



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DEL  
DOCENTE DE AULA DEL NIVEL PRIMARIO DE LAS  
INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE  
LLATA, PROVINCIA HUAMALÍES, DEPARTAMENTO  
DE HUÁNUCO, AÑO ACADÉMICO 2018.**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA:

Bach. IRMA DORA ZAMBRANO ANAYA

ASESOR:

Mg. APOLINAR RUBEN JARA ASECIO

CHACAS – PERÚ

2018

## **TÍTULO DE LA TESIS**

Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del nivel primario de las instituciones educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018.

## **FIRMA DEL JURADO Y ASESOR**

---

Dr. Víctor Chang Cisneros  
**Presidente**

---

Mgtr. Rosa Carmen Flores Cárdenas  
**Secretaria**

---

Mgtr. Claudia Pamela Ramos Sagástegui  
**Miembro**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por la formación recibida, por mis educadores, familiares y amigos que me han animado, acompañado y ayudado durante mi tiempo de formación y durante la elaboración de este trabajo de investigación.

Agradezco, de una manera particular, al Padre Ugo de Censi por haber empezado las casas de Don Bosco y darme la posibilidad de recibir una formación integral y haber sembrado en mí el deseo de ser una buena educadora.

## RESUMEN

Este trabajo se orienta a investigar el perfil profesional y didáctico del docente de aula de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalés, departamento Huánuco, año académico 2018. El objetivo general consistió en describir el perfil profesional y didáctico del docente de aula del nivel primario; para ello se buscó la teoría de los respectivos perfiles, aplicando como instrumento un cuestionario a los docentes, que permita describir los perfiles según los objetivos.

El nivel de investigación es descriptiva – simple determinándose como muestra a los 52 docentes de Llata. Los resultados obtenidos luego de la aplicación del instrumento fueron: El 35% realizó estudios superiores en una universidad, el 25% realizó estudios de segunda especialidad, el 21% tiene estudios de maestría, el 10% tiene estudios de doctorado, el 44% tiene de 16 a más años de servicio como docente, el 46% es nombrado, el 100% planifica unidades y sesiones, el 46% deja tarea y el 50% usa estrategias enfocados a los estudiantes. Como resultado del Perfil Profesional se puede determinar que la mayoría de los docentes está en formación. Por otro lado, los resultados, muestran que el 71% eligieron como primera prioridad el método de trabajo en grupo colaborativo, el 60% usan el enfoque metodológico del aprendizaje repetitivo y cuanto a los recursos de aprendizaje el 65% usan como primera prioridad las láminas y fotografías. Como resultado del Perfil Didáctico tenemos un buen porcentaje de docentes que usan estrategias didácticas estáticas.

**Palabras claves:** Perfil, estrategia, modalidades, enfoques, recursos.

## **ABSTRACT**

This work is oriented to investigate the professional and didactic profile of the classroom teacher of the Educational Institutions of the Llata district, Huamalíes province, Huánuco department, academic year 2018. The general objective was to describe the professional and didactic profile of the classroom teacher of the primary level; For this, the theory of the respective profiles was sought, applying as a tool a questionnaire to the teachers, which allows to describe the profiles according to the objectives.

The level of research is descriptive - simple, determining as sample the 52 teachers of Llata. The results obtained after the application of the instrument were: 35% did higher studies in a university, 25% did second specialty studies, 21% have master's studies, 10% have doctorate studies, 44% have from 16 to more years of service as a teacher, 46% are appointed, 100% plan units and sessions, 46% leave homework and 50% use strategies focused on students. As a result of the Professional Profile it can be determined that the majority of teachers are in training. On the other hand, the results show that 71% chose the method of collaborative group work as their first priority, 60% use the methodological approach of repetitive learning and 65% use the resources of learning as a first priority. Photographs. As a result of the Didactic Profile we have a good percentage of teachers who use static didactic strategies.

**Keywords:** Profile, strategy, modalities, approaches, resources

## ÍNDICE DE CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS.....	ii
JURADO EVALUADOR DE TESIS.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xvi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
2.1. Antecedentes.....	7
2.2. Bases teóricas.....	12
2.2.1. Perfil profesional.....	12
2.2.1.1. Formación profesional.....	15
2.2.1.1.1. Básica.....	16
2.2.1.1.2. Continua.....	20
2.2.1.2. Desarrollo laboral.....	22
2.2.1.2.1. Años de servicio.....	24
2.2.1.2.2. Condición laboral.....	26
2.2.1.2.3. Nivel/especialidad.....	28
2.2.1.2.4. Planificación de sesiones de clase.....	31
2.2.1.3. Conocimiento didáctico pedagógico.....	32

2.2.1.3.1.	Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica .	33
2.2.1.3.2.	Criterios para iniciar las clases .....	34
2.2.2.	Perfil didáctico .....	34
2.2.2.1.	Formas de organización de la enseñanza.....	35
2.2.2.1.2.	Aprendizaje basado en problemas .....	36
2.2.2.1.2.	Método de casos .....	36
2.2.2.1.3.	Proyectos .....	37
2.2.2.1.4.	Debate .....	38
2.2.2.1.5.	Exposición .....	40
2.2.2.1.6.	Cuestionarios para investigar contenidos. ....	41
2.2.2.1.7.	Trabajo en grupo colaborativo.....	41
2.2.2.1.8.	Talleres .....	42
2.2.2.1.9.	Uso de materiales.....	43
2.2.2.1.10.	Técnica de las preguntas.....	44
2.2.2.1.11.	Philips 6/6.....	45
2.2.2.1.12.	Demostraciones .....	46
2.2.2.2.	Enfoques metodológicos de aprendizaje .....	47
2.2.2.2.1.	Aprendizaje significativo.....	47
2.2.2.2.2.	Aprendizaje constructivo .....	48
2.2.2.2.3.	Aprendizaje colaborativo.....	49
2.2.2.2.4.	Aprendizaje repetitivo .....	51
2.2.2.2.5.	Aprendizaje conductual .....	53
2.2.2.2.6.	Aprendizaje por descubrimiento.....	54
2.2.2.3.	Recursos para el aprendizaje .....	55



2.2.2.3.1.	La palabra hablada del docente .....	55
2.2.2.3.2.	Láminas y fotografías .....	56
2.2.2.3.3.	Vídeos .....	57
2.2.2.3.4.	Internet.....	57
5.2.2.3.1.	Carteles grupales.....	59
5.2.2.3.2.	Representaciones gráficas y esquemas .....	60
5.2.2.3.3.	Bibliográficos y libros .....	61
5.2.2.3.4.	El papelógrafo.....	61
5.2.2.3.5.	El pizarrón .....	62
III.	METODOLOGÍA.....	63
3.1.	Diseño de la investigación .....	63
3.2.	Población y muestra .....	64
3.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores .....	67
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	70
3.5.	Plan de análisis.....	71
3.6.	Matriz de consistencia.....	72
3.7.	Principios éticos .....	73
IV.	RESULTADOS .....	74
4.1.	Resultados .....	74
4.1.1.	PERFIL PROFESIONAL.....	74
4.1.1.1.	Resultados en relación a la formación profesional que tienen los docentes .....	74
4.1.1.1.1.	Resultados en relación al título que tienen los docentes .....	74

4.1.1.1.2.	Resultados en relación a la formación inicial que tienen los docentes .....	75
4.1.1.1.3.	Resultados en relación al diplomado que tienen los docentes...	76
4.1.1.1.4.	Resultados en relación a los estudios de segunda especialidad que tienen los docentes.....	77
4.1.1.1.5.	Resultados en relación a los estudios de maestría que tienen los docentes .....	78
4.1.1.1.6.	Resultados en relación a los estudios de doctorado concluidos que tienen los docentes.....	79
4.1.1.1.7.	Resultados en relación al máximo título o grado alcanzado que tienen los docentes.....	79
4.1.1.2.	Resultados en relación al desarrollo laboral que tienen los docentes .....	81
4.1.1.2.1.	Resultados en relación a los años de servicio que tienen los docentes .....	81
4.1.1.2.2.	Resultados en relación a la condición laboral que tienen los docentes .....	82
4.1.1.2.3.	Resultados en relación a la planificación de las unidades didácticas .....	83
4.1.1.2.4.	Resultados en relación a la planificación de sesiones de aprendizaje.....	84
4.1.1.2.5.	Resultados en relación a las actividades de extensión.....	85
4.1.1.3.	Resultados en relación al conocimiento didáctico pedagógico sobre estrategias que tienen los docentes .....	86

4.1.1.3.1.	Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.	86
4.1.1.3.2.	Criterios para iniciar la sesión de clase .....	88
4.1.2.	PERFIL DIDÁCTICO .....	89
4.1.2.1.	Resultados en relación a las modalidades que utilizan los docentes para organizar la enseñanza. ....	90
4.1.2.2.	Resultados en relación a los enfoques metodológicos que utilizan los docentes.....	92
4.1.2.3.	Resultados en relación a los recursos que utilizan los docentes para el aprendizaje.....	93
4.2.	Análisis de resultado .....	95
4.2.1.	Formación profesional de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalés, departamento de Huánuco, año académico 2018 .....	95
4.2.2.	Desarrollo laboral de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalés, departamento de Huánuco, año académico 2018 .....	96
4.2.3.	Conocimiento didáctico pedagógico de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalés, departamento de Huánuco, año académico 2018.....	97
4.2.4.	Modalidades de organizar la enseñanza utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalés, departamento de Huánuco, año académico 2018 .....	98

4.2.5.	Enfoques metodológicos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018.....	99
4.2.6.	Recursos para el aprendizaje utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018.....	100
V.	CONCLUSIONES.....	102
	Referencias Bibliográficas.....	103
	ANEXO .....	107

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Universo de la investigación .....	65
<b>Tabla 2.</b> Muestra de la investigación.....	66
<b>Tabla 3.</b> Definición y operacionalización de las variables e indicadores .....	67
<b>Tabla 4.</b> Matriz de consistencia.....	72
<b>Tabla 5.</b> Título profesional que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	74
<b>Tabla 6.</b> Formación inicial que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	75
<b>Tabla 7.</b> Formación continua (diplomado) que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	76
<b>Tabla 8.</b> Estudios de segunda especialidad que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	77
<b>Tabla 9.</b> Estudios de maestría que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	78
<b>Tabla 10.</b> Estudios de doctorado que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	79

<b>Tabla 11.</b> Máximo título o grado alcanzado que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	80
<b>Tabla 12.</b> Experiencia laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	81
<b>Tabla 13.</b> Condición laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	82
<b>Tabla 14.</b> Planificación de las unidades didácticas de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	83
<b>Tabla 15.</b> Planificación de las sesiones de aprendizaje de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	84
<b>Tabla 16.</b> Actividades de extensión de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	85
<b>Tabla 17.</b> Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica considerados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. ....	86

<b>Tabla 18.</b> Criterios para iniciar la sesión de clase que consideran los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	88
<b>Tabla 19.</b> Modalidades de enseñanza utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	90
<b>Tabla 20.</b> Enfoques metodológicos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	92
<b>Tabla 21.</b> Recursos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	93

## ÍNDICE DE FIGURAS

- Figura 1.** Gráfico de barras correspondiente al Título profesional que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 74
- Figura 2.** Gráfico de barras correspondiente a la formación inicial que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 75
- Figura 3.** Gráfico de barras correspondiente a la formación inicial que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 76
- Figura 4.** Gráfico de barras correspondiente a los estudios de segunda especialidad que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 77
- Figura 5.** Gráfico de barras correspondiente a los estudios de maestría que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 78
- Figura 6.** Gráfico de barras correspondiente a los estudios de doctorado que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 79
- Figura 7.** Figura 7. Gráfico de barras correspondiente al grado máximo alcanzado por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 80
- Figura 8.** Gráfico de barras correspondiente a la experiencia laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 81
- Figura 9.** Gráfico de barras correspondiente a la condición laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 82
- Figura 10.** Gráfico de barras correspondiente a la planificación de las unidades de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018. .... 83
- Figura 11.** Gráfico de barras correspondiente a la planificación de las sesiones de aprendizaje de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones



Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	84
<b>Figura 12.</b> Gráfico de barras correspondiente a las actividades de extensión de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	85
<b>Figura 13.</b> Gráfico de barras correspondiente criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica considerados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	87
<b>Figura 14.</b> Gráfico de barras correspondiente a los criterios para iniciar la sesión de clase que consideran los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	89
<b>Figura 15.</b> Gráfico de barras correspondiente a las modalidades e enseñanza utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	91
<b>Figura 16.</b> Gráfico de barras correspondiente a los enfoques metodológicos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	92
<b>Figura 17.</b> Gráfico de barras correspondiente a los recursos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018. ....	94

## I. INTRODUCCIÓN

La educación en el Perú tiene ante la sociedad un concepto muy negativo, porque la población en general considera que las instituciones educativas no cumplen con la formación integral de los estudiantes, y esto se corrobora con los resultados de las evaluaciones de rendimiento tanto a nivel internacional como nacional. Los resultados de las diferentes evaluaciones del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos PISA reflejan el bajo nivel de rendimiento de los estudiantes del país de la Educación Básica Regular, por ejemplo en el área de matemática.

Menos del 1% de los estudiantes logran ubicarse en los niveles más altos de desempeño (niveles 5 y 6). Esto significaría que, en el nivel 5, muy pocos estudiantes pueden desarrollar y trabajar con modelos de situaciones problemáticas complejas en las que seleccionan e integran diversas representaciones adecuadas. Asimismo, pueden comparar y seleccionar estrategias de resolución de problemas complejos relacionados con dichos modelos. Ellos trabajan estratégicamente utilizando habilidades de pensamiento y razonamiento bien desarrolladas, y pueden comunicar sus interpretaciones y razonamientos. En el nivel 6, no se registra la presencia de estudiantes peruanos. (Ministerio de Educación, 2017, pág. 82).

Según los resultados de las evaluaciones realizadas por el Programa Internacional de Evaluación de los Estudiantes dirigidas a los estudiantes de quince años en las áreas de Ciencia, Matemática y Comprensión lectora, elaboradas cada tres años, el Perú se encuentra en niveles muy bajos y obteniendo notas bajas. Esto es muestra de varios factores, que seguramente afectan el aprendizaje de los estudiantes y aunque parece que se mejora un poco, existe todavía un bajo nivel de enseñanza en el Perú. “Así, los porcentajes de estudiantes que se ubican en los niveles 1a, 1b y debajo del 1b varían entre 28,5% (Chile) y 72,1% (República Dominicana). En Perú, el 53,9% de estudiantes se encuentra en estos niveles de desempeño”. (Ministerio de Educación,

2017, pág. 95). Entonces es obvio que la educación peruana necesita mejoras para lograr mejores aprendizajes en los educandos.

Por todo esto, la docencia, es comúnmente criticada e inferiorizada en comparación a otras carreras profesionales, el trabajo que realizan los docentes en las Instituciones Educativas les exige estar actualizados con las tecnologías de información y comunicación, simultáneamente con los avances científico-pedagógicos y el planteamiento y uso de diferentes estrategias y actividades que despierten el interés de los alumnos en cada una de las sesiones de aprendizaje que se desarrollan.

El papel de los docentes es más importante cada día en los nuevos entornos culturales y educativos que se están creando y que se deben crear con la ayuda de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. La innovación metodológica y de profusión y enriquecimiento de las actividades docentes son ejes de orientación clara hacia un mundo en construcción (Blázquez, 2012, pág. 7)

En la actualidad, la labor docente exige una alta preparación, ya que la sociedad demanda nuevos retos y a la vez busca mejores logros en los egresados de las Instituciones Educativas. Los continuos cambios sociales y educativos obligan a los docentes a estar siempre actualizados de acuerdo a los nuevos enfoques educativos y a poner en práctica estrategias didácticas contextualizadas, utilizando nuevos materiales de enseñanza aprendizaje para lograr los fines educativos planificados.

El Ministerio de Educación, en el Diseño Curricular Nacional, señala que el mundo contemporáneo tiene nuevas exigencias en la educación y que es necesario que los docentes reconozcan los cambios y los nuevos retos. El nuevo sentido de educación es dejar lo tradicional y pasar a realizar clases que desarrollen el pensamiento crítico de los estudiantes para que sean creativos y participativos. Es menester basarse en enfoques de enseñanza innovadores y romper con los esquemas construidos durante la enseñanza tradicional.

El problema abarca el desfase histórico del modelo de enseñanza que prevalece en la educación básica respecto del desarrollo de la pedagogía a nivel mundial, así como en la deficiente formación profesional, que perpetúan una enseñanza basada en el copiado, el dictado y la repetición. ( Ministerio de Educación, 2007, pág. 85).

Según el informe del Ministerio de Educación en el Proyecto Educativo Nacional (PEN), el problema de la educación no es el número de docentes que egresan de los centros de estudio, sino la falta de preparación de los mismos, su modo de trabajo basado en la enseñanza tradicional.

De acuerdo a la realidad observada por el ejercicio de la práctica docente en diversas Instituciones Educativas rurales, muchos maestros tienen dificultades para aplicar las estrategias didácticas pertinentes al área de enseñanza, emplear nuevos enfoques y mantenerse a la vanguardia de los cambios en el aspecto pedagógico; como consecuencia de ello, se evidencia en muchos casos, bajo rendimiento de los estudiantes, hecho que se profundiza en las Instituciones más alejadas del país. En una sociedad donde la demanda educativa es alta, es necesario que el trabajo en las Instituciones Educativas tome un rumbo diferente, que el rol del docente se potencialice y que su función como formador, orientador y guía no se limite sólo al trabajo dentro de los ambientes de su institución educativa, desarrollando clases estáticas y meramente teóricas, sino que su misión de educador se fundamenta en la aplicación de los nuevos enfoques, las estrategias y las técnicas para lograr mejores resultados y a la vez el proceso de enseñanza-aprendizaje sea motivador.

Ejercer la docencia, es una tarea complicada en la sociedad, muy al margen de las dificultades de corte pedagógico con las que tiene que lidiar el docente en las aulas e instituciones, existen otras de gran envergadura como lo son la desvalorización de su figura, la baja remuneración que en muchos casos hace que tengan que realizar otros

trabajos complementarios para equilibrar la canasta básica familiar, la falta de capacitación y subvención para poder acceder a ella, entre otras.

Los docentes peruanos se encuentran desmotivados e incrédulos ante cualquier anuncio de cambio. Los esfuerzos que muchos de ellos realizan por innovar y dar de sí, en medio de condiciones de trabajo muy desfavorables, no son valorados por el Estado y la Sociedad. Recibe igual trato aquel maestro que hace méritos extraordinarios y aquel que ni siquiera cumple con sus obligaciones mínimas ( Ministerio de Educación, 2007, pág. 32).

El Ministerio de Educación, describiendo los viejos problemas educativos, toma en consideración que existen algunos docentes que hacen algo por mejorar la calidad educativa, pero que no hay frutos debido a diversas causas. Es innegable que muchos docentes que se esfuerzan por impartir enseñanzas de calidad y más aún, se sacrifican por formar personas que en el futuro harán un bien a la sociedad, sin embargo, la sociedad y el Estado deben organizar un cambio profundo que aborde la problemática antes mencionada.

Ante la situación problemática descrita, se formula el siguiente enunciado:

¿Cuál es el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018?

Para dar respuesta al problema se ha planteado el siguiente objetivo general: Describir el perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018.

Para poder alcanzar el objetivo general, se han planteado los siguientes objetivos específicos: Describir la formación profesional de los docentes de las Instituciones Educativas del distrito de Llata. Describir el desarrollo laboral de los docentes. Describir los conocimientos didáctico- pedagógicos que los docentes toman

en consideración en el desarrollo de sus clases. Describir las modalidades de organización de la enseñanza más usadas por los docentes. Describir los enfoques metodológicos de aprendizaje que más emplean los docentes. Describir los recursos utilizados por los docentes para lograr el aprendizaje.

Estos objetivos han sido planteados de acuerdo a las dimensiones establecidas en el cuadro de operacionalización de las variables.

Para alcanzar los objetivos en esta investigación se ha determinado el tipo descriptivo simple, utilizando como instrumento un cuestionario a los docentes y el programa SPSS para representar gráficamente los resultados.

El sustento teórico de esta investigación está dividido principalmente en dos grandes capítulos que son: perfil profesional y perfil didáctico que se subdividen a su vez en tres dimensiones por cada perfil. En el perfil profesional se encuentran como temas centrales, la formación profesional, el desarrollo laboral y el conocimiento didáctico pedagógico. Por otro lado, el perfil didáctico está constituido por las modalidades de organización de la enseñanza, los enfoques metodológicos de aprendizaje y los recursos utilizados para el aprendizaje.

Por tanto, el presente estudio de investigación denominado perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula del nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Lata surge a partir de la observación de esta realidad que aqueja a nuestro país y por la necesidad de conocer la realidad de los docentes de la zona de estudio, de modo que se pueda contribuir con las instancias pertinentes, con información actualizada que permita revertir las dificultades que se presentan en dicho ámbito. La importancia de este trabajo radica en que el tema abordado constituye un problema real en la sociedad y teniendo conocimiento de la situación actual de la

educación, es importante tomar medidas para la mejora. Así pues, se desea que los resultados de esta investigación puedan servir proporcionando información práctica y actualizada acerca de la realidad de los docentes que conforman el objeto de estudio, para el desarrollo de futuros trabajos similares que ayuden al mejoramiento educativo y en su aplicación se busca de concientizar a los docentes en su labor profesional y tomar algunas medidas.

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

### 2.1. Antecedentes

Diversas investigaciones internacionales, nacionales portan diferentes perspectivas sobre el perfil de los docentes de educación primaria, también se han realizado varias tesis para describir detalladamente el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes de distintos lugares y a continuación se presentará las conclusiones de trabajos de investigación que anteceden a esta y que tienen similitud en la variable de estudio.

En relación al perfil profesional, la mayoría de los docentes han realizado sus estudios superiores en una universidad de 10 ciclos; respecto a la formación continua, la mayoría no han realizado estudios de Segunda Especialidad, ni de post-grado. Por otro lado, la mayoría de docentes, tienen de 6 a 10 años de servicio, y todos son nombrados. En cuanto al perfil didáctico, la mayoría de docentes usan estrategias didácticas dinámicas y destaca el método dinámico de proyectos como la modalidad de organización de la enseñanza más usada. Asimismo, en cuanto a los enfoques metodológicos de aprendizaje, la mayoría usa el enfoque metodológico del aprendizaje significativo, seguido por el de aprendizaje colaborativo, lo cual significa que el 100% de docentes utilizan un enfoque metodológico dinámico, sea orientado al grupo o como generador de autonomía. En cuanto al uso de recursos como soporte para el aprendizaje se halló que la mayoría de los docentes emplea como recurso para el aprendizaje los videos, que corresponden al tipo estático, seguido por papelógrafos y rotafolios que son de tipo dinámico. (Rhor, 2013, pág. 143).



En esta investigación se observa que la mayoría de docentes tiene un perfil profesional de naturaleza en formación y un perfil didáctico de naturaleza dinámica; se demostró en referencia al perfil didáctico de los docentes, que a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones; 14 de los docentes utiliza como primera prioridad, la modalidad de aprendizaje basado en problemas de tipo autónomo; como enfoque metodológico, 20 docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo, que es de tipo autónomo; y como recurso soporte de aprendizaje, 15 docentes utilizan como primera prioridad la palabra hablada, de tipo estático (Contreras, 2012, pág. 131).

Al finalizar la investigación se llegó a las siguientes conclusiones: la mayoría de docentes tiene un perfil profesional en formación y un perfil didáctico que evidencia el uso de estrategias didácticas dinámicas estáticas. Así también, respecto al perfil profesional del docente dicha muestra, el 70 % (14) tiene una formación académica universitaria, el 75% de docentes son nombrados, el 30% de los docentes tienen estudios de post grado, el 10% tienen estudios de segunda especialidad y el 55% tienen entre 16 años a más de experiencia laboral. Como resultados generales del perfil del docente; respecto a la formación, situación y experiencia laboral, el 90% de docentes tienen un perfil profesional que está en formación y el 10% (2) presenta un perfil profesional formado. En cuanto al perfil didáctico de los docentes, a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, demostraron que en la modalidad de organización de la enseñanza 8 docentes utilizan como primera prioridad la modalidad de métodos de casos, que es de tipo autónomo; como enfoque metodológico de aprendizaje, 6 docentes utilizan el aprendizaje colaborativo, que

orientada por el grupo, y como recurso soporte de aprendizaje 9 docentes utilizan láminas y fotografías, de tipo estático. (Echaiz, 2012, pág. 113).

finalizando la investigación se concluyó que la mayoría de docentes tiene un perfil profesional de naturaleza en formación y un perfil didáctico de naturaleza de tipo dinámico; así también el perfil profesional del docente de aula de dicha muestra, se caracteriza encontrarse en formación, un 96% (25) de los docentes no ha continuado con estudios de especialización o postgrado, el 38% (10) docentes realizaron sus estudios superiores en una Universidad por complementación, el 96% (25) de docentes no tienen estudios de segunda especialidad y, el mismo porcentaje de docentes no tienen estudios de post grado. Por último, con respecto al perfil didáctico de los docentes, a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, se demuestra que los docentes utilizan como primera prioridad la modalidad de la exposición, como enfoque metodológico el aprendizaje significativo y el aprendizaje constructivo como primera prioridad, y como recurso soporte de aprendizaje, la palabra hablada (Gaspar, 2012, pág. 100).

En cuanto a este trabajo de investigación, se concluye que la mayoría de docentes tiene un perfil profesional de naturaleza en formación y un perfil didáctico de naturaleza dinámica; respecto a la formación básica, el 52% de docentes realizó sus estudios en una universidad, en referencia a la formación continua. El 39% tiene estudios de segunda especialidad, el 39% tiene estudios de postgrado; en cuanto a la labor docente, el 78% tiene más de 16 años de experiencia laboral, el 87% es nombrado, el 100% planifica las unidades de aprendizaje y un 70% planifica sus sesiones de clase; en relación al perfil didáctico de los docentes, 8 docentes utilizan como primera prioridad la modalidad del debate de tipo dinámico orientadas por el

grupo, 13 docentes como enfoque metodológico el aprendizaje significativo de tipo autónomo dinámico, y como recurso soporte de aprendizaje la palabra hablada del profesor y láminas y fotografías de tipo estáticas (Chanta, 2012, pág. 93).

Las conclusiones de esta investigación fueron: la mayoría de docentes tiene un perfil profesional en formación y un perfil didáctico dinámico; el perfil profesional del docente del área de comunicación correspondiente a la muestra, se caracteriza porque el mayor porcentaje de docentes realizaron sus estudios en Institutos Superiores Pedagógicos, son nombrados y tienen una experiencia laboral de 16 años a más. Por último, respecto al perfil didáctico de los docentes, a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, éstos utilizan como primera prioridad la modalidad de trabajo en grupo colaborativo; como enfoque metodológico el aprendizaje significativo y como recurso soporte de aprendizaje la palabra hablada (Madeleine, 2012, pág. 96).

En esta investigación se obtuvieron las siguientes conclusiones: respecto al perfil profesional, la mayoría de los docentes es egresado de las Universidades (10 ciclos) 65%, los cuales actualmente se encuentran en formación y están en condición laboral de contratados el 70%, el 60% tienen entre 1 a 5 años de experiencia laboral, y el 100% de los docentes encuestados no cuenta con estudios de post grado. En referencia al perfil didáctico de los docentes, el 35% (7 docentes) utiliza el aprendizaje basado en problemas como primera prioridad para organizar la enseñanza, el enfoque metodológico más utilizado es el aprendizaje significativo ya que el 70% (14 docentes) lo selecciona como primera prioridad, y el recurso para el aprendizaje más utilizado es la palabra hablada del profesor debido a que el 45% (9 docentes) lo selecciona como primera prioridad (Del Aguilar, 2011, pág. 94).

En esta investigación se llegaron a las siguientes conclusiones: en relación al perfil profesional del docente, el 60% es egresado de universidad, el 60% es contratado, el 55% tiene entre 1 a 5 años de experiencia laboral, el 100% no cuenta con estudios de Post grado. Respecto al perfil didáctico, el 95% de docentes es dinámico, 9 docentes utiliza el método de casos como primera prioridad para organizar la enseñanza, y 5 docentes seleccionaron como primera prioridad el aprendizaje colaborativo y el autorregulado, el recurso más utilizado por los docentes es la palabra hablada del profesor debido a que 11 docentes lo seleccionaron como primera prioridad (Neira, 2012, pág. 86).

De la investigación, se concluye que, respecto al perfil profesional de los docentes, el 90% se encuentra categorizado como docentes que poseen un perfil profesional en formación; en referencia al perfil profesional, el 60% de los docentes estudió en un Instituto Superior Pedagógico y el 40% lo hizo en una universidad, el 95% es nombrado y el otro 5% es contratado; el 90% tiene de 16 años a más de experiencia laboral; respecto a la planificación de unidades didácticas, el 100% realiza dicho proceso, mientras que el 90% planifica las sesiones de clase. Respecto al perfil didáctico, el 85% de docentes utiliza estrategias didácticas dinámicas y el 15% utiliza estrategias didácticas estáticas; la forma de organización de la enseñanza de mayor prioridad escogida por los docentes fue el método de proyectos y el debate categorizadas como dinámicas; en cuanto al enfoque metodológico el más escogido por los docentes fue el significativo, de tipo dinámico y el recurso pedagógico escogido mayoritariamente fue los papelotes, de tipo estático (Vilca, 2012, pág. 64).

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Perfil profesional**

Se denomina perfil profesional al conjunto de realizaciones que puede demostrar un profesional en las diversas situaciones de trabajo propias de su área laboral, una vez que ha completado el proceso formativo.

El perfil profesional determina los conocimientos, capacidades y habilidades, actitudes en un nivel de competencia que satisfaga los estándares que los servicios y la producción hayan establecido como productivos. Este perfil cubre una amplia gama de actividades y de operaciones relacionadas con los métodos y procedimientos operativos para obtener resultados óptimos en el trabajo.

El perfil profesional del docente incluye aspectos acerca de su formación científica, técnica e instrumental, que le permitan enfrentarse al mundo del trabajo y competir en el mercado laboral; en él se consignan los conocimientos y las habilidades que debe adquirir como profesional en el transcurso de la carrera. Sin embargo, no es solo importante estar preparados académicamente, ya que un buen docente debe también presentar ciertos valores y actitudes, que le permitan un adecuado desempeño en su tarea académica, personal y laboral.

En la pedagogía tradicional se reconoce que el papel del maestro es central, porque su labor se refiere a intervenir para resolver dos tipos de obstáculos que enfrenta el alumno en su proceso de aprendizaje: por una parte es el maestro el que tiene que tratar de ordenar y dosificar los saberes académicos entorno a los cuales tiene que trabajar el alumno y, por otro lado, el maestro tiene que desplegar un conjunto de dispositivos que ayuden al alumno a adquirir una disciplina que le permita concentrar su energía hacia la tarea escolar y aplazar o controlar sus impulsos que lo jalen hacia otras actividades que son distintas, y a veces opuestas, a la tarea educativa. (Fernández, 2007, pág. 27)

El papel del docente en las aulas es importante porque, por un lado, es el docente que se preocupa de seleccionar los temas a desarrollar durante las sesiones de

clase, seleccionar aquello que puede ser útil y relevante en el aprendizaje de los estudiantes para evitar pasar el tiempo en temas de poco valor.

Por ello se plantea que, en la escuela actual el maestro transforma lo difícil de aprender en una materia simplificada, dispuesta para su utilización y ordenada; entonces el alumno encontrará solamente dificultades graduales, adaptadas a sus fuerzas y conocimientos haciendo así su aprendizaje mucho más espontáneo.

Asimismo, es el docente quien ayudará a los estudiantes a encontrar las estrategias de aprendizaje con los cuales ellos podrán aprender mucho mejor y con más eficacia. Es de suma importancia que cada estudiante se sienta libre y elija la estrategia con la cual siente que aprende mejor y le resulte más práctico. Juntamente a esto es necesario estimular a los estudiantes a una disciplina de estudio, es decir; que el ambiente sea apropiado para el aprendizaje.

“Los profesores trabajan mayormente con niños y jóvenes, y deben, en tanto que profesionales de lo humano, ir madurando sin perder la juventud, es decir, la voluntad de cambiar siempre” (Gadotti, 2003, pág. 20). Así pues, los docentes no deben perder el deseo de seguir aprendiendo y cambiando siempre; es decir, deben tener siempre la voluntad de aprender y actualizarse para enseñar. Es necesario que el docente se ponga en el papel de actor, tutor, amigo, etc. si es para facilitar un aprendizaje significativo. Del mismo modo, la enseñanza que se brinda a los estudiantes debe ser actual para lograr así mejoras en la educación, y de esa manera cumplir con los retos que la sociedad actual establece.

Al tener la escuela un encargo social de tanta responsabilidad y que pretende el desarrollo integral del estudiante, requiere un docente que sienta gran interés por hacer más efectiva su labor cada día y que se esfuerce por lograr que sus estudiantes respondan exitosamente a las exigencias de la época, mediante la enseñanza de contenidos actualizados, de teorías y experiencias de desarrollo, resaltando las tradiciones (Jordán, 2009, pág. 9).

Si se ama la profesión de maestro(a), los docentes sentirán que enseñar a los estudiantes es una hermosa tarea, aunque por nada fácil, puesto que, si se quiere alcanzar las metas según el nuevo enfoque de la educación, hay que dejar de lado la enseñanza tradicional y poner énfasis en una enseñanza más activa con contenidos actuales. En otras palabras, se necesita volverse profesor por vocación y no por cumplimiento, simplemente para trabajar y ganar dinero.

El papel del maestro es el de un agente de cambio que entiende, promueve, orienta y da sentido al cambio inevitable que transforma a todos. Lo que se pide de él es un compromiso con la superación personal, con el aprendizaje, con los alumnos, con la creación de una sociedad mejor y con la revolución educativa y social que se requiere urgentemente.

El docente debe responder a un perfil específico, es decir poseer las siguientes características: (a) Ser culto: tener un rico acervo cultural que le permita desenvolverse con éxito en cualquier actividad en la sociedad. (b) Estar actualizado: caminar paralelamente a los cambios e innovaciones de la época. (c) Ser comunicativo: mantener buenas relaciones con los estudiantes, colegas y miembros de la comunidad. (d) Ser promotor cultural: fortalecer las tradiciones que nos identifica como nación organizando actividades que enriquezcan la vida cultural de la población. (e) Ser investigador: investigar con el fin de promover a los estudiantes contenidos actualizados. (f) Ser un modelo: ser de ejemplo para los estudiantes porque ellos adoptan las actitudes de sus educadores, por ello es necesario cuidar las acciones dentro y fuera del aula (Jordán, 2009, pág. 10).

Se puede encontrar infinitas definiciones sobre el perfil profesional del docente, pero se debe saber que profesor, docente o enseñante, es quien se dedica profesionalmente a la tarea magisterial, bien con carácter general o especializado en una determinada área de conocimiento, asignatura, disciplina académica, ciencia o arte. Además de la transmisión de valores, técnicas y conocimientos generales o específicos de la materia que enseña, una parte de la función pedagógica del profesor consiste en facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

### ***2.2.1.1. Formación profesional***

El profesor es agente fundamental del proceso educativo y tiene como misión contribuir eficazmente en la formación de los estudiantes en todas las dimensiones del desarrollo humano. Por la naturaleza de su función, la permanencia en la carrera pública docente exige al profesor idoneidad profesional, probada solvencia moral y salud física y mental que no ponga en riesgo la integridad de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2003, pág. 20).

Según el Ministerio de Educación del Perú, en la Ley General de Educación, artículo 56, el profesor es un elemento primordial en el proceso educativo que tiene bajo completa responsabilidad la buena formación de los estudiantes, a quienes debe enseñar no solo con palabras sino también con el buen ejemplo; preparándose respectivamente para las clases, manteniendo una buena conducta moral y física que permita a los estudiantes gozar de una buena formación sea intelectual como moral. El papel del docente es de gran importancia por ello esta misma ley determina algunos puntos que corresponde desarrollar al profesor.

- a) Planificar, desarrollar y evaluar actividades que aseguren el logro del aprendizaje de los estudiantes, así como trabajar en el marco del respeto de las normas institucionales de convivencia en la comunidad educativa que integran.
- b) Participar en la Institución Educativa y en otras instancias a fin de contribuir al desarrollo del Proyecto Educativo Institucional (PEI), así como del Proyecto Educativo Local (PEL), Regional y Nacional.
- c) Percibir remuneraciones justas y adecuadas y también las bonificaciones establecidas por ley; estar comprendido en la carrera pública docente; recibir debida y oportuna retribución por las contribuciones previsionales de jubilación y derrama magisterial; y gozar de condiciones de trabajo adecuadas para su seguridad, salud y el desarrollo de sus funciones.



- d) Participar en los programas de capacitación y actualización profesional, los cuales constituyen requisitos en los procesos de evaluación docente.
- e) Recibir incentivos y honores, registrados en el escalafón magisterial, por su buen desempeño profesional y por sus aportes a la innovación educativa.
- f) Integrar libremente sindicatos y asociaciones de naturaleza profesional; y
- g) Los demás derechos y deberes establecidos por ley específica.

En vista que el papel que el docente desempeña en la escuela es muy delicado, es necesario que este tenga una buena preparación profesional y tenga manejo de una buena didáctica para lograr sus metas con los estudiantes.

Se entiende como formación profesional el conjunto de actividades pedagógicas que, dentro del sistema educativo, conformen los contenidos que capaciten el desempeño de calidad de los docentes.

#### ***2.2.1.1.1. Básica***

La formación docente en el Perú se caracteriza por estar académicamente a cargo, principalmente, del Ministerio de Educación a través de los Institutos Superiores Pedagógicos y las Universidades. La formación básica corresponde a la adquisición y/o acreditación de conocimientos y habilidades de carácter inter y multidisciplinario, metodológico, instrumental y contextual mediante los cuales el estudiante será capaz de comunicarse eficazmente y sentar las bases para el estudio de una carrera universitaria.

La formación básica se realiza en universidades e institutos pedagógicos de acuerdo a los estándares de calidad establecidos por el Sistema Nacional de evaluación, acreditación y certificación de la calidad educativa.

La formación docente inicial es el proceso pedagógico sistemático que posibilita el desarrollo de competencias propias del ejercicio profesional en los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo.

Al concluir el periodo de formación profesional en la universidad, el título que se le otorga al egresado es el de Licenciado en Educación, en la Especialidad en la cual estudió. Mientras que el título al egresar de un Instituto Superior Pedagógico es el de profesor. A continuación se describen ambos casos:

#### **a) Universidad**

La formación profesional que ofrece la Universidad está conformada por un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir y desarrollar en el transcurso de sus estudios universitarios. Los conocimientos que conforman esa formación pertenecen al campo de la ciencia, la tecnología y las humanidades. Las habilidades y actitudes propias de cada una de las carreras profesionales giran en torno a esos conocimientos. De esta manera, los planes de estudio de las carreras que se ofrecen en la universidad, contienen una serie de asignaturas en las que se contempla el estudio de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos necesarios para la formación de los alumnos; así mismo se incluyen otras asignaturas y talleres en los que se estudia la manera de aplicar esos conocimientos en situaciones concretas; también se señalan de manera explícita aquellas habilidades y actitudes que deben desarrollar y adquirir los alumnos. Pero también existe el currículo oculto, compuesto por todo un conjunto de valores, costumbres, creencias, actitudes, etc. propio del profesionista, que el alumno va adquiriendo de manera transversal a medida que aprende y se socializa dentro de la

profesión. Es en este último aspecto, en el que los estudiantes adquieren virtudes y vicios para el ejercicio de la profesión.

Ahora bien, una de las metas de la educación universitaria consiste en formar los profesionales idóneos para que la sociedad avance especialmente en el nivel de bienestar social. Este avance se logra por medio del acercamiento de la ciencia, la tecnología y las humanidades, a la sociedad; ofreciendo sus logros a través del ejercicio profesional de los egresados de las instituciones educativas. Se pretende que el ejercicio profesional se realice de manera adecuada procurando el bienestar de las personas que conforman los diversos grupos sociales. Por eso, uno de los propósitos es que los estudiantes, además de una formación profesional sólida, alcancen una educación humanista que los haga capaces de prolongar los beneficios de la ciencia, la tecnología y las humanidades hacia la sociedad en su conjunto.

La formación de profesionales competentes, responsables y comprometidos con el desarrollo social, misión esencial de la Educación Superior contemporánea, precisa una universidad que prepare al hombre para la vida; ese es el reto de la universidad de hoy, es por eso que se deben atribuirle gran importancia al desarrollo profesional que surge, entre otros factores, a fin de mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la docencia de los profesores universitarios. Esto está motivado, fundamentalmente, por los cambios sociales constantes que exigen el desarrollo de unos planes de estudios actualizados y flexibles, en el proceso de formación se incluyen a profesores noveles que continuamente ingresan al claustro universitario. Su objetivo es desarrollar en los profesionales, las competencias necesarias para diseñar y liderar procesos de Gestión de la Calidad, Autoevaluación y Acreditación, así como elaborar y ejecutar planes y proyectos de mejora, teniendo en

cuenta la satisfacción de las partes interesadas, el marco legal y el contexto nacional e internacional. Es cuando el sujeto egresa de un instituto superior pedagógico o de una universidad en forma regular acumulando los 10 ciclos o semestres según el plan de estudios de las universidades o pedagógicos. Así mismo la Formación Básica se refiere a la ejecución de procesos de desarrollo humano dentro del marco de un contexto global.

### **b) Pedagógico**

Según el Ministerio de Educación del Perú, los institutos superiores pedagógicos, consideran en la formación profesional de sus estudiantes el conocimiento de las culturas desde las lenguas aborígenes que se requieran en las regiones en que estén ubicados. El título que se otorga a los profesionales egresados en educación es el de Profesor. Asimismo, dichas instituciones son una Unidad Académica Administrativa orientada al desarrollo de la docencia, las investigaciones educativas y pedagógicas, la formación de investigadores y al perfeccionamiento profesional. Tiene como eje principal la Pedagogía, desarrollada a través de diversos enfoques coherentes con la filosofía institucional, en el marco de un sano pluralismo acompañado de rigor científico y académico, creatividad y conocimiento del medio.

Según el Ministerio de Educación del Perú, los profesores titulados en Institutos Pedagógicos tienen derecho a solicitar en cualquier universidad del país, que cuente con Facultades de Educación, la obtención del grado académico de Bachiller en Educación, previa exoneración del procedimiento ordinario del curso de admisión y con la debida convalidación de los estudios efectuados en su correspondiente profesionalización.

#### **2.2.1.1.2. Continua**

La formación profesional continua, se entiende como la permanente actualización de los conocimientos y habilidades necesarias para el ejercicio profesional, y representa una necesidad inherente al modelo de sociedad dinámica en el que se encuentran inmersos. Este tipo de formación, por tanto tiene que dar respuesta a los nuevos retos que plantea la sociedad de actualización y reformulación constante del conocimiento, convirtiéndose en imprescindible para aquellas empresas que pretendan competir ya que, deberán tener en cuenta el factor humano y la mejora de sus cualificaciones y sus competencias.

La formación continua se define como el proceso permanente de innovación y renovación del conocimiento y el de desempeño laboral que se orienta hacia el desarrollo profesional. En lo que concierne al docente, es muy importante recibir constantemente formación continua, lo que permitirá estar actualizado en sus conocimientos y mejorar en el

profesional y didáctico. Esto implica un constante aprendizaje, actualización y capacidad de cambio. Esta formación se imparte en los Institutos Superiores Pedagógicos, Facultades de Educación y Escuelas Superiores.

La formación continua es una actividad en la que se deben involucrar todos los estamentos de las universidades, pese a la visión tradicional de que existen intereses opuestos, se debe tratar de facilitar la participación de un número muy amplio de agentes en su organización y gestión.

Entre las funciones de la formación docente continua se puede mencionar: formación docente inicial; capacitación, perfeccionamiento y actualización docente; promoción e investigación y desarrollo de la educación.

Como parte de los estudios de formación continua se puede mencionar:

**a) Segunda Especialidad**

Los estudios de segunda especialidad hacen referencia a los programas que ofrecen las universidades a la comunidad magisterial y otros profesionales a través de sus Facultades de Educación, con el fin de elevar los niveles de competitividad en la búsqueda del mejoramiento continuo de la educación nacional. Para ser admitido en los estudios de segunda especialidad profesional, es requisito acreditar haber obtenido previamente licenciatura u otro título profesional equivalente.

Los programas de Segunda Especialidad, son estudios regulares de postgrado conducentes al Título de Segunda Especialidad en un área definida. Los estudios tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y práctica profesionales especializadas. Estos dos últimos, deben abarcar no menos del 50% del total de créditos. Para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional se requiere: poseer un título profesional universitario, haber completado el plan de estudios correspondiente, sustentar y aprobar un trabajo de investigación o rendir el examen de capacidad, de acuerdo a lo que establece el reglamento respectivo de cada facultad.

**b) Estudios de post grado**

Se denomina estudios de posgrado o postgrado a los estudios de especialización posteriores al título de grado; es decir que es un nivel educativo que forma parte del tipo superior o de tercer ciclo. Es la última fase de la educación formal, tiene como antecedente obligatorio la titulación de pregrado y comprende los estudios de especialización, maestría o magíster, doctorado e investigación postdoctoral.

Los estudios de Post grado tienen como finalidad la especialización del estudiante en su formación académica, profesional o investigadora. Estos cursos brindan la posibilidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante la formación universitaria. Los postgrados son una herramienta para el ascenso profesional.

Terminados los estudios de post grado los egresados obtienen el título en una mención, que es la especialidad con que el profesional egresa. El grado obtenido es la acreditación o distinción que la universidad otorga a un estudiante al haber obtenido satisfactoriamente el grado respectivo en el cual realizó estudios de perfeccionamiento.

El título de Maestro, también llamado Magíster o Máster, es un grado académico otorgado a aquellos estudiantes que terminan un curso de segundo nivel de posgrado, que va de dos a tres años de duración. Las maestrías buscan ampliar y desarrollar las condiciones para la solución de problemas disciplinarios, interdisciplinarios o profesionales.

El doctorado es el grado académico universitario del nivel más alto. Tradicionalmente, la concesión de un doctorado implica el reconocimiento de un candidato como igual por parte de la facultad de la universidad en la cual ha estudiado. Quien ejerce este grado es llamado Doctor.

#### ***2.2.1.2. Desarrollo laboral***

La formación docente prepara a los profesores para mejorar la enseñanza y los logros de aprendizaje de los estudiantes a través de las cuatro áreas de desempeño laboral que la Ley establece para la Carrera Pública Magisterial: Gestión Pedagógica, Gestión Institucional, Formación Docente e Innovación e Investigación (El Peruano, 2013, pág. 3).

Según la Ley de la Carrera Publica Magisterial, la formación docente es la fase en que el profesor se prepara para lograr después una buena enseñanza con los estudiantes. Entonces la formación del docente no es solo para un bien propio, sino

más bien para lograr mejores resultados en los estudiantes ya que de él depende mucho el aprendizaje de quienes asisten a las Instituciones Educativas con la gana de aprender.

El profesor es el eje central de la actividad educativa y tiene diferentes funciones: la de educador, ya que él es responsable de formar la personalidad de sus alumnos, de instructor, puesto que es el encargado de proporcionar a los estudiantes las herramientas, técnicas de trabajo y los hábitos intelectuales en su educación básica, desarrolla actividades pedagógicas.

El desempeño docente tiene una teología central que se centra en aportar a la calidad de la educación; pero, a su vez, ese desempeño solamente se explica si se establecen sus raíces en la formación magisterial y en el trato remunerativo y de condiciones de trabajo de los maestros y maestras. Este encuadre de los desempeños docentes no puede ser obviado cuando se busca evaluarlos. Por un lado, la “evaluación del desempeño” debería centrarse en la mejora de la calidad educativa; además, la evaluación del desempeño docente, siendo necesaria, actúa sobre una situación-efecto. Lo importante sería que ella se diese como parte de una política magisterial más amplia, donde se contemplase –por lo menos- la cuestión de la formación magisterial (inicial y continua) y el trato remunerativo y de condiciones de trabajo.

La Carrera Pública Magisterial reconoce cuatro áreas de desempeño laboral: Gestión Pedagógica, que comprende tanto a los profesores que ejercen funciones de enseñanza en el aula y actividades curriculares complementarias al interior de la Institución Educativa y en la comunidad, como a los que realizan orientación y consejería estudiantil, coordinación jefatura asesoría y formación entre pares. Gestión Institucional, que comprende a los profesores que gestionan los procesos de



planificación, conducción, supervisión y evaluación del desarrollo profesional del personal a su cargo y la administración de los recursos materiales y económicos. La otra área es la de formación docente, constituido por los profesores que diseñan, ejecutan y evalúan programas de formación continua, además de evaluar estrategias de acompañamiento pedagógico a los profesores de las Instituciones Educativas para mejorar su práctica docente. Por último, el área de Innovación e Investigación comprendida por los profesores que diseñan, ejecutan y evalúan proyectos de innovación e investigación pedagógica que colaboren a generar conocimientos sobre buenas prácticas docentes e innovaciones pedagógicas, orientados a mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes y al mismo tiempo incentivar prácticas investigativas e innovadoras que estimulen la creatividad y desarrollo docente.

#### ***2.2.1.2.1. Años de servicio***

Los años de servicio son el tiempo de servicio que un docente presta en una institución educativa. Para considerarse los años de servicio, el docente ha de dictar clases de 12 a más horas semanal-mensuales de trabajo. No son consideradas las resoluciones por reconocimiento de pago, los prestados en instituciones educativas particulares, servicios ad-honorem ni los prestados como personal administrativo. Para el cálculo del tiempo de servicio se consideran los servicios prestados bajo los regímenes laborales de la ley del profesorado (N° 24029) y la ley de la Carrera Pública Magisterial (N° 29062), incluyendo los servicios docentes prestados al Estado en Instituciones Educativas públicas, en la condición de contratado por servicios personales.

134.1. El profesor tiene derecho a percibir por única vez, una asignación por tiempo de servicios equivalente a dos (02) RIM de su escala magisterial al cumplir veinticinco (25) años de servicios y una (01) asignación por tiempo de servicios equivalente a dos (02) RIM de su escala magisterial al cumplir treinta

(30) años de servicios. 134.2. El reconocimiento de dicho tiempo de servicios es de oficio y se formaliza mediante resolución en el mes en que el profesor cumpla los 25 ó 30 años de servicios de acuerdo al Informe Escalafonario (El Peruano, 2013, pág. 19).

El reconocimiento del tiempo de servicio del profesorado y los goces y beneficios derivados de éste, se realizarán de oficio y se formaliza mediante una resolución en el mes en que el profesor cumpla 25 o 30 años de servicio de acuerdo al Informe escalafonario, quedando todo esto bajo responsabilidad de la oficina de personal y sus homólogos en el Ministerio de Educación.

Cuando el profesor haya acumulado los años de servicio tiene derecho a percibir una asignación equivalente a dos veces la Remuneración Integra Mensual (RIM) de su escala magisterial al cumplir los veinticinco años (25) de servicio y una asignación por tiempo de servicio equivalente a dos RIM de su escala magisterial al cumplir los treinta (30) años de servicio.

Los años de experiencia laboral ayuda a confirmar la elección de la familia profesional, permite tener un acercamiento con el mundo laboral y conocer sus exigencias.

La Carrera Pública Magisterial está estructurada en cinco niveles y tres áreas de desempeño laboral. El tiempo mínimo de permanencia en los niveles magisteriales es el siguiente:

Primer (I) Nivel Magisterial    Tres (3) años

Segundo (II) Nivel Magisterial    Cinco (5) años

Tercer (III) Nivel Magisterial    Seis (6) años

Cuarto (IV) Nivel Magisterial    Seis (6) años

Quinto (V) Nivel Magisterial Hasta el momento del retiro de la Carrera.

De acuerdo a las obligaciones laborales la compensación por tiempo de servicio tiene la calidad de beneficio social de previsión de las contingencias que origina el cese en el trabajo, y de promoción del trabajador y su familia.

Solo se toma en cuenta el tiempo de servicios efectivamente prestado en el Perú, o en el extranjero cuando el trabajador haya sido contratado en el Perú. Son computables los días de trabajo efectivo. En consecuencia, los días de inasistencia injustificada, así como los días no computables se deducirán del tiempo de servicios a razón de un treintavo por cada uno de estos días.

#### ***2.2.1.2.2. Condición laboral***

La situación laboral de los docentes que trabajan para el Estado peruano, presenta dos opciones: nombrado o contratado.

- **Nombrado**

El docente nombrado es aquel que ha ingresado a la Carrera Pública Magisterial. Para ingresar a la Carrera Pública Magisterial se debe poseer el título de profesor otorgado por una institución acreditada, ser miembro del Colegio de Profesores del Perú y ser ganador del concurso público que se organice para acceder a una plaza vacante orgánica presupuestada. El concurso público evalúa las competencias y conocimientos profesionales de los postulantes. El Ministerio de Educación es el responsable de planificar, conducir, monitorear y evaluar el proceso de ingreso a la Carrera Pública Magisterial. Autoriza anualmente la convocatoria a concurso público para acceder a plazas vacantes. El profesor que obtiene la más alta calificación en el concurso público realizado en la Institución Educativa es declarado ganador e ingresa a la Carrera Pública Magisterial. La Unidad de Gestión Educativa

Local o la entidad correspondiente expide la resolución de nombramiento en el primer Nivel Magisterial.

El nombramiento se efectúa para zonas rurales o urbanas de menor desarrollo relativo de la región o de origen o de estudios del profesor.

Los que al graduarse hayan ocupado los dos primeros puestos en el Cuadro de Méritos de cada Institución de Formación Docente serán nombrados de preferencia y a su solicitud en la localidad que ellos escojan en la jurisdicción señalada en el párrafo que antecede. En cada repartición desconcentrada del Sector Educación, se efectuará la evaluación de expedientes de los profesionales de la educación para su nombramiento, teniendo en cuenta la especialidad y los criterios siguientes: antigüedad en la obtención del título profesional, residencia y procedencia del postulante, antigüedad en la presentación de la solicitud y prueba de aptitud, en los casos que la Comisión estime conveniente, tratándose de dos o más postulantes con igualdades de condiciones a una misma plaza, el nombramiento se dejará sin efecto, si el profesor no asume su cargo dentro de los 10 días hábiles consecutivos, más el término de la distancia, después de haber recibido la transcripción de la resolución correspondiente, perdiendo el derecho a desempeñar cargo docente en el transcurso de dicho año.

- **Contratado**

Los docentes contratados son aquellos que desempeñan labores pedagógicas transitorias, experimentales, optativas, especiales o de reemplazo de titulares. La incorporación de un docente a una institución se realiza mediante concurso público.

Solo se puede contratar una persona por vacante y por un período no menor de 30 días contados a partir del inicio del año escolar, con excepción de los contratos por reemplazo, ni mayor del 31 de diciembre. Las vacantes publicadas son de libre

elección del postulante, respetándose siempre el cuadro de méritos. Si el contrato, es resuelto antes de cumplidos los 30 días, corresponde al Estado reconocer los días efectivamente laborados, mediante acto resolutorio por única vez y solo para efectos de pago, las funciones de un docente contratado son las exclusivas para la finalidad del contrato, no pudiendo cumplir otras distintas. Está impedido contratar docentes para cubrir plazas de encargos directivos y/o jerárquicos, reemplazar docentes nombrados destacados, con encargo de funciones de Dirección de una Institución Educativa o que se encuentren en comisión de servicios.

#### ***2.2.1.2.3. Nivel/especialidad***

“Los niveles de la Educación Básica Regular son períodos graduales articulados del proceso educativo” (Ministerio de Educación, 2009, pág. 10).

En el Perú, la Educación Básica se divide en: Educación Básica Regular (EBR), Educación Básica Especial (EBE) y Educación Básica Alternativa (EBA). La EBR es la modalidad que abarca los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria; que está dirigida a los niños y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo.

- **Nivel de Educación Inicial**

La Educación Inicial es el primer nivel de la EBR y atiende a niños menores de 6 años y se desarrolla en forma escolarizada y no escolarizada. Las Instituciones Educativas escolarizadas que comprenden este nivel y que funcionan de acuerdo a normas específicas que establece el Ministerio de educación son: Cuna (atiende niños menores de 2 años), Jardín (atiende niños de 3 a 5 años) y cuna-jardín (atiende a niños hasta los 5 años). El horario para los niños de 3 a 5 años es el establecido por el

Ministerio de Educación, por otro lado, cuando se trata de niños menores de 3 años el horario se adecúa a las necesidades de los niños y sus familiares.

La educación inicial promueve prácticas de crianza con participación de la familia y de la comunidad; contribuye al desarrollo integral de los niños, teniendo en cuenta su crecimiento físico, afectivo y cognitivo. El Estado asume sus necesidades de salud y nutrición a través de una acción intersectorial.

La Educación Inicial se articula con la Educación Primaria asegurando coherencia pedagógica y curricular, pero conserva su especificidad y autonomía administrativa y de gestión.

Las características del nivel inicial en forma escolarizada son que funciona en ambientes educativos especialmente organizados para el aprendizaje, destinados exclusivamente para la atención de los niños y que responden a determinados requisitos establecidos por el Ministerio de Educación y que están directamente a cargo de profesores de nivel inicial.

- **Nivel de Educación Primaria**

La Educación Primaria constituye el segundo nivel de la Educación Básica Regular, atiende a los niños a partir de los seis años que hayan cursado la Educación Inicial y dura seis años. La atención del servicio de Educación Primaria se cubre con Instituciones Educativas polidocentes completas (un profesor por cada grado), unidocentes (un profesor para todos los grados) y las polidocentes incompletas o multigrado (un profesor asume más de un grado).

Cada institución educativa es responsable de desarrollar diversas estrategias para garantizar la matrícula oportuna, la permanencia y el éxito escolar de sus estudiantes, priorizando la atención por los estudiantes de baja condición económica.

Al finalizar cada año lectivo informa de los resultados alcanzados a la comunidad educativa y a la UGEL.

Cada institución educativa, en coordinación con la UGEL y garantizando los tiempos de aprendizaje efectivo, adecúa sus horarios calendarios teniendo en cuenta el clima, ciclos de producción agrícola y las festividades, a fin de asegurar el acceso y permanencia de los estudiantes en el nivel.

Al igual que los otros niveles, su finalidad es educar integralmente a los niños. Promueve la transversalidad en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, cultural, vocacional y artístico; el pensamiento lógico, la creatividad, el desarrollo de capacidades y actitudes necesarias para el despliegue de potencialidades del estudiante, así como la comprensión de hechos cercanos a su ambiente natural y social.

- **Nivel de Educación Secundaria**

La Educación Secundaria constituye el tercer nivel de la Educación Básica Regular, atiende a adolescentes que hayan aprobado el sexto grado de educación primaria y dura cinco años. Los requisitos para ingresar a la secundaria son el certificado de estudios que acredite haber aprobado el sexto grado de la primaria y la ficha única de matrícula con el código personal que se recibe al ingresar al sistema educativo. La I.E. otorga el certificado de estudios al concluir satisfactoriamente el nivel secundario; así mismo, confiere el diploma con mención en la especialidad ocupacional, de acuerdo a los módulos específicos aprobados en el segundo ciclo de Educación secundaria, indicando el nivel de logro obtenido.

La enseñanza en el nivel secundaria varía en que las clases son impartidas por docentes especializados en áreas específicas, y no como en la primaria o inicial que

hay un docente que se preocupa de enseñar todas las áreas. Según la Dirección Nacional de Educación Básica Regular indica que la palabra especialidad se utiliza para hacer referencia a algo que es especial o algo en lo que una persona se especializa. Proviene de la noción de especial y es por eso que cuando se habla de especialidad se da por entendido que es la capacidad de ser bueno sobre una cosa más que otras.

Este nivel ofrece una educación integral a los estudiantes mediante una formación científica, humanista y técnica. Afianza su identidad personal y social. Profundiza los aprendizajes logrados en el nivel de Educación Primaria, está orientada al desarrollo de capacidades que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en permanente cambio. Forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles superiores de estudio. Tiene en cuenta las características, necesidades y derechos de los púberes y adolescentes. Consolida la formación para el mundo del trabajo, que es parte de la formación básica de todos los estudiantes. El último ciclo se desarrolla en el propio centro educativo o, por convenio, en Instituciones de formación técnico-productiva, en empresas y en otros espacios educativos que permitan desarrollar aprendizajes laborales polivalentes y específicos vinculados al desarrollo de cada localidad.

#### ***2.2.1.2.4. Planificación de sesiones de clase***

Según Gadotti Moacir en su libro “Perspectivas actuales de la educación”, menciona que “frente al problema del desinterés de muchos de los alumnos por los contenidos curriculares del sistema de enseñanza, se suele responder con métodos más apropiados o aumentando el tiempo de frecuencia a la escuela” (Gadotti, 2003, pág. 50). Pero existe otra visión del problema, que es la de adecuar el tratamiento de los



contenidos, organizándolos y resolviendo correctamente la relación entre la transmisión de la cultura y el itinerario educativo de los alumnos; la planificación de las sesiones de clase se constituye en este sentido, el elemento sustantivo.

Es necesario planificar las sesiones de clase, sacar hipótesis para ver qué dificultades, logros y resultados se podría obtener en el proceso de enseñanza aprendizaje. Planificar es importante para el docente y para los estudiantes; así pues, toda sesión de enseñanza aprendizaje debe desarrollarse en base a una estructura lógica integrada por tres partes o momentos definidos: introducción, desarrollo y conclusión.

El plan de clase es un instrumento teórico-metodológico que tienen al alcance todos los profesores. Aprender y comprender la esencia de dicho instrumento permite a los educadores prever con prioridad el camino viable para el logro de aprendizajes, los cuales son necesarios de visualizarlos dentro de planes estratégicos que dan una dirección general en lo referente a la formación integral de alumnos aptos para enfrentar el siglo XXI.

La sesión de clase en cualquier programación es un paso previo a la propia intervención docente, es una labor de preparación muy personal del profesor que concreta su función dentro de la clase, así como el papel y protagonismo del alumnado en su proceso de aprendizaje.

### ***2.2.1.3. Conocimiento didáctico pedagógico***

El docente cumple la labor de sugerir, motivar, abrir el camino, dar luces, cuestionar, problematizar, solicitar aclaraciones, reforzar y evaluar los aprendizajes. En este sentido el docente necesita conocer los estilos y ritmos de aprendizaje, las experiencias y conocimientos previos del estudiante, cuáles son sus modos de pensamiento, su desarrollo afectivo y su concepción del mundo, entre otros aspectos, que le permitan seleccionar las estrategias más adecuadas para que los estudiantes aprendan. ( Ministerio de Educación, 2007, pág. 12).

Para lograr el aprendizaje esperado de los estudiantes es importante y necesario que los docentes conozcan algunas cosas esenciales ya sea de la parte pedagógica y en cuanto a la necesidad de los propios estudiantes. No se puede pretender cambiar la educación si no se tienen claros los criterios para seleccionar bien las estrategias y los momentos para desarrollar activa y eficazmente las sesiones de clase.

#### ***2.2.1.3.1. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica***

De acuerdo al Diseño Curricular Nacional, los aprendizajes deben abarcar el desarrollo integral de los estudiantes, de acuerdo con las características individuales de cada uno de ellos (Ministerio de Educación, 2009, pág. 21). Por ello, se debe propiciar la consolidación de las capacidades adquiridas por los estudiantes en su vida cotidiana y el desarrollo de otras nuevas, a través de todas las áreas del currículo. En este contexto, es imprescindible también el respeto de los ritmos individuales, estilos de aprendizaje y necesidades educativas especiales de los estudiantes, según sea el caso.

Para la preparación de la estrategia didáctica es necesario conocer algunos puntos importantes que están involucrados en el buen desarrollo de la clase, con respecto a este tema, en el mismo documento se señala que, de acuerdo con el artículo 33° de la Ley General de Educación, los currículos básicos nacionales se diversifican en las instancias regionales y locales, en coherencia con las necesidades, demandas y características de los estudiantes y de la realidad social, cultural, lingüística, económico-productiva y geográfica en cada una de las regiones y localidades del país. Para seleccionar y/o diseñar una estrategia se considera el uso, la importancia y el valor de la estrategia; así también las exigencias del currículo, conocer el grupo y tener claro los objetivos y capacidades de la aplicación de una estrategia.

### **2.2.1.3.2. Criterios para iniciar las clases**

Ames patricia señala que el modo usual de trabajo del profesor durante la clase consistía en una breve explicación sobre el tema a tratar, usando como apoyo la pizarra. Realizaba dibujos y copiaba definiciones y luego alguna tarea o ejercicio. Al terminar la explicación, los niños copiaban en su cuaderno lo que había sido escrito en la pizarra. Algunas veces, desarrollaban los ejercicios en la pizarra antes de copiarlos en el cuaderno. Anteriormente, el docente realizaba clases sin considerar algunos criterios antes de iniciar el desarrollo de los temas (Ames, 2001, pág. 34).

Para el mejor desarrollo de la clase, es importante que los docentes tengan en cuenta ciertos criterios para la iniciación de la misma, por ejemplo, presentar a los estudiantes los objetivos y el contenido de la sesión, los objetivos de la programación de la unidad, el número y características del grupo, los materiales necesarios y suponer los conocimientos previos de la sesión por desarrollar. Es importante relacionar la introducción con el desarrollo de todo el contenido.

### **2.2.2. Perfil didáctico**

(Moreno, 2004)Arte no se refiere a la belleza externa sino a la cualidad intelectual, habilidad interna que poseen las personas para producir algo de acuerdo a las capacidades. Así pues en este caso, se puede concebir el arte como una cualidad que tienen los docentes para lograr que los estudiantes aprehendan los conocimientos.

El Diccionario de la Lengua Española, define el adjetivo “didáctico” como “*perteneciente o relativo a la enseñanza*” y “*propio, adecuado para enseñar o instruir*”. El “*arte de enseñar*” al que también se refiere este diccionario, no se puede ejercer con eficacia si no se conoce “*cómo se aprende*”, por lo que no se puede desligar la enseñanza del aprendizaje. Ambas acciones, se fusionan en el proceso de enseñanza

aprendizaje, por lo que la función del docente en este proceso requiere que los estudiantes hayan construido sus propios aprendizajes sobre los contenidos programados en el objeto de estudio.

Las estrategias son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en los alumnos. Así mismo, son los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los alumnos (Rhor, 2013, pág. 23).

#### ***2.2.2.1. Formas de organización de la enseñanza***

La organización de la enseñanza es una parte muy importante que los docentes deben tener en consideración; ya que los estudiantes tienden a aprender de modos diversos, de acuerdo a capacidades propias de cada estudiante y en determinados climas que se forman para el aprovechamiento de lo impartido. En la investigación realizada por Cuglievan, se señala en relación con el clima de aula que este no es un aspecto sobre el cual se reflexione o piense desde la escuela, es más bien un asunto que cada docente maneja de acuerdo a sus intuiciones, a su experiencia y a su necesidad de mantener el orden, entendido como quietud, para que su tarea de enseñanza fluya.

Las formas de organización son las distintas maneras en que se manifiesta externamente la relación profesor-alumno, son técnicas que se utilizan para desarrollar una buena investigación. Están referidas a la totalidad de dispositivos que el docente utiliza y moviliza con la intención de promover los procesos de aprendizaje de los alumnos, en dirección de los objetivos didácticos formulados en el programa.

### ***2.2.2.1.1. Aprendizaje basado en problemas***

“El aprendizaje basado en problemas (ABP) permite la adquisición de conocimientos, así como el desarrollo de habilidades y actitudes mediante pequeños grupos de alumnos, que se reúne con un tutor como facilitador para analizar y resolver un problema seleccionado” (Rodríguez C. R., 2007).

El ABP es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor. Generalmente, dentro del proceso educativo, el docente explica una parte de la materia y, seguidamente, propone a los alumnos una actividad de aplicación de dichos contenidos; sin embargo, el ABP se plantea como medio para que los estudiantes adquieran esos conocimientos y los apliquen para solucionar un problema real o ficticio, sin que el docente utilice la lección magistral u otro método para transmitir ese temario.

El ABP implica un aprendizaje activo, cooperativo, centrado en el estudiante, asociado con un aprendizaje independiente muy motivado. Responde a una metodología centrada en el alumno y en su aprendizaje; a través del trabajo autónomo y en equipo los estudiantes deben lograr los objetivos planteados en el tiempo previsto.

### ***2.2.2.1.2. Método de casos***

El método de casos es una estrategia que posibilita elaborar diferentes temas según el interés del docente o de los alumnos, debiendo analizar y plantear alternativas de solución respecto a una situación problemática.

Al utilizar el método de casos, se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas

aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Generalmente plantea problemas divergentes (que no tienen una única solución).

El propósito de un método de casos es dar a los estudiantes la oportunidad de adquirir un entendimiento generalizado de los problemas que pueden encontrar y de ayudarles a desarrollar habilidades y destrezas para su solución, de una forma sistemática, que conduzca a soluciones viables. En este método, la palabra (tomada como la descripción de los hechos), es fundamental para la elaboración narrativa de los sucesos, y debe tenerse en cuenta que el narrador no debe hacer ninguna interpretación, ya que ésta puede cambiar la percepción del receptor.

#### ***2.2.2.1.3. Proyectos***

El aprendizaje basado en proyectos es un modelo en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase. "Los proyectos de trabajo suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas (no porque sea fácil o les gusta) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al "otro" y comprender su propio entorno personal y cultural. Los proyectos así entendidos, apuntan hacia otra manera de representar el conocimiento escolar basado en el aprendizaje de la interpretación de la realidad, orientada hacia el establecimiento de relaciones entre la vida de los alumnos y profesores; todo ello para favorecer el desarrollo de estrategias de indagación, interpretación y presentación del proceso seguido al estudiar un tema o un problema,

que por su complejidad favorece el mejor conocimiento de los alumnos y los docentes de sí mismos y del mundo en el que viven.

Para Rodríguez, los pasos oportunos que orientan al maestro en la planeación de un proyecto, pero que también orientan al alumno son: (a) Antes de la planeación de un proyecto: considerar el alcance del proyecto en cuanto a su duración, complejidad, recursos, alcance y apoyo. (b) Metas: se definen las metas u objetivos, así como los aprendizajes que se espera logren los alumnos al final del proyecto. (c) Resultados esperados en los alumnos: se especifican los posibles cambios en conocimientos, habilidades y actitudes. (d) Preguntas guía: al diseñar preguntas, éstas deben ser provocativas, permitir desarrollar altos niveles de pensamiento, habilidades y conocimiento, representar un reto; y además, deben ser extraídas de situaciones reales, interesantes y realizables. (e) Sub-preguntas y actividades potenciales: serán derivadas de las preguntas guías y deberán ser resueltas para que los estudiantes sepan lo que deben hacer. (f) Productos: los estudiantes deberán demostrar lo aprendido. (g) Actividades de aprendizaje: se organizan, preferentemente, por bloques para alcanzar contenidos de conocimiento, desarrollo de habilidades y de resultados de procesos. (h) Apoyo instruccional: tiene como finalidad guiar el aprendizaje y facilitar un exitoso desarrollo de productos del proyecto. (i) Ambiente de aprendizaje: se deben crear óptimas condiciones de trabajo para elevar el interés de los alumnos por el proyecto. (j) Identificación de recursos: se identifican los recursos de información (libros, personas, internet) (Rodríguez C. R., 2007, pág. 8).

#### ***2.2.2.1.4. Debate***

“El debate es la técnica mediante la cual los interlocutores discuten acerca de un tema o un problema determinado de antemano de una manera organizada y

fundamentada, sosteniendo puntos de vista contrarios o defendiendo argumentos que chocan entre sí” (Cervantes, 2005, pág. 56).

Esta técnica consiste en examinar un hecho entre dos o más personas que tienen distintas opiniones. Pretende alcanzar conclusiones o decisiones en un tema controvertido o en una situación conflictiva que satisfagan a la mayoría de los participantes.

En todo debate es imprescindible la figura del moderador, el mismo que tendrá las siguientes funciones:

- Presentar a los participantes.
- Introducir el tema objeto del debate.
- Conceder el uso de la palabra a los participantes.
- Impedir que las intervenciones sean acaparadas por unos en detrimento de otros.
- Procurar que la discusión se ciña al tema tratado.
- Evitar cualquier tipo de interrupción.
- Indicar el momento en que el debate está llegando a su fin.
- De no existir la figura del secretario, debe recoger en resumen las conclusiones o decisiones a la que se ha llegado al final.

El debate como estrategia permite al estudiante a ser más crítico y preciso al fundamentar un tema determinado, asimismo pone de manifiesto el intercambio de ideas y sugerencias. Permite al ponente a expresarse de manera clara y coherente.

El debate permite al auditorio escuchar todos los argumentos en pro y en contra sobre el tema seleccionado, mediante la exposición de criterios opuestos realizada de una manera fundamentada. Es una actividad muy conveniente para el desarrollo del pensamiento crítico mediante el intercambio y contraste de opiniones y pareceres entre



los alumnos y muy útil para que estos clarifiquen sus propios pensamientos, desarrollen criterios personales, confronten distintos puntos de vista, se valoren o cuestionen posturas.

#### **2.2.2.1.5. Exposición**

Esta técnica consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito que sirve como soporte para ayudar a hacer comprender el tema expuesto. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado, pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información.

Al preparar una exposición es importante considerar los siguientes aspectos:

- Delimitar el tema o la parte del mismo que será manejado mediante esta técnica.
- Preparar un bosquejo que contenga 3 o 4 ideas principales.
- Organizar las ideas principales de tal manera que reflejen una secuencia lógica.

“En la exposición hay tres partes: la introducción, el desarrollo y la conclusión” (Nerici, 1973, pág. 535). La introducción está comprendida por la presentación del o los exponentes, nombre del tema con su síntesis respectiva. El desarrollo se refiere a la exposición gradual o individual del contenido. La exposición será más eficaz cuando esté organizado jerárquicamente y la conclusión es una síntesis de los contenidos manejados en la exposición. El cierre o conclusión es adecuado cuando los propósitos y principios fundamentales de la clase se consideran aprendidos de manera tal que al alumno le sea posible relacionar el nuevo conocimiento con el que ya poseía.

#### ***2.2.2.1.6. Cuestionarios para investigar contenidos.***

El cuestionario es un instrumento de investigación cuantitativa para recopilar datos, que consiste en una serie de preguntas escritas que debe responder un entrevistado.

Según Arribas, el cuestionario es un sistema de preguntas racionales ordenadas en forma coherente tanto desde el punto de vista lógico como psicológico y expresado comprensiblemente, es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve diseñado para cuantificarla y universalizarla; es una técnica de recogida de información muy empleada para la investigación, porque es menos costosa, permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis, aunque también puede tener otras limitaciones que pueden restar valor a las investigaciones desarrolladas. Su finalidad es conseguir la comparabilidad de la información (Arribas, 2004, pág. 21).

#### ***2.2.2.1.7. Trabajo en grupo colaborativo***

La actividad en grupo colaborativo más común es un equipo pequeño formal, de solución de problemas en el que los alumnos trabajan juntos para terminar un proyecto a largo plazo. Es importante el trabajo en grupo, ya que ayuda significativamente a la capacidad de sociabilizarse. “La educación, como proceso básico de sociabilización, juega un papel determinante en las representaciones que construimos y reforzamos en el nivel social, así como en la transmisión de valores, creencias y actitudes” (Solano, 2009, pág. 133).

En el trabajar en grupo los estudiantes enriquecen su formación: aprendiendo de los demás, dando de sí lo que está a su posibilidad y sobre todo porque aprende valores y actitudes que a lo largo de la vida serán parte de su conducta.

El aprendizaje colaborativo es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología, así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del resto de integrantes del grupo. Se busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos.

Comparando los resultados de esta forma de trabajo con modelos de aprendizaje tradicionales, se ha encontrado que los estudiantes aprenden más cuando practican el aprendizaje colaborativo, recuerdan por más tiempo el contenido, desarrollan habilidades de razonamiento superior y de pensamiento crítico y se sienten más confiados y aceptados por ellos mismos y por los demás. En los salones de clase de aprendizaje colaborativo, las actividades están estructuradas de manera que los estudiantes se expliquen mutuamente lo que aprenden. Algunas veces a un estudiante se le asigna un rol específico dentro del equipo, de esta manera ellos pueden aprender de sus puntos de vista, dar y recibir ayuda de sus compañeros de clase y ayudarse mutuamente para investigar de manera más minuciosa acerca de lo que están aprendiendo.

#### **2.2.2.1.8. Talleres**

El taller es una metodología que encuadra la participación, organizándola como proceso de aprendizaje.

En la organización del taller los participantes deben tener absoluta claridad de su objetivo y ser muy conscientes de que lo esencial es que produzcan ideas y materiales, dependiendo del tipo de taller. Asimismo, el número de participantes no

debe exceder de 20 o tener como máximo 25. La ejecución se realiza cuando los participantes, a partir del estudio y reflexión de una realidad concreta, identifican necesidades, intereses y problemas, los que se analizan y priorizan, se determinan cuáles se seleccionan para trabajar y se define lo que se aspira alcanzar.

Es importante tener en claro algunos pasos que ayuden al buen desarrollo de los talleres. Siguiendo la consideración del autor Rodríguez, los pasos que deberán ser empleados como un guía de apoyo sin limitar la creatividad son los que se presentan a continuación:

- a) Formar un comité coordinador.
- b) Fijar los objetivos del taller.
- c) Definir claramente los resultados esperados.
- d) Determinar lo que se debe incluir en el taller (inauguración, presentación de la metodología, presentación de la información básica, descripción general de las actividades y distribución de tiempo para cada actividad).
- e) Elaborar documentos informativos (trípticos, manuales, etc.).
- f) La conducción del taller deberá ser en un ambiente informal, dinámico y flexible.
- g) Se asignarán espacios para sesiones plenarios cada vez que se introduzca nueva información, nuevas metodologías o nuevos instrumentos de trabajo.
- h) El facilitador del taller y el Comité Coordinador deberá evaluar periódicamente el avance del taller.
- i) El relator dará el cierre del evento (Rodríguez C. R., 2007, pág. 24).

#### ***2.2.2.1.9. Uso de materiales***

Existe una gran variedad de términos y definiciones alrededor del campo de los materiales que se emplean con fines educativos (*medios, canales, material*

*instruccional, recursos educativos, equipos, recursos didácticos material didáctico, etc.*); en términos generales, se define que los materiales educativos son todos los medios, utensilios, objetos, aparatos, materiales, instrumentos, recursos y equipos destinados a fines educativos, que facilitan y que sirven de soporte técnico y ayuda al proceso de enseñanza-aprendizaje, haciéndolo más provechoso. No son un fin en sí mismo, sino un medio instrumental a utilizarse productivamente.

El juego con materiales didácticos tanto estructurados, como no estructurados, ofrece a los niños y a las niñas, la oportunidad de combinar actividad y pensamiento, desarrollar su curiosidad, compartir experiencias, sentimientos y necesidades, articular la realidad y la fantasía, el conocimiento y la emoción, afianzar su autonomía y autoestima, crear, indagar, observar, y sobre todo relacionar los nuevos descubrimientos con experiencias vividas y así generar nuevos conocimientos (Concepción, 2006, pág. 54).

Los materiales didácticos tienen utilidad diversa, ya que cada uno ha sido creado para diferentes metas y para desarrollar diversas capacidades en los estudiantes. Trabajar con una gran variedad de materiales es una ventaja para el quehacer en el aula, puesto que permite elevar el nivel de aprendizaje.

Las ventajas acerca la utilización de los materiales son que enriquece la experiencia sensorial, facilitan la adquisición y la fijación del aprendizaje, motivan el aprendizaje, estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción del alumno, economizan tiempo, tanto en las explicaciones como en su selección y elaboración, estimulan las actividades de los alumnos y enriquecen el vocabulario.

#### ***2.2.2.1.10. Técnica de las preguntas***

La técnica de la pregunta es una de las herramientas pedagógicas más importantes y más a la mano para generar el aprendizaje. Los docentes pueden usarla en el salón de clase, en las visitas en el campo u otros lugares y en cualquier momento. Todo tema puede volcarse en preguntas, pudiendo ser estas abiertas o cerradas, dependiendo del contenido que se trate y el momento de aprendizaje. Naturalmente, existirán preguntas que tengan múltiples respuestas, de acuerdo a la óptica desde que se aborde el tema. La experiencia del educador

le permitirá determinar el momento más adecuado para formular una pregunta, de tal modo que el alumno se sienta involucrado (Rodríguez, 2011, pág. 65).

Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa para iniciar exposiciones o sesiones de clases. Pueden referirse a los tiempos presente y pasado, y sobre todo al futuro, pues así se generan expectativas sobre el contenido del aprendizaje. Las conversaciones a través de preguntas sirven para identificar una dificultad o el avance que tienen los estudiantes. Resulta sumamente necesaria para establecer interacción en el aula. Las interrogantes que plantean tienen mucho significado para el docente, ya que desde ellas puede conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, sus intereses, su contexto social.

La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de interrogantes que se les da a los alumnos de un determinado grado; mediante esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno.

#### ***2.2.2.1.11. Philips 6/6***

Esta técnica consiste en la división de un grupo grande de alumnos en pequeñas fracciones de seis miembros, que discuten un asunto durante seis minutos. La técnica se aplica especialmente cuando el número de alumnos es muy elevado y no sería práctica la discusión en pequeños grupos. Es también adecuada para los casos en que los pupitres son fijos y no permiten la composición de grupos de trabajo prolongados.

El objetivo de esta estrategia es obtener en un tiempo corto las ideas de un grupo grande de participantes sobre un determinado tema, buscando la participación de todos.

### ***2.2.2.1.12.Demostraciones***

“El niño es un observador e imitador de comportamientos” (Contreras, 2012, pág. 16). La imitación, mecanismo que tanto ayuda al niño en su crecimiento y maduración, juega un papel fundamental en el aprendizaje de la lectura. Para poder empezar a leer, el niño no solo tiene que aprender las letras y su vocalización, sino aquellas estrategias y comportamientos que utiliza el lector cuando reproduce una palabra, una oración o un texto.

En general, la demostración es un proceso deductivo, que puede asociarse a otras técnicas de enseñanza. Demostrar es presentar razones encadenadas lógicamente a hechos concretos que ratifiquen determinadas afirmaciones.

La demostración está orientada a que el educando adquiera las destrezas de manipulación básicas que la operación exige y aprenda a manejar el equipo que será utilizado en la operación a ejecutar.

El plan de demostración es una guía para el instructor, pues pronostica los puntos esenciales a ser considerados en cada una de las etapas de la demostración. Induce al instructor a reflexionar y a sistematizar lo que va a hacer y decir a los observadores; de esta manera, elimina la improvisación, por lo que el instructor debe preparar un plan para cada una de las demostraciones que proyecta realizar. No obstante, el plan de demostración debe ser muy flexible, para que pueda adaptarse a situaciones nuevas que se presentan en clase; puede en consecuencia contener alternativas didácticas para el uso del instructor.

Deberá contar con los siguientes elementos:

- Objetivos generales y específicos de la demostración.
- Material didáctico a ser utilizado por el instructor.

- Medios de incentivos de la motivación.
- Secuencia de la demostración, con indicación de los pasos de la operación y de los puntos clave que deben ser resaltados.
- Medios de aplicación de la demostración por parte de los instructores.
- Medios de evaluación.

#### ***2.2.2.1. Enfoques metodológicos de aprendizaje***

Los Enfoques metodológicos son visiones diferentes sostenidas por varios autores, que explican perspectivas sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito educativo; estos proponen modos o formas que ayudan al estudiante a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento.

Las nuevas formas didácticas requieren enfoques que centren su quehacer en el aprendizaje, que atiendan al contexto de aplicación de las situaciones de aprendizaje, que sean pertinentes y relevantes, es decir, que están más cerca de los ciclos vitales de los alumnos y que los estudiantes exploren situaciones o problemas en que la aplicación de técnicas, métodos o algoritmos hagan evidente las competencias de manejo de información actualizada.

#### ***2.2.2.2.1. Aprendizaje significativo***

El aprendizaje significativo es planteado por Ausubel. Para dicho autor, el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Sostiene que la persona que aprende recibe información verbal, la vincula a los acontecimientos previamente adquiridos y, de esta forma da paso a la nueva información así como la antigua, un significado especial.



La diferencia entre aprendizaje significativo y memorístico está en la capacidad de relación del nuevo conocimiento con la estructura cognitiva, si esta es arbitraria y lineal, entonces el aprendizaje es mecánico y si no es arbitrariamente y sustantiva, entonces es significativo.

El aprendizaje significativo tiene varias ventajas, entre todas se puede mencionar las siguientes:

- Produce retención más duradera de la información. Modificando la estructura cognitiva del alumno mediante reacomodos de la misma para integrar a la nueva información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos en forma significativa, ya que al estar claramente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos.
- La nueva información, al relacionarse con la anterior, es depositada en la llamada memoria a largo plazo, en la que se conserva más detalles de la información recibida y por más tiempo.
- Es activo, pues depende de la asimilación deliberada de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, pues la significación de los aprendizajes depende de los recursos cognitivos del alumno.

#### ***2.2.2.2. Aprendizaje constructivo***

Básicamente el constructivismo es el modelo que sostiene una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción

de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

El alumno debe generar sus propios objetivos de aprendizaje y ser capaz de alcanzarlos mediante el autoestudio y la interacción con sus compañeros en su equipo de trabajo. La educación pasa de ser "centrada en el profesor", en la enseñanza tradicional, a estar "centrada en el alumno", en el aprendizaje constructivista.

“Para los constructivistas la memoria siempre está en construcción, en tal sentido, no se pretende que la persona recupere estructuras de conocimiento previo intactos, sino que ocurra un ensamblaje de diferentes conocimientos aprehendidos para adecuarlos a nuevas situaciones de aprendizajes” (Rojas, 2001, pág. 12).

El aprendizaje constructivista tiene estrecha relación con la memoria. Los conocimientos se construyen a través de la reflexión, del pensamiento crítico y la asimilación de los saberes. El aprendizaje no se puede construir con la simple escucha, sino es preciso realizar el proceso de asimilación.

#### ***2.2.2.2.3. Aprendizaje colaborativo***

El aprendizaje colaborativo permite la adquisición de un aprendizaje interactivo que invita que los alumnos dialoguen, sumen esfuerzo, competencias para llegar al compromiso de aprender juntos.

El aprendizaje colaborativo se sustenta en teorías cognoscitivas, hay cuatro factores que inciden e intervienen en la modificación de estructuras cognitivas: la maduración, la experiencia, el equilibrio y la transmisión social, los cuales se pueden propiciar a través de ambientes colaborativos.

El aprendizaje colaborativo es una situación en la que dos o más personas aprenden algo juntas o al menos lo intentan; describiendo una situación en la que se espera que ocurran ciertas formas de interacción entre personas, susceptibles de promover mecanismos de aprendizaje. El aprendizaje colaborativo parte de concebir a la educación como un proceso de socioconstrucción que permite conocer las diferentes perspectivas para abordar un determinado problema, desarrollar tolerancia en torno a la diversidad y pericia para reelaborar una alternativa conjunta. Es además, ante todo, un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo.

El aprendizaje colaborativo se asume como una filosofía personal, consiste en el trabajo en grupo destacando las capacidades y las contribuciones de los miembros individuales del grupo.

Los fundamentos del aprendizaje colaborativo aparecen en diversas teorías que se constituyen en los fundamentos psicológicos del aprendizaje.

Si se analiza el aprendizaje colaborativo desde una visión sociológica, éste representa un atributo, un componente y un soporte esencial del aprendizaje social porque aprender con otros y de otros hace referencia en lo que la psicología se conoce como zonas de desarrollo próximo, que permite valorar desde perspectivas educativas el trabajo que desempeña un sujeto con otros en pos de un aprendizaje determinado; la importancia que se le asigna al compartir con otros abre las puertas para generar estrategias de enseñanza aprendizaje centrado en el conocimiento colectivo.

Los elementos presentes en este tipo de aprendizaje son:

- **Cooperación.** Los estudiantes se apoyan mutuamente para cumplir con un doble objetivo: lograr ser expertos en el conocimiento del contenido, además de

desarrollar habilidades de trabajo en equipo. Los estudiantes comparten metas, recursos, logros; así mismo comprenden el rol de cada uno. Un estudiante no puede tener éxito a menos que todos en el equipo tengan éxito.

- **Responsabilidad.** Los estudiantes son responsables de manera individual de la parte de tarea que les corresponde, al mismo tiempo, todos en el equipo deben comprender todas las tareas que les corresponden a los compañeros.
- **Comunicación.** Los miembros del equipo intercambian información importante y materiales, se ayudan mutuamente de forma eficiente y efectiva, ofrecen retroalimentación para mejorar su desempeño en el futuro y analizan las conclusiones y reflexiones de cada uno para lograr pensamientos y resultados de mayor calidad.
- **Trabajo en equipo** Los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas, desarrollando las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos.
- **Autoevaluación.** Los equipos deben evaluar cuáles acciones han sido útiles y cuáles no. Los miembros de los equipos establecen las metas, evalúan periódicamente sus actividades e identifican los cambios que deben realizarse para mejorar su trabajo en el futuro.

#### ***2.2.2.2.4. Aprendizaje repetitivo***

El aprendizaje por repetición es aquel que se incorpora a la estructura cognoscitiva del alumno/alumna de manera arbitraria, sin tener en cuenta sus conocimientos previos y sus necesidades e intereses. El estudiante repite los conocimientos escuchados del docente, repite para captar y profundizar contenidos o ideas importantes que son esenciales en su aprendizaje.

Las actividades de aprendizaje son como un interfaz entre los estudiantes, los profesores y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento. Las actividades de aprendizaje con las que se construyen las estrategias didácticas pueden ser de dos tipos: actividades memorísticas y reproductivas: pretenden la memorización y el recuerdo de una información determinada. Por ejemplo, memorizar una definición, un hecho, un poema, un texto, etc., identificar elementos en un conjunto, señalar un río en un mapa, etc., recordar (sin exigencia de comprender) un poema, unas efemérides, etc. y aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas típicos.

Los aprendizajes por repetición son entidades aisladas, desconectadas y dispersas en la mente del alumno, por lo que no permiten establecer relaciones estructura cognoscitiva. Estos aprendizajes, son de rápido olvido y aunque permiten una repetición inmediata o próxima en el tiempo, no son un aprendizaje real ni significativo. El aprendizaje por repetición tiene poco valor de transferencia, consiste en aprender la información de manera lineal, tomando como base la repetición, pero sin lograr encontrar una verdadera relación con los conocimientos anteriores y con la realidad. Este tipo de aprendizaje se limita a ejercicios de recitación o de aplicación de modelos dados de antemano, que traen como consecuencia un resultado ya esperado que garantiza el éxito, pero sin que se logre una verdadera comprensión de los hechos. Este tipo de enseñanza se ha practicado en la escuela tradicional, la cual trata a los alumnos como si fueran una hoja en blanco que requiere que el docente lo llene con sus conocimientos, y que cree que el alumno sabe cómo debe aprender lo que el maestro lo enseña. Este tipo de aprendizaje no favorece que el alumno desarrolle un verdadero interés por los conocimientos que se le están enseñando, sino al contrario,

los vuelve seres pasivos, acríticos, descontextualizados, apáticos entre otras cosas; provocándole con esto más daño que beneficio, originando seres incapaces de tomar decisiones por propia cuenta como ser humano.

#### ***2.2.2.2.5. Aprendizaje conductual***

Las teorías conductuales o del condicionamiento estímulo y respuesta tienen su origen, fundamentalmente, en las teorías de J.B. Watson, Thorndike y Skinner, además tienen un antecedente importante en los experimentos con animales sobre aprendizaje llevado a cabo por Iván P. Pavlov a fines del siglo XIX (Rojas, 2001, pág. 2).

Según dicho autor, el conductismo considera que el aprendizaje es de condicionamiento estímulo-respuesta (E-R). En tal sentido, este condicionamiento puede ser: clásico e instrumental. En el caso del **condicionamiento clásico** no hay reforzamiento y se basa en el principio de adhesión, en el cual un estímulo o respuesta está unido a otro estímulo o respuesta, la presencia de uno evoca al otro. El experimento de Pavlov ilustra este tipo de condicionamiento: el sonido de una campana provocaba la salivación del perro en presencia del alimento. Una vez ocurrido esto, la salivación se producía al oír la campana, aún sin alimentos.

En el **condicionamiento instrumental** se produce una retroalimentación que sigue a la respuesta. La respuesta es un instrumental para la obtención del reforzamiento.

El aprendizaje conductual consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que ha sido enseñada, es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades. El aprendizaje conductista es de un condicionamiento clásico a un estímulo que al final necesita una respuesta.

Para la formación de la conducta de los individuos es importante la repetición de ciertos hábitos que los ayude a formar el carácter y a reconocerse frente a los demás.

#### ***2.2.2.2.6. Aprendizaje por descubrimiento***

La teoría del aprendizaje por descubrimiento fue fundada por Bruner y consiste en que el aprendizaje en los estudiantes se debe dar a través del descubrimiento de lo que se hace o el docente presenta.

El aprendizaje por descubrimiento es cuando el alumno descubre por sus propios medios el material a ser aprendido o incorporado a su estructura cognoscitiva.

El aprendizaje por recepción y por descubrimiento puede ser repetitivo o significativo, según el trabajo intelectual y procedimental que realice el sujeto que aprende (Quintana, 2005, pág. 100)

Según Brunner, el aprendizaje debe ser descubierto activamente por el alumno más que pasivamente asimilado. Los alumnos deben ser estimulados a descubrir por su cuenta los temas. La utilización del descubrimiento y de la intuición es propuesta por en razón de una serie de ventajas didácticas, donde el alumno es responsable de su propio aprendizaje, de una búsqueda por entender lo que le está propuesto para que aprenda.

“La teoría piagetiana se propone descubrir y explicar cómo pasa el niño de un conocimiento dado a un conocimiento mejor; el mecanismo descubierto es el de la

organización de etapas de las operaciones intelectuales” (Quintina, 2005, pág. 110). La teoría de Bruner tiene como punto de referencia Piaget, quien considera importante el proceso de descubrir y explicar lo descubierto.

El aprendizaje por descubrimiento de Bruner plantea que los estudiantes participan activamente recibiendo apoyo del profesor, pero son éstos quienes realizan observaciones, formulan hipótesis, comprueban resultados. El maestro guía el descubrimiento mediante interrogantes. Por eso, dicho autor plantea que la meta final de la enseñanza consiste en desarrollar “la comprensión general de la estructura de un área de conocimiento”, si se entiende la estructura de una asignatura, es posible dotar de significado a otras muchas informaciones que están relacionadas con ella.

Este tipo de aprendizaje ayuda a los estudiantes a desarrollar sus capacidades de pensamiento, reflexión y no tener un aprendizaje pasivo o rutinario.

### ***2.2.2.3. Recursos para el aprendizaje***

Cuando se habla de recursos de aprendizaje se hace referencia a todo recurso didáctico, modalidad o sistema de información identificado como necesario para lograr una exitosa realización en la labor académica. Dentro de los recursos de aprendizaje se insertan los recursos didácticos como uno de los elementos relevantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo el logro de las competencias; además enriqueciendo el carácter lúdico que deben tener principalmente las situaciones de aprendizaje, ya que el hacer tiene un sentido fundamental en la vida de los estudiantes.

#### ***2.2.2.3.1. La palabra hablada del docente***

Generalmente, la palabra del profesor se utiliza para referirse a todo aquello propio o asociado a la docencia, entendiendo, por docencia, a aquella práctica profesional que se dedica y ocupa de impartir algún tipo de enseñanza. Aunque la



utilización más usual y corriente que se le da al término es para referirse y designar a aquel individuo que se dedica profesionalmente a la enseñanza en colegios, universidades, entre otros; es decir, como sinónimo de los términos profesor y maestro. Entonces, el docente será quien impartirá la enseñanza, ya sea de una ciencia o de un arte, en cualquier tipo de establecimiento con fines educativos claros y para desplegar tal actividad deberá poseer concretas habilidades pedagógicas que lo convertirán en un agente efectivo del proceso de aprendizaje. En tanto, para llevar a cabo su actividad, el docente, se servirá de una serie de herramientas que lo ayudarán a transmitir todo el conocimiento que posee. Casi siempre, a los conceptos teóricos, le seguirán ejercicios prácticos en los cuales el alumno podrá acceder de una manera más directa al conocimiento. En los últimos años, además, se ha buscado que la relación que entabla docente-alumno sea mucho más dinámica y recíproca, para así enriquecer los conocimientos de los educandos.

#### ***2.2.2.3.2. Láminas y fotografías***

Son medios valiosos y eficaces para aclarar, precisar y ordenar mensajes y sirven de motivación eficaz para contribuir a aprendizajes rápidos, seguros y objetivos. Es recomendable que cada docente, relegando su verbalismo, confeccione algunas láminas como un reto estimulante de creatividad y las utilice repetidas veces. Los alumnos deben participar de esa inquietud cuando cada uno o en equipo elabora uno diferente, luego de recoger los datos e informaciones complementarias sobre temas bien escogidos.

Las láminas son un medio y material educativo audiovisual gráfico que emplea el maestro para concretizar la enseñanza, las láminas siguen constituyendo uno de los recursos visuales más efectivos y utilizados para ilustrar las clases, sobre todo en países

que aún no pueden darse el lujo de utilizar costosos y sofisticados instrumentos y aparatos de enseñanza como en otros mucho más desarrollados.

#### **2.2.2.3.3. Vídeos**

El vídeo es un medio audiovisual que, por su capacidad de expresión y su facilidad de uso, se ha convertido en un importante recurso didáctico.

“Los vídeos, igual que las películas, son muy utilizados como recurso didáctico porque aumentan la motivación de los estudiantes al enfrentarlos a situaciones “reales”, que no serían accesibles de otro modo” (Blanco, 2012, pág. 29).

Diversos autores opinan que los vídeos pueden usarse para enseñar contenidos: “los vídeos pueden ser empleados para proporcionar variedad de informaciones en las que pueden detenerse acciones, reproducir hechos pasados, animaciones, reducir tiempos, etc.” (Hidalgo, 2007, pág. 126).

Los vídeos pueden utilizarse de dos formas: proyección para simple observación y proyección para trabajos en base a lo observado. En la actualidad existe material para desarrollar clases a través de vídeos y aprovecharlos para realizar diversos tipos de actividades pedagógicas y lograr que los estudiantes no se aburran y las clases no sean tediosas.

#### **2.2.2.3.4. Internet**

El Internet está logrando, en gran medida, quebrar los cercos institucionales para dar lugar a un intercambio de ideas y experiencias entre docentes de diferentes escuelas, lugares y culturas, lo cual permite no solo un enriquecimiento de tipo profesional sino también socio afectivo.

Internet es un recurso que puede ser empleado como un medio de soporte didáctico para el docente, puesto que es una fuente de transmisión informativa activa

y personalizada que ofrece espacios didácticos para el aprendizaje de los educandos; por ello es importante el aprendizaje del uso de la computadora para que el alumno pueda estudiar a su propio ritmo, desarrollar su creatividad, capacidad de razonamiento y evaluar su propio aprendizaje. Este medio facilita el trabajo cooperativo de los alumnos ya que la tarea o problema, planteado por el docente que forma parte de la planificación de la clase de acuerdo a la asignatura, permitirá que el educando investigue en internet para hallar la solución, ya sea de forma individual o grupal

Existen diversos recursos que pueden identificarse en internet, por ejemplo, el blog, las plataformas y entornos virtuales, las webquest, las redes sociales, entre otros.

El blog, es un espacio web personal en el que su autor (o pueden ser varios autores autorizados) puede escribir cronológicamente artículos, noticias (con imágenes y enlaces). Además, es un área colaborativa donde los lectores también pueden escribir sus comentarios a cada uno de los artículos (entradas/post). Un blog o bitácora recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores; el orden de los textos va del más reciente al más antiguo. En los blogs se tratan distintos temas y el autor tiene la libertad de dejar publicado lo que considera pertinente, tales artículos permiten que los visitantes al blog añadan comentarios, fomentando la interacción entre el autor y el lector. El contenido del blog es muy diverso, efectivamente hay blogs que revelan información muy personal sobre el autor del mismo, mientras que otros son utilizados como herramienta de mercado (venden productos). La filosofía que subyace a los blogs es la libertad de contenido y que el contenido asemeje un diario personal con comentarios personales sobre las experiencias cotidianas del propietario del blog.

### **5.2.2.3.1. Carteles grupales**

El cartel es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto. Los carteles de acuerdo a su uso podrían clasificarse en: promocionales, decorativos, políticos, educativos, etc. En este caso, para efectos del uso en el aula, se consideran dos tipos: los informativos y los formativos. El cartel informativo puede definirse como aquel que presenta un mensaje donde se da a conocer algo para que la gente acuda, adquiera o participe, en lo que se le indica. El cartel formativo se define como aquel que es capaz de producir conocimiento, cambio de actitudes y valores; dicho en otras palabras es el que produce algún efecto educativo, es muy utilizado para propiciar el desarrollo de hábitos como: limpieza, seguridad, orden, higiene, salud, etc.; también se usa para fomentar actitudes de confianza, actividad, esfuerzo, conciencia, etc., o para rechazar situaciones de: agresividad, discriminación, sincretismo, malos hábitos, desconfianza, delincuencia, adicciones, etc. En el cartel formativo la imagen desempeña el papel más importante, pues prevalece sobre el texto; el mensaje es expresado gráficamente en forma clara y sólo se apoya en un corto texto, que enfatiza la idea sugerida.

Para lograr dar el uso correcto a los carteles, según algunos autores es importante tener en cuenta algunas normas que ayuden a lograr una mejor enseñanza.

Las normas para la utilización adecuada de los carteles son: (a) Planear el material de exclusión alrededor de una sola idea o tema central. (b) Decidir la configuración del diseño total y bosquejar el proyecto en una hoja. (c) Simplificar, de manera que el arreglo sea siempre sencillo, con pocos cuadros bien escogidos. (d) Utilizar un título, encabezamiento o leyenda que concentre la atención. (e) Utilizar letreros que puedan verse fácilmente. (f) Asegurarse que tanto los cuadros como el material impreso de que ya a servirse estén bien montados. (g) Cerciorarse de que la composición o distribución de las partes sea armónica o equilibrada. (h) Utilizar alfileres o tachuelas con cabezas de colores para despertar interés. (i) Cambiar con frecuencia los materiales y los temas, de manera que no decaiga el interés en las carteleras. (j) Responsabilizar

a los estudiantes en la planeación y arreglo de las carteleras (Hidalgo, 2007, pág. 88).

La utilización de los materiales dentro de las actividades pedagógicas es importante siempre en cuando el docente sepa adecuarlos y planifique como trabajar con estos antes de estar en el aula, para asegurar su buen uso. Los carteles son un material que podría ser de gran ayuda para el docente y lograr una óptima enseñanza. Como otros materiales el cartel puede servir también para el desarrollo de diversos temas y contenidos, de acuerdo a la imaginación y conocimiento del docente.

#### ***5.2.2.3.2. Representaciones gráficas y esquemas***

Las representaciones gráficas, también denominadas organizadores gráficos en la enseñanza se emplean con los estudiantes como un modo diferente de acercamiento a los contenidos y facilitan el establecimiento de relaciones significativas entre distintos conceptos que conducen a la comprensión. Los organizadores gráficos también pueden ser utilizados como instrumentos para la evaluación.

El esquema es una estructura gráfica, a partir del cual se puede desarrollar fácilmente un tema complejo y extenso. Por lo tanto, permitirá estudiar y repasar de forma ordenada todos los puntos importantes. También permite, ante un examen o evaluación, desarrollar de forma coherente y cohesionada un tema. Así antes de responder se dibuja en lápiz el esquema que se ve a utilizar para desarrollar el tema.

El esquema es una forma de analizar, mentalizar y organizar los contenidos de un texto. Se trata de expresar gráficamente y debidamente jerarquizadas las diferentes ideas del contenido para que sea comprensible de un solo vistazo. Después de realizar el subrayado y el resumen del texto, el esquema estará constituido por una serie de palabras significativas que permitirá reconocer la esencia del texto completo.

#### **5.2.2.3.3. Bibliográficos y libros**

La referencia bibliográfica es un conjunto mínimo de datos que permite la identificación de una publicación o de una parte de la misma (por ejemplo de monografías, publicaciones en serie, artículos, patentes) y todo tipo de información. El lugar de donde se extrae la información es el documento que se va a describir, llamado “documento fuente”, y dentro de este se establecen jerárquicamente las partes del mismo de donde se toman los datos. Dentro de este recurso se encuentran todos los materiales como separatas, textos, enciclopedias, etc. También este tipo de recurso es muy variado y de múltiples áreas, volúmenes, presentaciones; pero todos son de gran utilidad y ayuda para el docente que está dentro de las aulas. En la actualidad el Estado peruano proporciona gran cantidad de cuadernos de trabajo para el uso en las Instituciones Educativas; y de esta manera desea colaborar en el avance de la educación.

#### **5.2.2.3.4. El papelógrafo**

Este medio puede actuar como sustituto de la pizarra, contribuye a desarrollar una lluvia de ideas en los alumnos, crear un sencillo mapa conceptual, retomar palabras claves de la clase, entre otros. También puede servir de ayuda para organizar un tema y citar las ideas principales de manera ordenada cuando se desea exponer un tema.

Es importante considerar que este medio, no debe ser empleado para amplificar un concepto, sino más bien para sintetizarlo, eliminando términos innecesarios usando palabras claves e información precisa; es necesario que la caligrafía que se emplee sea clara, con letras grandes y el uso de colores diversos de acuerdo a la importancia de los temas. Para que este material sea didáctico, se recomienda que la información del papelógrafo sea presentada poco a poco, partiendo desde la etapa del diseño. Este

medio es para sintetizar información para que el alumno pueda vincularla con otros medios, como su texto o un contenido de carácter digital.

#### ***5.2.2.3.5. El pizarrón***

Es un recurso tradicional trascendental que ha servido y sirve como un medio de comunicación de ideas, pensamientos y del saber, que permite el almacenamiento de información. Permite la creación de ideas a través de dibujos imaginarios y creativos que se desarrollan a la vista de los alumnos, brinda un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante la clase. En consecuencia, atrae el interés de los alumnos hacia la explicación.

Todos los elementos expresivos utilizados en la pizarra, construyen un acto de creación que facilita el interés a la exposición. La pizarra es el medio más accesible ya que está presente en casi todas las aulas y constituye el punto de convergencia de todas las miradas del público.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Diseño de la investigación**

Este trabajo de investigación, según Hernández Sampieri R., Fernández Collado C. y Baptista Pilar, L. es de tipo cuantitativo, puesto que recoge y analiza datos sobre la variable con el fin de describir el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes. El fenómeno que estudia este tipo de investigación es observable y medible dentro de un determinado contexto a través de la precisión matemática y modelos estadísticos de la codificación numérica. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014)

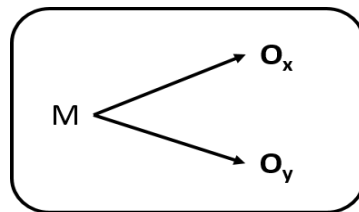
Es importante precisar que, según la intervención del investigador, este trabajo es considerado no experimental u observacional, puesto que este no pretende modificar o alterar las variables, más bien realiza el registro del comportamiento de las mismas, en su estado.

Esta investigación es de nivel descriptivo-simple, porque detalla lo que tiene relación con la variable. El interés se centra en determinar el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes. Este nivel de investigación se diferencia de los demás porque describe circunstancias del fenómeno sometido al estudio, por lo cual se busca encontrar respuestas después de la aplicación del instrumento.

El diseño de investigación constituye el plan general del investigador para obtener respuestas a sus interrogantes o, de ser el caso, comprobar la hipótesis de investigación. El diseño de investigación desglosa las estrategias básicas que el investigador adopta para generar información exacta e interpretable. Los diseños son estrategias con las que se intentas obtener respuestas a preguntas como: contar,



describir, etc. El diseño que sigue esta investigación es no experimental, de carácter transversal, con dos variables; y presenta el siguiente diagrama:



Donde:

**M**: Muestra conformada por los docentes que laboran en las I.I.E.E. del distrito de Llata.

**O<sub>x</sub>**: perfil profesional

**O<sub>y</sub>**: perfil didáctico

### 3.2. Población y muestra

#### a) Universo

El universo es un conjunto de individuos de la misma clase. En este caso, el universo considerado para el presente trabajo de investigación está conformado por la totalidad de los docentes que laboran en las tres Instituciones Educativas principales del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018.

Llata, es la capital de la provincia de Huamalíes, se ubica geográficamente en el departamento de Huánuco; es un distrito ubicado a 3300 m.s.n.m., con 2500 habitantes aproximadamente; su clima es frío. Este distrito pertenece a la zona urbana, y se encuentra dividido en 5 barrios principales: San Juan, Santo Domingo, Espíritu Santo, San Francisco, Virgen del Carmen.

Llata, es el punto de referencia de los pobladores de las zonas aledañas, es una zona dedicada al comercio, al sembrío de papa y trigo predominantemente. En el

centro de la ciudad se encuentran las varias instituciones como: la Municipalidad distrital y provincial, el Banco de la Nación, la Fiscalía, la Comisaria, el Hospital II de Llata, el hospital de ESSALUD, y demás Instituciones.

Este pueblo es denominado “Capital folclórica de Huánuco” debido a su gran riqueza cultural, costumbres y tradiciones de este pueblo andino. Pueblo de gente acogedora y alegre, que celebra con júbilo a sus santos. Su fiesta principal es el 18 de julio en honor a la “Virgen del Carmen”, a quien la gente llama cariñosamente “Mama Carmen”. Las danzas típicas que se presentan en los varios festejos son la “Palla”, la escenificación de “Apu y Pizarro” (en el mes de julio), “Los negritos” (en diciembre). La gente es distinguida por ser acogedora y cariñosa, además de mantener fuertes costumbres religiosas.

**Tabla 1.**

**Universo de la investigación**

<b>Instituciones Educativas</b>	<b>N° DE DOCENTES</b>
César Octavio Vergara Tello N° 32384	23
Virgen de Fátima N° 32385	17
Daniel Fonseca Tarazona N° 32386	12
<b>Total</b>	<b>52</b>

Fuente: Nómina de Matrícula

**b) Muestra**

La muestra está constituida por todos los sujetos que conforman el universo; es decir, todos docentes del nivel primario que trabajan dentro de las Instituciones Educativas del distrito de Llata: Octavio Vergara Tello N° 32384, Virgen de Fátima N° 32385 y Daniel Fonseca Tarazona N° 32386 del distrito de Llata; las cuales son las principales de la localidad. Las mismas, cuentan con infraestructura recientemente mejorada, aulas amplias para acoger mejor a los estudiantes y trabajar en ambientes apropiados para el buen desarrollo de las clases; con gran cantidad de alumnos de diversas condiciones económicas, sociales y académicas.

**Tabla 2.**

***Muestra de la investigación***

<b>Instituciones Educativas</b>	<b>N° DE DOCENTES</b>
César Octavio Vergara Tello N° 32384	23
Virgen de Fátima N° 32385	17
Daniel Fonseca Tarazona N° 32386	12
<b>Total</b>	<b>52</b>

Fuente: Nómina de Matrícula

### 3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

**Tabla 3.**

*Definición y operacionalización de las variables e indicadores*

Variable	Definición	Dimensiones	Sub dimensiones	Ítems
Perfil profesional	El perfil profesional determina los conocimientos, capacidades y habilidades, actitudes en un nivel que satisfaga los estándares que los servicios y la producción hayan establecido productivos.	Formación profesional	Título	Tiene título de profesor.
				Tiene título de licenciado.
			Formación inicial	Realizó sus estudios de formación inicial en la Universidad.
				Realizó sus estudios de formación inicial en el Instituto Superior Pedagógico.
			Formación continua	Tiene estudios de diplomado concluidos.
			Estudios de segunda especialidad	Tiene estudios de segunda especialidad.
			Estudios de post-grado	Tiene estudios de maestría concluidos.
		Tiene estudios de doctorado concluidos.		
		Máximo título o grado alcanzado.		
		Desarrollo laboral	Tiempo de servicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene de 1 a 5 años.</li> <li>• Tiene de 6 a 10 años.</li> <li>• Tiene de 11 a 15 años.</li> <li>• Tiene de 16 años a más.</li> </ul>
			Condición actual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es docente nombrado.</li> <li>• Es docente contratado.</li> <li>• Se encuentra cubriendo una licencia.</li> </ul>
			Planificación de las unidades didácticas	Planifica las unidades didácticas
			Planificación de las sesiones de aprendizaje	Planifica las sesiones de aprendizaje
			Actividades de extensión	Envía actividades de extensión para la casa

		Conocimiento didáctico pedagógico sobre las estrategias	Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica	Conocer su uso e implementación.
				Conocer las características del grupo de estudiantes.
				Tomar en cuenta el número de estudiantes.
				Conocer los objetivos del área curricular.
				Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase.
				Los beneficios de las estrategias didácticas.
				Tener a la mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica.
			Criterios para iniciar la sesión de clase	Objetivos de la sesión de la clase.
				Contenido o tema de la lección.
				La disponibilidad de los recursos.
				El número de estudiantes de la clase.
				Las características de los estudiantes.
				Los objetivos de la programación de la unidad.
				Las noticias de la localidad.
				Los organizadores previos.
				Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar.
				Perfil didáctico
Cuestionarios.				
Técnica de pregunta por pares.				
Demostraciones.				
Dinámicas	Debate.			
	Trabajo en grupo colaborativo.			

	s; en pocas palabras se puede decir que es el arte de enseñar que cada docente tiene.			Phillips 6-6.
				Lluvia de ideas.
				Aprendizaje basado en problemas.
				Método de casos.
				Método de proyectos de aula.
				Taller de aprendizaje en aula.
	Enfoques metodológicos de aprendizaje	Estáticos	Aprendizaje repetitivo.	
			Aprendizaje conductual.	
		Dinámicos	Aprendizaje colaborativo.	
			Aprendizaje constructivo.	
			Aprendizaje significativo.	
			Aprendizaje por descubrimiento.	
		Recursos para el aprendizaje	Estáticos	La palabra hablada del profesor.
				Láminas y fotografías.
	Vídeos.			
	Papelógrafos y rotafolios			
	Pizarrón			
	Dinámicos		Internet.	
			Carteles grupales.	
			Representaciones gráficas y esquemas.	
Bibliográficos y libros.				

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

La técnica utilizada en esta investigación es la encuesta, la misma que permite conocer opiniones, actitudes, intereses, etc. de un grupo de estudio.

El instrumento utilizado en esta investigación es el cuestionario sobre el perfil profesional y didáctico del docente, que es un documento que consiste en una serie de preguntas escritas que debe responder el entrevistado (en este caso, los docentes de Educación Primaria de las Instituciones Educativas del distrito de Llata).

El cuestionario ha sido tomado del documento que recoge los indicadores de las variables implicadas en el objeto de estudio de las tesis elaboradas por diversos investigadores como son: Echaiz Melgarejo, Y., Contreras Aurora, C., Del Aguilar Chávez, C., Cruz Sánchez, G., entre otros.

Este instrumento consta de ítems que están organizados de acuerdo a los perfiles del docente considerados en esta investigación. El perfil profesional, que se divide en tres dimensiones: formación profesional, desarrollo laboral y conocimiento didáctico. Así mismo el perfil didáctico; que se dividen también en tres dimensiones: formas de organización de la enseñanza, enfoques metodológicos de aprendizaje y recursos para el aprendizaje.

El objetivo principal del instrumento es recoger información para describir el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes de las II.EE. del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018.

### **3.5. Plan de análisis**

Para el procesamiento de la información se hará uso del programa Microsoft Excel empleando los procedimientos y medidas respectivas a la estadística descriptiva, que corresponde al tipo y nivel de investigación.

Para la presentación de resultados se empleará el mismo programa señalado, a través de las tablas y gráficos respectivos que permitan visualizar la información.





### **3.7. Principios éticos**

Todos los profesionales tienen como fundamento ético trabajar por el bienestar de la sociedad y de uno mismo, esta ética debe partir de la conciencia de cada profesional para llevar a cabo su labor de una manera justa y rigurosa. Por ello, en este presente proyecto de investigación se pretende respetar los siguientes códigos de ética: La tenacidad científica, la sinceridad al citar las fuentes de información; es decir brindar una información realizada de manera autónoma sin profanar la idea de los autores, que serán citados de manera que sus ideas sean plasmadas tal cual haya expuesto cada autor. También se considera la privacidad (secreto), la confidencialidad, el respeto por la intimidad y la eficacia de los aportes encontrados.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados

#### 4.1.1. Perfil profesional

##### 4.1.1.1. Resultados en relación a la formación profesional que tienen los docentes

Las tablas y gráficos que se presentarán a continuación corresponden a los ítems relacionados a la dimensión de FORMACIÓN PROFESIONAL.

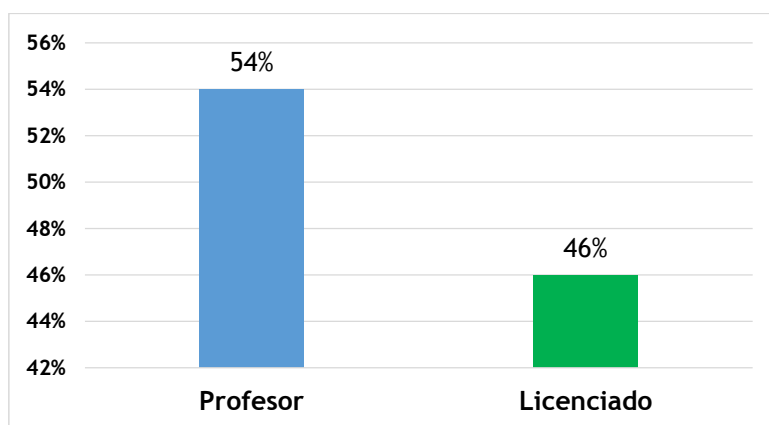
##### 4.1.1.1.1. Resultados en relación al título que tienen los docentes

Tabla 5.

*Título profesional que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.*

	f1	%
Profesor	28	54%
Licenciado	24	46%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



*Figura 1. Gráfico de barras correspondiente al Título profesional que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.*

A través de la tabla 3 y figura 1, se observa que de 52 profesores (100%), el 54% tiene el título de profesor y el 46% obtuvo el título de licenciado.

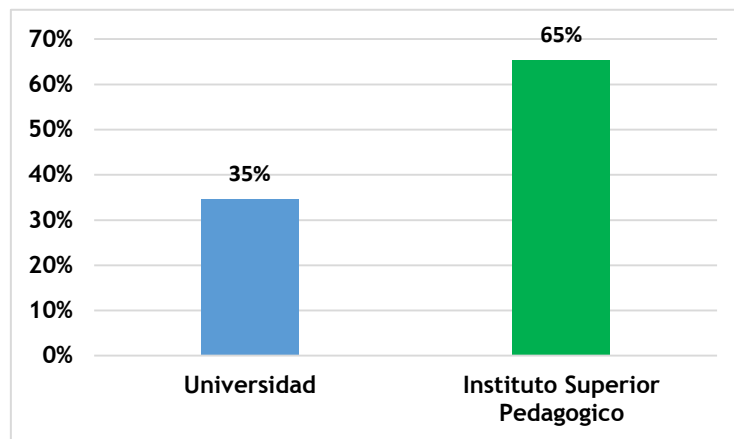
**4.1.1.1.2. Resultados en relación a la formación inicial que tienen los docentes**

**Tabla 6.**

**Formación inicial que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	Frecuencia	Porcentaje
Universidad	18	35%
Instituto Superior Pedagógico	34	65%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 2. Gráfico de barras correspondiente a la formación inicial que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 4 y figura 2, se observa que de 52 profesores (100%), el 65% tuvo una formación inicial en un Instituto Superior Pedagógico y 35% inicialmente se formó en una Universidad.

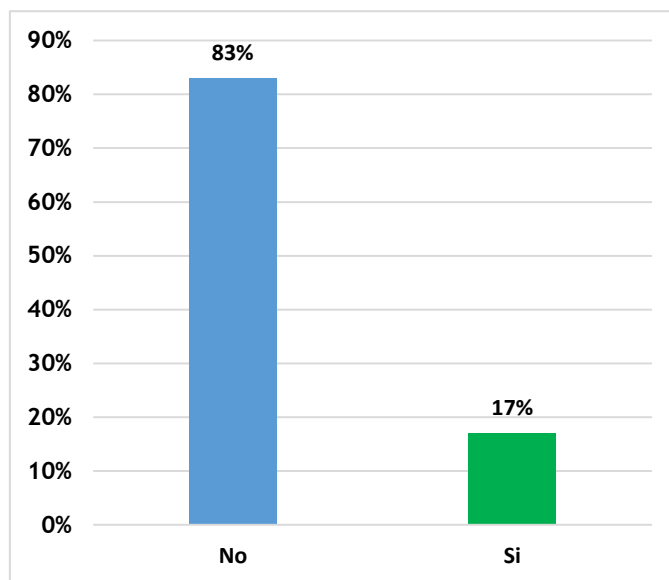
#### 4.1.1.1.3. Resultados en relación al diplomado que tienen los docentes

**Tabla 7.**

**Formación continua (diplomado) que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	f1	%
No	43	83%
Si	9	17%
Total	52	100%

*Fuente:* Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 3. Gráfico de barras correspondiente a la formación inicial que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 5 y figura 3 se observa que el 83% no hizo estudios complementarios de diplomado, mientras el 17% si hizo algún diplomado.

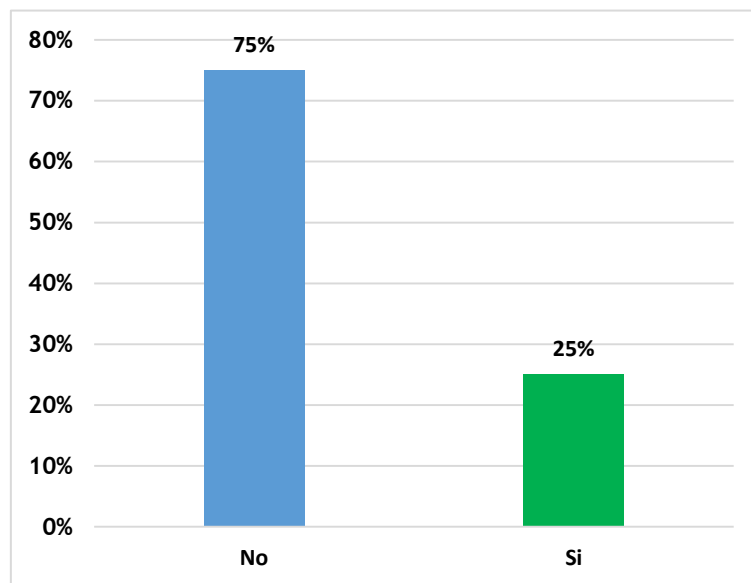
**4.1.1.1.4. Resultados en relación a los estudios de segunda especialidad que tienen los docentes**

**Tabla 8.**

**Estudios de segunda especialidad que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	f1	%
No	39	75%
Si	13	25%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 4. Gráfico de barras correspondiente a los estudios de segunda especialidad que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 6 y figura 4 se observa que el 75% de los docentes no hizo estudios de segunda especialidad, mientras sólo el 25% hizo alguna especialización.

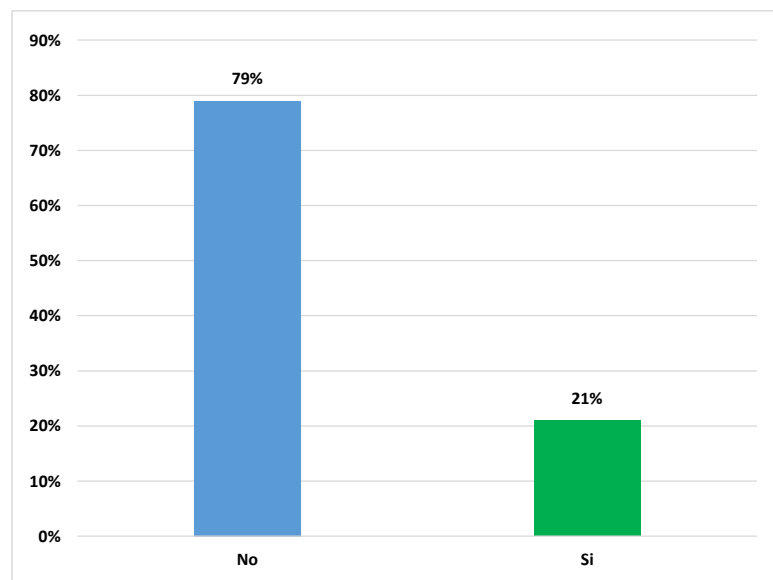
**4.1.1.1.5. Resultados en relación a los estudios de maestría que tienen los docentes**

**Tabla 9.**

**Estudios de maestría que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	fi	%
No	41	79%
Si	11	21%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 5. Gráfico de barras correspondiente a los estudios de maestría que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 7 y figura 5 se observa que el 79% de los docentes no hizo estudios de maestría, mientras el 21% culminó estudios de post grado de maestría.

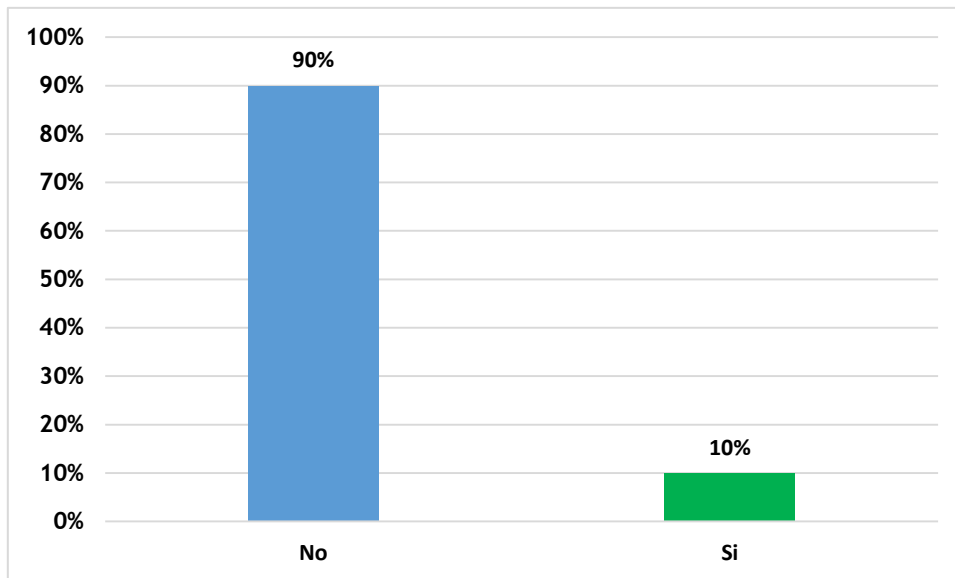
**4.1.1.1.6. Resultados en relación a los estudios de doctorado concluidos que tienen los docentes**

**Tabla 10.**

**Estudios de doctorado que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	fi	%
No	47	90%
Si	5	10%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 6. Gráfico de barras correspondiente a los estudios de doctorado que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018**

En la tabla 8 y figura 6 se puede ver que el 90% de los docentes no realizó estudios de doctorado y solo el 10% hizo esos estudios.

**4.1.1.1.7. Resultados en relación al máximo título o grado alcanzado que tienen los docentes**

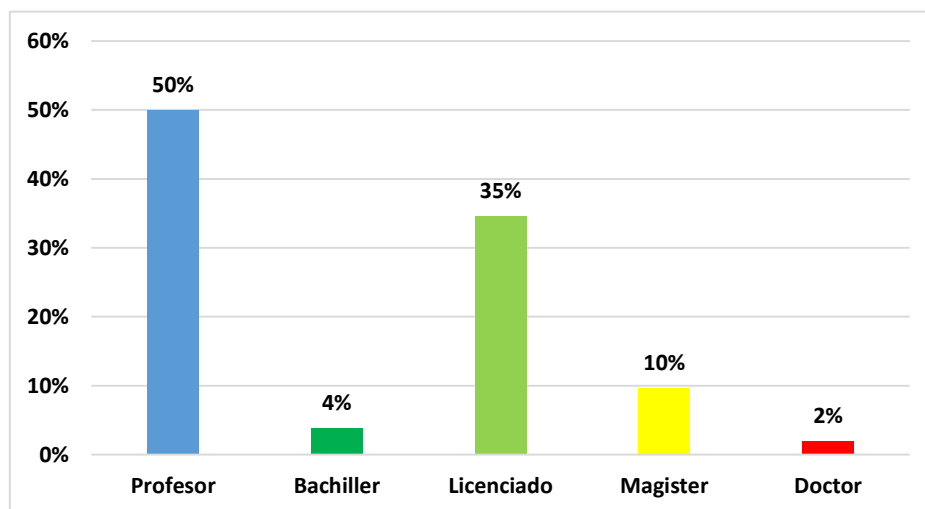


**Tabla 11.**

**Máximo título o grado alcanzado que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	fi	%
Profesor	26	50%
Bachiller	2	4%
Licenciado	18	35%
Magister	5	10%
Doctor	1	2%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 7. Figura 7. Gráfico de barras correspondiente al grado máximo alcanzado por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 9 y figura 7 se observa que de 52 docentes (100%), el 50% alcanzó el título de profesor, mientras el 4% tiene el título de bachiller, el 35% obtuvo el título de licenciado, así también el 10% el de magister y finalmente solo el 2% adquirió el título de doctor.

#### 4.1.1.2. Resultados en relación al desarrollo laboral que tienen los docentes

Las tablas y figuras que se presentan a continuación corresponden a la segunda dimensión del perfil profesional de los docentes.

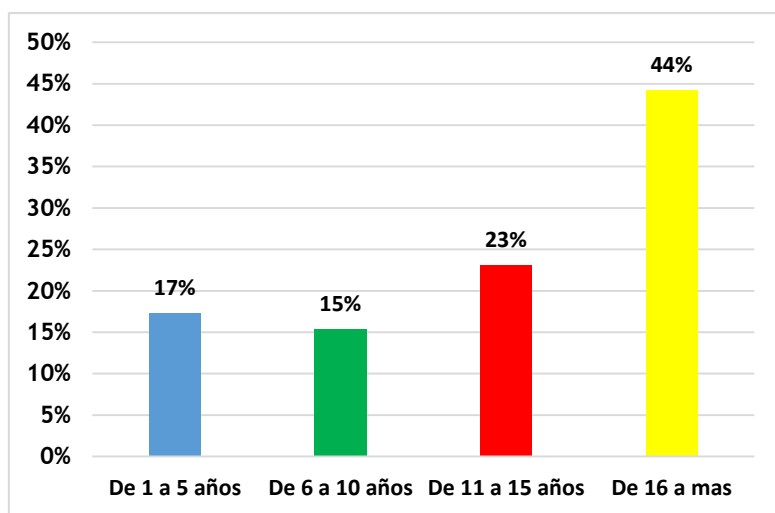
##### 4.1.1.2.1. Resultados en relación a los años de servicio que tienen los docentes

**Tabla 12.**

**Experiencia laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	f1	%
De 1 a 5 años	9	17%
De 6 a 10 años	8	15%
De 11 a 15 años	12	23%
De 16 a mas	23	44%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 8. Gráfico de barras correspondiente a la experiencia laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 10 y figura 8 se observa que un buen porcentaje (44%) de los docentes laboran de 16 a más años en las Instituciones Educativas, el 23% trabaja un

periodo que corresponde de 11 a 15 años, así también el 15% labora alrededor de 6 a 10 años y el 17% tiene de 1 a 5 años de experiencia laboral.

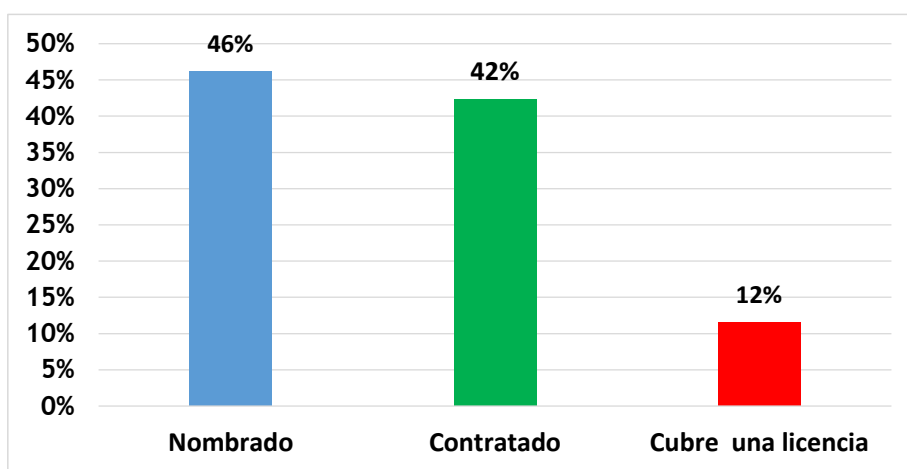
**4.1.1.2. Resultados en relación a la condición laboral que tienen los docentes**

**Tabla 13.**

**Condición laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	f1	%
Nombrado	24	46%
Contratado	22	42%
Cubre una licencia	6	12%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 9. Gráfico de barras correspondiente a la condición laboral que tienen los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 11 y figura 9 se observa que el porcentaje de los docentes nombrados es del 46%, mientras de los contratados es del 42% y el 12% corresponde a los que están cubriendo licencia.

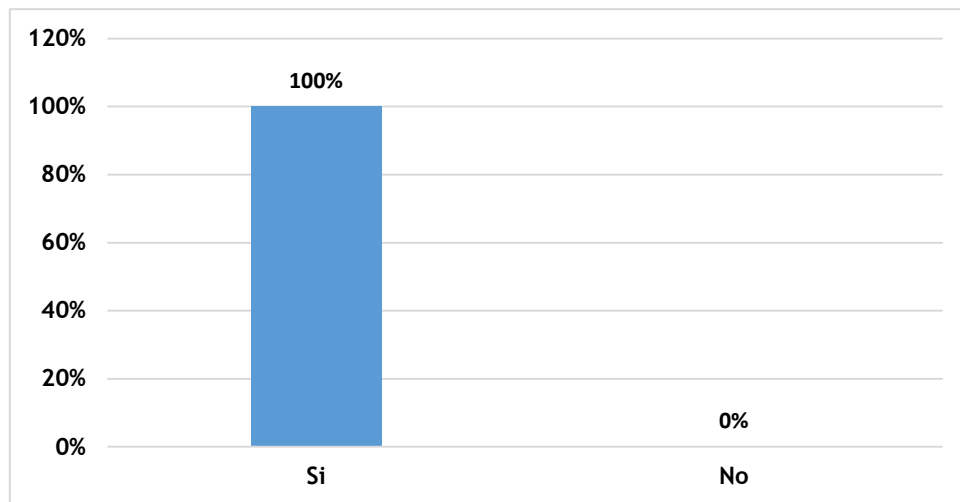
**4.1.1.2.3. Resultados en relación a la planificación de las unidades didácticas**

**Tabla 14.**

**Planificación de las unidades didácticas de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	100%
No	0	0%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 10. Gráfico de barras correspondiente a la planificación de las unidades de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En este gráfico se observa que los docentes en su totalidad planifican las sesiones de clase. Algo que es bueno para el aprendizaje de los estudiantes.

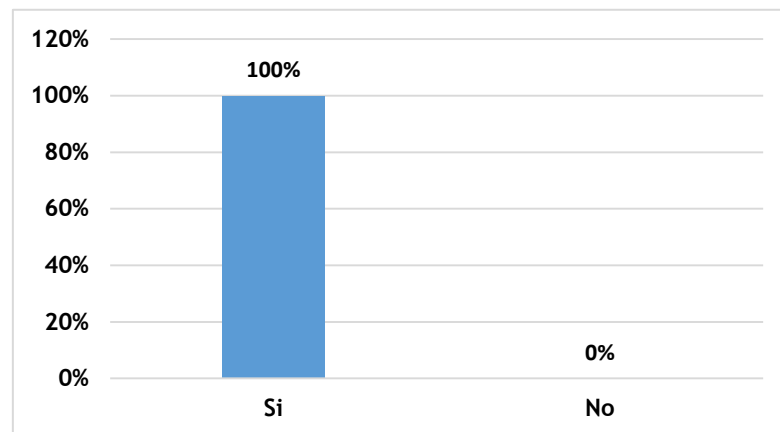
**4.1.1.2.4. Resultados en relación a la planificación de sesiones de aprendizaje**

**Tabla 15.**

**Planificación de las sesiones de aprendizaje de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	52	100%
No	0	0%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 11. Gráfico de barras correspondiente a la planificación de las sesiones de aprendizaje de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

Como en el caso de la planificación de las unidades, también en esta tabla y gráfico se puede observar que el 100% de los docentes si planifica sus sesiones.

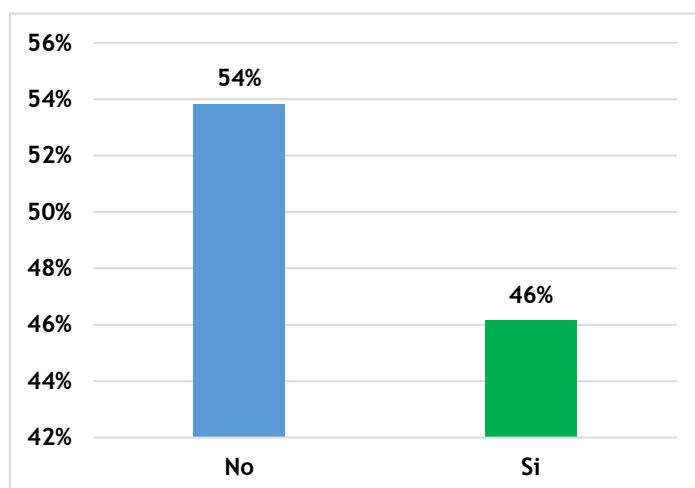
#### 4.1.1.2.5. Resultados en relación a las actividades de extensión

**Tabla 16.**

**Actividades de extensión de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

Respuesta	f <sub>i</sub>	%
No	28	54%
Si	24	46%
Total	52	100%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 12. Gráfico de barras correspondiente a las actividades de extensión de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En este gráfico se puede observar que el 54% de los docentes no deja tareas para la casa a los estudiantes, mientras el 46% si lo hace.

**4.1.1.3. Resultados en relación al conocimiento didáctico pedagógico sobre estrategias que tienen los docentes**

A continuación, se presentarán las dos tablas que corresponden al conocimiento didáctico pedagógico:

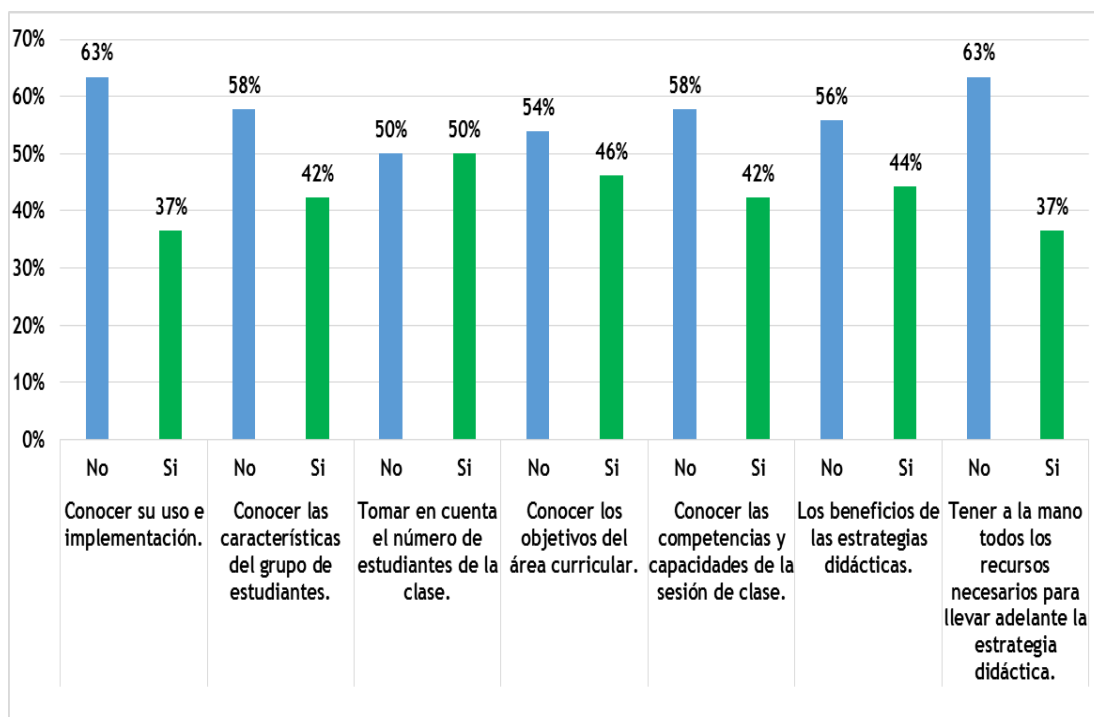
**4.1.1.3.1. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.**

**Tabla 17.**

**Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica considerados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018.**

Criterios	Respuesta	f1	%
Conocer su uso e implementación.	No	33	63%
	Si	19	37%
Conocer las características del grupo de estudiantes.	No	30	58%
	Si	22	42%
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase.	No	26	50%
	Si	26	50%
Conocer los objetivos del área curricular.	No	28	54%
	Si	24	46%
Conocer las competencias y capacidades de la sesión de clase.	No	30	58%
	Si	22	42%
Los beneficios de las estrategias didácticas.	No	29	56%
	Si	23	44%
Tener a la mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica.	No	33	63%
	Si	19	37%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018.



**Figura 13. Gráfico de barras correspondiente criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica considerados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En la tabla 15 y figura 13 se observa que del total de docentes (52), el 50% utiliza como primera prioridad tomar en cuenta el número de los estudiantes, luego con el 46% conocer los objetivos del área curricular y con el 44% está conocer los beneficios de las estrategias didácticas.



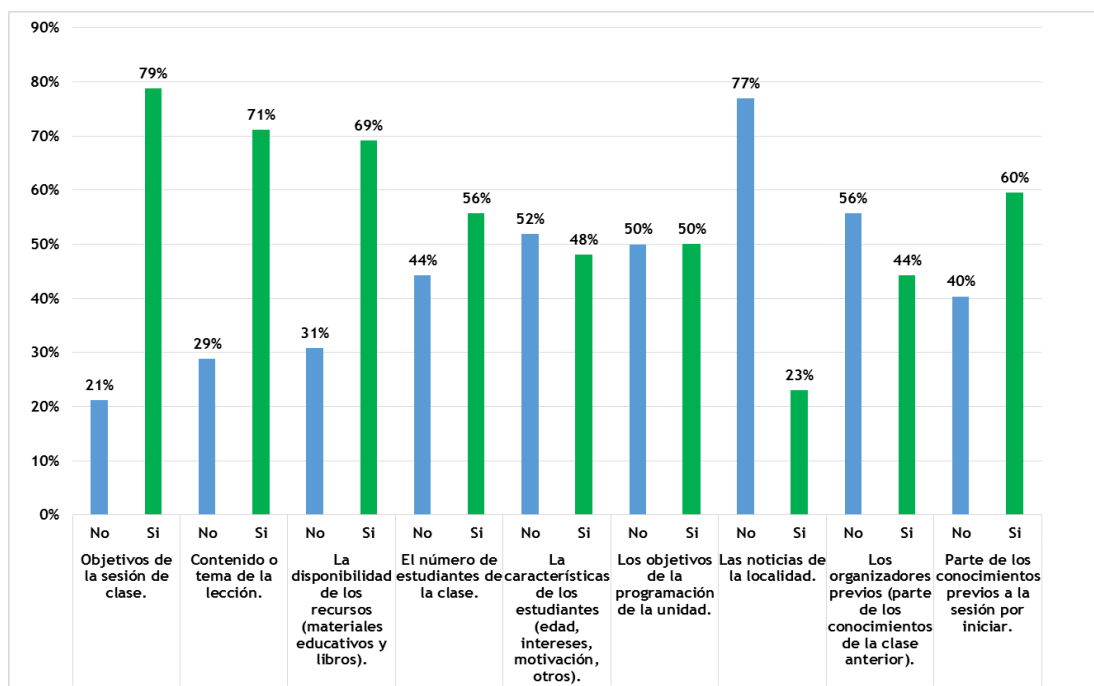
#### 4.1.1.3.2. Criterios para iniciar la sesión de clase

**Tabla 18.**

***Criterios para iniciar la sesión de clase que consideran los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.***

Criterios	Respuesta	fi	%
Objetivos de la sesión de clase.	No	11	21%
	Si	41	79%
Contenido o tema de la lección.	No	15	29%
	Si	37	71%
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros).	No	16	31%
	Si	36	69%
El número de estudiantes de la clase.	No	23	44%
	Si	29	56%
Las características de los estudiantes (edad, intereses, motivación, otros).	No	27	52%
	Si	25	48%
Los objetivos de la programación de la unidad.	No	26	50%
	Si	26	50%
Las noticias de la localidad.	No	40	77%
	Si	12	23%
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior).	No	29	56%
	Si	23	44%
Parte de los conocimientos previos a la sesión por iniciar.	No	21	40%
	Si	31	60%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



*Figura 14. Gráfico de barras correspondiente a los criterios para iniciar la sesión de clase que consideran los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018.*

En la tabla 16 y figura 14 se observa que los criterios para iniciar la sesión de clase de acuerdo a las prioridades por los docentes son: objetivos de la sesión de clase con el 79%; contenido o tema de la lección con el 71%, seguido de la disponibilidad de los recursos con el 69%, luego parte de los conocimientos previos a la sesión por iniciar con el 60% y finalmente con el 56% aparece, el número de estudiantes de la clase.

#### **4.1.2. Perfil didáctico**

A continuación, se presentarán las tablas y figuras correspondientes a las tres dimensiones del PERFIL DIDÁCTICO de los docentes.

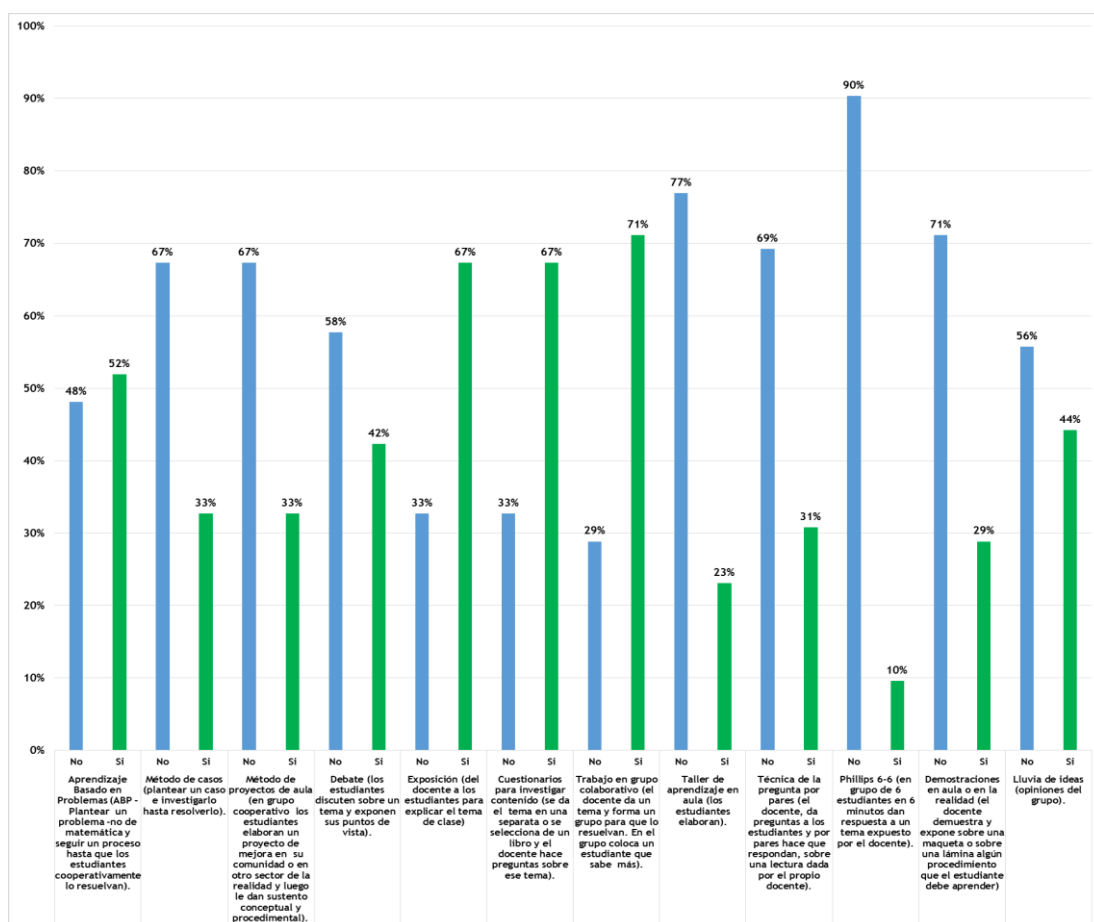
**4.1.2.1. Resultados en relación a las modalidades que utilizan los docentes para organizar la enseñanza.**

**Tabla 19.**

**Modalidades de enseñanza utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018.**

Modalidades	Respuesta	fi	%
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema -no de matemática y seguir un proceso hasta que los estudiantes cooperativamente lo resuelvan).	No	25	48%
	Si	27	52%
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo).	No	35	67%
	Si	17	33%
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental).	No	35	67%
	Si	17	33%
Debate (los estudiantes discuten sobre un tema y exponen sus puntos de vista).	No	30	58%
	Si	22	42%
Exposición (del docente a los estudiantes para explicar el tema de clase)	No	17	33%
	Si	35	67%
Cuestionarios para investigar contenido (se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el docente hace preguntas sobre ese tema).	No	17	33%
	Si	35	67%
Trabajo en grupo colaborativo (el docente da un tema y forma un grupo para que lo resuelvan. En el grupo coloca un estudiante que sabe más).	No	15	29%
	Si	37	71%
Taller de aprendizaje en aula (los estudiantes elaboran).	No	40	77%
	Si	12	23%
Técnica de la pregunta por pares (el docente, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente).	No	36	69%
	Si	16	31%
Phillips 6-6 (en grupo de 6 estudiantes en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el docente).	No	47	90%
	Si	5	10%
Demostraciones en aula o en la realidad (el docente demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)	No	37	71%
	Si	15	29%
Lluvia de ideas (opiniones del grupo).	No	29	56%
	Si	23	44%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018.



**Figura 15.** Gráfico de barras correspondiente a las modalidades e enseñanza utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018

En la tabla 17 y figura 15 se observa que la modalidad de mayor prioridad es el trabajo en grupo colaborativo con un 71%; seguidamente de la exposición que coincide con los cuestionarios que tienen un 67% cada uno, después el problema basado en problemas con un 52% y finalmente la lluvia de ideas con un 44%.

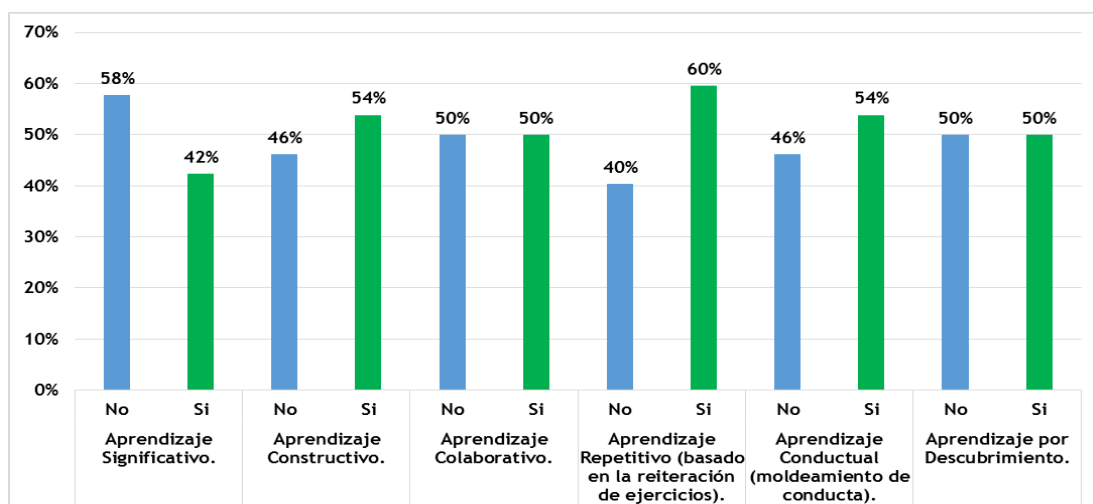
**4.1.2.2. Resultados en relación a los enfoques metodológicos que utilizan los docentes**

**Tabla 20.**

**Enfoques metodológicos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

Enfoques	Respuesta	f1	%
Aprendizaje Significativo.	No	30	58%
	Si	22	42%
Aprendizaje Constructivo.	No	24	46%
	Si	28	54%
Aprendizaje Colaborativo.	No	26	50%
	Si	26	50%
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios).	No	21	40%
	Si	31	60%
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta).	No	24	46%
	Si	28	54%
Aprendizaje por Descubrimiento.	No	26	50%
	Si	26	50%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.



**Figura 16. Gráfico de barras correspondiente a los enfoques metodológicos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.**

En este gráfico correspondiente a los enfoques metodológicos de aprendizaje se puede evidenciar que el enfoque por el que más optan los docentes es el aprendizaje

repetitivo que corresponde a un 60% del total, seguido por el aprendizaje significativo con un 54% que coincide con la tercera prioridad que es el aprendizaje conductual (54%).

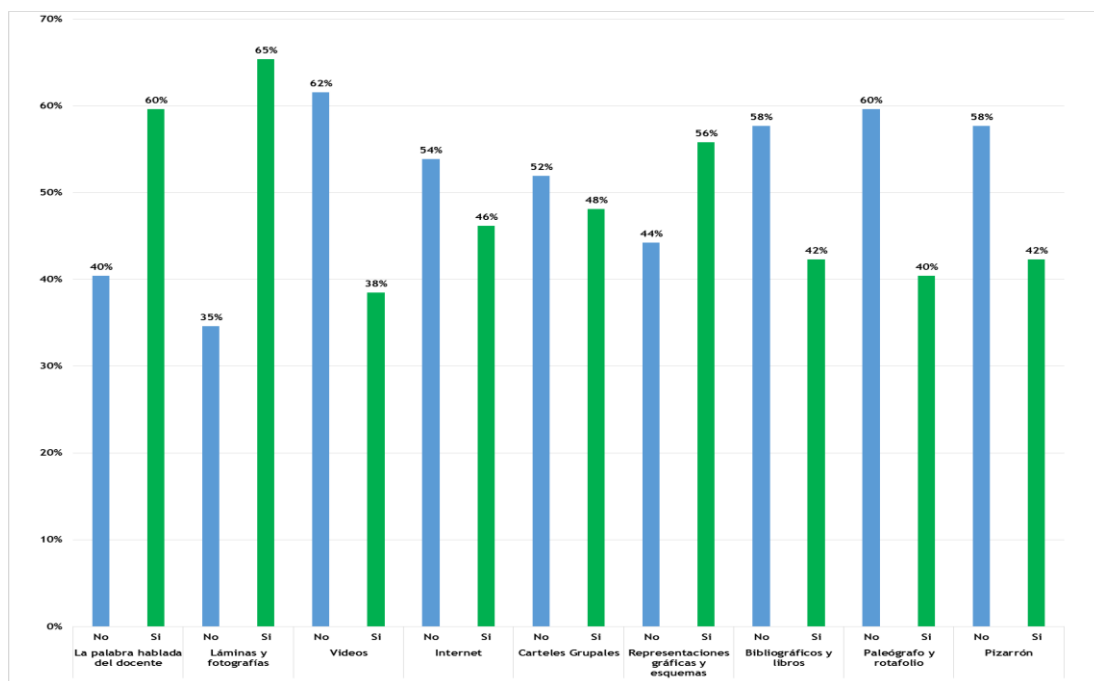
**4.1.2.3. Resultados en relación a los recursos que utilizan los docentes para el aprendizaje**

**Tabla 21.**

**Recursos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018.**

Recursos	Respuesta	Recuento	%
La palabra hablada del docente	No	21	40%
	Si	31	60%
Láminas y fotografías	No	18	35%
	Si	34	65%
Videos	No	32	62%
	Si	20	38%
Internet	No	28	54%
	Si	24	46%
Carteles Grupales	No	27	52%
	Si	25	48%
Representaciones gráficas y esquemas	No	23	44%
	Si	29	56%
Bibliográficos y libros	No	30	58%
	Si	22	42%
Paleógrafo y rotafolio	No	31	60%
	Si	21	40%
Pizarrón	No	30	58%
	Si	22	42%

Fuente: Cuestionario sobre perfil profesional y perfil didáctico de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalés, región Huánuco, año 2018.



**Figura 17.** Gráfico de barras correspondiente a los recursos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2018.

En el último gráfico se puede observar que los 4 recursos más utilizados por los docentes son: las láminas con el 65%, la palabra hablada que corresponde al 60%, las representaciones gráficas con el 56% y por último los carteles grupales con el 48%.

## **4.2. Análisis de resultados**

A continuación, se presentará el análisis de los resultados relacionados a las dimensiones del perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes de aula.

### **4.2.1. Formación profesional de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018**

A través del cuestionario realizado a los docentes de primaria del distrito de Llata se pudo evidenciar que el porcentaje de docentes que tienen estudios de segunda especialidad, maestría o doctorado, así también algún diplomado es bajo, también se puede evidenciar que el 50% tienen en título de profesor, el 35% de licenciado, el 10% de magíster, el 4% de Bachiler y el 2% de doctor.

Se considera que la formación profesional de los docentes es importante para lograr una enseñanza mejor en las I.I.E.E., esta formación se puede ir mejorando a través de una formación continua.

“La formación continua del profesor debe ser parte integral de los sistemas de enseñanza. No pueden reducirse a cursos periódicos de reciclaje o participación en eventos promovidos por las secretarías” (Gadotti, 2003, pág. 112). Así pues la formación continua debe ser asumida con seriedad por los docentes, ya que no es sólo una capacitación sino es permanecer actualizados, preparados y competentes favoreciendo así a una mejor enseñanza de los estudiantes.



#### **4.2.2. Desarrollo laboral de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Lata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018**

De acuerdo a los resultados de la aplicación del cuestionario el porcentaje de los docentes con años de experiencia (más de 16 años) corresponde al 44%, por otro lado se observa que entre los profesores nombrados (46%) y contratados (42%) no hay mucha diferencia de porcentaje y curiosamente se puede ver que los docentes que planifican unidades y sesiones son el 100%, lo que se considera ideal en la formación de un docente.

Los años de experiencia que un docente tiene dan confianza a los padres en lo que respecta a la educación de los hijos. Según varios autores un criterio considerado importante es la experiencia laboral que tiene el docente.

Al hablar del docente, se está refiriendo a los siguientes aspectos ordenados de mayor a menor importancia: las prácticas de enseñanza del docente en la sala de clase; el desarrollo profesional docente (dominio de la materia que enseña y capacidad de enseñar a alumnos de diverso origen socio-familiar) y los insumos (tamaño del curso, educación inicial y experiencia del profesor) (Rivera, 2009, pág. 58).

La experiencia que tiene el docente ayudará a que la enseñanza sea mejor, mucho más acertada y significativa. Del mismo modo se considera la planificación de lo que se desarrolla en clase con los estudiantes.

Estos dos momentos (evaluación y planificación) desatan un diálogo creativo entre los maestros, en el que se presentan experiencias exitosas en los procesos de enseñanza aprendizaje, formas de superar las limitaciones materiales y metodológicas encontradas, actividades orientadas a conformar equipos de trabajos y sanidad institucional en los centros, ajustar la fluidez de factores en la gestión pedagógica, etc. (Rivera, 2009, pág. 55)

La planificación de todo lo que un docente piensa desarrollar en clase, es un proceso muy provechoso, ya que es el momento en que salen afuera dudas,

inquietudes, etc. que permiten la búsqueda de un dialogo importante entre docentes para intercambiar formas de trabajo, estrategias, métodos e incluso salidas a problemas más comunes entre los estudiantes.

#### **4.2.3. Conocimiento didáctico pedagógico de los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018**

Siendo importante conocer los criterios para elaborar las estrategias y las sesiones, en este caso según la información obtenida del cuestionario se observa que el 56% de los docentes, al elaborar sus estrategias tiene en cuenta el número de los estudiantes con el que trabaja y al iniciar las sesiones de clase el 79% considera como primera prioridades los objetivos de la sesión de clase.

Un problema elemental en el aprendizaje de los estudiantes es la carencia de estrategias que un docente tiene para enseñar.

En la práctica diaria debemos utilizar varias estrategias que nos permitan dar seguimiento a los avances y dificultades de los estudiantes. (Ministerio de Educación, 2009, pág. 52). Es necesario el uso de diversas estrategias y para ello tener claro los criterios a considerar para diseñarlos o seleccionarlos, para que de este modo se puedan crear estrategias concordes a necesidades elementales en la educación de los estudiantes. Así también es importante tener en cuenta algunos criterios para iniciar la sesión de clase.

“Las sesiones de aprendizaje son la expresión más específica de la programación curricular. Programar una sesión de aprendizaje supone prever o planificar de manera dosificada los elementos que nos permitan avanzar

progresivamente en el desarrollo de las capacidades previstas” (Ministerio de Educación, 2009, pág. 308). Las sesiones son los documentos que apuntan de forma más exacta a las necesidades de los estudiantes, por ende es sustancial tener en cuenta los criterios para iniciar una sesión de clase.

#### **4.2.4. Modalidades de organizar la enseñanza utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018**

A través de la aplicación del cuestionario se ha podido observar que de las tres modalidades de mayor prioridad dos son de tipo estático: el 71% considera el trabajo colaborativo, el 67% los cuestionarios y el 67% la exposición; es decir que se trabaja de manera poco activa.

“Una selección de estrategias y metodologías coherentes con el tipo de logros que se quiere promover y con las características de los estudiantes, que eviten la uniformidad forzosa y las rutinas memorísticas” (Ministerio de Educación, 2007).

Muchos autores consideran que es mucho más provechoso optar por estrategias dinámicas que estén relacionados estrechamente con los estudiantes. Es mejor evitar estrategias que consisten en esquematizar, repetir, memorizar... así pues entre el dinámico y el estático es favorable el que desarrolle mejor las capacidades de los estudiantes.

“La modalidad de organización implica la gestión de un “Proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase” (Marquez, 2011, pág. 100). Así pues, al organizar la enseñanza, los docentes tienen la posibilidad de elegir, determinar o programar el aprendizaje según

las necesidades que tienen los estudiantes y optando por las técnicas que más consideren apropiadas o necesarias.

#### **4.2.5. Enfoques metodológicos utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018**

En los resultados del cuestionario se evidencia que los docentes utilizan o prefieren enfoques metodológicos de tipo estático. El 60% optan por el aprendizaje repetitivo y el 54% por el aprendizaje conductual.

Para lograr dirigir acertadamente el aprendizaje de los estudiantes es también importante que los docentes conozcan los enfoques metodológicos de aprendizaje. En el trabajo educativo se considera favorable trabajar con enfoques dinámicos que ayuden a los estudiantes a lograr óptimos aprendizajes.

“Cuando nuestros alumnos simplemente acumulan informaciones y conceptos, como si fueran piezas desordenadas de un rompecabezas, no logran aprender bien. Eso suele ocurrir cuando el aprendizaje es un asunto solamente repetitivo de conceptos” (Rivera P. J., 2009, pág. 100). Así el aprendizaje repetitivo no favorece mucho al aprendizaje, ya que es muy memorístico y el aprendizaje es de corto plazo; es decir el estudiante olvidará pronto lo que memorizó.

Por otro lado se habla también del aprendizaje individual y en grupo. Rivera considera que el aprendizaje se da mejor cuando se trabaja en grupo. La construcción del conocimiento no se hace en soledad, se hace con otros...Por lo que la idea de ayudar a los alumnos a aprender unos de otros y a aprender juntos es fundamental (Rivera P. J., 2009, pág. 99). El trabajo en grupo segura no solo aporta a aprender

conocimientos sino también a copiar de los demás la parte de conducta y actitudes positivas.

#### **4.2.6. Recursos para el aprendizaje utilizados por los docentes de aula de nivel primario de las Instituciones Educativas del distrito de Llata, provincia Huamalíes, departamento de Huánuco, año académico 2018**

En la aplicación del cuestionario se observa que los docentes utilizan recursos de tipo estático: el 65% eligió las láminas y fotografías, el 60% la palabra hablada del docente.

El uso de los materiales es importante en el proceso de aprendizaje, esto ayuda y en muchos de los casos hace más significativo un aprendizaje; ya que lo que más se aprende es lo concreto que se hace, aquello que se palpa y se mira; y no solo se escucha.

Desde la consideración de los medios como materiales curriculares y didácticos la cuestión clave estará en su utilización y su selección con la intención de aplicarlos convenientemente a las distintas situaciones educativas y, también, de aprovechar al máximo todas sus características técnicas y sus posibilidades didácticas (Moreno, 2004, pág. 6).

Existen variedad de materiales, como son diferentes sus propósitos; pero como dice Moreno, hay que utilizarlos convenientemente todas las veces que se puedan, sabiendo diferenciar lo que es más significativo para que los estudiantes aprendan mejor los conocimientos. Según los resultados de la encuesta los recursos dos más utilizados por los docentes de Llata están clasificados entre los que son estáticos y no favorecen tanto el aprendizaje de los estudiantes.

También Marquez hace mención que el uso adecuado de los recursos motiva a los estudiantes y favorece al aprendizaje de los contenidos. “Los recursos soporte de aprendizaje brindan al docente la posibilidad de lograr una exitosa realización en la

labor académica; asimismo motivan el interés del estudiante para que éste alcance sus logros de aprendizaje y se desarrolle personalmente”. (Marquez, 2011, pág. 105).

## V. CONCLUSIONES

Al finalizar el presente trabajo de investigación respecto al perfil profesional y perfil didáctico de los docentes de aula se llegó a las siguientes conclusiones:

- Con respecto a la formación profesional de los docentes se puede decir que hay un buen porcentaje de docentes que han hecho en universidades (35%), que el 25% ha hecho estudios de maestría y un 10% hizo estudios de doctorado, sin embargo se puede determinar que los docentes están recién en formación y sería propicio seguir con algunos estudios posteriores.
- Referente al desarrollo laboral se observa un alto porcentaje (44%) de docentes con años de experiencia y además que el 100%, planifican sus unidades y sesiones; lo que es muy bueno para el aprendizaje de los estudiantes.
- En cuanto se refiere al conocimiento didáctico pedagógico se observa que el 50% tiene en cuenta criterios relacionados a los estudiantes y el 46% a los objetivos del currículo, mientras también para iniciar la sesión el 79% considera lo que se refiere a los objetivos de la sesión en sí.
- Sobre las modalidades de organizar la enseñanza la mayoría (71%) usa los de tipo dinámico (trabajo en grupo colaborativo), pero los dos siguientes son estáticos (Cuestionarios y exposición) coincidiendo en porcentaje (67%).
- Así como en el caso anterior, también en este caso los enfoques que sobresalen son de tipo estático: el aprendizaje repetitivo con el 60% y el conductual con el 54%.
- Por último, en el uso de los recursos, los que sobresalen son también de tipo estático: láminas y fotografías (65%) y la palabra hablada (60%).

## Referencias Bibliográficas

- Ministerio de Educación. (2007). *Proyecto Educativo Nacional*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ames, P. (2001). *¿Libros para todos? Maestros y textos escolares en el Perú rural*. Lima, Perú: Visual Service.
- Arribas, M. (2004). *Diseño y validación de cuestionarios*. Madrid, España: Instituto de Investigación. Obtenido de [http://wmu.coaprendo.cl/elgg/florencio/files/2661/5553/validación cuestionarios p](http://wmu.coaprendo.cl/elgg/florencio/files/2661/5553/validación%20cuestionarios.pdf)
- Blanco, S. I. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía*. Valladolid.
- Blázquez, E. F. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía*. Valladolid.
- Cervantes, P. R. (2005). *Didáctica de la lengua y literatura*. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Chanta, I. C. (2012). *Perfil profesional y perfil didáctico del docente del área de comunicación del IV ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas comprendidas en la urbanización huerta grande y el centro cívico del distrito de Trujillo, provincia Trujil*. Trujillo: Universidad Católica los Ángeles de Chmbote.
- Concepción, C. M. (2006). *Orientaciones metodologicas para el uso de material didáctico en el nivel inicial*. Santo domingo.
- Contreras, A. C. (2012). *Perfil profesional y el perfil didáctico del docente de aula del 4to grado de educación básica regular de la ciudad Chimbote, del distrito de Chimbote provincia del Santa departamento de Ancash en el 2012,.* Ancash. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Del Aguilar, C. C. (2011). *Perfil profesional y perfil didáctico del docente del área de Comunicación del nivel primario de Educación Básica Regular de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del sector Bellavista -*



*distrito de la esperanza alta, presentada en la Uni.* Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Echaiz, M. Y. (2012). *Perfil profesional y el perfil didáctico del docente de aula del 5to grado de la educación básica regular del distrito Chimbote, provincia de santa, departamento de Ancash en el 2012.* Chimbote: Unversidad Católica los Ángeles de Chimbote.

El Peruano. (viernes 3 de Mayo de 2013). Normas legales. *El Peruano*, pág. 28.

Fernández, R. H. (2007). *XI Jornadas pedagógicas de otoño I.* México D.F., México: Universidad Pedagógica Nacional.

Gadotti, M. y. (2003). *perspectivas actuales de la educación.* Mexico D.F., Mexico: Siglo Veintiuno.

Gaspar, T. Y. (2012). *Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del IV ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del casco urbano del distrito de Chimbote, provincia del Santa, departamento de Ancash en el año 2012.* Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. (2014). *Metodología de la investigación.* Mexico D.F., Mexico: Edamsa.

Hidalgo, M. M. (2007). *Materiales educativos.* Lima, Perú: Palomino.

Jordán, d. T. (2009). *Didáctica de los estudios sociales para la educación primaria* (2º ed.). Centroamérica: Editorama.

Madeleine, C. S. (2012). *Perfil profesional y perfil didáctico del docente del área de Comunicación del nivel primario de Educación Básica Regular de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del sector Bellavista - distrito de la esperanza alta, presentada en la Uni.* Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Marquez, S. A. (2011). *Estrategias Didácticas empleadas por el docente y el logro de aprendizaje.* Ancash. Chimbote: Universidad católica los Ángeles de Chimbote.

- Ministerio de Educación. (2003). *Educación: Calidad y equidad. Reglamento de la ley general de educación N° 28044*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2007). *Proyecto Educativo Nacional*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2017). *El Perú en PISA 2015 Informe nacional de resultados*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Moreno, H. I. (2004). *LA utilización de medios y recursos didácticos en el aula*. Madrid, España: Universidad Computense.
- Neira, M. P. (2012). *Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula de primaria de las Instituciones Educativas comprendidas en el distrito de Cerro Colorado provincia de Arequipa, en el año 2012*. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Nerici, G. (1973). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires, Argentina: Kapeluz.
- Quintina, C. H. (2005). *Corrientes pedagógicas contemporáneas*. Lima, Perú: Universidad San Marcos.
- Rhor, L. P. (2013). *Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del nivel primaria de la institución educativa Trener en el ámbito del distrito de Santiago de Surco en el año académico 2013*. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Rivera, P. J. (2009). *La escuela que queremos*. Centroamérica: Editorama.
- Rivera, P. J. (2009). *La escuela que queremos: por una calidad de la educación al alcance del docente*. Centroamerica : Editorama.
- Rodriguez, C. R. (2007). *Compendio de estrategias bajo el enfoque por competencias*. Lima, Perú: Instituto Tecnológico de sonora.

- Rodriguez, L. (2011). *La enseñanza de la historia de la filosofía mediante el aprendizaje significativo en los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Sagrados Corazones Centro*. Guayaquil, Ecuador.
- Rojas, V. F. (2001). *Enfoques sobre el aprendizaje humano. Universidad Simón Bolívar, significados institucionales de la demostración, Implicaciones para la educación matemática*. Lima, Perú: Universidad Simón Bolívar.
- Solano, A. J. (2009). *educación y aprendizaje*. Centroamerica: Editorama.
- Vilca, P. N. (2012). *Perfil profesional y perfil didáctico del docente del nivel primario de las instituciones educativas comprendidas en la zona oeste del distrito de Puno, región Puno en el año 2012*. Puno: Universidad católica los Ángeles de Chimbote.

## **ANEXO**



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**CUESTIONARIO SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y  
PERFIL DIDÁCTICO DEL DOCENTE**

**Instrucciones:** A continuación, se presentan una serie de preguntas, con respecto al perfil profesional y perfil didáctico del docente. Marque con un aspa (x) según corresponda. Agradecemos anticipadamente su colaboración.

**PERFIL PROFESIONAL**

**FORMACIÓN PROFESIONAL**

1. ¿Tiene el título de?
  - Profesor ( )
  - Licenciado ( )
2. ¿Su formación inicial la realizó en?
  - Universidad ( )
  - Instituto superior pedagógico ( )
3. ¿Ha estudiado algún diplomado?
  - Sí ( ) mencione en.....
  - No ( )
4. ¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional concluidos?
  - Sí ( ) mención en.....
  - No ( )
5. ¿Tiene estudios de maestría concluidos?
  - Sí ( ) mención en.....
  - No ( )
6. ¿Tiene estudios de doctorado concluidos?
  - Sí ( ) mención en.....
  - No ( )
7. ¿Cuál es su máximo título o grado alcanzado?
  - Profesor ( )
  - Bachiller ( )

- Licenciado ( )
- Magíster ( )
- Doctor ( )

**DESARROLLO LABORAL**

8. ¿Cuántos años de servicio tiene:

- De 1 a 5 años ( )
- De 6 a 10 años ( )
- De 11 a 15 años ( )
- De 16 a más ( )

9. ¿Actualmente usted está?

- Nombrado ( )
- Contratado ( )
- Cubriendo una licencia ( )

10. ¿Planifica sus unidades didácticas?

- Sí ( )
- No ( )

11. ¿Planifica sus sesiones de aprendizaje?

- Sí ( )
- No ( )

12. ¿Después de la clase deja tarea para casa?

- Sí ( )
- No ( )

**CONOCIMIENTO DIDÁCTICO PEDAGÓGICO SOBRE ESTRATEGIAS**

13. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija los tres que más aplica en su ejercicio docente de aula marcando con un aspa (x).

<b>CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/ O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	
Conocer su uso e implementación.	
Conocer las características del grupo de estudiantes.	
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase.	

Conocer los objetivos del área curricular.	
Conocer las competencias y capacidades de la sesión de clase.	
Los beneficios de las estrategias didácticas.	
Tener a la mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica.	

14. De los siguientes criterios para iniciar la sesión de clase, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula marcando con un aspa (x).

<b>CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE</b>	
Objetivos de la sesión de clase.	
Contenido o tema de la lección.	
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros).	
El número de estudiantes de la clase.	
Las características de los estudiantes (edad, intereses, motivación, otros).	
Los objetivos de la programación de la unidad.	
Las noticias de la localidad.	
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior).	
Parte de los conocimientos previos a la sesión por iniciar.	

## **PERFIL DIDÁCTICO DEL DOCENTE**

15. De las siguientes formas de organizar la enseñanza, elija las cinco que más utiliza marcando con un aspa (x).

<b>MODALIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA</b>	
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema -no de matemática y seguir un proceso hasta que los estudiantes cooperativamente lo resuelvan).	
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo).	
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental).	
Debate (los estudiantes discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista).	
Exposición (del docente a los estudiantes para explicar el tema de clase)	
Cuestionarios para investigar contenido (se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el docente hace preguntas sobre ese tema).	

Trabajo en grupo colaborativo (el docente da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un estudiante que sabe más).	
Taller de aprendizaje en aula (los estudiantes elaboran).	
Técnica de la pregunta por pares (el docente, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente).	
Phillips 6-6 (en grupo de 6 estudiantes en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el docente).	
Demostraciones en aula o en la realidad (el docente demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)	
Lluvia de ideas (opiniones del grupo).	

16. De los siguientes enfoques metodológicos de aprendizaje, elija los tres que más utiliza en su ejercicio docente. Marcando con un aspa (x).

<b>ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE</b>	
Aprendizaje Significativo.	
Aprendizaje Constructivo.	
Aprendizaje Colaborativo.	
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios).	
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta).	
Aprendizaje por Descubrimiento.	

17. De los siguientes recursos de aprendizaje, elija los cuatro que más utiliza en su ejercicio docente. Marcando con un aspa (x).

<b>RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE</b>	
La palabra hablada del docente	
Láminas y fotografías	
Vídeos	
Internet	
Carteles Grupales	
Representaciones gráficas y esquemas	
Bibliográficos y libros	



Papelógrafo y rotafolio	
Pizarrón	

**¡Muchas gracias!**