



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**EL USO DE LÍNEAS DE TIEMPO COMO ESTRATEGIA  
PARA EL APRENDIZAJE DEL TIEMPO HISTÓRICO  
DE LA HISTORIA PERUANA EN LOS ESTUDIANTES  
DEL 2DO. AÑO DE SECUNDARIA DE LA  
INSTITUCIÓN “JOSÉ PARDO Y BARREDA”,  
NEGRITOS - 2017**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA  
ESPECIALIDAD DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS  
SOCIALES**

**AUTOR**

**Br. CHIANG MIMBELA RAFAEL JOSÉ**

**ASESORA**

**Mgtr. ZUAZO OLAYA NORKA TATIANA**

**PIURA-PERÚ  
2018**

**FIRMA DE JURADO**

**Mgtr. Domínguez Martos Rosa María  
PRESIDENTA**

**Mgtr. Olaya Becerra Cruz Emérita  
MIEMBRO**

**Mgtr. Lachira Prieto Liliana Isabel  
MIEMBRO**

## DEDICATORIA

Con la bendición de nuestro Señor, ya que con su misericordia todo es posible, este trabajo de investigación, lo dedico a los jóvenes, a que sean críticos y argumenten sus puntos de vista, por más simples que éstos sean.

Gracias.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, agradezco que se cristalice este trabajo de investigación, a mi padre y hermano, quienes desde el cielo me están guiando, a mi madre a pesar de estar lejos, y a mi esposa e hijo, y de manera especial a amigos docentes, quiénes me alientan a no rendirme sin antes haber luchado por mis objetivos trazados.

## RESUMEN

La investigación titulada: El uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do. año de secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017, corresponde a una investigación no experimental – descriptiva correlacional, se llevó a cabo para describir la eficacia del uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana, así como a) Describir el uso de las líneas de tiempo como estrategia en el aprendizaje de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017. b) Identificar los logros de aprendizaje con el uso de las líneas de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017 y c) Identificar dificultades de los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos en el año 2015. Se observó a 32 estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda” La Brea-Negritos. Para el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. De los resultados observados se concluye que el uso de la línea de tiempo como estrategia ayuda al aprendizaje de los estudiantes. Pues este, según Pearson, es significativo.

**Palabras clave:** Línea de tiempo, estrategia, aprendizaje, tiempo histórico.

## ABSTRACT

Investigation titled time lines use as strategy for historical time learning in peruvian history in 2<sup>nd</sup> Year Secondary students from “José Pardo y Barreda” Institution, Negritos – 2017, corresponds to a no experimental- descriptive correlational investigation, which was carried out to describe effectiveness of time lines use as strategy for learning historical time in peruvian history, as well as:

a) Describe time lines use as strategy at the peruvian history learning in 2<sup>nd</sup> Year Secondary students from “José Pardo y Barreda” Institution, Negritos – 2017

b) Identify learning achievements with the use of time lines at the historical time learning in peruvian history in 2<sup>nd</sup> Year Secondary students from “José Pardo y Barreda” Institution, Negritos – 2017 and

c) Identify difficulties in 2<sup>nd</sup> Year Secondary students from “José Pardo y Barreda” Institution, Negritos in year 2015. Thirty-two 2<sup>nd</sup> Year Secondary students from “José Pardo y Barreda” Institution, La Brea - Negritos were observed. For data processing descriptive and inferential statistics were used, for interpretation of variables, according to the objectives of investigation. From observed results is concluded that time lines use as strategy helps student learning. Because this, according to Pearson, is significative.

**Key Words:** time line, strategy, learning, historical time.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

FIRMA DE JURADO Y ASESORA.....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	ix
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	4
2.1 Antecedentes de investigación.....	4
2.2 Bases Teórico Conceptuales .....	9
2.2.1 Bases teórico conceptuales de línea de tiempo .....	9
2.2.2 Bases teórico conceptuales de aprendizaje del tiempo histórico .....	14
2.5. Hipótesis .....	28
III. METODOLOGÍA .....	29
3.1. Diseño de la investigación .....	29
3.2 Población y muestra.....	30
3.3. Definición y operacionalización de variables.....	30
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	31
3.5. Plan de análisis de datos .....	32
3.6. Matriz de consistencia .....	33
3.7. Principios éticos.....	35
IV. RESULTADOS.....	37
4.1. Análisis de resultados .....	48
5. CONCLUSIONES .....	52
Referencias bibliográficas.....	53
Anexos .....	55

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Eficacia del uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.	37
Tabla 2	¿Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo?	39
Tabla 3	¿Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo?	40
Tabla 4	¿Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar?	41
Tabla 5	¿Identifica tiempos simultáneos?	42
Tabla 6	¿Relaciona hechos sucedidos en el tiempo?	43
Tabla 7	¿Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después?	44
Tabla 8	Resumen de los niveles de logro de aprendizaje del tiempo histórico utilizando la línea de tiempo como estrategia.	45



## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Eficacia del uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.	38
Gráfico 2: ¿Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo?	39
Gráfico 3: ¿Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo?	40
Gráfico 4: ¿Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar?	41
Gráfico 5: ¿Identifica tiempos simultáneos?	42
Gráfico 6: ¿Relaciona hechos sucedidos en el tiempo?	43
Gráfico 7: ¿Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después?	44
Gráfico 8: Resumen de los niveles de logro de aprendizaje del tiempo histórico utilizando la línea de tiempo como estrategia.	45

## **I. INTRODUCCIÓN**

El conocimiento de la historia en nuestros estudiantes de educación básica regular es fundamental para que consoliden su identidad cultural y el sentimiento de patriotismo en ello. Conocer los hechos que han sucedido a lo largo de su crecimiento como nación es vital. Por esto en EBR, sobre todo en el nivel secundario es necesario que se busquen estrategias que fijen y mantengan latentes estos hechos ocurridos.

Para ello, se ha observado en la I.E. José Pardo y Barreda, que el docente del área utiliza como estrategia de enseñanza el uso de las líneas de tiempo y es objetivo de esta investigación describir la eficacia del uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do. año de secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.

Lejos de la problemática que atraviesa la educación y de los trillados argumentos de falta de comprensión, se debe tomar en cuenta que el no conocer nuestra historia contribuye a que nuestros estudiantes no tengan un incentivo por el cual mejorar en todos los niveles.

El conocer su historia hará que amen su territorio, se identifiquen con todos los hechos que ocurren a su alrededor y procurar contribuir a la solución de los diversos problemas que lo aquejan.

Múltiples investigaciones en la educación peruana, revelan que a través de distintas estrategias se logra que los estudiantes aprendan fácilmente. Una estrategia que se ha observado en la institución educativa es el uso de la línea de tiempo para el aprendizaje de la historia.

Es por ello que se ha creído conveniente realizar el presente trabajo de investigación, enmarcado en una metodología correlacional - descriptiva cuyo propósito es determinar la influencia entre el uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.

Este estudio busca determinar de qué manera el uso de la línea de tiempo como estrategia influye en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.

Para esto se plantea como objetivo general Determinar de qué manera el uso de líneas de tiempo como estrategia influye en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017, y como objetivos específicos a) Describir el uso de las líneas de tiempo como estrategia en el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017; b) Determinar los logros de aprendizaje con el uso de las líneas de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017 y c) Identificar dificultades de los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos en el año 2015 al aplicar la línea de tiempo en su aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana.

Se espera que la investigación, en lo práctico, sirva de apoyo a otras investigaciones y realicen propuestas metodológicas que utilicen la línea de tiempo. En lo metodológico,

se establezcan nuevas maneras de orientar los aprendizajes haciendo uso de la línea de tiempo. En lo pedagógico que el docente relacione el tiempo del estudiante con el tiempo histórico y se establezca un símil que permita al estudiante ubicarse en el tiempo y en el espacio, tanto personal como el de la historia del Perú.

Esta investigación es importante porque sus resultados permitirán afirmar que utilizando como estrategia metodológica la línea de tiempo en la asignatura de historia peruana permite mejorar el aprendizaje de la historia.

En esta investigación se plantea la siguiente interrogante:

¿De qué manera el uso de líneas de tiempo como estrategia ayuda al aprendizaje del tiempo histórico en el estudio de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017?

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1 Antecedentes de investigación

Cherre (2009) en su trabajo de investigación para optar el grado de Magister en Educación, tesis titulada *“La estrategia didáctica: taller cooperativo basado en líneas de tiempo y su influencia en el logro de aprendizaje del estudiante del área curricular de Historia, Geografía y Economía en el primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Manuel Gonzáles Prada - Chimbote en el año 2009”*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Perú 2009. La tesis tuvo como objetivo mostrar la incidencia de la estrategia didáctica del “Taller Cooperativo basado en Líneas de Tiempo” en el logro de aprendizaje de los estudiantes del Área Curricular de Historia, Geografía y Economía del primer grado de secundaria. La metodología utilizado fue mixta: empírico -analítica y constructiva, empírico - analítico de diseño cuasi experimental. Llegando a las siguientes conclusiones: Conclusión N° 01: El taller cooperativo basado en líneas de tiempo y las estrategias de aprendizaje cooperativo representan alternativas, rutas o medios muy eficaces para alcanzar aprendizajes óptimos y significativos. Conclusión N° 02: La estrategia didáctica, taller cooperativo basado en líneas de tiempo permite desarrollar la participación y colaboración de los miembros del grupo y ayudar en el aprendizaje significativo de los estudiantes; a la vez que representa una forma de enseñanza que fortalece el espíritu investigador y participativo del estudiante. Hecho que mejoró significativamente el nivel de análisis, síntesis, creatividad, organización de la información de cada uno de los estudiantes y del grupo clase.

Yerba (2014) en su tesis para optar el título de profesor de Educación Secundaria en la especialidad de Ciencias Sociales, tesis titulada *“Iquinitu en la línea del tiempo y en el desarrollo histórico del altiplano”*. Instituto de educación Superior Pedagógico Publico Juliaca. Perú 2014. La tesis tuvo como objetivo ubicar en la línea del tiempo, la evolución histórica de Iquinitu y explicar el desarrollo de las sociedades en Iquinitu, con relación a la historia del altiplano. La metodología que se utilizó en la investigación es de tipo histórico retrospectivo, porque se ha analizado y explicado científicamente el objeto de estudio, con conocimientos geológicos, paleontológicos, arqueológicos, antropológicos e históricos. El nivel de la investigación es científica analítica y descriptiva. Como conclusión de esta investigación tenemos: que con el uso de la Línea de tiempo se logra ubicar la evolución histórica de Iquinitu con relación a la historia del altiplano haciendo comprensión de hechos y procesos históricos. La evolución histórica de Iquinitu: según la ciencia geológica es desde la era paleozoica del periodo ordoviciano inferior-medio. Su formación es producto de la erupción volcánica del cerro Iquinitu y el emergimiento de la cadena de cerros adyacentes al cerro Iquinitu, dichos sucesos se evidencian en su geografía irregular y abrupta.

Gao (2013) en su tesis para optar el grado de Maestro en Educación, tesis titulada *“Aplicación de estrategias didácticas y el desarrollo de aprendizaje por competencias en Ciencias Sociales”*. Universidad de San Martín de Porres. Perú 2013. El objetivo de dicha investigación fue: determinar el efecto de un programa de aprendizaje basado en la aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo de competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales en los estudiantes de Ciencias Sociales del 1er grado del nivel secundaria. La investigación es explicativa con el diseño cuasi-experimental. Como conclusión se llegó a comprobar la efectividad del programa basado en

estrategias didácticas en el desarrollo de las competencias en los estudiantes, ya que el grupo experimental logró mejores resultados posteriores a su aplicación.

Menéndez (2007) en su tesis para optar el grado de Licenciado en Educación, desarrolló una investigación titulada *“Estrategias metodológicas aplicadas para el aprendizaje significativo del componente Historia del Perú en el contexto mundial en los alumnos del quinto año de las Instituciones Educativas estatales del distrito de Tacna, durante el 2007”*. Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. Tacna-Perú 2007. El objetivo es conocer las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes para el aprendizaje significativo del componente Historia del Perú en el contexto mundial en los alumnos (as) del quinto año de las Instituciones Educativas Estatales del Distrito de Tacna durante el año 2007. La metodología a seguir fue cuantitativa de nivel descriptivo simple. Las conclusiones fueron: Se llegó a establecer que las estrategias metodológicas empleados no facilitan el aprendizaje significativo del componente Historia del Perú. Los alumnos (as) en su mayoría manifiestan que los docentes manejan estrategias metodológicas, pero no saben aplicarlas para conseguir realmente un aprendizaje significativo que invite a que reflexionen sobre la Historia de manera objetiva. Aún se siguen aplicando estrategias metodológicas para el aprendizaje de la historia con rasgos tradicionales o mal elaboradas que limitan un aprendizaje significativo. Los alumnos (as) en su mayoría, al mantener estrategias metodológicas para el aprendizaje de la Historia con rasgos tradicionales o mal elaboradas que limitan un aprendizaje significativo, demuestran actitudes de indiferencia frente al aprendizaje de la Historia.

Salar C (3); realizó una investigación sobre “Técnica de visitas guiadas y el aprendizaje en el área de Ciencias Sociales de los alumnos del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Los Pinos” de la ciudad de Trujillo” en Trujillo; la cual propone demostrar la eficacia de la aplicación de la técnica de visitas guiadas y su influencia en el aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, en los alumnos del Primer Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Los Pinos” de la ciudad de Trujillo, del 2004. La investigación se realizó en una población configurada por 3 secciones del Primer Grado de la Institución Educativa estatal “Los Pinos”, del Distrito de Trujillo, haciendo un total de 126 alumnos. Se concluyó que: El nivel de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales en los alumnos del 1º Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Los Pinos” antes de iniciar la experiencia es deficiente y se sustenta en los resultados de los pre-test administrado al grupo experimental y control. La aplicación de la técnica de las visitas guiadas mejora significativamente el aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, los alumnos del 1º Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Los Pinos” de la ciudad de Trujillo. Se organizó y aplicó 2 visitas guiadas a los siguientes lugares: laguna de oxidación y sistema de tratamiento de agua potable de Trujillo. Aplicando las técnicas de visitas guiadas en el aprendizaje, se observó que constituye un medio eficaz para lograr aprendizaje significativo y duradero en el área de Ciencias Sociales, en los alumnos del 1º Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Los Pinos” de la ciudad de Trujillo. Se comprobó que la técnica de las visitas guiadas, motiva y mejora el aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, logrando un aprendizaje sugestivo. Se comprobó que la técnica de las visitas guiadas presenta



ventajas positivas en la forma general de la Enseñanza- Aprendizaje en el área de Ciencias Sociales.

La Investigación, titulada “Influencia del uso de la Línea de tiempo como estrategia en el aprendizaje significativo de la Época Colonial en el área de Historia en los estudiantes de Primer Grado de secundaria de la I.E. “Nuestra Sra. del Perpetuo Socorro” distrito Veintiséis de Octubre, Piura – 2014”, (Seminario, 2015), se llevó a cabo con el objetivo de determinar la influencia del uso de la Línea de Tiempo como estrategia en el aprendizaje significativo de la Época Colonial. Es una investigación de tipo Descriptiva, donde se utilizó metodología documental, descriptiva y de campo, que involucró recurrir a fuentes técnicas para recoger información, mediante la aplicación de instrumentos, como Encuestas a docentes y Guía de observación a los estudiantes, en una muestra de 76 estudiantes. Pudiendo así conocer las particularidades de la Línea de Tiempo, al tratar sobre la Época Colonial en el área de Historia. Los resultados muestran que el 46.1% de los estudiantes saben hacer “un poco” una Línea de tiempo, lo que evidencia un escaso manejo de esta importante estrategia para el estudio de la Época Colonial. Se comprobó finalmente que la Línea de Tiempo, es utilizable como estrategia, e influye positivamente en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

## **2.2 Bases Teórico Conceptuales**

### **2.2.1 Bases teórico conceptuales de línea de tiempo**

Respecto a la Línea de tiempo, Rodríguez (2009) ha publicado:

El tiempo es una dimensión de la que no podemos escapar. Más bien nos movemos en ella, paso a paso. Y cuando no sabemos adónde ir, tal vez es bueno mirar lo que caminamos. Entonces, queremos reconstruir lo que andamos (p.1)

#### **2.2.1.1 ¿Qué son las Líneas de Tiempo?**

(Rodríguez, 2009), las líneas del tiempo son mapas conceptuales que, de manera gráfica y evidente, ubican la situación temporal de un hecho o proceso, del periodo o sociedad que se estudia. Estas líneas son una herramienta de estudio que permite "ver" la duración de los procesos, la simultaneidad o densidad de los acontecimientos, la conexión entre sucesos que se desarrollaron en un tiempo histórico determinado y la distancia que separa una época de otra.

Una Línea del Tiempo es un ejercicio de la memoria, y también es un ejercicio de otras capacidades, como la de organizar la información según criterios cronológicos, la de distinguir sucesos basados en relaciones de causa-efecto o la de representar una serie cronológica a través de formatos visuales.

Hay distintos tipos de Líneas del Tiempo. Las que abarcan largos periodos y por lo tanto expresan generalidades, mientras otras son muy específicas y detallan hechos puntuales. Hay líneas del tiempo de un año, una vida, una época, un periodo de pocos años o de miles de ellos. También hay líneas del tiempo temáticas: de historia política, cultural, artística, etcétera. En algunos casos se le pueden dar distintas formas a las

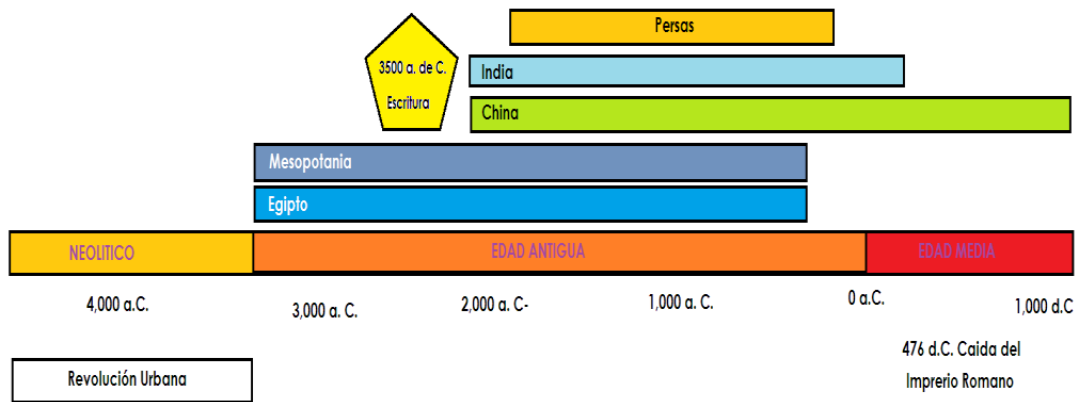
líneas del tiempo con el fin de expresar alguna idea, por ejemplo las nociones de "progreso", de "evolución", o bien de "esplendor" o "decadencia".

Esta herramienta del conjunto de Organizadores Gráficos permite ordenar una secuencia de eventos o de hitos sobre un tema, de tal forma que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos. Para elaborar una Línea de Tiempo sobre un tema particular, se deben identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que estos ocurrieron; ubicar los eventos en orden cronológico; seleccionar los hitos más relevantes del tema estudiado para poder establecer los intervalos de tiempo más adecuados; agrupar los eventos similares; determinar la escala de visualización que se va a usar y por último, organizar los eventos en forma de diagrama. García (2003).

La elaboración de Líneas de Tiempo, demanda de los estudiantes: identificar unidades de medida del tiempo (siglo, década, año, mes, etc.); comprender cómo se establecen las divisiones del tiempo (eras, periodos, épocas, etc.); utilizar convenciones temporales (ayer, hoy, mañana, antiguo, moderno, nuevo); comprender la sucesión como categoría temporal que permite ubicar acontecimientos en el orden cronológico en que se sucedieron (organizar y ordenar sucesos en el tiempo) y entender cómo las Líneas de Tiempo permiten visualizar con facilidad la duración de procesos y la densidad (cantidad) de acontecimientos.

Las Líneas de Tiempo son valiosas para organizar información en la que sea relevante el (los) período(s) de tiempo en el (los) que se suceden acontecimientos o se realizan procedimientos. Además, son útiles para construir conocimiento sobre un tema particular cuando los estudiantes las elaboran a partir de lecturas o cuando analizan Líneas de Tiempo producidas por expertos.

### 2.2.1.2 Ejemplo de Línea de Tiempo



### 2.2.1.3 Elementos de un Línea de tiempo (Rodríguez, 2009)

Existen un conjunto de elementos que deben ser considerados para la utilización de una Línea del Tiempo como estrategia para la enseñanza:

- a. La dirección: al colocar una fecha de inicio y de final, nos indica la orientación de los acontecimientos anteriores y posteriores en el período que estudiamos.
- b. La escala: es la división de la línea, es decir, los intervalos que existen en determinado período, por lo tanto, deben ser iguales en toda la línea de tiempo. Con ello, podemos apreciar el nivel de detalle de esta línea.
- c. La forma de representar los puntos: cada punto marca un evento, el cual puede ser descrito de varias maneras: textual (una frase o un texto); gráfica (con una foto, un dibujo o un símbolo, según la capacidad a desarrollar); multimedia, al colocar un video o audio, lo cual sólo puede hacerse con medios y soportes digitales en una computadora.

- d. La forma de distinguir información en cada punto y entre cada punto para marcar la importancia relativa de la información que se coloca, es decir, distinguir entre lo esencial y el detalle o complemento.
- e. La finalidad pedagógica: es la intención de emplear la técnica en un contexto determinado, para conseguir un efecto en el aprendizaje. Una línea del tiempo puede utilizarse:
  - Para que los estudiantes se ubiquen en el tiempo como actores de su: historia personal, familiar, local y nacional.
  - Para que ubiquen, relacionen y comparen en el tiempo hechos y procesos de la historia regional, nacional y mundial.
  - Para que caractericen procesos históricos en función de períodos, etapas u otros aspectos.

#### **2.2.1.4 Ventajas del uso de las Líneas de Tiempo**

Mediante la utilización de las líneas de tiempo, el estudiante será capaz de:

- Recuperar saberes previos, de manera ordenada y cronológica.
- Desarrollar series de acontecimientos, reforzando la capacidad de organizar hechos en secuencias coherentes.
- Evaluar su capacidad de recordar sucesos en orden.
- Profundizar en un período de tiempo determinado, al detallar y articular los hechos que lo componen.

### **2.2.1.5 Utilización de las Líneas de Tiempo**

Con la finalidad de diversificar las estrategias de enseñanza, es posible buscar muchas ideas para proponer el trabajo con una línea del tiempo, como:

El desarrollo de una biografía (real o inventada).

- Una guía turística con un apartado dedicado a la historia de la localidad.
- La evolución de un movimiento literario.
- La evolución de la obra de un escritor.
- El desarrollo de los hechos de una novela, de un relato, etc.

### **2.2.1.6 Estrategias**

La palabra estrategia deriva del latín estrategia, que a su vez procede de dos términos griegos: stratos (“ejército”) y agein (“conductor”, “guía”). Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares (Definición, 2010).

En todo caso, basado en el concepto del diccionario, diremos que es el arte de combinar, coordinar, distribuir y aplicar acciones o medidas encaminadas a la adecuación de las políticas educativas o a las circunstancias que se presenta a lo largo de un proceso que busca alcanzar determinados objetivos.

### **2.2.1.7 Estrategia de aprendizaje**

Son los procedimientos o habilidades cognitivas que el educando posee y emplea en forma flexible para aprender y recordar la información, afectando los procesos de adquisición, alimentación y utilización de la información.

**2.2.1.8 El aprendizaje visual** (Sánchez, 2003), el Aprendizaje Visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores Gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos.

Por otra parte, la elaboración de diagramas visuales ayuda a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que puedan integrarla significativamente a su base de conocimientos previos.

Sin embargo, para que la aplicación en el aula de estos Organizadores Gráficos sea realmente efectiva, es necesario de una parte, conocer las principales características de cada uno de ellos y de la otra, tener claridad respecto a los objetivos de aprendizaje que se desea que los estudiantes alcancen. Por ejemplo, si se quiere que estos ubiquen, dentro de un periodo de tiempo determinado, los sucesos relacionados con el descubrimiento de América, para que visualicen y comprendan la relación temporal entre estos, el método u organizador gráfico idóneo a utilizar, es una **Línea de Tiempo**.

### **2.2.2 Bases teórico conceptuales de aprendizaje del tiempo histórico**

“Estudiamos el tiempo para saber qué hora es, qué día es hoy, cuándo tenemos que celebrar los cumpleaños o para comprender por qué hay gente que no los quiere celebrar. Para poder decir qué pasaba en el mundo cuando yo nací, qué película hacían

en los cines, qué canción se escuchaba, qué conflictos existían o quién mandaba, qué era noticia o cómo era mi ciudad. Para comprender los cambios y las continuidades en nuestro mundo, que es el mismo mundo, (Pagès y Santisteban, 2010).

#### **2.2.2.1 Sincronía**

Cuando hechos históricos tienen lugar en diferentes sitios pero en un tiempo relativamente simultáneo, o mantienen una relación causa-efecto, se habla de sincronía del hecho histórico.

Esta relación se puede observar por ejemplo, en la guerra de la independencia mexicana con la invasión francesa a España.

#### **2.2.2.2 Diacronía**

La diacronía trata acerca de acontecimientos que son de naturaleza similar, de hechos que parten de una situación dada y se desarrollan hacia otra distinta, una consecuencia, y ocurren en distintos lugares en tiempos diferentes, por ejemplo la abolición de la esclavitud, o el derecho de la mujer al voto.

#### **2.2.2.3 Sucesión**

Es la organización de los hechos acontecidos en orden lineal, antes y después.

#### **2.2.2.4 Teoría del desarrollo en la comprensión del tiempo.**

Esquemas evolutivos de J. Piaget (1956)



1er estadio: TIEMPO VIVIDO

*Etapa preoperatoria  
(2-7 años)*

**No hay una diferenciación nítida acerca de...**

- el orden temporal (antes, ahora, después)
- la posición de los hechos (simultaneidad, alternancia, sucesión)
- las duraciones

*El tiempo es referido únicamente a su experiencia personal*

→ Acción docente

Ayudar a discernir estas categorías (orden, posición, duración) a través de la experiencia vivida del alumno como punto de partida  
Descentrar la experiencia del alumno

2º estadio: TIEMPO PERCIBIDO

*Etapa operaciones concretas  
(7-11 años)*

**Comienza la identificación de...**

- ritmos (regularidad, lentitud/rapidez)
- duraciones
- sucesión (orden y organización temporal)

*Los alumnos son capaces de describir acontecimientos históricos, sin poder ir más allá de estas informaciones*

→ Acción docente

Descentralización de su experiencia temporal  
Observación de hechos históricos  
Presentación de la Historia a partir de la vida de determinados personajes

### 3er estadio: TIEMPO CONCEBIDO

*Etapa operaciones formales*  
(11-12 años)

*Fase de asentamiento de la percepción del orden, organización, sucesión y duración, e inicio de...*

- evolución del razonamiento abstracto
- desarrollo de la idea de causalidad

*Los alumnos son capaces de realizar inferencias y elaborar hipótesis en cuanto a la causalidad y la motivación de los actores*

→ Acción docente

- Ampliación de los hechos y acontecimientos históricos
- Preparación para las explicaciones de causa-efecto
- Uso destacado de las líneas del tiempo

El aprendizaje del tiempo histórico ha de realizarse teniendo en cuenta que... (Pagès y Santisteban, 2010):

- ... la escuela debe superar la enseñanza de una historia de museo (tiempo histórico como acumulación de datos y fechas).
- ... la enseñanza de la historia ha de partir del tiempo presente y de los problemas del alumnado.
- ... no sólo debemos enseñar una determinada periodización, sino que también debemos enseñar a periodizar.
- ... los conceptos temporales actúan como organizadores, pero la cronología ha de enseñarse en relación a los conceptos temporales de cambio, duración, sucesión y ritmo.

### **2.2.2.5 Algunos recursos para trabajar el tiempo**

#### **a) El tiempo e historia personal**

Las actividades relacionadas con *el tiempo de nuestra vida cotidiana*, con la organización del horario y de las actividades diarias, ayudarán al alumnado a comprender la importancia de la gestión del tiempo.

*P.e.* Realización gráfica de un horario personal y reflexión sobre el mismo, realizando propuestas sobre la mejora de la organización temporal.

La *historia personal* es un campo de entrenamiento para plantear cuestiones relativas al conocimiento de su tiempo, a la cronología, a los periodos de su vida, a los cambios y acontecimientos más destacables... y a los documentos que conserva la familia (*fuentes*).

#### **b) Proceso de construcción de la historia personal.**

1. Recogida de información
2. Periodización de su historia a partir de la información
3. Búsqueda de simultaneidad entre la historia personal y hechos históricos locales o nacionales
4. Narración de la historia personal: antes de nacer, año de nacimiento, historia personal, futuro...

### **2.2.2.6 Relatos, cuentos, narraciones**

Con materiales narrativos bien estructurados los niños y niñas reconocen una estructura temporal lógica (Stein y Glenn, 1982)

El lenguaje temporal es fundamental en la narración histórica. Para la construcción de la historia necesitamos ordenar y clasificar temporalmente los acontecimientos del pasado. (Pagès, Santisteban, 2010)

### **2.2.2.7 Las fuentes históricas**

□ Ayudan a superar la estructura de los libros de texto y permiten realizar actividades sobre la historia local y familiar y relacionar pasado y presente. (Pagès y Santisteban, 2010)

## **3. Las fuentes históricas**

□ Generan un conocimiento histórico concebido como conocimiento discutible, producido en el tiempo.

□ Presentan aspectos de la vida de las personas más allá de los acontecimientos bélicos o políticos

□ Ponen en duda el concepto de objetividad y ayudan a comprender como se construye la historia y el tiempo histórico.

□ Facilita el protagonismo del estudiante en su propia reconstrucción de la historia

Las fuentes históricas. *Fuentes primarias*

*Primer ciclo:*

- observación e interrogación sobre objetos cotidianos y realización de descripciones

*Segundo y Tercer ciclo:*

- clasificación de fuentes según soporte o tipo de información que proporcionen
- reconocimiento de elementos históricos en paisajes rurales y Urbanos

p.e. Elaboración de la historia familiar a partir de fuentes:

- orales (recuerdos y relatos de familiares)
- materiales (fotografías, cartas, objetos diversos) (Feliu y Hernández, 2011)

Las fuentes históricas. *Fuentes secundarias*

*Primer ciclo:*

- lectura de leyendas, cuentos o narraciones sencillas o visualización de películas o animaciones contextualizadas en el pasado o en situaciones históricas.
- lectura de libros de divulgación histórica muy sencillos, con aparato iconográfico relevante.

*Segundo y Tercer ciclo:*

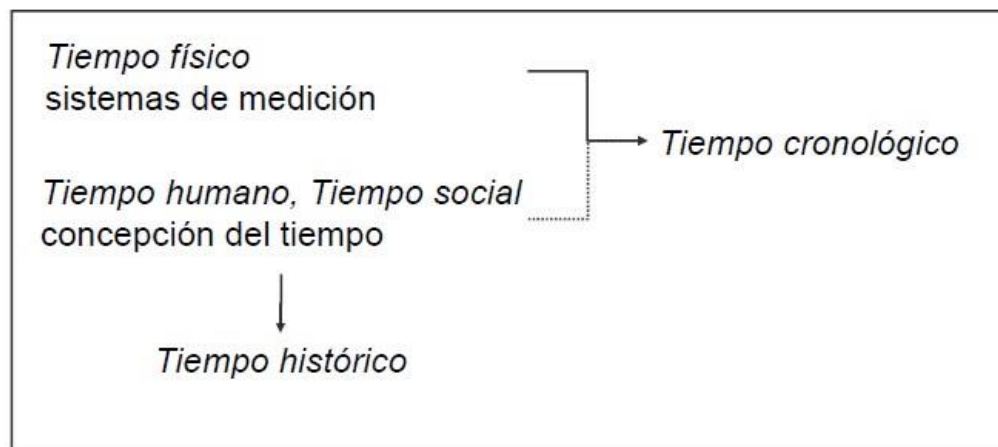
- ampliación de las fuentes a analizar: relatos diversos, textos sencillos de historiadores, cartografía histórica, biografías de personajes, películas, estadísticas...
- consulta y elaboración de líneas cronológicas.

### 2.2.2.8 Líneas del tiempo

Herramienta que permite visualizar el cambio, la continuidad, la duración y los ritmos de la Historia. (Feliu y Hernández, 2011)

- Mural a modo de mosaico
- La *historia de un día*
- La *historia en cinco minutos*
- Friso de rollos de papel

El sentido social del tiempo: *Tiempo cronológico* y *Tiempo histórico*



Siglo XIX-1ª mitad siglo XX (Trepal, 2002)

*Concepción positivista (historicista)*

- Concepción lineal, única y progresiva de la Historia, concebida como una sucesión de hechos.
- Historia reducida a las realizaciones y decisiones de los grandes personajes del poder.

Tiempo Histórico = Tiempo cronológico

□ Aprendizaje de la Historia como relato de hechos políticos encarnados en personajes y encadenados en fechas precisas.

□ *Saber Historia* = demostrar un dominio memorístico preciso de los hechos concretos correctamente fechados.

2ª mitad siglo XX

*Escuela de los Annales. F. Braudel*

□ Existencia de más de una dimensión temporal en la Historia

□ Tiempo Histórico = búsqueda de una explicación de las cosas mediante la observación de los movimientos, los ritmos y los cambios de los fenómenos.

*“El tiempo cronológico ordena, sitúa y organiza (es un tiempo de sucesión); en cambio, el tiempo histórico [...] explica. As pues, el tiempo histórico podría ser definido, dentro de la epistemología histórica de finales del siglo XX, como la simultaneidad de duraciones, movimientos y cambios diversos que se dan en una colectividad humana a lo largo de un periodo determinado” (Trepát, 2002).*

### **2.3 Enseñanza de la Historia**

La enseñanza de cursos o áreas vinculados a la Historia, en las escuelas del Perú y del mundo viene de la segunda mitad del siglo XIX. Pero ¿Qué se busca con esto? ¿Por qué los estudiantes deben invertir horas en aprender lo que se enseña en ellos? Los docentes del Perú estamos convencidos de que el área de Historia, Geografía y Economía debe ayudar a concretar los fines de la educación peruana y los objetivos de

la Educación Básica Regular establecidos en la Ley General de Educación 28044. (MINEDU, 2014).

“La Historia se enmarca dentro del El área de Historia, Geografía y Economía tiene como finalidad la construcción de la identidad social y cultural de los adolescentes y jóvenes y el desarrollo de competencias vinculadas a la ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico, así como su respectiva representación”. (DCN, 2009, p. 383)

“El desarrollo del área promueve el acceso a conocimientos sobre los procesos históricos, sociales, económicos y políticos del Perú y del Mundo; y enriquece la percepción de los estudiantes, al proporcionarles referencias temporales y espaciales. Las referencias temporales y espaciales permiten al estudiante, saber de dónde vienen y dónde se sitúan generando una base conceptual para la comprensión de hechos y procesos históricos, políticos, geográficos y económicos básicos y complejos. Esto contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y de las habilidades de observación, análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación del medio natural. Finalmente, permite comprender lo que es universal y por ende lo esencial de todas las culturas, así como el espacio donde se desarrolla la vida en sociedad.” (DCN, 2009, p. 383)

El área de Historia, Geografía y Economía enfatiza el aprendizaje de la historia del Perú para valorar la creatividad de los peruanos y de esta forma consolidar el sentimiento de pertenencia con el Perú. En ese sentido cobra importancia el análisis y la evaluación del legado cultural, artístico, social, económico y de diversa índole que los peruanos individual y colectivamente han aportado a nuestro rico patrimonio



nacional. Muestras de este legado como las diversas lenguas, las formas de organización social, el control de los pisos ecológicos y los sistemas de producción, las cosmovisiones, las creencias y prácticas religiosas, la literatura, entre otras, constituyen conocimientos esenciales del área. (DCN, 2009).

Se orienta a que los estudiantes manejen información y la organicen de manera pertinente, sobre los sucesos históricos, geográficos, sociales y económicos presentes y pasados con la finalidad de que cuenten con elementos para la formación de su propio juicio crítico, para su participación en la sociedad y la valoración de su país. Por ello, las competencias del área orientan el desarrollo integral del manejo de información, la comprensión espacio temporal y el juicio crítico.

#### **2.4 Comprensión Espacio Temporal**

Implica capacidades y actitudes orientadas a comprender, representar y comunicar conocimiento, utilizando y aplicando secuencias y procesos, analizando simultaneidades, ritmos, similitudes; interrelacionando el tiempo y el espacio, respecto al desarrollo de los fenómenos y procesos geográficos y económicos; situándose en el tiempo y el espacio, empleando las categorías temporales y técnicas de representación del espacio. El estudiante evalúa la realidad social y humana, en el ámbito local, nacional y mundial; utilizando las fuentes de información, los códigos convencionales, técnicas e instrumentos elementales de orientación, con los cuales representa los espacios históricos, geográficos y económicos, en el ámbito local, regional, nacional y mundial.

Desde esa perspectiva, la competencia vinculada a la Historia implica que los estudiantes se reconozcan como sujetos históricos, es decir, que tomen consciencia de

que los procesos del pasado y del presente se relacionan entre sí. Esto permite que entiendan que el presente y el futuro no están determinados al azar, sino que son los actores sociales quienes los construyen y que al hacerlo, ellos mismos se transforman. (MINEDU, 2010).

La competencia busca el desarrollo del pensamiento histórico, esto es, de habilidades cognitivas e instrumentales, predisposiciones afectivas —como la empatía— y una red conceptual que permita que los estudiantes interpreten el pasado de manera crítica.

Se trata también de que, a partir de esta explicación, puedan asumir una postura ante su presente, así como entender la enorme diversidad de culturas que existen en Latinoamérica y en el mundo. De ese modo, la competencia facilita la elaboración de “explicaciones históricas” y favorece la integración adecuada y crítica de los estudiantes a la sociedad.

Por otro lado, para poder comprender el enfoque que le damos a la competencia vinculada a la Geografía debemos recordar que en diciembre del 2012 entró en vigencia la Política Nacional de Educación Ambiental (DS N°. 017-2012-ED), considerada como instrumento para la formación y fortalecimiento de una ciudadanía ambiental indispensable para alcanzar el desarrollo sostenible del país. En el marco de esta Política —y de la Ley General del Ambiente (Ley N° 28611) y la Política Nacional del Ambiente (DS N° 012-2009-MINAM)— se añade esta tarea al quehacer de la escuela. (MINEDU, 2014).

La Historia se enseña como transmisión de narrativas (story) o como dominio de procedimientos (History) (MAPOSA; WASSERMANN, 2009). Las didácticas han señalado “técnicas” o “estrategias”, más o menos exitosas, para lograr su aprendizaje.

Wilschut (2009; 2010) ha señalado que ambos contenidos no corresponden al aprendizaje del “tiempo histórico” (history), porque para el alumno éste no es sólo repetir crónicas ni “resolución de problemas”, sino un conocimiento experiencial y orientativo (ÉTHIER; DEMERS; LEFRANÇOIS, 2010).

La evolución del aprendizaje se inicia en el control del tiempo personal, pasando por el físico y el social como precedentes del “histórico” (ASENSIO et al., 1989, p. 133). Su enseñanza debía ser gradual, mediante el aprendizaje de un conjunto de procedimientos y actividades:

Al respecto, en la propuesta de Trepát y Comes (1998) la didáctica de las categorías temporales en el ámbito de las ciencias sociales incluye un orden de actividades de aprendizaje de acuerdo a tres pasos: identificación y experiencia, descentración y extensión del concepto. Así, las primeras actividades van orientadas a identificar la experiencia de lo vivido, posteriormente se enfocan a descentrar las experiencias personales de los niños estableciendo relaciones entre dichas vivencias y otros objetos y eventos externos. Por último y sobre todo en el caso de la enseñanza con adolescentes, habrá que fomentar la extensión de los conceptos o categorías construidas hacia categorías temporales más amplias y abstractas (DÍAZ-BARRIGA; GARCÍA, 2008: 147).

El estudiante, compara la Historia escolar con su “cultura histórica” (MOREIRA, 2012), que en el caso del adolescente es dinámica. Según Egan (2000), la humanidad como la persona pasan por las mismas etapas de comprensión, como un proceso de enriquecimiento cultural de acuerdo a los aprendizajes colaborativos (lenguaje oral, lenguaje escrito, pensamiento abstracto y pensamiento complejo) de los que va disponiendo en su desarrollo.

La historia en el nivel secundaria tiene como competencia comprender categorías temporales y de representación espacial, sobre los procesos históricos, geográficos y económicos en el Perú, América y el Mundo, desde las primeras sociedades hasta el

siglo XVI, apreciando la diversidad natural y socio cultural, tomando conciencia de su rol protagónico en la sociedad.

**MANEJO DE INFORMACIÓN - COMPRENSIÓN ESPACIO-TEMPORAL - JUICIO CRÍTICO**

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Manejo de información</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información sobre los procesos históricos, geográficos y económicos en el Perú y América en los siglos XV y XVI.</li> <li>• Analiza información relevante sobre el desarrollo de las actividades económicas regionales y el impacto del espacio nacional destacando la contribución del ahorro.</li> <li>• Juzga y evalúa las fuentes de información, sobre la etapa de la conquista del Tawantinsuyo, la resistencia a la conquista y los conflictos presentados entre los españoles.</li> <li>• Comunica información sobre las migraciones y sus consecuencias en la distribución del espacio.</li> </ul> </li>   <li>■ <b>Comprensión espacio - temporal</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza en el espacio y en el tiempo las principales características de los ecosistemas en el Perú, las zonas de incidencia de fenómenos y desastres y los parques, santuarios y reservas nacionales.</li> <li>• Discrimina y analiza la distribución espacial en torno a los desarrollos culturales en Mesoamérica y el Tawantinsuyo.</li> <li>• Interpreta la duración, causas y consecuencias de los cambios y permanencias, suscitados en el periodo de la Europa feudal y el surgimiento de la burguesía.</li> <li>• Infiere hipótesis explicativas, sobre la relación entre la Europa feudal y el capitalismo mercantil.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Historia del Perú en el contexto mundial</b></li>   <li><b>Procesos culturales en el Perú y América en los siglos XV y XVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollos culturales en Mesoamérica.</li> <li>• Tawantinsuyo: Origen, desarrollo, organización y trascendencia cultural.</li> <li>• Aportes culturales de las sociedades andinas prehispánicas.</li> </ul> </li>   <li><b>Europa feudal y capitalismo mercantil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa y el feudalismo. Surgimiento de la burguesía.</li> <li>• España y Portugal: modelos de expansión.</li> </ul> </li>   <li><b>Perú y América: Siglo XVI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empresas de expedición: Antillas y México. Impacto inicial de la conquista.</li> <li>• Conquista del Tawantinsuyo.</li> <li>• Resistencia a la conquista.</li> <li>• Conflictos entre españoles.</li> <li>• Evangelización.</li> </ul> </li>   <li><b>Orden colonial en el Perú: cambios y permanencias</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo colonial, como producto de la tradición europea y andina.</li> <li>• Toledo y el ordenamiento del Virreinato.</li> <li>• Sectores y política económica colonial.</li> <li>• Sociedad colonial. Estamentos y castas: asimilación, adaptación y confrontación.</li> <li>• Instituciones y cultura política coloniales.</li> <li>• Religiosidad.</li> <li>• Educación y cultura.</li> </ul> </li> </ul>

FUENTE: DCN 2009

## **2.5. Hipótesis**

### **2.5.1 Hipótesis General**

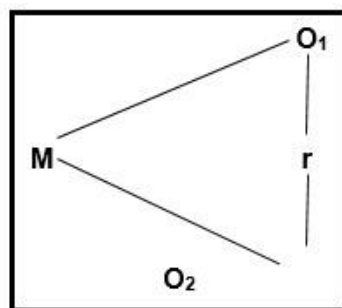
El uso de la línea de tiempo como estrategia ayuda al aprendizaje del tiempo histórico en el estudio de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Diseño de la investigación

La investigación se inscribe dentro de la perspectiva metodológica cuantitativa, pertenece al grupo de las investigaciones no experimentales. Hernández, Fernández & Batista (2014), menciona que el diseño no experimental es “el que se efectúa sin ningún tipo de manipulación de las variables, es la observación de los fenómenos tal y como se da en su forma natural para poder analizarlos.

De acuerdo a su nivel de profundidad, es una investigación correlacional - descriptiva, puesto que pretende describir y demostrar la relación entre las estrategias de enseñanza del docente y las actividades cognitivas desarrolladas por el estudiante. Según el Gomez (2006 p103) manifiesta que los tipos de diseño correlacional descriptiva, son aquellos que tienen como objetivo relacionar o estudiar la causa y efecto entre los valores que expresan dos o más variables en un momento determinado, con la finalidad de manifestar una visión de la o las variables que se están estudiando.



Donde:

M: Alumnos del segundo grado de secundaria de la I.E “José Pardo y Barreda”

O<sub>1</sub>: Línea de tiempo

O<sub>2</sub>: Aprendizaje de tiempo histórico

r : Relación entre las variables

### 3.2 Población y muestra

POBLACIÓN: La población estará constituida por todos los alumnos del segundo grado de secundaria de la I.E “José Pardo y Barreda”, siendo un total de 150 alumnos.

MUESTRA: estará constituida por un total de 32 alumnos de la sección “A” seleccionados al azar de la población que son 3 secciones y 3 docentes

Institución Educativa	Ciclo/Grado	Número estudiantes	
		Varones	Mujeres
<b>IE. José Pardo y Barreda</b>	2do. Grado	21	11
<b>Total</b>			32
<b>Docentes</b>			3

### 3.3. Definición y operacionalización de variables

PROBLEMA	VARIABLE	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEM
El uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do. Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.	Línea de tiempo	Estrategia didáctica que proporcionan a los estudiantes la ubicación de sucesos, acontecimientos, procesos, en un continuo. Permiten superponer información e imágenes de forma creativa, configurando un panorama amplio en la representación gráfica de los procesos históricos.	Temporalidad	Etapas	Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo.
				Periodos	Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo.
				Cronología	Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar
	Aprendizaje del tiempo histórico	El <b>tiempo histórico</b> es un período de tiempo en el que han	Sincronía	Identifica tiempos	Identifica tiempos simultáneos.

PROBLEMA	VARIABLE	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEM
		ocurrido acontecimientos que generan un cambio. Este tiempo puede ser corto como por ejemplo un período presidencial, hasta muy largo como la edad media. (Blanco, 2007)	Diacronía	Similitud de hechos.	Relaciona hechos sucedidos en el tiempo.
			Sucesión	Antes y después.	Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después.

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La investigación utilizó una lista de cotejo; con este instrumento se logró obtener información objetiva, que se utilizó para describir el nivel de logro del aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do. año de secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017.

Técnica	Instrumento
Recolección de datos	Lista de cotejo

La mencionada Lista de cotejo consta de 10 ítems, de acuerdo a las siguientes dimensiones de cada variable

Línea de tiempo	Temporalidad	Etapas
		Periodos
		Cronología
Aprendizaje del tiempo histórico	Sincronía	Identifica tiempos
	Diacronía	Similitud de hechos.
	Sucesión	Antes y después.



### **3.5. Plan de análisis de datos**

El procedimiento que se siguió para analizar los datos a continuación se detalla:

- a) **Conteo:** se elaboró una base de datos en Excel para ordenar las respuestas que han dado informantes en cada instrumento.
- b) **Procesamiento:** se realizaron los cálculos o agrupamientos de ambas variables, según se requirió para la organización de resultados.
- c) **Tabulaciones:** se elaboraron tablas para representar las frecuencias absolutas y relativas de cada uno de los ítems o instrumentos aplicados.
- d) **Graficación:** se diseñaron instrumentos de columna para representar frecuencias relativas y/o porcentajes.
- e) **Análisis estadístico:** se realizó un análisis estadístico utilizando medidas de estadística descriptiva y estadística inferencial. (SPSS y Excel).
- f) **Interpretación:** se argumentó el significado de cada uno de los resultados obtenidos en la investigación que se realizó.

### 3.6. Matriz de consistencia

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA	POBLACIÓN
El uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do. Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.	¿De qué manera el uso de líneas de tiempo como estrategia influye en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017?	<p><b>General:</b> Determinar de qué manera el uso de líneas de tiempo como estrategia influye en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b> -Describir el uso de las líneas de tiempo como estrategia en el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y</p>	<p><b>Hipótesis General</b> El uso de la línea de tiempo como estrategia influye significativamente en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.</p>	<p>Líneas de tiempo</p> <p>Aprendizaje del tiempo histórico</p>	<p>Tipo Investigación cuantitativa.</p> <p>Nivel El nivel de la investigación es descriptiva correlacional</p> <p>Diseño La presente investigación corresponde a un diseño no experimental.</p>	El estudio se realizará con los 32 estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.

		<p>Barreda”, Negritos - 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar los logros de aprendizaje con el uso de las líneas de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.</li> <li>- Identificar dificultades de los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos en el año 2015 al aplicar la línea de tiempo en su aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

### **3.7. Principios éticos**

**Protección a las personas.**- La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesitan cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio.

**Beneficencia y no maleficencia.**- Se debe asegurar el bienestar de las personas que participan en las investigaciones. En ese sentido, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

**Justicia.**- El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurarse de que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participan en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación

**Integridad científica.**- La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación. Asimismo, deberá mantenerse la integridad científica al declarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de sus resultados.

**Consentimiento informado y expreso.-** En toda investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada, libre, inequívoca y específica; mediante la cual las personas como sujetos investigadores o titular de los datos consienten el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto. (ULADECH, 2016)

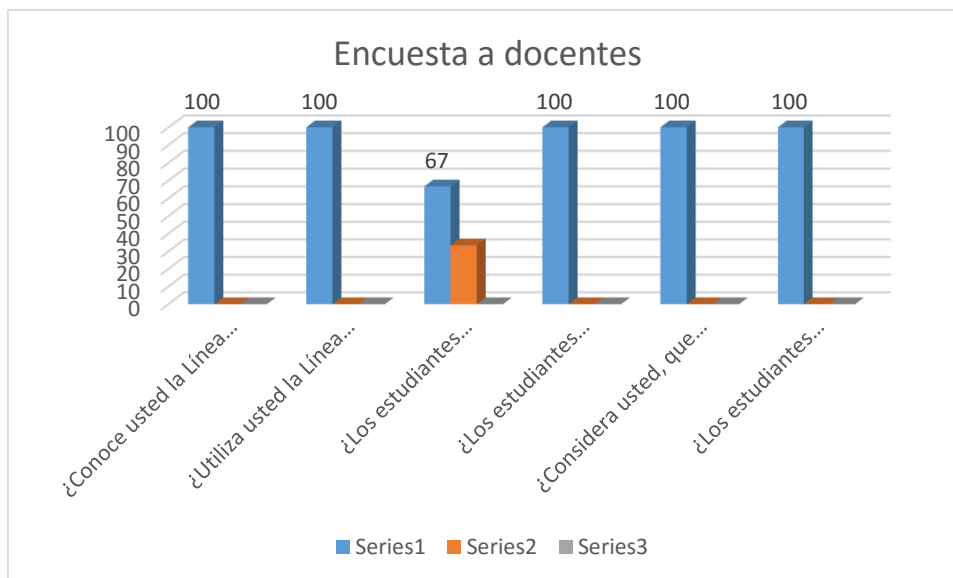
#### IV. RESULTADOS

**Tabla 1**

Eficacia del uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.

	Mucho		Poco		Nada		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%	f	%
¿Conoce usted la Línea de tiempo cómo estrategia utilizable para lograr aprendizajes del tiempo histórico en la historia del Perú?	3	100	0	0	0	0	3	100
¿Utiliza usted la Línea de tiempo para tratar sobre el tiempo histórico en la historia del Perú?	3	100	0	0	0	0	3	100
¿Los estudiantes delimitan las etapas de los sucesos ocurridos y los marca en la línea de tiempo?	2	67	1	33	0	0	3	100
¿Los estudiantes delimitan las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo?	3	100	0	0	0	0	3	100
¿Considera usted, que la metodología que utiliza en el área de Historia, logra en sus estudiantes el aprendizaje del tiempo histórico?	3	100	0	0	0	0	3	100
¿Los estudiantes relacionan hechos sucedidos en orden lineal de antes y después en la línea de tiempo?	3	100	0	0	0	0	3	100

Fuente. Encuesta a docentes



**Gráfico 1: Eficacia del uso de líneas de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.**

**Fuente: Tabla 1**

En la Tabla 1 y gráfico 1, se observa que del 100% (3) de docentes de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda”, usa como estrategia y con eficacia las líneas de tiempo para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia del Perú. También se observa que el 33% de docentes cree que los estudiantes delimitan poco las etapas de los sucesos ocurridos y los marca en la línea de tiempo.

## Línea de tiempo

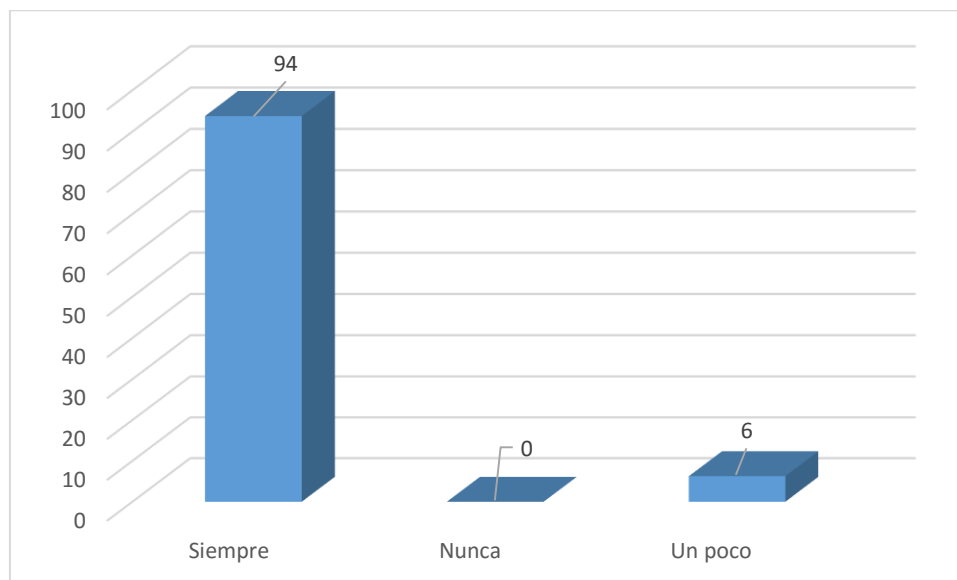
### Dimensión: Temporalidad - etapas

Tabla 2

¿Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo?

	f	%
Siempre	30	94
Nunca	0	0
Un poco	2	6
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos



**Gráfico 2: ¿Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo?**

**Fuente: Tabla 2**

En la Tabla 2 y gráfico 2, se observa que el 94% (30) alumnos de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda”, delimita las etapas y las marca en la línea de tiempo. También se observa que el 6% de alumnos delimitan poco las etapas de los sucesos ocurridos y los marca en la línea de tiempo.



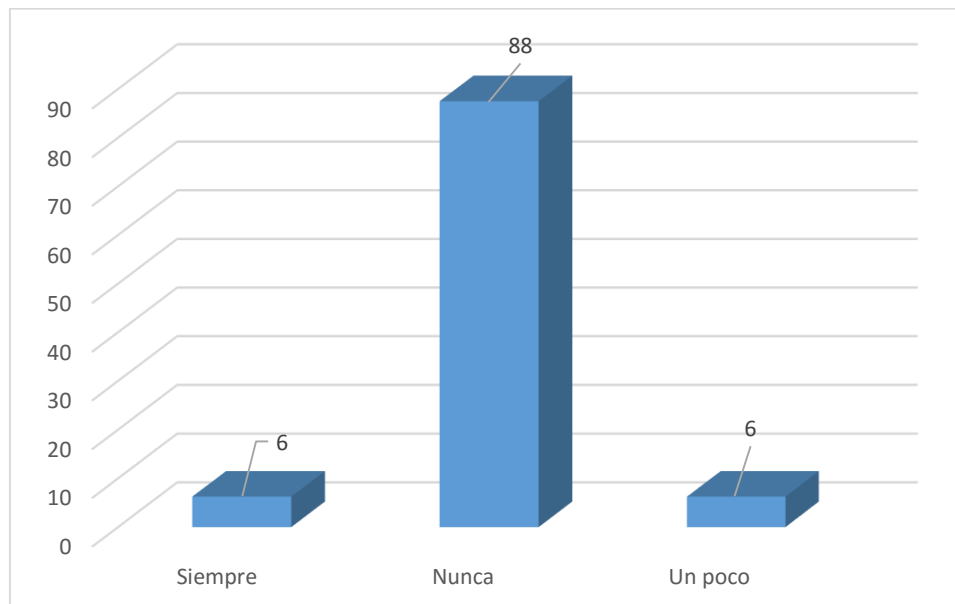
## Dimensión: Temporalidad - Periodos

**Tabla 3**

**¿Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo?**

	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	2	6
Nunca	28	88
Un poco	2	6
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos



**Gráfico 3: ¿Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo?**

**Fuente: Tabla 3**

En la Tabla 3 y gráfico 3, se observa que el 88% (28) alumnos de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda”, nunca tiene dificultad para delimitar las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo y solo un 6% (2 alumnos) siempre tiene dificultad al igual del nivel un poco de dificultad.

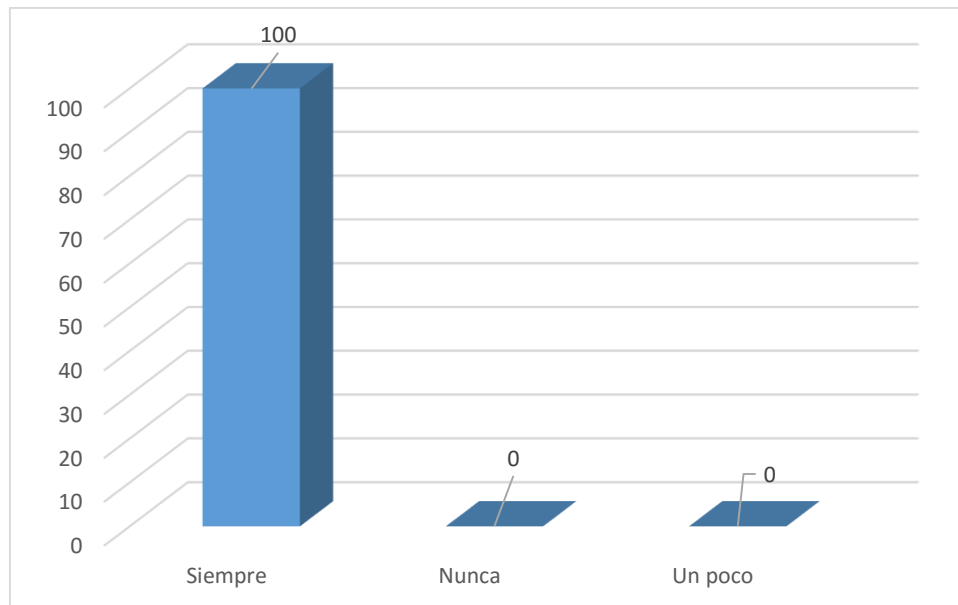
## Dimensión: Temporalidad - Cronología

**Tabla 4**

**¿Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar?**

	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	32	100
Nunca	0	0
Un poco	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos



**Gráfico 4: ¿Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar?**

**Fuente: Tabla 4**

En la Tabla y gráfico 4, se observa que el 100% (32) de alumnos de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda”, manifiestan que cuando estudian el tiempo histórico de la historia peruana, siempre marcan en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar.

## El tiempo histórico

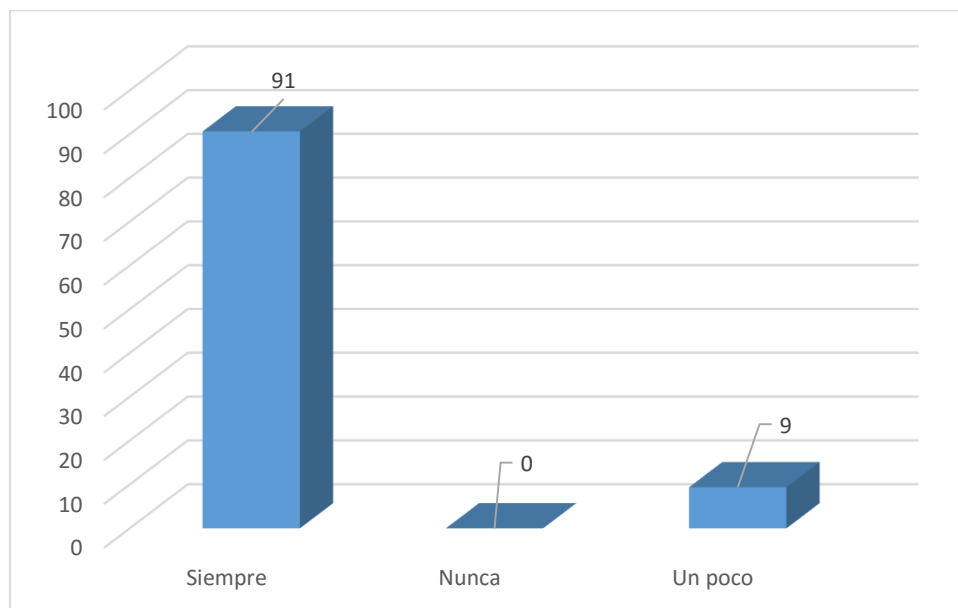
**Dimensión: Sincronía – identifica tiempos**

**Tabla 5**

**¿Identifica tiempos simultáneos?**

	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	29	91
Nunca	0	0
Un poco	3	9
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos



**Gráfico 5: ¿Identifica tiempos simultáneos?**

**Fuente: Tabla 5**

En la Tabla y gráfico 5, se observa que el 91% (29) de alumnos de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda”, consideran que siempre identifican tiempos históricos simultáneos en la línea de tiempo.

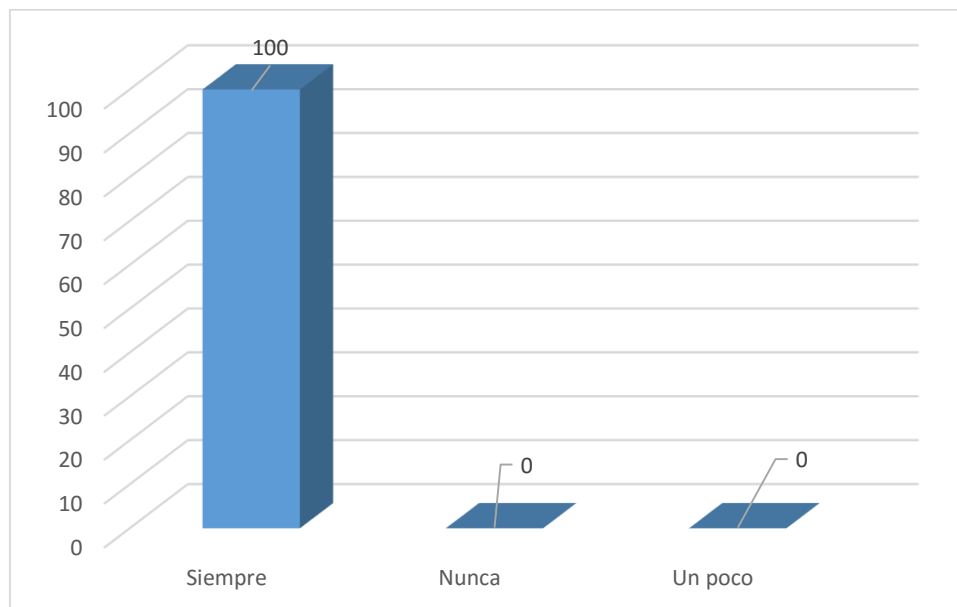
**Dimensión: Diacronía – similitud de hechos**

**Tabla 6**

**¿Relaciona hechos sucedidos en el tiempo?**

	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	32	100
Nunca	0	0
Un poco	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos



**Gráfico 6: ¿Relaciona hechos sucedidos en el tiempo?**

**Fuente: Tabla 6**

En la Tabla 6 y gráfico 6, se observa que el 100% es decir, los 32 alumnos de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda”, creen que, utilizando la Línea de tiempo, siempre relacionan hechos sucedidos en el tiempo.

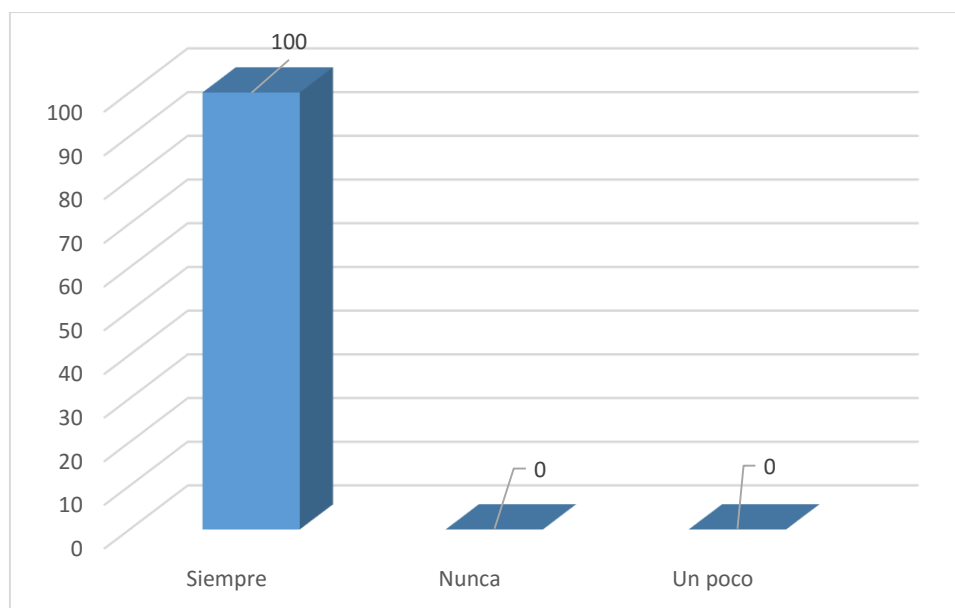
**Dimensión: Sucesión – antes y después**

**Tabla 7**

**¿Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después?**

	<b>f</b>	<b>%</b>
Siempre	32	100
Nunca	0	0
Un poco	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos



**Gráfico 7: ¿Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después?**

**Fuente: Tabla 7**

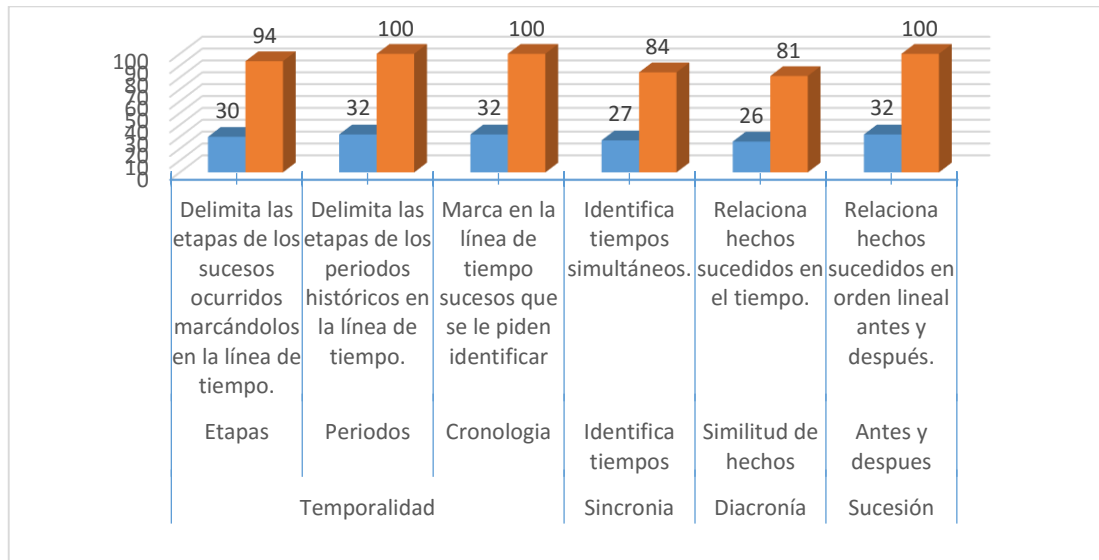
En la Tabla 7 y gráfico 7, se observa que el 100% es decir, los 32 alumnos de la Institución Educativa “José Pardo y Barreda”, siempre relacionan hechos sucedidos en orden lineal antes y después.

**Tabla 8**

**Resumen de los niveles de logro de aprendizaje del tiempo histórico utilizando la línea de tiempo como estrategia.**

Dimensiones	Temporalidad		Cronología	Sincronía	Diacronía	Sucesión
	Etapas	Periodos		Identifica tiempos	Similitud de hechos	Antes y después
Indicadores	Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo.	Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo.	Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar	Identifica tiempos simultáneos.	Relaciona hechos sucedidos en el tiempo.	Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después.
f	30	32	32	27	26	32
%	<b>94</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>84</b>	<b>81</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los alumnos



**Gráfico 8: Resumen de los niveles de logro de aprendizaje del tiempo histórico utilizando la línea de tiempo como estrategia.**

Fuente: Tabla 8

En la Tabla y gráfico 8, se observa que para la dimensión temporalidad, el indicador: delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo logra el 94%, es decir 30 alumnos logran hacerlo. Para el indicador: delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo, logra el 100% y para el indicador marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar, también el 100% lo logra.

Para la dimensión sincronía el 84% logra identificar tiempos simultáneos, es decir 27 estudiantes. Mientras que para la dimensión diacronía el 81% (26 alumnos) logran relacionar los hechos sucedidos en el tiempo.

Para la dimensión sucesión el 100% de alumnos relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después.

### Correlación de Pearson entre la variable de tiempo y aprendizaje del tiempo histórico

Dimensiones	Línea de tiempo		
	Etapas	Temporalidad Periodos	Cronología
Indicadores	Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo.	Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo.	Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar
f	30	32	32
%	94	100	100

Dimensiones	Tiempo histórico		
	Sincronía Identifica tiempos	Diacronía Similitud de hechos	Sucesión Antes y después
Indicadores	Identifica tiempos simultáneos.	Relaciona hechos sucedidos en el tiempo.	Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después.
f	27	26	32
%	84	81	100

X = Línea de tiempo

Y = Aprendizaje de tiempo histórico

X	30	32	32
Y	27	26	32

Se observa:

$$S_{XY} = \frac{\sum_{i=1}^n (X_i - \bar{X})(Y_i - \bar{Y})}{n - 1}$$

		Correlaciones					
		Etapas	Periodos	Cronología	Identifica tiempos	Similitud de hechos	Antes y después
Etapas	Correlación de Pearson	1	-,029	-,014	-,058	-,058	-,058
	Sig. (bilateral)		,875	,940	,751	,751	,751
	N	32	32	32	32	32	32
Periodos	Correlación de Pearson	-,029	1	,660**	,561**	,262	,561**
	Sig. (bilateral)	,875		,000	,001	,148	,001
	N	32	32	32	32	32	32
Cronología	Correlación de Pearson	-,014	,660**	1	,741**	,551**	,551**
	Sig. (bilateral)	,940	,000		,000	,001	,001
	N	32	32	32	32	32	32
identifica tiempos	Correlación de Pearson	-,058	,561**	,741**	1	,193	,462**
	Sig. (bilateral)	,751	,001	,000		,289	,008
	N	32	32	32	32	32	32
Similitud de hechos	Correlación de Pearson	-,058	,262	,551**	,193	1	,193
	Sig. (bilateral)	,751	,148	,001	,289		,289
	N	32	32	32	32	32	32
Antes y después	Correlación de Pearson	-,058	,561**	,551**	,462**	,193	1
	Sig. (bilateral)	,751	,001	,001	,008	,289	
	N	32	32	32	32	32	32

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

El resultado significativo indica que si se utiliza la línea de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico, se obtendrán mejores resultados de aprendizaje.



#### 4.1. Análisis de resultados

Para el objetivo general, los resultados evidencian que se utiliza la línea de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017, tal como se evidencia en la tabla y gráfico 8.

Los resultados confirman lo encontrado por Cherre (2009) en su trabajo de investigación para optar el grado de Magíster en Educación, tesis titulada “*La estrategia didáctica: taller cooperativo basado en líneas de tiempo y su influencia en el logro de aprendizaje del estudiante del área curricular de Historia, Geografía y Economía en el primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Manuel Gonzáles Prada - Chimbote en el año 2009*”. Donde concluye que el taller cooperativo basado en líneas de tiempo y las estrategias de aprendizaje cooperativo representan alternativas, rutas o medios muy eficaces para alcanzar aprendizajes óptimos y significativos. Además permiten afirmar que cumplen con lo que establece el DNC, pues el estudiante localiza en el espacio y en el tiempo las principales características de los ecosistemas en el Perú, las zonas de incidencia de fenómenos y desastres y los parques, santuarios y reservas nacionales.

Esto se evidencia en la tabla 8 de la presente investigación, donde para la dimensión temporalidad, el indicador: delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo logra el 94%, es decir 30 alumnos logran hacerlo. Para el indicador: delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo, logra el 100% y para el indicador marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar, también el 100% lo logra. Para la dimensión sincronía el 84% logra

identificar tiempos simultáneos, es decir 27 estudiantes. Mientras que para la dimensión diacronía el 81% (26 alumnos) logran relacionar los hechos sucedidos en el tiempo. Para la dimensión sucesión el 100% de alumnos relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después.

Los resultados para el objetivo específico 1 permiten afirmar que el docente utiliza las líneas de tiempo para que los estudiantes logren delimitar las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo, además para que delimite las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo. Asimismo el estudiante marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar, también identifica tiempos simultáneos, relaciona hechos sucedidos en el tiempo y relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después. Estos indicadores se contemplan en el DCN que tiene la finalidad de construir la identidad social y cultural de los adolescentes y jóvenes y el desarrollo de competencias vinculadas a la ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico, así como su respectiva representación.

Esto lo sustenta (Pagès y Santisteban, 2010), cuando dice que el aprendizaje del tiempo histórico ha de realizarse teniendo en cuenta que la escuela debe superar la enseñanza de una historia de museo (tiempo histórico como acumulación de datos y fechas) y que no sólo debemos enseñar una determinada periodización, sino que también debemos enseñar a periodizar y que los conceptos temporales actúan como organizadores, pero la cronología ha de enseñarse en relación a los conceptos temporales de cambio, duración, sucesión y ritmo.

Los logros de aprendizaje con el uso de las líneas de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana como estrategia, logra en los estudiantes aprendizajes significativos. Así como los resultados encontrados en el trabajo investigación para optar el grado de Magister en Educación, tesis titulada “*La estrategia didáctica: taller cooperativo basado en líneas de tiempo y su influencia en el logro de aprendizaje del estudiante del área curricular de Historia, Geografía y Economía en el primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Manuel Gonzáles Prada - Chimbote en el año 2009*”. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Perú 2009. (Cherre, 2009) donde concluye que el taller cooperativo basado en líneas de tiempo y las estrategias de aprendizaje cooperativo representan alternativas, rutas o medios muy eficaces para alcanzar aprendizajes óptimos y significativos, así como que la estrategia didáctica, taller cooperativo basado en líneas de tiempo permite desarrollar la participación y colaboración de los miembros del grupo y ayudar en el aprendizaje significativo de los estudiantes; a la vez que representa una forma de enseñanza que fortalece el espíritu investigador y participativo del estudiante. Hecho que mejoró significativamente el nivel de análisis, síntesis, creatividad, organización de la información de cada uno de los estudiantes y del grupo clase.

Respecto a las dificultades al aplicar la línea de tiempo en su aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana, no se evidencian resultados significativos, ya que solo se observa en la dimensión temporalidad – etapas, solo 94% logran hacerlo, así como para la dimensión sincronía (84%) y diacronía (81%) logran hacerlo, pero esto no es relevante, pues el estudiante logra desarrollar capacidades propuestas por el MINEDU, que implica capacidades y actitudes orientadas a comprender, representar y comunicar

conocimiento, utilizando y aplicando secuencias y procesos, analizando simultaneidades, ritmos, similitudes; interrelacionando el tiempo y el espacio, respecto al desarrollo de los fenómenos y procesos geográficos y económicos; situándose en el tiempo y el espacio, empleando las categorías temporales y técnicas de representación del espacio (DCN, 2009).

Para la correlación, según Pearson, existe una correlación positiva entre el uso de la línea de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico, se obtendrán mejores resultados de aprendizaje, es decir, cuanto mayor es el uso de la línea de tiempo, mayor es el aprendizaje del tiempo histórico.

Este tipo de investigaciones contribuye al estudio de la relación entre la línea de tiempo (Rodríguez, 2009), al aprendizaje del tiempo histórico (Pagès y Santisteban, 2010).

## 5. CONCLUSIONES

Se concluye que:

Los docentes utilizan la línea de tiempo como estrategia para el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos - 2017.

Al hacer uso de las líneas de tiempo como estrategia en el aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017, estos lo hacen de una manera efectiva como se observa en los resultados de la tabla 9.

El logro de aprendizaje con el uso de las líneas de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017, es aceptable en las dimensiones: Temporalidad y Sucesión muestran un alto porcentaje de logro, pues logran delimitar etapas de sucesos, periodos y los marca en la línea de tiempo, además los relaciona.

Las dificultades de los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos en el año 2015 al aplicar la línea de tiempo en su aprendizaje del tiempo histórico de la historia peruana se evidencian en la dimensión sincronía y diacronía, pues allí logran hacerlo un 84% y 81% respectivamente.

La correlación entre las variables líneas de tiempo en el aprendizaje del tiempo histórico en la historia peruana en los estudiantes del 2do Año de Secundaria de la institución “José Pardo y Barreda”, Negritos – 2017 es significativa según Pearson.

## Referencias bibliográficas

- Bauman (1985) Robb (1996), Jonson y Jonson(1986) Métodos de enseñanza de estrategias de comprensión.
- Blanco, A. (2007). *La representación del tiempo histórico en los libros de texto de primero y segundo de la enseñanza secundaria obligatoria*. Tesis Doctoral, Universidad de Barcelona.
- Cabero, Julio. (2000) Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. España: Editorial Síntesis
- Chacón Chacón, A. (2009). “Propuesta pedagógica y didáctica para la construcción del pensamiento histórico a partir del pensamiento narrativo en niños y niñas entre 5 y 7 años de edad”. *Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente. II Congreso Internacional-VII Seminario Nacional*. Bogotá, pp. 231-239.
- COOPER, H. (2002). Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria. Madrid: Morata.
- Copyright Sistema de Educación Abierta – ULADECH 2005 Guía didáctica de las Ciencias Histórico sociales Lic. Felipe Edquen Rodríguez – Edición: Augusto Rubio Acosta Universidad Los Ángeles de Chimbote Chimbote Perú
- DÍAZ BARRIGA, F. (2009). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. *Perfiles educativos*, n. 82.
- DOMINGUEZ GARRIDO, M.C. (2008). Didáctica de las ciencias sociales para primaria. Madrid: Pearson Educación.  
<http://www.slideshare.net/fase2historiasociales/lineas-del-tiempo4><http://www.historiap9.unam.mx>
- Echevarría, R. (2003). Ontología del lenguaje. Chile: Ed. J.C. Sáez.
- Éthier, M-A., Demers, S. y Lefrançois, D. (2010). “Las investigaciones en didáctica sobre el desarrollo del pensamiento histórico en la enseñanza primaria. Una panorámica de la literatura publicada en francés e inglés desde el año 1990”. *Enseñanza de las Ciencias Sociales* 9, pp. 61-74.
- Feliu Torruella, M. y Hernández Cardona, F.X. (2011). *12 ideas clave. Enseñar y aprender Historia*. Ed. Grao.
- Hernández Cardona, X. (2002). Didáctica de las Ciencias Sociales, geografía e historia. Barcelona: Ed. Grao.

- Pagès, J. (2004). “Enseñar a enseñar Historia: la formación didáctica de los futuros profesores de Historia”, en *Miradas a la historia*. Universidad de Murcia, pp. 155-177.
- Pagès, J. y Santisteban, A. (2010), *La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la Educación Primaria*, *Cadernos Cedes* 30 (nº 82), 281-309.
- Pagès, J. y Santisteban, A. (2010). “La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la Educación Primaria”. *Cedes* 30 (nº 82), pp. 281-309.
- Prats, J. *Enseñar Historia: Notas para una Didáctica Renovadora*, Mérida.
- Prats, J. y Santacana, J. (2001). “Principios para la enseñanza de la Historia”. En
- Santisteban, A. (2010). *La formación en competencias de pensamiento histórico*. Clío y Asociados, Argentina.
- Seminario, W. (2015). *La Investigación*, titulada “Influencia del uso de la Línea de tiempo como estrategia en el aprendizaje significativo de la Época Colonial en el área de Historia en los estudiantes de Primer Grado de secundaria de la I.E. “Nuestra Sra. del Perpetuo Socorro” distrito Veintiséis de Octubre, Piura – 2014”, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Piura.
- Torres Bravo, P. A. (2001). *Enseñanza del tiempo histórico: historia, kairos y cronos. Una mirada didáctica para el aula de la ESO*. Madrid: Ed. de la Torre.
- Trepat, C.A. (2002, 1ª ed. 1998). En C.A. Trepat y P. Comes, *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*. Ed. Grao, Barcelona, pp. 70-84.
- Trepat, C.A. 2002 (1ª ed. 1998). “Fundamentos teóricos para una didáctica del tiempo en las ciencias sociales”. En C.A. Trepat y P. Comes, *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Ed. Grao, pp. 11-45.

## Anexos

EL USO DE LÍNEAS DE TIEMPO COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE DEL TIEMPO HISTÓRICO DE LA HISTORIA PERUANA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2DO. AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN “JOSÉ PARDO Y BARREDA”, NEGRITOS - 2017.

### LISTA DE COTEJO APLICADO A ESTUDIANTES

Dimensión	Indicador	ITEMS	ESCALA		
			Siempre	Nunca	Un poco
Temporalidad	Etapas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo.</li> </ul>			
	Periodos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo.</li> </ul>			
	Cronología	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar</li> </ul>			
Sincronía	Identifica tiempos	Identifica tiempos simultáneos.			
Diacronía	Similitud de hechos.	Relaciona hechos sucedidos en el tiempo.			
Sucesión	Antes y después.	Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después.			





**RESUMEN DEL NIVEL DE LOGRO DE LOS ESTUDIANTES DEL 2DO. AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN “JOSÉ PARDO Y BARREDA”, NEGRITOS - 2017.**

9 - 12	LOGRADO	32
5 - 8	PROCESO	0
0 - 4	INICIO	0

**NIVEL DE LOGRO DE LOS ESTUDIANTES DEL 2DO. AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN “JOSÉ PARDO Y BARREDA”, NEGRITOS - 2017. POR DIMENSIONES**

Dimensiones	Etapas	Temporalidad Periodos	Cronología
Indicadores	Delimita las etapas de los sucesos ocurridos marcándolos en la línea de tiempo.	Delimita las etapas de los periodos históricos en la línea de tiempo.	Marca en la línea de tiempo sucesos que se le piden identificar
	30	32	32
	94	100	100

Dimensiones	Sincronía Identifica tiempos
Indicadores	Identifica tiempos simultáneos.
	27
	84

Dimensiones	Diacronía Similitud de hechos
Indicadores	Relaciona hechos sucedidos en el tiempo.
	26
	81

Dimensiones	Sucesión Antes y después
Indicadores	Relaciona hechos sucedidos en orden lineal antes y después.
	32
	100