% en adición de silabas, 18% en identificación de fonemas, 18% en omisión de silabas, 14% en identificación de silabas. En conclusión, la hipótesis de esta investigación fue comprobada, mediante el coeficiente de relación de Spearman lo que nos dio el resultado de una relación positiva entre moderada y fuerte.

Aro (2019) en su tesis titulada: Conciencia Fonológica y Comprensión Lectora en los Estudiantes del Primer Grado de Educación Primaria del Colegio Adventista Pedro Kalbermatter, Juliaca – 2018, realizada en la ciudad de Juliaca para optar el grado de maestría. El estudio tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre conciencia fonológica y comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de educación primaria del Colegio Adventista Pedro Kalbermatter, Juliaca - 2018. El estudio corresponde al tipo de investigación cuantitativo, nivel relacional, con un diseño no experimental y transversal. La población se conformó por todos los estudiantes del nivel primario de la institución antes mencionada, y la muestra de estudio estuvo conformada por 28 estudiantes de primer grado. Para la recolección de datos se utilizó la técnica de la encuesta a través de dos instrumentos de medición documentales como la prueba de evaluación del conocimiento fonológico (PECO) y el cuestionario de comprensión lectora. Se arribó a los siguientes resultados: respecto a la Conciencia Fonológica, el 32,1% presenta un nivel bajo, el 21,4% presenta un nivel medio y el 46,4% presenta un nivel alto. Respecto a la Comprensión Lectora, el 42,9% presenta un nivel bajo y el 57,1% presenta un nivel alto. Se concluye que existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de educación primaria del Colegio Adventista Pedro Kalbermatter (p-valor = 0.005).

Piñas et al. (2020) en su estudio: Conciencia fonológica en niños de primer grado del nivel primario del distrito de Huancavelica, Perú, realizada en la ciudad de Huancavelica para optar el grado de maestría. El objetivo general fue describir el nivel de conciencia fonológica predominante en los niños de primer grado del nivel primario en el cercado del distrito de Huancavelica. La investigación fue del tipo básica, nivel descriptivo, de diseño muestra observación (M-O). La población estuvo constituida por 573 niños de educación

primaria; la muestra fue conformada por 271 niños de primer grado, se utilizó la técnica de medición con su instrumento la Prueba para la Evaluación de Conocimiento Fonológico (PECO). Respecto a los resultados, consideró que el nivel de conciencia fonológica predominante en los niños de primer grado de la muestra de estudio fue el nivel medio siendo el 39,85%. Asimismo, existen niveles diferenciados del conocimiento silábico y el conocimiento fonémico en los niños de primer grado, prevaleciendo en el silábico el nivel medio con el 38,75% y en el fonémico el nivel bajo con el 39,11%. En conclusión, los niños de la muestra se encontraron en proceso de su conciencia fonológica.

2.1.3. Antecedentes Locales y/o Regionales

Camacho (2023) en su investigación denominada: Conciencia fonológica en la lectoescritura de estudiantes de primaria en una institución educativa privada, realizada en la ciudad de Lima para optar el grado de maestría. La presente investigación tuvo por objetivo central determinar la incidencia de la conciencia fonológica en la lectoescritura de estudiantes de 1er y 2do grado. El diseño metodológico empleado fue de tipo básico, nivel causal explicativo, un esquema de recojo de data de tipo transversal y un enfoque centrado en la medición cuantitativa de los atributos estudiados. Se consideró como muestra de estudio a 100 estudiantes de 1er y 2do grado, incluyendo a la totalidad de las unidades de observación de la población como integrantes de la muestra. Se empleó la prueba de instrumentos de Conciencia Fonológica - PECO y el test T.A.L.E. Los resultados, en relación a la variable conciencia fonológica demuestran que el 48.6% de estudiantes presentan nivel medio de conciencia fonológica, seguido de un 32.9% que presentan un nivel bajo y el 18.6% restante presenta nivel alto; en cuanto a la variable lectoescritura el 87.1% de estudiantes de primaria de una institución privada en el distrito de puente piedra, presentan un nivel bajo, seguido de un 7.1% que presentan un nivel medio y el 5.7% restante presenta nivel alto. De esta manera, se concluyó que la conciencia fonológica incide en la lectoescritura.

Montes (2020) en su tesis: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa del Callao, realizada en la ciudad de Lima para obtener el título de Licenciatura. El trabajo tuvo como objetivo general establecer la relación que existe entre la conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de

una Institución Educativa del Callao, este trabajo siguió el enfoque cuantitativo, el tipo de investigación es básica, el diseño es correlacional, los instrumentos empleados son el TEST de habilidades metalingüísticas (THM) y la prueba ELO para el lenguaje oral. La población fueron todos los estudiantes de dicha institución y la muestra es de 91 estudiantes. Los resultados mostraron que existe una relación alta con r=0.737 y un nivel de significancia de p=0.000, así mismo existe una relación significativa en el conocimiento silábico con p=0,000, en el conocimiento fonémico con p=0,000 se encontró relación significativa; por tanto, se concluye que existe una relación significativa de 0.000 entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa del Callao.

Cayetano (2018) en su tesis: La conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral. Se realizó en la ciudad de Lima para optar el grado de maestría. Tuvo como objetivo determinar la relación entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral, en los estudiantes. La investigación por el tipo de estudio fue básica, de alcance correlacional; con el diseño de investigación de tipo no experimental transeccional o transversal correlacional. La población estuvo conformada por todos los estudiantes del nivel primario, mientras que la muestra fue de 46 niños de primer grado. En cuanto a los resultados, podemos mencionar que sometidos los resultados de los cuestionarios a la prueba estadística de Rho de Spearman, se aprecia que sí existe relación directa y significativa entre las variables conciencia fonológica y lenguaje oral, hallándose un valor calculado donde p=0,000 a un nivel de significancia menor de p<0.05 (bilateral), y un nivel de correlación de 0,963; lo cual indica que la correlación positiva es muy alta. En conclusión, existe correlación significativa entre la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de primer grado.

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Conciencia fonológica

2.2.1.1. Definición de la conciencia fonológica

Boj (2005) define la conciencia fonológica como la toma de conciencia de los componentes fonológicos del lenguaje oral (segmentación fonémica, aislamiento del fonema inicial, aislamiento del fonema final, secuencia fonémica) y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar conscientemente sobre el lenguaje oral, tales como segmentar

las palabras en sus silabas y fonemas, pronunciarlas omitiendo fonemas o agregándoles otros, efectuar inversión de secuencias fonémicas.

Mayer (2019) algunas veces llamada conciencia fonética, este conocimiento incluye el reconocimiento de que las palabras están compuestas por unidades de sonido y que estas pueden ser combinadas para formar palabras.

Para Alegría (2020) se da el nombre de conciencia fonológica o metafonológica a la habilidad que permite realizar operaciones que implican el manejo voluntario de unidades fonológicas.

Para Jiménez y Ortiz (2020) refiere que, la consciencia fonológica sugiere la toma de consciencia (o reflexión), de las unidades fonológicas del lenguaje verbal.

Defior (2019) expresa que, es la habilidad metalingüística para identificar, segmentar o combinar de manera intencional las sílabas y los fonemas de la lengua escrita, la palabra.

Según Schmitz (2021) la conciencia fonológica está relacionada con la comprensión de que el lenguaje oral está compuesto por diferentes unidades de sonido, como lo son las silabas, rimas, sonidos iníciales y fonemas.

Ladry (2020) la conciencia fonológica es la habilidad de reflexionar sobre los sonidos del lenguaje oral, independientemente del significado de la palabra. Por lo que se afirma que es una habilidad metalingüística, que le permite al niño analizar la estructura de sonido del lenguaje. Les permite a las personas atender y realizar juicios sobre esta estructura. sonidos están separados del significado de la palabra.

2.2.1.2. Teoría metalingüística sobre la conciencia fonológica

La conciencia fonológica es considerada como una habilidad metalingüística que consiste en la toma de conciencia de cualquier unidad fonológica del lenguaje hablado. Para Muñoz (2002) se trataría de una forma de metacognición, pues no sólo se trata de la percepción, sino también de la habilidad para pensar y manipular las distintas unidades del lenguaje.

Jiménez y Ortiz (1995) atendiendo la idea de los diferentes niveles de conciencia fonológica proponen tres niveles: conciencia silábica, conciencia intrasilábica y conciencia fonémica. Se entiende por conciencia silábica la habilidad para segmentar, identificar o manipular conscientemente las sílabas que componen una palabra. Las investigaciones han documentado que ésta es una de las habilidades de más fácil reconocimiento para niños y adultos analfabetos; y que puede presentarse incluso antes de la enseñanza formal de la lectura. Es un tipo de segmentación que se presenta también en lectores iniciales.

La conciencia intrasilábica se refiere a la habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes intrasilábicos de onset y rima. El onset es una parte integrante de la sílaba constituida por la consonante o bloque de consonantes inicial (ej. /fl/ en flor).

La otra parte de la sílaba es la rima, formada por la vocal y consonantes siguientes (ej. /or/en flor).

Consecuentemente, la conciencia fonémica es la habilidad metalingüística que implica la comprensión de que las palabras habladas están constituidas por unidades sonoras que son los fonemas. Es decir, la habilidad para prestar atención consciente a los sonidos de las palabras como unidades abstractas y manipulables.

Para Bravo, Villalón y Orellana (2002) el desarrollo de los procesos que configuran a conciencia fonológica hace que los niños tomen conciencia de los componentes fónicos del lenguaje oral y su relación con el significado de las palabras. También facilita su asociación con el lenguaje escrito. En la medida en que toma conciencia que las palabras están compuestas por sonidos diferentes que contribuyen a su significado, que pueden rimar entre sí, tener inicios y finales semejantes o se pueden segmentar y añadir, empiezan a apropiarse del momento de descodificación.

En tanto, Pinzas (1985) El desarrollo de la conciencia fonológica se ve grandemente estimulado cuando al niño se le empieza a enseñar a leer. Sin embargo, se sabe que los niños que inician el primer grado demostrando niveles más desarrollados de conciencia fonológica tienen una ventaja comparativa para aprender a leer, con respecto a los niños con destrezas fonológicas más elementales o rudimentarias.

2.2.1.3. Elementos de la conciencia fonológica

Para Luria (2018) llegamos a alcanzar la conciencia fonológica primero en base a los siguientes factores:

- Oído fonemático, permite diferenciar las características de la unidad mínima sonora o fonema.
- Cinestésico, nos da información nos da la percepción de posturas y movimiento de los órganos que intervienen en el habla.
- Cinético, permite el paso fluido de una articulación a otra para una producción con melodía. Retención audio verbal, indispensable como memoria de corto plazo mientras se decodifica o descodifica información recibida por audición.
- Sucesivo, posibilita el análisis de la información sonora del habla.
- Simultáneo, sintetiza los segmentos sonoros del habla.
- Regulación y control, cuando manipulamos conscientemente y con intencionalidad los segmentos sonoros del habla.
- Neuro-dinámica, se produce cuando se da estabilidad en la producción del habla.

2.2.1.4. Estrategias para desarrollar la conciencia fonológica

Cabeza (2019) afirma: Contar, invertir, buscar láminas, descubrir un segmento oral diferente, añadir segmentos orales, juegos de onomatopeyas, comparar segmentos silábicos o fonémicos, unir segmentos silábicos o fonémicos, segmentar palabras, sílabas o fonemas, dictados silábicos o fonémicos y clasificación de unidades, en función de los segmentos orales que las componen. Estas son estrategias sugeridas para desarrollar la conciencia fonológica.

Para trabajar la conciencia fonológica también se debe tener en cuenta las características y como aprenden los niños de preescolar. Por esto es importante considerar que las actividades: Involucren el cuerpo, ya que los aprendizajes en los niños del nivel inicial parten del movimiento y el juego. Empleen canciones representativas para cada nivel de conciencia fonológica a desarrollar. Incorporen material concreto con imágenes, como el uso de tarjetas, loterías, dominós, etc. Esto le permitirá identificar, segmentar y discriminar según las necesidades de desarrollo de habilidades fonológicas. Se apoyen en rimas, juegos

verbales, poemas, cuentos y audios que estimulen su sensibilidad hacia los sonidos iniciales y finales (conciencia silábica). Impliquen a partir de sus propios nombres la manipulación de los sonidos de las letras (conciencia fonémica) (Cabeza,2019).

2.2.1.6. Importancia de la conciencia fonológica

Existe una relación estrecha entre habilidades fonológicas y aprendizaje de la lectura. Esta compromete a los niños en el dominio de los componentes fónicos del lenguaje oral y facilita su asociación con la escritura: La conciencia fonológica es el principal predictor del éxito en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños (Bravo, 2020). citado por Montalvo (2013).

La base de su aprendizaje radica en que facilitará al niño el descubrimiento del principio alfabético, esto es la enseñanza de todo el sistema fonético de la lengua, es decir los sonidos del lenguaje hablado, incluyendo las sílabas, rimas y fonemas. Por otro lado, también tenemos que mencionar que es importante el desarrollo del lenguaje oral, sabemos que este se adquiere en situaciones reales de comunicación con los demás, cuando el niño converso con alguien, manifiesta sus deseos, preocupaciones, está recurriendo a lo que internamente posee, esto es un indicio de su conciencia lingüística.

Las investigaciones recientes demuestran que la conciencia fonológica apoya y favorece la adquisición de la lecto escritura y está directamente relacionada en el éxito de ésta, a partir del primer grado de educación primaria, dado que en el nivel de educación inicial se requiere desarrollar la conciencia fonológica a nivel oral exclusivamente (Ball, 2019).

La conciencia fonológica se refiere a la conciencia de que las palabras están formadas por sonidos. La conciencia fonémica es un nivel de la conciencia fonológica que se refiere específicamente a la capacidad para reconocer y operar con los fonemas (que es la unidad mínima del lenguaje por ejemplo el sonido de la letra a). La conciencia fonémica es una habilidad necesaria para aprender a leer. Se ha comprobado que la conciencia fonológica es uno de los pronosticadores más exactos del éxito futuro en la lectura (Ball, 2019).

Prestar atención a la estructura de los sonidos de un idioma es una destreza o habilidad del lenguaje oral que tiene que ver con oír y escuchar y, por lo tanto, no es una destreza de la escritura. Como prácticamente cualquier otra habilidad o destreza, los niños

no adquieren automáticamente la conciencia fonológica; las maestras necesitan apoyar con determinación la conciencia fonológica desde el nivel inicial (Ball, 2019).

2.2.1.7. Dimensiones de la conciencia fonológica

a) Nivel silábico

Es la habilidad de discriminar sonidos a través de ritmo silábico según Brugué (2015): Este nivel de desarrollo se refiere a la habilidad para realizar conscientemente con las unidades silábicas que componen una palabra.

b) Nivel fonémico

Relaciona y reconoce grafema –fonema letra –sonido. Brugué (2015) la habilidad de descomponer la palabra en sus segmentos más pequeños nos permite discriminar estos fonemas (...) es la destreza de la persona para descubrir, identificar y manipular las unidades mínimas de la palabra, así como percibir y discriminar su sonido.

2.2.1.8. Componentes de la conciencia fonológica

Existe la necesidad de evaluar a los niños del II ciclo del nivel inicial en sus habilidades fonológicas para poder identificar posibles impedimentos en las futuras habilidades lectoras y poder fomentar un mejor desarrollo con el empleo de diversas actividades. Considerando, además, que existe relación entre la conciencia silábica y la adquisición de la lectura al finalizar la etapa de Educación Infantil (Márquez, 2022).

Los componentes según Yakuba (2019) son:

- a. Identificación de rima o sonido final de las palabras: Se requiere identificar la pareja que tiene el mismo sonido final con el nombre de la imagen verbalizada.
- b. Identificación del sonido inicial de las palabras: Se pide que identifique la pareja que tiene el mismo sonido final que puede ser vocálico o consonántico, con el nombre de la imagen verbalizada.
- c. Análisis de la separación silábica de las palabras: Se necesita marcar tantos casilleros como sonidos o sílabas tenga el nombre de la imagen verbalizada.
- d. Inversión de las sílabas de las palabras: Se pide indicar entre una serie de dibujos la palabra verbalizada de manera invertida.

- e. Sonido de las letras: Se debe señalar la letra a la que pertenece el sonido o fonema emitido.
- f. Síntesis fonémica de las palabras: Se necesita relacionar los sonidos de las letras emitidas con la imagen de la palabra escuchada. Finalmente, esta es la relación de componentes de evaluación para los fines de nuestro estudio y que constituyen las dimensiones del presente trabajo de investigación.

2.2.1.9. Desarrollo de la conciencia fonológica en niños de primer grado de primaria

De acuerdo con Arancibia et al (2020), para que se desarrolle la conciencia fonológica en los niños de 6 años (Primer grado de primaria) tiene mucho que ver la parte progresiva del niño, la cual se manifiesta en las edades desde los cuatro a los ocho años, donde se irá manifestando, desde la conciencia silábica; y el dominio de las habilidades fonémicas, hasta que el niño aprenda a escribir y leer. Es decir, la conciencia fonológica, se da desde la aparición y progreso fonológico la cual aparece de forma gradual ya que los niños irán tomando noción y atención de las unidades fonéticas de la lengua, la cual tendrá conocimiento de cómo está estructurado con fonemas que conforma dicha palabra.

Esta secuencia representa la progresión que experimentan la mayoría de los niños para comprender como funcionan los sonidos en la composición de las palabras (Esteves, 2006).

La secuencia continua es como una escalera, por la cual los niños van ascendiendo, desde una comprensión limitada hacia otra mucho más compleja de cómo se combinan los sonidos formando las palabras. Se comienza estimulando en el niño el hábito de escuchar los sonidos del lenguaje, centrando la atención en ellos y descubriéndolos como un material con el que se puede jugar.

Así, por ejemplo, tenemos a tres grupos en este juego lingüístico:

Palabra:

- Comparando palabras más largas, más cortas, iguales.
- Contar la cantidad de palabras que componen la frase escuchada.
- Inventar una oración que tenga determinado número de palabras.
- Reconocer similitudes y diferencias entre palabras: rimas.

- Identificar palabras cortas dentro de otras más largas (segmentación léxica).

Sílaba:

- Reconocimiento de la sílaba al inicio, medio y final de las palabras.
- Segmentación silábica de las palabras.
- Manipulación de segmentos silábicos: combinación, sustitución, omisión, agregado de sílabas para formar nuevas palabras.

Fonema:

- Reconocimiento del fonema de inicio, medio y final de las palabras.
- Segmentación de palabras en sus fonemas.
- Manipulación de segmentos fonémicos: combinación, sustitución, omisión, agregado de fonemas para formar nuevas palabras.

2.2.2. Lenguaje oral

2.2.2.1. Definición de lenguaje oral

Martín (2015) define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explicitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) desarrollo de la competencia comunicativa. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto (Calderón, 2004).

Inga (2019) caracterizó el lenguaje oral por tres componentes: la forma, el uso el contenido. El primer componente comprende los sonidos, el segundo permite utilizarlos y el tercero viene a ser el conjunto de circunstancias sociales y el contexto general de la

comunicación lingüística que representa a la significación o semántica del lenguaje; es decir, a las ideas vinculadas por la forma.

Bruner acotó que cuando el niño entra en el mundo del lenguaje y de la cultura, está ya preparado y capacitado para descubrir e inventar formas sistemáticas de relacionarse con las exigencias de la sociedad y con las formas lingüísticas. Así, va aprendiendo la adquisición de la competencia comunicativa, la cual comienza antes de la expresión oral (Céspedes, 2020)

2.2.2.2. Teoría innatista de Chomsky

Al respecto existen teóricos que han aportado al estudio de la adquisición del lenguaje como Chomsky y Piaget. Según Chomsky Considera que todos nacemos con un numero de facultades especificas (que constituyen la mente) que juegan un papel crucial en nuestra adquisición del conocimiento y nos capacita para actuar como agentes libres y no determinados por estímulos externos del medio ambiente. Los elementos fonológicos, sintácticos y semánticos constituyen lo que Chomsky denomina universales sustantivos de la teoría lingüística.

La teoría de Chomsky enseña que los niños poseen habilidades de aprendizaje del idioma. Aquí es donde el DAL de Chomsky o dispositivo de adquisición del lenguaje viene a la existencia. Esto puede ser comparado a un dispositivo integrado en el programa de computadora, que da a los niños habilidades para procesar y aprender el lenguaje. Esto puede ocurrir incluso si tienen una exposición limitada a la misma (Alcalde, 1995). Piaget estudia los mecanismos de la mente y sostiene que luego de alcanzar la inteligencia sensorio-motriz, el niño puede adquirir el lenguaje. Rechaza lo propuesto por los innatistas ya que considera que lo único heredado es la inteligencia (Loribeth y Only, 2012).

Esta teoría considera el lenguaje como un órgano mental especial que se construye gracias a propiedades innatas de la mente humana, por tanto, el niño nace con capacidad para desarrollar las reglas estructurales de la gramática. Él llama a esta habilidad innata para adquirir el lenguaje: mecanismo de adquisición del lenguaje (MAL). El MAL capacita a los niños para analizar el lenguaje que oyen y extraer las reglas gramaticales con las cuales son capaces de crear nuevas frases que nadie ha formulado antes. La adquisición del lenguaje se relaciona sólo remotamente con la experiencia ambiental y no guarda ningún tipo de relación con otros procesos de aprendizaje, como la cognición.

Este punto de vista es apoyado por el hecho de que todos los niños aprendan su lengua nativa por compleja que sea, y dominan los conocimientos básicos de la lengua en la misma secuencia en relación con la edad. También cobra credibilidad a causa de algunos hallazgos de tipo biológico. Por ejemplo, somos la única especie cuyo cerebro es más grande en un lado que en el otro. Esta diferencia de tamaño entre hemisferios guarda relación con la idea de que el mecanismo innato del lenguaje esté localizado en el lado izquierdo. Nuestras habilidades lingüísticas se pueden dañar por lesiones en el hemisferio izquierdo sin que se alteren otro tipo de habilidades mentales o motoras, lo cual apunta hacia una estructura localizada diseñada para proporcionar una capacidad para el lenguaje (Lenneberg, 1969).

2.2.2.4. Importancia del lenguaje oral

Goodman (2019), sostiene que la importancia del lenguaje está dada por:

- La comunicación es una actividad de la sociedad, donde las personas tienen grandes necesidades por interactuar entre ellas, y esta necesidad básica de comunicación lleva a los niños al aprendizaje del lenguaje, ya que mediante él pueden llegar a entender el sentido otorgado al mundo por los demás, mientras van procurando encontrarlo para ellos mismos; utilizan el lenguaje refiriéndose al ambiente en el que viven, expresando algunas necesidades. Este contexto queda sintetizado en que llegan a aprender el lenguaje, lo utilizan en su aprendizaje y con este proceso llegan a aprender sobre el lenguaje.
- En esta línea, Dougherty (2000) agrega que, genera sorpresa que los niños aprendan a hablar en cuanto sienten la necesidad de comunicarse y entender a los demás, sólo si está rodeado de personas que hacen uso del lenguaje de un modo significativo y tienen un propósito definido. Además, es importante para el aprendizaje, al ser función básica del proceso de aprendizaje e interviniendo del proceso.
- El aprendizaje está en referencia a la interacción de la persona con su medio ambiente y a internalizar los resultados de esas interacciones. En su manifestación más concreta que es el habla, el lenguaje posibilita exponer nuestros conocimientos, advertir el nivel de comprensión de estos. La exposición de ideas nos permite terminar con nuestros aprendizajes al intercambiar, aclarar, y confrontar la información. Esto es, que el lenguaje es herramienta del razonamiento y, especialmente de lo que se crea, de lo que se imagina (Smith, 1990).
- Además, el lenguaje tiene importancia para construir el yo: los niños construyen su mundo, aprenden los nombres de las cosas y satisfacen sus curiosidades por medio de la

palabra. Los niños establecen y mantienen el sentimiento afectivo, la relación fundamental con sus progenitores al hacer preguntas y consiguiendo respuestas, al intercambiar opiniones, al aprender a decir lo que les gustan y lo que les disgusta.

- El lenguaje posibilita la afirmación y formación del carácter. Al respecto, Dougherty (2000), dice que, los niños sienten frustración al no poder pedirles a otros que le devuelvan sus cosas, al no poder participar de un juego debido a que no pueden comprender sus reglas o si no tienen la capacidad para expresar el motivo de su tristeza. Los problemas para expresarse ponen limitaciones a la capacidad de los niños para entablar una relación con los demás y para el desarrollo de su autoestima, por lo que pueden terminar aislados.
- Entonces, resulta de importancia, así, las capacidades de verbalizar y será un elemento básico para el aprendizaje de la lectura, así como para el pensamiento y el aprendizaje, y sigue siendo muy influyente en las experiencias educativas de los niños. Esta capacidad se necesita para el aprendizaje de otras capacidades básicas para triunfar en el estudio, entre éstas está la lectura, pues aquel niño que sabe hablar y escuchar bien suele ser un buen lector, que sabrá identificar las letras y comprender lo que se lee.
- En virtud de la capacidad verbal, y a los saberes previos de los que disponen, los niños comprenderán más rápido lo que leen, haciendo más fácil para el cerebro el procesamiento más veloz de la información y de su comprensión.

2.2.2.5. Etapas del desarrollo del lenguaje oral

Según Castañeda (2019) refiere que se separa en dos grupos:

Etapa prelingüística

Se lo denominan Pre - verbal y fonético puro, se da desde el primer año de vida. Los representantes principales para generar comunicación en esta etapa es el bebé y su madre desarrollándose la afectividad y gestualidad, es preciso indicar que para estimularlo debe acompañarse del lenguaje verbal, para promover principalmente primeras palabras y sonidos onomatopeya.

Así mismo comprende a su vez otras sub fases con sus respectivas peculiaridades:

a. Desde el nacimiento a dos meses: Lo que se oye del bebé es su llanto y pone en actividad es el aparto fonoarticulador. La expresión sonora, indiferenciada, mecánica y

refleja se desarrolla durante esta fase, luego va cambiando de acuerdo a su estado del bebé el tono e intensidad de su llanto, posteriormente inicia a expresar su llanto de forma voluntaria.

- b. De los tres meses a cuatro meses En esta sub fase se inicia los sonidos guturales y vocálicos, se va generando respuesta a las palabras que expresan los hombres a través de sonrisa y murmullo, así mismo va dando a conocer su alegría, placer y displacer al escuchar las palabras de sus padres, se da el balbuceo (ma...ma /ta...ta).
- c. De los cinco a seis meses. Se ve como respuesta la intención de repetición de los sonidos que escuchan de las personas que viven con él, se desarrolla los sonidos vocálicos, se escucha ya los sonidos /p/ /b/ /m/ /d/ /t///g//j/
- d. De los siete a ocho meses. Se muestra el desarrollo de habilidades motoras y posturales indagando su propio cuerpo, se genera la conversación entre madre y bebé, permaneciendo el contacto social. Determina contacto visual con propósito de manifestar el nombre del objeto que recibe o solicita de su entorno familiar. Se acentúan vocalizaciones espontaneas, vocálicas y consonánticas, silabas diptongo, que conllevan a la emisión de primeras palabras.
- e. De los nueve a 10 meses. Existe mejor destreza y movilidad para poder articular otros sonidos, gracias a la masticación de alimentos sólido(completa), tiene entre 3 a 5 palabras articuladas, realiza la simplificación de palabras, por ejemplo: dame agua por agua.
- f. De los once a doce meses. Lista en esta sub etapa 5 palabras, articulando palabras de dos silabas: mamá, papá, etc.

Etapas lingüísticas

En esta etapa se inicia con la manifestación de la primera palabra juntando con el significado y la palabra para comparar cierto elemento; se dividen en las siguientes sub fases:

g. De los doce a los catorces meses Cuenta con 3 a 5 palabras, sin embargo, aún no le da con exactitud a su lista de palabras el mismo significado que un adulto debido a su carencia léxica; se inicia la expresión de palabra frase, empleando la palabra con distintos significantes

h. De los quince a los dieciocho meses Permanece en esta sub fase el uso de holofrase, lista de 10 a 15 palabras, continúa empleando una sola palabra para nombrar a diversos objetos.

- i. De los dieciocho a veinticuatro meses En esta sub fase lista 50 palabras, en una frase mezcla de 2 a 3 palabras, expresa palabras en frases y oraciones simples, usa sustantivos, verbos, adjetivos y adverbios, por ejemplo: mamá dame (sustantivo/verbo), dame pan(verbo/sustantivo).
- j. De los dos a tres años Smith (citado por Castañeda,1999) expone que en esta subfase se da un aumento acelerado de vocabulario, manifestando que a los años de edad aproximadamente maneja 896 y a los tres años y medio 1222, al articular frases usa verbos auxiliares (haber, ser) emplea preposiciones, se le conoce a esta sub fase con el nombre de periodo sintáctico, porque inicia a dominar la gramática.

k. De los cuatro a cinco años de edad Lista en su vocabulario1500 palabras (cuatro años) y 2300 palabras (cinco años), usa artículos y pronombres Al llegar a los cinco años, los niños van desarrollando su lenguaje de la mano con la sociabilidad que se expresa en las preguntas que realiza con detonación egocéntrica todo es mío así lo explica Gamero (2018) a ello podemos dar el ejemplo de que los niños van presentando actitudes egocentristas a quien acompaña su lenguaje oral .

A todo lo descrito concluimos que según Chacón (citado por Ortega, 2018) que cada descripción según su edad no son referentes cerrados ni culminados, sino que puede ser flexible dependiendo del entorno donde vive el niño (a) y del tipo de estímulo que reciba. En la presente investigación las descripciones anteriormente dadas nos servirán para ir reconociendo el nivel de desarrollo del lenguaje oral en que se encuentran los niños y niñas

2.2.2.6. Desarrollo del lenguaje oral en niños de primer grado de primaria

Según Oleron (1999), el desarrollo del lenguaje en los niños tiene lugar en un ritmo unificado y avanza en la dirección de la adquisición del lenguaje, correspondiente a su calidad siendo la herramienta humana más importante, pero el desarrollo Este desarrollo depende en gran medida del entorno y las etapas. Peralta (2000) señala que la influencia del entorno en el desarrollo del lenguaje del niño es un factor determinante, favorable o desfavorable, según las circunstancias.

En la evolución del lenguaje, podemos considerar dos etapas bien diferenciadas, una prelingüística y otra lingüística o etapa lingüística. Inicialmente, el niño se comunica mediante movimientos y gestos para llamar la atención, reaccionar o demostrar un comportamiento. Antes de que puedan decir sus primeras palabras, los bebés comienzan a entender el lenguaje de los adultos cuando les hablan. Poco a poco, se interesó en recrear los sonidos que escuchaba; Esta es la fase de conversación (Dougherty, 2000).

En la etapa previa al habla (primer año), incluso en el útero, los bebés responden a los sonidos y nacen con mecanismos que les permiten responder a sus pares. Gritar o gritar es la primera señal de comunicación; es decir, la conducta preverbal se establece a través de movimientos y sonidos: el niño emite sonidos no verbales asociados al dolor, al frío, al hambre.

A partir del segundo mes, emite un sonido, generalmente una voz: esto es un susurro. A los 6 meses de edad, las vocales combinadas entre sí y con otras consonantes, se denominan balbuceos, gorgoteos o lalatación y no tienen significado; Hacer trampa es innato. Entonces el tartamudeo se volvió intencional, en respuesta a la voz adulta. En situaciones de intercambio afectivo se producen conductas comunicativas, conocidas como ecolalia o preparlets: se trata de arrebatos espontáneos con una finalidad e imitación de lo que se escucha (Bosque, 1984).

En la etapa del lenguaje o del habla, el niño ya tiene un lenguaje bastante comprensible, que se irá ampliando poco a poco. Diferenciar fonemas, aunque con cierta dificultad. Desaparece la ecolalia, la enunciación de la última sílaba de cada palabra; asociar palabras con objetos circundantes; inventar nuevas palabras cuando le resulta difícil expresar una palabra en particular.

A la edad de 5 años, la naturaleza infantil de la articulación desaparece, yendo de dos mil a dos mil quinientas palabras; Hacer preguntas muestra la tendencia del normalismo para socializar, aunque se deben a sus propios puntos de vista. Cuando un niño se desarrolla, un niño puede hablar sobre todo y las personas que externan las personas de inmediato (Fernández 1983).

2.2.2.7. Dimensiones del lenguaje oral

Discriminación de sonidos

Considerando lo dicho por el autor, la discriminación auditiva es la capacidad de los hablantes para identificar perceptivamente en la lengua oral unidades fonéticas relevantes en la comunicación, asimismo es importante en el niño desarrollar esta habilidad, ya que le va a permitir el aprendizaje oportuno de la lectura (Monfort, 2016).

Esto quiere decir, que la discriminación auditiva es imprescindible desarrollarla para diferenciar los fonemas y que, si el niño logra diferenciar frecuencias, intensidad y timbre, entonces podrá establecer diferencias y al trabajar la conciencia fonológica tendrá mejores opciones de discriminación auditiva, diferenciando la verbal de la no verbal. Desarrollar esta habilidad en los niños y niñas a edades tempranas les resulta muy beneficioso para ellos, ya que les permitirá contar con un adecuado aprendizaje de la lectura.

Dimensión fonológica

En concordancia con los autores, el aspecto fonológico se refiere al sistema de sonidos utilizado en una lengua, los sonidos se estructuran en fonemas, que son los elementos más pequeños de la lengua, que al cambiarse unos por otros dan lugar a diferentes palabras (Monfort, 2016).

Por ello, cuando el niño empieza a hablar, es nuestra responsabilidad hacer que aprenda correctamente, para esto es importante que trabajemos con los sonidos correctos, es decir, la pronunciación y la comunicación correcta.

Esto quiere decir que este aspecto involucra el estudio de los sonidos del lenguaje llamados fonemas. Los fonemas son abstracciones mentales, limitadas en número y caracterizadas por una naturaleza discreta y trivial. En niños y niñas, la pronunciación correcta de los fonemas es un éxito en el aprendizaje de la lectura y debe dominarse desde edades tempranas.

Dimensión sintáctica

Como señalan los autores, se refiere a la capacidad del sujeto para percibir las funciones que realizan las palabras en las oraciones y qué combinaciones de palabras pueden considerarse aceptables o correctas, por lo que no es responsable también de las palabras, la construcción de oraciones, el orden de las oraciones y construcción.

Además, los tipos de palabras que se pueden usar en frases nominales y verbales y su relación, qué palabras coinciden con sustantivos y sus modificadores. Nuestro lenguaje utiliza un sistema de reglas sintácticas diseñado para su correcto uso en la comunicación (Monfort, 2016).

Esto significa, que es el análisis de las relaciones de concordancia y jerarquía que guardan las palabras, cuando se agrupan entre sí en forma de sintagmas, oraciones simples y oraciones compuestas de proposiciones. Su estudio es importante y necesario, ya que de un correcto análisis sintáctico depende a menudo la interpretación y comprensión de los textos.

Según Alessandri (2018) presenta dificultades para la evocación de las palabras que puede generar bloqueos o repeticiones de sílabas similares a un tartamudeo, pero sin el componente fuerza, porque son tanteos para lograr actualizar la palabra correcta. Ejemplo: Fui de paseo a-a-a... Otra característica es la sintaxis inmadura que no permite el armado de frases complejas, apareciendo de este modo un lenguaje muy aniñado y titubeante.

Dimensión semántica

Como ha indicado el autor, la semántica estudia el significado de símbolos lingüísticos como: palabras, expresiones, oraciones. Puede hacerse en términos de semántica (palabras individuales) o contenido (comprensión, significado de opinión). También estudiamos la relación de ciertas expresiones con otras, y los cambios semánticos que advierte la terminología. Nuestro conocimiento de las palabras se basa en nuestro conocimiento del mundo (Monfort, 2016).

Como argumentan los autores, esto significa que el aspecto semántico se dedica al estudio de los significados de las palabras, y si los hablantes pueden distinguir entre los significados de las palabras y reconocer las limitaciones de los datos a nivel de oración, semánticamente eficiente., ya sea para analizar y resumir el significado de términos desconocidos en un contexto dado, ya sea para reconocer los límites de actualización semántica, ya sea para identificar si un lago está a nivel de pesca.

En los niños, el desarrollo semántico comienza con la comprensión de las palabras, comienzan con la comprensión de su nombre y el significado de la palabra no, las primeras palabras que entienden son palabras para su propia comida, las personas que los rodean y las personas que los rodean, los juguetes, animales:

Inicialmente, no puedes usarlos en otros contextos porque no los has creado en tu mente. El primer discurso funciona como un medio de comunicación social. Al principio, el niño acompaña sus palabras con gestos, señalando o agarrando objetos, luego cambiará su entonación para indicar diferentes significados de lo que está diciendo.

Según Allende (2011) Estos niños exhiben características en su lenguaje que son muy similares a las de los niños con autismo de alto funcionamiento o síndrome de Asperger.

La dificultad radica en la imposibilidad de llevar una conversación, es decir el uso del lenguaje como medio de intercambio social. Realizan emisiones estereotipadas y repetitivas. Estos niños hablan, pero no se comunican con sus padres, no establecen relaciones con amigos, no responden preguntas sencillas. Por ejemplo, ¿cuál es tu nombre?

2.2.2.8. Funciones del lenguaje oral

Cassany (2018), considera a las siguientes:

- a) Función comunicativa: posibilita intercambiar información, mediante diferentes sistemas como el gesto, las mímicas, la postura, entre otros. Siendo el lenguaje verbal el de mayor importancia, los otros sistemas son el complemento.
- b) Función representativa: habilidad de las personas para sustituir al objeto por las palabras. Siendo esta la capacidad que nos hace diferentes a los animales.
- c) Función de organizar las acciones: en una primera fase son los adultos quienes emplean el lenguaje como una vía de controlar el comportamiento de los niños; después, son los mismos niños que utilizan el lenguaje en la regulación de sus propios comportamientos. Como muestra: la madre que le lee a su niño, contribuye a organizar su conducta, que en este caso sería el de escuchar.
- d) Función que regula y estructura la personalidad: cuando los niños tienen ciertos dominios del lenguaje, son capaces de comportarse y expresarse de manera diversa en diferentes momentos. Y esto pasa porque tienen aprendida las reglas del comportamiento social. Éstos vienen a ser hábitos no adquiridos por costumbres ni por lógicas, sino que se aprenden por repeticiones verbales de la consigna.

2.2.2.9. Relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral

La literatura científica viene efectuando últimas aportaciones (Bizama, Gutiérrez y Sáez, 2011; Bravo, Villalón y Orellana, 2011), dentro de las cuales se ha podido comprobar la fuerte relación entre el desarrollo del lenguaje oral y las habilidades que favorecen el conocimiento fonológico en los alumnos (Gutiérrez-Fresneda & Díez, 2018, p. 409), además, se ha comprobado la existencia de una relación causal entre el conocimiento fonológico y la lectura temprana, ya que las intervenciones sobre la conciencia fonológica en niños tienen un real impacto positivo en la lectura (Gillon, 2005, p. 309) (National Early Literacy Panel, 2006, citado en Seijas, Vega, Larrosa, & Fernández, 2017, p. 158).

Al decir intervenciones de la conciencia fonológica consideramos que se debe seguir un curso de desarrollo el cual sería aprender a manipular elementos más grandes como las palabras que riman, las sílabas y el conocimiento del sonido antes de manipular las pequeñas, es decir inicios, rimas y fonemas finales (Hindson, Bryne, Fielding-Barnsley, New-man, Hine y Shankweiler, 2005, Schuele & Boudreau, 2008, citado en Seijas, Vega, Larrosa, & Fernández, 2017, p. 158).

2.3. Hipótesis

Hi: Existe relación entre la conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Ho: No existe relación entre la conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

III. METODOLOGÍA

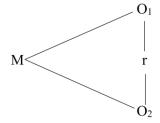
3.1. Nivel, tipo y diseño de la investigación

El estudio empleó la metodología de tipo cuantitativa. Es cuantitativa porque consiste en recolectar y analizar datos numéricos. Este método es ideal para identificar tendencias y promedios, realizar predicciones, comprobar relaciones y obtener resultados generales de poblaciones grandes (Hernández y Mendoza, 2018). Por ende, se permitió recolectar datos e información sobre las variables de estudio como la conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

El estudio respondió a un nivel correlacional porque pretende analizar la relación o relaciones entre variables que intervienen en el fenómeno, en este caso se determinó la relación entre la conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima 2023 (Hernández y Mendoza, 2018).

En la investigación se asumió el diseño no experimental, ya que según Hernández y Mendoza (2018); en una investigación no experimental, las variables no son manipuladas ni controladas. El investigador se limita a observar los hechos tal y como ocurren en su ambiente natural. Se obtienen los datos de forma directa y se estudian posteriormente.

El diagrama del diseño correlacional es como sigue:



Donde:

- M = Muestra
- O1 = Conciencia fonológica
- O2 = Lenguaje oral
- r = Relación de las variables de estudio

3.2. Población y muestra:

3.2.1. Población

De acuerdo Arias y Arias (2012) define a la población como un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes a los que se aplicarán los resultados de la investigación, por tanto, la población estuvo constituida por los estudiantes del nivel primario de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023, que cuenta con 3 secciones: A, B y C, haciendo un total de 80 niños.

Tabla 1Población de primer grado de educación primaria

		Nº de niños/estudiantes				
Institución Educativa	Sección	Hombres	Mujeres			
N° 6048 Jorge	A	11	16			
Basadre	В	13	12			
	C	12	16			
Total		36	44			

Fuente: Nómina de matrícula 2022

3.2.2. Muestra

En este caso, se trabajó con una muestra de 20 niños de primer grado C de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, la cual se detalla en la siguiente tabla:

Tabla 2 *Muestra de estudio de primer grado C*

Institución	Ugel	Nivel/edad	Sección	N° de
educativa				niños/as
N° 6048 Jorge	Lima	Primer	С	28
Basadre		grado C / 6		
		años		
Total				28

Fuente: Nómina de matrícula 2022

Técnica de muestreo:

El tipo de muestreo que se utilizó fue el no probabilístico por conveniencia. El muestreo por conveniencia permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador (Otzen y Manterola, 2017).

3.3 Variables: Definición y operacionalización

Variable 1: Conciencia fonológica

Bravo (2020) define la conciencia fonológica como la toma de conciencia de los componentes fonológicos del lenguaje oral (segmentación fonémica, aislamiento del fonema inicial, aislamiento del fonema final, secuencia fonémica) y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar conscientemente sobre el lenguaje oral, tales como segmentar las palabras en sus silabas y fonemas, pronunciarlas omitiendo fonemas o agregándoles otros, efectuar inversión de secuencias fonémicas.

Variable 2: Lenguaje oral

Puyuelo (1998) define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explicitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

Variables	Definición operativa	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Categorías o valoración
Conciencia fonológica	La conciencia fonológica es medida a través de las niveles silábico y fonémico.	Nivel silábico Nivel fonémico	Identifica la cantidad de sílabas en una palabra. Identifica sílabas iniciales y finales. Deduce la sílaba omitida. Adiciona sílabas. Identifica sonidos iguales en sílabas en posición inicial y final. Discrimina sonidos. Relaciona imágenes con sonidos.	Escala Ordinal	Inicio Proceso Logro
Lenguaje oral	El lenguaje oral es medido a través de las dimensiones:	Discriminación de sonidos Fonológica	Diferencia palabras, sonidos, cosas. Repite palabras. Repite sílabas.		
		Sintáctica	Memoriza frases		
			Formula oraciones.		
		Semántica	Describe situaciones. Asocia objetos con su significado.		

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información:

La investigación empleó como técnica de recolección de datos la observación y como instrumento de la misma una lista de cotejo.

En el presente estudio se observaron datos en relación a las variables conciencia fonológica y lenguaje oral en los estudiantes de primer grado. Al respecto, Fernández (2002) afirma que la observación es un hecho donde el individuo procesa a una investigación valiéndose de un acontecimiento o hecho al igual que escribe la cantidad de todos los datos que encuentra en su entorno.

Los instrumentos empleados fueron dos listas de cotejo; por un lado, una que evaluó la conciencia fonológica y por otro lado el lenguaje oral. El objetivo de este instrumento es obtener información acerca de las variables: Conciencia fonológica y lenguaje oral.

Validez del instrumento

Según Hernández (2017) la validez se refiere al grado en que un instrumento de recolección de datos mide lo que pretende medir. señala que la validez, se determina antes de aplicar el instrumento. El instrumento fue validado por tres expertos en la materia, quienes aprobaron dicho instrumento para que éste pueda aplicarse a los niños de cuatro años.

Confiabilidad del instrumento

Para Hernández (2017) la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales. El instrumento tuvo una confiabilidad según el estadístico KR-20 de Richardson fue de 0,879 que se considera un instrumento altamente aceptable y confiable a ser aplicado a la muestra de estudio.

3.5 Método de análisis de datos

Para el análisis estadístico de los datos se empleó el programa informático SPSS versión 22 para Windows.

Primero: Se procedió a elaborar una base de datos (vista de variables y vista de datos) para que se pueda revisar el conteo de respuestas dadas a través de una lista de cotejo.

Segundo: Se proyectaron los resultados mediante tablas de distribución de frecuencias absolutas, relativas y de gráficos de columnas para poder representar las frecuencias relativas y de acuerdo a los objetivos de investigación.

Tercero: Se ejecutó el análisis estadístico teniendo en cuenta los estadísticos descriptivos ya sea de media aritmética y desviación estándar.

Cuarto: Se procedió a describir y explicar los resultados exponiendo y destacando el significado estadístico más representativos.

Lo reafirman Hernández et al. (2021), cuando afirman que la técnica que se usa para el análisis de los resultados de los datos observados consiste en describir las puntuaciones que se obtienen de las variables de estudio.

3.6. Aspectos éticos:

El estudio considera los principios éticos que rigen las actividades de investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote y que se encuentran consignados en el Reglamento de Integridad Científica en la Investigación V001 (ULADECH, 2023):

Respeto y protección de los derechos de los intervinientes. – En el presente estudio se garantizó en todo momento la seguridad y bienestar de los niños y niñas de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023; con este principio se garantiza la seguridad y bienestar de los menores que participan, reservando su integridad y sin mostrar datos ni fotos que puedan dañar la imagen de los participantes.

Libre participación por propia voluntad. – En la presente investigación los padres de los participantes estuvieron informados de lo que se tuvo que a hacer en cuanto la elaboración de la tesis, donde se les entregará una ficha de consentimiento que tendrán que llenar de manera voluntaria donde apruebe la participación de su menor hijo de primer gracias de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Beneficencia y no-maleficencia. – En la investigación se procuró cuidar la salud de los menores de primer grado de primaria, así como prevenir la exposición a riesgos en los niños de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del

Triunfo, Lima - 2023. La presente investigación pretende sacar beneficios en cuanto a la actividad a desarrollar de tal manera que el investigador debe de ver que ningún participante salga lastimado.

Integridad y honestidad: La investigadora evitó el engaño de su investigación donde no afecte o sean perjudicados los niños de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Justicia. – La investigadora trató a todos los niños de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023, por igual que no haya discriminación, en tal sentido tratar de manera equitativa y con respeto a todas y todos.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

Resultados descriptivos de las investigaciones correlacionales

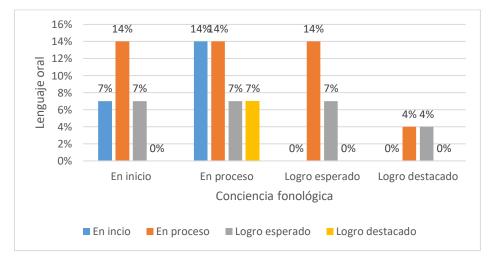
Objetivo general: Determinar la relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 3Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral

			Co	nciencia	fond	ológica				
Lenguaje oral					L	ogro	Lo	ogro		
	En	inicio	En p	roceso	esp	erado	dest	acado	T	'otal
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
En inicio	2	7%	4	14%	2	7%	0	0%	8	29%
En proceso	4	14%	4	14%	2	7%	2	7%	12	43%
Logro esperado	0	0%	4	14%	2	7%	0	0%	6	21%
Logro destacado	0	0%	1	4%	1	4%	0	0%	2	7%
Total	6	21%	13	46%	7	25%	2	7%	28	100%

Fuente: Listas de cotejo aplicadas a estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima – 2023

Figura 1Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral



Fuente: Tabla 3

En la tabla 3 y figura 1, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las listas de cotejo aplicadas, donde se evaluó con el fin de relacionar las variables de conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Donde podemos observar a nivel general que el 43% de los evaluados de primer grado obtuvieron un nivel del lenguaje oral en aprendizaje proceso, esto debido posiblemente a que el 14% de ellos tienen un conocimiento de conciencia fonológica en nivel de inicio, el 14% en nivel proceso, el 7% en logro esperado y el otro 7% en logro destacado. Lo que permite concluir que existe correlación entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en los estudiantes de primer grado de primaria.

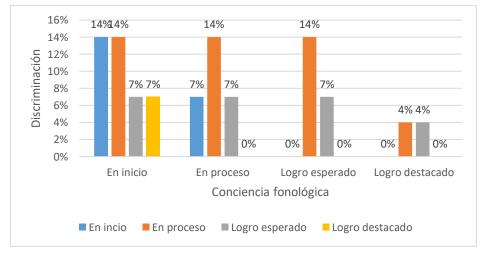
Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión discriminación de sonidos en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 4Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y discriminación

			Co	nciencia	fond	ológica				
Discriminación					L	ogro	Lo	ogro		
	En	inicio	En p	roceso	esp	erado	dest	acado	T	otal
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
En inicio	4	14%	4	14%	2	7%	2	7%	12	43%
En proceso	2	7%	4	14%	2	7%	0	0%	8	29%
Logro esperado	0	0%	4	14%	2	7%	0	0%	6	21%
Logro destacado	0	0%	1	4%	1	4%	0	0%	2	7%
Total	6	21%	13	46%	7	25%	2	7%	28	100%

Fuente: Listas de cotejo aplicadas a estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima – 2023

Figura 2Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y discriminación



Fuente: Tabla 4

En la tabla 4 y figura 2, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las listas de cotejo donde se evaluó con el fin de relacionar las variables de conciencia fonológica y la dimensión discriminación en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo,

Lima - 2023. Donde podemos observar a nivel general que el 43% de los evaluados de primer grado tuvieron un nivel de discriminación en nivel de aprendizaje en inicio, es debido posiblemente a que el 14% de ellos tienen un conocimiento de conciencia fonológica en nivel inicio, el 14% en proceso, el 7% en logro esperado y el otro 7% en logro destacado. En conclusión, existe correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión discriminación del lenguaje oral en estudiantes de primer grado.

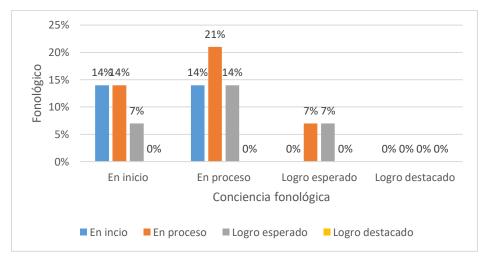
Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 5Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y fonológico

			Co	nciencia	fond	ológica				
Fonológico					L	ogro	Lo	ogro		
	En	inicio	En p	roceso	esp	erado	dest	acado	T	otal
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
En inicio	4	14%	4	14%	2	7%	0	0%	10	36%
En proceso	4	14%	6	21%	4	14%	0	0%	14	50%
Logro esperado	0	0%	2	7%	2	7%	0	0%	4	14%
Logro destacado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	8	29%	12	42%	8	29%	0	0%	28	100%

Fuente: Listas de cotejo aplicadas a estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima – 2023

Figura 3Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y fonológico



Fuente: Tabla 5

En la tabla 5 y figura 3, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las listas de cotejo donde se evaluó con el fin de relacionar las variables de conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima.

- 2023. Donde podemos observar a nivel general que el 50% de los evaluados de primer grado tuvieron un nivel de fonología en nivel proceso, esto debido posiblemente porque el 14% de ellos tienen un conocimiento de conciencia fonológica en nivel inicio, el 7% en proceso y el 14% en logro esperado. En conclusión, existe correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión fonología del lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria.

Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

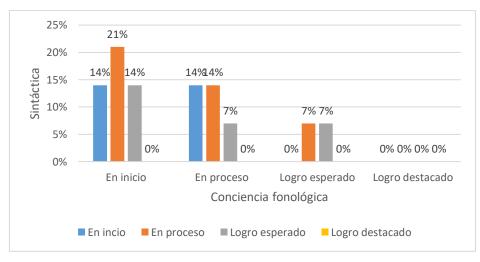
Tabla 6Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y sintáctica

			Co	nciencia	ı fond	ológica				
Sintáctica					L	ogro	Lo	ogro		
	En	inicio	En p	roceso	esp	erado	dest	acado	T	otal
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
En inicio	4	14%	6	21%	4	14%	0	0%	14	50%
En proceso	4	14%	4	14%	2	7%	0	0%	10	36%
Logro esperado	0	0%	2	7%	2	7%	0	0%	4	14%
Logro destacado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	8	29%	12	42%	8	29%	0	0%	28	100%

Fuente: Listas de cotejo aplicadas a estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima – 2023

Figura 7

Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y sintáctica



Fuente: Tabla 7

En la tabla 7 y figura 4, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las listas de cotejo donde se evaluó con el fin de relacionar las variables de conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima

- 2023. Donde podemos observar a nivel general que el 50% de los evaluados de primer grado tuvieron un nivel de aprendizaje en inicio en la dimensión sintáctica, esto debido posiblemente a que el 14% de ellos tienen un conocimiento de conciencia fonológica en nivel inicio, el 7% en proceso y el 14% en logro esperado. En conclusión, existe correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión sintáctica del lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria.

Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión semántica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

 Tabla 8

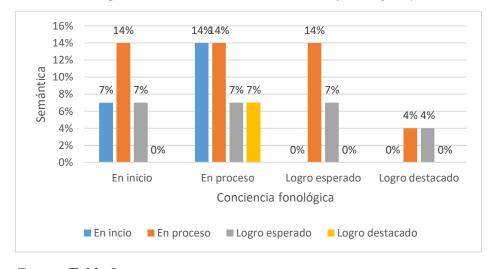
 Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y semántica

			Co	nciencia	fond	ológica				
Semántica					L	ogro	Lo	ogro		
	En	inicio	En p	roceso	esp	erado	dest	acado	T	otal
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
En inicio	2	7%	4	14%	2	7%	0	0%	8	29%
En proceso	4	14%	4	14%	2	7%	2	7%	12	43%
Logro esperado	0	0%	4	14%	2	7%	0	0%	6	21%
Logro destacado	0	0%	1	4%	1	4%	0	0%	2	7%
Total	6	21%	13	46%	7	25%	2	7%	28	100%

Fuente: Listas de cotejo aplicadas a estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima – 2023

Figura 5

Análisis descriptivos de relación entre conciencia fonológica y semántica



Fuente: Tabla 8

En la tabla 8 y figura 5, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las listas de cotejo donde se evaluó con el fin de relacionar las variables de conciencia fonológica y la dimensión semántica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Donde podemos observar a nivel general que el 43% de los evaluados de primer grado tuvieron un nivel de semántica en proceso, esto debido posiblemente a que el 14% de

ellos tienen un conocimiento de conciencia fonológica en nivel inicio, el 14% en proceso, el 7% en logro esperado y el otro 7% en logro destacado. En conclusión, existe correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión semántica del lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria.

Luego de a ver descripto los resultados cruzados de variable, se pasa a corroborar a través de los hallazgos inferenciales las hipótesis siguientes:

Resultados inferenciales

Prueba de Hipótesis

Para trabajar las hipótesis, en primer lugar, se realizó la prueba de normalidad, con el objetivo de poder conocer que prueba paramétrica o no paramétrica de correlación utilizaremos.

Prueba de normalidad: de Shapiro Wilk por ser una muestra menor o igual de 30. P<28 participantes.

Tabla 9. Prueba de normalidad

	Shapiro Wilk					
	Estadístico	gl	Sig.			
Conciencia fonológica	,836	28	,006			
Lenguaje oral	,887	28	,008			

Se muestra resultados significativos a p<0,05 lo que indican que los resultados llevan una distribución no normal, por ello se utilizó la prueba no paramétrica de Rho de Spearman para la comprobación de hipótesis.

Prueba de hipótesis

Se planteó la siguiente hipótesis general:

H1: Existe relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H0: No existe relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 10. Correlación entre la conciencia fonológica y lenguaje oral

		Conciencia fonológica	Lenguaje oral
Conciencia	Correlación de Rho	1	,834*
fonológica	de Spearman		
	Sig. (bilateral)		,019
	N	28	28
	Correlación de Rho	,834*	1
	de Spearman		
	Sig. (bilateral)	,019	
Lenguaje oral	N	28	28

La correlación es significativa en el nivel 0,05 (Bilateral)

Decisión estadística: Con Rho de Spearman= 0,834 (83,40%) y p 0,019 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y el lenguaje oral, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Conclusión hipotética: se acepta la H1: Existe relación entre conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión discriminación en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H0: No existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión discriminación en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 11. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión discriminación

		Conciencia fonológica	Discriminación
Conciencia	Correlación de Rho	1	,844*
fonológica	de Spearman		
	Sig. (bilateral)		,013
	N	28	28
	Correlación de Rho	,844*	1
	de Spearman		
	Sig. (bilateral)	,013	
Discriminación	N	28	28

La correlación es significativa en el nivel 0,05 (Bilateral)

Decisión estadística: Con Rho de Spearman= 0,844 (84,40%) y p 0,013 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión discriminación, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Conclusión hipotética: se acepta la H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión discriminación en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H0: No existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 11. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión fonológica

		Conciencia fonológica	Fonológica
Conciencia	Correlación de Rho	1	,849*
fonológica	de Spearman		
	Sig. (bilateral)		,017
	N	28	28
	Correlación de Rho	$,\!849^{*}$	1
	de Spearman		
	Sig. (bilateral)	,017	
Fonológica	N	28	28

La correlación es significativa en el nivel 0,05 (Bilateral)

Decisión estadística: Con Rho de Spearman= 0,849 (84,90%) y p 0,017 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión fonológica, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Conclusión hipotética: se acepta la H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H0: No existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 13. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión sintáctica

		Conciencia fonológica	Sintáctica
Conciencia	Correlación de Rho	1	,813*
fonológica	de Spearman		
	Sig. (bilateral)		,011
	N	28	28
	Correlación de Rho	,813 [*]	1
	de Spearman		
	Sig. (bilateral)	,011	
Sintáctica	N	28	28

La correlación es significativa en el nivel 0,05 (Bilateral)

Decisión estadística: Con Rho de Spearman= 0,813 (81,30%) y p 0,017 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión sintáctica, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Conclusión hipotética: se acepta la H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión semántica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

H0: No existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión Semántica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023.

Tabla 14. Correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión semántica

		Conciencia fonológica	Semántica
		Tollologica	
Conciencia	Correlación de Rho	1	,832*
fonológica	de Spearman		
	Sig. (bilateral)		,016
	N	28	28
	Correlación de Rho de Spearman	,832*	1
	Sig. (bilateral)	,016	
Semántica	N	28	28

La correlación es significativa en el nivel 0,05 (Bilateral)

Decisión estadística: Con Rho de Spearman= 0,832 (83,20%) y p 0,016 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión semántica, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Conclusión hipotética: se acepta la H1: Existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión semántica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023

4.2 Análisis de resultados

Respecto al objetivo general: Determinar la relación entre la conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Se encontró que el Rho de Spearman= 0,834 (83,40%) y p 0,019 <0,05, determinó que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y el lenguaje oral, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Esto significa que al tener un nivel de conciencia fonológica con dificultades para señalar silabas iniciales, finales, palabras con el mismo sonido final e inicial, discriminar palabras con sonidos iguales o diferentes estaría generando dificultades para que los niños puedan desarrollar un lenguaje oral acorde a su edad con problemas en la discriminación auditiva, fonológica, sintáctica y semántica de su aprendizaje oral.

Este resultado es parecido a lo encontrado en la investigación de Huamani (2022) en su estudio: La relación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en alumnos de primer grado de la Institución Educativa Nacional Jorge Basadre Grohmann, realizada en la ciudad de Arequipa en la cual se concluyó que la hipótesis de esta investigación fue comprobada, mediante el coeficiente de relación de Spearman lo que nos dio el resultado de una relación positiva entre moderada. De este estudio se puede deducir que en ambas investigaciones se mostró una relación positiva, teniendo en cuenta además que la población comparada es similar a la nuestra.

Asimismo, también coincide con los hallazgos encontrado en el estudio de Aro (2019) en su tesis titulada: Conciencia Fonológica y Comprensión Lectora en los Estudiantes del Primer Grado de Educación Primaria del Colegio Adventista Pedro Kalbermatter, Juliaca en la cual concluye que existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de educación primaria; que a pesar de tratarse de otra variable distinta como es la comprensión lectora, ésta guarda relación con el lenguaje oral, por ende este resultado es parecido a lo encontrado en el presente estudio, ya que además se trata de una población semejante.

Los resultados nos hacen pensar que la afirmación que señala Bizama et al. (2011) y Bravo et al. (2011), dentro de las cuales se ha podido comprobar la fuerte relación entre el desarrollo del lenguaje oral y las habilidades que favorecen el conocimiento fonológico en

los alumnos. Además, se ha comprobado la existencia de una relación causal entre el conocimiento fonológico y la lectura temprana, ya que las intervenciones sobre la conciencia fonológica en niños tienen un real impacto positivo en la lectura (Gillon, 2005).

Es por ello, que se debe reconocer la importancia que tiene la relación entre estas variables para así poder intervenir lo antes posible sobre el lenguaje oral, basándose en un programa cuyas estrategias estén encaminadas a emplear la conciencia fonológica; de esta manera poder revertir los resultados encontrados y direccionarlos a un óptimo desarrollo del lenguaje oral en los menores.

En relación al objetivo específico 1: Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión discriminación de sonidos en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Se evidenció que según el Rho de Spearman= 0,844 (84,40%) y p 0,013 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión discriminación, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Esto quiere decir que al tener un nivel de conciencia fonológica con dificultades para identificar sonidos en posición inicial, media o final, así como problemas para relacionar los sonidos con la grafía que le corresponde, estaría generando dificultades para que los niños puedan discriminar sonidos de las palabras y expresar si son similares o diferentes, además problemas para mencionar de donde provienen los sonidos o de qué objeto proviene el sonido, mostrando así problemas en su discriminación auditiva.

Estos resultados son similares a lo encontrado en la investigación de Cayetano (2018) en su tesis: La conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral, en la cual los resultados demostraron que, según la prueba estadística de Rho de Spearman, se aprecia que sí existe relación directa y significativa entre las variables conciencia fonológica y lenguaje oral, hallándose un valor calculado donde p = 0,000 a un nivel de significancia menor de p < .05 (bilateral). Este resultado demuestra que ambas variables se relacionan entre sí, lo cual se observa también en la presente investigación, tratándose también de una muestra igual a la que se empleó en este estudio.

Frente a ello, esto permite explicar que al tratarse de un deficiente conocimiento de la conciencia fonológica, ésta estaría repercutiendo en los problemas de lenguaje oral de los

educandos. Por ende, como afirma Edurne (1994) Esto quiere decir, que la discriminación auditiva es imprescindible desarrollarla para diferenciar los fonemas y que, si el niño logra diferenciar frecuencias, intensidad y timbre, entonces podrá establecer diferencias y al trabajar la conciencia fonológica tendrá mejores opciones de discriminación auditiva, diferenciando la verbal de la no verbal.

En otras palabras, es relevante reconocer la relación positiva entre la conciencia fonológica y la discriminación de sonidos en el aprendizaje del lenguaje oral, ya que, al emplearse actividades orientadas a reforzar la conciencia de sílabas y sonidos, entonces se podrá obtener resultados favorables en la discriminación auditiva, y por ende se obtendría un desarrollo óptimo del lenguaje oral.

En relación al objetivo específico 2: Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima – 2023. Se encontró que según el Rho de Spearman= 0,849 (84,90%) y p 0,017 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión fonológica, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Esto significa que al tener un nivel de conciencia fonológica con dificultades para señalar silabas iniciales, finales, palabras con el mismo sonido final e inicial, así como para asociar el sonido con su grafema, ha generado dificultades para que los niños puedan repetir palabras con fonemas complejos, palabras con diptongos, silabas inversas, trabadas, mostrando así problemas en su dimensión fonológica.

Este resultado es parecido a lo encontrado en el estudio de Montes (2020) en su tesis: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa del Callao, realizada en la ciudad de Lima , cuya conclusión fue que existe una relación significativa en el conocimiento silábico con p=0,000, en el conocimiento fonémico con p=0,000 se encontró relación significativa; por tanto existe una relación significativa de 0.000 entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral en estudiantes de primer grado.

Este antecedente se asemeja a lo encontrado en el presente estudio, ya que se deduce que en ambos estudios se encontró una relación significativa, teniendo en cuenta además una muestra de estudio parecida a la nuestra.

Estos resultados se sustentan en lo afirmado por Arancibia et al (2020) quienes refieren que la conciencia fonológica, se da desde la aparición y progreso fonológico la cual aparece de forma gradual ya que los niños irán tomando noción y atención de las unidades fonéticas de la lengua, la cual tendrá conocimiento de cómo está estructurado con fonemas que conforma dicha palabra.

Por ello, es de gran relevancia involucrar estrategias donde se utilicen actividades de conciencia fonológica, ya que, a través de éstas, como afirma el autor antes señalado, se podrá lograr un progresivo avance del desarrollo del lenguaje oral, específicamente en el área fonológica. Por ende, es importante reconocer esta correlación para iniciar la intervención inmediata.

Respecto al objetivo específico 3: Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima – 2023. Se evidenció que según el Rho de Spearman= 0,813 (81,30%) y p 0,017 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión sintáctica, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Esto quiere decir que, al tener un nivel de conciencia fonológica con dificultades para señalar, inferir u omitir sílabas en distintas posiciones, así como para reconocer el sonido y la letra que le corresponde, estaría generando dificultades para que los niños puedan memorizar y evocar frases, formular oraciones, observar y describir acciones de imágenes presentadas, mostrando así problemas en su sintáctica.

Este resultado se contrasta con la investigación realizada por Barros (2023) en su estudio: La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo y tercer años de educación general básica de la unidad educativa Cotaló Del Cantón Pelileo, en la cual se encontró que existe una correlación alta entre las dos variables con un 99% de eficacia. Este antecedente demuestra que la conciencia se relaciona con la

lectoescritura, siendo ésta una variable que guarda relación con la dimensión sintética del lenguaje oral, por ende, éstas guardan similitud.

Dichos hallazgos nos hacen pensar que lo afirmado por Esteves (2006) quien señala que los niños van ascendiendo, desde una comprensión limitada hacia otra mucho más compleja de cómo se combinan los sonidos formando las palabras esta secuencia representa la progresión que experimentan la mayoría de los niños para comprender como funcionan los sonidos en la composición de las palabras.

Por lo tanto, entender la correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión sintáctica del lenguaje oral, es importante para reconocer que mediante el conocimiento que disponen los niños frente los fonemas, y sonidos, podrían desarrollar progresivamente su componente sintáctico, es decir la formación de oraciones o frases con sentido.

En relación al objetivo específico 4: Establecer la relación entre conciencia fonológica y la dimensión semántica en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023. Se encontró que según el Rho de Spearman= 0,832 (83,20%) y p 0,016 <0,05, se determina que existe una relación estadística positiva entre la variable de conciencia fonológica y la dimensión semántica, apoyando la hipótesis general y refutando la hipótesis nula.

Esto permite explicar que al tener un nivel de conciencia fonológica con dificultades para señalar silabas iniciales, finales, palabras con el mismo sonido final e inicial, discriminar palabras con sonidos iguales o diferentes estaría generando dificultades para que los niños puedan escuchar definiciones y expresar a lo que se refiere, expresar significados y para qué sirven los elementos mostrados, manifestando así problemas en su semántica.

Estos hallazgos se asemejan a lo encontrado en Huamani (2022) en su estudio: La relación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en alumnos de primer grado de la Institución Educativa Nacional Jorge Basadre Grohmann, realizada en la ciudad de Arequipa en la cual se concluyó que la hipótesis de esta investigación fue comprobada, mediante el coeficiente de relación de Spearman lo que nos dio el resultado de una relación positiva. Este resultado es similar al hallazgo encontrado en el presente estudio, ya que en ambos estudios

deduce una correlación positiva entre éstas, la misma variable que involucra la dimensión semántica. Además, las muestras que se emplearon también fueron iguales a la nuestra.

Todo ello se respalda en la afirmación realizada por Ball (2019) quien refiere que las investigaciones recientes demuestran que la conciencia fonológica apoya y favorece la adquisición de la lecto escritura y está directamente relacionada en el éxito de ésta, a partir del primer grado de educación primaria, dado que en el nivel de educación inicial se requiere desarrollar la conciencia fonológica a nivel oral exclusivamente.

En otras palabras, tal y como señala el autor antes mencionado, resulta de gran interés comprender esta relación para intervenir pedagógicamente en la mejora del lenguaje oral, siendo ésta la base de todo aprendizaje. Por ende, incluir estrategias que desarrollen el aspecto semántico, se inicia a partir del conocimiento de la conciencia fonológica.

V. CONCLUSIONES

En esta tesis se determinó la relación que existe entre la conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria. Lo más interesante de este análisis es que al tener un nivel de inicio respecto a su conciencia fonológica, los menores tendrían dificultades para reconocer el sonido de letras, sílabas, así como problemas en la asociación del sonido con su grafema, entonces estaría generando niveles de proceso respecto a su lenguaje oral, es decir con dificultades para que los niños desarrollen una adecuada discriminación de sonidos, así como para articular palabras o formar frases con significado. Por ende, es importante garantizar el reconocimiento de esta correlación para que se apliquen estrategias de enseñanza, dirigidas a potenciar la conciencia fonológica, así como el lenguaje oral.

En esta investigación se estableció que existe relación entre conciencia fonológica y la dimensión discriminación de sonidos en estudiantes de primer grado de primaria. Lo más resaltante de esta correlación, es que en ambas variables los estudiantes obtuvieron un nivel de inicio respecto a su conciencia fonológica y la dimensión discriminación del lenguaje oral, lo que significa que al tener problemas de conciencia fonológica es decir para tomar conciencia de los fonemas y reconocimiento de los mismos; entonces estaría repercutiendo en el aprendizaje del lenguaje oral, específicamente para la discriminación de sonidos o palabras, lo cual denota que los niños carecen de este aprendizaje por lo cual requieren de una intervención pedagógica urgente, pudiendo emplear en estos casos actividades de conciencia fonológica.

En este estudio se estableció la relación entre conciencia fonológica y la dimensión fonológica en estudiantes de primer grado de primaria, en la cual se encontró que ambas se correlacionan positivamente entre sí. Lo más relevante es que la mayoría de estudiantes al tener un nivel de conciencia fonológica en inicio, es decir con dificultades para señalar silabas iniciales, finales, palabras con el mismo sonido final e inicial, así como para discriminar palabras con sonidos iguales o diferentes estaría generando que respecto a su dimensión fonológica de lenguaje oral se ubiquen en nivel de proceso, lo que demuestra que los mismos tengan dificultades para articular adecuadamente las letras o palabras.

En esta tesis se estableció la relación entre conciencia fonológica y la dimensión sintáctica en estudiantes de primer grado de primaria, lo cual demostró que ambas se correlacionan entre sí. Lo más importante de este análisis es que los menores de primer grado alcanzaron en ambas variables un nivel de inicio; es decir que al tener un nivel de conciencia fonológica con dificultades para tener conciencia de los sonidos, sílabas así como para asociar los mismos con sus letras o grafías; entonces estaría generando de la misma manera dificultades para que los niños puedan memorizar y evocar frases, formular oraciones, observar y describir acciones de imágenes presentadas, mostrando así problemas en su dimensión sintáctica del lenguaje oral.

En esta investigación se estableció la relación entre conciencia fonológica y la dimensión semántica en estudiantes de primer grado de primaria, en la que se evidenció que ambas guardan relación positiva entre sí. Esta conclusión permite explicar que la mayor proporción de niños de primer grado, al tener un nivel de inicio respecto a su conciencia fonológica, es decir con dificultades para señalar silabas iniciales, finales así como palabras con el mismo sonido final e inicial, entonces estaría generando un nivel en proceso respecto a su dimensión semántica del lenguaje oral, es decir estarían demostrando dificultades para que puedan escuchar definiciones y expresar a lo que se refiere así como para expresar significados y referir la utilidad de ciertos elementos.

VI. RECOMENDACIONES

Realizar estudios pre experimentales sobre las variables conciencia fonológica y lenguaje oral con el fin de conocer la intervención pedagógica de la conciencia fonológica en el desarrollo del lenguaje oral, aplicado a menores del nivel primario.

Se recomienda al director de la Institución Educativa que muestren los hallazgos de la investigación, para que se implementen en las sesiones de aprendizaje actividades relacionadas a la conciencia fonológica, para que fomente las posibilidades de desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas.

Propiciar la participación de los estudiantes de la carrera de educación en la generación de talleres de reflexión en torno a la conciencia fonológica para potenciar el lenguaje oral de los niños y niñas de educación primaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcalde N. (1995) Principales métodos de enseñanza de lenguas extranjeras en Alemania. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4779301.pdf
- Alessandri, M. (2018). Trastornos del Lenguaje. Detección y tratamiento en el aula. : Ediciones Euroméxico ; Quilmes, Argentina : Landeira Ediciones (LESA), ©2005.
- Álvarez, N., Herazo, C. y Sánchez, E. (2015). Rendimiento en las tareas de conciencia fonológica de los estudiantes de tercero de educación básica primaria de la Institución Educativa San José. Tesis de maestría, Universidad de Sucre, Sincelejo, Colombia.
- Allende, N. (2019) Cuando las palabras del otro se hacen mías: discurso reportado y flexibilidad pragmática. En niños con desarrollo típico y con trastorno específico de lenguaje. Lingüística vol.35 no.2 Montevideohttp://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2079-312X2019000200215
- Aramburu, M. (2019). Revisión Iberoamericana de Educación. De la percepción al lenguaje Jerome Bruner, (8) ,12-15
- Alegría, J. (2005). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades 20 años después. Infancia y Aprendizaje. Vol. 29, N° 1 01– 19. https://logopediacuenca.files.wordpress.com/2013/12/alegrc3ada.pdf
- Arancibia, B., Bizama, M. & Sáez, K. (2012). Aplicación de un programa de estimulación de la conciencia fonológica en preescolares de nivel transición 2 y alumnos de primer año básico pertenecientes a escuelas vulnerables de la Provincia de Concepción, Chile. Revista Signos. Estudios de Lingüística, 45(80), 236-256. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342012000300001
- Arias y Arias (2012) El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica. 6ª Edición. © 2012 EDITORIAL EPISTEME, C.A. https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf
- Arbulú, C. (2017). Materiales didácticos para estimular la conciencia fonológica en niños de cinco años de la Institución Educativa Ceibos de Chiclayo 2017. Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo, Chiclayo, Perú.

- Aro, E. (2019) Conciencia Fonológica y Comprensión Lectora en los Estudiantes del Primer Grado de Educación Primaria del Colegio Adventista Pedro Kalbermatter, Juliaca 2018. [Tesis de titulación. Universidad Peruana Unión] https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/2145/Elizabeth_Tesis_Licenciatura_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Brugué, M. S. Rostán Sánchez, C. & Serrat Sellabona, E. (2015). El desarrollo de los niños, paso a paso: (ed.). Editorial UOC. https://elibro.net/es/lc/uladech/titulos/56490
- Bizama, M., Gutiérrez, B. A., & Sáez, K. (2011). Evaluación de la conciencia fonológica en párvulos de nivel transición 2 y escolares de primer año básico, pertenecientes a escuelas de sectores vulnerables de la provincia de Concepción, Chile. Onomázein: Revista de lingüística, filología y traducción de la Pontificia Universidad Católica de Chile, 23(1), 81-103. http://onomazein.letras.uc.cl/Articulos/23/4_Bizama.pdf
- Bravo, A. (2020) El desarrollo de la expresión oral en el contexto multigrado. https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/download/5162/4624/16 253
- Bravo, L., Villalón, M., & Orellana, E. (2011). La conciencia fonológica y la lectura inicial en niños que ingresan a primer año básico. Psykhe, 11(1), 175-182. http://ojs.uc.cl/index.php/psykhe/article/view/19635
- Boj Barberán, C. (2005). Tratamiento educativo de los trastornos de la lengua escrita. España: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. https://www.google.com.pe/books/edition/Tratamiento_educativo_de_los_trastorno s/9NrIhssR1e8C?hl=es-
- 419&gbpv=1&dq=conciencia+fonol%C3%B3gica&pg=PA36&printsec=frontcover Cabeza, E. (2019) Metodología para la adquisición de una correcta conciencia fonológica https://www.studocu.com/cl/document/universidad-estatal-a-distancia-costarica/musica-para-el-nino-preescolar/conciencia-fonologica-aprendizaje-de-como-
- Calderón, M. (2004) Desarrollo del Lenguaje Oral. https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460 /file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf

incluirla/17550224

Camacho, D. (2023) Conciencia fonológica en la lectoescritura de estudiantes de primaria en una institución educativa privada, Puente Piedra 2022 [Tesis de maestría.

Universidad César Vallejol

- https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/119907/Camacho_M DL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Camacaro, D. (2020). Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintáctico de niños de educación primaria. Revista Peruana De Educación, 1(2), 116–129. https://doi.org/10.33996/repe.v1i2.29
- Castañeda, P. (2019) El lenguaje verbal del niño. https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/libros/linguistica/leng_nino/pdf/desarro_leng.pdf
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz Glòria. (2011). Enseñar lengua. (15°) Barcelona: Graó
- Cayetano, M. (2018) La conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje oral [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo] https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22324/Cayetano_LM A.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Céspedes, A. (2020) Modelo didáctico para el desarrollo de la expresión oral de los escolares del multigrado. Revista Ciencia & Tecnología No. 26, https://cienciaytecnologia.uteg.edu.ec/revista/index.php/cienciaytecnologia/article/view/282/470
- Defior, S. (1994). La consciencia fonológica y la adquisición de la lectoescritura. Infan cia y Aprendizaje, 67,90-113. https://www.researchgate.net/publication/233634187_La_consciencia_fonologica_ y_la_adquisicion_de_la_lectoescritura_Phonological_awareness_and_learning_to_r ead_and_write
- DRELM (2019). Matriz de evaluación diagnóstica Comunicación 2do. Grado primaria.

 Oficina de gestión pedagógica de educación básica y técnico productiva. Minedu Perú.
- Dougherty (2000). Desarrollo del Lenguaje Oral. Editorial Fundamentos de la Universidad de Salamanca.
- Jiménez, J. y Ortiz, M. (2000). Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención. Madrid. Editorial Síntesis. https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=200406
- Gamero, R. E. (2018). Relación entre las sub áreas del lenguaje oral y la competencia matemática en niños que culminan el nivel inicial de una Institución Educativa

- Privada en Surco. [Tesis de maestría inédita). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú] https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/5772
- Gillon, G. T. (2005). Facilitating phoneme awareness development in 3-and 4-year-old children with speech impairment. Language, Speech, and Hearing Services in Schools. https://doi.org/10.1044/0161-1461(2005/031)
- Gobierno del Perú (2020) Ministerio de Salud advierte aumento de trastornos del lenguaje en niños debido a la emergencia. https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/286234-ministerio-de-salud-advierte-aumento-de-trastornos-del-lenguaje-en-ninos-debido-a-la-emergencia
- Gonzales, M. (2017). Conciencia fonológica y la lectura inicial en niños de 5 años de la Institución Educativa María Reiche Newmann N° 1044, El Agustino, 2017. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.
- Goodman, K. (2019) El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a11n2/11_02_Goodman.pdf
- Gutiérrez-Fresneda, R., & Díez Mediavilla, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. Educación XX1, 21(1), 395-415 http://dx.doi.org/10.5944/educXX1.13256
- Hernández, R. Fernández, C y Baptista, M (2021) Metodología de la investigación. 6ta edición. Editorial Mc Graw Hill. https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2019/10/Investigacion.pdf
- Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education, Año de edición: 2018, ISBN: 978-1-4562-6096-5, 714 p. https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wpcontent/uploads/2019/02/RUDICSv9n1 8p92_95.pdf
- Huamani, H. (2023) La relación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica en alumnos de 5 años de la Institución Educativa Nacional Jorge Basadre Grohmann, de la ciudad de Arequipa, en el 2022 [Tesis de bachiller. Universidad Católica de Santa María] https://repositorio.ucsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12920/12680/78.3276.E.pd f?sequence=1&isAllowed=y
- Inga Caballero (2019) Utilización de los juegos verbales en la mejora del lenguaje oral-Huánco. [Tesis de titulación. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote] http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/10666

- Lenneberg, E. H. (1967). Fundamentos biológicos del lenguaje. Madrid: Alianza Editorial, 1975. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6394879.pdf
- Luria, A.R. (1986). Las funciones corticales superiores del hombre. México: Fontamara.
- Márquez, J., De la Osa, P. (2003) Evaluación de la conciencia fonológica en el inicio lector.

 Anuario de Psicología, vol. 34, n, 357-370.

 https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/download/61745/88530
- Martín López, J. L. (2015). *Introducción al lenguaje oral, una habilidad comunicativa:* (ed.). Editorial CEPE. https://elibro.net/es/lc/uladech/titulos/157279
- Mayer, R. (2002) Psicología de la educación el aprendizaje en las áreas de conocimiento. Vol. 114 N° 1, Págs. 72-88. https://psycnet.apa.org/fulltext/2020-87209-001.pdf
- Miranda, X. y Barros, D. (2023) La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo y tercer años de educación general básica de la Unidad Educativa Cotaló del cantón Pelileo [Tesis de titulación. Universidad Técnica De Ambato] https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37416/1/Tesis_Barros_Rodri%c c%81guez_Dayana_Marcela_va%cc%81lido%202-signed%20%281%29.pdf
- Montes, G. (2020) Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de una Institución Educativa del Callao. https://repositorio.usil.edu.pe/bitstreams/997110eb-3f9f-44dd-9a58-d3c1615b77b5/download
- Monfort, M. (2016). El niño que habla: el lenguaje oral en preescolar: (ed.). Editorial CEPE. https://elibro.net/es/lc/uladech/titulos/153576
- Muñoz, C. (2002). Aprendizaje de la lectura y conciencia fonológica: un enfoque psicolingüístico del proceso de alfabetización inicial. Psykhe . https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8628950
- Nickerson, R., D. Perkins, y E. Smith, Aprender a pensar, Barcelona, 1990, Paidós
- Otzen, Tamara, & Manterola, Carlos. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. International Journal of Morphology, 35(1), 227-232. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95022017000100037
- Olerón, P. (1999). El niño y la adquisición del lenguaje. Madrid: Morata
- Piñas, M., Mendivel, R. y Pérez, L. (2020) Conciencia fonológica en niños de primer grado del nivel primario del distrito de Huancavelica, Perú-

- http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202020000500027&script=sci_arttext&tlng=en
- Proyecto Educativo Institucional (2023) https://www.sanjuanboscosatipo.edu.pe/?mdocs-file=1738
- Puyuelo M, Rondal JA. Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Barcelona: Editorial Masson; 2003.
- Rodríguez, E. y Poveda, S. (2020) Correlación entre la conciencia fonológica y la comprensión lectora en estudiantes de educación básica media. Revista digital de Ciencia, Tecnología e InnovaciónISSN 1390-9150/ Vol. 7 / Nro. 4 https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/EPISTEME/article/view/1845
- Rivera, M. (2019) Estimulación de la Conciencia Fonológica a través de la música en niños de nivel 5 de Educación inicial. https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/20050/1/Rivera%2 c%20Johanna.pdf
- Sanabria, F., Colina, J. y Albites, J. (2019) La conciencia fonológica: Análisis en niños de educación inicial de instituciones peruanas según su estructura familiar. https://www.redalyc.org/journal/5768/576861156010/html/
- Schmitz, S. (2011). The development of phonological awareness in young children: Examining the efectiveness of a phonological program. [Faculty of the graduate College, University of Nebraska]. https://digitalcommons.unl.edu/cehsdiss/112
- ULADECH (2023). Código de ética para la investigación. Versión 004. Resolución N° 0037-2021, 13 de enero 2021. https://web2020.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2020/codig o-de-etica-para-la-investigacion-v004.pdf
- UNESCO, S. L. (2019). Declaración Universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural. Praxis, 64, 65.
- Vargas, L. (2021) Conciencia fonológica y aprendizaje de lectura en niños de 5 años de la institución educativa inicial Erick Silva, Tumbes, 2021. https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63450/TESIS% 20-%20VARGAS%20PAZOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Yakuba Vives, P., Valenzuela Hasenohr, M. F. y Renz Tamm, M. (2016). PHMF Prueba para evaluar Habilidades Metalingüísticas de tipo Fonológico 4 a 6 años. Ediciones Santiago: Universidad Católica de Chile.

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia

Título: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023

ENUNCIADO DEL	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA
PROBLEMA	ODJETIVOS	IIII OTESIS	
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Tipo de
¿Cuál es la relación entre	Determinar la relación	inpotesis general	investigación:
conciencia fonológica y	entre la conciencia	Hi: Existe relación	Cuantitativa
lenguaje oral en estudiantes	fonológica y lenguaje	entre la conciencia	
de primer grado de primaria	oral en estudiantes de	fonológica y lenguaje	Nivel
de la I.E. N°6015 Santísimo	primer grado de	oral en estudiantes de	Correlacional
Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María	primaria de la I.E.	primer grado de	
del Triunfo, Lima - 2023?	N°6015 Santísimo	primaria de la I.E.	Diseño de
dei Titumo, Eima - 2025 :	Sagrado Corazón de	N°6015 Santísimo	investigación:
	Jesús, del Distrito de	Sagrado Corazón de	No experimental
	Villa María del	Jesús, del Distrito de	
	Triunfo, Lima - 2023.	Villa María del	Población:
		Triunfo, Lima - 2023.	80 niños y niñas
Problemas específicos	Objetivos específicos		de primer grado
	Establecer la relación	Ho: No existe relación	de primaria.
¿Cuál es la relación entre	entre conciencia	entre la conciencia	
conciencia fonológica y la	fonológica y la	fonológica y lenguaje	Muestra: 28niños
dimensión discriminación	dimensión	oral en estudiantes de	de primer grado C
de sonidos en estudiantes	discriminación de	primer grado de	de primaria.
de primer grado de la I.E.	sonidos en estudiantes de	primaria de la I.E.	
N°6015 Santísimo	primer grado de primaria	N°6015 Santísimo	Técnica:
Sagrado Corazón de Jesús,	de la I.E. N°6015	Sagrado Corazón de	Observación
del Distrito de Villa María	Santísimo Sagrado	Jesús, del Distrito de	Instrumentes
del Triunfo, Lima - 2023?	Corazón de Jesús, del	Villa María del	Instrumentos:
	Distrito de Villa María	Triunfo, Lima - 2023.	Lista de cotejo
¿Cuál es la relación entre	del Triunfo, Lima -		
conciencia fonológica y la	2023.		
dimensión fonológica en	Estableson la malación		
estudiantes de primer	Establecer la relación entre conciencia		
grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo			
Sagrado Corazón de Jesús,	fonológica y la dimensión fonológica en		
del Distrito de Villa María	estudiantes de primer		
del Triunfo, Lima - 2023?	grado de primaria de la		
uei iliulio, Lilla - 2023!	I.E. N°6015 Santísimo		
¿Cuál es la relación entre	Sagrado Corazón de		
conciencia fonológica y la	Jesús, del Distrito de		
dimensión sintáctica en	Villa María del Triunfo,		
estudiantes de primer	Lima – 2023.		
grado de primaria de la	2023.		
I.E. N°6015 Santísimo			
Sagrado Corazón de Jesús,	Establecer la relación		
	entre conciencia		

del Distrito de Villa María	fonológica y la	
del Triunfo, Lima - 2023?	dimensión sintáctica en	
dei IIIuiio, Eiiiu 2023.	estudiantes de primer	
Cuál as la relegión entre		
¿Cuál es la relación entre	grado de primaria de la	
conciencia fonológica y la	I.E. N°6015 Santísimo	
dimensión semántica en		
estudiantes de primer	Jesús, del Distrito de	
grado de primaria de la	Villa María del Triunfo,	
I.E.P N° 6048 de la I.E.	Lima – 2023.	
N°6015 Santísimo		
Sagrado Corazón de Jesús,		
del Distrito de Villa María	Establecer la relación	
del Triunfo, Lima - 2023?	entre conciencia	
	fonológica y la	
	dimensión semántica en	
	estudiantes de primer	
	grado de primaria de la	
	I.E. N°6015 Santísimo	
	Sagrado Corazón de	
	Jesús, del Distrito de	
	Villa María del Triunfo,	
	Lima - 2023.	

Anexo 2: Instrumento de recolección de información



LISTA DE COTEJO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

Código:	Primer	grado
---------	--------	-------

Variables	Dimensiones	Ítems	SÍ	NO
Conciencia		Identifica mediante palmadas la cantidad de		
fonológica	Nivel silábico	silabas de una palabra.		
	Shableo	Señala la silaba inicial de las palabras.		
		Señala la silaba final de las palabras.		
		Infiere la silaba omitida de las palabras.		
		Adiciona silabas a las palabras presentadas.		
		Identifica las palabras que tienen el mismo		
	Nivel fonémico	sonido final.		
	Tonemico	Identifica las palabras que tienen el mismo		
		sonido inicial		
		Discrimina las palabras que suenan igual o		
		diferente.		
		Relaciona palabras e imágenes con el		
		similar sonido.		



LISTA DE COTEJO DE LENGUAJE ORAL

Código:		
Fecha:	Edad:	Grado:

Variables	Dimensiones	Ítems	SÍ	NO
Lenguaje oral	Discriminación de sonidos	Discrimina el sonido de las palabras y expresa si son similares o diferentes. Reconoce de dónde proviene el sonido cercano o lejano. Reconoce de qué objeto proviene el sonido.		
	Fonológica	Repite las palabras con fonemas complejos. Repite palabras que contengan diptongos. Repite palabras que contengan sílabas inversas. Repite palabras que contengan sílabas trabadas.		
	Sintáctica	Memoriza y evoca la frase con todos los elementos. Formula oraciones haciendo uso de los elementos mostrados. Observa y describe las acciones de la imagen presentada.		
	Semántica	Escucha la definición y expresa a qué palabra se refiere. Expresa el significado de los elementos mostrados. Manifiesta para qué sirven los elementos mostrados.		

Anexo 3: Validación del instrumento

CARTA DE PRESENTACIÓN

/Magister / Doctor: PROFESORA	NANCY	ARIAS	SALAZAR
Presente			
Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A	TRAVÉS DE	JUICIO DE E	EXPERTOS

Ante todo saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Cortez Fernández, Erlinda, egresada del programa académico de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N°6015 SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA – 2023" y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,
DNI: 41401413
Firma de estudiante

Formato de Ficha de Validación

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. Nº6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023

	Variable 1: CONCIENCIA FONOLÓGICA	Releva	ancia	Pertin	Pertinencia Claridad Obs		Pertinencia		Observaciones
	Dimensión 1: Silábico	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple		
1	Identifica mediante palmadas la cantidad de silabas de una	X		×		Х			
2	Señala la silaba inicial de las palabras.	X		×		Х			
3	Señala la silaba final de las palabras.	Х		×		×			
4	Infiere la silaba omitida de las palabras.	X		X		Х			
5	Adiciona silabas a las palabras presentadas.	X		×		х			
	Dimensión 2: Fonémica								
5	Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final.	X		×		×			
,	Identifica las palabras que tienen el mismo sonido inicial	X		×		Х			
3	Discrimina las palabras que suenan igual o diferente.	Х		χ		χ			
)	Relaciona palabras e imágenes con el similar sonido.	У		Y		Y		•	

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. Nº6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023

	Variable 2: LENGUAJE ORAL	Releva	ancia	Pertin	encia	Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: Discriminación de sonidos	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
	Discrimina el sonido de las palabras y expresa si son	×		X		×		
	Reconoce de dónde proviene el sonido cercano o lejano.	×		Х		X		
3	Reconoce de qué objeto proviene el sonido.	×		×		٧		
	Dimensión 2: Fonológica							
4	Repite las palabras con fonemas complejos.	X		Х		X		
5	Repite palabras que contengan diptongos.	χ		X		X		
6	Repite palabras que contengan sílabas inversas.	X		X		- x		
7	Repite palabras que contengan sílabas trabadas.	Х		×		×		
	Dimensión 3: Sintáctica							
8	Memoriza y evoca la frase con todos los elementos.	Х		Ϋ́		X		
9	Formula oraciones haciendo uso de los elementos mostrados.	Х		×		Υ		
10	Observa y describe las acciones de la imagen presentada.	X		X		X		
	Dimensión 4: Semántica							
11	Escucha la definición y expresa a qué palabra se refiere.	X		X		×		
12	Expresa el significado de los elementos mostrados.	٧		V		×		

13	Manifiesta para qué sirven los elementos mostrados	X	Y	×	
Recomend	aciones: Optima p	arg Jer C	dificodo-		
5	e experto: Aplicable (×) Ap				40105878
		Pulleful	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		7
		Firma			

Ficha de Identificación del Experto

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Occhuanqui Auccapure N° DNI/CE: 09702530 Edad: 54
Teléfono/celular: 986425924 Email: Olgamcca@gmail.com
Título profesional: Licenciada Educación Primaria Grado académico: Maestría X Doctorado:
Especialidad: II Especialidad en el àrea de Ciencia y A. Institución que labora: I.E 6015 "Santisimo Sagrado Corazón de Jesús"
Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis
Conciencia fonològica y lenguaje oral en estudiantes del 1º primaria de la J.E 6015.
Autor(cs): Erlinda Cortez Fernandez
Programa académico: Educación primaria
Olga M. Crohvargai A Huella digital

CARTA DE PRESENTACIÓN

/Magister / Doctor:	LICENCIADA.	OLGA	MARIA	CoHUANAUI	AUCCAPURE
Presente					

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Cortez Fernández, Erlinda, egresada del programa académico de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. Nº6015 SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA – 2023" y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

DNI: 4140 1413

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,

Firma de estudiante

Formato de Ficha de Validación

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023

	Variable 1: CONCIENCIA FONOLÓGICA	Releva	ancia	Pertin	encia	Clai	ridad	Observaciones	
	Dimensión 1: Silábico	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple		
1	Identifica mediante palmadas la cantidad de silabas de una	/	1112-2-25	1		/			
2	Señala la silaba inicial de las palabras.	1		/		/			
3	Señala la silaba final de las palabras.	/		1		V			
4	Infiere la silaba omitida de las palabras.	/		/		/			
5	Adiciona silabas a las palabras presentadas.	/		/		1			
	Dimensión 2: Fonémica								
)	Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final.	/		1		/			
,	Identifica las palabras que tienen el mismo sonido inicial	V		V		/			
3	Discrimina las palabras que suenan igual o diferente.	/		/		/			
)	Relaciona palabras e imágenes con el similar sonido.	/		/		/			

FICHA DE VALIDACIÓN™

TÍTULO: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la LE. Nº6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023

	Variable 2: LENGUAJE ORAL	Relev	ancia	Pertin	encia	Clai	ridad	Observaciones
	Dimensión 1: Discriminación de sonidos	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
1	Discrimina el sonido de las palabras y expresa si son	V		1		/		
2	Reconoce de dónde proviene el sonido cercano o lejano.	1		V		1		
3	Reconoce de qué objeto proviene el sonido.			1		/		
	Dimensión 2: Fonológica					(8		
4	Repite las palabras con fonemas complejos.	V		V		V		
5	Repite palabras que contengan diptongos.	/		/		/		
6	Repite palabras que contengan sílabas inversas.	1		/				
7	Repite palabras que contengan sílabas trabadas.	/		/		/		
	Dimensión 3: Sintáctica							
8	Memoriza y evoca la frase con todos los elementos.	1		/		/		
9	Formula oraciones haciendo uso de los elementos mostrados.	/		/		/		
10	Observa y describe las acciones de la imagen presentada.	/		V		/		
	Dimensión 4: Semántica							
11	Escucha la definición y expresa a qué palabra se refiere.	V		/		/		
12	Expresa el significado de los elementos mostrados.	V		/		/		

13	Manifiesta para qué sirven los elementos mostrados	V			
Recomer	daciones: Optim	opara	ser aplica	do	
	de experto: Aplicable (×) Apli y Apellidos de experto: Dr/Mg				
	Olga M	1. Cohuas Firma	Agus A		H

Huella digital

Ficha de Identificación del Experto

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos:	Pomin was delin
23009174	Dominguez Selva
	Edad 7 d
Teléfono / celular 980689344	Email: yolosi@hotmail.con
	Jeos Sig Horriday Sort
Titula profesional: 4 3 5	
Lie en édice	ación fucial y Prumario
Grado académico: MaestriaX	Doctorado:
Experialidad A 4	2
Especialidad fricial y G	Primaria
Institución que labora: - c &	1 100 20463
Institución que labora: I & Eupac	Amary 14 32707
Europo Mari	ia
Ů.	
Identificación del Proyecto de Investigación o Tesi	is
Titule: 0	
Concuencia fonologi	cer y longuage oral en esti
diantes del 1º primaria	ier y lenguage eral en esti de la I E N°6015 Villa H.
	3 Fernandez
	Jonandy
Programa académico Educación	Primaria
	000000
	48
Janua Sun	
Firma	Hunto digital

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister/Doctor: YANIRA ALEJANDRINA DOMINGUES	Silva
Presente -	

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Cortez Fernández, Erlinda, egresada del programa académico de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. Nº6015 SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA – 2023" y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,

Firma de estudiante

DNI: 41401413

Formato de Ficha de Validación

FICHA DE VALIDACIÓN?

TÍTULO: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la LE. Nº6015 Santismo Sagrado Conzolo de Justie del Dismo de Villa Mario del Trisunfo, Liena - 2023

	Variable 1: CONCIENCIA FONOLÓGICA	Reles	meia	Pertin	escia	Clar	idad	Observaciones
	Dimensión 1: Silábico	Cumple	No comple	Cample	No cumple	Comple	No cumple	
	Identifica mediante palmadas la cantidad de silabas de una palabra.	V		V		v		
2	Señala la silaba inicial de las palabras	V		V		0		
1	Sellala la silaba final de las palabras.	V		1		v		
4	Infiere la silaba omitida de las palabras.	V		1		V		
5	Adiciona silabas a las palabras presentadas.	1		1		/		
	Dimensión 2: Fonémica							
6	Identifica las palabras que tienen el mismo sonido final.	V		0		V		
	ldentifica las palabras que tienen el mismo sonido inicial	V		1		V		
	Discrimina las palabras que sucnan igual o diferente.	/		1		V		
	Relaciona palabras e imágenes con el similar sonido.	/		1		/		

FICHA DE VALIDACIÓN*
TÍTULO: Conciencia fonológica y languajo oral m-estudiantes de primer grado de primara de la LE. N°6013 Santiamo Sagrado Conscio de Jesús del Distrito de Villa
Maria del Trisofo, Lima - 2023

	Variable 2: LENGUAJE ORAL	Releva	Relevancia Pertinencia Claridad		Observaciones			
	Dimensión I: Discriminación de sonidos	Cumple	No cumple	Cumple	No comple	Cample	No comple	
100	Discrimina el sonido de las palabras y expresa si son similares o diferentes.	1		0		6		
	Reconoce de dónde proviene el sonido cercano o lejano.	1		1		2		- 0
3	Reconoce de qué objeto proviene el sonido.	4		V		0		
	Dimensión 2: Fonológica	V		0		1		
+	Repite las palabras con fonemas complejos.	V		V		V		
	Repite palabras que contengan diptongos	1		V		1		
6	Repite palabras que contengan silabas inversas.	/		V		V		
7	Repite palabras que contengan silabas trabadas.	/		1		V		
	Dimensión 3: Sintáctica	÷						
8	Memoriza y evoca la frase con todos los elementos.	V		V		v		
9	Formula oraciones haciendo uso de los elementos mostrados.	/		1		V		
10	Observa y describe las acciones de la imagen presentada.	1		1		0		
	Dimensión 4: Semántica			5				
H.	Escucha la definición y expresa a qué palabra se refiere.	/		/		1		

12	Expresa el significado de los elementos mostrados.	V	~	c	
13	Manifiesta para qué sirven los elementos mostrados.				

Recommulaciones.	Óptimo para ser aplicado
Opinión de experto Nombres y Apellidos d	Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable () e expenso. De / Mig. Hg. Farrirs - Denschregung School. DNI 23009174
	- Janos D
	Fema

Huells digital

Anexo 4: Confiabilidad

_ ^	U	C	U	L	- 1	U	- 11	- 1	,	K	L	IVI	IN	0 1 4 1
														FIABILIDAD
:				CONCI	ENCIA									COEFICIENTE DE KUDER – RICHARDSON (KR20)
CODIGO		N	ivel sila	bico		1	Nivel f	onetico)					Se utiliza para pruebas dicotómicas, es similar al coeficiente
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	TOTAL				α de Cronbach. Por ejemplo: Si = 1
1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3		Σ	2.08	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		σ2	7.7222222	No = 0 $Confiabili\ dad = \frac{k}{k-1} \left[1 - \sum_{i=1}^{k} p_i \ q_i \right]$
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		k	9	Conjugual and $-\frac{1}{k-1} = \frac{1}{S_x^2}$
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9				Coeficiente de Correlación Magnitud 0,70 a 1,00 Muy fuerte
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9				0,50 a 0,69 Sustancial
0 6	1	0	1	1	1	0	1	1	1	7		kr20	0.822	0,30 a 0,49 Moderada 0,10 a 0,29 Baja 0,01 a 0,09 Despreciable
1 7	0	0	1	0	0	1	0	0	0	2				A partir de la magnitud moderada es confiable el instrumento
2 8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9				
3 9	1	0	1	0	0	1	1	0	1	5				ad del KR-20 es de 0,822
4 10	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2				fiabilidad muy fuerte, lo
5 11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9				rumento es bueno y apto
6 12	1	0	1	1	1	0	1	1	1	7		para	ser apiicado a ia	a muestra de estudio
7 TOTALES	9	6	12	10	8	8	9	9	9					
8 p	0.6	0.4	0.8	0.667	0.533	0.53	0.6	0.6	0.6					
9 q	0.4	0.6	0.2	0.333	0.467	0.47	0.4	0.4	0.4					
p*q	0.24	0.24	0.16	0.222	0.249	0.25	0.24	0.24	0.24					
1														
2														

Anexo 4: Consentimiento informado



PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023

Investigador (a): Cortez Fernández, Erlinda

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Conciencia fonológica y lenguaje oral en estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°6015 Santísimo Sagrado Corazón de Jesús, del Distrito de Villa María del Triunfo, Lima - 2023, este es un estudio desarrollado por la investigadora de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente:

- Ser evaluado a través de la primera variable por ser un estudio correlacional:
 Conciencia fonológica
- 2. Ser evaluado a través de la segunda variable por ser un estudio correlacional: lenguaje oral

Riesgos:

En esta investigación no aplica ningún riesgo para el participante, pero si decide participar en la investigación y el participante no desee participar durante las actividades o la evaluación que se le pide, la investigadora no se hace responsable.

Beneficios:

- El niño contará con el monitoreo constante y apoyo de la investigadora durante el proceso de aprendizaje según las estrategias planteadas.
- El niño será parte de una estrategia diferente en su aprendizaje de comunicación, permitiendo que esta estrategia cumpla las necesidades que tienen, respetando su diversidad en el aprendizaje a través de la interacción constante, donde se cumple con todo el proceso didáctico dentro del desarrollo de la sesión, para ser que este

conocimiento sea significativo y pueda poner en práctica en su entorno social, resolviendo situaciones problemáticas que se le presente a diario.

• El niño podrá interactuar de manera libre utilizando su autonomía y trabajo colaborativo en el proceso de la construcción de su propio aprendizaje.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 991110782

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo: Uladech@hgob.pe. Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos Participante	Fecha y Hora
Investigadora	Fecha y Hora

Anexo 06 Documento de aprobación para la recolección de la información



AUTORIZACIÓN

Lima 2 de noviembre del 2023

IE. Nº 6015. "SANTÌSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"

SUB DIRECTOR:

ENRIQUE MEJIA NUÑEZ

Asunto: respuesta a la carta de presentación para la aplicación de instrumento tesis IV del estudio de Educación Primaria.

Estimada alumna Erlinda Cortez Fernández de la UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE de la carrera de Educación Primaria, reciba un saludo cordial de mi persona y la I.E. Nº 6015 SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.

YO ENRIQUE MEJIA NUÑEZ por la presente autorizo que usted. Pueda ingresar a nuestro plantel de estudio y pueda aplicar su instrumento de la tesis titulada "CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.. N°6015 "SANTÍSIMO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA – 2023" donde iniciara el 6 de noviembre al 8 de diciembre del presente año 2023; lo realizará en el aula de 1° grado "A" que está a cargo de la docente OLGA MARÍA CCOHUANQUI AUCCAPURE.

Se amerita la situación para expresarle su estima y alta consideración por su elección a nuestra Institución Educativa.

Cordialmente,

Atentamente:

Anexo 07 Evidencias de ejecución (Declaración jurada, base de datos).



Anexo 4
DECLARACIÓN JURADA
Yo, ERLINDA CORTEZ FERNÁNDEZ, identificado (a) con DNI, con domicilio real en (Calle, Av. Jr.) AV. SAENZ PEÑA #712 JOSÉ GALUZZ Distrito VILLA MARIA T-, Provincia LIMA, Departamento LIMA
DECLARO BAJO JURAMENTO,
En mi condición de bachiller con código de estudiante <u>2405041003</u> de la Escuela Profesional de Educación <u>アルル内にA</u> Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, semestre académico 2023-II:
Los datos consignados en la tesis titulada " CONCIENCIA FONOLÓBICA ". Y LENGUATE ORAL EN ESTUDIANTES DEPRIMER BRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. Nº 6015 SANTISIMO SABRADO (GEAZON DE JESÚS DEL DISTRITO V.TM.T., LIMA - 2023") Son reales y se considera las precauciones necesarias para evitar sesgos en la investigación Firmo la presente declaración y doy fe que esta declaración corresponde a la verdad.
MARTES, 31 de B [Hubre de 2023
and the second s
Firma del estudiante/bachiller Huella Digital
DNI 41401413

	CONCIENCIA FONOLÓGICA											
CODIGO		Niv	el siláb	ico								
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	TOTAL		
Estudiante 1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3		
Estudiante 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 6	1	0	1	1	1	0	1	1	1	7		
Estudiante 7	0	0	1	0	0	1	0	0	0	2		
Estudiante 8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 9	1	0	1	0	0	1	1	0	1	5		
Estudiante 10	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2		
Estudiante 11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 12	1	0	1	1	1	0	1	1	1	7		
Estudiante 13	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3		
Estudiante 14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 18	1	0	1	1	1	0	1	1	1	7		
Estudiante 19	0	0	1	0	0	1	0	0	0	2		
Estudiante 20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 21	1	0	1	0	0	1	1	0	1	5		
Estudiante 22	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2		
Estudiante 23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 24	1	0	1	1	1	0	1	1	1	7		
Estudiante 25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		
Estudiante 26	1	0	1	1	1	0	1	1	1	7		
Estudiante 27	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3		
Estudiante 28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9		

	LENGUAJE ORAL													
CODIGO	Discriminación			Fonológico				Sintáctico			Semántico			
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P8	P10	P11	P12	P13	TOTAL
Estudiantes 1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	5
Estudiantes 2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiantes 3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 4	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	6
Estudiantes 5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 6	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	9
Estudiantes 7	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	4
Estudiantes 8	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	9
Estudiantes 9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 13	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	5
Estudiantes 14	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiantes 15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 16	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	6
Estudiantes 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 18	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	9
Estudiantes 19	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	4
Estudiantes 20	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	9
Estudiantes 21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Estudiantes 26	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	5
Estudiantes 27	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Estudiantes 28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13