



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y HABILIDADES
COMUNICATIVAS ORALES EN NIÑOS DE CUATRO
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL
AMERICAN NOBEL DEL DISTRITO DE JULIACA,
PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, 2020**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA

**TICONA SANCA, MARIBEL YANETH
ORCID: 0000-0002-4783-7145**

ASESOR

**ESTEBAN TOLENTINO RUIZ
ORCID ID: 0000 - 0001 - 6485 – 4513**

LIMA – PERÚ

2021

Equipo de trabajo

AUTORA

Ticona Sanca, Maribel Yaneth

ORCID: 0000-0002-4783-7145

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Estudiante de Pregrado.

Lima, Perú

ASESOR

ESTEBAN TOLENTINO RUIZ

ORCID ID: 0000 - 0001 - 6485 – 4513

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Facultad de Educación y

Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, Lima, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro - presidente

ORCID ID: 0000 - 0002 - 3272 – 8560

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana - Miembro

ORCID ID: 0000 - 0003 - 1597 – 3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto - Miembro

ORCID ID: 0000 - 0003 - 3897 – 0849

Hoja de firma del jurado y asesor

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro
Presidente

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana
Miembro

Muñoz Pacheco, Luis Alberto
Miembro

Mgtr. ESTEBAN TOLENTINO RUIZ
Asesor

Agradecimiento

A Dios por haber hecho realidad mí
Sueño, por estar presente en todo
Instante de mi vida y darme aliento
Necesario, para seguir adelante
Inclusive en los momentos difíciles

A los docentes de la universidad católica
los Ángeles de Chimbote que formaron
parte de nuestra formación profesional que
nos guiaron en todo momento, hasta
culminar nuestro proyecto.

Dedicatoria

A Dios gracias por permitirme este momento de regocijo, y al apoyo incondicional que me dio mi familia en especial a mis dos grandes tesoros Damaris y Maricielo.

A la Institución Educativa American Nobel y a los estudiantes del nivel inicial que me permitieron realizar mi trabajo de investigación en sus aulas.

Resumen

En el presente trabajo de investigación titulado Juego libre en los sectores y Habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020. Cuyo objetivo general fue determinar si el juego libre en los sectores influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020. Así mismo, la metodología aplicada fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 68 estudiantes y la muestra fue de 12 estudiantes de cuatro años, a los cuales se les aplicó un pre test y un post test para la recolección de datos. Los resultados hallados fueron en el pre test se obtuvo un 59% en un nivel de aprendizaje de inicio, como también se evidencio en cada sesión una mejora progresiva y en la evaluación del post test se obtuvo el 92% de niños que lograron desarrollar sus habilidades comunicativas orales. Finalmente se concluye que en efecto el juego libre en los sectores es una herramienta lúdica que permite al niño desarrollar distintas habilidades, dentro de ello desarrolla también las habilidades comunicativas orales.

Palabras claves: Juego al aire libre en los sectores, habilidades comunicativas orales, expresión oral

Abstract

In the present research work entitled Free play in the sectors and Oral communication skills in four-year-old children of the American Nobel Initial Educational Institution of the Juliaca district, San Román province, Puno region, 2020. Whose general objective was to determine if the Free play in the sectors influences the development of oral communication skills in four-year-old children of the American Nobel Initial Educational Institution of the Juliaca district, San Román province, Puno region, 2020. Likewise, the methodology applied was of the type quantitative, explanatory level and non-experimental design. The population consisted of 68 students and the sample was 12 four-year-old students, to whom a pre-test and a post-test were applied for data collection. The results found were in the pre-test, 59% were obtained in a starting learning level, as well as a progressive improvement in each session and in the post-test evaluation, 92% of children were obtained who managed to develop their skills oral communication. Finally, it is concluded that in effect free play in the sectors is a playful tool that allows the child to develop different skills, within this also develops oral communication skills.

Keywords: Outdoor play in sectors, oral communication skills, oral expression

Contenido

	Página
Equipo de trabajo.....	ii
Hoja de firma del jurado y asesor	iii
Agradecimiento.....	iv
Dedicatoria.....	v
Resumen	vi
Abstract	vii
Contenido.....	viii
Índice de gráficos.....	xi
Índice de tablas	xii
Índice de cuadros	xiii
I. Introducción	1
II. Revisión de literatura.....	5
2.1 Antecedentes	5
2.1.1 Antecedentes internacionales	5
2.1.2 Antecedentes nacionales	5
2.1.3 Antecedentes locales	11
2.2 Bases teóricas de la investigación	13
2.2.1 Juego al aire libre en los sectores	13
2.2.1.1 Momentos en los juegos en los sectores	13
2.2.1.2.1. Planificación.....	13
2.2.1.2 La organización en sectores	15
2.2.1.3 Características de los juegos en los sectores	19
2.2.1.4 El juego	19
2.2.1.5 Conceptualización del juego	20
2.2.1.6 Características del juego	21
2.2.1.7 La atmósfera lúdica	22
2.2.1.8 Los juegos en la planificación docente	22
2.2.1.9 Importancia del juego.....	23
2.2.1.10 El juego en la educación inicial	23
2.2.2 Habilidades comunicativas orales	24

2.2.2.1	Competencia comunicativa	25
2.2.2.2	Comunicación oral	25
2.2.2.3	Prácticas orales	25
2.2.2.4	La oralidad en Educación Inicial.....	26
III.	Hipótesis.....	27
IV.	Metodología	28
4.1	Diseño de la investigación	28
4.2	Población y muestra	29
4.2.1	Población.....	29
4.2.2	Muestra.....	29
4.3	Definición y operacionalización de variables e indicadores	30
4.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
4.4.1	Técnicas.....	31
4.4.2	Instrumentos	31
4.5	Plan de análisis	32
4.6	Matriz de consistencia.....	33
4.7	Principios éticos	34
V.	Resultados	36
5.1	Resultados	36
5.1.1	Resultados respecto al objetivo general	36
5.1.2	Respecto al objetivo específico 1	37
5.1.3	Respecto al objetivo específico 2	38
5.1.4	Respecto al objetivo específico 3	48
5.2	Análisis de resultados.....	49
VI.	Conclusiones	53
	Recomendaciones	54
	Referencias bibliográficas.....	55
	Anexos	58
	Anexo 1: Carta de presentación	58
	Anexo 2: Informe de la aplicación del instrumento.....	59
	Anexo 3: Instrumento de recolección de datos	60
	Anexo 4: Evidencias (dos fotos comentadas).....	61

Anexo 5: Pantallazo del informe de originalidad de Turnitin	62
Anexo 6: Lista de verificación: Informe final de investigación	63

Índice de gráficos

	Página
Gráfico 1.	36
Gráfico 2.	37
Gráfico 3.	38
Gráfico 4.	39
Gráfico 5.	40
Gráfico 6.	41
Gráfico 7.	42
Gráfico 8.	43
Gráfico 9.	44
Gráfico 10.	45
Gráfico 11.	46
Gráfico 12.	47
Gráfico 13.	48

Índice de tablas

	Página
Tabla 1.	29
Tabla 2.	36
Tabla 3.	37
Tabla 4.	38
Tabla 5.	39
Tabla 6.	40
Tabla 7.	41
Tabla 8.	42
Tabla 9.	43
Tabla 10.	44
Tabla 11.	45
Tabla 12.	46
Tabla 13.	47
Tabla 14.	48

Índice de cuadros

	Página
Cuadro 1: Operacionalización de variables e indicadores	30
Cuadro 2. Matriz de consistencia.....	33

I. Introducción

El juego libre en los sectores en el nivel inicial cumple una función muy importante, porque es una actividad espontánea que se origina desde la creatividad y fantasía del niño. Por ende, el juego causa un efecto positivo en el niño de inicial, porque es placentero y armonioso. (MINEDU, 2015)

Por otro lado, los autores Lafontaine y Vásquez, (2018), refieren que el adecuado desarrollo de las habilidades comunicativas orales permiten que los niños puedan emplear diversas palabras y anteriormente no manejaban, y así ampliar su vocabulario. La realización de actividades interactivas a lo largo de todos los momentos de la rutina diaria permite en los niños el desarrollo de su producción oral, la resolución de problema y el desarrollo del pensamiento.

En el marco metodológico, este trabajo de investigación correspondió al tipo de investigación cuantitativa, nivel explicativo y un diseño pre experimental. La muestra estuvo conformada por 12 niños de cuatro años. Así mismo, una de las dificultades que se presentaron durante la ejecución fue que los niños llegaban tarde a las sesiones de clases, y algunos de ellos faltaban.

Según, Moran, Vera, y Morán, (2017), mencionan que la escuela tiene el encargo de favorecer el proceso de formación de los niños a partir de las exigencias culturales y los niveles de desarrollo que estos hayan alcanzado. Sin embargo, uno de los problemas que se identifican con más frecuencia son los relacionados con el desarrollo del lenguaje.

Es preciso mencionar, que en el contexto educativo en Colombia uno de los problemas que afrontan es que los niños cuentan con pocos espacios de expresión y experiencias vivenciales dentro del jardín para poder expresarse de manera espontánea, por lo que a veces se ven poco tímidos dentro del aula (Babativa y Robayo, 2020).

La expresión oral debe ser fortalecida mediante actividades significantes, donde los niños disfruten de exposiciones, descripciones que a ellos les llame la atención, de esa forma ellos sientan motivación a realizar esa clase de actividades (Donoso, 2018).

En el contexto nacional, el Perú en la Evaluación Internacional de los Aprendizajes en el 2018, ocupó el puesto 64 de 77 países evaluados en las áreas de lectura, matemática y ciencia (OCDE, 2019).

El Currículo Nacional menciona que desde el nacimiento de los niños son exploradores netos, quieren conocer todo lo que les rodea espontánea y usan todos sus sentidos para captar información y resolver los problemas que se les presentan (MINEDU, 2016).

En la región Puno, según el Plan Estratégico Institucional, (2018), hace mención que el 80% de niños quechua hablantes y aimaras de la zona rural migran a la ciudad para estudiar la primaria y secundaria. Sin embargo, se enfrentan a grandes desafíos como es el habla, el cambio de expresarse en su lengua materna al español.

Así mismo, en la Institución Educativa Inicial American Nobel se ha observado que los niños del nivel inicial tienen dificultades para expresarse con facilidad y a partir de ello son tímidos.

Después, de la caracterización del problema planteamos el siguiente enunciado: ¿De qué manera el juego libre en los sectores influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020?

A su vez, el objetivo general fue: Determinar si el juego libre en los sectores influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020.

En consecuencia, los objetivos específicos fueron: Identificar el nivel de las habilidades comunicativas orales con un pre test a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel. Aplicar el juego libre en los sectores en actividades de aprendizaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel. Evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales a través de un pos test en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel.

La utilidad de esta investigación radica en que permitió a toda la comunidad educativa generar mejoras en cuanto al uso del juego libre en los sectores para

desarrollar las habilidades comunicativas orales en niños, enfocándonos que los niños en la etapa del nivel inicial disfrutaran el momento del juego.

A su vez, el impacto social que tuvo fue muy significativo porque un niño aprende jugando, manipulando y viviendo su propia experiencia. Esta investigación, a partir de la revisión de la literatura y el estudio de las variables nos ha permitido tener un sustento teórico y dar respuesta a los planteamientos antes descritos, por ende, se justifica el valor teórico de nuestra investigación.

Por último, la aplicación del juego libre en los sectores favoreció en muchos aspectos importantes del desarrollo de los niños.

II. Revisión de literatura

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes internacionales

Babativa y Robayo, (2020), en su investigación realizada para optar la licenciatura en Educación Preescolar en la Universidad Santo Tomás, cuyo título es: *“Fortalecimiento de las habilidades comunicativas desde la oralidad en los niños de 3 a 4 años de edad del jardín infantil “ Nimbo ” a través de los canales de percepción”*. Tuvo como objetivo determinar de qué manera influyen los estilos de aprendizaje en las habilidades comunicativas de los niños del salón de Conejos del jardín infantil “Nimbo”. Concluimos que los niños cuentan con pocos espacios de expresión y experiencias vivenciales dentro del jardín para poder expresarse de manera espontánea, por lo que a veces se ven poco tímidos dentro del aula. Posteriormente se planearon 10 actividades para potencializar el desarrollo del lenguaje de los niños, se buscó que fueran diferentes y que se realizaran teniendo el juego como motor principal, los niños se divirtieron y se fascinaron al poder involucrar a sus padres en algunas de las actividades, se evidenció como su lenguaje fluía de manera más natural y como aquellos niños que en ocasiones son tildados de “inquietos” se ven favorecidos al realizar actividades de movimiento donde su cuerpo debía trabajar para lograr los objetivos.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Jesus, (2019), en su investigación realizada para optar la licenciatura en Educación Inicial de la Universidad Nacional Faustino Sánchez Carrión Huacho, cuyo título es: *“la hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades*

comunicativas orales en niños de la I.E parroquial “San José” – Huaura 2019”. Tuvo como objetivo Determinar la relación que existe entre la hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José”. La metodología que se empleó se encuentra dentro de la investigación básica es de tipo Básico, de nivel descriptivo, correlacional, no experimental. La población en estudio estuvo definida por 65 niños de 3 a 5 años. Los resultados evidencian que existe una relación entre La hora del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de la I.E Parroquial “San José”, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.871, representando una muy buena asociación.

Alvarez, (2019), en su tesis realizada para optar el grado de magister en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, cuyo título es: *“Juego libre en los sectores y habilidades comunicativas orales en niños de 4 años de una Institución Educativa del distrito de Villa El Salvador, 2019”*. Tuvo por objetivo determinar la relación entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la I.E. 6065 Perú Inglaterra. Se trabajó con el enfoque cuantitativo, de nivel correlacional y de diseño no experimental. La población estuvo conformada por 312 estudiantes. En cuanto a los principales resultados se obtuvieron que la correlación de juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales si existe, pero su nivel es muy bajo y no se corrobora lo planteado en la hipótesis general ya que no hay nivel de significatividad entre ambas variables de estudio. En cuanto a las hipótesis planteadas en la investigación se corrobora con las hipótesis nulas toda vez que en cuanto a las habilidades comunicativas orales del hablar su nivel

es muy bajo y no existe significatividad con lo planteado de igual manera con la habilidad de escuchar.

Guevara, (2019), en su investigación para optar el grado de maestro en educación en la Universidad San Ignacio de Loyola, cuyo título es: *“El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao”*. El objetivo fue determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de una Institución educativa inicial del Callao. El tipo de investigación es descriptivo correlacional, no experimental. El estudio se aplicó a 60 niños y niñas de 5 años de edad. Se aplicó dos instrumentos: la lista de cotejo del juego libre en los sectores y el instrumento ELO. Para la recolección de datos de la lista de cotejo del juego libre se aplicó la técnica de observación, en forma individual y con un tiempo aproximado a 15 min por niño mientras jugaban sin interrupción. Se dio como resultado la existencia de una relación significativa entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral con un 95% de confianza ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.751, siendo una correlación positiva alta). Así mismo se demostró una relación significativa entre el juego libre en los sectores y cada una de las dimensiones del lenguaje oral.

Flores, (2018), en su trabajo de investigación realizado para optar el grado académico de maestro en la Universidad César Vallejo, cuyo título es: *“El juego libre en los Sectores y la autoestima en los estudiantes de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 210 – La Cantuta – Cusco”*. El objetivo general fue determinar en qué medida el juego libre en los sectores se relaciona con la autoestima en los estudiantes de 4 y 5 años de la I. E. Inicial N° 210. Es un estudio de tipo descriptivo

correlacional de diseño no experimental de corte transversal. La muestra estuvo conformada por 47 niños y niñas de las edades de 4 y 5 años de edad, utilizándose la técnica de la observación, se aplicó una lista de cotejo elaborada por la autora que considero el juego libre en los sectores en sus momentos de planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación, del mismo modo utilizando la técnica de la encuesta, se aplicó el cuestionario EDINA para evaluar la Autoestima en la Infancia, propuesto por Antonio Serrano el 2013. Para el estudio de la confiabilidad de los instrumento se usó la técnica de Cronbach como indicador principal de esta, usada en cuestionarios en las que las respuestas no son necesariamente bipolares, sino que se dan en escalas. Los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos de recolección fueron organizados, resumidos y presentados haciendo uso de tablas y gráficos estadísticos con ayuda del software IBM SPSS STATISTIC versión 21 y Excel. Los resultados obtenidos de la investigación reportaron que existe un nivel de correlación alto igual a 0,860 entre las variables juego libre en los sectores y Autoestima, así mismo existe niveles de correlación altos y moderados entre las dimensiones de las variables.

Chumacero, (2018), en su investigación realizada para optar el título de segunda especialidad de la Pontificia Universidad Católica del Perú, cuyo título es: *“Aplicación de estrategias para el desarrollo del Juego Libre en los sectores en la I. E 039- Pedregal”*, el objetivo general es fortalecer las capacidades de las docentes en la secuencia metodológica del juego libre en los sectores, para que los estudiantes mejoren su socialización y su cumplimiento de normas. Es una investigación cualitativa, que a través de la entrevista en profundidad se pudo elaborar un diagnóstico, sobre la práctica docente en el trabajo con los sectores. El plan de acción

se sustenta en la normatividad del Ministerio de Educación, donde se promueve la importancia del juego como principio básico del nivel inicial para generar aprendizajes, tanto a nivel cognitivo como afectivo. La conclusión principal, el diplomado ha brindado las herramientas necesarias para promover espacios de reflexión en el aula y así plantear iniciativa en mejora de los aprendizajes.

Reágui, (2019), en su investigación realizada para optar el grado de maestra en psicología educativa en la Universidad César Vallejo, cuyo título es: *“Efecto de los juegos lúdicos en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Pública Cleofé Arévalo del Águila distrito de la Banda de Shilcayo”*. El objetivo general fue determinar el efecto de los juegos lúdicos en el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa antes mencionada. El método utilizado fue el cuantitativo de tipo experimental, de diseño pre experimental. La población y muestra estuvo conformada por 27 niños de 5 años; a quienes se aplicó un programa de juegos lúdicos y un instrumento para medir las habilidades comunicativas antes y después del programa. El nivel de desarrollo de habilidades comunicativas orales antes de la aplicación de los juegos lúdicos en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa arriba mencionada; fue deficiente tal es así que el 48% se encontraba en el nivel de proceso, aplicado el programa de juegos lúdicos se obtuvo en nivel de logro el 76%. Se concluye que los juegos lúdicos tienen efecto en el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños y niñas de 5 años de la institución educativa en mención.

Samamé, (2019), en su investigación realizada para optar el grado de maestra en la Universidad César Vallejo, cuyo título es: *“Juego libre en sectores y las*

habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 370 – Pomalca”. Tuvo como objetivo general es: determinar si existe relación entre el juego libre en sectores y las habilidades sociales en niños de la Institución Educativa Inicial 370. Siendo una investigación de diseño descriptivo – correlacional. La muestra consta de 21 niños de 5 años, elegida por criterio del investigador, al grupo en estudio se aplicó una lista de cotejo para la variable juego libre en sectores, y una lista de cotejo para la variable habilidades sociales, las mismas que tienen validez y confiabilidad. Entre los resultados que se obtuvieron están para la variable de juego libre en sectores, que los niños se encuentran en un nivel de inicio (100%), en cuanto a las habilidades sociales se encuentran en un 57.14% en un nivel normal y 42.86% en un nivel bajo, en resumen, las habilidades sociales están en proceso, posiblemente porque les falta jugar más en los sectores del aula. Con los resultados obtenidos se concluye que existe una relación significativa en el nivel 0.01 (bilateral) entre el juego libre en sectores y las habilidades sociales, este dato se obtuvo al aplicar la prueba estadística de Pearson la cual alcanzó una correlación de 0.666 que demuestra la correlación entre ambas variables. Rechazando la hipótesis nula y admitiendo la hipótesis alterna: Existe relación entre el juego libre en sectores y las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa 370.

Otero, (2015), en su tesis para optar el grado de magíster en la Universidad Peruana Cayetano Heredia, cuyo título es: *“El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 349 Palao”*. Tuvo como objetivo determinar la relación entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao. Es un estudio de tipo cuantitativo y

se empleó un diseño correlacional. La muestra estuvo conformada por 75 estudiantes, utilizándose la técnica de observación. Los instrumentos aplicados fueron elaborados por la autora y consideraron el juego libre en los sectores en sus momentos de planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación, así como, las habilidades comunicativas orales en sus dimensiones de hablar y de escuchar. Estos aspectos respondieron, a las actuales tendencias y enfoques educativos planteados por el Ministerio de Educación. La confiabilidad de estos instrumentos fue hallada por el coeficiente de Kuder Richardson 20 y la validez de contenido se obtuvo con el criterio de jueces.

2.1.3 Antecedentes locales

Loayza, (2015), en su investigación para optar el título de segunda especialización en Educación Inicial de la Universidad Nacional del Altiplano, cuyo título es: *“Mejorando las Habilidades Comunicativas a través de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba”*, tiene como objetivo mejorar las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa en mención. La metodología desarrollada se ubicó en la aplicación de estrategias, se investiga para actuar, transformar modificar y un diseño de campo pre-experimental aplicando una prueba de pre-prueba y post-prueba. Se utilizó como técnica la observación, como instrumento la lista de cotejos conformado por 11 ítems. La validación se realizó para confiabilidad con la fórmula Alpha de Cronbach y asume un valor de 0.883 y es de adecuada confiabilidad, que indica que el instrumento aplicado es altamente confiable e indica que se ha recabado la información adecuada para el análisis respectivo. Como conclusión se tiene que la aplicación de las estrategias

activas fueron solucionados por los estudiantes de manera satisfactoria, con interés y sin grado de dificultad, lo que indica que es una estrategia significativa y que contribuye a generar las competencias requeridas de manera eficaz. Recomendando a los docentes aplicar actividades activas para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° N° 257 – Chicón – Urubamba.

2.2 Bases teóricas de la investigación

2.2.1 Juego libre en los sectores

El juego libre en los sectores es una actividad espontánea y personal que nace del mundo interior del niño y lo compromete, ya que es su propia creación. El juego es de naturaleza no literal. Esto quiere decir que el juego se ubica en el tipo de las experiencias llamadas “como si”. Por ejemplo, una niña de cuatro años juega con la muñeca “como si” fuera su hija y un niño de cinco años puede jugar a montar una escoba “como si” fuera un caballo. El afecto positivo siempre acompaña al juego, es decir, que siempre resulta placentero y gozoso. Si el juego deja de ser placentero ya no es juego. El juego es flexible pues es impredecible. Ni el niño ni el observador saben cómo se va a desenvolver; es como una película de suspenso, no se sabe qué viene ni cómo termina. El proceso, y no la meta, es su esencia. Al niño no le interesa a qué va a llegar al final de su juego. Él disfruta el “viaje”, el desarrollo mismo de cada parte del juego. En ese sentido, el juego es siempre “aquí y ahora”, se vive siempre en tiempo presente. (MINEDU, 2015b)

2.2.1.1 Momentos en los juegos en los sectores

2.2.1.2.1. Planificación

Según, Sarlé, Rodríguez, y Rodríguez, (2014), mencionan que en el momento de la planificación el docente abre la propuesta para cada sector, se ofrecen los materiales, se anticipa el juego y se elige el sector donde se va a jugar.

Los estudiantes y el docente hacen un círculo en el suelo y toman asiento, para dialogar: la maestra les menciona sobre el tiempo y el espacio donde se realizará la hora libre en los sectores; recordarles que tienen una hora para jugar y antes de acabar

con el tiempo establecido se les va hacer recuerdo para que puedan acabar. Así mismo, la maestra y los niños proponen los acuerdos de convivencia entre los niños. Cada niño expresa con que juguete desea jugar y con quien desea compartirlo. (MINEDU, 2015b)

2.2.1.2.2. Organización

Para la organización se utiliza varias estrategias sin embargo tenemos que dejar que el niño escoja en que sector desea jugar y en caso de trabajar con las cajas temáticas, los niños deberán escoger según su preferencia. Se recomienda hacer grupo de cuatro o de cinco, otras veces también se puede jugar en parejas o de manera individual. (MINEDU, 2015b)

2.2.1.2.3. Desarrollo

El desarrollo en el juego en los sectores, esta entendido que es la organización en pequeños grupos en cada sector. (Sarlé et al., 2014). Después de estar organizados empiezan a desarrollar su idea de juego, en este espacio se da el dialogo y la negociación entre ellos para establecer quien usará ciertos juguetes y los roles que realizará. Para la ejecución los niños tienden a agruparse de acuerdo a la afinidad o lo conversado según el rol que desempeñará. (MINEDU, 2015b)

2.2.1.2.4. Orden

En este momento, se les indica a los niños que deben de guardar los materiales y juegos (Sarlé et al., 2014). La hora del juego en los sectores se da por terminado con el anuncio anticipado de 10 min antes; es este momento donde los niños deben guardar los juguetes de tal manera que el aula esté ordenada. Este espacio tiene un momento significativo está referido en guardar sus experiencias y concluir con una

experiencia significativa hasta una próxima vez. Añadido a esto creamos el buen hábito del orden. (MINEDU, 2015b)

2.2.1.2.5. Socialización

En donde se comunica lo realizado y se definen las necesidades o anticipaciones para otros juegos (esta cuarta instancia puede realizarse o no). (Sarlé et al., 2014)

Todos nos reunimos nuevamente para comentar con los fue, con quien jugaron como se sintieron y que paso durante el juego. Este es el momento ideal para que la maestra pueda orientar a los niños sobre algunas ideas erróneas. También los niños son libres en expresar lo que sienten, saben y desean, etcétera. (MINEDU, 2015b)

2.2.1.2.6. Representación

La maestra propia un momento en los niños de manera individual o en parejas realicen la representación gráfica a través de un dibujo, pintura o modelado lo que jugaron. Se recomienda que este espacio no se realice todos los días o se haga ciertas variaciones. (MINEDU, 2015b)

2.2.1.2 La organización en sectores

Según, los autores Sarlé, Rodríguez, y Rodríguez, (2014), manifiestan que la organización espacial de la sala nos habla de la enseñanza. La presencia de sillas y mesas pequeñas, los muebles, la organización en sectores de juego y de trabajo, la presencia en las paredes de imágenes, los colores. Todo refiere a un espacio pensado como portador de un sentido educativo. La sala de Nivel Inicial está definida en sí misma como una propuesta de enseñanza. En este sentido, el modo en que se organizan

los materiales y objetos en sectores específicos da lugar a modos específicos de jugar. Arte, biblioteca, bloques, la “casita”, los estantes de ciencias remiten a una organización de materiales y juguetes disponibles para los niños bajo una modalidad de trabajo que denominamos juego en sectores, juego trabajo o juego en rincones.

Que estos espacios resulten óptimos para el juego depende tanto del modo en que el maestro organice el espacio cuanto de la consistencia que tenga la propuesta didáctica del juego en sectores. Dada la riqueza que porta el juego en sectores y la diversidad con que se implementa en las diferentes localidades, nos parece interesante precisar algunos aspectos que pueden resultar útiles en torno a la configuración de esta modalidad de organización de la tarea.

2.2.1.3.1. Sector hogar

En el sector hogar, los niños imitan varios espacios de lo que viven en casa: la cocina, la hora de comer y el momento del descanso. Así mismo, los roles que desempeñan cada niño serán representados según lo que observan en el diario vivir con sus padres. Preparan alimentos, hacen dormir a los niños, reproducen conversaciones y conflictos vividos en la familia. A veces, incorporan vecinos u otros personajes que se relacionan con la familia representada. Jugar al hogar apoya el desarrollo socioemocional, la socialización, la resolución de conflictos y el lenguaje. El sector o caja temática Hogar debe contar con muñecas tipo bebé, menaje de cocina y comedor, camita, mesita, telas para tapar, vestir, envolver, cocinita y otros accesorios propios de las casas. Los accesorios deben tener las características culturales de la zona. (MINEDU, 2015b).

Los materiales sugeridos: cocina, mesas, utensilios de cocina, mantas, sillas, vajillas, artefactos. Tienda: Cajas o envases de productos, canastitas, botellas de plástico, repisas, mesa (Silva, Gómez, y Rodríguez, 2011).

2.2.1.3.2. Sector construcción

El niño arma puentes, carreteras, casas, fuertes, pueblos, castillos, corrales, entre otras creaciones espontáneas. En estas construcciones muchas veces crea escenarios para continuar con su juego imaginativo, incorporando personajes como muñequitos, animales, vehículos (MINEDU, 2015b).

Los materiales sugeridos son: bloques de construcción, bloques de madera, plástico o de tecnopor, cajas de zapatos, latas, cajas de fósforos, Taquitos de madera lijadas pintados de diferentes colores y formas, chapitas, carretes de hilo, envases vacíos (Silva, Gómez, y Rodríguez, 2011).

2.2.1.3.3. Sector dramatización

Es el sector donde los niños desarrollan mucho más que en otros la función simbólica, asumen diferentes roles, dramatizan, por lo que se debe hacer que éste sea un sector ágil, por tanto, en una época podrá ser el hogar, en otro tiempo la tiendita, farmacia, peluquería, etc.

El sector o la caja temática de Dramatización permite a los niños el juego de roles, es decir, convertirse en pequeños actores que representan diversos personajes desarrollando la función simbólica. Al actuar, el niño pone en marcha sus habilidades lingüísticas y refuerza su autoestima, su autonomía, sus habilidades sociales con otros

niños (interacción, negociación, resolución de conflictos), todo lo cual es importante para su desarrollo socioemocional (MINEDU, 2015b).

Títeres, máscaras, ropa para muñecas, disfraces, muñecas, ropa para muñecas, accesorios de médico, carpintero, etc (Silva et al., 2011).

2.2.1.3.4. Sector biblioteca

Este sector es muy importante ya que ayuda a desarrollar en los niños las habilidades comunicativas, además de ser una estrategia del Plan Lector. Debe ser ambientado con un mueble (repisa, anaquel, librero, etc.) donde se colocarán los diferentes textos creados y elaborados por los niños, la docente, los padres de familia; los donados o entregados, etc. Es deseable que en este sector el niño también cuente con papel y crayolas, colores para dibujar libremente si así lo desea. Una pizarrita también es deseable para que los niños practiquen la escritura emergente. Este sector debe ser ambientado con letras, palabras escritas y material de lectura con el fin de estimular la lectura. Los cuentos deben estar disponibles para que los niños echen mano de este recurso valioso (MINEDU, 2015b).

Tarjetas de vocabulario, revistas y periódicos para hacer recortes, libros, cuentos, imágenes, láminas, historietas gráficas, tarjetas de bingo, polladas, fiestas, etiquetas de productos, afiches publicitarios, letras móviles, bits de lectura e inteligencia, adivinanza, rimas, trabalenguas, canciones, plumones, crayolas, colores, lápices (Silva et al., 2011).

2.2.1.3.5. Sector juegos tranquilos

Este sector está conformado por los juegos de mesa: juegos de memoria, encaje, rompecabezas, dominós, loterías, enroscado, enhebrado, ensartado, pasado de

cuentas, plantados, seriaciones, clasificaciones según forma, color, tamaño, series lógicas (Silva et al., 2011).

2.2.1.3 Características de los juegos en los sectores

El juego en sectores asume un formato de simultaneidad en el desarrollo de acciones diferentes, en espacios sectorizados y especialmente provistos de objetos y materiales que hacen posible el tipo de actividad que se ofrece como posibilidad a los niños suele denominarse también juego trabajo y presenta las siguientes características: Es un juego que supone la organización de los niños en pequeños grupos. Los niños tienen un grado de autonomía alto en la elección de la actividad juego a realizar en el tiempo previsto. Las propuestas de los diferentes sectores/rincones son conocidas por todos los niños y fueron presentadas anteriormente de forma grupal. Cada una de ellas tiene un correlato en los objetos, juguetes o materiales que se disponen en cada sector. Simultáneamente, los niños están ocupados en diferentes tipos de juego o actividades. La maestra participa en los diferentes rincones en función de la propuesta: puede leer un cuento en biblioteca, tomar el té en la casita, construir un garaje en construcciones, jugar a las cartas en juegos tranquilos o modelar en arte (Sarlé et al., 2014).

2.2.1.4 El juego

El juego en sí está universalmente bastante definido, sin embargo, en la práctica aún se dan ciertas confusiones con otras actividades dirigidas por el adulto a las que, en forma errónea, también se les llama “juego”. Por ejemplo: la actividad del niño que juega y aprende en el mismo juego que él produce, desde su iniciativa y a su tiempo, es totalmente diferente a una actividad que el adulto realiza para que los niños

aprendan ciertos contenidos o adquieran ciertas destrezas. Para un niño es placentero jugar con su cuerpo, sentir y percibir un objeto, manipularlo. Es expresión de su mundo, y al mismo tiempo, una necesidad profunda de reducir tensiones para evitar el displacer (MINEDU, 2013).

Pero a su vez, la escuela es un espacio protegido en donde se puede honrar el derecho a jugar de un modo lúdico, es decir, en donde las experiencias de juego planteadas por determinados docentes son pensadas, presentadas y atendidas. Esto hace que la escuela deba disponer de un saber específico, el saber acerca de la transmisión, en este caso, del saber jugar (Sarlé, 2012).

2.2.1.5 Conceptualización del juego

Según, Missiego, (2017) define al juego como la manifestación más importante de los niños, y como la manera natural que tienen para aprender. Enfocándose como una actividad placentera y creadora, porque induce a la exploración, al autodescubrimiento y a la experimentación.

En particular, el Ministerio de Educación en una guía de orientación para el Juego libre menciona que el juego es placer y expresión de lo que uno es y quiere ser, es la necesidad inconsciente de buscar la seguridad o sentirse seguro frente a la realidad, frente a los miedos y las angustias que lo obstaculizan, es el “como si fuera real” pero no lo es (MINEDU, 2013).

Así mismo, refiere que el juego es representar, es decir volver a presentar, es también, volver a hacer presente algo que fue vivido con intensidad, es un re – presentar los momentos importantes que se viven en la vida cotidiana. Por ejemplo: el

momento de la comida, del cambio de ropa, de bañarse, de acompañar a los padres en las actividades cotidianas (MINEDU, 2013).

También, Sarlé, (2012) define el juego como un medio natural, una forma de estar del niño y, por ende, un beneficio en sí mismo. También, desde la segunda perspectiva presentada, que involucra lógicas de intencionalidad, podemos vincularlo con el desarrollo infantil y analizar los beneficios en las múltiples dimensiones biológicas y emocionales del bebé y el niño pequeño.

De igual forma, Secadas, (2013), dice que en el juego se manifiesta el niño en toda su encantadora espontaneidad . Sin duda por eso y porque los seres envueltos en la situación de juego despiertan afectos entrañables, se ha tendido a contemplarlo con mirada complaciente más que con espíritu observador, haciendo en torno a él más literatura que ciencia.

2.2.1.6 Características del juego

Según el Ministerio de Educación, las características fundamentales del juego son: provoca placer; nace espontáneamente; permite desplegar la iniciativa; satisface deseos y necesidades propias; emerge del propio impulso por conocer y descubrir y se enriquece en un ambiente de confianza y libertad (MINEDU, 2013).

También, Missiego, (2017) menciona que el juego se caracteriza por: provocar el aprendizaje; ser espontáneo; desplegar la iniciativa; satisfacer deseos y necesidades propias; emerger el propio impulso por conocer y descubrir; y enriquecerse en un ambiente de confianza y libertad.

2.2.1.7 La atmósfera lúdica

La atmósfera lúdica es la configuración de las salas de Nivel Inicial tras la cual muchas veces queda oculto el verdadero juego. En el jardín de infantes pareciera que todo está dispuesto para jugar, los colores, los juguetes, los muebles. De alguna manera, cada uno de los ejemplos que hemos mostrado hasta ahora hablan de esta suerte de “textura” que resulta implícita en la forma en que se diseñan y organizan los objetos en las salas de Educación Inicial. Pero también, conforman esta atmósfera lúdica, la manera establecida tradicionalmente para llamarse unos a otros “amiguitos”, “compañeros”, el modo en que se plantean las consignas de orden, cortesía o límites; la forma en que se realizan los saludos de entrada, los desplazamientos, las despedidas; todos estos son rasgos habituales que hablan de la singularidad de las prácticas que se suceden día a día. Es más, entrar a una sala de Nivel Inicial abre a la sonrisa y nos remonta a nuestra propia infancia. Considerar el espacio como una categoría que excede los aspectos materiales y físicos, y empezar a pensarlo como determinante de estilos y posibilidades de acciones, relaciones, aprendizajes, significa considerarlo una variable didáctica a tener en cuenta a la hora de diseñar la propuesta concreta de trabajo en la sala (Sarlé, Rodríguez, y Rodríguez, 2014).

2.2.1.8 Los juegos en la planificación docente

Los juegos en la planificación que realiza el docente es importante tener en cuenta que los niños están aprendiendo todo el tiempo, es decir, desde que llegan al servicio hasta que se retiran; por esto, somos conscientes de que las oportunidades de aprendizaje no solo se presentan en el desarrollo de las unidades didácticas (proyectos, talleres, unidades de aprendizaje), sino también en los diferentes momentos y espacios en los que interactuamos con los niños, siempre y cuando los organicemos con criterio

pedagógico. Por ejemplo, durante el juego libre en los sectores, durante las actividades al aire libre, el momento de la alimentación y otros momentos circunstanciales (MINEDU, 2019).

A su vez, el juego no es solo una conducta espontánea del niño pequeño que debe considerarse a la hora de planificar la enseñanza; tampoco es un modo de tornar entretenidas las actividades. El juego es “objeto y contenido de enseñanza”. Pero para esto, la experiencia de jugar debe ser “pensada, presentada y acompañada, atendida, mediada” por un educador (Sarlé, 2012).

2.2.1.9 Importancia del juego

Según, UNICEF, (2018) el juego es importante porque desarrolla la capacidad de acción de los niños y su control de la experiencia. Por capacidad de acción se entiende la iniciativa de los niños, su proceso de toma de decisiones y su nivel de decisión propia en el juego. En última instancia, el juego debería implicar un cierto grado de capacidad de acción, que posibilite que los niños adopten un papel activo y sean dueños de sus propias experiencias, además de permitir reconocer y confiar en que son capaces, autónomos y agentes de su propia trayectoria de aprendizaje lúdico.

2.2.1.10 El juego en la educación inicial

Desde el momento en que se creó el Jardín de Infantes como institución dedicada a la infancia, el juego se definió como el método para enseñar a los niños pequeños. Los precursores de la educación inicial Federico Froebel, María Montessori, Ovidio Decroly, Rosa y Catalina Agazzi, vieron al juego como el modo en que se debían pensar las propuestas de enseñanza para niños menores de 6 años.

La centralidad dada al juego marcó de tal manera las prácticas de enseñanza que le otorgó al Jardín de Infantes una fisonomía particular. Muebles adaptados al tamaño de los niños, juguetes de diferente tipo, objetos puestos al alcance y clasificados según su función, colores y dibujos diferencian las salas de Jardín de las de primaria. La variación del juego está fuertemente condicionada por la pertenencia social, por la experiencia y condiciones de vida. Si entendemos el juego como un producto de la cultura podemos afirmar que a jugar se aprende y en este sentido se recupera el valor intrínseco que tiene para el desarrollo de las posibilidades representativas, de la imaginación, de la comunicación y de la comprensión de la realidad. Desde la perspectiva de la enseñanza, es importante su presencia en las actividades del jardín a través de sus distintos formas: juego simbólico o dramático, juegos tradicionales, juegos de construcción, juegos matemáticos y otros, que se desarrollan en el espacio de la sala y en espacios abiertos (Sarlé, 2010).

2.2.2 Habilidades comunicativas orales

En la etapa infantil es primordial que los niños se relacionen y comuniquen con su grupo de iguales, así como con personas adultas. La competencia comunicativa es un peldaño previo para la interacción social y la autorrealización, puesto que, las destrezas verbales que exigen el uso correcto del lenguaje deben desarrollarse y perfeccionarse mediante un trabajo continuo, riguroso y sistemático desde que el niño es concebido en el vientre de la madre hasta su completo desarrollo humano (Lafontaine y Vásquez, 2018).

El mismo autor menciona también, que la comunicación es un factor de suma importancia, no solo en su forma verbal, sino en los gestos, postura corporal, mediante símbolos u otros. Desde temprana edad los niños poseen destrezas que se van haciendo

más notorias a medida que van creciendo y desarrollándose. A pesar de ello este es un proceso complejo y gradual, que comienza desde el nacimiento y que luego en el entorno y en el aula se enriquece a través de las interacciones con sus pares y con los adultos.

2.2.2.1 Competencia comunicativa

2.2.2.2 Comunicación oral

En el nivel inicial es necesario desarrollar en los estudiantes la comprensión y expresión oral, porque de esta manera irán aprendiendo a adecuar su lenguaje a los diferentes contextos sociales donde tengan que hablar. Por ello, la escuela debe ofrecer variadas y continuas oportunidades para dialogar, escuchar a pares o adultos, comentar e intercambiar ideas sobre lo que escuchan, lo que sienten y lo que quieren (MINEDU, 2015a).

2.2.2.3 Prácticas orales

En todas las culturas se producen situaciones de comunicación realizadas por medio de la oralidad. Para hablar y escuchar usamos nuestros cuerpos: los labios, la lengua, las fosas nasales, los oídos, los movimientos de los ojos, diferentes expresiones faciales y diversos movimientos corporales. Y eso es así porque el ser humano está “configurado” para hablar (y escuchar): La modalidad oral de nuestras lenguas maternas, de nuestras variedades nativas, de nuestros usos comunicativos que hemos aprendido por la cultura en la que vivimos nos sirve para representar el mundo y relacionarnos con los otros. Es esta modalidad oral la que se adquiere tempranamente, de manera natural y espontánea, en el seno familiar. Y sobre esta modalidad que es

parte fundamental de la identidad de nuestros alumnos– la escuela construye nuevos repertorios de recursos para la comunicación (MINEDU, 2015a).

2.2.2.4 La oralidad en Educación Inicial

Según el Ministerio de Educación a través de Rutas de aprendizaje, menciona que la comunicación oral surge como una necesidad vital de los seres humanos. Desde que nacemos, mostramos interés por entrar en relación con las personas cercanas a nosotros. De esta manera, se originan las primeras interacciones entre el adulto y el bebé. La madre y las personas que lo atienden directamente son sus primeros interlocutores. Aun cuando el bebé no habla, reconoce la voz, la entonación y las palabras de su madre o adulto que lo cuida. En el proceso de desarrollo de la comunicación, los niños no entran abruptamente al mundo oral, sino que, mediante su cuerpo y la relación con otras personas, van descubriendo el placer del “diálogo”, “de la comunicación” con el otro y el placer de darle sentido a ese diálogo.

Los niños llegan al nivel de Educación Inicial hablando en su lengua materna, la lengua de los afectos, la de los primeros intercambios familiares, la que les otorga identidad social y cultural. Mediante el contacto con la familia, sobre todo con la madre, el niño va apropiándose de la lengua que utilizan en el hogar. A medida que los niños van creciendo, los intercambios lingüísticos se adecúan progresivamente a las situaciones comunicativas y a los diferentes contextos. Para que los niños desarrollen sus competencias de expresión y comprensión orales, no debemos estar corrigiendo permanentemente su manera de hablar, creyéndola incorrecta; tampoco es aconsejable interrumpirlos cuando se están expresando, callarlos porque pensamos que no es válido lo que dicen, ni obligarlos a hablar cuando no tienen el deseo de hacerlo (MINEDU, 2015a).

III. Hipótesis

La aplicación del juego libre en los sectores influye significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020.

IV. Metodología

4.1 Diseño de la investigación

El tipo de investigación es cuantitativo; este tipo de investigación se utiliza para consolidar las creencias formuladas de manera lógica en una teoría o un esquema teórico y establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

El nivel de investigación es explicativo; estos estudios van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables (Hernández et al., 2014).

El diseño de la investigación es pre experimental; se llaman así porque su grado de control es mínimo. A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo (Hernández et al., 2014).

Por lo tanto, la investigación es de tipo cuantitativo, nivel explicativo, con diseño pre experimental. En función de lo anterior el diagrama es el siguiente:



Dónde:

G: son el grupo conformado por los niños de cuatro años

O₁: es la aplicación del pre test

X: es la aplicación del juego libre en los sectores

O₂: es la evaluación a través de un pos test

4.2 Población y muestra

4.2.1 Población

La población está conformada por 68 niños del nivel inicial de la Institución Educativa: American Nobel. Según, Hernández , Fernández y Baptista, (2014) mencionan que la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones.

4.2.2 Muestra

Para la selección de la muestra se aplicó la técnica no probabilística intencionada, la cual estuvo conformada por 12 niños de cuatro años, del aula “Corderitos”. La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población (Hernández et al., 2014).

Tabla 1.

Población y muestra de niños participantes de la investigación

UGEL	Institución educativa	Año	Estudiantes
San Román	Institución Educativa “American Nobel”	4 años “Corderitos”	12
		TOTAL	12

Nota. Nómina de estudiantes matriculados 2020

4.3 Definición y operacionalización de variables e indicadores

Cuadro 1: Operacionalización de variables e indicadores

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Items
Juego al aire libre en los sectores	Es una actividad espontánea y personal que nace del mundo interior del niño. (MINEDU, 2015b)	1 Planificación	1.1 Se establece las normas de convivencia	
		2 Organización	2.1 Se organiza los grupos y se decide a que sector jugarán.	
		3 Desarrollo	3.1 Los niños se reparten los materiales 3.2 los niños asumen los roles asignados	
		4 Orden	4.1. Los niños ordenan los juguetes	
		5 Verbalización	5.1. Los niños se reúnen para socializar sus experiencias	
		6 Representación	6.1. Los niños dibujan o representan sus experiencias	
Habilidades comunicativas orales	Es un peldaño previo para la interacción social y la autorrealización, puesto que, las destrezas verbales que exigen el uso correcto del lenguaje. (Lafontaine & Vásquez, 2018)	1 Comprensión oral	1.1 El niño realiza diálogos, pronunciando claramente. 1.2. El niño comprende mensajes orales y responde preguntas.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
		2 Expresión oral	2.1 El niño se expresa con claridad, fluidez y coherencia.	11,12,13,14,15,16,17, 18,19,20

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1 Técnicas

La técnica que se utilizó fue la observación, la cual se aplicó durante todo el proceso de la investigación, al inicio se observó que los niños tenían muchas dificultades respecto a sus habilidades comunicativas, sin embargo, durante el proceso de aplicación de las actividades de aprendizaje se fue observando que los niños iban mejorando progresivamente y así se pudo evidenciar los logros de cada niño observado y el comportamiento que mostraban respecto a sus habilidades comunicativas.

Según Rekalde, Vizcarra, y Macazaga (2014) menciona que la observación es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. Es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos

4.4.2 Instrumentos

El instrumento de recolección de datos que se utilizó en la presente investigación fue un Pre test y Post test de “Habilidades comunicativas orales” aplicado al inicio y al final para la evaluación correspondiente, y durante la aplicación de las actividades de aprendizaje se aplicó la lista de cotejo, en la cual se fue cotejando y registrando los logros de aprendizaje de los 12 niños de cuatro años.

El autor del instrumento es Gladith Reátegui Pérez, aplicado en su investigación para optar el grado de magister de la Universidad César Vallejo, fue validado por juicio

de expertos (tres expertos). El instrumento consta de dos dimensiones, cada dimensión de diez ítems.

4.5 Plan de análisis

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo primero identificando el problema para luego plantearse los objetivos, para ello se aplicó una metodología de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. De igual forma se aplicó para la recolección de datos una lista de cotejo para evaluar la variable problema.

Así mismo, se trabajó con una muestra de 12 niños de cuatro años. Los resultados fueron procesados a través del programa Excel, para luego realizar las tablas y gráficos correspondientes.

En consecuencia, de los resultados obtenidos, se realizó una comparación con otros trabajos de investigación propuestos en los antecedentes y se redactó el análisis de los resultados.

Finalmente, después de analizar los resultados, respondimos a cada objetivo planteado redactando así las conclusiones finales.

4.6 Matriz de consistencia

Cuadro 2. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores	Metodología
¿De qué manera el juego libre en los sectores influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020?	<p>Objetivo general Determinar si el juego libre en los sectores influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020</p> <p>Objetivos específicos Identificar el nivel de las habilidades comunicativas orales con un pre test a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel. Aplicar el juego libre en los sectores en actividades de aprendizaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel. Evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales a través de un pos test en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel.</p>	La aplicación del juego libre en los sectores influye significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020.	<p>Variable independiente Juego libre en los sectores</p> <p>Variable dependiente Habilidades comunicativas orales</p>	<p>Tipo: cuantitativo</p> <p>Nivel: explicativo</p> <p>Diseño: pre experimental</p> <p>Población: 68 Muestra: 12</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>

4.7 Principios éticos

Los principios éticos que han orientado la presente investigación procedente del Código de Ética de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, están organizados en seis aspectos que son precisados a continuación:

- a) Protección a las personas: la población que participa en toda investigación requiere de cierto grado de protección, en esta investigación se ha trabajado con menores de edad, se ha cuidado la identidad de cada infante como también sus datos personales, es por esta razón que se ha utilizado el renombre “Alumno 1” y así sucesivamente.
- b) Cuidado del medio ambiente y la biodiversidad: las investigaciones deben respetar la dignidad de los animales y el cuidado del medio ambiente incluido las plantas, por encima de los fines científicos; para ello, deben tomar medidas para evitar daños y planificar acciones para disminuir los efectos adversos y maximizar los beneficios. Es importante mencionar este aspecto del cuidado del medio ambiente, sin embargo, en el proceso de esta investigación no se ha puesto en riesgo al medio ambiente.
- c) Libre participación y derecho a estar informado: en toda investigación se debe de informar bien a los participantes sobre los propósitos de la misma, o en la que participan; como también su participación es voluntaria no obligatoria. En tal sentido, se ha presentado un consentimiento informado a la docente de aula y a los padres de familia con información precisa sobre el propósito de la investigación.
- d) Beneficencia y no maleficencia: el procedimiento del investigador debe responder a beneficiar a su población participante más no causar efectos adversos. En efecto la

presente investigación ha buscado en todo momento contribuir en el aspecto académico de los niños del nivel inicial.

- e) Justicia: el investigador asegurar en su práctica un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurar que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Esta investigación se ha ejercido con equidad y justicia.
- f) Integridad científica: la integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional (ULADECH, 2019).

V. Resultados

5.1 Resultados

A continuación, presentamos los resultados obtenidos durante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos.

Resultados respecto al objetivo general: Determinar si el juego libre en los sectores influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020

Tabla 2.

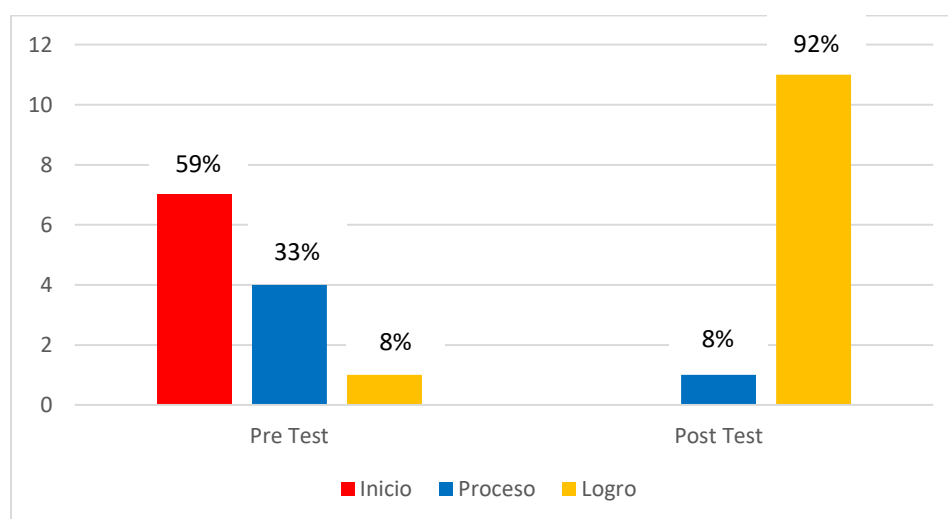
Distribución de niños según logro de aprendizaje por resultado del Pre test y Post Test al aplicar el juego libre en los sectores para mejorar las habilidades comunicativas.

Logro de aprendizaje	Pre Test		Post Test	
	fi	hi%	fi	hi%
Inicio	7	59%	0	0%
Proceso	4	33%	1	8%
Logro	1	8%	11	92%
TOTAL	12	100%	12	100%

Nota. Resultados de la aplicación del pre test y post test a estudiantes de cuatro años de la I E American Nobel en el año 2020.

Gráfico 1.

Logro de aprendizaje por resultado del Pre test y Post Test al aplicar el juego libre en los sectores para mejorar las habilidades comunicativas.



Nota. Tabla 2

Interpretación: En la tabla 2 y gráfico 1, se aprecia que en el Pre Test la mayoría de niños se encontraban en inicio representado por el 59%, a comparación del Post Test resultado que el 92% de niños mejoraron significativamente logrando desarrollar sus habilidades comunicativas en el juego libre en los sectores.

Respecto al objetivo específico 1: Identificar el nivel de las habilidades comunicativas orales con un pre test a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel.

Tabla 3.

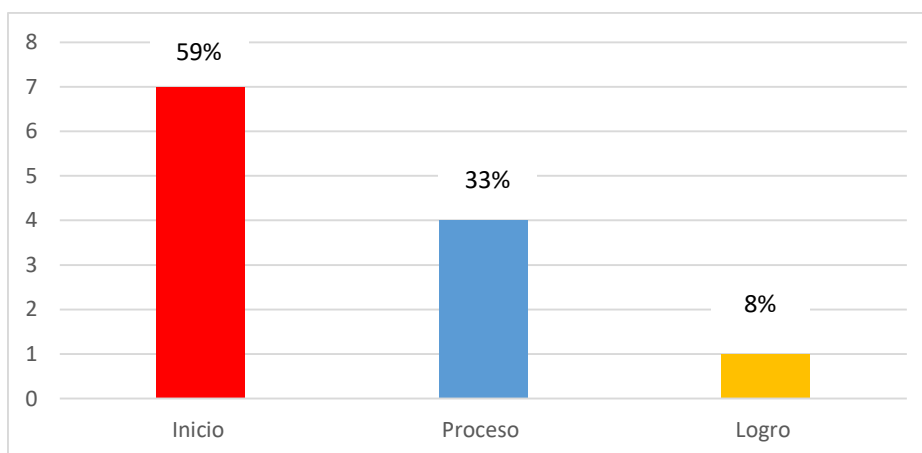
Distribución de niños según logro de aprendizaje de habilidades comunicativas orales en el Pre test

Logro de aprendizaje	Pre Test	
	fi	hi%
Inicio	7	59%
Proceso	4	33%
Logro	1	8%
TOTAL	12	100%

Nota. Resultados del pre test aplicado a niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020.

Gráfico 2.

Logro de aprendizaje de habilidades comunicativas orales en el Pre test aplicado a niños de cuatros



Nota. Tabla 3

Interpretación: En la tabla 3 y gráfico 2, se observa que, respecto a los resultados obtenidos en el Pre Test resultado que 7 niños que representan el 59% se encontraban en inicio, 4 niños que representa al 33% en proceso y sólo un niño en logro que representa el

8%. Esto quiere decir, que la mayoría de niños de cuatro años se encuentran en inicio de desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Respecto al objetivo específico 2: Aplicar el juego libre en los sectores en actividades de aprendizaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel.

Tabla 4.

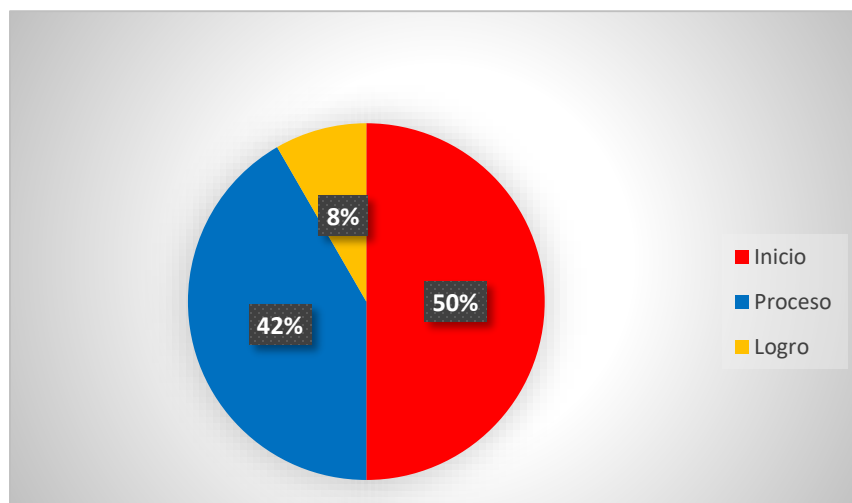
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la sesión 1: La visita del canguro (comprensión de texto) para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 1	
	fi	hi%
Inicio	6	50%
Proceso	5	42%
Logro	1	8%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 1 aplicada a los niños de cuatro años de la IE American Nobel en el año 2020

Gráfico 3.

Logro de aprendizaje de la sesión 1: La visita del canguro (comprensión de texto) para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 4

Interpretación: En la tabla 4 y gráfico 3, se observa que en la sesión 1 resultó que 6 estudiantes que representan el 50% se encuentran en un nivel de aprendizaje de inicio, como también se obtuvo a 5 niños que representan el 42% se encuentran en proceso y un estudiante que representa el 8% ha logrado un aprendizaje óptimo. Esto refleja que la mayoría de niños de cuatro años tienen dificultades considerables porque se encuentran en inicio de su aprendizaje.

Tabla 5.

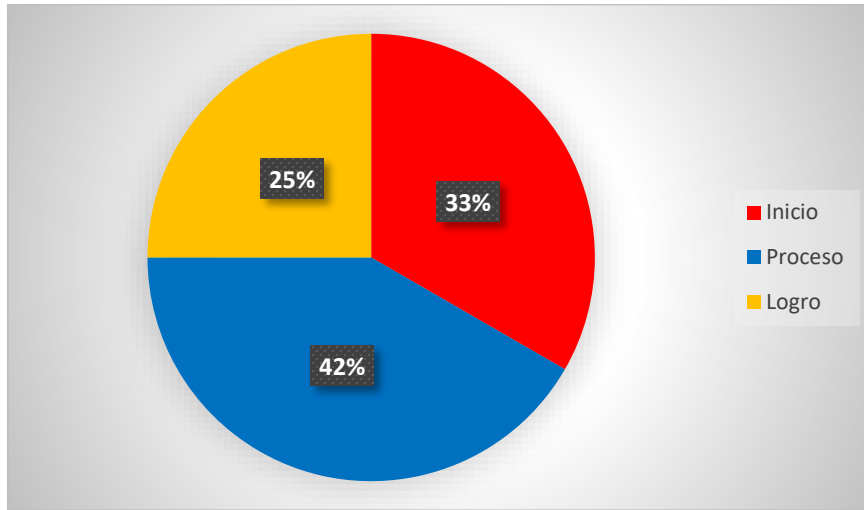
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la sesión 2: Sigue el ritmo (Rimas) para mejorar las habilidades comunicativas

Logro de aprendizaje	Sesión 2	
	fi	hi%
Inicio	4	33%
Proceso	5	42%
Logro	3	25%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 2 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 4.

Logro de aprendizaje de la sesión 2: Sigue el ritmo (Rimas) para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 5

Interpretación: En la tabla 5 y gráfico 4, se observa que en la sesión 2 se obtuvo a 4 estudiantes que representan el 33% se encuentran en un nivel de aprendizaje de inicio, como también resultó que 5 niños que representan el 42% se encuentran en proceso de su aprendizaje y 3 estudiantes que representan el 25% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto refleja que la mayoría de niños de cuatro años se encuentran en proceso de alcanzar su aprendizaje.

Tabla 6.

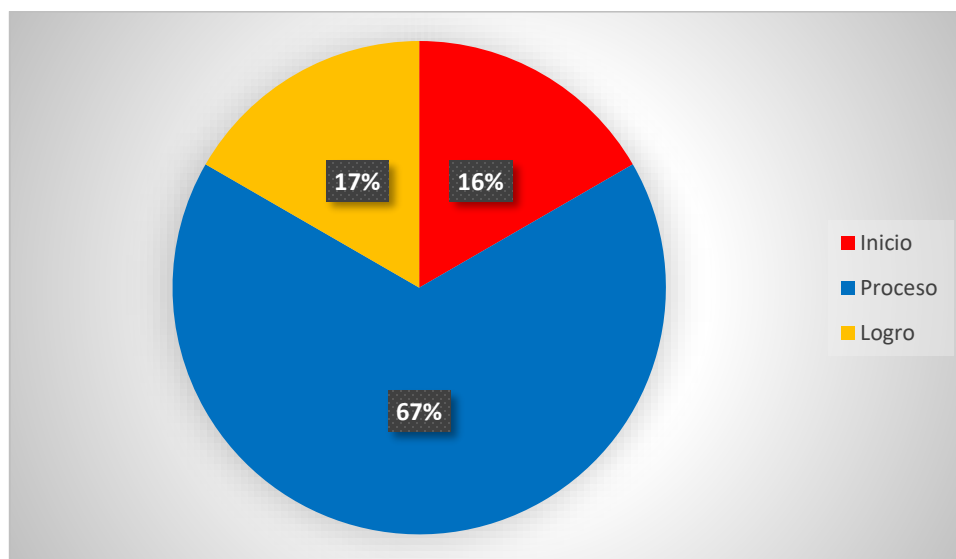
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 3: A destrabar la lengua para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 3	
	fi	hi%
Inicio	2	16%
Proceso	8	67%
Logro	2	17%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 3 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 5.

Logro de aprendizaje de la Sesión 3: A destrabar la lengua para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 6

Interpretación: En la tabla 6 y gráfico 5, se observa que en la sesión 3 se obtuvo a 2 estudiantes que representan el 16% se encuentran en un nivel de aprendizaje de inicio, como también resultó que 8 niños que representan el 67% se encuentran en proceso de su aprendizaje y 2 estudiantes que representan el 17% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto quiere decir que los niños van mejorando, se tiene a la mayoría de estudiantes en proceso de su aprendizaje, lo cual indica que tienen menos dificultades.

Tabla 7.

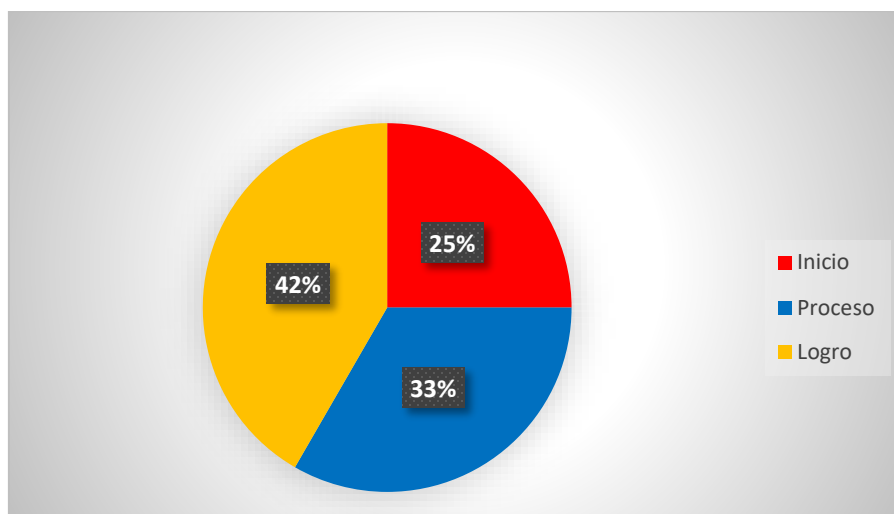
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 4: ¡Qué bonito suena! (Silabeo) para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 4	
	fi	hi%
Inicio	3	25%
Proceso	4	33%
Logro	5	42%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 4 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 6.

Logro de aprendizaje de la Sesión 4: ¡Qué bonito suena! (Silabeo) para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 7

Interpretación: En la tabla 7 y gráfico 6, se observa que en la sesión 4 se obtuvo a 3 estudiantes que representan el 25% se encuentran en un nivel de aprendizaje de inicio, como también resultó que 4 niños que representan el 33% se encuentran en proceso de su aprendizaje y 5 estudiantes que representan el 42% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto nos indica que la mayoría de niños han logrado los aprendizajes previstos.

Tabla 8.

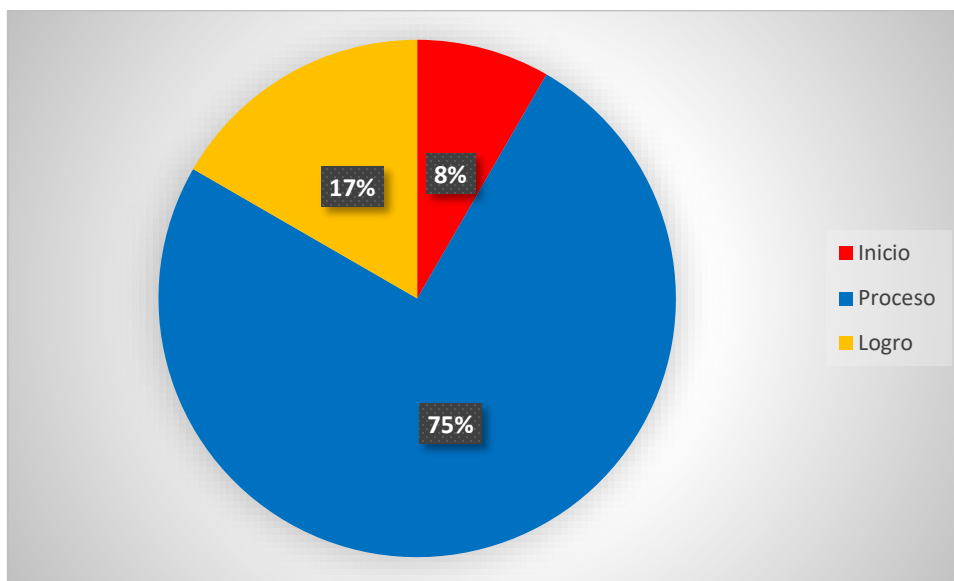
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 5: Al inicio identifico las sílabas para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 5	
	fi	hi%
Inicio	1	8%
Proceso	9	75%
Logro	2	17%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 5 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 7.

Logro de aprendizaje de la Sesión 5: Al inicio identifico las sílabas para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 8

Interpretación: En la tabla 8 y gráfico 7, se observa que en la sesión 5 se obtuvo a 1 estudiante que representa el 8% se encuentra en un nivel de aprendizaje de inicio, como también resultó que 9 niños que representan el 75% se encuentran en proceso de su aprendizaje y 2 estudiantes que representa el 17% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto refleja que la mayoría de niños de cuatro años identifican el sonido inicial de las palabras con dificultades mínimas.

Tabla 9.

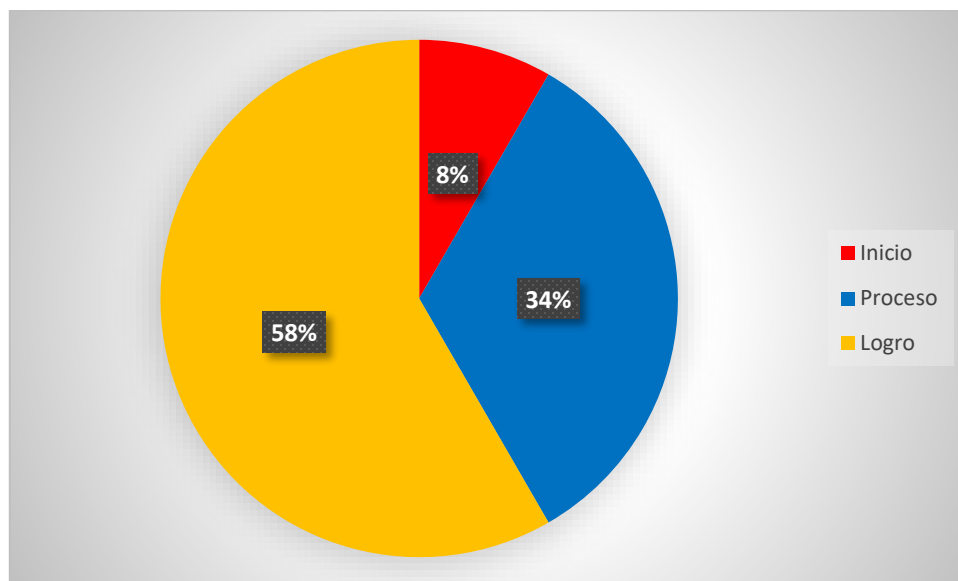
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 6: Cuentitos con bichos para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 6	
	fi	hi%
Inicio	1	8%
Proceso	4	34%
Logro	7	58%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 6 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 8.

Logro de aprendizaje de la Sesión 6: Cuentitos con bichos para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 9

Interpretación: En la tabla 9 y gráfico 8, se observa que en la sesión 6 se obtuvo a 1 estudiante que representa el 8% se encuentra en un nivel de aprendizaje de inicio, como también resultó que 4 niños que representan el 34% se encuentran en proceso de su aprendizaje y 7 estudiantes que representan el 58% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto quiere decir que la mayoría de estudiantes han logrado desarrollar la comprensión lectora.

Tabla 10.

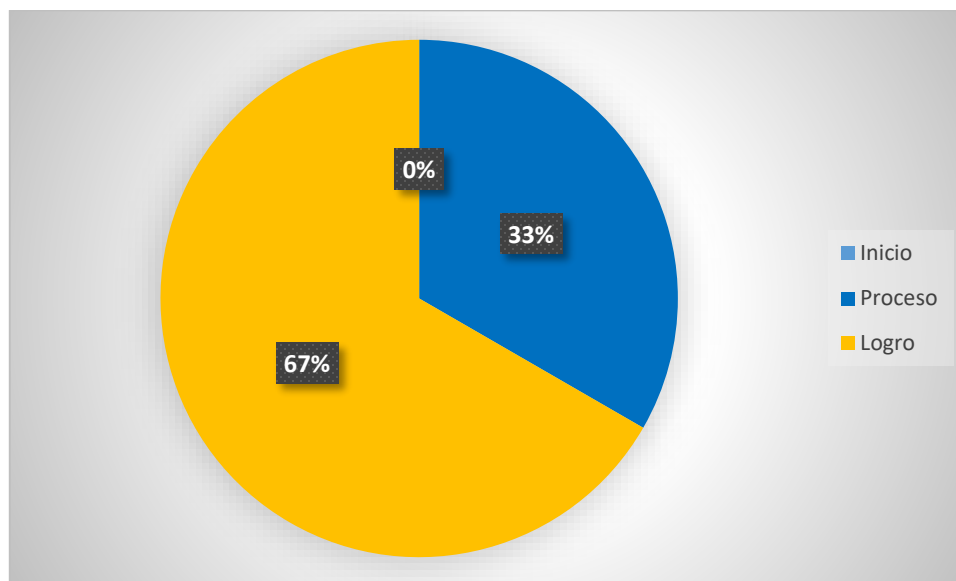
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 7: Te presento a la “P” para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 7	
	fi	hi%
Inicio	0	0%
Proceso	4	33%
Logro	8	67%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 7 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 9.

Logro de aprendizaje de la Sesión 7: Te presento a la “P” para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 10

Interpretación: En la tabla 10 y gráfico 9, se observa que en la sesión 7 se obtuvo a 4 estudiantes que representan el 33% se encuentran en un nivel de aprendizaje de proceso y como también resultó que 8 niños que representan el 67% ha logrado un aprendizaje óptimo. Esto quiere decir que la mayoría de niños a logrado alcanzar un su aprendizaje previsto.

Tabla 11.

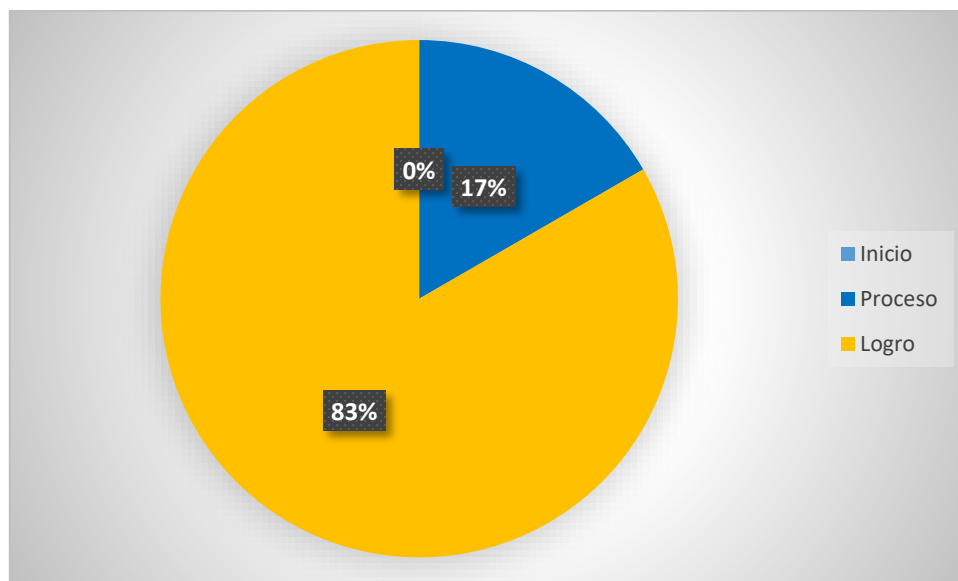
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 8: Sonido final para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 8	
	fi	hi%
Inicio	0	0%
Proceso	2	17%
Logro	10	83%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 8 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 10.

Logro de aprendizaje de la Sesión 8: Sonido final para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 11

Interpretación: En la tabla 11 y gráfico 10, se observa que en la sesión 8 se obtuvo a 2 estudiantes que representan el 17% se encuentran en un nivel de aprendizaje de proceso y 10 niños que representan el 83% se encuentran han logrado un aprendizaje óptimo. Esto quiere decir que la mayoría de niños no está presentando dificultades para identificar el sonido final de una palabra.

Tabla 12.

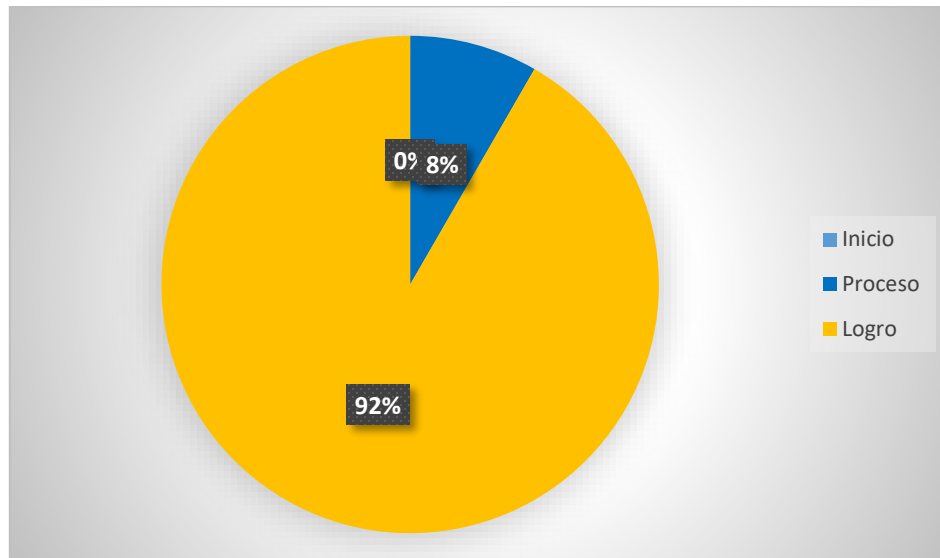
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 9: Sonido inicial para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 9	
	fi	hi%
Inicio	0	0%
Proceso	1	8%
Logro	11	92%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 9 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 11.

Logro de aprendizaje de la Sesión 9: Sonido inicial para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 12

Interpretación: En la tabla 12 y gráfico 11, se observa que en la sesión 9 se obtuvo a 1 estudiante que representa el 8% se encuentra en un nivel de aprendizaje de proceso y 11 niños que representan el 92% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto refleja que la mayoría de niños de cuatro años han logrado alcanzar un aprendizaje significativo.

Tabla 13.

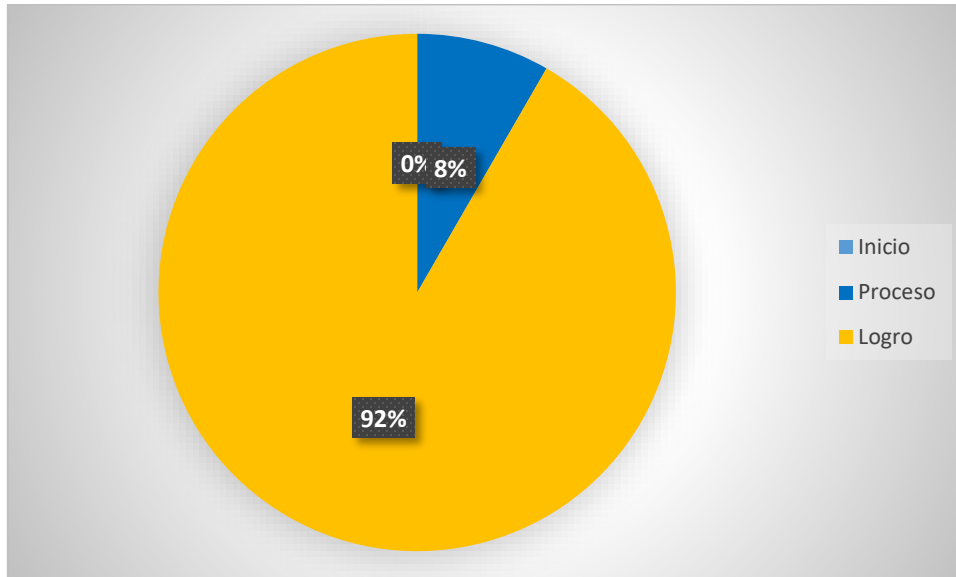
Distribución de niños según logro de aprendizaje de la Sesión 10: ¿Con que te gustaría jugar? para mejorar las habilidades comunicativas

Logros de aprendizaje	Sesión 10	
	fi	hi%
Inicio	0	0%
Proceso	1	8%
Logro	11	92%
TOTAL	12	100%

Nota. Sesión 10 aplicada a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 12.

Logro de aprendizaje de la Sesión 10: ¿Con que te gustaría jugar? para mejorar las habilidades comunicativas



Nota. Tabla 13

Interpretación: En la tabla 13 y gráfico 12, se observa que en la sesión 10 se obtuvo a 1 estudiante que representa el 8% se encuentra en un nivel de aprendizaje de proceso y 11 niños que representan el 92% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto indica que la mayoría de niños han logrado un aprendizaje significativo.

Respecto al objetivo específico 3: Evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales a través de un pos test en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel.

Tabla 14.

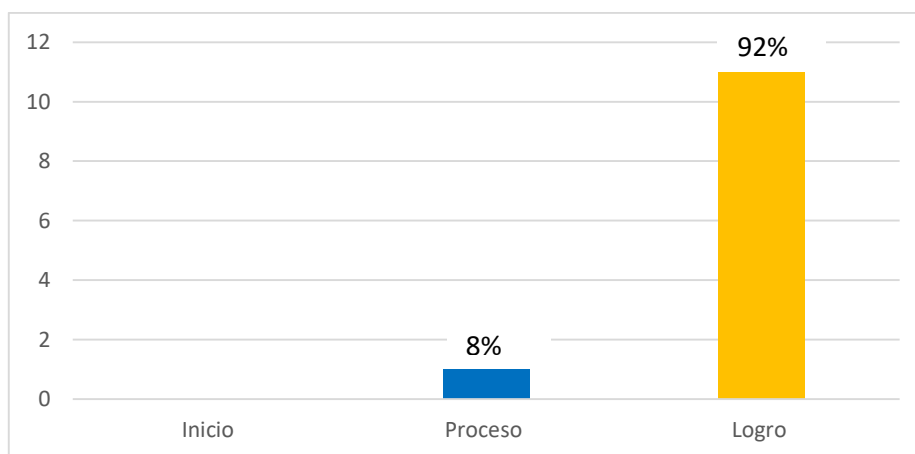
Distribución de niños según logro de aprendizaje de habilidades comunicativas orales en el Post test

Logros de aprendizaje	POST TEST	
	f _i	hi%
Inicio	0	0%
Proceso	1	8%
Logro	11	92%
TOTAL	12	100%

Nota. Aplicación del Post test a los niños de cuatro años de la IE. American Nobel en el año 2020

Gráfico 13.

Logro de aprendizaje de habilidades comunicativas orales en el Post Test aplicado a niños de cuatros



Nota. Tabla 14

Interpretación: En la tabla 14 y gráfico 13, se observa que en el post test se obtuvo a 1 estudiante que representa el 8% se encuentra en un nivel de aprendizaje de proceso y 11 niños que representan el 92% han logrado un aprendizaje óptimo. Esto quiere decir, que la mayoría de nuestros estudiantes lograron alcanzar un aprendizaje significativo, logrando desarrollar sus habilidades comunicativas.

5.2 Análisis de resultados

Análisis respecto al objetivo general

De acuerdo a los resultados obtenidos, respecto a las habilidades comunicativas se tuvo en el Pre Test a la mayoría de niños en inicio representado por el 59%, a comparación del Post Test se obtuvo al 92% de niños que mejoraron significativamente logrando desarrollar sus habilidades comunicativas en el juego libre en los sectores. Esto quiere decir que según el nivel de desarrollo de las habilidades comunicación en un inicio era muy bajo, los niños no se comunicaban de manera clara.

Coincidiendo con estos resultados, tenemos a Jesus (2019) que realizo un trabajo de investigación correlacional, en donde el investigador observó que en la I.E Parroquial “San José” – Huaura aplicaban la hora de juego libre en los sectores, y al evaluar a los niños el investigador obtuvo un 63,1% que alcanzaron un nivel alto en la variable desarrollo de habilidades comunicativas, y la correlación hallada fue de 0.871 indicando una relación positiva moderada. Así mismo, Lafontaine y Vásquez (2018) mencionan que es primordial en la etapa infantil que los niños se relacionen, y desarrollen la competencia comunicativa siendo esta el peldaño previo para la interacción social y la autorrealización.

También, el Ministerio de Educación menciona que en el nivel inicial es necesario desarrollar en los estudiantes la comprensión y expresión oral, siendo dos aspectos importantes en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales. Por ello, la escuela debe ofrecer variadas y continuas oportunidades para dialogar, escuchar a pares o adultos, comentar e intercambiar ideas sobre lo que escuchan, lo que sienten y lo que quieren (MINEDU, 2015a).

Análisis respecto al objetivo específico 1

De acuerdo a los resultados obtenidos, respecto al nivel de las habilidades comunicativas orales evaluadas mediante un pre test se obtuvo que 7 niños que representan el 59% se encontraban en inicio, 4 niños que representa al 33% en proceso y sólo un niño en logro que representa el 8%. Esto quiere decir, que la mayoría de niños de cuatro años se encuentran en inicio de desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Es importante mencionar que los bajos resultados obtenidos por los niños evidencian que no han logrado desarrollar sus habilidades comunicativas, lo cual se debería a que los maestros no están aplicando estrategias adecuadas para desarrollar estas habilidades. Nuestros resultados fueron corroborados por Loayza (2015) quien en su investigación titulada “Mejorando las Habilidades Comunicativas a través de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba”, en la cual obtuvo en la pre prueba al 46% de estudiantes en un nivel regular respecto a las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir). Siendo estos resultados similares a los nuestros, teniendo la tendencia mayoritaria en el nivel regular y por ende el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en inicio.

Según Rutas de aprendizaje menciona que los niños llegan al nivel de Educación Inicial hablando en su lengua materna, mediante el contacto con la familia, sobre todo con la madre, el niño va apropiándose de la lengua que utilizan en el hogar. Es en la etapa escolar en la que el niño va fortaleciendo sus habilidades comunicativas a través de intercambios lingüísticos que se adecuan progresivamente a las situaciones comunicativas que va experimentando (MINEDU, 2015a).

Análisis del objetivo específico 2

Durante la aplicación de las 10 actividades de aprendizaje, es necesario precisar que en la primera actividad de aprendizaje se obtuvo al 50% de estudiantes en un nivel de inicio de su aprendizaje, luego en la sesión 6 se obtuvo al 58% de estudiantes en el nivel de logro y en la sesión 10 resultó que el 92% de estudiantes lograron desarrollar sus habilidades comunicativas. Esto quiere decir que la aplicación del juego libre en los sectores dentro de las actividades de aprendizaje se ha logrado desarrollar las habilidades comunicativas de los niños de 4 años.

De acuerdo con la investigación de Loayza (2015) titulada “Mejorando las Habilidades Comunicativas a través de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba”, en el cual el desarrollo de las habilidades comunicativas después de haber aplicado las estrategias activas es positiva, logrando que la mayoría estudiantes que han logrado desarrollar sus habilidades comunicativas.

Teniendo en cuenta que en la etapa infantil es primordial que los niños se relacionen y comuniquen con su grupo de iguales, así como con personas adultas para desarrollar la competencia comunicativa (Lafontaine y Vásquez, 2018). Una de las estrategias que desarrolla la habilidad comunicativa es el juego libre en los sectores dado que es una actividad espontánea y personal que nace del mundo interior del niño y lo compromete, ya que es su propia creación y lo conduce a interactuar con su entorno (MINEDU, 2015b).

Guevara, (2019), en su investigación encontró la existencia de una asociación significativa entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral con un 95% de confianza.

Análisis del objetivo específico 3

De acuerdo con los resultados obtenidos, en el Post Test se obtuvo a un estudiante que representa el 8% que se encuentra en un nivel de aprendizaje de proceso y 11 niños que representan el 92% que han logrado desarrollar sus habilidades comunicativas. Esto quiere decir, que la mayoría de nuestros estudiantes lograron alcanzar un aprendizaje significativo, sin embargo, es necesario mencionar que el estudiante que no logro desarrollar sus habilidades comunicativas orales fue por sus inasistencias y tardanzas.

Coincidiendo con nuestros resultados tenemos a Loayza (2015) que obtuvo en el Post Test un crecimiento porcentual significativo en los criterios de bueno y muy bueno. Al igual en nuestros resultados se demostró que el juego libre en los sectores mejora significativamente las habilidades comunicativas orales. Según el Ministerio de Educación, una de las características fundamentales del juego libre en los sectores es que crea un ambiente de confianza y libertad que conlleva al niño a desarrollar sus habilidades comunicativas interactuando con sus pares (MINEDU, 2013). Respecto a lo antes mencionado Missiego (2017) afirma que el juego provoca el aprendizaje logrando que el niño aprenda mientras juega. Es por ello, el juego libre en los sectores debe ser bien planificado por el docente y organizado con criterio pedagógico. (MINEDU, 2019).

A su vez, el juego no es solo una conducta espontánea del niño pequeño que debe considerarse a la hora de planificar la enseñanza; tampoco es un modo de tornar entretenidas las actividades. El juego es “objeto y contenido de enseñanza”. Pero para esto, la experiencia de jugar debe ser “pensada, presentada y acompañada, atendida, mediada” por un educador (Sarlé, 2012).

VI. Conclusiones

Según el objetivo general se determinó que el juego libre en los sectores influye significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, 2020.

Según al primer objetivo específico “Identificar el nivel de las habilidades comunicativas orales con un pre test a los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel”: se identificó que en el nivel de las habilidades comunicativas orales evaluado a través de un pre test hubo una tendencia mayoritaria en el nivel de inicio, esto quiere decir que los niños de cuatro años tenían dificultades considerables al comunicarse con sus pares o con un adulto. Es necesario mencionar que los niños presentaban mucha timidez al relacionarse con los demás.

Respecto al segundo objetivo específico “Aplicar el juego libre en los sectores en actividades de aprendizaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel”: durante la aplicación del juego libre en los sectores en las actividades de aprendizaje, se pudo evidenciar una mejora progresiva teniendo en cuenta que en las primeras actividades los niños aún tenían dificultades en expresarse con claridad y en poder establecer un dialogo sencillo, sin embargo, en la continuidad de las sesiones se fue evidenciando como iban desarrollando sus habilidades comunicativas orales al interactuar con los demás compañeros del aula, obteniendo así en la última sesión al 92% de niños que lograron desarrollar sus habilidades comunicativas.

Respecto al tercer objetivo específico “Evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales a través de un pos test en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial American Nobel”: se obtuvo una tendencia mayoritaria del 92% de estudiantes que lograron desarrollar sus habilidades comunicativas orales con la aplicación adecuada del juego libre en los sectores.

Por lo tanto, se concluye que en efecto el juego libre en los sectores son una herramienta lúdica que permite al niño desarrollar distintas habilidades, dentro de ello desarrolla también las habilidades comunicativas orales que son un peldaño importante para la interacción con la sociedad en el cual se desenvuelve lo que le va a conllevar a ir perfeccionando sus destrezas verbales.

Recomendaciones

Los docentes del nivel inicial deben velar por el desarrollo integral de las habilidades de los niños en sus primeros años de vida, es por ello que al emplear el juego libre en los sectores se tiene que realizar una planificación con criterio pedagógico enfocado en las necesidades de los estudiantes según la edad.

Los materiales presentados durante el juego libre en los sectores deben ser los adecuados, y deben estar organizados según corresponda el sector. Para facilitar un mejor aprovechamiento del espacio, tiempo y provocar un aprendizaje autónomo.

Referencias bibliográficas

- Alvarez, M. (2019). *Juego libre en los sectores y habilidades comunicativas orales en niños de 4 años de una Institución Educativa del distrito de Villa El Salvador.2019* (Universidad César Vallejo). Retrieved from http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41211/Alvarez_UMS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Babativa, S., & Robayo, A. (2020). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas desde la oralidad en los niños de 3 a 4 años de edad del jardín infantil “ nimbo ” a través de los canales de percepción* (Universidad Santo Tomás). Retrieved from <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/21397/2020sandrababativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chumacero, K. (2018). *Aplicación de estrategias para el desarrollo del juego libre en los sectores en la I.E. 039-Pedregal* (Pontificia Universidad Católica del Perú). Retrieved from <https://core.ac.uk/download/pdf/196533111.pdf>
- Donoso, L. (2018). *Habilidades comunicativas en la educación inicial* (Universidad Externado de Colombia; Vol. 10). Retrieved from https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/1139/1/CAA-spa-2018-Habilidades_comunicativas_en_la_educacion_inicial.pdf
- Flores, S. (2018). El juego libre en los Sectores y la autoestima en los estudiantes de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 210 – La Cantuta - Cusco (Universidad César Vallejo). Retrieved from <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/31126>
- Guevara, M. (2019). *El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao* (Universidad San Ignacio de Loyola). Retrieved from http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8694/1/2019_Guevara-Zuloeta.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de Investigación*. Retrieved from <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Jesus, L. (2019). La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales niños de la I.E. Parroquial San José - Huaura, 2019 (Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho). Retrieved from http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3257/LINDSAY_ALBINA_JESUS_ESPADA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Lafontaine, P., & Vásquez, J. (2018). El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del nivel inicial. *Educación Superior*, 17(26), 19–30. Retrieved from


<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6945196>

- Loayza, M. (2015). Mejorar las habilidades comunicativas a través de las estrategias activas en niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 252 de la comunidad de Chicón-Urubamba (Universidad Nacional del Altiplano). Retrieved from http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11057/Loayza_Rodriguez_Medith.PDF?sequence=1&isAllowed=y
- MINEDU. (2013). *Favoreciendo la actividad autónoma y el juego libre*. Retrieved from https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/favoreciendo_la_actividad_autonoma_y_el_juego_libre_0-3_anos_ministerio_de_educacion_peru.pdf
- MINEDU. (2015a). ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?: Área de Comunicación. In *Rutas De Aprendizaje*. Lima-Perú.
- MINEDU. (2015b). La hora del juego libre en los sectores. In *Ministerio De Educacion*. Lima-Perú.
- MINEDU. (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. In *Ministerio de Educación*. Retrieved from <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/documentos.php#top>
- MINEDU. (2019). *La planificación en la educación inicial*. Retrieved from https://www.siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/la_planificacion_en_la_educacion_inicial_guia_de_orientaciones.pdf
- Missiego, P. (2017). Guia Estimulación Temprana de 0 A 6 años. In UNICEF (Ed.), *Instituto Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia* (UNICEF). Retrieved from <https://inaipi.gob.do/phocadownload/Documentos-Institucionales/Componente-Educacion-Inicial/Guia de Estimulacion Temprana para NN de 0 a 2 años del Programa Base Familiar y Comunitaria.pdf>
- Moran, M., Vera, L., & Morán, M. (2017). Los Trastornos Del Lenguaje Y Las Necesidades Educativas Especiales.: Consideraciones Para La Atencion En La Escuela. *Revista Universidad y Sociedad*, 9(3), 191–197. Retrieved from <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus30317.pdf>
- OCDE. (2019). Informe PISA 2018. In *Catálogo general de publicaciones oficiales: publicacionesoficiales.boe.es/*. Retrieved from https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5943_d_InformePISA2018-Espana1.pdf
- Otero, R. (2015). *El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa N° 349 Palao* (Universidad Peruana Cayetano Heredia). Retrieved from <http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/259/El.juego.libre.en.los.sectores.y.el.desarrollo.de.habilidades.comunicativas.orales.en.estudiantes.de.5.años.de.la.Institución.Educativa.N°349.Palao.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

- PEI. (2018). *Plan Estratégico Institucional 2018-2020 modificado*. Retrieved from [https://www.regionpuno.gob.pe/descargas/planes/2018/Plan Estratégico Institucional 2018-2020 modificado.pdf](https://www.regionpuno.gob.pe/descargas/planes/2018/Plan%20Estrategico%20Institucional%202018-2020%20modificado.pdf)
- Reágui, G. (2019). *Efecto de los Juegos lúdicos en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de 5 años en la Institución Pública Cleofé Arévalo del Águila a distrito de la Banda de Shilcayo* (Universidad César Vallejo). Retrieved from http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28777/Reátegui_PG.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rekalde, I., Vizcarra, M., & Macazaga, A. (2014). La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos. *Educacion XXI*, 17(1), 201–220. <https://doi.org/10.5944/educxx1.17.1.1074>
- Samamé, L. (2019). *Juego libre en sectores y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 370 – Pomalca* (Universidad César Vallejo). Retrieved from http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/38678/Samamé_ALB.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sarlé, P. (2012). *Juego y educación infantil*. Retrieved from http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/juego_y_educacion_infantil.pdf
- Sarlè, P. (2010). *El juego en el nivel inicial: Fundamentos y reflexiones en torno a su enseñanza*. Retrieved from http://files.unicef.org/argentina/spanish/Cuaderno_1_Fundamentos.pdf
- Sarlé, P., Rodríguez, I., & Rodríguez, E. (2014). *El Juego en el nivel inicial: Juego y espacio*. Retrieved from http://files.unicef.org/argentina/spanish/Cuaderno_5_Juego_y_espacio.pdf
- Secadas, F. (2013). Las definiciones del juego. *Revista Pedagógica*. Retrieved from <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2018/04/2-Las-Definiciones-del-Juego.pdf>
- Silva, Y., Gómez, R., & Rodríguez, S. (2011). *Proyecto de innovación*. Retrieved from <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/PET/article/view/403/342>
- ULADECH. (2019). Código De Ética Para La Investigación. *Chimbote - Perú*, 1–7. Retrieved from <https://uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2019/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v002.pdf>
- UNICEF. (2018). Aprendizaje a través del juego. In *Naciones Unidas para la Infancia*. Retrieved from www.unicef.org/publications%0Ahttps://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf

Anexos

Anexo 1: Carta de presentación


UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE
"Año de la Universalización de salud"

Lima, 3 de octubre, 2020

CARTA N° 01- 2018-01 -D-EPE-ULADECH Católica

Señor:

LIC. Juan E. Mamani Ticona
Director de la Institución Educativa Privada American Nobel
Presente.

Asunto: Permiso para aplicación de Instrumento

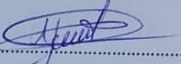
Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole mi cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que como estudiante de la carrera de Educación Inicial me encuentro realizando la investigación, titulada: "JUEGOS LIBRES EN LOS SECTORES Y HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES" con la finalidad de (Determinar si el juego libre en los sectores influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales)


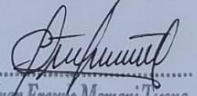
Por lo expuesto solicito a su Despacho tenga a bien permitir el acceso para aplicar un pre test y pos test a los estudiante: cuatro años sección "los corderitos"

Los resultados de la investigación realizada podrán ser publicados y/o presentados en eventos científicos.


Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de mi formación profesional, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



Ticona Yanca Maribel Yaneth
Código de matrícula: 6907162007



Juan Erasmo Mamani Ticona
DIRECTOR

Anexo 2: Informe de la aplicación del instrumento

 **PERU**
Ministerio de Educación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA
“AMERICAN NOBEL”
JULIACA
INICIAL-PRIMARIA
R.D. N° 1216-2019-DREP



“Año de la universalización de la salud”

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTO

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA AMERICAN NOBEL DE JULIACA


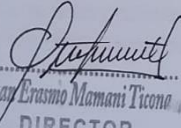
Hace constar:

Que la Srta. Ticona Sanca, Maribel Yaneth, con el código de matrícula 6907162007, estudiantes de la carrera profesional de Educación Inicial, ha realizado satisfactoriamente la aplicación del instrumento de investigación denominado “pre tets y pos tets” con los niños de cuatro años del nivel inicial.

Desempeñándose con respeto, responsabilidad, puntualidad y eficiencia en sus actividades de investigación.

Se expide la presente constancia a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Juliaca, 14 de noviembre del 2019



Juan Erasmo Mamani Ticona
DIRECTOR

Anexo 3: Instrumento de recolección de datos



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

**INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
“HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES”**

Autor: Mg. Gladith Reátegui Pérez, (2019)

Nombre: _____ **Nivel Inicial:** _____

N°	ÍTEMS	ESCALA VALORATIVA	
		SI	NO
COMPRENSIÓN ORAL			
1	Realiza diálogos simples.		
2	Pronuncia claramente, poesías, rimas, trabalenguas, adivinanza		
3	Repite rimas, trabalenguas, adivinanzas.		
4	Realiza juego de palabras de 2, 3,4 sílabas.		
5	Comprende lo que escucha y lo explica.		
6	Relata cuentos escuchados.		
7	Sigue órdenes sencillas.		
8	Le agrada contar sus vivencias y escuchar las de los demás.		
9	Comprende mensajes y responde oralmente.		
10	Responde preguntas que se le formulan.		
EXPRESIÓN ORAL			
11	Realiza preguntas de forma espontánea.		
12	Utiliza normas de cortesía, saludo, despedida.		
13	Menciona la temática de una lámina.		
14	Realiza descripción de láminas.		
15	Describe características de personas, animales, objetos y juguetes..		
16	Expresa sus ideas con claridad.		
17	Canta canciones de su interés y los del grupo.		
18	Usas frases completas hablando claramente.		
19	Expresa sus necesidades deseos y sentimientos.		
20	Crea oralmente rimas, adivinanzas.		

Anexo 4: Evidencias (dos fotos comentadas)

Los niños elaboran diferentes imágenes y las describen con su propio lenguaje.



Los niños realizan dramatizaciones en el sector hogar para mejorar su expresión oral

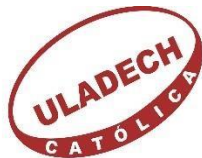


Anexo 5: Pantallazo del informe de originalidad de Turnitin



Anexo 6: Lista de verificación: Informe final de investigación

Lista de verificación 2: Informe final de investigación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

LISTA DE COTEJOS PARA EL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL

ITEMS A EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
Carátula según las normas de ULADECH Católica.	X		
Índice de contenidos con la numeración requerida que incluye títulos y subtítulos de acuerdo a normas APA/VANCOUVER, según corresponda al programa de estudio.	X		
Índice de gráficos, tablas y cuadros	X		
Título de la tesis	X		
El título es conciso e informativo	X		
En el título se entiende claramente el objetivo de la tesis	X		
El título especifica el lugar y tiempo donde se realiza la investigación	X		
Del resumen y abstract:			
Se muestran claramente el planteamiento del problema con objetivos y alcances del estudio.	X		
Metodología	X		
Resultados (descubrimientos)	X		
Conclusiones.	X		
Se han ubicado las palabras claves del estudio.	X		
No excede de 250 palabras redactadas en un solo párrafo y traducidas al inglés	X		
Incluye un máximo de 6 palabras claves ordenadas alfabéticamente y traducidas al inglés	X		
Introducción			

Describe en síntesis el problema, la justificación, la metodología utilizada en la investigación, los principales resultados y las conclusiones.	X		
Citas bibliográficas en caso corresponda	X		
Revisión de literatura/marco teórico			
Incluye antecedentes y marco teórico conceptual que sustentan la investigación.	X		
En los antecedentes incluye título de la fuente, objetivos, metodología, conclusiones y cita referencias locales, nacionales e internacionales.	X		
En el marco teórico considera teorías y conceptos que fundamenten las variables de estudio.	X		
El marco teórico presenta citas bibliográficas suficientes de la(s) variable(s) de estudio.	X		
Usa normas APA/Vancouver para las citas bibliográficas; de acuerdo a lo establecido en cada programa.	X		
Hipótesis (según corresponda)			
Indica lo que supone va a encontrarse en la investigación.	X		
Da respuesta tentativa a la pregunta de investigación.	X		
Está en correlación con los objetivos específicos.	X		
Metodología			
Explica el diseño de investigación escogido y lo justifica.	X		
Elije adecuadamente la población y la muestra.	X		
Define y operacionaliza adecuadamente las variables e indicadores.	X		
Describe las técnicas e instrumentos, validadas en la línea de investigación, a utilizar en la recolección de datos.	X		
Explica el plan de análisis que corresponda a la línea de investigación.	X		
Presenta matriz de consistencia.	X		
Precisa los principios éticos en los que se basa su investigación procedentes del Código de Ética de la Universidad.	X		
Resultados			
Los cuadros y gráficos estadísticos tienen título y fuente y están debidamente numerados.	X		
Redacción adecuada del análisis de cuadros y/o gráficos estadísticos.	X		
Redacción adecuada de la interpretación de cuadros y/o gráficos estadísticos culminando con una propuesta de conclusión.	X		

Los resultados se enfocan en todos los aspectos considerados en los objetivos de la investigación.	X		
Los resultados presentados se describen y se centran en la contrastación de las hipótesis, en caso corresponda.	X		
Describe objetivamente los hallazgos de la investigación, de acuerdo al orden planteado en los objetivos específicos y metodología.	X		
Explica los resultados obtenidos teniendo en cuenta el marco empírico y teórico.	X		
Conclusiones			
Se redactan para dar respuesta a los objetivos planteados.	X		
Incluye aportes del investigador.	X		
Incluye valor agregado al usuario final.	X		
Aspectos complementarios			
En caso que se requiera se plantearán las recomendaciones.	X		
Referencias bibliográficas			
Utiliza la norma APA/VANCOUVER según corresponda.	X		
Considera fuentes primarias y secundarias.	X		
El número de citas bibliográficas coincide con el número de referencias bibliográficas	X		
Presentación del trabajo			
Utiliza una correcta ortografía y redacción.	X		
Redacción clara, congruente y fluida.	X		
Aplica el formato establecido en el Manual de Metodología de la Investigación (MIMI).			

V°B° JURADO

Lima, _____ de _____ 20__




4% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe


- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado

Fuentes principales

- 11%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 4%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
81 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.