



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE  
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS  
NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 127 "MARIA CANDELARIA  
DEL VILLAR" DISTRITO DE CARAZ, 2024.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
INICIAL**

**AUTOR**

**SEGURA LIRION, MIRNA ELIANE**

**ORCID: 0000-0002-3054-2965**

**ASESOR**

**TAMAYO LY , CARLA CRISTINA**

**ORCID:0000-0002-4564-4681**

**CHIMBOTE-PERÚ**

**2024**



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**ACTA N° 0244-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS**

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **20:15** horas del día **25** de **Junio** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, conformado por:

**PEREZ MORAN GRACIELA** Presidente  
**MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA** Miembro  
**FLORES ARELLANO MERLY LILIANA** Miembro  
**Mgtr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA** Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 127 "MARIA CANDELARIA DEL VILLAR" DISTRITO DE CARAZ, 2024.**

**Presentada Por :**  
(1207191015) **SEGURA LIRION MIRNA ELIANE**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **15**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

**PEREZ MORAN GRACIELA**  
Presidente

**MARQUEZ GALARZA ISABEL DAFNE DALILA**  
Miembro

**FLORES ARELLANO MERLY LILIANA**  
Miembro

**Mgtr. TAMAYO LY CARLA CRISTINA**  
Asesor



## CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: ACTIVIDADES LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 127 "MARIA CANDELARIA DEL VILLAR" DISTRITO DE CARAZ, 2024. Del (de la) estudiante SEGURA LIRION MIRNA ELIANE, asesorado por TAMAYO LY CARLA CRISTINA se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 13% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 18 de Julio del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman  
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

## **Dedicatoria**

Dedico a mi madre por confiar y decir que yo era capaz de lograr mucho así mismo a mis familia que son mi esposo y mi hija Gianeli por brindarme todo su apoyo incondicional para culminar con mi meta trazada de ser un profesional .

## **Agradecimiento**

A los docentes de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, a la directora de la institución educativa Inicial y a mis compañeros de la Universidad por brindarme su apoyo en los que sea necesario.

## Índice general

Carátula.....	I
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento .....	V
Índice general .....	VI
Lista de Tablas.....	VIII
Lista de figuras .....	IX
Resumen .....	X
Abstract.....	XI
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
2.1. Antecedentes.....	4
2.1.1. Antecedentes Internacionales .....	4
2.1.2. Antecedentes Nacionales .....	5
2.1.3. Antecedentes Locales y/o Regionales .....	7
2.2 Bases teóricas .....	8
2.2.1. Actividades Lúdicas .....	8
2.2.1.1. Definición de Actividades Lúdicas.....	8
2.2.1.2. Importancia de las actividades lúdicas en la educación infantil.....	9
2.2.1.3. Características de las actividades lúdicas .....	10
2.2.1.4. La actividad lúdica como estrategia metodológica.....	10
2.2.1.5. Tipos de actividades lúdicas .....	11
2.2.1.6. Teorías de Actividades Lúdicas.....	13
2.2.1.7. Características de las actividades lúdicas según su edad.....	14
2.2.1.8. Aplicación de las actividades Lúdicas.....	15
2.2.1.9. Estructura de la planificación de las actividades lúdicas.....	15
2.2.2. Motricidad fina .....	16
2.2.2.1 Definición de la motricidad fina.....	16
2.2.2.2. Importancia de la motricidad fina.....	17
2.2.2.3. Teorías de motricidad fina.....	17
2.2.2.4. Desarrollo de la motricidad fina según la edad del niño(a).....	18
2.2.2.5. Técnicas para desarrollar las habilidades motrices finas.....	19
2.2.2.6. Beneficios de la Motricidad fina .....	20
2.2.2.7. Dimensiones de la motricidad fina .....	21

2.3. Hipótesis .....	22
III. METODOLOGÍA.....	23
3.1. Tipo, nivel y diseño de la investigación .....	23
3.2. Población .....	24
3.3. Operacionalización de las variables .....	25
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	27
3.5 Método de análisis de datos .....	28
3.6. Aspectos éticos: .....	28
IV. RESULTADOS .....	31
4.1. Resultados.....	31
V. Discusión .....	40
Limitaciones del estudio .....	43
VI. Conclusiones .....	44
VII. Recomendaciones.....	45
Referencias Bibliográficas.....	46
ANEXOS .....	52
Anexo 01. Matriz de consistencia.....	52
Anexo 02. Instrumento de recolección de información.....	53
Anexo 03. Ficha técnica del instrumento: Validación de instrumento.....	54
Anexo 04. Consentimiento informado firmado por los padres de familia. ....	66

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1:</b> Distribución de la población de los estudiantes .....	24
<b>Tabla 2:</b> Distribución de la muestra de los estudiantes del aula de 4 años.....	25
<b>Tabla 3:</b> Definición y operacionalización de variables.....	26
<b>Tabla 4:</b> Nivel de la motricidad fina en el pre test en los niños de 4 años .....	30
<b>Tabla 5:</b> Nivel de motricidad fina a través de las actividades lúdicas .....	32
<b>Tabla 6:</b> Nivel de la motricidad fina en el post test en los niños de 4 años .....	35



## **Lista de figuras**

<b>Figura 1:</b> Nivel de la motricidad fina en el pre test .....	30
<b>Figura 2:</b> Nivel de motricidad fina a través de las actividades lúdicas .....	33
<b>Figura 3:</b> Nivel de la motricidad fina en el post test .....	35

## Resumen

La investigación tuvo como objetivo determinar de qué manera actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "María Candelaria Del Villar" Caraz-2024. La metodología aplicada fue de tipo de tipo cuantitativo, nivel explicativo con diseño pre experimental. Esta investigación se realizó con una población de 60 niños de 3,4 y 5 años de edad, de los cuales, la muestra a evaluar estuvo conformada por 15 niños de 4 años. Para la recolección de la información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento la guía de observación, cuyo propósito fue evaluar los aspectos como: coordinación viso-manual, motricidad facial y motricidad fonética. Los resultados obtenidos son en el nivel pre test el 87% estuvo en el nivel inicio, asimismo en las sesiones se obtuvo una mejoría de manera progresiva, por lo tanto, en el post test el 80% de los niños se ubica en el logro esperado en cuanto al nivel de motricidad fina. Asimismo, en la prueba de hipótesis se contrastó que hay una diferencia de 3,417 puntos a favor del pos test con un sig. de  $p=0.001$  menor a 0.05 lo que significa que las estrategias y actividades centradas en las actividades lúdicas ayuda a desarrollar la motricidad fina de los niños que conformaron el grupo. Por lo tanto, se concluye que las actividades lúdicas mejoran significativamente la motricidad fina en los niños de cuatro años.

**Palabras clave:** actividades lúdicas, coordinación viso-manual, motricidad fina.

## **Abstract**

The objective of the research was to determine how recreational activities improve fine motor skills in 4-year-old children of the educational institution No. 127 "María Candelaria Del Villar" Caraz-2024. The methodology applied was quantitative, explanatory level with pre-experimental design. This research was carried out with a population of 60 children of 3, 4 and 5 years of age, of which the sample to be evaluated was made up of 15 4-year-old children. To collect the information of the unit of analysis, observation was used as a technique and the observation guide as an instrument, the purpose of which was to evaluate aspects such as: visual-manual coordination, facial motor skills and phonetic motor skills. The results obtained are at the pre-test level, 87% were at the initial level, also in the sessions a progressive improvement was obtained, therefore, in the post-test 80% of the children are located at the expected achievement regarding the level of fine motor skills. Likewise, in the hypothesis test it was confirmed that there is a difference of 3,417 points in favor of the post test with a sig.  $p= 0.001$  less than 0.05 which means that the strategies and activities focused on recreational activities help develop the fine motor skills of the children who made up the group. Therefore, it is concluded that recreational activities significantly improve fine motor skills in four-year-old children.

**Keywords:** recreational activities, hand-eye coordination, fine motor skills.

## **I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las habilidades motoras finas involucran movimientos de músculos más pequeños que utilizan las manos y los dedos para agarrar y manipular objetos pequeños, lo que a menudo requiere coordinación óculo-manual. Por ejemplo, las habilidades visomotoras requieren la capacidad de responder a la información visual con movimientos motores finos correctos, mientras que la destreza manual implica coordinar y manipular objetos utilizando movimientos motores finos en el momento adecuado. Strooband (2020)

Payne & Isaacs (2020), señalan que los estudios de motricidad fina muestran que el desarrollo de estas habilidades está vinculado a otros procesos y conocimientos motores compartidos, como el conocimiento numérico. En Alemania, una prueba de representación de números mostró que los niños y niñas que usaban los dedos para interactuar con los números fortalecieron sus habilidades táctiles e impulsaron el desarrollo matemático. Lenard (2021)

Entre las evaluaciones realizadas a nivel internacional que llevaron a cabo importantes estudios relacionados con la motricidad fina, estuvo la evaluación realizada por Bautista (2021) quien indicó que no se dio mucha atención al desarrollo de la psicomotricidad, sobre todo a la motricidad fina, ya que son una parte importante del desarrollo general del niño, ya que en ella se instruye de forma particular en la etapa del nivel inicial, no obstante, lo cual no se realiza de forma adecuada, siendo los más estudiantes los más perjudicados.

Actualmente, el desarrollo de las habilidades motoras en los primeros años de la infancia es crucial para la posterior adquisición de otras habilidades y destrezas superiores. Además, permite que el niño se convierta en protagonista de su propio aprendizaje, capaz de acumular conocimientos y desarrollar su psicomotricidad fina para que aprenda de forma significativa y creativa. Yarad (2022)

Caballero (2021) señaló en su estudio que, a nivel nacional, desde el punto de vista educativo, muchos estudiantes de primera infancia tienen dificultades para participar en actividades recreativas para mejorar su motricidad fina. Además de desarrollar la personalidad, los patrones corporales, el equilibrio, la coordinación y las habilidades motoras inherentes al ser humano, las actividades divertidas alientan a los niños a ser más autónomos y capaces de interactuar con su entorno, el autor afirmó que estas habilidades deben fortalecerse en los años preescolares.

En nuestro país, muchos docentes no tienen en cuenta la importancia de desarrollar la psicomotricidad, especialmente la motricidad fina, que es parte esencial del desarrollo integral del niño, por lo que este aspecto debe trabajar de forma especial en el nivel inicial, no obstante, en muchas ocasiones se elabora de forma inadecuada, ya que los estudiantes son los más afectados. Aguilar (2019)

De igual manera, a nivel local en la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz, los niños de 4 años presentaron deficiencias respecto a su motricidad fina, por lo cual no logran desarrollar sus capacidades motrices y sus habilidades comunicativas, como por ejemplo no lograr realizar trazos definidos, embolillar, punzar, agarrar correctamente el plumón, lápiz y crayón, entre otras actividades, estas dificultades son de gran preocupación ya que el sistema motor de los niños es un aspecto que debe darse adecuadamente, ante la problemática expuesta se pretende emplear actividades lúdicas para contribuir con el desarrollo de la motricidad gruesa.

Ante la realidad expuesta, se planteó el siguiente enunciado: ¿De qué manera las actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa n°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024?

En lo teórico. Se Según Gesell nos señala que la inteligencia de las personas proviene desde las áreas motrices, desde el primer día de nacido del niño hasta aproximadamente los cinco años de edad, durante esta etapa los infantes experimentarían con movimientos de sus propias experiencias, así lograrían construir sus propios conocimientos. La motricidad fina requiere de movimientos precisos y exactos en las diferentes actividades que se le presente al niño donde se utilizan de manera simultánea el ojo, la mano, los dedos mencionamos algunos ejemplos como: embolillar, rasgar, pintar, cortar, etc. A medida que el niño interactúa con el ambiente va generando nuevas experiencias, conocimientos y desarrolla habilidades y destrezas motoras que le servirán más adelante para diferentes situaciones.

En lo metodológico, el presente estudio brindará un instrumento que serán importantes para la comunidad científica, al comprobar su validez y confiabilidad por medio de juicio de expertos podrá ser empleado para otras investigaciones relacionadas a la motricidad fina del nivel inicial.

En lo social se sustenta que el presente estudio beneficiará directamente a la Institución Educativa Inicial, profesores, padres de familia y estudiantes, acerca de los

conocimientos sobre la motricidad fina La información que se obtendrá será de aporte a la Institución Educativa como proyectos pedagógicos que ayuden a mejorar la motricidad fina a través de las actividades lúdicas en los niños. Es así como este estudio fomentara un impacto social a padres de familia generando compromiso con los profesores, para mejorar la enseñanza y aprendizaje.

Para dar solución a la pregunta planteada, se formuló el siguiente objetivo general determinar de que manera actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024 Asimismo, para dar respuesta al objetivo general se desprendieron los objetivos específicos: Conocer cuál es el nivel de la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024. Aplicar actividades lúdicas que permitan mejorar la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024. Evaluar el nivel de la motricidad fina en el post test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

## **II. MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Antecedentes**

#### **2.1.1. Antecedentes Internacionales**

Salazar (2024) en su estudio titulado: “Actividades lúdicas para la motricidad fina en niños de 4 a 5 años del nivel inicial 2 de la escuela de educación básica "Gral. Juan Lavalle" de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo”, tuvo como objetivo identificar el nivel de desarrollo de la motricidad fina en niños de educación inicial dentro de su entorno educativo. La metodología de investigación fue de tipo cualitativa, transversal, no experimental, basada en una investigación bibliográfica. La población de la investigación estuvo compuesta por 15 niños de educación inicial 2 de la Escuela de Educación Básica "Gral. Juan Lavalle" de la Ciudad de Riobamba, de donde se obtuvo la información necesaria utilizando como instrumentos: una ficha de observación. Los resultados permitieron mostrar que las actividades lúdicas son importantes de realizarlas con los niños del nivel inicial 2 dentro o fuera del aula de clases, ya que les permite tener un aprendizaje significativo, mejorar su percepción corporal y el control de sus movimientos. Se concluyó que es importante mencionar que se proponen actividades lúdicas para el aprendizaje de la primera infancia que ayudan al fortalecimiento de la motricidad fina, la cual estará al alcance de los docentes, donde podrán hacer uso de ella y de su creatividad para modificar o ajustar estas actividades ya sea dentro y fuera del aula de clase.

Campos , (2023) en su investigación titulada: Estrategias de actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en niños del Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Simón Rodríguez " del cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023, tuvo como objetivo Identificar estrategias de actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en niños del Centro de Educación Inicial Básica de la Unidad Educativa "Simón Rodríguez del cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023. Esta investigación metodológicamente desarrollada se basó en trabajos de investigación anteriores y artículos científicos sobre estrategias lúdicas y psicomotricidad fina en los niños, tuvo un enfoque mixto, su diseño es no experimental, fue una investigación bibliográfica y de campo, de nivel descriptivo, la muestra fue de 20 estudiantes y 2 docentes del nivel inicial. Para la recolección de datos se utilizó dos técnicas y dos instrumentos; una ficha de observación estructurada con 10 ítems a observar en los niños y una entrevista abierta de 6 preguntas a través de una guía de entrevista para los docentes. Los resultados obtenidos demostraron que la utilización de estrategias lúdicas genera beneficios en la

psicomotricidad fina de los niños, ya que mediante los juegos los niños expresan diversión y creatividad, mejorando así su coordinación óculo-manual, precisión y agarre de los objetos. Por lo tanto, se concluyó que las estrategias de actividades lúdicas poseen beneficios en el desarrollo motriz fino, a la edad de 4 a 7 años es importante ayudar a los niños a alcanzar su desarrollo motriz fino óptimo para que posteriormente no se presente problemas en cuanto al inicio de la lectoescritura, como el agarre y precisión correcta de los objetos para realizar sus actividades y estén de acuerdo con su nivel educativo.

Valladares (2024) en su estudio titulado: “Actividades lúdicas y la motricidad fina para los niños de nivel inicial II en la Escuela de Educación Básica Benjamín Franklin Science School de la ciudad de Riobamba, tuvo como objetivo principal la implementación de actividades lúdicas los cuales nos ayudaran en el desarrollo de la motricidad fina de los niños de inicial II. La metodología utilizada es un enfoque mixto, cualitativa esta nos permitirá realizar una descripción de las variables, a su vez nos permitirá analizar resultados cualitativos en la recopilación y la tabulación de datos obtenidos al aplicar el instrumento además de tener un diseño no experimental siendo esta una investigación descriptiva la población fueron 12 niños de inicial II la técnica aplicada fue la observación, el instrumento aplicado fue una ficha de observación. Según los resultados obtenidos se pudo observar aspectos favorables y no favorables; dentro de lo que se puede destacar positivamente se evidencia que los niños en las actividades que se ejecutó la mayor parte poseen una adecuada motricidad fina. Además, de ellos es de vital importancia la predisposición que los niños tienen al momento de realizar las actividades solicitadas. Por ende, se concluyó que la aplicación de actividades lúdicas nos ayudara a desarrollar de manera adecuada la motricidad fina puesto que esto es de vital importancia para el desarrollo de sus destrezas posteriores.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Coveñas, (2020) en su investigación titulada: Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E.I: Los Aguiluchos de Emaús. La Campiña – Catacaos – Piura, tuvo como objetivo mejorar la motricidad fina por medio de actividades lúdicas que son básicas para el desarrollo integral de los niños. La metodología que se utiliza para este proyecto de investigación es de carácter cuasi experimental que permitió recolectar y analizar datos para tener una mirada específica hacia la problemática, como instrumentos se utilizaron: Lista de cotejo, la observación, la participación activa y las fichas de aplicación. Al constatar los resultados obtenidos



tanto en el diagnóstico (pre test) como en el pos test se puede observar logros muy significativos en lo que se refiere a mejorar la motricidad fina en los estudiantes de 5 años de la I.E.I: Los Aguiluchos de Emaús la Campiña. Con ello concluimos en esta investigación que el mayor porcentaje de los niños y niñas se encuentran con mucha deficiencia en el desarrollo motriz fino y que las actividades lúdicas cumplen un papel importante para mejorar la motricidad fina en la edad pre escolar.

Paredes (2024) en su estudio titulado: Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N° 1549 Chimbote 2023”, tuvo como objetivo determinar en qué medida la aplicación de actividades lúdicas desarrolla de la motricidad fina en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 1549 Chimbote 2023. La metodología utilizada fue de tipo cuantitativo y nivel explicativo corresponde a un diseño explicativo – pre experimental. Esta investigación se realizó con una población de 41 niños y niñas de 5 años, de las cuales, la muestra a evaluar estuvo conformada por 21 niños. Para recojo de datos se utilizó como técnica la observación y como instrumento la lista de cotejo, que tiene como propósito evaluar los niveles motores finos de los niños. En el análisis de datos se utilizó el programa informativo Excel, y el SPSS, para comparar la hipótesis se usó la prueba de Wilcoxon donde nos dio como valor  $p < 0.05$  por tanto, la hipótesis alterna tiene aceptación válida dado que se evidencian mejoras preponderantes en los resultados del pos test. Los resultados obtenidos en el pre test se evidenciaron que el 76% de estudiantes se encontraron en nivel proceso y en el pos test se evidencio que un 19% se encontraron nivel logro destacado y 67% de estudiantes se encontraron nivel de logro. Se concluyó que la aplicación del programa de actividades lúdicas desarrolló significativamente la motricidad fina en los niños de 4 años.

Lazaro (2021) en su investigación titulada: Aplicación de las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del nivel inicial de la institución educativa inicial N° 114 de Chupan, Yarowilca, Huánuco, 2021, tuvo como objetivo determinar en qué medida la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia desarrolla la motricidad fina en los niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial N° 114 de Chupán, Yarowilca, Huánuco, 2021. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y post test al grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 20 niños y niñas nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 23,61% de los niños y niñas

obtuvieron en la motricidad fina. A partir de estos resultados se aplicó las estrategias lúdicas a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron que el 80,14% de los niños y niñas del nivel inicial obtuvieron en el desarrollo de la motricidad fina, demostrando un desarrollo del 56,53%. Con los resultados obtenidos y procesando la prueba de hipótesis T de student se concluye que la utilización de actividades lúdicas mejora la motricidad fina.

### **2.1.3. Antecedentes Locales y/o Regionales**

Reyes (2021) en su estudio titulado: Las actividades lúdicas y la motricidad fina en infantes de la institución educativa Antonio Raymondi, Huaraz – 2021, tuvo como objetivo analizar la relación que existe entre el uso de las actividades lúdicas y la motricidad fina en infantes de la Institución Educativa Antonio Raymondi, Huaraz – 2021. El tipo de investigación fue básica, de enfoque cuantitativo de cohorte transversal con diseño no experimental de nivel correlacional. La población estuvo conformada por los infantes del nivel inicial, de la edad de cinco años, alcanzando un total de 27 infantes como muestra. El instrumento utilizado fue una lista de cotejo que permitió la recolección de datos, validado mediante juicios de expertos. La confiabilidad se realizó con el coeficiente Kuder Richardson, alcanzando un nivel de rango en las técnicas gráfico plásticas de 0,863 y en la motricidad fina 0,902, ambos dieron como resultado una confiabilidad alta. Se usó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk y la prueba no paramétrica de Chi- cuadrado con la finalidad de encontrar la relación entre ambas variables. Dando una significancia menor a 0.05 aceptando la hipótesis alterna llegando a la conclusión que sí existe relación significativa entre las actividades lúdicas y la motricidad fina.

Cano (2021) en su investigación titulada: Actividad lúdica y desarrollo motor fino en niños del nivel inicial de la I.E Santa Rosa N°20501- Carhuaz, 2021, tuvo como objetivo establecer la relación entre la actividad lúdica y el desarrollo motor fino en niños del nivel inicial de la I.E Santa Rosa N°20501 - Carhuaz, 2021, la investigación tipológicamente fue básica debido a que los resultados y conclusiones contribuyen al cuerpo general del conocimiento científico. Se asumió un de carácter no experimental con un tipo transversal correlacional, un total de 80 niños del nivel inicial de 3, 4 y cinco años de edad conformaron la población, por lo tanto, la muestra asumida fue censal, la técnica utilizada fue la observación, para lo cual se utilizaron como instrumentos de recojo de información una guía de observación de actividades lúdicas de 16 ítems y una guía de

observación para el desarrollo motor conformada por 20 ítems. A fin de determinar la prueba inferencial se llevó a cabo previamente una prueba de bondad de ajuste Kolmogorov Smirnov cuyos valores permitieron establecer que la prueba de contraste hipótesis sería Rho de Spearman. Los resultados para el caso de la hipótesis general y específicas fueron similares cuyo valor fue igual a 0,000. Por lo tanto, se concluyó que existe una relación estadísticamente significativa entre la actividad lúdica y el desarrollo motor fino, de igual forma la actividad lúdica se relaciona a la coordinación, el lenguaje y la motricidad en el caso de los niños evaluados.

Torres (2020) en su estudio titulado: Actividades lúdicas y motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E N° 80074, Caraz, 2020, tuvo como objetivo determinar la relación entre actividades lúdicas y motricidad fina en niños de 5 años; por lo que se enfocó en una investigación cuantitativa de tipo básica, descriptiva; de diseño no experimental de corte transversal y correlacional. La población fue conformada por 132 estudiantes de inicial de la I.E. N° 80074, que de manera no probabilística se seleccionó la sección azul con 27 estudiantes de 5 años; utilizándose la técnica Observación y el instrumento Ficha de Observación en la recolección de datos, debidamente validados por el juicio de tres expertos y su confiabilidad determinado a través de Alfa de Cronbach (0.796 y 0.899). Teniendo como resultados que en actividades lúdicas resalta el nivel regular con 44% y en motricidad fina, regular con 52%; asimismo, en  $r$  de Pearson = 0.767 con significancia de 0.000. Resultados que conllevaron a la conclusión de que la relación que haya entre actividades lúdicas y motricidad fina es positiva, alta y significativa, por lo que se aceptó la hipótesis de investigación; es decir si la actividad lúdica es buena, la motricidad fina también es buena.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1. Actividades Lúdicas**

#### **2.2.1.1. Definición de Actividades Lúdicas**

Cuando se habla de actividades lúdicas se refieren a actividades en las que las personas se comunican, sienten y se expresan, haciendo que las personas expresen diferentes emociones con el fin de entretenerse y de disfrutar de risas, sorpresas e incluso diversión. También se puede decir que a través de actividades recreativas se fortalece el desarrollo psicosocial, la personalidad y los valores. Candia (2019)

Posligua (2017) afirma que la actividad lúdica, una de las herramientas más importantes para el desarrollo general de los niños, especialmente en los años más importantes de la vida, porque dichas actividades no sólo desarrollan sus aspectos motores, sino que también mejoran sus capacidades sociales, intelectuales y morales.

Piedra (2018) señala que las actividades recreativas son características de la vida de los individuos, independientemente de su condición económica, sociocultural y edad, porque aprenden de ellas y responden adecuadamente a cualquier desafío de la vida diaria, ya sea personal o familiar. Al mismo tiempo, fomentan la interacción humana y los valores son fáciles de practicar.

De hecho, el entretenimiento debe entenderse no sólo como algo relacionado con los juegos, sino también como una experiencia cultural. Esto significa que las actividades de ocio deben entenderse como actitudes que duran toda la vida, ya que están relacionadas con el desarrollo social, cultural, biológico y psicológico del ser humano. Pineda (2021)

Al analizar estas actividades lúdicas podemos decir que existe tanto creatividad como ejercicio de las emociones humanas. Por tanto, se puede decir que a través de estas actividades expresamos sentimientos y emociones relacionadas con el entorno social que nos rodea, y lógicamente nos atrevemos a expresarnos libremente. Erazo (2020)

#### **2.2.1.2. Importancia de las actividades lúdicas en la educación infantil**

Las actividades lúdicas pueden desarrollar la confianza en sí mismos, la autonomía y el carácter de los niños. Cabe destacar que el juego es una actividad utilizada para entretener a los niños y sirve como recurso educativo, ya que permite comprender la realidad y mejora el proceso de socialización de los niños. Benavides (2020)

Carrillo (2021) menciona que estas actividades brindan a los estudiantes oportunidades útiles para romper con sus rutinas, a través del juego pueden adquirir conocimientos sobre el espacio, el tiempo, el movimiento, conceptos de grupo e incluso leer y escribir en su propio idioma. La razón por la que debe considerarse una actividad imprescindible en el aula es que proporciona una forma diferente de aprender, aporta relajación a los estudiantes. y entretenimiento y permite a los estudiantes dirigir sus intereses a diferentes espacios de aprendizaje.

Arrieta (2015) señala que, en primer lugar, las actividades recreativas en las instituciones educativas o en el hogar se convierten en una rutina diaria, cuyo cumplimiento se logra mediante la práctica continua de estas actividades que nacen del

mismo vientre materno, para luego continuar en el ámbito familiar y la educación preescolar.

Londoño (2018) ostenta que las actividades lúdicas son muy importantes para el aprendizaje personal. Los niños crecen en un ambiente lúdico y están llenos de emociones, optimismo, creatividad e imaginación mientras aprenden.

Ansó (2017) afirma que estas actividades son de vital importancia, porque son un elemento fundamental en la vida del niño, ya que no sólo son divertidas, sino también necesarias para su desarrollo integral. Además, son importantes porque los estudiantes necesitan ser activos en el desarrollo y desarrollo de habilidades, las actividades recreativas también son importantes para la educación y el desarrollo de los niños porque aprenden conocimientos a través del juego.

Es decir, se puede concluir que el juguete en sí es un objeto inútil, aunque ya tenía un propósito académico en el momento de su creación, porque es esta interesante actividad la que le da al juguete su importancia cuando el niño interactúa con él. Azúa (2019)

### **2.2.1.3. Características de las actividades lúdicas**

Rosas (2016) menciona las siguientes características de las actividades lúdicas:

- Crea el interés en estas áreas.
- Incrementa la necesidad de tomar decisiones.
- Promueve la cooperación entre los estudiantes.
- Demanda aplicación de conocimientos en diferentes escenarios.
- Mejora conocimientos y habilidades.
- Promueve actividades de aprendizaje más dinámicas.
- Procesos adaptativos que crean la socialización de los niños.
- Libera el potencial creativo de los niños.

Por otro lado, estas actividades promueven la interacción social entre niños y profesores y forman contratos de convivencia que favorecen el desarrollo cognitivo, motor y social. Además, existe una relación empática entre el maestro y el niño.

### **2.2.1.4. La actividad lúdica como estrategia metodológica**

Chenche (2018) afirma que las actividades lúdicas son una planificación activa y participativa que ayuda a mejorar y optimizar el proceso de aprendizaje, esto es esencial en el aula ya que mantiene a los niños motivados y comprometidos en el aprendizaje a

través del juego. Esto hace referencia a que los juegos son una de las herramientas más relevantes en el aula para atraer la atención de los niños y promover procesos de comprensión, y que el uso de este método puede contribuir al desarrollo de diversos aspectos de habilidades y destrezas.

Por lo tanto, el juego es indispensable en el desarrollo integral de los niños, porque a través del juego adquieren conocimientos, destrezas y habilidades que les permiten comprenderse a sí mismos, a los demás y al entorno que los rodea. En este contexto, describe actividades recreativas que alientan a los niños a aprender más y relacionarlo con lo que saben y desarrollar habilidades y destrezas que contribuyan a su progreso cognitivo, psicomotor, emocional y social. Zambrano (2016)

López (2021) señala que las estrategias de recreación son mecanismos que potencian las actividades de aprendizaje y ayudan en la resolución de problemas. Cuando los docentes utilizan diferentes estrategias, cambian el contenido o la composición del material con el único propósito de impartir aprendizaje y comprensión tanto a niños como a niñas. Utilizando una estrategia atractiva, analizamos y exploramos objetivos, contenidos y temas para crear un ambiente armonioso para que los estudiantes participen y motiven el contenido de aprendizaje.

Proaño (2017) menciona que estas actividades son buenas para los niños porque les dan confianza y aumentan la motivación, también es una estrategia sólida ya que ayuda mucho a aprender actividades divertidas, aportando alegría, entusiasmo y satisfacción a los infantes.

#### **2.2.1.5. Tipos de actividades lúdicas**

Chávez (2018) señala que las actividades lúdicas tienen una función didáctica, porque promueven el desarrollo de habilidades intelectuales, motrices y emocionales de manera interactiva y generan satisfacción por la ocupación que desempeñan, por lo que es necesario planificarlas en el Currículo Nacional de inicial y promover el desarrollo de los infantes. Las ocupaciones lúdicas pueden ser intelectuales, sensoriomotoras, emocionales, sociales y creativas.

##### **A) Intelectuales**

En este tipo de actividad lúdica a enseñanza es motivadora porque permite a los niños observar, por lo que son como receptores que perciben todo lo que se desarrolla en el entorno a través de su parte sensorial, y también analizan todo lo que observan e

interpretan y así conectar con el pasado. De esta forma, podrán solucionar fácilmente el problema acorde a su edad. Carrillo (2021)

### **B) Sensorio motriz**

Guillen (2019) indica que las actividades sensoriomotoras implican la capacidad de moverse y moverse, lo que permite a los niños interactuar con las cosas que los rodean. Además, entiende la coordinación entre lo que ve y lo que toca, lo que le permite sujetar cosas con los dedos, dibujar, pintar, hacer nudos y mucho más. Para funcionar en esta área, es necesario permitir que el niño interactúe con las cosas que lo rodean, manipular, tocar, rodar, lanzar, atrapar, trepar e incluso permitirle explorar, por supuesto sin establecer parámetros colocándose frente a las cosas.

Según Murillo (2021) el desarrollo sensoriomotor es la etapa del desarrollo cognitivo, sensorial y motor en la que un niño establece conexiones con el mundo a través de la estimulación sensorial que éste le proporciona, y esta etapa se prolonga hasta los 6 años. Esto significa que deben existir actividades que ayuden a los niños a desarrollar estas tres etapas.

### **C) Motora o de movimiento**

Cango (2019) señala que, desde el punto de vista pedagógico la actividad motriz es una actividad vital espontánea que promueve las relaciones sociales, los valores, desarrolla la personalidad y aspectos cognitivos, así como los patrones corporales, el equilibrio, la coordinación y la motricidad. Esta actividad permite a los niños elegir constantemente sus movimientos libremente, ya que se encuentran en la etapa en la que más disfrutan jugando, lo que les ayuda a desarrollar la motricidad gruesa y fina, por lo que se considera una herramienta didáctica para lograr el aprendizaje.

### **D) Habilidades y Destrezas**

Según Cárdenas (2020) menciona que la actividad es buena para desarrollar la destreza manual, estimular las habilidades artísticas y comprender las propiedades de los objetos. Estas actividades fomentan el desarrollo de la motricidad fina, la destreza digital y la coordinación al interactuar con materiales u objetos, mejorando significativamente las habilidades artísticas de los niños y permitiéndoles desenvolverse en un contexto social.

Dentro de los límites de habilidades y destrezas, podemos utilizar técnicas como encestar a la canasta, planchar, pelotas, rompecabezas, hacer rodar pelotas, etc., requieren habilidad manual y precisión. Cabe destacar que a la hora de proponer y realizar actividades se debe tener en cuenta el uso de materiales y la edad del niño.

#### **E) Afectivas**

Carrillo (2021) afirma que este tipo de entretenimiento se utiliza para evitar decepciones y brindar momentos de alegría, placer y diversión. Estos juegos son fundamentales porque los niños pueden aumentar su autoestima, valorarse y sentirse incluidos entre sus compañeros y amigos.

#### **F) Sociales**

Erazo (2020) indica que promueven la interacción y socialización entre los niños para que unos aprendan de otros, cooperen, se ayuden, trabajen juntos en unidad y alcancen objetivos comunes y se formen valores. Por otro lado, el autor cree que este tipo de entretenimiento aumenta las actitudes sociales y permite una mejor integración en el grupo, entre ellos se encuentran los juegos simbólicos, los juegos basados en reglas y los juegos cooperativos.

#### **G) Creativas**

Caballero (2021) ostenta que a través de este tipo de entretenimiento los niños pueden utilizar sus ideas y recursos disponibles para observar, experimentar y crear, permitiendo que sus ideas e imaginación fluyan y creen cosas nuevas. Además, los autores señalan que, a través de la dimensión creativa, los niños pueden crear sus propias estrategias o variantes de decisión antes, durante y después del juego.

### **2.2.1.6. Teorías de Actividades Lúdicas**

#### **a) Teoría del pre-ejercicio de Karl Groos**

Groos (1901) considera que estas actividades están relacionadas con el juego, y por tanto son un ejercicio de preparación para la edad adulta y la asimilación evolutiva del ser humano, que se produce a través de la estimulación del juego y ayuda a los estudiantes a mejorar las habilidades motoras y del lenguaje. Asimismo, estos pre-ejercicios favorecen el desarrollo del cuerpo, por lo que se introduce en los colegios desde la educación inicial a través de juegos deportivos que favorecen el desarrollo del niño.



Por tanto, los juegos cumplen un papel importante en la infancia del niño, ya que contribuyen al buen desarrollo físico y social.

### **b) Teoría sociocultural del juego de Lev Vygotsky**

En su teoría del desarrollo social, Vygotsky (1978) creía que la comunidad y el lenguaje desempeñan un papel central en el aprendizaje, lo que significa que los niños pueden desarrollarse de forma independiente, asimismo, Vygotsky señala que nacemos con cuatro funciones fundamentales: atención, sensación, percepción y memoria, estas habilidades corresponden a nuestro entorno social y cultural. Además, se menciona que el juego es una actividad que permite a las personas desarrollar capacidades cognitivas y demuestra que los niños son capaces de participar de forma autónoma. Campos (2023)

### **c) Teoría método Montessori de María Montessori**

Montessori (1986) indica que es un método pedagógico que involucra actividades dirigidas por maestros para desarrollar la independencia de los niños. En este contexto, el autor reconoce que los niños aprenden tocando y manipulando objetos. Además, su enfoque de la educación vincula el amor con la relación del niño con el medio ambiente. Por tanto, estas actividades son importantes para el desarrollo de los niños ya que coinciden con el desarrollo de sus habilidades motoras, cognitivas y sociales.

#### **2.2.1.7. Características de las actividades lúdicas según su edad**

Llanos (2019) menciona a las siguientes características:

- De 0 a 6 meses: Capacidad para sujetar objetos y llevárselos a la boca.
- De 6 a 12 meses: Emite sonidos y le da satisfacción.
- De 12 a 18 meses: Mejor control motor.
- De 18 a 24 meses: Mejor desarrollo motor fino.
- De 2 a 3 años: Mayor desarrollo cognitivo.
- De 3 a 6 años: Aumenta su autonomía y empiezan a escribir y leer.

De este modo, es necesario utilizar actividades de entretenimiento para lograr un mejor desarrollo motor a través del juego, y al mismo tiempo aplicarlas a diferentes áreas del currículo en la etapa primaria para implementar actividades creativas que ayuden a los niños a desarrollar sus habilidades.

### 2.2.1.8. Aplicación de las actividades Lúdicas

Jiménez (2018) sugiere que estas actividades son un interesante conjunto de estrategias que priorizan el desarrollo psicomotor de los niños en la primera infancia. Las estrategias de aprendizaje y los juegos brindan múltiples oportunidades de interacción en diferentes áreas del conocimiento como aporte al aprendizaje integral, haciendo de cada encuentro un espacio de enriquecimiento mutuo, oportunidad y aprendizaje diario. Las actividades divertidas son herramientas especialmente diseñadas para crear un ambiente cómodo para los estudiantes involucrados en el aprendizaje y la enseñanza.

### 2.2.1.9. Estructura de la planificación de las actividades lúdicas

Según Reynoso (2020) menciona que las actividades lúdicas se planifican de la siguiente forma:

**Planificación:** Es la organización de un conjunto de ideas que puedan llevar a cabo actividades de aprendizaje para que se puedan realizar de manera ordenada.

**Organización:** Es la selección de materiales o recursos, áreas que se utilizarán en la actividad.

**Juego Motriz:** Nuestro sistema educativo asume que los niños necesitan jugar y que el juego es la base de su desarrollo físico, cognitivo y psicológico. En la primera infancia, los niños descubren el movimiento corporal, que es la forma básica de comunicarse con la realidad, y luego adquieren sus primeros conocimientos de su entorno.

**Orden:** Esto indica que cada semestre de actividades de aprendizaje tiene un componente de juego que debe organizarse y que los niños deben asignar roles después de su uso.

**Socialización:** Esta es la etapa en la que los niños comunican sus ideas a los demás y el maestro hace preguntas sobre las actividades de aprendizaje.

**Evaluación:** Esta es la última parte de la actividad de aprendizaje, donde el niño implementa la metacognición bajo la guía del maestro y es evaluado mediante herramientas de evaluación.

## **2.2.2. Motricidad fina**

### **2.2.2.1 Definición de la motricidad fina**

Luque (2019) señala que la motricidad fina es la forma en que usa las manos, los brazos y los dedos, incluido recoger y manipular objetos que requieren precisión, como tijeras, lápices, etc. En otras palabras, utilizar la coordinación ocular. Las manos y los dedos se refieren a la capacidad de utilizar objetos precisamente según las exigencias de la actividad.

La motricidad fina es la base de la relación del niño con el entorno y es necesaria siempre que interactúa con objetos y utiliza herramientas en las tareas cotidianas. Su maduración comienza al nacer y está interactuando constantemente con las habilidades motoras desde el nacimiento. De ello depende el desarrollo de las actividades oculares y manuales. Rodríguez (2020)

Duque (2021) Las habilidades motoras finas son el control de los movimientos finos y al mismo tiempo apoyan la coordinación óculo-manual para que los niños puedan desarrollar pinzas digitales y comprender lo que hacen los bebés cuando aplican una presión muy precisa. Asimismo, la motricidad fina se puede conceptualizar como movimiento, aplicar fuerza a través de los dedos para sostener algo.

Cabrera (2019) señala que la motricidad fina permite movimientos suaves y bastante precisos. Se ubica en la tercera unidad efectiva del cerebro, donde se expresan los sentimientos y emociones, determinada por las áreas frontal y precentral. Es complejo y requiere cooperación entre diferentes áreas de la corteza. Se refiere a la combinación de funciones nerviosas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos.

Según Mallqui (2017) se refiere a la motricidad fina o motricidad fina digital como movimientos de manos y dedos. Se centra en tareas como cosas y está diseñado para desarrollar habilidades motoras para manejar objetos, crear nuevas formas y desarrollar la fuerza de las manos.

Candia (2019) señala la motricidad fina como la relación del movimiento de músculos grandes y pequeños. Asimismo, la motricidad fina interactúa con movimientos precisos de manos y dedos para mejorar la comprensión digital y se logra a través de actividades como: agrupar, clasificar bloques, tijeras, picar, pegar, marcar, rasgar, ente otros.

### **2.2.2.2. Importancia de la motricidad fina**

Calderón (2019) cree que las habilidades motoras finas juegan un papel importante en el desarrollo de un niño, ya que se combinan con habilidades emocionales e intelectuales para aprovechar las fortalezas físicas y de comunicación. Los puntos que los principiantes pueden practicar son la coordinación de la voz, la visión manual y la coordinación de gestos.

Ponce (2020) menciona que el desarrollo de la motricidad fina se considera el factor determinante en la adquisición de habilidades experimentales y didácticas en los infantes, por lo que se ha opinado que la motricidad fina juega un papel importante tanto en el crecimiento intelectual como en el crecimiento bruto. Para el desarrollo progresivo de las habilidades motoras (habilidades motoras finas) El desarrollo secuencial, caracterizado por un progreso acelerado en algunos bebés y retrasos en el desarrollo de las habilidades motoras finas en otros, debe ir seguido en el tiempo mediante observación.

Proaño (2017) indica la importancia de la intervención de los adultos en el desarrollo motor del infante, incluyendo el respeto al niño y el trato como sujeto, que también contribuya a su desarrollo autónomo. Por lo tanto, el docente debe mostrar paciencia, atención y cariño al niño en la actividad, procurando que no se sienta controlado, que no acelere, que no perturbe el curso de su actividad, cabe recalcar que el docente también debe implementar estrategias. cuya finalidad es proporcionar movimientos psicomotores.

Aguilar (2019) señala que el desarrollo de la motricidad fina es fundamental para las habilidades experimentales en la investigación en este campo y continúa desempeñando un papel importante en el aumento de la sabiduría.

### **2.2.2.3. Teorías de motricidad fina**

#### **A) Teoría movimiento de Henri Wallon**

Wallon (1956) en su teoría del movimiento afirmó que es una progresión en la relación de motricidad entre los seres vivos y el medio ambiente. Los movimientos también están relacionados con las necesidades humanas y, más precisamente, son progreso espiritual (hacia la esfera sensoriomotora). Basándose en esta teoría, Vila (1986) refiere los movimientos en tres categorías: El movimiento pasivo se refiere a la fuerza externa, la compensación y el equilibrio que posee el niño, el movimiento exógeno se

refiere al movimiento del propio cuerpo humano en relación con los objetos. Por último, está la respuesta postural, que es la postura del niño y la imitación de movimientos corporales claros. Es decir, estos movimientos son una progresión de actividades de movimiento que contribuyen al desarrollo psicomotor, así como al desarrollo de la prensión, el movimiento y la manipulación humanos.

### **B) Teoría Jean Piaget y el pensamiento actual**

Piaget (1997) considera que la cognición es una actividad mental relacionada con el pensamiento, la comunicación, la memoria y el conocimiento. Piaget (1997) definió el desarrollo cognitivo como cuatro etapas en las que percibió cambios evolutivos en los niños a medida que se desarrollan cognitivamente. De manera similar, en la etapa sensoriomotora, el niño experimenta el mundo a través de los sentidos (vista, tacto y comprensión), y en la etapa preoperacional, el niño representa objetos con imágenes o palabras, pero sin razonamiento lógico, el desarrollo del niño, en términos de operaciones específicas, los niños tienen comprensión matemática. Es decir, el desarrollo de las habilidades sensoriomotoras es importante para el desarrollo de los niños, mejorará su equilibrio cognitivo y psicomotor.

### **C) Teoría de inteligencia corporal kinestésica de Howard Gardner**

Gardner (2005) señala que los humanos han desarrollado inteligencias múltiples. La inteligencia del movimiento corporal de los niños da la oportunidad de transmitir emociones, expresión física y equilibrio, teniendo en cuenta la conexión con sus pensamientos, lo que permite alcanzar un perfecto rendimiento físico en el proceso de crecimiento psicomotor, es decir, esta inteligencia le da al infante. permitiéndote coordinar tu mente y cuerpo para que puedas realizar movimientos motrices sin esfuerzo.

#### **2.2.2.4. Desarrollo de la motricidad fina según la edad del niño(a)**

Según Luque (2019) cataloga el crecimiento de su desarrollo psicomotor fino en los niños de la siguiente manera:

**Infancia (0-12 meses):** En esta etapa, la manita del recién nacido permanece mayoritariamente cerrada durante los siguientes meses y no está controlada por el resto de su cuerpo. Cuando toques la palma de tu manita, tu puño se cerrará muy lentamente. Son reflejos involuntarios llamados reflejos darwinianos y desaparecen en el tercer mes. Las mejoras en manos y ojos comienzan entre los dos y cuatro meses, y tratar de agarrar objetos es una edad motora llamada preparación y error. Asimismo, cuando el niño tiene

un año, desarrolló la capacidad de pasar cosas de una mano a otra y de soltar activamente las cosas que agarraba.

**Gateo (1-3 años):** Entre los 12 y los 36 meses, los niños empiezan a preferir una mano cuando sostienen algo. Ya comienza a señalar objetos con un índice indicado, su torso está estable y equilibrado al alcanzar un objeto y ha determinado si es diestro o zurdo. En lugar de crear laberintos, crea soluciones que integran patrones como círculos, cuadrados, entre otros y también puede construir torres de hasta 6 cubos.

**Preescolar (3-4 años):** Durante los tres años, el niño tiene una clara preferencia por una mano, puede practicar el agarre y puede imitar trazos, pero al dibujar, la mano no se apoya en la mesa, sino que utiliza el hombro para realizar la acción. A la edad de cuatro años, su hijo debería poder sostener un lápiz con tres dedos. Sostenga el lápiz entre el dedo índice y el pulgar y colóquelo en el dedo anular, a esta prensión se le llama trípode o triada.

**Edad escolar (5 años):** Luque (2019) señaló que a la edad de cinco años la mayoría de las habilidades temáticas ya se han desarrollado, pero las habilidades relacionadas con las herramientas continúan desarrollándose en calidad y fortaleza durante toda la niñez. Dentro de tres a cinco años, especialmente después de cuatro a cinco años, la fuerza de agarre de la mano, la pinza y el trípode mejorará enormemente.

#### **2.2.2.5. Técnicas para desarrollar las habilidades motrices finas**

Mesa (2018) señala que existen diferentes técnicas para desarrollar la motricidad fina, ya que son muy importantes para que los infantes dominen las interacciones de aprendizaje y deben asegurar un buen desarrollo de la motricidad fina, permitiéndoles manipular y controlar materiales y así evitar trastornos del movimiento. Las tecnologías más importantes son:

**Modelado:** Para esta actividad, los bebés utilizan arcilla, plastilina y otros materiales y dejan que el infante les dé forma con sus manos y dedos. Activa y fortalece los músculos de la mano, este paso es fundamental para que los niños sujeten correctamente el bolígrafo al escribir.

**Arrugado:** Esta técnica implica que el niño use papel, lo arrugue con ambas manos y haga bolas de papel.

**Ensartado:** En esta técnica, el bebé pasa el hilo por un fideo, etc.

**Entorchado:** Aquí, el niño utiliza el dedo índice y el pulgar de ambas manos y debe girar el papel varias veces hasta que el papel se tuerza. El propósito del uso de estas tecnologías es permitir que los niños desarrollen habilidades de coordinación, motricidad y visión manual que los preparen para las etapas de aprendizaje. Estas tecnologías pueden aumentar la creatividad y la participación de los estudiantes, mejorando así sus habilidades motoras finas.

**El modelado:** Tome los ingredientes y use los dedos para tragar, picar y amasar la masa para revelar las posibilidades. Estas diversas operaciones entrenan la destreza y la dureza de la mano para formar bolas de distintos tamaños, rollos largos y finos.

**Los recortes:** Las tijeras son una herramienta delicada de manejar, pero su uso desarrolla una buena coordinación de los dedos y un buen movimiento de los puños. Después de su primera introducción, los niños torcerán el papel a ciegas, seguirán líneas rectas u onduladas dibujadas en el papel y cortarán rápidamente tiras de papel.

**El Collage:** En el trabajo manual, el collage es una continuación lógica del corte. Practica movimientos ligeros y precisos para manejar el cepillo de pegamento para aplicar recortes y crear composiciones decorativas.

**El bricolaje:** Esto incluye el uso de herramientas como alicates para engarzar cables, martillos para clavar objetos, etc. El juego mecánico te permite rotar, apretar y usar un destornillador.

#### **2.2.2.6. Beneficios de la Motricidad fina**

El dominio cognitivo se refiere a cómo los niños entienden que ellos y su entorno son entidades separadas. A medida que crece, su relación con los objetos o personas que le rodean se vuelve más compleja.

Según Benzant (2015) señala que la motricidad fina implica movimientos controlados y deliberados que requieren desarrollo muscular y maduración del sistema nervioso central. Aunque los recién nacidos pueden mover brazos y manos, estos movimientos son un reflejo de su cuerpo, que inconscientemente controla sus propios movimientos.

El desarrollo de la motricidad fina es esencial para la capacidad de experimentar y comprender el entorno y, por tanto, juega un papel clave en la mejora de la inteligencia. Al igual que la motricidad gruesa, la motricidad fina se desarrolla en una secuencia progresiva de estimulación motriz fina antes de aprender a leer y escribir.

### **2.2.2.7. Dimensiones de la motricidad fina**

La motricidad fina implica movimientos precisos que se da en la cara, manos y pies. Pulido (2015) menciona que los aspectos de la motricidad fina que se puede trabajar en el nivel escolar, son los siguientes:

#### **a) Coordinación facial:**

Es la capacidad de realizar movimientos voluntarios e inconscientes con los músculos faciales lo que permite al niño conectarse con el mundo, expresar sentimientos, emociones y comunicarse con gestos. También es importante que los niños practiquen movimientos faciales, como sacar y mover la lengua en diferentes direcciones, parpadear, hacer muecas, estirar los labios, hinchar las mejillas, cerrar y abrir los ojos y mirar en diferentes direcciones. En otras palabras, a los niños les resultará más fácil comunicarse con las personas que les rodean.

#### **b) Coordinación fonética:**

Es la obtención del lenguaje que comienza en el proceso de desarrollo del ser humano, en la educación preescolar el niño (a) imita todo lo que escucha a su alrededor repitiendo silabas y palabras, la coordinación fonética es el dominio del aparato fonador, que permite que el niño exprese sonidos onomatopéyicos, pronuncie las vocales, repita los trabalenguas. En otras palabras, es fundamental desarrollar la motricidad en la etapa escolar de los alumnos ya que podrán realizar un dialogo con su entorno, además, el niño podrá producir sonidos perfectos y frases coherentes y de este modo podrá lograr un dominio total del aparato fonador.

#### **c) Coordinación gestual:**

La coordinación gestual comienza en los primeros años de vida, en la que mediante de gestos el infante comunica o expresa aquello que le agrada o desagrada, así como la deleite que sienten al agarrar o seguir con la vista a objetos que se encuentran en su alrededor. Como se menciona anteriormente, en cuanto a la coordinación gestual se necesita considerar lo siguiente: desarrollar movimientos corporales a través de la acción de las actividades físicas, ayuda a fortalecer el correcto manejo del pincel en el movimiento fino y preciso, perfecciona el dominio de dedos y manos. La coordinación gestual implica el uso de las partes finas como son: brazo, antebrazo, muñeca, mano y dedos, en otras palabras, el niño tendrá una mayor precisión.



### **2.3. Hipótesis**

H1: Las actividades lúdicas mejora significativamente la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

H1: Las actividades lúdicas no mejora significativamente la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

### III. METODOLOGÍA

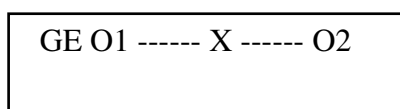
#### 3.1. Tipo, nivel y diseño de la investigación

El estudio utilizó la metodología de tipo cuantitativa porque se caracterizó por el interés de resolver problemas de naturaleza práctica aplicando los resultados obtenidos en la investigación teórica. Muñoz (2015) sostiene que la investigación es de carácter cuantitativo cuando la prioridad es la información o los datos numéricos, generalmente datos estadísticos, entendidos como proporcionar información básica sobre el objeto, evento o fenómeno que se investiga.

La investigación fue de nivel explicativo en el que se busca la búsqueda de una explicación y definición de un fenómeno. Según Hernández et al (2010) la investigación explicativa tiene como objetivo dar respuesta a eventos físicos o sociales, enfocándose en explicar por qué ocurre un determinado fenómeno y en qué circunstancias se produce cualquier condición, o dos o más variables que se relacionan. (p.98).

En la investigación asumió el diseño preexperimental, que se conoce como diseño de preprueba/posprueba con un solo grupo. Según Hernández (2010) estos proyectos son esencialmente investigaciones exploratorias: colaboran con un único equipo de investigación con un nivel mínimo de control; Sus resultados deben observarse con moderación y son útiles como primera aproximación a un problema de investigación de la vida real.

El diagrama de esta investigación se establecerá de la siguiente manera:



Donde:

GE = Grupo experimental.

O1 = Aplicación del pre test.

X = Aplicación de las actividades lúdicas

O2 = Aplicación del post test

### 3.2. Población

#### Población

Ventura (2017) menciona que la población es un conjunto de elementos, objetos, individuos o fenómenos que tienen características comunes que pueden ser estudiadas. Donde cada una de ella o una parte sirve para que se sean sometidas a estudio.

**Tabla 1**

*Distribución de la población de los estudiantes*

<b>NIVEL</b>	<b>GRADO/SECCION</b>	<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>
Inicial	3 años Aula A	8	7	15
Inicial	4 años Aula A	10	5	15
Inicial	5 años Aula A	6	9	15
Inicial	5 años Aula B	11	6	15
<b>Total</b>		<b>35</b>	<b>25</b>	<b>60</b>

Fuente: *Matrícula escolar 2024.*

#### **Criterios de Inclusión y Exclusión**

**Se consideraron criterios de inclusión, como:**

- Estudiantes matriculados de 5 años de educación inicial
- Estudiantes que asisten regularmente a las clases.

**Y criterios de exclusión, como**

- Estudiantes que estén con permiso por salud

#### **Muestra**

La muestra estuvo constituida por el aula A del nivel inicial, que cuenta con 15 niños, con edad de 4 años. Ventura (2017) señala que la muestra viene hacer un subconjunto o fragmento de la población, que son objeto de estudio. Donde los resultados de los elementos estudiados pueden generalizar a toda la población

**Tabla 2**

*Distribución de la muestra de los estudiantes del aula de 4 años*

NIVEL	GRADO/SECCIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Inicial	4 años Aula A	10	5	15
TOTAL		10	5	15

*Fuente: Matrícula escolar 2024.*

### **Técnica de muestreo**

Esta investigación se utilizó un muestreo no probabilístico Según Cuesta (2009). El muestreo no probabilístico es una técnica de muestreo donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados.

### **3.3. Operacionalización de las variables**

**Actividades lúdicas:** Cuando hablamos de actividades lúdicas nos estamos refiriendo a la manifestación de comunicarse, sentir, expresarse por parte del hombre y que generan en las personas un conjunto de emociones direccionadas al entretenimiento, a la diversión que conlleva al goza de reír, sorprenderse y hasta llorar. También se puede decir que gracias a las actividades lúdicas se fortalece el desarrollo psicosocial, la personalidad y los valores. Candía (2019)

**Motricidad fina :** Luque (2019) señala que la motricidad fina es la forma en que usa las manos, los brazos y los dedos, incluido recoger y manipular objetos que requieren precisión, como tijeras, lápices, etc. En otras palabras, utilizar la coordinación ocular. Las manos y los dedos se refieren a la capacidad de utilizar objetos precisamente según las exigencias de la actividad.

**Tabla 3***Definición y operacionalización de variables*

<b>VARIABLE</b>	<b>DEFINICIÓN OPERATIVA</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ESCALA DE MEDICIÓN</b>	<b>CATEGORÍAS O VALORACIÓN</b>
Actividades lúdicas	Las actividades lúdicas se aplicarán a través de la planificación , ejecución y evaluación	D1. Planificación	Sesiones - Se explica a los niños las reglas de cada juego. - Se muestra los materiales	Ordinal	Alto-3 Medio-2 Bajo-1
		D2. Ejecución	Motivación Desarrollo de la sesión		
		D3. Evaluación	Observación Instrumento Aprendizaje logrado		
MOTRICIDAD FINA	La motricidad fina se medirá en 3 Aspectos: coordinación viso manual, la motricidad facial y motricidad fonética	Coordinación viso-manual	Logra la coordinación, exactitud, precisión al pintar, punzar, enhebrar, recortar, moldear, dibujar, colorear, laberintos.	Ordinal	Alto-3 Medio-2 Bajo-1
		Motricidad facial	Realiza diferentes movimientos y expresiones con su rostro.		
		Motricidad fonética	Reproduce sonidos naturales, onomatopéyicos y domésticos.		

*Fuente .Elaboración propia*

### 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### 3.4.1. Técnicas de recolección de datos

En la investigación la técnica que se empleo fue la observación, de esta manera se registraron los hechos a través del instrumento, según Hernández et al. (2020) esta técnica consiste en observar el fenómeno, para registrar información fundamental de todo el proceso investigativo. (p.174).

#### 3.4.2. Instrumentos de recolección de datos

El instrumento que se utilizo fue la guía de observación. Tamayo (2021) define una guía de observación como un formato que permite la recolección sistemática de datos. Puede redactarse de manera uniforme y su finalidad es presentar los hechos de forma clara, objetiva y, en su caso, agrupar datos.

En el instrumento de la variable (Motricidad fina) fue evaluado con la guía de observación, donde estuvo compuesta por 17 ítems que se dividirán en forma equivalente en sus tres dimensiones:

Dimensión 1 (d1) = Coordinación viso - manual (4 ítems)

Dimensión 2 (d2) = Motricidad facial (6 ítems)

Dimensión 3 (d3) = Motricidad fonética (7 ítems)

Para la verificación de la medición de la variable motricidad fina y sus dimensiones establecidas se utilizó el baremo de la tabla 4.

**Tabla 4**

*Baremo de medición de la variable la motricidad fina*

<b>Niveles</b>	<b>Puntuación</b>
<b>Inicio</b>	[1 - 17]
<b>Proceso</b>	[18 - 35]
<b>Logro esperado</b>	[36 - 51]

*Nota: calificación de la guía de observación.*

### 3.4.3. Validez del Instrumento

Según Escobar (2008) el juicio de expertos es un método de validación útil para verificar la fiabilidad de una investigación que se define como una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones. Por lo tanto, para dicha validación de los instrumentos se llevó a los juicios de expertos y se verifico si el instrumento es válido para poder calificar a los estudiantes.

**Tabla 1**

*Juicio de expertos*

	<b>Validadores</b>	<b>Resultados</b>
<b>01</b>	Lic. Fernández Zaret Nelly Edita	Aplicable
<b>02</b>	Lic. López Aurelio Yessica	Aplicable
<b>03</b>	Lic.Katherine Juliana Quiroz Sagardia	Aplicable

### 3.4.4. Confiabilidad del Instrumento

Así mismo para verificar la confiabilidad del instrumento se realizó en primer lugar una prueba piloto con estudiantes fuera de la muestra que nosotros tenemos.

Según Hernández (2003) la confiabilidad de un instrumento de medición se determina mediante diversas técnicas, y se refieren al grado en la cual su aplicación repetida al mismo sujeto produce iguales resultados.

**Tabla 2**

*Estadístico de fiabilidad de la variable Motricidad fina*

<b>Variable</b>	<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N° de elementos</b>
Motricidad fina	0.817	17

**Fuente:** Base de datos de la prueba piloto

### 3.5 Método de análisis de datos

Los datos fueron recolectados de acuerdo al procedimiento establecido para el diseño pre y post test con un solo grupo:

- **Gestiones para la ejecución de la investigación:** En primera fase se solicitó el permiso con el director de la Institución Educativa, se continuo con la validez del instrumento, a través de expertos y la realizamos la prueba piloto para verificar la confiabilidad del instrumento. Por lo consiguiente, se solicitó la firma del consentimiento informado de los padres de familia para que los niños participen de la investigación.

- **Recolección de los datos para el pre test:** Se continuo a observar el nivel de la motricidad fina a muestra aplicando el instrumento la guía de observación, el mismo que contiene 17 ítems, la recolección de datos empezó a partir del 15 de abril a 20 de mayo y la duración de la evaluación de cada niño fue de media hora, considerando la escala valorativa de inicio, proceso y logro esperado.

- **Ejecución de las sesiones o talleres diseñados:** Se procedió a ejecutar las 15 sesiones de la motricidad fina a partir del 15 de abril hasta el 20 de mayo aplicando las sesiones con una duración de 45 minutos, conformado por 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre), utilizando materiales didácticos con el objetivo de mejorar la motricidad fina . Al finalizar cada taller los estudiantes fueron evaluados con el instrumento guía de observación. Mediante ello se pudo apreciar el agrado y la aceptación de los estudiantes en cada taller realizado

- **Recolección de los datos para el post test:** Se aplico la evaluación a través de un pos test mediante el instrumento la guía de observación conformada por 15 ítems, se evaluó la muestra de estudio y así se dio a conocer y determinar el nivel de la motricidad fina.

- En esta investigación, se utilizaron métodos y técnicas estadísticas, programas como Excel 2016 y el software SPSS para el procesamiento, análisis e interpretación de datos de forma manual y electrónica. A continuación, se describe las técnicas a usar:

- **Estadística descriptiva:** esta estadística permitió realizar el recuento, resumen y análisis de los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento a la muestra del estudio. Con ella se presentó una visión general de la distribución de los datos y las tendencias observadas en la variable a través de las tablas y figuras.

- **Estadística inferencial:** la prueba Wilcoxon, que fue utilizada para comparar el rango medio de dos muestras relacionadas y determinar si existen diferencias entre ellas y contrastar la hipótesis.



### 3.6. Aspectos éticos:

El presente trabajo de investigación se realizó bajo los principios éticos que estipula el reglamento de integridad científica (ULADECH,2024).

**a. Respeto y protección de los derechos de los intervinientes:** su dignidad, privacidad y diversidad cultural.

**b. Cuidado del medio ambiente:** respetando el entorno, protección de especies y preservación de la biodiversidad y naturaleza.

**c. Libre participación por propia voluntad:** estar informado de los propósitos y finalidades de la investigación en la que participan de tal manera que se exprese de forma inequívoca su voluntad libre y específica.

**d. Beneficencia, no maleficencia:** durante la investigación y con los hallazgos encontrados asegurando el bienestar de los participantes a través de la aplicación de los preceptos de no causar daño, reducir efectos adversos posibles y maximizar los beneficios.

**e. Integridad y honestidad:** que permita la objetividad imparcialidad y transparencia en la difusión responsable de la investigación.

**f. Justicia:** a través de un juicio razonable y ponderable que permita la toma de precauciones y limite los sesgos, así también, el trato equitativo con todos los participantes.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados

**Respecto al objetivo específico 1** Conocer cuál es el nivel de la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "María Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

**Tabla 6**

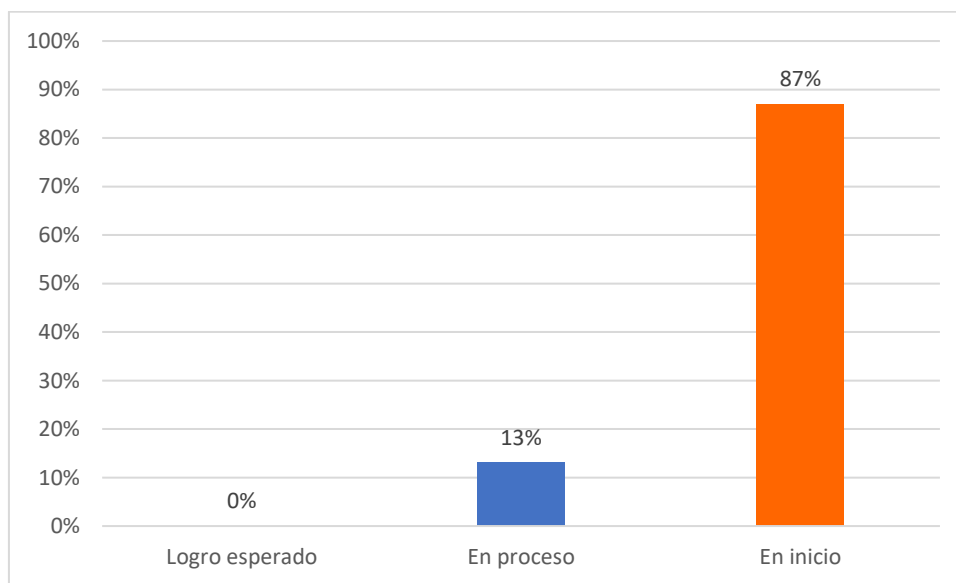
*Nivel de la motricidad fina en el pre test en los niños de 4 años*

Nivel de logro	N	%
Logro esperado	0	0%
En proceso	2	13%
En inicio	13	87%
TOTAL	15	100%

*Fuente.* Guía de observación aplicado a los niños de 4 años, mayo, 2024.

**Figura 1**

Nivel de la motricidad fina en el pre test.



*Fuente.* Tabla 6

En la tabla 6, figura 1, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación del pre test, donde se evaluó el nivel de la motricidad fina que presentan los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°127 "María Candelaria Del Villar" Caraz-2024 antes de la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia didáctica, de los cuales se observa que el 87% se encuentra en el nivel Inicio. Se concluye que en el pre test la mayoría de los niños se encuentran en el nivel en inicio. Esto se evidencia porque los niños tienen problemas para realizar acciones movimientos motores finos como embolillar, cortar rasgar, entre otros.

**Respecto al objetivo específico 2** - Aplicar actividades lúdicas que permitan mejorar la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "María Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

**Tabla 7**

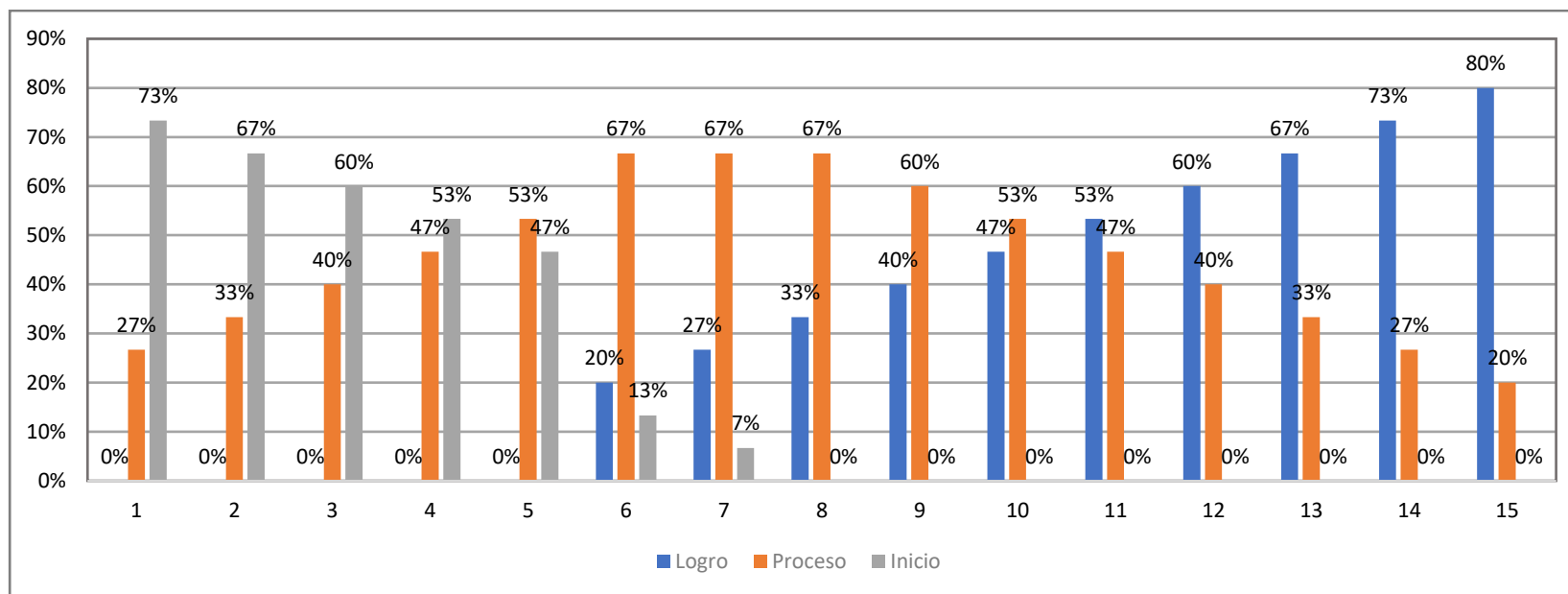
Nivel de motricidad fina a través de las actividades lúdicas.

Nivel	Sesión 01 Sesión 02 Sesión 03 Sesión 04 Sesión 05 Sesión 06 Sesión 07 Sesión 08 Sesión 09 Sesión 10 Sesión 11 Sesión 12 Sesión 13 Sesión 14 Sesión 15																													
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		
Logro	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	3	20%	4	27%	5	33%	6	40%	7	47%	8	53%	9	60%	10	67%	11	73%	12	80%
Proceso	4	27%	5	33%	6	40%	7	47%	8	53%	10	67%	10	67%	10	67%	9	60%	8	53%	7	47%	6	40%	5	33%	4	27%	3	20%
Inicio	11	73%	10	67%	9	60%	8	53%	7	47%	2	13%	1	7%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%

Fuente.. Sesiones de aprendizajes aplicando

**Figura 2**

Nivel de motricidad fina a través de las actividades lúdicas.



*Fuente.* Tabla 7

En la tabla 7 y figura 2, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia, donde se evaluó la motricidad fina en los niños de 4 años, después de la aplicación de las actividades lúdicas se observó que en la sesión 1 el 73% (11) de los niños se ubican en un nivel de inicio, pero a partir de la sesión 5 se observó un 53% (8) en proceso, asimismo en la sesión 11<sup>o</sup> se observa que

el 53% (8) se ubica en un nivel de logro y para finalizar se encuentra el 80% de los niños en el nivel logro al terminar la sesión. Por ende, se puede concluir que los niños lograron desarrollar con éxito las diversas actividades que parten de su motricidad fina.

**Respecto al objetivo específico 3 -** Evaluar el nivel de la motricidad fina en el post test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

**Tabla 8**

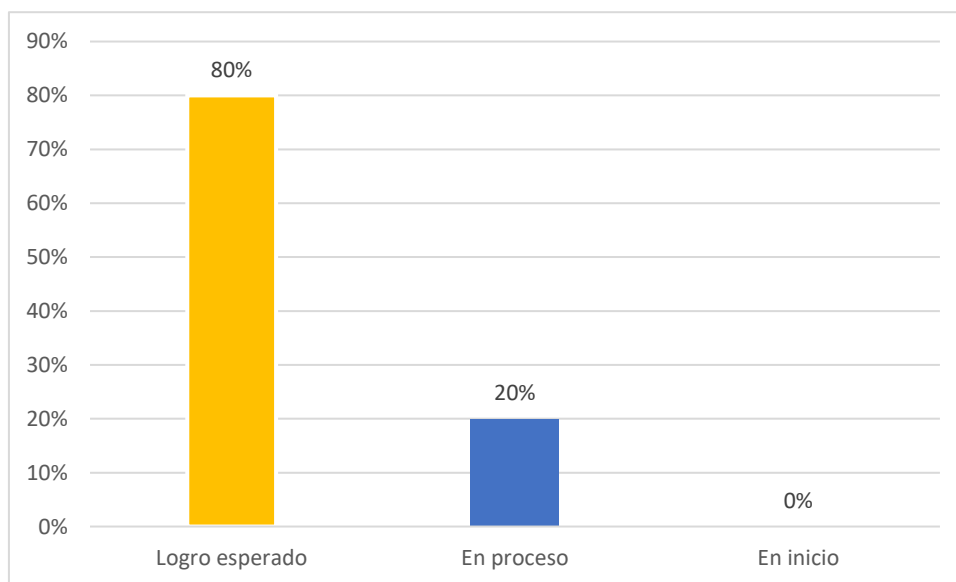
*Nivel de la motricidad fina en el post test en los niños de 4 años*

Nivel de logro	N	%
Logro esperado	12	80%
En proceso	3	20%
En inicio	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>

*Fuente.* Guía de observación aplicado a los niños de 4 años, mayo, 2024.

**Figura 3**

Nivel de la motricidad fina en el post test



*Fuente.* Tabla 8

En la tabla 8, figura 3, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación del post test, donde se evaluó el nivel de la motricidad fina que presentan los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024, después de la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia didáctica, de los cuales se observa que el 80% se encuentra en el nivel logro. Los datos permiten concluir que la motricidad fina de los niños mejoró notablemente, ya que podían realizar acciones movimientos motores finos como embolillar, cortar rasgar, entre otros. Por ende, se concluye que al final de la investigación los niños mejoraron su capacidad motriz fina.



## Contraste de hipótesis

En la investigación se formuló una hipótesis alterna y nula para contrastar los resultados antes (Pre Test) y después (Post Test) de las actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

A continuación, se presentan la contratación de hipótesis, los resultados de la prueba estadística y su respectiva decisión.

### A. Hipótesis:

H1: Las actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

H1: Las actividades lúdicas no mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

### B. Nivel de significancia: 0,05 (5%)

Planteamos la hipótesis

Ho: los datos tienen una distribución normal

Ha: los datos no tienen una distribución normal

#### Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pre Test	,347	15	,000	,533	15	,000
Pos Test	,278	15	,003	,831	15	,009

a. Corrección de significación de Lilliefors

### Criterios para la toma de decisión

Si  $p < 0,05$  rechazamos la  $H_0$  y acepto la  $H_1$

Si  $p < 0,05$  rechazamos la  $H_1$  y acepto la  $H_0$

### Decisión y conclusión

Como  $p < 0,05$  entonces rechazamos la  $H_0$  y acepto la  $H_1$  es decir los datos no tienen una distribución normal, por lo tanto, aplicaremos estadística no paramétrica, denominada prueba de Wilcoxon.

### C. Estadístico de prueba

Tabla 8 Prueba de Rango de Wilcoxon

### Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Pos Test - Pre Test	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
	Rangos positivos	15 <sup>b</sup>	8,00	120,00
	Empates	0 <sup>c</sup>		
	Total	15		

a. Pos Test < Pre Test

b. Pos Test > Pre Test

c. Pos Test = Pre Test

**Fuente:** Elaboración propia IBM SPSS versión 22.

### Estadísticos de prueba<sup>a</sup>

Pos Test - Pre Test	
Test	
Z	-3,417 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

#### e) Interpretación de la prueba de hipótesis

La prueba de Wilcoxon, muestra significancia de  $p= 0.001$  menor a 0.05; de tal manera que se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto, las actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.

## V. Discusión

**Respecto al objetivo específico 1** en esta tesis se conoció cuál es el nivel de la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024. Se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación del pre test de los cuales se observa que el 87% se encuentra en el nivel Inicio. Se concluye que en el pre test la mayoría de los niños se encuentran en el nivel en inicio. Esto se evidencia porque los niños tienen problemas para realizar acciones movimientos motores finos como embolillar, cortar rasgar, entre otros.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Ipanaque (2021) en su investigación titulada "Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E. I: Los Aguiluchos de Emaús, La Campiña – Catacaos – Piura", quien señala que en la aplicación de su pretest el 60% de niños se encuentran en nivel de inicio. Este autor también expresa que los infantes demuestran problemas en la técnica de pinza y coordinación óculo manual en cuanto a la motricidad fina. Esto es acorde con lo que en este estudio se encontró.

En base al sustento teórico Luque (2019) manifiesta que la motricidad fina es la manera de utilizar los brazos, manos y dedos, esto comprende coger, y manejar objetos que necesiten de precisión como tijeras, lápices, etc., en otros términos, es la función de utilizar la coordinación óculo manual, es decir ojo, mano y dedos de forma precisa, según la exigencia de la actividad y se refiere a las habilidades precisas para utilizar un objeto.

Con los hallazgos obtenidos en este objetivo, se logró diagnosticar el nivel de motricidad fina que tienen los estudiantes antes de la intervención educativa, por lo que podemos afirmar que resulta de gran relevancia que los docentes apliquen diferentes estrategias didácticas para promover los aprendizajes de los estudiantes en cuanto a la motricidad fina.

**Respecto al objetivo específico 2** en esta tesis se aplicó actividades lúdicas que permitan mejorar la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "María Candelaria Del Villar" Caraz-2024. Se presentan los resultados obtenidos después de la aplicación de las actividades lúdicas se observó que en la sesión 1 el 73% (11) de los niños se ubican en un nivel de inicio, pero a partir de la sesión 5 se observó un 53% (8) en proceso, asimismo en la sesión 11° se observa que el 53% (8) se

ubica en un nivel de logro y para finalizar se encuentra el 80% de los niños en el nivel logro al terminar la sesión. Por ende, se puede concluir que los niños lograron desarrollar con éxito las diversas actividades que parten de su motricidad fina.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Aguilar (2020). En su estudio titulado “Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la institución educativa inicial N°006 Inmaculada Niña María, Huánuco, 2019”, quien señala que en la aplicación de las actividades lúdicas de acuerdo a sus dimensiones el 80,14%,80,49% y 80,83% de los niños se encuentran en nivel de Logro. Este autor también expresa que los infantes han sido capaces de realizar movimientos de coordinación óculo manual, gestual y facial, por lo que se concluye que la mayor proporción de niños está en nivel de logro en la aplicación de la estrategia. Esto es acorde con lo que en este estudio se encontró.

Sobre lo señalado con respecto a los resultados podemos mencionar a Duque (2021) describe que la motricidad fina es la gestión que practican los movimientos finos, así mismo apoya a la coordinación ojo - mano para que los niños desenvuelvan la pinza digital, entiende la labor que hace el infante al instante de una precisión y un alto grado de precisión. Así mismo se puede conceptualizar a la motricidad fina, al desplazamiento que implica al instante de practicar una fuerza por medio de los dedos para agarrar algo. Posligua (2017) afirma que las actividades lúdicas, es una de las herramientas más relevantes para el desarrollo integral del alumno, primordialmente en los principales años de vida, debido a que por esta actividad no solo desarrollará su aspecto motor, sino que también aumentará su habilidad social, intelectual, moral e innovadora.

Con los hallazgos obtenidos en este objetivo, se logró mejorar el nivel de motricidad fina que tienen los estudiantes con la aplicación de las actividades lúdicas, por lo que podemos afirmar que es muy importante que los docentes diseñen y apliquen estrategias para promover los aprendizajes de los estudiantes.

**Respecto al objetivo específico 3** en esta tesis evalúo el nivel de la motricidad fina en el post test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "María Candelaria Del Villar" Caraz-2024. Se presentan los resultados obtenidos después de la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia didáctica, de los cuales se observa que el 80% se encuentra en el nivel logro. Los datos permiten concluir que la motricidad fina de los niños mejoró notablemente, ya que podían realizar acciones movimientos

motores finos como embolillar, cortar rasgar, entre otros. Por ende, se concluye que al final de la investigación los niños mejoraron su capacidad motriz fina.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Aguilar (2020). En su estudio titulado “Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la institución educativa inicial N°006 Inmaculada Niña María, Huánuco, 2019”, quien señala que en la aplicación de su post test el 80,14% de los niños se encuentran en nivel de Logro, este autor también expresa que la mayor proporción de niños han mejorado su motricidad fina después de la aplicación de las actividades lúdicas. Esto es acorde con lo que en este estudio se encontró.

Sobre lo señalado con respecto a los resultados podemos mencionar a Candia (2019) define que la motricidad fina está asociada a los movimientos que ejecutan los músculos tanto enormes como pequeños. De igual manera, la motricidad fina tiene interacción con los movimientos precisos con las manos, dedos, reforzando la pinza digital, y se lo consigue con actividades como agrupar, ordenar bloques, cortar con tijeras, trozar, pegar, corrugar, rasgar etc.

Con los hallazgos obtenidos en este objetivo, se logró evaluar el nivel de motricidad fina que tienen los estudiantes después de la intervención educativa, por lo que podemos afirmar que resulta de gran relevancia que los docentes apliquen diferentes estrategias didácticas para promover los aprendizajes de los estudiantes.

**Objetivo general** en esta tesis se determino de que manera actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024. Con los hallazgos encontrados podemos decir que aceptamos la hipótesis de la investigación ya que la aplicación de las actividades lúdicas si mejora significativamente el desarrollo de la motricidad fina en los en los niños de 4 años a partir de los resultados encontrados, según el objetivo general planteado, decimos que en el pre test el porcentaje de 87% estuvieron en nivel de inicio decir que en el post test las actividades lúdicas si mejoran el nivel de motricidad fina en los niños demostrando un 80% de niños en el nivel logrado, esto fue confirmado con la comprobación de hipótesis con un nivel de significancia del 5% ( $\alpha=0.05$ ), rechazando la hipótesis nula. , siendo menor al rango de criterio, razón se aceptó la hipótesis alterna, lo que nos da lugar a concluir que las actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Aguilar (2020). En su estudio titulado “Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la institución educativa inicial N°006 Inmaculada Niña María, Huánuco, 2019”, quien señala que de acuerdo a la prueba “t” de Student existen valores significativos del ( $\alpha=0.05$ ) por lo que se acepta la hipótesis general y rechaza la hipótesis nula, este autor también expresa que en la aplicación de su pretest el 73,39% de los niños estuvo en inicio y en el pos test 80,14% de los niños desarrollaron su motricidad fina. Esto es acorde con lo que en este estudio se encontró.

Sobre lo señalado con respecto a los resultados podemos mencionar a Calderón (2019) considera que la motricidad fina juega un papel importante en el avance del niño, ya que está combinada a lo afectuoso e intelectual que beneficia el poderío del cuerpo y la comunicación. Los puntos que tienen la posibilidad de laborar en el grado inicial son coordinación fonética, Viso manual y gestual. Jiménez (2018) señala que las actividades son un conjunto de estrategias lúdicas priorizan el desarrollo psicomotor en los niños desde su primera infancia las estrategias y juegos pedagógicos permiten múltiples posibilidades interactivas con las diferentes áreas de conocimiento, como contribución a la formación integral, haciendo de cada encuentro, un espacio de enriquecimiento mutuo, la oportunidad y el aprendizaje diario las actividades lúdicas son herramientas en especial planteadas para producir un ambiente agradable en los alumnos que se hallan dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con los hallazgos obtenidos en esta investigación podemos afirmar que resulta de gran relevancia que los docentes apliquen diferentes estrategias para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, en este estudio se logró que los niños alcanzarán a desarrollar la motricidad fina.

### **Limitaciones del estudio**

- **Tamaño de la muestra:** Por ser un tamaño de muestra pequeño, los resultados del estudio no se pueden generalizar a una población más amplia, sino que se limita a la muestra estudiada.

- **Diseño del estudio:** El diseño utilizado que fue el pre experimental, en el que el control sobre las variables es mínimo, al no incluir un grupo de control para comparar los resultados, lo que dificulta establecer causalidad, y reduce la validez interna del estudio

## VI. Conclusiones

Según el objetivo general se determinó de qué manera actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años con un nivel de significancia de  $p=0.001 < 0.05$  lo cual se puede comprobar en los resultados del estudio, por lo que se concluye que las estrategias utilizadas en este estudio son de gran importancia, ya que se pueden realizar cambios significativos. dijo: Son muy importantes para el desarrollo del aprendizaje de los niños en edad preescolar porque los estudiantes aprenden lo que ven, y el aprendizaje es significativo y duradero porque adquieren conocimientos a través del juego.

Con base en el desarrollo de la motricidad fina en el pretest, se diagnosticó que la mayoría de los estudiantes se encontraban en un nivel principiante en la motricidad fina, lo que indica la importancia del uso de estrategias de enseñanza y la necesidad de que los docentes las utilicen. diferentes estrategias porque benefician el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Así mismo respecto a la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia para la mejora de la motricidad fina en las cuales se diseñaron 15 sesiones para desarrollar un buen logro en la motricidad fina por lo que se concluye que Las actividades basadas en juegos mejoran el proceso de aprendizaje y son esenciales en el aula porque mantienen a los estudiantes interesados y motivados en lo que aprenden a través del juego.

Así mismo al evaluar la motricidad fina mediante un post test se comprobó que el 80% se encuentra en el nivel logro por ello los datos permiten concluir que la motricidad fina de los niños mejoró notablemente se concluyó que estas actividades apoyan el aprendizaje de los estudiantes, permitiéndoles generar altos niveles de interés, logrando que los estudiantes construyan su aprendizaje a través del juego, por lo que se cree que la estrategia de enseñanza realmente mejora el desarrollo de la motricidad fina. ..

## **VII. Recomendaciones**

A la Institución Educativa en mención, se recomienda implementar el programa de actividades lúdicas para mejorar la motricidad fina como estrategias para el área de psicomotricidad, asimismo informar a los padres de familia la importancia de desarrollar estas habilidades en los niños, poner en práctica estas actividades como, por ejemplo: pintar, cortar, trozar, rasgar, imitar, etc.

A las docentes de educación inicial de la institución educativa en mención, deben poner en práctica estas actividades que permiten que el niño se desarrolle de manera espontánea, creativa, exploradora y divertida, en la cual ayudara al niño en su proceso de formación académica y física.

A los padres de familia, que a través de las charlas educativas que brinda la institución educativa, deben poner en práctica en casa estos modelos de actividades que fortalece la motricidad fina en los niños, que se lucren en su formación educativa junto a sus hijos(as), que conozcan y comprendan que los niños necesitan desarrollar estas habilidades motoras finas para que no tengan dificultades en su formación dactilar fino.



### Referencias Bibliográficas

- Aguilar , M. (2019). *Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la institución educativa inicial n° 019 “dulce empezar”, tingo maría- Huánuco, 2020*. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/20733>
- Ansó, M. (2017). *Pedagogías lúdicas de innovación: buenas prácticas de enseñanza con juegos digitales*. Esapaña.
- Arrieta , B. (2015). *Influencia de las actividades lúdicas grupales en la calidad de la lectura y en las relaciones personales de los alumnos de educación primaria*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99332014003>
- Azúa, M. (2019). *El juego, actividad lúdico-educativa que fomenta el aprendizaje significativo de operaciones básicas matemáticas*. . Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7152623>
- Bautista, A. (2021). *Efecto de un programa de Educación Física con actividades motrices para desarrollar el área motora en niños con discapacidad intelectual*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=525669185003>
- Benavides, J. (2020). *ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA INICIAL*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171026008>
- Benzant , Y. (2015). *La estimulación temprana a la motricidad fina, una herramienta esencial para la atención a niños con factores de riesgo de retraso mental*. Obtenido de <https://goo.su/8q66GBM>
- Caballero, G. (2021). *Las actividades lúdicas para el aprendizaje*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926973>
- Cabrera , B. (2019). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*. Obtenido de <https://goo.su/POPvw>
- Calderón , R. (2019). *Técnicas para la estimulación del desarrollo de la motora fina en niños y niñas del III nivel de preescolar Fabretitto durante el segundo semestre*

- del año 2018 del municipio de Estelí. Obtenido de*  
<http://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/11680>
- Campos , H. (2023). *Estrategias lúdicas para desarrollar la psicomotricidad fina en niños del Centro de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Simón Rodríguez " del cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023. Obtenido de*  
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/11691>
- Candia , C. (2019). *Desarrollo de la motricidad de los estudiantes de educación inicial en una escuela y una comunidad en el distrito de Acora – Puno. Obtenido de*  
<https://repositorio.upch.edu.pe/handle/20.500.12866/8540>
- Candia, F. (2019). *Desarrollo de la motricidad de los estudiantes de educación inicial en una escuela y una comunidad en el distrito de Acora – Puno. Obtenido de*  
<https://hdl.handle.net/20.500.12866/8540>
- Cango, S. (2019). *La actividad lúdica para potenciar el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 4 a 5 años, paralelo “B” de la escuela de educación básica “Vicente Bastidas Reinoso” de la ciudad de Loja, periodo 2017- 2018. Obtenido de*  
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/21774>
- Cano, A. (2021). *Actividad lúdica y desarrollo psicomotor en niños del nivel inicial de la I.E Santa Rosa N°20501- Carhuaz, 2021. Obtenido de*  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/74800>
- Cárdenas, M. (2020). *Eficacia de un programa lúdico sobre las capacidades motoras en niños colombianos. Obtenido de*  
<https://ww.revistaespacios.com/a20v41n30/a20v41n30p30.pdf>
- Carrillo, L. (2021). *Actividades lúdicas para el desarrollo de las nociones. Obtenido de*  
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/16877>
- Chávez, N. (2018). *Representaciones sociales sobre la narcocultura en jóvenes en un entorno rural. Obtenido de*  
<http://bdigital.dgse.uaa.mx:8080/xmlui/handle/11317/1617>
- Chenche, F. (2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial. Obtenido de*  
<http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/4139>

- Coveñas, Y. (2020). *Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E.I: Los Aguiluchos de Emaús. La Campiña – Catacaos – Piura*. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/18448>
- Duque , Y. (2021). *Actividades lúdicas para estimular la motricidad fina en niños 3 a 4 años de educación inicial*. Obtenido de <https://goo.su/Au50>
- Erazo, G. (2020). *Estado del arte: desarrollo de la psicomotricidad fina para el aprendizaje de la escritura en niños de 3 a 5 años de centros preescolares*. Obtenido de <https://repositorio.upch.edu.pe/handle/20.500.12866/9272>
- Guillen , L. (2019). *Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo sensorio – motriz de niños de cuatro a seis años*. . Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6761679>
- Jiménez, A. (2018). *Pedagogía de la creatividad y de la lúdica. Emociones, inteligencia y habilidades secretas*. . México.
- Lazaro , R. (2021). *Aplicación de las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del nivel inicial de la institución educativa inicial N° 114 de Chupan, Yarowilca, Huánuco, 2021*. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/21019>
- Lenard, M. (2021). *The Design of Clustered Observational Studies in Education*. Obtenido de <https://doi.org/10.1177/2332858420954401>
- Llanos , A. (2019). *El juego Infantil y su metodología*. . Obtenido de <https://goo.su/sYHSU>
- Londoño, Y. (2018). *El juego como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje significativo de los niños y niñas de 5 a 6 años del grado preescolar de la institución educativa John F. Kennedy*.
- López, E. (2021). *Educación para la paz desde el enfoque intercultural mediante la pedagogía lúdica* . Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99869779011>
- Luque, C. (2019). *Motricidad fina en niños y niñas: desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. Obtenido de <https://goo.su/PY0nlX>

- Mallqui , M. (2017). *Actividades lúdicas para la mejora de las habilidades motrices finas en niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la I.E. I N° 38030 “san Martín de Porres” – Ayacucho, 2016*. Obtenido de <http://repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/2604>
- Mesa , I. (2018). *Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017*. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1313>
- Murillo , J. (2021). *Desarrollo sensomotriz y conciencia fonológica, en estudiantes del nivel de inicial*. Obtenido de <https://doi.org/10.52936/p.v3i1.47>
- Paredes, E. (2024). *Actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1549 Chimbote 2023*. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/36313>
- Payne, Y., & Isaacs, P. (2020). *Human Motor Development: A Lifespan Approach*. Obtenido de <https://doi.org/10.4324/9780429327568>
- Piedra, S. (2018). *Factores que aportan las actividades lúdicas en los contextos educativos*. . Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1211>
- Pineda, K. (2021). *Actividades lúdicas y el desarrollo de la expresión corporal en niños de educación inicial*. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/17102>
- Ponce , R. (2020). *Aplicación de las actividades lúdicas como estrategia en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del nivel inicial de la institución educativa inicial n° 324, Pinquiray, Pachitea, Huánuco, Huánuco, 2019*. Obtenido de <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/22359>
- Posligua, J. (2017). *Incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo pensamiento creativo en estudiantes de educación general básica*. Obtenido de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/517>

- Proaño , F. (2017). *Las actividades lúdicas en la motricidad fina Propuesta: manual de actividades lúdicas*. Obtenido de <https://1library.co/document/zgw81evy-las-actividades-ludicas-en-la-motricidad-fina.html>
- Pulido, M. (2015). *Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31043005061.pdf>
- Reyes, L. (2021). *Las actividades lúdicas y la motricidad fina en infantes de la institución Antonio Raymondi, Huaraz – 2021*. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/122416>
- Reynoso, O. (2020). *Aprender haciendo-investigar reflexionando: caso de estudio paralelo en Colombia y Chile*. Obtenido de <http://tecnocientifica.com.mx/educateconciencia/index.php/revistaeducate/article/view/299>
- Rodríguez, Y. (2020). *Metodología de la investigación*. Editorial klik soluciones educativas. Obtenido de <https://goo.su/GJTFSdf>
- Rosas, S. (2016). *El aprendizaje lúdico como estrategia interactiva para el desarrollo de competencias en las ciencias naturales en alumnos de básica secundaria*. Monterrey.
- Salazar , P. (2024). *Actividades lúdicas para la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años del nivel inicial 2 de la escuela de educación básica "Gral. Juan Lavalle" de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/12246>
- Strooband, K. (2020). *Systematic Review and Meta-Analyses: Motor Skill Interventions to Improve Fine Motor Development in Children Aged Birth to 6 Years*. Obtenido de <https://doi.org/10.1097/DBP.0000000000000779>
- Torres , M. (2020). *Actividades lúdicas y motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E N° 80074, Caraz, 2020*. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/46191>
- Valladares , N. (2024). *Actividades lúdicas y la motricidad fina para los niños de nivel inicial II en la Escuela de Educación Básica Benjamín Franklin "Science School" de la ciudad de Riobamba*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/12586>

Yarad , F. (2022). *Estado de la motricidad fina pospandemia: un diagnóstico en niños de 5 a 6 años en Quito, Ecuador*. Obtenido de <https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/3718>

Zambrano, E. (2016). *Actividades lúdicas en el aprendizaje significativo del área de Lengua y Literatura en los niños y niñas*. . Ecuador.

## ANEXOS

### Anexo 01. Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>¿De qué manera las actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar de que manera actividades lúdicas mejoran la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Conocer cuál es el nivel de la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.</p> <p>Aplicar actividades lúdicas que permitan mejorar la motricidad fina en el pre test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.</p> <p>Evaluar el nivel de la motricidad fina en el post test, en los niños de 4 años de la institución educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.</p>	<p>H1: Las actividades lúdicas mejoran significativamente la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024.</p> <p>H1: Las actividades lúdicas no mejora significativamente la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°127 "Maria Candelaria Del Villar" Caraz-2024</p>	<p><b>Variable 1:</b> Actividades ludicas</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificacion</li> <li>• Ejecucion</li> <li>• Evaluacion</li> </ul> <p><b>Variable 2:</b> Motricidad fina</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación viso-manual</li> <li>• Motricidad facial</li> <li>• Motricidad fonética</li> </ul>	<p><b>Tipo :</b> Cuantitativa</p> <p><b>Nivel :</b> Explicativa</p> <p><b>Diseño :</b> Pre experimental</p> <p><b>Población :</b> 60</p> <p><b>Muestra:</b> 15</p> <p><b>Técnica observacion</b></p> <p><b>Instrumento :</b> Guia de observacion</p>

**Anexo 02. Instrumento de recolección de información  
 GUIA DE OBSERVACION**

**(Motricidad fina)**

**Observador:** .....

**Fecha:**.....

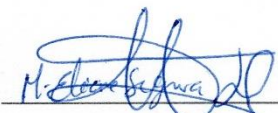

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente los aspectos del presente instrumento y marque con una (X) la casilla de la respuesta que tenga mayor relación con su criterio. No existe respuesta buena o mala.

Nº	INDICADORES DE LOGRO	VALORACIÓN		
		I	P	L
<b>Coordinación viso - manual</b>				
1	Manipula correctamente la tijera.			
2	Desarrolla el ensarte adecuadamente			
3	Realiza la técnica del embolillado.			
4	Rasga papel tomando en cuenta la forma de la silueta.			
<b>Motricidad facial</b>				
5	Realiza expresiones variadas con el rostro.			
6	Realiza movimientos como mimo.			
7	Muestra expresiones al sentir los sabores (agrío, dulce, salado y amargo)			
8	Expresa distintas sensaciones acompañadas de gestos.			
9	Guiña un ojo derecho e izquierdo.			
10	Infla las mejillas simultáneamente.			
11	Muestra expresiones al sentir sus emociones			
<b>Motricidad fonética</b>				
12	Repite trabalenguas realizadas en el aula.			
13	Articula de manera adecuada palabras compuestas.			
14	Repite sonidos onomatopéyicos de los animales.			
15	Recita una poesía pequeña.			
16	Utilizamos palabras cortas			
17	Crear palabras a partir de otras como cantar.			



### Anexo 03. Ficha técnica del instrumento: Validación de instrumento

#### Formato para validación de instrumentos de recolección de información Ficha de Identificación del Experto

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación	
Nombres y Apellidos: <u>Lic. Fernandez Zaret Nelly Edita</u>	
N° DNI / CE: <u>00325251</u>	Edad: <u>32</u>
Teléfono / celular: <u>987409864</u>	Email: <u>neycita fz@gmail.com</u>
Título profesional: <u>Educación Inicial</u>	
Grado académico: Maestría _____	Doctorado: _____ <u>Licenciatura</u>
Especialidad: <u>Educación Inicial</u>	
Institución que labora: <u>Las casitas de trigo</u>	
Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis	
Título: <u>Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 "María Conchita del Villar" distrito de Coraz - 2024</u>	
Autor(es): <u>Segura Lizion Mirna Chane</u>	
Programa académico: <u>2024 - I</u>	
 Firma	 Huella digital

## **CARTA DE PRESENTACIÓN**

**Licenciada:** Fernandez Zaret Nelly Edita

**Presente. -**

**Tema:** PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo MIRNA ELIANE SEGURA LIRION estudiante de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 “Maria Candelaria del Villar” distrito de Caraz – 2024 y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



**Firma de estudiante**

**DNI:** 77275034

**Formato de Ficha de Validación (para ser llenado por el experto.**

**FICHA DE VALIDACIÓN**

**TÍTULO:** Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 “María Candelaria del Villar” distrito de Caraz – 2024.

N°	Variable Motricidad fina	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
<b>Coordinación viso - manual</b>								
1	Manipula correctamente la tijera.	X		X		X		
2	Desarrolla el ensarte adecuadamente	X		X		X		
3	Realiza la técnica del embolillado.	X		X		X		
4	Rasga papel tomando en cuenta la forma de la silueta.	X		X		X		
<b>Motricidad facial</b>								
5	Realiza expresiones variadas con el rostro.	X		X		X		
6	Realiza movimientos como mimo.	X		X		X		
7	Muestra expresiones al sentir los sabores (agrío, dulce, salado y amargo)	X		X		X		
8	Expresa distintas sensaciones acompañadas de gestos.	X		X		X		
9	Guiña un ojo derecho e izquierdo.	X		X		X		
10	Infla las mejillas simultáneamente.	X		X		X		
11	Muestra expresiones al sentir sus emociones	X		X		X		
<b>Motricidad fonética</b>								
12	Repite trabalenguas realizadas en el aula.	X		X		X		
13	Articula de manera adecuada palabras compuestas.	X		X		X		
14	Repite sonidos onomatopéyicos de los animales.	X		X		X		
15	Recita una poesía pequeña.	X		X		X		

<b>16</b>	Utilizamos palabras cortas	X		X		X		
<b>17</b>	Crear palabras a partir de otras como cantar.	X		X		X		

**Opinión de experto:**                   Aplicable (  )   Aplicable después de modificar (  )   No aplicable (  )

**Nombres y Apellidos de experto:** Dr / Mg Magister/ Lic. NELLY FERNANDEZ ZARATE                   **DNI:** 45229706

**Firma**

  
 -----  
 Lic. Nelly E. Fernández Zarate



Formato para validación de instrumentos de recolección de información  
Ficha de Identificación del Experto

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Lopez Aurelio Yessica

N° DNI / CE: 63395049 ..... Edad: 38

Teléfono / celular: 991690514 ..... Email: laurelijesi2421@gmail.com

---

Título profesional: Educación Inicial

Grado académico: Maestría ..... Doctorado: ..... Licenciatura

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: Valle Manantial - Sotipo

---


Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis


Título: Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 "María Concepción del Villar" distrito de Coraz - 2024.

Autor(es): Segura Lizion Milena Elvira

Programa académico: 2024 - I

---

  
Firma

  
Huella digital

## **CARTA DE PRESENTACIÓN**

**Licenciada:** Lopez Aurelio Yessica

**Presente.** -

**Tema:** PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo MIRNA ELIANE SEGURA LIRION

estudiante de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 “Maria Candelaria del Villar” distrito de Caraz – 2024 y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



**Firma de estudiante**

**DNI:** 77275034

**Formato de Ficha de Validación (para ser llenado por el experto)**

**FICHA DE VALIDACIÓN**

**TÍTULO:** Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 “María Candelaria del Villar” distrito de Caraz – 2024.

N°	Variable Motricidad fina	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
<b>Coordinación viso - manual</b>								
1	Manipula correctamente la tijera.	X		X		X		
2	Desarrolla el ensarte adecuadamente	X		X		X		
3	Realiza la técnica del embolillado.	X		X		X		
4	Rasga papel tomando en cuenta la forma de la silueta.	X		X		X		
<b>Motricidad facial</b>								
5	Realiza expresiones variadas con el rostro.	X		X		X		
6	Realiza movimientos como mimo.	X		X		X		
7	Muestra expresiones al sentir los sabores (agrío, dulce, salado y amargo)	X		X		X		
8	Expresa distintas sensaciones acompañadas de gestos.	X		X		X		
9	Guiña un ojo derecho e izquierdo.	X		X		X		
10	Infla las mejillas simultáneamente.	X		X		X		
11	Muestra expresiones al sentir sus emociones	X		X		X		
<b>Motricidad fonética</b>								
12	Repite trabalenguas realizadas en el aula.	X		X		X		
13	Articula de manera adecuada palabras compuestas.	X		X		X		
14	Repite sonidos onomatopéyicos de los animales.	X		X		X		
15	Recita una poesía pequeña.	X		X		X		
16	Utilizamos palabras cortas	X		X		X		

17	Crear palabras a partir de otras como cantar.	X		X		X		
----	---	---	--	---	--	---	--	--

**Opinión de experto:** Aplicable (X)    Aplicable después de modificar ( )

No aplicable ( )

**Nombres y Apellidos de experto:** Dr / Mg Magister/ Lic. Lopez Aurelio Yesica

**DNI:** 63395049



**Firma**



**Formato para validación de instrumentos de recolección de información**  
**Ficha de Identificación del Experto**

**Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación**

Nombres y Apellidos: Estelita del Rosario Gómero Calderón

N° DNI / CE: 40972190 ..... Edad: 42

Teléfono / celular: 961500262 ..... Email: gomerocastela7@gmail.com

---

Título profesional: Educación Inicial

Grado académico: Maestría \_\_\_\_\_ Doctorado: \_\_\_\_\_ Ancash

Especialidad: Docente de Educación Inicial

Institución que labora: Las Casitas del Trigo - Ancash

---

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis


Título: Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 "Gloria Condalora del Villar" distrito de Caraz - 2024.

Autor(es): Segura Arizon, Mirna Elione

Programa académico: 2024 - I

---

  
Firma

  
Huella digital

## **CARTA DE PRESENTACIÓN**

**Licenciada:** Katherine Juliana Quiroz Sagardia

**Presente.** -

**Tema:** PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo MIRNA ELIANE SEGURA LIRION estudiante de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 “Maria Candelaria del Villar” distrito de Caraz – 2024 y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



**Firma de estudiante**

**DNI:** 77275034

**Formato de Ficha de Validación (para ser llenado por el experto)**

**FICHA DE VALIDACIÓN**

**TÍTULO:** Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 años de la institución educativa N° 127 “María Candelaria del Villar” distrito de Caraz – 2024.

N°	Variable Motricidad fina	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
<b>Coordinación viso - manual</b>								
1	Manipula correctamente la tijera.	X		X		X		
2	Desarrolla el ensarte adecuadamente	X		X		X		
3	Realiza la técnica del embolillado.	X		X		X		
4	Rasga papel tomando en cuenta la forma de la silueta.	X		X		X		
<b>Motricidad facial</b>								
5	Realiza expresiones variadas con el rostro.	X		X		X		
6	Realiza movimientos como mimo.	X		X		X		
7	Muestra expresiones al sentir los sabores (agrío, dulce, salado y amargo)	X		X		X		
8	Expresa distintas sensaciones acompañadas de gestos.	X		X		X		
9	Guiña un ojo derecho e izquierdo.	X		X		X		
10	Infla las mejillas simultáneamente.	X		X		X		
11	Muestra expresiones al sentir sus emociones	X		X		X		
<b>Motricidad fonética</b>								
12	Repite trabalenguas realizadas en el aula.	X		X		X		
13	Articula de manera adecuada palabras compuestas.	X		X		X		
14	Repite sonidos onomatopéyicos de los animales.	X		X		X		
15	Recita una poesía pequeña.	X		X		X		
16	Utilizamos palabras cortas	X		X		X		

17	Crear palabras a partir de otras como cantar.	X		X		X		
----	---	---	--	---	--	---	--	--

**Opinión de experto:** Aplicable ( X)    Aplicable después de modificar ( )    No aplicable ( )

**Nombres y Apellidos de experto:** Dr / Mg Magister Lic. Katherine Juliana Quiroz Sagardia **DNI:** 40472190




---

**Firma**

**Anexo 04. Consentimiento informado firmado por los padres de familia.**

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN  
PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE  
INVESTIGACIÓN (PADRES)  
(Ciencias Sociales)**

Título del estudio: .....

Investigador (a): .....

**Propósito del estudio:**

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

.....

..... Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Explicar brevemente el fundamento de trabajo de investigación (máximo 50 palabras)

.....

.....

.....

**Procedimientos:**

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. ....
2. ....
3. ....

**Riesgos: (Si aplica)**

Describir brevemente los riesgos de la investigación.

.....

.....

**Beneficios:**

.....

.....

**Costos y/ o compensación:** (si el investigador crea conveniente)

**Confidencialidad:**

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

**Derechos del participante:**

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico

.....

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo..... Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

**DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO**

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

\_\_\_\_\_  
Nombres y Apellidos  
Participante

\_\_\_\_\_  
Fecha y Hora

\_\_\_\_\_  
Nombre y Apellidos  
Investigador

\_\_\_\_\_  
Fecha y Hora