

---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**TALLER DE JUEGOS MOTRICES PARA EL DESARROLLO  
DE LAS RELACIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y  
NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
INICIAL N° 0414 DE TOCACHE NUEVO-SAN MARTIN 2017.**

**TESIS PARA OPTAR EL  
TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA:**

Br. DEISI RUTH CORONEL HUAMAN

**ASESOR:**

Mgtr. WILFREDO FLORES SUTTA

**HUÁNUCO – PERÚ**

**2017**

# **JURADO EVALUADOR**

Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez

**Presidente**

Mgtr. Ana Maritza Bustamante Chávez

**Secretaria**

Mgtr. Edgardo Florentino Espinoza Alvino

**Miembro**

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote Filial Huánuco, a la Escuela Profesional de Educación Inicial y a nuestros docentes de la Carrera Profesional de Educación Inicial.

A la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo, por su apertura y apoyo para el desarrollo de la investigación en el campo de la educación.

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación a mis queridos padres, quienes me dieron la fortaleza para continuar a través de sus oraciones, por el apoyo espiritual y moral.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación estuvo dirigido a determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pretest y postest con único grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 22 niños y niñas de cinco años de edad del nivel inicial. Se utilizó las distribuciones de frecuencias para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales evidenciaron que el grupo experimental obtuvo menor e igual al logro B en las dimensiones de las relaciones espaciales. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica a través de 05 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un postest, cuyos resultados demostraron diferencias significativas en el logro de aprendizaje de las relaciones espaciales. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta: El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.

**Palabras claves:** Taller de juegos motrices, relaciones espaciales, relación de situación y relación de dirección.

## **ABSTRACT**

The present research work was aimed at determining to what extent the motor games workshop develops the spatial relationships in the five year old children of the Initial Educational Institution N ° 0414 of Tocache Nuevo - San Martín, 2017. The study was of quantitative type with a pre-experimental research design with pretest and posttest with only experimental group. We worked with a sample population of 22 boys and girls of five years of age of the initial level. Frequency distributions were used to verify the hypothesis of the investigation. The initial results showed that the experimental group obtained less and equal to achievement B in the dimensions of spatial relationships. Based on these results, the teaching strategy was applied through 05 learning sessions. Subsequently, a posttest was applied, the results of which showed significant differences in learning achievement of spatial relationships. With the results obtained, it is concluded accepting the research hypothesis that sustains: The motor games workshop significantly develops spatial relationships in children of five years of the Educational Institution No. 0414 of Tocache Nuevo-San Martín, 2017.

**Key words:** Motor games workshop, spatial relations, situation relation and direction relation.

# CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DE JURADO.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	4
2.1. Antecedentes.....	4
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	8
2.2.1. El taller de juegos motrices.....	8
2.2.1.1. El taller.....	8
2.2.1.2. El juego.....	9
2.2.1.3. Los juegos motrices.....	11
2.2.2. Aprendizaje de la matemática.....	22
2.2.2.1. El área de matemática.....	22
2.2.2.2. El aprendizaje matemático.....	23
2.2.2.3. Enfoque didáctico de la matemática en educación inicial.....	27
Nociones Espaciales.....	30

2.2.3.	Las relaciones espaciales .....	35
2.2.3.1.	El concepto de espacio en los niños .....	36
2.2.3.2.	Desarrollo espacial en los niños .....	38
III.	HIPÓTESIS .....	43
3.1.	Hipótesis general .....	43
3.2.	Hipótesis específicas .....	43
IV.	METODOLOGÍA .....	44
4.1.	Diseño de la investigación .....	44
4.2.	Población y muestra .....	44
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores .....	46
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	49
4.4.1.	Análisis documental.....	49
4.4.2.	Observación .....	49
4.5.	Plan de análisis.....	50
4.6.	Matriz de consistencia.....	51
4.7.	Principios éticos .....	53
4.7.1.	Beneficencia.....	53



4.7.2.	Justicia .....	53
V.	RESULTADOS .....	54
5.1.	Resultados .....	54
5.1.1.	En relación con el objetivo específico 1: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.....	54
5.1.2.	En relación con el objetivo específico 2: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.....	58
5.2.	Análisis de resultados.....	62
5.2.1.	Análisis respecto al objetivo 1: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.....	62
5.2.2.	Análisis respecto al objetivo 2: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.....	63
VI.	CONCLUSIONES .....	65

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	66
---------------------------------------	----

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Noción del espacio en los niños según Jean Piaget .....	31
Tabla 2 Niños y niñas matriculados en la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017. ....	44
Tabla 3 Muestra de niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.....	45
Tabla 4 Operacionalización de las variables.....	46
Tabla 5 : Escala de calificación en educación inicial .....	50
Tabla 6 Matriz de consistencia .....	51
Tabla 7 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.....	54
Tabla 8 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.....	56
Tabla 9 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.....	58

Tabla 10 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017. ....	60
---	----

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<i>Gráfico 1 El acordeón</i> .....	12
<i>Gráfico 2 El acordeón</i> .....	14
<i>Gráfico 3 Los aviones</i> .....	15
<i>Gráfico 4 Cagada de paloma</i> .....	16
<i>Gráfico 5 Los cinco espacios</i> .....	17
<i>Gráfico 6 Entrar y salir de casa</i> .....	18
<i>Gráfico 7 Me acerco y me alejo</i> .....	19
<i>Gráfico 8 ¿Dónde está?</i> .....	20
Gráfico 9 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017. ....	55
Gráfico 10 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017. ....	57
Gráfico 11 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017. ....	59

Gráfico 12 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017. .... 60

## **I. INTRODUCCIÓN**

En la actualidad a nivel internacional se viene siguiendo ineludiblemente el modelo de competencias en todos los aspectos del mundo profesional y en especial en el ámbito educativo, asimismo se observa una creciente competitividad en el desarrollo de competencias matemáticas en los estudiantes, ante ello los niños y niñas del nivel inicial no son ajenos a ello, puesto que desde muy temprana edad se desarrollan capacidades y competencias, se busca estimular y motivar el desarrollo precoz de los aprendizajes y los desempeños. Las pruebas internacionales de rendimiento en matemática no son positivas para nuestro país, la última Prueba PISA realizada en el 2015 pone al Perú en el puesto 61 de 69 en matemática, esto quiere decir que aún seguimos en los últimos lugares en cuanto a resultados en el aspecto educativo.

Nuestro país tiene un sistema educativo que sufre cambios constantemente ya sea de autoridades educativas, cambios en la programación curricular a nivel macro y micro planificación, esto implica que los docentes y estudiantes no centren sus esfuerzos en sostener en el tiempo estrategias, metas y objetivos curriculares, así las competencias y aprendizajes a lograr han sufrido variaciones en los últimos cinco años con el diseño curricular nacional, luego las rutas del aprendizaje y actualmente con el marco curricular, asimismo la falta de estrategias didácticas y pedagógicas en los docentes hace que la atención a los niños y niñas del nivel inicial se vea afectado, siendo un desarrollo muy escaso o insignificante para los posteriores estudios, en nuestro país, según las evaluaciones ECE 2016 la región San Martín se encuentra por debajo del promedio nacional con el resultado de 533 en matemática, esto hace tomar

decisiones urgentes no solo de las autoridades, sino también de los docentes y profesionales dedicados al quehacer educativo.

En nuestra localidad de Tocache Nuevo se observa en los niños y niñas de inicial la falta de cobertura en la atención a su educación, aún existen niños y niñas no matriculados, además existe en los que asisten a las instituciones educativas del inicial el atraso escolar, es decir que no han logrado los aprendizajes previstos que para su edad y desarrollo mental debieran de consolidarse, tanto en la matemáticas, comunicación y demás áreas del currículo nacional, también la poca comprensión o logros académicos es deficiente porque en sus familias no se ha dado la estimulación adecuada.

Asimismo, fue necesario proponer alternativas de mejoramiento desde el campo educativo con nuevas estrategias pedagógicas como los juegos de organización espacial y materiales apropiados que desarrollen aprendizajes del área de matemática y de ésta manera lograr las competencias en nuestros niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo.

Ante lo expuesto se formuló la siguiente interrogante:

¿En qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017?

El objetivo general de la investigación fue:



Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.

Seguidamente se plantearon los siguientes objetivos específicos:

1. Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.
2. Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.

La investigación fue importante, puesto que los niños y niñas de la Institución educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo accedieron al desarrollo y mejoramiento del aprendizaje de relaciones espaciales, con nuevas estrategias didácticas de la enseñanza aprendizaje, el taller de juegos motrices tuvo un impacto positivo y la metodología se consideró como innovadora, asimismo se benefició a los padres de familia porque el fomento de los juegos motrices trascendió en la vida de los niños y niñas, sus familiares y la comunidad de Tocache Nuevo, las metas de la investigación respondieron al avance del conocimiento de la problemática del aprendizaje de las relaciones espaciales en los niños, así como la investigación sirve de base para posteriores estudios que se realicen al respecto.

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1. Antecedentes

Hecha las averiguaciones sobre los antecedentes en las instituciones donde se realizaron investigaciones relacionadas a dicho problema educativo, tenemos las siguientes:

- a. Marín Marín, Claudia P. (2013) con su tesis titulada “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA UBICACIÓN ESPACIAL, TENIENDO COMO BASE LAS FASES DE ENSEÑANZA PROPUESTAS POR VAN HIELE” presentado en la Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad de Ciencias de la Educación, Licenciatura en Pedagogía Infantil, para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, cuyo objetivo principal promover estrategias pedagógicas fundamentadas en las nociones espaciales y en las fases de enseñanza propuestas por Van Hiele, para facilitar la ubicación espacial en los niños en edad preescolar del centro educativo la Bella debido que se observó la presencia de dificultades al momento de reconocer la ubicación espacial. En el estudio se aplicó una prueba inicial donde se dio cuenta de los conocimientos que tenían los niños en edad preescolar sobre las nociones espaciales, seguidamente se aplicaron las estrategias didácticas basadas en las fases de enseñanza de los esposos Van Hiele como mediadoras para fortalecer el pensamiento espacial. Finalmente se administró una prueba final, para analizar los cambios presentados en el grupo de

estudiantes y también presentar los resultados obtenidos en las pruebas propuestas y su respectivo análisis. El estudio permitió evidenciar el valor e importancia de las acciones pedagógicas y didácticas realizadas por la docente y el uso de referentes teóricos, en donde se pudo evidenciar que los estudiantes tuvieron avances en cuanto a los procesos y desarrollo del pensamiento espacial. Se concluyó partiendo de las fases de enseñanza propuestos por los esposos Van Hiele, se puede establecer que las estrategias brindan la manera apropiada a la docente sobre cómo pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar el pensamiento espacial como medio de construcción de las nociones espaciales en los estudiantes de edad preescolar de la Institución Educativa La Bella.

- b. Lázaro Ruiz, Luz M. y Verástegui Bazán, Luisa M. (2012) en su tesis titulada “INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE LAS RELACIONES ESPACIALES EN LOS EDUCACNDOS DEL 4 AÑOS DE LA I.E. N° 113-2014” presentado en la Universidad Nacional de Trujillo, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, cuyo objetivo fue demostrar que el juego influye en el aprendizaje de las relaciones espaciales en los niños de 4 años de la I.E. N° 113-2014, en dicho estudio los resultados obtenidos del Pre-test muestran que antes de la aplicación del programa de juegos educativos, los niños y niñas tuvieron dificultades en el desarrollo de su noción espacial. Posteriormente a la aplicación del programa de juegos educativos, los

resultados muestran un incremento significativo en cuanto a las nociones espaciales: arriba-abajo, dentro-fuera, cerca-lejos, encima-debajo, muchos-pocos, conocimientos necesarios y básicos para su pleno desarrollo intelectual y la mejora de sus relaciones dentro de su círculo familiar y social. Se concluye el estudio llegando a inferir que la aplicación del juego ha logrado que los alumnos mejoren significativamente su aprendizaje de las relaciones espaciales

- c. Jara Kudin, Natalie (2012) en su tesis titulada “INFLUENCIA DEL SOFTWARE EDUCATIVO ‘FISHER PRICE: LITTLE PEOPLE DISCOVERY AIRPORT’ EN LA ADQUISICIÓN DE LAS NOCIONES LÓGICO-MATEMÁTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR NACIONAL, EN LOS NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA I.E.P NEWTON COLLEGE” presentado en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Educación, Especialidad en Educación Inicial, para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial con especialidad en Educación Inicial, cuyo objetivo determinar la influencia de los juegos digitales educativos en la adquisición de las nociones lógico-matemáticas en niños de 4 y 5 años. En dicho estudio los resultados que se obtuvieron por semanas en el salón denominado “Koalas” -que utilizó el software educativo- fueron comparativamente mejores que los resultados obtenidos por el salón denominado “Pandas”, que no utilizó el software educativo. En el estudio se llegó a la conclusión: Se demuestra que los juegos digitales educativos contribuyen con el afianzamiento y la adquisición de algunas nociones

básicas y de orden lógico matemático, por parte de los niños de 4 y 5 años. Estas nociones, posteriormente, permitirán al niño adquirir el concepto de número e introducirse en procesos más complejos y abstractos vinculados a la operatoria matemática

- d. Andrade Mogollón, Cecilia L. (2017) en su tesis titulada “MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN NIÑOS DE 4 AÑOS, DE LA I.E.P. “JOHN NASH” DEL DISTRITO DE COMAS-2016. Presentado en la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación e Idiomas, Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, cuyo objetivo fue determinar la relación existente entre la motricidad gruesa y nociones espaciales de 4 años, de Comas-2016, la investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo y con diseño no experimental de corte transversal, utilizándose también el método descriptivo correlacional. La muestra se conformó con 73 infantes de la I.E.P. “John Nash” del distrito de Comas, con los resultados obtenidos se demostraron que existe correlación positiva entre las variables de estudio, obteniendo con la prueba Rho de Spearman un puntaje de 0,674 por lo que se determina que existe una correlación positiva alta.

## **2.2. Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1. El taller de juegos motrices**

#### **2.2.1.1. El taller**

Nuestra propuesta de investigación se aplicará mediante el taller, el cual por muchos factores permite a los docentes y estudiantes el desarrollo de aprendizajes en la escuela, asimismo el taller se define como un conjunto de procesos y actividades que conlleva a obtener productos, según el autor Vasco (2003) el taller es un ambiente educativo en el cual interaccionan el conocimiento y el estudiante de manera intersubjetiva e interactiva, generándose así procesos individuales y grupales que permiten socializar los procesos personales de los participantes, es decir trabajando de manera grupal o cooperativa los niños se socializan, además se relaciona los conocimientos con los niños y niñas, asimismo se inician procesos mentales en los individuos y en el colectivo..

En la actualidad se ha mejorado el concepto de taller en el ámbito educativo y se asume como aquel lugar donde un grupo de personas trabajan en forma cooperativa o equipo para hacer algo provechoso y construir aprendizajes, Mirabent (1997) precisa que un taller pedagógico es una

reunión de trabajo donde se reúnen los participantes o estudiantes en pequeños grupo o equipos para realizar o construir aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura o área que los organice. Puede desarrollarse en el aula o también al aire libre. La autora indica que no se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Pudiéramos decir que el taller tiene como objetivo la demostración simple y práctica de las leyes, las ideas innovadoras, las teorías, las características y los principios que se estudian, la resolución de las tareas con contenido productivo.

#### **2.2.1.2. El juego**

Según Queyrat (1981) el juego es una actividad libre, viene a ser una manera que tiene el niño o niña para poder llegar a expresarse de un modo espontáneo, puesto que, desde el primer momento de su nacimiento, en la que empieza jugando con sus miembros como las manos, los dedos y los pies, así como con los objetos que se encuentren a su alrededor y las cosas cercanas a su alcance, progresivamente interacciona con el entorno, siendo fundamental para el desarrollo del niño y niña, puesto que

el juego constituye la expresión libre del alma del niño y niña.

El autor Badillo (1993) precisa que el juego es un fiel testimonio de la inteligencia del hombre, esta actividad es muy grato y reconfortante en la vida. Por lo general es el modelo y la imagen de la vida del ser humano, universalmente entendida aquello que se relaciona con la vida natural interna y misteriosa en los hombres y en las cosas, porque en esencia el juego origina gozo, libertad, satisfacción, paz en el mundo; el juego es el fin, el origen de los mayores bienes. El juego se caracteriza por se una actividad voluntaria, que se realiza en ciertos límites fijados en tiempos y lugares, según reglas aceptadas, pero completamente imperiosa y provista de un fin en sí, acompañada de un momento de tensión y de alegría.

El juego es de entre tantos aspectos del crecimiento uno de los fundamentales y esenciales, puesto que favorece el desarrollo de capacidades, habilidades mentales, sociales y físicas; es considerado como el medio natural por el cual los niños y niñas expresan sus afectos, sentimientos, emociones, miedos, cariños y fantasías de un modo sincero, espontáneo y placentero. Ocurre también que mediante el juego se cimienta las bases para el trabajo y



actividades en la escolaridad y se construye mediante ella las competencias y las capacidades necesarias que en etapas posteriores les serán útiles para la vida. El juego es conocido en el ambiente educativo como actividades lúdicas que permiten al niño y niña a conocer su mundo, el descubrir su cuerpo, el conocimiento de otras personas, amistades y relacionarse con dichas personas convenientemente, mediante el juego se desarrolla el vocabulario y se imita los roles que los adultos realizan. Finalmente afirmamos que es el juego es un medio y fin primordial en el aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial

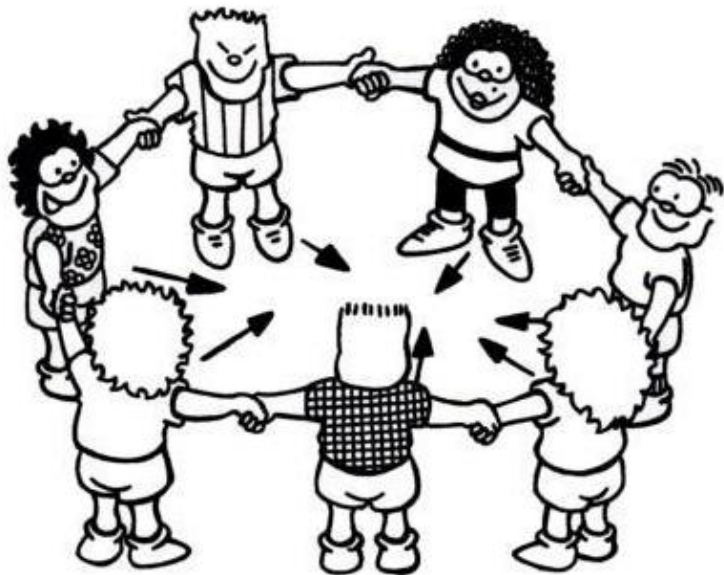
### **2.2.1.3. Los juegos motrices**

Los juegos motrices para desarrollar la organización espacial y las relaciones espaciales son considerados aquellos juegos grupales en los niños y niñas que cumple con la finalidad básica de atender a todo el alumnado proporcionándole un marco de aprendizaje que facilite su progreso en el desarrollo de diferentes tipos de capacidades (motrices, sociales, cognitivos, afectivos, expresivos, etc), siendo sus principios la atención a la diversidad (Bantulà, 2004, p. 7), siendo estos juegos los siguientes:

## El acordeón

Ésta actividad lúdica está dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de dos minutos, no se necesita ningún material, para empezar, se necesita disponer inicialmente a los niños y niñas de pie formando un círculo, se desarrolla con los niños y niñas cogiéndose de las manos y a una señal corren a agruparse en medio del círculo. A otra señal, retroceden para hacer el círculo lo mayor posible.

El juego puede variar en cuanto a las velocidades de desplazamiento, también se puede ir cambiando el tipo de desplazamiento: a la pata coja, con los ojos cerrados, de espaldas, etc.



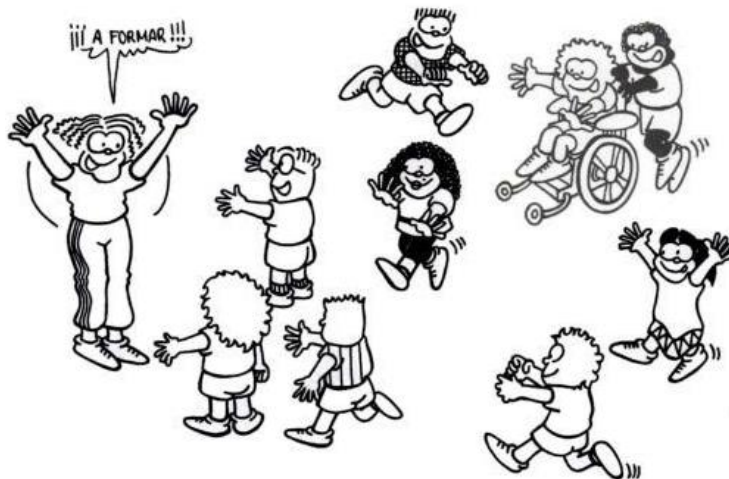
*Gráfico 1 El acordeón*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004, p.

147

### **Filas movedizas**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los cinco hasta los 10 años, tiene una duración de cinco minutos, no se necesita ningún material, al empezar se necesita disponer a los niños y niñas en filas de cinco a siete jugadores/as, se desarrolla con las filas se forman delante del animador(a). A una señal dada por éste, cada una de ellas se deshace y sus miembros corren libremente por el espacio de juego. A otra señal hay que rehacerlas rápidamente, ocupando cada fila la misma posición en el espacio. Asimismo puede proponerse que las filas se formen en el lugar donde se encuentre el/la animador(a) a la hora de llamarlos, o bien donde se encuentre el primero o el último de cada fila en un momento determinado. Una vez intercaladas varias veces estas distintas propuestas, el/la animador(a) puede pedir a los participantes que cierren los ojos, a excepción de los primeros de cada fila, los cuales mediante órdenes verbales deben conseguir que se reconstruyan las filas en el mismo lugar donde se inició el juego.

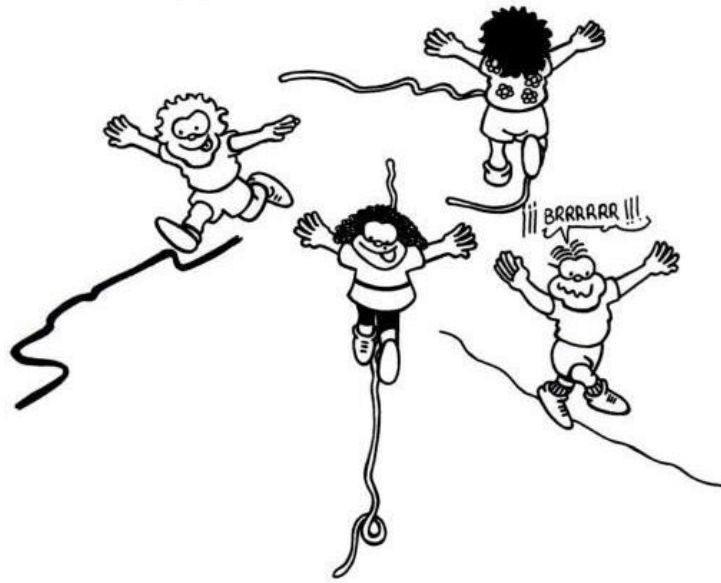


*Gráfico 2 El acordeón*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004

### **Aviones**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de tres minutos aproximadamente, los materiales a usar son: tizas de colores, cuerdas, gomas elásticas y otros, al empezar se necesita disponer a los niños y niñas en forma dispersa por el área de juego, se desarrolla después de trazar en el suelo distintas líneas con los diferentes materiales indicados, se propone a los niños y niñas que pongan sus brazos en cruz y se conviertan en “aviones” que las recorren. Cada “avión” debe seguir su ruta e intentar no interceptar a los demás. Se debe tener cuidado con los “piratas aéreos”.



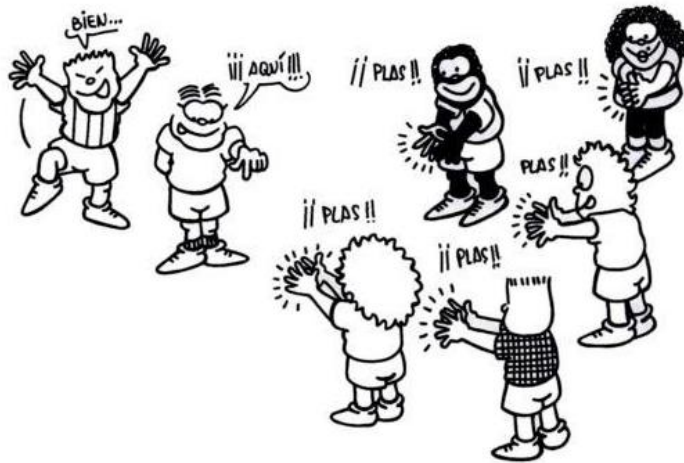
*Gráfico 3 Los aviones*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004.

### **Cagada de paloma**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los cinco hasta los doce años, tiene una duración de cinco minutos aproximadamente, no se necesita disponer de material alguno, al empezar se dispone a los niños y niñas en forma dispersa por el área de juego, se desarrolla con un jugador(a) que se aleja del grupo, mientras éste escoge un punto determinado del suelo, que es donde se ha caído una “cagada de paloma”. El jugador debe acertar el lugar exacto. Los participantes se desplazan por el terreno de juego a la vez que emiten un ronroneo, que aumenta cuando la persona se acerca al lugar escogido y disminuye al

alejarse. Cuando lo acierta todo el grupo se detiene y aplaude, en primer lugar, lento y flojo, después, rápido y fuerte. La persona aplaudida escoge a otra persona para que reinicie el juego.



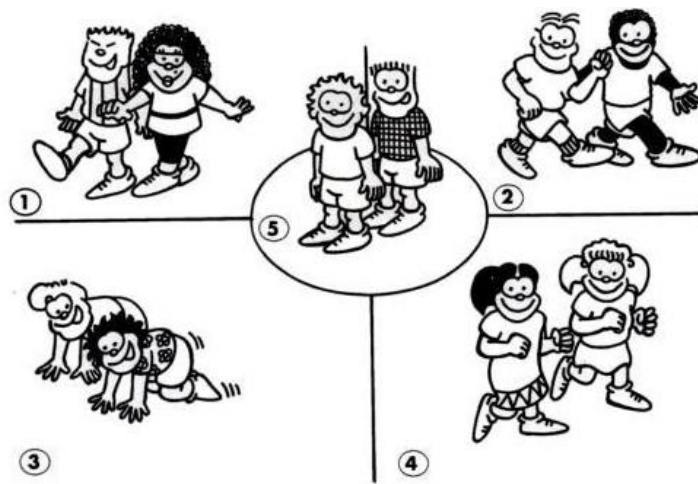
*Gráfico 4 Cagada de paloma*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004.

### **Los cinco espacios**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho, tiene una duración de tres minutos aproximadamente y el material necesario son conos para señalar los espacios, al inicio se necesita disponer a los participantes en forma libre por el terreno de juego, el desarrollo se empieza por dividir el terreno de juego en cinco espacios diferentes, por ejemplo cuatro rectángulos con un círculo central en medio. En cada espacio los

participantes deben desplazarse de forma distinta en función de las consignas iniciales, pasando de uno a otro libremente. Por ejemplo 1) caminar despacio, 2) andar rápido, 3) gatear, 4) ir a la pata coja; 5) permanecer inmóvil. Se pueden realizar variaciones como utilizar otras consignas que pueden ser: 1) hablar flojo, 2) hablar normal, 3) cantar, 4) gritar, 5) silencio.



*Gráfico 5 Los cinco espacios*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004.

### **Entrar y salir de casa**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de tres minutos aproximadamente y no es necesario material alguno, al iniciar se dispone a los estudiantes de dos grupos, luego en el desarrollo del juego un grupo se dispone en círculo

cogiéndose de las manos. Los miembros del otro pasean por fuera. A una señal determinada tienen que entrar dentro de la “casa”; a otra deben salir de ella. Cambio de roles. El juego puede ser de utilidad para comprender las nociones espaciales dentro y fuera.



*Gráfico 6 Entrar y salir de casa*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004.

### **Me acerco y me alejo**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de cinco minutos aproximadamente y no es necesario material alguno, al iniciar se indica dispersarse por el terreno de juego, luego en el desarrollo los niños y las niñas se mueven, saltando con los pies juntos, libremente por el espacio, mientras el(la) animador(a) da palmadas. Cuando deja de hacerlo



los(las) jugadores(as) tienen que ir corriendo a una de las esquinas del espacio de juego y volver de espaldas hasta el centro del terreno. Se puede repetir el juego cuatro o cinco veces.



*Gráfico 7 Me acerco y me alejo*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004.

### **¿Dónde está?**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de cinco minutos aproximadamente se necesita una variedad de objetos. Una pelota de gomaespuma por grupo. Al iniciar se indica ubicarse sentados en círculo en grupos de cuatro a cinco participantes, luego en el desarrollo un miembro del grupo busca un objeto que se encuentre situado: sobre, dentro,

entre, detrás, más cerca, etc. Y lanza la pelota a un(a) compañero(a) del círculo, el cual tiene que adivinar de qué objeto se trata, antes de repetir el protocolo. Este juego requiere la presencia de abundantes objetos alrededor de los niños.



*Gráfico 8 ¿Dónde está?*

Fuente: Juegos motrices cooperativos, Bantulà, 2004.

### **Simón manda:**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de cinco minutos aproximadamente se necesita objetos, lugares y plantas. En el patio o en un lugar con bastante espacio los niños y niñas jugarán al Simón manda, recibiendo instrucciones e indicaciones relacionadas con los conceptos de cerca-lejos,

arriba de, abajo de, etc. entre ellos mismos o con elementos que existan dentro de este lugar, como árboles, columpios, etc. motivándolos a jugar y a desplazarse.

### **Dentro-fuera del ula ula:**

Actividad lúdica también para los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de cinco minutos aproximadamente se necesita un ula ula o círculo. Se utilizará un ula ula como material de apoyo, al igual que en la actividad anterior a través de expresiones corporales lúdicas por parte de la docente, se tratará de entregarles a los niños y niñas el concepto de dentro- fuera, arriba de, abajo de, en círculos, frente a, detrás de, etc. ya sea saltando desde dentro del ula ula hacia fuera o viceversa; al ritmo de la música, con un pie, caminando, agachado etc.

### **Tesoro escondido:**

Actividad lúdica dirigida a los estudiantes desde los tres hasta los ocho años, tiene una duración de cinco minutos aproximadamente se necesita una variedad de objetos y cajas. Dentro de la sala se esconderá una caja que contiene un tesoro (algunas propuestas son dulces o juguetes de regalo para los estudiantes), los niños y niñas recibirán diferentes indicaciones basadas solamente en los términos

“cerca de...” y “lejos de...” que los ayudarán a encontrarlo.

## **2.2.2. Aprendizaje de la matemática**

### **2.2.2.1. El área de matemática**

El aprendizaje geométrico tiene doble significado, por una parte supone el desarrollo de nociones espaciales y, por otra, la comprensión de conocimientos específicos, que los docentes atenderán mediante estrategias metodológicas apropiadas que comprende experiencias de tipo geométrico como: juegos de desplazamientos, relaciones entre elementos, ubicaciones en el espacio y manipulación de material concreto.

Para el niño, a partir de los 3 años, el concepto de nociones espaciales está dado por los desplazamientos que realiza con su cuerpo desde el gatear hasta el caminar. Descubre que puede desplazarse en diferentes direcciones, caminar haciendo círculos y que puede llegar a un lugar por diferentes caminos, avanza y retrocede en un espacio determinado, todos estos desplazamientos son previos a la adquisición posterior de conceptos geométricos. Entre los conocimientos específicos geométricos están considerados

las formas geométricas y los cuerpos cilíndricos que los irán descubriendo en su entorno.

La medida está relacionada con el conocimiento del medio natural: el niño conoce a través de experimentos las principales magnitudes de longitud, masa, superficie y volumen. El niño realizará mediciones utilizando medidas arbitrarias (mano, pie, jarra, vaso, balanza, etc.), registrando y comunicando los resultados y apreciando la utilidad de la medición en la vida cotidiana.

Las estructuras lógico matemáticas, los conceptos matemáticos y las actitudes descritas en este ciclo servirán para que el niño realice los aprendizajes formales de la matemática en el nivel primario.

#### **2.2.2.2. El aprendizaje matemático**

Ruiz D. (2001) realizó una investigación sobre “Las estrategias didácticas en las nociones lógico - matemáticas en la educación inicial”. Este trabajo está dirigido a promover el desarrollo del pensamiento lógico- matemático en inicial. El desarrollo metodológico se orientó bajo el paradigma de la investigación acción, iniciando con la descripción exploratoria de la práctica pedagógica, desplegada por los docentes en el área del desarrollo lógico-matemático. Se evidenció el desarrollo de los procesos de

clasificación, conservación numérica, la ampliación del vocabulario, la utilización de formas argumentativas en la resolución de problemas, satisfacción en el trabajo cooperativo y el desarrollo de la autonomía en la realización de las actividades escolares.

Santos S. (2007) realizó una investigación, denominada “Maleta de experimentos para la enseñanza de las ciencias naturales en el nivel inicial”, en la ciudad de Mérida. Esta investigación se realizó con el fin de alcanzar el siguiente objetivo: crear una maleta de experimentos de ensayos científicos relacionados en la disciplina de física química y biología para promover en los niños y niñas de educación inicial, el aprender de las ciencias naturales.

Moran P. Javier J. Realizó una investigación titulada “Desarrollo de habilidades motrices básicas en niños y niñas de educación inicial del preescolar “María Auxiliadora”, en el estado de Mérida, con un grupo de niños y niñas de 5 años, a fin de analizar las habilidades motoras básicas de los niños y niñas, de la asociación de damas “María Auxiliadora”.

Tirado (2008) señala que las Matemáticas se encuentran presentes de manera significativa en la vida cotidiana de cada ser humano, a veces de una forma casi imperceptible

y otras de manera más práctica en el lenguaje interno, oral o escrito. Recurrimos a las Matemáticas como parte de nuestro quehacer diario mediante la aplicación práctica de diversas medidas como: edad, grado escolar, calificación obtenida en un examen, cantidad de comida que hemos ingerido, peso, distancias, etc., por otra parte nos apoyamos de fórmulas para resolver problemas empleándolas en las Matemáticas aplicadas y sus ciencias hermanas (física y química).

Martínez (2001) indica que quienes sufren de ansiedad hacia las Matemáticas creen que no son capaces de realizar actividades o asistir a clase que contengan Matemática, y que es una pérdida de tiempo. Muchos son los que prefieren no entrar a la hora de Matemáticas, por eso tenemos que recurrir a algunas técnicas, para que el alumnado se siente a hacer Matemáticas, ya que es importante vencer este miedo, porque las Matemáticas siempre estarán ahí y seguramente, en estudios posteriores tengan que convivir con ella. Aunque con frecuencia los estudiantes eligen su carrera basándose en cuántas Matemáticas tienen y tratan de eliminarla de sus vidas.

Fernández y otros (2004) sostienen que desde temprana edad, aproximadamente desde los cuatro meses, y

continuando durante los años de educación preescolar, los niños muestran una curiosidad innata concerniente a los eventos cuantitativos y espontáneamente construyen en su ambiente natural y sin instrucción formal unas Matemáticas denominadas informales. Dicha forma de pensamiento es imperfecta y totalmente distinta del pensamiento de los adultos; sin embargo, estas Matemáticas informales son relativamente significativas y constituyen el fundamento para el aprendizaje posterior de las Matemáticas formales en el colegio. El sistema numérico es, al igual que el lenguaje, un sistema simbólico y los números representan cantidades que permiten la comunicación mediante símbolos.

Fernández Bravo (2006) dice que la adquisición de conocimientos posee un estado de grados de comprensión y cada infante los va superando. No todos los niños tienen la misma capacidad, pero todos tienen la misma necesidad de aprender Matemáticas. Por lo tanto, la tarea escolar consiste en cubrir las necesidades, y no en clasificar capacidades.

Pastor Santos (2008) sostiene que los contenidos matemáticos han de surgir de las experiencias concretas y su aprendizaje debe ser significativo, y por lo tanto funcional para poder aplicarlos en otras situaciones de la



vida cotidiana. Así mismo; los pequeños aprenden conceptos ordenando y/o guardando juguetes o comestibles, adquieren las nociones de relaciones espaciales y de comparaciones con bloques, llevan a cabo representaciones, dibujan para grabar ideas elaboradas sobre las rutinas diarias; aprenden términos direccionales entonando canciones acompañados de movimientos y de la visualización espacial.

### **2.2.2.3. Enfoque didáctico de la matemática en educación inicial**

En los últimos tiempos, han surgido investigaciones desde el campo de la matemática, las cuales señalan que los niños y las niñas mucho antes de ingresar a cualquier contexto educativo (convencional o no convencional), han construido ciertas nociones de matemática en interacción con su entorno y con los adultos que la utilizan. Este conocimiento de la vida diaria es necesario incorporarlo a los procesos de construcción de la matemática desde la Educación Inicial como objeto presente en nuestra sociedad.

Durante muchos años, la propuesta de trabajar matemática en Educación Inicial estuvo orientada por una concepción que trataba de desarrollar y ejercitar la noción del número,

presentándolo de uno en uno, solo y de acuerdo con el orden de la serie numérica (ejercitación escrita con trazado correcto), acompañada por la idea de que los niños(as) nada sabían de los números y que para aprenderlos era conveniente hacerlo desde el principio (1-2-3...). Esto trajo como consecuencia que el trabajo didáctico se centrara sólo en los aspectos lógicos del número como prerrequisito indispensable para el trabajo numérico.

Para que los niños y niñas descubran cómo funcionan los distintos sistemas de notación y puedan operar con ellos, deben utilizarlos en diversas situaciones, sin segmentaciones artificiales impuestas por el adulto.

Sólo como ilustración, pensemos en las diversas actividades que se realizan en la vida cotidiana donde podemos explorar las diferentes funciones que cumple la matemática. Ejemplo: los niños y niñas utilizan los números para seleccionar los canales de televisión, lo observan en las placas de los carros, en los teléfonos, en las monedas, y también en situaciones vinculadas con los conceptos de medición. Ejemplo. “Yo mido más que” o “esto pesa como mil kilos”. Ensayan capacidades con recipientes, distinguen formas en el espacio, experimentan con los números recitando la serie numérica o contando los objetos que tienen a su alcance.

Según G. Vernaud, (1994) “Las concepciones de los niños(as) son moldeadas por las situaciones que han encontrado”. Esto nos indica que el aprendizaje se logra si están inmersos en contextos plenos de sentido y cuando los niños y niñas desarrollan sus acciones para la resolución de una situación dada.

Es por ello, que se hace necesario proponer a los niños y niñas, situaciones didácticas contextualizadas en lo social, donde se tome en cuenta sus experiencias previas, como punto de partida para planificar nuevos problemas a plantear.

La integración de los nuevos conocimientos a los ya existentes es un proceso muy complejo que requiere de múltiples y variadas situaciones de aprendizaje, tiempo y oportunidades para que los niños y niñas pongan en juego ciertas acciones: comparar, establecer relaciones, transformar, analizar, anticipar los resultados, el proceso a seguir, ensayar una posible solución, razonar y justificar los resultados.

El descubrimiento, la exploración, la práctica continua de procedimientos (acciones sistemáticas, ordenadas y encaminadas hacia un fin) y la mediación intencionada del adulto permitirá a los niños(as) apropiarse de los aprendizajes matemáticos. Se incluye por ello en el

documento, los procesos matemáticos que debe abordar el/la docente en la Educación Inicial, en sus dos fases o niveles maternal y preescolar: espacio y formas geométricas, la medida y sus magnitudes: peso, capacidad, tiempo, longitud y la serie numérica.

### **Nociones Espaciales.**

La noción de espacio el niño la adquiere con cierta lentitud, al principio tiene un concepto muy concreto del espacio: su casa, su calle; no tiene siquiera idea de la localidad en que vive. Pero esa noción se desarrolla más rápidamente que la de tiempo, porque tiene referencias más sensibles. El niño de seis o siete años no está aún en condiciones de reconocer lo que es su país desde el punto de vista Geográfico y es probable que piense que "Perú" es la ciudad donde vive, y/o, que "Huánuco" es su barrio o sector residencial; los niños que viajan a otras ciudades o a países vecinos, en cambio, aprenden rápidamente a diferenciar ciudad y país. Hasta los ocho o nueve años, no se adquiere la noción de espacio geográfico, por eso la lectura de mapas y de globos terráqueos no es una labor sencilla, pues requiere una habilidad especial para interpretar numerosos símbolos, signos y captar las abstracciones que estos medios suponen.

*Tabla 1 Noción del espacio en los niños según Jean Piaget*

<b>NOCIÓN DEL ESPACIO EN LOS NIÑOS SEGÚN JEAN PIAGET</b>		
<b>ETAPA</b>	<b>PERCEPCIÓN Y SUGERENCIAS</b>	<b>ACTIVIDADES PARA REALIZAR</b>
<b>De 5 a 8 años</b>	<p>El niño empieza a dominar el ambiente en que vive y es capaz de imaginar condiciones de vida distintas de las que le rodean.</p> <p>Apenas tiene experiencia. Posee unos intereses concretos. Su pensamiento es intuitivo y egocéntrico. Sólo posee una idea concreta del espacio. Define las cosas por su uso. La memoria se ejercitará a partir de los ocho años en aprender las definiciones más usuales.</p>	<p>Actividades concretas y observaciones intuitivas sobre lo que le rodea, ya que esto le interesa. Enseñarles a encontrar puntos de referencia (cerros, edificios, árboles visibles). Conviene aprovechar el afán coleccionista que es muy fuerte hacia los ocho y nueve años. Puede coleccionar fotos de países; buscar el origen de bienes de la casa.</p>
<b>De 9 a 11 años</b>	<p>Desde los diez años los niños manifiestan una transformación rápida. Empiezan a liberarse del egocentrismo infantil, adquiriendo un pensamiento más objetivo, ya son capaces de entrever la idea de causa. Pero su pensamiento posee una estructura en la que descubre las relaciones causa-efecto más por intuición que por un proceso reflexivo. Es el pensamiento pre conceptual. Aparecen ahora, los intereses especiales. Los niños entienden ya bien lo que leen, tienen una imaginación viva, y una memoria que se desarrolla rápidamente y que les permiten aprender y retener gran cantidad de datos. Se desarrolla progresivamente el proceso de localización. La capacidad de una observación más objetiva se orientará al estudio del medio local. El medio deja de ser una realidad global para convertirse en objeto de análisis. Estas observaciones directas y analíticas le proporcionan elementos de juicio para empezar a razonar, clasificar y captar la interdependencia de unos hechos con otros. La enseñanza tiene un tono más bien descriptivo e intuitivo, pero la observación y el análisis deben ser completados con clasificaciones sencillas. El niño de esta</p>	<p>El estudio del contexto sirve para adquirir un método de comprensión de los fenómenos naturales y de la vida humana. Para ello, a partir de lugares conocidos, como la plaza, museos, etc., puede pedírsele que se ubique en un mapa, que encuentre rutas alternativas; luego los centros urbanos cercanos y finalmente toda la región, pero siempre a partir de los lugares que ya conozca. Puede pedírsele que identifique los lugares que le gustaría conocer en las cercanías, lo que luego podría dar lugar a un proyecto de aula. La memoria puede ser el medio para el aprendizaje de un vocabulario fundamental, al igual que una retención de los datos imprescindibles. Se orienta al niño a que utilice sus conocimientos elementales de otras materias para una mejor comprensión e integración.</p>

	edad es ya capaz de generalizar aunque de un modo limitado.	
<b>De 12 a 15 años</b>	El movimiento de autoafirmación propio de la pubertad, favorece la toma de conciencia de las relaciones del sujeto y su medio. El pensamiento se sitúa en un nivel conceptual, posee mayor capacidad para generalizar y usar abstracciones; cada vez es más capaz de un aprendizaje que implique conceptos y símbolos en lugar de imágenes de cosas concretas. Es el paso del pensamiento lógico-concreto al pensamiento lógico-abstracto. Aunque los alumnos siguen interesados por lo descriptivo, poco a poco precisan una explicación de los fenómenos. Hay que tener en cuenta que la facultad de razonamiento abstracto evoluciona lentamente en el adolescente, y el grado y ritmo de ese desarrollo varía considerablemente de un sujeto a otro. Por ello es preferible prescindir todavía, en términos generales, de exposiciones explicativas de teorías muy complejas.	Enseñársele a razonar y relacionar, a organizar y clasificar los conceptos. Las descripciones deben acompañarse, gradualmente, de razonamientos concretos y explicaciones teóricas, haciendo ver las interrelaciones de los fenómenos sociales, políticos, económicos, etc.

Fuente: Jean Piaget

El niño reconoce el espacio en la medida en que aprende a dominarlo. Baldwin, Stern, distinguen en los niños un "espacio primitivo" o "espacio bucal", un "espacio próximo o de agarre" y un "espacio lejano", que el niño aprende a dominar y que paulatinamente va descubriendo, a medida que aprende a moverse por sí solo.

El espacio lejano es al principio poco diferenciado. Debido a la inmadurez de la adaptación y de la convergencia, los niños de un año ni siquiera perciben los objetos que se

hallan distantes, que constituyen para ellos tan solo un fondo indeterminado.

Con la valoración de la distancia se relaciona también la valoración de las dimensiones de los diferentes objetos. Para pequeñas distancias y figuras sencillas existe ya una constancia de dimensión o magnitud, en el segundo año de edad. La exacta valoración de las dimensiones de un objeto en distintas alternativas coincide con la comprensión del acortamiento de la perspectiva de los objetos. La comprensión de las perspectivas representadas es el aspecto más complejo de la representación espacial y se desarrolla más tarde.

El punto esencial del desarrollo general de la comprensión del espacio es la transición del sistema de cálculo (coordenadas) fijado en el propio cuerpo a un sistema con puntos de referencia libremente.

En conclusión se puede decir que las nociones espaciales reflejan sensaciones corporales y estados emocionales. Las elecciones al representar responden a una forma de sentir y de vincularse con los elementos, las personas y con el propio cuerpo. En sus primeras manifestaciones gráficas, la expresión del niño está centrada en el "yo" y los vínculos que va desarrollando con el medio. No le interesa establecer

un orden en la representación de los elementos. La hoja es un soporte que le permite volcar ideas como un recipiente a ir llenando. Cada espacio es una posibilidad de incorporar elementos valiosos para él, aunque los dispongan en forma inconexa. A medida que el niño crece, surge la necesidad de establecer un orden y vínculos espaciales en sus representaciones.

La evolución en el modo de ver el espacio es muy personal y responde a niveles de maduración que no pueden ser forzados. De nada sirve proponer desde la visión del adulto determinadas soluciones espaciales, pues estas, para que sean significativas para los niños, tienen que partir de descubrimientos personales. Se los puede ayudar a ampliar la conciencia en relación al espacio circundante con actividades y juegos que les resulten afectivamente atractivos y los confronten con desafíos diversos. Existen una serie de soluciones espaciales que aparecen en los dibujos infantiles que no tienen que ver con la captación visual, sino con los conceptos y emociones que desean reflejar. La necesidad de narrar lo que les es significativo y conocen de lugares, mecanismos y objetos hace que dibujen elementos "transparentes" para que se vea su interior. En ciertas ocasiones, expresan en un mismo dibujo dos situaciones que ocurren en distintos tiempos. También



suelen dibujar diferentes puntos de vista para un mismo objeto, materializando así su experiencia en relación a este y una incipiente expresión del volumen. Cuando en los niños surge la necesidad de elaborar imágenes más realistas, es el momento de ayudarlos a agudizar la observación.

### **2.2.3. Las relaciones espaciales**

La palabra espació etimológicamente significa estadio o campo para correr, siendo el último el significado que se refiere a una capacidad que posee el cuerpo, que se le otorga al trasladarse en la carrera. El término espacio posee desde el lenguaje una relación con el movimiento, con el cuerpo y la motricidad Sassano (2003).

La relación espacial se refiere a la clara distinción entre el espacio como percepción y el espacio como representación, esto quiere decir que el espacio no es sólo un lugar de desplazamiento, sino que es algo que está constituido en nuestros pensamientos, en el que se puede ir desarrollando experiencias y se van convirtiendo en representaciones simbólicas que de una u otra forma hace que el niño o niña vaya razonando.

La percepción del espacio, posibilita tomar conciencia del lugar que nos rodeamos, en donde se puede interactuar y podemos captar el espacio con los sentidos.

Piaget demostró que llega un momento en que un niño dará la vuelta para buscar detrás de un televisor, por ejemplo, una pelota que se haya perdido detrás de él. Esta conducta del niño indica que puede representarse mentalmente la relación espacial entre la pelota y el televisor, así como los movimientos de su propio cuerpo en relación con ambos objetos.

“Los términos empleados por algunos pueblos primitivos indican que el propio cuerpo es la fuente de sus conceptos espaciales. La palabra ojo puede significar delante; la palabra espalda puede significar detrás de, y la palabra pie puede significar debajo. Sus ideas de espacio parecen tener sus raíces en situaciones personales y concretas. Algunos pueblos no pueden separar mentalmente el espacio de lo concreto y afectivo; no puede ser situado fuera del individuo ni es, por tanto, objetivo, mensurable y abstracto”. (K. Lovell, Desarrollo de los conceptos básicos matemáticos y científicos en los niños, pág. 114)

Las relaciones espaciales son las habilidades que se construyen y aprenden sobre la ubicación adecuada en el espacio y requiere conocer una serie de conceptos de dirección y posición.

#### **2.2.3.1. El concepto de espacio en los niños**

Los conceptos de espacio nacen de la conciencia del propio cuerpo, y el niño obtiene su primera noción espacial de un

objeto acercándose a la boca, asociando la experiencia táctil y va diferenciando el espacio que rodea su cuerpo del cuerpo mismo y va empezando a conocer los objetos alcanzándolos y tocándolos. Pero su espacio se va reduciendo solamente a lo que puede tocar.

Cuando hablamos de Relaciones espaciales, estamos hablando del espacio que existe entre el esquema corporal y lo que nos rodea, particularmente nos referimos a la clara distinción entre el espacio como percepción y el espacio como representación, esto quiere decir que el espacio no es sólo un lugar de desplazamiento, sino que es algo que está constituido en nuestros pensamientos, en el que se puede ir desarrollando experiencias y se van convirtiendo en representaciones simbólicas que de una u otra forma hace que el niño o niña vaya razonando.

Las categorías que están en relación con el espacio son: la percepción, la orientación, la organización y la aplicación.

**Relación de situación:** Es la noción de posición del cuerpo, de los objetos, en el espacio:

- Dentro-fuera

- Cerca-lejos.

- Delante de.

- Detrás de.

- Frente a.

- Arriba de.

- Debajo de.

**Relación de dirección:** Esta categoría abarca las distintas direcciones en que es posible desplazarse en el espacio.

- Adelante.

- Atrás.

- en círculos.

- Haciendo zigzag.

### **2.2.3.2. Desarrollo espacial en los niños**

El nivel inicial el niño y niña aprende a ubicarse, se inicia en relación con los puntos cardinales que están en relación a su vez con la fuente de luz universal. De esta manera los niños y niñas aprenden a ubicar sus desplazamientos estableciendo rutas o trayectorias cuyos tramos están en relación a los puntos cardinales. El niño y niña extrapola y transfiere su situación real de desplazamiento de la escuela

a la casa a un plano, en el que identificados y ubicados los objetos casa y escuela, asimismo el punto cardinal norte se trazan los tramos o calles de acuerdo a las referencias de los demás puntos cardinales. Cada tramo apunta a uno u otro punto cardinal o a un punto intermedio entre dos de ellos. Este ejercicio requiere un esfuerzo de “exoegosintonización”. La asimilación interior de las referencias cardinales se denomina egosintonización, es decir la ubicación referencial del niño respecto a los puntos cardinales. El niño cuando ha egosintonizado los puntos cardinales, lo que usualmente se hace poniendo en relación sus brazos extendidos orientados hacia los puntos cardinales occidente y oriente y, la cara orientada hacia el norte, es capaz de dar cuenta o realizar la explicación de sus desplazamientos y lo verbaliza: “camino cinco cuadras al norte, dos al oriente ...”. El acto de transferir el esquema mental de sus desplazamientos al papel a un plano o esquema de trayectoria consistente en dibujos de trazados de tramos o segmentos se denomina “exo-egosintonización”. (Papert, 1987)

Una vez el niño comienza a realizar sus primeros trazos y a dibujar figuras comienza a ubicar las partes de los objetos en el lugar que le corresponde. Así cuando en los primeros trazos el niño dibuja una cara la nariz puede perfectamente

estar ubicada en el lugar de la oreja, etc. Una vez el niño aprende a ubicar los elementos de un objeto “en su lugar” adquiere la noción de «posicionamiento en relación con un contexto». Aquí se entiende que el elemento está en el objeto, o en otras palabras que el objeto es el contexto, por lo que realmente la noción adquirida es la “ubicación de la locación” o simplemente “locación”. Cuando el niño es capaz de referenciar un objeto en relación con otro, la noción adquirida es la “ubicación locativa”. Posteriormente el niño desarrolla el concepto de “Local”. En éste concepto están intrínsecos los hechos que un objeto se encuentra ubicado respecto a otros (locatividad o ubicación) y que el objeto posee elementos ubicados dentro de sí, en relación unos con otros (locación). Así pues dos elementos del razonamiento espacial que adquiere el niño a través de sus actividades de clase son la “locatividad” y la “locación”.

Observar los elementos que contiene un objeto y posicionarlos en su interior es un ejercicio que va madurando en la medida que interactúa con mayor cantidad de objetos. Así el niño comienza a desarrollar un grafismo básico mediante el cual expresa y evidencia el manejo y

control de éstas variables. Las demás propiedades las va adquiriendo en la medida que fortalece su grafismo.

La noción de contorno es una de las propiedades que va adquiriendo en la medida que avanza el desarrollo de su grafismo; ésta propiedad le permite delimitar los objetos respecto del espacio que los contiene o simplemente le permite especificar su forma. La dupla «contorno- forma» le permite, posteriormente al niño establecer relaciones de analogía entre objetos y por tanto de discriminación e identificación. El niño dibuja rostros en forma de bolas, ojos en forma de bolas por analogía; bocas como rayas. En esa medida va discriminando una forma de otra e identificándolas en forma categorial como objetos geométricos (aunque desconozca directamente su nominación).

Generalmente el niño lo hace mediante experiencias relacionadas con las exploraciones del medio en el que vive y en el que se relaciona. El niño se sitúa en el espacio y lo reconoce, este proceso es lento y se apoya inicialmente en ejercicios psicomotrices.

Para que el niño pueda tomar conciencia de sí mismo y del mundo que lo rodea, es necesario ayudarle a percibir las estructuras básicas fundamentales del espacio en que se

mueve. Este proceso que es importante para el aprendizaje de las nociones y reconocimiento del espacio en los primeros años del niño, constituye una etapa previa de conocimiento.

Como educadoras debemos presentarle al niño en el inicio de su desarrollo, un medio lo más agradable posible que le proporcione gran número de situaciones y ocasiones donde pueda moverse con libertad y ejercitar sus aprendizajes.



### **III. HIPÓTESIS**

#### **3.1. Hipótesis general**

El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.

#### **3.2. Hipótesis específicas**

1. El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.
2. El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.

## IV. METODOLOGÍA

### 4.1. Diseño de la investigación

El presente trabajo es de tipo preexperimental, según Hernandez Sampieri y otros (2010) menciona que este tipo de investigaciones considera un solo grupo y el control es mínimo (p. 136), en tal sentido el diseño queda de la siguiente manera:

G: O1 X O2

Donde:

G: Es el grupo experimental

O1: Es el pretest, es decir la observación antes del experimento.

O2: Es el postest, es decir la observación después del experimento.

X: Es el experimento, es decir El taller de juegos motrices.

### 4.2. Población y muestra

#### Población

Consideramos a todos los niños y niñas matriculados de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017. Para lo cual precisamos en la siguiente tabla.

*Tabla 2 Niños y niñas matriculados en la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.*

Sección	Mujeres	Varones	Total
3 años	6	6	12
4 años	8	10	16
5 años	08	12	22
TOTAL	22	28	50

Fuente: Nómima de matrícula 2017

## Muestra

La muestra es de tipo intencional o no aleatoria, puesto que no se seleccionaron los estudiantes al azar, es a criterio del investigador.

*Tabla 3 Muestra de niños y niñas de cinco años en la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.*

Sección	Mujeres	Varones	Total
Única	08	12	22
TOTAL	08	12	22

Fuente: Nómina de matrícula 2017

### 4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 4 Operacionalización de las variables

Variables	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Items	Instrumentos
<b>Variable Independiente</b> Los juegos motrices es una estrategia didáctica en un espacio lúdico “Es un proceso de transmisión más o menos consciente y voluntaria de conocimientos y habilidades relacionadas con los juegos”	Los juegos motrices como estrategia didáctica mediante la planificación y ejecución de las actividades en un espacio lúdico o de juegos a realizar con los niños y niñas, asimismo la evaluación en las sesiones de aprendizaje.	Planificación	Evidencia la inserción adecuada y pertinente de los juegos motrices y sus estrategias lúdicas en la planificación de la sesión.	¿Se inserta en forma adecuada y pertinente de los juegos motrices y sus estrategias lúdicas en la planificación de la sesión?	Sesiones de aprendizaje
			Programa las sesiones dando secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los estudiantes para el logro de los aprendizajes previstos	¿La programación de las sesiones da secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los niños y niñas de 5 años para el logro de los aprendizajes previstos?	
			La sesión presenta la dosificación de las actividades lúdicas motrices.	¿En la sesión presenta la dosificación precisa de las actividades lúdicas motrices?	
			El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizadas a los nuevos enfoques pedagógicos	¿El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizadas a los nuevos enfoques pedagógicos?	
			Prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje	¿La docente prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje?	
			La sesión presenta actividades vocales, auditivas, de expresión corporal y rítmica.	¿La sesión presenta actividades vocales, auditivas, de expresión corporal y rítmica?	
			Implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los estudiantes de forma oportuna	¿La docente implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los niños y niñas de forma oportuna?	
		Ejecución	La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades para los juegos motrices dirigidos a los niños y niñas	¿La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades para los juegos motrices?	
			Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas	¿Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas?	
			La sesión se desarrolla de acuerdo a lo	¿La sesión se desarrolla de acuerdo a lo	

			programado	programado?	
			El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y grupal.	¿El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y grupal?	
			La docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje	¿La docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje?	
		Evaluación	Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado	¿Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado utilizando el instrumento de evaluación?	
			Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa.	¿Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa?	
			Los resultados de la evaluación permite tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje	¿Los resultados de la evaluación permiten tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje?	
<b>Variable dependiente</b>  Aprendizaje sobre las relaciones espaciales en el área de matemática “el espacio lo constituye aquella extensión proyectada desde el cuerpo, y en todas direcciones, hasta el infinito” (Piaget J., 1948)	El aprendizaje de las relaciones espaciales se desarrolla en base a las relaciones de situación y dirección espacial.	Relaciones de situación	Identifica adentro y afuera	El niño o niña identifica la relación adentro y afuera de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	Lista de cotejo
			Próxima o inmediatamente a un lugar o a un móvil. (Cerca)	EL niño o niña identifica lo próximo o inmediatamente a un lugar o a un móvil. (Cerca) utilizando su cuerpo, objetos y dibujos	
			A gran distancia, en lugar distante o remoto en referencia a algo o alguien (Lejos)	EL niño o niña determina un lugar distante o remoto en referencia a algo o alguien (Lejos) utilizando su cuerpo, objetos y dibujos	
			Identifica delante de y atrás de	El niño o niña identifica la relación delante de y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	
			Identifica frente a	El niño o niña identifica la relación frente a los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	
			Identifica arriba y abajo	El niño o niña identifica la relación arriba y abajo de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	
		Relaciones de dirección	Identifica la dirección adelante	El niño o niña identifica la relación adelante y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	Lista de cotejo
			Identifica la dirección atrás	El niño o niña identifica la relación adelante y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	
			Identifica la dirección derecha	El niño o niña identifica la relación derecha de los objetos presentado en dibujos y su	

				cuerpo.	
			Identifica la dirección izquierda	El niño o niña identifica la relación derecha e izquierda de los objetos presentado en dibujos y su cuerpo.	
			Identifica la dirección en círculos	El niño o niña identifica la relación en círculos de los objetos presentado en dibujos y su cuerpo.	
			Identifica la dirección haciendo zigzag	El niño o niña identifica la relación haciendo zigzag de los objetos presentado en dibujos y su cuerpo.	

#### **4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

##### **4.4.1. Análisis documental**

Es una técnica que se usó en la presente investigación para la recolección de los datos teóricos y prácticos, con la finalidad de recoger información relevante e incrementar la bibliografía existente en sus diversos formatos.

El análisis documental es un conjunto de procedimientos dirigidos y cuya finalidad es representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo.

El instrumento utilizado es el fichaje, que viene a ser el soporte físico y tecnológico para el recojo de información referida a la teoría relacionada a nuestra investigación, es un instrumento del análisis documental, así como también una herramienta muy útil en la investigación científica.

##### **4.4.2. Observación**

Es la técnica para el recojo de información que consiste básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas o objetos, tal y como los realiza habitualmente. En este proceso se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla dichas características e un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas.

La lista de cotejo es un instrumento de recojo de datos, que está integrada por una lista de ítems a ser verificados, observados y evidenciados, éste instrumento nos permitirá recoger información sobre la expresión oral y realizar el monitoreo de la aplicación del taller de juegos motrices.

#### 4.5. Plan de análisis

Los datos se procesarán mediante el Excel 17.0, que servirá para elaborar las tablas y graficos de frecuencias, asimismo se analizará las tendencias estadísticas.

Los datos se tabularán en una matriz según la operacionalización de las variables.

*Tabla 5 : Escala de calificación en educación inicial*

<b>Nivel Educativo</b>	<b>Escala de calificación</b>	<b>Descripción</b>
<b>EDUCACIÓN INICIAL</b>  <b>Literal y descriptiva</b>	A Logro previsto	El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

**Fuente:** Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular propuesta por el DCN.



#### 4.6. Matriz de consistencia

Título: TALLER DE JUEGOS MOTRICES PARA EL DESARROLLO DE LAS RELACIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 0414 DE TOCACHE NUEVO-SAN MARTIN 2017.

Tabla 6 Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<b>Problema general:</b>	<b>Objetivo General:</b>	<b>Hipótesis General:</b>	<b>Variable Independiente</b>	Tipo:
¿En qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.	Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.	El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.	El taller de juegos motrices	Básica
			<b>Dimensiones</b>	Nivel:
			Planificación	Explicativo
			Ejecución	Diseño:
			Evaluación	Pre experimental
<b>Problemas específicos:</b>	<b>Objetivos específicos:</b>	<b>Hipótesis Específicas:</b>	<b>Variable Dependiente</b>	G1: O1.....X.....O2
1. ¿En qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de	1. Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las	1. El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las	Desarrollo de las relaciones espaciales	Donde:

situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017?	relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.	relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.	<b>Dimensiones</b>	G1: Grupo experimental
2. ¿En qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017?	2. Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.	2. El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.	Relación de situación	O1: Pretest
			Relación de dirección	O2: Postest
				X: Es el experimento, es decir El taller de juegos motrices

## **4.7. Principios éticos**

### **4.7.1. Beneficencia**

Es el hecho de hacer el bien, algo bueno o generoso, que se manifiesta en actos benéficos que realizan personas físicas o jurídicas, individuales o grupales, públicas o privadas, con el objetivo de ayudar a quienes lo necesitan, ya sean niños, adultos, familias, ancianos, grupos o instituciones. Suele estar asociada a la filantropía, empatía, caridad, la cooperación y la solidaridad, al sentido de equidad, de dignidad humana y de progreso social y moral.

### **4.7.2. Justicia**

Es el valor moral que sostiene a la vida en sociedad y que responde a la idea de que cada persona obtiene lo que le corresponde, lo que le pertenece o lo merece. Es decir es un principio ético que las mayorías de las personas del mundo deciden respetar en vos de una vida armoniosa y civilizada.

## V. RESULTADOS

### 5.1. Resultados

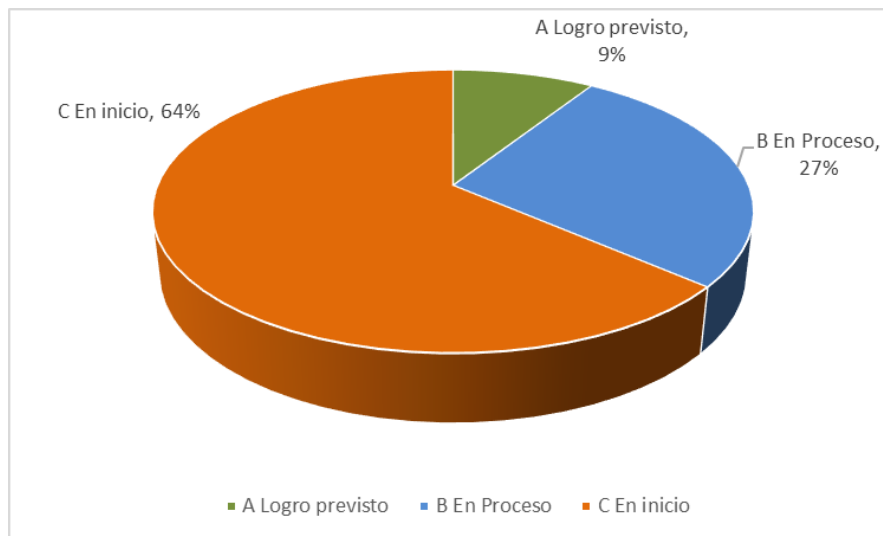
En la presente sección se procedió a describir los resultados, con la finalidad de observar el efecto de la aplicación de la variable independiente: estrategia juegos motrices sobre la variable dependiente: aprendizaje de las relaciones espaciales.

#### 5.1.1. En relación con el objetivo específico 1: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.

*Tabla 7 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.*

DIMENSIÓN	LOGRO		PRETEST	
	Escala	Nivel	fi	hi%
RELACIÓN DE SITUACIÓN	A	Logro previsto	2	9%
	B	En Proceso	6	27%
	C	En inicio	14	64%
TOTAL			22	100%

Fuente: Lista de cotejo, Nov 2017.



*Gráfico 9 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.*

Fuente: Tabla N° 06

**Descripción:**

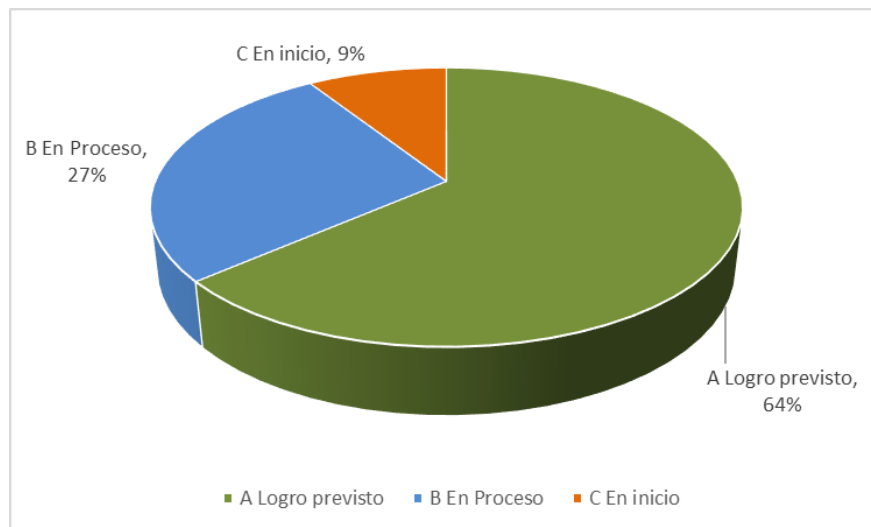
- En la tabla 7 y gráfico 9 del pretest, se puede observar a 02 niños y niñas que representa al 09%, en el nivel de logro previsto del aprendizaje de las relaciones situación, es decir que los niños y niñas evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
- En la tabla 7 y gráfico 9 del pretest, se puede observar a 06 niños y niñas que representan al 27%, en el nivel de proceso, es decir los niños y niñas están en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

- En la tabla 7 y gráfico 9 del pretest, se puede observar a 14 niños y niñas que representan al 64%, en el nivel de inicio, es decir los niños y niñas están empezando a desarrollar los aprendizajes previstos, en consecuencia, necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

*Tabla 8 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.*

DIMENSIÓN	LOGRO		POSTEST	
	Escala	Nivel	fi	hi%
RELACIÓN DE SITUACIÓN	A	Logro previsto	14	64%
	B	En Proceso	6	27%
	C	En inicio	2	9%
TOTAL			22	100%

Fuente: Lista de cotejo, Nov 2017.



*Gráfico 10 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.*

Fuente: Tabla N° 08

#### **Descripción:**

- En la tabla 8 y gráfico 10 del postest, se puede observar a 14 niños y niñas que representa al 64%, en el nivel de logro previsto del aprendizaje de las relaciones situación, es decir que los niños y niñas evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
- En la tabla 8 y gráfico 10 del postest, se puede observar a 06 niños y niñas que representan al 27%, en el nivel de proceso, es decir los niños y niñas están en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

- En la tabla 8 y gráfico 10 del postest, se puede observar a 02 niños y niñas que representan al 09%, en el nivel de inicio, es decir los niños y niñas están empezando a desarrollar los aprendizajes previstos, en consecuencia, necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

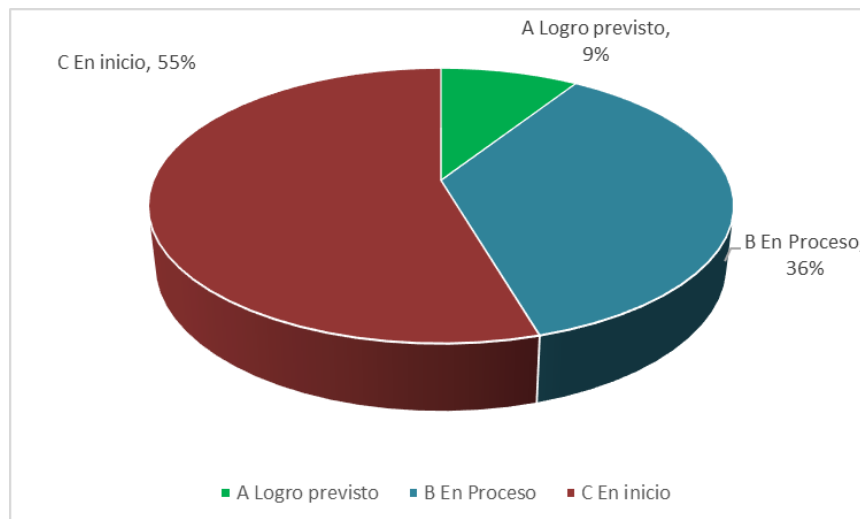
**5.1.2. En relación con el objetivo específico 2: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.**

*Tabla 9 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017..*

NIVEL	LOGRO		PRETEST	
	Escala	Nivel	fi	hi%
RELACIÓN DE DIRECCIÓN	A	Logro previsto	2	9%
	B	En Proceso	8	36%
	C	En inicio	12	55%
TOTAL			22	100%

Fuente: Lista de cotejo, Nov 2017.





*Gráfico 11 Resultados en el pretest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.*

Fuente: Tabla N° 06

#### **Descripción:**

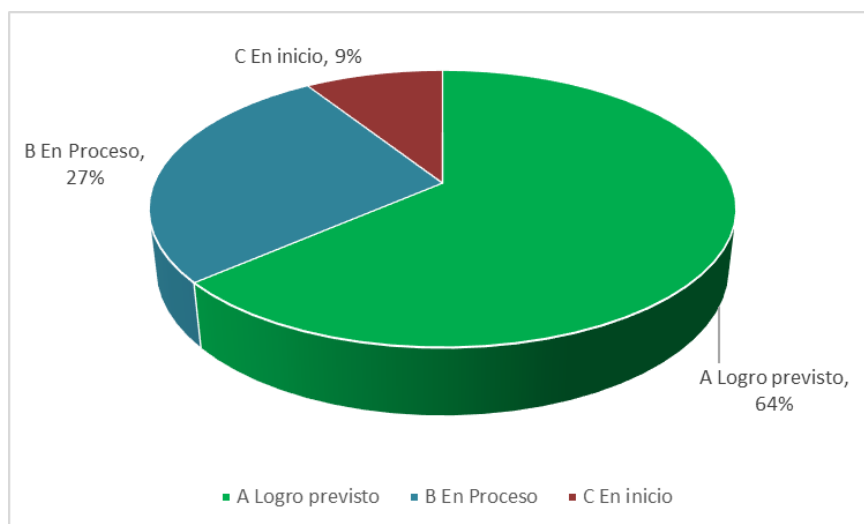
- En la tabla 9 y gráfico 11 del pretest, se puede observar a 02 niños y niñas que representa al 09%, en el nivel de logro previsto del aprendizaje de las relaciones de dirección, es decir que los niños y niñas evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
- En la tabla 9 y gráfico 11 del pretest, se puede observar a 08 niños y niñas que representan al 36%, en el nivel de proceso, es decir los niños y niñas están en camino de lograr los aprendizajes previstos de las relaciones de dirección, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- En la tabla 9 y gráfico 11 del pretest, se puede observar a 12 niños y niñas que representan al 55%, en el nivel de inicio, es

decir los niños y niñas están empezando a desarrollar los aprendizajes previstos de las relaciones de dirección, en consecuencia, necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

*Tabla 10 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.*

NIVEL	LOGRO		POSTEST	
	Escala	Nivel	fi	hi%
NOCIÓN DE DIRECCIÓN	A	Logro previsto	10	45%
	B	En Proceso	8	36%
	C	En inicio	4	18%
TOTAL			22	100%

Fuente: Lista de cotejo, Nov 2017.



*Gráfico 12 Resultados en el postest del aprendizaje de las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.*

Fuente: Tabla N° 10

**Descripción:**

- En la tabla 10 y gráfico 12 del postest, se puede observar a 10 niños y niñas que representa al 45%, en el nivel de logro previsto del aprendizaje de las relaciones de dirección, es decir que los niños y niñas evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
- En la tabla 10 y gráfico 12 del postest, se puede observar a 08 niños y niñas que representan al 36%, en el nivel de proceso, es decir los niños y niñas están en camino de lograr los aprendizajes previstos de las relaciones de dirección, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- En la tabla 10 y gráfico 12 del postest, se puede observar a 04 niños y niñas que representan al 18%, en el nivel de inicio, es decir los niños y niñas están empezando a desarrollar los aprendizajes previstos de las relaciones de dirección, en consecuencia, necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

## **5.2. Análisis de resultados**

### **5.2.1. Análisis respecto al objetivo 1: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.**

Los resultados correspondientes al objetivo 1 mostrados en la tabla 7 y gráfico 9 del pretest aplicado evidencian que la mayoría (27% y 64%) de los niños y niñas del grupo experimental se encontraban en proceso e inicio del desarrollo del aprendizaje de las relaciones espaciales en su dimensión relaciones de situación, mostrándose así en el grupo de estudio dificultades en la identificación adentro y afuera de objetos, no comprendían la relación de proximidad o inmediatamente a un lugar o móvil, asimismo mínimamente hacían referencia a lugares distantes o lejanos, también se encontraban en proceso de aprendizaje el identificar el objeto frente a otro, asimismo pocos identificaban la relación arriba y abajo .

Los resultados mostrados en la tabla 8 y gráfico 10 demuestran en el post test realizado que la mayoría (64% y 27%) de los niños y niñas del grupo experimental lograron desarrollar aprendizajes de las relaciones espaciales en su dimensión relaciones de situación, puesto que se evidencia en el grupo de estudio notables avances como la identificación adentro y afuera, la proximidad o inmediatamente a un lugar o a un móvil, asimismo pueden hacer referencia a algo o

alguien que se encuentra a gran distancia o lejana, asimismo identifican delante de y atrás de, los niños y niñas establecen la relación frente a, asimismo arriba y abajo, todo lo anterior ratifica el efecto que tuvo los juegos motrices aplicado a través de las sesiones programadas y ejecutadas, siendo muy provechoso para los niños y niñas, demostrando de ésta manera el cumplimiento de la hipótesis que afirma El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.

**5.2.2. Análisis respecto al objetivo 2: Determinar en qué medida el taller de juegos motrices desarrolla las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.**

Los resultados correspondientes al objetivo 2 mostrados en la tabla 9 y gráfico 11 del pretest aplicado evidencian que la mayoría (36% y 55%) de los niños y niñas del grupo experimental se encontraban en proceso e inicio del desarrollo del aprendizaje de las relaciones espaciales en su dimensión relaciones de dirección, mostrándose así que el grupo de estudio de se encontraba en proceso de identificar la dirección adelante, atrás, además tenían dificultades en identificar la

dirección derecha e izquierda, mínimamente identificaban la dirección en círculos y zigzag.

Los resultados mostrados en la tabla 10 y gráfico 12 demuestran en el post test realizado que la mayoría (45% y 36%) de los niños y niñas del grupo experimental lograron desarrollar aprendizajes de las aprendizaje de las relaciones espaciales en su dimensión relaciones de dirección, mostrándose así que el grupo de estudio en el postest lograron identificar la dirección adelante, atrás, además tenían claridad en identificar la dirección derecha e izquierda, la mayoría de niños y niñas identifican la dirección en círculos y zigzag, todo lo anteriormente analizado muestra el efecto que tuvo los juegos motrices aplicado a través de las sesiones programadas y ejecutadas en el desarrollo de las relaciones de dirección, siendo muy provechoso, demostrando de ésta manera el cumplimiento de la hipótesis que afirma El taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.

## VI. CONCLUSIONES

- Los resultados mostrados en la tabla 7 y gráfico 9 del pre test evidenciaron que la mayoría de los niños y niñas se ubicaron en inicio y proceso respecto a las relaciones de situación y los resultados presentados en la tabla 8 y gráfico 10 del post test se determina que la mayoría de los niños y niñas alcanzaron el nivel de proceso y logro, demostrando de ésta manera que el taller de juegos motrices programadas y ejecutadas a través de las sesiones desarrolla significativamente las relaciones de situación en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.
- Los resultados mostrados en la tabla 9 y gráfico 11 del pre test evidenciaron que la mayoría de los niños y niñas se ubicaron en inicio y proceso respecto a las relaciones de dirección y los resultados presentados en la tabla 10 y gráfico 12 del post test se determina que la mayoría de los niños y niñas alcanzaron el nivel de proceso y logro, demostrando de ésta manera que el taller de juegos motrices programadas y ejecutadas a través de las sesiones desarrolla significativamente las relaciones de dirección en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo – San Martín, 2017.
- De los resultados obtenidos en el postest se acepta la hipótesis general afirmando que el taller de juegos motrices desarrolla significativamente las relaciones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0414 de Tocache Nuevo–San Martín, 2017.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. HERNÁNDEZ, FERNANDEZ Y BAPTISTA (2010) *Metodología de la investigación científica*. Editorial Mc Graw Hill
2. ANTUNES, C (2006). *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Madrid. Edit. NARCEA.
3. BHORQUES, K (2000). *Estrategias cognoscitivas y métodos activos*. Primera edición. Lima- Perú. Edit. Abedul.
4. CALDERÓN, K (2002). *La didáctica hoy: concepción y aplicaciones*. Costa Rica. Edit. EUNED.
5. CALERO, M (1998). *Educar jugando*. Lima, Perú. Edit. San Marcos. Primera edición.
6. CANEO, M. (1987). *El juego y la enseñanza de la Matemáticas*. Tesis para obtener un título de profesor. Chile. Universidad Católica de Temuco.
7. FLORIAN, S (1996). *Volvamos a jugar*. Edición cooperativa Edit. Magisterio. Colombia. Santa fe de de Bogotá,
8. GARCÍA, E (1999). *Psicología Educativa y Educación Infantil*. Argentina. Edit. Santillana.
9. GONZALES, W (2000). *El niño y el juego*. s/e, Huánuco.
10. HERNÁNDEZ, y Otros (2003). *Metodología de la Investigación*. México. Edit. Mc Graw Hill.
11. LIPSITT, L (1990). *Desarrollo infantil*. México. Edit. Trillas.

[http://auladeideas.com/blog/tipo/dinamica\\_grupo/](http://auladeideas.com/blog/tipo/dinamica_grupo/)



# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**ANEXO 01: LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LAS RELACIONES  
ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DEL NIVEL  
INICIAL**

**DATOS INFORMATIVOS:**

1. **APELLIDOS Y NOMBRES:**.....
2. **FECHA DE PLICACIÓN:**.....
3. **OBSERVADOR:**.....
4. **PRUEBA PRETEST Y POSTEST**

• **ASPECTOS A OBSERVAR:**

N°	ITEMS	NIVEL LOGRADO	
		SÍ	NO
<b>Relaciones de situación</b>			
1	El niño o niña identifica la relación adentro y afuera de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.		
2	EL niño o niña identifica lo próximo o inmediatamente a un lugar o a un móvil. (Cerca) utilizando su cuerpo, objetos y dibujos		
3	EL niño o niña determina un lugar distante o remoto en referencia a algo o alguien (Lejos) utilizando su cuerpo, objetos y dibujos		
4	El niño o niña identifica la relación delante de y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.		
5	El niño o niña identifica la relación frente a los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.		
6	El niño o niña identifica la relación arriba y abajo de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.		
<b>Relaciones de dirección</b>			
7	El niño o niña identifica la relación adelante y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.		
8	El niño o niña identifica la relación adelante y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.		
9	El niño o niña identifica la relación derecha de los objetos presentado en dibujos y su cuerpo.		
10	El niño o niña identifica la relación derecha e izquierda de los objetos presentado en dibujos y su cuerpo.		
11	El niño o niña identifica la relación en círculos de los objetos presentado en dibujos y su cuerpo.		
12	El niño o niña identifica la relación haciendo zigzag de los objetos presentado en dibujos y su cuerpo.		

## SESIÓN 01

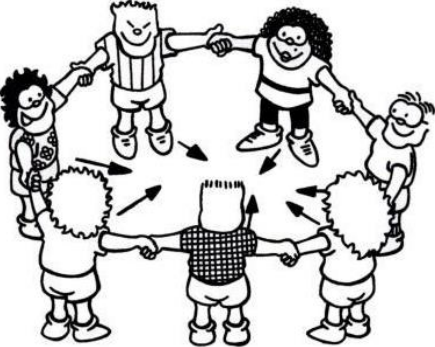
<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	<b>JUGAMOS AL ACORDEÓN</b>
<b>Descripción del aprendizaje.</b>	los niños van a poner en práctica algunas nociones espaciales para poder ubicarse en el espacio y participar de los juegos propuestos

### APRENDIZAJES ESPERADOS

Área/ F	Competencia	Capacidad	Indicadores	Inst. de evaluación
<b>MATEMÁTICA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Explica con su propio lenguaje los desplazamientos o recorridos a partir de una experiencia vivencial o lúdica.	LC

### SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA / ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>Promovemos que los niños experimenten el espacio a través del movimiento libre y vayan tomando conciencia de él. Por ejemplo, vivencian la noción: dentro - fuera cuando construye su casita con los módulos y deciden entrar y salir de ella.</p> <p>En este proceso, el adulto favorece el juego y pone palabras a las acciones que realizan los niños. Por ejemplo, podemos decir: "Te he visto jugar encima de la colchoneta con tu compañero." "Veo que has colocado el tacho de basura cerca de la puerta".</p> <p>También podemos intervenir preguntando:                      ¿Necesitas ayuda? ¿Qué quieres hacer hoy? Los docentes ponemos en evidencia nuestro rol como acompañantes activos de este proceso.</p>	- Ficha de lectura
<b>Desarrollo</b>	<p>Les recordamos el cartel que apareció en el aula hace una semana. Les preguntamos: ¿Recuerdan quién se dio cuenta de este cartel? ¿Recuerdan qué dice? (Si no lo recuerdan les volveremos a preguntar)                      ¿Qué creen que dice? ¿Conocen alguna palabra de</p>	

	<p>ahí? Les explicamos que se trata de un juego que se llama "El acordeón".</p> <p>Les preguntamos: ¿Cómo creen que será este juego? Escuchamos las ideas que tienen acerca de cómo puede ser el juego.</p> <p>Les explicamos que el juego se trata de se necesita disponer inicialmente a los niños y niñas de pie formando un círculo, se desarrolla con los niños y niñas cogiéndose de las manos y a una señal corren a agruparse en medio del círculo. A otra señal, retroceden para hacer el círculo lo mayor posible.</p> <p>Les preguntamos: ¿Quieren jugar al acordeón? Luego, les proponemos formarse en círculo</p> 	
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Cerramos la actividad diciéndoles que en los días siguientes realizaremos varios juegos para descubrir el espacio que nos rodea y jugar con ellos.</p>	

## SESIÓN 02

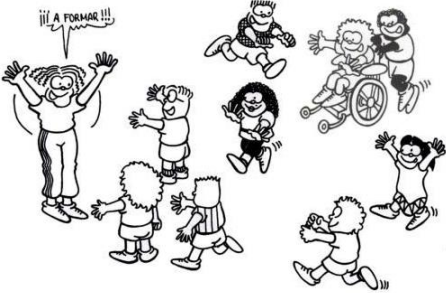
<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	<b>JUGAMOS A LAS FILAS MOVEDIZAS</b>
<b>Descripción del aprendizaje.</b>	los niños van a poner en práctica algunas nociones espaciales para poder ubicarse en el espacio y participar de los juegos propuestos

### APRENDIZAJES ESPERADOS

Área/ F	Competencia	Capacidad	Indicadores	Inst. de evaluación
<b>MATEMÁTICA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Explica con su propio lenguaje los desplazamientos o recorridos a partir de una experiencia vivencial o lúdica.	LC

### SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA / ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>Promovemos que los niños experimenten el espacio a través del movimiento libre y vayan tomando conciencia de él. Por ejemplo, vivencian la noción: dentro – fuera, arriba-abajo cuando construye con los módulos y deciden hacer desplazamientos.</p> <p>En este proceso, el adulto favorece el juego y pone palabras a las acciones que realizan los niños. Por ejemplo, podemos decir: “Te he visto jugar con los rompecabezas con tu compañero.” “Veo que has colocado el tacho de basura cerca de la puerta”. También podemos intervenir preguntando: ¿Necesitas ayuda? ¿Qué quieres hacer hoy? Los docentes ponemos en evidencia nuestro rol como acompañantes activos de este proceso.</p>	- Ficha de lectura
<b>Desarrollo</b>	<p>Les recordamos el cartel que apareció en el aula hace una semana. Les preguntamos: ¿Recuerdan quién se dio cuenta de este cartel? ¿Recuerdan qué dice? (Si no lo recuerdan les volveremos a preguntar) ¿Qué creen que dice? ¿Conocen alguna palabra de ahí? Les explicamos que se trata de un juego que se llama “Filas movedizas”.</p>	

	<p>Les preguntamos: ¿Cómo creen que será este juego? Escuchamos las ideas que tienen acerca de cómo puede ser el juego.</p> <p>Les explicamos que el juego se trata de al empezar se necesita disponer a los niños y niñas en filas de cinco a siete jugadores/as, se desarrolla con las filas se forman delante del animador(a). A una señal dada por éste, cada una de ellas se deshace y sus miembros corren libremente por el espacio de juego. A otra señal hay que rehacerlas rápidamente, ocupando cada fila la misma posición en el espacio. Asimismo puede proponerse que las filas se formen en el lugar donde se encuentre el/la animador(a) a la hora de llamarlos, o bien donde se encuentre el primero o el último de cada fila en un momento determinado. Una vez intercaladas varias veces estas distintas propuestas, el/la animador(a) puede pedir a los participantes que cierren los ojos, a excepción de los primeros de cada fila, los cuales mediante órdenes verbales deben conseguir que se reconstruyan las filas en el mismo lugar donde se inició el juego.</p> <p>Les preguntamos: ¿Quieren jugar a las filas movilizadas? Luego, les proponemos formarse en filas</p> 	
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Cerramos la actividad diciéndoles que en los días siguientes realizaremos varios juegos para descubrir el espacio que nos rodea y jugar con ellos.</p>	

### SESIÓN 03

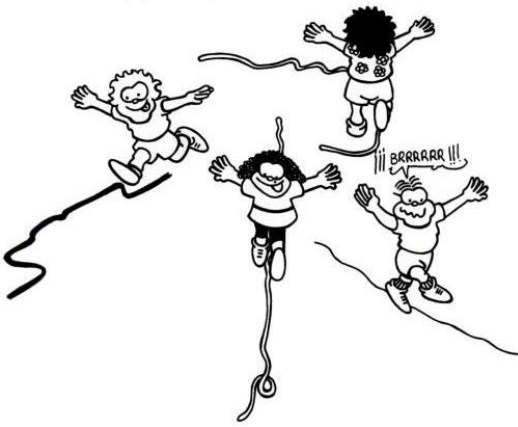
TÍTULO DE LA SESIÓN	JUGUEMOS A LOS AVIONES
Descripción del aprendizaje.	los niños y niñas pondrán en práctica las relaciones espaciales para poder ubicarse en el espacio y participar de los juegos propuestos

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

Área/A F	Competencia	Capacidad	Indicadores	Inst. de evaluación
MATEMÁTICA	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Explica con su propio lenguaje los desplazamientos o recorridos a partir de una experiencia vivencial o lúdica.	LC

#### SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA / ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>Promovemos que los niños y niñas experimenten el espacio a través del movimiento libre y vayan tomando conciencia de él. Por ejemplo, vivencian la noción: arriba-abajo, frente y adentro cuando construye con los módulos y deciden hacer movimientos.</p> <p>En este proceso, la docente favorece el juego y pone palabras a las acciones que realizan los niños. Por ejemplo, podemos decir: "Te he visto jugar en el patio con tu compañero." "Veo que has colocado el tacho de basura cerca de la puerta". También podemos intervenir preguntando: ¿Necesitas ayuda? ¿Qué quieres hacer hoy? La docente pone en evidencia el rol como acompañante activo de este proceso.</p>	- Ficha de lectura
<b>Desarrollo</b>	<p>Les recordamos el cartel que apareció en el aula. Les preguntamos: ¿Recuerdan quién se dio cuenta de este cartel? ¿Recuerdan qué dice? (Si no lo recuerdan les volveremos a preguntar) ¿Qué creen que dice? ¿Conocen alguna palabra de ahí? Les explicamos que se trata de un juego que se llama "Los aviones".</p>	

	<p>Les preguntamos: ¿Cómo creen que será este juego? Escuchamos las ideas que tienen acerca de cómo puede ser el juego.</p> <p>Les explicamos que el juego se necesita disponer a los niños y niñas en forma dispersa por el área de juego, se desarrolla después de trazar en el suelo distintas líneas con los diferentes materiales indicados, se propone a los niños y niñas que pongan sus brazos en cruz y se conviertan en “aviones” que las recorren. Cada “avión” debe seguir su ruta e intentar no interceptar a los demás. Se debe tener cuidado con los “piratas aéreos”.</p> <p>Les preguntamos: ¿Quieren jugar a los aviones? Luego, les proponemos participar del juego</p> 	
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Cerramos la actividad diciéndoles que en los días siguientes continuaremos con los juegos para descubrir el espacio que nos rodea.</p>	



## SESIÓN 04

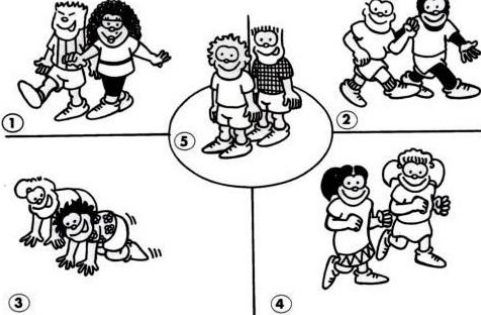
TÍTULO DE LA SESIÓN	JUGUEMOS A LOS CINCO ESPACIOS
<b>Descripción del aprendizaje.</b>	los niños y niñas pondrán en práctica las relaciones espaciales para poder ubicarse en el espacio y participar del juego propuesto

### APRENDIZAJES ESPERADOS

Área/A F	Competencia	Capacidad	Indicadores	Inst. de evaluación
<b>MATEMÁTICA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Explica con su propio lenguaje los desplazamientos o recorridos a partir de una experiencia vivencial o lúdica.	LC

### SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA / ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>Promovemos que los niños y niñas experimenten el espacio a través del movimiento libre y vayan tomando conciencia de él. Por ejemplo, vivencian las relaciones espaciales de situación cuando manipula e interacciona con los módulos y deciden hacer movimientos.</p> <p>En este proceso, la docente favorece el juego y pone palabras a las acciones que realizan los niños. Por ejemplo, podemos decir: "Te he visto jugar en el patio con tu compañero." "Veo que has colocado los materiales en su lugar o cerca". También podemos intervenir preguntando: ¿Necesitas ayuda? ¿Qué quieres hacer hoy? La docente pone en evidencia el rol como acompañante activo de este proceso.</p>	- Ficha de lectura
<b>Desarrollo</b>	<p>Les recordamos el cartel que apareció en el aula. Les preguntamos: ¿Recuerdan quién se dio cuenta de este cartel? ¿Recuerdan qué dice? (Si no lo recuerdan les volveremos a preguntar) ¿Qué creen que dice? ¿Conocen alguna palabra de ahí? Les explicamos que se trata de un juego que se llama "Los cinco espacios".</p>	

	<p>Les preguntamos: ¿Cómo creen que será este juego? Escuchamos las ideas que tienen acerca de cómo puede ser el juego.</p> <p>Les explicamos que el juego al inicio se necesita disponer a los participantes en forma libre por el terreno de juego, el desarrollo se empieza por dividir el terreno de juego en cinco espacios diferentes, por ejemplo cuatro rectángulos con un círculo central en medio. En cada espacio los participantes deben desplazarse de forma distinta en función de las consignas iniciales, pasando de uno a otro libremente. Por ejemplo 1) caminar despacio, 2) andar rápido, 3) gatear, 4) ir a la pata coja; 5) permanecer inmóvil. Se pueden realizar variaciones como utilizar otras consignas que pueden ser: 1) hablar flojo, 2) hablar normal, 3) cantar, 4) gritar, 5) silencio.</p> <p>Les preguntamos: ¿Quieren jugar a los cinco espacios? Luego, les proponemos participar del juego</p> 	
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Cerramos la actividad diciéndoles que en los días siguientes continuaremos con los juegos para descubrir el espacio que nos rodea.</p>	

## SESIÓN 05

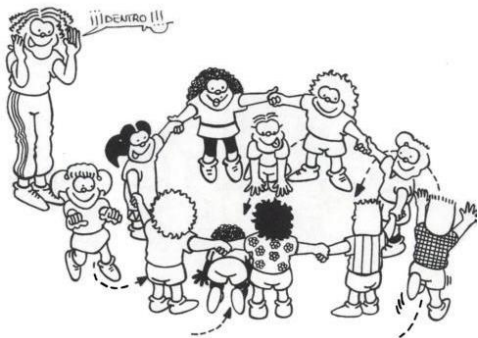
TÍTULO DE LA SESIÓN	JUGUEMOS A ENTRAR Y SALIR DE CASA
<b>Descripción del aprendizaje.</b>	los niños y niñas pondrán en práctica las relaciones espaciales para poder ubicarse en el espacio y participar del juego propuesto

### APRENDIZAJES ESPERADOS

Área/ F	Competencia	Capacidad	Indicadores	Inst. de evaluación
<b>MATEMÁTICA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización.	Razona y argumenta generando ideas matemáticas.	Explica con su propio lenguaje los desplazamientos o recorridos a partir de una experiencia vivencial o lúdica.	LC

### SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA / ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES
<b>Inicio</b>	<p>Promovemos que los niños y niñas experimenten el espacio a través del movimiento libre y vayan tomando conciencia de él. Por ejemplo, vivencian las relaciones espaciales de situación cuando manipula e interacciona con los módulos y deciden hacer movimientos.</p> <p>En este proceso, la docente favorece el juego y pone palabras a las acciones que realizan los niños. Por ejemplo, podemos decir: "Te he visto jugar en el patio con tu compañero." "Veo que has colocado los materiales en su lugar o cerca". También podemos intervenir preguntando: ¿Necesitas ayuda? ¿Qué quieres hacer hoy? La docente pone en evidencia el rol como acompañante activo de este proceso.</p>	- Ficha de lectura
<b>Desarrollo</b>	<p>Les recordamos el cartel que apareció en el aula. Les preguntamos: ¿Recuerdan quién se dio cuenta de este cartel? ¿Recuerdan qué dice? (Si no lo recuerdan les volveremos a preguntar) ¿Qué creen que dice? ¿Conocen alguna palabra de ahí? Les explicamos que se trata de un juego que se llama "Entrar y salir de casa".</p>	

	<p>Les preguntamos: ¿Cómo creen que será este juego? Escuchamos las ideas que tienen acerca de cómo puede ser el juego.</p> <p>Les explicamos que el juego al iniciar se dispone a los estudiantes de dos grupos, luego en el desarrollo del juego un grupo se dispone en círculo cogiéndose de las manos. Los miembros del otro pasean por fuera. A una señal determinada tienen que entrar dentro de la “casa”; a otra deben salir de ella. Cambio de roles. El juego puede ser de utilidad para comprender las nociones espaciales dentro y fuera.</p> <p>Les preguntamos: ¿Quieren jugar a entrar y salir de casa? Luego, les proponemos participar del juego</p> 	
<p><b>Cierre</b></p>	<p>Cerramos la actividad diciéndoles que en los días siguientes continuaremos con los juegos para descubrir el espacio que nos rodea.</p>	











ANEXO –fotografías





