



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR
LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE
LAS I.EE PÚBLICAS N° 302,318,319,
COMPRENDIDAS EN EL DISTRITO DE
CHIMBOTE DURANTE EL AÑO ACADÉMICO
2016.**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:
BR. MERLY ANDREY ESPINOZA SIFUENTES

ASESOR:
DR. ROBBY O. GUTIÉRREZ GONZÁLES

CHIMBOTE- PERÚ
2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

**MGTER. TEODORO ZAVALA RODRIGUEZ
PRESIDENTA**

**MGTER. SOFÍA CARHUANINA CALAHUALA
SECRETARIA**

MGTER. LITA JIMENEZ LOPEZ

MIEMBRO

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por
ser la luz que alumbra mis pasos. y permitir
haber llegado hasta este momento
tan importante de mi formación profesional

A mis padres por ser una expresión maravillosa de amor, dignidad y ejemplo eterno.

A mis hermanas por apoyarme incondicionalmente durante mis estudios realizados.

Especialmente a mi esposo Juan, por comprenderme y apoyarme en todo momento;

y a mis dos tesoros Yazury y Dareth, por ser la inspiración y razón de llegar a
concluir satisfactoriamente mis estudios.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por protegerme
durante todo mi camino y darme fuerzas
para superar obstáculos y dificultades a
lo largo de toda mi vida

Un agradecimiento al docente de Tesis Robby Gutiérrez Gonzáles
quien con su orientación y apoyo constante contribuyó al desarrollo y finalización
del presente trabajo de investigación.

Dedico especial agradecimiento a mis familiares, por el apoyo, comprensión y
estimulo durante todo momento, especialmente en el desarrollo de este trabajo
de investigación.

No puedo dejar de agradecer a los agentes educativos de la Institución Educativa,
que ha sido el escenario donde se ha desarrollado el presente trabajo e investigación

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito de Chimbote durante el año académico 2016. La metodología tiene el diseño no experimental descriptivo simple y se aplicó un cuestionario a 28 docentes del nivel inicial. Los resultados de la investigación con respecto a la modalidad de organización de enseñanza, predomina con 12 docentes la modalidad de juegos, el enfoque metodológico más utilizado es el aprendizaje significativo con 18 docentes, siendo los organizadores previos la estrategia que más predomina y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró a 8 docentes que utilizan los ambientes naturales. Se concluye que la estrategia didáctica utilizada por los docentes es tipo dinámico.

Palabras clave: estrategias didácticas, modalidades de organización, enfoque metodológico, recursos didácticos, nivel inicial.

ABSTRACT

The present research has as objective determine what are them strategies didactic used by the teaching of education initial of them institutions educational private covered in the District of Chimbote during the year academic 2016. The methodology has the design not experimental descriptive simple and is applied a questionnaire to 28 teachers of the level initial. Them results of the research with regard to the mode of organization of teaching, predominates with 12 teaching the mode of games, the approach methodological more used is the learning significant with 18 teachers, being them organizers previous it strategy that more predominates and as resource of support of learning is found to 8 teaching that used them environments natural. Is concludes that the strategy teaching used by the teachers is type dynamic.

Keywords: teaching strategies, methods of organization, methodological approach, educational resources, initial level

CONTENIDO

Hoja de firma de jurado y asesor	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	v
Abstract	vi
Contenido.....	vii
I. Introducción.....	01
II. Revisión de literatura.....	06
2.1. Antecedentes.....	06
2.2. Bases teóricas.....	13
2.2.1. Estrategias didácticas.....	13
2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza.....	15
2.2.1.1.1. Exposición.....	15
2.2.1.1.2. Técnica de la pregunta	16
2.2.1.1.3. Cuestionario.....	17
2.2.1.1.4. Demostraciones.....	18
2.2.1.1.5. Debates.....	20
2.2.1.1.6. Trabajo colaborativo.....	21
2.2.1.1.7. Lluvia de ideas.....	21
2.2.1.1.8. Juegos.....	21
2.2.1.1.9.Método de proyecto.....	22
2.2.1.1.10. Talleres.....	23
2.2.1.1.11. Dramatizaciones.....	24
2.2.1.2 Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	24

2.2.1.2.1. Enfoque conductual.....	25
2.2.1.2.2. Enfoque reproductivo.....	26
2.2.1.2.3. Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de grupo).....	26
2.2.1.2.4. Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar).....	27
2.2.1.2.5. Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales).....	28
2.2.1.2.6. Enfoque constructivo.....	29
2.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje.....	30
2.2.1.3.1. Palabra hablada del docente.....	31
2.2.1.3.2. Lámina.....	32
2.2.1.3.3 Afiche.....	33
2.2.1.3.4. Aula.....	33
2.2.1.3.5. Fotografías.....	33
2.2.1.3.6. Televisor.....	34
2.2.1.3.7. Pizarra.....	35
2.2.1.3.8. Mobiliario.....	36
2.2.1.3.9. Grabadora.....	37
2.2.1.3.10. Libro.....	38
2.2.1.3.11. Cuadernos.....	40
2.2.1.3.12. Fichas impresas.....	40
2.2.1.3.13. Módulos.....	40
2.2.1.3.14. Lecturas.....	40

2.2.1.3.15. Computadora.....	41
2.2.1.3.16. Ambientes Naturales.....	42
III. Metodología.....	43
3.1. Tipo y Nivel de Investigación de la tesis.....	43
3.2. Diseño de investigación.....	44
3.3. El universo o población y muestra.	45
3.3.1. Área geográfica de la investigación.....	45
3.3.2. Población.....	45
3.3.3. La muestra.....	47
3.4. Técnica e instrumentos.....	47
3.4.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos.....	48
3.4.1.2. Validez.....	48
3.4.1.3. Confiabilidad.....	49
3.5. Plan de análisis.....	51
3.5.1. Medición de la variable: Estrategias didácticas.....	51
IV. Resultados.....	55
4.1. Análisis de resultado.....	61
V. Conclusiones.....	65
Referencias bibliográficas.....	66
Anexo.....	76

ÌNDICE DE TABLAS	46
Tabla 1.....	
Muestra de docentes de las instituciones del nivel inicial ámbito del distrito de Chimbote	46
Tabla 2.....	49
Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrollados por el estudiante.	49
Tabla 3.....	50
Operacionalizacion de variables	50
Tabla 4.....	52
Baremo de categorización de estrategias didácticas	52
Tabla 5.....	53
Puntuación para medir la variable: estrategias didácticas	53
Tabla 6.....	53
Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Modalidades de organización de enseñanza.	53
Tabla 7.....	54
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Enfoque metodológico de enseñanza.	54
Tabla 8.....	54
Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje de enseñanza.	54
Tabla 9.....	55
Estrategias Didácticas utilizadas por los docentes de las instituciones educativas de nivel inicial del distrito de Chimbote, 2016.	55
Tabla 10.....	56
Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de las instituciones educativas de nivel inicial del distrito de Chimbote, 2016.	56
Tabla 11.....	57
Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por los docentes de	57

las institución educativas de nivel inicial del distrito de Chimbote, 2016.	
Tabla 12.....	58
Estrategia de aprendizaje utilizadas por los docentes de las instituciones educativas de nivel inicial del distrito de Chimbote, 2016.	58
Tabla 13.....	59
Recurso como soporte de aprendizaje utilizadas por los docentes de las instituciones educativas de nivel inicial del distrito de Chimbote, 2016.	59

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	55
Estrategias didácticas utilizadas por los docentes.....	55
Figura 2.....	56
Modalidades de organizar la enseñanza utilizada por los docentes.....	56
Figura 3.....	57
Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizado por los docentes.....	57
Figura4.....	58
Estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes.....	58
Figura 5.....	59
Recursos como soporte del aprendizaje utilizadas por los docentes.....	59

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, es sabido que el futuro de un país se basa en el material humano que posee; y este a su vez es consecuencia de un adecuado desarrollo de su niñez.

La educación busca proveer al ser humano, de los medios necesarios para que pueda enfrentarse con éxito a la vida. En ese contexto, al futuro ciudadano desde la más temprana edad se le prepara no para que más tarde sea un buen alumno o aprovechado estudiante, sino para que desarrolle todas sus potencialidades y pueda convertirse en una persona adaptada, útil y equilibrada. Cuanto antes empiece este aprendizaje, mejor.

Para nadie es un misterio que hoy en día el aprendizaje se da a través de lo que observamos a nuestro alrededor, acompañada con la actividad motriz que el ser humano realiza, para el niño jugar es aprender y en el juego está la base de lo que más tarde le permitirá comprender aprendizajes más elaborados. Por lo tanto, las actividades aburridas se le dificultarán mientras que las actividades divertidas y que lo inciten a seguir adelante se le facilitarán y así continuará el deseo de realizarlas, por lo que es importante que tenga una mejor motivación de los padres, tutores y docentes que estén a su cuidado.

El docente de Educación Inicial como mediador del aprendizaje, debe emplear una diversidad de actividades que permitan al niño expresarse y crear libremente, partiendo de ricas y variadas experiencias que favorezcan su creatividad, la imaginación, la iniciativa y la innovación, además deben incursionar en el conocimiento que traen los paradigmas para ponerlos en práctica en su quehacer educativo, por lo que una de las preocupaciones más resaltantes en la educación inicial es la forma como se enseña; es decir, qué estrategias didácticas se emplean

para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes. Se puede decir que en algunas Instituciones Educativas hay docentes que desconocen las innovaciones en el ámbito educativo, esto se da por falta de capacitaciones, ya sea por la distancia o difícil acceso al lugar de capacitación u otros motivos, generando algunas dificultades en los estudiantes para aprender.

Para que el estudiante desarrolle y adquiera una competencia determinada durante el proceso enseñanza-aprendizaje deberán existir estrategias didácticas adecuadas que les encaminen a alcanzar lo planeado. Además el docente debe considerar que cada estudiante tiene un estilo, por lo que dentro del papel de guía el docente debe de identificarlos y tomarlos en cuenta en la aplicación de estrategias de enseñanza.

Por ello el diseño y desarrollo de estrategias didácticas deberá ser un acto creativo y reflexivo a través del cual, el docente logre crear ambientes donde los estudiantes reconozcan sus conocimientos previos, los profundicen, creen nuevos aprendizajes, los apliquen y los transmitan a los demás. De tal forma que las estrategias didácticas conviertan los objetivos de aprendizaje en acciones concretas.

“Dada la importancia de la Educación Inicial, señala que es una edad donde se: comienza a poner más énfasis en la aplicación de estrategias adecuadas que ayudaran en el aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los movimientos del cuerpo, canciones videos, etc., descubrimiento de su estructura corporal y su relación con la naturaleza, parece ser que muchas actitudes psicológicas, conductas emocionales, habilidades psicomotoras y otros elementos inherentes al desarrollo de la personalidad comenzaron a configurarse desde esos instantes”.

El niño es el protagonista de su propio aprendizaje, el papel del adulto consiste en ofrecerle las pautas y materiales necesarios para que pueda escribir su propio guión. Esto se consigue por medio de propuestas, no de imposiciones. Si el adulto intenta satisfacer las necesidades de los niños antes de que éstas aparezcan, el niño se convertirá en un receptor pasivo, sin posibilidad de experimentar. Si, por el contrario, el adulto no atiende las necesidades que se le solicitan, corre el riesgo de propiciar cansancio y desmotivación hacia nuevos aprendizajes. Encontrar la medida por medio de juego, ahí está el reto. No queda la menor duda, que dentro de las estrategias didácticas el juego es un medio que facilita la estimulación del niño en su proceso integral, lo cual puede ser acompañada con estímulos sonoros musicales donde se conjuguen juegos y canciones que permitan coordinar, tanto las actividades dactilares (discriminación, tonicidad, lateralidad) como los desplazamientos en tiempo y espacio, juegos de opuestos, sincronización y disociación, diferenciación de movimientos cíclicos y acíclicos, etc.

La investigación se deriva “de la línea de Investigación de la ULADECH de la carrera de Educación Intervenciones Educativas con Estrategias Didácticas bajo el Enfoque Socio Cognitivo orientadas al desarrollo del Aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Regular de Perú”.

Ante lo descrito anteriormente se plantea el siguiente problema
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación inicial de las instituciones educativas públicas N° 302, 318, 319 comprendidas en el distrito de Chimbote durante el año académico 2016?

Se planteó como objetivo general: determinar cuáles son las Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.I.EE públicas N° 302, 318, 319, distrito de Chimbote durante el año académico 2016.

Como objetivo específico: Identificar las modalidades de organización empleadas por las docentes de educación inicial para la enseñanza en el aula. Identificar los enfoques metodológicos utilizados por las docentes de educación inicial. Identificar los recursos utilizados por las docentes de educación inicial para lograr los aprendizajes. Evaluar el uso de estrategias didácticas en el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La pertinencia de la investigación con los intereses profesionales, se justificó en la necesidad de que los docentes adquirieran mayor conocimiento de las estrategias didácticas para lograr eficiencia y eficacia en el quehacer cotidiano con los educandos y logren desarrollar en mejores condiciones y ventajas su labor, con afecto, optimismo, buen clima emocional, la que incidirá positivamente en el desarrollo de la cultura y los conocimientos individuales y colectivos dentro de la comunidad, y conocer también el logro de aprendizaje de los estudiantes.

Así mismo la pertinencia de la investigación con los intereses institucionales se relaciona con el campo teórico, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre estrategias didácticas de las docentes. La relevancia social, trascendencia, utilidad y beneficios respecto a los intereses profesionales de los docentes pertenecientes a las I. E. involucrados en la investigación, así también como para que la información obtenida tenga implicaciones prácticas para otras Instituciones Educativas.

La factibilidad de la investigación consiste en la disponibilidad de recursos, el tiempo de la aplicación del instrumento se realizó en una

sola aplicación, el acceso en la recolección de datos tenemos la colaboración desinteresada e incondicional de la comunidad educativa de la I.E N° 302, 318, 319; por cuanto los resultados de la investigación son de su interés. Los gastos han sido autofinanciados por el investigador, quien tiene los conocimientos necesarios para materializar la presente investigación gracias a la formación académica y experiencia laboral que conllevan a la viabilidad.

La presente investigación se justifica por las siguientes razones Según Piaget decía que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto y el aprendizaje verdadero debe ser significativo, por tanto tales principios deben considerarse como fundamentos teóricos básicos de las estrategias educativas. La presente investigación se justifica por las siguientes razones:

En relación al valor teórico de este estudio, el mismo está dado por el conjunto de conocimientos que se manejan sobre las estrategias didácticas, con la finalidad de aportar explicaciones científicas acerca de la problemática de la aplicación de estrategias en educación inicial donde se utilizan diversas estrategias para mejorar el proceso de enseñanza que tan importante es para los estudiantes, sin olvidar que nos ayuda a lograr nuestros objetivos propuestos con nuestros niños, permite seleccionar y evaluar nuestra labor pedagógica que puede ser atendida como una función del ser humano, con el fin de permitir al individuo un desarrollo integral, favorecen la preparación preescolar, creando situaciones donde el niño pueda ser motivado y el conocimiento que adquiriera pueda ser descubierto por él mismo a través de estrategias, que el docente emplee así este aprendizaje para que el estudiante nunca se olvide y le pueda ser significativo.

En relación al valor metodológico de este trabajo se fundamenta en que los resultados obtenidos en la investigación pudieran motivar a otras personas que estén

inmersos al ámbito educativo a través de la aplicación conveniente de las estrategias didácticas con el fin de mejorar el rendimiento académico de los niños.

En relación al valor práctico el trabajo se justifica en la medida que los instrumentos de recolección de información que se construya para la recopilación de los datos relativos al problema pudieran ser tomados en cuenta en otras investigaciones para el logro de aprendizajes de calidad.

La metodología tiene el diseño no experimental descriptivo simple y se aplicó un cuestionario a 28 docentes del nivel inicial. Los resultados de la investigación con respecto a la modalidad de organización de enseñanza, predomina con 17 docentes la modalidad de juegos, el enfoque que predomina es el aprendizaje significativo, la actividad estrategia más utilizada son los organizadores previos que pertenecen al enfoque metodológico del aprendizaje significativo con 09 docentes y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró a 09 docentes que utilizan los ambientes naturales. Se concluye que la estrategia didáctica utilizada por los docentes es tipo dinámico ya que permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.

II. REVISION DE LITERATURA

2.1. Antecedentes:

Sifuentes (2009) En su tesis “Las estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el nivel de inicial de 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote del departamento de Ancash”, tuvo como objetivo general determinar la naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en Nuevo Chimbote y Chimbote en el año 2009. La metodología que se utilizó en la investigación fue la descriptiva. Es descriptiva porque consiste en llegar a conocer las situaciones y actitudes predominantes de las Instituciones Educativas en Nuevo Chimbote y Chimbote.

La investigación se realizó por medio de la muestra por cuotas, porque permite determinar el número de elementos que tendrá una muestra. Por ejemplo: de los 18 docentes, se tomará 14 docentes de 5 años del Nivel de Inicial, que pertenecen a las diferentes Instituciones Educativas de la ciudad de Nuevo Chimbote y Chimbote. Se les aplicó como instrumento el cuestionario, Para la medición de la variable Estrategias Didácticas, se utilizó un Baremo especialmente diseñado para la investigación. Para tal efecto, se han propuesto las siguientes clasificaciones, considerando la actividad del estudiante, de acuerdo a la gestión del proceso de comunicación en clase y su impacto en él. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por 4 de los docentes fue didáctica de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto. Así mismo 10 de los docentes utilizaron estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje fue alto. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que la mayoría de docentes conocen como modalidad la técnica de la pregunta y el trabajo en grupo colaborativo, que es de tipo dinámico. Con respecto a los enfoques metodológicos, la prioridad mas empleada por

los docentes es el Aprendizaje significativo. Los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula que es de tipo estático y el ambiente natural. En cuanto al perfil académico se verificó que 12 de las docentes realizaron sus estudios en la universidad y 02 las realizó en el Instituto Pedagógico, así también el 57% de docentes tiene una experiencia laboral entre 10 y 20 años y el 86% son nombrados.

Chuquillanqui, (2014). En su tesis: “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes en los niños y niñas del nivel inicial del distrito de Pichanaki de la provincia de Chanchamayo - año 2014”, para optar el título en Licenciado en Educación Inicial en la Universidad Católica Los Ángeles - Chimbote. El estudio fue realizado con una muestra de 10 docentes, utilizando el diseño de investigación descriptiva simple porque permitió describir situaciones que nos interesan y evidenciando los resultados obtenidos, concluyendo en lo siguiente: El 70% de docentes realizó sus estudios en la Universidad, mientras que el 30 % realizó sus estudios en el Instituto Superior Pedagógico, el 50% de docentes tiene un tiempo de servicio entre 6 y 10 años; el 70% de docentes tiene la condición de contratado y solo un 30 % son nombrados, en cuanto a la modalidad de enseñanza la más utilizada es la exposición con un 60% y el método de proyectos con un 40% , el enfoque metodológico que más utiliza el docente como primera prioridad es el Aprendizaje Significativo, con un 80%, en lo que respecta al recurso más utilizado por el docente como soporte de aprendizaje son las lecturas y el televisor, seguido de las fichas impresas.

Paz (2010) realizó una investigación sobre “Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010” en Perú; el objetivo de esta investigación fue describir las posibilidades que ofrece el juego desde las perspectivas de los docentes como estrategia de enseñanza y aprendizaje trabajo con niños de Educación Inicial de 4 y 5 años de las Instituciones educativas del distrito de Chimbote, utilizo

una metodología cualitativa. Los resultados demostraron que el juego como estrategia didáctica desarrolla un aprendizaje significativo en los niños. Concluyendo que utilizando los juegos como estrategia didáctica es una herramienta indispensable para el desarrollo del niño que le permite comunicar, aprender hábitos de cooperación, solidaridad y compañerismo.

Arroyo, Santibáñez (2009); ejecutaron un estudio titulado “Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma -Ancash en el año 2009” en Chimbote. La investigación tuvo como objetivo demostrar que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel inicial en las Instituciones Educativas del distrito de Casma. El estudio fue descriptivo basado en un enfoque empírico analítico; utilizando el diseño correlacionar. La población estuvo conformada por la totalidad de las docentes y los niños y niñas del III ciclo, conformada por aulas de tres, cuatro y cinco años del distrito. El instrumento utilizado fue el cuestionario. Luego de la aplicación se concluyó que el conocimiento y la aplicación de la estrategia didáctica afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Así mismo, muestra información sobre la preparación y necesidades formativas en estrategias didácticas de los profesores de educación inicial de Nuevo Chimbote y Chimbote.

Franklin (2009); Realizó su trabajo de investigación denominado “Las estrategias didácticas y los logros de aprendizaje en los estudiantes de inicial, 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Nepeña y anexos de la provincia del Santa-Ancash. La investigación tuvo como objetivo Establecer la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por el docente desde el aula y el logro de aprendizaje de los niños y niñas, en el nivel de educación inicial. El diseño de esta investigación

fue estadístico descriptivo, concluyó que hay un predominio en el uso de Estrategias Didácticas Dinámicas en las docentes del nivel inicial, obteniendo así logros de aprendizaje fundamentalmente altos. Esto quiere decir, que sí hay una relación entre Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje. La prioridad más elegida de estrategias para iniciar una sesión de clase, por las docentes, son los cantos y como última prioridad están las lecturas, que son estrategias dinámicas.

López (2013) realizó su trabajo de investigación denominado “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Ciencia y Ambiente de niños y niñas de 5 años de edad de las Instituciones Educativas estatales de la zona Nor-oeste del distrito de Chimbote en el año académico 2013. Su investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro de aprendizaje en el área de ciencia y ambiente en los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas estatales de la zona norte y oeste del distrito de Chimbote en el año académico 2013. El diseño que empleo fue no experimental, descriptivo correlacional. Llega a la conclusión de que las estrategias didácticas empleadas por los docentes es de tipo estática con un 81.8%, lo que significa que hay una relación entre las deficientes estrategias didácticas dinámica empleadas por los docentes. Los docentes del área de ciencia y ambiente tienen tres ejes conceptuales de estrategias didácticas. La modalidad de organización más conocida es la exposición con 9 docentes; las actividades estratégicas del enfoque metodológico más conocidas por los docentes son las actividades dadas por el profesor, pertenecientes al enfoque reproductivo y los recursos didácticos más conocidos son las láminas y mobiliario. El 9.1% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, lo que significa que las estrategias impartidas son estáticas y deficientes. Se acepta la hipótesis de la investigación,

porque hay una relación significativa de $\alpha = 0,05$, entre el estrategias didácticas estáticas empleadas por las docentes y el logro de aprendizaje bajo de los estudiantes.

Marreros (2011); efectuó el trabajo de investigación basado en la “Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las instituciones educativas comprendidas en la urbanización las quintanas – Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011”. La investigación tuvo como objetivo determinar la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización Las Quintanas-Trujillo en el primer trimestre del año 2011. El diseño de esta investigación fue descriptivo. Concluyeron que los docentes del área de comunicación tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas utilizada por la mayoría de los docentes en un 70% fue dinámica y el 80% de estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, se aplicó como instrumento el cuestionario para obtener datos respecto a la variable estrategias didácticas. Así mismo, se indagó las calificaciones del registro de notas del primer trimestre de los niños.

Albarrán (2003) en su investigación “Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del ii ciclo para la enseñanza de estudios sociales en la escuela José Figueres Ferrer”, Tuvo como objetivo Analizar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes del II Ciclo para el desarrollo de la enseñanza de los Estudios Sociales en la Escuela José Figueres Ferrer. Empleó el enfoque cualitativo, debido a la naturaleza del problema para guiar la investigación, por lo que el diseño etnográfico requiere estrategias que conduzcan a la reconstrucción de los hechos y situaciones que ocurren en el escenario. Finalmente concluyó que, a partir de los resultados de la investigación realizada en la escuela

José Figueres Ferrer, la enseñanza y el aprendizaje en la asignatura de estudios Sociales son significativos, dado que se dan elementos fundamentales, entre ellos: la interacción dinámicas entre los profesores y profesoras, las estrategias y recursos didácticos empleados, la creatividad de los docentes y algo muy importante la amplitud activa por parte de la Dirección. Sin dejar de lado, a la lectura como estrategia, que debe ser puesta en práctica, en todas las áreas del conocimiento y más aún en los grados de educación primaria, que es cuando el infante se está formando intelectualmente.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

Santivañez (2009) “es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan”.

Es pertinente, reflexionar que la interacción que se busca en el aula, se respalda en la estrategia didáctica y ésta, por lo tanto, se propone para incidir en el desarrollo de estrategias de aprendizaje. Esto último, implica propiciar aprendizajes transformadores que están en lo afectivo, cognoscitivo y psicomotriz. Es decir, en la intersección de formas de organizar la enseñanza, enfoques, lenguajes y valores expresados en el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimiento.

Elementos estructurales o conceptuales de la variable Estrategia Didáctica

Medina (2011) “Las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección de las estrategias didácticas y modo de enseñanza será más efectiva”.

Si nuestro objetivo es lograr que el estudiante aprenda a aprender, entonces debemos desafiar por ayudarlo a conocer y corregir sus propios modos de aprendizaje.

Para lograr una mejor comprensión de las estrategias la investigadora recomienda:

- Que el docente conozca y promueva en el aula estrategias didácticas efectivas para elevar el nivel académico en los estudiantes.
- Ofrecer a los estudiantes de una serie de estrategias y habilidades, que les permitan aprender a aprender significativamente en cada recorrido escolar.
- Impulsar y crear conocimientos previos mediante la motivación y la presentación de diferentes tipos de estrategias de enseñanza.

A los padres, siendo el eje fundamental del desarrollo de sus hijos, de donde se origina la primera educación de sus representados, formar parte de la ejecución de las estrategias, participando en las dinámicas que se planifiquen en las jornadas diarias.

Avanzini (1998) “Las estrategias didácticas requieren de la correlación y conjunción de tres componentes: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno”.

Díaz y Hernández (1999) “señalan que las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos”.

3.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Domínguez (2005) Considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.

3.2.1.1.1. Exposición

Sánchez (2006) “Se conoce como exposición al encadenamiento de ideas que, presentadas de forma clara y consistente, pretende informar al lector. De acuerdo con esto, el contenido de la exposición está constituido por ideas, opiniones, pensamientos y reflexiones de carácter abstracto siguiendo la misma disposición acumulativa”.

Ramo, A. (2007), Menciona que La exposición didáctica es el procedimiento por el cual el profesor, valiéndose de todos los recursos de un lenguaje didáctico adecuado, presenta a los alumnos un tema nuevo, definiéndolo, analizándolo y explicándolo.

- Normas prácticas.

- Indicar a los alumnos el asunto del que se va a tratar y mostrar las relaciones con la materia que se ha estudiado. Es necesario ser claro y preciso en la exposición y metódico en la discusión del tema.

- Aplicar las normas propias del lenguaje didáctico en cuanto a estilo y elocución; no hablar demasiado deprisa; emplear frases cortas, pero claras y comprensibles; pronunciar correctamente y enunciar las palabras con claridad.

– Intercalar breves pausas en la explicación, recurriendo a sencillos interrogatorios y debates para avivar la atención y el interés de los alumnos, invitándolos a una participación más activa; aclarar inmediatamente las dudas que surgen, no dejándolo para después.

– Siempre que sea posible, ilustrar la explicación con material visual: láminas murales, mapas, diagramas, modelos impresos y proyecciones. A falta de ello, representar gráficamente en la pizarra los hechos de los que se trata y sus relaciones. Apoyar siempre el lenguaje en recursos intuitivos, dándoles más objetividad y realismo.

– Cuando se lo considere necesario, intercalar algunas gotas de buen humor, para que la clase resulte más agradable, interesante y animada.

3.2.1.1.2. Técnica de la pregunta

Ulber (2000) la técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas de campo u otros lugares y en cualquier tiempo. Todo tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, dependiendo de cuál sea la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador le permitirá determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado. Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden referirse a los tiempos presente y pasado, y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula. Las preguntas

que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social.

La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

Salanova, E. (s/f) menciona que La destreza de hacer preguntas se refiere a la habilidad del profesor para emplear diferentes clases de preguntas con diversas finalidades educativas. Muchos profesores emplean las preguntas como parte de sus métodos de enseñanza; otros incluso varían las clases y funciones de sus preguntas para adecuarse a sus finalidades instructivas. A menudo se da el caso en que el profesor, de manera constante, hace preguntas sin una clara finalidad o propósito, con resultados normalmente ineficaces.

Cuando un profesor es consciente de sus objetivos, de la clase de preguntas que puede hacer y de las funciones que las preguntas pueden desempeñar, puede tomar mejores decisiones sobre cómo conducir una lección y emplear estrategias de preguntas más efectivamente.

3.2.1.1.3. Cuestionario

González (2006) “El cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve. Está constituido por un conjunto de diferentes reactivos o ítems que pueden ser planteados de forma interrogativa, enunciativa, afirmativa o negativa con varias alternativas, con un formato determinado, un orden de preguntas y un contenido concreto sobre el tema que se quiere investigar. La variedad de cuestionarios que se pueden elaborar es muy amplia. Una clasificación muy interesante es la que parte del

grado de concreción de las preguntas, en este sentido se puede hablar de cuestionarios estructurados, semi estructurados y no estructurados o de acuerdo con la naturaleza de las preguntas”.

Osorio, R. (2001) manifiesta que Entre las muchas funciones del Profesor, está la de diagnosticar las necesidades de orientación individual y grupal de los alumnos: este profesional de la educación, buscará identificar y responder a los llamados educativos de sus alumnos. Para ello, el Docente, sujeto competente en las estrategias, métodos y técnicas que operativizan su acción orientadora, deberá "desarrollar la capacidad de intervenir en el proceso educativo con técnicas, estrategias y metodologías apropiadas a las necesidades de los alumnos".

Si una de las funciones del Profesor consiste en ayudar a los requerimientos concretos de sus alumnos. Para esta tarea deberá dominar, construir y aplicar Métodos y Técnicas de conocimiento e indagación que le permitan conocer las necesidades de ellos, como de quienes participan en el proceso escolar. Uno de estos instrumentos es el cuestionario. Por medio de la información que este instrumento entregue, podrá más fiel y profesionalmente, diagnosticar y responder a las necesidades educativas Individuales y/o colectivas de sus alumnos y así optimizar su desempeño en el proceso educativo. El Cuestionario es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve".

En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas.

3.2.1.1.4. Demostraciones

Dreyfus (1990). “Las demostraciones involucran una serie de dificultades características de la etapa de transición entre unas matemáticas elementales y unas matemáticas avanzadas”... “como son la ausencia de un sentimiento de necesidad de demostrar, por parte de los alumnos, las dificultades para que generen sus propias

demostraciones, los errores en la comprensión de la naturaleza de la demostración, la reticencia a aceptar que la existencia de un contraejemplo invalida irrevocablemente una afirmación matemática, etc”.

Molina, T. (2012) Define que Las técnicas de demostración son de un procedimiento más deductivo. La demostraciones una modalidad de exposición pero más lógica y concreta, la cual tiende a confirmar un resultado anteriormente enunciado. Es presentar razones encadenadas lógicamente o presentar hechos concretos que ratifiquen lo afirmado teóricamente.

A- Objetivos :

- Confirmar explicaciones
- Ilustrar las exposiciones teóricas
- Iniciar en forma correcta una técnica para evitar fijaciones de errores
- Dar un esquema correcto y seguro para ejecutar una tarea
- Convencer en forma racional. De la veracidad de proposiciones abstractas.

B- Ventajas:

- Concentra la atención del grupo sobre los procedimientos fundamentales y demuestran su importancia.
- Acorta el tiempo del aprendizaje por ensayo y error, ya que impide fijaciones de errores.
- Proporciona al alumno la práctica de poder observar con exactitud y de manera completa.
- Guía y a veces controla el orden, la velocidad de los procesos de pensamiento que se llevaran a cabo para la solución de problemas o para la actividad de descubrimiento.
- Da visiones generales, fija metas, da pautas generales de respuestas, da normas de ejecución para resolver problemas o para próximas actividades.

C- Recomendaciones:

- La demostración debe ser vista por todos, si no es posible, se debe dividir la clase y repetir la demostración.
- Tiene que representarse en forma clara, directa y simple.
- Debe hacerse en forma más corta para que capte el proceso.
- Debe adecuarse al tiempo disponible, no dejar parte para después.
- El maestro debe ensayar antes para que no cometa errores.
- Se deben planificar las actividades de los alumnos, su disposición y su participación durante la demostración.

3.2.1.1.5. Debates

Calero (2004) “Es una técnica de trabajo en grupo que permite intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y opiniones entre los integrantes de un equipo de menos de 10 personas para favorecer su dinámica. Es una técnica informal y democrática que se adecua al grupo para obtener informaciones, resolver problemas o adoptar. Esta técnica permite un máximo de acción y estimulación recíproca entre los participantes, crea la necesidad de desarrollarse en un ambiente de igualdad. Da responsabilidad a todos sus integrantes para que estén preparados respecto a hechos o ideas. Posibilita ampliar sus puntos de vista, obtener mayor comprensión, ser incitados a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate sirve para: Formar la opinión o el consenso del grupo, ayudar a los miembros a expresar sus ideas en un grupo, alentar a aprender más sobre problemas e ideas, desarrollar un grupo de gente con propósitos de liderazgo, aumentar el conocimiento, apreciación y comprensión de temas de discusión o problemas mutuos”.

3.2.1.1.6. Trabajo colaborativo

Carrasco (2007) “El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar opiniones y conocimientos y desarrollar varias capacidades, como escuchar y respetar las ideas opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre pares, asumir responsabilidades, organizarse para el trabajo, compartido, tomar iniciativas, elaborar normas de convivencia y aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias personales y culturales Es un trabajo interactivo imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales”.

3.2.1.1.7. Lluvia de ideas

Osborn (1957) “Se usa para generar un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo. Ayuda a incrementar el potencial creativo de un grupo, a recabar mucha y variada información, ayuda también a resolver problemas, favorece la interacción en el grupo, promueve la participación y la creatividad, motiva, es fácil de aplicar, útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal, se debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones, y reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden”.

3.2.1.1.8. Juegos

Gomendio (1991), la psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Huizinga (citado por García 2009) enunció que “juego” en su aspecto formal, es una acción libre ejecutada como sí y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero a pesar de todo puede absorber por completo al jugador, sin que halle en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta en un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla sometido a reglas y que da origen a asociaciones que tienden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual.

3.2.1.1.9. Método de proyectos

Sevillano (2005), el método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando sus habilidades y conocimientos adquiridos en el aula. El método de proyectos es un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los alumnos en proyectos complejos y del mundo real, buscando enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. El método de proyecto en educación infantil es una tarea fundamental que ofrecen cauces que ayuden a los niños y niñas a pensar, a investigar, a confrontar con otros sus ideas, a llegar a acuerdos, a aprender del error. Todo proyecto, sea del tipo que sea, implica tres elementos: Una propuesta de hacer o conocer algo. Unos medios para llevarlo a cabo. Y un producto o realización que puedo evaluar y mejorar. Es, por lo tanto un proceso, válido para cualquier momento, edad y situación vital. A lo largo de la vida, cuando nos proponemos o buscamos algo, seguimos este itinerario: planificar, realizar y evaluar. Iniciarse en edades tempranas – educación infantil- en este proceso me parece importante ya que es una forma de aprender a vivir, de aprender a ser, a buscar metas, a poner los medios para conseguirlas y a autoevaluarse. Cuando surge

un proyecto en el aula, comenzamos poniendo en la pared un trozo de papel continuo, largo y en blanco que se va llenando según los pasos que vamos realizando.

3.2.1.1.10. Talleres

“Es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje. El aula puede convertirse en un espacio en el que todos sean los artesanos del conocimiento, desarrollando los instrumentos para abordar el objeto en forma tal que los protagonistas puedan reconocerse en el producto de la tarea” (Fernández (1992).

González (1987) se refiere... al Taller Como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización como síntesis del pensar, del sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje.

Arellano, N. (s/f) menciona que Es una estrategia socializadora, que consiste en la elaboración en grupo de un trabajo bajo la dirección de un docente, con el propósito de desarrollar una habilidad en particular, adquirir alguna destreza y/o profundizar e investigar sobre un contenido en particular.

Los talleres son espacios formativos que tienen el propósito de favorecer procesos que vinculan la teoría y la práctica, están centrados en brindar herramientas didácticas que favorezcan en los alumnos los procesos de comprensión y producción de la enseñanza impartida.

3.2.1.1.11. Dramatizaciones

Carrasco (2007) Es la presentación o caracterización más o menos improvisado por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro. Establecer una experiencia

común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

3.2.1.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje

Díaz y Pereira (1997) “El enfoque metodológico en la educación escolar parte del principio de que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades de cada uno de sus alumnos”.

3.2.1.2.1. Enfoque conductual

Skinner (1920) señala “El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas. Su teoría el condicionamiento operante o instrumental, es la teoría psicológica del aprendizaje que explica la conducta voluntaria del cuerpo, en su relación con el medio ambiente, basados en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo, se produce una respuesta voluntaria, la cual, puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite; basaba su teoría en el análisis de las conductas observables. Dividió el proceso de aprendizaje en respuestas operantes y estímulos reforzantes, lo que condujo al desarrollo de técnicas de modificación de conducta en el aula”.

Garaigordobil (1995) sostiene: el conductismo “Es un principio basado en la idea de que la conducta se puede aprender sin la participación de la mente”. Esta teoría fue expuesta por el psicólogo Skinner, quien argumentó que la causa y el

efecto es lo que controla el comportamiento, no la mente o el razonamiento. Este enfoque describe el aprendizaje de acuerdo al cambio que puede observarse en la conducta de un sujeto. El enfoque conductual es un conjunto de técnicas que ayuda a predecir, comprender el comportamiento de los seres humanos y tratan de explicar cómo se llega al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas u habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos”.

Según Ticona (2008) trató de sistematizar la psicología, aún más que sus contemporáneos, tomando para ello otros modelos científicos, como el de Newton o Euclides. Su teoría de la conducta se construye en torno a dos conceptos clave: impulso (drive) e incentivo. Amplió el esquema E-R por considerarlo incompleto, y comenzó a hablar del E-O-R: estímulo-organismo-respuesta. El organismo (y las condiciones del mismo) juega un papel esencial en el aprendizaje.

3.2.1.2.2. Enfoque reproductivo

Álvarez (2000) “afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes tienen un papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas”.

Rojas (2001) “la diferenciación entre los distintos métodos, importante para la comprensión y organización de los diferentes tipos de actividad cognoscitiva, no significa que es el proceso real de enseñanza- aprendizaje se pone en práctica combinados entre si y en forma paralela. Es más, la división entre reproductivos y productivos es bastante relativa. Cualquier acto de la actividad creadora es imposible sin la actividad reproductiva”.

3.2.1.2.3. Enfoque colaborativo (Comparación, Actividades de integrantes de Grupo).

Pierluissi (2012) menciona que el aprendizaje colaborativo es entendido como el conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento, apoyados con tecnologías y estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como el de los restantes miembros del grupo.

El aprendizaje en ambientes colaborativos, busca propiciar espacios en los cuales se dé la discusión entre los estudiantes al momento de explorar conceptos que interesa dilucidar o situaciones problemáticas que se desea resolver; se busca que la combinación de situaciones e interacciones sociales pueda contribuir hacia un aprendizaje personal y grupal efectivo. La preocupación del aprendizaje colaborativo gira en torno a la experiencia en sí misma, más que a los resultados esperados. Se espera que el ambiente sea atrayente para cada uno de los miembros del grupo.

En relación al aprendizaje, cada integrante del grupo debe asumir roles dentro del ambiente colaborativo. La comunidad de aprendizaje comparte intereses, pero los por qué y cómo aprende cada uno es individual. Mientras el grupo está trabajando (compartiendo, apoyándose, cuestionando), cada miembro estará constantemente profundizando sus niveles de aprendizaje y de conocimiento.

Salinas (2000) Este enfoque busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo.

3.2.1.2.4. Enfoque cooperativo (Aprendizaje grupal, Toma decisiones para desarrollar)

Vera (2009) menciona que “un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en el cual es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños dentro de un contexto enseñanza – aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también el de sus compañeros. El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo es el pedagogo John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares de manera sistemática”.

Gema (2011) señala que “el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes”.

Las características generales son:

- Es una metodología activa.
- Está basada en la experiencia e interacción entre los alumnos.
- El rol del profesor se basa en la supervisión activa y no directiva tanto del proceso de aprendizaje, como de las interacciones entre los alumnos.
- Posibilita que los alumnos aprendan unos de otros, así como del profesor y del entorno. El aprendizaje cooperativo hace

hincapié en las relaciones interpersonales y en la experiencia colectiva como fuentes del crecimiento social y cognitivo de los estudiantes. Para conseguirlo, propone un acercamiento muy “estructurado” al trabajo de grupo.

3.2.1.2.5. Enfoque del aprendizaje significativo (Organizadores previos, Mapas conceptuales)

Ausubel (citado por Rodríguez 2009), “considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno”. “Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando”.

3.2.1.2.6. Enfoque constructivo

Williams (2012) menciona que Los enfoques constructivistas de la enseñanza sostienen que los niños tienen su propio modo de pensar. Los estudiantes deberían ser tratados como individuos y deberían tener la oportunidad de trabajar con otros y aprender a través de la observación, la conversación y el trabajo grupal. Los estudiantes tienen ideas y habilidades que no se han revelado por completo, pero tienen el potencial para hacerlo, especialmente a través de este tipo de interacción con los demás. El constructivismo también reconoce la importancia de la influencia social y cultural en el desarrollo intelectual, y esto, con el tiempo tiene un efecto sobre cómo los niños aprenden los unos de los otros. Cada alumno lleva consigo conocimiento, opiniones y experiencias de su pasado que tendrán una influencia sobre lo que aporte al grupo.

Los constructivistas consideran que los estudiantes deberían participar de un aprendizaje activo. El rol de profesor es asistir a sus alumnos en lo que estén haciendo. Deberían tener la oportunidad de analizar un problema, intentar soluciones, construir sobre este nuevo conocimiento para realizar ajustes y desarrollar soluciones nuevas, realizando un aporte y discutiendo y desarrollando ideas de manera activa. Debes alentar a los estudiantes a dibujar, debatir y escribir sobre los que están aprendiendo. Deberían hablar con los demás, trabajar en grupos de forma activa y no estar simplemente sentados.

Los constructivistas sugieren que a medida que un niño aprende cosas nuevas, debería recibir un amplio apoyo, un proceso conocido como "andamiaje". Esto puede lograrse a través del uso de bancos de palabras, esquemas de escritura, materiales concretos y técnicas para realizar preguntas. Los profesores deberían proporcionar estímulos y motivaciones, variando su presentación. A medida que se desarrolla el aprendizaje de los alumnos, se va removiendo el andamiaje.

3.2.1.3. Recursos como soporte de aprendizaje

Pinto (2009) "Se entiende por recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida. En educación un recurso de aprendizaje implica a cualquier medio, persona, material, procedimiento, etc., que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada

alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje”.

3.2.1.3.1. Palabra hablada del docente

Henao, O. (1998) considera que Una condición fundamental del buen maestro es su compromiso con la formación humana.

El maestro debe ser capaz de expresar y sentir ternura, estar siempre abierto y sensible a las vivencias afectivas de los alumnos; transmitir en la experiencia de enseñar el goce del conocimiento; revelar a sus discípulos la manera cómo el conocimiento embellece la vida; contagiarles de actitudes de respeto hacia sí mismos, de entusiasmo y calidez en su relación con los otros, de autoconfianza y valoración de sus posibilidades.

Decir no es enseñar. La verdadera pedagogía se funda en una comunicación recíproca entre el maestro y el alumno. Podemos hablar con más belleza, fuerza, y convicción de lo que hemos sentido y experimentado. Sólo la palabra que tiene un claro sabor a vivencia llega al alumno y lo incita a crecer

La comunicación es deseo y necesidad de conocer. Exige interés en el otro, capacidad de escucha, apertura, disposición a percibir lo que el interlocutor siente y piensa. Comunicarse es atreverse a estar cerca, es asumir el riesgo de que el otro nos sorprenda.

La efectividad y calidad de la comunicación oral dependen de la habilidad del maestro para emplear los métodos correctos en el momento oportuno, y del gusto y propiedad con que maneja su tema de exposición.

Con su palabra el maestro exalta o degrada el espíritu de sus alumnos. Un reproche o un elogio pueden marcar el destino de un niño. El respeto, la prudencia, la ecuanimidad, la sabiduría deben iluminar siempre las expresiones verbales del docente.

El maestro debe reconocerse como sujeto que, aún inconscientemente, está comunicando. Nuestras palabras comportan más significaciones de las que queremos expresar.

3.2.1.3.2. Lámina

Según Varas (2009) considera que es un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases.

“Es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para el niño-a (pero, sin excesos para no desvirtuar la atención del niño-a), de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje (o sea en forma clara y determinada el dibujo que se desea mostrar, para no provocar confusión entre los niños-as y desvirtuar la atención de lo que queremos lograr en nuestro aprendizaje)”.

“Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del diálogo, la descripción y la narración con argumentos”.

La función de las Láminas es aclarar y apoyar visualmente los contenidos de los aprendizajes que entrega la Educadora en el aula. “Las láminas por ser materiales visuales hacen que las clases resulten más atractivas, interesantes, motivantes, dinámicas y participativas, logrando de esta manera más atención por parte de los niños-as”, logrando mejores resultados en sus aprendizajes, ya que con las láminas queda más fijado en la retina los objetivos que se pretenden lograr con este material haciendo clases más agradables y significativas.

3.2.1.3.3. Afiche

León, (1995) lo define como un medio de comunicación escrita donde combinan artísticamente, imagen, color y letras. Las ideas se expresan con pocas palabras y con buena ilustración, es decir que contenga un solo mensaje. El afiche es útil en la medida que pueda impulsar y promover eventos, campañas educativas y apoyo al trabajo diario escolar; puede fijarse en lugares de mucha concurrencia.

3.2.1.3.4. Aula

Bembiere (2011) “El aula debe proponer a los estudiantes un espacio educativo planificado que propicie la participación, desarrollo, la autonomía y fortaleza actitudinales. El aula tiene que ser preparado con un intención pedagógica, buscando siempre responder a las demandas características, necesidades e intereses específicos de niños y niñas, considerando espacios y materiales que permitan su participación y ayuden a la logro de los aprendizajes”.

3.2.1.3.5. Fotografías

Según Cáceres, A. y Diaz, R. (2011) menciona que Es el proceso de capturar imágenes y almacenarlas en un medio de material sensible a la luz.

Como todos sabemos, el acercamiento a la cultura es algo que se trabaja desde Infantil. Festividades como Semana Santa, Navidad, etc. ocupan un lugar importante en el currículum. La fotografía nos puede ayudar enormemente a enseñar estas fiestas. Con la fotografía podemos realizar actividades encaminadas a que discriminen entre ellas, a que reconozcan decoraciones y atuendos que se utilicen.

Para el desarrollo de Unidades Didácticas la maestra se puede ayudar de la fotografía como apoyo a sus explicaciones y una mayor comprensión por parte de sus alumnos ya que es un recurso visual. Desde cualquier aula, ya desde infantil, podemos aprovechar esto, para enseñar a los alumnos, como hacer una fotografía, utilizar la cámara fotográfica, desde por ejemplo un rincón asignado en clase para trabajar la misma, como puede ser un pequeño rincón de fotografía. Donde

enseñarles a los niños a utilizar una cámara, actual, y también otro tipo de cámara, de no hace mucho tiempo como es la cámara de carrete, el revelado, etc.

3.2.1.3.6. Televisor

Según García (citado por Ojevar, G. (2012)), la televisión se usa como instrumento y recurso en el proceso de aprendizaje. Es el enseñar a mirar, a ver, enseñar a hacer imágenes. Convertir este medio en objeto de estudio. No es enseñarles a descifrar lo que se les muestra sino a que relacionen lo que han visto en la televisión con la realidad.

- Televisión como auxiliar y recurso didáctico: complemento de diferentes áreas para enriquecer contenidos. “Sirve para trabajar ideas previas, introducir un tema, ampliar o reforzar conocimientos, como punto de arranque para evaluar una actividad o como inicio de investigaciones”.
- Televisión como objeto de estudio: consumo más selectivo y una interacción con el medio más racional e inteligente.
- Televisión como técnica de expresión: interpretar la televisión como un lenguaje propio de expresión, a través del cual se interpreta la propia realidad.

En Educación infantil: debe utilizarse para el desarrollo de la observación, conocimiento del entorno, creación de nuevos contextos, interacción personal, desarrollo de los sentimientos, valores, de la espacialidad y temporalidad.

3.2.1.3.7. Pizarra

Según Ignacio y Martínez (1998) La pizarra es un soporte plano en el que se puede escribir y borrar tantas veces como se desee.

Las más comunes son:

- Pizarra clásica. Es de madera pintada, y se escribe sobre ella con tiza.

Tradicionalmente fue de color negro. Hoy día se utiliza el color verde, como más

relajante. Hay tizas blandas, que al desprender más polvo pueden provocar alergias. Se utiliza en estos casos la tiza antialérgica.

- Pizarra blanca. Es una superficie plástica blanca sobre la que se escribe con plumones especiales que pueden borrarse. Es de apariencia más limpia que la anterior, y se usa para evitar la sensación de aula tradicional o en aulas de informática, con el fin de rehuir el polvo de la tiza. Como ventaja es de destacar que sobre ellas se puede proyectar, haciendo posible escribir o dibujar sobre lo proyectado.
- Pizarra digital, conectada a la red, mediante la cual el profesor y los alumnos pueden mostrar información, conectarse, manipular datos y contenidos, elaborar documentos que pueden imprimirse, ver imágenes y películas y realizar todo aquello que se puede hacer en un ordenador.

Utilización didáctica:

Las pizarras dan una gran posibilidad de uso, que hay que, como todo recurso didáctico, preparar, relacionar con el contexto de la clase y utilizar correctamente.

La pizarra permite en grupos grandes una buena visualización y en los reducidos una gran concentración de la atención. Para ello hay que mimar su uso, preparando previamente textos, esquemas o dibujos y racionando el espacio con el fin de no confundir a los alumnos. Es conveniente borrar siempre que se cambia de información. En el caso de querer mantener algún esquema o idea con el fin de relacionarlo posteriormente, se debe dejar en algún lugar concreto del espacio útil de la pizarra, sin que se confunda con el resto.

Si se desea reutilizar la información es preferible volver a escribirla o hacer que los alumnos la copien en sus apuntes.

No hay que improvisar aquello que se escribe en la pizarra, de la misma manera que no improvisa una lámina o las transparencias del retroproyector. Para explicaciones y exposiciones claras, el mensaje en la pizarra debe ser corto, conciso, bien escrito, y si

existen gráficos, tan coherentes como los que se hacen en otros soportes. La pizarra hay que prepararla como otros medios didácticos.

La pizarra sirve para presentar esquemas, focalizar palabras o mensajes cortos, presentar la solución de problemas, hacer que los alumnos demuestren sus conocimientos, incitar a la participación, apoyar explicaciones...

Se recomienda escribir con letra clara y lo menos posible, intentando no dar la espalda, y menos hablar mientras tanto, a los alumnos para evitar la pérdida de la comunicación. En el caso de la pizarra digital, los alumnos intervienen con ella buscando su propia información.

3.2.1.3.8. Mobiliario

Según Illanes (2013) el mobiliario escolar es importante no sólo para la comodidad y la estética, sino para la función que sirve dentro del aula. Aunque decidir sobre lo que se necesita en un aula es una elección personal, es esencial considerar cómo los muebles complementan al tema enseñado y la comodidad de los estudiantes.

La mayoría del mobiliario escolar se utilizará por cientos de estudiantes durante muchos años. Los muebles de calidad son necesarios para satisfacer las demandas del tiempo. El tipo de muebles de una clase particular es determinado por la edad de los alumnos y la presentación del maestro de una lección. El tamaño de las aulas y el número de estudiantes que se acomoden también son factores esenciales.

La consideración de los estudiantes que vayan a utilizar el aula deberá conducir a la elección de los muebles. La edad es un factor. Los niños de preescolar requieren muebles más pequeños y de diferentes tipos en comparación con la escuela secundaria. También es importante tener en cuenta cualquier discapacidad que un estudiante tenga. Por ejemplo, si el maestro tiene un estudiante que utiliza una silla

de ruedas, necesita tener una mesa para darle cabida en lugar de la tradicional mesa con silla incorporada. Si se pueden arreglar muebles para permitir espacio personal, esto se debe tener en cuenta también.

El número de estudiantes en un aula debe tenerse en cuenta en términos de la comodidad y seguridad. Los muebles deben permitir a los estudiantes moverse cómodamente sin crear congestión en cualquier área.

Si es una meta del maestro el aprendizaje cooperativo, los muebles del salón de clases deben ser movibles fácilmente y con seguridad. Según la clase de aprendizaje cooperativo, las sillas y mesas del estudiante no deben estar conectadas y deben poder utilizarse para el trabajo individual y grupal.

3.2.1.3.9. Grabadora

Bracamontes (2008) . “Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que más acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora”. Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas, los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras. Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassettes.

3.2.1.3.10. Libros

Barthe (Citado por León, V. 2009) explica lo esencial y funcional que es la literatura en la etapa inicial.

El primer contacto del niño/a con la literatura es a través de las canciones de cuna, es decir, a través de la literatura oral. Más tarde será el cuento narrado o leído

por un adulto. Luego prosigue en el preescolar donde el libro-objeto cobra importancia material y se transforma en un juguete más al alcance de los niños/as y, finalmente, llega a la lectura directa por parte del niño/a que comienza su alfabetización.

Aunque en el nivel inicial todavía no sabe leer, el niño/a se acerca a los libros con curiosidad y placer y, mientras juega a que lee, va descubriendo que hay diferencia entre lo que son letras, los números o cualquier otro signo o dibujo; descubre también que no sólo hay letras, sino que éstas forman palabras y que las mismas se leen de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Sabe, además, que la fascinación del cuento que el adulto narra o lee, se escapa de ese libro que él puede hojear, tocar y sentir. Es, por lo tanto, en esta etapa inicial cuando debemos comenzar con el fomento y desarrollo de la lectura. Es entonces, cuando tenemos que comprender la verdadera importancia que tiene ese contacto físico con el libro-objeto, para su formación lectora.

La mayoría de las veces, motivados por el argumento y una vez finalizada la narración (o la lectura), los niños/as dibujan, pintan e inventan nuevas historias que, en ocasiones, la maestra transcribe, logrando de esta manera un texto colectivo, producido por ellos mismos.

Sin embargo, lo más importante de un libro es el hecho de que la historia no termina con la palabra “fin”. Es entonces cuando el relato se prolonga en los diálogos que se suscitan a partir del niño/a, sin darse cuenta, empiezan a relacionar los hechos relatados con su vida cotidiana, con su realidad inmediata y con sus propias experiencias. Y el diálogo lleva a la reflexión, al pensamiento profundo y al juicio crítico. Es un proceso que nace en el interior de cada persona y aflora a través de la expresión oral

El texto puede ser breve y muy sencillo, pero no por eso “simple”. Con un lenguaje accesible y que pueda comprender el niño/a, aunque siempre introduciendo algún término nuevo que enriquezca su vocabulario.

Cabe recordar que, entre los tres y los cinco años, los niños/as son capaces de enumerar los personajes y objetos que aparecen en las láminas; juegan con las palabras y disfrutan con su sonoridad; les encanta aprender nuevos vocablos y se divierten con la rima. Además desean que le cuenten el mismo cuento hasta la saciedad. Les gustan los cuentos que responden a su realidad (hogar, jardín de infantes, sus animales y juguetes).

3.2.1.3.11. Cuadernos

Gomez (2010) “Los Cuadernos para el aula son materiales de desarrollo curricular que apoyan las prácticas de los docentes. Sus propuestas se organizan a partir de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios y muestran recorridos posibles para su enseñanza, incluyendo problemas, casos, secuencias, didácticas. Se analizan también consignas de tarea y se exponen para su uso en el aula algunos recursos”.

3.2.1.3.12. Fichas impresas

Hernández (s f) “Es un recurso y a la vez una estrategia didáctica de resúmenes, los estudiantes de cualquier nivel escolar deben manejar y elaborar en el proceso educativo sus fichas de material, exposiciones, apuntes de frases valiosas entre otros tipos”.

3.2.1.3.13. Módulos

Vega (2011) Es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del profesor o maestro.

3.2.1.3.14. Lecturas

Reyes (2010) manifiesta que los docentes deben leerles a los niños y las niñas, cuentos, fábulas (a ellos les gusta muchísimo la fábulas), para que se recreen, disfruten y se despierte en ellos el interés hacia los libros.

Darle oportunidad al grupo de anticipar lectura a través de imágenes en textos. Dar oportunidad a los niños y las niñas de "leer y escribir" en forma convencional o no, diferentes géneros literarios: Poemas, cuentos, historias, informaciones... Jugar a "hacer listas de Compras", pudiera ser con apoyo en los catálogos de los súper- mercados, tiendas, jugueterías.

Lozano, S. (1996) “es el más eficaz medio de perfeccionamiento espiritual; elemento recreativo, de descanso e higiene mental, incluso cuando se conduce puede corregirse con la misma lectura; factor que revela vocaciones e inclinaciones; recurso invaluable de incremento cultural: factor de formación, fortificación moral y enriquecimiento espiritual; instrumento de adiestramiento intelectual y gimnasio mental”.

3.2.1.3.15. Computadora

Espinoza (2006) La computadora se ha hecho presente en nuestras instituciones educativas. En ocasiones, no sabemos hacer con ella, como aprovechar las ventajas que ofrece a nuestra tarea educativa, sin caer en la tentación de suponer que por utilizarla los estudiantes van a aprender más y tampoco dejándonos llevar por el temor infundado de que a la larga las computadoras desplazarán la labor del docente. Clave es que, en ocasiones, también hemos dejado de propiciar aprendizajes en el salón de clases con los materiales didácticos tradicionales; con la computadora nos puede pasar lo mismo. Sin embargo, lo importante es reflexionar a partir de nuestra experiencia como docente y rescatar cuales elementos reconocemos como importantes en nuestra tarea diaria: propiciar ambientes, actividades, estrategias e

interacciones que propicien aprendizajes significativos en nuestros estudiantes. A este recurso didáctico, se suma otro de aparición más reciente: el software educativo, el cual se distingue de los demás, entre otras cosas, por necesitar de la computadora para ser utilizado. Sin embargo, comparte muchos de las características de los materiales y los recursos didácticos comunes, como son: Tener un propósito educativo, contar con elementos que motivan el trabajo del estudiante, retroalimentar el trabajo de los estudiantes, y en ocasiones, también evaluarlo. Ofrecer elementos, a través de su uso, para facilitar la comprensión de algún concepto o el desarrollo de alguna habilidad. Incluir diversos medios que enriquecen la interacción: imágenes, sonido, animaciones, videos

Según Espinoza (1998) Las computadoras son máquinas diferentes, sirve para transformar, enviar o almacenar datos (informaciones expresadas de tal forma que pueden ser traducidas dentro de la maquina). En este caso cuando se examina la actitud de una persona usando la computadora se observa que, como en los juegos electrónicos esta forma parte de un circuito cerrado. Mira a la pantalla y hace pequeños movimientos con sus dedos. Al usar el ratón requiere de un poco más de coordinación motora, sensibilidad aunque restrictivas, en comparación con jugar con la pelota o tocar un instrumento musical.

3.2.1.3.16. Ambientes Naturales

Meza ; Zapata y otros (2009) mencionan que Aprendizaje y medio ambiente están ligados por lazos muy fuertes, pues no hay aprendizaje sin contacto e interacción con el entorno, de esta forma el medio ambiente se constituye en un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje dentro y fuera de la escuela.

Juan Amos era un pedagogo que promovía la enseñanza del medio ambiente y por eso sostenía que “La idea universal del arte de aprender y enseñar todas las cosas, no debemos ni podemos tomarla de otra parte que no sea la enseñanza de la naturaleza”.

Rousseau fue uno de los pedagogos que más resaltó la necesidad de educar al niño sobre medio ambiente ya que le permite conocer y comprender como funciona, dándole libertad en su aprendizaje de modo que tenga la posibilidad de desarrollar sus sentidos.

Hernández (2002) “En el nivel de Educación Inicial, debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden. Es por ello, que los elementos que se incorporen, deben estimular el movimiento y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje”.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y Nivel de Investigación

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia el estado, la asociación o relación entre dichas variables.

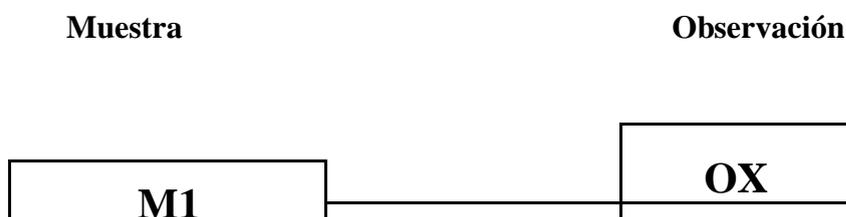
Según Fernández & Díaz (2012) la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.

El nivel de la presente investigación es descriptivo.

Morales (2012) menciona que las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta “no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables”.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple.



Dónde:

M1: Muestra de docentes

Ox: Observación de las estrategias didácticas

3.3. El universo o población y muestra.

3.3.1. Área geográfica de la investigación.

El área geografía tiene las siguientes características: El Distrito de Chimbote es uno de los doce distritos de la Provincia del Santa en el Departamento de Ancash, Limita por el oeste con el Océano Pacífico; por el norte con el Distrito de Coishco y Santa; por el sur con el Distrito de Nuevo Chimbote; y por el este con el Distrito Macate.

Con una población estimada al año 2015 de 1 148 000 habitantes.

Su temperatura máxima es de 32° en el verano y la mínima de 14° en el invierno.

Las Instituciones Educativas estatales de Inicial son: N° 318, N° 319, N° 302.

3.3.2. Población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados. La población está conformada por las docentes que enseñan en las instituciones educativas públicas del nivel inicial del distrito de Chimbote:

I.E. N° 318, fue creada el 24 de abril de 1974 con R.D. N° 0706. Al comienzo funcionaba un aula a cargo de la profesora/directora Maura Argelina Paredes Siccha, en la actualidad cuenta con 04 aulas, 62 niños (as) de 03, 04 y 05 años, 03 docentes nombrados y 01 contratado. Actualmente la dirección está a cargo

de la profesora Erika Tolentino Calderón .Se encuentra ubicado al norte del centro de Chimbote, en la Esperanza Baja, Calle Colón Mz.Y Lt. 12.

I.E. N° 319- ESTRELLITAS DEL SABER. Fue creada el 05 de Junio de 1974 con R.D. N° 0853. Al comienzo funcionaba un aula a cargo de la profesora/directora Bertha, en la actualidad cuenta con 06 aulas, 122 niños (as) de 03, 04 y 05 años, 02 docentes nombrados y 04 contratados. Actualmente la dirección está a cargo de la profesora Katherine Alayo Chávez. Se encuentra ubicado al norte del centro de Chimbote, en el P.J. La Unión, Calle Lima Mz. Y Lt. 7A.

I.E. N° 302 – RUSO. Ha sido creada un 05 de junio del año 1974, según la Resolución Directoral Zonal No. 00853, siendo su primera Directora nombrada la Profesora Luisa Vásquez de Tuestas, se inició atendiendo a 90 niños y niñas de 3, 4 y 5 años en sesión única, actualmente la dirección está a cargo de la directora Irma Vásquez Diaz, cuenta con aulas para niños y niñas de 3, 4 y 5 años. Se encuentra ubicada en la Av. Pardo No. 941 Mz. C Lote 4, del Casco Urbano, del distrito de Chimbote y provincia del Santa.

3.3.3. La muestra

Andino (2012) “Es una parte representativa de la población a estudiar”

La muestra es no probabilística, compuesta por 28 docentes del nivel inicial de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas Públicas: N° 319, N° 318, N° 302 comprendidas en el ámbito Chimbote.

Tabla 1

Muestra de docentes de las Instituciones Educativas del nivel inicial ámbito del distrito de Chimbote

N°	Institución Educativa Públicas	UGEL	N° de Docentes			Total
			3 años	4 años	5 años	
1	N° 318	Santa	1	2	1	04
2	N° 319	Santa	1	2	3	06
3	N° 302	Santa	7	6	5	18
Total						28

Fuente: Cuadro de asignación de personal en las Instituciones educativas año 2016

Criterios de inclusión

Debemos tener en cuenta solo a los docentes del nivel que enseñan a niños de 3 a 5 años, las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote: N° 302, 318, 319.

Criterios de Exclusión

No se tomaron en cuenta a aquellos docentes que pertenecen a cunas, educación primaria y secundaria.

3.4. Técnica e instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes del nivel inicial sobre la variable estrategia didáctica sobre el rol como profesores en las aulas de las instituciones educativas públicas del nivel inicial del distrito de Chimbote se utilizará como técnica la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Técnica de la encuesta

Una encuesta es un estudio observacional en el que el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni controlar el proceso que está en observación. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio. El

investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación.

Instrumento el Cuestionario

“Es un instrumento de investigación que se utiliza para recabar, cuantificar, universalizar y finalmente, comparar la información recolectada”. Como herramienta, el cuestionario es muy común en todas las áreas de estudio porque resulta ser una forma no costosa de investigación, que permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis de la información. Por ello, este género textual es uno de los más utilizados por los investigadores a la hora de recolectar información.

Martínez (2013) manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista, y como instrumentos tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos.

3.4.1. Validez y Confiabilidad de los instrumentos

Carrasco (2006) nos dice: “Deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio”.

Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizará el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

3.4.1.2 Validez

La validez del cuestionario respecto a las estrategias didácticas desarrolladas

por las docentes del nivel inicial fue realizado por cinco jueces de expertos. La descripción cuantitativa se aplicó la siguiente formula:

$$= \frac{\quad}{\quad + 100}$$

Dónde:

C = Concordancia entre jueces

Ta = n° total de acuerdos (1)

Td = n° total de desacuerdos (0)

Tabla 2
Validez de contenido por criterio de jueces del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje desarrolladas por el estudiante

Concordancia entre jueces	Fi	%
No	0	0%
Si	35	100%
Total	35	100%

Fuente. Reporte de jueces de experto, 2016.

El análisis cuantitativo de la validez de contenido por criterio de jueces presentado en la tabla 2, indica que los cinco expertos equivalente al 100% , concuerdan con el cuestionario sobre las estrategias didácticas desarrollado por los docentes, se puede concluir que el instrumento presenta validez de contenido. Teniendo en cuenta las sugerencias que se realizaron en los acuerdos para la aceptación del instrumento; caso contrario, las preguntas eran reformulada o eliminada, dependiendo de las observaciones de los jueces expertos.

3.4.1.3 Confiabilidad

El índice de Confiabilidad del Instrumento, se determinó con los datos de la primera prioridad de formas de organización de la enseñanza, enfoques y recursos por el método del Alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0.610, la que es considerada como alta confiabilidad.

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,610	3

Definición y operacionalización de variable

“La estrategia didáctica es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte, se podrá ir clarificando conceptos y operar la definición con base en un ensamblaje de sus atributos” (Santivañez, 2009).

Tabla 3
Operacionalización de variable

variable	Atributo	Indicadores
Estrategias Didácticas	Modalidad de organización de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición ✓ Técnica de pregunta ✓ Debate ✓ Lluvia de ideas ✓ Trabajos en grupo colaborativo ✓ Juegos ✓ Talleres ✓ Dramatizaciones ✓ Método de proyectos
	Enfoque metodológico de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Enfoque de aprendizaje conductual ✓ Enfoque de aprendizaje reproductivo ✓ Enfoque de aprendizaje colaborativo ✓ Enfoque de aprendizaje cooperativo ✓ Enfoque de aprendizaje significativo ✓ Enfoque de aprendizaje constructivo.
	Recursos (soporte del aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Palabra hablada del docente ✓ Láminas ✓ Afiches ✓ Aula ✓ Fotografías ✓ Televisor ✓ Pizarra ✓ Mobiliario ✓ Grabadora ✓ Libros ✓ Cuadernos ✓ Fichas impresas ✓ Módulos ✓ Lectura ✓ Computadora ✓ Ambientes naturales

3.5. Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, “se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación”.

“Para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2010. El procesamiento, se realizará sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento”.

3.5.1. Medición de variables

“Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una Escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características”.

Tabla 4

Baremo de categorización de estrategias didácticas.

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremos a continuación.

Tabla 5

Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas orientadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas autónomas	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

- Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 6

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario(para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips66	Dramatizaciones
	Juegos	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 7

Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas		Dinámicas
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

- Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 8

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje.

Estáticas		Dinámicas
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor, aula, pizarra, mobiliario	Videos, grabadora, tv	Computadoras e internet (blog, wiki), ambientes naturales y módulos
Imágenes(figuras, fotografías, láminas, afiches)	Bibliográficas, textos, cuadernos, fichas impresas, libros	Representaciones, esquemas, mapas semánticos, lecturas

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

IV RESULTADO

4.1 Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de las instituciones públicas de Chimbote.

Tabla 9

Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de las instituciones educativas Públicas del distrito de Chimbote, 2016.

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	0	0%
Dinámicas	28	100%
TOTAL	28	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.



Figura 1. Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

Fuente: Tabla 9.

En la tabla 9 y figura 1 en relación a las estrategias didácticas se observa que el 100% de los docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico y el 0% utilizan las estrategias estáticas.

Tabla 10.

Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por los docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

ELECCION DE PRIORIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA									
PRIORIDADES	DEBATE	EXPOSICION	JUEGOS	TRAB.COLAB	TALLERES	TECN PREG	DRAMATIZ	PROYECTOS	LLUVIA IDEAS
1°	2	1	12	4	0	1	7	0	1
2°	1	2	8	4	3	5	1	0	4
3°	1	0	1	4	3	3	11	0	5

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

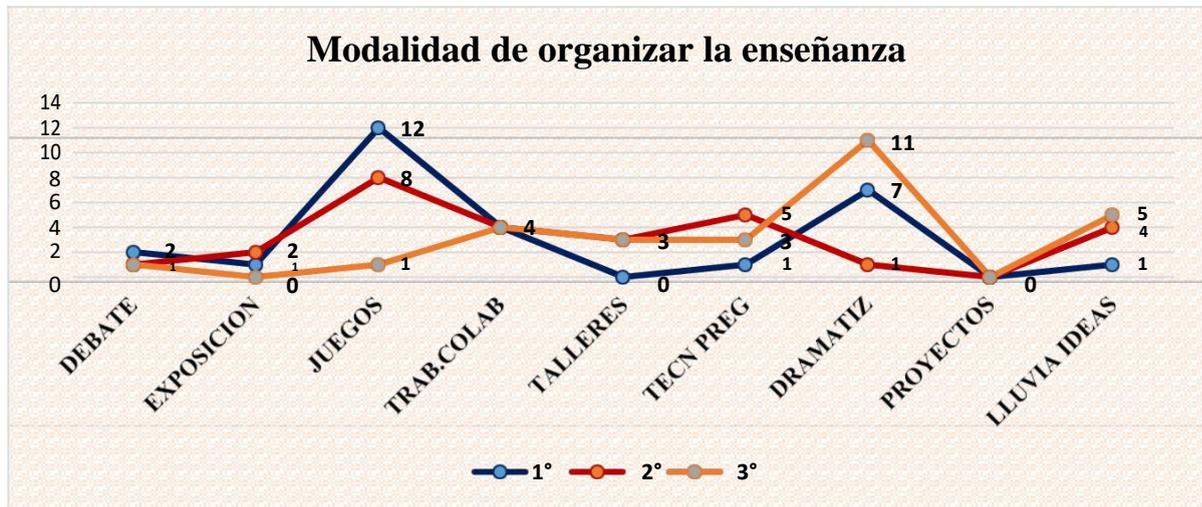


Figura 2. *Modalidades de organizar la enseñanza utilizadas por los docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.*

Fuente: Tabla 10.

En la tabla 10 y figura 2 en relación a las modalidades de organización de la enseñanza se observa que 12 docentes utilizan como primera prioridad la modalidad del juego, 8 docentes utilizan como segunda prioridad la modalidad de los juegos y 11 docentes utilizan como tercera prioridad la técnica de dramatización.

Tabla 11

Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por los docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE						
PRIORIDADES	AP. SIGNIF	AP. COLAB	AP. CONSTR	AP. CONDUCT	AP. COOPER	AP. REPROD
1°	23	4	1	0	0	0
2°	1	7	14	2	4	0
3°	2	6	4	6	8	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

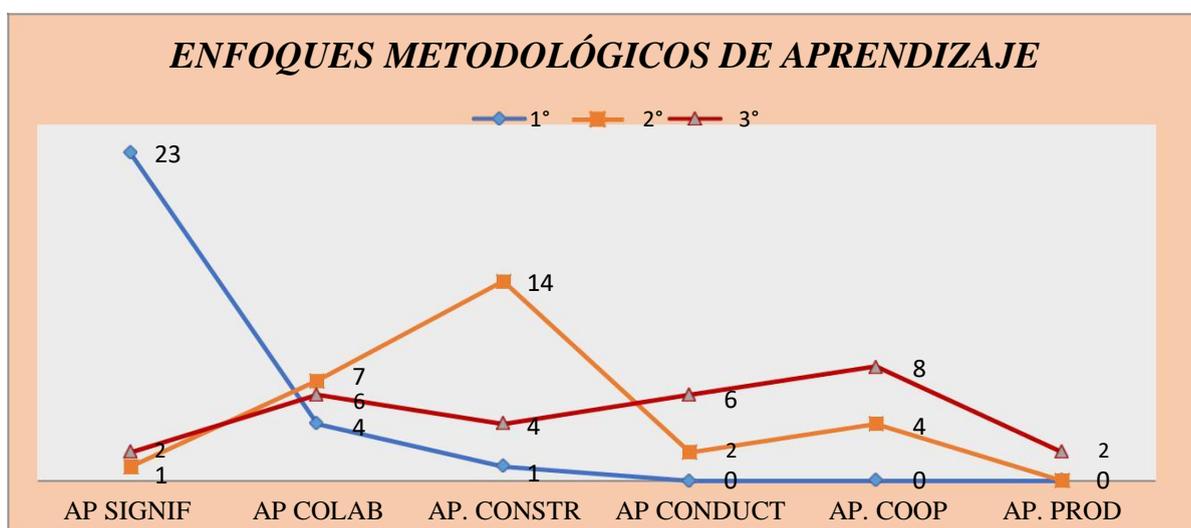


Figura 3. Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por las docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

Fuente: Tabla 11.

En la tabla 11 y figura 3 en relación a los enfoques metodológicos de aprendizaje se observa que 23 docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo, 14 docentes utilizan como segunda prioridad el aprendizaje constructivista y 8 docentes utilizan como tercera prioridad el aprendizaje cooperativo.

Tabla 12

Estrategias de aprendizaje utilizadas por las docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

PRIORIDADES	ORG PREVIOS	MAP AS CONCEPT	COMPARAC.	ORG ACTV GRUPAL	APRENDIZ. GRUP	ACTV TOMA DECISIONES	ACTV EXAMINAR IDEAS
1°	8	1	3	10	4	1	1
2°	3	3	0	5	10	4	3
3°	5	2	5	1	7	3	5
4°	4	2	1	6	3	9	3
5°	3	5	3	3	3	4	7

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

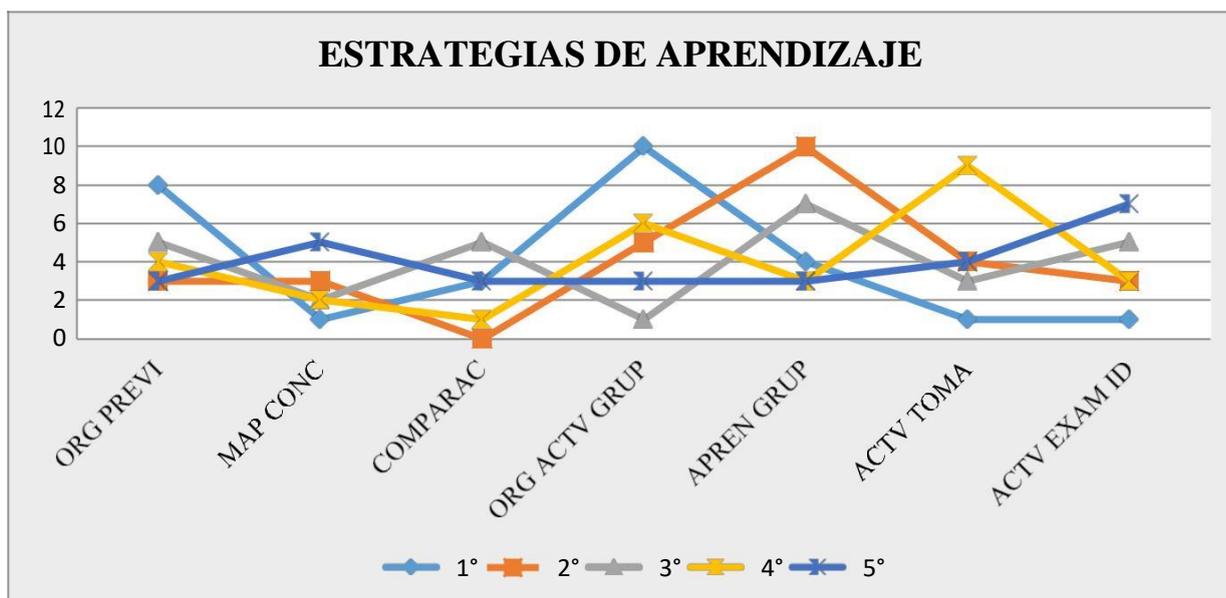


Figura 4. Estrategias de aprendizaje utilizadas por las docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

Fuente: Tabla 12.

En la tabla 12 y figura 4 en relación a las estrategias de aprendizaje se observa que 10 docentes utilizan como primera prioridad organización de actividades grupales, 10 docentes utilizan como segunda prioridad el aprendizaje grupal y 5 docentes utilizan como tercera prioridad organizadores previos.

Tabla 13

Recursos como soporte de aprendizaje utilizadas por las docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

PRIORIDADES	AULA	MOBILIARIO	PIZARRA	CUADERNOS	FICHAS IMPRESAS	AMBIENTE NATURAL	GRABADORA	TELEVISOR	COMPUTADORA	LIBROS	MÓDULOS	LÁMINAS	LECTURAS	FOTOGRAFÍAS	AFICHES
1°	3	0	2	0	1	11	4	0	0	0	0	4	3	0	0
2°	4	4	0	0	3	2	5	1	0	1	1	3	2	2	0
3°	0	0	1	0	5	2	10	1	1	2	1	1	2	2	0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, 2016.

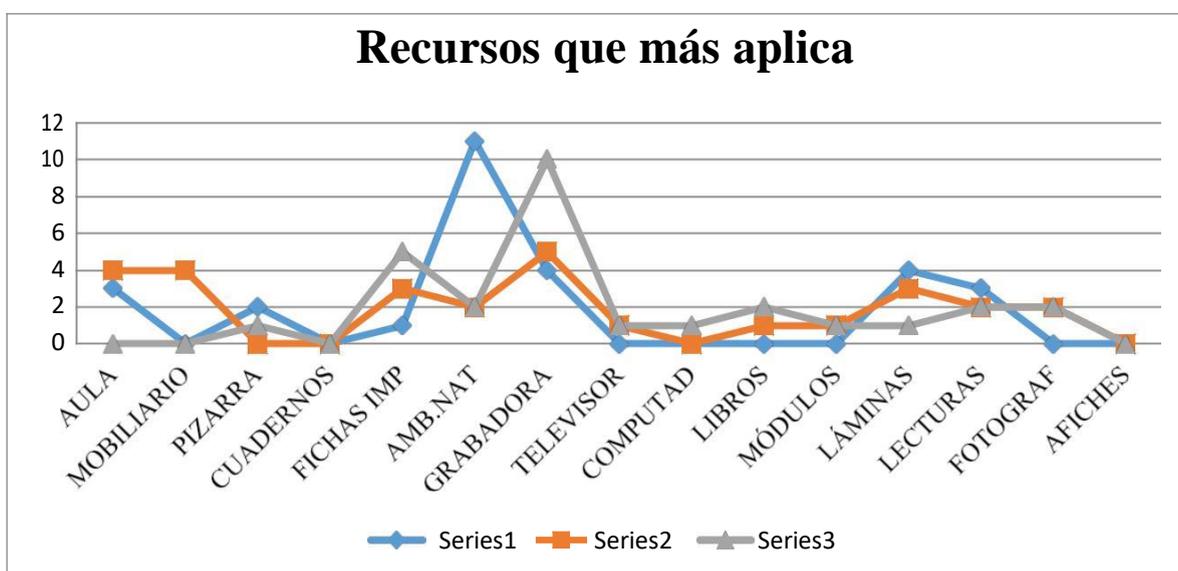


Figura 5. Recursos como soporte del aprendizaje utilizadas por los docentes de las instituciones educativas públicas del distrito de Chimbote, 2016.

Fuente: Tabla 13.

En la tabla 13 y figura 5 en relación a los recursos como soporte del aprendizaje se observa que 11 docentes utilizan como primera prioridad los ambientes naturales, 5 docentes utilizan como segunda prioridad la grabadora y 10 docentes utilizan como tercera prioridad la grabadora.

4.2 Análisis de resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a las estrategias didácticas de los docentes de las instituciones educativas públicas del nivel inicial de educación básica regular del distrito de Chimbote.

Los resultados se agruparon según los objetivos planteados en el estudio:

4.2.1. Estrategias didácticas utilizadas por el docente las instituciones educativas públicas del nivel inicial de Chimbote, 2016.

Díaz y Hernández (1999) “Las estrategias didácticas son aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos”.

“Los resultados demuestran que el 100% de los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico. Las estrategias didácticas de tipo dinámico permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía”.

Lo encontrado por Franklin (2009) corrobora con los resultados de la presente investigación. La investigación tuvo como objetivo Establecer la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por el docente desde el aula y el logro de aprendizaje de los niños y niñas, en el nivel de educación inicial, concluyendo que hay un

predominio en el uso de Estrategias Didácticas Dinámicas en las docentes del nivel inicial, obteniendo así logros de aprendizaje fundamentalmente altos. Esto quiere decir, que sí hay una relación entre Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje. La prioridad más elegida de estrategias para iniciar una sesión de clase, por las docentes, son los cantos y como última prioridad están las lecturas, que son estrategias dinámicas.

La encuesta aplicada a los docentes arrojó que tienen estrategias didácticas dinámicas, la modalidad de organizar la enseñanza tuvo como prioridad a los juegos, que son dinámicas impulsada por el grupo, el enfoque didáctico de los docentes son el aprendizaje significativo que son generadores de autonomía y utiliza como recurso el ambiente natural, que es de tipo estática. Las estrategias didácticas dinámicas permiten la participación activa del estudiante en su propio aprendizaje.

4.2.2 Con respecto al objetivo específico: Modalidades de organización

Domínguez (2005) Considera como modalidades de organización para el aprendizaje “son aquellas actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

De acuerdo a los “resultados obtenidos de la aplicación de los cuestionarios a los docentes de la población, las modalidades de organización de la enseñanza más conocidas por los docentes son los juegos”. El juego es más que una simple diversión, es la forma propia de actuar del niño, A partir del juego el niño le dará

significado a sus descubrimientos y podría consolidar sus diversos aprendizajes (Gomendio, 1991).

Lo encontrado por Paz (2010) corrobora con los resultados de la presente investigación, La investigación tuvo como objetivo describir las posibilidades que ofrece el juego desde las perspectivas de los docentes como estrategia de enseñanza y aprendizaje trabajo con niños de Educación Inicial de 4 y 5 años de las Instituciones educativas del distrito de Chimbote. “Concluyendo que utilizando los juegos como estrategia didáctica es una herramienta indispensable para el desarrollo del niño que le permite comunicar, aprender hábitos de cooperación, solidaridad y compañerismo”. Los docentes utilizan como primera prioridad la modalidad del juego que son de estrategia didácticas dinámicas de tipos impulsadas por el grupo. Los niños necesitan estar activos para crecer y desarrollar sus capacidades, el juego es importante para el aprendizaje y desarrollo integral de los niños puesto que aprenden a conocer la vida jugando.

4.2.3 Con respecto al objetivo específico ; Enfoques metodológicos del aprendizaje

Díaz y Pereira (1997) Los enfoques metodológicos de aprendizaje se definen “que el niño es una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes”.

Los resultados demuestran que el enfoque metodológico más utilizado es el aprendizaje significativo. “El aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo”. De acuerdo al aprendizaje significativo, “los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos

conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando”. Ausubel (citado por Rodríguez 2009)

Lo encontrado por Chuquillanqui, (2014). En su tesis: “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes en los niños y niñas del nivel inicial del distrito de Pichanaki de la provincia de Chanchamayo - año 2014”, concluyó que el enfoque metodológico que más utiliza el docente como primera prioridad es el Aprendizaje Significativo, con un 80%.

Los docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo que son generadoras de autonomía. El docente deberá crear situaciones de aprendizaje donde los estudiantes se encuentren en la necesidad de favorecer el despertar de la curiosidad ya que la misma desarrollará su capacidad para razonar y emitir juicios.

4.2.4 Con respecto al objetivo específico: recursos soporte de aprendizaje

Pinto (2009) “Los recursos como soporte de aprendizaje son recursos para el aprendizaje al conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice”.

“Los resultados demuestran que los recursos como soporte de aprendizaje más utilizados por los docentes son los ambientes naturales, ya que debe existir un lugar o espacio natural donde el niño y la niña puedan desarrollar actividades de aprendizaje, haciendo uso de la experiencia directa; también deben tener un área natural para ejercitarse, poniendo en movilidad los grandes segmentos corporales y realizando actividades que requieren alto gasto de energía. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden”. (Hernández 2002)

Lo encontrado en la investigación respecto al uso de los recursos concuerda con lo encontrado por Sifuentes (2009) En su tesis “Las estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el nivel de inicial de 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote del departamento de Ancash”, donde tuvo como objetivo general determinar la naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en Nuevo Chimbote y Chimbote en el año 2009. Concluyó que los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula que es de tipo estático y el ambiente natural.

Los docentes utilizan como primera prioridad los ambientes naturales, puesto que ellos proveen de muchos insumos para que el estudiante pueda aprender significativamente y de manera libre, así el docente podrá trabajar las experiencias directas con sus estudiantes, esto será más motivador, real y estimulante para que los niños realicen sus trabajos y logren así aprendizajes significativos.

V. CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación que corresponde a las estrategias didácticas desarrolladas por el docente se llega a las siguientes conclusiones:

- Se ha determinado que las estrategias didácticas empleadas por los docentes de nivel inicial son de tipo dinámico, ya que permiten la participación activa del estudiante en la construcción de su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.
- Las estrategias didácticas de la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada por los docentes son modalidad de juego, pues consideran que el niño aprende jugando.
- Las estrategias didácticas de los enfoques metodológicos más aplicados por los docentes son aprendizajes significativos, donde el estudiante podrá utilizar aprendizajes adquiridos anteriormente, es decir aprendizajes previos.
- Los recursos más utilizados como soporte en las estrategias didácticas por los docentes son los ambientes naturales, donde el estudiante pueda desenvolverse libremente y adquirir aprendizajes a través de las experiencias directas con el medio.

Referencias Bibliográficas

Albarrán (2003) “Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del ii ciclo para la enseñanza de estudios sociales en la escuela José Figueres Ferrer”, Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/440/44027209.pdf>

Álvarez, C. (2000) *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana, Editorial.

Ilano, N. (s/f) Estrategias para promover la interacción en el aula. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos89/estrategias-promover-convivencia-y-interaccion-aula/estrategias-promover-convivencia-y-interaccion-aula.shtml>

Arroyo D, Santibáñez R. (2009) Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial de la Educación Básica Regular

Ausubel, D. (1976) *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*. Mexica. Cognitiva. Barcelona, ed. Paidós.

Avanzini, G. (1998) *La pedagogía hoy*. México, FCE.

Bello, I. (2011) Estrategias didácticas utilizada por los docentes para abordar el retraso simple del lenguaje en el aspecto fonológico, en niño de los 4 años de edad en las I.E. del nivel inicial de la zona urbana del distrito de Nuevo Chimbote en el año 2011

- Bembiere C. (2011) Definición ABC “aula”[base de datos de internet]. España: Publicaciones Care. 2011. Recuperado 28 de octubre 2013. Recuperado en: <http://www.definicionabc.com/general/aula.php>
- Bojórquez I. (2005) Didáctica General. Modernos métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje. 2 ed. Lima: Ediciones Abedul. E.I.R.L.
- Bracamontes V. (2008) Investigación de la grabadora pág. 1 tecnología educativa. Recuperado de: <http://tecnologiaeducativa.foroactivos.net/t8-investigacion-grabadora#81>
- Cáceres, A. y Diaz, R. (2011) La fotografía como recurso en el aula. Recuperado de http://es.slideshare.net/Raquel_Ana/la-fotografa-trabajo-master
- Calero (2004).Tutoría: Servicio promotor de calidad educativa .Chimbote – Perú.
- Carrasco D. (2006) Metodología de la investigación científica. Lima. Editorial San Marcos. 1era edición.
- Carrasco J. (2004) Una Didáctica para hoy. Como enseñar mejor. Madrid: Ediciones RIALP S. A.
- Carrasco W (2007) Didáctica de las ciencias sociales. Universidad católica los ángeles de Chimbote-Perú.

Chuquillanqui, E. (2014). Estrategias didácticas utilizadas por los Docentes en los niños y niñas del nivel Inicial del distrito de Pichanaki de la Provincia de Chanchamayo - año 2014. Disponible en [file:///C:/Documents%20and%20Settings/Administrador/Mis%20documentos/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20\(3\).pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/Administrador/Mis%20documentos/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(3).pdf)

Díaz B y Hernández (2002) Estrategias para un aprendizaje significativo. 2 ed. México. Mcgrawhill;

Díaz J, Pereira A. (1997) Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Costa Rica: IICA.

Dreyfus, T. (1990) Processus in advanced mathematical thinking (cap. 5). En TALL D. O. (Ed). Advanced mathematical thinking. Dordrecht/Boston/London: Kluwer Academic Publisher. pp. 65-81

Domínguez M. (2005). Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005 Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; Recuperado en: http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_enseñanza_competencias_mario_miguel2_documento.pdf

Espinoza M (2006) “la computadora como recurso didáctico, Argentina: articulo. Recuperado el 3 de noviembre 2013] disponible en: http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006_computadora.Como_recurso-didáctico.

Fernández, B. (1992). “Aula taller: sinónimo de hombre abierto”. Buenos Aires Editorial .Bonum.

Franklin, I. (2009). Las estrategias didácticas y los logros de aprendizaje en los estudiantes de inicial, 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Nepeña y anexos de la provincia del Santa-Ancash. Disponible en file:///C:/Documents%20and%20Settings/Administrador/Mis%20documentos/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(13).pdf

Garaigordobil, L. (1995) Psicología para el desarrollo de la cooperación y de la creatividad. Bilbao, Descleé Brouwer.

Gaudlitz, M.(2008). Reflexiones sobre los principios éticos en investigación biomedica en seres humanos. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-73482008000200008

Gomedio M. (1991) Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor:agricot; (2): 228-236.

Gómez M. (2010) Recuperado en: http://www.academia.edu/7580804/UNIVERSIDAD_CATOLICA_LOS_ANGELES_DE_CHIMBOTE_asesor_jose

Gonzáles, F. (2006) Guía técnica para la construcción de cuestionarios. Recuperado de: http://www.odiseo.com.mx/2006/01/casas_garcia_gonzalez-guia.htm

Gonzales, M. (1987) El taller de los talleres. Editorial Ángel Estrada y Cía., S.A. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.noveduc.com/entrevistas/gonzalezcuberes.htm>

- Henao, O. (2008). Escuela, cultura y vida. Recuperado de <http://www.c5.cl/ieinvestiga/actas/ribie98/286M.html>
- Hernández (s.f) (2013) Medición en el aula. Recursos estrategias y técnicos didácticos Recuperado el 30 de octubre Recuperado en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>
- Herrera, J. (2008). Investigación cuantitativa. Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-cuantitativa.pdf>
- <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000024988>
- <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033039>
- Ignacio, J. y Martínez, E. (1998). Los recursos para apoyar a la expresión oral. Recuperado de http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0063recursos_expositivos.Htm
- Illanes, P. (2013) La importancia de tener un buen mobiliario escolar. Recuperado de http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre_259219/
- León, R. (1995) El recurso didáctico visual, una opción de aprendizaje Y motivación para los estudiantes de 6º grado. Recuperado de www.campusvirtualgitt.com/.../EL%20RECURSO%20DIDÁCTICO%20.
- León, V. (2009). Importancia de la literatura en al edad pre escolar. Recuperado de <https://valentinaleon.wordpress.com/2009/12/28/importancia-de-la-literatura-en-la-edad-preescolar/>

López, C. (2013)“Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Ciencia y Ambiente de niños y niñas de 5 años de edad de las Instituciones Educativas estatales de la zona Nor-oeste del distrito de Chimbote en el año académico 2013. Disponible en file:///C:/Documents%20and%20Settings/Administrador/Mis%20documentos/Downloads/Uldech_Biblioteca_virtual%20(14).pdf

Lozano S. (1996) tecnología del lenguaje y la literatura. Trujillo, trabajo de investigación

Martínez V (2013) Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. Academia Edu. Recuperado de http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n

Marreros, G. (2011) Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en la urbanización las quintanas– Trujillo en el primer trimestre del año académico 2011. [Tesis para obtener el Título de Licenciada en Educación]. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. 2011.

Medina, Y. (2011) La motivación y la importancia de las Estrategias Didácticas. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos89/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas.shtml#ixzz41LHIY8u8>

Meza, E. ; Zapata, N. y otros (2009).El medio ambiente un recurso para el aprendizaje. Recuperado de <http://es.slideshare.net/arturoceron/el-medio-ambiente-un-recurso-para-aprendizaje>

Molina, T. (2012) Técnicas de enseñanza demostrativas. Recuperado de <http://tecnicasdemostrativas.blogspot.pe/>

Noreña, A. ,Alcaraz, N. y otros (2011) Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/aqui/v12n3/v12n3a06.pdf>

Ojevar, G. (2012).Uso didáctico de la televisión. Recuperado de <http://es.slideshare.net/ojevglomi/uso-didctico-de-la-televisin>

Osborn A. (1957) Imaginación Aplicada. 11ed Madrid. Velflex.

Osorio, R.(2001) El cuestionario. Recuperado de <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>

Paz (2010). Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010. Chimbote, Perú: Universidad Nacional del Santa.

- Pierluissi, n. (2012). Enfoques, paradigmas y características del Aprendizaje Colaborativo. Recuperado de <https://aprenderencomunidad.wordpress.com/2012/08/07/enfoques-paradigmas-y-caracteristicas-del-aprendizaje-colaborativo/>
- Pinto, M. (2009). Recursos para el Aprendizaje. Recuperado de: www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm
- Ramo, A. (2007) Exposición didáctica. Recuperado de <http://apli.info/2007/09/13/exposicion-didactica/>
- Reyes, A. (2010) Estrategias para trabajar la lectura y escritura, Recuperado de <http://maestraasuncion.blogspot.pe/2010/09/educacion-inicial-estrategias-para.html>
- Rojas, F. (2001) Enfoque sobre aprendizaje humano. Departamento de ciencia y tecnología del comportamiento, Venezuela Universidad Simón Bolívar.
- Salanova, E. (s/f) . Hacer preguntas. Recuperado de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0052hacerpreguntas.htm>
- Salinas J. (2000) El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. 2 ed Madrid;

Pearson Prentice Hall.

Sánchez, J (2006) Explicación y exposición. Recuperado de:

<http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notasc ompletas/ Expositcionyexplicacion.pdf>

Sevillano L. (2005) Métodos de proyectos en: estrategias

innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid:

Pearson Prentice Hall. (6): 53- 58.

Sifuentes, S. (2009) Las estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el

nivel de inicial de 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote del departamento de Ancash” Disponible en

<file:///C:/Documents%20and%20Settings/Administrador/Mis%20document>

[os/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20\(2\).pdf](os/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(2).pdf).

Skinner, A. (1920). Conductismo. Recuperado de:

<http://teduca3.wikispaces.com/2.+CONDUCTISMO>

Ticona, D. (2008) Estrategias de Aprendizaje; para docentes innovadores. (1ed.).Caracas, Venezuela.

Uliber C. (2000). “El Mundo enfoque pedagógica y los mapas conceptuales”. Lima: Editorial San Marcos.

Varas, N.(2009)Laminas: recurso virtual.Recuperado de

<http://laminasdidacticas.blogspot.pe/2009/06/laminas-recurso-visual.html>

Vega M. (2011) Módulos. Recuperado de: ww.slideshare.net/mariela1984/que-es-un-modulo-educativo-y-cual-10606110

Vera, D.(2009).Aprendizaje cooperativo. Recuperado de http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_1.pdf

Willians, A. (2012). Qué es el enfoque constructivista de la enseñanza. Recuperado de http://www.ehowenespanol.com/enfoque-constructivista-ensenanza-info_180900/

ANEXOS

Matriz de Consistencia

Título de la Investigación	Formulación del Problema	Objetivos	Variables	Tipo y nivel de Investigación	Diseño de Investigación	Población y Muestra
Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.EE públicas N° 302, 318, 319, distrito de Chimbote durante el año académico 2015	¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.EE públicas N° 302, 318, 319, distrito de Chimbote durante el año académico 2015?	<p>General Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.EE públicas N° 302, 318, 319, distrito de Chimbote durante el año académico 2015</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identificar las formas de organización empleadas por las docentes de educación inicial para la enseñanza en el aula. •Identificar los enfoques metodológicos utilizados por las docentes de educación inicial. •Identificar los recursos utilizados por las docentes de educación inicial para lograr los aprendizajes. • Evaluar el uso de estrategias didácticas en el proceso Enseñanza- Aprendizaje. 	<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Indicadores</p> <p>Modalidad de organización de la enseñanza</p> <p>Enfoque metodológico</p> <p>Recursos del aprendizaje</p> <p>Estrategias Didácticas</p>	<p>Tipo cuantitativo</p> <p>Nivel descriptivo</p>	<p>No experimental descriptivo simple</p>	<p>28 docentes I.E. públicas comprendidas en el distrito de Chimbote</p>



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN
EL NIVEL INICIAL**

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza del área de comunicación. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3 ¿Dónde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudió una segunda especialización?

Si () No ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 ()

De 21 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

11 a 20 años ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () **Nombrado** ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () **No** ()

II. Desarrollo didáctico

1.- ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Laminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la

Institución Educativa?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo Colab.					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
Tamaño del grupo					
Característica de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área					
Los beneficios de estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le

sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					
Aprendizaje reproductivo					

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos					
Mapas conceptuales					
Comparación					

Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					

Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Laminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a los docentes de su Institución Educativa.

Señor(a) de La I.E. 319.....
Presente.

ESPINOZA SIFUENTES MERLY ANDREY, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH- CATÓLICA, identificado con D.N.I. N° 32975609, domiciliado en P.J. La Unión Psje Los Andes A' Lte. 13, Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad Uladech Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a los docentes de la I.E , por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN EL NIVEL INICIAL.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.


Espinoza Sifuentes Merly Andrey
D.N.I.N°:32975609



*Recibido
exp no 019
09 MAR. 2016*

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a los docentes de su Institución Educativa.

Directora de a I.E N° 302- RUSO
Presente.

ESPINOZA SIFUENTES MERLY ANDREY, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH-CATÓLICA, identificada con D.N.I. N° 32975609, domiciliada en P.J. La Unión Psje Los Andes Mz. A' Lt. 13. Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad Uladech Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a los docentes de la I.E, por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS DOCENTES DE EDUCACION INICIAL DE LAS I.E. PÚBLICAS, DISTRITO DE CHIMBOTE.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.



Espinoza Sifuentes Merly Andrey
D.N.I N°: 32975609




Mg. Yrma N. Vásquez Díaz
DIRECTORA I.E N° 302-RUSO

"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU"

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a los docentes de su Institución Educativa.

Señor(a) de la I.E. 318
Presente.

ESPINOZA SIFUENTES MERLY ANDREY, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH-CATÓLICA, identificada con DNI. N° 32975609, domiciliado en P.J. La Unión Psje Los Andes A' Lte. 13, Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en la Universidad Uladech Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a los docentes de la I.E. , por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de estas manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS .DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS I.E. PÚBLICAS, DISTRITO DE CHIMBOTE.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de importancia.

Esposito Sifuentes Merly Andrey
DNI. N° 32975609



ERIKATO CORTINO CALDERÓN
DIRECTORA I.E. N° 318

Recibido: 10-03/16

PLANILLA DE JUICIO DE EXPERTOS

SEÑORES ESPECIALISTAS SE LE PIDE SU COLABORACIÓN PARA QUE LUEGO DE UN RIGUROSO ANÁLISIS DEL INSTRUMENTO BRINDE LA EVALUACIÓN SEGÚN LOS CRITERIOS SEÑALADOS .CADA ABIERTO CADA CRITERIO PARA SU COMENTARIO

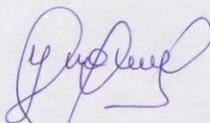
APELLIDOS Y NOMBRES: Marcelo Pelaez Antonia Isabel
 FORMACIÓN ACADÉMICA: Lic. Educ. Inicial
 CARGO ACTUAL: Profesora

TÍTULO DE LA TESIS: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS II.EE PÚBLICAS, DISTRITO DE CHIMBOTE

N°	CRITERIO	SI	NO	OBSERVACIONES
1	El instrumento recoge información que permite dar respuesta al problema de investigación.	✓		
2	El instrumento propuesto responde al(los) objetivos(os) de estudio.	✓		
3	La estructura del instrumento es adecuado.	✓		
4	Los ítems del instrumento responde a la operacionalización de la variable	✓		
5	La secuencia presentada facilita el desarrollo del instrumento	✓		
6	Los ítems son claros y entendibles.	✓		
7	El número de ítems es adecuado para su aplicación	✓		

OBSERVACIONES:

FIRMA:



DNI: 32 13 95 81

