



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**CUENTOS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES
4° PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°14788 ESMELDA JIMÉNEZ DE
VÁSQUEZ, SULLANA, 2024.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS

AUTOR

NIEVES CARRION, WILSON

ORCID:0000-0002-8466-1353

ASESOR

PALOMINO INFANTE, JEANETH MAGALI

ORCID:0000-0002-0304-2244

CHIMBOTE-PERÚ

2024



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN

ACTA N° 0100-075-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **23:50** horas del día **28** de **Noviembre** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN PRIMARIA**, conformado por:

TAMAYO LY CARLA CRISTINA Presidente
AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Miembro
LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL Miembro
Dr(a). PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **CUENTOS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES 4° PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°14788 ESMELDA JIMÉNEZ DE VÁSQUEZ, SULLANA, 2024.**

Presentada Por :
(0805191026) **NIEVES CARRION WILSON**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **14**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciado en Educación Primaria**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

TAMAYO LY CARLA CRISTINA
Presidente

AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO
Miembro

LACHIRA PRIETO LILIANA ISABEL
Miembro

Dr(a). PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: CUENTOS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES 4° PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°14788 ESMELDA JIMÉNEZ DE VÁSQUEZ, SULLANA, 2024. Del (de la) estudiante NIEVES CARRION WILSON , asesorado por PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 27 de Diciembre del 2024



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

A Dios, por darme la fuerza y la sabiduría necesarias para culminar este proyecto. Sin tu guía, nada de esto sería posible.

Agradecimiento

Agradezco profundamente a mi familia, cuyo apoyo incondicional ha sido fundamental en cada paso de este viaje. Su amor y motivación me han impulsado a seguir adelante.

Índice general

Carátula.....	I
Constancia de originalidad	II
Jurado	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento	V
Índice general	VI
Lista de tablas	VIII
Lista de figuras	IX
Resumen	X
Abstract.....	XI
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
II. MARCO TEÓRICO	5
2.1. Antecedentes	5
2.2. Bases teóricas de la investigación	9
2.2.1. Cuentos.....	9
2.2.1.1. Definición de cuentos.....	9
2.2.1.2. Importancia de los cuentos	9
2.2.1.3. Teoría de los cuentos.....	10
2.2.1.4. Características de los cuentos.....	10
2.2.1.5. Dimensiones de los cuentos	11
2.2.2. Comprensión lectora	12
2.2.2.1. Definición de comprensión lectora	12
2.2.2.2. Importancia de comprensión lectora	12
2.2.2.3. Teorías de la comprensión lectora.....	13
2.2.2.4. Características de la comprensión lectora	14
2.2.2.5. Dimensiones de la comprensión lectora.....	15
2.3. Hipótesis.....	16
III. METODOLOGÍA.....	17
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación	17
3.2. Población y muestra	18
3.3. Operacionalización de las variables	20

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	23
3.5. Método de análisis de datos	24
3.6. Aspectos éticos	24
IV. RESULTADOS	26
V. DISCUSIÓN	34
VI. CONCLUSIONES	39
VII. RECOMENDACIONES	40
Referencias bibliográficas	41
Anexos	46
Anexo 01: Carta de recojo de datos	46
Anexo 02: Documento de autorización para el desarrollo de la investigación	47
Anexo 03: Matriz de consistencia	48
Anexo 04: Instrumento de la recolección de datos.....	50
Anexo 05: Ficha técnica de los instrumentos	56
Anexo 06: Formato de consentimiento informado.....	73

Lista de tablas

Tabla 1. Valoración de baremos para procesar los datos de la variable comprensión lectora	18
Tabla 2. Población de estudio del nivel primario	18
Tabla 3. Muestra de estudio del nivel primario	19
Tabla 4. Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el pre test	26
Tabla 5. Sesiones basadas en los cuentos para mejorar la comprensión lectora	27
Tabla 6. Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el post test	29
Tabla 7. Distribución de la comprensión lectora según el pre y post test	30
Tabla 8. Prueba de normalidad	31
Tabla 9. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo	33
Tabla 10. Estadísticos de prueba de Wilcoxon	33

Lista de figuras

Figura 1. Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el pre test	26
Figura 2. Sesiones basadas en los cuentos para mejorar la comprensión lectora	28
Figura 3. Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el post test	29
Figura 4. Distribución de la comprensión lectora según el pre y post test	30

Resumen

La investigación actual se inició debido a indicadores que mostraron que algunos estudiantes presentan demoras en el desarrollo de su comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico. Es por ello que se formuló el siguiente objetivo general: Determinar de qué manera la aplicación de cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. La metodología fue de tipo cuantitativa, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población fue de 92 estudiantes de primaria y la muestra fue de 30 estudiantes de cuarto grado de primaria. La técnica empleada fue la encuesta y el instrumento cuestionario validado por juicio de tres expertos y cuya confiabilidad de Alfa de Cronbach de 0.932. Respecto a los resultados podemos evidenciar que, según la prueba de Wilcoxon, se obtuvo un valor de p (Sig. asin. (bilateral) de 0.000, <0.05, esto permite concluir que la aplicación de los cuentos permite desarrollar de manera significativa la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria.

Palabras clave: crítico, comprensión lectora, cuentos infantiles, inferencial, literal

Abstract

The current investigation was initiated due to indicators that showed that some students present delays in the development of their reading comprehension at a literal, inferential and critical level. That is why the following general objective was formulated: Determine how the application of stories develops reading comprehension in 4th grade students, educational institution N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. The methodology was quantitative, explanatory level and pre-experimental design. The population was 92 primary school students and the sample was 30 fourth grade primary school students. The technique used was the survey and the questionnaire instrument validated by the judgment of three experts and whose Cronbach's Alpha reliability was 0.932. Regarding the results, we can see that, according to the Wilcoxon test, a p value was obtained (Sig. asin. (bilateral) of 0.000, <0.05, this allows us to conclude that the application of stories allows us to significantly develop understanding reading in 4th grade students.

Keywords: critical, reading comprehension, children's stories, inferential, literal

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comprensión lectora es una habilidad fundamental en el ámbito académico, ya que permite a los estudiantes interpretar y analizar de manera crítica los textos que leen, lo que es esencial para su aprendizaje y desarrollo cognitivo. Sin embargo, diversos problemas pueden surgir en este proceso, como la falta de vocabulario adecuado, dificultades para identificar las ideas principales y secundarias, la incapacidad de relacionar el contenido con el contexto, o incluso una baja motivación hacia la lectura. Estos factores pueden afectar negativamente el rendimiento académico, dificultando la adquisición de conocimientos y habilidades necesarias para el éxito en diversas disciplinas (INEE, 2019).

A nivel internacional, el 60% de los niños y adolescentes no alcanzan las competencias mínimas en lectura, lo que significa que más de la mitad, específicamente el 56%, no pueden leer correctamente al finalizar la educación primaria. Este alarmante dato refleja una crisis educativa de gran magnitud que afecta a millones de menores en todo el mundo. De acuerdo con estimaciones recientes del Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS), esta situación impacta a más de 617 millones de niños y adolescentes, una cifra que triplica la población de Brasil y que incluye tanto a aquellos que no asisten a la escuela como a quienes, estando en el sistema educativo, no adquieren las habilidades necesarias. Esta deficiencia en la enseñanza y aprendizaje de la lectura no solo limita el desarrollo personal de los estudiantes, sino que también compromete el progreso económico y social de las naciones. Los datos ponen de manifiesto una alarmante pérdida de potencial humano, lo cual podría representar un freno significativo para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible especialmente en lo que respecta a la erradicación de la pobreza y la reducción de las desigualdades educativas (UNESCO, 2022).

En América Latina, la comprensión lectora en estudiantes ha sido una preocupación constante, especialmente evidenciada en estudios como el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA). Según el informe PISA, más del 50% de los estudiantes de 15 años en la región no alcanzan el nivel básico de comprensión lectora. Países como Perú y Brasil reportan tasas aún más alarmantes, con más del 60% de sus estudiantes en esta situación, mientras que en Argentina y México, alrededor del 50% de los jóvenes presentan dificultades significativas para interpretar y analizar textos. Estos bajos niveles de desempeño en comprensión lectora reflejan desafíos estructurales en los sistemas educativos, tales como

la desigualdad social, la calidad de la enseñanza y el acceso limitado a recursos educativos de calidad (PISA, 2018).

Los problemas de comprensión lectora en estudiantes representan uno de los principales desafíos educativos a nivel global. A pesar del acceso creciente a la educación, una gran cantidad de niños y adolescentes no logra desarrollar las habilidades necesarias para interpretar y analizar de manera adecuada los textos que leen. Estos problemas de comprensión no solo limitan el rendimiento académico en diversas áreas, sino que también afectan el desarrollo de competencias clave, como el pensamiento crítico y la capacidad de resolución de problemas. Factores como la falta de recursos pedagógicos, el entorno socioeconómico desfavorable y la calidad de la enseñanza contribuyen significativamente a estas dificultades, generando una brecha educativa que persiste a lo largo de la vida escolar de los estudiantes (UNICEF, 2022).

A nivel nacional, uno de los principales problemas relacionados con la comprensión lectora es el bajo rendimiento de los estudiantes en evaluaciones nacionales e internacionales. Los resultados de pruebas como la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) y el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) revelan que un porcentaje significativo de estudiantes peruanos no alcanza los niveles esperados de comprensión lectora para su grado escolar. Este problema es más acentuado en zonas rurales y en contextos socioeconómicos bajos, lo que pone en evidencia las desigualdades en la calidad de la educación. Estas deficiencias en la comprensión lectora limitan el desarrollo académico de los estudiantes y su capacidad de análisis crítico y reflexión (PISA, 2022).

El sistema educativo peruano enfrenta otro desafío importante en cuanto a la comprensión lectora como la falta de recursos adecuados, bibliotecas y material de lectura en las escuelas, especialmente en las zonas rurales. Además, muchos docentes no cuentan con las herramientas pedagógicas ni la formación adecuada para enseñar estrategias de lectura que fomenten una comprensión profunda del texto. Esto genera que los estudiantes desarrollen habilidades de lectura mecánica, pero sin la capacidad de interpretar o reflexionar críticamente sobre lo que leen. La carencia de políticas educativas efectivas que promuevan la lectura comprensiva desde los primeros años de educación básica perpetúa este problema, afectando negativamente el rendimiento académico a largo plazo (Talledo, 2021).

A nivel local, se evidenció que los alumnos de cuarto grado de primaria de una institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, incluidos en el alcance de este estudio, enfrentaron dificultades al comprender los textos que leyeron. Estas dificultades no solo se manifestaron en la incapacidad de identificar las ideas principales de los textos, sino también en problemas para inferir significados, establecer relaciones entre los distintos párrafos y realizar interpretaciones críticas de los contenidos. Además, se observó que esta situación afectaba de manera negativa su rendimiento académico en otras áreas, ya que la comprensión lectora es una habilidad transversal fundamental para el aprendizaje de todas las asignaturas. La falta de estrategias pedagógicas adaptadas y la carencia de un seguimiento personalizado también fueron factores que contribuyeron a este bajo nivel de comprensión. Por otro lado, se detectó que los recursos didácticos empleados en el aula eran insuficientes para fomentar un aprendizaje significativo, lo que limitaba la capacidad de los estudiantes para interactuar de manera activa con los textos y desarrollar un pensamiento crítico.

Ante la problemática anteriormente expuesta, se formuló el siguiente enunciado del problema: ¿De qué manera la aplicación de cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024?

Para dar solución a la pregunta planteada, se formuló el siguiente objetivo general: Determinar de qué manera la aplicación de cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. Así mismo, para dar respuesta al objetivo general se desprendieron los objetivos específicos: Identificar el nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de cuentos de los estudiantes de 4° primaria de la Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024. Diseñar y aplicar cuentos como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024. Evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes 4° primaria después de la aplicación de los cuentos en la Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024, a través de un post test.

Es conveniente realizar la presente investigación porque tiene el propósito de determinar si los cuentos influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.

Frente a lo mencionado, la presente investigación se justificó a nivel teórico, práctico y metodológico. La investigación se justificó teóricamente con el propósito de ampliar el conocimiento actual sobre el uso de cuentos como herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 4° de primaria, apoyándose en las teorías de Piaget y Vygotsky. Según Piaget (1997) los niños integran nueva información en sus estructuras cognitivas preexistentes y ajustan estas estructuras cuando la nueva información no se ajusta a lo ya conocido. Por otro lado, la teoría sociocultural de Vygotsky (1934) destaca el papel fundamental de la interacción social en el desarrollo del lenguaje, enfatizando cómo el entorno social influye en la evolución de la comprensión lectora.

La investigación tuvo justificación en el ámbito práctico debido a la necesidad de elevar el rendimiento en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de primaria, empleando los cuentos como una herramienta pedagógica reconocida dentro del proceso educativo. Asimismo, se prevé que el uso constante de los cuentos no solo potencie la habilidad comunicativa, sino que también favorezca el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, estimulando su creatividad y su capacidad para expresar ideas de manera clara y coherente en diferentes contextos comunicativos.

La investigación representa una valiosa aportación metodológica, ya que se emplearán instrumentos de recolección de datos que permitirán una medición precisa y exhaustiva de las variables estudiadas. La justificación metodológica en el contexto educativo es crucial para evidenciar cómo el uso de cuentos puede potenciar la comprensión lectora, ofreciendo beneficios a los estudiantes, facilitando el proceso de aprendizaje y promoviendo la inclusión. Este enfoque permitió a los educadores entender la relevancia de estas herramientas y cómo integrarlas de manera efectiva en el entorno educativo para alcanzar objetivos pedagógicos específicos.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales

Chonillo (2021) llevó a cabo una investigación en Ecuador con el propósito de evaluar cómo las estrategias didácticas influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de la institución educativa Antonio Neumane de Ecuador. El estudio siguió una metodología cuasiexperimental con enfoque cuantitativo. La muestra estuvo compuesta por 40 estudiantes, organizados en dos grupos. Los resultados del pretest, con un 52,8%, mostraron que los estudiantes de ambos grupos presentaban niveles bajos e insuficientes de comprensión lectora, pero tras la implementación de las estrategias didácticas, estos niveles mejoraron considerablemente, alcanzando niveles medio-altos, altos y avanzados. En conclusión el estudio demostró que la implementación de estrategias didácticas adecuadas puede tener un impacto significativo en el desarrollo de la comprensión lectora, mejorando sustancialmente los niveles iniciales bajos de los estudiantes hasta alcanzar un rendimiento satisfactorio.

León (2022) desarrolló un estudio en Quito, Ecuador, con la tesis titulada: Cuentos infantiles en el desarrollo de los Niveles de Comprensión Lectora de los niños y niñas de quinto año de Educación Básica, de la Unidad Educativa Particular Academia Militar del Valle, correspondiente al período 2021-2022. El objetivo de la investigación fue identificar estrategias para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de quinto de básica mediante la lectura de cuentos infantiles en dicha institución. La metodología utilizada fue cuantitativa, de tipo aplicada. Para recopilar los datos, se empleó la técnica de la encuesta, utilizando un cuestionario como instrumento. Los resultados evidenciaron que es posible aplicar sistemáticamente los tres niveles de comprensión lectora, lo que permite captar el mensaje escrito y entender las ideas del autor al usar estrategias adecuadas. Se concluye que las estrategias didácticas son herramientas efectivas para mejorar la comprensión lectora y promover valores, actitudes, y el desarrollo de la expresión oral y escrita.

Hernández (2019) ejecutó un estudio en Santiago de Cali, en su tesis titulada: Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de una secuencia didáctica basada en cuentos, dirigida a estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Gabriela Mistral.

El objetivo de la investigación fue mejorar la comprensión lectora de los alumnos del grado tercero en la sede Elías Salazar García. El estudio adoptó un enfoque cualitativo con un diseño descriptivo, y se trabajó con una muestra de 25 estudiantes de tercer grado. Para la recolección de datos, se utilizó el diario de campo y la observación participante. Se realizó una evaluación diagnóstica inicial, y tras implementar las secuencias didácticas, se aplicó una evaluación final para medir los cambios en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Se destacó que un gran porcentaje de los alumnos presentó dificultades en la prueba diagnóstica inicial en los niveles inferencial y crítico de comprensión lectora, pero en la evaluación final mostraron una mejora en la cantidad de respuestas correctas. Se concluyó que el uso de cuentos como estrategia didáctica contribuyó a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

2.1.2. Nacionales

Huerta (2024) desarrolló una investigación titulada Lectura de cuentos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria de la I.E.P. Gran Huascarán, Huaraz, 2024. El objetivo principal fue comprobar cómo la lectura de cuentos influye en la mejora de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de dicha institución. En cuanto a la metodología, el estudio fue de tipo aplicado, con nivel explicativo y diseño preexperimental, trabajando con una muestra de 24 estudiantes de segundo grado. Se utilizó la técnica de observación y el instrumento empleado fue una guía de observación. Los resultados mostraron que, en el pretest, el 71% de los estudiantes se encontraba en el nivel proceso de comprensión lectora. Sin embargo, en el post-test, el 84% alcanzó el nivel de logro previsto. Finalmente, se concluye que con un valor $p=0,001$, se evidencia que la lectura de cuentos mejora de manera significativa la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la I.E.P. Gran Huascarán, Huaraz-2024.

Vilca (2023) ejecutó una investigación titulada Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de una institución educativa de inicial de Juliaca, 2023. El objetivo principal fue evaluar el impacto de los cuentos infantiles en el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años de una institución educativa inicial en Juliaca. El estudio se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado, utilizando un diseño preexperimental con pruebas antes y después de la intervención. La

población estuvo conformada por 45 niños de nivel inicial, seleccionándose una muestra de 27 niños de 5 años de la sección A. Se empleó la guía de observación como instrumento y la observación como técnica de recolección de datos. Los resultados del pretest mostraron que el 41% de los estudiantes se encontraba en un nivel deficiente, el 33% en un nivel regular y el 16% en un nivel bueno. Tras el post test, el 63% de los estudiantes alcanzó el nivel bueno, el 22% se mantuvo en el nivel regular y el 15% permaneció en el nivel deficiente. En conclusión, los cuentos infantiles tienen una incidencia significativa en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución educativa inicial de Juliaca en 2023.

Ramos (2022) realizó una tesis denominada: Influencia del cuento infantil en la comprensión lectora en niños de primer grado de una institución educativa de Lima 2022. La investigación tuvo como objetivo determinar el grado de influencia del cuento infantil en la comprensión lectora de los estudiantes de primer grado en una Institución Educativa en 2022. El estudio fue de tipo aplicado, con un enfoque cuantitativo y un diseño pre-experimental, realizado en una muestra de 26 niños de primer grado de primaria. Para recolectar la información, se utilizó como técnica la prueba, empleando un instrumento de evaluación diagnóstica de comprensión lectora (pretest y postest). Los resultados mostraron que el promedio de la variable comprensión lectora aumentó de 2.42 a 3.35 tras la intervención; la mediana inicial era de 2.50 y luego subió a 3.00; la dispersión de los valores respecto al valor central pasó de 0.643 a 0.562. En conclusión, se evidenció que el cuento infantil tiene un impacto significativo ($p < 0.05$) en la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039 en SMP. Por tanto, cuanto más se utilicen los cuentos en las clases como estrategia didáctica, mejorará la capacidad de asimilación e interiorización de la información.

2.1.3. Locales

Pasapera (2024) ejecutó un estudio denominado: El cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en niños de cuatro años de Inicial, Piura 2023. El propósito del estudio fue determinar en qué grado la implementación de cuentos mejora la comprensión lectora en estudiantes de la IE José Olaya en Piura, en 2023. La investigación empleó un enfoque cuantitativo, siendo de tipo aplicada, con método deductivo y diseño

experimental, utilizando un pretest y un postest con una muestra de 30 estudiantes. La recolección de datos se realizó mediante la aplicación de instrumentos como una ficha de observación. Los resultados mostraron que, en el pretest, el 50% de los niños estaban en un nivel deficiente, mientras que, en el postest, el 63.3% alcanzó un nivel logrado. Estos resultados se corroboraron mediante una prueba de hipótesis con la U de Mann-Whitney y un valor p de 0.000. En conclusión, se determinó que una mayor implementación de actividades de comprensión lectora conduce a mejores resultados en dicha área, subrayando la importancia de que los docentes busquen estrategias didácticas efectivas para lograr aprendizajes significativos en los niños.

Peña (2023) desarrolló una tesis titulada: Cuentos Populares para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la I.E. José Carlos Mariátegui, Morropón, Piura– 2023. El propósito principal fue identificar hasta qué punto los cuentos populares contribuyen a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la I.E. José Carlos Mariátegui, ubicada en Morropón, Piura, en el año 2023. La investigación empleó una metodología aplicada con un diseño pre-experimental, utilizando la encuesta como técnica y el cuestionario como instrumento. Los resultados indicaron que, en el pretest, el 81% de los estudiantes se encontraban en un nivel de comprensión lectora en proceso, el cual mostró una mejora significativa tras la aplicación de cuentos populares. En el postest, el 50% de los estudiantes alcanzaron un nivel de logro destacado, concluyendo que los cuentos populares efectivamente mejoran la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado en dicha institución.

Salcedo (2023) realizó una investigación denominada: Cuentos didácticos para la comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria multigrado, Pacaipampa- Ayabaca 2023. La investigación tuvo como propósito analizar cómo los cuentos didácticos influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de primaria multigrado en el distrito de Pacaipampa, 2023. Se adoptó un enfoque cuantitativo, enmarcado dentro de una investigación aplicada con un diseño experimental. La técnica empleada fue la observación, y se utilizó una lista de cotejos como instrumento, la cual mostró una alta confiabilidad, con un alfa de Cronbach de 0.854. La población y muestra estuvo conformada por 21 niños y niñas. Los resultados del pretest en el grupo experimental indicaron que el 80% de los estudiantes se encontraban en el nivel de proceso, mientras que en el postest el 71% alcanzó

el nivel de logro, con una significancia de .000, lo que llevó a rechazar la hipótesis nula H0. En conclusión, los cuentos didácticos demostraron ser efectivos al lograr mejoras significativas en la comprensión lectora.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Cuentos

2.2.1.1. Definición de cuentos

Los cuentos son narraciones breves y estructuradas que, mediante el uso de un lenguaje accesible y atractivo, buscan transmitir valores, enseñanzas y conocimientos específicos a los estudiantes. Estas narraciones fomentan la comprensión lectora, estimulan la imaginación y el pensamiento crítico, y proporcionan un contexto lúdico para explorar conceptos morales y sociales. Los cuentos educativos suelen estar diseñados para ser utilizados como herramientas pedagógicas en el aula, facilitando la interacción y el aprendizaje de manera creativa y efectiva (López, 2024).

Los cuentos se consideran instrumentos psicológicos que favorecen el desarrollo emocional y cognitivo de los niños. A través de las historias, los cuentos permiten a los estudiantes identificar y comprender sus propias emociones y las de los personajes, promoviendo la empatía y la autorreflexión. Además, los cuentos ayudan a fortalecer habilidades como la memoria, la secuenciación de eventos y la resolución de problemas, proporcionando un medio para explorar y enfrentar situaciones de la vida real en un entorno seguro y controlado (Bruder, 2020).

2.2.1.2. Importancia de los cuentos

Los cuentos desempeñan un papel fundamental al fomentar el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños. A través de narrativas imaginativas, los cuentos estimulan la creatividad, el pensamiento crítico y el lenguaje, al tiempo que introducen conceptos y valores importantes en un formato accesible y atractivo. Además, los cuentos ofrecen oportunidades para desarrollar habilidades de escucha activa, empatía y comprensión intercultural, proporcionando un puente entre la experiencia personal y el mundo exterior. En el ámbito educativo, su uso no solo enriquece el aprendizaje, sino que también fortalece

la relación entre educadores y estudiantes, creando un entorno de aprendizaje más inclusivo y participativo (Ramos, 2021).

2.2.1.3. Teoría de los cuentos

Piaget (1997) en su teoría del desarrollo cognitivo proporciona una visión detallada sobre cómo los niños perciben el mundo en las distintas fases de su crecimiento. Piaget explica que la habilidad de los niños para comprender narrativas y los componentes de los cuentos se desarrolla conforme mejoran sus capacidades cognitivas. De acuerdo con esta teoría, los cuentos infantiles pueden ajustarse a diversos niveles de desarrollo cognitivo, permitiendo que los niños comprendan y disfruten las historias en función de su capacidad para procesar información y resolver problemas.

Por otro lado, Vygotsky (1934) en su teoría sociocultural, subraya la relevancia del entorno social y cultural en el proceso de aprendizaje. Según Vygotsky, los cuentos no solo representan los valores y normas culturales, sino que también promueven la interacción social y el aprendizaje mediante la narración. Su teoría destaca el papel crucial del lenguaje y la cooperación en el desarrollo del pensamiento, lo que implica que los cuentos pueden ser una herramienta efectiva para transmitir conocimientos culturales y desarrollar habilidades lingüísticas y sociales.

2.2.1.4. Características de los cuentos

Según Marcén (2021) indica que los cuentos tienen varias características distintivas que los hacen únicos dentro del género narrativo. A continuación se mencionan algunas características más importantes:

- **Brevedad:** Los cuentos son narraciones cortas que se centran en un solo incidente o conflicto. La extensión limitada permite una lectura rápida y concisa.
- **Estructura:** Suelen tener una estructura clara con un inicio, desarrollo y desenlace. La trama se desarrolla rápidamente, y el clímax y la resolución suelen ser evidentes.
- **Pocos personajes:** Generalmente, los cuentos presentan un número reducido de personajes, lo que permite un enfoque más concentrado en sus acciones y relaciones.

- Ambiente limitado: El escenario suele ser específico y bien definido, lo que ayuda a mantener el enfoque en el conflicto principal sin distracciones innecesarias.
- Temática universal: A menudo, los cuentos exploran temas universales como el amor, el miedo, la justicia, o la naturaleza humana, que resuenan con una amplia audiencia.

2.2.1.5. Dimensiones de los cuentos

Para las dimensiones de la variable cuentos, vamos a considerar al autor López (2024) el cual menciona las siguientes dimensiones:

Antes del cuento: se refiere a las actividades y estrategias pedagógicas que se llevan a cabo antes de la narración de una historia. Estas actividades pueden incluir la introducción de vocabulario clave, la exploración de temas relacionados con el cuento, y la preparación del entorno para fomentar la comprensión y el interés de los estudiantes. Este enfoque permite que los alumnos se familiaricen con el contenido y los conceptos que serán abordados en la historia, lo que facilita una mayor participación y comprensión durante la narración, al mismo tiempo que estimula la curiosidad y el pensamiento crítico. Al integrar actividades previas, se establece una base sólida para que los estudiantes se conecten con el material de manera más efectiva, promoviendo así una experiencia de aprendizaje más enriquecedora.

Durante el cuento: se refiere a la etapa de la narración en la que los estudiantes participan activamente en el proceso de construcción y comprensión de la historia. Esta fase abarca la interacción de los alumnos con la trama y los personajes, fomentando la reflexión y la interpretación crítica del contenido narrativo. A través de esta dinámica, se busca no solo desarrollar habilidades lingüísticas y de comprensión lectora, sino también promover la imaginación y el pensamiento creativo. En este contexto, Durante el cuento se convierte en una herramienta pedagógica valiosa que facilita la integración de conocimientos y competencias a través de la literatura.

Después del cuento: se refiere a las actividades y reflexiones que se realizan una vez concluida la narración de un cuento en el entorno escolar. Esta etapa es fundamental para consolidar el aprendizaje y fomentar el desarrollo integral de los estudiantes. Incluye una variedad de prácticas como discusiones sobre la trama y los personajes, actividades creativas relacionadas con el cuento, y ejercicios que estimulan la comprensión crítica y la capacidad de expresión. Al integrar estas actividades, se busca que los alumnos profundicen en el

contenido del cuento, exploren sus propias interpretaciones y emociones, y desarrollen habilidades lingüísticas y cognitivas a través de la reflexión y la creatividad. Además, permite a los educadores evaluar el impacto de la narración y adaptar futuras lecturas a las necesidades e intereses de los estudiantes.

2.2.2. Comprensión lectora

2.2.2.1. Definición de comprensión lectora

La comprensión lectora es la capacidad de interpretar, entender y extraer significado de un texto escrito. Este proceso no solo implica la decodificación precisa de palabras y frases, sino que también requiere habilidades cognitivas más complejas. Los lectores deben relacionar el contenido del texto con sus conocimientos previos y experiencias personales, lo cual les permite conectar ideas y conceptos de manera significativa. Además, deben ser capaces de inferir significados implícitos, leer entre líneas y reconocer las intenciones y perspectivas del autor. La comprensión lectora también implica la capacidad de sintetizar y organizar la información de manera que se pueda construir una visión global del mensaje del texto (León et al., 2020).

La comprensión lectora se refiere al proceso cognitivo que permite a un lector identificar y entender el contenido de un texto, así como el propósito y la estructura del mismo. Este proceso implica no solo la decodificación de palabras y frases, sino también la integración de la información con el conocimiento previo del lector. En el ámbito educativo, la comprensión lectora se considera una habilidad fundamental, ya que abarca una serie de capacidades críticas. Entre ellas se incluyen la habilidad de hacer predicciones basadas en el contexto y el contenido del texto, formular preguntas para clarificar y profundizar en la comprensión, resumir información relevante para captar las ideas principales, y evaluar el contenido para determinar su validez y relevancia (Cairney, 2018).

2.2.2.2. Importancia de comprensión lectora

La comprensión lectora es fundamental porque constituye la base para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los estudiantes. A través de la comprensión de textos, los alumnos no solo adquieren conocimientos específicos sobre diversas materias, sino que también desarrollan habilidades críticas para interpretar, analizar y sintetizar información. Esta

capacidad les permite conectar conceptos, reflexionar sobre el contenido leído y aplicar el conocimiento adquirido en diferentes contextos. Además, una buena comprensión lectora fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación, aspectos esenciales para el éxito académico y personal. La comprensión lectora es clave para el crecimiento intelectual y el rendimiento educativo, pues facilita el acceso a la información, la adquisición de habilidades cognitivas avanzadas y la formación integral del estudiante (Dávalos y Farfán, 2020).

2.2.2.3. Teorías de la comprensión lectora

En cuanto a las teorías que respaldan la comprensión de la lectura, se identificó la teoría de Vygotsky, quien sostiene que la comprensión de la lectura es un proceso determinado por factores culturales y sociales, sin importar la capacidad de lectura del niño. Según Vygotsky, el aprendizaje y el desarrollo cognitivo se encuentran profundamente influenciados por el entorno sociocultural en el que se encuentra el individuo. La comprensión de la lectura se construye a través de interacciones sociales y el uso del lenguaje en contextos significativos. Estos factores pueden ofrecer las herramientas necesarias para el adecuado desarrollo de este proceso, ya que las prácticas culturales y el acceso a recursos educativos influyen en la manera en que los niños adquieren habilidades lectoras (Vygotsky, 1979).

Según Piaget (1934), la comprensión de la lectura se desarrolla durante la etapa de las operaciones concretas, que abarca desde los 7 hasta los 11 años de edad. Durante esta etapa, los niños comienzan a entender el contenido de los textos de manera más sistemática, aunque la interpretación sigue siendo en gran medida literal. Las respuestas a las preguntas sobre los textos tienden a ser directas, ya que los niños aún no han desarrollado completamente la capacidad para realizar inferencias más abstractas o interpretar significados implícitos. Es en este periodo cuando se establecen y se afianzan los procesos básicos de la lectura, como la decodificación y la comprensión literal del texto.

Por otro lado, el autor Cassany (2006) sostiene que la comprensión lectora está vinculada a aspectos lingüísticos, psicolingüísticos y socioculturales, lo que implica que entender un texto no solo requiere de habilidades lingüísticas básicas como la decodificación de palabras, sino también de la capacidad para interpretar y contextualizar la información

según el conocimiento previo y el contexto cultural del lector. Cassany ha desarrollado un modelo que categoriza los diferentes niveles de lectura, abarcando desde la comprensión literal y la inferencial hasta la crítica y evaluativa. Este modelo no solo destaca la importancia de cada nivel en el proceso de comprensión, sino que también ofrece estrategias para mejorar la competencia lectora en diversos contextos educativos y sociales, integrando aspectos cognitivos y culturales que influyen en cómo se procesa la información escrita.

2.2.2.4. Características de la comprensión lectora

Según el autor Peredo (2020) señala que las características de la comprensión lectora son fundamentales para entender y procesar la información contenida en un texto. A continuación, se mencionan las más importantes:

- **Decodificación:** La habilidad para convertir palabras escritas en sonidos o significados. Esto incluye reconocer palabras, entender su pronunciación y estructura.
- **Vocabulario:** El conocimiento y la comprensión de las palabras y sus significados. Un vocabulario amplio facilita la comprensión de textos más complejos.
- **Inferencia:** La capacidad de leer entre líneas y hacer suposiciones basadas en la información implícita. Las inferencias ayudan a comprender el contexto y los matices del texto.
- **Comprensión de la estructura:** Entender cómo está organizado el texto (introducción, desarrollo, conclusión) y cómo se conectan las ideas dentro de él.
- **Retención de información:** La capacidad para recordar y retener información clave mientras se lee. Esto incluye recordar detalles importantes, conceptos y el hilo conductor del texto.
- **Análisis crítico:** Evaluar y cuestionar el contenido del texto. Esto implica identificar sesgos, argumentos y la validez de la información presentada.

Interpretación: La habilidad para entender el significado de las ideas y la intención del autor, así como para captar los temas y mensajes subyacentes.

2.2.2.5. Dimensiones de la comprensión lectora

Según el autor Cervantes (2017) menciona las siguientes dimensiones:

Nivel literal: Este nivel de comprensión se refiere a la capacidad de entender y recordar de manera precisa la información explícita presentada en un texto. En el nivel literal, el lector se enfoca en captar los detalles exactos, los hechos y las ideas claramente expresadas sin interpretar ni inferir significados implícitos. Este primer nivel de comprensión implica identificar y reproducir directamente la información proporcionada en el texto. Incluye aspectos como los nombres de los personajes, los eventos que ocurren, las fechas y lugares mencionados, así como cualquier dato específico presentado de forma directa. El objetivo es asegurarse de que el lector pueda recordar y reproducir los hechos tal como se presentan, sin agregar interpretaciones o conclusiones adicionales.

Nivel inferencial: Se refiere a la capacidad del lector para ir más allá del texto explícito y deducir o interpretar significados implícitos que no están directamente expresados en las palabras, pero que son necesarios para una comprensión completa del mensaje. En este nivel, el lector utiliza una combinación de pistas contextuales, conocimientos previos, habilidades de razonamiento y contexto cultural para hacer conjeturas sobre intenciones, motivos, implicaciones y relaciones entre ideas. Esta habilidad permite al lector captar matices y sutilezas que no están explícitamente enunciadas, facilitando así una comprensión más profunda y matizada del contenido leído. Además, el nivel inferencial implica interpretar entre líneas, conectar información dispersa y anticipar el desarrollo futuro del texto.

Nivel crítico: Este nivel se refiere a la capacidad del lector para evaluar y analizar el contenido de un texto más allá de su comprensión literal. Implica no solo interpretar el significado explícito de las palabras y frases, sino también juzgar la validez de las ideas presentadas, identificar sesgos o supuestos implícitos, y considerar el contexto en el que se desarrolla el texto. Un lector crítico examina la estructura argumentativa del texto, evaluando la solidez de las evidencias y la lógica utilizada para apoyar las afirmaciones. Además, se involucra en una comparación del texto con otros conocimientos, perspectivas o teorías existentes, lo que le permite situar el contenido dentro de un marco más amplio.

2.3. Hipótesis

Hipótesis General

La aplicación de los cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

Hipótesis estadística

H_a: La aplicación de los cuentos desarrolla significativamente la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

H₀: La aplicación de los cuentos no desarrolla significativamente la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

III. METODOLOGÍA

3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

3.1.1. Nivel de investigación

El nivel de investigación fue explicativo, ya que su propósito es examinar y ofrecer una comprensión del fenómeno en análisis. Este enfoque plantea una teoría que busca comprender dicho fenómeno. De acuerdo con Barbosa et al. (2020), el nivel explicativo pretende descubrir las causas y los mecanismos que están detrás de los fenómenos observados, brindando explicaciones que permitan entender el porqué de los hechos, en lugar de solo describirlos superficialmente. En este nivel, se da importancia a la integración de la información para presentar una explicación sólida y coherente, que conecte las teorías con la evidencia empírica, aclarando el fenómeno investigado.

3.1.2. Tipo de investigación

El tipo de investigación que se utilizó fue cuantitativo, dado que se recogieron datos de manera estructurada para facilitar su análisis. Mediante el uso de herramientas estadísticas, se presentaron los resultados obtenidos de una muestra, enfocándose en cuantificar tanto la obtención como el análisis de los datos. De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), la investigación cuantitativa se caracteriza por recopilar y analizar datos numéricos, con el objetivo de identificar patrones, verificar teorías y generalizar conclusiones a partir de muestras representativas. Este enfoque busca medir variables y establecer relaciones causales a través de procedimientos estadísticos precisos.

3.1.3. Diseño de Investigación

En esta investigación se empleó un diseño pre - experimental que consistió en un pretest y un posttest, aplicado a un único grupo. Según Ñaupás et al. (2019), este tipo de diseño se distingue por la ausencia de un grupo de control equivalente, lo que reduce la posibilidad de establecer relaciones causales definitivas. Generalmente, este diseño se utiliza en contextos donde el investigador no tiene un control completo sobre la asignación de los participantes a los grupos, y su objetivo principal es analizar los efectos de una intervención o tratamiento en un solo grupo antes de llevar a cabo estudios más controlados y exhaustivos.

Este diseño se representó así:

G.E. O1 X O2

G: Estudiantes de 4° de primaria

O1: (Cuestionario de la comprensión lectora en el pre test)

O2: (Cuestionario de la comprensión lectora en el post test)

X: Los cuentos.

Tabla 1

Valoración de baremos para procesar los datos de la variable comprensión lectora

Escala	Nivel	V. I. Rango
Ordinal	Inicio	0 al 15
	Proceso	16 al 30
	Logro esperado	31 al 45

Nota. Elaboración propia

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

Según Ñaupas et al. (2014) indican que la población es el conjunto total de individuos, elementos o eventos que comparten una o más características en común y sobre los cuales se desea hacer inferencias o generalizaciones en un estudio. Es clave en la investigación, ya que permite delimitar el grupo de interés al que se aplicarán los resultados del análisis. En este contexto la población estuvo conformada por un total de 92 estudiantes de la Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.

Tabla 2

Población de estudio del nivel primario

Institución Educativa	Sección	N° de estudiantes
		Cantidad
N°14788 Esmelda Jiménez	4to A	30
De Vásquez, Sullana, 2024	4to B	35
	4to C	27
Total		92

Nota. Nómina de matrícula 2024

3.2.2. Criterios de Inclusión y Exclusión

Criterios de inclusión:

- Estudiantes de 4to de primaria
- Estudiantes matriculados en el presente año 2024.
- Estudiantes cuyos padres firmaron el consentimiento informado para participar del estudio.

Criterios de exclusión:

- Estudiantes del nivel primario que no pertenecieron a ninguna aula de 4to de primaria.
- Estudiantes no matriculados en el presente año 2024.
- Estudiantes cuyos padres no firmaron el consentimiento informado para participar del estudio.

3.2.3. Muestra

De acuerdo con Niño (2021) una muestra se define como un grupo representativo de personas o elementos escogidos de una población mayor, con el propósito de recolectar datos o hacer inferencias sobre dicha población a través del análisis de este conjunto específico. En este estudio, la muestra estuvo compuesta por 30 estudiantes de 4to de primaria de la sección B de la Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

Tabla 3

Muestra de estudio del nivel primario

Institución Educativa	Sección	N° de estudiantes
		Cantidad
N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024	4to B	30
Total		30

Nota. Nómina de matrícula 2024

3.2.4. Técnica de muestreo

La técnica de muestreo fue no probabilística por convivencia. De acuerdo con Barbosa et al. (2020), el muestreo por conveniencia es un método no probabilístico en el que se selecciona una muestra de la población debido a la facilidad con que las personas pueden ser contactadas por el investigador.

3.3. Operacionalización de las variables

Variable independiente: Cuentos

Los cuentos son narraciones breves y estructuradas que, mediante el uso de un lenguaje accesible y atractivo, buscan transmitir valores, enseñanzas y conocimientos específicos a los estudiantes. Estas narraciones fomentan la comprensión lectora, estimulan la imaginación y el pensamiento crítico, y proporcionan un contexto lúdico para explorar conceptos morales y sociales. Los cuentos educativos suelen estar diseñados para ser utilizados como herramientas pedagógicas en el aula, facilitando la interacción y el aprendizaje de manera creativa y efectiva (López, 2024).

Variable dependiente: Comprensión lectora

La comprensión lectora es la capacidad de interpretar, entender y extraer significado de un texto escrito. Este proceso no solo implica la decodificación precisa de palabras y frases, sino que también requiere habilidades cognitivas más complejas. Los lectores deben relacionar el contenido del texto con sus conocimientos previos y experiencias personales, lo cual les permite conectar ideas y conceptos de manera significativa. Además, deben ser capaces de inferir significados implícitos, leer entre líneas y reconocer las intenciones y perspectivas del autor (León et al., 2020).

Variables	Definición operativa	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Categorías o valoración
Cuentos	Los cuentos son narraciones breves y estructuradas, escritas u orales, que presentan una trama con personajes, eventos y una moraleja o mensaje.	Antes del cuento	<ul style="list-style-type: none"> - Preparación del espacio de lectura. - Motivación hacia el cuento. - Predicción del contenido. - Clima emocional en el aula. - Objetivos educativos previos al cuento. 	Ordinal	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio - Proceso - Logro esperado
		Durante el cuento	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión del contenido. - Participación en actividades. - Estimulación del pensamiento crítico. - Uso del lenguaje oral - Motivación e interés 		
		Después del cuento	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión lectora - Reflexión y análisis - Creatividad y expresión oral. - Aplicación del aprendizaje. - Desarrollo de vocabulario. 		
Comprensión lectora	La comprensión lectora es la capacidad del estudiante para interpretar, analizar y evaluar el contenido de un texto escrito, identificando ideas principales y secundarias, inferencias y el propósito del autor.	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de información específica. - Reconocimiento de la secuencia de eventos. - Identificación de ideas principales. - Reconocimiento de descripciones y características 	Ordinal	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio - Proceso - Logro esperado

Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de inferencias implícitas. - Interpretación de significados contextuales. - Construcción de relaciones entre ideas - Predicción de Contenidos. - Síntesis de información
Nivel critico	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de argumentos. - Interpretación de intenciones. - Comparación de Perspectivas. - Desarrollo de opiniones críticas. - Reflexión sobre el impacto del texto.

Nota. Elaboración propia

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

3.4.1. Técnicas de recolección de datos

En este estudio se empleó la técnica de la encuesta. De acuerdo con Rebollo y Ábalos (2022) la técnica de la encuesta es un procedimiento organizado y controlado para reunir datos de una muestra representativa, con el fin de hacer inferencias o conclusiones sobre una población más.

3.4.2. Instrumentos de recolección de datos

En esta investigación, se utilizó el cuestionario como herramienta para la recopilación de datos. Según Reyes (2022), es un instrumento utilizado para recoger de manera organizada la información que permitirá dar cuenta de las variables que son de interés en cierto estudio, investigación, sondeo o encuesta.

3.4.3. Validez del Instrumento

La validación del instrumento se llevó a cabo mediante una evaluación por expertos en el área. El instrumento que se validó fue un cuestionario que evaluó la comprensión lectora, el mismo que se estructuró en tres dimensiones: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico. Los criterios de validación que se tuvieron en cuenta fueron relevancia, pertinencia y claridad. De la misma manera, los validadores consideraron aplicable el presente instrumento.

Según Ñaupas et al. (2019), la validez se define como la capacidad de un instrumento o método para medir precisamente lo que se propone medir. La validez es crucial para asegurar que los resultados sean precisos y reflejen adecuadamente el concepto o variable en cuestión.

3.4.4. Confiabilidad del Instrumento

Se utilizó el coeficiente de Alfa de Cronbach para evaluar la fiabilidad de los dos instrumentos. De acuerdo con Hernández et al. (2019), la confiabilidad es la capacidad de un instrumento para ofrecer mediciones consistentes y estables a lo largo del tiempo y en diversas condiciones. Esto implica que las mediciones sean exactas y precisas, garantizando resultados reproducibles y libres de errores sistemáticos o aleatorios. La fiabilidad es crucial para asegurar que los datos obtenidos sean válidos y útiles para la investigación. El coeficiente de confiabilidad que arrojó el instrumento fue de 0,821, el cual significa que es altamente confiable.

3.5. Método de análisis de datos

Los datos obtenidos fueron a través del cuestionario, el cual fueron analizados empleando técnicas estadísticas, con la ayuda de la hoja de cálculo Excel y el software estadístico SPSS. El proceso incluyó las siguientes etapas: En primer lugar, se creó una base de datos en Excel para registrar las respuestas de la lista de cotejo. Las puntuaciones se organizaron según los indicadores y se realizaron la recodificación correspondiente de acuerdo con los baremos establecidos. Luego, se efectuó un análisis de frecuencias para calcular las frecuencias absolutas y relativas de cada dimensión. Estos resultados se presentaron en tablas de distribución de frecuencias y gráficos de columnas, elaborados de acuerdo con los objetivos de la investigación. Además, se llevó a cabo un análisis cuantitativo utilizando estadísticos descriptivos y se compararon las medias mediante la prueba estadística de Wilcoxon para muestras relacionadas, siempre y cuando los datos presenten una distribución normal. Finalmente, se interpretaron los resultados, explicando en detalle el significado y la relevancia de los valores más destacados en las tablas y gráficos.

3.6. Aspectos éticos

Se consideraron los siguientes principios éticos (Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, 2024).

- a. **Respeto y protección de los derechos de los intervinientes:** En el presente estudio, se aseguró en todo momento la seguridad y el bienestar de los estudiantes 4° primaria de la institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. Este principio permitió resguardar la integridad de los menores participantes, evitando la divulgación de datos o imágenes que pudieran perjudicar su imagen.
- b. **Libre participación por propia voluntad:** En el presente estudio, se informó a los padres de los participantes sobre el proceso de elaboración de la tesis. Se les proporcionará un formulario de consentimiento que deberán completar de manera voluntaria, en el cual autorizarán la participación de su hijo menor, de 4° primaria de la institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.

- c. **Cuidado del medio ambiente:** Se respetó en todo momento el entorno, la protección de especies y preservación de la biodiversidad y naturaleza.
- d. **Beneficencia y no-maleficencia.** – En el estudio se tomó especial atención en preservar la salud de los estudiantes 4° primaria de la institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024, además de prevenir cualquier riesgo. El objetivo de la investigación es obtener beneficios de la actividad realizada, asegurando que el investigador garantice que ninguno de los participantes resulte herido.
- e. **Integridad y honestidad:** El investigador aseguró de que su estudio no incluyera engaños que pudieran perjudicar a los estudiantes 4° primaria de la institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.
- f. **Justicia:** El investigador trato a todos los estudiantes 4° primaria de la institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024, sin distinción alguna para evitar la discriminación, y se esforzó en tratar a cada uno de ellos de manera justa y respetuosa.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. Análisis descriptivo

Los resultados, basándonos en los objetivos específicos, son los siguientes:

Respecto al objetivo específico 1: Identificar el nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de los cuentos en estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

Tabla 4

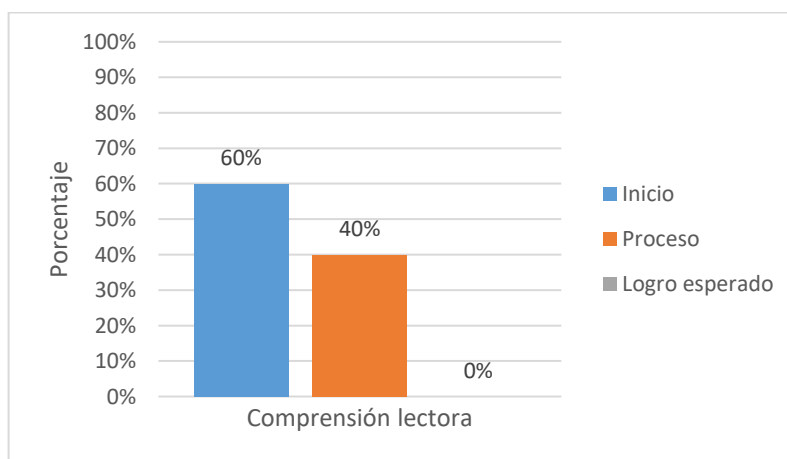
Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el pre test

Nivel	<i>fi</i>	%
Inicio	18	60%
Proceso	12	40%
Logro esperado	0	0%
Total	30	100%

Nota: Cuestionario aplicado, setiembre 2024

Figura 1

Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el pre test



Nota: Tabla 4

En la tabla 4 y figura 1, en la variable de comprensión lectora, durante el pre test, el nivel proceso fue alcanzado por el 40% de los estudiantes. La mayoría de los estudiantes, el 60% se encuentra en el nivel de inicio. Por lo que se concluye que la mayor proporción de los estudiantes de cuarto grado se encuentran en el nivel inicio de la comprensión lectora en el pre test.

Respecto al objetivo específico 2: Diseñar y aplicar los cuentos como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de 4° primaria de la Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

Tabla 5

Sesiones basadas en los cuentos para mejorar la comprensión lectora

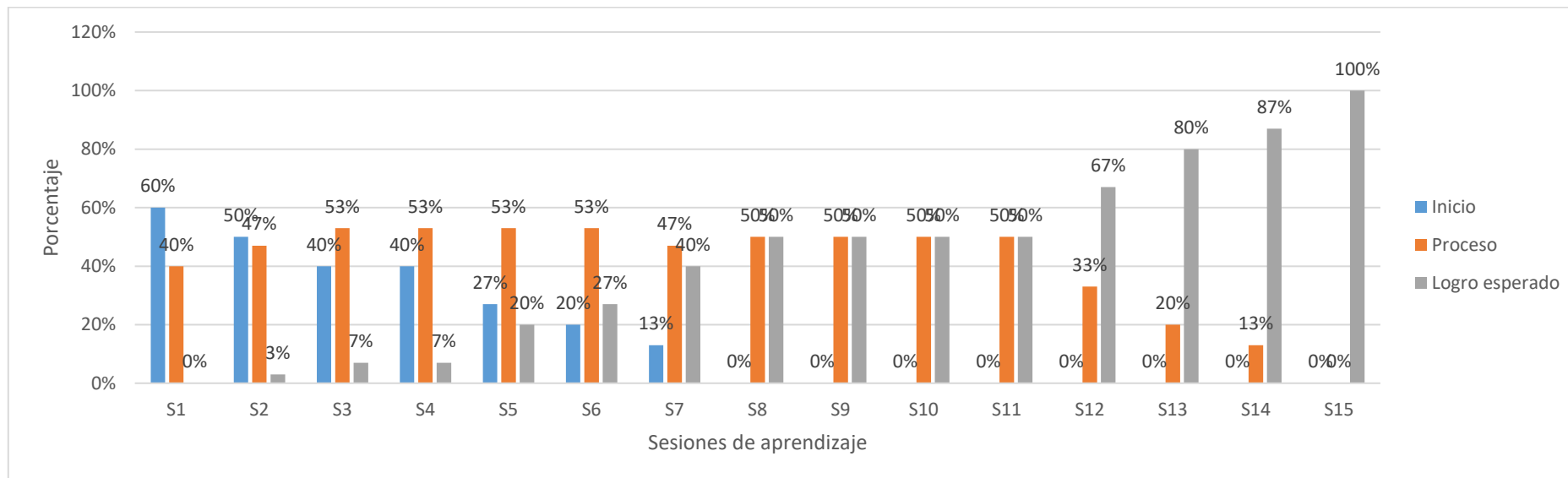
Aplicación de los cuentos para mejorar la comprensión lectora

NIVEL DE LOGRO	SESIÓN 1		SESIÓN 2		SESIÓN 3		SESIÓN 4		SESIÓN 5		SESIÓN 6		SESIÓN 7		SESIÓN 8		SESIÓN 9		SESIÓN 10		SESIÓN 11		SESIÓN 12		SESIÓN 13		SESIÓN 14		SESIÓN 15	
	F	%	F	%	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	F	%	f	%	f	%	F	%	F	%
Logro Esperado	0	0%	1	3%	2	7%	2	7%	6	20%	8	27%	12	40%	15	50%	15	50%	15	50%	15	50%	20	67%	24	80%	26	87%	30	100%
Proceso	12	40%	14	47%	16	53%	16	53%	16	53%	16	53%	14	47%	15	50%	15	50%	15	50%	15	50%	10	33%	6	20%	4	13%	0	0%
Inicio	18	60%	15	50%	12	40%	12	40%	8	27%	6	20%	4	13%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%	30	100%

Nota: Sesiones de aprendizajes aplicando los cuentos en estudiantes de cuarto grado.

Figura 2

Sesiones basadas en los cuentos para mejorar la comprensión lectora



Nota: Tabla 5

En la tabla 5 y figura 2, en cuanto a la mejora de la comprensión lectora mediante las 15 sesiones de los cuentos que se aplicó a los estudiantes de 4to grado, se evidencia que, al empezar el primer taller, el 60% de los estudiantes se encuentran en el nivel de inicio, el 40% de los estudiantes se encuentra en el nivel proceso y por último no hay estudiantes en el nivel logro esperado. Cuando llegamos a la mitad de las ejecuciones de dichas sesiones, encontramos que el 50% de los estudiantes se encuentra en nivel proceso, el 50% en el nivel de logro esperado. Al finalizar las sesiones, el 87% de los estudiantes se encuentra en nivel de logro esperado. Por lo que se concluye que los estudiantes empezaron en nivel inicio, y fueron evolucionando llegando la mayor proporción de ellos al nivel de logro esperado.

Respecto al objetivo específico 03: Evaluar el nivel de comprensión lectora después de la aplicación de los cuentos en estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

Tabla 6

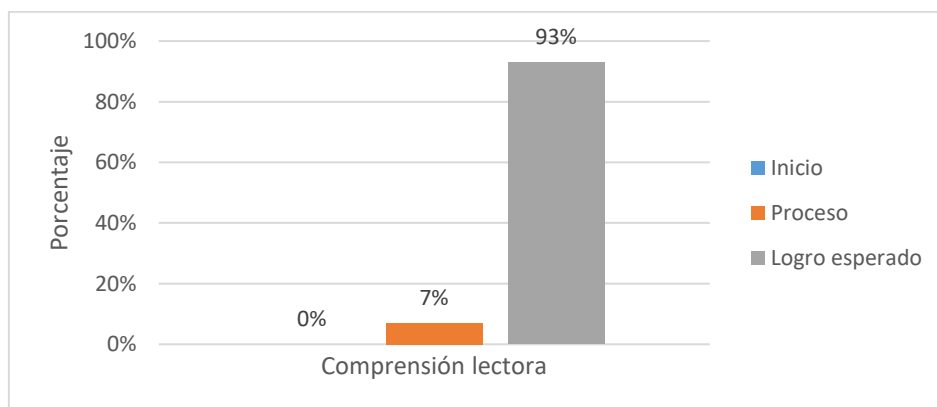
Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el post test

Nivel	<i>f_i</i>	%
Inicio	0	0%
Proceso	2	7%
Logro esperado	28	93%
Total	30	100%

Nota. Cuestionario aplicado, setiembre 2024

Figura 3

Nivel de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en el post test



Nota. tabla 9

En la tabla 6 y figura 3, en la variable de comprensión lectora, durante el post test, podemos observar que el nivel de logro esperado fue alcanzado por el 80% de los estudiantes de 4to grado y el nivel proceso por el 7%. No hay estudiantes en el nivel de inicio. Por ello, se concluye que la mayor proporción de los estudiantes de cuarto grado se encuentran en el nivel logro esperado de la comprensión lectora.

Respecto al objetivo general: Determinar de qué manera la aplicación de los cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.

Tabla 7

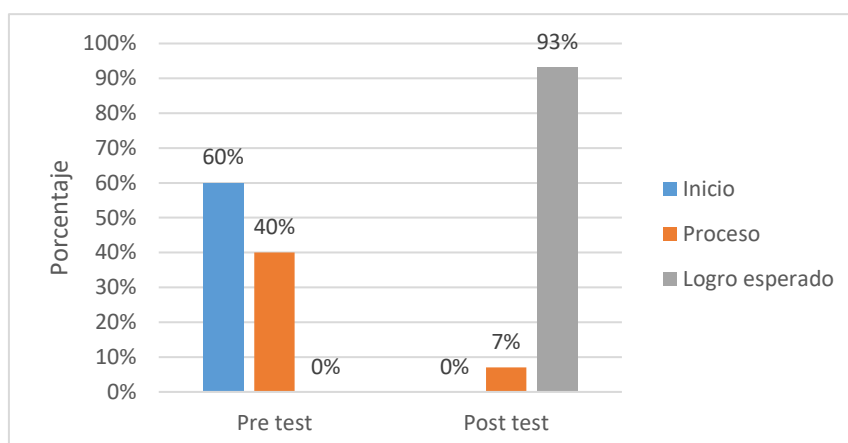
Distribución de la comprensión lectora según el pre y post test

Categoría	Pre test		Post test	
	<i>fi</i>	%	<i>fi</i>	%
Inicio	18	60%	0	0%
Proceso	12	40%	2	7%
Logro esperado	0	0%	28	93%
Total	30	100%	30	100%

Nota. Cuestionario aplicado, setiembre 2024

Figura 4

Distribución de la comprensión lectora según el pre y post test



Nota. tabla 7

En la tabla 7 y figura 4, en la variable comprensión lectora a través del pre test, el 60% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio, lo que sugiere que presentaban dificultades para desarrollar su expresión oral. Y en el post test el 93% de los estudiantes alcanzó el nivel de logro esperado, lo que significa que cumplieron con las expectativas esperadas para su edad en término de la comprensión lectora. Por eso se concluye que la mayor proporción de estudiantes, se encuentran en el nivel logro esperado en el desarrollo de su comprensión lectora.

4.1.2. Análisis inferencial

4.1.2.1. Procedimiento de la prueba de normalidad

Prueba de normalidad

a. Se plantea la hipótesis

H1: Las variables presentan una distribución normal

H0: Las variables no presentan una distribución normal

b. Nivel de significancia

Significancia de 5% = 0.05

Nivel de confianza: 95%

c. Seleccionar la prueba a utilizar

La muestra en estudio fue de 30 elementos, que, al ser una muestra menor de 50 datos, se eligió la prueba de Shapiro Wilk procesada en SPSS v24.

d. Criterios para decidir

Si el p-valor $< 0,05$, no existe una distribución normal de los datos

Si el p-valor $> 0,05$, existe una distribución normal de los datos

Tabla 8

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Pre test	,920	30	,000
Post test	,977	30	,000

a. Corrección de significancia de Lilliefors

Nota. Prueba realizada en SPSS v24

Por lo tanto, observamos que el p-valor (sig.) es de .000, siendo < 0.05 de lo cual determinamos que nuestros datos no tienen una distribución normal (no paramétricas), por lo tanto, utilizaremos la prueba de Wilcoxon para nuestras hipótesis.

4.1.2.3. Procedimiento de la prueba de hipótesis

Hipótesis general

En la presente investigación se formuló la siguiente hipótesis con la finalidad de comprobar si los efectos de los cuentos como estrategia de aprendizaje desarrollan la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024

. De este modo se llevó a cabo la prueba de normalidad, lo cual para el resultado se utilizó la estadística no paramétrica, de tal modo, de acuerdo a la muestra de estudio y las características conllevó a realizar la prueba de Wilcoxon, y así se realice la comparación de las medidas utilizando el SPSS v24

a) Planteamiento de la hipótesis

H₁: Los cuentos si desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024

H₀: Los cuentos no desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024

b) Nivel de significancia

Confianza 95%

Significancia 0.05

c) Prueba de estadística a emplear

Se empleó la prueba de Wilcoxon

d) Desarrollo de la prueba estadística

Tabla 9

Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

Rangos			Rango promedio	Suma de rangos
POSTES	– Rangos negativos	1 ^a	,00	,00
PRETES	Rangos positivos	29 ^b	9,00	130,00
	Empates	0 ^c		
	Total	30		

a. POSTES < PRETES

b. POSTES > PRETES

c. POSTES = PRETES

Tabla 10

Estadísticos de prueba de Wilcoxon

	POSTES	-
	PRETES	
Z		-3,428 ^b
Sig. asintótica (bilateral)		,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

e) Interpretación de la prueba

La prueba de Wilcoxon, muestra el p-valor (Sig. asin. (bilateral) es de 0.000, <0.05, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna, de lo cual concluimos que los efectos de los cuentos como estrategia de aprendizaje desarrollan la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.

V. DISCUSIÓN

De acuerdo al objetivo general: Determinar de qué manera la aplicación de los cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. Respecto al contraste de wilcoxon entre el pre test y el post test se obtuvo un valor de significancia de 0.000, <0.05 , por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, determinando que el efecto de los cuentos como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de la 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.

Estos resultados obtenidos se corroboran con el estudio de Vásquez (2019) en su investigación que tuvo como objetivo general demostrar la eficacia del programa cuentos peruanos para fomentar el hábito lector en estudiantes de 2do grado de primaria, usando una metodología con un enfoque cuantitativo y una meta aplicativa cuyo diseño fue preexperimental, donde la población fue de 180 niños y su muestra fue de 20 niños usando como técnica la observación y el instrumento la lista de cotejo, llegando a dar como resultados que la prueba estadística T Student fue de un valor $t = -15.7$ y una significancia $p = 0.00$, llegando a la conclusión que la aplicación del programa cuentos infantiles peruanos fomenta el hábito lector en los niños de 2do grado de primaria.

Según los autores Marín y Sánchez (2021) mencionan que el cuento en el niño actúa como un agente socializador, motivador, permitiéndole la imaginación, dándoles vida a los personajes y se identifican con los personajes. Además, que el cuento en el educando permite optimizar su creatividad, el desarrollo de la inteligencia, diferenciar la realidad de lo fantástico, aprender a enfrentar conflictos y es necesario determinar los tipos de cuentos acordes a la etapa evolutiva del niño, respetando sus necesidades y capacidad de atención.

Desde este enfoque, los cuentos ayudan a desarrollar la comprensión lectora ya que al tener que memorizar una serie de palabras, los estudiantes pueden aumentar su imaginación en torno a diferentes categorías, lo cual contribuye a mejorar su comprensión lectora y su desarrollo cognitivo durante la educación primaria.

Los resultados obtenidos en esta investigación guardan similitud con los encontrados en el estudio de Vásquez (2019) puesto que se investigan las mismas variables de investigación, utiliza en su metodología un enfoque cuantitativo y el mismo diseño pre-

experimental, se aplicó el instrumento en una población de 2do grado de primaria. Difiere en que la muestra fue menor a la utilizada en mi investigación, y finalmente también difiere en que fue utilizada la prueba de T Student para la comprobación de hipótesis, a pesar de que en ambos estudios se obtuvieron los mismos niveles de sig., la prueba utilizada en mi estudio fue la prueba no paramétrica de Wilcoxon.

De acuerdo al objetivo específico 1: Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024, a través de un pre test, la mayoría de los estudiantes, el 60% se encuentra en el nivel de inicio.

Los resultados obtenidos en esta investigación, se corroboran con el estudio de Carrión (2020) que presentó en Piura su investigación que tuvo como objetivo poder determinar cuáles eran los niveles de la comprensión lectora de los niños de 2do grado de educación primaria. El estudio se acopla al tipo básica, cuantitativa, de nivel descriptivo simple, y con un diseño no experimental. La investigadora obtuvo que el 100% de los niños de 2do grado de primaria se ubicaba en el nivel proceso de la comprensión lectora. Concluyendo que los niños de la muestra en su totalidad tenían un nivel de proceso con relación a la variable Comprensión lectora.

Según Lasso (2022) en el ámbito educativo, el estudiante, a medida que avance en su etapa escolar, también debe ir incrementando su nivel de lectura, ya que así lo exige su avance escolar. Además, que el principal objetivo de hoy en día para las instituciones educativas radica en que no solo se basa en la memorización y compendio de la información obtenida, sino que también busca que esta información obtenida se convierta en un aprendizaje significativo para el estudiante, para de esta manera ellos pueden emplear este aprendizaje en las diversas situaciones que se le presenten.

Desde esta perspectiva, uno de los objetivos principales de la educación es enseñar a leer, ya que los docentes tienen la responsabilidad crucial de fomentar la lectura de textos y facilitar el desarrollo de la comprensión lectora.

Los resultados obtenidos en esta investigación guardan similitud con los encontrados en el estudio de Carrión (2020) puesto que ambas tratan de identificar el nivel de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria sin la intervención de

estrategias. Difiere en que dicha investigación es básica y con un diseño no experimental. Además, la muestra evaluada es menor a la de mi investigación.

De acuerdo al objetivo específico 2: Diseñar y aplicar los cuentos como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024. Los resultados adquiridos en relación a las 15 sesiones utilizando los cuentos como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora, el 60% de los estudiantes se encuentran en el nivel de inicio, el 40% de los estudiantes se encuentra en el nivel proceso, mostrando dificultades. Luego se iban ejecutando las demás sesiones y los estudiantes fueron mejorando de forma gradual, llegando a alcanzar en la última sesión el 100% de los estudiantes el nivel de logro esperado.

Los resultados obtenidos se corroboran con los encontrados en la investigación de Beltrán (2020) que en Piura realizó su tesis, teniendo como objetivo general: determinar la relación que existe entre cuentos y comprensión lectora en estudiantes de 2do grado, usando una metodología con un diseño preexperimental, donde la población fue de 120 estudiantes y una muestra de 26 niños usando como técnica la observación y el instrumento la lista de cotejo, llegando a los siguientes resultados finales que el 0% tienen un nivel de aprendizaje C (En inicio); el 25% obtuvieron B (En proceso) y el 75% obtuvieron A (Logro previsto). Su conclusión fue que la aplicación del programa de cuentos mejoró significativamente la comprensión lectora de los niños de 4TOo grado de primaria.

Así mismo, el autor Bixio (2021) además indica que la literatura para niños favorece su imaginación y les permite integrarse a su mundo socialmente hablando, pues les ofrece un panorama de su entorno inmediato y los ayuda a solucionar problemas. Los cuentos poseen una narración clara y tienen una sencilla comprensión. Con ellos no solo mejoraremos la capacidad de comprensión del niño, sino también le ayudaremos a desarrollar su capacidad de comunicación.

Por lo tanto, la comprensión lectora requiere de estrategias como los cuentos, los cuales fomentan el desarrollo de la comprensión inferencial y literal. Esto se logra mediante la formulación de preguntas críticas después de la lectura, lo que evidencia un notable progreso en esta habilidad.

Los resultados obtenidos son similares a los de Beltrán (2020), puesto que utiliza la variable cuentos como factor asociado al desarrollo de la variable comprensión lectora, además utiliza el mismo diseño metodológico, obteniendo resultados similares tras aplicar los cuentos. Finalmente, el estudio también es similar puesto que se aplica en una muestra de niños de 2do grado como la investigación en curso.

De acuerdo al objetivo específico 3: Evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024, a través de un post test, los resultados adquiridos en el post test, se observa que el nivel de logro esperado fue alcanzado por el 93% de los estudiantes de 2do grado. El nivel logro esperado.

Se corrobora con los resultados obtenidos en el estudio de Álvarez y López (2022) en su tesis de licenciatura en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, donde su objetivo fue determinar cómo influye los cuentos como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de 4to grado de primaria; aplicando en la metodología un diseño preexperimental con un pre y post test a una muestra de 16 niños usando como técnica la observación y el instrumento ficha de información. Los resultados fueron luego aplico el post test el 67.92% en el nivel logro destacado y 31.67% en nivel logro esperado.

Como lo establece el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2023) el cuento infantil es altamente significativo y favorable tanto al que lee como al oyente, ayudando en la creatividad e imaginación y en el progreso en la expresión, donde se consigue relajarse, así como crear unos lazos más fuertes entre el que narra y el que escucha.

Por consiguiente, como contribución a mi investigación, sostengo que el cuento influye positivamente en el desarrollo de la comprensión lectora mediante diversas estrategias que mejoran los niveles inferencial, literal y crítico de la comprensión lectora en estudiantes de 4to grado de primaria.

Finalmente, el estudio de Álvarez y López (2022), guarda similitud ya que presenta el mismo diseño metodológico. Los resultados obtenidos en el post test determinaron que existieron mejorías en el desarrollo de la comprensión lectora utilizando el cuento para el desarrollo de la misma. Difiere en que el estudio fue aplicado a una muestra de niños de 4to

grado de primaria, y que a pesar de que se llega a la misma conclusión, en el post test un menor porcentaje de estudiantes alcanzó el nivel de logro esperado.

Limitaciones del estudio

Una limitación de este estudio, es su tamaño de muestra que es muy pequeña, por lo que es difícil realizar generalizaciones significativas a partir de los datos, por ello el alcance de los resultados se aplicará sólo al aula de los estudiantes de 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. Según los autores Escobar et al. (2019) una muestra pequeña no proporciona una representación exacta de la población de estudio, afectando la validez externa y la capacidad global de sus resultados.

Por otro lado, una de las limitaciones de esta investigación es el uso del muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que no se puede garantizar que la muestra represente con precisión a toda la población. Según Tamayo Y Tamayo (2021), este tipo de muestreo puede generar resultados sesgados, dado que los participantes se eligen en función de su disponibilidad, lo que puede resultar en una muestra no representativa de la población total. El estudio tiene limitaciones inherentes a su naturaleza preexperimental. Según Del Castillo y Olivares (2019), en estudios pre experimentales, la muestra puede no ser representativa, ya que los participantes pueden tener características significativamente diferentes en comparación con la población de la que fueron seleccionados. Por lo tanto, los datos se obtuvieron de una muestra de 30 estudiantes de un solo aula de 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. En consecuencia, el alcance de los resultados se aplicará principalmente a dicha institución educativa

VI. CONCLUSIONES

En esta tesis como objetivo general se determinó el efecto de los cuentos como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de primaria. Donde el nivel de confianza del 95% el impacto de los cuentos como estrategia de aprendizaje desarrollan la comprensión lectora. Se confirmó con la prueba de hipótesis de Wilcoxon donde se obtuvo un nivel de significancia de $p < 0,05$ (0,000).

Con respecto al objetivo específico 1: En este estudio se diagnosticó los resultados del nivel de comprensión lectora antes de aplicar los cuentos como estrategia de aprendizaje en estudiantes del cuarto grado de primaria, a través de un pre test. Donde el 60% de los estudiantes se ubican en nivel inicio, ya que mostraron altas deficiencias al momento de reconocer, discriminar y diferenciar los elementos y personajes de los textos que leen cuando interactúan espontáneamente.

Con respecto al objetivo específico 2: en esta investigación, se diseñó y aplicó las sesiones que incluyeron cuentos como estrategia de aprendizaje para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado. Las evaluaciones de las sesiones mostraron que en la quinta y última sesión el 100% de los estudiantes, alcanzaron el nivel logro esperado.

Con respecto al objetivo específico 3: en esta tesis se evaluaron los resultados del nivel de comprensión lectora luego de aplicar cuentos como estrategia de aprendizaje en estudiantes del cuarto grado, a través de un post test. Donde el 93% de los estudiantes, se ubicaron en el nivel de logro esperado, ya que mostraron mejoría al reconocer, discriminar y diferenciar los elementos y personajes de los textos que leen cuando interactúan espontáneamente.

VII. RECOMENDACIONES

Se sugiere, realizar estudios experimentales o cuasi-experimentales sobre las variables cuentos y comprensión lectora con el fin de conocer la intervención pedagógica del cuento en el desarrollo de la comprensión lectora

Se recomienda al director de la Institución Educativa que muestren los hallazgos de la investigación, para que se implementen en las sesiones de aprendizaje cuentos, que fomente las posibilidades de desarrollar la comprensión lectora

Propiciar la participación de los estudiantes de la carrera de educación en la generación de taller de reflexión en torno a cuentos para la mejora de la comprensión lectora.

Referencias bibliográficas

- Barbosa Moreno, M., Mar Orozco, C., Molar Orozco, J. (2020). Metodología de la investigación. Métodos y técnicas. México: Patria Educación.
https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n_M%C3%A9todo/e5otEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1
- Bruder, M. L. (2020). El cuento y los afectos - Los afectos no son cuento. Argentina: Pampia Grupo Editor.
https://www.google.com.pe/books/edition/El_cuento_y_los_afectos_Los_afectos_nos/HgHaDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1
- Chonillo, R. (2021). Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la IE Antonio Neumane, Ecuador, 2021 [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/67683>
- Cairney, T. (2018). Enseñanza de la comprensión lectora. España: Ediciones Morata.
https://www.google.com.pe/books/edition/Ense%C3%B1anza_de_la_comprensi%C3%B3n_lectora/ypojEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1
- Cervantes, D. C. (2017). Comprensión Lectora: Educación Y Lenguaje. Estados Unidos: Palibrio.
https://www.google.com.pe/books/edition/Comprensi%C3%B3n_Lectora/_YvEDgAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1
- Cassany, D. (2006). *Tipos de lectura. Comprensión lectora.*
<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2018/01/Nociones-para-el-desarrollo-de-la-comprensi%C3%B3n-lectora-en-primaria-de-Juan-A.-N%C3%BAlez-Cort%C3%A9s.pdf>
- Dávalos Romo, M. T., Farfán García, M. d. C. (2020). Comprensión lectora en contextos universitarios. México: Colofón SA de CV.
https://www.google.com.pe/books/edition/Comprensi%C3%B3n_lectora_en_contextos_univer/zTzfDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF]. (2022). Cuatro de cada cinco niños y niñas en América Latina y el Caribe no podrán comprender un texto simple. <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cuatro-de-cada-cinco-ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-no-podran-comprender-un-texto-simple>
- Huerta Lindo, Y. V. (2024). Lectura de cuentos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria de la IEP Gran Huascarán, Huaraz-2024 [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/38187/COMPRESION_LECTORA_CUENTOS_LITERAL_HUERTA_LINDO_YENNY_VIVIANA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, C. (2019). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de una secuencia didáctica basada en cuentos dirigida a estudiantes del grado tercero de la I.E. Gabriela Mistral [Tesis de maestría, Universidad ICESI]. https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/85540/1/T01827.pdf
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Mcgraw-hill. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación [INEE]. (2019). La importancia de la comprensión lectora. <https://www.inee.edu.mx/la-importancia-de-la-comprension-lectora/>
- López Martín, J. (2024). *El Cuento y su Valor*. ICB, S.L. (Interconsulting Bureau S.L). https://www.google.com.pe/books/edition/El_Cuento_y_su_Valor/uMFiDwAAQB-AJ?hl=es-419&gbpv=1
- León, R. (2022). Cuentos infantiles en el desarrollo de los Niveles de Comprensión Lectora de los niños y niñas de quinto año de Educación Básica, de la Unidad Educativa Particular Academia Militar del Valle, DMQ, Período 2021-2022. [Tesis de

licenciatura, Universidad Central del Ecuador].

<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/27429>

León Gustà, J., León Gustà, J., León Hermida, E., Mateo Comas, J., Solé

Aymamí, L. (2020). Comprensión Lectora: Competencias básicas 2º

ESO. España: Editorial Verbum.

https://www.google.com.pe/books/edition/Comprensi%C3%B3n_Lectora/KUgEEA-AAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Marcén Martín, J. (2021). El manejo de las emociones a través del cuento

infantil. España: Editorial Inclusión.

https://www.google.com.pe/books/edition/El_manejo_de_las_emociones_a_trav%C3%A9s_del/R7paEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Ñaupas Paitán, H., Valdivia Dueñas, M. R., Palacios Vilela, J. J., Romero

Delgado, H. E. (2019). Metodología de la Investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis. Colombia: Ediciones de la U.

https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%Ada_de_la_Investigaci%C3%B3n_cuanti/KzSjDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=metodolog%C3%Ada+de+la++investigaci%C3%B3n+%C3%B1aupas&printsec=frontcover

Niño Rojas, V. M. (2021). Metodología de la investigación: Diseño, ejecución e informe. 2ª

Edición. Colombia: Ediciones de la U.

https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%Ada_de_la_investigaci%C3%B3n/WCwaEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Ñaupas Paitán, H., Mejía Mejía, E., Novoa Ramírez, E., Villagómez

Paucar, A. (2014). Metodología de la investigación cuantitativa – cualitativa y redacción de la tesis. Colombia: Ediciones de la U.

https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%Ada_de_la_investigaci%C3%B3n_cuanti/VzOjDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

[UNESCO]. (2022). El estudio ERCE 2019 y los niveles de aprendizaje en lectura:

¿Qué nos dicen y cómo usarlos para mejorar los aprendizajes de los estudiantes?

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382747>

Pasapera Valverde, C. J. (2024). El cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en niños de cuatro años de Inicial, Piura 2023 [Tesis de licenciatura, Universidad Católica De Trujillo Benedicto XVI].

<https://repositorio.uct.edu.pe/items/92cac34c-2d88-4d15-a4f3-90567ba3d6c0>

Peña López, D. (2023). Cuentos populares para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la IE José Carlos Mariátegui, Morropón, Piura-2023 [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote].

<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/33565>

Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes [PISA]. (2022). El Perú mantiene sus resultados en las competencias de Lectura y Ciencia.

<http://umc.minedu.gob.pe/pisa-2022-el-peru-mantiene-sus-resultados-en-las-competencias-de-lectura-y-ciencia/>

Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes [PISA]. (2018). Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/11/Marco-teorico-Pisa-2018.pdf>

Piaget, J. (1997). *Psicología del niño*. Morata.

https://www.google.com.pe/books/edition/Psicolog%C3%Ada_del_ni%C3%B1o/etPoW_RGDkIC?hl=es-419&gbpv=1

Piaget, J. (1934). *Comprensión lectora*.

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/planlectura/anexo.1.2-2.html>

Ramos Aranda, J. F. (2022). Influencia del cuento infantil en la comprensión lectora en niños de primer grado de una institución educativa de Lima 2022. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/106134>

Rebollo, P. A., y Ábalos, E. M. (2022). Metodología de la Investigación/Recopilación. Argentina: Editorial Autores de Argentina.

https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%Ada_de_la_Investigaci%C3%B3n_Recopi/vbWHEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Reyes, E. (2022). Metodología de la Investigación Científica. Page Publishing, Incorporated.

https://www.google.com.pe/books/edition/Metodologia_de_la_Investigacion_Cienti-fi/SmdxEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Ramos Ruiz, P. (2021). La educación literaria. El cuento y su aplicación en la enseñanza de la literatura infantil y juvenil en el aula de primaria. España: Editorial Inclusión.

https://www.google.com.pe/books/edition/La_educaci%C3%B3n_literaria_El_cuento_y_su_a/Mn9REAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

Salcedo Flores, C. A. (2023). Cuentos didácticos para la comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria multigrado, Pacaipampa-Ayabaca 2023 [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/120763>

Talledo, J. (2021). La problemática de la comprensión lectora en el Perú.

<http://www.elumbreras.com.pe/content/la-problematica-de-la-comprension-lectora-en-el-peru>

Vilca Huanca, G. M. (2024). Cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de una institución educativa inicial de Juliaca, 2023. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI].

<https://repositorio.uct.edu.pe/items/ca693352-2a6e-4edf-8ab4-2764e614f6c6>

Vygotsky, L. (1934). *Pensamiento y lenguaje*. Grupo Planeta.

https://www.google.com.pe/books/edition/Pensamiento_y_lenguaje/mCJC-YufSHQC?hl=es-419&gbpv=1

Vygotsky. (1979). *Lectura y Comprensión*.

<https://lecturaycomprension.wordpress.com/tag/vygotsky/>

Anexos

Anexo 01: Carta de recojo de datos



Chimbote, 04 de septiembre del 2024

CARTA N° 0000001560- 2024-CGI-VI-ULADECH CATÓLICA

Señor/a:

**RODRIGO RIVERA FARFAN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA 14788 ESMELDA JIMÉNEZ DE VÁSQUEZ**

Presente.-

A través del presente reciba el cordial saludo a nombre del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, asimismo solicito su autorización formal para llevar a cabo una investigación titulada CUENTOS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSION LECTORA EN ESTUDIANTES 4° PRIMARIA, INSTITUCION EDUCATIVA N° 14788 ESMELDA JIMÉNEZ DE VÁSQUEZ, SULLANA, 2024, que involucra la recolección de información/datos en INICIAL 48 Y PRIMARIA 914, a cargo de WILSON NIEVES CARRION, perteneciente a la Escuela Profesional de la Carrera Profesional de EDUCACIÓN PRIMARIA, con DNI N° 41267223, durante el período de 20-08-2024 al 03-10-2024.

La investigación se llevará a cabo siguiendo altos estándares éticos y de confidencialidad y todos los datos recopilados serán utilizados únicamente para los fines de la investigación.

Es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,



Mgr. Roxana Torres Guzmán
COORD. DE GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN (A)

Anexo 02: Documento de autorización para el desarrollo de la investigación

IE. 11788 "ESMELDA JIMENEZ DE VÁSQUEZ"

Av. Augusto B. Leguía N° 301 - el Obrero - Sullana

Telf.: 073-312450

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia,
y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junin y Ayacucho"



*"63 Años de organización, trabajo y disciplina
por una mejor educación en Sullana"*

Sullana, 06 de Setiembre del 2024

OFICIO N° 078 -2024/GOB.REG.PIURA.UGEL.5.I.E.14788"EJDV"-D.

MGTR.

ROXANA TORRES GUZMAN

COORD. DE GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

ASUNTO: AUTORIZAR LA APLICACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN TITULADA "CUENTOS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE PRIMARIA EN LA IE. ESMELDA JIMÉNEZ DE VÁSQUEZ".

Es grato dirigirme a su digno despacho para expresarle mi saludo afectuoso y de los que integramos esta familia escolar, y a la vez informarle que el estudiante WILSON NIEVES CARRIÓN, con código de matrícula 0805191026, de la Escuela Profesional de Educación, carrera profesional de Educación Primaria, se le autoriza la aplicación del trabajo de investigación titulado "Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de 4º grado de primaria", durante el periodo 20/08/2024 al 03/10/2024.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración y estima.

Fraternalmente en Cristo

RRF/D.
ECCH/S-D.
APV/SECT.



Roxana Torres Guzman
Roxana Torres Guzman
MGTR.

Anexo 03: Matriz de consistencia

Título: Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿De qué manera la aplicación de los cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar de qué manera la aplicación de los cuentos desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar el nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de los cuentos en estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024. - Diseñar y aplicar los cuentos como estrategia para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024. - Evaluar el nivel de comprensión lectora después de la aplicación de 	<p>Hipótesis general</p> <p>Hi: La aplicación de los cuentos desarrolla significativamente la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.</p> <p>Ho: La aplicación de los cuentos no desarrolla significativamente la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.</p>	<p>El cuento</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antes del cuento - Durante el cuento - Después del cuento <p>Comprensión lectora</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nivel literal - Nivel inferencial - Nivel critico 	<p>Tipo de Inv: Cuantitativo</p> <p>Nivel de Inv: Explicativo</p> <p>Diseño de Inv: Preexperimental</p> <p>Población: 92 estudiantes</p> <p>Muestra: 30 estudiantes</p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p> <p>Método de análisis de datos: para el trabajo se utilizará el método estadístico, descriptivo e inferencial. Con los programas Excel y Spssv.28 para la comprobación de hipótesis.</p> <p>Aspectos éticos: se trabajó con los aspectos del 2024, considerando el Respeto y protección de los derechos de los intervinientes; Libre participación por propia voluntad; Beneficencia y no-maleficencia; Integridad y honestidad y Justicia.</p>

	los cuentos en los estudiantes 4° primaria, Institución Educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.			
--	---	--	--	--

Anexo 04: Instrumento de la recolección de datos

PRUEBA PEDAGÓGICA

I. TÍTULO: CUENTOS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES 4° PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°14788 ESMELDA JIMENEZ DE VÁSQUEZ, SULLANA, 2024.

II. DATOS INFORMATIVOS :

- 2.1.** I.E. :
2.2. LUGAR :
2.3. FECHA :
2.4. GRADO :
2.5. ÁREA :
2.6. NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

III. INTRODUCCIÓN :

Estimados estudiantes, la presente prueba pedagógica tiene como finalidad darnos cuenta sus capacidades relacionadas con la comprensión lectora, la misma que nos permitirá mejorar nuestras formas de aprender y enseñar la comprensión lectora.

EL HOMBRE NO TIENE MIEDO

Sucedió hace mucho. Un perro vivía solo en el bosque y comenzó a sentir miedo.

Para evitarlo quiso buscar compañía. Encontró un lobo.

“ ¡Oh amigo lobo ¿quieres que vivamos juntos? Así viviremos alegres. - Bien. Amigo perro, viviremos unidos.

Una noche el perro sintió ruido en el bosque y empezó a ladrar. El lobo le dijo:

“ No ladres, que si nos oyen vendrá el oso.

“ ¡Ah! - pensó el perro: el lobo tiene miedo al oso; eso quiere decir que el oso es más fuerte que él.

A la mañana siguiente, el perro se marchó sin decir nada, y fue en busca del oso.

Habiéndolo encontrado, le dijo :

- Oso, amigo, ¿quieres que viva en tu compañía? El oso consintió y vivieron juntos en la misma gruta.

Una noche el perro se puso a ladrar.

- No lades, perro, por favor, que, si nos oye el león, vendrá y dará cuenta de nosotros comiéndonos.
- ¡Ah!, ¿sí? ¿Conque el oso tiene miedo al león? Esto quiere decir que el león es más fuerte que el oso.

El perro se fue corriendo y busco por toda la selva al león.

- ¡Oh, amigo león! ¿Quieres que vivamos juntos? Tengo miedo de vivir solo. El león accedió y los dos animales hicieron amistad. Durante la noche se puso a ladrar y el león le dijo.
- No lades, perro, porque vendrá el hombre cargado de armas y nos matará. El perro pensó: - El león tiene miedo del hombre, esto quiere decir que el hombre es más fuerte que el león. Iré a buscar al hombre.

Cuando el perro se alejó del león, encontró al hombre y le dijo. Hombre, quieres vivir conmigo porque estoy muy solo.

El hombre accedió con gusto. También en compañía del hombre el perro sintió miedo una noche y empezó a ladrar. El hombre se levantó, tomo las armas y se fue a ver aquel ruido que hacía ladrar al perro.

- ¿Qué pasa? Dijo el hombre con gran valor. Entonces el perro pensó: este sí que no tiene miedo. No he visto en el mundo a nadie con más valor que el hombre.
- Desde entonces, el perro fue siempre el amigo inseparable del hombre y no le abandono nunca.

INSTRUCCIONES.

Nivel literal:

1. Ahora que has leído el cuento, responde las preguntas referidas a esto, subrayando en el cuento lo que te piden.

1. ¿Qué personajes intervienen en el cuento?

.....
.....

2 ¿cuáles son las acciones principales que ocurren en el cuento?

.....
.....

3. ¿Dónde ocurren los hechos del cuento?

.....
.....

4. ¿Cuál crees que es el tema central del cuento?

.....
.....

5. ¿Quién es el personaje principal del cuento? ¿Por qué?

.....
.....

Nivel inferencial:

1. ¿Qué significa según el contexto de la lectura la palabra: gruta?

.....
.....

2. ¿Qué nos explica el cuento?

.....
.....

3. ¿Cómo es el final del cuento? ¿Por qué?

.....
.....

4. ¿Qué mensaje te da el cuento que has leído?

.....
.....

5. ¿Cómo crees que hubiera sido el final del cuento, si el perro no lo hubiese encontrado al hombre?

.....
.....

Nivel crítico:

1. ¿Con cuál de los personajes del cuento te identificarías? ¿Por qué?

.....
.....

2. ¿Te parece importante la actitud del perro al abandonar a los otros animales? SI o NO
¿Por qué?

.....
.....

3. ¿Qué valores se pueden practicar después de haber leído el cuento?

.....
.....

4. ¿Crees que está bien lo que hizo el perro al quedarse a vivir con el hombre? SI o NO
¿Por qué?

.....
.....

5. ¿Qué has aprendido de este cuento?

.....
.....

trabajo!

Terminaste ¡buen

ESCALA DE VALORACIÓN

II. DATOS INFORMATIVOS:

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA
2. LUGAR
3. GRADO
4. SECCIÓN
5. ÁREA

III. OBJETIVOS:

Determinar de qué manera la aplicación del cuento desarrolla la comprensión lectora en estudiantes 5° primaria de la institución educativa n°14790 maría Ignacia Gonzales de García Sullana, 2022

N°	DIMENSIONES	INDICADORES	Inicio	Proceso	Logro esperado
1	NIVEL LITERAL	<ul style="list-style-type: none">• Distingue los personajes que intervienen en la lectura según el tipo de cuento leído.			
2		<ul style="list-style-type: none">• Identifica las acciones principales de los personajes que intervienen en la lectura según el cuento analizado.			
3		<ul style="list-style-type: none">• Identifica el escenario donde ocurren los hechos de la lectura en función del cuento analizado.			
4		<ul style="list-style-type: none">• Reconoce el tema central de la lectura según el cuento analizado.			
5		<ul style="list-style-type: none">• Identifica al personaje principal de la lectura en función del cuento tratado.			
6		<ul style="list-style-type: none">• Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase del cuento a leer			
7		<ul style="list-style-type: none">• Define el tema principal de la lectura en función del cuento.			

8	NIVEL INFERENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> Define el tipo de cuento en función del contenido de la lectura, según el cuento analizado 			
9		<ul style="list-style-type: none"> Determina el mensaje de la lectura según el cuento analizado. 			
10		<ul style="list-style-type: none"> Infiere secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el cuento hubiera terminado de otra manera. 			
11	NIVEL CRÍTICO.	<ul style="list-style-type: none"> Se identifica con uno o más de los personajes que intervienen en la lectura, según la acción que realizan, en relación del cuento analizado. 			
12		<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la importancia y define el tema de la lectura según el cuento tratado. 			
13		<ul style="list-style-type: none"> Construye juicios valorativos del contenido de la lectura, según el cuento analizado 			
14		<ul style="list-style-type: none"> Juzga el comportamiento de los personajes en los cuentos tratados. 			
15		<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus aciertos y desaciertos de sus análisis realizados en las lecturas tratadas, en función del cuento tratado. 			
TOTAL					

* INICIO: (00 - 15) El alumno (a) no tiene nociones de la comprensión lectora.

* PROCESO: (16 - 30) El alumno (a) tiene nociones de la comprensión lectora.

* LOGRO ESPERADO: (31 - 45) El alumno (a) tiene conocimientos de la comprensión lectora.

Anexo 05: Ficha técnica de los instrumentos

Nombre original del instrumento	Cuestionario para conocer el nivel de comprensión lectora
Autora	Nieves Carrion, Wilson
Objetivo del instrumento	Determinar el nivel de comprensión lectora
Usuarios	Estudiantes 4° primaria
Forma de administración o modo de aplicación	Individual
Validez	Mediante juicio de expertos
Confiabilidad	Alfa Cronbach debido el instrumento obtuvo una relevancia de 0,821

Duración. Promedio de 20 minutos

Tipo de ítems o afirmaciones: se le asigna un valor numérico.

Número de ítems: 15 ítems

Áreas de Escala de la comprensión lectora

Dimensión 1: Nivel literal = 5 ítems: (1, 2, 3,4, 5)
Dimensión 2: Nivel inferencial= 5 ítems: (6, 7, 8, 9,10)
Dimensión 3: Nivel crítico= 5 ítems: (11, 12,13,14,15)

Índice de valoración: Inicio, proceso, logro.

Escala de medición del cuestionario

Dimensiones: Nivel literal, nivel inferencial y nivel critico	Cuestionario
--	--------------

- * INICIO: (00 - 15)
- * PROCESO: (16 - 30)
- * LOGRO: (31 - 45)

Proceso de resultados: Sistemático, después de la aplicación de la propuesta

Calificación: Se califica como sigue: Inicio: (00 - 15), proceso: (16 - 30), logro: (31 - 45)

Materiales: Lápiz, borrador y hoja impresa cuando es física.

Validación: El Instrumento fue validado por juicio de expertos, por tres profesionales considerados expertos; para verificar su evidencia de constructo, contenido, criterio, comprensión y opinión, considerándose aplicable, por tener relevancia, pertinencia y coherencia entre cada ítem del instrumento, considerándose perfecta por acercarse a 1.00.

Prueba piloto. Se llevó a cabo una prueba piloto con la colaboración de padres de familia y estudiantes distintos al objeto de estudio. Se llevó a cabo una observación libre bajo el consentimiento informado preestablecido previo al ingreso del instrumento. En su versión inicial, el instrumento constaba de quince ítems.

El instrumento tuvo 15 ítems los cuales fueron sometidas a 30 participantes y los cuales fueron procesadas en SPSS y aplicándose la prueba de Alfa Cronbach y considerándose confiable y aplicable.

Confiabilidad del instrumento. El instrumento se aplicó la prueba de Alfa Cronbach, a una muestra de 30 participantes, estableciéndose como confiable a 0,821.

.

Validaciones

4.6.2 Formato de Carta de Presentación al Experto

CARTA DE PRESENTACIÓN

/Magister / Doctor: Misari Arroyo Carmen

Presente.-

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Nieves Carrion, Wilson** estudiante / egresado del programa académico de Educación Primaria a de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud, para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4º primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024." y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,

Firma de estudiante

DNI: 41267223

A. Ficha de identificación de expertos para proceso de validación

Ficha de identificación del experto para proceso de validación	
Nombres y Apellidos: Misari Arroyo Carmen	
N° DNI / CE: 07621018 Edad: 37 años	
Teléfono / celular: 982391642 Email: miarroyoca@gmail.com	
Título profesional: Licenciada en Educación Grado académico: Maestría X Doctorado: _	
Especialidad: Educación	
Institución que labora: Asociación de capacitadores "Perú Crea"	
Identificación del proyecto de investigación o Tesis	
Título: "Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024"	
Autor (es): Nieves Carrion, Wilson	
Programa de estudio: Educación primaria	
 <i>Carmen M. Misari Arroyo</i> <i>Maestría en Educación</i>	

Firma	Huella digital

D. Formato de Ficha de validación


FICHA DE VALIDACIÓN								
TÍTULO: Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.								
	Variable 1: Comprensión lectora	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
	Dimensión 1: Nivel literal							
1	Distingue los personajes que intervienen en la lectura según el tipo de cuento leído.	X		X		X		
2	Identifica las acciones principales de los personajes que intervienen en la lectura según el cuento analizado.	X		X		X		
3	Identifica el escenario donde ocurren los hechos de la lectura en función del cuento analizado.	X		X		X		
4	Reconoce el tema central de la lectura según el cuento analizado.	X		X		X		
5	Identifica al personaje principal de la lectura en función del cuento tratado.	X		X		X		
	Dimensión 2: Nivel inferencial							
6	Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase del cuento a leer	X		X		X		
7	Define el tema principal de la lectura en función del cuento.	X		X		X		
8	Define el tipo de cuento en función del contenido de la lectura, según el cuento analizado	X		X		X		
9	Determina el mensaje de la lectura según el cuento analizado.							

10	Infiere secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el cuento hubiera terminado de otra manera.							
	Dimensión 3: Nivel crítico							
11	Se identifica con uno o más de los personajes que intervienen en la lectura, según la acción que realizan, en relación del cuento analizado.	X		X		X		
12	Reconoce la importancia y define el tema de la lectura según el cuento tratado.	X		X		X		
13	Construye juicios valorativos del contenido de la lectura, según el cuento analizado	X		X		X		
14	Juzga el comportamiento de los personajes en los cuentos tratados.	X		X		X		
15	Reconoce sus aciertos y desaciertos de sus análisis realizados en las lecturas tratadas, en función del cuento tratado.	X		X		X		

Recomendaciones.....

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable()

Nombres y Apellidos de experto: Mg Misari Arroyo Carmen DNI: 07621018



Carmen M. Misari Arroyo
Máster en Educación

Firma



Huella digital

4.6.2 Formato de Carta de Presentación al Experto

CARTA DE PRESENTACIÓN

/Magister / Doctor: Mabel Margot Benites Rolando

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Nieves Carrion, Wilson** estudiante / egresado del programa académico de Educación Primaria a de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4º primaria, institución educativa N° 14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024." y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



Firma de estudiante

DNI: 41267223

A. Ficha de identificación de expertos para proceso de validación

Ficha de identificación del experto para proceso de validación	
Nombres y Apellidos: Mabel Margot Benites Rolando	
N° DNI / CE: 10403568 Edad: 45 años	
Teléfono / celular: 982291840 Email: marbenitesro@gmail.com	
Título profesional: Licenciada en Educación Grado académico: Maestría X Doctorado: _	
Especialidad: Educación	
Institución que labora: Directora de la I.E.I. N° 081	
Identificación del proyecto de investigación o Tesis	
Título: "Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024."	
Autor (es): Nieves Carrion, Wilson	
Programa de estudio: Educación primaria	
 Mabel M. Benites Rolando Magister en Educación Cpcc: N° 048052	
Firma	Huella digital

D. Formato de Ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN								
TÍTULO: Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.								
	Variable 1: Comprensión lectora	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
	Dimensión 1: Nivel literal							
1	Distingue los personajes que intervienen en la lectura según el tipo de cuento leído.	X		X		X		
2	Identifica las acciones principales de los personajes que intervienen en la lectura según el cuento analizado.	X		X		X		
3	Identifica el escenario donde ocurren los hechos de la lectura en función del cuento analizado.	X		X		X		
4	Reconoce el tema central de la lectura según el cuento analizado.	X		X		X		
5	Identifica al personaje principal de la lectura en función del cuento tratado.	X		X		X		
	Dimensión 2: Nivel inferencial							
6	Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase del cuento a leer	X		X		X		
7	Define el tema principal de la lectura en función del cuento.	X		X		X		
8	Define el tipo de cuento en función del contenido de la lectura, según el cuento analizado	X		X		X		
9	Determina el mensaje de la lectura según el cuento analizado.							

10	Infiere secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el cuento hubiera terminado de otra manera.							
Dimensión 3: Nivel crítico								
11	Se identifica con uno o más de los personajes que intervienen en la lectura, según la acción que realizan, en relación del cuento analizado.	X		X		X		
12	Reconoce la importancia y define el tema de la lectura según el cuento tratado.	X		X		X		
13	Construye juicios valorativos del contenido de la lectura, según el cuento analizado	X		X		X		
14	Juzga el comportamiento de los personajes en los cuentos tratados.	X		X		X		
15	Reconoce sus aciertos y desaciertos de sus análisis realizados en las lecturas tratadas, en función del cuento tratado.	X		X		X		

Recomendaciones.....

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable()

Nombres y Apellidos de experto: Mg. Mabel Margot Benites Rolando DNI: 10403568



Mabel M. Benites Rolando
Magister en Educación
Cpcc. N° 048652

Firma



Huella digital

4.6.2 Formato de Carta de Presentación al Experto

CARTA DE PRESENTACIÓN

/Magister / Doctor: Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther

Presente.-

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **Nieves Carrion, Wilson** estudiante / egresado del programa académico de Educación Primaria a de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: "Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024."

y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación



Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,

Firma de estudiante

DNI: 41267223

A. Ficha de identificación de expertos para proceso de validación

Ficha de identificación del experto para proceso de validación	
Nombres y Apellidos: Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther	
N° DNI / CE: 08722349 Edad: 39 años	
Teléfono / celular: 915102122 Email: Victoriajimenez344@gmail.com	
Título profesional: Licenciada en Educación Grado académico: Maestría: X Doctorado:	
Especialidad: Educación	
Institución que labora: INCOFI, USIL	
Identificación del proyecto de investigación o Tesis	
Título: "Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024"	
Autor (es): Nieves Carrion, Wilson	
Programa de estudio: Educación primaria	
 VICTORIA VALENZUELA A. MAGISTER INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA UNIVERSITARIA	
Firma	Huella digital

D. Formato de Ficha de validación

FICHA DE VALIDACIÓN								
TÍTULO: Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4º primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez de Vásquez, Sullana, 2024.								
	Variable 1: Comprensión lectora	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
	Dimensión 1: Nivel literal							
1	Distingue los personajes que intervienen en la lectura según el tipo de cuento leído.	X		X		X		
2	Identifica las acciones principales de los personajes que intervienen en la lectura según el cuento analizado.	X		X		X		
3	Identifica el escenario donde ocurren los hechos de la lectura en función del cuento analizado.	X		X		X		
4	Reconoce el tema central de la lectura según el cuento analizado.	X		X		X		
5	Identifica al personaje principal de la lectura en función del cuento tratado.	X		X		X		
	Dimensión 2: Nivel inferencial							
6	Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase del cuento a leer	X		X		X		
7	Define el tema principal de la lectura en función del cuento.	X		X		X		
8	Define el tipo de cuento en función del contenido de la lectura, según el cuento analizado	X		X		X		
9	Determina el mensaje de la lectura según el cuento analizado.							

10	Infiere secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el cuento hubiera terminado de otra manera.							
Dimensión 3: Nivel crítico								
11	Se identifica con uno o más de los personajes que intervienen en la lectura, según la acción que realizan, en relación del cuento analizado.	X		X		X		
12	Reconoce la importancia y define el tema de la lectura según el cuento tratado.	X		X		X		
13	Construye juicios valorativos del contenido de la lectura, según el cuento analizado	X		X		X		
14	Juzga el comportamiento de los personajes en los cuentos tratados.	X		X		X		
15	Reconoce sus aciertos y desaciertos de sus análisis realizados en las lecturas tratadas, en función del cuento tratado.	X		X		X		

Recomendaciones.....

Opinión de experto: Aplicable (X) Aplicable después de modificar () No aplicable()

Nombres y Apellidos de experto: Mg. Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther DNI: 08722349



VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

Firma



Huella digital

Anexo 06: Formato de consentimiento informado

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio: Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024.

Investigadora: Nieves Carrión, Wilson.

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado: Cuentos para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes 4° primaria, institución educativa n°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024. **Este es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.**

La presente investigación se fundamenta en la necesidad de identificar las deficiencias que tienen los estudiantes 4° primaria de la institución educativa N°14788 Esmelda Jiménez De Vásquez, Sullana, 2024, con respecto a la comprensión lectora, dado que, diversos estudiantes de 4° de primaria presentan algunas deficiencias en el nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará el siguiente procedimiento:

1. Se observará como es su nivel de comprensión lectora
2. Se tomará nota de la forma de participación de cada estudiante que participa en la investigación (Check list)
3. Se tendrá un diagnóstico que será comunicado a los niños acerca de los resultados

Riesgos:

La ejecución de esta investigación no conlleva riesgos que pueden afectar la tranquilidad física, emocional de los estudiantes o padres de familia, dado que el recojo de la información se ejecutará en el desarrollo de las clases que hace el docente en un horario normal.

Beneficios:

- Permite tener un diagnóstico del nivel de comprensión lectora de los estudiantes.
- Se generan conclusiones acerca de los resultados encontrados.
- Se emitirán recomendaciones para los niños, padres de familia y para los docentes puedan cambiar o mejorar sus estrategias en impulsar un mejor desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.

Costos y/ o compensación:

Los costos de la investigación lo asumen la investigadora en su totalidad

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico: 975745123 Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo: ciei@uladech.edu.pe.

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y Apellidos

Participante

Fecha y Hora

Nieves Carrión, Wilson

Investigador

Fecha y Hora