



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 88416, LOMAS DEL SUR, NUEVO CHIMBOTE - 2024.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

AUTOR

HUAMAN ARMAS, KARINA ELISA

ORCID:0009-0000-3774-516x

ASESOR

ZUAZO OLAYA, NORKA TATIANA

ORCID:0000-0002-2416-5809

CHIMBOTE-PERÚ

2024



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN

ACTA N° 0014-075-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **20:20** horas del día **21** de **Junio** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN PRIMARIA**, conformado por:

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Presidente
AGUILAR POLO ANICETO ELIAS Miembro
FLORES ARELLANO MERLY LILIANA Miembro
Mgtr. ZUAZO OLAYA NORKA TATIANA Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88416, LOMAS DEL SUR, NUEVO CHIMBOTE - 2024.**

Presentada Por :
(0105042023) **HUMAN ARMAS KARINA ELISA**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **14**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Primaria.**

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO
Presidente

AGUILAR POLO ANICETO ELIAS
Miembro

FLORES ARELLANO MERLY LILIANA
Miembro

Mgtr. ZUAZO OLAYA NORKA TATIANA
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88416, LOMAS DEL SUR, NUEVO CHIMBOTE - 2024. Del (de la) estudiante HUAMAN ARMAS KARINA ELISA, asesorado por ZUAZO OLAYA NORCA TATIANA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 11% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 11 de Julio del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

Este presente trabajo está dedicado con mucho cariño primeramente a Dios y a todas las personas que me apoyaron a mi hermano Ever Huamán Armas, mi hermana Yuly Huamán Armas, mi hija mayor Luhanna Alegre Huamán, mi hija menor Raquel Alegre Huamán, gracias a ellos que me motivaron a seguir adelante para alcanzar mis metas y me inspiraron a seguir estudiando, pues son mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más, dándome sus palabras de aliento para no dejarme decaer.

Agradecimiento

Primeramente agradezco a Dios por mantenerme con buena salud para poder realizar este trabajo de investigación, así mismo al director de la institución educativa N° 88416, Gerardo Caldas por haberme dado acceso a su centro educativo así como al docente de aula y padres de familia ya que me dieron las facilidades para continuar con la investigación, posteriormente mi agradecimiento va dirigido a la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por haberme aceptado ser parte de ella y abierto las puertas de su seno científico para poder estudiar mi carrera profesional. Agradezco también a mi asesora Norka Tatiana Suazo Olaya por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su conocimiento, capacidad y sobre todo tener la paciencia para guiarme durante todo el desarrollo de la investigación.

Índice general

Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento	V
Índice general	VI
Lista de tablas	VIII
Lista de figuras	IX
Resumen	X
Abstract.....	XI
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
2.1. Antecedentes	4
2.2. Bases teóricas	10
2.2.1. Variable cuentos infantiles	10
2.2.2. Concepto o definición	10
2.2.3. Teoría de los cuentos infantiles	11
2.2.4. Características del cuento infantil	11
2.2.5. Clasificación de los cuentos infantiles	12
2.2.6. Estrategias de los cuentos infantiles	12
2.2.7. Importancia de los cuentos infantiles	13
2.2.8. Elementos del cuento infantil	13
2.2.9. Partes del cuento.....	14
2.2.10. Tipos de cuentos infantiles	14
2.2.11. Estrategias para utilizar cuentos infantiles	14
2.2.12. Ventajas de los cuentos infantiles	14
2.2.13. Dimensiones de los cuentos infantiles.....	15
2.2.14. Variable comprensión lectora.....	15
2.2.15. Concepto o definición	15
2.2.16. Enfoque basado en la comprensión lectora	16
2.2.17. Teorías de la comprensión lectora.....	16
2.2.18. Características de la comprensión lectora	16
2.2.19. Importancia de la comprensión lectora	17
2.2.20. Procesos de la comprensión lectora.....	17
2.2.21. Estrategias de la comprensión lectora	17
2.2.22. Dimensiones de la comprensión lectora	17
2.2.23. Relación entre cuentos infantiles y comprensión lectora	21

2.3 Variables	21
2.4 Hipótesis.....	21
III. METODOLOGIA.....	23
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación	23
3.2. Población y muestra	24
3.3. Variables. Definición y operacionalización	26
3.4. Técnica e instrumentos de recolección de información	28
3.5. Método de análisis de datos	29
3.6. Aspectos éticos.....	29
IV. RESULTADOS	31
4.1. Resultados descriptivos.....	31
VI. DISCUSIÓN.....	40
VI. CONCLUSIONES	43
VII, RECOMENDACIONES	45
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	46
ANEXOS	50
Anexo 01. Matriz de consistencia.....	50
Anexo 02. Instrumento de recolección de información.....	51
Anexo 03. Ficha técnica de los instrumentos	52
Anexo 04. Formato de consentimiento informado	60

Lista de tablas

Tabla 1_Distribución de la muestra.....	24
Tabla 2_Operacionalización de las variables	26
Tabla 3 Nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de cuentos infantiles.....	31
Tabla 4 Nivel de comprensión lectora por dimensiones antes de la aplicación de los cuentos infantiles.	32
Tabla 5 Nivel de comprensión lectora después de la aplicación de cuentos infantiles. .	33
Tabla 6 Nivel de comprensión lectora por dimensiones después de la aplicación de los cuentos infantiles.	34
Tabla 7 Nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.	35
Tabla 8 Nivel de comprensión lectora	36
Tabla 9_Prueba de normalidad	38
Tabla 10 Prueba de muestras emparejadas	39

Lista de figuras

Figura 1 Nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de cuentos infantiles.	31
Figura 2 Nivel de comprensión lectora por dimensiones antes de la aplicación de los cuentos infantiles.	32
Figura 3 Nivel de comprensión lectora después de la aplicación de cuentos infantiles.	33
Figura 4 Nivel de comprensión lectora por dimensiones antes de la aplicación de los cuentos infantiles.	34
Figura 5 Nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.	35
Figura 6 Nivel de comprensión lectora.....	37

Resumen

Para realizar este estudio observamos que los niños tenían dificultades para leer de forma flexible, reconocer sonidos y falta de fluidez en palabras complejas, por ende, se planteó el objetivo general: determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024. Se desarrolló una metodología tipo aplicada, diseño pre experimental, nivel experimental, la población estuvo conformada por niños del nivel primario y la muestra 15 niños del aula de primero de primaria. Se utilizó como técnica la observación, el instrumento de acopio de datos fue la guía de observación validada por juicio de expertos y la confiabilidad fue del 0.83 medida por Alfa de Cronbach. Los padres subscribieron el consentimiento informado, para la contrastación de hipótesis se utilizó T student. Los resultados importantes se observaron antes de la aplicación el 94.8 % se ubican en el nivel inicio y el 5.2 % se encuentran en el nivel proceso y después de la aplicación de los cuentos infantiles el 97.8 % se ubican en el nivel logro esperado y el 2.2 % se encuentran en el nivel proceso. Por lo que se concluye que se acepta la hipótesis de trabajo, es decir, los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, para un nivel de significancia de $p=0.000 < 0.05$.

Palabras clave: Crítica, inferencial, lectora, literal.

Abstract

To carry out this study, we observed that children had difficulties reading flexibly, recognizing sounds and lack of fluency in complex words, therefore the general objective was set: to determine to what extent reading children's stories improves the level of reading comprehension of children. the first grade children of the Educational Institution No. 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024. An applied type methodology was developed, pre-experimental design, experimental level, the population was made up of primary level children and the sample was 15 children from the first grade classroom. Observation was used as a technique, the data collection instrument was the observation guide validated by expert judgment and the reliability was 0.83 measured by Cronbach's Alpha. The parents signed the informed consent, T student was used to test the hypotheses. The important results were observed before the application: 94.8% are at the beginning level and 5.2% are at the process level, and after the application of the children's stories, 97.8% are at the expected achievement level and 2.2% are at the expected achievement level. % are at the process level. Therefore, it is concluded that the working hypothesis is accepted, that is, children's stories improve reading comprehension in first grade primary school children of Educational Institution No. 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, for a significance level of $p=0.000 < 0.05$.

Keywords: Criticism, inferential, reading, literal.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El presente trabajo de investigación titulada los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, formará parte del proceso para lograr el título profesional de licenciada en educación primaria, de tal forma surgió en consecuencia de las distintas observaciones ya que la mayoría de estudiantes tienen dificultad en el desarrollo de su comprensión lectora.

Se entiende que la comprensión lectora llega a formar parte primordial en la vida de un lector ya que es una fuente principal de mejoramiento de nuestra lengua, así mismo se sabe que existen niños que tienen muchas limitaciones cuando no logran identificar o reconocer las diferentes características de personajes, por tal motivo no llegan a comprender lo que se lee o se les presenta.

La UNESCO (2017) Nos dice que el 36% de estudiantes en América latina presentan niveles de lectura regular, el 26% de niños de primaria no entienden lo que leen teniendo un nivel bajo. La comprensión lectora carece de estrategias por lo cual dificulta incorporarse a la sociedad educativa, por tal motivo se implementa los cuentos infantiles en las actividades aprendizaje con la finalidad de mejorar su comprensión lectora.

Wong (2020) menciona que la comprensión lectora en los niños es deficiente a raíz del estado de emergencia mundial, a causa del COVID-19, pandemia que perjudicó el sector salud, financiero, ecológico y educativo de los países que padecieron las consecuencias de su contagio.

En el Perú, el Ministerio de Educación (2017) logró identificar que el 58,6% de los estudiantes se ubicaron en el nivel proceso, concluyendo, que los educandos solo comprenden textos breves, cortos, responden a preguntas simples y sencillas.

Por otro lado, en el Perú, el último informe del programa internacional para la evaluación de estudiantes o informe PISA, reveló la situación actual de la comprensión lectora en el país, ubicándonos en el puesto 63 de 69 países. Asimismo, la última evaluación censal de estudiantes (ECE) del Ministerio de Educación aplicada en el 2018 reveló que solo 34,8% de estudiantes de 4to grado de primaria alcanzó un nivel satisfactorio, una mejora respecto al año 2016 donde el

resultado fue de 31,4 asimismo, en ese mismo año según el INEI de 8 millones 668 alumnos matriculados, 4 millones no comprendía lo que leía (El Comercio, 2018). A pesar de que ha habido un incremento en el nivel satisfactorio también surge un pequeño incremento en el nivel previo al inicio, en el mismo sentido, aún hay escolares que su nivel es muy bajo en comprensión lectora

Referente a la Institución Educativa N° 88416 del distrito de Nuevo Chimbote, se logró observar que los niños de primer grado de primaria, tienen muchas limitaciones para leer cuentos infantiles pues tartamudean, en algunas oportunidades no entienden lo que leen y a veces omiten palabras que no pueden pronunciar.

En este presente informe se ha formulado el siguiente enunciado del problema ¿En qué medida los cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024? Así mismo, se ha generado los problemas específicos ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de cuentos infantiles? ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles? ¿Cuál es la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles?

Por ende se redactó el objetivo general determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 y los objetivos específicos determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de cuentos infantiles, determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles y determinar la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.

Observándolo desde un punto de vista teórico los fundamentos que se considerarán a partir de las necesidades del conocimiento de la comprensión lectora basada en el principio de una buena comunicación, desde el punto de vista práctico, los distintos fundamentos teóricos como la metodología implementada en los cuentos infantiles posibilitarán las orientaciones dirigidas a los docentes y estudiante favoreciendo su formación magisterial, implementando la práctica pedagógica en los estudiantes del nivel primario y desde el punto de vista metodológico se va a justificar debido a los distintos procesos e instrumentos que al momento de ser utilizados deben ser confiables ya que va a servir para otras investigaciones a futuro, así como también a las docentes de la institución educativa trabajada.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedente Internacionales

Torres (2023) Lectura de cuentos infantiles como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de básica primaria de la sede Escuela Pueblo Nuevo de la Institución Educativa San Pablo Industrial del Municipio de Istmina, Chocó. Tuvo como objetivo fortalecer la comprensión lectora a través de la lectura de cuentos infantiles como estrategia didáctica aplicada en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Pueblo Nuevo, de la Institución Educativa San Pablo Industrial de Istmina, Chocó. Por medio del enfoque cualitativo, El presente estudio se apoya en un diseño de campo, el cual permite al investigador, precisar los detalles de manera directa y real. tipo Investigación Acción Participante, la técnica que se utilizó fue la observación y el instrumento fue la guía de observación, su población fue conformada por 26 alumnos, en los resultados se pudo observar que antes de la aplicación de los cuentos infantiles 3 niños se encontraban en el nivel muy bien, 7 niños en el nivel bien, 4 niños en el nivel regular y 12 niños de encontraron en el nivel deficiente, llegando a la conclusión que los 26 niños a quienes se les indicó realizar la lectura presentan debilidades considerables en lo que respecta a la comprensión lectora, las cuales deben ser abordadas por los docentes durante su labor escolar a fin de minimizar las mismas y brindarles a estos educandos la posibilidad de afianzar sus competencias lectoras

Jensen y Torres (2023) La presente investigación titulada Lectura de Cuentos Infantiles como Estrategia Didáctica para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercer Grado de Básica Primaria de la Sede Escuela Pueblo Nuevo de la Institución Educativa San Pablo Industrial del Municipio de Istmina, Chocó. Tuvo como objetivo general Fortalecer la comprensión lectora en el nivel literal por medio de una metodología basada en lecturas de cuentos infantiles como estrategia didáctica en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Pueblo Nuevo de la Institución Educativa San Pablo Industrial de Istmina, Chocó. Así mismo en su metodología fue de tipo cualitativa, diseño de campo, la técnica fue la observación, el instrumento fue la entrevista no estructurada, su muestra fue de 26 estudiantes, en los resultados podemos observar que antes de la aplicación el 70 % de los niños se encontraban un nivel bajo, el 21 % de los estudiantes se encontraron en el nivel medio y el 9 %

se encuentra en el nivel alto, posteriormente después de la aplicación de las actividades de aprendizaje se pudo observar que el 89 % de los estudiante lograron estar en el nivel alto y tan solo el 11 % se encontraba en el nivel medio, llegando a la conclusión que los cuentos infantiles mejoraron rotundamente la comprensión lectora en los estudiantes.

Ruiz (2021) en su tesis titulada el cuento como estrategia para la comprensión lectora, como objetivo general tuvo Implementar el cuento como una estrategia, para desarrollar la comprensión lectora para el área de lengua y Literatura, en los estudiantes de 5to año de la Unidad Educativa Sagrada Familia, la metodología fue de tipo experimental, el diseño de la investigación fue cuantitativo, la población fue de 970, la muestra para este estudio fue de 70 estudiantes de 5to, el instrumento de recolección de datos fue la encuesta y la ficha de observación y la técnica fue la observación en los resultados Al realizar el pre-test, se observa que los 70 estudiantes y niñas, se observa que el 20% de ellos se pregunta ¿para qué va a leer?, mientras existe un porcentaje elevado del 50% a veces se pregunta y el 30% no lo hace. Después de aplicar el post-test, se observa un incremento en los porcentajes a comparación al inicio del pre-test, el 53% de estudiantes y niñas, se realizan la pregunta de ¿para qué van a leer?, el 30% muy pocas veces lo realizan y el 17% de estudiantes que no lo hacen, llegando a la conclusion que los estudiantes de quinto mejoraron su comprensión lectora a través de la aplicación d ellos cuentos.

2.1.2. Antecedente Nacionales

Prada (2022) en su investigación titulada programa de cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria teniendo como objetivo general de diseñar un programa de cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de Educación Primaria en una Institución Educativa de Lambayeque. Se utilizó el diseño no experimental: básico – propositivo, a una muestra de 20 estudiantes, seleccionado mediante muestreo no probabilístico intencional, a quienes se aplicó un test de comprensión lectora. Como resultado se obtuvo que el 80 % de los discentes requieren mejorar la comprensión lectora, ya que se encuentran en un nivel de inicio y proceso respecto a los niveles inferencial y crítico de la lectura. En este sentido, se diseñó un programa “El cuento que te cuento... ¡Hagamos de la lectura una diversión!” el cual dispones de 12 sesiones de

aprendizaje con su validez respectiva. En conclusión, la estrategia cuentacuentos ayuda a mejorar la comprensión lectora y desarrollar sus habilidades en los discentes de segundo grado de Educación Primaria.

Sánchez (2022) La presente investigación “Influencia de los cuentos en la comprensión lectora de los niños de cinco años de la Institución Mi Nuevo Mundo School”, tuvo como objetivo general establecer la influencia positiva que existe de los cuentos en la comprensión de lectura en los infantes de 5 años de la Institución Mi Nuevo Mundo School. La metodología empleada fue de tipo descriptivo, el diseño pre experimental descriptiva, la muestra de esta investigación estuvo conformada por 18 niños de cinco años de nivel inicial. Se empleó la técnica de la observación y el instrumento utilizado fue una rúbrica de evaluación, considerando las dimensiones e indicadores. La validez fue determinada por juicio de expertos, cuya confiabilidad es aceptable (Alfa de Cronbach de 0.90). Los resultados obtenidos en el pre test demostraron que el 36% presenta nivel en proceso y 64% nivel inicio en cuanto a la comprensión lectora; posteriormente al utilizar los cuentos como estrategia didáctica se evidenció un mayor interés y una mejoría en la comprensión lectora, llegando a la conclusión que, la aplicación de los cuentos con actividades estratégicas beneficia a los niños para lograr una mayor estimulación de la comprensión lectora.

Llontop (2019) en su tesis los cuentos para enriquecer la comprensión lectora del primer grado de primaria en la IE Virgen María del Rosario N°2002 SMP, 2019, tuvo como propósito conocer cuanto mejora la comprensión lectora en este nivel. Fue al observar que, los estudiantes de este grado de primaria mostraban dificultades al no identificar los títulos en un texto básico, no podían ubicar las ideas principales, no seguían las secuencias del cuento, no describían las características de los personajes y no opinaban sobre los textos, fue razón para desarrollar el presente trabajo de investigación con el fin de mejorar dicha competencia en EBR. El tipo de investigación fue cuantitativo, preexperimental. Se aplicó un pretest y post test a un grupo único. El nivel de investigación es explicativo. Aplico el método hipotético deductivo. La muestra fue de 31 estudiantes. Se concluyó que, los cuentos influyen en la comprensión lectora, teniendo como diferencia entre la prueba del pre y el post test de 13,70 puntos; esta diferencia según la prueba de “t” de 18,28 y teniendo en cuenta el valor de $p: 0,000 < \alpha: 0,01$. Que la influencia de los cuentos a nivel literal es positiva, teniendo como diferencia entre la prueba del pre y el post

test de 19 puntos; esta diferencia según la prueba de “t” de 16,06 y teniendo en cuenta el valor de $p: 0,000 < \alpha: 0,01$; que a nivel inferencial los cuentos influyen positivamente, teniendo como diferencia entre la prueba del pre y el post test de 4,129 puntos; esta diferencia según la prueba de “t” de 11,52 y teniendo en cuenta el valor de $p: 0,000 < \alpha: 0,01$ y finalmente a nivel criterial, la aplicación de cuentos influye, teniendo como diferencia entre la prueba del pre y el pos test de 2,77 puntos; esta diferencia según la prueba de “t” de 9,615 y teniendo en cuenta el valor de $p: 0,000 < \alpha: 0,01$.

Vásquez (2020) en su estudio: El cuento como estrategia de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria. Donde su propósito se encuentra enfocado en la determinación de la forma en que la utilización del cuento influye como estrategia de aprendizaje para la mejora de la comprensión de lectura. En este caso se trata de un estudio pre experimental. Se han considerado 19 escolares para la muestra. Dentro de la técnica se ubica la escala valorativa asimismo las pruebas objetivas. Una vez que esta estrategia fue aplicada se lograron resultados favorables en la mejora de la comprensión de textos, allí tenemos que el pre test consiguió 22,53 puntos mientras que el post test 53,38, por otra parte, según las tablas al inicio se consiguió 3% y al termino un 72%. De esta manera se ha llegado a la conclusión que mediante la implementación de esta estrategia ha incidido de manera significativa en los educandos, evidenciándose en como resultados 20 mejores en la comprensión de lectura, además fue cumplido con el enfoque comunicativo, realzando el curso de comunicación en sus tres competencias.

Puente (2018) El presente trabajo de investigación tiene como titulo los cuentos infantiles para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos del 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33079 “Javier Heraud Pérez” Huánuco 2016”, tuvo como objetivo general Mejorar el nivel de comprensión lectora con los cuentos infantiles en los estudiantes del 2° grado de Primaria de la Institución Educativa 33079 “Javier Heraud Pérez” Huánuco 2017. Se utilizó el método experimental, el diseño de la investigación fue cuasi experimental. La población se conformó con un total 37 alumnos, la muestra fue conformada por 31 alumnos, en el instrumento fue utilizada la ficha de aplicación, de tal manera se obtuvo como resultado en pre test grupo experimental el 67 % no lograron desarrollar los indicadores de la comprensión lectora y en el grupo control un 34% no lograron desarrollar los indicadores

en comprensión de lectura. Al finalizar del trabajo del presente estudio, post test se obtuvo los siguientes resultados: en el grupo experimental un 91 % lograron desarrollar los indicadores y en el grupo control un 69 % lograron desarrollar los indicadores en comprensión de lectura. En conclusión, se puede mencionar que el presente estudio obtuvo resultados positivos en los alumnos del 2° grado “A” teniendo en cuenta una mejora en el nivel de comprensión lectora a comparación de estudio inicial.

Roque y Chura (2023) la presente investigación titulada los cuentos como estrategia para lograr el desarrollo de comprensión de lectura en los niños y niñas, de LA I.E.I. N° 320, Puno 2022. Tuvo como objetivo general establecer en qué medida el uso del cuento como estrategia mejora la comprensión de lectura en los niños y niñas de la I.E.I. N° 320, Puno 2022. Su metodología fue de tipo básico, diseño no experimental, nivel correlacional, su población fue de 75 niños y niñas, la muestra fue considerada la misma cantidad, la técnica fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario, en los resultados se observaron que en la variable estrategia de cuentos tiene un nivel inadecuado con un 24% un nivel regular del 27% y un nivel adecuado de 49%. Finalmente se acepta la hipótesis alterna y rechazando hipótesis nula, dando a entender que mientras mejor sea aplicada la estrategia de cuentos, mayor será la comprensión de lectura de los niños y niñas.

Quispe (2021) “La presente investigación titulada Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en la Institución Educativa Inicial 27 Macari-Puno, que establece como objetivo Determinar la influencia de los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora. La investigación es de enfoque cuantitativo, se utilizó el método descriptivo y diseño pre experimental, la población estuvo constituida por 63 estudiantes y la muestra de estudio estuvo conformada por 28 estudiantes, de 05 años Para la recolección de datos se usó la Técnica de la Observación directa cuyo instrumento fue la guía de observación. Para el análisis de datos se usó la estadística descriptiva, que conllevó a obtener los siguientes resultados: en el Pre test, el 42,9% (12) de niños se ubicaron en el nivel inicio, el 53,6% (15) en el nivel desarrollo y tan solo el 3,6% (1) alcanzó el nivel logro; sin embargo después los resultados del post test fueron que, el 00%(0) se encontraban en el nivel inicio y proceso, lo que indica que el 100% (28) alcanzo el nivel logrado. Finalmente, se contrasta la hipótesis a partir de los resultados obtenidos en la prueba de Wilcoxon obteniéndose que el nivel de significancia

es menor que $p < 0,05$; lo que nos permitió aceptar la hipótesis de investigación. Por lo tanto, se evidenció que en la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia influyó notablemente en la mejora de la comprensión lectora de los niños de cinco años de la institución educativa inicial 27 Macari-Puno, 2021”.

2.1.3. Antecedentes Locales o regionales

Bazán (2022) la presente tesis titulada cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 88404, Nuevo Chimbote, Ancash 2021, tuvo como objetivo general determinar si los cuentos infantiles como estrategia mejoran la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución Educativa N°88404, Nuevo Chimbote, Ancash, 2021. El tipo de estudio fue tecnológica aplicada, nivel pre experimental, diseño pre y post test con un solo grupo. La población estuvo constituida por todos los niños y niñas del nivel inicial 3,4 y 5 años, la muestra del aula Innovadores fue de 20 niños de cinco años; la técnica de muestreo fue el muestreo no probabilístico por conveniencia. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento la lista de cotejo con 11 ítems validada por juicio de expertos con un nivel de confianza $\alpha(\text{Alfa})= 1.07669385$. Se utilizó para el procesamiento de información a través de Excel donde se analizó la información a través de estadística descriptiva, para la contratación de hipótesis se utilizó la prueba de T de Student. Asimismo, los padres de familia firmaron el consentimiento informado. También, se encontró en la pre prueba el 30% de los niños estuvieron en el nivel de inicio y en la post prueba se obtuvo el 65% de los niños obtuvieron un nivel de logro. En conclusión, la hipótesis reporta que los cuentos infantiles como estrategia mejora la comprensión lectora para un $p=0.000 < 0.05$.

Paredes (2022) en su tesis titulada los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora, en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa “Víctor Andrés Belaúnde”- Chimbote, 2022 se propuso el objetivo general determinar cómo influyen los cuentos infantiles para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa “Víctor Andrés Belaúnde” del distrito de Chimbote -2022. La metodología fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental, la cual estuvo conformada población de 57 niños y una muestra de 20 niños, mediante la técnica de muestreo no probabilístico, la técnica de recolección fue la observación

y el instrumento fue la guía de observación que fue validado y verificado la confiabilidad por 3 expertos. El análisis de datos fue validado entre los test mediante la Prueba Wilcoxon, la cual fue desarrollada en un nivel de significancia experimental, el cual se aplicó los principios éticos y se hizo firmar los consentimientos informados. Los resultados fueron mediante el pre test de los talleres de aprendizaje en lectura del cual se observa que el 75% de estudiantes en escala de Inicio, el 25% en escala de Proceso y 0% en logro. Esto permite concluir que los niños han podido desarrollar y mejorar su comprensión lectora con la motivación de la lectura de cuentos en sus dimensiones literal, inferencial y criterial.

Luera y Borja (2022) Cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en la educación no presencial, de los niños de 5 años de la I.E.P. María Alvarado- Nuevo Chimbote, 2021. El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general demostrar en qué medida la aplicación de cuentos infantiles como estrategia desarrolla la comprensión lectora en la educación no presencial de los niños de 5 años en la I.E.P. María Alvarado – Nuevo Chimbote – 2021. La investigación fue de tipo aplicada, el diseño es pre experimental con un solo grupo con pre test y post test. El tamaño de la población y muestra está constituido por 15 niños y niñas de 5 años de la I.E.P. María Alvarado - Nuevo Chimbote, matriculados en el año académico 2021. Las técnicas utilizadas fue la observación y como instrumento fue la lista de cotejo. Para el análisis y procesamiento de la información se utilizó el programa SPSS 25, luego del cual se concluye que existe evidencia estadísticamente significativa que la aplicación de los cuentos infantiles desarrolla la comprensión lectora en la educación no presencial en los niños de 5 años con una confianza del 95%.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Variable cuentos infantiles

2.2.2. Concepto o definición

Para Torres (2023) considera que los cuentos son el género literario más antiguo, entonces, ¿cómo es que el género literario más antiguo en términos de creación oral se convierte en el más moderno en términos de obras escritas y publicables? Es extraño e interesante de observar. Por eso, aunque se considera breve o breve, y en ocasiones se confunde con novela, el uso de esta palabra es importante en el Renacimiento..

Los cuentos estimulan la creatividad y la imaginación de los niños, y entrenan su memoria para que puedan transmitir distintos valores.

El cuento es una herramienta en la que el educador puede proponer el trabajo en el aula con los estudiantes, sabiendo que los niños vienen a ser un grupo complicado de ganar la atención

2.2.3. Teoría de los cuentos infantiles

Piaget (1983) La educación tiene un propósito. Se trata de apoyar el desarrollo intelectual, emocional y social del niño, teniendo en cuenta que este desarrollo es característico e innato del ser humano, y por tanto producto de procesos evolutivos naturales.

Encontramos una mejora total cuando nos referimos a comunicación, donde observamos que viene a ser la capacidad de poder comprender los distintos conceptos que son sencillos así como tener la capacidad de observar a un objeto de que forma está representado, al concluir esta etapa se puede dominar como destrezas totalmente mecánicas que van a ir marcando el buen desarrollo del lector, las capacidades progresivas y expresivas, generando la facilidad para poder acercarse al currículo académico.

2.2.4. Características del cuento infantil

- Se presentan distintas características del cuento el cual los distingue de otros géneros narrativos.
- La existencia de la persona que va a narrar los acontecimientos.
- Da solución a un conflicto.
- La colaboración de personajes que no se involucran en el cuento.
- Caracterización adecuada
- Tienen un desenlace en las acciones de los personajes.
- Limitación
- Adecuación a la edad: una historia que es apropiada para una edad o período de la infancia puede no serlo para otra edad o período de la infancia.

- Tendencia del lenguaje: Hay dos aspectos a considerar aquí: uno es el uso de las palabras según su significado, y el otro es el uso, selección y combinación de palabras para lograr un determinado efecto
- Del mismo modo: debido a que es más clara y fácil de entender que la metáfora, es importante priorizar su uso, especialmente en historias dirigidas a niños menores de 16 años. Los contrastes con objetos naturales (cielo, nubes, pájaros, flores, etc.) enriquecen la mente del niño y lo sumergen en la historia
- Uso de diminutivos: Se recomienda evitar su uso excesivo en los cuentos infantiles, pero se considera importante su uso, especialmente en partes que quieran evocar una respuesta emocional, que puede variar desde una leve simpatía hasta una franca burla
- Repetición: la repetición deliberada de ciertas palabras o frases es importante debido a la resonancia psicológica que crea. Cualquier repetición en sí misma es una carga, una pérdida de tiempo, una espera y un tiempo estresante que permite (especialmente a un niño) absorber lo que se lee e incluso lo que se escucha.
- El título: debe ser sugerente para que puedas imaginar de qué trata la historia mientras la escuchas
- Los títulos que mencionan cualidades o características y el nombre del personaje principal también pueden despertar el interés de los lectores.

2.2.5. Clasificación de los cuentos infantiles

- a) Prosa y verso: Podemos ubicar en poemas y distintas narraciones cortas cuando los cuentos se clasifican en prosa y verso.
- b) Cuentos populares: En las que se narran diferentes costumbres, tradiciones u valores.
- c) Cuentos fantásticos o de misterio: son aquellos en las que se narran en suspenso.
- d) Los relatos realistas: Estos cuentos tienen que ser narrados con recursos de nuestra comunidad respetando la cultura y la diversidad religiosa..

2.2.6. Estrategias de los cuentos infantiles

Para Torres (2023) viene a ser un recuerdo sumamente útil el cual nos sirve para

trabajar distantes áreas y contenido.

Por tal motivo podemos decir que el cuento es fácil de conseguirlo pues se puede encontrar en las distintas instituciones y es considerado primordial para incentivar al hábito de la lectura.

2.2.7. Importancia de los cuentos infantiles

Ministerio de educación (2013) los cuentos benefician al narrador como al receptor pues favorece a la imaginación y sobre todo en el desarrollo del lenguaje, pues consigue el relajamiento creando fuertes lazos entre ambas personas. Es por ende que se debe contribuir a los tipos de cuentos infantiles, así como la entonación que se utiliza al momento de narrar, logrando captar el interés del niño.

Los cuentos llegan a ser importantes y beneficiosos, tanto para el que lo lee y como el que escucha, pues va a fomentar que mejore el desarrollo de la comprensión lectora a través de la imaginación, buscando que se puedan relajar y descansar con la finalidad de lograr un vínculo, también se va a lograr capacidades como cuando el niño se ríe al momento de escuchar un cuento divertido o en algunas oportunidades el pequeño va a repetir cierta parte del cuento que más le gusta.

2.2.8. Elementos del cuento infantil

- Los que dan vida a las historias, los cuales asumen una caracterización de acuerdo al cuento que se va a narrar, por tal motivo se les llama protagonistas y indudablemente los personajes.
- Tiene que haber un lugar y tiempo donde se va a presentar la acción eso quiere decir el escenario o ambiente donde los personajes van a dramatizar.
- La duración en la que va a tener el cuento a narrar.
- El conflicto es el que va a originar una buena acción durante el relato del cuento
- La forma en la que el narrador va a presentar el cuento, puede ser alegre. Triste, enfadado, sarcástico.
- Las sensaciones que va a prevalecer durante la historia que se va a contar, puede ser de

forma misteriosa , tranquila, angustiada o en algunas oportunidades violenta.

2.2.9. Partes del cuento

Al iniciar el cuento se empieza por la introducción en el que se va a desarrollar el comienzo de la historia a contar donde también se da a conocer los personajes, siendo fundamental para el desarrollo de la historia, seguida por el desarrollo o nudo donde es él quién se va generar el conflicto o en algunas oportunidades el problema de los personajes que tienen el papel principal, finalmente el desenlace es el momento donde se presenta el climax de la historia que se está contando pues es el final de la narración donde algunos cuentos pueden tener finales abiertos.

2.2.10. Tipos de cuentos infantiles

EL CUENTO POPULAR: Es un cuento tradicional sobre hechos ficticios, del que existen varias versiones con una estructura similar pero con detalles diferentes. Hay 3 tipos: cuentos de hadas, cuentos de animales y cuentos morales. Los mitos y las leyendas también son historias tradicionales, pero a menudo se consideran géneros separados (la principal diferencia entre ellos y las historias populares es que no se presentan en forma de novela).

EL CUENTO LITERARIO: Es una historia creada y comunicada a través de la escritura. El autor suele ser conocido. Los textos atestiguados suelen presentarse en una única versión sin el conjunto de variaciones propias de los cuentos populares. Se conserva una importante colección de cuentos de hadas, el primer ejemplo conocido del género.

2.2.11. Estrategias para utilizar cuentos infantiles

En el tiempo actual se ha ido implementando el desarrollo de las distintas enseñanzas de los estudiantes a raíz de la pandemia que ocasionó el COVID 19, donde la educación fue de manera remota el cual se dio por radio, tv u online donde se pudo implementar actividades a través de imágenes, audios o videos con el único objetivo de mejorar el aprendizaje del niño.

2.2.12. Ventajas de los cuentos infantiles

- Crear una atmósfera que promueva la diversión y la relajación.

- Desarrollar el lenguaje no sólo para la comunicación, sino también para la belleza y la creatividad.
- Favorece el desarrollo afectivo, pues el niño/a, a través del cuento, podrá encontrar significado a los valores humanos y es un elemento catártico de sus angustias y temores.
- Favorece el desarrollo social en cuanto que le permite comprender roles y valores y es un medio de transmisión de creencias y valores.
- Es un vehículo de la creatividad.
- A través de él el niño/a podrá inventar nuevos cuentos o imaginar y crear personajes

2.2.13. Dimensiones de los cuentos infantiles

Según Bofarull (2001) califica en tres momentos

a) Antes del cuento

Se da en el momento de iniciar la evaluación diagnóstica.

b) Durante el cuento

Se da cuando se utiliza estrategias que corresponden a un examen formativo. Entre estas se encuentran las inferencias.

c) Después del cuento

Realiza estrategias tales como: diagramar, mapear conceptos, identificar ideas principales, significado literal, expositivo y comprensión profunda.

2.2.14. Variable comprensión lectora

2.2.15. Concepto o definición

Viene a ser el proceso cognitivo por el cual se va a restaurar en la mente de cualquier persona que va a leer cualquier dato transmitido por el autor de la narración. (Pérez, 2006, p.75).

Se considera a la comprensión lectora como un proceso para elaborar ideas durante el momento en que el lector interactúa con el texto, vinculándolo de manera estrecha con la visión que cada persona tienen con sí mismo y con el mundo.

También se puede decir que la comprensión lectora viene a ser la rama que estudia lo lingüístico, en el que implica que las personas logren evaluar su rendimiento lector, siendo interactivo entre el que lee y el texto, donde se busca información que guíe a la lectura, siendo la capacidad de entender lo que se puede leer, sabiendo lo complejo que es identificar significados y palabras, llegando a la conclusión que la comprensión lectora se da a partir de la interrelación de lo que el narrador va a leer y lo que ya se sabe de dicho tema.

2.2.16. Enfoque basado en la comprensión lectora

Cassany (2001) Entender el texto como un texto global que contiene otros elementos más específicos. Estos elementos se denominan microhabilidades. Su consejo se basa en practicar estas microhabilidades de forma individual para conseguir una buena habilidad lectora.

Solé (2001) Entiende la lectura como una actividad relacionada con un contexto social y enfatiza la importancia de determinar el propósito de la lectura para que podamos centrarnos en el resultado deseado de lo que leemos. La teoría propuesta por Saul involucra al lector leyendo un conjunto de experiencias y conocimientos adquiridos al interactuar con un texto en particular.

2.2.17. Teorías de la comprensión lectora

Vigotsky (1979) existe una gran probabilidad para poder realizar actividades de forma colaborativa con el adulto, esto vendría a ser como una apuesta donde el educador se va a comprender como el que dirige, con la finalidad que el estudiante se familiarice con la lectura.

2.2.18. Características de la comprensión lectora

Para Encina (2012) son las siguientes:

- Concentración.
- Resumen.
- Análisis.
- Enlace.
- Entender.

2.2.19. Importancia de la comprensión lectora

Subia et al. (2012) Para obtener un gran desarrollo y maduración en los estudiantes se les debe inculcar la lectura para así poder lograr aprendizajes muy significativos, es por tal motivo que a raíz de la comprensión lectora se ha podido determinar como facilidad los problemas así como en lo académico como en la vida diaria.

Es imperante cada vez que un estudiante conoce y aprende a utilizar las distintas estrategias que desarrollen su competencia de forma global, de tal forma que el estudiante pueda convertirse en un lector sumamente independiente.

2.2.20. Procesos de la comprensión lectora

Estos están brindados a raíz de las destrezas que van a formar parte de lecturas con movimientos oculares, los que van a permitir fijar un texto en el lugar más sensible de la visión, la interpretación semántica son las que se va a representar de la base del texto, la presentación mental de algún texto, donde se va a tratar de elaborar situaciones mentales las cuales se convierten en un último proceso de la acción de la comprensión lectora

2.2.21. Estrategias de la comprensión lectora

- Indagación del texto, los niños pueden formular diferentes hipótesis sobre el contenido del texto utilizando colores, tipografías, ilustraciones, etc.
- Un horario continuo de lectura en silencio permite a los niños leer en silencio todos los días y cultivar su interés por la lectura.
- Lectura compartida, donde los adultos leen cuentos u otros textos en voz alta a los niños para fomentar el deseo de leer.
- Al leer en voz alta, esta es una práctica necesaria, ya que permite transmitir el contenido del texto a los demás de forma fluida, clara y coherente, y también puede desarrollar la personalidad del niño, la confianza en sí mismo y fortalecer la autoestima...

2.2.22. Dimensiones de la comprensión lectora

a) Nivel Literal

En este nivel, la persona que lee tiene que revisar frases y sobre todo palabras que son

claves en el texto, comprendiendo lo que quiere decir el texto, con la participación eficaz de cognitivo e intelectual del narrados.

Viene a ser un grado cognitivo donde infiere en el señalamiento o también reconocimiento, así mismo en ese nivel se va a identificar la secuencia donde se va a observar el orden de todos los procesos.

Implica en reconocer o recordar información explícita o superficial en un texto, es decir, se trata de encontrar la información escrita que aparece en el texto, como detalles, nombres de personajes, eventos, tiempos, lugares, hechos detallados). ideas principales (el contenido o información de fondo del texto), secuencia (establece claramente la secuencia de eventos o acciones), causalidad (establece claramente las causas que determinan los efectos) y rasgos de carácter.

En este nivel, también implica la reorganización del mensaje expresado en el texto, incluida la organización de nuevas ideas, mensajes u otros elementos del texto mediante el proceso de clasificación (categorización de personas, objetos, lugares y acciones).), delinear o esquematizar (representar texto en formas esquemáticas como mapas conceptuales, diagramas y redes semánticas) y resumir o sintetizar (abreviar, reducir o combinar texto).

Por otro lado, crear una nueva organización de ideas implica interpretar el texto. Parafrasear significa cambiar el texto sin cambiar su contenido, e incluso las propias palabras se utilizan para este fin. En pocas palabras, parafrasear es interpretar o interpretar un texto, del mismo modo que interpretamos el significado de un dicho, concepto, etc. Aclaremos que la información explícita se refiere a palabras y cierta información que se puede encontrar en el texto a través de preguntas directas. La información implícita se refiere a información no textual que se puede inferir a partir de alguna información importante del texto, incluso si el lector no la infiere,

b) Nivel Inferencial

Dicho nivel va a distinguir, examinar y avisar las relaciones e interacciones que hay en los significados, en la cual accede el narrador al momento de leer, o deducir lo tácito

Eso nos dice que investiga relaciones que se ve más allá de lo leído, expresando lo

suficiente en el texto, incorporando información y experiencia, enlazando lo leído, así como los conocimientos previos anunciando nuevas ideas.

Es una excelente capacidad la cual va a servir para obtener información a través de los datos específicos del texto, donde la persona que va a leer tiene que tener la capacidad de poder realizar distintas búsquedas más allá de lo leído, el cual se puede ir asociando a distintos conocimientos que van a ayudar a generar nuevas ideas.

Implica hacer inferencias, conjeturas o suposiciones basadas en la información del texto. En otras palabras, la lectura inferencial busca información que no está clara o que no parece estar escrita en el texto, porque no todas las ideas están claramente escritas en el texto a menos que estén "ocultas". Algunas ideas necesitan entenderse para poder entenderse.

El proceso de hallar ideas implícitas se denomina inferencia. Al hacer inferencia buscamos significado más allá del significado literal y somos capaces de derivar nueva información a partir de la información presentada. Según Daniel Kagan et al., el razonamiento es "la capacidad de comprender alguna parte de un texto en relación con su significado en el resto del texto".

Implica superar algunos de los problemas que surgen en el proceso de creación de conciencia por diversos motivos. Los buenos lectores utilizan las pistas del texto, la comprensión y el sentido común para asignar un significado coherente a partes desconocidas de un texto. Por ejemplo, si no sabes el significado de una palabra, lee atentamente e intenta inferir el significado de la palabra a medida que lees.

En general se pueden deducir las ideas más importantes contenidas en el texto. Por otro lado, para desarrollar la capacidad de razonamiento de los estudiantes es necesario plantear diferentes preguntas y utilizar estrategias, por ejemplo, utilizar textos pequeños para que los niños puedan descubrir información no escrita. Por ejemplo, podemos darles una breve descripción para que sepan de qué animal, planta u objeto habla el texto.

La lectura es una actividad mundana, pero la lectura crítica no parece serlo. Los estudiantes invierten mucho tiempo en comprender la información de cada material del curso (libros, monografías, artículos, monografías, presentaciones visuales, etc.), pero no pueden tomar una decisión propia sobre lo que leen. Leen para entender y entienden para aprender, pero

no leen para pensar críticamente. "Para comprender hay que construir el contenido, pero también hay que descubrir las perspectivas o valores subyacentes (ideologías).

La lectura crítica es una tendencia humana a tratar de comprender el significado más profundo de un texto, las ideas, fundamentos y razonamientos subyacentes y las ideologías implícitas, a considerar interpretaciones alternativas y no dar nada por sentado durante la lectura. es razonable.

c) Nivel Crítico

En este nivel se va a juzgar todo acerca del texto que se lee, en la que se puede aprobar o rechazar con argumento, así mismo se da la formación de la persona que lee en cuanto a su gran criterio las cual es de forma evaluativa.

Es donde implica evaluar y calificar las capacidades del texto que se podido leer, así mismo ser muy capaces de lograr la comprensión de forma crítica donde se puedan sustentar ideas sobre el comportamiento de los distintos personajes que a podido contener el cuento que se a leído. Así mismo se puede argumentar ideas con las opiniones propias evaluando el lenguaje que se utiliza o preciendo los comportamientos de las distintas personas expresando acuerdos o desacuerdos de los leído.

Incluye la evaluación de la realidad o la fantasía, la suficiencia o validez de un hecho u opinión, la idoneidad o propiedad, la deseabilidad y aceptabilidad de un texto.

Esto significa que los lectores pueden distinguir entre realidad y ficción, fantasía, verdad y significado, el pensamiento religioso mágico de los científicos, la interpretación de la naturaleza por la voluntad y la interpretación de la naturaleza por cosas naturalmente válidas.

Negar lo, determinar su filiación frente al texto, evaluarlo o resumirlo, expresar su acuerdo o desacuerdo con las afirmaciones contenidas en el texto. Este es el nivel más alto de comprensión lectora horizontal.

Este alto nivel corresponde a nuestra visión del mundo, está relacionado con el nivel cultural, nuestras ideas, nuestras experiencias, valores y formas de pensar, así funciona el cerebro.

2.2.23. Relación entre cuentos infantiles y comprensión lectora

Fernández (2017) Los cuentos infantiles son estrategias que favorecen en la comprensión lectora en niños de la educación básica regular, por ello, desde los primeros años de vida, debemos cultivar en los niños habilidades lectoras con la finalidad de apoyar el aprendizaje permanente.

El uso de los cuentos infantiles en relación con el desarrollo de la comprensión lectora es una estrategia efectiva para mejorar estos niveles para que los niños adquieran desde edades tempranas estas habilidades lectoras, que son la base de todo tipo de aprendizaje a lo largo de la vida. Esta historia es tan antigua como la historia misma y se ha utilizado a lo largo de la historia.

Esta época permitió la difusión de historias con diferentes objetivos generacionales. En esta generación y ahora también se considera una meta importante a alcanzar

Funciones educativas porque permiten a los niños experimentar el placer de la lectura desde una edad temprana. años, por lo que necesita mejorar su práctica porque los beneficios de la práctica son suficientes

La lectura da resultados muy satisfactorios para el desarrollo del aprendizaje para los niños. Los cuentos se convierten en un medio para promover la lectura pero desde los primeros años no siempre recibió la atención que merecía. Por el contrario, el uso de cuentos infantiles presenta algunas dificultades por su carencia.

2.3 Variables

V.I: Cuentos infantiles

V.D: Comprensión lectora

2.4 Hipótesis

Hipótesis general

Existe una diferencia significativa en el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la lectura de cuentos infantiles en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024

Hipótesis específicas

El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024 es bajo.

El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024 es alto.

Existe diferencia significativa entre antes y después de aplicar los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024.

III. METODOLOGIA

3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

El informe a desarrollar corresponde a la investigación aplicada en la que podremos experimentar que es lo que ocurre frente al sometimiento de una variable y cuál es el efecto que va a generar si sometemos una variable a una variable dependiente

Según carrasco (2015) “A las investigaciones aplicadas se les denomina investigaciones activas, promueve el espíritu de la investigación fundamental enfocando la atención en la solución de los problemas que se ha considerado” (p. 5).

El nivel de investigación fue experimental ya que va a buscar explicar y conocer la influencia que tiene los cuentos infantiles con la finalidad de mejorar la comprensión lectora en un grupo de estudiantes de primer grado de primaria.

Sánchez y Reyes (2006) menciona que el nivel experimental consiste en organizar deliberadamente condiciones, de acuerdo con un plan previo, con el fin de investigar las posibles relaciones causa – efecto exponiendo a uno o más grupos experimentales a la acción de una variable experimental y contrastando sus resultados con grupos de control o de comparación.

El diseño de la investigación fue preexperimental ya que no es necesario obtener controles experimentales; a menudo sirve como un primer acercamiento a preguntas de investigación reales, porque son estudios exploratorios y requieren una investigación más profunda.

Hernández, et. al, (2018) Señala que dichos estudios analizan un grupo y tienen controles mínimos; en los estudios preexperimentales no es posible la comparación de grupos. Por tanto, este tipo de diseño implica administrar el tratamiento o estímulo únicamente en un formato post-test o pre-test.

El cual se esquematiza en el siguiente diseño

O1..... X.....O2

Donde

O1: Medición pre-experimental de la variable independiente

X: Estrategia los juegos lingüísticos

O2: Medición post-experimental de la variable independiente

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

Carrasco (2016) Se menciona que la población está compuesta por un grupo de estudiantes con las mismas características, formando un mismo campo de investigación. (p.122)

La población estuvo conformada por 160 estudiantes de 1ro, 2do, 3ro, 4to, 5to y 6to de primaria, que representa a todos aquellos estudiantes matriculados en el presente año en la institución educativa N° 88416 del distrito de Nuevo Chimbote, departamento de Ancash, que cuenta con 6 aulas, dicha institución tiene 13 años de creación y está ubicada en el H.U.P. Lomas del Sur.

3.2.2. Muestra

La muestra que se consideró es de 15 niños del aula de primer grado de primaria de la institución educativa N° 88416.

González y Salazar (2008) la muestra debe ser especificada en cantidad y calidad. En cuanto al primer aspecto, existen procedimientos estadísticos que conocen los elementos mínimos que debemos incluir en la investigación para lograr resultados efectivos.

Tabla 1

Distribución de la muestra

Institución educativa	Sección	Número de estudiantes	
		Hombres	Mujeres
N° 88416	1er primaria	9	6

Fuente: nómina de matrícula

3.2.3. Técnica de muestreo

El tipo de muestreo que se utilizó es el muestreo no probabilístico por conveniencia ya que es una técnica de muestreo en virtud de la cual las muestras son recogidas en un proceso que brinda a todos los individuos de la población las mismas oportunidades de ser seleccionados. En este caso, por ser la muestra de tan solo 15 niños y niñas de primer grado de primaria.

3.2.3.1 Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión

- Estudiantes matriculados en el aula.
- Estudiantes que asisten regularmente a clases.
- Estudiantes cuyos padres firmarán el consentimiento.

Criterios de exclusión

- Estudiantes que no asisten regularmente a clases.
- Estudiantes enfermos o problemas de salud.
- Los niños que tienen más de 3 faltas durante la recolección de datos.

3.3. Variables. Definición y operacionalización

Tabla 2

Operacionalización de las variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
V.I. Cuentos Infantiles	Ames (2019) Nos dice que los cuentos infantiles son una serie simple y lineal con distintos escenarios que son descritos de forma breve, cuyos personajes están caracterizados y relacionados a acciones claras para el estudiante con un final adecuado a la sucesión de los hechos, donde va a responder a través de saberes previos, escuchando con atención el cuento finalmente comunicando sus ideas principales.	Los cuentos infantiles que se aplicará a los niños de primer grado de primaria donde se estará considerando la dimensión antes del cuento, durante el cuento y después del cuento el cual facilitará al niño en la mejora de su comprensión lectora	Antes del cuento	Responde a saberes previos	-El niño responde preguntas antes de leer el cuento -Menciona ideas de lo que puede tratar la lectura a través de imágenes. -Presta atención al momento que se lee el cuento	Ordinal Inicio Proceso Logro
			Durante el cuento	Escucha con atención el cuento	-Brinda respuestas al momento que se le realiza preguntas. -El niño empieza a preguntar de acuerdo al tema que está leyendo la docente. -Identifica lo aprendido del cuento que escucho. -Reconoce cuales son las ideas principales del cuento que se a narrado. -Interactúa con sus compañeros lo que han comprendido de la lectura.	
			Después del cuento	Comunica sus ideas		
V.D. Comprensión lectora	Jiménez (2014) La comprensión lectora es una capacidad o habilidad paralela a la expresión escrita, ambas son destrezas que corresponden a los dos códigos de comunicación y que no se entienden por separado.	La variable comprensión lectora se medirá a través de la aplicación de 15 sesiones las cuales tendrán una duración de 45 minutos y serán evaluadas a través del instrumento guía de observación que contiene ítems, las cuales concluyen con las categorías	Nivel literal	Ideas principales	-El estudiante logra identificar donde ocurre los hechos. -Identifica de que se va a tratar el cuento a través de imágenes. Contesta a las interrogativas del cuento ilustrado. -Identifica el orden en la que se relata el cuento. -Deduca las razones o motivos de los personajes	
			Nivel inferencial	Predicciones	-Infiere el significado de las palabras desconocidas de acuerdo al contexto del cuento -Relata cómo puede continuar el cuento	
			Nivel crítico		-Crea ideas sobre acciones de los personajes	

Inicio, proceso y logro

Manifiesta su punto de vista

- Interactúa con sus compañeros si le parece bien o mal el cuento leído.
 - Respetar las decisiones de sus compañeros acerca del cuento leído.
 - Expresa el mensaje que quiere dar el cuento.
-

3.4. Técnica e instrumentos de recolección de información

3.4.1. Técnicas de recolección de datos

En el presente estudio se tuvo como técnica de recolección de datos la observación.

La técnica que se utilizó para el recojo de la información corresponde a la observación. Según Sánchez y Reyes (2015) definieron que “la observación es un método, con entidad suficiente para la obtención de conocimiento científico, caracterizado por no intervención y la espontaneidad de la conducta” (p. 5).

3.4.2. Instrumentos de recolección de datos

El presente estudio tuvo como instrumento de recolección de datos una guía de observación el cual fue citado a Bazán (2022) y adaptado por Huamán (2024) dándole respuesta en inicio, proceso y logro

Castillo (2019) en el presente caso se ha tenido en cuenta la guía de observación (si - no). Toda vez que es el instrumento que más se ejecuta al trabajo que estamos realizando y ello será aplicado a los alumnos que conforman la muestra en tres momentos, inicio, proceso y logro.

3.4.3. Validez del Instrumento

La validez del instrumento se realizó mediante el juicio de expertos, para el cual se seleccionó tres 3 docentes licenciadas en educación primaria, luego se entregó en los correos personales a cada uno de los jueces, los cuales analizaron cada una de los ítems que se encuentran en la guía de observación, marcando cada una de las respuestas asignándole un valor que equivale a: SI y NO, una vez llenadas las hojas, nos dimos cuenta que el instrumento es aplicable.

3.4.4. Confiabilidad del Instrumento

Para medir la confiabilidad del instrumento se utilizó el coeficiente de Alfa de Cronbach, teniendo como resultado 0.83, así mismo se realizó la prueba piloto con 15 niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa Ricardo Palma.

Tamara (2017) nos dice que la confiabilidad implica que el instrumento entrega resultados similares cuando se repite su aplicación en las mismas circunstancias y con las

mismas personas. En el cual se espera que no sufra variaciones significativas cuando se vuelva usar el instrumento, es decir en su aplicación al mismo sujeto se tiene que producir el mismo resultado, una característica que determina la utilización de un instrumento es lograr resultados iguales en posteriores procesos.

3.5. Método de análisis de datos

Para el análisis estadístico de los datos se empleó el programa informático office – Excel versión 2016 para Windows y el programa informativo IBM SPSS ESTADISTICO versión V 26.0.

Se utilizó la estadística descriptiva para trabajar tablas y figuras donde se presenta frecuencias y porcentajes, por ende, se aplicó la estadística inferencial donde utilizamos la prueba de normalidad Shapiro Wilk y para terminar se utilizó la T student para probar la prueba de hipótesis.

3.6. Aspectos éticos

En la presente investigación se consideraron los siguientes principios éticos según con el reglamento de integridad científica, ULADECH (2024).

Respeto y protección de los intervinientes: Se protegerá a los participantes brindándoles seguridad y protección de bienestar a cada uno, mediante la aprobación del consentimiento informado antes de que contribuyan en el estudio de esta investigación. Los datos obtenidos de esta investigación serán reservados y únicamente se utilizarán con fin de investigaciones futuras.

Libre participación por voluntad propia: Se respetará las decisiones que tomen los participantes, si desean retirarse podrán hacerlo en cualquier tiempo del estudio de investigación sin consecuencias adversas.

Beneficencia y no maleficencia: Se diseñarán sesiones con mucha atención para así poder reducir posibles efectos adversos y aumentar al máximo los beneficios de los participantes en la investigación.

Integridad y honestidad: Se citará de forma correcta toda la información obtenida de diferentes fuentes, reconociendo así sus conocimientos de cada autor correspondiente. El

proyecto tanto como el informe final se presentarán al programa antiplagio Turnitin para respaldar que la similitud sea menor al 25%.

Justicia: Se asegurará que haya medidas para poder evitar cualquier tipo de discriminación o sesgo en el desarrollo de la investigación.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos

La presente investigación está organizada de manera concreta para dar respuesta al objetivo general que busca determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024. Los resultados se organizan conforme en lo planificado en los siguientes objetivos específicos:

Determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de cuentos infantiles.

Tabla 3

Nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de cuentos infantiles.

CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	11	94.8 %
Proceso	4	5.2 %
Logro esperado	0	0 %
Total	15	100%

Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Figura 1

Nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de cuentos infantiles.



Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Nota: Los datos que se han mostrado evidencian que antes de la aplicación de los cuentos infantiles el 94.8 % de estudiantes se ubican en el nivel inicio y el 5.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitan mejorar su comprensión lectora.

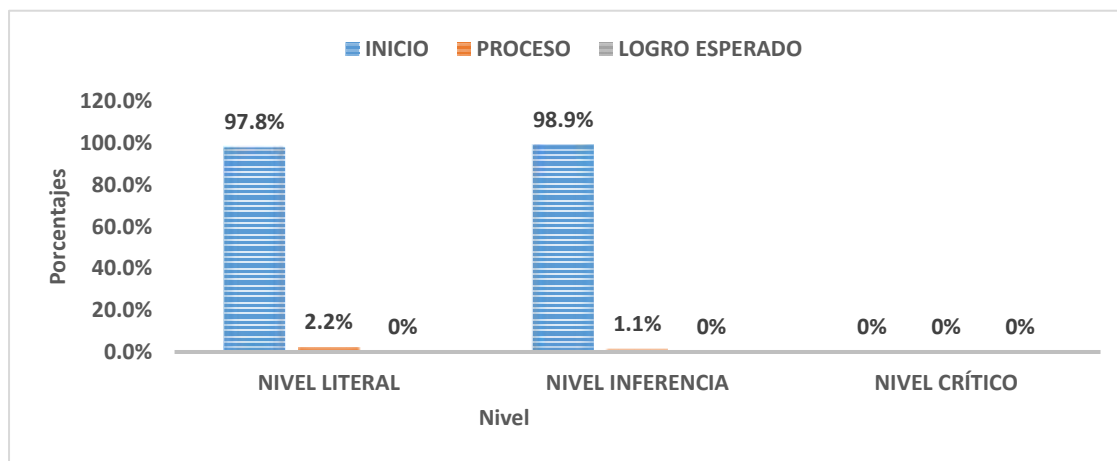
Tabla 4 Nivel de comprensión lectora por dimensiones antes de la aplicación de los cuentos infantiles.

CRITERIO	Nivel literal		Nivel inferencial		Nivel crítico	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	13	97.8 %	14	98.9	13	97.8 %
Proceso	2	2.2 %	1	1.1 %	2	2.2 %
Logro esperado	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Total	15	100 %	15	100 %	15	100 %

Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Figura 2

Nivel de comprensión lectora por dimensiones antes de la aplicación de los cuentos infantiles.



Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Nota: Los datos presentados antes de la aplicación de los cuentos infantiles, muestran que en el nivel literal el 97.8 % se encontraban en el nivel inicio, el 2.2 % se ubicaron en el nivel

de proceso, posteriormente en el nivel inferencial el 98.9 % se encontraban en el nivel de inicio y el 1.1 % se ubicaron en el nivel de proceso, finalmente en el nivel crítico el 97.8 % se encontraban en el nivel inicio, el 2.2 % se ubicaron en el nivel de proceso, llegando a la conclusión que los niños tenían dificultad para desarrollar su comprensión lectora.

Determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles.

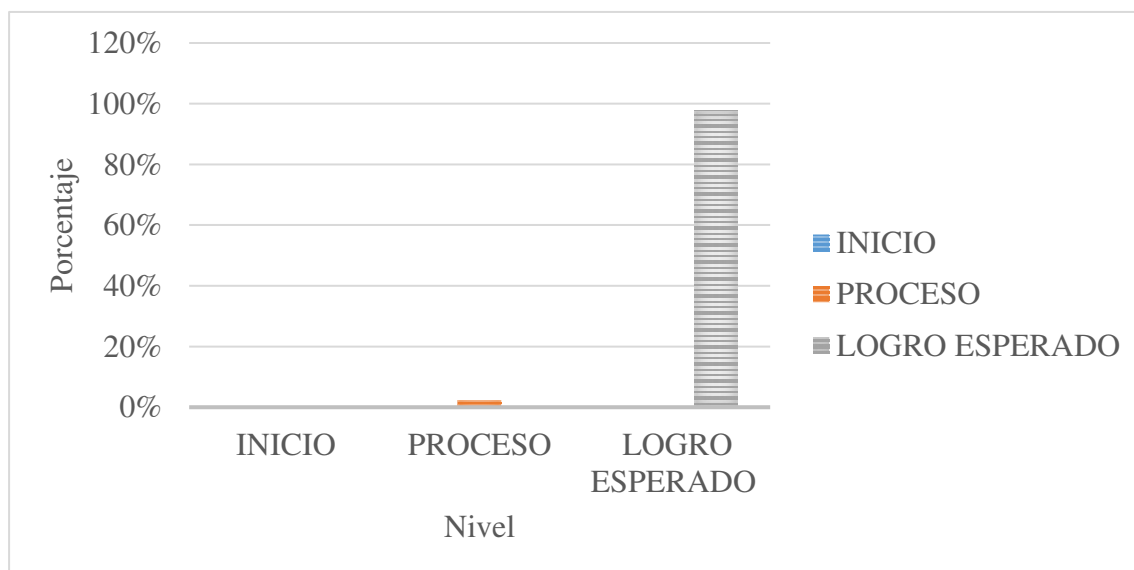
Tabla 5 Nivel de comprensión lectora después de la aplicación de cuentos infantiles.

CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	0	0 %
Proceso	2	2.2 %
Logro esperado	13	97.8 %
Total	15	100%

Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Figura 3

Nivel de comprensión lectora después de la aplicación de cuentos infantiles.



Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Nota: Los datos que se han mostrado evidencian que después de la aplicación de los cuentos infantiles el 97.8 % de estudiantes se ubican en el nivel logro esperado y el 2.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitaron la aplicación de los cuentos infantiles para mejorar su comprensión lectora.

Tabla 6

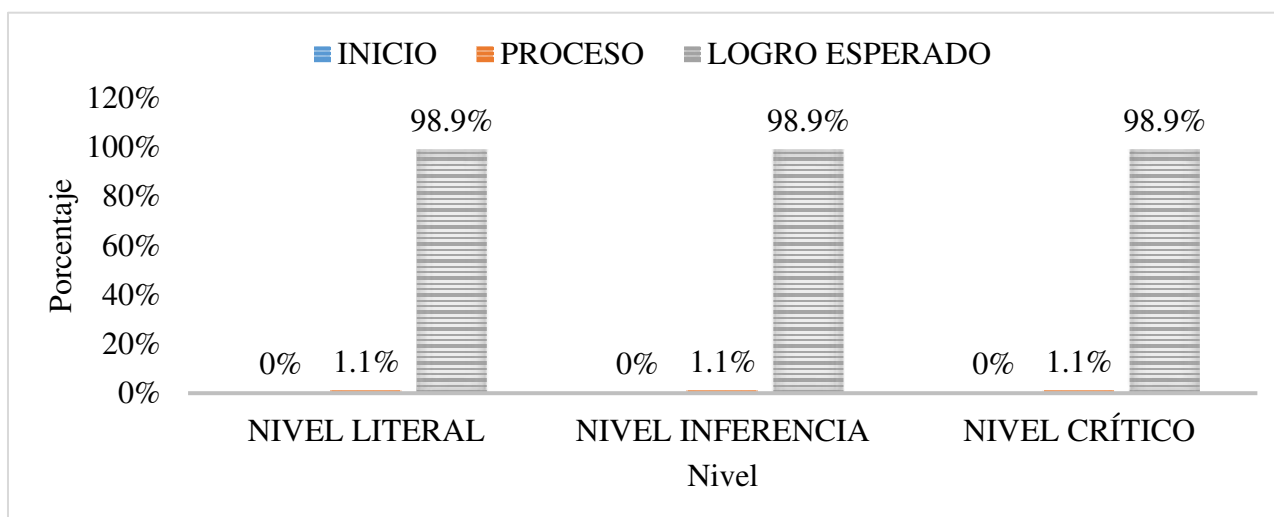
Nivel de comprensión lectora por dimensiones después de la aplicación de los cuentos infantiles.

CRITERIO	Nivel literal		Nivel inferencial		Nivel crítico	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	0	0%	0	0%	0	0%
Proceso	1	1.1%	1	1.1 %	1	1.1%
Logro esperado	14	98.9%	14	98.9%	14	98.9%
Total	15	100 %	15	100 %	15	100 %

Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Figura 4

Nivel de comprensión lectora por dimensiones antes de la aplicación de los cuentos infantiles.



Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Nota: Los datos presentados después de la aplicación de los cuentos infantiles, muestran que en el nivel literal el 1.1 % se encontraban en el nivel proceso, el 98.9 % se ubicaron en el nivel de logro esperado, posteriormente en el nivel inferencial el 1.1 % se encontraban en el nivel proceso, el 98.9 % se ubicaron en el nivel de logro esperado, finalmente en el nivel crítico el 1.1 % se encontraban en el nivel proceso, el 98.9 % se ubicaron en el nivel de logro esperado, llegando a la conclusión que los niños han mejorado el desarrollo de su comprensión a raíz de la aplicación de los cuentos infantiles.

Determinar la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.

Tabla 7

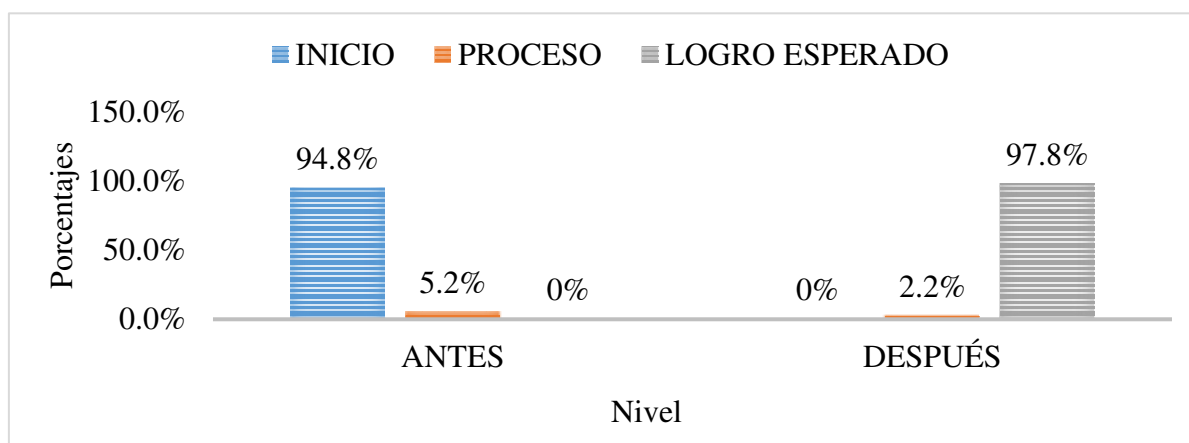
Nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.

CRITERIO	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	PORCENTAJE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	11	94.8 %	0	0 %
Proceso	4	5.2 %	2	2.2 %
Logro esperado	0	0 %	13	97.8 %
Total	15	100%	15	100%

Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Figura 5

Nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.



Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Nota: Los datos que se han mostrado se observa que antes de la aplicación el 94.8 % de estudiantes se ubican en el nivel inicio y el 5.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitan mejorar su comprensión lectora y después de la aplicación de los cuentos infantiles el 97.8 % de estudiantes se ubican en el nivel logro esperado y el 2.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitaron la aplacación de los cuentos infantiles para mejorar su comprensión lectora.

Determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024

Tabla 8

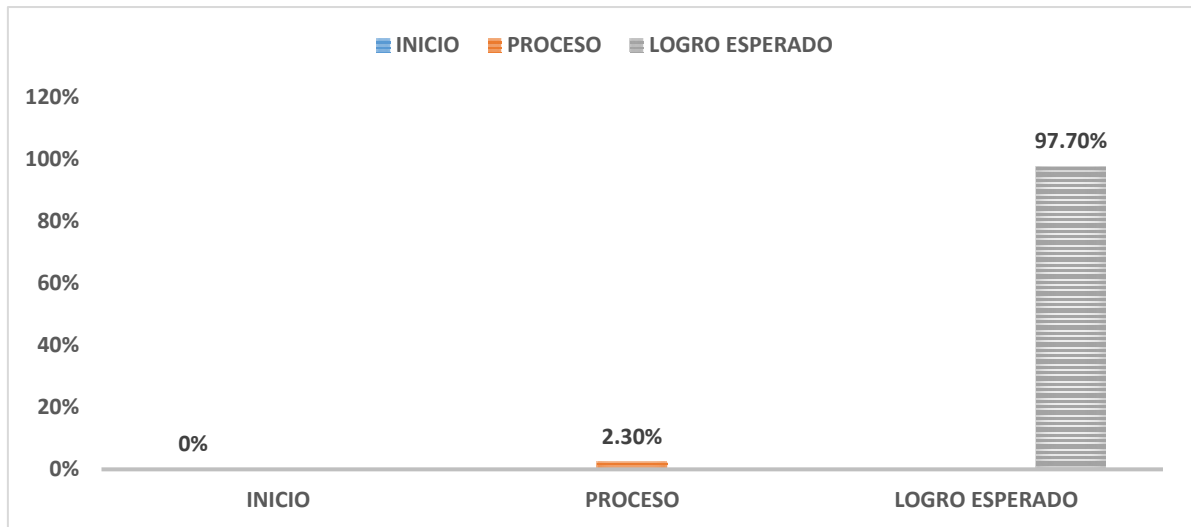
Nivel de comprensión lectora

CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	0	0 %
Proceso	3	2.3%
Logro esperado	12	97.7%
Total	15	100%

Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Figura 6

Nivel de comprensión lectora



Fuente: datos obtenidos de la guía de observación

Nota: se observan en los resultados que el 2.3% se ubican en el nivel de proceso y el 97.7% se encontraron en el nivel de logro esperado. Por lo que se puede concluir que se acepta la hipótesis de trabajo porque los cuentos infantiles mejoran el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, para un nivel de significancia de $p=0.000 < 0.05$.

Contrastación de hipótesis

Contrastación de la hipótesis para probar que los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024.

Para realizar la prueba de hipótesis en primer lugar se evalúa el supuesto de normalidad mediante la prueba de Shapiro Wilk para determinar si los datos proceden de una distribución normal para la posterior aplicación de la prueba de hipótesis paramétrica o no paramétrica.

Tabla 9

Prueba de normalidad

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pretest	,179	15	,038	,938	15	,132
Postest	,176	15	,043	,940	15	,148

a. Corrección de significación de Lilliefors

Podemos observar en la tabla 9, que la significancia de la columna de Shapiro Wilk (se elige esta porque el número de datos es menor que 50) nos da un valor de $0.132 > 0.05$ para la pre test y $0.148 > 0.05$ para el post test, lo que nos indica que la distribución de origen de los datos es normal.

Comprobado que los datos cumplen el supuesto de normalidad procedemos a aplicar la prueba paramétrica correspondiente para responder el objeto general e hipótesis planteados de la investigación, lo que se muestra a continuación.

Tabla 10

Prueba de muestras emparejadas

Prueba de T Student para probar que los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024.

Prueba de muestras emparejadas

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Par 1 PRETEST - POSTEST	-22,80000	3,98957	,79791	-24,44681	-21,15319	- 28,575	15	,000

En la tabla 7, se puede observar los resultados de la prueba t Student, lo cual indica que existe diferencia significativa ente la pre y post test, puesto que $p=0.000 < 0.05$. Con este resultado se determinó que los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024.

VI. DISCUSIÓN

En el objetivo donde se determina el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de cuentos infantiles. Los resultados que se han mostrado evidencian que antes de la aplicación de los cuentos infantiles el 94.8 % de estudiantes se ubican en el nivel inicio y el 5.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitan mejorar su comprensión lectora. A comparación de Jensen y Torres (2023) , en los resultados podemos observar que antes de la aplicación el 70 % de los niños se encontraban un nivel bajo, el 21 % de los estudiantes se encontraron en el nivel medio y el 9 % se encuentra en el nivel alto, posteriormente después de la aplicación de las actividades de aprendizaje se pudo observar que el 89 % de los estudiante lograron estar en el nivel alto y tan solo el 11 % se encontraba en el nivel medio, llegando a la conclusión que los cuentos infantiles mejoraron rotundamente la comprensión lectora en los estudiantes. Sustentándonos en Pérez (2006) También se puede decir que la comprensión lectora viene a ser la rama que estudia lo lingüístico, en el que implica que las personas logren evaluar su rendimiento lector, siendo interactivo entre el que lo lee y el texto, donde se busca información que guíe a la lectura, siendo la capacidad de entender lo que se puede leer, sabiendo lo complejo que es identificar significados y palabras, llegando a la conclusión que la comprensión lectora se da a partir de la interrelación de lo que el narrador va a leer y lo que ya se sabe de dicho tema.

En el objetivo donde se determina el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles. Los resultados que se han mostrado evidencian que después de la aplicación de los cuentos infantiles el 97.8 % de estudiantes se ubican en el nivel logro esperado y el 2.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitaron la aplicación de los cuentos infantiles para mejorar su comprensión lectora. A comparación de Vásquez (2020) en el pre test consiguió 22,53 puntos mientras que el post test 53,38, por otra parte, según las tablas al inicio se consiguió 3% y al termino un 72%. De esta manera se ha llegado a la conclusión que mediante la implementación de esta estrategia ha incidido de manera significativa en los educandos, evidenciándose en como resultados 20 mejores en la comprensión de lectura, además fue

cumplido con el enfoque comunicativo, realizando el curso de comunicación en sus tres competencias. Sustentándonos en Solé (2001) Entiende la lectura como una actividad relacionada con un contexto social y enfatiza la importancia de determinar el propósito de la lectura para que podamos centrarnos en el resultado deseado de lo que leemos. La teoría propuesta por Saul involucra al lector leyendo un conjunto de experiencias y conocimientos adquiridos al interactuar con un texto en particular.

En el objetivo donde se determina la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles. Los resultados que se han mostrado se evidencian que antes de la aplicación el 94.8 % de estudiantes se ubican en el nivel inicio y el 5.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitan mejorar su comprensión lectora y después de la aplicación de los cuentos infantiles el 97.8 % de estudiantes se ubican en el nivel logro esperado y el 2.2 % se encuentran en el nivel proceso. Llegando a la conclusión que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitaron la aplicación de los cuentos infantiles para mejorar su comprensión lectora. A comparación de Puente (2018) obtuvo como resultado en pre test grupo experimental el 67 % no lograron desarrollar los indicadores de la comprensión lectora y en el grupo control un 34% no lograron desarrollar los indicadores en comprensión de lectura. Al finalizar del trabajo del presente estudio, post test se obtuvo los siguientes resultados: en el grupo experimental un 91 % lograron desarrollar los indicadores y en el grupo control un 69 % lograron desarrollar los indicadores en comprensión de lectura. En conclusión, se puede mencionar que el presente estudio obtuvo resultados positivos en los alumnos del 2° grado “A” teniendo en cuenta una mejora en el nivel de comprensión lectora a comparación de estudio inicial. Sustentándonos en Subia et al. (2012) Para obtener un gran desarrollo y maduración en los estudiantes se les debe inculcar la lectura para así poder lograr aprendizajes muy significativos, es por tal motivo que a raíz de la comprensión lectora se ha podido determinar cómo facilidad los problemas, así como en lo académico como en la vida diaria.

En el objetivo donde se determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024. Se observan en los resultados que el 2.3% se

ubicar en el nivel de proceso y el 97.7% se encontraron en el nivel de logro esperado. Por lo que se puede concluir que se acepta la hipótesis de trabajo porque los cuentos infantiles mejoran el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, para un nivel de significancia de $p=0.000 < 0.05$. A comparación de Bazán (2022) en los resultados, se encontró en la pre prueba el 30% de los niños estuvieron en el nivel de inicio y en la post prueba se obtuvo el 65% de los niños obtuvieron un nivel de logro. En conclusión, la hipótesis reporta que los cuentos infantiles como estrategia mejora la comprensión lectora para un $p=0.000 < 0.05$. Sustentándonos en Encina (2012) Estos están brindados a raíz de las destrezas que van a formar parte de lecturas con movimientos oculares, los que van a permitir fijar un texto en el lugar más sensible de la visión, la interpretación semántica son las que se va a representar de la base del texto, la presentación mental de algún texto, donde se va a tratar de elaborar situaciones mentales los cuales se convierten en un último proceso de la acción de la comprensión lectora

VI. CONCLUSIONES

En esta tesis se determinó en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado. Lo más relevante, fue la aplicación de las sesiones de aprendizaje sobre los cuentos infantiles, porque, los niños interactuaron más. Lo que nos ayudó a aplicar las sesiones fue que la maestra y los padres de familia contribuyeron a que los niños se involucren con distintas estrategias. Lo más difícil en la ejecución de las sesiones fue que algunos niños faltaban a clases por motivos de salud. Por lo que se puede concluir que se acepta la hipótesis de trabajo porque los cuentos infantiles mejoran el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, para un nivel de significancia de $p=0.000 < 0.05$.

Con respecto al objetivo específico 1, en esta tesis se determinó el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria. Lo más significativo fue que el 94.8 % de estudiantes se ubican en el nivel inicio ya que tenían dificultad para expresarse en público y lo menos relevante fue que el 5.2 % se encuentran en el nivel proceso, ya que aún están logrando mejorar su comprensión lectora.

Con respecto al objetivo específico 2, en esta tesis se determinó el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria. Lo más importante fue que el que se han mostrado evidencian que después de la aplicación de los cuentos infantiles el 97.8 % de estudiantes se ubican en el nivel logro esperado pues habían mejorado al momento de leer y desenvolverse, o menos relevante fue que el 2.2 % se encontraban en el nivel proceso. Pues aún tenían temor expresarse delante de sus compañeros.

Con respecto al objetivo específico 3, en esta tesis se determinó la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles. Lo más significativo antes de la aplicación fue que el 94.8 % de estudiantes se ubican en el nivel inicio y lo menos relevante fue que el 5.2 % se encuentran en el nivel proceso, evidenciando que la mayoría de alumnos necesitan mejorar su comprensión lectora y después de la aplicación de los cuentos infantiles lo más significativo fue que el 97.8 % de estudiantes se ubican en el nivel logro esperado y lo menos importante fue que el 2.2 % se

encuentran en el nivel proceso, evidenciando que la mayoría de alumnos de primer grado de primaria necesitaron la aplicación de los cuentos infantiles para mejorar su comprensión lectora.

VII, RECOMENDACIONES

a) Recomendación metodológica

Se recomienda realizar más investigaciones con diseño pre experimental, teniendo en cuenta los cuentos infantiles donde se puedan utilizar como estrategia didáctica, con la intención de afianzar más la investigación, permitiendo a otros investigadores promover distintas maneras de evaluar tratando de emplear instrumentos de evaluación con dimensiones que permitan medir la comprensión lectora.

b) Recomendación académica

Se recomienda a la Universidad incentivar a las futuras estudiantes a tener en cuenta lo importante que es seguir investigando sobre como los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora, siendo este tipo de investigación muy trascendental para la aportación de nueva información, así mismo contribuyendo en la educación de los futuros niños.

c) Recomendación práctica

Se recomienda a la institución educativa, utilizar métodos de enseñanza didácticos como implementación y evaluación, adecuándose a los constantes problemas que se presentan en el niño, tanto en sus habilidades, capacidades y destrezas, empleando sobre todo cuentos infantiles que generen la motivación en el niño para seguir aprendiendo de forma didáctica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Cuevas, L.Y. y López Cañi, R. (2018). Los cuentos como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018. [Tesis de Licenciada, Universidad del Altiplano]. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8850>
- Ames, N. (2019) Criterios de Selección de Cuentos Infantiles desde un Enfoque de Género. [Trabajo de investigación para obtener el grado académico de Bachiller en Educación] [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/21557/AMES_CHIPANA_NICOLE_JANETH1.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Asimismo%2C%20Oca%C3%B1a%20\(2009\)%20a%C3%B1ade,9](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/21557/AMES_CHIPANA_NICOLE_JANETH1.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Asimismo%2C%20Oca%C3%B1a%20(2009)%20a%C3%B1ade,9).
- Ander-EGG, E. (2003). Métodos y Técnicas de Investigación Social. Buenos Aires: Lumen Hvmanitas
- Arias, F. G. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica. 6ta. Edición. Fidias gariasodón. <https://books.google.com.pe/books?id=w5n0bgaaqbaj>
- Astete Leiva, D. (2017). Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la .E. N° 073 de Huanuco 2016. [Tesis de Licenciada, Universidad de Huánuco, 1–69] <http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/381/ASTETE%20LEIVA%2c%20DEYSI%20YAKELINA%20%20.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Bazán, R. (2022) Cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años de La Institución Educativa N° 88404, Nuevo Chimbote, Ancash 2021. [Tesis para optar el título profesional de licenciada en educación inicial] <COMPRESION LECTORA BAZAN AYALA ROXANA NATALY.pdf>
- Bofarull, T. (2001). Comprensión lectora. “El uso de la lengua como procedimiento Dialnet.”. Editorial Laboratorio Educativo Graó – España.
- Briones, G. (2000). La investigación social y educativa. Convenio Andrés Bello. Bogotá, Colombia: Tercer Mundo Editores.
- Cáceres Núñez, A., Donoso Gonzales, P. y Guzmán Gonzales, J. (2012) COMPRESIÓN LECTORA Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2. [Tesis de licenciada, Universidad de Chile]. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106365/Comprension-lectora.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Carbajal V. (2019). Programa Cuentos Infantiles Para Mejorar La Comprensión Lectora En Estudiantes De 5 Años. 0–175. <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/15676/COMPRESION>

[LECTORA CUENTOS INFANTILES CARBAJAL OCANA VICTORIA BENIL DA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

- Copa Melendez, L. y Villalta Llanque, L. F. (2017). El cuento audiovisual para la producción de cuentos en niños de 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu en la ciudad de Puno en el año 2017. [Tesis de Licenciada, Universidad Nacional del Altiplano].
- Cozby, P. C. (2005) Métodos de Investigación del Comportamiento. McGraw Hill. México.
- Encina, A. (2012) Soy profesor/a. Aprender a enseñar. Madrid: Edelsa
- Fernández Alcoser, P. M. (2017) El cuento y su relación con la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución educativa Santísima Niña María-Huacho, 2017. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. <https://1library.co/document/ye91kr7q-relacion-comprensionlectora-institucion-educativa-santisima-maria-huacho.html>
- Hernández Prens, A.C y Bent Taylor, E.E(2018) El cuento infantil como estrategia pedagógica en la enseñanza y comprensión de la lectura y escritura [Tesis de Maestría, Universidad de la Costa]. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2821/40985506-40989610.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jensen, B. y Torres, A, (2023) Lectura de cuentos infantiles como estrategia didáctica para el Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de Tercer grado de básica primaria de la sede escuela pueblo nuevo de la Institución Educativa San Pablo Industrial del Municipio de Istmina, Chocó. [Trabajo de grado para optar el título de Magister en Educación] https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/7825/T_ME_646.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Jiménez, E. (2014) Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas [Universidad de Granada] <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>
- Llontop, A. (2019) Los cuentos para enriquecer la comprensión lectora del primer grado de primaria en la IE Virgen María del Rosario N°2002 SMP, 2019. [Tesis para optar el grado de bachiller en educación] <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/41699>
- Luera, L. y Borja, I. (2022) Cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en la educación no presencial, de los niños de 5 años de la I.E.P. María Alvarado-Nuevo Chimbote, 2021. [Tesis para optar el título profesional de licenciada en educación; especialidad: educación inicial] <https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4082/52557.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Martínez Orjuela, M. Y. (2016). El cuento infantil como estrategia pedagógica para fomentar la convivencia escolar en el aula multigrado [Tesis de licenciada, Universidad Minuto de Dios].
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/4292/1/TPED_Mart%C3%ADnezOrjuelaM%C3%B3nicaYaneth_2016.pdf
- MINEDU (2013) Estudio de educación inicial: Un acercamiento a los aprendizajes de las niñas y los niños de cinco años de edad.
<https://umc.minedu.gob.pe/wpcontent/uploads/2016/08/archivo-final.pdf>
- Ministerio de Educación (2017). Marco de fundamentación de las pruebas de la evaluación censal de estudiantes. MINEDU: Perú. Disponible en: <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/12/Marco-deFundamentaci%C3%B3n-ECE.pdf>
- More Mena de Domínguez, E.N. (2020) Cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños de 05 años de la I.E N° 15069 "Almirante Miguel Grau"-Sullana, 2020. □Tesis de Licenciada, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26590/COMPRESION_LECTORA_MORE%20MENA_%20DE_%20DOM%20c3%8dNGUEZ_%20ESTHER_%20NOEMI.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Otzen, T. y Manterola C. (2017) Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio
- Paredes, K. (2022) Los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora, en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa "Víctor Andrés Belaúnde"-Chimbote, 2022 [tesis para optar el grado de licenciada en educación]
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/30635>
- Pérez, Grajales H. (2006). Comprensión y producción de textos. Colombia
- Ponce Paucar, M.I. (2019). Aplicación de un programa de cuentos ilustrativos para favorecer la comprensión lectora en los niños de 5 años de Institución Educativa "Virgen de las Gracias" ubicada en el AA. HH Vista al Mar de Nuevo Chimbote Ancash, 2019. □Tesis de Licenciada, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15175/MARIA_INES_PONCE_PAUCAR_CUENTOS_ILUSTRATIVOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Praga, K. (2022) Programa de cuenta cuentos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria. [Tesis para optar el título de licenciado en educación primaria]
https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/5349/8/TL_PradaGutierrezKarina.pdf
- Rodríguez, A. (2005). Los cuentos populares en la tarea de educar y divertir. Simposio Internacional de Contadores de Historias
- Rojas (2001). Psicología del niño. Medellín-Colombia: Editorial San Antonio.

- Ruiz, P. (2021) El cuento como estrategia para la comprensión lectora. [Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Magister en Innovación en Educación] <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/3125/1/77289.pdf>
- Sánchez, P. (2021) Influencia del Cuento en la Comprensión Lectora de los Niños de 5 años de la Institución Mi Nuevo Mundo School. [Tesis para obtener el título profesional de: licenciada en educación inicial] https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/98416/Sanchez_SPY-SD.pdf?sequence=4
- Subia, L., Mendoza, R. y Rivera, A. (2012). Influencia del programa “Mis lecturas preferidas” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 71011 “San Luis Gonzaga”, Ayaviri, Melgar, Puno-2011. Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú.
- Tamayo y Tamayo, M. (2006). Técnicas de Investigación. (2ª Edición). México: Editorial Mc Graw Hill
- Tobón, S. (2014). Proyectos formativos, Teoría y metodología [Primera ed. México], México: Pearson. Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote (2021) Código de ética para la investigación. <https://www.uladech.edu.pe/>
- Torres, A. (2023) Lectura de cuentos infantiles como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de básica primaria de la sede Escuela Pueblo Nuevo de la Institución Educativa San Pablo Industrial del Municipio de Istmina, Chocó. [tesis para optar el título de Magister en Educación en la Universidad de Medellín] [T_ME_646 - colombia.pdf](#)
- UNESCO (2017). Más de la mitad de los niños y adolescentes en el mundo no está aprendiendo. Instituto de Estadística de la UNESCO. Ficha informativa N°46. Disponible en: <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-morethan-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- Vallés Arándiga, A., (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. Liberabit. Revista Peruana de Psicología, ISSN: 1729-4827. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68601107>
- Vigotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Grijalbo.
- Vigotsky, L. (1984). Aprendizaje y Desarrollo Intelectual en la Edad Escolar. Infancia y aprendizaje, 27-28, 105-116. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.1080/02103702.1984.10822045>
- Wong, E. (2020). El aprendizaje en tiempos del coronavirus. Rev. IDEA. 34(1): 10- 17. Disponible en: <https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-08/4.%20Aprendizaje%20en%20tiempos%20de%20coronavirus.pdf>

ANEXOS

Anexo 01. Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p style="text-align: center;">PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿En qué medida los cuentos infantiles mejoran el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024?</p>	<p style="text-align: center;">OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024</p>	<p style="text-align: center;">HIPOTESIS GENERAL</p> <p>Existe una diferencia significativa en el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la lectura de cuentos infantiles en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024</p>	<p>VARIABLE 1: Los cuentos infantiles</p> <p style="text-align: center;">DIMENSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Antes del cuento -Durante el cuento -Después del cuento 	<p style="text-align: center;">TIPO DE INVESTIGACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Aplicada</p> <p style="text-align: center;">NIVEL DE INVESTIGACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Experimental</p> <p style="text-align: center;">DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Pre experimental</p>
<p style="text-align: center;">PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>-¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, antes de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>-¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>-¿Cuál es la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024, antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p>	<p style="text-align: center;">OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>-Determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de cuentos infantiles.</p> <p>-Determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles.</p> <p>-Determinar la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.</p>	<p style="text-align: center;">HIPOTESIS ESPECÍFICOS</p> <p>-El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024 es bajo.</p> <p>-El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024 es alto.</p> <p>-Existe diferencia significativa entre antes y después de aplicar los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024.</p>	<p>VARIABLE 2: Comprensión lectora</p> <p style="text-align: center;">DIMENSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Nivel literal -Nivel inferencial -Nivel crítico 	<p style="text-align: center;">POBLACIÓN</p> <p style="text-align: center;">15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024.</p> <p style="text-align: center;">MUESTRA</p> <p style="text-align: center;">15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024.</p>

Anexo 02. Instrumento de recolección de información



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Código del estudiante evaluado			
Curso			
Tema			
Fecha	Mes:	Día:	Año:
Observador			

N°	ITEMS DE EVALUACIÓN	Valoración		
		Inicio	Proceso	Logro
Variable:				
Dimensión 1: Nivel literal				
1	El estudiante logra identificar donde ocurre los hechos.			
2	Identifica de que se va a tratar el cuento a través de imágenes.			
3	Contesta a las interrogativas del cuento ilustrado.			
4	Identifica el orden en la que se relata el cuento.			
Dimensión 2: Nivel inferencial				
5	Deduce las razones o motivos de los personajes			
6	Infiere el significado de las palabras desconocidas de acuerdo al contexto del cuento			
7	Relata cómo puede continuar el cuento			
Dimensión 3: Nivel crítico				
8	Crea ideas sobre acciones de los personajes			
9	Interactúa con sus compañeros si le parece bien o mal el cuento leído.			
10	Respeto las decisiones de sus compañeros acerca del cuento leído.			
11	Expresa el mensaje que quiere dar el cuento.			

Citado por Bazán, R. (2022)

Adaptado por Huamán, K. (2024)

Anexo 03. Ficha técnica de los instrumentos Validez del instrumento

Ficha de identificación del Experto

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombre y Apellido:
Victor Humberto Cabal Rosales

N° DNI / CI: 32769630 Edad: 63

Teléfono / celular: 86540127 Email: humber@gmail.com

Título profesional:
Educación Primaria

Creado académico: Maestro 8 Doctorado: _____

Especialidad:
Maestro en Educación con Mención en Docencia, Currículo e Investigación

Institución que labora:
I.E. N° 80011 - Es Previsional

Identificativo del Proyecto de Investigación e Tesis:
Título:
"Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 80116, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024"

Autoría:
Hiram Armas Karim Elera

Programa académico:
Educación Primaria


 Firma


 Huella digital

Formato de Carta de Presentación al Experto

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister:
Dni.: Victor Humberto Cabal Rosales

Presente:-
Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUEGO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con mi persona para hacer de su conocimiento que yo Karim Elera Hiram Armas estudiante Aguardado del programa académico de educación primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, invitado por el cual acude a Ud. para su participación en el Jueco de Expertos.

Mi proyecto se titula: "Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 80116, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024" y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, mi después de usted.

Atentamente,

 Hiram Armas Karim Elera
 DNI: 80143926

Matriz de operacionalización de variables							
Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición Ordinal Inicial Proceso Final	
El Cuento Infantil	Autores (2013) dice que los cuentos infantiles son una serie simple y final pero diferentes que son diversos de formas nuevas, personajes conocidos y situaciones nuevas y relaciones nuevas para el cotidiano con las finalidades de los hechos, donde va a responder a través de alguna predicción, conclusiones con atención al cuento desarrollando sus ideas principales.	Los cuentos infantiles que se refieren a los días de primer grado de primaria donde se desarrolla la dimensión moral del cuento y desarrollo del cuento al ser leído el texto en la atención de los complementos lectores.	Antes del cuento	Responde a rubros previos	- El niño responde preguntas antes de leer el cuento - Advierte ideas de lo que puede venir a través de imágenes. - Hace conexiones al momento que se lee el cuento. - Muestra respuestas al momento que se lo realiza preguntando. - El niño explica la pregunta de acuerdo al tema que está leyendo la historia. - Identifica lo aprendido del cuento por sus ideas. - Responde cuentos con las ideas principales del cuento que se a narrado. - Interactúa con sus compañeros lo que está leyendo de la lectura.		
	Características	El cuento infantil es un relato de la ficción de la imaginación que se desarrolla en un mundo de fantasía y que tiene un propósito educativo.	Nivel Moral	Ideas principales	- El estudiante logra identificar donde ocurre los hechos. - Menciona de que se va a tratar el cuento a través de imágenes, palabras o las ilustraciones del cuento leído. - Identifica el orden en la que se realiza el cuento. - Enumera al menos de tres ideas que se han mencionado. - Menciona una finalidad las caracterización de los personajes. - Realiza cómo puede identificar el cuento. - Lee ideas sobre acciones de los personajes. - Interactúa con sus compañeros si le interesa leer o mal el cuento leído. - Expone las características de sus compañeros acerca del cuento leído. - Opina sobre el cuento que se está leyendo.		
			Nivel Inferencial	Predicciones			
			Nivel crítico	Manifesta su punto de vista			

Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿En qué medida los cuentos infantiles mejoran el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Existe una diferencia significativa en el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la lectura de cuentos infantiles en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>	<p>VARIABLE 1: Los cuentos infantiles</p> <p>DIMENSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Antes del cuento -Durante el cuento -Después del cuento 	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN Aplicada</p> <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN Experimental</p> <p>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Pre experimental</p> <p>POBLACIÓN 15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p> <p>MUESTRA 15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>
<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, antes de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de los cuentos infantiles. -Determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles. -Determinar la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles. 	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> -El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 es bajo. -El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 es alto. -Existe diferencia significativa entre antes y después de aplicar los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024. 	<p>VARIABLE 2: Comprensión lectora</p> <p>DIMENSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Nivel literal -Nivel inferencial -Nivel crítico 	

4.1.1 Formato de Ficha de Validación (para ser llenado por el experto)

FICHA DE VALIDACIÓN*

TÍTULO: LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88416, LOMAS DEL SUR, NUEVO CHIMBOTE - 2024

N°	Descripción de ítem	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
VARIABLE 1: CUENTOS INFANTILES								
Dimensión 1: Antes del cuento								
1	El niño responde preguntas sobre de leer el cuento.	X		X		X		
2	Menciona ideas de lo que pudo traer la lectura a través de imágenes.	X		X		X		
Dimensión 2: Durante del cuento								
3	Presta atención al momento que se lee el cuento.	X		X		X		
4	Busca respuestas al momento que se le realizan preguntas.	X		X		X		
5	El niño empieza a preguntar de acuerdo al tema que está leyendo la docente.	X		X		X		
Dimensión 3: Después del cuento								
6	Identifica lo aprendido del cuento que escuchó.	X		X		X		
7	Reconoce cuáles son las ideas principales del cuento que se le narró.	X		X		X		
8	Interactúa con sus compañeros lo que han comprendido de la lectura.	X		X		X		
VARIABLE 2: COMPRENSIÓN LECTORA								
Dimensión 1: Nivel literal								
1	El estudiante puede identificar donde ocurre los hechos.	X		X		X		
2	Identifica de qué se va a tratar el cuento a través de imágenes.	X		X		X		
3	Contesta a las interrogativas del cuento ilustrado.	X		X		X		
4	Identifica el orden de lo que se relata el cuento.	X		X		X		
Dimensión 2: Nivel inferencial								
5	Describe el cuento de acuerdo a lo que ha entendido.	X		X		X		
6	Menciona con facilidad las características de los personajes.	X		X		X		
7	Reflexiona cómo puede continuar el cuento.	X		X		X		
Dimensión 3: Nivel crítico								
8	Creo ideas sobre acciones de los personajes.	X		X		X		
9	Interactúa con sus compañeros si le parece bien o mal el cuento leído.	X		X		X		
10	Responde las dudas de sus compañeros acerca del cuento leído.	X		X		X		
11	Expresa el mensaje que quiere dar el cuento.	X		X		X		

*Cálculo de porcentajes: Aplicación 1 = 1 Aplicación 2 (depto de modificación) = 3 No aplicable = 5
 Puntaje = Aplicación de experto: De / 24 = Valor: Nuevo Chimbote, Calle Rosales, DNI: 32769030


 Firma


 Sello digital

Ficha de Identificación del Experto

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombre y Apellidos:
Katherine Geraldine Fernandez Quipe

N° DNI / CE: 7014201 Edad: 32

Teléfono / celular: 94303916 Email: Katy_719@hotmail.com

Título profesional:
Educación Primaria y Dificultades de Aprendizaje

Grado académico: Maestría Doctorado

Especialidad:
Docencia e Investigación

Institución que labora:
I.E. N° 89001 - Ea Prevnacional

Identificación del Proyecto de Investigación o Tema

Título:
"Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 89416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024"

Autor(es):
Husman Armas Karina Elisa

Programa académico:
Educación Primaria


Firma


Huella digital

Formulario de Carta de Presentación al Experto

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister /
Docente: Katherine Geraldine Fernandez Quipe

Presente -
Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Karina Elisa Husman Armas estudiante egresado del programa académico de educación primaria de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 89416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024" y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradecemos anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,


Husman Armas Karina Elisa
DNI: 40143826

Matriz de operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Forma	Escala de medición
Ej. Comprensión	<p>Alonso (2013) define que los cuentos infantiles son una parte esencial y fundamental de nuestra cultura. Los cuentos infantiles son historias que se transmiten de generación en generación y que ayudan a los niños a comprender el mundo que los rodea. Los cuentos infantiles son historias que se transmiten de generación en generación y que ayudan a los niños a comprender el mundo que los rodea.</p>	<p>Los cuentos infantiles que se refieren a los relatos de personajes que se transmiten de generación en generación y que ayudan a los niños a comprender el mundo que los rodea.</p>	Actos del cuento	Responde a valores positivos	-El niño responde preguntas antes de leer el cuento. -Subraya palabras de los que puede estar leyendo a través de imágenes. -Puede explicar el significado que se lee el cuento. -Muestra comprensión al momento que se le realizan preguntas. -El niño responde a preguntas de manera correcta. -Identifica los personajes del cuento que se lee. -Responde dudas con las ideas principales del cuento que se le lee.	Juicio Profesional (0-100)
			Proceso del cuento	Responde con claridad al cuento	-El niño responde a preguntas de manera correcta. -Identifica los personajes del cuento que se lee. -Responde dudas con las ideas principales del cuento que se le lee.	
			Objetivo del cuento	Responde con claridad	-El niño responde a preguntas de manera correcta. -Identifica los personajes del cuento que se lee. -Responde dudas con las ideas principales del cuento que se le lee.	
Comprensión	<p>La comprensión lectora es una habilidad que se desarrolla a través de la lectura y que ayuda a los niños a comprender el mundo que los rodea. La comprensión lectora es una habilidad que se desarrolla a través de la lectura y que ayuda a los niños a comprender el mundo que los rodea.</p>	<p>La comprensión lectora es una habilidad que se desarrolla a través de la lectura y que ayuda a los niños a comprender el mundo que los rodea.</p>	Nivel lexical	Indica palabras	-El niño puede leer palabras que se le muestran. -Identifica palabras que se le muestran. -Responde a las preguntas de comprensión del cuento que se lee. -Identifica el nivel de comprensión que se le muestra.	
			Nivel inferencial	Produce ideas	-El niño puede producir ideas que se le muestran. -Identifica palabras que se le muestran. -Responde a las preguntas de comprensión del cuento que se lee. -Identifica el nivel de comprensión que se le muestra.	
			Nivel crítico	Manifiesta su punto de vista	-El niño puede manifiesta su punto de vista. -Identifica palabras que se le muestran. -Responde a las preguntas de comprensión del cuento que se lee. -Identifica el nivel de comprensión que se le muestra.	

Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA GENERAL	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>GENERAL</p> <p>¿En qué medida los cuentos infantiles mejoran el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL</p> <p>Existe una diferencia significativa en el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la lectura de cuentos infantiles en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>	<p>VARIABLE 1: Los cuentos infantiles</p> <p>DIMENSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Antes del cuento -Durante el cuento -Después del cuento 	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN Aplicada</p> <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN Experimental</p> <p>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Pre experimental</p> <p>POBLACIÓN 15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p> <p>MUESTRA 15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>
<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, antes de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de los cuentos infantiles. -Determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles. -Determinar la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles. 	<p>HIPOTESIS ESPECÍFICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> -El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 es bajo. -El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 es alto. -Existe diferencia significativa antes antes y después de aplicar los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024. 	<p>VARIABLE 2: Comprensión lectora</p> <p>DIMENSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Nivel literal -Nivel inferencial -Nivel crítico 	

4.1.1 Formato de Ficha de Validación (para ser llenado por el experto)

FICHA DE VALIDACIÓN*								
TÍTULO: LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88416, LOMAS DEL SUR, NUEVO CHIMBOTE - 2024								
VARIABLE 1: CUENTOS INFANTILES								
Ítem	Descripción	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Dimensión 1: Antes del cuento								
1	El niño responde preguntas antes de leer el cuento.	X		X		X		
2	Menciona ideas de lo que puede tratar la lectura a través de imágenes.	X		X		X		
Dimensión 2: Durante del cuento								
3	Presta atención al momento que se lee el cuento.	X		X		X		
4	Muestra respuestas al momento que se le realizan preguntas.	X		X		X		
5	El niño empieza a preguntar de acuerdo al tema que está leyendo la docente.	X		X		X		
Dimensión 3: Después del cuento								
6	Identifica lo aprendido del cuento que escuchó.	X		X		X		
7	Reconoce cuantos son los ideas principales del cuento que se le narró.	X		X		X		
8	Interactúa con sus compañeros lo que han comprendido de la lectura.	X		X		X		
VARIABLE 2: COMPRENSIÓN LECTORA								
Dimensión 1: Nivel literal								
1	El estudiante puede identificar donde ocurre los hechos.	X		X		X		
2	Identifica de que se va a tratar el cuento a través de imágenes.	X		X		X		
3	Contesta a las interrogativas del cuento ilustrado.	X		X		X		
4	Identifica el orden en la que se relata el cuento.	X		X		X		
Dimensión 2: Nivel inferencial								
5	Describe el cuento de acuerdo a lo que ha entendido.	X		X		X		
6	Menciona con facilidad las características de los personajes.	X		X		X		
7	Relata cómo puede continuar el cuento.	X		X		X		
Dimensión 3: Nivel crítico								
8	Con ideas sobre acciones de los personajes.	X		X		X		
9	Interactúa con sus compañeros si le parece bien o mal el cuento leído.	X		X		X		
10	Pregunta las decisiones de sus compañeros acerca del cuento leído.	X		X		X		
11	Expresa el mensaje que quiere dar el cuento.	X		X		X		

Recomendaciones:

Opinión de experto: Aprobable (1, 2, 3) Aprobable después de modificaciones (1, 2, 3) No aprobable (1, 2, 3)

Nombre y Apellido de experto: Dr / Mgr. Katherine Guadalupe Palomares Choque, DNI: 70142101

K.P.P.
Firma



Ficha de identificación del Experto

Ficha de identificación del Experto para proceso de validación

Nombre y Apellido:
Luis Raúl Sandoval Fajardo

N° DNI / CE: 4803228 Edad: 41

Teléfono / celular: 94952287 Email: lafaj79@hotmail.com

Título profesional:
Educación Primaria

Grado académico: Maestría _____ Doctorado X

Idoneidad:
Docente en Educación

Institución que labora:
I.E. N° 8001 - La Pregonadora

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:
Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 8001, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024

Autor(es):
Herman Armas Karim Elías

Programa académico:
Educación Primaria

Nombre: _____ Huella Digital

Formulario de Carta de Presentación al Experto

CARTA DE PRESENTACIÓN

Magister / Doctor:
Luis Raúl Sandoval Fajardo

Presente:-

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la formalización con su persona para hacer de su conocimiento que yo, Karim Elías Herman Armas estudiante ingresado del programa académico de educación primaria de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

El proyecto se titula: "Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 8001, Lomas del Sur, Nueva Chimbote - 2024" y acudo a Ud. al expediente de validación que contiene:

- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
 - Carta de presentación
 - Matriz de operacionalización de variables
 - Matriz de consistencia
 - Ficha de validación
- Agradecer anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,


Herman Armas Karim Elías
DNI: 4014326

Matriz de operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Forma	Escala de medida (en Ordinal)
Comprensión	<p>La comprensión lectora es el proceso de construcción de significado que ocurre cuando el lector interactúa con el texto escrito. Este proceso implica la decodificación de los signos gráficos, la comprensión de las palabras y frases, la inferencia de ideas implícitas y la construcción de una interpretación global del texto.</p>	<p>La comprensión lectora se refiere a la capacidad de comprender y utilizar el texto escrito. Esto implica la habilidad de comprender el significado de las palabras y frases, la habilidad de inferir ideas implícitas y la habilidad de construir una interpretación global del texto.</p>	Antes del cuento	Responde a subcejas previas	<ul style="list-style-type: none"> - El niño responde preguntas antes de leer el cuento. - Menciona ideas de lo que puede sentir la lectura a través de imágenes. - Formula preguntas al momento que se lee el cuento. 	Inicio Proceso Fin
			Durante el cuento	Interactúa con personajes del cuento	<ul style="list-style-type: none"> - Menciona con claridad el momento que se lee el cuento. - El niño participa a preguntas de acuerdo al tema que está leyendo el cuento. - Identifica los personajes del cuento que aparecen. - Reconoce cuáles son los temas principales del cuento que se a narrado. - Demuestra una comprensión de lo que está comprendiendo de la lectura. 	
Comprensión	<p>La comprensión lectora es el proceso de construcción de significado que ocurre cuando el lector interactúa con el texto escrito. Este proceso implica la decodificación de los signos gráficos, la comprensión de las palabras y frases, la inferencia de ideas implícitas y la construcción de una interpretación global del texto.</p>	<p>La comprensión lectora se refiere a la capacidad de comprender y utilizar el texto escrito. Esto implica la habilidad de comprender el significado de las palabras y frases, la habilidad de inferir ideas implícitas y la habilidad de construir una interpretación global del texto.</p>	Después del cuento	Comprende sus ideas	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante logra identificar donde ocurre los hechos. - Identifica de qué se va a tratar el cuento a través de imágenes. - Construye el cuento en lo que se lee el cuento. - Enumera el número de personajes a lo que se narrado. - Menciona con claridad los personajes de las preguntas. - Menciona con claridad el tema del cuento. - Con ideas sobre acciones de los personajes. - Interactúa con sus compañeros al momento de leer el cuento leído. - Expone sus opiniones de sus compañeros acerca del cuento leído. - Opina sobre el cuento que acaba de leer. 	Nivel Normal Nivel Intermedial Nivel crítico
				Identifica sus ideas principales	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante logra identificar donde ocurre los hechos. - Identifica de qué se va a tratar el cuento a través de imágenes. - Construye el cuento en lo que se lee el cuento. - Enumera el número de personajes a lo que se narrado. - Menciona con claridad los personajes de las preguntas. - Menciona con claridad el tema del cuento. - Con ideas sobre acciones de los personajes. - Interactúa con sus compañeros al momento de leer el cuento leído. - Expone sus opiniones de sus compañeros acerca del cuento leído. - Opina sobre el cuento que acaba de leer. 	

Matrix de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿En qué medida los cuentos infantiles mejoran el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Existe una diferencia significativa en el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación de la lectura de cuentos infantiles en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024</p>	<p>VARIABLE 1:</p> <p>Los cuentos infantiles</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>-Antes del cuento</p> <p>-Durante el cuento</p> <p>-Después del cuento</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Aplicada</p> <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN</p> <p>Experimental</p> <p>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</p> <p>Pre experimental</p>
<p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, antes de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p> <p>¿Cuál es la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024, antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles?</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>-Determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes de la aplicación de los cuentos infantiles.</p> <p>-Determinar el nivel de comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 después de la aplicación de los cuentos infantiles.</p> <p>-Determinar la diferencia del nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de primaria de la I.E. N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 antes y después de la aplicación de los cuentos infantiles.</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>-El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 es bajo.</p> <p>-El nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024 es alto.</p> <p>-Existe diferencia significativa entre antes y después de aplicar los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024.</p>	<p>VARIABLE 2:</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>-Nivel literal</p> <p>-Nivel inferencial</p> <p>-Nivel crítico</p>	<p>POBLACIÓN</p> <p>15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024.</p> <p>MUESTRA</p> <p>15 niños de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote - 2024.</p>

4.1.1 Formato de Ficha de Validación (para ser llenado por el experto)

FICHA DE VALIDACIÓN							
TÍTULO: LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88416, LOMAS DEL SUR, NUEVO CHIMBOTE - 2024							
VARIABLE 1: CUENTOS INFANTILES							
Dimensión 1: Antes del cuento							
		Relevancia	Pertinencia	Claridad			Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	
1	El niño responde preguntas antes de leer el cuento	X		X			
2	Menciona ideas de lo que puede tratar la lectura a través de imágenes	X		X			
Dimensión 2: Durante del cuento							
3	Presta atención al momento que se lee el cuento	X		X			
4	Brinda respuestas al momento que se le realiza preguntas	X		X			
5	El niño empieza a preguntar de acuerdo al tema que está leyendo la docena	X		X			
Dimensión 3: Después del cuento							
6	Identifica lo aprendido del cuento que escucho	X		X			
7	Reconoce cuales son las ideas principales del cuento que se a narrado	X		X			
8	Interactúa con sus compañeros lo que han comprendido de la lectura	X		X			
VARIABLE 2: COMPRENSIÓN LECTORA							
Dimensión 1: Nivel literal							
1	El estudiante logra identificar donde ocurre los hechos	X		X			
2	Identifica de que se va a tratar el cuento a través de imágenes	X		X			
3	Contesta a las interrogativas del cuento ilustrado	X		X			
4	Identifica el orden en la que se relata el cuento	X		X			
Dimensión 2: Nivel inferencial							
5	Describe el cuento de acuerdo a lo que ha entendido	X		X			
6	Menciona con facilidad las características de los personajes	X		X			
7	Relata cómo puede continuar el cuento	X		X			
Dimensión 2: Nivel crítico							
8	Crea ideas sobre acciones de los personajes	X		X			
9	Interactúa con sus compañeros si le parece bien o mal el cuento leído	X		X			
10	Respeta las opiniones de sus compañeros acerca del cuento leído	X		X			
11	Expresa el mensaje que quiere dar el cuento	X		X			

Recomendaciones:

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable ()

Nombre y Apellidos de experto: Dr. Leda Ruth Sandoval Fajardo, DNI :40632528

Firma



Confiabilidad del instrumento

PRUEBA PILOTO

Estudiante	NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA											SUMA
	DIMENSIÓN LITERAL				NIVEL INFERENCIAL			DIMENSIÓN CRÍTICO				
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	
E1	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	26
E2	2	3	3	2	3	2	1	1	2	3	3	25
E3	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	14
E4	1	1	2	3	3	2	2	2	3	1	1	21
E5	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	13
E6	3	2	1	1	3	3	2	2	1	2	1	21
E7	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	16
E8	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	15
E9	2	1	1	1	3	2	1	2	3	3	2	21
E10	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	12
E11	2	3	1	2	2	2	1	3	2	2	2	22
E12	1	1	3	2	1	2	2	1	1	1	1	16
E13	2	1	1	3	1	1	3	1	1	2	3	19
E14	1	1	1	2	3	2	1	2	2	3	1	19
E15	1	2	1	2	2	2	3	1	2	1	2	19
VARIANZAS	0.382222222	0.64	0.506666667	0.515555556	0.782222222	0.328888889	0.488888889	0.506666667	0.488888889	0.56	0.488888889	

LEYENDA

INICIO	1
PROCESO	2
LOGRO ESPERADO	3

Σ (Simbolo sumatorio)					
α (Alfa) =	0.834871913				
K (número de ítems) =	15				
Vi (varianza de cada ítem)	3.644444444				
Vt (varianza total) =	16.50666667				
NIVELES DE ALFA DE CRONBACH					
0.9 - 1	Excelente				
0.8 - 0.9	Bueno				
0.7 - 0.8	Aceptable				
0.6 - 0.7	Débil				
0.5 - 0.6	Pobre				
0 - 0.5	Inaceptable				
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 50px;"></td> <td style="text-align: center;">Confiable</td> </tr> <tr> <td style="width: 50px;"></td> <td style="text-align: center;">No confiable</td> </tr> </table>			Confiable		No confiable
	Confiable				
	No confiable				
FORMULA	$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$				

Anexo 04. Formato de consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024

Investigador (a): Huaman Armas Karina Elisa

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primer grado de primaria de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024. Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Esta investigación ofrecerá determinar en qué medida la lectura de cuentos infantiles mejora el nivel de comprensión lectora de los niños de primer grado de la Institución Educativa N° 88416, Lomas del Sur, Nuevo Chimbote – 2024

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará un pre test para medir el nivel de la variable dependiente
2. Se desarrollarán sesiones para mejorar la comprensión lectora
3. Aplicar un post test

Riesgos: No tienen riesgo por que las sesiones se desarrollaran dentro del aula

Beneficios:

- Los estudiantes van a fortalecer su comprensión lectora
- A través de los distintos cuentos infantiles se fortalecerá su aprendizaje en el área de comunicación.
- Fortalecerá su dominio en inferir e interpretar información de la comprensión lectora

Costos y/o compensación: En la investigación no habrá costos ni inversión durante el desarrollo por parte de los padres de familia.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico 970182328

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos
Participante

Fecha y hora

Nombres y apellidos
Investigador

Fecha y hora

PROTOCOLO DE ASENTIMIENTO INFORMADO

(Ciencias Sociales)

Mi nombre es _____ y estoy haciendo mi investigación, la participación de cada uno de ustedes es voluntaria.

A continuación, te presento unos puntos importantes que debes de saber antes de aceptar ayudarme:

- Tu participación es totalmente voluntaria. Si en algún momento ya no quieres seguir participando, puedes decírmelo y volverás a tus actividades.
- La conversación que tendremos será de 10 minutos máximos.
- En la investigación no se usará tu nombre, por lo que tu identidad será anónima.
- Tus padres ya han sido informados sobre mi investigación y están de acuerdo con que participes si tú también lo deseas.

Te pido que marques con un aspa (x) en el siguiente enunciado según tu interés o no de participar en mi investigación

¿Quiero participar en la investigación de _____?	SI	NO
--	----	----

Otras evidencias

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1.I.E :

1.2.Edad :

1.3.Aula :

1.4.Docente :

1.5.Fecha :

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Leemos un cuento llamado el “PATITO FEO”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje? <ul style="list-style-type: none"> - Preparar imágenes sobre el cuento. - Seleccionar la canción 	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje? <ul style="list-style-type: none"> - Link del video - Fichas de trabajo

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes	Los niños identifican el lugar de los hechos.	Guía de observación

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra entona la canción del patito: <https://youtu.be/Cg3Wkyns3f>

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción? ¿de qué habla canción? ¿qué sucedió con el patito que no quería ir a bañar?

Propósito de la actividad

La maestra dice hoy identificaran el lugar de los hechos del cuento escuchado.

Problematización

La maestra pregunta: ¿ustedes conocen cómo son los cuentos? ¿para qué sirven los cuentos? ¿cómo son los cuentos? ¿dónde encontramos los cuentos? ¿les gustaría conocer y escuchar un cuento?

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos.



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento:



Cierto día mamá pata estaba preocupada porque no reventaban sus huevos, ella ya los quería tener, en eso se movió un huevo, el otro reventó y así uno a uno iban saliendo los patitos. Pero había un huevo que demoro en reventar, todos estaban muy curiosos de saber a qué hora reventara, en ello se movió y ¿Niños que creen que paso? ¿Por qué este huevo demoro en reventar niños?



Al reventar el huevo salió un patito muy diferente que los demás, mamá pata se asombró y puso distancia con él, en la granja nadie lo quería por ello él se fue a refugiarse al pantano. ¿Niños que creen que paso con el patito? ¿Habrá encontrado amigos en el pantano? ¿Qué hará solito el patito feo sin su mamá? Entonces el patito feo después de un tiempo se fue a bañar, en ello se encontró con unos hermosos cisnes que se parecían a él: Entonces el patito feo se convirtió en un hermoso cisne blanco y se fue a vivir con ellos

Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quién fue el personaje principal? ¿Te gusto la actitud de la mamá pata? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el cuento? Librementemente los niños y niñas identifican el lugar donde ocurrió el cuento.

CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
Identificar el lugar de los hechos del cuento	Algunos niños no respetan los acuerdos

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de primaria

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1.I.E :
 1.2.Edad :
 1.3.Aula :
 1.4.Docente :
 1.5.Fecha :

II. **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Disfrutamos escuchando el cuento “LA RATITA PRESUMIDA”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje? <ul style="list-style-type: none"> - Preparar el espacio - Preparar imágenes sobre el cuento. - Fichas de trabajo 	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje? <ul style="list-style-type: none"> - Papelotes, plumones, colores, borrador, etc. - Seleccionar la canción y/o video

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	Los niños responden a las preguntas del cuento.	Guía de observación

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra da la bienvenida a los niños - niñas, y cantan la canción: <https://youtu.be/sariUFOoFPk>

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción? ¿de qué habla la canción? ¿Cómo eran las ratitas que bailaban?

Propósito de la actividad

La maestra dice hoy responderemos a las preguntas del cuento.

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento: Érase una vez una ratita que vivía en su casita y como era muy limpia empezó a barrer y cuando estaba barriendo y barriendo se encontró una moneda, pues que me voy a comprar y pensó y pensó: ah pues me comprare unos dulces ¡no!, que se me caerán los dientes, pues me comprare un vestido ¡no!, que si no planchare y planchare y me cansare, ¿niños que creen que se compró la ratita?, todos los niños dan diferentes respuestas. Pues la ratita dijo: me comprare un lacito, y se fue a la tienda a comprárselo y se lo puso. Y un gallo paso por ahí y le dijo: ratita, que guapa estas ¿te quieres casar conmigo? Y por la noche que harás, le dijo la ratita y el gallo contesto: Kikirikiii...!!! ¿niños que creen que le contesto la ratita al gallo? ¿le habrá dicho que sí? Pues la ratita le contesto que no porque la asustara. Después vino un perro: ratita, que guapa estas ¿te quieres casar conmigo? Y por la noche que harás, le dijo la ratita y el gallo contesto: guau guau guau...!!! No que me asustaras le contesto la ratita, y vino un ratón que vivía cerca de ella: ratita, que guapa estas ¿te quieres casar conmigo? Y la ratita le dijo: vete y no me molestes. Luego el ratón cogió un palo y quemo la cola del gato para salvar a la ratita y se casó con la ratita.



Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué hacía por las mañanas la ratita? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento? Librementemente los niños y niñas ordenan la secuencia del cuento.



CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
Responder a las preguntas del cuento	Algunos niños jugando en la hora de participar.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de educación primaria

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 I.E :
 1.2 Edad :
 1.3.Aula :
 1.4.Docente :
 1.5.Fecha :

II. **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Escuchamos con atención el cuento “EL GANSO DE ORO”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparar el espacio - Preparar imágenes sobre el cuento. - Fichas de trabajo 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papelotes, plumones, colores, borrador, etc. - Seleccionar la canción y/o video

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <p>-Obtiene información del texto escrito.</p>	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos,	Los niños relacionan las palabras o frases con la imagen.	Guía de observación

	-Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes		
--	---	--	--	--

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra da la bienvenida a los niños – niñas y cantan la canción: <https://youtu.be/nybaoGcV1gU>

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción del video? ¿de qué habla la canción? ¿Cómo se llamaba el ganso? ¿ustedes tienen un ganso en casa?

Propósito de la actividad

La maestra dice hoy relacionaremos las palabras o frases con la imagen

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento: Había una vez un hombre que tenía 3 hijos. Al más joven de los tres lo llamaban Tontín, y era despreciado, burlado, y dejado de lado en cada ocasión. Un día, quiso el hijo mayor ir al bosque a cortar leña, su madre le dio una deliciosa torta de huevo y botella de leche para que no pasara hambre ni sed. Al llegar al bosque se encontró con un hombrecillo, niños ¿cómo creen que era el hombrecillo? ¿qué le habrá dicho al joven? Pues el hombrecillo era de pelo gris y muy viejo que lo saludo cortésmente y le dijo: Por favor dame un trozo de torta y un sorbo de tu leche, pues estoy hambriento y sediento. Si te doy pastel y leche, me quedare sin que comer, respondió el hijo mayor. Niños ¿creen que el hijo mayor dejo al hombrecillo para seguir su camino? ¿porque no habrá compartido sus alimentos? El joven mayor dejo plantado al hombrecillo para seguir su camino. Pero cuando comenzó a talar un árbol, dio un golpe equivocado y se lastimo el brazo con el hacha, por lo que tuvo que regresar a casa. La maestra hace una pausa y les explica a los niños el significado de la palabra talar. Continuando con el cuento, el joven con ese golpe, pago por su comportamiento con el hombrecillo. A continuación, partió el segundo hijo al bosque y como al mayor, su madre le dio una deliciosa torta y una botella de leche. También le salió al paso el hombrecillo gris y le pidió un trocito de torta y un sorbo

de leche. El segundo hijo le contestó con desprecio. Tontín se ganó el corazón de la princesa al haberle devuelto su risa. Los dos se casaron y fueron felices para siempre.



Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Cómo trataban sus hermanos a Tontín? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento? Librementemente los niños y niñas comentan de que trato el cuento.



CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
Relacionan las frases con las imágenes correctas del cuento escuchado.	Algunos niños se distraen.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de educación primaria

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1.I.E :

1.2.Edad :

1.3.Aula :

1.4.Docente :

1.5.Fecha :

II. **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Escuchamos el cuento “EL GIGANTE EGOISTA”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparar el espacio - Preparar imágenes sobre el cuento. - Fichas de trabajo 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papelotes, plumones, colores, borrador, etc. - Seleccionar la canción y/o video

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <p>-Obtiene información del texto escrito.</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo	Deduce las características de los personajes	Guía de observación

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra da la bienvenida a los niños – niñas y cantan la canción: <https://youtu.be/dbd-bOaScw0>

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción del video? ¿de qué habla la canción? ¿los personajes tendrán iguales características? ¿en qué se diferencian?

Propósito de la actividad

La maestra dice hoy relacionaremos las palabras o frases con la imagen

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos.



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento: Había una vez un castillo en medio de una ciudad que permanecía vacío desde hacía muchos años allí no vivía nadie se decía que en ese castillo había vivido un gigante, pero en todos estos años nadie había visto allí a un gigante. Había un precioso jardín rodeando el castillo, estaba lleno de flores, arboles, frutas, pájaros y mariposas niños ¿Quiénes habrán jugado en ese jardín? Todos los días los niños pequeños jugaban en el jardín, era el sitio que más les gustaba y el más seguro para los niños, jugaban a muchos juegos diferentes: correr tras las mariposas era uno de sus favoritos niños ¿Cómo se imaginan que era el jardín? ¿creen que el gigante volvió a su jardín? Al gigante le gustaba vivir solo y cuando los niños vieron al gigante comenzaron a correr y les dijo: no vuelvan a entrar en mi jardín. Al día siguiente los niños volvieron a su jardín, los niños se asustaron al ver al gigante. El gigante se dio cuenta que su jardín ya no estaba floreciendo como antes y se dio cuenta que era por la presencia de los niños, desde ese momento permitió que los niños jugaran en su jardín, comenzó a florecer.



Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Por qué el gigante no quería que los niños jueguen en su jardín? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento? Los niños y niñas deducen libremente las características de cada uno de los personajes que aparecen en el cuento



CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
Deducen las características de los personajes	Algunos niños no respetan los acuerdos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de educación primaria

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E :
 1.2. Edad :
 1.3. Aula :
 1.4. Docente :
 1.5. Fecha :

II. **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Escuchamos el cuento “LA PRINCESA Y EL DUENDE”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje? <ul style="list-style-type: none"> - Preparar el espacio - Preparar imágenes sobre el cuento. - Fichas de trabajo 	¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje? <ul style="list-style-type: none"> - Papeletes, plumones, colores, borrador, etc. - Seleccionar la canción y/o video

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	Los niños comunican como continuara el cuento	Guía de observación

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra da la bienvenida a los niños – niñas y cantan la canción: https://youtu.be/PZB9zh2C_1U

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción del video? ¿de qué habla la canción? ¿? ¿Cómo creen que continúe la canción?

Propósito de la actividad

La maestra dice hoy leeremos un cuento

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos.



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento: Había una vez una princesa a la que le encantaba comer fresas, las tomaba a todas horas en el desayuno, en la merienda y de postre en el almuerzo y en la cena. Su padre el rey siempre le decía. La maestra pregunta a los niños ¿Qué creen que su papa le dijo a princesa?, los niños responden lo sucesos que ocurrirán después. Su padre le dijo: tienes que probar otras frutas porque son todas muy buenas, pero a la princesa le maravillaban las fresas así que solo comía fresas, niños ¿Qué creen que jugaba la princesa? ¿a quién escuchaba llorar? La princesa escuchaba oír un llanto y vio que venía de dentro de la fresa y lo abrió y vio un pequeño duende que lloraba y estaba perdido y ella lo ayudo a buscar su casa, y desde ese día se hicieron muy amigos.



Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué fruta le gustaba a la princesa? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento? Los niños y niñas comentan los sucesos de como ocurrirán en el cuento.



CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
Deducen las características de los personajes	Algunos niños no respetan los acuerdos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de educación primaria

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E :

1.2. Edad :

1.3. Aula :

1.4. Docente :

1.5. Fecha :

II. **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Un hermoso cuento “LA TORTUGA Y LA LIEBRE”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparar el espacio - Preparar imágenes sobre el cuento. - Fichas de trabajo 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papelotes, plumones, colores, borrador, etc. - Seleccionar la canción y/o video

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Opina sobre las acciones de los personajes.	Guía de observación

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra da la bienvenida a los niños – niñas y cantan la canción: <https://youtu.be/AV2JQdcZEIw>

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción del video? ¿de qué habla la canción? ¿Por qué la liebre será veloz? **Propósito de la actividad**

La maestra dice hoy opinaremos sobre las acciones de los personajes.

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos.



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento: Había una vez una tortuga que avanzaba lentamente por el bosque ¡Boing, boing! Una liebre saltarina la vio y de ella se burló. “¡Apártate, apártate! ¡Voy a pasar! ¡Oye, lentita! ¿no me oíste? ¡Quítate del camino!” La tortuga enojada paro y le dijo. La maestra pregunta a los niños ¿Qué creen que le dijo a la liebre?, los niños dan diferentes respuestas. Pues la tortuga le dijo:” ¡Oye, corramos a la cima de la montaña y veamos quien llega más rápido!” niños ¿Qué creen que le contesto la liebre? ¿Quién ganara la carrera? Pues la liebre le contesto:” ¿Crees que puedes ganarme? Bien, ¡hagámoslo! En sus marcas, listos, ¡fuera!” Entonces, liebre reboto y tortuga se arrastró lentamente. ¡Boing, boing! Y pronto liebre desapareció y la lenta tortuga se deslizo y arrastro mientras le caían enormes gotas de sudor. ” Ahora, ¿dónde está tortuga? ¡Guau! Esta tan atrasada, alcanzarme le tomara una eternidad. Así que creo que tomare una siesta.” Mientras liebre dormía, tortuga nunca dejo de caminar. ¡Un poquito más! Efectivamente, tortuga se arrastró pasando la liebre dormilona y así llego hasta la cima de la colina. ”¡Oye, liebre! ¡te gane!” ”¿Qué...qué? ¿Qué está pasando?” Liebre se despertó y corrió colina arriba. Pero fue demasiado tarde.



Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Por qué perdió la liebre? ¿cómo era la tortuga? ¿Por qué se burlaba la liebre de la tortuga? ¿quién ganó la carrera? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento? Los niños y niñas comentan los sucesos de como ocurrirán en el cuento.



CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
pinar desde su punto de vista sobre las acciones de los personajes.	Algunos niños no respetan los acuerdos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de educación primaria

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E :

1.2. Edad :

1.3. Aula :

1.4. Docente :

1.5. Fecha :

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Leemos el cuento “CASA CASITA”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparar el espacio - Preparar imágenes sobre el cuento. - Fichas de trabajo 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papelotes, plumones, colores, borrador, etc. - Seleccionar la canción y/o video

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Los niños opinan sobre si les parece bien o mal el cuento desde su punto de vista	Guía de observación

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra da la bienvenida a los niños – niñas y cantan la canción: <https://youtu.be/wq1WOUB-Sg0>

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción del video? ¿de quién habla la canción? ¿Cómo era la casita? ¿Cómo creen que continúe la canción?

Propósito de la actividad

La maestra dice hoy opinan sobre si les parece bien o mal el cuento desde su punto de vista.

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos.



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento: En la mitad del campo había una casita rodeada de flores pasaba por allí muy de prisa una ratita perdida buscaba donde vivir y pregunto. La maestra pregunta a los niños ¿Qué creen que pregunto la ratita?, los niños responden diferentes respuestas. La ratita pregunto: casa, casita ¿quién adentro habita? Como nadie contesto, la ratita comenzó a vivir en ella muy feliz. La rana cuacuana iba saltando por el campo de pronto vio una casita muy hermosa, casa casita ¿quién adentro habita? Soy la ratita perdida y ¿quién eres tú? Niños ¿qué creen que contesto la rana? ¿la dejara entrar a la casa? La rana contesto soy la rana cuacuana, pues ven a vivir conmigo le dijo la ratita. Cuacuana y perdida comenzaron a vivir en la casa. Y aquí va brincando lejos, el conejo más veloz pasa ve la casa y pregunta: casa casita ¿quién adentro habita? Yo la ratita perdida: contesto la ratita, yo la rana cuacuana: dijo la rana. Preguntaron: al conejo ¿quién eres tú? El conejo brincando lejos contesto el conejo. Pues ven a vivir con nosotras dijeron. El conejo da un magnifico salto y así empiezan a vivir los tres juntos. Pasa por allí la ardilla rabiosita, da unos golpecitos en la ventana y pregunta: casa casita ¿quién adentro habita? Yo la ratita perdida: contesto la ratita, yo la rana cuacuana: dijo la rana, yo el conejo brincando lejos. Preguntaron: a la ardilla ¿quién eres tú? Yo soy la ardilla rabiosita. Pues ven a vivir con nosotros. Entra así la ardilla a la casa y los cuatro empiezan a vivir juntos.



Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Quién llego primero a la casa? ¿cómo se llamaba la ardilla? ¿cuántos animales había? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento? Los niños y niñas comentan el cuento desde su punto de vista.

CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
Opinaron sobre si les parece bien o mal el cuento desde su punto de vista	Algunos niños no respetan los acuerdos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de educación primaria

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 I.E :
 1.2 Edad :
 1.3 Aula :
 1.4 Docente :
 1.5 Fecha :

II. **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Escuchamos el cuento “EL CUMPLEAÑOS DEL CIRCULO ROJO”

III. PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DE LA ACTIVIDAD	
<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparar el espacio - Preparar imágenes sobre el cuento. - Fichas de trabajo 	<p>¿Qué recursos o materiales se usará en esta actividad de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papelotes, plumones, colores, borrador, etc. - Seleccionar la canción y/o video

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	Actitudes o acciones que demuestran los estudiantes	Actitudes que se demuestra la docente
Enfoque orientado al bien común	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, tiempo, actividades, conocimientos con sentido de equidad y justicia	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <p>-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Valora las decisiones de los personajes	Guía de observación

VI. MOMENTOS DE LA ACTIVIDAD

INICIO

Motivación, interés e incentivo

La maestra da la bienvenida a los niños – niñas y cantan la canción: <https://youtu.be/TX0G5mbJiIg>

Saberes previos

La maestra les pregunta ¿niños les gusto la canción del video? ¿de qué habla la canción? ¿? ¿Cómo es el círculo?

Propósito de la actividad

La maestra dice hoy valoraremos las decisiones de los personajes

DESARROLLO

Antes de la lectura

La maestra muestra a los niños el título del cuento y las imágenes, les pregunta ¿Niños que ven? ¿De qué creen que trate el cuento? Los niños mencionan las imágenes que ven, la maestra pregunta: ¿quieren escuchar el cuento? Los niños responden, entonces para escuchar debemos de recordar nuestros acuerdos



Durante la lectura

Descubriremos de que trata el cuento: El círculo rojo organiza una fiesta, sus amigos vendrán después de la siesta, su primer cumpleaños va a celebrar, y unas gafas de sol va a estrenar. Una tarta de fresas cocina, con nata, galletas y gelatina, mezcla todo con la batidora, y con el numero 1 lo decora. El cuadrado azul llega el primero y cuelga su abrigo en el perchero, en su reloj mira la hora, ser puntual es lo que adora. El cuadrado trae dos regalos sorpresa, los coloca encima de la mesa. La maestra pregunta a los niños ¿Qué creen que habrá traído el cuadrado azul?, los niños dan diferentes respuestas. El cuadrado azul trajo un libro de repostería y un juguete. El triángulo amarillo llega el segundo, bostezando niños ¿Qué creen que el triángulo amarillo estará elegante? Pues está muy elegante con su pajarita, ni siquiera para dormir se la quita. El triángulo trae tres gorros de cotillón, coronados con pompones de espumillón, dentro hay mascararas para disfrazarse, y con la cámara fotos pueden sacarse.



Después de la lectura

Niños que les pareció el cuento, les gusto el final del cuento, ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿De quién era el cumpleaños? ¿Quiénes fueron a la fiesta? ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento? Los niños y niñas Valoran las decisiones de los personajes.



CIERRE

Formalización y reflexión

Respondiendo: Entonces niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?

Validar el cumplimiento del propósito

¿Cuál fue nuestro propósito de hoy?

Validar los acuerdos de convivencia

¿Cuáles fueron nuestros acuerdos de convivencia? ¿Cuántos acuerdos cumplimos hoy?

Transferencia

Dibuja lo que más les gusto

VII. REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO

¿Qué lograron los estudiantes en esta actividad	¿Qué dificultades se observaron?
Valora las decisiones de los personajes	

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

MINISTERIO DE EDUCACION, (2016) Programa curricular de educación primaria