

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS Y SALUD
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL

JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JERUSALÉN Nº 1576 DE TRUJILLO, 2025

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS

AUTOR
ESCOBEDO RODRIGUEZ, MONICA VANESSA
ORCID:0009-0009-2421-666X

ASESOR
AGUILAR POLO, ANICETO ELIAS
ORCID:0000-0002-0474-3843

CHIMBOTE-PERÚ
2025

FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS Y SALUD

PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL

ACTA N° 0257-074-2025 DE SUSTENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS

En la Ciudad de **Chimbote** Siendo las **10:10** horas del día **21** de **Diciembre** del **2025** y estando lo dispuesto en el Reglamento de Investigación (Versión Vigente) ULADECH-CATÓLICA en su Artículo 34º, los miembros del Jurado de Investigación de tesis de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN**, conformado por:

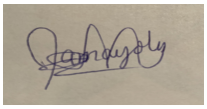
TAMAYO LY CARLA CRISTINA Presidente
GUILLERMO TANTARICO LAURA YRENE Miembro
AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO Miembro
Dr. AGUILAR POLO ANICETO ELIAS Asesor

Se reunieron para evaluar la sustentación del informe de tesis: **JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JERUSALÉN Nº 1576 DE TRUJILLO, 2025**

Presentada Por :
(1607151067) **ESCOBEDO RODRIGUEZ MONICA VANESSA**

Luego de la presentación del autor(a) y las deliberaciones, el Jurado de Investigación acordó: **APROBAR** por **UNANIMIDAD**, la tesis, con el calificativo de **14**, quedando expedito/a el/la Bachiller para optar el TITULO PROFESIONAL de **Licenciada en Educación Inicial.**

Los miembros del Jurado de Investigación firman a continuación dando fe de las conclusiones del acta:



TAMAYO LY CARLA CRISTINA
Presidente



GUILLERMO TANTARICO LAURA YRENE
Miembro



AMAYA SAUCEDA ROSAS AMADEO
Miembro



Dr. AGUILAR POLO ANICETO ELIAS
Asesor

CONSTANCIA DE EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

La responsable de la Unidad de Integridad Científica, ha monitorizado la evaluación de la originalidad de la tesis titulada: JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JERUSALÉN Nº 1576 DE TRUJILLO, 2025 Del (de la) estudiante ESCOBEDO RODRIGUEZ MONICA VANESSA, asesorado por AGUILAR POLO ANICETO ELIAS se ha revisado y constató que la investigación tiene un índice de similitud de 0% según el reporte de originalidad del programa Turnitin.

Por lo tanto, dichas coincidencias detectadas no constituyen plagio y la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Cabe resaltar que el turnitin brinda información referencial sobre el porcentaje de similitud, más no es objeto oficial para determinar copia o plagio, si sucediera toda la responsabilidad recaerá en el estudiante.

Chimbote,29 de Setiembre del 2026

Mgtr. Roxana Torres Guzman
RESPONSABLE DE UNIDAD DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA

Dedicatoria

A Dios por darme la vida entendimiento y sabiduría, estar siempre conmigo. A mi mamita Flora por brindarme su sincero amor, respeto, me dieron una buena base tanto personal como académica. Muchas gracias por enseñarme el valor de la perseverancia, de seguir adelante en medio de obstáculos, con valentía y esfuerzo todo se puede lograr.

A mi hija hermosa Stefany Maite, por ser mi motor y motivo en lograr realizar este trabajo de investigación con esmero y dedicación.

Agradecimiento

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, por brindarme la oportunidad de culminar mis estudios y formarme como profesional en la carrera de educación inicial.

Al asesor Aniceto Elías Aguilar Polo, por sus enseñanzas y sus sabios consejos, durante el desarrollo de este trabajo de investigación.

A la Doctora Flor Salirrosas Sandobal directora de la Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 y también a la licenciada Yuri Paredes Cespedes y al personal administrativo, auxiliares por permitirme desarrollar mi trabajo de investigación que es de mucha importancia en mi desarrollo personal y profesional.

Índice de general

Dedicatoria IV
Agradecimiento V
Índice de general VI
Lista de tablas X
Lista de figuras XI
Resumen XII
Abstrac XIII
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 1
II. MARCO TEÓRICO 5
2.1. Antecedentes 5
2.1.1 Antecedentes internacionales 5
2.1.2 Antecedentes nacionales 5
2.1.3 Antecedentes locales 7
2.2. Bases teóricas 8
2.2.1 Juegos verbales 8
2.2.2.1. Definición de juegos verbales 8
2.2.2.2. Teorías de los juegos verbales 9
2.2.2.3. Dimensiones de los juegos verbales 10
2.2.2. Lenguaje oral 11
2.2.2.2. Definición de lenguaje oral 12
2.2.2.3. Teorías del lenguaje oral 13
2.2.2.4. Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el área de comunicación 14
2.2.2.5. Dimensiones del lenguaje oral 14
2.3. Hipótesis 17
III. METODOLOGÍA 19
3.1. Tipo, nivel y diseño de investigación 19
3.2. Población y muestra 20
3.3. Operacionalización de las variables 21
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 24
3.5. Método de Análisis de datos 25

3.6 Aspectos éticos 26
IV. RESULTADOS 27
V. DISCUSIÒN 38
VI. CONCLUSIONES 43
VII. RECOMENDACIONES 44
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 45
Anexo 01. Documento de autorización para el desarrollo de la investigación (Ley N°29733) 53
Anexo 02. Carta de recojo de datos 54
Anexo 03 . Matriz de consistencia y operacionalización 55
Anexo 04. Ficha de identificación del experto 61
Anexo 05. Ficha técnica de los instrumentos (descripción de propiedades métricas: validez, confiabilidad, u otros). 73
Anexo 06. Formato de consentimiento informado u otros que corresponda a la investigación 80

Lista de tablas

Tabla 1: *Distribución de la población de niños de 4 años* 20
Tabla 2: *Distribución de la muestra de niños de cuatro años* 21
Tabla 3: *Nivel que caracteriza el desarrollo del lenguaje oral en pre y postest* 27
Tabla 4: *Nivel que caracteriza la dimensión fonológica en pre y postest* 28
Tabla 5: *Nivel que caracteriza la dimensión sintáctica en pre y postest* 29
Tabla 6: *Nivel que caracteriza la dimensión semántica en pre y postest* 30
Tabla 7: *Nivel que caracteriza la dimensión pragmática en pre y postest* 31
Tabla 8: *Prueba de normalidad diferencia pretest – postest lenguaje oral y sus dimensiones* 32
Tabla 9: *Prueba t de student para muestras relacionadas pretest-post test lenguaje oral* .. 33
Tabla 10: *Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-posttest dimensión fonologico* 34
Tabla 11: *Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-post test dimensión sintáctico* 35
Tabla 12: *Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-post test dimensión semántico* 36
Tabla 13: *Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-post test dimensión pragmático* 36

Lista de figuras

Figura 1 *Barra estadística de niveles del lenguaje oral en pretest y postest* 27

Figura 2 *Nivel de la dimensión fonológico en pre y postest*.....28

Figura 3 *Nivel de la dimensión sintáctico en pre y postest* 29

Figura 4 *Nivel de la dimensión semántico en pretest y postest*.....30

Figura 5 *Nivel que caracteriza la dimensión pragmática en pre y postest* 31

Figura 6 *Gráfico de barra de error del lenguaje oral pretest - postest* 34

Resumen

Esta investigación se basó en las deficiencias del lenguaje oral de niños de cuatro años, falta de vocalización, articulación de sonidos y fluidez de palabras. El objetivo general se fundamenta en demostrar si los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025.La metodología es de tipo cuantitativo, nivel aplicativo con diseño pre experimental. Para la recopilación de datos se usó una muestra de 33 estudiantes, un solo grupo. La técnica fue la observación y una guía de observación como instrumento, en el análisis de datos se utilizó estadística descriptiva para representar las tablas y gráficos mediante el programa Excel 2017. Además, se usó estadística inferencial para comprobar la hipótesis con la prueba de Chápiro Will, en el programa SPSS 27 .Asimismo se halló la confiabilidad de ,999 con una validez de 1.00 .Los resultados obtenidos en el pretest, el 97% de los niños se encontraban en nivel promedio y el 3 % de los niños en nivel deficiente .Tras la intervención en el postest el 100% alcanzó el nivel superior .Para la contrastación de hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon, donde p = ,000, siendo menor que 0,05, indicando que se aceptó la hipótesis alterna (Ha), por ello se concluye que los juegos verbales como estrategia mejoró significativamente el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025.

Palabras clave: fonológico, juegos, lenguaje, oral, verbal

Abstrac

This research focused on the oral language deficiencies of four-year-old children, specifically their lack of vocalization, sound articulation, and word fluency. The overall objective was to determine whether verbal games improve oral language skills in four-year-old children at the Jerusalén Nº 1576 Educational Institution in Trujillo, in 2025. The methodology employed was quantitative type, applied level with pre-experimental design. For data collection was used a sample of 33 students, a single group. The technique used was observation, with an observation guide as the instrument. Descriptive statistics were used for data analysis to create tables and graphs using Excel 2017. Inferential statistics were also used to test the hypothesis with the Chapiro-Will test in SPSS 27 program. A reliability of ,999 and a validity of 1.00 we found. In the pretest, 97% of the children were at the average level and 3% at the deficient level. After the intervention, in the posttest, 100% reached the superior level. The Wilcoxon non-parametric test was used to test the hypothesis, where p = .000, which is less than 0.05, indicating that the alternative hypothesis (Ha) was accepted. Therefore, it is concluded that verbal games as a strategy significantly improved the level of oral language in 4-year-old children at the Jerusalem Educational Institution No. 1576 of Trujillo, 2025.

Keywords: phonological, games, language, oral, verbal

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde que el niño nace, se encuentra habitando en un ambiente donde se le prevé estímulos sonoros ,de tal manera haciendo que el niño pueda expresarse de diversas formas por ello es fundamental la comunicación, para dar inicio al lenguaje .Los padres son los primeros en despertar al niño el deseo de iniciar la comunicación de acuerdo al entorno que se encuentren .Asimismo en los primeros años de vida ,los niños deben desarrollar por completo su cerebro con las funciones de atención, adquisición a la capacidad visual, discriminación visual y también la imitación gestual, son importantes conductas que se adquieren en la etapa prelingüística.

Se considera actualmente dentro del contexto mundial acerca de la situación del lenguaje oral en los centros educativos del nivel inicial, que presenta retrasos y a éstos los asocian a dificultades que tienen los niños para leer y comprender; afirmándose que las habilidades orales son importantes para el logro de objetivos posteriores (Yan et al., 2021). Lamentablemente todavía diversas instituciones educativas y programas preescolares no han integrado los juegos verbales adecuadamente estructurados, a pesar de existir evidencias muy favorables acerca de su uso, existiendo aún limitaciones que no hacen posible realizarlo, entre ellas se mencionan a docentes no debidamente capacitados, insuficientes materiales pedagógicos y la ausencia de políticas públicas correspondientes.

Se han pronunciado organismos internacionales, como el Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2023) donde menciona la importancia de avanzar en el logro de las metas educativas. En varios países de América Latina y el Caribe, donde se les brinda apoyo a los procesos de formación docente, para fortalecer y desarrollar las capacidades en el proceso de enseñanza aprendizaje. Como también fomentar que otros países emprendan procesos de innovación, con la finalidad de mejores resultados de aprendizaje y la adquisición de habilidades en la primera infancia, niñez y adolescencia.

En el Perú, el Ministerio de Educación indica que desde los primeros días el bebé diferencia el tono de voz de la madre y responde a estímulos mediante el llanto y los balbuceos, lo que constituye una forma primigenia de diálogo. En la etapa preescolar, ese vínculo se consolida en interacciones más complejas, lo cual permite el desarrollo de cambios lingüísticos progresivos.

Conociéndose que el lenguaje oral es fundamental para que el niño se socialice y así pueda mejorar sustancialmente la vocalización, haciendo posible que articule bien sus palabras; adquiriendo un diálogo el cual se hará más fluido y coherente conforme transcurra su práctica (MINEDU, 2023).

El lenguaje oral es una de las conductas motoras y también es un conjunto de mecanismos que favorecen la expresión oral, de tal manera el lenguaje oral, no es simplemente una actividad motora que produce sonidos, sino también es considerado un medio, mediante el cual la persona expresa sus ideas más representativas (Madrigal, 2001).

El MINEDU (2021) ha establecido que la competencia comunicativa "se comunica oralmente en su lengua materna" resulta fundamental para que se realice una interacción eficiente, donde transmitir los sentimientos y las ideas dentro de la educación inicial sean fluidos.

Toledo et al. (2025), sostienen que el juego, aparte de constituir una actividad recreativa, son una fuente importante de aprendizaje y a la vez, un medio privilegiado donde los educadores, padres y docentes conocen mejor al niño. Y es a través del juego qué al ser espontáneo, es considerado una actividad seria y fundamental, que colabora mucho para que el niño proyecte su mundo interior. Constituyendo aparte, un espacio que permite desarrollarse física, mental, social y psicológicamente, por lo que, al interior de este contexto, los juegos verbales o lingüísticos pasan a ser un recurso pedagógico significativo para que se desarrollen las habilidades comunicativas, debido que permiten al niño expresarse con claridad, ampliar su vocabulario y establecer relaciones afectivas a través de la oralidad (Cevallos, 2024).

Al respecto, (Alfaro, 2024) señala que conforme los niños crecen, los juegos verbales pasan a tener mayor complejidad, favoreciendo la presencia de una correcta pronunciación, la construcción de oraciones con vocabulario cada vez más elaborado y la prevención de dificultades como la dislexia que es un trastorno en la lectura, o la dislalia, considerado un problema presente para articular palabras. Todas estas consideraciones fortifican la importancia de estos juegos al ser considerado un recurso educativo que debe ser empleado para que se desarrollen las habilidades lingüísticas desde edades tempranas.

Dentro del contexto regional de la región La Libertad, los diagnósticos educativos dieron a conocer que los niños pertenecientes a las instituciones urbano-marginales, enfrentan cada vez mayores limitaciones para expresarse oralmente, ocasionado por factores socioeconómicos y escasez de los recursos pedagógicos respectivos (DRELL, 2023). Siendo

importante destacar que la falta de juegos verbales en el aula, disminuye la fluidez verbal y la seguridad comunicativa en los estudiantes.

Analizando el contexto local se presentó esta problemática, en la Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025, se observó que los niños de cuatro años presentaron dificultades evidentes en la vocalización , articulación de sonidos y fluidez de palabras , al participar en actividades como rimas, trabalenguas , adivinanzas y canciones ; siendo una de ellas que los niños no respondían adecuadamente, reflejando así limitaciones en las dimensiones fonológica, sintáctica, semántica y pragmática del lenguaje oral. Situación que se planteó la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas innovadoras porque al ser los juegos verbales actividades motivadoras, se constituyen en un medio efectivo para ejercitar la pronunciación, ampliar el vocabulario y estructurar frases con coherencia convirtiéndose en una herramienta fundamental para potenciar el lenguaje oral y fortalecer la socialización temprana.

Bajo lo antes mencionado, surgió mencionar la pregunta de estudio ¿En qué medida los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025?

Por lo tanto, la investigación se justificó desde un nivel teórico, donde se buscó el aporte de conocimientos existentes respecto a los procesos de adquisición de los juegos verbales en la etapa de la infancia temprana. Los juegos verbales son entendidos como actividades lingüísticas al estar integradas por rimas, adivinanzas, trabalenguas y canciones, lo que lo vincula directamente con el desarrollo del lenguaje oral donde estuvieron involucrados el aspecto fonológico, sintáctico, semántico y pragmático. Refiriendo a Paliza et al. (2025), que la escuela debe aproximar al niño al campo de lo simbólico y, en ese horizonte, enseñar el juego que, junto con el lenguaje y el arte, constituyen una de las expresiones más genuinas de la cultura de una sociedad. Reconociendo al juego verbal como una herramienta cultural que conecta al niño con su entorno y lo proyecta hacia un aprendizaje significativo.

De la misma forma el estudio estableció una justificación práctica, porque permite que el lenguaje oral se desarrolle desde la primera infancia, siendo fundamental para que el niño alcance un aprendizaje eficaz, se socialice correctamente y construya su respectivo pensamiento crítico. En nuestro país, los niños de cuatro años, integrantes del II ciclo de Educación Inicial, integran una etapa crítica, donde necesariamente el lenguaje oral debe ser fortalecida, a través del uso de vocabulario el cual se le debe ampliar. Pero lamentablemente, aún estuvieron presentes limitaciones referentes a las competencias comunicativas orales, sobre todo en las áreas: rurales, de bajo poder adquisitivo o pertenecientes a zonas bilingües

(MINEDU, 2023). Finalmente, el estudio realizó una investigación metodológica, porque adoptó un diseño preexperimental, con una evaluación de pretest y post test, siendo adecuados para determinar si mejoro la variable dependiente al implementarse un programa de juegos verbales. Es un estudio que busco el empleo de estrategias lúdicas contextualizadas para que el niño de cuatro años logre un desarrollo integral del lenguaje oral, dentro de una etapa esencial donde se desarrollan los aspectos cognitivos y lingüísticos.

Es decir, el niño edifico su conocimiento mediante la exploración y la comunicación con sus compañeros y docentes. Seguidamente, se planteó el propósito general: Demostrar si los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa N° 1576 de Trujillo, 2025. Además, se establecieron los siguientes objetivos específicos: Analizar si los juegos verbales mejoran en el aspecto fonológico el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Analizar si los juegos verbales mejoran en el aspecto sintáctico el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Establecer si los juegos verbales mejoran en el aspecto semántico el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.Explicar si los juegos verbales mejoran en el aspecto pragmático el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N°1576 de Trujillo, 2025.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1 Antecedentes internacionales

En Ecuador Vásquez (2022) realizó una investigación titulada "Actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje en niños y niñas de 2 a 3 años en la Cooperativa de Servicios Educacionales Jardín Esperanza, año lectivo 2020 - 2021", cuyo objetivo fue "elaborar actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje verbal en los niños de 2 a 3 años", estudio elaborado desde la metodología de tipo analítica – aplicada, descriptivo, cuasiexperimental, llegando a resultados de que se identificó principales deficiencias en cuanto al desarrollo del lenguaje verbal en los niños, debido a la falta de acompañamiento por parte de los padres de familia, por lo que se implementó 10 actividades lúdicas que facilitó mejorar el lenguaje, las cuales fueron aplicados tanto por el educador como los padres de familias, concluyendo que el diseño de estrategias lúdicas para mejorar la estimulación del lenguaje demostró tener resultados positivos.

En Ecuador Contento (2022) en su trabajo de investigación: Los juegos verbales y el lenguaje oral en los niños del nivel inicial I de la escuela de educación básica Alonso de Mercadillo, de la ciudad de Loja, periodo 2021-2022. El estudio adoptó un enfoque mixto con un alcance descriptivo y un diseño cuasiexperimental. Se aplicó el Test PLON-R a quince niños de 3 y 4 años, revelando que el 13,33% de ellos presentaron un nivel de lenguaje normal. En conclusión, los juegos verbales demostraron ser herramientas efectivas para potenciar el lenguaje oral en los infantes, lo que resultó en conversaciones más coherentes y comprensibles.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Castillo (2022), en una tesis denominada "Juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E. 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021" tuvo como objetivo determinar de qué manera los juegos verbales como estrategia nos ayudaran a mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la I.E. 14799 Turicarami-Ignacio Escudero Sullana, 2021. El estudio se caracterizó por ser de tipo cuantitativa, nivel explicativo y diseño pre – experimental con un pre y un post test en un

solo grupo; la muestra estuvo constituida por el aula de 4 años (21 estudiantes); aplicando como técnica la observación y como instrumento una lista de cotejo para medir su nivel de lenguaje oral. En los resultados se pudo verificar que la mayoría de los niños manifestaban un nivel inicio de lenguaje oral antes de aplicar la propuesta experimental (52,4), situación que se revirtió después de su aplicación (90,5 desarrollaron su lenguaje oral). Asimismo, la prueba de wilcoxon se contrastó con que hay una diferencia significativa de - 3,314 menores que 0,05, lo que significa que la aplicación de juegos verbales como estrategia sí mejora significativamente el lenguaje oral de los niños que conforman el grupo experimental.

Huamacto (2022) en su tesis Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 0077 Manzanilla del distrito de Lima Cercado, 2022. Se empleó una metodología cuantitativa de nivel explicativo, con un diseño preexperimental que incluyó un solo grupo sometido a pretest y post test. La investigación se realizó con una población de 55 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 23 niños y niñas de cinco años, utilizando la técnica de observación y la lista de cotejo como instrumento. El resultado más destacado indicó que en el pretest, el 83% de los niños y niñas se encontraba en el nivel inicial, mientras que en el post test, el 91% alcanzó el nivel de logro destacado. En conclusión, la implementación de actividades basadas en juegos verbales mejoró significativamente el lenguaje oral de los niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N° 0077 Manzanilla.

Santos (2023) en su tesis Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos – Piura 2023. La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo, con un nivel explicativo y un diseño preexperimental. La población estuvo compuesta por 32 estudiantes, y se seleccionó una muestra de 21 niños. La técnica utilizada fue la observación, empleando una lista de cotejo como instrumento. Los resultados indicaron que, en el pretest, el 66.7% de los estudiantes obtuvo una calificación de C y solo un 9.5% alcanzó una A. En el postest, se observó una mejora notable, donde el 57% de los estudiantes logró una calificación A, un 14% se ubicó en B, y apenas un 9.5% permaneció en C.

2.1.3 Antecedentes locales

Veliz (2023) en su tesis Juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de una Institución Educativa de Trujillo, 2023. El estudio asumió un enfoque cuantitativo, aplicada según su tipo, pre experimental con pretest y post test según su diseño. Siendo la muestra de 26 niños de 4 años de ambos géneros, la ficha de observación de 15 ítems se aplicó a través de la observación. El resultado del pretest el 56% presentó desarrollo bajo o en inicio, con mínimo porcentaje en los demás niveles. Una vez aplicadas las 12 actividades usando los juegos verbales, se obtuvo 42% en logro previsto y 27% en logro destacado en la evaluación del post test, siendo la proporción mayor de niños con buen dominio de lenguaje oral. Por el contraste Wilcoxon el valor fue de Z= -4.294 y una significancia (bilateral) =0.000, indicando que el valor de $p<0.05$, refutando la hipótesis nula de la investigación. Concluyendo que los juegos verbales inciden en el fortalecimiento del lenguaje oral de los niños de cuatro años.

Rojas y Rosales (2023) en su estudio Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de educación inicial en una institución educativa de Trujillo 2022. Investigación de tipo aplicado, cuantitativo y diseño pre experimental con prueba antes y prueba después, siendo la muestra de 20 niños, usando como técnica la observación. El resultado fue, el lenguaje oral antes de aplicar talleres, el 80% estuvo en nivel inicio y 20% en nivel proceso, luego de aplicar los talleres, 80% logró nivel logro y 20% nivel proceso. Lográndose una diferencia entre pre y pos test de -13,000 y p de ,000 < 5% y con un t de -24,385. Concluyendo que aplicar los juegos verbales influye en el lenguaje oral niños de cinco años.

Alfaro (2024) en su investigación. Desarrollo de la expresión oral a través de los juegos verbales en niños a primeras edades, 2024. Usando un enfoque cuantitativo con diseño no experimental, siendo la muestra de 30 estudiantes. Los resultados revelaron que diversos juegos verbales, como rimas, adivinanzas y trabalenguas, ayudan al desarrollo fonológico, comunicativo y lingüístico de los niños. Observándose un buen impacto en la conciencia fonológica, fluidez verbal, vocabulario y habilidades discursivas. Concluyendo que los juegos verbales constituyen herramientas pedagógicas y que impactan en múltiples dimensiones del desarrollo infantil.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Juegos verbales

Los juegos verbales son actividades lúdicas que implican el uso creativo del lenguaje, con el propósito de entretener y desarrollar las habilidades comunicativas en la primera infancia, enriqueciendo el incremento de su vocabulario, ejercitando la pronunciación en el habla. De esta manera los juegos verbales no tienen un único lugar de origen, sino que nacen, de una práctica social y cultural que ha existido desde los inicios de la comunidad, manifestándose en diversas culturas y lenguas.

Mamani (2021) indica que está constituido por actividades lúdicas verbales, como son las rimas, trabalenguas y las adivinanzas; las que integradas adecuadamente con lo que significa la expresión oral y sus dimensiones, harán posible mejorar las habilidades comunicativas mediante la práctica adecuada.

Los juegos verbales son juegos lingüísticos que permiten que el niño desarrolle la expresión oral, la comprensión, incremente su vocabulario, ejercitando de manera lúdica, los músculos de la boca, para una adecuada pronunciación y fluidez en el habla (Cornejo & Alvarado, 2024).

2.2.2.1. Definición de juegos verbales

Los juegos verbales se definen como un medio, mediante el cual se logra estimular al niño, desarrollando capacidades lingüísticas y su interacción con el medio que lo rodea, demostrando a través de estos juegos que los niños pueden estar preparados con ayuda de sus padres, los sonidos, el habla y la música, son fundamentales en los primeros años de vida.

Toledo et al. (2025) lo definen como actividades lúdicas enfocadas a promover la producción verbal y a la adquisición de nuevos vocabularios; es decir, enriquecer el aspecto fonético del niño y así éste se desarrolle integralmente en el habla y la comunicación.

Para Ramos y Allca (2021) los juegos verbales están integrados por actividades lúdicas, a las que recurre el docente en el salón de clases o las respectivas autoridades en los entornos

de la educación inicial; con el propósito de estimular y mejorar la dicción, tono, fluidez, entre otras características del infante. Concluyendo que los juegos verbales son muy importantes en la etapa escolar inicial infantil, porque son herramientas a las que el docente usa en clase y hacer posible que los niños mejoren notablemente su lenguaje oral.

2.2.2.2. Teorías de los juegos verbales

Existen diversos autores que expresan conceptualizaciones acerca del juego y el lenguaje oral, tan importantes en el desarrollo evolutivo del niño. Mencionándose entre ellas las siguientes:

Teoría sociocultural de Vygotsky: Está basada en el aprendizaje de las personas para interactuar con su entorno, incluso estando en el período de sus primeras palabras, donde el niño asimila los nombres de los distintos objetos de su entorno, por lo tanto, no hace otra cosa que aprender. Esta teoría es fundamental porque enfatiza como la interacción social influye en el aprendizaje y el desarrollo cognitivo desde el nacimiento de la persona hasta la etapa de la vejez.

Vygotsky menciona que el lenguaje no solo es un medio comunicativo, sino una herramienta primordial para el desarrollo del pensamiento y dar solución a los problemas (Vygotsky, 1979).

Para Vílchez (2023) la teoría sociocultural en el ámbito educativo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza- aprendizaje se percibe y que ésta realice como una práctica dinámica e interactiva del estudiante con su entorno. Al respecto Alfaro (2024) afirma que la interacción social planteada por Vygotsky, implican al pensamiento y el lenguaje, las cuales se desarrollan por caminos paralelos. Así, en el segundo año de vida del infante, comienza un proceso de correlación produciendo un cambio significativo.

Toruño (2022) menciona que la escuela debe hacerse cargo de aproximar al niño al campo de lo simbólico y enseñar el juego que, junto con el lenguaje y el arte, representan la expresión más genuina de la cultura lingüística de la sociedad.

Teoría constructivista de Piaget: Piaget (1970) menciona que el conocimiento es una construcción propia de cada sujeto que se va produciendo día a día, de tal manera que da como resultado la interacción de los factores cognitivos y sociales. Proceso que se realiza de manera permanente, en cualquier lugar que el sujeto se encuentre para su interaccionar, que puede ser la escuela, su casa, centro comercial, entre otros.

Al respecto Quispe (2023) señala que en esta teoría se destaca la construcción de reglas, las que el niño realiza de manera activa en contacto con el medio lingüístico y es precedido por el desarrollo cognoscitivo. Asimismo, manifiesta que el aprendizaje es progresivo; donde la persona conforme va madurando físicamente y psicológicamente; llega a tener estructuras cada vez más complejas; por esto también se le nombra teoría evolutiva.

Piaget parte de un modelo de desarrollo del conocimiento que estableció basado en sus análisis genéticos, en los que determinó los estadios por los que pasa el niño en su proceso de crecimiento. Mencionando que adquirir el lenguaje se logra luego de haberse alcanzado cierto nivel de inteligencia sensorio-motriz (Córdova et al., 2024).

2.2.2.3. Dimensiones de los juegos verbales

Las adivinanzas: Son integradas por pequeñas descripciones de un objeto, animal o cosa que son descritas mediante pistas, además de ofrecer un momento placentero, jocoso y esparcimiento colectivo; permiten desplazamientos mentales (asociaciones, relaciones, comparaciones, etc.) que ayudan en la construcción del pensamiento operativo y en su representación simbólica a través del lenguaje verbal. Es utilizado como recurso didáctico para aumentar la competencia léxica en los niños y es supervisado por un docente.

Valles y Ríos (2022) afirman que es un tipo de texto corto, de tal manera que el niño lo encuentre muy interesante así pueda lograr encontrar la respuesta. Es de mucha relevancia para estimular al niño sobre todo si se realiza de manera didáctica. Adicionando que las adivinanzas son acertijos que describen un objeto, a través de pistas se logra descubrir, sin embargo, estas pistas están formadas por oraciones, versos cortos que logran englobar dicha respuesta.

Las rimas: Son un conjunto de versos y líneas, cuyas palabras finales riman, en sus terminaciones que tienen un sonido similar. A partir de las vocales o consonantes que van después de la última vocal acentuada o también en la última palabra del verso. Las rimas integran un conjunto de versos y líneas, cuyas palabras finales riman en sus terminaciones que tienen un sonido similar. Según MINEDU (2021) menciona que la rimas son de mucha utilidad para desarrollar el lenguaje oral en los niños además que favorecen la articulación de palabras. Las rimas son de dos tipos asonante y consonante, la primera se refiere a la repetición de los sonidos a partir de la última vocal, por ejemplo, beso, sueño y la segunda se refiere a la repetición del sonido de la última sílaba; por ejemplo, tapa, copa (Valles & Ríos, 2022).

Los trabalenguas: Son juegos de palabras que tienen algunas combinaciones de sonidos parecidos, lo que hace difícil su pronunciación. Benites et al. (2024) definen a los trabalenguas como frases donde su pronunciación es complicada, cuando el individuo logra expresarla. Lo utilizan como ejercicio lúdico, con la finalidad de resolver problemas de pronunciación. Sin embargo, en la escuela, jugar con trabalenguas constituye un excelente ejercicio para la correcta articulación de algunos sonidos debido a que están construidos de tal manera que repiten una misma silaba o un mismo sonido que juntan luego a otro semejante; lo cual induce a una pronunciación equivocada sino se pone atención al decirlo.

Las canciones: Son consideradas como un recurso muy aplicado en los niños de la edad pre escolar. Los niños escuchan y ponen atención a las expresiones musicales de acuerdo a lo mencionado por Curipallo (2023) aclara lo siguiente: El canto es una actividad que desarrolla información lingüística, involucrando ambas partes en el hemisferio a través del cuerpo calloso mediante el cual se fortalece al transmitir los mensajes entre los hemisferios aumentan el vocabulario, la pronunciación y también las prácticas de estructuras gramaticales.

Como se aprecia en su importante aporte del autor que través de las canciones se genera un desarrollo lingüístico donde los niños empiezan a vocalizar, entonar, expresar palabras, produciéndole placer al cantar. Sin embargo, es diferente cuando el niño canta de manera individual, la cual lo realiza con timidez o son cohibidos al cantar por eso es importante recalcar que primero se debe practicar de manera grupal y luego hacer que cada uno cante para verificar su desarrollo de lenguaje (Barbecho et al., 2021).

Chinchay (2023) menciona que las canciones infantiles en la etapa preescolar son importantes porque a través de ellos desarrollan habilidades lingüísticas, ejercitan la vocalizan y desarrollan habilidades en la expresión oral de esta manera se adecuan a un ritmo o acciones articuladas. Sin embargo, para llevar a cabo los cantos infantiles se debe tener previsto una planificación, plan estratégico con la finalidad de consolidar la actividad. Por ello los educadores deben indagar estrategias adecuadas de acuerdo a la edad del infante y que estas sean de su interés.

2.2.2. Lenguaje oral

El lenguaje es un sistema arbitrario de símbolos abstractos, reconocido por un grupo de personas que sirve para comunicar sus pensamientos y sentimientos. Los símbolos pueden ser verbales o no verbales, es decir hablados o escritos. Además, los símbolos no verbales pueden ser gestos y movimientos corporales. Sin embargo, en el lenguaje hablado se utiliza la capacidad de articular sonidos y en el lenguaje escrito esta se constituye por la ortografía,

por lo tanto, las capacidades auditiva y visual son esenciales para la comprensión y la expresión oral (Quilapa, 2022).

El término lenguaje se refiere a la capacidad de comunicación o trasmisión de información mediante signos arbitrarios, sonidos verbales o gestos manuales, que tienen una forma convencional y un significado apropiado y se combinan siguiendo reglas determinadas que complementan el lenguaje. Este, es una capacidad específicamente humana, por lo tanto, el término habla, solo hace referencia a la lengua oral, frente a la escrita o signada (Cevallos, 2024).

En cuanto al concepto propiamente dicho del lenguaje, es indispensable distinguir dos interpretaciones, un sentido amplio y un sentido estricto; en sentido amplio, lenguaje es la capacidad global del hombre para simbolizar la realidad, desarrollar el pensamiento y comunicarse a través de cualquier medio. Es decir, se trata de una facultad semiótica que implica el ejercicio cabal de la función simbólica, por medio de distintos signos y códigos que se producen culturalmente. El lenguaje en sentido estricto es parte de la facultad general, pero se constituye en objeto plenamente delimitado, susceptible de ser estudiado a nivel científico por la lingüística El mismo Ferdinand de Saussure consideró el lenguaje como multiforme y heteróclito a la vez físico, psíquico, fisiológico, social e individual; y la definió como un sistema de signos distintos que corresponden a ideas diversas (Chinchay, 2023).

2.2.2.2. Definición de lenguaje oral

El lenguaje oral se le conoce como una actividad enfocada en la comunicación natural, consecuencia de producir sonidos verbales empleando para ello el órgano fonador, teniendo mucho que ver el oído (Santana et al., 2022).

Pinargote y Meza (2022) señala que el lenguaje es una habilidad utilizada para trasmitir un pensamiento, se le considera como función social y comunicativa, donde el ser humano hace conocer sus intenciones para luego hacerlas complejas llenas de actos humanos, siendo necesario autorregularlas y lograr un lenguaje rico en términos.

El lenguaje oral se refiere a la capacidad de comunicación o transmisión de información, mediante signos arbitrarios, sonidos verbales o gestos manuales que tienen una forma convencional y un significado apropiado. Asimismo, el lenguaje es la capacidad especifica humana, por lo tanto, el termino habla, solo hace referencia al lenguaje oral.

2.2.2.3. Teorías del lenguaje oral

Teoría del aprendizaje Significativo de David Ausubel: manifiesta que el aprendizaje es significativo cuando los niños pueden relacionar el nuevo conocimiento con los conocimientos previos que traen de su contexto familiar o también social. Según Ausubel, el aprendizaje significativo se logra a través del lenguaje por lo tanto requiere comunicación. De esta manera el lenguaje desempeña un papel fundamental al permitir la representación y la expresión de conceptos; mientras que la comunicación efectiva, se da a través del lenguaje oral, escrito u otros medios simbólicos de esta manera facilita el proceso de integración de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva del individuo. (Mori, 2023).

Asimismo, el aprendizaje significativo se fundamenta en la incorporación de nuevos conceptos y también estructuras cognitivas, de esta manera el lenguaje y la comunicación don elementos esenciales en este proceso, permitiendo la representación y expresión de conceptos, logrando la construcción de significados. En este proceso intervienen las habilidades del lenguaje y la expresión, por lo tanto, el niño hace uso de estas habilidades para poder expresarse y comunicar lo que él ha comprendido.

Teoría sociocultural de Vygotsky: Velarde (2021) mencionando a Vygotsky sustenta la teoría del lenguaje, enfatizando que este autor primeramente para su pleno conocimiento, es necesario considerar dos elementos: El primero, está constituido por las funciones psicológicas, que se relacionan con el respeto que se debe tener con el lenguaje, al ser elemento fundamental dentro de las interacciones de los seres humanos, así como del pensamiento. Asimismo, Vygotsky afirma rotundamente que el pensamiento es función del lenguaje, es decir, que éste aunado a la expresión verbal, jamás se afectan una al otro. Estando presentes diversas relaciones, siendo una de ellas la de referenciar un objeto o en todo caso una función determinada.

Refiriendo, que el lenguaje sigue una determinada secuencia, comenzando con el lenguaje social, sigue el egocéntrico y finaliza con el interiorizado. Resumiendo, Vygotsky considera al lenguaje y pensamiento, como dos funciones superiores, las que se desenvuelven indistintamente, pero coinciden y allí se transforman en un pensamiento único, que es fundamental en su desarrollo integral.

Teoría del desarrollo del lenguaje oral en los niños: Piaget (1970) aclara que el lenguaje constituye un aprendizaje mediante el cual se puede dar a través de su entorno, donde se encuentre dicha persona; es también la interrelación del ser humano y su medio

ambiente. Esto se refiere que, van a depender de su interacción con los demás y consigo mismo, desde que el niño nace ya tiene una voluntad innata para poder relacionarse con los que se encuentran en su entorno, para ello permitirá desarrollar su lenguaje, pero es importante que tenga el apoyo de un adulto ya que es considerado para Bruner como el componente de soporte para esta teoría.

Chinchay (2023), afirma que el lenguaje un conjunto de signos intencionalmente expresivos, es un instrumento del pensamiento, un medio de expresión y sobre todo de interacción social alcanzada a través de la comunicación de intereses, conocimientos, creencias, aspiraciones, etc. Vygotsky (1979) menciona que en los primeros años de vida del niño el pensamiento y el lenguaje son diferentes por que no están unidos. Sin embargo, después el pensamiento va adquiriendo rasgos verbales e irá mejorando su habla racional, cuando se comunica con otras personas.

2.2.2.4. Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el área de comunicación

Según el Currículo Nacional de la Educación Básica (UNESCO, 2017), el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y el aprendizaje para el desarrollo de las competencias, relacionadas con el corresponde al enfoque comunicativo. Siendo comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual.

Considera las prácticas sociales del lenguaje, porque la comunicación no es una actividad aislada, sino que se produce cuando las personas interactúan, el lenguaje se usa en diferentes modos para construir sentidos en los textos (Cuellar, 2022). Enfatiza lo socio cultural, porque estos usos y prácticas del lenguaje se sitúan en contextos sociales y culturales específicos.

2.2.2.5. Dimensiones del lenguaje oral

Dimensión fonológica: Donde la fonología es quien se encarga del estudio de los sonidos del lenguaje oral que hacen referencia a aquellos rasgos fonéticos del habla que de manera intencional se pueden descubrir patrones ya que corresponde al desarrollo y a la capacidad de articular y de emisión secuencial de fonemas (Ramos, 2021).

Cevallos (2024), menciona que la manera de manifestar significados en el lenguaje, es a través de un conjunto de sonidos verbales, organizados y sistemáticos como los componentes semánticos y sintácticos. El componente fonológico también propone que variados elementos paraverbales de nuestro sistema de sonidos se relacionen con el significado como, por ejemplo: el efecto que emiten las alteraciones en el lenguaje oral.

Mamani (2021), menciona para lograr una capacidad fonológica en el niño, es importante la investigación previa de las habilidades perceptivas (discriminación auditiva, reconocimiento de ruidos familiares auditivos fonéticos) y (praxis buco faciales y articulatorias). Es decir, la fonología es la que se encarga de formalizar los diferentes aspectos de los sonidos y también los sonidos de las diferentes lenguas. Factores que son primordiales para que los estudiantes puedan manejar de manera adecuada la lectoescritura, durante el proceso de la enseñanza – aprendizaje.

El nivel fonológico, implica formar una palabra, en que el niño pueda descubrir que con el uso de uno o más sonidos se puede formar una palabra previa, donde ayude a los niños a desarrollar adecuadamente la pronunciación, la articulación, la entonación, con la ayuda de su docente poder desarrollar este importante nivel.

Alfaro (2024), menciona que los elementos básicos del sistema fonético en función del cual el habla humana se organiza, estos fonemas o sonidos elementales del habla se dividen en dos grupos las vocales y las consonantes. Desde el punto de vista lingüístico, los sonidos producidos por el niño son la consecuencia de un ejercicio fisiológico, en el cual el niño experimenta un placer similar al que experimenta con cualquier ejercicio muscular propio de su edad.

Desde el punto de vista psicofisiológico, esta fase de ejercicio fónico tiene mucha importancia, porque permite poner en función las correlaciones sin estéticas que rigen la articulación de los distintos sonidos y desarrollar las conexiones nerviosas y los músculos propios de la fonación, dominar el movimiento respiratorio, en una palabra, formar los elementos que en futuro próximo harán posible la correcta articulación del lenguaje (Pinargote y Meza, 2022).

Dimensión sintáctica: En este nivel el niño es capaz de formar oraciones de manera progresiva, de esta manera los niños desarrollan este nivel sintáctico desarrollando capacidades como regularidad, corrección de estructuras gramáticas y morfológicas, como la intención logrando obtener una facilidad en la unión y creación de frases u oraciones (Veliz, 2023)**.**

El nivel sintáctico, se refiere a estudiar las conjugaciones de la unidad lingüística en la solución que estos ejercen para el uso y la forma de enunciados, permitiendo al hablante generar un número de una a varias oraciones, de tal manera dar sentido a una oración donde sea capaz de entender el receptor el mensaje (Valles y Ríos, 2022).

Según Curipallo (2023), menciona que el nivel sintáctico se encarga de estudiar las formas de flexión (conjunción y declinación), las alteraciones formales de las palabras y de las diferentes clases de palabras (sustantivos, verbos, adjetivos, etc.).

En este nivel el niño desarrolla progresivamente, donde une palabras y forma oraciones, luego lo complementa con las reglas gramaticales. Según los aspectos sintácticos del lenguaje entendemos a la capacidad del niño para usar con regularidad y corrección las estructuras gramaticales y morfológicas de manera propia del idioma (formas verbales, género, número, etc.) con la finalidad de comunicar mensajes a través de frase.

Dimensión semántica: Este nivel se refiere mediante el cual el niño logrará la comprensión del lenguaje a través de asociaciones de palabras con imágenes mentales, para luego seguir conceptos creados por él mismo.

Cuellar (2022), menciona que los aspectos semánticos del lenguaje oral, tienen como referencia a la comprensión de palabras y su significado, sin embargo, también se logra la adquisición y el significado de frases que a través se desarrollan dichas producciones sintácticas.

En esta etapa del desarrollo del niño incrementa el vocabulario y retroalimenta la semántica, los aspectos semánticos de la expresión oral hacen de conocimiento a la

comprensión del vocabulario, de las palabras y su significado, así como a la comprensión y adquisición del significado de frases y producciones sintácticas (Cevallos, 2024). En este nivel, el niño debe comprender las palabras que, aprendido en el colegio son importantes para su vida social.

Dimensión pragmática: Es la forma cómo los hablantes hacen uso del lenguaje a través de la expresión de funciones comunicativas, organización del discurso y presuposición en contextos conversacionales y narrativos. También, incluyen afirmaciones, preguntas, proclamaciones, entre otros. Más aún, en las interacciones mediante uso del lenguaje intervienen, secuencias, mensajes, entre otros.

En lo pragmático: se refiere al ámbito que integra dentro del diálogo, al ser usado el habla para interactuar con otra persona, y así comprender los propósitos al comunicarse; por lo tanto, dentro del nivel pragmático se solicitan objetos, datos y apoyo; se hacen afirmaciones, negaciones, rechazos, se expresa el saludo, entre otros. Asimismo, está incluido el lenguaje no verbal que pueden ser las miradas o las posiciones corporales, etc.; ocasionando que los mensajes verbales cobren significados completos, así mismo se encuentran los elementos paralingüísticos (entonación, volumen de voz, tono, ritmo del habla (Prieto et al., 2021).

2.3. Hipótesis

Hipótesis general

H_i**:** Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N°1576 de Trujillo, 2025.

H_0: Los juegos verbales no mejoran el lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N°1576 de Trujillo, 2025.

Hipótesis específicas

Hi: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto fonológico en los de niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

Hi: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto sintáctico en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

Hi: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto semántico en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

Hi: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto pragmático en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo, nivel y diseño de investigación

Tipo de investigación: La metodología que se empleo fue de tipo cuantitativa, refiriéndose aquella porque se basó en la recolección de datos y también análisis de datos numéricos de esta manera asigna valores numéricos para lograr manifestar observaciones del fenómeno de estudio de investigación. De acuerdo a Bernal (2018), se trata de realizar trabajos originales y así obtener conocimientos nuevos, enfocado esencialmente hacia un determinado objetivo práctico y específico.

Nivel de investigación: El nivel de investigación fue aplicativo, se refiere a la fase en la cual los resultados de un estudio se usan para generar conocimiento con la aplicación directa y práctica. De esta manera ejercer soluciones e implementar cambios a dicha investigación. Según Bernal (2018) es profundo, debido que se dirige a dar solución a la problemática en estudio.

Diseño de investigación: El diseño es de tipo preexperimental con un pre y un postest, un solo grupo cuyo grado de control es mínimo. Generalmente es útil como un primer acercamiento al problema de investigación en la realidad. De acuerdo con (Hernández et al, 2014). El esquema del diseño es:

G O_1 X O_2

De donde:

G = Grupo experimental

O_1 = Es la aplicación de la prueba pre test en la variable dependiente: Lenguaje oral

X = Aplicación o tratamiento de la variable independiente Juegos verbales

O_2 = Resultado de la prueba post test de la variable dependiente: Lenguaje oral

3.2. Población y muestra

Población: La población estuvo conformada por 33 niños de cuatro años matriculados en el año 2025 en la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo. Según Hernández et al. (2016) manifiesta que la población es un grupo el cual es delimitado, el cual proporciona la información y así dar respuesta a los objetivos delineados en la investigación. Además, se presentaron los criterios de inclusión y exclusión: teniendo en cuenta que el primero se consideró aquellos niños que pertenecieron al aula Honestidad de cuatro años que, de manera regular, asistieron a las clases, alumnos matriculados a la nómina 2025 y que sus padres autoricen ser parte del estudio. Asimismo, los criterios de exclusión se ubicaron en aquellos niños que estuvieron, ausentes en la aplicación del instrumento de la recolección de datos, que pertenecen a las aulas de 3 y 5 años.

Tabla 1

Distribución de la población de niños de 4 años

Población	F	M	N	%
La Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo	18	15	33	100.0
Total	18	15	33	100.0

Nota*:* Basado en el registro de datos del 22/09/2025.

Muestra: La muestra de esta investigación estuvo conformada por 33 niños del aula de cuatro años pertenecientes a la Institución Educativa Jerusalén N°1576 de Trujillo,2025. Para su selección se empleó el tipo de muestreo Aleatorio simple, nos menciona a cierta muestra de un tamaño muestral especifico que tiene la misma probabilidad de ser seleccionada de cualquier otra muestra del mismo tamaño. Nos menciona Arias (2020) refiere que la muestra es un subgrupo de la población, donde sus elementos presentan iguales características.

Tabla 2

Distribución de la muestra de niños de cuatro años

Muestra	Fi	%
Niñas	18	56%
Niños	15	44%
Total	33	100%

Nota: *Basado en el registro de datos del 22/09/2025.*

3.3. Operacionalización de las variables

Variable	Definición operativa	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Categorías o medición
Juegos verbales Toledo et al. (2025) lo definen como actividades lúdicas enfocadas a promover la producción verbal y a la adquisición de nuevos vocabularios; es decir, enriquecer el aspecto fonético del niño y así éste se desarrolle integralmente en el habla y la comunicación.	Los juegos verbales, también se les conoce como juegos lingüísticos viene hacer un material pedagógico significativo para mejorar la habilidad comunicativa del educando donde apoyan y desarrollan el habla, la expresión y la claridad, desde la infancia, formando enlaces afectivos.	Adivinanzas	-Escucha las adivinanzas que lee la docente. -Menciona la respuesta de la adivinanza. -Nombra las características de alimentos, objetos de su aula o casa para crear su adivinanza.		
		Rimas	- Escucha cuando la docente lee las rimas. -Identifica las rimas con sonidos iniciales y finales. -Identifica palabras que rimen en canciones o poemas.		

		Trabalenguas	-Crea rimas sencillas con el apoyo del docente. - Escucha los trabalenguas pronunciados por la docente. -Pronuncia un trabalenguas corto.		
		Canciones	-Identifica el ritmo de una canción y lo repite con palmadas. -Sigue el ritmo de una canción con movimientos corporales.		
Lenguaje oral Se refiere a la capacidad de comunicación o trasmisión de información mediante signos arbitrarios, sonidos verbales o gestos manuales, que tienen una forma convencional y un significado apropiado y se combinan siguiendo reglas determinadas que complementan	La adquisición del lenguaje sucede de forma inconsciente e incontrolable, se adquiere de forma automática, a partir de principios inconscientes compartidos. Los planteamientos de Chomsky suponen que el único componente exclusivamente del lenguaje es la capacidad sintáctica, bajo el nombre de	Fonológico	- Reconoce los objetos y las imágenes que tienen el mismo sonido inicial. - Reconoce el sonido que emiten algunos animales (onomatopeyas). - Pronuncia de manera clara el nombre de las imágenes y objetos observados. -Cuenta la cantidad de sílabas		

el lenguaje. El lenguaje es una capacidad específicamente humana, por lo tanto, el término habla, solo hace referencia a la lengua oral, frente a la escrita o signada (Cevallos, 2024).	proceso generativo. (Birchenall & Müller, 2014)		de los nombres de los objetos o imágenes observadas.	Ordinal	AD = 4
		Sintáctico	Construye oraciones con apoyo de imágenes. -Expresa ideas con claridad y fluidez. -Lee con fluidez a través de imágenes.		A = 3
		Semántico	-Identifica el sonido de las palabras y sus características. -Usa palabras para describir experiencias de su entorno.		B = 2 C = 1
		Pragmático	-Incorpora frases nuevas. -Expresa el significado de palabras -Menciona oraciones más complejas. **-C**omprende y usa nuevas palabras al momento de hablar.		

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas. En el desarrollo de la investigación se utilizó la técnica de observación puesto que se recolectarán datos de manera escrita y presencial de manera individual. Según Hernández et al. (2018), es el fenómeno que se observa atentamente para recabar la información y luego registrarla y analizarla; siendo un factor elemental en el proceso investigativo, donde el investigador se apoya y así obtiene el mayor número de datos.

Instrumento. Respecto al instrumento, estuvo constituida por una herramienta que fue establecida con el objetivo de recoger y analizar información durante el proceso de la investigación (Aria et al., 2022). Se usaron instrumentos específicos para medir las variables: una ficha de observación para el lenguaje oral, que estuvo conformada por 16 ítems, distribuidos en cuatro dimensiones las cuales son: Fonológico, Sintáctico, Semántico y Pragmático y se aplicó bajo una escala ordinal, logro destacado 4, logro previsto 3, proceso 2 y en inicio 1. Por medio de este instrumento se realizó el registro de datos y fue sometido a una evolución, mediante juicio de expertos, como también una prueba piloto, para poder confirmar su confiabilidad.

La validez del instrumento fue determinada mediante el juicio de expertos. Con respecto Frías (2025). La validez de una escala se refiere al grado en que esa medida evalúa con precisión el concepto, rasgo o constructo específico que afirma estar evaluando. Es decir, se refiere al grado en que el instrumento mide aquello que pretende medir o en qué grado las puntuaciones obtenidas representan a la variable objeto de medición. En el instrumento Juegos lingüísticos conformado por 16 ítems y se obtuvo como resultado: Σt=VC+VC+VC+VC+OE = 1.00 considerándose aplicable, por tener relevancia, pertinencia y coherencia entre cada ítem del instrumento, considerándose perfecta por acercarse a 1.00.

Asimismo, el nivel de confiabilidad, se realizó la prueba piloto con 15 niños de otra Institución Educativa y se empleó el coeficiente Alfa de Cronbach, es un estadístico que permite cuantificar la fiabilidad de consistencia interna. Calcula la correlación media entre ítems del conjunto de ítems que forman la escala. Como resultado, se obtuvo un valor de .999 para la variable lenguaje oral, lo que indicó una alta confiabilidad.

3.5. Método de Análisis de datos

En primer lugar, se verificó la confiabilidad del instrumento diseñado para medir el nivel del lenguaje oral en los niños de 4 años. Para ello, se realizó una prueba piloto con una muestra similar a la del estudio principal, asegurando así que el instrumento sea válido antes de su aplicación oficial. Una vez validado el instrumento, se solicitó la autorización correspondiente a la dirección de la Institución Educativa para poder trabajar con los niños de 4 años. Posteriormente, se aplicó un pre test con el fin de conocer el nivel del lenguaje oral. Luego, se puso en práctica la propuesta pedagógica juegos verbales como estrategia en los aprendizajes de los niños, para finalmente aplicar un post test y evaluar los avances logrados.

Los datos recogidos de acuerdo al número de estudiantes y codificados de acuerdo a los ítems del instrumento. Luego esta información se procesó en Microsoft Excel 2017, donde se elaboraron cuadros y gráficos que facilitaron la comprensión de los resultados estadísticos obtenidos.

Posteriormente, establecida la base de datos, se empleó el SPPS versión 27. En esta fase del estudio se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Asimismo, se empleó la estadística no paramétrica, la prueba de T-Suden para comparar la mediana de la muestra relacionada y determinar si existe diferencia, se empleó para la contratación de la hipótesis, es decir si se acepta o se rechaza. Para ello se utilizó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk. Para comparar los resultados mediante el pretest y post test de las muestras relacionadas. De esta manera, los resultados arrojaron la existencia de una distribución normal de los datos, se aplicó para determinar las muestras relacionadas la prueba de wilcoxon, prueba paramétrica que indica el sentido de relación de las variables de estudio.

Finalmente, los resultados fueron analizados, interpretados y nos permitió contrastar hallazgos de la investigación. Como también se comprobó si se han logrado los objetivos de estudio. Asimismo, se presentaron las conclusiones y las recomendaciones a las necesidades pedagógicas de como contribuir el nivel del desarrollo del lenguaje en los niños de cuatro años a través de los juegos verbales.

3.6 Aspectos éticos

La aplicación de principios éticos es fundamental para garantizar la integridad del proceso investigativo y para el bienestar de los participantes. En la investigación titulada Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa N°1576 de Trujillo, 2025 se adoptan los principios éticos establecidos (ULADECH, 2025).

Respeto y protección de los derechos de los intervinientes. Se protegió la identidad y privacidad de los niños participantes mediante la asignación de códigos numéricos en la base de datos. Asimismo, se solicitó la autorización formal a la dirección, quien aprobó el desarrollo del estudio en sus instalaciones. Durante todo el proceso se procuró reconocer y respetar la diversidad cultural de los estudiantes.

Cuidado del medio ambiente. En todo momento se consideró el entorno natural, se incorporaron contenidos relacionados con el medio ambiente como parte de los materiales didácticos utilizados, fortaleciendo una conciencia ecológica en los estudiantes.

Libre participación por propia voluntad. Los padres de familia fueron debidamente informados sobre el propósito, procedimientos y posibles implicancias del estudio, lo que les permitió decidir de forma libre si autorizaban la participación de sus hijos. Para tal fin, se entregó un consentimiento informado, claro y accesible, el cual dejó abierta la posibilidad de retirarse del estudio en cualquier momento, sin perjuicio alguno.

Beneficencia y no maleficencia. Se priorizo el bienestar de los niños en cada fase del estudio Los resultados del trabajo buscaron contribuir positivamente a la mejora de la práctica educativa, asegurando que los beneficios superen cualquier posible inconveniente.

Integridad y honestidad. El desarrollo del estudio se realizó con responsabilidad, objetividad y rigor académico.

Justicia. Se garantizó una participación equitativa, considerando únicamente a los niños. No se excluyó a ningún participante por motivos de género, origen o condición. Asimismo, se detalló con claridad las limitaciones del estudio como el análisis de los resultados, buscando así un enfoque transparente y justo en la presentación de dicho trabajo.

IV. RESULTADOS

Del procesamiento de la estadística descriptiva se tiene como resultado

4.1. Resultados

Tabla 3

Nivel que caracteriza el desarrollo del lenguaje oral en pre y postest

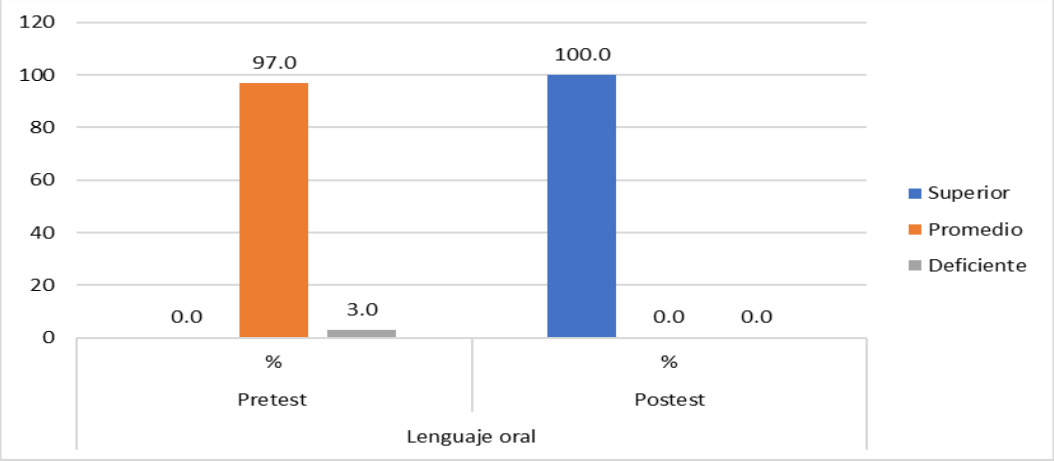
Nivel	Lenguaje oral			
	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
Superior	0	0.0	33	100.0
Promedio	32	97.0	0	0.0
Deficiente	1	3.0	0	0.0
Total	33	100.0	33	100.0

Nota. *Frecuencias absolutas y relativas simples obtenidas de la recolección de datos.*

Según la tabla 3 la mayoría de los niños se encontraban en el nivel promedio en el lenguaje oral (97%), solo 3% fue clasificado en el nivel deficiente, lo que indicaba que la muestra de estudio presentaba un lenguaje oral mayormente adecuado o dentro de lo esperado. Luego de aplicado los juegos verbales en el postest todo el grupo alcanzó un nivel superior lo mismo se aprecia en la figura 1.

Figura 1

Barra estadística de niveles del lenguaje oral en pretest y postest



Nota. *gráfico de barras obtenido de la tabla 3*

Los resultados del postest muestran que se mejoró en el desarrollo del lenguaje oral después de la aplicación realizada, la mayoría de estudiantes alcanzó el nivel superior, lo que demuestra que la estrategia que se aplico tiene un efecto favorable en el aprendizaje del lenguaje oral.

Tabla 4

Nivel que caracteriza la dimensión fonológica en pre y postest

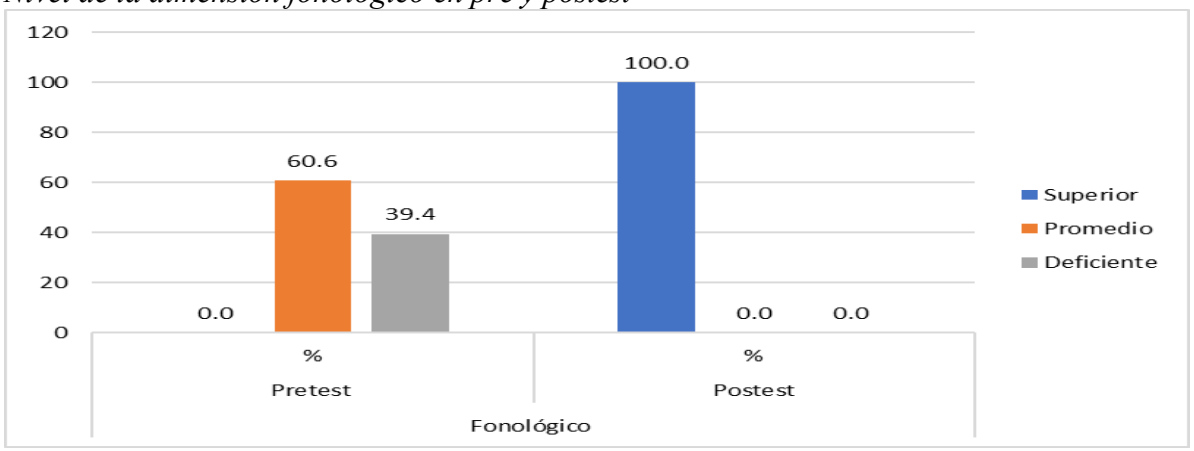
Nivel	Fonológico			
	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
Superior	0	0.0	33	100.0
Promedio	20	60.6	0	0.0
Deficiente	13	39.4	0	0.0
Total	33	100.0	33	100.0

Nota. *Frecuencias absolutas y relativas simples obtenidas de la recolección de datos.*

Según la tabla 4 se revela una situación inesperada en la muestra de niños, dado que el 39.4% presentaron un nivel deficiente en la dimensión fonológica indicando que la pronunciación y la organización de los sonidos del habla están por debajo del nivel esperado y un 60.6% se encontraron en un nivel promedio. Sin embargo, luego de aplicar los juegos verbales se mejoró la deficiencia fonológica inicial alcanzando el cien por ciento superior. Lo mismo se aprecia en la figura.

Figura 2

Nivel de la dimensión fonológico en pre y postest



Nota. *gráfico de barras obtenido de la tabla 4*

Tabla 5

Nivel que caracteriza la dimensión sintáctica en pre y postest

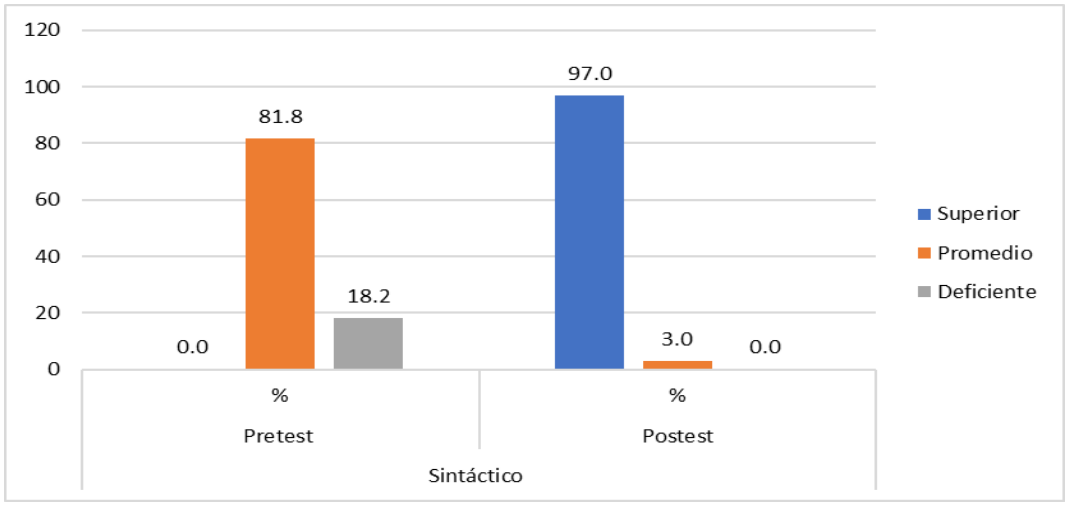
Nivel	Sintáctico			
	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
Superior	0	0.0	32	97.0
Promedio	27	81.8	1	3.0
Deficiente	6	18.2	0	0.0
Total	33	100.0	33	100.0

Nota. *Frecuencias absolutas y relativas simples obtenidas de la recolección de datos.*

Según la tabla 5, la mayoría de los niños presentó un desempeño adecuado en su capacidad para formar párrafos oracionales. El 18.2% presentó un nivel deficiente es decir presentaban dificultades en organizar palabras. Luego de la aplicación de los juegos verbales casi la totalidad de la muestra 97% lograron alcanzar el nivel superior en su capacidad sintáctica, solo el 3% permaneció en el nivel deficiente tal vez debido a otros factores. Los juegos verbales mostraron ser potentes impulsores de la capacidad sintáctica de los niños. Lo mismo se aprecia en la figura:

Figura 3

Nivel de la dimensión sintáctico en pre y postest



Nota. *gráfico de barras obtenido de la tabla 5*

Tabla 6

Nivel que caracteriza la dimensión semántica en pre y postest

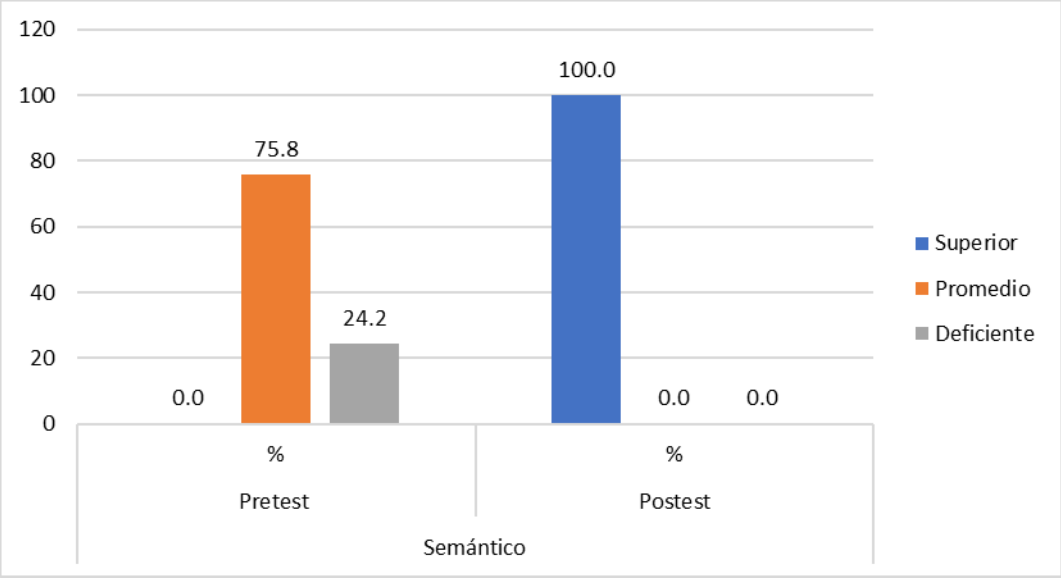
Nivel	Semántico			
	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
Superior	0	0.0	33	100.0
Promedio	25	75.8	0	0.0
Deficiente	8	24.2	0	0.0
Total	33	100.0	33	100.0

Nota. *Frecuencias absolutas y relativas simples obtenidas de la recolección de datos.*

Según la tabla 6, la información inicial mostró que una cuarta parte de la muestra presentó dificultades en el manejo del significado y el vocabulario, el 75.8% se encontró en el nivel promedio con un desempeño esperado para la edad, el 24.2% se mostró deficiente lo que indicaría un retraso o alguna limitación en su léxico o en la comprensión de conceptos, luego de la aplicación de los juegos verbales en el postest la intervención alcanzó un éxito total dado que el 100% de la muestra alcanzó un nivel superior en la dimensión semántica. Lo mismo se aprecia en la figura:

Figura 4

Nivel de la dimensión semántico en pretest y postest



Nota. *gráfico de barras obtenido de la tabla 6*

Tabla 7

Nivel que caracteriza la dimensión pragmática en pre y postest

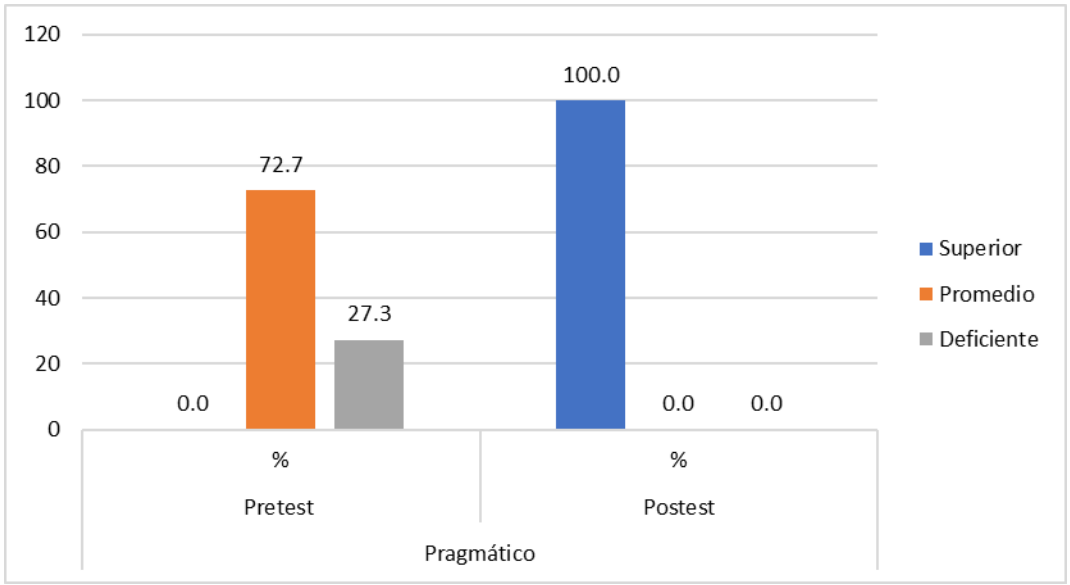
Nivel	Pragmático			
	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
Superior	0	0.0	33	100.0
Promedio	24	72.7	0	0.0
Deficiente	9	27.3	0	0.0
Total	33	100.0	33	100.0

Nota. Frecuencias absolutas y relativas simples obtenidas de la recolección de datos.

De acuerdo con la tabla 7, en el inicio el mayor porcentaje se halló en el nivel promedio con un 72.7% y el restando alcanzó un nivel deficiente en un 27.3% lo que sugiere que existen problemas en la capacidad de interactuar socialmente o iniciar conversaciones. Luego de la aplicación de los juegos verbales se evidenció un éxito total, todos los niños alcanzaron el nivel superior en la dimensión pragmática, lo mismo se aprecia en la figura:

Figura 5

Nivel que caracteriza la dimensión pragmática en pre y postest



Nota. gráfico de barras obtenido de la tabla 7

Análisis inferencial y/o contrastación hipótesis

Distribución de la normalidad.

Tabla 8

Prueba de normalidad diferencia pretest – postest lenguaje oral y sus dimensiones

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	l	Sig.
Diferencia pretest-postest lenguaje oral	,956	3	,199
Diferencia pretest-postest fonológico	,926	3	,027
Diferencia pretest-postest sintáctico	,927	3	,028
Diferencia pretest-postest semántico	,886	3	,002
Diferencia pretest-postest pragmático	,928	3	,032

Nota. P≤0.05 rechazar H_0: No sigue una distribución normal

P>0.05 rechazar H_1: Sigue una distribución normal

En la diferencia de la variable lenguaje oral entre las puntuaciones pretest y postest sigue una distribución normal (Sig. = 0,199). La diferencia entre las puntuaciones pretest y post test en la dimensión fonológico no sigue una distribución normal (Sig. = 0,027). La diferencia entre las puntuaciones pretest y post test en la dimensión sintáctico sigue una distribución normal (Sig. = 0,028. La diferencia entre las puntuaciones pretest y post test en la dimensión semántico no sigue una distribución normal (Sig. = 0,002). La diferencia entre las puntuaciones pretest y post test de la dimensión pragmático no sigue una distribución normal (Sig. = 0,032).

Tabla 9

Prueba t de student para muestras relacionadas pretest-post test lenguaje oral

			Diferencias emparejadas						
			Media	Desv. Desviación	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	l	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par 1	Pretest-Postest	Lenguaje oral	-21,000	2,622	-21,930	-20,070	-46,009	2	,000

Nota. *Significativa el 1% bilateral*

La Tabla 9 muestra los resultados de la prueba t de Student para muestras relacionadas, que compara las puntuaciones del grupo de niños pretest y pos-test del lenguaje oral. Hallando que la diferencia media entre las puntuaciones pretest y pos-test es de -21.000. Este valor negativo sugiere que, en promedio, las puntuaciones en el pos-test son 21 puntos más altas que en el pretest. La desviación estándar de las diferencias es de 2.622. Este valor mide la variabilidad de las diferencias entre las puntuaciones. En cuanto al intervalo de confianza para la diferencia media va desde -21.930 hasta -20.070. Esto significa que tenemos un 95% de confianza de que la verdadera diferencia media entre las puntuaciones se encuentra dentro de este rango. El valor del estadístico t es de -46.009. El valor de significación (p-valor) es de ,000. Este valor es menor que 0,01 (1%), lo que indica que la diferencia entre las puntuaciones pretest y pos-test es estadísticamente significativa al 1%.

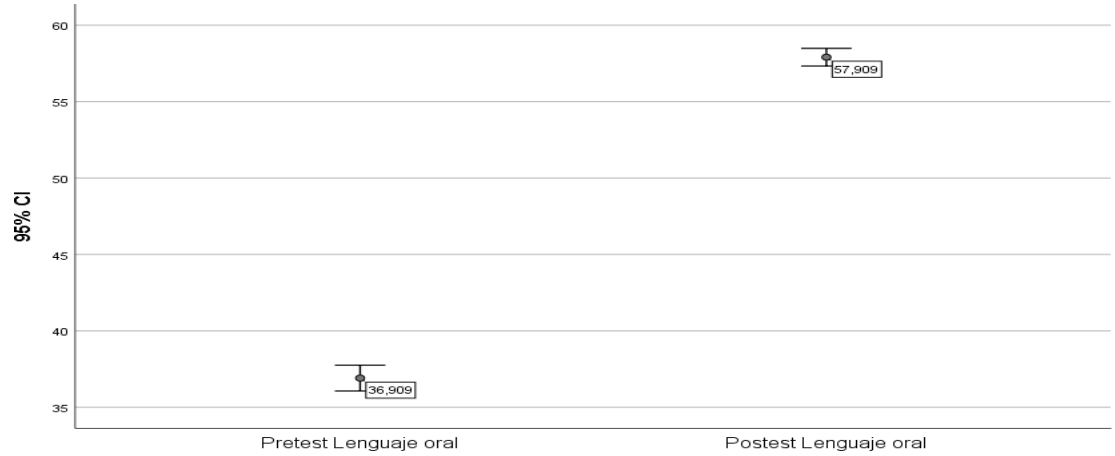
Contraste de Hipótesis General:

Dado que el valor p (Sig. = ,000) es menor que 0,01, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa. Por lo tanto, podemos concluir que:

Hi: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años de Institución Educativa Jerusalén N°1576 de Trujillo, 2025.

Figura 6

Gráfico de barra de error del lenguaje oral pretest - postest



Fuente: *Obtenido de los puntajes del pretest-postest*

De acuerdo con la figura 6, el gráfico de barra de error compara los promedios de los puntajes del lenguaje oral pretest y postest luego de aplicar los juegos verbales, se puede apreciar la efectividad de los juegos verbales visualmente marcada entre el pretest (0.36.909) y postest (57.909), utilizando intervalos de confianza al 95% el rango de valores donde se localiza la media poblacional estimando con precisión la baja calidad en pretest y estima con precisión el alto nivel de lenguaje oral que alcanzó la aplicación de los juegos verbales.

Tabla 10

Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-post test dimensión fonologico

Estadísticos de prueba[a]

	Postest - Pretest fonológico
Z	-5.040[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,000

Nota. a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon. b. Se basa en rangos negativos.

La Tabla 10 muestra los resultados de una prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, que compara las puntuaciones de un grupo de niños en un pretest y un pos-test de la dimensión fonológica. El valor del estadístico Z es de -5.040. Este valor se utiliza para

calcular el valor p. El valor de significación (p-valor) es de ,000 menor que 0,05, lo que indica que la diferencia entre las puntuaciones pretest y pos-test es estadísticamente significativa.

Hipótesis específica 1:

H_1: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto fonológico en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

Tabla 11

Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-post test dimensión sintáctico

Estadísticos de prueba[a]

	Postest - Pretest sintáctica
Z	-4.983[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,000

Nota. a. *Prueba de rangos con signo de Wilcoxon. b. Se basa en rangos negativos.*

La Tabla 11 muestra los resultados de una prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, que compara las puntuaciones de un grupo de niños en un pretest y un pos-test de la dimensión sintáctica. El valor del estadístico Z es de -4.983. Este valor se utiliza para calcular el valor p. El valor de significación (p-valor) es de ,000 menor que 0,05, lo que indica que la diferencia entre las puntuaciones pretest y pos-test es estadísticamente significativa.

Hipótesis específica 2:

H_2: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto sintáctico en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

Tabla 12

Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-post test dimensión semántico

Estadísticos de prueba[a]

	Postest - Pretest semántico
Z	-5.055[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,000

Nota. a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon. b. Se basa en rangos negativos.

La Tabla 12 muestra los resultados de una prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, que compara las puntuaciones de un grupo de niños en un pretest y un pos-test de la dimensión semántico. El valor del estadístico Z es de -5.055. Este valor se utiliza para calcular el valor p. El valor de significación (p-valor) es de ,000 menor que 0,05, lo que indica que la diferencia entre las puntuaciones pretest y pos-test es estadísticamente significativa.

Hipótesis específica 3:

H_3: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto semántico en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

Tabla 13

Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas pretest-post test dimensión pragmático

Estadísticos de prueba[a]

	Postest - Pretest pragmático
Z	-5.042[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,000

Nota*. a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon. b. Se basa en rangos negativos.*

La tabla 12 muestra los resultados de una prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, que compara las puntuaciones de un grupo de niños en un pretest y un pos-test de la dimensión semántico. El valor del estadístico Z es de -5.055. Este valor se utiliza para calcular el valor p. El valor de significación (p-valor) es de ,000 menor que 0,05, lo que indica que la diferencia entre las puntuaciones pretest y pos-test es estadísticamente significativa.

Hipótesis específica 4:

H_4: Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en el aspecto pragmático en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025.

V. DISCUSIÒN

Los resultados de la investigación titulada “Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025” evidencian un incremento estadísticamente significativo en el desarrollo del lenguaje oral, confirmado mediante la prueba paramétrica de T de student. El valor de significancia bilateral obtenido fue p (Sig. = ,000), es menor que 0,01, lo cual permite rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alterna (H_1), que sostiene que los juegos verbales influyen positivamente en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años.

Los resultados obtenidos son compatibles con los referidos por Contento (2022), quien, en su estudio realizado en Ecuador, llego a la conclusión que los juegos verbales demostraron ser herramientas efectivas para potenciar el lenguaje oral en los infantes.

En el contexto nacional, las investigaciones de Llashag (2024), Huamacto (2022) y Santos (2023) muestran que los resultados obtenidos en el post test los niños de cinco mejoran su nivel de lenguaje oral mediante aplicación de los juegos verbales. En el ámbito local, Veliz (2023) y Rojas y Rosales (2023) llegan a la conclusión que la aplicación de juegos verbales en los niños incide en el fortalecimiento del lenguaje oral de estos.

Partiendo de las bases teóricas, Vygotsky enfatiza que la interacción social influye en el aprendizaje y el desarrollo cognitivo desde su etapa temprana. Así mismo, Piaget (1970) menciona que el conocimiento es un proceso permanente que da como resultado la interacción de los factores cognitivos y sociales. De lo cual, podemos concluir que los juegos verbales favorecen el desarrollo cognitivo mediante la estimulación de la atención, concentración, desarrollo de la imaginación y la creatividad e impulsan el desarrollo del lenguaje oral.

Objetivo Especifico 1. Analizar si los juegos verbales mejoran en el aspecto fonológico el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Según los datos procesados mediante la prueba de rangos con signo de T de student, se obtuvo una significancia bilateral de p = ,000), es menor que 0,01 lo que permite afirmar que el desarrollo fonológico mejoró de forma estadísticamente significativa luego de la intervención pedagógica.

Estos hallazgos son verdaderos referidos por Contento (2022) quien evidencio mejorías notables en la articulación de fonemas, la pronunciación, la discriminación de sonidos, la expresión de frases y la construcción de oraciones. Asimismo, Veliz (2023) encontró en su estudio que los estudiantes después de la intervención pedagógica se encontraron en el nivel de logro destacado, evidenciando un buen dominio y fortalecimiento en el lenguaje oral.

Desde el sustento teórico : Donde la fonología es quien se encarga del estudio de los sonidos del lenguaje oral que hacen referencia a aquellos rasgos fonéticos del habla que de manera intencional se pueden descubrir patrones ya que corresponde al desarrollo y a la capacidad de articular y de emisión secuencial de fonemas (Ramos, 2021).Por lo que Mamani (2021), menciona para lograr una capacidad fonológica en el niño, es importante la investigación previa de las habilidades perceptivas (discriminación auditiva, reconocimiento de ruidos familiares , auditivos fonéticos) y (praxis buco faciales y articulatorias).

Aunque los resultados son concluyentes, deben reconocerse algunas limitaciones metodológicas, como el uso de un diseño pre experimental, lo cual restringe la posibilidad de establecer relaciones causales sólidas. Asimismo, el tamaño muestral reducido, lo cual limita la generalización de los resultados a otras instituciones. Por lo tanto, el tiempo en la intervención pedagógica en algunos casos fue breve, sin embargo, también las actividades programas por la institución y la disponibilidad de la docente.

Objetivo Especifico 2. Analizar si los los juegos verbales mejoran en el aspecto sintáctico el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Los resultados obtenidos en la dimensión sintáctico muestran una mejora significativa tras la intervención pedagógica basada en juegos verbales. De acuerdo con la prueba de T de suden, el valor de significancia bilateral fue p = ,000, este valor es menor que 0,01 (1%), lo que indica efecto estadísticamente significativo en la mejora del desarrollo sintáctico. Asimismo, esta mejoría se reflejó en los niños en formar oraciones de manera progresiva desarrollando capacidades regularidad, corrección de estructuras gramaticales y morfológicas, obteniendo una facilidad en la unión y creación de oraciones.

Los hallazgos coinciden con lo planteado por Vásquez (2022) evidencio que el diseño de estrategias lúdicas para mejorar la estimulación del lenguaje demostró tener resultados positivos en el desarrollo del lenguaje oral. De igual modo Castillo (2022), demostró mejorías

después de haber aplicado los juegos verbales para el desarrollo del lenguaje oral. En el ámbito local los resultados de Rojas y Rosales (2023) , concluyeron que los juegos verbales influyen en el lenguaje oral en los niños del nivel inicial.

Desde el enfoque teórico Curipallo (2023), menciona que el nivel sintáctico se encarga de estudiar las formas de flexión (conjunción y declinación), las alteraciones formales de las palabras y de las diferentes clases de palabras (sustantivos, verbos, adjetivos, etc.). De igual manera. En este nivel el niño es capaz de formar oraciones de manera progresiva, de esta manera los niños desarrollan este nivel sintáctico desarrollando capacidades como regularidad, corrección de estructuras gramáticas y morfológicas, como la intención logrando obtener una facilidad en la unión y creación de frases u oraciones (Veliz, 2023)**.**

De acuerdo con los resultados válidos, deben considerarse las limitaciones del estudio. Sim embargo el diseño metodológico, como la muestra de tamaño pequeña, de tal manera que los resultados no pueden generalizarse a toda la población, los instrumentos de evaluación utilizados pueden presentar cierto grado de subjetividad a dicha investigación.

Objetivo Especifico 3. Establecer si los juegos verbales mejoran en el aspecto semántico el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Los resultados obtenidos en la dimensión semántico reflejan una mejora significativa después de la aplicación de la estrategia basada en los juegos verbales. De acuerdo con los resultados de la prueba de T de suden, se obtuvo un valor de p= ,000, indicando una diferencia estadísticamente significativa entre los puntajes del pretest y el postest, lo cual nos permite consolidar que los juegos verbales tuvieron una utilidad en el desarrollo del lenguaje oral. Los avances de los logros se manifestaron en una ejecución más armónica donde los niños pronunciaron con más claridad y fluidez las palabras, entonación correcta en las rimas , vocalización correcta en los sonidos de palabras de los trabalenguas, logrando un incremento en las palabras y sus significados.

Los hallazgos corroboraron con lo mencionado por Huamacto (2022) que concluyen que la implementación de los juegos verbales, mejoró significativamente el lenguaje oral en los ni ños. De igual manera lo manifiesta, Veliz (2023) que los juegos verbales inciden en fortalecer el lenguaje oral en los estudiantes, logrando un buen dominio en el desarrollo del lenguaje oral.

Estos resultados se relacionan con los obtenidos por Cevallos (2024), quien afirma que en esta etapa el niño incrementa su vocabulario mediante la comprensión de las palabras y su significado; así como, a la comprensión y adquisición del significado de frases y producciones sintácticas. De forma similar, Cuellar (2022) menciona que los aspectos semánticos del lenguaje oral, tienen como referencia a la comprensión de palabras y su significado; así como, mediante la adquisición y el significado de frases.

Las limitaciones que se verificaron durante la intervención pedagógica fueron en un periodo corto, lo que puede no haber permitido observar cambios más profundos, intervenciones más prolongadas podrían generar efectos distintos al estudio de investigación.

Objetivo Especifico 4. Explicar si los juegos verbales mejoran en el aspecto pragmático el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N°1576 de Trujillo, 2025. En la dimensión pragmático, los resultados obtenidos a través de la prueba de T de student determinaron una significancia bilateral de p = ,000, lo que indica una mejora estadísticamente significativa en el desarrollo pragmático. Los niños evidenciaron más dialogo al interactuar con otras personas, como también solicitar objetos, hacen afirmaciones, negaciones y también expresan el saludo, entre otros.

Estos resultados se establecieron con los hallazgos mencionados a Rojas y Rosales (2023) quienes verificaron que los juegos verbales mejoraron el desarrollo pragmático en el lenguaje oral. Sin embargo, Alfaro (2024) mencionó que los juegos verbales en propuestas de entornos no presenciales. Asimismo, también constituyen ser herramientas pedagógicas que impactan en múltiples dimensiones del desarrollo infantil.

Estos resultados se relacionan a los obtenidos en (Prieto et al., 2021), quienes refieren que el habla es el medio por el cual se interactúa con otra persona haciendo uso del lenguaje verbal y no verbal.

Por lo tanto, a los seguimientos de la investigación se evidenciaron algunas limitaciones, del diseño preexperimental que es posible que otros factores como clases a fuera del aula o práctica repetida hayan influido para poder registrar los resultados.

Las implicancias en la investigación, aquellas estrategias lúdicas aplicadas pueden ser adaptadas, por docentes del nivel inicial para reforzar el mejoramiento en el lenguaje oral en las diversas instituciones que no cuentan con materiales y recursos didácticos. Por ello diseñar programas para que los padres fortalezcan sus conocimientos y puedan impartir a sus hijos estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje de los niños.

La investigación menciona como conflicto de interés que no hay intereses económicos, personales o como institucionales que influyan en la aplicación, como diseño, aplicación, los resultados. Sin embargo, la investigación se desarrolló con responsabilidad y rigor académico.

VI CONCLUSIONES

1. Se concluye que la aplicación de juegos verbales mejora significativamente en el lenguaje oral en niños de cuatro años, tal como se evidencia con la mejora de los valores estadísticos que se obtuvieron en la prueba t de student, el valor de significancia bilateral fue p = ,000. La diferencia de resultados entre el pretest y el postest valida el uso de los juegos verbales como estrategia pedagógica para la enseñanza del lenguaje oral.
2. Se determinó que el aprendizaje mediante los juegos verbales desarrolla de manera sustancial la capacidad fonológica en los niños de cuatro años, mejorando la pronunciación en las palabras con más claridad y fluidez. Los resultados estadísticos demuestran una mejora significativa p = ,000 lo que confirma el uso de los juegos verbales como estrategia pedagógica.
3. Los juegos verbales contribuyen en medida significativa p = ,000 la capacidad sintáctica, mejorando la comprensión y creación de oraciones con imágenes, permitiendo organizar sus ideas y logrando una interacción social, desarrollando de esta manera habilidades comunicativas.
4. Las estrategias educativas basadas en los juegos verbales estimulan significativamente el desarrollo de la capacidad semántica, permitiendo que los niños logren la comprensión del lenguaje a través de asociaciones de palabras con imágenes mentales, para luego seguir conceptos creados por el mismo, desarrollando un incremento de vocabulario.

5. La aplicación de los juegos verbales como estrategia educativa desarrolla la capacidad en lo pragmático en medida significativa p = ,000 en los niños de inicial, permitiéndoles que interactúen con otras personas, de tal manera, puedan comprender los propósitos de los demás al momento de comunicarse.

VII RECOMENDACIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos se recomienda:

A la Unidad de Gestión Educativa y a los directores de diversas instituciones educativas, incorporar los juegos verbales, como estrategia pedagógica, brindar acompañamiento a los docentes para fortalecer las estrategias lúdicas. También gestionar materiales educativos láminas, títeres, tarjetas de letras e imágenes, etc. que favorezcan el lenguaje oral en los niños.

Se recomienda a los docentes de educación inicial practicar los juegos verbales, adivinanzas, rimas, trabalenguas y canciones, dentro de sus actividades de aprendizaje, realizar espacios diarios de interacción oral, donde los niños puedan expresar con libertad, sus ideas, experiencias, preguntas motivadoras. Promover actividades que desarrollen su vocabulario, pronunciación, fluidez y comprensión del lenguaje oral. Participar en jornadas de capacitación sobre técnicas de estimulación del lenguaje oral.

A los padres de familia realizar actividades como adivinanzas, rimas, trabalenguas, canciones, con la finalidad de fortalecer el vocabulario, fluidez verbal de manera motivadora a sus hijos. Como también deben asegurar confianza a sus hijos, para que ellos se puedan expresar con claridad y no tener temor a equivocarse. Establecer conversaciones cotidianas con los niños y haciéndoles preguntas donde ellos puedan expresar ideas, emociones y sus experiencias más significativas.

VIII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alfaro, D. (2024). *Desarrollo de la expresión oral a través de los juegos verbales en niños a primeras edades, Lima 2024.* [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/150679/Alfaro_CDG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Arias, F. (2020). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (8.a ed.).*

Arias, J., Holgado, J., Tafur, T., & Vasquez, M. (2022). *Metodología de la investigación: El método ARIAS para desarrollar un proyecto de tesis. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú*.

Barbecho-Benalcázar, M., Uyaguari, J., & Torres, Á. (2021). *Análisis descriptivo del juego como herramienta para aprender sobre el patrimonio cultural: estudio de caso. Estudios pedagógicos (Valdivia), 46(3), 33-44*. http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000300033

Benites, C., Macas, G., Morocho, J., & Cartuche, M. (2024). *Impacto de los juegos cognitivos en la comunicación oral. Revista InveCom, 4(2), e040286*. Obtenido de https://doi.org/10.5281/zenodo.10850661

Bernal, C. (2018). *Metodología de la investigación. (3a ed.) Grijley.*

Birchenall, L .B & Müller, O.(2014). *La teoría lingüística de Noam Chomsky: del inicio a la actualidad* . http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf

Cajahiishca, J. (2023). *Los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años, Quito 2022.* [Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador]. https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/80678230-2da4-48a8-bfd6-65ebb29aff4e/full

Cevallos, C. (2024). *Programa de juegos lingüísticos para desarrollar la expresión oral en estudiantes de educación inicial. Universidad, Ciencia y Tecnología, 28(especial), 330-339.* https://doi.org/10.47460/uct.v28iSpecial.832

Chamba, M. (2024). *Los juegos verbales y el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Pío Jaramillo Alvarado de la ciudad de Loja, periodo 2023-2024.* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Loja]. https://dspace.unl.edu.ec/items/5df19c5a-ef71-4135-9801-3ca86f7c5c4e

Chinchay, J. (2023). *Juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023.* [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/25536

Castillo,A.F. (2022) *Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de 4años de la I.E 14799 Turicarami – Sullana, Piura, 2021* [Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH.

https://hdl.handle.net/20.500.13032/30312

Contento, E. (2022). *Los juegos verbales y el lenguaje oral en los niños del nivel inicial I de la escuela de educación básica Alonso de Mercadillo, de la ciudad de Loja, periodo 2021-2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Loja, Ecuador]. https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/25500

Córdova, R., Terrones, M., & Duran, K. (2024). *Traditional games as a basis for improving mathematics learning in elementary school students. Koinonía vol.8 supl.2 Santa Ana de Coro dic. 2023 Epub 19-Jul-2024*. Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-30882023000400163

Cornejo Contreras, L. V.. y Alvarado Ledesma, L. V. .(2024) Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Santa Rosa de Lima

. [Tesis de pregrado , Universidad Nacional Alcides Carrión]. Repositorio Institucional UNDAC. http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/4309

Cuellar, H. (2022). *Los juegos tradicionales y los logros de aprendizaje de los niños de nivel inicial en una institución educativa Apurímac 2021.* [Tesis de posgrado]. Universidad César Vallejo: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/80723/Cuellar_BH-SD.pdf.

Curipallo, N. (2023). *Los juegos de mesa verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación general básica. Revista Científica UISRAEL – Vol. 10 Núm. 2 – Mayo Agosto 2023*. Obtenido de http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rcuisrael/v10n2/2631-2786-rcuisrael-10-02-00191.pdf

Dirección Regional de Educación La Libertad [DRELL] (2023). *Diagnóstico de la educación en La Libertad: 2015-2023.*

Frías, D.(2025) . Apuntes de estimación de la fiabilidad de consistencia interna de los ítems de un instrumento de medida. Universidad de Valencia. España https://www.uv.es/friasnav/AlfaCronbach.pdf

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación. (6a ed.). Mc Graw Hill*.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2016). *Metodología de la investigación. (6a ed.). Mc Graw Hill*.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación (5° Ed.). México, D.F.* McGraw Hill Interamericana.

Huamacto Huarancca, R. T. (2022). Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 0077 Manzanilla del Distrito de Lima Cercado [Tesis de Pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. https://hdl.handle.net/20.500.13032/34951

Lainez, A. (2023). *Estrategias psicopedagógicas para el fortalecimiento de la lectoescritura a través del método silábico.* [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/78457008-9537-432f-8170-0be2df8a139d/content

Llashag Saavedra, N. F. (2024). Los juegos verbales como estrategia para la mejora del lenguaje oral en los niños de cinco años de la institución educativa N° 181 de San Nicolas - Ancash [Tesis de Pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. https://hdl.handle.net/20.500.13032/40110

López, N. (2022). Estrategia didáctica y el desarrollo de la expresión oral en niños de cinco años. [Tesis de Maestría, Universidad Estatal del Sur de Manabí]. https://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/4107/1/TESIS%20OFICIAL%20NORA%20MERCEDES%20L%c3%93PEZ%20VILLAFUERTE.pdf

Mamani, I. (9 de 7 de 2021). *Los juegos verbales y la expresión oral en los niños de cinco años de la institución educativa inicial N° 514 Huancapata, Ambo, 2021.* [Tesis de pregrado, Universidad Los Ángeles de Chimbote]. https://hdl.handle.net/20.500.13032/22504

Madrigal, A. (2001).*Estimulación del desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas que cursan educación inicial* .Universidad estatal a distancia Colombia.

MINEDU. (2023). *Informe de evaluación 2023 del PESEM Educación*. Obtenido de https://www.minedu.gob.pe/normatividad/pesem/informe-evaluacion-2023-pesem.pdf

Ministerio de Educación [Minedu]. (2021). *Interacciones que promueven aprendizajes. Guía de orientaciones para la atención educativa de los niños y niñas de 0 a 5 años.* s talleres gráficos de Corporación Gráfica Navarrete S.A. https://hdl.handle.net/20.500.12799/6886

Mori Reategui, F. (2023). *Desarrollo del lenguaje y expresión oral en la primera infancia.* Tarapoto

National Institute On Deafness and Other Comunication Disorders [NIH]. (2024). *Estadísticas rápidas sobre la voz, el habla y el lenguaje.* . Obtenido de https://www.nidcd.nih.gov/

Paliza, Y., Paucar, I., Villegas, S., Alcántara, J., & Espinoza, Z. (2025). *El juego simbólico: un recurso de aprendizaje temprano. Revista InveCom, 5(4), e504101. Epub 12 de junio de 2025*.

Piaget, J. (1970). *The formation of the symbol in the kid. Editorial F.G.E.*

Pinargote, S., & Meza, A. (2022). . *Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0, 26(Extraordinario), 551-576*.

Prieto, C.; Sepúlveda, C.; Soto, G. (2021). Instrumentos de evaluación pragmática y comunicativa en español. Logos (La Serena), 31(1), 3-25.

Quilapa, V. (2022). *Propuesta de actividades musicales para mejorar el desarrollo del lenguaje oral de una unidad educativa de Ecuador, 2022.* [Tesis de Posgrado, Universidad Cesar Vallejo]. https://hdl.handle.net/20.500.12692/92934

Quispe, R. (2023). Vygotsky y la aplicación de la educación para el trabajo y el desarrollo en la reforma educativa en Perú, 1972. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7(31), 2737-2751. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.698

Ramos, M., & Allcca, Y. (2021). *Los juegos verbales y expresión oral en niños/as de 4 años de la I.E.I. N° 44 de Ocobamba, Chincheros – Apurímac, 2020.* [Tesis de licenciatura, Universidad José Carlos Mariátegui]. Repositorio UJCM. https://hdl.handle.net/20.500.12819/1152

Rojas, A., & Rosales, E. (2023). *Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de educación inicial en una institución educativa de Trujillo 2022.* [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo]. https://hdl.handle.net/20.500.12692/112122

Ruiz, K., & Ríos, T. (2022). *Uso de los juegos verbales para el desarrollo del lenguaje en niños de 5 años. Revista Cognosis, Vol. VII(3), 1-16*. Obtenido de https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/5246/5419

Santana, M., Vayas, P., & Mancheno, C. (2022). *Primer Congreso Científico Internacional en Ciencias Humanas y Ciencias de la Educación | ConcienciaDigital. Revista Conciencia Digital, 6(1.4), 437-455.*. Obtenido de https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/issue/view135

Santos Bermeo, J. M. (2023). Los juegos verbales como estrategia para mejorar el lenguaje oral en niños de cinco años de la institución educativa N° 1202 Soccha Alta Los Ranchos – Piura [Tesis de Pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. https://hdl.handle.net/20.500.13032/35646

Tenorio, I. (2023). *Juegos verbales para el desarrollo de expresión oral en niños de cuatro años de una institución educativa bilingüe-Inkawasi.* [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo]. https://hdl.handle.net/20.500.12692/127154

Toledo, R., Matías, C., Ferrando, C., & Alfaro, D. (2025). *Juegos verbales y su impacto en la expresión oral de niños en edad preescolar. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 9(37), 873-887.* Obtenido de http://www.revistahorizontes.org/

Toruño, C. (2022). *Aportes de Vygotsky y la pedagogía crítica para la transformación del diseño curricular en el siglo XXI. Revista Innovaciones Educativas, 22 (33), 186-195.*

ULADECH.(2025) *Reglamento de integridad científica en la investigación de ULADECH, Versión 002* Chimbote, Perú: ULADECH Católica: Resol. N° 0495-25-CU-ULADECH Católica de 12 de mayo 2025.

UNESCO. (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica: Perú*. Obtenido de https://siteal.iiep.unesco.org/bdnp/4697/curriculo-nacional-educacion-basica

UNICEF. (2023). *Early Childhood Education for All (informe regional)*. Obtenido de https://www.unicef.org/lac

Valerio, J. (2025). *Los juegos verbales y la expresión oral en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 326 San Juan Bautista* . [Tesis de pregrado, Universidad José Faustino Sánchez Carrión]. http://hdl.handle.net/20.500.14067/10749

Valles, Y., & Rios, J. (2022). E*strategia del juego simbólico y la expresión oral una revisión bibliográfica. EduSol, 22(80), 80-95. Epub 20 de julio de 2022*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912022000300080&lng=es&tlng=es

Vásquez Tello, A.A .(2022) . *Actividades Lúdicas para estimulación del lenguaje en niños y niñas de 2 a 3 años en la cooperativa de servicios educacionales Jardín Esperanza, año lectivo 2020 – 2021*.[Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana Ecuador].

http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22630

Velarde, L. (2021). *La teoría del lenguaje de Vygotsky y la filosofía del espíritu de Hegel. Revista de Estudios Lingüísticos y Literarios, Vol. II(1), 2-18.* Obtenido de https://doi.org/10.35588/ayr.v2i1.4088

Veliz, M. (2023). *Juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de una Institución Educativa de Satipo, 2023.* [Tesis de pregrado, Universidad Católica de Trujillo]. http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/4383

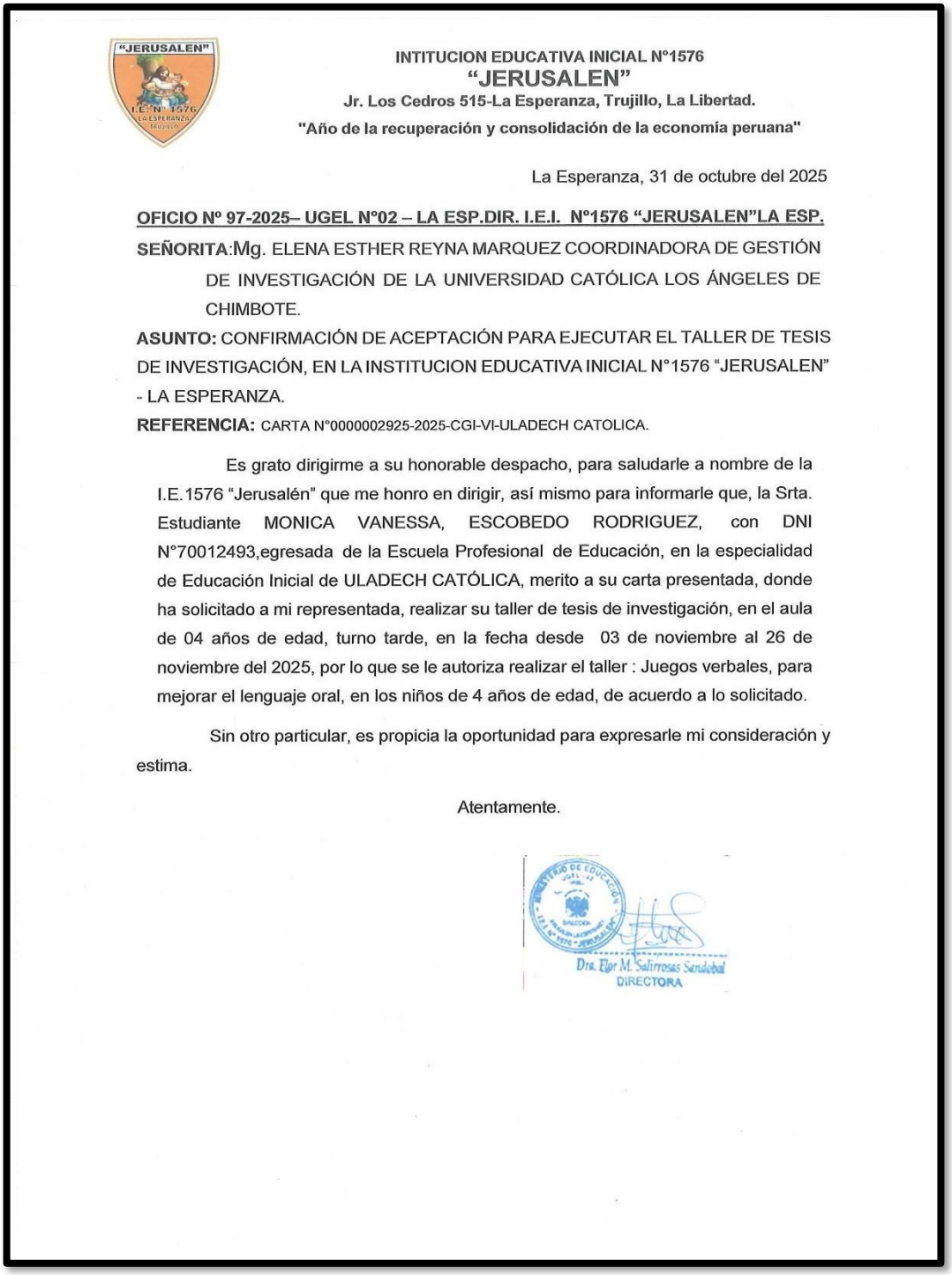
Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo*.

Vílchez, J. (2023). *Vigencia de la teoría de Vygotski: Desarrollo cognitivo, mediación y el problema de la evaluación de los profesores. Transformación, 19(1), 1-2*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552023000100001&lng=es&tlng=es

Yan, J., Leachman, M., & Pratt, A. (2021). *Una revisión sistemática de los factores que impactan la comprensión lectora en niños con trastornos del desarrollo del lenguaje. Investigación en discapacidades del desarrollo*. https://doi.org/10.1016/j.ridd.2024.104731

ANEXOS

Anexo 1. Documento de autorización para el desarrollo de la investigación (Ley N°29733)



INTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°1576
"JERUSALEN"
Jr. Los Cedros 515-La Esperanza, Trujillo, La Libertad.
"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

La Esperanza, 31 de octubre del 2025

OFICIO Nº 97-2025– UGEL N°02 – LA ESP.DIR. I.E.I. N°1576 "JERUSALEN"LA ESP.

SEÑORITA:Mg. ELENA ESTHER REYNA MARQUEZ COORDINADORA DE GESTIÓN DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE.

ASUNTO: CONFIRMACIÓN DE ACEPTACIÓN PARA EJECUTAR EL TALLER DE TESIS DE INVESTIGACIÓN, EN LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°1576 "JERUSALEN" - LA ESPERANZA.

REFERENCIA: CARTA N°0000002925-2025-CGI-VI-ULADECH CATOLICA.

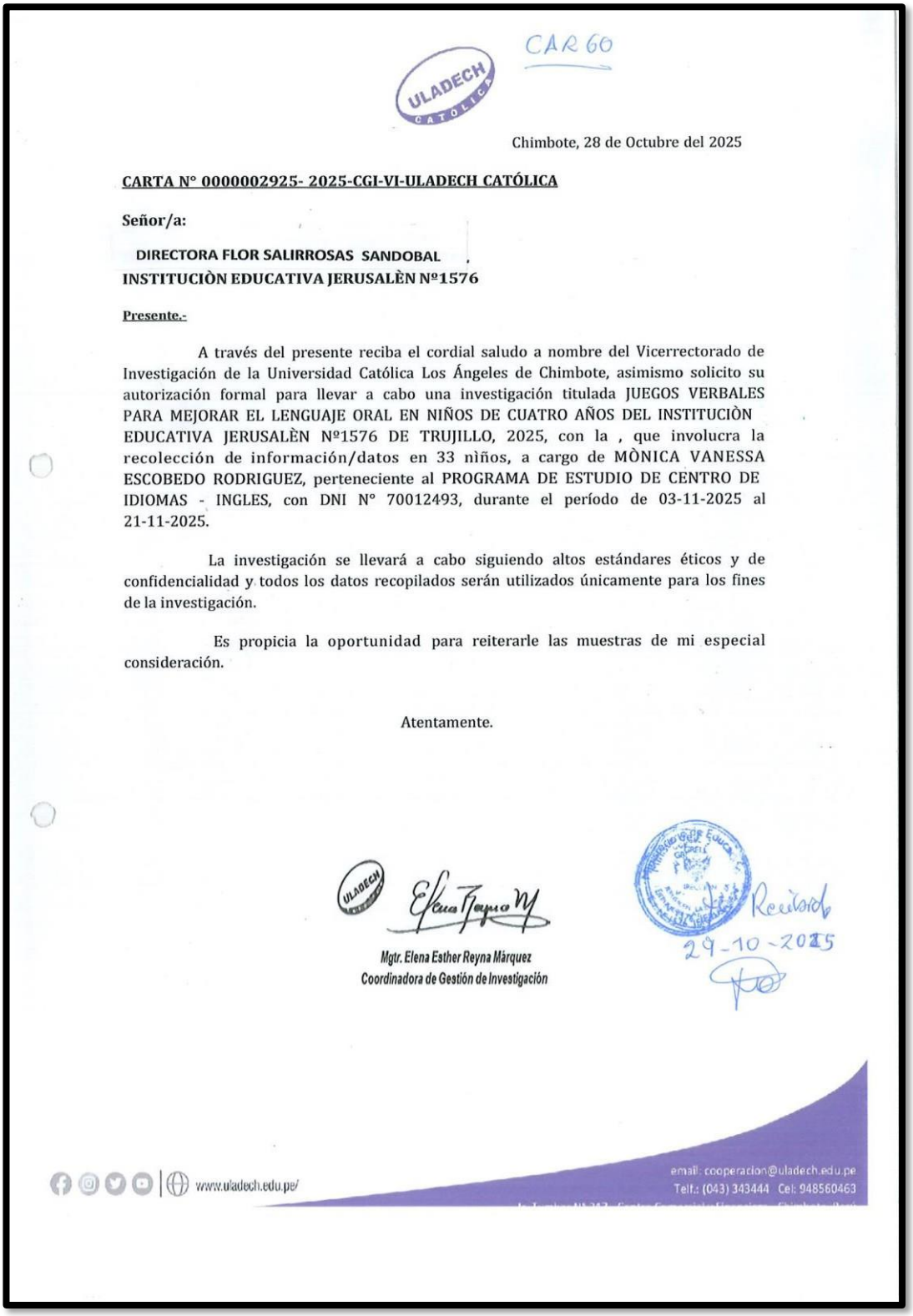
Es grato dirigirme a su honorable despacho, para saludarle a nombre de la I.E.1576 "Jerusalén" que me honro en dirigir, así mismo para informarle que, la Srta. Estudiante MONICA VANESSA, ESCOBEDO RODRIGUEZ, con DNI N°70012493,egresada de la Escuela Profesional de Educación, en la especialidad de Educación Inicial de ULADECH CATÓLICA, merito a su carta presentada, donde ha solicitado a mi representada, realizar su taller de tesis de investigación, en el aula de 04 años de edad, turno tarde, en la fecha desde 03 de noviembre al 26 de noviembre del 2025, por lo que se le autoriza realizar el taller : Juegos verbales, para mejorar el lenguaje oral, en los niños de 4 años de edad, de acuerdo a lo solicitado.

Sin otro particular, es propicia la oportunidad para expresarle mi consideración y estima.

Atentamente.

Dra. Elpr M. Salirrosas Sandobal
DIRECTORA

Anexo 2. Carta de recojo de datos



CAR 60

Chimbote, 28 de Octubre del 2025

CARTA N° 0000002925- 2025-CGI-VI-ULADECH CATÓLICA

Señor/a:

DIRECTORA FLOR SALIRROSAS SANDOBAL
INSTITUCIÒN EDUCATIVA JERUSALÈN Nº1576

Presente.-

A través del presente reciba el cordial saludo a nombre del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, asimismo solicito su autorización formal para llevar a cabo una investigación titulada JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DEL INSTITUCIÒN EDUCATIVA JERUSALÈN Nº1576 DE TRUJILLO, 2025, con la , que involucra la recolección de información/datos en 33 nìños, a cargo de MÒNICA VANESSA ESCOBEDO RODRIGUEZ, perteneciente al PROGRAMA DE ESTUDIO DE CENTRO DE IDIOMAS - INGLES, con DNI N° 70012493, durante el período de 03-11-2025 al 21-11-2025.

La investigación se llevará a cabo siguiendo altos estándares éticos y de confidencialidad y todos los datos recopilados serán utilizados únicamente para los fines de la investigación.

Es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente.

Mgtr. Elena Esther Reyna Màrquez
Coordinadora de Gestión de Investigación

Recibido
29-10-2025

www.uladech.edu.pe/

email: cooperacion@uladech.edu.pe
Telf.: (043) 343444 Cel: 948560463

Anexo 03 . Matriz de consistencia y operacionalización

TÍTULO: JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JERUSALÉN N° 1576 DE TRUJILLO, 2025.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	LA METODOLOGIA
Problema general: ¿En qué medida los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N.° 1576 de Trujillo, 2025?	**Objetivo general** Demostrar si los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N.° 1576 de Trujillo, 2025. **Objetivos específicos** Analizar si los juegos verbales mejoran en el aspecto fonológico el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Analizar si los juegos verbales mejoran en el aspecto sintáctico el lenguaje oral	**Hipótesis general:** Hi : Los juegos verbales mejoran el lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. H0: Los juegos verbales no mejoran el lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años de la Institución Educativa	**Variable 1:** Juegos verbales Dimensiones - Adivinanzas - Rimas - Trabalenguas - Canciones **Variable 2:** Lenguaje oral. Dimensiones - Fonológico - Sintáctico - Semántico	**Tipo:** Cuantitativo. **Nivel:** Aplicativo **Diseño:**Pre experimental (un solo grupo con pre test y post test). **Población y muestra:** N = 33 n = 33 **Técnica:** Observación. **Instrumento:** Guía de observación

	en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Establecer si los juegos verbales mejoran en el aspecto semántico del lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa N|° 1576 de Trujillo, 2025. Explicar si los juegos verbales mejoran en el aspecto pragmático el lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa N|° 1576 de Trujillo, 2025.	Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025. Hipótesis específicas Hi: Los juegos verbales mejoran en el aspecto fonológico del lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N.° 1576 Trujillo, 2025. Hi: Los juegos verbales mejoran en el aspecto sintáctico del lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Jerusalén N.° 1576 Trujillo, 2025.	- Pragmático	

		Hi: Los juegos verbales mejoran en el aspecto semántico del lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N.° 1576 de Trujillo, 2025. Hi: Los juegos verbales mejoran en el aspecto pragmático del lenguaje oral en medida significativa en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N.° 1576 de Trujillo, 2025.		

Operacionalización de las variables

Variable	Definición operativa	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Categorías o medición
Juegos verbales Toledo et al. (2025) lo definen como actividades lúdicas enfocadas a promover la producción verbal y a la adquisición de nuevos vocabularios; es decir, enriquecer el aspecto fonético del niño y así éste se desarrolle integralmente en el habla y la comunicación.	Los juegos verbales, también se les conoce como juegos lingüísticos viene hacer un material pedagógico significativo para mejorar la habilidad comunicativa del educando donde apoyan y desarrollan el habla, la expresión y la claridad, desde la infancia, formando enlaces afectivos.	Adivinanzas	-Escucha las adivinanzas que lee la docente. -Menciona la respuesta de la adivinanza. -Nombra las características de alimentos, objetos de su aula o casa para crear su adivinanza.		
		Rimas	- Escucha cuando la docente lee las rimas. -Identifica las rimas con sonidos iniciales y finales. -Identifica palabras que rimen en canciones o poemas. -Crea rimas sencillas con el apoyo del docente.		
		Trabalenguas	- Escucha los trabalenguas pronunciados por la docente. -Pronuncia un trabalenguas corto.		

		Canciones	-. -Identifica el ritmo de una canción y lo repite con palmadas. -Sigue el ritmo de una canción con movimientos corporales.		
Lenguaje oral Se refiere a la capacidad de comunicación o trasmisión de información mediante signos arbitrarios, sonidos verbales o gestos manuales, que tienen una forma convencional y un significado apropiado y se combinan siguiendo reglas determinadas que complementan el lenguaje. El lenguaje es una capacidad específicamente humana, por lo tanto, el término habla, solo hace referencia a la lengua oral, frente a la	La adquisición del lenguaje sucede de forma inconsciente e incontrolable, se adquiere de forma automática, a partir de principios inconscientes compartidos. Los planteamientos de Chomsky suponen que el único componente exclusivamente del lenguaje es la capacidad sintáctica, bajo el nombre de proceso generativa. (Birchenall & Müller, 2014)	Fonológico	- Reconoce los objetos y las imágenes que tienen el mismo sonido inicial. - Reconoce el sonido que emiten algunos animales (onomatopeyas). - Pronuncia de manera clara el nombre de las imágenes y objetos observados. -Cuenta la cantidad de sílabas de los nombres de los objetos o imágenes observadas.	Ordinal	AD = 4
		Sintáctico	Construye oraciones con apoyo de imágenes.		

escrita o signada (Cevallos, 2024).		Semántico	-Expresa ideas con claridad y fluidez. -Lee con fluidez a través de imágenes. -Identifica el sonido de las palabras y sus características. -Usa palabras para describir experiencias de su entorno.		A = 3 B = 2 C = 1
		Pragmático	-Incorpora frases nuevas. -Expresa el significado de palabras -Menciona oraciones más complejas. **-C**omprende y usa nuevas palabras al momento de hablar.		

Anexo 4. Ficha de identificación del experto

Magíster / Doctor: Yessica Paredes Gil

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarla cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Mónica Vanessa Escobedo Rodríguez egresado del programa académico de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: " Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025 " y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted. Atentamente,

DNI: 70012493

Firma Egresado

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: YESSICA SARITA PAREDES GIL

N° DNI / CE: 77103042 Edad: 30

Teléfono / celular: 995686617 Email: YESSICA-10-1995@HOTMAIL.COM

Título profesional:
LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL

Grado académico: Maestría X Doctorado: _____

Especialidad: MAESTRÍA CON MENCION EN PSICOPEDAGOGIA

Institución que labora: JARDIN 1576 - "JERUSALEN"

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Titulo:
JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE I.E. 1576 - JERUSALEN

Autor: MONICA VANESSA ESCOBEDO RODRIGUEZ

Programa académico: PROGRAMA DE EDUCACIÓN

Firma

Huella digital

FICHA DE VALIDACION*

TÍTULO: Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025

	Variable 2:	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: Fonológico	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
1	Reconoce los objetos y las imágenes que tienen el mismo sonido inicial.		✓	✓		✓		Reconocen los objetos de las imágenes con el mismo sonido inicial
2	Pronuncia de manera clara las imágenes y objetos observados.	✓		✓		✓		
3	Cuenta la cantidad de sílabas de objetos o imágenes observadas.	✓		✓		✓		
4	Reconoce el sonido que emiten algunos animales. (onomatopeyas)	✓		✓		✓		
	Dimensión 2 : Sintáctico							
1	Construye oraciones con apoyo de imágenes.	✓		✓		✓		
2	Expresa ideas con claridad y fluidez.	✓		✓		✓		
3	Lee con fluidez a través de imágenes.	✓		✓		✓		
	Dimensión 3 : Semántico							
1	Identifica el sonido de las palabras y sus características.	✓		✓		✓		

2	Usa palabras para describir experiencias de su entorno.	✓		✓		✓		
3	Incorpora frases nuevas.	✓		✓		✓		
	Dimensión 4 : Pragmático							
1	Expresa el significado de palabras.	✓		✓		✓		
2	Menciona oraciones más complejas.	✓		✓		✓		
3	Comprende y usa nuevas palabras al momento de hablar.	✓		✓		✓		

Recomendaciones: ..... Opinión de experto:

Aplicable ( ) Aplicable después de modificar (X) No aplicable ( )

Nombres y Apellidos de experto: Dr / Mg ...YESSICA SARITA PAREDES GIL..... DNI ...71103042.....

Firma

Huella digital

CARTA DE PRESENTACIÒN

Magíster / Doctor: Flor Salirrosas Sandobal

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarlo cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Mónica Vanessa Escobedo Rodríguez egresado del programa académico de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: " Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025 " y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted. Atentamente,

DNI: 70012493

Firma Egresado

MINISTERIO DE EDUCACIÓN UGEL 02 GRELL I.E.I. Nº 1576 - JERUSALEN

Recibido 14-11-2025

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: Flor Marina Salirrosas Sandobal

N° DNI / CE: 19572396 Edad: 55

Teléfono / celular: 948462424 Email: salirrosassandobalf@gmail.com

Título profesional: Doctor en Educación

Grado académico: Maestría____ Doctorado: X

Especialidad: Educación Inicial

Institución que labora: 1576 "Jerusalén"

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Titulo: "Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E 1576 "Jerusalén"

Autor: Mónica Vanessa Escobedo Rodriguez

Programa académico: Programa de estudio de Educación

Firma

Huella digital

FICHA DE VALIDACION*

TÍTULO: Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén N° 1576 de Trujillo, 2025

	Variable 2	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: Fonológico	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
1	Reconoce los objetos y las imágenes que tienen el mismo sonido inicial.	X		X		X		
2	Pronuncia de manera clara las imágenes y objetos observados.	X		X		X		
3	Cuenta la cantidad de sílabas de objetos o imágenes observadas.	X		X		X		
4	Reconoce el sonido que emiten algunos animales (onomatopeyas).	X		X		X		
	Dimensión 2 : Sintáctico							
1	Construye oraciones con apoyo de imágenes..	X		X		X		
2	Expresa ideas con claridad y fluidez, cuando se le pregunta.	X		X		X		
3	Lee con fluidez a través de imágenes .	X		X		X		
	Dimensión 3 : Semántico							
1	Identifica el sonido de las palabras y sus características.	X		X		X		
2	Usa palabras para describir experiencias de su entorno.	X		X		X		
3	Incorpora frases nuevas.	X		X		X		
	Dimensión 4 : Pragmático							

1	Expresa el significado de palabras.	X		X		X		
2	Menciona oraciones más complejas.	X		X		X		
3	Comprende y usa nuevas palabras al momento de hablar.	X		X		X		

Recomendaciones: .....

Opinión de experto: Brie Aplicable (X) Aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombres y Apellidos de experto: Dr / Mg Flor Marina Salirrosas Sandoval DNI 19572396

Firma

Huella digital

Magíster / Doctor: Liz Eva Vásquez Sinti

Presente. -

Tema: PROCESO DE VALIDACIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

Ante todo, saludarla cordialmente y agradecerle la comunicación con su persona para hacer de su conocimiento que yo: Mónica Vanessa Escobedo Rodríguez egresado del programa académico de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, debo realizar el proceso de validación de mi instrumento de recolección de información, motivo por el cual acudo a Ud. para su participación en el Juicio de Expertos.

Mi proyecto se titula: " Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025 " y envío a Ud. el expediente de validación que contiene:

- Ficha de Identificación de experto para proceso de validación
- Carta de presentación
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de consistencia
- Ficha de validación

Agradezco anticipadamente su atención y participación, me despido de usted. Atentamente,

DNI: 70012493

Firma Egresado

Ficha de Identificación del Experto para proceso de validación

Nombres y Apellidos: LIZ EVA VÁSQUEZ SINTI

N° DNI / CE: 44125168 Edad: 39

Teléfono / celular: 959411385 Email: lersinti@gmail.com

Título profesional:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

Grado académico: Maestría X Doctorado _____

Especialidad: EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Institución que labora: I.E. N° 81514 "Francisco Bolognesi" - Casa Grande

Identificación del Proyecto de Investigación o Tesis

Título:
JUEGOS VERBALES PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE I.E. 1576 - JEEVSACEN

Autor: MONICA VANESSA ESCOBEDO RODRÍGUEZ

Programa académico: PROGRAMA DE EDUCACIÓN

Firma

Huella digital

FICHA DE VALIDACION*

TÍTULO: Juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en los niños de cuatro años del Institución Educativa Jerusalén Nº 1576 de Trujillo, 2025

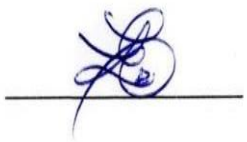
	Variable	Relevancia		Pertinencia		Claridad		Observaciones
	Dimensión 1: Fonológico	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	Cumple	No cumple	
1	Reconoce los objetos y las imágenes que tienen el mismo sonido inicial.	X		X		X		
2	Pronuncia de manera clara las imágenes y objetos observados.	X		X		X		
3	Cuenta la cantidad de sílabas de objetos o imágenes observadas.	X		X		X		
4	Reconoce el sonido que emiten algunos animales (onomatopeyas).	X		X		X		
	Dimensión 2 : Sintáctico							
1	Construye oraciones con apoyo de imágenes..	X		X		X		
2	Expresa ideas con claridad y fluidez, cuando se le pregunta.	X		X		X		
3	Lee con fluidez a través de imágenes .	X		X		X		
	Dimensión 3 : Semántico							
1	Identifica el sonido de las palabras y sus características.	X		X		X		
2	Usa palabras para describir experiencias de su entorno.	X		X		X		
3	Incorpora frases nuevas.	X		X		X		
	Dimensión 4 : Pragmático							

2	Usa palabras para describir experiencias de su entorno.	X		X		X		
3	Incorpora frases nuevas.	X		X		X		
	Dimensión 4 : Pragmático							
1	Expresa el significado de palabras.	X		X		X		
2	Menciona oraciones más complejas.	X		X		X		
3	Comprende y usa nuevas palabras al momento de hablar.	X		X		X		

Recomendaciones: ..... Opinión de experto:

Aplicable (✓) Aplicable después de modificar ( ) No aplicable ( )

Nombres y Apellidos de experto: Dr / Mg LIZ EVA VÁSQUEZ SINTI ..... DNI 44125168



Firma



Huella digital

Anexo 5. Ficha técnica de los instrumentos (descripción de propiedades métricas: validez, confiabilidad, u otros).

Nombre original del instrumento	Instrumento que mide el desarrollo del lenguaje oral
Autora	Mónica Vanessa, Escobedo Rodríguez (Trujillo, Perú – 2025)
Objetivo del instrumento	Mide el desarrollo del lenguaje oral
Usuarios	Instrumento de observación administrado de manera individual a sujetos en edad preescolar
Forma de administración o modo de aplicación	Observación individual
Validez	Mediante juicio de 3 expertos
Confiabilidad	Alfa de Cronbach á. .999

Duración. Entre 30 minutos, aproximadamente.

Tipo de ítems o afirmaciones. Cerrado y ordinal de tipo de escala Likert.

Número de ítems. Consta de 16 ítems.

Estructura del desarrollo del lenguaje oral

Dimensiones	**Lenguaje Oral**		
	Ítems	**Total**	**Porcentaje**
Fonológico	1,2,3,4	4	25.0%
Sintáctico	5,6,7,8	4	25.0%
Semántico	9,10,11,12	4	25.0%
Pragmático	13,14,15,16	4	25.0%
Total ítems		**16**	**100.0%**

Índice de valoración: Logrado – En proceso – Inicio

Niveles y rangos del desarrollo del lenguaje oral

Dimensiones: Fonológico, sintáctico, semántico, pragmático	Desarrollo del lenguaje oral	
Logrado previsto	≥13 a ≤16	≥49 a ≤64
En proceso	≥9 a <12	≥33 a <48
Inicio	≥4 a ≤ 8	≥49 a ≤ 64

Proceso de resultados: Sistemático.

Puntuación. 80 puntos como máximo.

Calificación. Se califica de acuerdo a la escala de Likert, 1 representa "en inicio, 2 representa "proceso", 3 representa "logrado previsto

Materiales. El instrumento impreso, lápiz y borrador.

Validación: El instrumento de recolección de datos fue validado por 03 expertos en el área, (anexo 04) se evaluó la relevancia pertenencia y claridad, . El instrumento tuvo 16 ítems y obteniéndose como resultado: Σt=VC+VC+VC+VC+OE = 1.00 considerándose aplicable, por tener relevancia, pertinencia y claridad.

Prueba piloto. La prueba piloto fue aplicada a 15 niños en una institución educativa diferente y a niños de 4 años, se realizó bajo el consentimiento de la directora, maestra de salón y padres de familia de la institución educativa, el instrumento aplicado fue de 16 ítems.

Confiabilidad del instrumento. Los resultados del instrumento que fueron aplicados a 15 sujetos fueron sometido a la prueba de Alpha de Cronbach, se estableció como confiable con un valor de .999 .

Confiabilidad del desarrollo del razonamiento espacial en matemática.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,999	16

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
Ítem 1	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 2	37.27	182.781	0.969	0.999
Ítem 3	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 4	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 5	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 6	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 7	37.27	182.781	0.969	0.999
Ítem 8	37.27	183.067	0.956	0.999
Ítem 9	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 10	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 11	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 12	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 13	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 14	37.20	185.886	0.931	0.999
Ítem 15	37.33	182.095	0.998	0.998
Ítem 16	37.33	182.095	0.998	0.998

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL LENGUAJE ORAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa: _____

Aula:_____Estudiante: _____

II. INSTRUCCIONES:

2. Leer con atención los enunciados y marcar la opción que mejor describa lo observado.

Logro Destacado AD	**Logro Esperado A**	**En Proceso B**	**En Inicio C**
4	3	2	1

N		**Valoración**			
	Ítems	**1**	**2**	3	4
Dimensión Fonológico					
1	Pronuncia el nombre de las imágenes y objetos observados con sonido inicial de las vocales.				
2	Reconoce el sonido que emiten algunos animales (onomatopeyas).				

3	Utiliza para el conteo de sílabas, sus dedos de sus manos, palmadas o pies				
4	Representa para el silabeo, dibujos como círculos o material concreto.				
	Dimensión Sintáctico				
1	Comprende las oraciones que lee la maestra.				
2	Lee con fluidez a través de imágenes.				
3	Construye oraciones con apoyo de imágenes.				
4	Expresa con claridad y fluidez a lo que se le pregunta.				
	Dimensión semántico				
1	Identifica el sonido de las palabras y sus características.				
2	Crea su rima con apoyo de imágenes.				
3	Expresa el significado de las palabras.				

4	Utiliza gestos o movimientos para expresar su rima.				
Dimensión Pragmático					
1	Menciona lo que más le gusto de la adivinanza y rima.				
2	Expresa sus emociones a través de las canciones que escucha.				
3	Comprende un mayor número de palabras.				
4	Fomenta el uso de un vocabulario.				

Data

Desarrollo del lenguaje oral

		PRETEST																					
		Fonològico					Sinctàtico					Semàntico					Pragràmtico					
N	sexo	Edad	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		
1		4	2	3	2	3	10	2	2	3	2	9	3	2	2	3	10	3	2	3	3	11	41
2		4	2	2	2	3	9	2	2	2	3	9	3	2	3	3	11	2	2	3	2	9	38
3		4	3	1	2	2	8	2	2	3	3	10	2	2	2	2	8	3	2	3	2	10	36
4		4	3	2	2	3	10	3	2	1	3	9	3	3	2	1	9	3	2	3	3	11	39
5		4	2	2	2	1	7	3	3	2	4	12	2	2	2	2	8	2	3	2	3	10	37
6		4	3	3	3	2	11	3	1	2	3	9	4	2	1	3	10	2	1	2	4	9	39
7		4	2	3	3	3	11	2	2	2	2	8	3	2	2	2	9	2	2	2	3	9	37
8		4	1	2	2	3	8	2	3	3	2	10	3	2	3	3	11	3	2	3	3	11	40
9		4	3	2	2	3	10	2	3	4	2	11	3	3	2	2	10	3	2	2	3	10	41
10		4	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	2	2	3	1	8	3	1	2	2	8	30
11		4	3	2	2	2	9	3	1	2	4	10	2	3	2	2	9	3	2	1	2	8	36
12		4	3	3	3	1	7	3	2	2	2	9	3	2	1	2	8	2	2	2	3	9	33
13		4	2	2	2	2	8	2	2	2	3	9	3	2	2	3	10	3	2	1	3	9	36
14		4	3	3	2	2	10	3	2	1	2	8	2	3	2	2	9	2	2	2	2	8	35
15		4	4	2	2	3	11	3	2	2	2	9	2	3	3	2	10	3	2	2	3	10	40
16		4	1	3	2	3	9	2	3	2	2	9	3	2	2	3	10	2	2	2	2	8	36
17		4	2	1	2	2	7	2	2	2	3	9	2	3	2	2	9	3	1	2	3	9	34
18		4	3	2	1	2	8	1	2	2	3	8	2	2	2	3	9	2	2	2	3	9	34
19		4	2	1	2	3	8	2	2	2	3	9	2	4	3	2	11	2	2	2	2	8	36
20		4	3	3	3	2	11	2	4	2	4	12	2	3	2	2	9	3	2	2	2	9	40
21		4	3	2	4	2	11	2	3	3	3	11	2	2	2	2	8	2	1	3	3	9	39
22		4	2	2	2	2	8	1	3	4	3	11	2	3	2	2	9	2	3	1	2	8	36
23		4	2	3	3	2	10	4	3	3	2	12	2	2	2	1	7	1	3	2	3	9	38
24		4	4	1	2	1	8	3	2	3	2	10	3	2	3	2	10	2	2	2	2	8	36
25		4	3	2	2	2	9	3	2	2	2	9	3	1	2	3	9	3	3	2	2	10	37
26		4	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	3	2	9	2	3	2	2	9	34
27		4	1	3	3	2	9	2	2	3	2	9	2	2	2	3	9	2	1	2	3	8	35
28		4	2	2	3	1	8	2	3	2	2	9	2	2	2	2	8	3	2	2	2	9	34
29		4	2	3	4	2	11	3	2	2	2	9	1	3	1	3	8	4	3	1	2	10	38
30		4	3	2	2	2	9	1	2	2	3	8	2	3	2	3	10	3	2	3	2	10	37
31		4	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	2	1	3	9	2	1	2	3	8	41
32		4	2	1	2	2	7	2	2	3	4	11	2	2	2	3	9	2	2	3	4	11	38
33		4	2	2	3	2	9	2	2	2	3	9	2	2	2	3	9	2	2	4	1	9	36

				POSTEST																	
Fonològico					Sinctàctico					Semàntico					Pragmàtico					
Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4		
4	4	4	4	12	4	3	4	4	15	3	4	3	4	14	4	3	4	4	15	56
4	4	4	3	15	4	3	4	4	15	4	4	3	4	15	3	3	4	3	13	58
4	3	3	3	13	4	4	4	3	15	3	4	3	3	13	4	3	4	3	14	55
4	3	4	4	15	4	3	4	3	14	3	3	3	4	13	3	4	3	4	14	56
4	3	3	4	14	4	3	3	3	13	4	4	3	4	15	3	4	3	3	13	55
4	4	3	4	15	4	4	4	3	15	4	3	3	4	14	3	3	4	4	14	58
4	4	4	3	15	4	3	4	4	15	4	4	4	4	16	3	4	4	4	15	61
4	4	4	4	16	3	4	3	4	14	4	4	3	3	14	4	4	4	4	16	60
3	4	3	4	14	4	3	4	4	15	3	4	3	4	14	3	4	3	4	14	57
4	3	4	3	14	4	4	4	4	16	3	4	3	3	13	4	3	3	3	13	56
4	4	4	3	15	4	3	4	3	14	3	3	4	3	13	4	3	4	4	15	57
3	4	3	4	14	4	4	3	3	14	3	4	4	3	14	4	4	4	4	16	58
4	4	3	4	15	4	3	3	4	14	3	4	4	3	14	4	4	4	3	14	57
4	3	4	4	15	4	3	4	3	14	4	4	4	4	16	3	4	3	3	13	58
4	4	3	3	14	4	4	4	3	15	3	4	3	4	14	3	4	4	3	14	57
3	4	3	4	57	4	4	3	3	14	3	4	4	4	15	3	3	4	4	14	57
4	4	3	3	14	4	4	4	3	15	3	3	3	4	13	4	3	4	4	15	67
4	4	3	4	15	4	3	3	4	14	4	3	4	4	15	3	4	4	4	15	59
3	4	4	4	15	4	4	3	4	15	4	4	3	3	14	4	4	4	4	16	60
4	4	4	3	15	3	4	3	4	14	4	3	4	4	15	3	4	4	4	15	59
4	4	3	4	15	4	3	3	4	14	4	4	4	4	16	4	4	3	4	15	60
3	4	3	3	13	3	3	4	4	14	4	4	3	4	15	4	4	3	3	16	58
3	4	4	4	15	4	3	4	4	15	4	3	3	4	14	4	4	4	4	16	60
4	4	3	4	15	3	3	4	4	14	4	4	3	4	15	3	4	4	4	15	59
4	3	4	4	15	3	4	4	3	14	4	3	3	4	14	3	3	4	4	14	57
4	3	4	3	14	4	4	4	4	16	4	4	3	4	15	4	3	4	4	15	60
3	3	4	4	14	3	4	4	4	15	3	4	4	4	15	3	4	4	4	15	59
3	4	4	3	14	4	4	4	3	15	4	4	3	4	15	4	4	3	4	15	59
4	3	4	3	14	4	3	4	4	14	3	4	4	4	15	3	4	3	4	14	57
4	4	3	4	15	4	3	4	4	14	4	4	4	3	15	3	4	4	3	13	57
4	4	4	4	16	4	4	4	3	15	3	4	4	4	15	4	3	3	3	13	59
4	4	4	3	15	4	3	4	4	15	3	4	3	3	13	4	4	4	3	15	58
4	3	4	4	15	4	4	3	3	14	4	4	4	3	15	3	3	4	3	13	57

Anexo 6. Formato de consentimiento informado u otros que corresponda a la investigación

PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN (PADRES)

Título del estudio:

Investigador (a):

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo(a) a participar en un trabajo de investigación titulado:

……

……

Este es un estudio desarrollado por una investigadora de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Procedimiento:

Si usted acepta que su hijo (a) participe y su hijo (a) decide participar en este estudio se le realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. ……
2. ……
3. ……

Riesgos: (Si aplica)

……

……

……

Beneficios:

……

……

……

.

Costos y/ o compensación: Todos los costos son asumidos por parte del investigador y no tiene conflictos de interés

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos la información de su hijo(a) sin nombre alguno. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de su hijo(a) o de otros participantes del estudio.

Derechos del participante:

Si usted decide que su hijo(a) participe en el estudio, podrá retirarse de éste en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio sin daño alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al personal del estudio o llame al número telefónico……

Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que su hijo(a) ha sido tratado injustamente puede contactar con el Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, correo ……

Una copia de este consentimiento informado le será entregada.

DECLARACIÓN Y/O CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente que mi hijo(a) participe en este estudio, comprendo de las actividades en las que participará si ingresa al trabajo de investigación, también entiendo que mi hijo(a) puede decidir no participar y que puede retirarse del estudio en cualquier momento.

Nombre y Apellido Participante	Fecha y hora
Nombre y Apellido Investigador	Fecha y hora

Programa de actividades de Aprendizaje

Aula de cuatro años Honestidad

N	Juegos verbales
1	**“Nos divertimos adivinando “**
2	**“Aprendemos trabalenguas “**
3	**“Aprendemos sonidos iniciales de las vocales “**
4	**“Aprendemos a silabear “**
5	**“Aprendemos rimas “**
6	**“Aprendemos sonidos onomatopéyicos de los animales “**
7	**“Me divierto formando palabras “**
8	**“Me divierto aprendiendo una hermosa canción “**
9	**“Me gustan las historietas “**
10	**“Creamos oraciones con imágenes “**
11	**“ Jugamos al veo veo “**
12	**“Juego de memoria con imágenes “**

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 1 : ¿Nos divertimos adivinando?				Fecha: Lunes 3de noviembre del 2025		
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa – efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre las adivinanzas y menciona algunas adivinanzas , participa en la conversación y responde a preguntas , comenta lo que le gusta o le interesa de las adivinanzas.	Menciona de manera oral Las adivinanzas. Comenta que conoce de las adivinanzas y su agrado por aprender de las adivinanzas.	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra inicia la clase saludando a los niños y canta una canción " Los árboles se mecen "luego les dice a los niños .Niños a ustedes les gusta que les cuenten cuentos? . Escuchamos las respuestas de los niños. El día de hoy vamos a contar un cuento con el apoyo de ustedes, les explicare la consigna les voy a presentar a cada personaje del cuento: vaca, oveja, pato y perro y ustedes mencionaran que sonido emiten esos animales, después empezare narrando el cuento, cuando menciono el nombre de cada animal ustedes pronunciarán el sonido que emiten. Les hare algunas preguntas: ¿Cuál es el título del cuento? ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué animalito presto la pelota? ¿Qué nos enseña este cuento? **Comunicamos el propósito:** El día de hoy trabajaremos un juego verbal adivinanzas. **Desarrollo**: La maestra pregunta ¿Qué será adivinanzas? ¿A quién le gusta la adivinar? Los niños dicen sus respuestas, luego presentará una cajita con adivinanzas. Después mencionará a un niño participante para sacar una adivinanza. Y leerá	Imágenes Caja Hojas bond

cada adivinanza, los niños mencionaran las respuestas de las adivinanzas. La maestra aplaude por la participación de los niños. Después la maestra les dice a los niños que trabajarán en equipo de dos compañeros para crear sus adivinanzas, puede ser frutas, verduras, animales, objetos de casa, etc. y lo plasmarán en dibujo. Luego la maestra leerá sus adivinanzas y felicitará a los alumnos por su responsabilidad en presentar sus trabajos. Después se les entregara una ficha de trabajo para que lo realicen en casa . . **Cierre**: Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy ? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre las adivinanzas? ¿Puedo crear adivinanzas con objetos que hay en mi casa?	Ficha de trabajo



Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 3-11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	Nombres y apellidos	. Expresa oralmente su adivinanza que ha creado.	AD	A	B	C
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						

30						
31						
32						
33						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 2: ¿Aprendemos trabalenguas ?					Fecha: Martes 4 de Noviembre del 2025	
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa – efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre los trabalenguas y menciona algún trabalenguas que conoce. , participa en la conversación y responde a preguntas , comenta lo que le gusta o le interesa de los trabalenguas.	Menciona de manera oral los trabalenguas . Comenta que conoce de los trabalenguas y su agrado por aprender de los trabalenguas.	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra les saluda a los niños y les dice que se ubiquen en asamblea y cantamos la canción "mis manitos " https://www.youtube.com/watch?v=jMAfUmjswes .Luego de cantar preguntamos a los niños ¿de qué trato la canción? Después la maestra les presenta a los niños algunos textos y les pregunta ¿qué texto creen que serán. Los niños mencionan sus respuestas. La maestra les dice que los textos, son trabalenguas. ¿Ustedes saben que son los trabalenguas? ¿alguna vez han escuchado mencionar trabalenguas? Los niños dicen sus respuestas. La maestra les explica acerca de los trabalenguas. Y luego empieza a leer los trabalenguas de manera lenta y luego repetimos todos juntos de manera más rápida. También la maestra pregunta si algún niño aprendido otros trabalenguas. Le invita a participar. **Comunicamos el propósito:** Hoy aprendemos trabalenguas	Usb Imágenes Hojas bond

Desarrollo: Ahora la maestra les mostrará tres trabalenguas más, donde los niños tendrán que aprender. Primero se les leerá el trabalenguas de manera lenta con los niños y luego más rápido. La maestra preguntará a los niños si ya aprendieron algún trabalenguas, participará el niño que aprendió su trabalenguas. Felicitamos a los niños por su participación en clase. Luego la maestra les entrega una hoja donde los niños tendrán que dibujar el trabalenguas que más le fue de su agrado. **Cierre:** Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy sobre los trabalenguas? ¿Por qué son importantes practicar los trabalenguas ? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre los trabalenguas?	Hoja bond



FIRMA DE LA DIRECTORA

Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 4-11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	Nombres y apellidos	Expresa oralmente sus ideas sobre los trabalenguas y menciona un trabalenguas que conoce.	AD	A	B	C
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

31						
32						
33						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE Nº 3: ¿Aprendemos sonidos iniciales de las vocales ?				Fecha: Miércoles 5 de Noviembre del 2025		
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa - efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre y menciona algún trabalenguas que conoce. , participa en la conversación y responde a preguntas, comenta lo que le gusta o le interesa de las vocales .	Menciona de manera oral Las vocales . Comenta que conoce de las vocales y su agrado por aprender acerca de las vocales .	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra les saluda a los niños y les dice que se ubiquen en asamblea porque el día de hoy les a traído un video muy bonito e interesante. https://www.youtube.com/watch?v=SYY357qVkSg .Recordamos normas de convivencia antes de observar el video . Luego la maestra les pregunta a los niños acerca del video ¿De qué trato el video? ¿Qué serán las vocales ¿ cuántas vocales hay ? ¿Son importantes las vocales? ¿por qué ? . Los niños dicen sus respuestas. **Comunicamos el propósito:** El día de hoy aprenderemos el sonido inicial de las vocales. **Desarrollo:** La maestra les presenta tarjetas de vocales y los niños van pronunciando cada vocal .Luego les dice a los niños que van a trabajar en grupo .Se les entregara un sobre con imágenes de los sonidos iniciales de las vocales y la vocal de la cual tendrán que trabajar y lo colocaran las imágenes en cada caja de la vocal asignada .Después a los niños se les entregará un plato con harina para que los niños vayan escribiendo la vocal que la maestra asigne .Aplaudimos a los niños por el trabajo que realizaron. Después se les entrega una ficha de trabajo para que lo trabajen en casa.	USB Cajas imágenes tarjetas platos de plástico harina

Cierre: Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy sobre las vocales ? ¿Por qué son importantes las vocales ? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre los las vocales?	Ficha de trabajo



FIRMA DE LA DIRECTORA

Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 5-11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	Nombres y apellidos	. Pronuncia los nombres de las imágenes y objetos con sonido inicial de las vocales.	AD	A	B	C
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

31						
32						
33						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE Nº 4: ¿ Aprendemos a silabear ?					Fecha: jueves 6 de noviembre	
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa – efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre las palabras y sus sílabas , participa en la conversación y responde a preguntas, comenta lo que le gusta o le interesa de las sílabas de las palabras .	Menciona de manera oral Las sílabas de las palabras . Comenta que conoce de las palabras y sus sílabas.	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra les saluda a los niños y les dice que se ubiquen en asamblea porque el día de hoy les a traído a presentar un video https://www.youtube.com/watch?v=OPDDwgCbQjg . Les menciona algunas indicaciones antes de escuchar el video. Luego realiza algunas preguntas ¿De qué trato el video? ¿Por qué se separan las letras de las palabras? ¿Qué es silabear? ¿Por qué es importante separar sílabas de las palabras? Los niños mencionan sus respuestas. **Comunicamos el propósito:** El día de hoy aprendemos a silabear **Desarrollo:** La maestra les presenta algunos objetos : leche , avena ,plátano ,avena ,rosa en un táper de plástico y les dice los niños que vamos a silabear con palmadas los nombres de los objetos presentados .Luego les dice que trabajarán en grupo .Explica la consigna , se les repartirá un papelote donde los niños tendrán imágenes, donde tendrán que silabear con palmadas o con los pies y colocaran en cada uno de los círculos bloques de acuerdo a la cantidad de sílabas que han encontrado en cada imagen .Aplaudimos a los grupos por su trabajo .Después la maestra les reparte a los niños una ficha de trabajo para que lo trabajen en casa.	Usb Táper de plástico Objetos Bloques

Cierre: Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Por qué son importantes las sílabas en las palabras? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre las sílabas de las palabras?	Ficha de trabajo



FIRMA DE LA DIRECTORA

Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 5-11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	Nombres y apellidos	. Cuenta las sílabas de los nombres de las imágenes y objetos a través de palmadas o pies.	AD	A	B	C
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						

30						
31						
32						
33						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 5: ¿Aprendemos los rimas ?					Fecha: Miércoles 12 de noviembre	
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa – efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre los rimas y menciona algunas rimas , participa en la conversación y responde a preguntas , comenta lo que le gusta o le interesa de las rimas.	Menciona de manera oral Las rimas. Comenta que conoce de los rimas y su agrado por aprender de las rimas.	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra les saluda a los niños y les dice que se ubiquen en asamblea y cantamos la canción "los árboles se mecen " . Luego de cantar con los niños. La maestra les dice que el día de hoy les ha traído un video, es una canción. Los niños mencionan las normas de convivencia para poder escuchar y observar el video. https://www.youtube.com/watch?v=cCdcaUwy65w&t=40s Después la maestra les pregunta a los niños: ¿menciona el nombre de los personajes de la canción? ¿qué encontró Martín abajo del botón? ¿cómo se sintió Martín? ¿cómo era el ratón? ¿por qué creen que abre traído esta canción? ¿qué será para ustedes las rimas? ¿por qué son importantes las rimas? Los niños dicen sus respuestas. La maestra retroalimenta la información acerca de las rimas. **Comunicamos el propósito:** Hoy aprendemos las rimas	usb Imágenes Hojas bond Sobres

Desarrollo: La maestra les dice a los niños que vamos a pronunciar con voz fuerte las imágenes de los personajes de la canción con otras imágenes más y vamos a observar con que riman. Después la maestra les dice a los niños que trabajarán en grupo de 2 integrantes . Se les repartirá un sobre con imágenes que ellos tienen que buscar con que riman. luego saldrán al frente a decir sus rimas. La maestra felicita a los grupos por sus trabajos. Luego se les reparte una ficha de trabajo que lo realizaran en casa . **Cierre:** Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy sobre las rimas? ¿Por qué son importantes practicar las rimas? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre las rimas?	Ficha de trabajo



Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 15-11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	Nombres y apellidos	Expresa con claridad las rimas.	AD	A	B	C
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						

30						
31						
32						
33						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 6: ¿Aprendemos los sonidos onomatopéyicos de los animales ?					Fecha: Mièrcoles 12 de Noviembre	
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa - efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre los sonidos onomatopéyicos de los animales menciona algunos sonidos onomatopéyicos de los animales. , participa en la conversación y responde a preguntas, comenta lo que le gusta o le interesa de los sonidos onomatopéyicos de los animales.	Menciona de manera oral Los sonidos onomatopéyicos de los animales Comenta que conoce de los sonidos onomatopéyicos de los animales y su agrado por aprender.	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra les saluda a los niños y les dice que se ubiquen en asamblea y cantamos la canción "El amor de Dios" . Luego de cantar con los niños. La maestra les dice que el día de hoy les ha traído un texto, ¿qué tipo de texto será? Los niños dicen las respuestas. Luego la maestra les dice a los niños que el texto es un cuento. Recordamos las normas de convivencia, luego la docente lee el cuento y les pregunta ¿Qué cuento creen que será? Los niños predicen el título del cuento. La maestra lee el cuento y después realiza algunas preguntas: ¿Cuál es el título del cuento? ¿Qué decidió hacer un día la gallina? ¿A quién llamo para que le ayuden? ¿Cómo se sintió la gallina? ¿Cómo termino el cuento? ¿Qué nos enseña este cuento? Los niños dicen sus respuestas. **Comunicamos el propósito:** Hoy aprenderemos los sonidos onomatopéyicos de los animales. **Desarrollo:** La maestra les dice a los niños ¿Conocen què son los sonidos onomatopéyicos de los animales? Los niños dicen sus respuestas. Luego la maestra explica lo que se refiere los sonidos onomatopéyicos de los animales. Niños ¿Por qué será importante conocer los sonidos onomatopéyicos de los animales ? Escuchamos las respuestas de los niños. Luego la	Papelote Imágenes

maestra les dice a los niños que les ha traído un video https://www.youtube.com/watch?v=WV0DIaOmmps de los sonidos onomatopéyicos de los animales, después la maestra muestra algunas imágenes de los animales que escucharon en el video y junto con los niños pronunciaremos sus sonidos que emiten cada animalito. Aplaudimos a los niños por su participación. Luego la maestra les entrega a los niños una hoja de trabajo, para trabajar en clase. **Cierre:** Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy sobre los sonidos onomatopéyicos de los animales? ¿Por qué son importantes conocer los sonidos onomatopéyicos de los animales? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre los sonidos onomatopéyicos?	USB Imágenes Ficha de trabajo

FIRMA DE LA DIRECTORA

Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 13-11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	**Nombres y apellidos**	. Emite los sonidos onomatopéyicos de los animales.	**AD**	**A**	**B**	**C**
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						

30						
31						
32						
33						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE Nº 7: ¿Nos divertimos formando palabras ?					Fecha: Jueves 13 de Noviembre	
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa – efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre la formación de palabras y menciona algunas palabras , participa en la conversación y responde a preguntas , comenta lo que le gusta o le interesa de la formación de palabras .	Menciona de manera oral Las palabras Comenta que conoce de la formación de palabras y su agrado por aprender de las palabras .	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra les saluda a los niños y les dice que se ubiquen en asamblea y cantamos la canción "Si tuvieras fe como un granito de mostaza "Luego les pregunta a los niños ¿De qué trato la canción? Los niños dicen sus respuestas. Después la maestra les dice que vamos a ser un juego: Simón dice menciona nombres de frutas, animales, objetos, etc. Luego les pregunta ¿De qué trato el juego? ¿Les gusto el juego? ¿Por qué será importante conocer varias palabras? **Comunicamos el propósito:** Hoy nos divertimos formando palabras. **Desarrollo:** La maestra les dice a los niños que trabajaràn en grupo de 2 integrantes. Explica la consigna, los niños observaràn la imagen en la pizarra y buscaràn en el piso las sílabas que forman la palabra de dicha imagen y la colocaran en la pizarra y el niño que forme la palabra primero será el ganador. Aplaudimos a los niños por su trabajo. Después la maestra les presenta una ficha de trabajo para retroalimentar la información.	imágenes hojas de colores Ficha de trabajo

Cierre: Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy sobre la formación de palabras? ¿Por qué son importantes formar palabras? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre la formación de palabras?	



Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 13-11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	Nombres y apellidos	. Cuenta las sílabas de los nombres de las imágenes para formar la palabra.	AD	A	B	C
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						

30						
31						
32						
33						

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 8: Me divierto aprendiendo una hermosa canción				Fecha: Martes 18 de noviembre del 2025		
ÁREA	ESTANDAR	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVAL.	EVIDENCIA	INST.
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	**SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más les gustaron. Deduce relaciones de causa – efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Expresa oralmente sus ideas sobre las canciones menciona los nombres de las canciones que conoce. , participa en la conversaciones y responde a preguntas, comenta lo que le gusta o le interesa de las canciones .	Identifica el ritmo de una canción y lo repite con palmadas y con instrumentos musicales. Comenta que conoce de las canciones.	Cuaderno de campo

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Recursos
INICIO: La maestra les saluda a los niños y les dice que se ubiquen en asamblea y cantamos la canción "Si tu vieras fe, como un granito de mostaza "Luego la maestra les pregunta ¿De qué trato la canción? Los niños dicen sus respuestas. Después la maestra presenta una caja y cantamos con los niños ¿Qué será ?,¿Qué será lo que tengo aquí? ¿Yo, no sé, pero pronto lo sabre? Los niños dicen sus respuestas .Luego la maestra les dice que son adivinanzas dentro de la caja y asigna algunos niños para sacar las adivinanzas y luego leer las adivinanzas y los niños dicen sus respuestas . Agradecemos a los niños por su participación. Luego les pregunta ¿Por qué creen que he traído adivinanzas ? Los niños mencionan sus respuestas .Luego retroalimenta la información ,para poder ir descubriendo la canción que vamos a trabajar. **Comunicamos el propósito:** Me divierto aprendiendo una hermosa canción Desarrollo: La maestra pregunta a los niños ¿ Què es una canción ? ¿Qué clases de canciones conoces? ¿Cuál es tu canción preferida? Los niños dicen sus respuestas. Después la maestra presenta el video de la canción "Yo le alabo de corazón " https://www.youtube.com/watch?v=Rza-NZQgWx4 Junto con los niños cantamos la canción y repetimos las canciones con palmadas y apoyo de algunos instrumentos musicales ,pandereta ,maraca ,tambor.	Caja Imágenes Usb

La maestra pregunta ¿De qué trato la canción? ¿Por qué será importante cantar a Dios? Los niños dicen sus respuestas. Se les reparte una hoja para que los niños dibujen lo que más les gusto de la actividad. **Cierre**: Responden a las preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Por qué son importantes las canciones? ¿Qué le contaremos a nuestra familia sobre las canciones?	Hoja bond



Ficha de observación

Docente	**Mònica Vanessa Escobedo Rodríguez**	**Fecha: 18 -11-25**	**Grado : 4 años**
Área	**Comunicación**	**Competencia**	**Se comunica oralmente en su lengua materna**

N°	Nombres y apellidos	. Menciona los nombres de canciones que conoce.	AD	A	B	C
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						

29						
30						
31						
32						
33						

Evidencias con los niños



Contamos las silabas de los nombres de las imágenes con material concreto.



Trabajo grupal

Los niños colocaron las imágenes que inician sus nombres ,con el sonido inicial en la cajita según la vocal asignada .





Trabajo individual

Los niños dibujaron las vocales que la maestra asigna.



Materiales



Caja de adivinanzas

Imágenes para trabajar los sonidos onomatopéyicos de los animales.



