



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN**

**JUEGO LINGÜÍSTICO Y EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE II CICLO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 1126 ESTRELLITA DEL SUR DE PUNO, 2024**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INICIAL**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS

AUTOR

**APANA SACACA, VENILDA
ORCID:0000-0002-0862-4577**

ASESOR

**AGUILAR POLO, ANICETO ELIAS
ORCID:0000-0002-0474-3843**

**CHIMBOTE-PERÚ
2024**



FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN

ACTA N° 0434-074-2024 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **16:30** horas del día **26** de **Diciembre** del **2024** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, conformado por:

FLORES ARELLANO MERLY LILIANA Presidente
PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI Miembro
CARHUANINA CALAHUALA SOFIA SUSANA Miembro
Dr. AGUILAR POLO ANICETO ELIAS Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **JUEGO LINGÜÍSTICO Y EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1126 ESTRELLITA DEL SUR DE PUNO, 2024**

Presentada Por :
(6907181149) **APANA SACACA VENILDA**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **13**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el **TITULO PROFESIONAL** de **Licenciada en Educación Inicial**.

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:

FLORES ARELLANO MERLY LILIANA
Presidente

PALOMINO INFANTE JEANETH MAGALI
Miembro

CARHUANINA CALAHUALA SOFIA SUSANA
Miembro

Dr. AGUILAR POLO ANICETO ELIAS
Asesor



CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: JUEGO LINGÜÍSTICO Y EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1126 ESTRELLITA DEL SUR DE PUNO, 2024 Del (de la) estudiante APANA SACACA VENILDA , asesorado por AGUILAR POLO ANICETO ELIAS se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote, 27 de Enero del 2025



Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

A mi familia con todo el cariño que tengo,
por motivar siempre a seguir adelante, y ser
mi soporte.

A mi esposo Roger quien siempre está
apoyándome en las buenas y malos
momentos de todo este tiempo de mi
formación académica.

A mi Papa quien ya no está conmigo, pero sé
que él desde allí del cielo me está guiándome
cada paso que doy, mi madre Eudocia quien
siempre me motiva para seguir adelante y mi
hijo que es mi motor y motivo para terminar
mi sueño, siempre han estado a mi lado
ofreciéndome su soporte en todo momento,
nunca perdieron la amistad en mí.

Agradecimiento

Gracias a Dios, por bendecirme y protegerme durante este tiempo, también agradezco al Asesor (a) quien me dio orientaciones consagradas para empeñar la carrera profesional para poder optar el título profesional.

A la universidad, por darme la congruencia de hacer mi averiguación y la IEI. 1126 Estrellitas del sur por su gran apoyo. mi agradecimiento de profundo corazón a todos aquellos que me apoyaron y me instruyeron en dar el conocimiento.

Índice general

Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Índice general.....	VI
Lista de tablas	VIII
Lista de figuras	IX
Resumen	X
Abstract.....	XI
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	6
2.1. Antecedentes	6
2.2. Bases teóricas.....	9
2.3. Hipótesis	19
III. Metodología.....	20
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación.....	20
3.2. Población y muestra.....	21
3.3. Variables. Definición y operacionalización	23
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información	23
3.5. Método de análisis de datos	24
3.6. Aspectos éticos	25
IV. RESULTADOS	27
V. DISCUSIÓN.....	35
VI. CONCLUSIONES	39
VII. RECOMENDACIONES	40
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	41
ANEXOS.....	47

Anexo 01. Matriz de consistencia.....	48
Anexo 02. Instrumento de recolección de información.....	49
Anexo 03. Ficha técnica de los instrumentos	51
Anexo 06. Documento de aprobación de institución para la recolección de información	68
Anexo 07. Evidencias de ejecución	69

Lista de tablas

Tabla 1. <i>Selección de la muestra de estudiantes</i>	22
Tabla 2. <i>Estadístico de información de preescolares de Puno</i>	27
Tabla 3. <i>Nivel que caracteriza las canciones infantiles y sus dimensiones en preescolares de Puno</i>	27
Tabla 4. <i>Estadístico del nivel que caracteriza el lenguaje oral y sus dimensiones en preescolares de Puno</i>	28
Tabla 5. <i>Distribución de normalidad entre juego lingüístico y lenguaje oral y sus dimensiones en estudiantes preescolares</i>	30
Tabla 6. <i>Correlación de Rho de Spearman entre juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares</i>	31
Tabla 7. <i>Estadístico de correlación de Pearson entre dimensiones de juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares</i>	33

Lista de figuras

Figura 1. <i>Gráfico de barras del nivel que caracteriza los juegos lingüísticos y sus dimensiones</i>	27
Figura 2. <i>Gráfico de barras de lenguaje oral en preescolares</i>	29
Figura 3. <i>Estadístico de normalidad de distribución entre juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares</i>	31
Figura 4. <i>Gráfico de dispersión de juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares</i>	32

Resumen

El objetivo del estudio fue determinar la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024, cuya metodología fue de tipo básica, descriptiva observacional con un nivel de alcance correlacional de corte transversal y cuantitativo con un diseño no experimental, con una muestra probabilístico de tipo muestreo de aleatorio simple de 20 estudiantes a las que se aplicó dos instrumentos: escala de juego lingüístico con una confiabilidad de α . .665 y evaluación de lenguaje oral que tiene una confiabilidad de α . .678 y validados por expertos. Los resultados indican que las dimensiones de juego lingüístico como: de imaginación y creatividad ($Rho = 0,088$), simbólico ($Rho = 0,421$), de roles ($Rho = 0,104$) y fonológico ($0,232$) no se relacionan con el lenguaje oral por tener una significancia de $p > 0.05$. Asimismo, el nivel que caracteriza es medio de juego lingüístico (60.0%) y lenguaje oral es bajo (60.0%) y se concluye que, no existe un grado de correlación de Rho de Spearman $Rho = 0,157^{**}$ y con una significancia de $p > 0.05$ entre el objeto de estudio.

Palabras clave: Lenguaje, fonología, comunicación, juego

Abstract

The objective of the study was to determine the relationship between linguistic play and oral language in children of the II cycle of the Educational Institution No. 1126 Estrellita del Sur of Puno, 2024, whose methodology was basic, descriptive observational with a level of correlational scope. cross-sectional and quantitative with a non-experimental design, with a simple random sampling type probabilistic sample of 20 students to whom two instruments were applied: linguistic game scale with a reliability of α . .665 and oral language evaluation that has a reliability of α . .678 and validated by experts. The results indicate that the dimensions of linguistic play such as: imagination and creativity (Rho = 0.088), symbolic (Rho = 0.421), role (Rho = 0.104) and phonological (0.232) are not related to oral language because they have a significance of $p > 0.05$. Likewise, the level that characterizes is medium language play (60.0%) and oral language is low (60.0%) and it is concluded that there is no correlation degree of Spearman's Rho Rho = 0.157** and with a significance of $p > 0.05$ among the object of study.

Keywords: Language, phonology, communication, game

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia es fundamental para la construcción de habilidades comunicativas, cognitivas y sociales (Vygotski, 1966; Lev S Vygotsky, 2012)., por lo que es crucial explorar estrategias efectivas con el lenguaje en contextos significativos y creativos. Los juegos lingüísticos han demostrado ser una metodología útil en la educación inicial, facilitando la interacción y estimulando el uso del lenguaje en contextos lúdicos (J. S. Bruner, 2009) y las investigaciones previas sugieren que el juego de roles, simbólico y de imaginación contribuye al desarrollo semántico y pragmático, facilitando la expresión de ideas y emociones en interacciones comunicativas (Vygotsky, 1986). Además, investigaciones recientes subrayan la importancia de estos juegos en la formación de habilidades conversacionales y el desarrollo de la empatía y la comprensión emocional, capacidades que son fundamentales para la vida en sociedad (Dickinson, 2001), donde la interacción social y el lenguaje están interrelacionados en la niñez, y el juego lingüístico permite que los niños exploren y expandan sus habilidades comunicativas en contextos variados (Vygotski, 1966)

Diversos estudios realizados en países como Estados Unidos y Reino Unido demuestran que el uso de juegos lingüísticos en contextos de aprendizaje temprano contribuye positivamente al desarrollo del lenguaje oral. Así como la exposición a actividades de juego lingüístico mejora significativamente la capacidad de los niños para entender y expresar ideas complejas en su idioma.

Por otro lado, el juego fonológico ha demostrado ser relevante para el desarrollo de la conciencia fonológica, una habilidad clave en la adquisición de la lectoescritura y en el aprendizaje temprano del lenguaje (Smith, 2001). Sin embargo, a pesar de la evidencia general sobre la importancia del juego en el desarrollo lingüístico infantil (McLeod & Goldstein, 2012), existen pocos estudios que analicen específicamente la relación entre diferentes tipos de juegos lingüísticos y las dimensiones específicas del lenguaje oral (fonológica, semántica y pragmática) en niños del II ciclo, especialmente en contextos educativos como el de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno.

El estudio señala que el juego simbólico, por ejemplo, permite a los niños manipular y comprender los significados de las palabras y contextos (J. Piaget, 1978), mientras que el

juego de roles fomenta habilidades pragmáticas al situar a los niños en interacciones comunicativas simuladas (J. Bruner, 1985) Aun así, la relación entre estos tipos de juegos y el desarrollo específico de habilidades fonológicas, semánticas y pragmáticas no ha sido explorada suficientemente (Pellegrini, 2009), dejando una brecha en el conocimiento sobre cómo estructurar el juego lingüístico en entornos educativos para optimizar el aprendizaje del lenguaje oral en edades tempranas (Owens, 2019) como la enseñanza en este ámbito (Levey, 2022)

La realización de este estudio se justifica por la necesidad de llenar este vacío en el conocimiento y proporcionar evidencia sobre cómo los juegos lingüísticos impactan en el desarrollo de habilidades orales específicas. Con base en estudios previos, se sabe que el juego simbólico y de roles fomenta la expresión y comprensión lingüística (J. Piaget, 1978) mientras que el juego fonológico contribuye al desarrollo fonético y fonológico en los primeros años (Ewing, Callow, & Rushton, 2016). Sin embargo, no existen estudios concluyentes que correlacionen estos tipos de juegos con dimensiones específicas del lenguaje oral, como la pragmática o la semántica, en niños del contexto educativo peruano (Vygotski, 1966). Este análisis permitirá entender cómo el juego lingüístico puede integrarse efectivamente en los programas educativos, optimizando el aprendizaje del lenguaje oral en contextos de educación inicial. Así, el estudio no solo contribuirá a mejorar las prácticas pedagógicas, sino también a fortalecer las políticas de educación infantil con base en evidencia empírica (J. Bruner, 1985). En última instancia, este conocimiento es fundamental para desarrollar metodologías de enseñanza adaptadas a las necesidades de desarrollo lingüístico infantil, promoviendo una educación inicial de mayor calidad y equidad (Owens, 2019).

En nuestro país, algunas investigaciones han abordado el impacto de las estrategias lúdicas en el aprendizaje temprano, subrayando que el contexto cultural y educativo local influye en cómo los niños desarrollan sus habilidades lingüísticas a través del juego (Veramendi, Castillo, Rengifo, & Cutipa, 2023). Sin embargo, estos estudios suelen ser generales y no profundizan en la relación específica entre los distintos tipos de juegos lingüísticos (imaginación y creatividad, simbólico, de roles y fonológico) y las dimensiones específicas del lenguaje oral (fonológico, semántico y pragmático).

Aún se desconoce, en el contexto peruano, cómo cada tipo de juego lingüístico influye en áreas específicas del lenguaje oral en niños del II ciclo, un vacío significativo en la literatura que limita el diseño de intervenciones pedagógicas basadas en evidencia para el desarrollo óptimo del lenguaje. Especialmente en la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, donde factores socioculturales específicos podrían afectar la relación entre juego y desarrollo del lenguaje, es fundamental comprender estos vínculos para promover una educación inicial de calidad y contextualizada (S. T. Campos, 2021; Rodríguez, 2019) Este estudio, al abordar estas brechas, contribuirá al conocimiento pedagógico necesario para mejorar las prácticas de enseñanza en el ámbito de la educación infantil en Perú.

A pesar de los avances en el estudio de estrategias educativas que potencian el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, se sabe poco sobre la relación específica entre el uso de juegos lingüísticos y el desarrollo de diversas dimensiones del lenguaje oral en niños del II ciclo. En la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, el uso de juegos lingüísticos se percibe como una herramienta útil, pero no se han explorado profundamente los efectos diferenciados de estos juegos en áreas como la fonología, semántica y pragmática del lenguaje oral. Específicamente, no se conoce cómo distintos tipos de juegos lingüísticos (imaginación y creatividad, simbólico, de roles y fonológico) pueden influir en el desarrollo de cada dimensión del lenguaje oral.

Sin embargo, en la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, se desconoce la relación específica entre la implementación de juegos lingüísticos y el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo. Este estudio plantea analizar cómo los juegos lingüísticos pueden relacionarse con diversas dimensiones de desarrollo cognitivo y lingüístico. Considerando la situación descrita y sobre la base de las líneas de investigación y la situación se plantea la siguiente interrogante: ¿Qué relación existe entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024?

Por estas razones el estudio se justifica teóricamente, porque esta investigación se apoya en la teoría del aprendizaje sociocultural de Lev Vygotsky, que enfatiza el rol del lenguaje y la interacción social en el desarrollo cognitivo. Según Vygotsky, el lenguaje se enriquece mediante actividades sociales y lúdicas, donde los niños pueden practicar y expandir su habilidad lingüística en un ambiente significativo y motivador (Lev

Semyonovich Vygotsky, 1978) El juego lingüístico se convierte así en una herramienta esencial, ya que permite a los niños experimentar el uso del lenguaje de manera espontánea, promoviendo la adquisición de habilidades orales mediante la comunicación y la interacción simbólica. Este estudio, por lo tanto, explora cómo el juego lingüístico puede fortalecer el desarrollo del lenguaje oral, en consonancia con las teorías de desarrollo lingüístico en la infancia.

De igual forma el estudio se justifica desde la práctica, porque la investigación aporta directamente al contexto educativo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur, brindando a los docentes estrategias validadas de juego lingüístico que pueden facilitar el desarrollo del lenguaje oral en los niños del II ciclo. Las actividades lúdicas como juegos de palabras y dramatización no solo mejoran la competencia verbal, sino que también motivan a los niños, favoreciendo un ambiente positivo para el aprendizaje (Chujandama, Castillo, Rengifo, & Cutipa, 2023). La implementación de estas estrategias ofrece un enfoque práctico y replicable para el desarrollo de habilidades lingüísticas en niños de edades tempranas, permitiendo a los docentes optimizar sus prácticas pedagógicas con recursos efectivos y accesibles.

Desde el punto de vista metodológico, esta investigación se justifica al plantear un estudio relacional entre el uso de juegos lingüísticos y el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, con el objetivo de identificar la relación existente entre ambas variables. La metodología empleada consideró la elaboración de dos instrumentos específicos: uno para medir la implementación y características de los juegos lingüísticos y otro para evaluar el nivel de desarrollo del lenguaje oral, los cuales serán sometidos a procesos de validación y pruebas de confiabilidad para asegurar la precisión y consistencia de los datos obtenidos. Este diseño relacional permite no solo explorar la posible correlación entre el juego lingüístico y las habilidades orales, sino también fundamentar su eficacia pedagógica en contextos educativos de nivel inicial. De esta manera, el estudio contribuirá a mejorar las prácticas educativas en el área de comunicación, promoviendo métodos que favorezcan el desarrollo integral del lenguaje en los primeros años de formación académica.

En consecuencia, esta investigación se justifica teóricamente al sustentarse en los principios del aprendizaje sociocultural; prácticamente, por su aplicabilidad directa en el

contexto educativo para mejorar las prácticas pedagógicas; y metodológicamente, al utilizar instrumentos validados y confiables que permiten medir objetivamente los efectos del juego lingüístico en el desarrollo del lenguaje oral en la infancia.

Por estas razones el propósito de la investigación es determinar la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024. A su vez, se establecen los objetivos específicos como: determinar la relación entre el juego de imaginación y creatividad, simbólico, de roles y fonológico y el lenguaje oral en niños situación de estudio. Asimismo, medir el nivel que caracteriza cada una de las variables al momento de aplicar la encuesta

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Maignashc (2024) realiza un estudio titulado "El impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial" con el objetivo de describir cómo dichas actividades contribuyen al desarrollo del lenguaje oral en los niños. Emplea una metodología cualitativa con enfoque descriptivo, permitiendo un análisis profundo de las características de las variables estudiadas. Esta investigación básica, de diseño no experimental, utiliza entrevistas con preguntas abiertas validadas por expertos en Educación Inicial y dirigidas a las docentes del Centro de Desarrollo Infantil "Querubines", además de fichas de observación aplicadas a los niños. Los resultados fueron analizados mediante triangulación, cumpliendo así con los objetivos planteados. La investigación concluye que las actividades lúdicas benefician el desarrollo del lenguaje oral, estimulando la creatividad, la imaginación y la expresión verbal, además de favorecer la comunicación y un ambiente de aprendizaje interactivo. Asimismo, el juego permite a los niños explorar nuevas realidades, mejorar en la toma de decisiones y fortalecer habilidades cognitivas, sociales y lingüísticas (Maignashc, 2024)

Salamanca (2024), en su investigación "Estrategia lúdica para fortalecer las habilidades de expresión oral en estudiantes de grado segundo", diseñó una estrategia lúdica para mejorar las habilidades de expresión oral de los niños. A través de un enfoque cualitativo, se identificaron dificultades como timidez, tono de voz inadecuado y falta de argumentación. La estrategia, basada en talleres lúdicos, abordó aspectos como fluidez, pronunciación, coherencia y lenguaje no verbal. Como resultado, se concluyó que los talleres promovieron aprendizajes, fortalecieron las habilidades comunicativas y brindaron espacios para la creatividad e interacción de los estudiantes (Lizarazo Salamanca, 2024).

Paredes (2024), en su investigación titulada "Relación entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de preescolar", tuvo como objetivo determinar la relación entre estas dos variables en estudiantes. Utilizó una metodología básica, observacional, no experimental, de nivel correlacional y cuantitativo, con una muestra de 20 estudiantes. Los resultados mostraron que el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral tenían una correlación positiva y significativa de Pearson = 0.888** ($p < 0.01$). Se concluyó

que existe una fuerte relación entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral de los niños en preescolar (Paredes, 2024)

Antecedentes nacionales

Bueno (2024) indica que la etapa temprana es crucial en el desarrollo lingüístico de los niños, donde se establecen las bases para habilidades comunicativas futuras. Las estrategias lúdicas ofrecen un enfoque dinámico y participativo que puede potenciar significativamente el aprendizaje del lenguaje oral, fomentando tanto la expresión como la comprensión verbal de manera integrada y motivadora. El objetivo de la indagación fue determinar la relación que existe entre las estrategias lúdicas y el lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa, Chosica, 2024. La investigación fue de tipo aplicada, de diseño correlacional, no experimental y se utilizó la metodología de enfoque cuantitativo. Se tomó como muestra a niños de 4 años de una institución educativa, llegándose a aplicar dos instrumentos medibles en la escala de Likert, validados y con una confiabilidad muy alta. El procesamiento estadístico dio como resultado que existe una correlación positiva media entre las variables estrategias lúdicas y lenguaje oral; de acuerdo al coeficiente de Rho de Spearman ,601.(Bueno, 2024)

Paredes (2024), en su investigación titulada "Relación entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de preescolar", tuvo como objetivo establecer la relación entre ambas variables. Utilizó una metodología básica, observacional, no experimental, correlacional y cuantitativa, con una muestra probabilística de 20 estudiantes, a quienes se les aplicaron dos instrumentos validados: la lista de cotejo (confiabilidad de 0.721) y la prueba del lenguaje oral Navarra-revisada (Plon-R) (confiabilidad de 0.767). Los resultados mostraron que el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral están significativamente correlacionados (Pearson = 0.888**), con una alta relación entre las dimensiones del juego simbólico y el lenguaje oral. Se concluyó que existe una correlación positiva directa y significativa entre ambas variables con un valor de $p < 0.01$ (Paredes, 2024)

Greffa (2024), en su estudio: Relación entre juegos verbales y la expresión oral en estudiantes de II ciclo de la institución educativa inicial 232 Niño Jesús de Ucayali, 2024, que tiene como objetivo determinar las variables, tuvo una metodología de tipo básica, descriptiva observacional con un nivel de alcance correlacional de corte transversal y cuantitativo con un diseño no experimental, se aplicó dos instrumentos: Escala de juegos

verbales y la escala de la expresión oral. Los resultados indican un nivel alto en las variables de estudio, juegos verbales (86.0%) y expresión oral (94.7%); asimismo, se determina en las dimensiones que si existe un grado débil de coeficiencia de correlación lineal directa y positiva de Rho de Spearman de $r = 0,028$ y alta significancia ($p = 0,837$) con respecto al trabalenguas, como las rimas inversamente débil de coeficiente de correlación de Rho de Spearman $r = -0,012$ de alta significancia ($p = 0,932$) y las adivinanzas inversamente débil de coeficiente de correlación de Rho de Spearman $r = -0,108$ y altamente significativa ($p = 0.422$) con respecto a la expresión oral en los estudiantes. Por lo que se concluye que existe un grado inversamente débil de coeficiente de correlación lineal directa y positiva de Rho de Spearman de $r = -0,029$ y altamente significativa ($p = 0.829$) entre las variables objeto de estudio (Greffa, 2024)

En el estudio realizado por Letona y Loayza (2024) titulado "Los juegos y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 4 años de la IEI N°89 Mariscal Gamarra, Cusco", se planteó como objetivo evaluar el impacto de actividades lúdicas en la comunicación verbal de los infantes. La investigación, de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y diseño preexperimental, incluyó una muestra de 30 niños. Se utilizó un instrumento de observación para medir las habilidades lingüísticas antes y después de la intervención. Los resultados mostraron una mejora significativa en el desarrollo del lenguaje oral, concluyendo que los juegos son una herramienta efectiva para fomentar la comunicación en los niños. (Letona & Loayza, 2024)

Grandez (2022), en su investigación titulada "Influencia de los juegos lingüísticos en la expresión oral de los estudiantes de la Institución Educativa N° 64746-B, Pijuyal de Iparia", tuvo como objetivo determinar cómo los juegos lingüísticos afectan la expresión oral de los estudiantes. La metodología aplicada fue de tipo explicativo, con un diseño cuantitativo y una muestra de 35 estudiantes de primer a sexto grado. Los resultados, obtenidos mediante la prueba T de Student, mostraron un aumento en la media de la expresión oral, pasando de 14.77 en el pretest a 23.54 en el posttest, con una mejora significativa de 8.77 puntos ($p = 0.000$). Se concluyó que los juegos lingüísticos influyen de manera significativa en la expresión oral de los estudiantes (Grandez, 2022)

Antecedentes locales

Campos y Quispe (2021), en su investigación titulada "El juego de roles como un recurso para la estimulación de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 Villa Paxa", se propusieron determinar la influencia de la variable. La investigación fue experimental con un diseño pre-experimental, utilizando una muestra de 22 niños. Se emplearon fichas de observación pre-test y post-test para medir aspectos lingüísticos, no verbales y sociolingüísticos, y la prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis. Los resultados mostraron que, antes de la intervención, la mayoría de los niños se encontraban en niveles bajos de expresión oral, pero después del juego de roles, la mayoría alcanzó niveles de logro destacado. Se concluyó que el juego de roles influye positivamente en la estimulación de la expresión oral en los niños (R. Campos & Quispe)

Palomino (2022), en su investigación titulada "Uso de la literatura infantil y el nivel de lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°355 'La Capilla', Juliaca, San Román - Región Puno", tuvo como objetivo determinar la relación entre el uso de la literatura infantil y el nivel de lenguaje oral en niños de 4 años. La investigación fue de tipo no experimental, descriptivo correlacional, con un enfoque cuantitativo y método hipotético deductivo. Se utilizó una muestra censal de 37 estudiantes y se emplearon fichas de observación para recolectar datos sobre ambas variables. Los resultados mostraron que el uso de la literatura infantil y el nivel de lenguaje oral predominaban en los niveles altos y medios, respectivamente, y el análisis estadístico con el coeficiente de correlación de Spearman (0,720) reveló una relación positiva significativa entre ambas variables, aceptando la hipótesis de investigación (Palomino, 2022)

2.2. Bases teóricas

Juego lingüístico

Los juegos lingüísticos son actividades lúdicas diseñadas para promover el desarrollo del lenguaje en los niños, estimulando su capacidad de comunicación, comprensión y expresión verbal. Estos juegos pueden involucrar actividades como rimas, adivinanzas, juegos de palabras, juegos de roles y canciones, entre otros, y son fundamentales para fomentar la adquisición de habilidades lingüísticas y cognitivas de manera divertida y natural. Al integrar el lenguaje en contextos lúdicos, los niños aprenden a reconocer los sonidos, las estructuras y los significados de las palabras mientras disfrutan del proceso de aprendizaje (Adams, Foorman, Lundberg, & Beeler, 1998), A la edad de 4 y 5 años, los

juegos lingüísticos son especialmente valiosos porque durante este período los niños experimentan un rápido desarrollo en su capacidad para comprender y usar el lenguaje. A través de estos juegos, los pequeños desarrollan habilidades de conciencia fonológica, vocabulario, sintaxis y pragmática, herramientas fundamentales para la lectura y escritura que desarrollarán en etapas posteriores. Los juegos lingüísticos también favorecen la interacción social y el trabajo en equipo, promoviendo la comprensión de turnos de palabra, la escucha activa y el uso adecuado del lenguaje en diferentes contextos. (Whitehurst & Lonigan, 1998).

El uso de juegos lingüísticos a esta edad no solo refuerza la adquisición del lenguaje, sino que también fomenta la creatividad y el pensamiento crítico, ya que permite a los niños explorar diversos significados, resolver problemas verbales y experimentar con la comunicación en un entorno seguro. Además, promueve la autoestima y la motivación, ya que el juego hace que el aprendizaje sea una experiencia atractiva y accesible. (Snow & Uccelli, 2009)

Definición de juego lingüístico

El juego lingüístico es una actividad que permite a los niños explorar y manipular el lenguaje de manera creativa, desarrollando habilidades lingüísticas en un contexto lúdico. A través de este tipo de juego, los niños experimentan con sonidos, palabras y frases, lo cual facilita su comprensión de las reglas y estructuras del lenguaje. el juego lingüístico no solo ayuda en la adquisición del lenguaje, sino que también permite a los niños internalizar normas sociales y culturales, ampliando su capacidad comunicativa (Vygotski, 1966). Por otro lado, el juego lingüístico fomenta la creatividad y la adaptación, dado que los niños ajustan su uso del lenguaje a distintos escenarios y roles imaginarios, fortaleciendo así su desarrollo cognitivo y social (J. Piaget, 1978)

Los juegos lingüísticos son herramientas pedagógicas variadas que se emplean para estimular y desarrollar el lenguaje en los estudiantes, además de fomentar vínculos afectivos, ya que la mayoría de los juegos verbales se realizan en un contexto de interacción social (Grandez, 2022). Esta estrategia es útil para mejorar tanto la comprensión lectora como la producción escrita en los primeros años de educación formal, brindando múltiples beneficios a quienes la practican. A medida que participan, los estudiantes adquieren un mayor dominio

de los códigos lingüísticos, lo cual les permite manejar de manera efectiva y sutil los distintos componentes de la lengua.

A pesar de las diversas perspectivas de los autores según su enfoque, la gran mayoría coincide en considerar el juego como un elemento esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través del juego, se forja el desarrollo integral del individuo (físico, mental, social y espiritual); por ello, puede describirse de manera amplia como una actividad libre, influenciada por el contexto social, sin interés económico, y abierta a múltiples formas de interacción. Es un espacio de alegría, reafirmación de conocimientos y adquisición de nuevos saberes, estrechamente vinculado al crecimiento completo de la personalidad (González & Bermello, 2017)

El juego lingüístico es una actividad lúdica en la que los participantes exploran, manipulan y experimentan con el lenguaje para desarrollar habilidades comunicativas y creativas. A través de juegos de palabras, sonidos, estructuras gramaticales y significados, el juego lingüístico permite que los niños y estudiantes practiquen aspectos del lenguaje de manera divertida, favoreciendo el desarrollo de competencias como la comprensión, la expresión oral y escrita, y la fluidez verbal.

Teorías de juego lingüístico

Teoría del juego lingüístico de Vygotsky, se centra en la relación entre el juego y el desarrollo del lenguaje en la infancia. Vygotsky (1978) argumenta que el juego no solo es una actividad recreativa, sino que también actúa como un medio crucial para el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños. En su enfoque, el juego de roles, que es común en esta etapa, permite a los niños explorar y practicar diferentes formas de comunicación. A través de la imitación y la dramatización, los niños aprenden a utilizar el lenguaje de manera contextual, adquiriendo vocabulario y estructuras gramaticales al mismo tiempo que desarrollan habilidades sociales (Vygotski, 1966).

En este contexto, el lenguaje oral se ve enriquecido por la interacción entre los niños. En situaciones de juego, ellos tienen la oportunidad de expresar sus ideas, negociar roles y resolver conflictos, lo que fomenta no solo el desarrollo del lenguaje, sino también la creatividad y el pensamiento crítico (Vygostky, 1989). Por ejemplo, en un juego donde un niño asume el rol de un médico y otro de un paciente, se produce un intercambio verbal que

no solo requiere el uso de vocabulario específico, sino también la capacidad de entender y responder a las necesidades del otro.

Además, Vygotsky introduce el concepto de la "zona de desarrollo próximo," que sugiere que los niños aprenden mejor en un entorno social donde pueden recibir apoyo y orientación. Los educadores y adultos pueden facilitar el desarrollo lingüístico al participar en el juego, guiando y expandiendo el lenguaje utilizado (Lev Semyonovich Vygotsky, 1978). Así, el juego lingüístico se convierte en una plataforma fundamental para que los niños de 4 y 5 años desarrollen no solo habilidades lingüísticas, sino también competencias interpersonales y cognitivas.

Enfoque de la teoría de la comunicación (Jerome Bruner). Jerome Bruner propone que el lenguaje se desarrolla a través de la interacción social y el intercambio comunicativo. Los juegos lingüísticos son esenciales para que los niños experimenten con el uso del lenguaje en contextos significativos. Bruner enfatiza el papel del andamiaje, donde los adultos o compañeros más avanzados ayudan a los niños a estructurar su lenguaje mediante preguntas, sugerencias y correcciones durante el juego (J. Bruner, 1974).

Los juegos que implican contar historias, juegos de preguntas y respuestas, y actividades que requieren diálogo ayudan a los niños a practicar la narración y la estructuración de oraciones complejas (J. S. Bruner, 2009). Bruner argumenta que estos juegos son un puente entre el lenguaje hablado y el pensamiento crítico, permitiendo a los niños entender y usar el lenguaje para expresar ideas y emociones. En consecuencia, el juego lingüístico es una herramienta mediante la cual los niños aprenden a usar el lenguaje de manera efectiva en interacciones sociales (J. Bruner, 1985)

Enfoque naturalista (Noam Chomsky), en su teoría innatista, sostiene que los niños nacen con una capacidad innata para adquirir el lenguaje, la cual se activa mediante la exposición al habla. Aunque Chomsky no enfatiza directamente el juego en su teoría, se puede interpretar que los juegos lingüísticos brindan un entorno donde esta capacidad innata se pone en práctica. Los juegos que involucran el uso espontáneo del lenguaje ayudan a los niños a internalizar reglas gramaticales y a practicar la estructura del lenguaje de manera natural.

Chomsky propone que los niños utilizan el dispositivo de adquisición del lenguaje (LAD) para captar patrones y estructuras lingüísticas a medida que interactúan en contextos lúdicos. Las actividades como juegos de palabras, rimas y cuentos ayudan a reforzar la sintaxis y el uso intuitivo del lenguaje. Aunque el enfoque de Chomsky es más teórico, el juego ofrece una aplicación práctica de cómo los niños pueden activar y desarrollar sus habilidades lingüísticas innatas. “El juego proporciona un contexto donde los niños pueden practicar y desarrollar las reglas del lenguaje que han adquirido de manera innata” (Chomsky, 1965)

Dimensiones de juego lingüístico. Al respecto, para esta investigación se ha delimitado las dimensiones de acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo y etario de niños entre cuatro y cinco años de edad.

Juego de imaginación y creatividad: La imaginación es fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños (Lev S. Vygotsky & Cole, 2009). En sus juegos, los niños no solo imitan la realidad, sino que la transforman, desarrollando así su capacidad para pensar de manera abstracta y crítica. A través del juego imaginativo, los niños aprenden a organizar sus bolígrafos. El juego es importante en la educación, ya que va argumentando la creatividad florece en un entorno de juego donde los niños tienen libertad para explorar y experimentar (Fröbel, 2004). Por consiguiente, el juego es el medio por el cual los niños pueden manifestar sus ideas y sentimientos, permitiendo un desarrollo integral que combina el aspecto emocional, social y cognitivo (Fröbel, 2004).

Juego simbólico: El juego simbólico es una forma de juego en la que los niños utilizan objetos, acciones y representaciones para crear situaciones imaginarias, lo que les permite explorar roles y contextos diversos. Este tipo de juego es fundamental para el desarrollo cognitivo, social y emocional, ya que fomenta la creatividad y la capacidad de empatía. Es decir, el juego simbólico es como una etapa crucial en el desarrollo cognitivo de los niños, donde comienzan a utilizar la representación mental para crear escenarios ficticios. Piaget argumentó que este tipo de juego es fundamental para el desarrollo (J Piaget, 1951)

Asimismo, la psicóloga Anna Freud (1965) enfatizó que el juego simbólico permite a los niños procesar sus experiencias y emociones, actuando como un medio terapéutico que facilita la expresión de sentimientos y conflictos internos. A través de la representación

simbólica, los niños pueden explorar sus deseos y miedos en un entorno seguro, lo que contribuye a su desarrollo emocional y social.

Juego de roles: Es una técnica en la que los participantes asumen y representan diferentes personajes o roles dentro de un escenario o contexto determinado, con el objetivo de simular situaciones reales o hipotéticas. Esta actividad promueve la interacción, la resolución de problemas, el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas, y la empatía. Los juegos de roles pueden ser utilizados en diversas áreas, como la educación, la terapia, el entrenamiento empresarial y la resolución de conflictos, permitiendo a los individuos explorar y comprender diversas perspectivas y comportamientos humanos (Greco, 2009)

Los juegos de roles se utilizan ampliamente en la enseñanza y el aprendizaje, ya que facilitan la internalización de conceptos y la práctica de habilidades en un entorno controlado. Además, fomentan el pensamiento crítico y la creatividad, ya que los participantes deben adaptar sus respuestas y acciones según el contexto y los roles asignados. En este sentido, los juegos de roles contribuyen al desarrollo de competencias interpersonales, como la negociación, el trabajo en equipo y la comunicación efectiva (Gergen, McNamee, & Barrett, 2001)

Juego fonológico: Un juego fonológico es una actividad lúdica que se centra en el aprendizaje y la práctica de los sonidos del lenguaje, con el objetivo de desarrollar habilidades en la conciencia fonológica. Esta habilidad es crucial para la adquisición de la lectura y la escritura, ya que implica la capacidad de reconocer y manipular los sonidos (fonemas) dentro de las palabras. Los juegos fonológicos pueden incluir actividades como la segmentación y la combinación de sonidos, la identificación de rimas, la sustitución de sonidos y la manipulación de sílabas, que ayudan a los estudiantes a mejorar su capacidad para decodificar y codificar palabras. Estos juegos se utilizan especialmente en la educación infantil y primaria, ya que son efectivos para fortalecer la memoria auditiva y la discriminación fonológica. A través de actividades divertidas y dinámicas, los niños desarrollan una mayor agudeza en la percepción de los sonidos y una comprensión más profunda de las estructuras del lenguaje. Además, los juegos fonológicos promueven la motivación y el interés por el aprendizaje de la lengua escrita, integrando el juego como una estrategia pedagógica poderosa (Yopp, 1992), es decir que los juegos fonológicos son herramientas efectivas para el desarrollo de la conciencia fonológica, que es la capacidad de

identificar y trabajar con los sonidos individuales en las palabras. A través de la rima y los juegos de palabras. (Crystal & Tena, 2002)

Lenguaje oral

Definición de lenguaje oral

De acuerdo a las investigaciones realizadas, se define el lenguaje oral, como una manifestación esencial de la comunicación humana, que facilita la transmisión de pensamientos, sentimientos y conocimientos a través de sonidos organizados en estructuras gramaticales. Es decir, el lenguaje oral es fundamental en el desarrollo de la interacción social, permitiendo a las personas establecer relaciones y compartir experiencias, estas no solo es un medio de expresión individual, sino una herramienta que fortalece el tejido social a través del diálogo y el intercambio verbal en comunidades lingüísticas específicas (Crystal, 2018)

Por otro lado, se enfatiza la importancia del lenguaje oral en el ámbito académico, destacando que es clave para el desarrollo de habilidades lingüísticas avanzadas. Para estos autores, el lenguaje oral es un pilar en la construcción del lenguaje académico y en la comprensión de estructuras complejas necesarias para el éxito en entornos educativos. Afirman que las competencias en el lenguaje oral son precursoras de las habilidades de lectoescritura, contribuyendo a la formación de estudiantes críticos y competentes (Snow & Uccelli, 2009)

Lev Vygotsky (1986), un destacado psicólogo del desarrollo, sugiere que el lenguaje oral es una herramienta de mediación cultural que permite a los individuos construir su pensamiento. Vygotsky argumenta que el lenguaje es fundamental para el desarrollo cognitivo, ya que facilita la internalización de conceptos complejos y la formación de pensamiento crítico (Vygotski, 1966). Su perspectiva destaca la interrelación entre el lenguaje y el pensamiento, y cómo esta relación es crucial para el desarrollo intelectual y la socialización (Lev Semyonovich Vygotsky, 1978).

Por otro lado, el lenguaje oral tiene sus orígenes en la comunicación gestual y vocal de los primates, y es una capacidad única que surgió para facilitar la colaboración entre individuos, por lo que el lenguaje oral es una herramienta esencial para la cooperación

humana y la transmisión de conocimientos, lo cual ha sido vital en el proceso evolutivo. Para él, esta forma de lenguaje permite a los humanos coordinar acciones y transmitir información de generación en generación (Tomasello, 2010)

Finalmente, el lenguaje oral como un sistema semiótico que no solo comunica información, sino que también construye identidades y roles sociales. Halliday sostiene que el lenguaje oral es crucial en el aprendizaje, ya que proporciona a los individuos los medios para negociar significados en contextos específicos, especialmente en el ámbito educativo (Halliday, 2007). Su perspectiva destaca la importancia del lenguaje oral en la socialización y en el desarrollo de competencias comunicativas efectivas.

Teorías o enfoques de lenguaje oral

Enfoque constructivista del juego y el lenguaje oral. El enfoque constructivista, influenciado por las teorías de Jean Piaget y Jerome Bruner, sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que los niños construyen su comprensión del mundo a través de la interacción y la experiencia (J. Bruner, 1974). En este marco, el juego se considera una actividad esencial para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años. A través del juego, los niños experimentan y exploran, lo que les permite desarrollar un lenguaje más complejo y matizado.

El constructivismo enfatiza la importancia del aprendizaje basado en la experiencia. En el contexto del juego, los niños no solo practican el lenguaje, sino que también experimentan con diferentes significados y contextos (J. S. Bruner, 2009). Por ejemplo, al jugar en un mercado simulado, los niños utilizan el lenguaje para intercambiar ideas, negociar precios y expresar emociones. Este tipo de juego proporciona un espacio donde los niños pueden probar nuevas palabras y estructuras orales en situaciones que imitan la vida real.

Además, el enfoque constructivista valora la colaboración y la interacción social. Los niños aprenden a través de la conversación y el diálogo con sus pares, lo que les permite desarrollar habilidades comunicativas efectivas. Al trabajar juntos, comparten vocabulario y se ayudan mutuamente a expandir su lenguaje. El papel del educador en este enfoque es guiar y facilitar, proporcionando un entorno rico en oportunidades para el juego y la comunicación (J. S. Bruner, 2009).

En consecuencia, el juego desde esta perspectiva constructivista, es fundamental para el desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de vida. Fomenta la creatividad, la resolución de problemas y la comunicación efectiva, habilidades esenciales para el aprendizaje y el desarrollo integral del niño.

Enfoque constructivista (Jean Piaget). El enfoque constructivista de Jean Piaget sostiene que el desarrollo del lenguaje es un proceso activo que ocurre a medida que los niños interactúan con su entorno y construyen su propio conocimiento (J. Piaget, 1996). Según Piaget, los niños de 4 y 5 años se encuentran en la etapa preoperacional, en la que el pensamiento simbólico se desarrolla y el lenguaje se utiliza como una herramienta para expresar ideas y emociones. El lenguaje es parte integral de la representación simbólica, lo que permite a los niños usar palabras para representar objetos y eventos que no están presentes en el momento (Jean Piaget, 1959), en consecuencia, el desarrollo del lenguaje en los niños está intrínsecamente ligado al desarrollo cognitivo y se manifiesta a través de la interacción activa con el entorno (Jean Piaget, 1962)

En esta etapa, los niños comienzan a usar frases más complejas y desarrollan habilidades como la narración de historias. Las actividades que fomentan el juego de roles y la conversación libre ayudan a estimular estas capacidades. Por ejemplo, el juego simbólico y los ejercicios de contar historias permiten a los niños practicar la estructura del lenguaje y adquirir nuevas palabras. Piaget resalta que el desarrollo cognitivo precede al desarrollo lingüístico; es decir, los niños primero desarrollan su capacidad de pensamiento antes de poder verbalizar sus ideas de manera compleja.

Enfoque sociocultural (Lev Vygotsky). El enfoque sociocultural de Lev Vygotsky pone un énfasis importante en el papel de la interacción social en el desarrollo del lenguaje. Según Vygotsky, el lenguaje es tanto un producto de la interacción social como una herramienta para el desarrollo cognitivo (L.S. Vygotsky, 1996). Los niños de 4 y 5 años dependen de la mediación de adultos y compañeros más avanzados, quienes proporcionan andamiaje que facilita el aprendizaje del lenguaje. Esta ayuda se da a través de actividades como la lectura compartida, la conversación guiada y los juegos en grupo.

Vygotsky introduce el concepto de la zona de desarrollo próximo (ZDP), que se refiere a la distancia entre lo que un niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda (Vygostky, 1989). Las actividades lingüísticas que se realizan dentro de la ZDP

potencian el desarrollo del lenguaje, ya que permiten a los niños expandir sus habilidades comunicativas. En el contexto del lenguaje oral, los educadores y padres pueden realizar preguntas abiertas, dialogar y compartir historias para estimular el uso de nuevas palabras y estructuras gramaticales. El lenguaje se desarrolla y refuerza a través de la interacción social, donde los adultos proporcionan el andamiaje necesario para el aprendizaje (Lev Semyonovich Vygotsky, 1978)

Dimensiones de lenguaje oral

Fonológico: Se denomina al aspecto de la lingüística que estudia la organización y el funcionamiento de los sonidos en una lengua. La fonología, por lo tanto, no solo examina los sonidos de manera aislada, sino también su función dentro del sistema de la lengua para crear significados distintos. "La fonología estudia la función de los sonidos en el lenguaje y cómo estos se organizan en un sistema específico, permitiendo distinciones significativas dentro de una lengua" (Crystal & Alan, 2023), por otra parte la fonología, se ocupa de los patrones de sonidos y de cómo estos se agrupan en unidades abstractas en una lengua dada, estableciendo así reglas que determinan combinaciones sonoras aceptables (Carr, 2019)

Semántico: Se refiere al estudio del significado en el lenguaje. La semántica se enfoca en cómo las palabras, frases y oraciones expresan significado y cómo los hablantes interpretan y construyen significados en contextos variados. "La semántica examina la relación entre los signos lingüísticos y sus significados, explorando cómo los hablantes interpretan y comunican ideas a través del lenguaje" (Lyons, 1995), es decir, la semántica de una lengua abarca no solo los significados literales de las palabras, sino también las connotaciones, inferencias y relaciones contextuales que permiten la interpretación" (Gutzmann, 2020)

Pragmático: En el contexto del lenguaje oral se refiere al estudio de cómo el contexto y las circunstancias de comunicación afectan la interpretación y el uso del lenguaje. La pragmática explora cómo los hablantes usan el lenguaje en interacción y cómo el significado depende no solo de las palabras, sino también de aspectos contextuales, intencionales y sociales, es decir, la pragmática del lenguaje estudia cómo el contexto de la comunicación y las intenciones de los hablantes influyen en el significado, examinando cómo los enunciados son interpretados en situaciones específicas (Levinson, 1983), Es decir, el enfoque pragmático del lenguaje oral se centra en la relación entre el lenguaje y el contexto social en

el que se emplea, evaluando cómo los usuarios del lenguaje adaptan sus enunciados en función de las circunstancias comunicativas (Yule, 1996)

2.3. Hipótesis

Hipótesis general

H_i: Entre el juego lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024

H₀: Entre el juego lingüístico y el lenguaje oral no existe relación en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024

Hipótesis específica

H₁: Entre el juego de imaginación y creatividad lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

H₂: Entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

H₃: Entre el juego de roles lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

H₄: Entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

H₅: El nivel que caracteriza el juego lingüístico y el lenguaje oral es alto en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

III. Metodología.

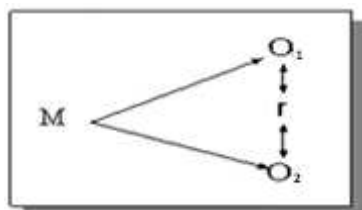
3.1. Nivel, tipo y diseño de investigación

Nivel de investigación. Este estudio se ubica en el nivel descriptivo correlacional, considerando dos variables que son distintas y se analizan de forma independiente (Hernández, Fernandez, & Batista, 2014; Supo, 2014b, 2020b) La investigación se realiza en un único momento o de corte transversal. Se trata de un estudio descriptivo, ya que describe y mide las características de las variables observadas de juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N°1126 Estrellita del Sur de Puno. Es correlacional porque examina las relaciones entre estas variables y sus dimensiones, aplicando los instrumentos en un solo momento, lo cual minimiza sesgos.

Tipo de investigación. Esta investigación es de tipo básica (Arias, 2020; Barrantes, 2002; Carrasco, 2013) y descriptiva (Hernández-Sampiere & Mendoza, 2019b; Supo, 2014a, 2020b; Tamayo, 1999), con un enfoque cuantitativo (Hernández et al., 2014). Se clasifica como básica porque busca medir y caracterizar de manera sistemática los diferentes aspectos de los fenómenos observados, en este caso de juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo. Esto permite un análisis bivariado, donde cada dimensión se examina en su relación con otras, proporcionando una base teórica para futuras investigaciones (Arias, 2020). Además, el enfoque cuantitativo permite cuantificar los resultados obtenidos mediante escalas, facilitando así el análisis relacional de las dimensiones.

Tipo de investigación. Para esta investigación se planea el tipo de investigación básica descriptiva con un enfoque cuantitativo es decir, es básica porque tiene como objetivo de medir las variables caracterizando se manera sistemática los rasgos distintos de fenómenos y hechos que caracterizan el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo, de este modo permite que se realice un análisis bivariado, es decir, que cada uno de las dimensiones tienen que someterse a un análisis relacional entre cada una de las dimensiones, por consiguiente no se resolverá un problema en su reemplazo servirá como sustento teórico para otras investigaciones y por lo tanto, debe describir las diferentes comportamientos, conocimiento, actitudes y demás dimensiones sus características que presenten los sujetos (Tamayo, 1999) y es cuantitativo, porque los distintos resultados obtenidos tienen la propiedad de cuantificarse a través de las escalas previstas y de esta forma relacionar los datos entre cada variable y dimensión.

Diseño de investigación. El diseño es no experimental (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2019; Hernández et al., 2014), ya que no se manipulan deliberadamente las variables de estudio — Juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo, —, sino que se analizan de forma independiente. Se plantea el siguiente esquema para la investigación:



M: Muestra de estudiantes seleccionada

O1: Variable cuento

O2: Variable comprensión lectora

r: Correlación o relación entre las variables

3.2. Población y muestra

Población. La población del estudio estuvo conformada por 20 estudiantes de primaria provenientes de diversos entornos familiares y regiones. Esta población representa el total de unidades de análisis de las variables en estudio (Supo, 2020b), a partir de las cuales se obtuvo la información de los participantes en su conjunto (Hernández-Sampiere & Mendoza, 2019b)

Muestra. La muestra fue de 20 estudiantes, seleccionados mediante un muestreo probabilístico aleatorio simple. La muestra se define como un subconjunto representativo de la población (Cruz, Olivares, & González, 2014) y se determinará aplicando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 P Q N}{(N - 1) E^2 + Z^2 P Q}$$

De donde:

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confianza o seguridad $(1-\alpha) \cong 1.96$ (95%)

P = Probabilidad de éxito o proporción $p = 0.5$ (5%)

E = Error muestral o precisión $\pm 3\%$ (3%)

N = Población = 20 sujetos

Tabla 1

Selección de la muestra de estudiantes

Muestra	fi	%
Estudiantes de 6 años	10	50
Estudiantes de 7 años	10	50
Total	20	100%

Nota: Basado en el registro de datos del 29/10/2024.

Muestreo. El estudio empleó un muestreo probabilístico aleatorio simple entre estudiantes de seis y siete años que, a pesar de su condición de migrantes, comparten experiencias de lectura en el aula.

Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión: Se consideró a estudiantes que acepten el consentimiento informado, garantizando su participación voluntaria y respetando sus derechos. Además, fueron incluidos los estudiantes con asistencia regular, en buenas condiciones de salud, y con el consentimiento firmado. Se incluyeron también estudiantes de cinco y cuatro años que cumplan estos requisitos y se encuentren en el mismo ciclo.

Criterios de exclusión: Se excluyeron a estudiantes que no cuenten con el consentimiento firmado por sus padres, aquellos con necesidades especiales debido a sus características particulares, los que han abandonado la institución o no estuvieron presentes en el momento de la aplicación del instrumento, y los participantes que no completen todos los ítems de la observación de escala de Guttman

3.3. Variables. Definición y operacionalización

Variable	Definición operativa	Dimensiones	Indicadores	Escala / Categoría	Categorías o valoración
Juego lingüístico Es un conjunto de ideas de que el lenguaje adquiere significado a través de su uso práctico y está entrelazado con las actividades y formas de vida de sus hablantes, regido por reglas contextuales que guían su aplicación (García, 2021)	Es el grado de habilidades de frecuencia de actividad compleja que fomenta el desarrollo de habilidades de lenguaje a través de juego de imaginación y creatividad, simbólico, de roles y fonológico y se mide en una escala de alto, medio y bajo.	Juego de imaginación y creatividad	- Invención - Uso creativo	Ordinal No = 1 Poco= 2 Si = 3	Alto Medio Bajo
		Juego simbólico	- Representación - Imitación		
		Juego de roles	- Adopción de roles - Interactuación		
		Juego fonológico	- Juego con palabras - Participación		
Es la capacidad humana para expresar pensamientos, emociones y necesidades a través de sonidos articulados que permite la interacción social y el desarrollo cognitivo, a través de transmisión de conocimientos y facilita el aprendizaje en un contexto social y cultural (L.S. Vygotsky, 1996), donde intervienen los componentes fonológicos, semánticos y pragmáticos que contribuyen a la eficacia comunicativa (Hoff, 2014)	Mide el grado de capacidad de comunicación verbal y la pertinencia en la interacción que los participantes demuestran en la comunicación oral: fonológica, semántica y pragmática y se mide en una escala de alto, medio y bajo.	Fonológico	- Pronunciación - Repetición	Ordinal No = 1 Poco= 2 Si = 3	Alto Medio Bajo
		Semántico	- Uso de palabras - Integración de palabras		
		Pragmático	- Uso de gestos - Uso de gestos y expresiones		

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnica. Observación sistemática: La técnica utilizada en este estudio es la observación, ya que los participantes son niños del II ciclo, y el objetivo es evaluar su desarrollo en el juego lingüístico y sus dimensiones: imaginación y creatividad, juego simbólico, juego de roles y aspectos fonológicos en los estudiantes de la institución. También se considera la variable de lenguaje oral en sus componentes fonológico, semántico y pragmático. En este contexto, la observación es “científica cuando es sistemática, controlada y dispone de mecanismos para evitar errores de subjetividad, confusión, etc.” (Supo, 2020a) La observación participante se concibe aquí como un proceso consciente del evaluado, cuyo fin es investigar y verificar dentro de la investigación (Supo, 2014b)

Instrumento. Escala de Guttman: El instrumento de investigación es la Escala de Guttman, que permite evaluar dos dimensiones del estudio: el juego de roles y el lenguaje oral. Esta escala, descrita como “un recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables consideradas” (Hernández-Sampiere & Mendoza, 2019a), es de tipo de escala de Guttman, y cada dimensión cuenta con sus propios ítems específicos.

La validez y la confiabilidad de los instrumentos fue una preocupación constante. La validez de experto tuvo una expectativa dentro de las evidencias de constructo, criterio, contenido, comprensión y opinión de experto, por lo que alcanza a un valor de 1.00; para cada uno de los instrumentos. Luego de este procedimiento se llevó a cabo la prueba de piloto considerándose la confiabilidad de los instrumentos como la ficha de observación de juego lingüístico que tiene una α .665; mientras el segundo instrumento alcanzó a un nivel de confiabilidad de α .678; considerando aplicable.

3.5. Método de análisis de datos

Para la codificación y procesamiento de datos, se utilizó las herramientas de software como Microsoft Excel para crear la base de datos. Posteriormente, el software estadístico SPSS 26 se empleó para establecer la validez y confiabilidad de los instrumentos, mientras que MINITAB facilitó la verificación de la normalidad el análisis mediante gráficos de dispersión. Además, se utilizó Stata 18 para determinar la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024

El método de análisis es cuantitativo, ya que el procesamiento de datos se realiza por medio de un ordenador (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2019; Hernández et al., 2014). Los resultados obtenidos se procesaron de acuerdo con las escalas y baremos definidos, y se cuantificaron según las opciones de respuesta.

Análisis descriptivo: En el análisis descriptivo, se aplicaron las técnicas de estadística descriptiva para calcular las frecuencias y de dispersión, con el fin de determinar la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños II ciclo

Análisis inferencial: El análisis inferencial se enfocó en contrastar la hipótesis de estudio de manera cuantitativa, utilizando herramientas informáticas (Hernández-Sampieri

& Mendoza, 2019; Hernández et al., 2014). Los resultados se procesaron conforme a las escalas establecidas y los baremos correspondientes, para lo cual se emplearon distintos programas estadísticos. Dependiendo de los resultados de la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, se decidió entre aplicar la correlación de coeficiente Rho de Spearman. Asimismo, se incluyeron los gráficos de barras para visualizar los resultados y se utilizaron herramientas que midan la normalidad, distribución o dispersión de los datos. El paquete estadístico SPSS versión 26 se empleó para verificar la confiabilidad de los instrumentos, mientras que Minitab se usará para consolidar los análisis descriptivos en cuanto a variabilidad y dispersión. Finalmente, Excel fue útil para organizar la base de datos y calcular frecuencias y niveles de las variables estudiadas. La discusión y análisis de resultados incluyeron un proceso de triangulación con un enfoque cuantitativo detallado.

3.6. Aspectos éticos

La implementación de principios éticos es esencial para proteger la integridad del proceso y asegurar el bienestar de los participantes sobre la investigación: Juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II Ciclo de la Institución Educativa N°1126 Estrellita del Sur de Puno, y se establece de acuerdo a los principios éticos vigentes (ULADECH, 2023) y el reglamento de integridad científica en la investigación (Uladech, 2023) Dichos principios contribuyen a que la investigación sea llevada a cabo de forma justa y responsable, garantizando los derechos de los niños y maximizando los beneficios de los hallazgos.

Respeto y protección de los derechos de los participantes: En esta investigación, que explora la relación entre el juego lingüístico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro y cinco años, se asegura el respeto a los derechos de los menores. El consentimiento informado fue proporcionado por los padres o tutores, quienes estuvieron plenamente informados sobre los objetivos, procedimientos y posibles consecuencias del estudio. Asimismo, se garantizó la confidencialidad de los datos de los niños, protegiendo su privacidad a lo largo de todo el proceso de investigación.

Cuidado del medio ambiente: La investigación prioriza el respeto ambiental mediante el uso responsable de recursos tecnológicos, evitando el uso excesivo de papel y otros materiales físicos. La información se almacenó en la nube mediante plataformas como Google Drive, lo que permite una gestión eficiente de los datos y minimiza el uso de recursos no renovables, contribuyendo así a la protección del entorno.

Participación libre y voluntaria: La participación de los estudiantes en esta investigación es totalmente voluntaria. Ningún niño fue obligado a participar, y los estudiantes pudieron retirarse del estudio en cualquier momento sin repercusiones. Se les explicó claramente, tanto a los estudiantes como a sus tutores, el carácter voluntario de su participación, promoviendo un ambiente de confianza y respeto por la autonomía de cada participante.

Beneficencia y no maleficencia: Este principio asegura que el estudio busca beneficios claros para los niños participantes, estimulando el uso del juego lingüístico como herramienta para mejorar su expresión oral. Al mismo tiempo, se aplica el principio de no maleficencia, previniendo cualquier daño físico, psicológico o social para los estudiantes. Se tomaron todas las medidas necesarias para proteger el bienestar de los niños antes, durante y después de la investigación.

Integridad y honestidad: La investigación se llevó a cabo con transparencia, siguiendo principios de integridad y honestidad científica. Los datos recogidos fueron presentados objetivamente, sin alteraciones, y los resultados son difundidos de manera precisa. Esto asegura que no se presentaron conclusiones distorsionadas o engañosas, respetando la veracidad en cada fase del estudio.

Justicia: En este estudio, el principio de justicia se refleja en una distribución justa de beneficios y posibles riesgos para todos los participantes. Los estudiantes seleccionados pertenecen a la misma institución educativa, sin discriminación de sexo, condición socioeconómica o rendimiento académico. La investigación promovió un trato igualitario, asegurando que los resultados del estudio beneficien a toda la comunidad educativa de manera equitativa.

IV. RESULTADOS

Es esencial destacar los datos con los que se ha trabajado para el estudio por lo cual se aplica la estadística descriptiva.

Tabla 2
Estadístico de información de preescolares de Puno

	N	(%)
Sexo:		
Femenino.	8	(40.0)
Masculino.	12	(60.0)
Edad*	4	(4-5)

Nota. * Mediana \pm Rango intercuartílico

Nota. A base de datos estadísticos

Del 100% de preescolares observados el 40.0% pertenecen al sexo femenino y un 60.0% a masculino, los cuales fluctuaron entre las edades de cuatro y cinco años de edad entre una mediana de 4 \pm rango intercuartílico entre 4 – 5 edades. Haciéndose importante el estudio.

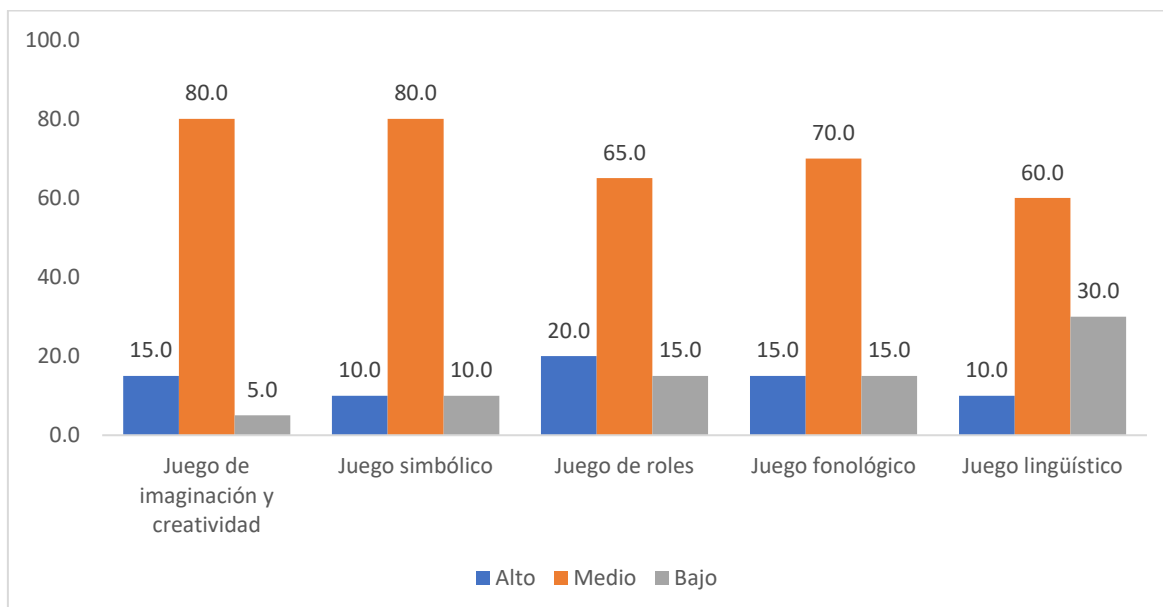
Tabla 3
Nivel que caracteriza las canciones infantiles y sus dimensiones en preescolares de Puno

	Juego de imaginación y creatividad		Juego simbólico		Juego de roles		Juego fonológico		Juego lingüístico	
	N	(%)	N	(%)	N	(%)	N	(%)	N	(%)
Alto	3	15.0	2	10.0	4	20.0	3	15.0	2	10.0
Medio	16	80.0	16	80.0	13	65.0	14	70.0	12	60.0
Bajo	1	5.0	2	10.0	3	15.0	3	15.0	6	30.0
Total	20	100.0	20	100.0	20	100.0	20	100.0	20	100.0

Nota. A base de datos estadísticos

Figura 1

Gráfico de barras del nivel que caracteriza los juegos lingüísticos y sus dimensiones



Nota. A base de datos estadísticos

En el estudio sobre el juego lingüístico y el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, se encontró que el nivel general de juego lingüístico se clasifica como medio en un 60.0%. Al desglosar las dimensiones, el juego de imaginación y creatividad y el juego simbólico destacan con niveles medios del 80.0%, mientras que el juego de roles alcanza un 65.0% y el juego fonológico un 70.0%. Sin embargo, los niveles altos fluctúan entre el 10.0% y el 20.0%, mientras que los niveles bajos oscilan entre el 5.0% y el 30.0%. Esto refleja una distribución heterogénea en la práctica de los juegos lingüísticos, con una mayor proporción de niños en niveles medios y una menor representación en los extremos altos y bajos.

Tabla 4

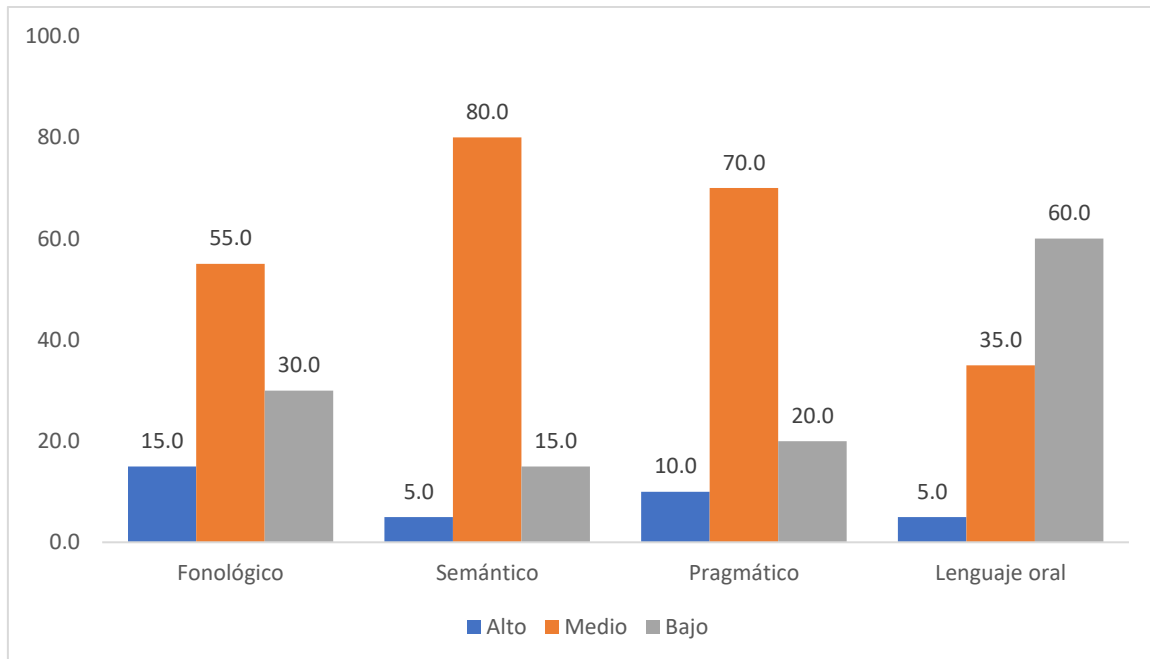
Estadístico del nivel que caracteriza el lenguaje oral y sus dimensiones en preescolares de Puno

	Fonológico		Semántico		Pragmático		Lenguaje oral	
	N	(%)	N	(%)	N	(%)	N	(%)
Alto	3	15.0	1	5.0	2	10.0	1	5.0
Medio	11	55.0	16	80.0	14	70.0	7	35.0
Bajo	6	30.0	3	15.0	4	20.0	12	60.0
Total	20	100.0	20	100.0	20	100.0	20	100.0

Nota. A base de datos estadísticos

Figura 2

Gráfico de barras de lenguaje oral en preescolares



Nota. A base de datos estadísticos

En la investigación sobre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024, se determinó que el nivel general de desarrollo del lenguaje oral es bajo, alcanzando un 60.0%. En cuanto a sus dimensiones, el nivel bajo predomina en el componente fonológico con un 55.0%, seguido por el semántico con un 80.0% y el pragmático con un 70.0%. La mayoría de los preescolares se encuentra en niveles bajos, fluctuando entre el 15.0% y el 30.0%, mientras que solo una pequeña proporción alcanza niveles altos, entre el 5.0% y el 15.0%. Estos resultados reflejan una limitación en el desarrollo integral del lenguaje oral en los niños de este ciclo educativo.

Distribución de la normalidad

Tabla 5

Distribución de normalidad entre juego lingüístico y lenguaje oral y sus dimensiones en estudiantes preescolares

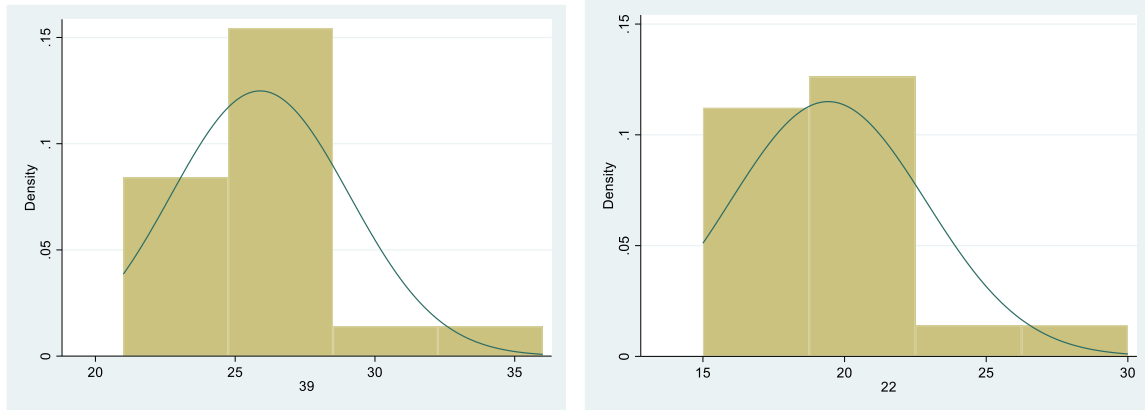
Variable	Obs	W	V	z	Prob>z
Juego de imaginación y creatividad	19	0.90154	2.248	1.627	0.05189
Juego simbólico	19	0.93449	1.496	0.809	0.20937
Juego de roles	19	0.98602	0.319	-2.294	0.98911
Juego fonológico	19	0.97651	0.536	-1.251	0.89458
Juego lingüístico	19	0.87441	2.867	2.116	0.01719
Fonológico	19	0.85386	3.336	2.420	0.00776
Semántico	19	0.94648	1.222	0.403	0.34365
Pragmático	19	0.93629	1.454	0.752	0.22589
Lenguaje oral	19	0.88524	2.620	1.935	0.02651

Nota. A base de datos estadísticos

Una de las actividades desarrolladas para la investigación es el desarrollo de la prueba de Shapiro-Wilk, como parte del análisis estadístico de la investigación sobre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno muestra que la distribución de normalidad varía entre las dimensiones evaluadas. Los resultados del test de normalidad ($\text{Prob} > z$) indican que las dimensiones juego de roles (0.989) y juego fonológico (0.894) cumplen con los supuestos de normalidad, al igual que el juego simbólico (0.209) y el juego de imaginación y creatividad (0.052), aunque este último está cerca del umbral de significancia (0.05). Sin embargo, las variables globales de juego lingüístico (0.017) y lenguaje oral (0.026) no presentan una distribución normal. Dado que las variables principales no cumplen con el supuesto de normalidad, se recomienda utilizar la prueba no paramétrica Rho de Spearman para evaluar la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral, ya que esta prueba no requiere normalidad en los datos y es adecuada para analizar correlaciones en estas condiciones, como se ven en los gráficos (figura 3) de distribución normal.

Figura 3

Estadístico de normalidad de distribución entre juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares



Nota. A base de datos estadísticos

Luego de aplicar esta prueba se decide a aplicar la prueba no paramétrica de Rho de Spearman para el contraste de la hipótesis como se procede:

H_i: Entre el juego lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024

H₀: Entre el juego lingüístico y el lenguaje oral no existe relación en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024

Tabla 6

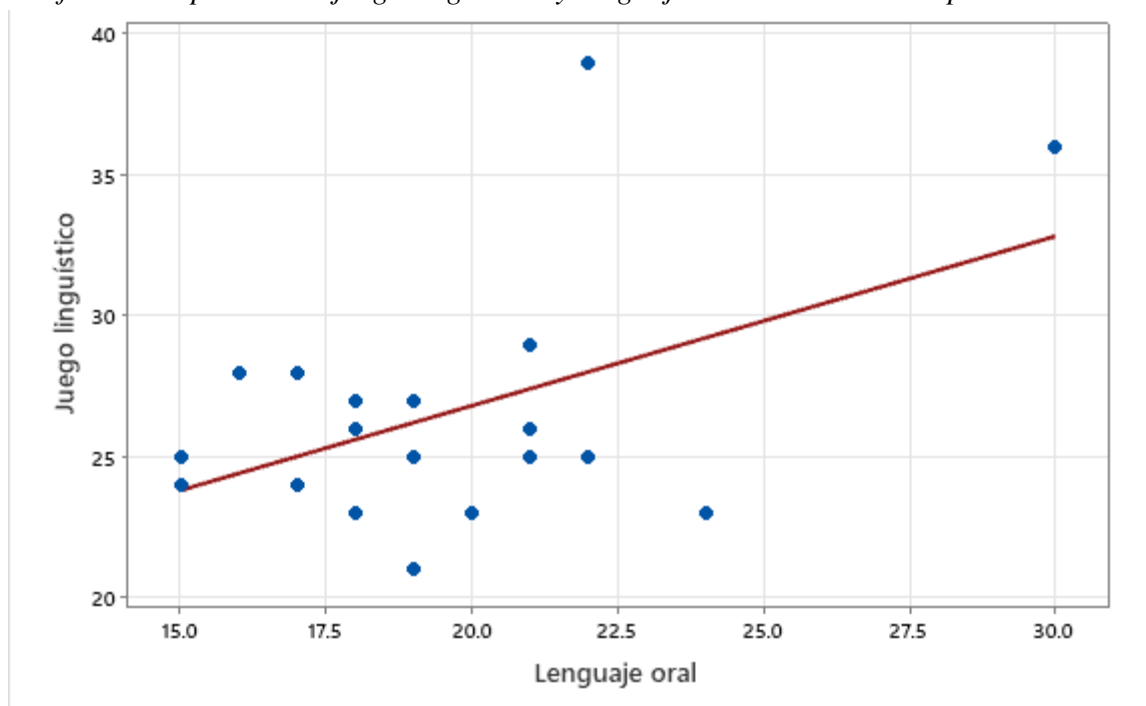
Correlación de Rho de Spearman entre juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares

		Juego lingüístico	
Rho de Spearman	Lenguaje oral	Coefficiente de correlación	0.157
		Sig. (bilateral)	0.510
		N	20

Nota. A base de datos estadísticos

Figura 4

Gráfico de dispersión de juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares



Nota. A base de datos estadísticos MINITAB

El estudio investigó la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno, utilizando el coeficiente de correlación de Rho de Spearman. Los resultados mostraron un coeficiente de correlación de 0.157, indicando una relación positiva muy débil entre ambas variables, y un valor de significancia bilateral de 0.510, que supera el umbral de 0.05, lo que sugiere que la correlación observada no es estadísticamente significativa. La muestra del estudio consistió en 20 estudiantes preescolares. Estos hallazgos implican que, dentro de esta muestra, no se encontró una asociación clara y significativa entre la práctica de juegos lingüísticos y el desarrollo del lenguaje oral, lo que podría deberse a un tamaño de muestra limitado o a la influencia de otros factores no considerados en la investigación. Se recomienda aumentar el tamaño de la muestra y considerar variables adicionales para obtener una comprensión más completa de la relación entre estas dos variables.

En consecuencia, se acepta la hipótesis H_0 y se rechaza la hipótesis alterna H_i . (H_i), frente a la hipótesis nula que plantea la ausencia de relación entre estas variables (H_0), esta se debe al contraste del coeficiente de Rho de Spearman, que tiene un valor de 0.157, que, indicando una relación positiva muy débil, con un nivel de significancia bilateral de 0.510, mayor al umbral de 0.05, lo que lleva a no rechazar la hipótesis nula (H_0)

Luego se procede a determinar con el contraste entre las hipótesis específicas de H₁, H₂, H₃ y H₄ y como se estable las hipótesis a continuación:

Tabla 7

Estadístico de correlación de Pearson entre dimensiones de juego lingüístico y lenguaje oral en estudiantes preescolares

		Juego de imaginación y creatividad	Juego simbólico	Juego de roles	Juego fonológico	
Rho de Spearman	Lenguaje oral	0.088	0.421	0.104	0.232	
		Sig. (bilateral)	0.712	0.065	0.662	0.325
		N	20	20	20	20

Nota. A base de datos estadísticos

La investigación analizó la relación entre cuatro dimensiones del juego lingüístico (juego de imaginación y creatividad, juego simbólico, juego de roles y juego fonológico) y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno, utilizando el coeficiente de correlación de Rho de Spearman. Los resultados indican que el juego de imaginación y creatividad tuvo un coeficiente de 0.088 ($p=0.712$), indicando una relación muy débil y no significativa; el juego simbólico, un coeficiente de 0.421 ($p=0.065$), mostrando una correlación moderada pero no significativa; el juego de roles, un coeficiente de 0.104 ($p=0.662$), indicando una relación muy débil y no significativa; y el juego fonológico, un coeficiente de 0.232 ($p=0.325$), reflejando una relación débil y no significativa.

Para contrastar las hipótesis planteadas respecto a la relación entre las dimensiones del juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno, se interpretan los resultados de la prueba estadística Rho de Spearman en términos de significancia (p) y fuerza de correlación:

H₁: Relación entre el juego de imaginación y creatividad lingüístico y el lenguaje oral: el coeficiente: 0.088 ($p=0.712$) La relación es muy débil y no significativa ($p>0.05$), por lo que no se respalda H₁.

H₂: Relación entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral: el coeficiente: 0.421 (p=0.065) Aunque la correlación es moderada, no alcanza significancia estadística (p>0.05). Por lo tanto, no se respalda H₂.

H₃: Relación entre el juego de roles lingüístico y el lenguaje oral: el coeficiente: 0.104 (p=0.662), la relación es muy débil y no significativa (p>0.05), lo que no respalda H₃.

H₄: Relación entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral: el coeficiente: 0.232 (p=0.325, la relación es débil y no significativa (p>0.05), lo que no respalda H₄.

En conclusión, ninguna de las hipótesis planteadas (H₁, H₂, H₃ y H₄) se respalda estadísticamente, ya que todas las correlaciones son no significativas (p>0.05). Estos resultados sugieren que las dimensiones del juego lingüístico evaluadas no están significativamente relacionadas con el lenguaje oral en esta muestra específica.

V. DISCUSIÓN

Determinar la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024

Los resultados de la investigación sobre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno (coeficiente de 0.088, $p=0.712$) muestran una relación muy débil y no significativa entre estas variables, contrastando con estudios como el de Maiguashc (2024), quien reportó un impacto positivo de actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral en niños del nivel inicial, y Lizarazo (2024), que destacó cómo estrategias lúdicas en talleres fortalecen la expresión oral en contextos escolares específicos. Bueno (2024) y Letona y Loayza (2024) también encontraron evidencia sólida sobre la influencia de juegos en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años, lo que sugiere que factores como el diseño metodológico, la intensidad de las intervenciones lúdicas y las características de las muestras podrían explicar las discrepancias. Además, Greffa (2024) identificó una correlación significativa entre juegos verbales y la expresión oral en el II ciclo, reafirmando la importancia de esta relación en otros contextos educativos. Desde una perspectiva teórica, Vygotsky (1978) y Bruner (1985) resaltan el papel del juego como un medio esencial para el desarrollo cognitivo y lingüístico, facilitado por la interacción guiada con educadores, lo que pone en cuestión la posible falta de intervención estructurada en la presente investigación. Las limitaciones del estudio podrían incluir un tamaño muestral reducido, la ausencia de control de variables contextuales y la posible falta de sensibilidad en la medición del lenguaje oral, mientras que una fortaleza radica en la exploración de una problemática educativa relevante. Estos hallazgos subrayan la necesidad de diseños metodológicos más robustos para explorar adecuadamente el impacto del juego lingüístico en el desarrollo del lenguaje.

Determinar la relación entre el juego de imaginación y creatividad lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

Los resultados de la investigación sobre la relación entre el juego de imaginación y creatividad y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno (coeficiente de 0.088, $p=0.712$) muestran una relación muy débil y no significativa, en contraste con estudios como el de Maiguashc (2024), que evidenció

cómo actividades lúdicas pueden potenciar significativamente el lenguaje oral en el nivel inicial, y Lizarazo (2024), quien destacó que estrategias basadas en talleres lúdicos fortalecen la expresión oral al fomentar la interacción entre niños. Estas discrepancias podrían deberse a diferencias en el diseño de las intervenciones, el contexto educativo o el tamaño muestral. Según Vygotsky (1989), el juego es fundamental para el desarrollo lingüístico y cognitivo, ya que permite a los niños expresar ideas, negociar roles y resolver conflictos, promoviendo habilidades críticas para el desarrollo integral. Fröbel (2004) refuerza esta idea al señalar que el juego integra aspectos emocionales, sociales y cognitivos en el aprendizaje. Sin embargo, la ausencia de una correlación significativa en este estudio podría reflejar limitaciones metodológicas, como la falta de estructuración de las actividades de juego o la insuficiente interacción guiada por los educadores. A pesar de esto, la investigación aporta al debate sobre el rol del juego en el desarrollo infantil y resalta la necesidad de un enfoque más robusto y contextualizado para evaluar su impacto.

Determinar la relación entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

Los resultados de la investigación sobre la relación entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno (coeficiente de 0.421, $p=0.065$) muestran una correlación moderada, pero no estadísticamente significativa ($p>0.05$), lo que sugiere un potencial vínculo que requiere más exploración. Esto contrasta con estudios como el de Paredes (2024), que encontró una relación significativa entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares, indicando que el contexto educativo y las estrategias implementadas podrían influir en los resultados. Según Bruner (1974), el andamiaje proporcionado por adultos o compañeros avanzados durante el juego simbólico es crucial para estructurar y enriquecer el lenguaje, lo que no siempre puede ser asegurado en todas las experiencias de juego. Piaget (1951) y Vygotsky (1978) coinciden en que el juego simbólico es esencial para el desarrollo cognitivo y lingüístico, ya que permite a los niños usar la representación mental y social para explorar nuevas palabras y conceptos en contextos significativos. Sin embargo, la falta de significancia en este estudio podría reflejar limitaciones metodológicas, como un tamaño muestral reducido o la ausencia de guías específicas para el juego simbólico. Pese a ello, el hallazgo destaca la importancia de diseñar

entornos de juego estructurados y de promover interacciones sociales intencionadas para maximizar el desarrollo del lenguaje oral en niños pequeños.

Determinar la relación entre el juego de roles lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

Los resultados de la investigación sobre la relación entre el juego de roles y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno (coeficiente de 0.104, $p=0.662$) revelan una relación muy débil y no significativa ($p>0.05$), lo que sugiere que esta dimensión del juego lingüístico no tuvo un impacto notable en el desarrollo del lenguaje oral en este contexto particular. Esto contrasta con estudios como el de Campos y Quispe (2019), quienes evidenciaron que el juego de roles es una herramienta eficaz para estimular la expresión oral en niños, facilitando el aprendizaje contextual del lenguaje a través de la imitación y la dramatización. Según Vygotsky (1966), el juego de roles permite a los niños explorar interacciones sociales y adquirir habilidades lingüísticas en un entorno significativo, lo que refuerza la importancia del contexto y la mediación en estas actividades. Sin embargo, la falta de significancia en este estudio puede atribuirse a limitaciones como la ausencia de una implementación estructurada del juego de roles o un tamaño muestral reducido. Además, Greco (2009) destaca la versatilidad del juego de roles en diversos ámbitos, pero su efectividad depende del diseño y la orientación del mismo. A pesar de los resultados, este hallazgo subraya la necesidad de integrar estrategias pedagógicas más enfocadas y mediadas en el uso del juego de roles para maximizar su impacto en el desarrollo del lenguaje oral.

Determinar la relación entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

Los resultados de la investigación sobre la relación entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno (coeficiente de 0.232, $p=0.325$) evidencian una relación débil y no significativa ($p>0.05$). Esto sugiere que, en este contexto específico, los juegos fonológicos no tuvieron un impacto notable en el desarrollo del lenguaje oral. En contraste, Greffa (2024) destaca la eficacia de los juegos verbales para enriquecer la expresión oral en niños pequeños, mientras que Yopp (1992) resalta que los juegos fonológicos son herramientas fundamentales para desarrollar la conciencia fonológica, un componente

esencial del aprendizaje del lenguaje y la lectoescritura. Además, Bruner (2009) y Crystal & Tena (2002) subrayan cómo estas actividades permiten a los niños explorar y practicar los sonidos del lenguaje en contextos lúdicos, fomentando el interés y la motivación. La discrepancia podría deberse a limitaciones como el diseño del estudio, la falta de mediación adecuada o el contexto cultural específico. Sin embargo, los juegos fonológicos tienen un potencial significativo si se aplican con estrategias pedagógicas estructuradas, lo que implica que su efectividad depende de una implementación orientada y significativa. Esto resalta la necesidad de investigaciones adicionales que consideren estas variables para maximizar su impacto en el desarrollo del lenguaje oral.

Medir el nivel que caracteriza el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno

Los resultados que muestran un nivel medio en el juego lingüístico (60.0%) y un nivel bajo en el lenguaje oral (60.0%) entre los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno reflejan un desequilibrio en el desarrollo de habilidades lingüísticas. Esto contrasta con investigaciones como la de Bueno (2024), quien resalta cómo estrategias lúdicas pueden elevar significativamente el lenguaje oral en niños pequeños, y Grandez (2022), que evidenció mejoras en la expresión oral mediante juegos lingüísticos. Además, Palomino (2022) destacó que el uso de literatura infantil fortalece el lenguaje oral, mientras que Greffa (2024) señaló la efectividad de los juegos verbales en contextos escolares similares. Según Vygotski (1978), el lenguaje es esencial para el desarrollo cognitivo y social; por ello, la discrepancia entre juego lingüístico medio y lenguaje oral bajo podría atribuirse a limitaciones pedagógicas, falta de interacción guiada o contexto cultural que no potencia el uso del lenguaje oral. Sin embargo, la fortaleza radica en que el nivel medio en juego lingüístico sugiere un potencial aprovechable para diseñar intervenciones orientadas a mejorar el lenguaje oral, vinculando actividades lúdicas con estrategias educativas integradoras que promuevan tanto el desarrollo cognitivo como social.

VI. CONCLUSIONES

Se acuerdo al estudio realizado, se concluye que:

1. No existe una relación estadísticamente significativa entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno ($r=0.157$, $p=0.510$). Aunque la relación es positiva, su magnitud es muy débil y carece de relevancia estadística, lo que indica que otros factores pueden estar influyendo en el desarrollo del lenguaje oral.
2. No existe una relación estadísticamente significativa entre el juego de imaginación y creatividad lingüístico y el lenguaje oral en los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno ($r=0.088$, $p=0.712$). La relación observada es muy débil y no significativa, lo que sugiere que esta dimensión del juego lingüístico tiene un impacto limitado en el desarrollo del lenguaje oral.
3. No se encontró una relación débil entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral en los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno ($r=0.421$); sin embargo, esta no es estadísticamente significativa ($p=0.065$). Esto indica que, aunque el juego simbólico podría contribuir al desarrollo del lenguaje oral, no se evidencia una asociación sólida y concluyente en este caso.
4. Se determinó que la relación entre el juego de roles lingüístico y el lenguaje oral en los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno es muy débil ($r=0.104$) y no estadísticamente significativa ($p=0.662$). Esto sugiere que el juego de roles, en este contexto, no contribuye de manera clara al desarrollo del lenguaje oral.
5. Se evidenció que la relación entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral en los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno es débil ($r=0.232$) y no significativa ($p=0.325$). Esto indica que, en este contexto, el juego fonológico no muestra una contribución relevante al desarrollo del lenguaje oral.
6. El nivel de juego lingüístico en los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 "Estrellita del Sur" de Puno es medio (60.0%), mientras que el nivel de lenguaje oral es bajo (60.0%), evidenciando la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas que integren actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral.

VII. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos se recomienda:

1. A los docentes y directivos de la institución diseñar e implementar estrategias pedagógicas que fortalezcan el juego lingüístico como herramienta para el desarrollo del lenguaje oral, involucrando a especialistas en educación inicial y promoviendo talleres de capacitación para el personal educativo.
2. A los docentes de la institución fortalecer las actividades lúdicas relacionadas con la imaginación y creatividad mediante talleres de capacitación pedagógica, integrando enfoques más dinámicos y efectivos que estimulen el desarrollo del lenguaje oral en los niños.
3. A los docentes implementar estrategias pedagógicas basadas en el juego simbólico de manera más estructurada y contextualizada, y a las autoridades educativas proporcionar recursos y formación para optimizar el uso de este tipo de juegos en el desarrollo del lenguaje oral en los niños.
4. A los docentes revisar y fortalecer las estrategias relacionadas con el uso del juego de roles, diseñando actividades más enfocadas en la interacción verbal. Las autoridades educativas podrían capacitar a los maestros en el diseño de dinámicas pedagógicas que potencien habilidades comunicativas a través del juego.
5. A los docentes implementar juegos fonológicos estructurados que integren actividades repetitivas y dinámicas para estimular la conciencia fonológica y el lenguaje oral. Asimismo, las instituciones educativas pueden promover talleres de capacitación para fortalecer el diseño y uso de estrategias lúdicas enfocadas en habilidades lingüísticas.
6. A los docentes y directivos de la institución implementar programas basados en juegos lingüísticos y estrategias didácticas contextualizadas para mejorar el lenguaje oral, con el apoyo de especialistas en educación inicial y gestores educativos locales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adams, M. J., Foorman, B. R., Lundberg, I., & Beeler, T. (1998). *Phonemic awareness in young children: A classroom curriculum*: Brookes Baltimore.
- Arias, J. L. (2020). *Proyecto de tesis: Guía para la elaboración* Arequipa, Perú: Libro electrónico disponible en: www.agogocursos.com.
- Barrantes, R. (2002). *Investigación: Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo*. San José, Costa Rica: Editorial EUNED.
- Bruner, J. (1974). *Toward a theory of instruction*. London, England: Harvard university press.
- Bruner, J. (1985). *Child's talk: learning to use language*. New York, London: W. W. Norton & Company.
- Bruner, J. S. (2009). *Actual minds, possible worlds*. USA: Harvard university press.
- Bueno, G. C. (2024). *Estrategias lúdicas y lenguaje oral en niños de 4 años de una institución educativa, Chosica, 2024*. (Tesis de posgrado). UCV, Lima, Perú. Retrieved from <https://hdl.handle.net/20.500.12692/149462>
- Campos, R., & Quispe, N. M. *El juego de roles como un recurso para la estimulación de la expresión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 279 Villa Pacha de la ciudad de Puno-2019*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno. Retrieved from <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/11950>
- Campos, S. T. (2021). *La educación inicial peruana en un contexto de aislamiento social obligatorio: realidad y perspectivas*. (Tesis doctoral). UCV, Lima, Perú. Retrieved from <https://hdl.handle.net/20.500.12692/68119>
- Carr, P. (2019). *English phonetics and phonology: An introduction*: John Wiley & Sons.
- Carrasco, S. (2013). *Metodología de la investigación científica*. Lima, Perú: Ed. San Marcos.
- Chomsky, N. (1965). *Aspects of the Theory of Syntax*. Cambridge MA: MIT Press.

- Chujandama, L. D., Castillo, D. N., Rengifo, G., & Cutipa, G. M. (2023). Estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial. Una revisión de la literatura sobre el juego simbólico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 8631-8647. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5980
- Cruz, C., Olivares, S., & González, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Retrieved from <http://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=3227245>
- Crystal, D. (2018). *The Cambridge encyclopedia of the English language*. USA: Cambridge university press.
- Crystal, D., & Alan, C. (2023). *A dictionary of linguistics and phonetics*. USA: John Wiley & Sons.
- Crystal, D., & Tena, P. (2002). *El lenguaje e Internet*. Madrid: Cambridge university press
- Dickinson, D. K. (2001). *Beginning literacy with language: Young children learning at home and school*.
- Ewing, R., Callow, J., & Rushton, K. (2016). *Language and literacy development in early childhood*: Cambridge University Press.
- Fröbel, F. (2004). *La educación del hombre*. Nueva York, D. : Ediciones Morata.
- García, J. (2021). Notas sobre el concepto de "juegos del lenguaje", en las investigaciones lógicas de Ludwig Wittgenstein. *HUMANITAS DIGITAL*(22), 25-33. Retrieved from <https://humanitas.uanl.mx/index.php/ah/article/view/1238>
- Gergen, K. J., McNamee, S., & Barrett, F. J. (2001). Toward transformative dialogue. *International journal of public administration*, 24(7-8), 679-707. doi:<https://doi.org/10.1081/PAD-100104770>
- González, M. L., & Bermello, G. (2017). Los juegos lingüísticos y su tratamiento en la clase de Lenguas Extranjeras. *VARONA*(01). Retrieved from <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360657468012.pdf>
- Grandez, L. L. (2022). *Los juegos lingüísticos en la expresión oral en los estudiantes de la Institución Educativa N° 64746-B Pijuayal-Iparia 2021*. (Tesis de pregrado). UNIA, Pucallpa, Perú.

- Greco, M. (2009). The use of role-playing in learning. In *Games-based learning advancements for multi-sensory human computer interfaces: Techniques and effective practices* (pp. 157-173); IGI Global.
- Greffa, L. A. (2024). *Relación entre juegos verbales y la expresión oral en estudiantes de II ciclo de la institución educativa inicial 232 Niño Jesús de Ucayali, 2024*. (Tesis de pregrado). ULADECH, Chimbote, Perú. Retrieved from <https://hdl.handle.net/20.500.13032/37716>
- Gutzmann, D. (2020). The Wiley Blackwell companion to semantics. Retrieved from <https://philpapers.org/rec/GUTTWB>
- Halliday, M. (2007). *Language and education*. London: Continuum.
- Hernández-Sampiere, R., & Mendoza, C. P. (2019a). *Metodología de investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: Mc Graw-Hill Interamericana Editores, S. A. de C. V.
- Hernández-Sampiere, R., & Mendoza, C. P. (2019b). *Metodología de investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: Mc Graw-Hill Interamericana Editores, S. A. de C. V.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2019). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. México: Mc Graw Hill Education.
- Hernández, R., Fernandez, C., & Batista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mac Graw Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Hoff, E. (2014). *Language Development*. Belmont, CA: Wadsworth/Cengage Learning.
- Letona, R., & Loayza, D. (2024). *Los juegos y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 4 años de la iei n° 89 Mariscal Gamarra, Cusco-2024*. (Grado académico). Santa Rosa, Cusco, Perú. Retrieved from https://repositorio.eesppsantarosacusco.edu.pe/bitstream/handle/EESPPSR/423/TI_Letona.Havila_Loayza.Dineth_Ed_inicial_2024.pdf?sequence=1
- Levey, S. (2022). *Introduction to language development*. USA: Plural Publishing.
- Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge UP.

- Lizarazo Salamanca, M. R. (2024). *Estrategia lúdica basada en talleres como herramienta que favorezca la expresión oral en niños de grado 203 del Colegio Kimy Pernía Domicó IED*. (Tesis posgrado). Fundación Universitaria Los Libertadores Bogotá D.C. Retrieved from <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/40b45003-9843-436a-afca-3e5b9cdfc52e/content>
- Lyons, J. (1995). *Linguistic semantics: An introduction*: Cambridge University Press.
- Maiguashc, D. M. (2024). *Actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral en el subnivel inicial II*. (Pregrado). Universidad técnica de ambato, Ambato, Ecuador Retrieved from <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/42073>
- McLeod, S., & Goldstein, B. (2012). *Multilingual aspects of speech sound disorders in children* (Vol. 6). Toronto, Canadá: Multilingual Matters.
- Owens, R. E. (2019). *Language development: An introduction*: Pearson Education, Inc.
- Palomino, E. S. (2022). *Uso de la literatura infantil y nivel de lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución educativa inicial N° 355 La Capilla, San Román-región Puno, 2021*. (Tesis de pregrado). UAP, Puno. Retrieved from <https://hdl.handle.net/20.500.12990/11148>
- Paredes, G. A. (2024). *Relación entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de preescolar de la Institución Educativa San Nicolás de Nuevo Chimbote, 2024*. (Pregrado). ULADECH, Chimbote, Perú. Retrieved from <https://hdl.handle.net/20.500.13032/38108>
- Pellegrini, A. (2009). *The role of play in human development*. New York: Oxford University Press, Inc.
- Piaget, J. (1951). Juego, sueños e imitación en la infancia. In. Londres: Routledge y Kegan Paul.
- Piaget, J. (1959). *Language and thought of the child (3rd ed.)*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Piaget, J. (1962). *The language and thought of the child*. New York: Meridian Books.
- Piaget, J. (1978). *El desarrollo de la noción de tiempo en el niño . .* México: Fondo de Cultura Económico.

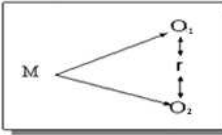
- Piaget, J. (1996). *La formación del símbolo en el niño. Segunda Parte: El juego*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Rodríguez, Y. V. (2019). La educación y los juego educativos en el Perú. *Revista observatorio del juego*, (1).
- Snow, C. E., & Uccelli, P. (2009). The challenge of academic language. *The Cambridge handbook of literacy*, 112, 133.
- Supo, J. (2014a). *Seminario de investigación científica*. Arequipa, Perú: Bioestadístico EIRL.
- Supo, J. (2014b). *Seminarios de investigación científica*. Arequipa, Perú: Bioestadístico EIRL.
- Supo, J. (2020a). *Metodología de la investigación científica*. Arequipa, Perú: BIOESTADÍSTICO EEDU EIRL.
- Supo, J. (2020b). *Metodología de la investigación científica: Para las ciencias de la salud y las ciencias sociales*. Arequipa, Perú: Sociedad Hispana de Investigadores Científicos.
- Tamayo, M. (1999). *Aprender a investigar: La investigación*. Bogotá, Colombia: ICFES.
- Tomasello, M. (2010). *Origins of human communication*. USA: MIT press.
- Reglamento de integridad científica en la investigación, (2023).
- Veramendi, L. D. C., Castillo, D. N., Rengifo, G., & Cutipa, G. M. (2023). Estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial. Una revisión de la literatura sobre el juego simbólico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 8631-8647. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5980
- Vygostky, L. (1989). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (Vol.). Barcelona, España: Crítica.
- Vygotski, L. S. (1966). El juego y su papel en el desarrollo psíquico del niño. [Trabajo original escrito en 1933]. *Revista Cuestiones de Psicología*, 6, 62-75.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The development of higher psychological processes*. London, England: Harvard University Press.

- Vygotsky, L. S. (1996). *A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores*. Sao paulo: Martins Fontes.
- Vygotsky, L. S. (2012). *Thought and language*. Cambridge, MA: MIT press.
- Vygotsky, L. S., & Cole, M. (2009). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. In. Barcelona: Crítica Barcelona.
- Yopp, H. K. (1992). Developing phonemic awareness in young children. *The Reading Teacher*, 45(9), 696-703.
- Yule, G. (1996). *Pragmatics*. USA: Oxford university press.

ANEXOS

Anexo 01. Matriz de consistencia

TÍTULO: El juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Pregunta general ¿Qué relación existe entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024?</p>	<p>Objetivo general Determinar la relación entre el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024</p>	<p>Hipótesis general H₁: Entre el juego lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024 H₀: Entre el juego lingüístico y el lenguaje oral no existe relación en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024</p>		<p>Tipo: Cuantitativo y básica Nivel: Explicativo Diseño: No experimental de la forma:</p>
<p>Preguntas específicas ¿Qué relación existe entre el juego de imaginación y creatividad lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno? ¿Qué relación existe entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno? ¿Qué relación existe entre el juego de roles lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno? ¿Qué relación existe entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno? ¿Cuál es el nivel que caracteriza el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno?</p>	<p>Objetivos específicos Determinar la relación entre el juego de imaginación y creatividad lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno Determinar la relación entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno Determinar la relación entre el juego de roles lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno Determinar la relación entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno Medir el nivel que caracteriza el juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno</p>	<p>Hipótesis específica H₁: Entre el juego de imaginación y creatividad lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno H₂: Entre el juego simbólico lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno H₃: Entre el juego de roles lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno H₄: Entre el juego fonológico lingüístico y el lenguaje oral existe relación directa en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno H₅: El nivel que caracteriza el juego lingüístico y el lenguaje oral es alto en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno</p>	<p>Variable 1 Juego lingüístico</p> <p>Dimensiones Juego de imaginación y creatividad Juego simbólico Juego de roles Juego fonológico</p> <p>Variable 2 Lenguaje oral</p> <p>Dimensiones Fonológico Semántico Pragmático</p>	 <p>De donde: M = Muestra seleccionada. O₁ = Variable: Juego lingüístico O₂ = Variable: Lenguaje oral</p> <p>Población y muestra</p> <p>Población: 20 estudiantes</p> <p>Muestra: De 20 docentes de tipo muestreo aleatorio simple</p>

INSTRUMENTO QUE MIDE EL JUEGO LINGÜÍSTICO

Autora: APANA SACACA, VENILDA (Puno, Perú- 2024)

Sexo:

Edad:

Fecha:

Variable 1: Juego lingüístico

Dimensión 1: Juego de imaginación y creatividad				
1	Inventa historias o situaciones durante el juego.	1	2	3
2	Usa objetos para representar otras cosas en sus juegos.	1	2	3
3	Describe escenarios o personajes que inventa en el juego.	1	2	3
4	Usa expresiones creativas para imaginar situaciones nuevas.	1	2	3
Dimensión 2: Juego simbólico				
5	Representa actividades diarias en sus juegos, como cocinar o conducir.	1	2	3
6	Usa juguetes para simular objetos reales (por ejemplo, un bloque como teléfono).	1	2	3
7	Emplea sonidos o gestos para representar objetos o animales.	1	2	3
8	Imita roles de personas conocidas, como miembros de su familia.	1	2	3
Dimensión 3: Juego de roles				
9	Adopta diferentes personajes o roles durante el juego.	1	2	3
10	Cambia su lenguaje o tono de voz para interpretar un rol.	1	2	3
11	Interactúa con otros niños asumiendo diferentes roles.	1	2	3
12	Usa accesorios o ropa para representar su personaje en el juego.	1	2	3
Dimensión 4: Juego fonológico				
13	Juega con palabras y rimas de forma divertida.	1	2	3
14	Repite sonidos o palabras con diferentes entonaciones.	1	2	3
15	Inventa palabras o sonidos nuevos durante el juego.	1	2	3
16	Participa en canciones o juegos de palabras con otros niños.	1	2	3

INSTRUMENTO DE LENGUAJE ORAL

Autora: APANA SACACA, VENILDA (Puno, Perú- 2024)

Sexo:

Edad:

Fecha:

Variable 2: Lenguaje oral

Dimensión 1: Fonológico				
1	Pronuncia palabras de manera clara y adecuada a su edad.	1	2	3
2	Reproduce sonidos o rimas en actividades de juego.	1	2	3
3	Cambia la entonación y el volumen según la situación.	1	2	3
4	Participa en actividades de repetición de sonidos o canciones.	1	2	3
Dimensión 2: Semántico				
5	Usa palabras adecuadas para expresar sus ideas.	1	2	3
6	Describe objetos y situaciones de su entorno durante el juego.	1	2	3
7	Integra palabras nuevas que escucha en sus juegos.	1	2	3
8	Utiliza términos con significado claro en sus expresiones.	1	2	3
Dimensión 3: Pragmático				
9	Respeto turnos y espera para hablar en una conversación.	1	2	3
10	Usa gestos y expresiones para comunicarse con otros niños.	1	2	3
11	Adapta su lenguaje según el contexto y los compañeros.	1	2	3
12	Responde adecuadamente a preguntas y comentarios.	1	2	3

Anexo 03. Ficha técnica de los instrumentos

Ficha técnica de instrumento que mide el juego lingüístico

Nombre original del instrumento	Escala de juego lingüístico
Autora	Apana Sacaca Venilda (Ucayali, Perú - 2024)
Objetivo del instrumento	Evaluar y medir el nivel de juego lingüístico en preescolares en edad de cuatro y cinco años
Usuarios	Instrumento de observación administrado de manera individual a sujetos en edad preescolar de cuatro y cinco
Forma de administración o modo de aplicación	Individual
Validez	Mediante juicio de expertos
Confiabilidad	Alfa de Cronbach á. 0.665

Duración. Entre 15 a 20 minutos, aproximadamente.

Tipo de ítems o afirmaciones. Cerrado y ordinal de tipo de escala Guttman.

Numero de ítems. Consta de 15 ítems.

Estructura de la dimensión de juego lingüístico

Dimensiones	Estructura de la encuesta		
	Ítems	Total	Porcentaje
Juego de imaginación y creatividad	1, 2, 3 y 4	4	26.7%
Juego simbólico	5, 6, 7 y 8	4	26.7%
Juego de roles	9, 10, 11 y 12	4	26.6%
Juego fonológico	13, 14 y 15	3	20.0%
Total ítems		15	100.0%

Índice de valoración: Alto – Medio - Bajo

Niveles y rangos de juego lingüístico

	Juego de imaginación y creatividad	Juego simbólico	Juego de roles	Juego fonológico	Juego lingüístico
Alto	≥9 a ≤12	9 a 12	9 a 12	7 a 9	35 a 45
Medio	≥6 a <9	6 a 9	6 a 9	5 a 7	25 a 35
Bajo	≥3 a <6	3 a 6	3 a 6	3 a 5	15 a 25

Proceso de resultados: Sistemático, después de la aplicación de la propuesta.

Puntuación. 45 puntos como máximo.

Calificación. Se califica como sigue:

1 = No lo realiza.

2 = Lo realiza parcialmente.

3 = Lo realiza completamente.

Materiales. Lápiz, borrador y hoja impresa cuando es física.

Validación: Instrumento de canciones infantiles fueron validados por juicio de expertos, profesionales considerados expertos para verificar su evidencia de constructo, contenido, criterio, comprensión y opinión (Hernández, et al., 2019). El instrumento se ajusta a 15 ítems y obteniéndose como resultado: $\Sigma t = VC + VC + VC + VC + OE = 0.100$ **Prueba piloto.** La prueba piloto se realizó con la colaboración de padres de familia y los niños preescolares distinto al objeto de estudio de manera libre desde el 4 al 24 de noviembre 2024, se ejecutó una observación libre, bajo el consentimiento informado preestablecida previo al ingreso al cuestionario de juego lingüístico. El instrumento en su versión preliminar fue 16 ítems., pero por cuestiones de alfa de Cronbach se eliminó un ítem considerándose en total 15 ítems.

El instrumento tuvo 15 ítems los cuales fueron sometidas a 20 participantes entre edad preescolar y los cuales fueron procesadas en SPSS y aplicándose la prueba de Alpha de Cronbach y considerándose confiable y aplicable (anexo 04).

Confiabilidad del instrumento. El instrumento se aplicó la prueba de Alpha de Cronbach, a una muestra piloto de 20 sujetos distintos al objeto de estudio, estableciéndose como confiable de $\alpha = .665$

Ficha técnica de instrumento que mide el lenguaje oral

Nombre original del instrumento	Escala de lenguaje oral
Autora	Apana Sacaca Venilda (Ucayali, Perú - 2024)
Objetivo del instrumento	Evaluar y medir el nivel de lenguaje oral en preescolares en edad de cuatro y cinco años
Usuarios	Instrumento de observación administrado de manera individual a sujetos en edad preescolar de cuatro y cinco
Forma de administración o modo de aplicación	Individual
Validez	Mediante juicio de expertos
Confiabilidad	Alfa de Cronbach á. 0.665

Duración. Entre 15 a 20 minutos, aproximadamente.

Tipo de ítems o afirmaciones. Cerrado y ordinal de tipo de escala Guttman.

Numero de ítems. Consta de 15 ítems.

Estructura de la dimensión de lenguaje oral

	Fonológico	Semántico	Pragmático	Lenguaje oral
Alto	9 a 12	9 a 12	7 a 9	28 a 36
Medio	6 a 9	6 a 9	5 a 7	20 a 28
Bajo	3 a 6	3 a 6	3 a 5	12 a 20

Índice de valoración: Alto – Medio - Bajo

Proceso de resultados: Sistemático, después de la aplicación de la propuesta.

Puntuación. 45 puntos como máximo.

Calificación. Se califica como sigue:

1 = No lo realiza.

2 = Lo realiza parcialmente.

3 = Lo realiza completamente.

Materiales. Lápiz, borrador y hoja impresa cuando es física.

Validación: Instrumento de canciones infantiles fueron validados por juicio de expertos, profesionales considerados expertos para verificar su evidencia de constructo, contenido, criterio, comprensión y opinión (Hernández, et al., 2019). El instrumento se ajusta a 15 ítems y obteniéndose como resultado: $\Sigma t = VC + VC + VC + VC + OE = 0.100$ **Prueba piloto.** La prueba piloto se realizó con la colaboración de padres de familia y los niños preescolares distinto al objeto de estudio de manera libre desde el 4 al 24 de noviembre 2024, se ejecutó una observación libre, bajo el consentimiento informado preestablecida previo al ingreso al cuestionario de juego lingüístico. El instrumento en su versión preliminar fue 16 ítems., pero por cuestiones de alfa de Cronbach se eliminó un ítem considerándose en total 15 ítems.

El instrumento tuvo 15 ítems los cuales fueron sometidas a 15 participantes entre edad preescolar y los cuales fueron procesadas en SPSS y aplicándose la prueba de Alpha de Cronbach y considerándose confiable y aplicable (anexo 04).

Confiabilidad del instrumento. El instrumento se aplicó la prueba de Alpha de Cronbach, a una muestra piloto de 15 sujetos distintos al objeto de estudio, estableciéndose como confiable de á. .665

Anexo 04. Confiabilidad del instrumento

Juegos lingüísticos

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.665	15

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Ítems 1	24.7500	15.671	0.454	0.628
Ítems 2	24.7000	17.589	0.039	0.681
Ítems 3	24.8500	15.924	0.308	0.645
Ítems 4	24.9500	16.261	0.340	0.642
Ítems 5	24.8500	16.134	0.321	0.644
Ítems 6	24.7000	17.274	0.048	0.687
Ítems 7	24.7000	17.379	0.110	0.670
Ítems 8	24.9000	16.200	0.298	0.647
Ítems 9	24.9500	15.313	0.403	0.630
Ítems 10	24.7000	16.221	0.247	0.654
Ítems 11	24.7000	15.905	0.303	0.646
Ítems 12	24.7000	15.484	0.441	0.627
Ítems 13	24.8500	17.187	0.088	0.677
Ítems 14	24.8500	15.397	0.472	0.623
Ítems 15	24.5500	16.366	0.454	0.636

Lenguaje oral

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.678	12

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Ítems 1	17.8500	9.503	0.375	0.648
Ítems 2	17.9500	9.208	0.597	0.612
Ítems 3	17.9000	8.937	0.503	0.622
Ítems 4	17.9500	10.471	0.311	0.660
Ítems 5	17.9000	11.568	-0.022	0.701
Ítems 6	17.9000	9.042	0.665	0.602
Ítems 7	18.1500	10.976	0.152	0.680
Ítems 8	17.8500	11.187	0.104	0.685
Ítems 9	17.9000	10.095	0.347	0.654
Ítems 10	17.6000	10.568	0.090	0.709
Ítems 11	18.2500	9.671	0.399	0.644
Ítems 12	17.8500	10.555	0.314	0.660

Data

Juego lingüístico

1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	12		13	14	15				o de imagi nació	o symb ólico	Jueg o de roles	o fonol ógico	o lingüí stico	
3	2	2	3	10	3	3	2	3	11	2	2	3	3	10	2	3	3	8	39		10	11	10	8	39
2	1	2	1	6	1	3	1	1	6	2	2	1	2	7	2	1	2	5	24		6	6	7	5	24
2	3	3	2	10	2	2	2	2	8	3	3	3	2	11	3	2	2	7	36		10	8	11	7	36
2	2	1	1	6	2	3	3	2	10	3	1	1	2	7	1	1	2	4	27		6	10	7	4	27
1	2	2	2	7	1	1	2	1	5	1	3	1	2	7	3	2	2	7	26		7	5	7	7	26
2	1	1	2	6	2	1	2	1	6	2	2	3	2	9	2	2	2	6	27		6	6	9	6	27
2	3	2	1	8	2	1	2	2	7	1	2	1	3	7	2	2	2	6	28		8	7	7	6	28
2	2	1	2	7	1	2	2	1	6	1	2	2	2	7	2	1	2	5	25		7	6	7	5	25
1	2	1	1	5	3	1	2	2	8	1	1	2	1	5	1	2	2	5	23		5	8	5	5	23
3	1	2	1	7	2	2	2	2	8	1	3	2	2	8	1	2	2	5	28		7	8	8	5	28
1	2	1	2	6	2	2	2	2	8	1	1	1	1	4	1	2	2	5	23		6	8	4	5	23
2	1	2	1	6	1	3	1	1	6	2	2	2	2	8	1	1	3	5	25		6	6	8	5	25
1	2	3	2	8	2	1	2	1	6	3	1	2	3	9	2	2	2	6	29		8	6	9	6	29
2	2	1	1	6	2	1	3	2	8	2	2	2	1	7	1	2	2	5	26		6	8	7	5	26
2	2	2	2	8	1	3	1	1	6	1	1	1	2	5	2	1	2	5	24		8	6	5	5	24
2	1	1	2	6	1	2	1	3	7	2	2	2	2	8	1	3	2	6	27		6	7	8	6	27
1	3	1	1	6	2	1	2	1	6	1	1	3	1	6	3	1	1	5	23		6	6	6	5	23
2	2	3	2	9	1	2	2	1	6	1	2	2	1	6	1	1	2	4	25		9	6	6	4	25
1	2	1	2	6	1	1	1	2	5	1	1	2	2	6	2	1	1	4	21		6	5	6	4	21
2	1	2	1	6	2	2	2	2	8	1	3	1	1	6	1	2	2	5	25		6	8	6	5	25

Lenguaje oral

1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	12								Fonol ógico	Semá ntico	Prag mático	Leng uaje oral
2	2	2	2	8	2	2	1	2	7	1	2	2	2	7	22					8	7	7	22
1	2	2	1	6	2	1	1	1	5	2	2	1	1	6	17					6	5	6	17
3	3	3	2	11	2	3	2	2	9	3	2	3	2	10	30					11	9	10	30
1	2	1	2	6	2	2	1	1	6	2	1	1	2	6	18					6	6	6	18
2	1	2	1	6	1	1	2	2	6	1	2	1	2	6	18					6	6	6	18
1	2	1	1	5	2	2	2	2	8	1	3	1	1	6	19					5	8	6	19
2	1	1	2	6	2	1	1	2	6	1	1	1	1	4	16					6	6	4	16
2	1	1	2	6	1	2	2	2	7	2	3	1	2	8	21					6	7	8	21
1	1	2	2	6	1	1	2	2	6	2	3	1	2	8	20					6	6	8	20
2	1	1	1	5	2	2	1	1	6	2	1	1	2	6	17					5	6	6	17
3	2	3	2	10	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	24					10	7	7	24
1	1	1	1	4	2	1	1	1	5	2	1	2	1	6	15					4	5	6	15
3	2	3	2	10	1	2	1	2	6	1	1	1	2	5	21					10	6	5	21
1	2	2	2	7	2	2	2	1	7	2	2	1	2	7	21					7	7	7	21
2	1	1	1	5	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	15					5	5	5	15
1	2	2	2	7	2	2	1	2	7	1	2	1	1	5	19					7	7	5	19
1	1	1	2	5	2	1	2	2	7	1	3	1	1	6	18					5	7	6	18
2	2	1	2	7	1	2	1	2	6	2	1	1	2	6	19					7	6	6	19
1	1	2	1	5	1	1	2	2	6	2	3	1	2	8	19					5	6	8	19
2	2	1	1	6	2	2	1	1	6	2	3	3	2	10	22					6	6	10	22

CARTA DE PRESENTACIÓN

MGTR. BERTHA JUANA FLORES ARONI.

Docente de la Universidad Católica los ángeles de Chimbote

Asunto: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Presente. -

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: **VENILDA APANA SACACA**, estudiante / egresado del programa académico de Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: El juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024 y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación
- Instrumento por validar

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



DNI: 73534690

Ficha de identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y apellidos:

BERTHA JUANA FLORES ARONI

Nº DNI / CE:

29566255

Edad:

46

Teléfono / celular:

930503070

Email:

Bjfloresaroni7@gmail.com

Título profesional:

Grado académico:

Maestría

Doctorado:

Especialidad:

Institución que labora:

Universidad Nacional del Altiplano Puno

Identificación del proyecto de investigación o tesis

Título:

El juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa Nº 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024.

Autora:

Apana Sacaca Venilda

Programa Académico:

Educación Inicial



Firma



Huella digital

Ficha de validación

Título: El juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024.

	VARIABLE 1: Juego Lingüístico	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones/ Recomendaciones
		Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Dimensión 1: Juego de imaginación y creatividad								
1	Inventa historias o situaciones durante el juego.	X		X		X		
2	Usa objetos para representar otras cosas en sus juegos.	X		X		X		
3	Describe escenarios o personajes que inventa en el juego.	X		X		X		
4	Crea expresiones para imaginar nuevas situaciones .	X		X		X		
Dimensión 2: Juego simbólico								
6	Representa actividades diarias en sus juegos, como cocinar o conducir.	X		X		X		
7	Usa juguetes para simular objetos reales (por ejemplo, un bloque como teléfono).	X		X		X		
8	Emplea sonidos o gestos para representar objetos o animales.	X		X		X		
9	Imita roles de personas conocidas, como miembros de su familia.	X		X		X		
Dimensión 3: Juego de roles								
11	Adopta diferentes personajes o roles durante el juego.	X		X		X		
12	Cambia su lenguaje o tono de voz para interpretar un rol.	X		X		X		
13	Interactúa con otros niños asumiendo diferentes roles.	X		X		X		

14	Usa accesorios o ropa para representar su personaje en el juego.	X		X		X		
Dimensión 4: Juego fonológico								
16	Juega con palabras y rimas de forma divertida.	X		X		X		
17	Repite sonidos o palabras con diferentes entonaciones.	X		X		X		
18	Inventa palabras o sonidos nuevos durante el juego.	X		X		X		
19	Participa en canciones o juegos de palabras con otros niños.	X		X		X		

Opinión del experto:

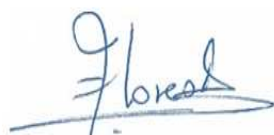
Aplicable

Aplicable después de modificar

No aplicable

Nombres y apellidos del experto: BERTHA
JUANA FLORES ARONI


DNI. 29566255





VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del juez **FLORES ARONI BERTHA JUANA**
- 1.2. Grado alcanzado/ Especialidad: **MAGISTER**
- 1.3. Cargo en la institución que labora: **DOCENTE UNVERSITARIO**
- 1.4. Nombre del instrumento evaluado: **ESCALA DE LENGUAJE ORAL (EEO) PARA NIÑOS DE SEGUNDO SIGLO**
- 1.5. Autor/es del instrumento 




II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 1	Baja 2	Regular 3	Buena 4	Muy buena 5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje claro y comprensible.					X
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología.				X	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					X
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					X
7. CONSISTENCIA	Permite conseguir datos basados en teoría o modelos teóricos.					X
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los Items.					X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la Investigación.					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					X

CONTEO TOTAL DE MARCAS (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	↓	↓	↓	↓	↓
	A	B	C	D	E

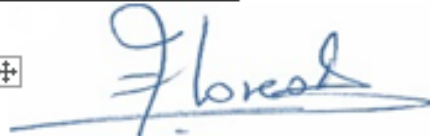
$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} =$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado):

CATEGORÍA	INTERVALOS
Desaprobado 	[0,00 – 0,60]
Observado 	<0,60 – 0,70]
Aprobado 	<0,70 – 1,00]

IV. OPINIÓN SOBRE LA ADMINISTRACIÓN:

Departamento: **Puno**
Ciudad Puno de noviembre del 2024


Bertha Juana Flores Aroni

CARTA DE PRESENTACIÓN

Doctora. Miryan Mireya Arrunategui Salazar

Docente de la Universidad Católica los ángeles de Chimbote

Asunto: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Presente. -

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: VENILDA APANA SACACA, estudiante / egresado del programa académico de Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: El juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024 y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Carta de presentación
- Ficha de identificación de experto para proceso de validación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación
- Instrumento por validar

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted.

Atentamente,



DNI: 73534690

Ficha de identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y apellidos:

Dr. Miryan Mireya Arrunategui Salazar

Nº DNI / CE:

45515566

Edad: 37

Teléfono / celular:

974 141 828

Email: _____

Título profesional:

LICENCIADA EN EDUCACION

Grado académico:

Maestría

Doctorado:

Especialidad:

ESPECIALIDAD: ESPECIALIDAD EDUCACION INICIAL

Institución que labora:

Docente de la Universidad Católica los Angeles de Chimbote

Identificación del proyecto de investigación o tesis

Título:


El juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa Nº 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024.

Autora:

Apana Sacaca Venilda

Programa Académico:

Educación Inicial


Nombres y apellidos: MIRYAN
MIREYA ARRUNATEGUI SALAZAR
DNI: 45515566

Firma


Huella
digital

Ficha de validación

Título: : El juego lingüístico y el lenguaje oral en niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1126 Estrellita del Sur de Puno, 2024.


VARIABLE 1: Juego Lingüístico	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones/ Recomendaciones
	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
Dimensión 1: Juego de imaginación y creatividad							
1	Inventa historias o situaciones durante el juego.	✓		✓		✓	
2	Usa objetos para representar otras cosas en sus juegos.	✓		✓		✓	
3	Describe escenarios o personajes que inventa en el juego.	✓		✓		✓	
4	Usa expresiones creativas para imaginar situaciones nuevas.	✓		✓		✓	
Dimensión 2: Juego simbólico							
6	Representa actividades diarias en sus juegos, como cocinar o conducir.	✓		✓		✓	
7	Usa juguetes para simular objetos reales (por ejemplo, un bloque como teléfono).	✓		✓		✓	
8	Emplea sonidos o gestos para representar objetos o animales.	✓		✓		✓	
9	Imita roles de personas conocidas, como miembros de su familia.	✓		✓		✓	
Dimensión 3: Juego de roles							
11	Adopta diferentes personajes o roles durante el juego.	✓		✓		✓	
12	Cambia su lenguaje o tono de voz para interpretar un rol.	✓		✓		✓	
13	Interactúa con otros niños asumiendo diferentes roles.	✓		✓		✓	
14	Usa accesorios o ropa para representar su personaje en el juego.	✓		✓		✓	

Dimensión 4: Juego fonológico							
16	Juega con palabras y rimas de forma divertida.	✓		✓		✓	
17	Repite sonidos o palabras con diferentes entonaciones.	✓		✓		✓	
18	Inventa palabras o sonidos nuevos durante el juego.	✓		✓		✓	
19	Participa en canciones o juegos de palabras con otros niños.	✓		✓		✓	

Opinión del experto: Aplicable Aplicable después de modificar No aplicable

Nombres y apellidos del experto: *Dr.*
Miryán Mireya Arrunategui Salazar

DNI: 45515566


Nombres y apellidos: MIRYAN
MIREYA ARRUNATEGUI SALAZAR
DNI: 45515566



Huella digital

VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES:

1.1. Apellidos y nombres del juez **DR. MIRYAN MIREYA ARRUNATEGUI SALAZAR**

1.2. Grado alcanzado/ Especialidad: **ESPECIALIDAD: ESPECIALIDAD EDUCACION INICIAL**

1.3. Cargo en la institución que labora: **ULADECH CATÓLICA**

Nombre del instrumento evaluado: **ESCALA DE LENGUAJE ORAL (EEO) PARA NIÑOS DE SEGUNDO SIGLO**

1.4. Autor/es del instrumento: _____

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADOR	CRITERIO	Deficiente 1	Baja 2	Regular 3	Buena 4	Muy buena 5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje claro y comprensible.					✓
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología.					✓
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.					✓
5. SUFFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					✓
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					✓
7. CONSISTENCIA	Permite conseguir datos basados en teoría o modelos teóricos.					✓
8. COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems.					✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					✓
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					✓

CONTEO TOTAL DE MARCAS <small>(realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)</small>					✓
	A	B	C	D	E

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \underline{\hspace{2cm}}$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado):

CATEGORÍA	INTERVALOS
Desaprobado <input type="radio"/>	[0,00 – 0,60]
Observado <input type="radio"/>	<0,60 – 0,70]
Aprobado <input checked="" type="radio"/>	<0,70 – 1,00]

IV. OPINIÓN SOBRE LA ADMINISTRACIÓN:

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR
EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)**

Título del estudio:
.....

Investigador (a):
.....

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:
....., cuyo
objetivo es: Este
es un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Católica Los Ángeles de
Chimbote.

El trabajo consistirá en la aplicación de dos instrumentos (fichas de observación), en un
único momento para luego procesar los resultados estadísticamente. Se espera que con la
correcta aplicación del programa y de la buena participación de su hijo@ se logre una
evolución favorable en el estudiante.

Procedimientos:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se
le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Coordinaremos con la maestra una fecha oportuna para el recojo de información.
2. Se aplicarán las dos fichas de observación.
3. Se procederá al análisis estadístico.
4. Los resultados se presentan a la institución educativa y a la familia.

Beneficios:

El beneficio que ofrece la investigación consiste en obtener o determinar la relación del lenguaje oral con el uso de canciones infantiles; y a partir de ello que en futuras investigaciones se tomen las decisiones oportunas.

Costos y/ o compensación: La investigación no costará nada al padre de familia.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ciei@uladech.edu.pe

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombres y apellidos
Participante

Fecha y hora

Investigadora

Fecha y hora

Anexo 06. Documento de aprobación de institución para la recolección de información



Chimbote, 27 de noviembre del 2024

CARTA N° 0000000142- 2024-CGI-VI-ULADECH CATÓLICA

Señor/a:

LUCIA CASQUINO HUARAYA
IEI N 1126 ESTRELLITA DEL SUR

Presente.-

A través del presente reciba el cordial saludo a nombre del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, asimismo solicito su autorización formal para llevar a cabo una investigación titulada **LOS JUEGOS LINGÜÍSTICOS Y EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS SEGUNDO SIGLO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 1126 ESTRELLITA DEL SUR, PUNO**, con la línea de investigación **ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS.**, que involucra la recolección de información/datos en 20 NIÑOS, a cargo de **VENILDA APANA SACACA**, perteneciente al PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL, con DNI N° 73534690, durante el periodo de 18-11-2024 al 29-11-2024.

La investigación se llevará a cabo siguiendo altos estándares éticos y de confidencialidad y todos los datos recopilados serán utilizados únicamente para los fines de la investigación.

Es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente.



Dr. NILO YELASQUEZ CASTILLO
Coordinador de Gestión de Investigación



Lucía Casquino Huaraya
DIRECTORA (*)

RECIBIDO
29-10-24

Anexo 07. Evidencias de ejecución

Foto 1.

