



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DEL  
DOCENTE DE AULA DEL II CICLO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA REGULAR DE LAS INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS INICIALES COMPRENDIDAS EN EL  
DISTRITO DE RUPA RUPA DE LA PROVINCIA DE  
LEONCIO PRADO, EN EL AÑO 2015.

INFORME DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTOR:

BR. CAROL VANESSA VILCARROMERO DIAZ

ASESOR:

DR. YONEL ESCALANTE JAIMES

TINGO MARÍA – PERÚ

2015

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la sabiduría, a mis padres por brindarme su apoyo, a mi hijo por ser el motivo de inspiración para seguir adelante

A mi hijo Diogo Jesús por ser el motivo de inspiración para seguir adelante.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darme las fuerzas de seguir adelante en el camino trazado y gracias a él sigo las sedas del saber.

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote que me brindó la oportunidad de realizarme profesionalmente.

Agradezco también al Asesor Yonel Escalante Jaimes por su apoyo y asesoría permanente en el desarrollo del trabajo de investigación.

A las Instituciones Educativas del II ciclo (tres, cuatro y cinco años) del Distrito de Rupa Rupa de la provincia de Leoncio Prado por su apoyo incondicional y las facilidades brindadas para la ejecución y culminación del presente trabajo.

A mi madre quien con su esfuerzo hicieron que mis deseos de progreso y superación se hagan realidad.

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo describir el Perfil Profesional y Perfil Didáctico de los Docentes del Nivel Inicial en el II ciclo específicamente de los docentes que están a cargo de niños de tres, cuatro y cinco años donde emplean Estrategias Metodológicas que seleccionan de acuerdo al grado de conocimiento y estudios realizados al respecto, con la finalidad de elevar el nivel de asimilación de los conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños a su cargo.

La metodología empleada en el desarrollo de la investigación es descriptiva, ya que el propósito es el de reforzar y promover capacitaciones o talleres de estudios para los docentes de las Instituciones Educativas en estudio con el único afán de mejorar el Perfil Profesional y Perfil Didáctico de los docentes y por ende mejorar la calidad educativa en los niños. La población estuvo conformada por 30 docentes de aula a cargo de niños de cuatro y cinco años, las misma que perteneces a 3 Instituciones Educativas del ámbito del Distrito de Rupa Rupa de la provincia de Leoncio Prado departamento de Huánuco, se les aplicó un cuestionario para obtener datos acerca del Perfil Profesional y Perfil Didáctico para luego describirlo y evaluarlo mediante un Baremo.

De las informaciones obtenidas se tuvo los siguientes resultados: respecto al rasgo profesional el 93% de los docentes se encuentran en formación. De los cuales el mayor porcentaje son docentes egresados de las universidades por complementación en un 60%, del instituto superior pedagógico en un 33,3%, el 33% son nombrados, el 67% son contratadas, con años de experiencia entre 16 a más años en el 60%, de 6 a 10 años que corresponde al 17% del total de docentes investigados y el 100%

planifican sus actividades educativas para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

Respecto al perfil didáctico los resultados nos muestran perfil didáctico del docente en cuanto a sus modalidades de organización de la enseñanza, como primera prioridad, 9 docentes utilizan la exposición, segundo de 8 docentes que utilizan como segunda prioridad la exposición y como tercera prioridad el 5 docente con la exposición y el trabajo colaborativo.

El perfil didáctico del docente en cuanto al enfoque metodológico del aprendizaje, como primera prioridad, 10 docentes utilizan el aprendizaje significativo, la segunda prioridad 10 docentes utiliza el aprendizaje por descubrimiento, y en la tercera prioridad 8 docentes, utilizan el aprendizaje significativo.

El perfil didáctico del docente en cuanto a los recursos para el aprendizaje, como primera prioridad, 8 docentes utilizan los videos, y como segunda prioridad 10 docentes utilizan los videos y como tercera prioridad 5 docentes utilizan las representaciones gráficas.

**PALABRAS CLAVE:** Perfil Profesional, Perfil Didáctico, Estrategias Didácticas, Nivel Inicial.

## ABSTRAC

This research aimed to describe the professional profile and Educational profile of teachers of early education in the second cycle specifically for teachers who are in charge of children aged three, four and five years where methodological strategies employed selected according to the degree knowledge and studies performed with the aim of raising the level of assimilation of knowledge in the process of learning of the children in their care.

The methodology used in the development of research is descriptive, since the purpose is to strengthen and promote training and research workshops for teachers of educational institutions in studio with the sole aim of improving the professional profile and Educational Profiles teachers and thus improve the quality of education for children. The population consisted of 30 classroom teachers in charge of four- and five years, the same as you belong to three educational institutions in the area of the District of Rupa Rupa in the province of Leoncio Prado department of Huanuco, we applied a questionnaire to obtain data on the Professional Profile and Educational Profile and then describe and evaluate it using a Schedule.

From the information obtained it had the following results: respect professional feature 93% of teachers are in training. Of which the largest percentage teachers are university graduates by complementation by 60%, the Pedagogical Institute in 33.3%, 33% are appointed, 67% are employed, with years of experience between 16 to more years in 60%, 6 to 10 years which corresponds to 17% of surveyed teachers and 100% plan their educational activities for development of the learning sessions.

Didactic profile regarding the results show educational profile of teachers in their modes of organization of education as a first priority, nine teachers use the

exhibition, second of eight teachers who used the exhibition as a second priority and third priority as 5 educational exposure and collaborative work.

The educational profile of teachers regarding the methodological approach to learning, as a first priority, 10 teachers use meaningful learning, Priority 10 teachers use discovery learning, and the third priority 8 teachers use meaningful learning.

The educational profile of teachers in terms of learning resources as a first priority, eight teachers use the videos, and as a second priority 10 teachers use the videos and how teachers use third Priority 5 graphical representations.

**KEYWORDS:** Professional Profile, Profile Teaching, Teaching Strategies, Entry Level.

## ÍNDICE

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	v
Abstrac.....	vii
I.INTRODUCCIÓN .....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	4
2.1 Antecedentes .....	4
2.2 Bases teóricas de la investigación .....	8
2.2.1 Perfil profesional .....	8
2.2.1.1 Situación laboral del docente .....	9
2.2.1.2 Años de experiencia laboral .....	9
2.2.1.3 Perfil docente de acuerdo al lugar de estudios. ....	10
2.2.1.4 Formación continua.....	11
2.2.1.4.1 Post Grado .....	12
2.2.1.4.2 Segunda especialidad .....	12
2.2.1.5 Gestión de aula .....	13
2.2.1.5.1 Nivel/especialidad .....	14
2.2.1.5.1.1 Básica regular .....	15
2.2.1.5.1.2.Basica alternativa.....	16
2.2.1.6 Planificación de las sesiones de clase.....	17
2.2.2 Perfil didáctico .....	18
2.2.2.1 Didáctica.....	19
2.2.2.2 Estrategias didácticas .....	20
2.2.2.2.1 Modalidades de organización de la enseñanza.....	21
2.2.2.2.1.1 Modalidades de organización estática.....	23
2.2.2.2.1.1. 1 Exposición.....	23
2.2.2.2.1.1. 2 Cuestionario.....	24
2.2.2.2.1.1.3 Técnica de la pregunta.....	26

2.2.2.2.1.1.4 Demostraciones .....	29
2.2.2.2.1.2 Modalidades de organización dinámica .....	30
2.2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo: .....	31
2.2.2.2.1.2.1.1 Debate.....	32
2.2.2.2.1.2.1.2 Lluvia de ideas.....	33
2.2.2.2.1.2.1.3. Trabajo en grupo colaborativo. ....	34
2.2.2.2.1.2.1.4. Phillisp 66.....	35
2.2.2.2.1.2.2. Generadoras de autonomía .....	36
2.2.2.2.1.2.2.1. Talleres .....	36
2.2.2.2.1.2.2.2. Estudio de casos .....	37
2.2.2.2.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje .....	38
2.2.2.2.2.1. Enfoques metodológicos dinámicos .....	38
2.2.2.2.2.1.1. Geradoras de autonomía .....	38
2.2.2.2.2.1.1.1. Aprendizaje significativo .....	38
2.2.2.2.2.1.1.2. Aprendizaje Constructivo.....	40
2.2.2.2.2.1.1.3. Aprendizaje en el pensamiento complejo.....	40
2.2.2.2.2.1.1.4. Aprendizaje autorregulado o metacognición.....	41
2.2.2.2.2.1.2. Impulsadas por el grupo. ....	41
2.2.2.2.2.1.2.1. Aprendizaje cooperativo.....	41
2.2.2.2.2.1.2.2. Aprendizaje colaborativo .....	43
2.2.2.2.2.1.2.3. Aprendizaje basado en problemas.....	44
2.2.2.2.2.2. Enfoque metodológico estático .....	44
2.2.2.2.2.2.1. Aprendizaje conductual .....	45
2.2.2.2.2.2.2. Aprendizaje reproductivo .....	45
2.2.2.2.2.2.3. Aprendizaje de Informaciones.....	45
2.2.2.2.3. Recursos didácticos .....	46
2.2.2.2.3.1 Recursos didácticos estáticos .....	46
2.2.2.2.3.1.1 Palabra del profesor.....	47

2.2.2.2.3.1.2 Gráficos .....	47
2.2.2.2.3.2 Recursos didácticos dinámicos.....	47
2.2.2.2.3.2.1 Impulsadas por el grupo .....	48
2.2.2.2.3.2.1.1 Audiovisuales .....	48
2.2.2.2.3.2.2 Generadoras de autonomía.....	49
2.2.2.2.3.2.2.1 Internet.....	49
2.2.2.2.3.2.2.2 Mapas semánticos.....	50
2.2.2.2.3.2.2.3 Textos .....	50
<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>51</b>
3.1 Diseño de la investigación.....	51
3.2 Población muestral .....	52
3.2.1 Área geográfica del estudio .....	52
3.2.2 Definición y operacionalización de variables .....	53
Perfil didáctico: .....	53
Perfil profesional .....	53
3.3 Técnicas e instrumentos .....	56
3.4. Plan de análisis de datos .....	56
3.4.1. Medición de variables.....	57
3.4.1.1. Variable 1: Perfil didáctico.....	57
3.4.1.2. Variable 2: Perfil Profesional.....	60
<b>IV. RESULTADOS .....</b>	<b>62</b>
4.1. Resultados .....	62
Perfil Profesional .....	62
Perfil didáctico .....	63
4.2. Análisis de resultados .....	78
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>85</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>86</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>92</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de docentes de la investigación.....	52
Tabla 2 Operacionalización de las variables.....	54
Tabla 3 Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de básica regular.....	57
Tabla 4 Baremo de la Sub variable Estrategias Didácticas: Formas de Organización.....	58
Tabla 5 Baremo de la Subvariable Estrategias Didácticas: Enfoques Metodológico de Aprendizaje.....	58
Tabla 6 Baremo de la Subvariable: Estrategias Didácticas: Recursos de Aprendizaje.....	60
Tabla 7 Baremo de la variable Perfil Profesional.....	60
Tabla 8 Perfil profesional de los docentes.....	62
Tabla 9 Perfil didáctico de los docentes.....	63
Tabla 10 Institución de educación superior donde realizaron sus estudios.....	64
Tabla 11 Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.....	65
Tabla 12 Docentes con título de segunda especialidad profesional.....	66
Tabla 13 Docentes con estudios de post-grado.....	67
Tabla 14 Años de experiencia laboral como docente.....	68
Tabla 15 Condición laboral del docente.....	69
Tabla 16 Planificación de la unidad.....	70
Tabla 17 Planificación de la sesión de clase.....	71

Tabla 18 Desarrollo de la sesión de clase.....	72
Tabla 19 Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.....	73
Tabla 20 Criterios para iniciar una sesión de clase.....	74
Tabla 21 Formas de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	75
Tabla 22 Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	76
Tabla 23 Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	77

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Perfil profesional de los docentes.....	62
Gráfico 2 Perfil didáctico de los docentes.....	63
Gráfico 3 Institución de educación superior donde realizaron sus estudios.....	64
Gráfico 4 Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.....	65
Gráfico 5 Docentes con título de segunda especialidad profesional.....	66
Gráfico 6 Docentes con estudios de post-grado.....	67
Gráfico 7 Años de experiencia laboral como docente.....	68
Gráfico 8 Condición laboral del docente.....	69
Gráfico 9 Planificación de la unidad.....	70
Gráfico 10 Planificación de la sesión de clase.....	71
Gráfico 11 Desarrollo de la sesión de clase.....	72
Gráfico 12 Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.....	73
Gráfico 13 Criterios para iniciar una sesión de clase.....	74
Gráfico 14 Formas de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	75
Gráfico 15 Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	76
Gráfico 16 Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.....	77

## I.INTRODUCCIÓN

Uno de los problemas álgidos que se presenta en el distrito de Rupa Rupa provincia de Leoncio Prado del Departamento de Huánuco Provincia de Leoncio Prado viene a ser el poco acceso a los medios y recursos didácticos actuales las cuales pueden ser empleados por los docentes, a esto se suma la poca preocupación de los docentes en seguir formándose profesionalmente y adquirir un perfil profesional acorde a las necesidades y exigencias del mundo actual globalizado y competitivo.

La educación se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser. Mientras los sistemas educativos formales propenden a dar prioridad a la adquisición de conocimientos, en detrimento de otras formas de aprendizaje, importa concebir la educación como un todo. En esa concepción deben buscar inspiración y orientación las reformas educativas, tanto en la elaboración de los programas como en la definición de las nuevas políticas

Es por ello que considero necesitamos hacer una reforma educativa desde un punto de vista social, psicológico y pedagógico, ciertamente sin guardar recelo pero es imperante observar las fallas en las que estamos cayendo y las fortalezas que tenemos a la mano para nuestra labor, así podremos corregir las deficiencias y fortalecer aún más nuestros aciertos.

Lo antes expuesto lleva al enunciado del problema que es el siguiente:

¿Cuál es la relación entre el Perfil Profesional y el Perfil Didáctico del docente de educación inicial de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas de la provincia de Leoncio Prado en el año 2015?

Para los cuales tenemos como objetivo general: Describir el Perfil profesional y perfil Didáctico del docente de educación primaria de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas de la provincia de Leoncio Prado, en el año 2015.

Y como objetivos específicos: Perfilar los rasgos profesionales del educador de las áreas curriculares que se desempeña como docente de inicial de la provincia de Leoncio Prado.

Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.

Establecer la relación entre el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes de educación inicial de la provincia de Leoncio Prado.

La presente investigación, trata el perfil profesional y el perfil didáctico del docente de aula del II Ciclo de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas en del distrito de Rupa Rupa de la Provincia de Leoncio Prado, en el año 2015, la misma que consta de cuatro partes:

En la primera parte trata sobre el marco teórico de la investigación, con un enfoque global de la problemática educativa actual tanto a nivel internacional, nacional y local. Consta también de seis antecedentes la misma que fueron extraídas de investigaciones anteriores a fines al Perfil Profesional y Perfil Didáctico, las cuales nos sirvieron como referencia para el desarrollo de nuestra investigación. Las bases teóricas, que son el soporte y sustento de la investigación que nos aportan valiosos conceptos. Así mismo la justificación y los objetivos generales y específicos de la investigación.

La segunda parte de la investigación se detalla la metodología, el diseño, población y muestra de la investigación así mismo la definición, operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos y el plan de análisis de datos. X

La tercera parte trata acerca de los resultados de la investigación donde se incluyen tablas y gráficos debidamente analizados respecto a las variables: Perfil Profesional y Perfil Didáctico, las mismas que fueron evaluados mediante un Baremo.

En la cuarta parte se detalla la discusión de resultados las mismas que son sustentadas bajo una base teórica. Finalmente se incluyen las referencias bibliográficas de acuerdo a la Norma del APA. el anexo que contiene el instrumento que se utilizó para el recojo de datos en la investigación.

Este proyecto se justifica porque el docente debe conocer el por qué y para qué de la educación inicial, ser consciente de que la educación es una inversión de la sociedad y del estado, a mediano y largo plazo y conocedores del valor que tiene la primera infancia para sí misma y para el futuro desarrollo del niño/a y de la sociedad.

Para enfrentar con éxito los desafíos que impone el complejo sector educativo, para identificar las reformas necesarias, para preparar a los niños/as, necesitamos profesionales con competencias y virtudes particulares, talentos humano que utilicen todas las herramientas que le proporcionaron en la Universidad que haya obtenido su título académico, que le dé sentido a su profesión. La gran mayoría de docentes del nivel inicial, primaria, secundaria, aun docentes universitarios no hacen uso de diversos tipos de motivación en el transcurso de su labor pedagógica. Muchas veces las motivaciones aplicadas no tienen relación con el contenido de enseñanza y lo que es peor, mantienen una uniformidad en cuanto a su estructura.

## **II. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **2.1. Antecedentes:**

**Irribarren, W. (2009);** realizo una investigación sobre “Relación entre perfil didáctico y el perfil profesional de los docentes del área de Comunicación” en Perú – Huánuco, En la cual se propone principal describir las variables de investigación; Relación entre perfil didáctico y el perfil profesional de los docentes. Estudio se realizó con la población de estudio estuvo conformada por 5 docentes y 119 estudiantes en el nivel primario. Los resultados obtenidos en este trabajo se observa que hay una relación significativa entre Relación entre perfil didáctico y el perfil profesional de los docentes de Comunicación Integral y logro de aprendizaje alcanzados por el estudiante del tercer ciclo de primaria.

**Cárdenas, N. (2010);** se realizó una investigación sobre “Perfil profesional empleadas en el área de Comunicación y Logra el Aprendizaje significativo” En Perú – Huánuco se propone comprobar el perfil profesional empleadas en el área de Comunicación y Logra el Aprendizaje significativo y la selección de distintas estrategias utilizadas por el estudiante. El estudio se realizó con 12 docentes y 361 estudiantes del nivel primario. Los resultados fueron Sin embargo, el 50% de los docentes que utilizaron el perfil profesional empleadas en el área de Comunicación para lograr el Aprendizaje significativo obtuvieron un alto nivel de sus estudiantes y el 33.3% que utilizaron el perfil profesional y el logro del aprendizaje de sus estudiantes.

**Boza, F. (2010);** realizo una investigación sobre “Aplicación del perfil didáctico y profesional “Binomio Fantástico”, Para Mejorar la Producción de Textos Narrativos (Cuentos)” en Perú - Huánuco, en la cual se propone de dar solución al bajo nivel de producción de textos narrativos (cuentos). El estudio se realizó con 18 docentes y 321 alumnos, asimismo se ha trabajado con un total de 30 niños, del 5 años, sección “ositos” que conformaron el grupo experimental y 30 niños de 5 años, sección “Delfines” que conforman parte del grupo control, utilizando el diseño cuasi experimental con pre y post test. Los resultados obtenidos a nivel de la contrastación, donde se evidencia un incremento entre el pre y post test en el grupo experimental de 75% el cual nos permite validar la aplicación de la estrategia.

**Tamayo, E. (2011);** realizo una investigación sobre “El perfil didáctico y el perfil del docente en el Área de Comunicación”, en Perú - Ancash, Con propósito fue describir la naturaleza de El perfil didáctico y el perfil del docente y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 2do grado del nivel primario. El estudio se realizó con conformada por 20 docentes y 587 estudiantes. Los resultados obtenidos en este trabajo se observa que la naturaleza del perfil didáctico y el perfil del docente utilizadas por la mayoría de los docentes en un 55% empleo estrategias didácticas estáticas y el logro de aprendizaje es bajo. Así mismo solo el 45% de los docentes utiliza estrategias didácticas de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto.

**Garibay, M. (2009);** realizo una investigación sobre “El perfil didáctico utilizado en el Área de Comunicación de los Estudiantes del II Ciclo” en Perú – Huánuco en la cual se propone describir y establecer la relación entre estrategias didácticas utilizadas en el área de comunicación y logros de aprendizaje, el estudio se realizó

con 16 docentes y 73 estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas. El análisis estadístico que se utilizó fue la prueba estadística chi cuadrada, la cual permitió describir la variable perfil didáctico en sus respectivas dimensiones. Los resultados demostraron que las Perfil didáctico no se relacionan con el proceso de configuración del logro en los estudiantes, lo cual estaría sucediendo debido a la inadecuada evaluación o al desconocimiento conceptual de las modalidades, enfoques y recursos de las estrategias didácticas, de parte de la plana docente.

**Villalobos T. (2007);** se realizó una investigación sobre “El perfil didáctico y el perfil del profesional, Dado con Gráficos la creación de adivinanzas” en Perú - Huánuco en la cual se propone un estudio cuasi experimental con la finalidad de incrementar el rendimiento académico de los niños de cuatro años despertando la creación de adivinanzas, para lo cual se realizó las siguientes actividades:

Se elaboró un programa de seis sesiones de aprendizaje con el uso de “Dado con Gráficos” para la creación de adivinanzas en los alumnos del segundo grado “B” de la Institución Educativa “Juana Moreno” de Huánuco – 2007.

Se evaluó la efectividad del dado con gráficos como estrategias de trabajo en la creación de adivinanzas, el estudio se realizó, con 35 alumnos del segundo grado “B” que conformaron el grupo experimental y siendo el segundo grado “C” el grupo de control con 35 alumnos; la presente investigación es experimental.

Podemos decir que la aplicación del perfil didáctico y el perfil del docente Dado con gráficos mejoran la creación de adivinanzas en los alumnos de la Institución Educativa

“Juana Moreno” de Huanuco-2007, ya que los resultados han sido óptimos.

Se ha identificado que más del 50% de los alumnos observados en la prueba de entrada (pre test) crean adivinanzas

El Dado con Gráficos como estrategia de trabajo influye en la creación de adivinanzas como se puede observar en el pos test logrando obtener un promedio de 93% en la condición si en el grupo experimental, a diferencia del grupo de control en el post test logrando obtener un 15% en la condición SI. Logrando una diferencia muy elevada comprobando la eficiencia del dado con gráficos para la creación de adivinanzas.

## **2.2 Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1 Perfil profesional**

El perfil profesional son capacidades y competencias que identifica la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión. Es de allí donde nos damos cuenta de la importancia del amplio y buen perfil que debe poseer el docente ante la formación de los individuos en su condición individual y colectiva.

Para. “profesores que viven la enseñanza con alegría, que la convierten en el eje de su autorrealización personal, que piensan en cada hora de clase como una aventura imprevisible a la que acuden dispuestos a dar lo mejor de sí mismos, y que, al echar la vista atrás, justifican el valor de su propia vida pensando que han ayudado a miles de alumnos, a lo largo de varias generaciones, a ser mejores personas y a entender mejor el mundo que les rodea, haciéndolos más libres, más inteligentes, más críticos, más fuertes y más preparados para vivir una vida propia. Sin embargo, para otros profesores la docencia es una fuente permanente de tensión capaz de romper su propio equilibrio personal; cada clase es una amenaza imprevisible a la que acuden dispuestos a defenderse de unos alumnos a los que perciben como un enemigo al que no pueden dar la mínima ventaja y ante los que están en alerta permanente”. Salazar, (2005:34).

Esteve, (1991); afirma: “Existe consenso entre los expertos respecto al perfil profesional que deben tener los docentes en la sociedad de las próximas décadas” (p.34). Las cuales son: Actitud democrática, convicción de libertad, responsabilidad,

respeto por todas las personas y grupos humanos, principios éticos sólidos expresados en una auténtica vivencia de valores, sólida formación pedagógica y académica, autonomía personal y profesional, amplia formación cultural con una real comprensión de su tiempo y de su medio que le permita enfrentar con acierto y seguridad los diversos desafíos culturales, capacidad de innovación y creatividad.

Benzo (2007); afirma: “Viene condicionado marcado por el modelo educativo, institucional, legislativo y social del proceso docente. Su rol vendrá enmarcado a modelo sistemático e interdisciplinar, donde la docencia, investigación, su saber, saber hacer y querer hacer conformará su acción educativa (p.40).

#### **2.2.1.1 Situación laboral del docente**

MINEDU (2000); afirma: “Es importante hacer referencia a la condición laboral de nombrados y contratados”(p.56). Los primeros constituyen personal permanente elegido para ocupar una plaza pensionable docente. Los segundos no se benefician de las pensiones y pueden ser despedidos sin pago de beneficios sociales compensatorios. No existiría relación entre las calificaciones de los docentes y su condición laboral. Otro dato recogido por un estudio auspiciado por el Banco Mundial revela que más de la mitad de los profesores contratados son titulados y que, por el contrario, de los 93 000 maestros no titulados, el 80% son nombrados.

#### **2.2.1.2 Años de experiencia laboral**

Es el desempeño de docente durante el tiempo de permanencia en el centro laboral, se inicia por el cargo de menor jerarquía del escalafón, salvo los casos explícitamente exceptuados en cada rama de la enseñanza.

“La agregación de estas funciones no se realizó de forma planificada, ponderando su impacto en lo institucional y en las tareas docentes. De esta suerte, estos nuevos contenidos del trabajo del maestro pasaron a integrar las funciones sustantivas de su labor, ampliándose las tareas que, habitualmente, se realizan en las escuelas, pero perdiendo espacio relativo las funciones pedagógico-didácticas que son las que definen la institución escolar” Almondoz & Hirschberg,(1992, p.45).

“El ingreso a la docencia en los cargos iniciales del escalafón (maestro - profesor) se efectiviza mediante concursos de antecedentes anuales. Los concursos comprenden la evaluación de los antecedentes culturales, concepto profesional anual y antigüedad. Responsables de estas instancias son las Juntas de Calificación, con representación de funcionarios políticos y docentes. Este procedimiento atañe a los niveles inicial, primario y secundario y si bien en muchas ocasiones es lento y burocratizado, evita designaciones “por clientelismo político” Cabrera, (2005, p.67).

### **2.2.1.3. Perfil docente de acuerdo al lugar de estudios.**

Describe las características y los modos de comportarse un individuo la desenvolverse como sujeto en su medio ambiente. Este perfil destaca aquellas cualidades personales que favorecen el desempeño del buen profesional.

Vargas (2008:67); afirma: “Representa lo característico y fundamental de una profesión. Refiere a las características determinadas por el empleador y determinadas por el mercado ocupacional que debe cumplir un empleado en cuanto a las habilidades, las destrezas”. Los rasgos de personalidad, la conformación física y el nivel de educación inherente al desempeño profesional.

“Es capaz de reconocer a la institución, como una comunidad formadora de personas. Competitivo en la aplicación del conocimiento de las ciencias básicas y comunicación, acorde con los avances científicos tecnológicos. Tiene capacidad para desarrollar la formación integral del educando, familia y sociedad con calidad, eficacia y eficiencia. Tiene capacidad gerencial, autogestión y administración de los servicios educativos” Carmelo, (2001, p.35).

#### **2.2.1.4 Formación continúa**

Los programas de formación de maestros ya sea inicial o permanente, tratan de introducir cambios en sus actitudes y valores, predisposiciones y expectativas con el fin de cambiar el modo de hacer las cosas en el aula y de esta manera cambiar los principios estructuradores del oficio.

Honoré (1980:27); afirma: "La formación concierne al porvenir del hombre", porque, ya sea como producto, proceso o elemento articulador de otros conceptos y prácticas, tiene relación con la globalidad de experiencias obtenidas del sujeto”.

La formación docente es una actividad en permanente perfeccionamiento y búsqueda de estrategias para avanzar en la conceptualización y en la definición de los lineamientos concretos para el desarrollo, comprensión y transformación del proceso docente, afirma que “la formación hace referencia a un proceso más amplio que debe insertarse en lo reflexivo, en el conocimiento de campos del saber que dan cuenta de lo educativo: la filosofía, psicología, pedagogía, etcétera”. Díaz, (1988, p.176).

Para poner en práctica estas instancias de formación continua, se han reformulado las funciones de los institutos responsables de la formación docente, determinando tres fundamentales: la formación inicial, la capacitación, perfeccionamiento y

actualización docente y la promoción e investigación y desarrollo; lo que implica diseñar una nueva organización institucional para viabilizar su concreción.

Por formación inicial se entiende la primera instancia de preparación para la tarea en la cual se trabajan los contenidos básicos que otorgan la acreditación para la práctica profesional docente, posibilita el desarrollo de competencias propias del ejercicio profesional en los diferentes niveles del sistema educativo.

#### **2.2.1.4.1 Post Grado**

“De esta manera, cualquier persona que decida hacer un master se encontrará con alternativas tales que versarán sobre cuestiones tales como la negociación, los derechos humanos, el derecho de la telecomunicación y las tecnologías de la información, la consultoría energética, la ingeniería matemática o la robótica y automatización”. Díaz (1988, p.176).

Nuevo, (1999:46); afirma: “Se llama estudios de posgrado o postgrado a los estudios de especialización posteriores al título de grado”. Es decir, que es un nivel educativo que forma parte del tipo superior o de tercer ciclo. Es la última fase de la educación formal, tiene como antecedente obligatorio la titulación de pregrado y comprende los estudios de especialización, maestría o magíster, doctorado e Investigación postdoctoral.

#### **2.2.1.4.2 Segunda especialidad**

Viene implementando Programas de segunda carrera, con el fin de capacitar y especializar a los profesionales y bachilleres en Psicología, Educación, Trabajadores Sociales, Abogados, Obstétricas, en técnicas de abordaje e intervención a los

diversos problemas que se suscitan en la práctica laboral tanto en el campo educativo como en la salud mental y en las organizaciones.

Los cursos de Segunda Especialidad y Diplomados que se ofrecen cuenta con los profesionales idóneos y especializados para garantizar la calidad de enseñanza-aprendizaje, de los participantes.

Sebastián, (2001:46) afirma: “Asimismo, se propicia el intercambio de experiencias de trabajo entre los participantes que contribuyan a llevar el nivel profesional entre los mismos a fin de brindar un mejor servicio a la población”.

#### **2.2.1.5 Gestión de aula**

De allí que dichas presiones exijan vocación y disposición al cambio. Considerar éstas presiones a la hora de concebir el proceso de enseñanza aprendizaje resulta de vital importancia pues ellas, junto con los problemas específicos de la enseñanza encuentran su lugar exclusivamente en el salón de clases, espacio por excelencia del maestro y horizonte individual de cada uno con sus niños

Ezpeleta, (2000:35); “El profesor un profesional de la educación Aplicar el currículo y hacerlo efectivo en la práctica, debe ser una prioridad a la hora de gestionar el trabajo en aula.”. La gestión de aula se centra en generar oportunidades efectivas en la sala de clases, programando unidades didácticas coherentes, tomando decisiones asertivas, contextualizadas y secuenciadas, organizando y planificando acorde con el sujeto que aprende, los contenidos, la opción metodológica, la evaluación, el contexto y los recursos didácticos; sin olvidar, por cierto, las presiones y problemas que lo afectan.

Sánchez (2005:67); “Una parte importante del manejo del aula es el respeto. Antes de iniciar cualquier instrucción, debe de haber un respeto mutuo entre estudiante y maestro”. El orden y la organización hacen que el salón funcione bien.

Tener consistencia en los procedimientos y rutinas con los que los estudiantes se familiaricen ayudará a que el aula funcione como máquina bien aceiteada. Caminar alrededor del aula y pararse cerca de los estudiantes que pueden estar causando problemas usualmente eliminará el problema rápidamente, el elemento más importante en el manejo del aula es permitir a los estudiantes una oportunidad para comprender que las reglas son parte de darles la mejor educación posible. Y se nos olvidan las cosas que tienen que ver con el clima y la gestión del aula.

Algunos referentes clave para comenzar a adquirir una "cultura general" sobre el clima del aula, la gestión de la misma, y la prevención (y prevención) de los conflictos y su tratamiento en positivo.

#### **2.2.1.5.1 Nivel/especialidad**

El nivel de Educación Inicial

“Se orienta a docentes que se encuentren trabajando en educación de nivel inicial, modalidad especial, o en institutos de formación docente (para dicho nivel o modalidad), y así también a estudiantes de formación docente de carreras para el nivel inicial se encargado de niños menores de 5 años”. Ahumada, (2005:39).

MINEDU. (2009:27); “La educación inicial, también conocida como la educación elemental, es la primera de seis años establecidos y estructurados de la educación que se produce a partir de la edad de cinco o seis años a aproximadamente.”.

La mayoría de los países exigen que los niños reciban educación inicial en muchos, es aceptable para los padres disponer de la base del plan de estudios aprobado.

Los cursos que se ofrecen en la educación primaria van aumentando con cada nivel de grado, donde los estudiantes deben exponer el grado de aprendizaje antes de su siguiente nivel.

#### **2.2.1.5.1.1 Básica regular**

MINEDU (2009:49); afirma “La Educación Básica Regular está dirigida a los niños que pasan, oportunamente, por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento”.

Está organizada en los niveles de Inicial

Se ofrece en la forma escolarizada y no escolarizada a fin de responder a la diversidad familiar, social, cultural, lingüística y ecológica del país.

Educación Básica Regular es responsable de asegurar la formulación y propuesta articulada de la política, objetivos, estrategias pedagógicas, normas y orientaciones de alcance nacional para los niveles de Educación Inicial. Depende del Vice ministerio de Gestión Pedagógica. Sus funciones son:

Formular y proponer la política, objetivos y estrategias pedagógicas en los niveles de Educación Inicial, Primaria, y Secundaria, de manera coordinada con las respectivas Direcciones.

Formular el diseño curricular nacional de la Educación Básica Regular y las orientaciones referidas al nivel de Educación Inicial, e n coordinación con otras Direcciones Generales.

Definir los criterios técnicos para la programación, diversificación, implementación y evaluación curricular, así como para el desarrollo de las acciones educativas y el diseño, producción, uso y distribución de materiales educativos.

Normar la gestión pedagógica en las Instituciones Educativas y programas de Educación Inicial, Primaria y Secundaria en coordinación con las Instancias de Gestión Educativa Descentralizada.

Promover estrategias para la difusión y consulta nacional de las propuestas pedagógicas y de innovación de la Educación Inicial.

Promover y gestionar proyectos de cooperación internacional dirigidos al mejoramiento de la calidad de la Educación Inicial. en el marco de las políticas de la Educación Básica Regular y el Proyecto Educativo Nacional.

Promover mecanismos de sensibilización, participación y cogestión de padres de familia y de la comunidad en la Educación Básica Regular, a través de los medios de comunicación.

Asegurar en los tres niveles educativos un enfoque intercultural, bilingüe, inclusivo, ambiental y comunitario en coordinación con las Direcciones Generales correspondientes.

#### **2.2.1.5.1.2 Básica alternativa**

La Educación Básica Alternativa es una modalidad que tiene los mismos objetivos y calidad equivalente a la de la Educación Básica Regular; enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de capacidades empresariales. Se organiza flexiblemente en función de las necesidades y demandas específicas de los estudiantes. El ingreso y el tránsito de un grado a otro se harán en función de las competencias que el estudiante haya desarrollado. La Alfabetización está

comprendida en la Educación Básica Alternativa. La Educación Básica Alternativa responde a las necesidades de: Jóvenes y adultos que no tuvieron acceso a la educación regular o no pudieron culminarla. Niños y adolescentes que no se insertaron oportunamente en la Educación. Básica Regular o que abandonaron el Sistema Educativo y su edad les impide continuar los estudios regulares. Estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo.

#### **2.2.1.6 Planificación de las sesiones de clase.**

Para planificar una sesión de aprendizaje se toma en cuenta la estructura básica de un plan de trabajo y dándole la pertinencia para un trabajo pedagógico específico, tendrá algunos elementos más que incluirse.

La sesión de aprendizaje

Son un conjunto de situaciones de aprendizaje que cada docente diseña, organiza y ejecuta, con secuencia lógica para desarrollar las capacidades específicas y actitudes propuestas en la unidad didáctica respectiva.

En toda sesión de aprendizaje se utilizan dos tipos de estrategias:

Las estrategias de enseñanza

Son facilitadas por el docente quien propone un conjunto de actividades de aprendizaje estratégicas a través de los procesos pedagógicos.

Las estrategias de aprendizaje

Rodríguez, (2005); afirma: “Para conseguir una formación adecuada, el punto clave es una planificación eficaz. Considere lo siguiente cuando empiece a planificar sus sesiones”.

Tómese el tiempo necesario. El tiempo empleado en la preparación de una nueva sesión será mayor que la cantidad de tiempo que dedicará a impartir la formación.

Incluso cuando una sesión ya se haya impartido anteriormente, la experiencia nos sugiere que la relación será de al menos 2:1.

Evite convertir el contenido de sus sesiones en algo demasiado pesado. Piense en cuánto pueden aprender sus alumnos, en vez de en cuánto puede enseñar. En realidad, ¡usted puede enseñar por lo menos tres veces más de lo que ellos pueden aprender!

Piense de modo innovador. Si está impartiendo una sesión que ha sido presentada con anterioridad por alguno de sus colegas, puede ser tentador dejar el contenido y el formato tal como estaban. En vez de eso, dele un aire nuevo y compruebe si puede encontrar un enfoque mejor.

“Es asumida principalmente por el estudiante a través de procesos metacognitivos que en el aula se logra al controlar y ser consciente de los procesos cognitivos necesarios para desarrollar una capacidad. El docente es el encargado de proponer actividades de aprendizaje estratégicos que promuevan el desarrollo de la capacidad respectiva a través de activar los procesos cognitivos correspondientes” Gonzales, (2005:63).

### **2.2.2 Perfil didáctico**

Calero (2004:27); afirma: “El perfil didáctico en el docente permite generar una actitud crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una enseñanza de verdadera calidad”. Un elemento inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, hade prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla. En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro dela enseñanza: la pedagogía

de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender ya pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor propondrá la mediación como una condición básica para recuperar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad.

“El perfil didáctico en el docente permite generar una actitud crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una enseñanza de verdadera calidad. Un elemento inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, hade prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla. En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender ya pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor”. Teba, (2013:56).

### **2.2.2.1 Didáctica**

Diccionario (2003:47); afirma: “Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación”.

La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos la explicación directa del profesor acerca de

cómo llevar a cabo el procedimiento y la actuación del alumno de acuerdo con esa explicación.

La reflexión acerca de cómo se ha realizado el procedimiento (se analizan los caminos elegidos con el objeto de describir cómo se hizo lo que se hizo.

Aebli (2005:48); afirma: (Tiene que ver con las tareas educativas más generales. Asegura que la didáctica científica es el resultado del conocimiento de los procesos educativos en el intelecto de un individuo y las metodologías utilizadas”.

Mattos, (2007:62); afirma: “Expresa que para él consiste en una doctrina pedagógica cuya meta es definir una técnica adecuada de enseñanza y dirigir eficazmente el aprendizaje de un grupo. Posee un carácter práctico y normativo que debe ser respetado”.

Stöcker (2005:39); afirma: “Por su parte asegura que es una teoría que permite dar instrucciones en la enseñanza escolar de todos los niveles. Analiza todos los aspectos de la enseñanza (fenómenos, preceptos, principios, leyes, etc.).

#### **2.2.2.2 Estrategias didácticas**

Utiliza en las diferentes fases de sentido, pueden considerarse un plan de acción, organizado y análogo a las técnicas. Incluyen secuenciadas coherentemente tanto las estrategias de con los objetivos y utilizadas aprendizaje (perspectiva del con intención pedagógica, alumno) como las estrategias de mediante un acto creativo y enseñanza (perspectiva del reflexivo docente). Incluye pues, las actividades Se refieren a planes de acción (tareas) o actuaciones de toda que pone en marcha el docente índole que los alumnos deben de forma sistemática para lograr realizar para llegar a alcanzar los unos determinados objetivos de objetivos previstos y dominar aprendizaje en los estudiantes los contenidos seleccionados.

Calero (2004:69); afirma: “Se conciben como estructuras de actividad en las que se hacen Conjunto de decisiones sobre reales los objetivos y los procedimientos y recursos a contenidos”.

“Es establecer las distintas modalidades de enseñanza que se van a tener en cuenta a la hora de articular la formación necesaria para que los estudiantes adquieran los aprendizajes establecidos. Consideraremos como modalidades de enseñanza los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes” Aquino, (2009:134).

#### **2.2.2.2.1 Modalidades de organización de la enseñanza**

“Estrategias de ensayo para tareas básicas de aprendizaje, existe un número de tareas educativas diferentes que requieren de un recuerdo simple. Un ejemplo de estrategia en esta categoría lo constituye la repetición de cada nombre de los colores del espectro, en un orden serial correcto. Estas tareas simples ocurren particularmente en un nivel educacional menor o en cursos introductorios. Una diferencia importante entre expertos (quienes utilizan la información de manera efectiva) y novatos (quienes aún no dominan las estrategias efectivas para recuperar y utilizar la información), parece estar relacionada con la base de conocimientos que poseen. La estructura, la organización y la integración de esta base de conocimientos son importantes para la experta toma de decisiones, aun para los alumnos más

inteligentes, con formas profundas de procesamiento de la información”. Dubis, (2004:119).

Para cada una de las modalidades propuestas se pueden definir los elementos básicos relacionados con la planificación docente anual: un número de referencia de estudiantes por grupo que permitirá subdividir el alumnado matriculado en la materia en los subgrupos que sean necesarios para cada una de las modalidades que se determinen, asignar el profesor o profesores que deban encargarse de cada uno de ellos, sus horarios, locales, etc... El segundo de los criterios, su carácter presencial o no, toma en consideración si el profesorado y el alumnado deben compartir un espacio y tiempo determinado o no. Frente a una concepción de la enseñanza que centra la mayor parte de las actividades sobre las clases teóricas, el EEES pretende impulsar un enfoque más plural dando un mayor peso a las otras modalidades presenciales y potenciando especialmente las no presenciales con el fin de que el sujeto tenga más oportunidades de ser él mismo el protagonista en la búsqueda del conocimiento. Ello conlleva una primera decisión que resulta clave para el cambio metodológico: distribuir los créditos del programa formativo en horas presenciales y no presenciales y, a su vez, el total de cada una de ellas según las modalidades organizativas descritas anteriormente. Ello nos permitirá planificar el trabajo a realizar en función de los tiempos disponibles y estimar el volumen de trabajo de los estudiantes para cada materia y cada curso. Esta característica tiene relación con el criterio anterior en cuanto a la planificación de espacios y horarios y en cuanto a la asignación de profesorado puesto que el volumen de trabajo relativo de profesorado y alumnado es sensiblemente diferente y las tareas que deben desarrollar unos y otros también varía respecto de lo que ha sido tradicionalmente la planificación de una

materia. En el caso de las modalidades no presenciales es preciso definir con claridad cuál es el papel del profesorado y estimar el volumen de trabajo que requiere para considerar su inclusión a efectos de asignación de tareas docentes

#### **2.2.2.2.1.1 Modalidades de organización estática**

Los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes. Díaz & Martins, (2002:38); afirma: “Las distintas modalidades de enseñanza que se van a tener en cuenta a la hora de articular la formación necesaria para que los estudiantes adquieran los aprendizajes establecidos”.

##### **2.2.2.2.1.1.1 Exposición**

La exposición consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información.

El método expositivo que se vale del lenguaje oral es uno de los más antiguos. Si bien pudiera pensarse que con la invención de la imprenta su uso disminuiría, no fue así pues incluso en nuestra época se ha mantenido como una práctica común en los diferentes niveles del sistema educativo, incluyendo la universidad.

“En la actualidad, con las facilidades que ofrecen las nuevas tecnologías de la información, el profesor puede estructurar y organizar un determinado material para hacerlo más accesible a sus alumnos bajo la modalidad de un texto escrito. En los últimos años se ha venido haciendo mucho énfasis en la necesidad de alternar el uso de la exposición con otras técnicas didácticas, incluso en una misma sesión de clase. Es decir, se alude a la necesidad del manejo de “exposiciones espaciadas”, Collins, (1997: 46).

Fernández (2009:26); afirma: “por una parte, el buscar ideas y posibilidades, y organizarlas en secuencia de acciones”.

El otro principio se basaba en evaluar el diseño de la forma más crítica posible, tratando de descubrir posibles problemas.

Se ha de analizar qué puede salir mal en cada dinámica. Las razones pueden ser varias: desde que los participantes no hayan comprendido bien las instrucciones, que la edad no sea la idónea, etc.

Si los problemas que puedan surgir son graves el animador ha de recapacitar sobre la idoneidad de llevarla a cabo o no.

Si los problemas son leves se han de tener en cuenta y manejarlos de manera que se minimice su efecto.

#### **2.2. 2.2.2.1.1.2 Cuestionario**

Los cuestionarios tienen ventajas sobre otros tipos de encuestas en que estos son baratos, no requieren de mucho esfuerzo por parte del consultado como por ejemplo las encuestas orales o telefónicas, y a menudo tienen respuestas estandarizadas que hacen más simple la tabulación de los datos. Sin embargo, estas respuestas

estandarizadas pueden frustrar a los usuarios. También los cuestionarios están fuertemente limitados por el hecho de que el consultado debe ser capaces de leer y responder las preguntas. Es por eso que la realización de encuestas para algunos grupos demográficos usando cuestionarios puede ser no práctica.

Como un tipo de encuesta, el cuestionario también tiene mucho de los mismos problemas relacionados a la construcción y fraseología de las preguntas que existen para otros tipos de sondeos de opinión.

“La encuesta se realiza para siempre en función de un cuestionario, siendo éste por tanto, el documento básico para obtener la información en la gran mayoría de las investigaciones y estudios de mercado. El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa. Existe 1 tipo de cuestionario” Hernández, (2008:23).

#### Tipos de cuestionario

Se debe hacer una distinción entre los cuestionarios con preguntas que miden variables separadas y los cuestionarios con preguntas que son agregadas ya sea a una escala o índice. Los cuestionarios que caen dentro de la primera categoría comúnmente son parte de encuestas, mientras que los cuestionarios que caen dentro de la última categoría son parte de pruebas.

Los cuestionarios con preguntas que miden variables separadas, por ejemplo, podrían incluir preguntas sobre:

Preferencias (por ejemplo: partido político)

Comportamientos (por ejemplo: consumo de comidas)

Hechos (por ejemplo: género)

Los cuestionarios con preguntas que son agregadas para construir una escala o índice, por ejemplo, podrían incluir preguntas que miden:

Rasgos latentes (por ejemplo: rasgos de la personalidad como la extraversión)

Actitudes (por ejemplo: hacia la inmigración)

Un índice (por ejemplo: nivel socioeconómico)

### **2.2.2.2.1.1.3 Técnica de la pregunta**

Hernández, (2008:45) afirma: “Técnica de interrogantes pregunta y respuesta, se utiliza más en para entrevistar a los estudiantes y docentes, sus habilidades para controlar estos procesos mediante su organización, monitoreo y modificación, una función de los resultados del aprendizaje y la realimentación”.

La técnica de la preguntas es muy útil para los comerciales en el propio proceso de la venta y en la negociación. Gracias a las preguntas, conseguimos mayor y mejor información del cliente. El comprador se sincera revelando sus sentimientos, motivaciones y necesidades. Además, las preguntas motivan la reflexión y sirven para influenciar sobre los clientes. También se utilizan para dirigir la entrevista.

Las buenas preguntas son cortas, comprensibles y concretas.

La respuesta de un cliente está determinada por el tipo de pregunta que se le cuestione. Los tipos de preguntas más relevantes son: abiertas, cerradas, alternativas, generalizadas, boomerang y espejo.

Preguntas abiertas

Las preguntas abiertas son aquellas que comienzan con un adverbio o pronombre interrogativo: quién, qué, dónde, cómo, cuándo, cuál y por qué.

Las preguntas abiertas implican al cliente para que nos desvele sus pensamientos, su experiencia, sus emociones y sus necesidades en profundidad. Son una excelente forma de investigación. Los vendedores que escuchan con atención las respuestas de las preguntas abiertas, descubren rutas para avanzar en la entrevista, alcanzar la venta y desarrollar relaciones a largo plazo.

Las preguntas abiertas son difíciles de no contestar ya que demuestran interés por el cliente. Mediante su uso, se puede iniciar, mantener y dirigir un diálogo. Por otra parte, las respuestas que se obtienen son concretas y completas.

Ejemplo de pregunta abierta:

“¿Qué características consideras que tiene el producto ideal?”

Preguntas cerradas

Las preguntas cerradas son aquellas que comienzan normalmente con un verbo. Limitan las respuestas a “sí”, “no” o “quizás”, siendo las principales respuestas “sí” o “no”. Con estas preguntas obtenemos poca información.

Al iniciar la entrevista es recomendable no emplear las preguntas cerradas. En esta fase resultan muy útiles las preguntas abiertas. Sin embargo, las preguntas cerradas son muy eficaces para alcanzar un acuerdo y comprobar una opinión.

Ejemplo de pregunta cerrada:

“¿Servimos el pedido el día 1 de septiembre?”

Preguntas alternativas

Las preguntas alternativas ofrecen la posibilidad al cliente de responder eligiendo sólo entre las opciones presentadas en la propia pregunta, llevando la respuesta implícita en el enunciado. Con su uso se evita una respuesta negativa.

Las preguntas alternativas son convenientes para orientar la opinión. El cliente cree elegir libremente, cuando es el comercial quien delimita el marco de decisión. Suelen ser utilizadas en el cierre de la venta.

Ejemplo de pregunta alternativa:

“Para finalizar, ¿cuántas sillas quieres cuatro o seis?”

Preguntas generalizadas

Las preguntas generalizadas son aquellas que facilitan la respuesta del cliente ya que no preguntamos directamente sobre la cuestión de interés, sino que solicitamos la opinión del cliente como si fuera un representante de su organización, su sector, su profesión o su familia. Sin embargo, lo que realmente buscamos con ellas son las ideas propias del cliente.

Estas preguntas son muy útiles al comenzar la entrevista, así como para averiguar las necesidades del cliente.

Ejemplo de pregunta generalizada:

“¿Cuáles son los retos que debe afrontar el sector de la distribución?”, en vez de preguntar directamente al cliente cuáles son sus retos, objetivos y necesidades.

Preguntas boomerang

Las preguntas boomerang son aquellas que repiten en forma interrogativa parte del comunicado del cliente. Permiten descubrir las razones ocultas de una objeción, averiguar las verdaderas necesidades y devolver cuestiones complicadas de resolver.

Estas preguntas son muy útiles en la fase de resolución de objeciones del cliente.

#### **2.2.2.2.1.1.4 Demostraciones**

Hernández R, et al., (2009:14); afirma: “Son cosas que se pueden comprobar mediante la verificación de los hechos, si se logró satisfactoriamente o fue de negatividad”.

Kant (2007:28); afirma, “Como se había dicho, una demostración se escribe en lenguaje natural, siendo esta un argumento riguroso con propósito de convencer a la audiencia de la veracidad de una afirmación o definición”.

El rigor estándar no es absoluto y ha variado a través de la historia. Una demostración puede ser presentada en formas diferentes dependiendo de la audiencia esperada. En orden de ganar aceptación, una demostración tiene que cumplir parámetros comunes de rigor; un argumento considerado vago o incompleto ha de ser rechazado.

Tener una definición de demostración formal hace el concepto de demostración ameno de estudiar. De hecho, el campo de teoría de demostraciones estudia las demostraciones formales y sus propiedades, por ejemplo, la propiedad de una afirmación de tener una demostración formal. Una aplicación de la teoría de demostraciones es la de mostrar que ciertas afirmaciones indecidibles no pueden tener demostración.

Se supone que la definición de demostración formal está para capturar el concepto de la demostración tal como se escribe en la práctica de la matemática. La sonoridad de esta definición descansa en la creencia de que una demostración publicada puede, en principio, ser convertida en una demostración formal.

Dentro de la teoría de la demostración es muy importante distinguir entre las demostraciones «informales» encontradas en la práctica cotidiana de los matemáticos

y en los libros comunes sobre matemáticas, de las demostraciones puramente «formales» de la teoría de la demostración formal. Las primeras tienen el objetivo de mostrar rigurosamente un resultado matemático de manera clara, pero al mismo tiempo intuitiva e inteligible, las segundas de estas demostraciones son como una especie de esquemas de alto-nivel escritos en lenguaje formal, que en principio, pueden permitir a un experto o un lógico construir una demostración puramente formal del mismo resultado, dado el suficiente tiempo y paciencia. Para la mayoría de matemáticos, escribir una demostración completamente formal es demasiado pedante y un gasto de tiempo innecesario como para ser práctica común.

Las demostraciones formales pueden ser construidas con ayuda de ordenadores mediante métodos de demostración de teoremas interactivos u otras técnicas. Es significativo, que estas demostraciones puramente formales basadas en la manipulación de signos pueden ser verificadas automáticamente, también por ordenador. Verificar una demostración puramente formal es simple, mientras que encontrar demostraciones es generalmente mucho más difícil. Una demostración informal en artículo matemático, por el contrario, requiere semanas de revisión por pares para ser verificada, y frecuentemente puede contener errores que pasen inadvertidos incluso para matemáticos profesionales en temas de investigación suficientemente complejos.

#### **2.2.2.2.1.2 Modalidades de organización dinámica**

“En el segundo caso, en la mayoría de las ocasiones no existe una definición que permita determinar con claridad cuáles son sus características y se limitan a indicar el número de estudiantes que deben ser tomados como máximo o como referencia para

la formación de grupos, pero el cambio de paradigma en el proceso de enseñanza y aprendizaje” Horna (2001:67).

#### **2.2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo:**

Hernández (2008:58); afirma: “Todos participan en forma social o en grupos teniendo en cuenta su habilidad y certeza de la metodología aplicada”.

Un grupo de profesores tiene en marcha el proyecto Educativo, un portal dirigido a compartir contenidos educativos para que puedan ser reutilizados por docentes y familias. La iniciativa, abierta a la participación, busca también fomentar el debate y la innovación educativa.

"Para educar a un niño hace falta una tribu entera", ese es el lema del proyecto Educativo, impulsado por un grupo de docentes interesados en compartir recursos para mejorar el acceso a la educación, convencidos de que "el proceso educativo va mucho más allá de lo que se produce en los centros escolares", tal y como explican en su web.

“La intención del proyecto es facilitar a profesorado, alumnado y familias el acceso a materiales didácticos gratuitos. Entre sus objetivos está también promover el debate en torno a la docencia, fomentando la innovación educativa tanto en el uso de tecnologías digitales como en las metodologías. El espacio está abierto a la participación de docentes que quieran compartir contenidos, que tras ser validados por el equipo de educativo, son subidos a la plataforma para que puedan ser reutilizados por la comunidad”. Horna, (2001:89).

#### **2.2.2.2.1.2.1.1 Debate**

Durante el desarrollo de la discusión, el formador puede sintetizar los resultados del debate bajo la forma de palabras clave, para llevar a los participantes a sacar las conclusiones previstas en el esquema de discusión.

Horna (2001:57); afirma: “El formador debe hacer preguntas a los participantes para poner en evidencia la experiencia de ellos y relacionarla con los contenidos técnicos”.

El formador debe guiar a los participantes en sus discusiones hacia el "descubrimiento" del contenido técnico objeto de estudio.

“Por tanto, ha sido necesario crear una metodología para poner en práctica las discusiones virtuales, que parte del principio de ofrecer a los alumnos unos conocimientos previos sobre la materia para que puedan asimilarla y, después, participar en el debate. Esta base teórica está fundamentada en la lectura crítica de textos seleccionados por el profesor. Se trata de materiales docentes, creados especialmente para una asignatura (manuales, apuntes...) o bien de artículos especializados. Tras la lectura de los textos propuestos, el profesor sugiere el tema o temas de debate mediante una serie de preguntas. Se pide a los alumnos que respondan las cuestiones, argumentando y justificando adecuadamente su postura y refiriéndose a las aportaciones de los compañeros” Salisbury, (2001:28).

#### **2.2.2.2.1.2.1.2 Lluvia de ideas**

Jiménez, (2000:18); afirma: “Es la técnica de participación mutua donde se escoge las frases o cosas que trae el estudiante para poder elegir el más válido o certero”.

Se enfocan a métodos utilizados para traducir información en otra forma que la hará más fácil de entender.

“Cuando su búsqueda de ideas creativas resultó en un proceso interactivo de grupo no estructurado que generaba más y mejores ideas que las que los individuos podían producir trabajando de forma independiente; dando oportunidad de hacer sugerencias sobre un determinado asunto y aprovechando la capacidad creativa de los participantes”. Faickney, (2008:78),

Numerosos estudios recientes demuestran justamente lo contrario, que individualmente se generan más ideas que en grupo, por lo que la utilidad de esta técnica está en entredicho.

La principal regla del método es aplazar el juicio, ya que en un principio toda idea es válida y ninguna debe ser rechazada. Habitualmente, en una reunión para la resolución de problemas, muchas ideas tal vez aprovechables mueren precozmente ante una observación "juiciosa" sobre su inutilidad o carácter disparatado. De ese modo se impide que las ideas generen, por analogía, más ideas, y además se inhibe la creatividad de los participantes.

“En un brainstorming se busca tácticamente la cantidad sin pretensiones de calidad y se valora la originalidad. Cualquier persona del grupo puede aportar cualquier idea de cualquier índole, la cual crea conveniente para el caso tratado. Un análisis ulterior explota estratégicamente la validez cualitativa de lo producido con esta técnica” Horna (2001:112).

#### **2.2.2.2.1.2.1.3. Trabajo en grupo colaborativo.**

Kancepolski & Ferrante, (2002:35); afirma: “Es una técnica que los estudiantes utilizan los conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, que ayudan a

hacer la nueva información más significativa. Donde todos aportan la información obtenida” (p.35).

Una vez más, la meta principal de cada una de estas actividades es hacer que el alumno esté activamente involucrado en la construcción de puentes entre lo que ya conoce y lo que está tratando de aprender. Las diferentes maneras de elaborar incluyen el tratar de aplicar un principio a la experiencia cotidiana, relacionar el contenido de un curso al contenido de otro, relacionar lo que se presentó anteriormente en una lectura a la discusión actual, tratar de utilizar una estrategia de solución de problemas a una situación nueva y resumir un argumento.

Calero (2004:29); “Procesos intencionales de un grupo para alcanzar objetivos específicos, mas herramienta diseñadas para dar soportes facilitar el trabajo.”.

El trabajo colaborativo se define como procesos intencionales de un grupo para alcanzar objetivos específicos, más herramientas diseñadas para dar soporte y facilitar el trabajo.

En el marco de una organización, el trabajo en grupo con soporte tecnológico se presenta como un conjunto de estrategias tendientes a maximizar los resultados y minimizar la pérdida de tiempo e información en beneficio de los objetivos organizacionales. El trabajo colaborativo se define como procesos intencionales de un grupo para alcanzar objetivos específicos, más herramientas diseñadas para dar soporte y facilitar el trabajo. En el marco de una organización, el trabajo en grupo con soporte tecnológico se presenta como un conjunto de estrategias tendientes a maximizar los resultados y minimizar la pérdida de tiempo e información en beneficio de los objetivos organizacionales.

#### **2.2.2.2.1.2.1.4. Phillips 66**

Kerlinger, (2008:83); afirma: “La técnica se desarrolla en un grupo grande en 6 grupos y en 6 minutos un tema a tratar, cada subgrupo se nombra un(a) coordinador(a), transcurrido el tiempo de discusión de los subgrupos el profesor(a) solicita a las secretarías que lean sus informes”.

El phillips 66 es una técnica de comunicación que permite la participación de todos los miembros de un grupo grande.

Esta técnica recibe el nombre por su creador J. Donald Phillips.

Promover la participación activos de todos los miembros de un grupo.

Utilizar racionalmente el tiempo.

Lograr un acuerdo.

Ventajas

Permiten el aporte de todo.

Cuenta la disciplina y la responsabilidad.

Desarrolla la capacidad de sintéticas y concentración.

Ayuda a vencer el miedo a expresarse.

Se puede aplicar en diversas circunstancias.

Preparación y desarrollo

Quien lo dirija debe conocer el procedimiento.

Temas o problemas a discutir puede estar previsto o sugerir espontáneamente en la clase.

#### **2.2.2.2.1.2.2. Generadoras de autonomía**

Determinar los factores que motivan al docente a incrementar su potencial profesional es tarea clave para proponer un programa de mejoramiento profesional en la práctica de la socialización y de la trabajar en grupo al apoyar al docente en ejercicio conduce a mejorar el sistema educativo actual” Lengefeld, (2007:24).

Demazière (2005:65); afirma: “Capacidad de hacerse cargo de su propio aprendizaje responsabilizarse de su aprendizaje es asumir todas las decisiones concernientes al mismo, es decir, sus objetivos, contenidos, progresión, selección de métodos y técnicas, control de la adquisición y evaluación; la traducción es nuestra”.

Esta postura es absoluta y desconocedora de las condiciones y limitaciones ligadas a la institución educativa. Otro factor que no contempla Holec es el uso de recursos, y como lo indica Barbot (2001), los estudiantes autónomos que aprenden con mayor eficacia utilizan al máximo todas sus potencialidades y rara vez se limitan a un solo tipo de recursos.

#### **2.2.2.2.1.2.2.1. Talleres**

MINEDU (2001:36); “Las escuelas interesadas en realizar los talleres - cuyo propósito es colaborar mejorar los aprendizajes de en las áreas de Lenguaje y Comunicación y/o Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural - deben incluirlos en su plan de mejoramiento del aprendizaje”.

Para desarrollar los TAP, las escuelas cuentan con un monitor que puede atender hasta dos grupos de estudiantes. Los monitores reciben una capacitación que los

habilita para animar las actividades del proyecto educativo y cuentan con material educativo específico de las respectivas áreas.

Cada TAP tiene una duración de cuatro horas semanales y la escuela podrá organizar dos grupos de Lenguaje o uno de Lenguaje y uno de Comprensión del Medio.

#### **2.2.2.2.1.2.2.2. Estudio de casos**

Define el estudio de caso, a veces llamado monografía, estudio sólo un acontecimiento, proceso, persona, unidad de la organización u objeto. El acercamiento no se parecería promover la investigación - para desenterrar conocimiento generalmente válido - pero puede ser motivado por varias razones, típicamente las siguientes:

“El caso es complicado, típicamente una persona y su actividad, y debe estudiarla a fondo. El caso pertenece a una clase de casos prácticamente idénticos, por ejemplo un producto industrial de un tipo y modelo dado. Sería inútil estudiar más de un caso, porque todos los resultados de él pueden ser generalizados. Usted quisiera a veces estudiar una clase de casos, pero solamente un caso está disponible para el estudio. Esto puede suceder en estudio arqueológico, cuando solamente un caso de muchos ha sobrevivido a nuestro día. Semejantemente, muchos mecanismos internos del cerebro se han descubierto de los casos únicos donde el cerebro de un paciente se ha dañado en un accidente” Pizarro, (2005:34);

#### **2.2.2.2.2. Enfoques metodológicos del aprendizaje**

Pérez, (2005:46); afirma: “Teorías sobre aprendizaje y conocimiento. Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase”.

##### **2.2.2.2.2.1 Enfoques metodológicos dinámicos**

Poves, (2001:23); afirma: “Son las características metodológicas en forma participativa y social de los alumnos en clases”.

###### **2.2.2.2.2.1.1. Generadoras de autonomía**

Rodríguez, (2000:25); afirma; “El aprendizaje participativo en el aula y en la comunidad”.

###### **2.2.2.2.2.1.1.1. Aprendizaje significativo**

Se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender

State, (2000:316); afirma: “Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando”

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

Produce una retención más duradera de la información.

Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.

Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.

Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.

Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Tipos de Aprendizaje Significativo:

Tapia (2008:257); afirma: “Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías”.

Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a

contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero".

#### **2.2.2.2.1.1.2. Aprendizaje constructivo**

“Los enfoques, más importantes de la modernización de la educación actual, es el nuevo enfoque pedagógico, a la forma en cómo se aprende, aquí es donde el aprendizaje es considerado un proceso complejo, de carácter social y socializador, un proceso activo, donde el alumno, no solo produce conocimientos, si no que desarrolla sentimientos, actitudes y valores, que se producen básicamente por la acción del propio alumno, en interacción con el medio”. Cabrera (2005:134);

“El conocimiento en un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacciones que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales” Rodríguez (2000:35);

#### **2.2.2.2.1.1.3. Aprendizaje en el pensamiento complejo**

Calero, (2000:69) afirma; “El proceso pedagógico, una buena enseñanza debería estar acompañada por un pensamiento complejo, que tenga en cuenta las predisposiciones ajedrecísticas, en el convencimiento que será a través de esta dinámica donde lograremos que el estudiante cumpla con su obligación y resuelve sus tareas”

#### **2.2.2.2.2.1.1.4. Aprendizaje autorregulado o metacognición.**

González (2001); afirma: “Algunas características comunes a los alumnos que autorregulan su aprendizaje”.

“El proceso de autorregulación de cara a potenciar el éxito académico; conceden gran importancia a la utilización de estrategias de aprendizaje; supervisan la eficacia de sus métodos y estrategias de aprendizaje, y responden a esta información de diversas formas, que pueden ir desde la modificación de sus auto percepciones hasta la sustitución de una estrategia por otra que se considera más eficaz; tienen motivos para implicarse en la puesta en marcha de procesos, estrategias o respuestas autorreguladas, aunque tales motivos sean distintos para cada teoría; en la autorregulación desempeña un destacado papel la formulación de metas, que a su vez depende de procesos tales como los autoesquemas, la autoeficacia y el valor que se da al éxito académico. Además, se asume que la autorregulación puede enseñarse, y no se adquiere de una vez para siempre sino que pasa por distintas etapas, mediante instrucción y práctica repetida, a través de múltiples experiencias en diferentes contextos”. Boekaerts, Schunk y Zimmerman, (1994:135),

#### **2.2.2.2.2.1.2. Impulsadas por el grupo.**

Gonzales (2005:46); afirma: “Son aprendizajes impulsados en forma social y participativa, en donde los alumnos tienen que participar en la socialización en el aula y en la comunidad”.

##### **2.2.2.2.2.1.2.1. Aprendizaje cooperativo**

“El aprendizaje cooperativo se define como un proceso que enfatiza el aprendizaje y los esfuerzos de cooperación en grupo para el logro de tareas específicas. Por

ejemplo, el educador propone un problema e indica qué debe hacer cada miembro del grupo, responsabilizándose cada uno por la solución de una parte del problema. El profesor es quien diseña y mantiene casi por completo la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener”. Carbajal (2000:37).

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás.

Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo es el pedagogo norteamericano John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática.

El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

Este método contrasta, con el aprendizaje competitivo en el que cada alumno trabaja en contra de los demás para alcanzar objetivos escolares determinados.

En el aprendizaje cooperativo hay teoría, hay investigaciones y hay uso en el aula de clases lo que contribuye a considerarlo como una reconocida práctica de instrucción.

La investigación en el aprendizaje cooperativo ha sido guiada, por lo menos, por tres teorías generales:

La Teoría de la Interdependencia Social: quizá la teoría que más influye en el aprendizaje cooperativo se enfoca en la interdependencia social. Kurt Kafka, uno de los fundadores de la Escuela de Psicología de la Gestalt, propuso que los grupos eran un todo dinámico en el que la interdependencia entre los miembros variaba.

La Teoría del Desarrollo Cognitivo: tiene gran parte de su fundamento en los trabajos de Piaget, Vigostky y otros teóricos. Para Piaget, cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto sociocognitivo que crea un desequilibrio, que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.

La Teoría del Desarrollo Conductista: se enfoca en el impacto que tienen los refuerzos y recompensas del grupo en el aprendizaje. Skinner se enfocó en las contingencias grupales, Bandura en la imitación, etc.

Bandura (2004:23); afirma: “La investigación ha sido muy numerosa y ha probado muy claramente, varias cosas acerca de la importancia de la cooperación durante los esfuerzos por aprender”.

La efectividad del aprendizaje cooperativo ha sido confirmada por igual por la investigación teórica y la demostración.

#### **2.2.2.2.1.2.2 Aprendizaje colaborativo**

“Analizando el Aprendizaje Colaborativo (AC) desde la perspectiva sociológica, se deduce que representa un componente social de aprendizaje que no sería posible con el aprendizaje habitual, porque como dice Vigotsky: “El Aprendizaje Colaborativo (AC) consiste en aprender con otros y de otros”, es decir, hace referencia a lo que en psicología social se conoce como Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Este hecho permite valorar desde perspectivas educativas, el trabajo que desempeña un sujeto con otros en favor de un aprendizaje determinado, la importancia que se le designa al compartir con otros, abre las puertas para generar estrategias de enseñanza-aprendizaje centradas en el diseño colectivo”. Rodríguez (2000:113).

### **2.2.2.2.1.2.3. Aprendizaje basado en problemas:**

Cabrera (2005:78); afirma: “Lograr utilizando construcciones verbales o imaginales. Por ejemplo, el uso de imaginación mental puede ayudar a recordar las secuencias de acción descritas en una obra, y el uso de oraciones para relacionar un país y sus mayores productos industriales”.

La creación de elaboraciones efectivas requiere que el alumno esté involucrado activamente en el procesamiento de la información a ser aprendida. Numerosos estudios han demostrado que esto es un prerrequisito importante para el aprendizaje significativo versus la codificación superficial para el recuerdo.

### **2.2.2.2.2. Enfoque metodológico estático**

El aprendizaje humano resulta de la interacción de la persona con el medio ambiente. Es el resultado de la experiencia, del contacto del hombre con su entorno. Este proceso, inicialmente es natural, nace en el entorno familiar y social; luego, simultáneamente, se hace deliberado (previamente planificado). La evidencia de un nuevo aprendizaje se manifiesta cuando la persona expresa una respuesta adecuada interna o externamente. Ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se constituyen los significados y como se aprenden los nuevos conceptos Peñaloza (2001:28); afirma: “Es la metodología usada en forma pasivo o individual”

#### **2.2.2.2.2.1. Aprendizaje conductual**

“El aprendizaje conductual se basa al comportamiento que tienen los alumnos y docente de valorar su actitud frente al proceso de autoevaluación de la propia vida interna para auto conocer sus potencialidades y sus deficiencias. La moderna psicología cognitiva la define como la capacidad de autoanalizar y valorar sus propios procesos y productos cognitivos con el propósito de hacerlos más eficientes en situaciones de aprendizaje y resolución de problemas” Gonzales, (2005: 58).

#### **2.2.2.2.2.2 Aprendizaje reproductivo**

Calero, (2000:123); afirma: “Aplicar destrezas previamente adquiridas a un problema nuevo. Es una manera de no-aprendizaje, Implica una nueva organización perceptiva o conceptual y es más bien un proceso, no sólo un contenido nuevo”.

“Desarrolla una teoría sobre el aprendizaje, la cual plantea que para entender el proceso de aprendizaje en un contexto complejo y dinámico, se deben distinguir tres tipos: el aprendizaje reproductivo, comunicativo y transformativo. El aprendizaje reproductivo, puede ser visto como la forma más tradicional, de las cuales tres teorías en particular explican el aprendizaje reproductivo: El aprendizaje social; el conductismo y cognoscitivismo. El aprendizaje reproductivo es, en general útil cuando se conocen las respuestas y cuando se pueden transmitir habilidades e información claras respecto de los problemas que se han anticipado”. Vander (2000:67).

#### **2.2.2.2.2.3. Aprendizaje de Informaciones.**

El aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual.

En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas).

Rodríguez, (2000:62); afirma; “Se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias”.

#### **2.2.2.2.3 Recursos didácticos**

Son los materiales educativos son definidos de muchas maneras, aquí mencionaremos algunas:

Cabrera, (2005:46); afirma: “Un material educativo no es necesariamente un medio o instrumento sino una organización de recursos que media la expresión de acción entre maestro y alumno”.

Los recursos didácticos permiten:

Presentar los temas o conceptos de un tema de una manera objetiva, clara y accesible.

Proporcionar al aprendiz medios variados de aprendizaje.

Estimular el interés y la motivación del grupo.

#### **2.2.2.2.3.1 Recursos didácticos estáticos**

Gonzales, (2005:67); “Los materiales manipulativos que permiten conocer las características físicas de los objetos y sus relaciones, contribuyendo al desarrollo del pensamiento simbólico y oral, expresivo de niños y niñas que posteriormente contribuirán a la iniciación de la lectura y la escritura”

#### **2.2.2.2.3.1.1 Palabra del profesor**

Significa la expresión verbal y oral de las palabras nos ilustra en buena medida acerca de la realidad de nuestra profesión. Así educar implica la capacidad de sacar adelante a la persona. Un vocablo asociado a la función formadora de los docentes.

El docente por su parte proviene del verbo que significa enseñar o saber y se refiere a la persona que sabe y que está capacitada para enseñar.

Calero (2000:62); afirma: “Hasta el momento estas acepciones son significativas y positivas para nuestra profesión. Sin embargo, gran parte de los términos que se usan para designar nuestro quehacer en su origen no son muy amables, me refiero a los vocablos maestro, profesor y pedagogo”.

#### **2.2.2.2.3.1.2 Gráficos**

La expresión imagen y fotografías en la enseñanza, nos ubica en la dimensión de la imagen didáctica, esto es, seleccionada o producida con el propósito de enseñar.

Rodríguez (2000:81); afirma: “Pensamos que la didáctica entre lenguaje verbal y lenguaje icónico (gráfico) constituye una relación creativa de gráficos, en tanto la utilización de imágenes en educación fue centrarse en nuestra reflexión en dos de ellas, a nuestro parecer casi paradójales”.

Su comprobada e histórica "presencia" en situaciones de enseñanza con la "ausencia" de su aporte en genuinos procesos de enseñanza y de aprendizaje

#### **2.2.2.2.3.2 Recursos didácticos dinámicos**

Manejar adecuadamente el equipo de apoyo didáctico y emplear los materiales didácticos en el ejercicio de demostración.

Los medios y apoyos didácticos son canales que facilitan el aprendizaje. Por ello deben planearse y definirse tomando en cuenta las características del curso, tema y duración del curso.

“El objetivo de todo instructor es lograr que aquella persona a la que está capacitando aprenda lo más posible. Con esta finalidad, la enseñanza a utilizado durante muchos años distintos medios auxiliares como mapas, diagramas, películas, transparencias, pizarrones, entre otros, que le han permitido hacer más claros y accesibles sus temas”. Carbajal (2003:68).

#### **2.2.2.2.3.2.1 Impulsadas por el grupo**

Rodríguez, (2000:114); afirma: “Son impulsadas los recursos didácticos en forma grupal”.

##### **2.2.2.2.3.2.1.1 Audiovisuales**

Los medios audiovisuales son un conjunto de técnicas visuales y auditivas que apoyan la enseñanza, facilitando una mayor y más rápida comprensión e interpretación de las ideas. La eficiencia de los medios audiovisuales en la enseñanza se basa en la percepción a través de los sentidos. Los medios audiovisuales, de acuerdo a la forma que son utilizados, se pueden considerar como apoyos directos de proyección. Asimismo, los medios audiovisuales directos incluyen todos los medios que pueden usarse en demostraciones de forma directa, y son entre otros: El pizarrón magnético, El franelógrafo, el retroproyector y el rota folio. Gráficos: laminas, Carteles, plano, etc. Fotográficos: Fotografías, diapositivas. Audiovisuales: Videos cintas películas. Auditivos: Cassettes, tintas, discos grabados. Tridimensionales: Maquetas o modelos a escalas

“Los medios audiovisuales, de acuerdo a la forma que son utilizados se pueden considerar como apoyos directos de proyección. Asimismo, los medios audiovisuales directos incluyen todos los medios que pueden usarse en demostraciones de forma directa, y son entre otros: el pizarrón magnético, el franelógrafo, el retroproyector y el rotafolio”. Cabrera (2005:67).

#### **2.2.2.3.2.2 Generadoras de autonomía.**

Peñaloza, (2001:56); afirma: “Son usos de los materiales de comunicación y dosificación de los contenidos”.

#### **2.2.2.3.2.2.1 Internet**

Gonzales (2005:134); afirma: “Un cambio de paradigma está ocurriendo en la instrucción a nivel superior, de una modalidad de interacción profesor-alumno que ocurre en una localidad fija en tiempos específicos, a una en que los estudiantes pueden acceder a los mismos recursos instruccionales en una variedad de formas, sin importar dónde estén, a su propia conveniencia”.

Es importante ahora y lo será en el futuro, pues Internet no es una moda pasajera: Internet llegó para quedarse. En el ámbito educativo, la red expande los recursos del aula haciendo accesibles materiales de estudio, consulta o diversión de cualquier parte del mundo. Internet hace dos cosas: acumula conocimiento y relaciona conocimiento. Lo hace como los libros, pero los mejora en cuanto que es capaz de relacionar ese

conocimiento con otros y además es dinámico, no estático. En la educación usando Internet podemos ser consumidores de información producida por otros y también productores de conocimiento.

#### **2.2.2.2.3.2.2.2 Mapas semánticos**

Rodríguez (2000); afirma: “Han demostrado el positivo impacto de la técnica de los mapas semánticos en el desarrollo del vocabulario de alumnos de 3, 4 Y 5 AÑOS especialmente en niños malos lectores, utilizándolos como estrategia para preparar la lectura”.

Johnson & Pearson (1984:23); afirma: “Han demostrado la incidencia de la utilización de esta técnica como estrategia para mejorar la comprensión, recurriendo”.

Heimlich & Pittelman (1990:56); afirma “Destacan las ideas de método y conocimiento previo, cuando definen los mapas semánticos como «método que se activa y construye sobre la base del conocimiento previo de un estudiante”.

Estructura gráfica: En otro momento, dichos autores, acentúan el aspecto gráfico y el establecimiento de las relaciones

#### **2.2.2.2.3.2.2.3 Textos**

Calero (2000:45); afirma “Un texto es una composición de signos codificado en un sistema de escritura (como un alfabeto) que forma una unidad de sentido. Su tamaño puede ser variable”.

También es texto una composición de caracteres imprimibles (con grafema) generados por un algoritmo de cifrado que, aunque no tienen sentido para cualquier persona, si puede ser descifrado por su destinatario original.

### **III.METODOLOGÍA**

Cortés y Iglesias (2004); la Metodología es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso.

#### **3.1. Tipo y nivel de investigación**

El tipo de investigación es cuantitativa. Se define investigación cuantitativa a aquella que permite examinar los datos de manera científica, más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la Estadística.

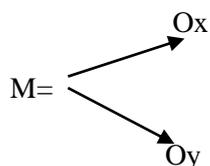
El nivel de investigación es descriptiva.

Es descriptiva porque describen los datos y características de la población o fenómeno en estudio. La Investigación descriptiva responde a las preguntas: quién, qué, dónde, porque, cuándo y cómo.

Es correlacional porque en esta modalidad investigativa se “tiene como propósito evaluar la relación que exista entre dos o más variables o conceptos

#### **3.2. Diseño de la investigación**

El diseño correspondiente a la presente investigación es correlacional.



Donde:

X= Perfil profesional

Y= Perfil didáctico

M= muestra

## 3.2. Población y muestra

### 3.2.1 Área geográfica del estudio

La ciudad de Tingo María se ubica en el departamento de Huánuco, en el centro oriente del territorio peruano (a 135 km. de la ciudad de Huánuco y a la margen derecha del río Huallaga). Es cálido y húmedo (tropical), su temperatura promedio es de 24°C. El Distrito de Rupa Rupa es uno de los seis Distritos que conforman la Provincia de Leoncio Prado, ubicada en el Departamento de Huánuco, bajo la administración de concejo provincial de Leoncio Prado, en la zona centro de Perú.

#### **Población:**

Está conformada por los 30 docentes del nivel de educación inicial, ubicadas en el distrito de Rupas Rupa.

Entre las instituciones educativas comprendidas se encuentran: la Institución educativa son Belén, Franciscanitos, y Bella.

**Tabla 1. Población de docentes de las aulas de 5 años de ii ciclo de las instituciones educativas iniciales del distrito de Rupa Rupa**

Nº	INSTITUCION EDUCATIVA	LUGAR	Nº DE DOCENTES
01	Los Franciscanitos	Tingo María Rupa Rupa	15
02	Nº 017 “Belén”	Tingo María Rupa Rupa	12
03	Nº 120 “Bella”	Tingo María Rupa Rupa	3
		TOTAL	30

Fuente: Nomina de alumnos UGEL Nª 302 Leoncio Prado.

### **3.3. Definición y Operacionalización de las variables**

**PERFIL PROFESIONAL:** el educador es una autoridad en sentido científico, y debe transmitir sus conocimientos con veracidad, puesto que sus alumnos están dispuestos a creer lo que les diga respecto a una amplia gama de temas.

Rodriguez, W. (2001), el perfil profesional es la capacidad y competencia que identifica la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión. Es de allí donde nos damos cuenta de la importancia del amplio y buen perfil que debe poseer el docente ante la formación de los individuos en su condición individual y colectiva.

**PERFIL DIDÁCTICO:** entender el mundo y desenvolvernó en él, comunicarnos con los demás, plantear y resolver problemas desarrollar un pensamiento lógico, creativo. Ser desafiante para el estudiante.

Ser interesante para el estudiante.

Cabrera, M. (2004); al referirse al perfil didáctico dice que, Para elaborar un perfil de educador/a acorde con la realidad y su profesionalidad, se deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto.

Tabla 2 Operacionalización de las variables.

Problema	Variab les	Subvari ables	Atributos	Criterios de indicador	Indicadores
¿Cuál es la relación entre el perfil profesional y el perfil didáctico del docente de educación inicial de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas de la provincia de Leoncio Prado en el año 2015?	Perfil Didáctico	Estrate gias didácticas	1.Forma de organización de la enseñanza	Estáticas	Exposición Demostraciones Técnica de pregunta Cuestionario para investigar contenido
				Orientadas por el grupo	Trabajo en grupo colaborativo Philips 6/6 Trabajo en grupo colaborativo
				Autónomas / dinámicas	Talleres Proyectos Casos Aprendizaje Basado en problemas
			2.Enfoques metodológicos de aprendizaje	Estáticos	Metodología del aprendizaje conductual *Met.Aprend.Mecánico *Met.Aprend.Repetitivo
				Orientado por el grupo	Met.Aprend.Colaborativo Met.Aprend.Cooperativo
				Autónomo / dinámico	
			3.Recursos soporte de aprendizajes	Estáticos	La palabra del profesor Láminas y fotografías
				Orientado por el grupo	Blog de internet Carteles grupales
				Dinámicos	Representaciones gráficas y esquemas *Bibliográficos,textos Wiki de Web 2.0 Hipertexto(con navegación de internet)

	Perfil profesional	Formación profesional		Regular	*Universidad *Instituto Superior Pedagógico
			Básica	Por complementación	*Proveniente de Inst. Superior Tecnológico *Proveniente de Inst. Superior Pedagógico
				Segunda especialidad profesional	*En otro nivel Educativo/especialidad *En campos a fines en especialidad profesional
			Continua	Post grado	*Mención *Universidad *Grado obtenido
		Desarrollo laboral	Tiempo de servicio	Años de servicio	*Post grado de cinco años
				Situación contractual	*Nombrado *Contratado
			Gestión de aula	Nivel/especialidad	*Básica Regular *Básica Alternativa
				Planificaciones de sesiones de clase	*Plan de sesión *Desarrollo de sesión
			Gestión directiva	Cargo desempeñado	*Docente de aula multigrado *Director *Unidocencia
		Conocimiento didáctico y pedagógico	Actividad didáctica en aula	Desarrollo y selección de estrategias	*Criterios para seleccionar y diseñar

### **3.4 Técnicas e instrumentos**

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes de la Institución Educativas Belén, Franciscanitos y Bella de Educación inicial en la Educación Básica Regular respecto al perfil profesional y perfil didáctico se utilizó la técnica de la encuesta y el cuestionario como instrumento.

La técnica de la encuesta y el cuestionario consiste en la utilización de los cuestionarios cada vez es más frecuente en la investigación. Junto con las entrevistas, el cuestionario es la técnica de recogida de datos más empleada en investigación, porque es menos costosa, permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis, aunque también puede tener otras limitaciones que pueden restar valor a la investigación desarrollada.

### **3.5 Plan de análisis de datos**

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables. Para el análisis de los datos se empleó las técnicas estadísticas descriptivas como la media y desviación estándar de las puntuaciones obtenidas en la evaluación del perfil didáctico y el perfil profesional. También se elaboraron tablas de distribución de frecuencias y gráficos circulares y de barras para cada una de las variables en estudio.

### 3.5.1 Medición de variables

#### 3.5.1.1 Variable1: Perfil didáctico

Para la medición de la variable Perfil didáctico, se utilizó un baremo, especialmente diseñado para esta investigación:

El perfil didáctico se medirá a través de su única subvariable: Estrategias Didáctica que en este baremo son: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y Dinámicas (aquellas cuyo impacto del estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y la autonomía propiamente).

**Tabla 3. Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de básica regular**

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsada por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didáctica; esto es Formas de organización, enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Atributos de Variables o Sub variables:

Forma de Organización utilizada: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

**Tabla 4. Baremo de la Sub variable Estrategias Didácticas:**

**Formas de Organización**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas Por El Grupo	Generadoras De Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizaje Basado En Problemas
Cuestionario	Trabajo En Grupo Colaborativo	Método De Proyectos
Técnica De Pregunta	Lluvia De Ideas	Talleres
Demostraciones	Philips 66	

**Enfoque metodológico de aprendizaje:** se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

**Tabla 5. Baremo de la Subvariable Estrategias Didácticas:**

**Enfoques Metodológico de Aprendizaje**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
<b>Metodología de Aprendizaje conductual</b>	<b>Impulsadas por el Grupo</b>	<b>Generadoras de autonomía</b>
<b>Metodología de aprendizaje mecánico</b>	Metodología de aprendizaje colaborativo	Metodología de aprendizaje basado en problemas
<b>Metodología de aprendizaje Repetitivo</b>	Metodología de aprendizaje cooperativo	Metodología de Aprendizaje Significativo

	Metodología de aprendizaje basado en Dinámicas Grupales	Metodología de Aprendizaje Constructivo
		Metodología del aprendizaje por Descubrimiento
		Metodología del Aprendizaje Estructurado en el Pensamiento Complejo

**Recursos didácticos:** constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje”. Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

**Tabla 6. Baremo de la Sub variable: Estrategias Didácticas:**

**Recursos de Aprendizaje**

<b>ESTÁTICAS</b>	<b>DINÁMICAS</b>	
<b>Estáticas</b>	Impulsadas por el grupo	<b>Generadoras de autonomía</b>
<b>La palabra del profesor</b>	Blog de Internet	<b>Representaciones gráficas</b>
<b>Laminas y fotografías</b>	Carteles Grupales	<b>Bibliográficos, textos</b>
<b>Videos</b>		<b>Wiki de Web 2.0</b>

**3.4.1.2 Variable2: Perfil Profesional**

**Tabla. 7 Baremo de la variable Perfil Profesional**

	<b>CRITERIOS A EVALUAR</b>						<b>PUNTA JE MÁXIMO</b>
<b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b>	<b>TÍTULO PROFESIONAL</b>	Universitario 10 semestres (3 puntos)	Pedagógico (2 puntos)	Tecnológico (1 punto)	Universitario complementación (2 puntos)		<b>3</b>
	<b>ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD</b>	Obtuvo el título (2 puntos)	No obtuvo el título (1 punto)				<b>2</b>
	<b>ESTUDIOS DE MAESTRIA</b>	Con grado (4 puntos)	Estudios concluidos (4 puntos)				<b>4</b>
	<b>ESTUDIOS DE DOCTORADO</b>	Con grado (5 puntos)	Estudios concluidos (4 puntos)				<b>5</b>

<b>DESARROLLO LABORAL</b>	<b>AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	1 a 5 años (1 punto)	6 a 10 años (2 puntos)	11 a 15 años (3 puntos)	16 a más (4 puntos)	Es cesante y esta laborando en I.E. privada  (4 puntos)	<b>4</b>
	<b>CONDICIÓN LABORAL</b>	Nombrado (3 puntos)	Contratado (2 puntos)	Esta cubriendo licencia  (1 punto)			<b>3</b>
	<b>NIVEL Y ESPECIALIDAD EN LA QUE LABORA</b>	Inicial	Primaria	Secundaria	Superior	Básica Alternativa	—
	<b>REALIZA UN PLAN PARA CADA CLASE</b>	Si (1 punto)	No (0 puntos)				<b>1</b>
	<b>PLANIFICA LA UNIDAD</b>	Si (1 punto)	No (0 puntos)				<b>1</b>
	<b>DESARROLLO DE CLASE</b>	Empieza y termina exponiendo  Si (0 puntos)  No (1 punto)	Deja tareas para casa  Si (0 puntos)  No (1 punto)	Prefieren que las tareas la resuelvan en el aula  Si(1punto)  No(0 puntos)			<b>3</b>
		Sub total					<b>26 puntos</b>
<b>CONOCIMIENTOS DOMINIOS</b>	<b>CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>						<b>5</b>
	<b>CRITERIOS PARA INICIAR UNA SESIÓN DE CLASE</b>						<b>5</b>
	Sub total						<b>10 puntos</b>
		<b>TOTAL</b>					<b>36 puntos</b>

## IV. RESULTADOS

### 4.1 Resultados

Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los docentes que participaron en la investigación laboran en el II ciclo de educación básica regular, en las instituciones educativas iniciales del distrito de Rupa Rupa de la provincia de Leoncio Prado en el año 2015.

#### 4.1.1 Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes del nivel inicial

**Tabla 8. Perfil profesional de los docentes del nivel inicial**

Perfil profesional	Número de docentes	de	Porcentaje
En formación	2		6,7
Formado	28		93,3
<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 1. Perfil profesional de los docentes del nivel inicial**



Fuente: Tabla 8.

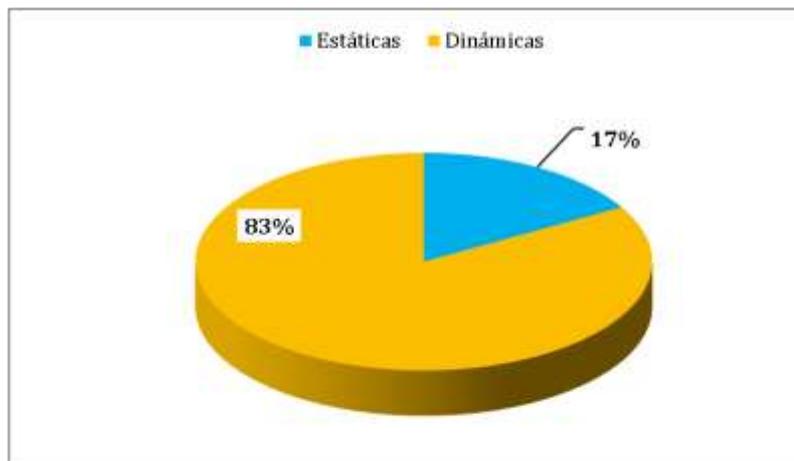
En la tabla 8 y gráfico 1, se observa que de los 30 docentes encuestados los 93% de ellos están formados y el 7% de ellos no están formados.

**Tabla 9. Perfil didáctico de los docentes del nivel inicial**

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	5	16,7
Dinámicas	25	83,3
Total	30	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 2. Perfil didáctico de los docentes del nivel**



**Fuente: Tabla 9.**

En la tabla 9 y gráfico 2, se observa que el 83% de los docentes son dinámicos y un 17% son estáticos.

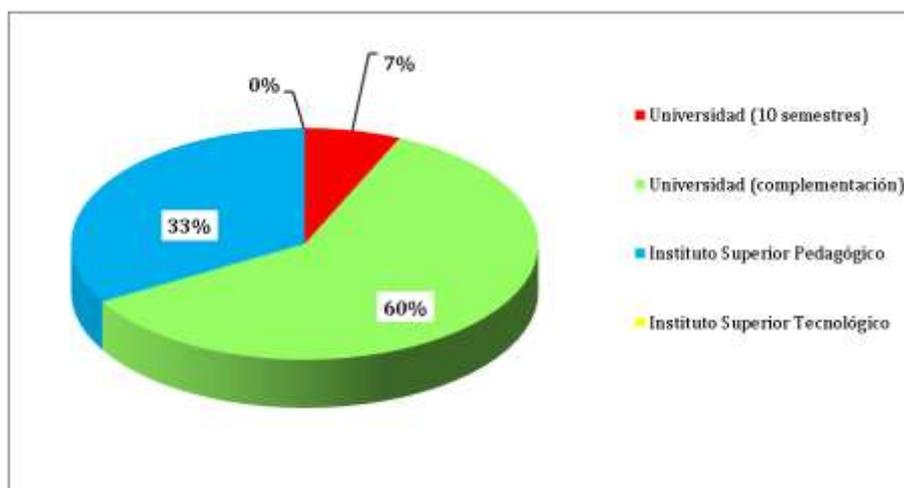
#### 4.1.2 Características de la formación básica y continua de los docentes

**Tabla 10. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes.**

Institución Educativa	Número de docentes	de	Porcentaje
Universidad (10 semestres )	2		6,7
Universidad (complementación)	18		60,0
Instituto Superior Pedagógico	10		33,3
Instituto Superior Tecnológico	0		0,0
<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 3. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes**



**Fuente: Tabla 10**

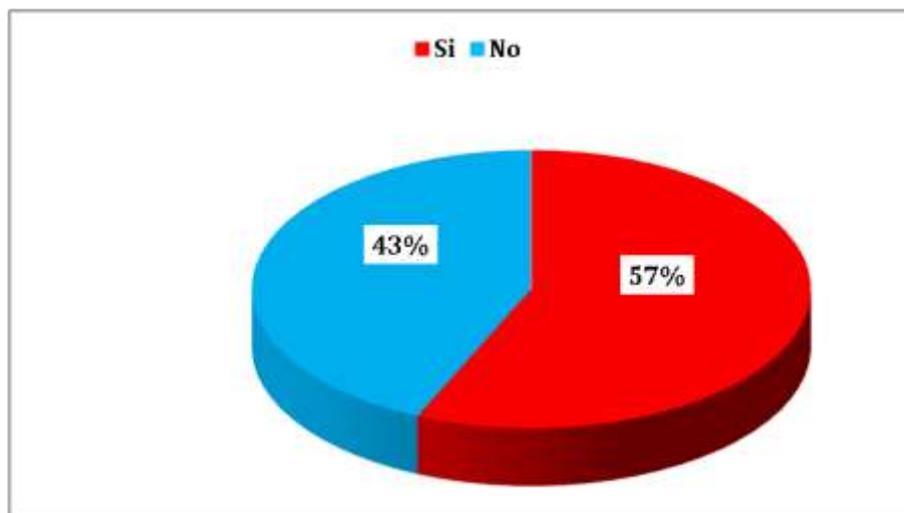
En la tabla 10 y gráfico 3, se nota que el 60% de los docentes han realizados una universidad por complementación, en 33% lo hicieron sus estudios en institutos superiores pedagógicos y el 7% de los docentes han realizados una universidad por 10 semestres.

**Tabla 11. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.**

Tiene estudios de especialidad	Número de docentes	Porcentaje
Sí	17	56,7
No	13	43,3
Total	30	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 4. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.**



Fuente: Tabla 11.

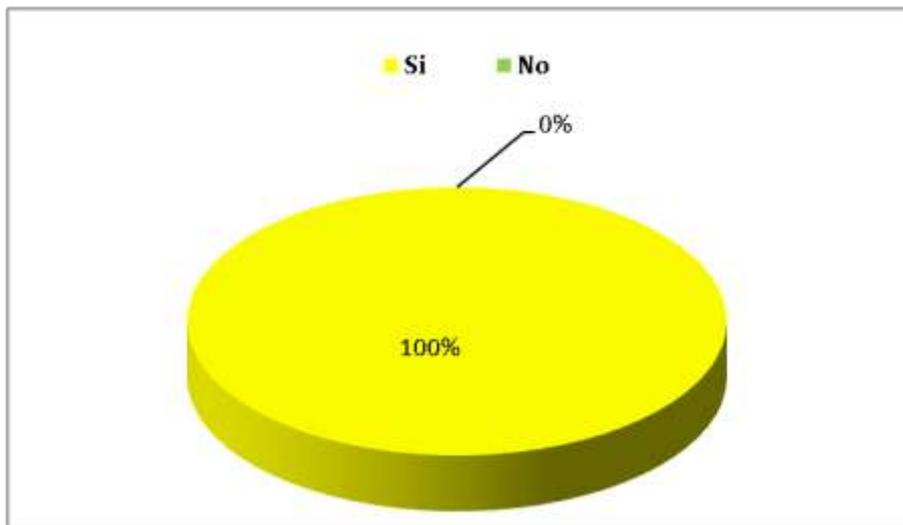
En la tabla 11 y gráfico 4, se observa que el 57% tiene estudios de segunda especialidad profesional y el 43% no tiene estudios de segunda especialidad profesional.

**Tabla 12. Docentes con título de segunda especialidad profesional.**

¿Tiene título de segunda especialidad?	Número de docentes	de Porcentaje
Sí	30	100,0
No	0	0,0
Total	30	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 5. Docentes con título de segunda especialidad profesional.**



Fuente: Tabla 12.

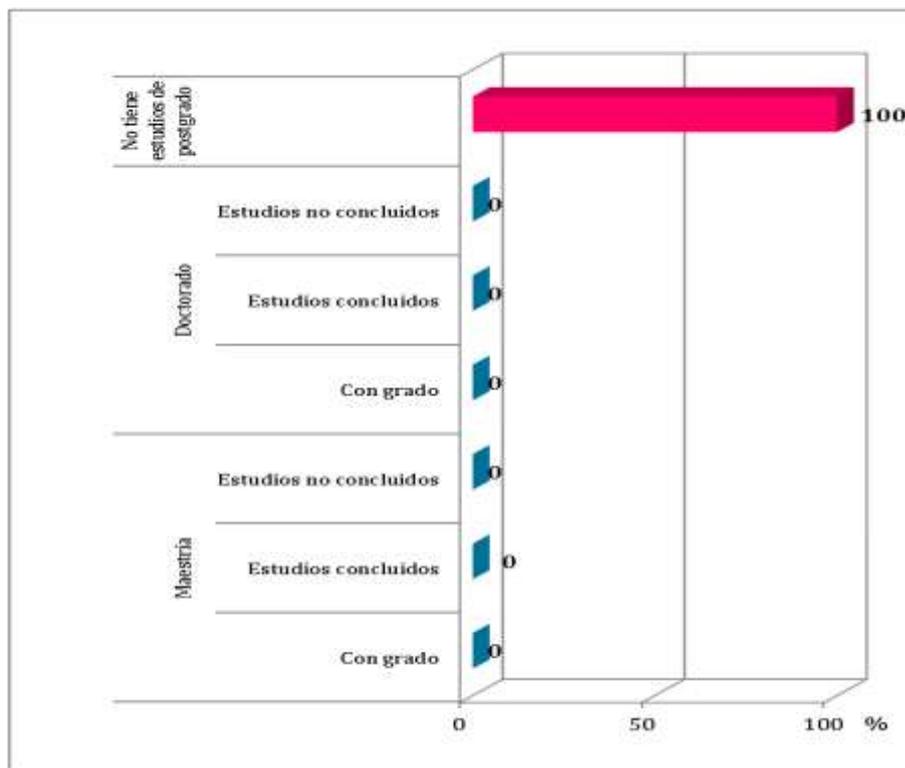
En la tabla 12 y gráfico 5 se observa que de los 30 docentes participantes en esta investigación, que equivale a un 100% no tienen título en segunda especialidad profesional.

**Tabla 13. Docentes con estudios de post-grado.**

¿Tiene estudios de post-grado?			Número de docente	Porcentaje
<b>SÍ</b>	Maestría	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
		Estudios no concluidos	0	0,0
	Doctorado	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
		Estudios no concluidos	0	0,0
<b>NO</b>	-----	-----	30	100,0
<b>Total</b>			30	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 6. Docentes con estudios de post-grado.**



Fuente: Tabla 13.

En la tabla 13 y gráfico 6 se nota que un 100% de los docentes no tienen post grado.

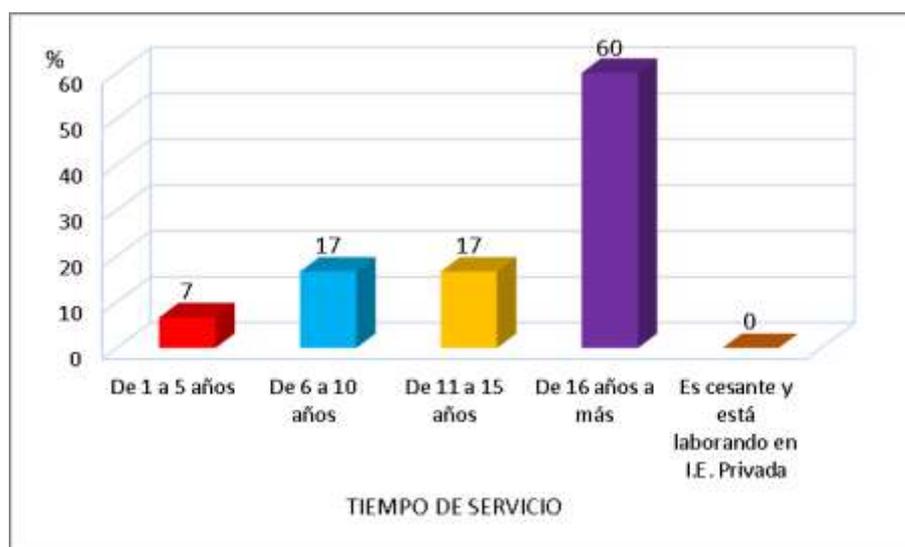
#### 4.1.3 Características de desarrollo laboral de los docentes

**Tabla 14. Años de experiencia laboral como docente.**

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	2	6,7
De 6 a 10 años	5	16,7
De 11 a 15 años	5	16,7
De 16 años a más	18	60,0
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0,0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 7. Años de experiencia laboral como docente.**



**Fuente: Tabla 14.**

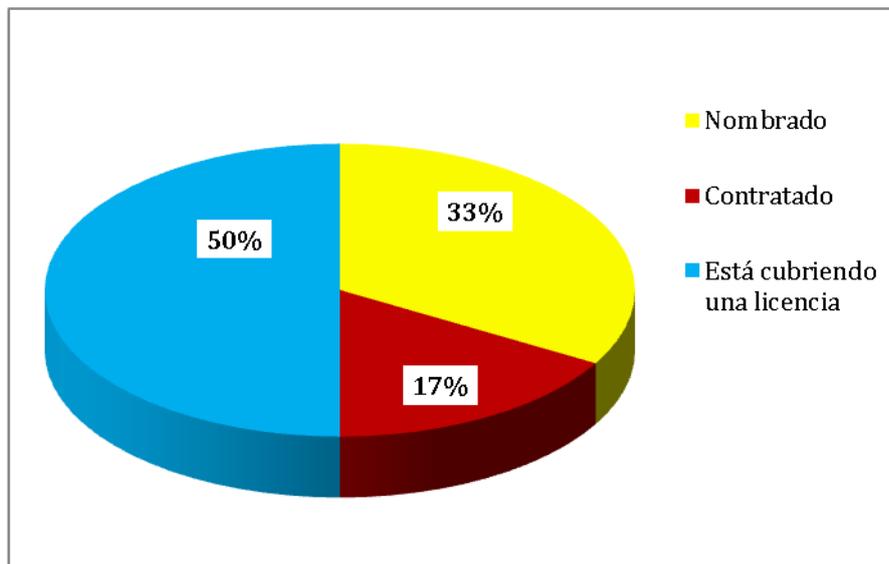
En la tabla 14 y gráfico 7 se observa que 18 docentes que corresponde al 60% tienen de 16 a más años de experiencia laboral, 5 docentes que corresponde al 16,7% tiene experiencia de 6 a 10 años, 5 docentes que corresponde al 16,7% tiene experiencia de 11 a 15 años, y 2 docentes que corresponde al 7% tiene experiencia de 1 a 5 años.

**Tabla 15. Condición laboral del docente.**

Es usted:	Número de docentes	de	Porcentaje
Nombrado	10		33,3
Contratado	5		16,7
Está cubriendo una licencia	15		50,0
<b>Total</b>	<b>30</b>		<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 8. Condición laboral del docente**



**Fuente: Tabla 15.**

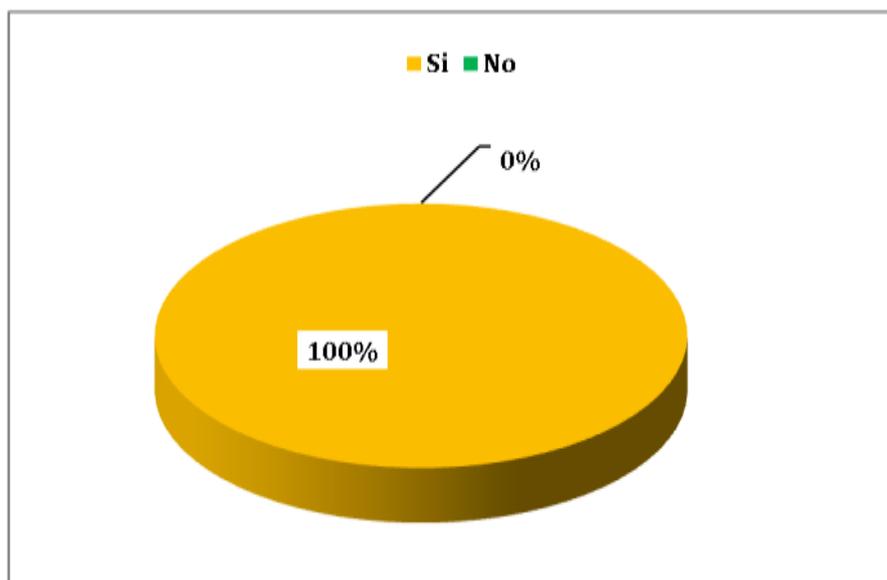
En la tabla 15 y gráfico 8, se nota que el 50% de los docentes está cubriendo una licencia, el 33% de los docentes están nombrados y 17% de los docentes tiene la condición de contratados.

**Tabla 16. Planificación de la unidad.**

¿Planifica la unidad?	Número de docentes	de	Porcentaje
Sí	30		100,0
No	0		0,0
<b>Total</b>	30		100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 9. Planificación de la unidad.**



**Fuente: Tabla 16.**

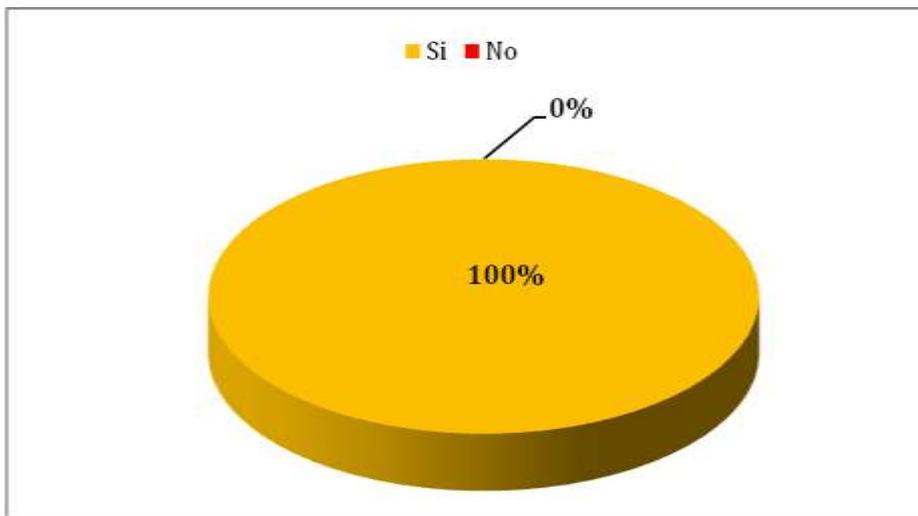
En la tabla 16 y gráfico 9 se observa que el 100% de los docentes encuestados planifican sus unidades

**Tabla 17. Planificación de la sesión de clase.**

¿Para cada clase hace un plan o sesión?	Número de docentes	de	Porcentaje
Si	30		100,0
No	0		0,0
Total	30		100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 10. Planificación de la sesión de clase.**



**Fuente: Tabla 17.**

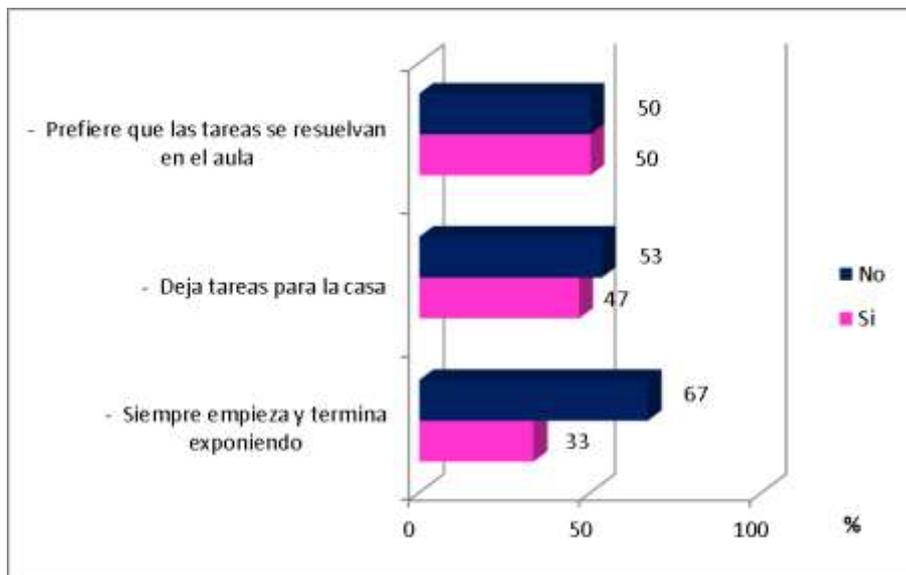
En la tabla 17 y gráfico 10 se observa que el 100% de los docentes encuestados planifican su sesión de clase.

**Tabla 18. Desarrollo de la sesión de clase.**

En el desarrollo de clase:	Si		No	
	n	%	n	%
- Siempre empieza y termina exponiendo	10	33,3	20	66,7
- Deja tareas para la casa	14	46,7	16	53,3
- Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula	15	50,0	15	50,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 11. Desarrollo de la sesión de clase.**



**Fuente: Tabla 18.**

En la tabla 18 y gráfico 11 se observa que el 67% de docentes desarrollan la sesión de clase, siempre empieza y termina exponiendo y el 33% de docentes no desarrollan la sesión de clase, siempre empieza y termina exponiendo. Se observa que el 50% de docentes que las tareas resuelvan en el aula y el 50% de docentes que las tareas lo lleven a casa para resolverlo

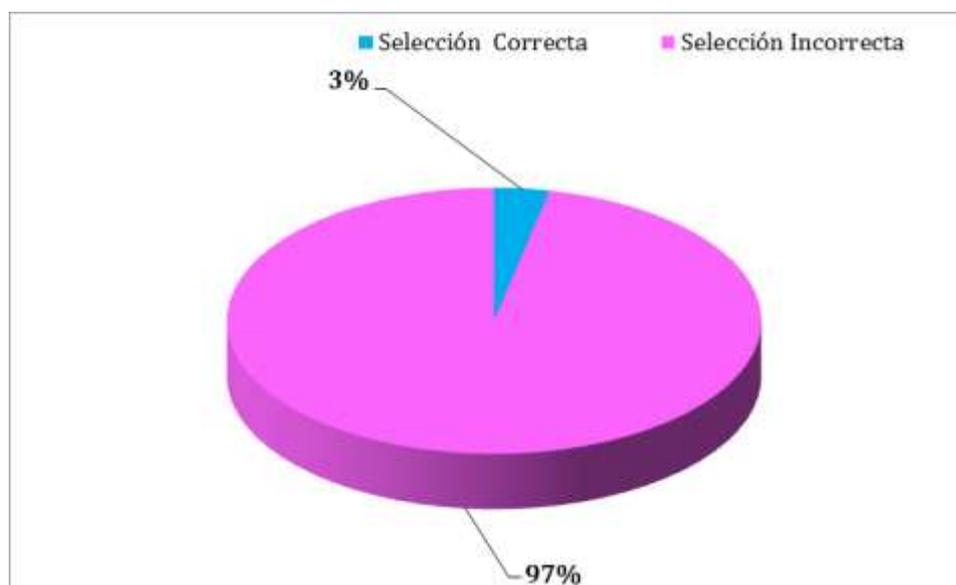
#### 4.1.4 Características del conocimiento didáctico y pedagógico de los docentes

**Tabla 19. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.**

Selección y/o diseño de una estrategia didáctica:	Número de docentes	Porcentaje
Selección correcta	29	96,7
Selección incorrecta	1	3,3
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015

**Gráfico 12. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.**



**Fuente: Tabla 19.**

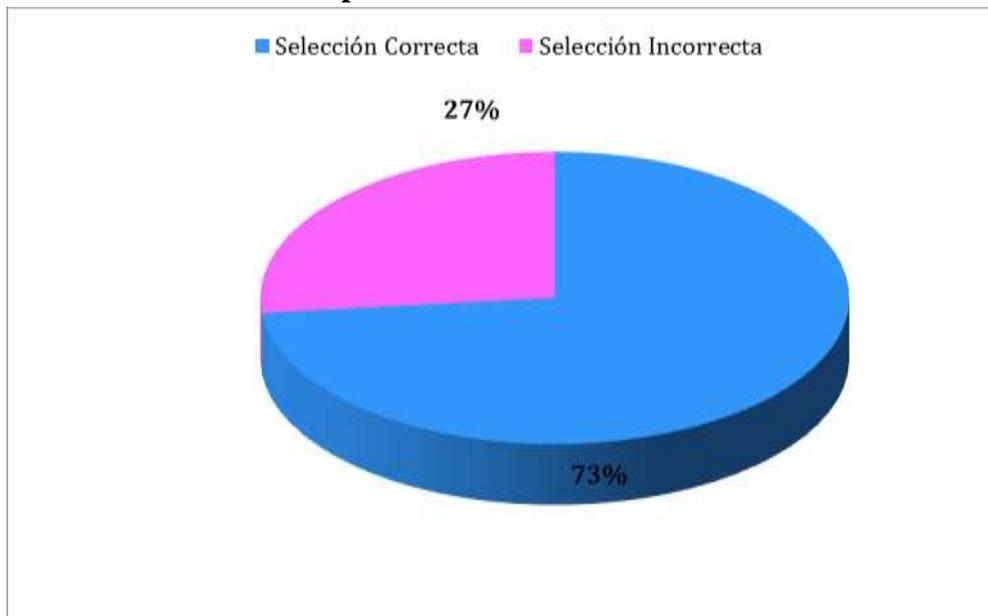
En la tabla 19 y gráfico 12, se observa que 29 docente tiene criterios para seleccionar y/o diseñar estrategia didáctica y 1 docentes selecciono incorrectamente.

**Tabla 20. Criterios para iniciar una sesión de clase.**

<b>Selección:</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
Selección correcta	22	73,3
Selección incorrecta	8	26,7
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 13. Criterios para iniciar una sesión de clase.**



**Fuente: Tabla 20.**

En la tabla 20 y gráfico 13, se muestra que 22 docentes tiene criterios para iniciar una sesión de clase y 8 seleccionaron incorrectamente.

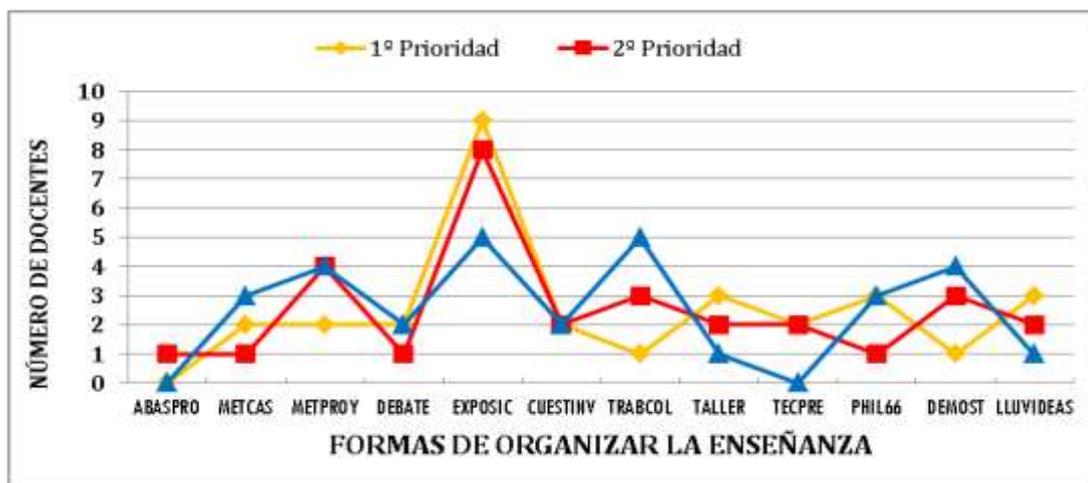
#### 4.1.5. Componentes conceptuales de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes.

**Tabla 21. Formas de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

Prioridades	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS
1°	0	2	2	2	9	2	1	3	2	3	1	3
2°	1	1	4	1	8	2	3	2	2	1	3	2
3°	0	3	4	2	5	2	5	1	0	3	4	1
4°	1	0	1	1	5	3	5	6	5	1	1	1
5°	0	2	3	0	5	1	1	1	0	2	6	9

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 14. Formas de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.**



**Fuente: Tabla 21.**

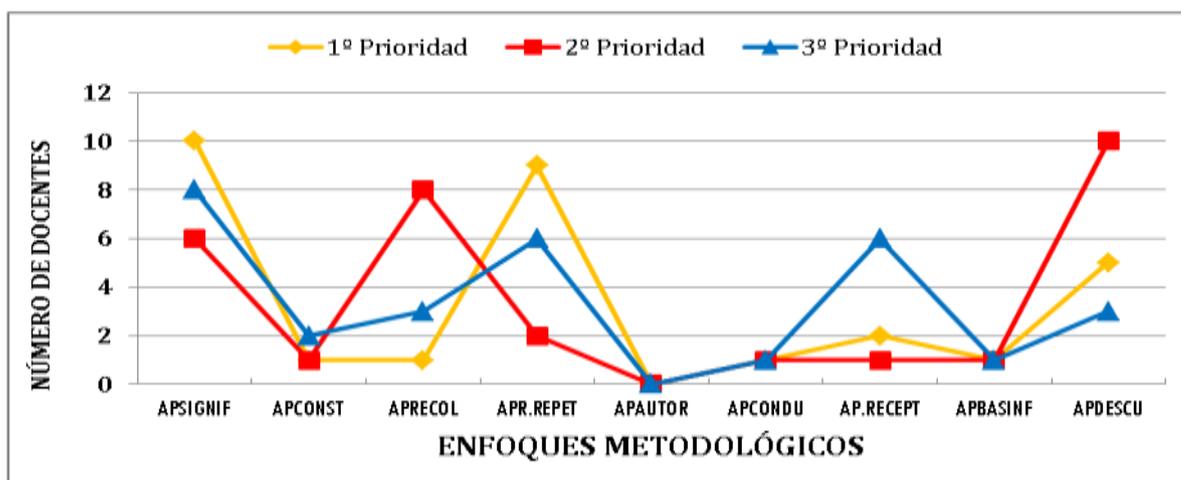
En la tabla 21 y gráfico 14, se muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto a sus modalidades de organización de la enseñanza, como primera prioridad, 9 docentes utilizan la exposición, segundo de 8 docentes que utilizan como segunda prioridad la exposición y como tercera prioridad el 5 docente con la exposición y el trabajo colaborativo.

**Tabla 22. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

Prioridades	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBASINF	APDESCU
1°	10	1	1	9	0	1	2	1	5
2°	6	1	8	2	0	1	1	1	10
3°	8	2	3	6	0	1	6	1	3
4°	12	1	3	1	0	0	7	0	6
5°	8	1	3	4	0	1	0	1	12

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 15. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**



Fuente: Tabla 22.

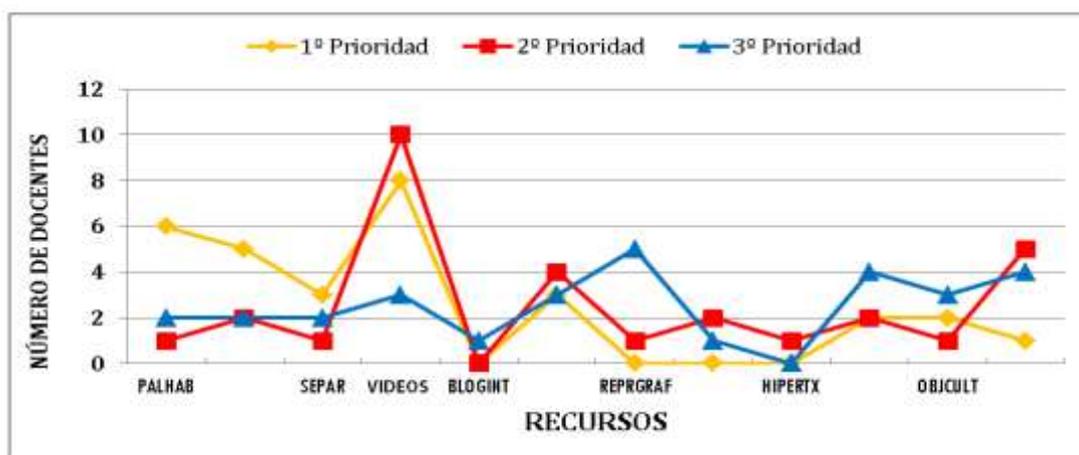
En la tabla 22 y gráfico 15 se muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto al enfoque metodológico del aprendizaje, como primera prioridad, 10 docentes utilizan el aprendizaje significativo, la segunda prioridad 10 docentes utilizan el aprendizaje por descubrimiento, y en la tercera prioridad 8 docentes, utilizan el aprendizaje significativo..

**Tabla 23. Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

Prioridades	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1°	6	5	3	8	0	3	0	0	0	2	2	1
2°	1	2	1	10	0	4	1	2	1	2	1	5
3°	2	2	2	3	1	3	5	1	0	4	3	4
4°	10	2	1	1	0	2	3	3	1	2	2	3
5°	3	1	1	5	0	1	2	1	0	2	1	13

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, junio 2015.

**Gráfico 16. Recursos para el aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**



**Fuente: Tabla 23.**

En la tabla 23 y gráfico 16 se nota los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto a los recursos para el aprendizaje, como primera prioridad, 8 docentes utilizan los videos, y como segunda prioridad 10 docentes utilizan los videos y como tercera prioridad 5 docentes utilizan las representaciones gráficas.

## **4.2. Análisis de resultados**

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a la relación de las variables perfil profesional y perfil didáctico del docente de educación inicial del II ciclo tres, cuatro y cinco años de educación básica regular de las Instituciones Educativas del distrito de Rupa Rupa de la provincia de Leoncio Prado, departamento de Huánuco.

Los resultados se agruparon, según los objetivos planteados en el estudio.

### **4.2.1 Perfilar los rasgos profesionales del docente de aula de educación inicial de Educación Básica Regular del distrito de Rupa Rupa de la provincia de Leoncio Prado.**

Los rasgos generales del perfil del profesor, sobre formación, situación y experiencia laboral recogidos por el cuestionario, dan como resultado que el 93,3% de docentes están formados profesionalmente.

Cabrera, M. (2004:85); el perfil profesional son capacidades y competencias que identifica la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión. Es de allí donde nos damos cuenta de la importancia del amplio y buen perfil que debe poseer el docente ante la formación de los individuos en su condición individual y colectiva. El docente debe facilitar el aprendizaje, en un ejercicio de poder interpersonal en el aula, de liderazgo, es decir, que posea la capacidad de modelaje ante los educandos, así como fomentar la creatividad, es por esto que el docente debe desarrollar un conjunto de habilidades, destrezas y actitudes para conseguir un verdadero aprendizaje significativo, esos conjuntos son: pensar, crear,

diseñar, resolver y comunicar, todo esto con la finalidad de trabajar, estudiar y construir visiones en equipos, autoevaluarse, compromiso y el compartir

Rodríguez, W. (2000:136); conjunto de acciones realizadas por el docente con intencionalidad pedagógica clara y explícita. Es en estas estructuras de actividad, en las que se hacen reales los objetivos y contenidos.

Calero, M. (2000:28); la estrategia es un conjunto de actividades mentales y actitudinales empleados por las personas en una situación específica de aprendizaje para facilitar la adquisición del conocimiento y el cambio de actitudes. La estrategia metodológica comprende todos los procedimientos, métodos y técnicas que plantea el maestro para que el educando construya sus aprendizajes de forma autónoma y está referida al conjunto de decisiones acerca del método didáctico, las técnicas, los materiales, los recursos que se emplean con el fin de propiciar experiencias que promuevan el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a los objetivos previstos.

Larcon, P. (2008:53); las estrategias como conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje, las estrategias didácticas son procedimientos que el profesor utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos.

Los resultados obtenidos a través del instrumento aplicado, demuestran que el 60% de docentes tiene una formación académica en universidades por complementación.

El rasgo laboral consiste Los mismos docentes recién egresados que no encuentran trabajo se ven obligados a autogenerar empleo, creando su propia escuelita o colegio. Por ello, están haciendo crecer las instituciones educativas del Sector Privado en situaciones extremadamente precarias. Lo hacen en sectores populares.

Debemos precisar que los docentes que laboran en el Sector Privado se encuentran en peores condiciones que los docentes del Sector Público. La mayoría de ellos tiene menores remuneraciones, con mayores exigencias, sin estabilidad laboral y sin derecho a la sindicalización docente.

Sobre el rasgo laboral que tiene el docente de aula del nivel de inicial, los resultados demuestran que el 33 % de docentes son nombrados y el otro 67% son contratados o cubriendo una licencia.

En relación a la formación continua de los docentes, los resultados demostraron que el 100% de los docentes no tienen estudios de postgrado.

Los estudios de post grado generan en los docentes habilidades y destrezas en el trabajo de investigación.

Si somos coherentes con la realidad hemos de aceptar que vivimos en la sociedad del conocimiento, de la comunicación y de la globalización y trabajamos en un Sector intervenido por la educación.

Asimismo, el 100% de los docentes tienen estudios de segunda especialidad profesional

Otro de los rasgos del perfil profesional son los años de experiencia laboral los docentes de la investigación tienen que 18 docentes que corresponde al 60% tienen de 16 a más años de experiencia laboral, 5 docentes que corresponde al 7% tiene experiencia de 1 a 5 años, 5 docentes que corresponde al 17% tiene experiencia de 6 a 10 años y 5 docentes que corresponde al 17% tiene experiencia de 11 a 15 años.

La experiencia es base fundamental del conocimiento y conjuntamente con los estudios garantiza el ser un excelente profesional. La experiencia en el campo laboral es la acumulación de conocimientos que una persona o empresa logra en el

transcurso del tiempo. Un abogado mientras más años tenga en el mercado mayor será su experiencia a la hora de realizar una demanda. La experiencia esta estrechamente relacionada con la cantidad de años que una persona tiene ejerciendo un cargo: Mientras más años tienes ejerciendo dicho cargo mayor será su conocimiento del mismo. Las personas más exitosas<sup>1</sup> tienden a ser aprendices de por vida que desarrollan nuevas habilidades mucho después de que se gradúan de la universidad o completen un programa de entrenamiento. Además, las habilidades más duraderas son a menudo las que se pueden transferir de un campo a otro, ya que la economía sube y baja.

Los resultados demostraron que el 60% de los docentes tienen entre 16 a más años de experiencia laboral.

#### **4.2.2 Determinar el perfil didáctico desplegado en el aula a través de los atributos formas de organización de la enseñanza, enfoques metodológicos de aprendizaje y recursos soporte.**

Se estimó los resultados estadísticos de la variable Perfil didáctico mediante el instrumento del cuestionario aplicado a los docentes.

Estos resultados determinan que de los 30 docentes el 100% de los sujetos de la muestra utilizan estrategias didácticas de tipo dinámicas, las cuales generan en los estudiantes aprendizaje.

Un reconocimiento a la labor diaria de tantos profesores que ponen todo lo mejor de ellos mismos a la hora de enseñar en sus aulas y quiere recoger, de manera práctica, un sinnúmero de estrategias educativas que pueden utilizar en sus clases y que, a veces, no se sistematizan ni se ponen por escrito.

El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Las necesidades de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, de su relación con las demás categorías del proceso docente educativo y, en particular, con el empleo de los recursos tecnológicos existentes, por lo que todo ello en su conjunto trasciende negativamente a la dinámica de dicho proceso.

La dinámica es el eslabón fundamental en la formación de los profesionales, donde a través de la interacción entre los sujetos implicados en un espacio de construcción de significados y sentidos, desarrollan la actividad formativa y con ello su capacidad transformadora profesionalizante.

De acuerdo a los resultados obtenidos, la modalidad más utilizada por los docentes con 5 docentes eligieron aprendizajes mediante la exposición; la cual se desarrolla, en la dimensión de la estrategia didáctica corresponde al enfoque metodológico 10 docentes utilizan el aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo "Es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas.

Vargas, E. (2014); el aprendizaje significativo es aquel que le permite al estudiante desarrollar estrategias para resolver problemas, este aprendizaje no es el que tiende a que el alumno acumule datos sin comprensión de su significado; por lo que el aprendizaje significativo descansa en dos principios, que Ausubel llama: diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

Diferenciación progresiva, consiste en presentar primero el material de aprendizaje que contiene las ideas más generales para que poco a poco, por medio

del trabajo conjunto del profesor y del estudiante, se comience a precisar elementos en términos de especificidad y detalle. Esta forma de organizar el aprendizaje facilita la comprensión y la percepción del conocimiento, especialmente cuando nos enfrentamos a nuevas situaciones y a información o datos que por primera vez tenemos que asimilar.

El tercer atributo de la variable es el recurso como soporte de aprendizaje, el cual consiste en una definición sencilla de recurso didáctico. Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.

Los resultados del cuestionario demuestran el video en primera prioridad 6 docentes y en segunda prioridad esta los videos con 8 docentes y el tercera prioridad esta la utilización de representaciones gráficas

Significa la expresión verbal y oral de las palabras nos ilustra en buena medida acerca de la realidad de nuestra profesión. Así educar implica la capacidad de sacar adelante a la persona. Un vocablo asociado a la función formadora de los docentes.

El docente por su parte proviene del verbo que significa enseñar o saber y se refiere a la persona que sabe y que está capacitada para enseñar.

Tamayo, M. (1999:65); hasta el momento estas acepciones son significativas y positivas para nuestra profesión. Sin embargo, gran parte de los términos que se usan para designar nuestro que hacer en su origen no son muy amables, me refiero a los vocablos maestro, profesor y pedagogo. Pizarro, R. (2005:96), la expresión imagen y fotografías en la enseñanza, nos ubica en la dimensión de la imagen didáctica, esto es, seleccionada o producida con el propósito de enseñar.

State, J. (2000:85); material manipulativo dibujados o láminas como globos terráqueos, tableros interactivos, módulos didácticos, módulos de laboratorio, juegos, colchonetas, pelotas, raquetas, instrumentos musicales. Incluye piezas artesanales, reliquias, tejidos, minerales, etc.

Rondon, C. (2001:75); los niños manifiestan la función simbólica de tres maneras: por medio de la imitación diferida, el juego simbólico y el lenguaje.

Calero, M. (2000:83); imágenes fijas proyectables (fotos): diapositivas, fotografías.

Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio.

Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión...

Cabrera, M. (2005:88); al tradicional libro de texto y a la tradicional pizarra se le han ido incorporando otros, que van desde los visuales como el retroproyector y el proyector de diapositivas, a los audiovisuales como el cine y el vídeo; sin olvidar que el medio informático que en sus inicios básicamente se utilizaba en los centros para el tratamiento cuantitativo de datos, el procesamiento y manipulación de textos, y el aprendizaje.

Rondon, C. (2001:59); los medios audiovisuales, de acuerdo a la forma que son utilizados se pueden considerar como apoyos directos de proyección. Asimismo, los medios audiovisuales directos incluyen todos los medios que pueden usarse en demostraciones de forma directa, y son entre otros: el pizarrón magnético, el franelógrafo, el retroproyector y el rotafolio.

.

## **CONCLUSIONES**

Al concluir esta investigación respecto al Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente de Educación Inicial de la Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas del distrito de Rupa Rupa, provincia de Leoncio Prado, Departamento de Huánuco 2015, se llega a las siguientes conclusiones:

El perfil profesional del docente se caracteriza por ser la mayoría de los docentes egresados de Universidades por complementación en un 60% las cuales actualmente se encuentran en formados, contratados con un 67%, el 60% tienen entre 16 a más años de experiencia laboral. El 100% de los docentes encuestados no cuentan con estudios de Post grado. El perfil didáctico de los docentes es dinámico en un 100%, el 100% de los docentes están formados.

El Perfil Didáctico de los docentes, mediante la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, nos indican que 5 docentes utiliza la exposición como primera prioridad, para organizar la enseñanza, el enfoque metodológico más utilizado 8 docentes el Aprendizaje Significativo y repetitivo en la Información lo seleccionaron como primera prioridad y el recurso más utilizado por los docentes como primera prioridad, 6 docentes utilizan los videos que es de tipo dinámico, y como segunda prioridad 8 docentes utilizan los videos y como tercera prioridad 5 docentes utilizan las representaciones gráficas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcántara J. (2003), Como Educar la en la primaria. Ed. CEAC Barcelona.
- Álvarez M. y Fernández R. (2003). Cuestionario Hábitos de Estudio. Ed. TEA. Madrid
- Aquino F. (2009), Efectos de la Evaluación Formativa sobre el Rendimiento Académico. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez Venezuela.
- Borda E. y Pinzón B. (2005). Técnicas parar Estudiar Mejor. Ed. Magisterio. Bogota.
- Boza F. (2010) “Aplicación del perfil didáctico y profesional “Binomio Fantástico” para Mejorar la Producción de Textos Narrativos (Cuentos) en Niños del Quinto Grado de Educación Primaria de la I.E. General Velasco Alvarado-Pillco Marca 2010. Tesis UDH.
- Bunge, M. (2001), “Métodos didácticos”, Primera edición, Buenos Aires (Argentina). Editorial Siglo XX,
- Cabrera M. (2005), Didáctica de aprendizaje educativo, Primera Edición, Buenos Aire – Argentina, Editorial Kapeluz.
- Calero M. (2000). “Metodología del aprendizaje”, Edición segunda, Lima (Perú), Editorial San Marcos.
- Cárdenas N. (2010). “Perfil profesional empleadas en el área de Comunicación y Logra el Aprendizaje significativo de los estudiantes del nivel primaria de las Instituciones Educativas “Corazón de Jesús” N° 88005, “Gloriosa 329” N°89002 y “Manuel Gonzales Prada” N°89004 de la ciudad de Chimbote en el I trimestre del 2010”. Tesis – ULADECH.
- Carbajal P, (2000). “Las mejores técnicas de grupo”, Primera Edición, Madrid (España), Editorial La Oveja negra S.A.
- Cardozo A. (2000). Intervención Cognitiva en el uso metodológico. Universidad Nacional Enrique y Valle La Cantuta.
- Cortés, M. y Iglesias, M. (2004). Generalidades sobre Metodología de la Investigación. Universidad Autónoma del Carmen Ciudad del Carmen, Campeche, México. [Extraído el 16 de mayo 2015]; disponible en [http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia\\_investigacion.pdf](http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf)

- Cruz D. (2012) Se realizó una investigación sobre “Las estrategias de aprendizaje en el uso de títeres para mejorar la comunicación oral en los alumnos del 3° grado de primaria de la Institución Educativa N° 320044 “San Pedro” de Huánuco. 2012.
- Dubis T. (2004). Correlación entre Hábitos en las estrategias didácticas y metodológicas. La Ministerio de educación.
- Díaz B. y Martins P. (2002). Estrategias de Enseñanza Aprendizaje. Instituto Interamericano de Cooperación. Costa Rica.
- Domínguez C. (2009). El Desempeño Docente, las Metodologías Didácticas y el Rendimiento de los Alumnos. Facultad de Educación Universidad de Lima.
- Fernández F. (2009). Técnicas de Estudio. Ed. Santillana. Madrid.
- Fernández Q. (2001), Habilidades de Estudio y Aprendizaje en personal social en la Escuelas primarias del Perú. Oviedo.
- Fernández F. (2008). Aprender a Aprender. Ed. Océano. España.
- Garibay M. (2009). El perfil didáctico utilizado en el Área de Comunicación de los Estudiantes del Quinto Ciclo del Nivel Primario de las Instituciones Educativas “Leoncio Prado Gutiérrez” y “Ramón Castilla” Tingo María, 2009. Tesis UDH
- Gonzales D. (2005). Didáctica Moderna, Primera Edición Guatemala Edit. Cruzada,
- Gonzales P. (2005), Didáctica Moderna, Segunda Edición, Guatemala Edit. Cruzada.
- Hernández J. (2008). Métodos y técnicas de Estudio. Universidad de Colombia. Bogotá.
- Hernández R. Fernández C. y Baptista L. (2009). Metodología de la Investigación. Ed. Nemos. Colombia.
- Horna R. (2001), Aprendiendo a Disfrutar del Estudio. Ed. Renalsa. Perú.
- Iribarren W. (2009). “Relación entre perfil didáctico y el perfil profesional de los docentes del área de Comunicación” Integral y logro de aprendizaje de los estudiantes del tercer ciclo de primaria de las Instituciones Educativas “Brisas

del Huallaga” y “Los Laureles” de la ciudad de Tingo María, en el 2009. Tesis – UNHEVAL.

Jiménez P. (2000). Análisis del Rendimiento Académico. Universidad Cristóbal Colón. Veracruz.2000.

Kancepolski J. y Ferrante A. (2002), Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Programa de Formación Docente Pedagógica. Serie Paltex.

Kerlinger F. (2008). Investigación del Comportamiento Técnicas y Métodos .Ed. Interamericana.México.

Larcon P. (2008). Técnicas de la dinámica de grupo Edición segunda, Lima (Perú), Editorial. Sebastián.

Leóntiev A. (1999). Enfoques de la educación, Segunda edición, Cuba, Editorial Fidel Castro.

Lengefeld V. (2007). Estrategias de Estudio. Ed. Trillas. México.

López y Bautista (2006) El juego didáctico como estrategia de atención a la diversidad. Disponible en: <http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/04/04>.

Márquez E. y Mondragón A. (2007). Hábitos de Estudio y Autocontrol. Ed. Trillas. México.

Melam, H. (2010) Metodología del aprendizaje repetitivo. (Sede web) México (12 de junio del 2013) disponible en: <http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-en-los-ninos.h>.

Melba R, López (2010) Talleres (Sede web). Madrid (15 de mayo del 2013) disponible en: [http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR BRAVO/Segunda Sesion/Concepto\\_taller.pdf](http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR BRAVO/Segunda Sesion/Concepto_taller.pdf).

Ministerio de Educación, (2000). “Estructura Curricular Básica de Educación Primaria de Menores”, Primera edición Lima (Perú), Editorial Ministerio.

- Ministerio de Educación, (2000), “Estructura Curricular Básica de Educación inicial de Menores”, Primera edición Lima (Perú), Editorial Ministerio.
- Minedu, Ley general de Educación 28044, Artículos 36, 37,38. [http://www.minedu.gob.pe/p/ley\\_general\\_de\\_educacion\\_28044.pdf](http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf).
- Nerea, C. (2009). El juego (sede web). España. (07 de junio del 2013) disponible en:<http://html.rincondelvago.com/juegos-y-aprendizaje.html>.
- Nuevo M., (1999). “El constructivismo” Primera Edición. Lima (Perú) Editorial San Marcos.
- Pérez I. (2005). Relación Entre Hábitos de Estudio y Rendimiento metodológico, Simón Bolívar. Venezuela.
- Peñaloza W. (2001). Métodos de aprendizaje. Primera Edición, Lima (Perú), Editorial San Marcos, 2001.
- Pizarro R. (2005), Rasgos y Actividades del Profesor Efectivo. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago.
- Ponce C. (2007). Relación de Hábitos de Estudio y el Interés Político de Estudiantes Universitarios. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima..
- Poves M. (2001). Hábitos de Estudio y el Rendimiento Académico. Ed. Tarancón. España.
- Rodríguez W. (2000). Dirección del Aprendizaje. “Planificación del proceso de enseñanza”.
- Rodríguez J. (2000), Didáctica General. Ed. Ceneel. Madrid.
- Rondón C. (2001). Integridad y Hábitos de Estudio. Instituto Pedagógico de Barquisimeto. España.
- Rosental I. (2013), “Diccionario Filosófico”, Primera edición, Buenos Aires (Argentina). Editorial Universo.
- [http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia\\_investigacion.pdf](http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf)

- Santiago A. (2003). Hábitos de Estudio. Disponible en [http:// www.google.com](http://www.google.com) 15/10/2003.
- Sebastián F; (2001). Dinámica de grupos, Segunda Edición, Lima (Perú), Editorial Navarrete, 2 001
- Secadas F. (2002). Dimensiones Didácticas Básicas de la Inteligencia. Ed. REP. España..
- Soto R. (2004). Técnicas de Estudio. Ed. Palomino. Lima..
- State J. (2000). Relación entre Rendimiento e Inteligencia. Ed. Education. Estados Unidos.
- Tamayo E. (2011); “El perfil didáctico y el perfil del docente en el Área de Comunicación en los Estudiantes del 2do Grado del Nivel Primario de las Instituciones Educativas Comprendidas en la Urbanización La Noria del Distrito de Trujillo el Primer Bimestre del año 2011. Tesis ULADCH
- Tapia I. (2008). Métodos y Técnicas de Estudio. Ed. Corito. Lima.
- Tovar A. (2003). Efectos de los hábitos de estudio en el Rendimiento Académico de los Alumnos de la Escuela de Formación y. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.
- Trillas, G. (2008) Metodologías del aprendizaje mecánico (sede web). México (12 de junio del 2008) disponible en:[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/aprendizajemecanicista.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajemecanicista.htm).
- Trujillo, B. (2010) Metodología del aprendizaje conductual (sede web) Canadá. (12 de junio del 2013) disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos82/modelo-cognitivo-conductual/modelo-cognitivo-conductual2.shtml#ixzz2W15QAKeE>.
- Villalobos T. (2007) “El perfil didáctico y el perfil del profesional, Dado con Gráficos la creación de adivinanzas en los niños y niñas del 2° de la Institución Educativa “Juana Moreno” Huanuco-2007, Tesis de la UDH.

Zañartu, C. (2010) Metodología del aprendizaje colaborativo (Sede web). España (08 de junio del 2013) disponible en: [http://info-metodologia.wikispaces.com/4-APRENDIZAJE COLABORATIVO](http://info-metodologia.wikispaces.com/4-APRENDIZAJE+COLABORATIVO).

# **ANEXO**



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.**

Estimados docentes a continuación se les presenta las variables de nuestra investigación sírvase marcar con un aspa (X) las respuestas que Ud. Crea por conveniente. Agradeciendo anteladamente su colaboración y aporte valioso para el desarrollo de la investigación.

**CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y  
PERFIL DIDÁCTICO**

**PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL**

**Instrucciones.**- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en:

Universidad ( )

Instituto Superior Pedagógico ( )

Durante 10 semestres ( )

Por complementación ( )

2. Estudio en Instituto Superior Tecnológico ( )

En qué especialidad \_\_\_\_\_

**Trabaja:**

Solo en educación ( )

En educación y en el campo técnico ( )

Cambió su especialidad técnica por otra no técnica ( )

3. Tiene estudios de segunda especialidad profesional Si ( ) No ( )

Se ha titulado Si ( ) No ( )

En qué Universidad realizó estudios \_\_\_\_\_

En qué campo es su segunda especialidad \_\_\_\_\_

4. Tiene estudios de post grado Si ( ) No ( )

Tiene estudios de Maestría Si ( ) No ( )

Con grado ( )

Estudios concluidos ( )

En que mención \_\_\_\_\_

Tiene estudios de Doctorado Si ( ) No ( )

Con grado ( )

Estudios concluidos ( )

En que mención \_\_\_\_\_

5. Cuántos años de servicio tiene:

De 1 a 5 años ( )

De 6 a 10 años ( )

De 11 a 15 años ( )

De 16 a más ( )

Es cesante y está laborando en IE. Privada ( )

6. Es usted

Nombrado ( ) Contratado ( )

Está cubriendo licencia ( )

7. Está trabajando en

Inicial ( )

Primaria ( )

Secundaria ( )

Superior ( )

En básica Alternativa ( )

Otros \_\_\_\_\_

8. Para cada clase hace un plan Si ( ) No ( )

Planifica la unidad Si ( ) No ( )

9. En el desarrollo de clase:

Siempre empieza y termina exponiendo Si ( ) No ( )

Deja tareas para casa Si ( ) No ( )

Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula Si ( ) No ( )

10. Sobre estrategias didácticas:

Cree que necesita mayor formación en estrategias Didácticas Si ( ) No ( )

Piensa que necesita recibir más formación sobre Estrategias Didácticas Si ( ) No ( )

Prefiere prepararse sólo e investigar sobre su experiencia Si ( ) No ( )

Necesita la ayuda de otro docente. Si ( ) No ( )

Requiere cursos Si ( ) No ( )

11. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

<b>CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	<b>PRIORIDADES</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica					

12. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de Clase					
Contenido o tema de la Lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Los objetivos de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

## SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

### INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con un aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

**ÍTEM 01:** De las siguientes Formas de Organizar la Enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las opciones elegidas.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un					

problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más )					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

**ÍTEM 02:** De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

<b>ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>PRIORIDAD DE APLICACIÓN</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

**ÍTEM 03:** De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida

<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE</b>	<b>PRIORIDADES DE USO</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					
separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					

Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

¡Gracias por la información brindada!

## CRONOGRAMA

ACTIVIDADES DEL PROYECTO	DURACIÓN				
	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL
Estudio de la Bibliografía					
Estudio del Abordaje Teórico-metodológico					
Elaboración del Proyecto					
Pruebas de los Instrumentos de Investigación					
Ejecución del Proyecto					
Análisis de Datos					
Interpretación de los resultados					
Elaboración del informe					

## PRESUPUESTO

RUBRO	UNIDAD	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO PARCIAL	COSTO TOTAL
<b>Material de Escritorio</b>					<b>92.00</b>
Papel Bond A4 80 grs.	Ciento	1	0.05	4.00	
Lapicero	Unidad	3	0,50	1.50	
Lápiz	Unidad	1	1.00	1.00	
Corrector	Unidad	1	6.00	6,00	
Engrapador	Unidad	1	10,00	10,00	
Tablero de madera	Unidad	1	7,50	7.50	
Clip	Caja	1	1,50	1,50	
Resaltador de textos	Unidad	3	6,00	18,00	
Fólder Manila	Unidad	01	2,00	2,00	
USB - 2Gb	Unidad	1	40,00	40,00	
<b>Costos Por Servicio</b>					<b>67.00</b>
Impresión	Unidad	50	0,30	15.00	
Fotostática	Unidad	20	0.10	2.00	
Anillado	Unidad	1	10.00	10.00	
Internet	Horas	40	1,00	40,00	
<b>Alimentación</b>					<b>72.00</b>
Desayuno	Días	4	5.00	20.00	
Almuerzo	Días	4	8.00	32.00	
Cena	Días	4	5.00	20.00	
<b>Movilidades</b>					<b>320.00</b>
Pasajes Internos	Días	4	5,00	20,00	
Pasajes Externos	Días	3	100.00	300.00	
				<b>TOTAL</b>	<b>551.00</b>

Financiamiento: El presente trabajo de investigación será autofinanciado.