



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE POSTGRADO**

**APLICACIÓN DE MAPAS MENTALES BASADOS
EN EL ENFOQUE SOCIOCOGNITIVO PARA
MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS
ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA
DE COMUNICACIÓN, CUARTO GRADO DE LA
IE “JUAN PABLO II” - HUALLIN, CHACAS,
ASUNCIÓN, ANCASH, 2017.**

**Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con
mención en Docencia, Currículo e Investigación**

Autor:

Br. Rodolfo Simeón López Collazos

Asesora:

Dra. Graciela Pérez Morán

Chimbote Perú

2017

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mgtr. Teodoro Zavaleta Rodríguez

Presidente

Mgtr. Sofía Carhuanina Calahuala

Secretaria

Dra. Lita Jimenez López

Miembro

AGRADECIMIENTO:

Agradezco muchísimo a Dios por la sabiduría que me ha regalado, le doy mil gracias por todo lo que recibo del Padre Todo Poderoso, gracias a él logro dar un granito de arena para que los estudiantes sean personas de gran valor en esta sociedad que día a día requiere de seres humanos conscientes, solidarios y justos.

A mi esposa que siempre me anima para seguir adelante por más que los obstáculos intentan aplastarme, dedico también a mis grandes tesoros Clara López Rosario y Dányel López Rosario quienes me dan fuerzas para seguir escalando día a día con la intención de alcanzar mis metas, pues de esa manera deseo ser un padre ejemplar para mis hijos que amo tanto.

Al padre Ugo de Censi por haberme abierto las puertas de su casa donde me formé para ser docente, a don Abele Capponi quien me inspiró para ser un profesional con mente abierta para seguir escalando con gran voluntad, constancia y autonomía con la gran intención de ser mejor en cada día como persona.

A mi papá, mis hermanos, mis familiares más cercanos y amigos que siempre me dan la mano en los momentos más difíciles; todos ellos son ejemplos a seguir, porque para ellos no existen obstáculos que no se puedan vencer.

DEDICATORIA

A Dios Misericordioso por permitirme el logro de mis objetivos y a todos mis familiares, amigos, mi esposa y mi hija Clara y a mi hijo que está en camino, a quien considero como el segundo tesoro muy precioso en mi vida.

RESUMEN

La aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo, tienen un rol fundamental en el proceso de enseñanza - aprendizaje; el objetivo general fue Determinar la aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017. La investigación fue de nivel cuantitativo, el tipo fue explicativo y el diseño pre experimental; Los resultados indicaron una mejora significativa en la comprensión de textos escritos en los estudiantes de la muestra y en conclusión se afirma que la investigación realizada fue muy importante para que los estudiantes mejoren en la comprensión de textos escritos.

Palabras clave: Aprendizaje, mapas mentales, estrategias y autonomía.

ABSTRACT

The application of mental maps based on the sociocognitive approach, have a fundamental role in the teaching - learning process; The general objective was to determine the application of mental maps based on the sociocognitive approach to improve the comprehension of written texts in fourth grade students in the area of Communication of the I.E. "Juan Pablo II" - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017. The research was quantitative, the type was explanatory and the design was experimental; The results indicated a significant improvement in the comprehension of written texts in the students of the sample and in conclusion it is affirmed that the research carried out was very important for the students to improve in the comprehension of written texts.

Keyword: Learning, mental maps, strategies and autonomy.

CONTENIDO ÍNDICE

JURADO EVALUADOR DE TESIS-----	I
AGRADECIMIENTO: -----	II
DEDICATORIA -----	III
RESUMEN-----	IV
ABSTRACT-----	V
CONTENIDO ÍNDICE-----	VI
ÍNDICE DE TABLA -----	VIII
ÍNDICE DE GRÁFICO-----	X
ÍNDICE DE FIGURA-----	XII
I. INTRODUCCIÓN-----	1
II. MARCO TEÓRICO -----	8
2.1. Teorías relacionadas con el estudio -----	8
2.1.1. El aprendizaje-----	8
2.1.2. Estrategias-----	11
2.1.3.2. Aprendizaje significativo -----	14
2.1.4. El mapa mental -----	15
2.1.4.1. Principales características-----	17
2.1.4.2. Formas de crear mapas mentales -----	18
2.1.5. La lectura -----	18
2.1.6. Comprensión de textos -----	19
2.1.6.1. Niveles de comprensión lectora-----	20
2.1.6.1.1. Nivel de comprensión literal-----	20
2.1.6.1.2. Nivel de comprensión inferencial -----	21
2.1.6.1.3. Nivel de comprensión crítico - valorativo -----	22
2.1.6.2. Etapas de la comprensión lectora -----	23
2.3. Hipótesis-----	25
2.4. Variables-----	25
III. METODOLOGÍA -----	25

3.1.	Tipo y el nivel de la investigación -----	25
3.2.	Diseño de la investigación-----	26
3.3.	Población y muestra -----	27
3.4.	Definición y operacionalización de la variable -----	28
3.5.	Técnica e instrumentos de recolección de datos. -----	32
3.6.	Plan de análisis -----	34
3.7.	Matriz de consistencia-----	35
3.8.	Principios éticos -----	37
IV.	RESULTADOS -----	38
4.1.	Resultados -----	38
4.1.1.	En relación al primer objetivo: Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución educativa “Juan Pablo II” de Huallin. -----	38
4.1.2.	En relación al segundo objetivo: Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin. -----	39
4.1.3.	En relación al tercer objetivo: Evaluar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” – Huallin. -----	52
4.1.4.	Estimar el nivel de significancia sobre los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos. -----	54
4.2.1.	Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre test;-----	56
4.2.2.	Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación;-----	56
4.2.3.	Evaluar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación mediante un post test; -----	57
4.2.4.	En relación a la Hipótesis: Estimar el nivel de significancia sobre los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos.-----	58
V.	CONCLUSIONES -----	59
	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS -----	61
	ANEXO-----	66

ÍNDICE DE TABLA

Tabla N° 1: La población de la institución educativa “Juan Pablo II” Huallin -----	27
Tabla N° 2: Muestra -----	28
Tabla N° 3: Definición y operacionalización de la variable----- ¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.	
Tabla N° 4: Las técnicas e instrumentos -----	33
Tabla N° 5: Escala de valoración del aprendizaje del ebr -----	34
Tabla N° 6: Escala de valoración-----	35
Tabla N° 7. Matriz de consistencia -----	36
Tabla N° 8. Distribución de frecuencias de los puntajes obtenidos al aplicar el pre test a los estudiantes de la muestra. -----	38
Tabla N° 9: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 01. -----	39
Tabla N° 10: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 02. -----	40
Tabla N° 11: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 03. -----	41
Tabla N° 12: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 04. -----	43
Tabla N° 13: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 05. -----	44
Tabla N° 14: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 06. -----	45

Tabla N° 15: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 07.-----	46
Tabla N° 16: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 08.-----	47
Tabla N° 17: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 08.-----	48
Tabla N° 18: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 10.-----	49
Tabla N° 19: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 11.-----	50
Tabla N° 20: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 12.-----	51
Tabla N° 21: Distribución de frecuencias de los puntajes obtenidos al aplicar el post test a los alumnos de la muestra.-----	53
Tabla N° 22. Prueba de hipótesis para determinar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo en la mejora de la comprensión de textos escritos.-----	54

ÍNDICE DE GRÁFICO

Grafico n ° 01. Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 01-----	39
Grafico n ° 02: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 01. -----	40
Grafico n ° 03: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 02. -----	41
Grafico n ° 04: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 03. -----	42
Gráfico n° 05: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 04. -----	43
Gráfico n° 06: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 05. -----	44
Gráfico n° 07: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 06-----	46
gráfico n° 08: distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 07-----	47

Gráfico n° 10: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 08-----	48
Gráfico n° 11: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 09. -----	49
Gráfico n° 12: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 10. -----	50
Gráfico n° 13: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 11-----	51
Gráfico n° 14: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 12. -----	52
Gráfico n° 15: Distribución de frecuencias de los puntajes obtenidos al aplicar el post test a los estudiantes de la muestra -----	53

ÍNDICE DE FIGURA

Figura 03. Prueba de hipótesis para determinar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo en la mejora de la comprensión de textos escritos.
----- 55

Figura 2. Prueba de hipótesis para determinar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo en la mejora de la comprensión de textos escritos.
----- 55

I. INTRODUCCIÓN

La investigación se fundamentó en las estrategias de aprendizaje, por supuesto que se aplicó los mapas mentales para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, el fin fue desarrollar sus capacidades y competencias en forma autónoma mediante el aprendizaje estratégico basado en el enfoque sociocognitivo.

Era muy notable que los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la IE “Juan Pablo II” - Huallin desconocían sobre el uso estratégico de los mapas mentales, a pesar que estos permitían para organizar adecuadamente las ideas fundamentales del texto, sin embargo, ellos estaban acostumbrados en localizar solamente los datos literales de poca complejidad, por lo tanto no habían desarrollado las capacidades de la comprensión de textos escritos en el nivel literal , inferencial y crítico – valorativo en forma pertinente, sabiendo que existía ese tipo de problemas, fue necesario mejorar el nivel de comprensión de textos escritos en el área de Comunicación en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa ya mencionada.

El objetivo general fue determinar sobre la aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017. Los objetivos específicos fueron los siguientes: Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre - test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa “Juan Pablo II” de Huallin; aplicar los mapas mentales basados en el enfoque

sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin y por último fue evaluar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” – Huallin.

Esta investigación fue muy importante porque permitió que los estudiantes mejoren en la comprensión de textos escritos, la aplicación de los mapas mentales tuvo un rol fundamental en el aprender a aprender y a la vez favoreció para que el docente y los estudiantes fueran autónomos y creativos.

El desarrollo de las clases por parte del docente fue dinámica y estratégica considerando a los estudiantes como los protagonistas de su aprendizaje; todo ello repercutió en los estudiantes en forma pertinente. La estrategia mencionada fue utilizada en el proceso de la comprensión de textos escritos, pues así aprendieron los estudiantes a analizar, comparar, jerarquizar, interpretar y enjuiciar diferentes tipos de textos y lo más importante es que lograron mejorar considerablemente en los tres niveles de comprensión de textos escritos.

El nivel de la investigación fue cuantitativo, el tipo explicativo, el diseño de la investigación fue pre experimental, por ello fue necesaria la aplicación de un pre test para poder diagnosticar la causa del problema, luego se aplicó los mapas mentales en varias sesiones de aprendizaje y en todo el proceso se realizó solamente en la muestra seleccionada que fueron los estudiantes de cuarto grado de secundaria.

La Evaluación Censal 2016 indicó que los estudiantes tenían muchas dificultades en jerarquizar las ideas importantes, sintetizar adecuadamente los textos que leían, pues elaboraban resúmenes y esquemas gráficas utilizando las ideas secundarias; todo ello, motivó a la formulación del siguiente enunciado: ¿De qué

manera la aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017?

Antecedentes

MORENO, E. (2008), realizó una investigación denominada los mapas mentales como estrategia para favorecer la comprensión lectora en niños con TDAH; concluyó mencionando que los mapas mentales permiten a los estudiantes en tener mayor interés por la lectura, desarrolla las habilidades del dibujo, utilizando la creatividad en forma espontánea, además aclara que favorece para comprender mejor los textos escritos realizando negociaciones sobre los conocimientos adquiridos sin dejar de lado el respeto sobre la opinión de los demás.

MÁRQUEZ, O. (2014), realizó una investigación denominada la influencia de los mapas mentales en la comprensión lectora de los alumnos de Primaria de Educación Básica Regular; concluyó mencionando que la aplicación de los mapas mentales estimula el aprendizaje, aumenta la concentración por lo tanto posee una influencia significativa para la comprensión lectora (Literal, inferencial y criterial) de los alumnos evaluados.

Bara, P. (2001), realizó una investigación denominada estrategias metacognitivas y de aprendizaje: estudio empírico sobre el efecto de la aplicación de un programa metacognitivo, y el dominio de las estrategias de aprendizaje en estudiantes de E.S.O, B.U.P y universidad. Concluyó afirmando que los estudiantes universitarios muestran un mayor rendimiento en los instrumentos LASSI y ACRA, por supuesto que ellos alcanzaron puntuaciones superiores en tres de las cuatro escalas a diferencia de los otros grupos, solamente en la escala de apoyo al procesamiento de

la información los de BUP lograron obtener puntuaciones superiores; claro que los estudiantes de la ESO alcanzaron puntuaciones superiores a diferencia de los estudiantes de BUP en las cuatro escalas con una diferencia considerable.

López O. (2008), realizó una investigación denominada la inteligencia emocional y las estrategias de aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios; concluyó que la Inteligencia Emocional General, favorece a los estudiantes para que tengan una Inteligencia Promedia.

Existen diferencias respecto de la Inteligencia Emocional, según el sexo, pero las mujeres estuvieron en un nivel mayor a diferencia de los varones, igual que en las sub escalas: Intrapersonal, Interpersonal y Adaptabilidad. En el Manejo de la Tensión y Estado de Ánimo General no hubo diferencias.

Afirmó que, a mayor desarrollo de la Inteligencia Emocional, existe más posibilidades para la eficacia y eficiencia en el rendimiento académico de los estudiantes.

Chaycho, T. (2009), realizó una investigación denominada empleo de estrategias de aprendizaje según el estilo de pensamiento en adolescentes de ambientes empobrecidos y el objetivo general fue un estudio para saber en qué medida los estilos de pensamiento predicen la utilización de determinadas estrategias de aprendizaje, tanto cognitivas como metacognitivas en alumnos de cuarto y quinto grado de educación secundaria cuyas edades comprenden entre 15 y 19 años, residentes en una zona empobrecida de Lima Metropolitana; concluyó indicando que los estilos de pensamiento ejecutivo y judicial predecían de mejor manera la utilización de estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas. El estilo ejecutivo indicó el empleo de estrategias de adquisición y recuperación de la información, mientras que

el estilo judicial supone mejor el uso de estrategias de codificación de la información y apoyo al procesamiento.

Alegre, A. (2009), realizó una investigación denominada relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria en un distrito de Lima; concluyó indicando que no existe relación entre la comprensión de lectura y el uso de las estrategias de adquisición de la información, codificación de la información, recuperación de la información y tampoco en el uso de las estrategias de apoyo al procesamiento de la información en los alumnos del quinto grado de educación secundaria pertenecientes al distrito de Independencia.

Dowall, E. (2009), realizó una investigación denominada relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en alumnos ingresantes de la facultad de educación de la UNMSM; concluyó mencionando que existe una correlación mínima entre las estrategias de adquisición y estrategias de codificación de la información de la información con la comprensión lectora. Existe correlación baja no significativa entre las estrategias de recuperación de la información y las estrategias de apoyo a la información con la comprensión lectora.

De La Cruz, R. (2010), realizó una investigación denominada estrategias didácticas empleadas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria de las instituciones educativas del distrito de Coishco del I trimestre del 2010. Concluyó indicando que el conocimiento y la aplicación de las estrategias didácticas no se relacionan significativamente con los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes del área de Comunicación. Solamente el 58.3% de docentes que desarrollan las estrategias didácticas dinámicas obtuvieron un

logro de aprendizaje alto y el 33.3% de los docentes que utilizaron las estrategias didácticas estáticas obtuvieron un logro de aprendizaje bajo en sus estudiantes.

Quispilaya, J. (2010), realizó una investigación denominada estrategias de aprendizaje ACRA y rendimiento académico en geometría plana en los estudiantes de nivel secundaria en una I. E. de Ventanilla; concluyó indicando que no hay correlación entre las estrategias de asimilación, codificación, recuperación y apoyo al procesamiento de la información (ACRA) con el rendimiento académico en geometría plana en los alumnos de cuarto grado de Educación Secundaria en la Institución Educativa “Pachacútec” del distrito de Ventanilla.

Domínguez, Z. (2011), realizó una investigación denominada estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. miguel cortés de Castilla, 2011; concluyó indicando que los docentes utilizan con mayor frecuencia los métodos colaborativos y el método de tareas. Los procedimientos didácticos que utilizan los docentes, son el procedimiento inductivo, el procedimiento sintético y el analógico, para ello los docentes se apoyan en material didáctico visual para la enseñanza utilizando con mayor frecuencia la pizarra, los papelotes e ilustraciones sobre el tema y a la vez utilizan los esquemas visuales.

Mencionó que los docentes no utilizan el material audio visual por falta del recurso económico a pesar que los recursos tecnológicos favorecen en la asimilación para que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos. Los estudiantes logran asimilar la información mediante la atención, las exposiciones, toma de notas, desarrollo de prácticas, elaboración de esquemas visuales, discusión controversial y resúmenes.

Vásquez, J. (2011), realizó una investigación denominada naturaleza de las actividades estratégicas bajo el enfoque metodológico de aprendizaje significativo planteadas por el docente y el tipo de estrategias de aprendizaje desarrolladas por los estudiantes del VI ciclo de Educación Básica Regular del área de Educación para el Trabajo: Computación e Informática de las instituciones educativas de la ciudad de Pátapo, provincia de Chiclayo en el año académico 2011; concluyó diciendo que el 79 % de los profesores utilizaban actividades estratégicas relacionadas con la búsqueda de información en la memoria y los procesos metacognitivos. El 57,1% (8) de los profesores, usaban la codificación de información en los estudiantes en las actividades que proponen.

El 71% (264) de los aprendices utilizaban estrategias de aprendizaje de Elaboración. Asimismo, un 29% (108) de los estudiantes usaban estrategias de aprendizaje de adquisición, sin embargo, la estrategia que más sobresalió e fue la codificación de la información.

Loret, J. (2011), realizó una investigación denominada estilos y estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de la Universidad Peruana “Los Andes” de Huancayo – Perú. En conclusión dijo que el estilo de aprendizaje predominante en la Facultad de Educación y Ciencias Humanas de la Universidad Peruana “Los Andes” fue el estilo reflexivo porque 73 estudiantes obtuvieron el nivel alto, que representa el 54% del total de estudiantes en estudio; en el estilo activo con 67 estudiantes que representa el 50%, también el estilo teórico con 64 estudiantes representado por el 47% y por último se ubica el estilo pragmático con 50 estudiantes con el 37% del total de la muestra. Demostrando que los estudiantes tienen una

diversidad de estilos de aprendizaje al momento de desarrollar sus actividades académicas.

Los estudiantes tuvieron mayor preferencia por la estrategia de aprendizaje de codificación con 67 estudiantes, representado por el 49%, seguido por la estrategia de aprendizaje de adquisición con 65 estudiantes siendo el 48%, en cuanto a la estrategia de aprendizaje de recuperación existió 63 estudiantes la cual hacen el 47% y por último, la estrategia de apoyo al procedimiento con 51 estudiantes representado por el 37% del total de la muestra. Esto refleja que los estudiantes necesitan identificar las estrategias para mejorar su aprendizaje y llevar sus conocimientos.

Los estilos y las estrategias de aprendizaje favorecen a los estudiantes en el nivel académico en un nivel bueno, sin embargo, dijo que era necesario elevar al nivel superior.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Teorías relacionadas con el estudio

2.1.1. El aprendizaje

Todo ser humano aprende durante toda la vida en forma intencional o involuntaria, pues el aprendizaje está estrechamente ligado con las estrategias de aprendizaje, sabiendo que solamente es significativo cuando el aprendiz tiene deseo de aprender a aprender y cuando el aprendizaje nuevo se relaciona con los conocimientos previos. Aprender no sólo consiste en memorizar, sino que requiere entender, adaptar, asimilar, recuperar y solucionar problemas empleando diferentes tipos de técnicas y estrategias con la intención de conseguir el objetivo planteado. La

definición de aprendizaje estratégico es conocida como aprendizaje eficaz y eficiente, tal como menciona (Huerta, 2009), refiere que el aprendizaje estratégico influye en los procesos internos cognitivos, motivacionales, emocionales y conductuales que promueven un aprendizaje efectivo, eficiente y eficaz. Es eficiente cuando la persona es capaz de lograr los objetivos planteados, mejorando las destrezas, la retención de hechos, conceptos y relaciones. Permite ser eficaz, cuando se logra aumentar la rapidez del aprendizaje mediante el uso óptimo del tiempo, recursos y esfuerzo. Por ello el aprendizaje estratégico, es el proceso educativo que promueve el desarrollo de aprendices estratégicos (eficientes y eficaces); capaces de desarrollar aprendizajes de calidad mediante la autonomía y el autoconocimiento.

El aprendizaje es un proceso muy complejo, condicionado por factores internos y externos del aprendiz que son influenciados por la sociedad, la complejidad de los contenidos, los recursos que se posee, el nivel de intencionalidad, consciencia y de la organización pertinente, porque aprender a aprender, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia sociohistórica permite transformarse como persona. (Castellanos, Doris; Castellanos, Beatriz; Llivina, Miguel; Gomez, Mercedes., 2001).

El aprendizaje se produce durante toda la vida, este proceso se realiza a través de la interacción con los demás y posteriormente el estudiante logra procesar lo aprendido en su esquema interior, lo cual indica que el aprendizaje es fruto de experiencia.

En el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), luego en el interior del propio niño (intrapicológica). Se aplica igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan mediante las relaciones entre seres humanos (Lev, vigotsky), citado por (Ariel, 2012).

Lo más importante es que el aprendiz posea gran voluntad para aprender a aprender, pues de lo contrario no será posible el aprendizaje significativo por más que se utilicen diferentes estrategias, por tal razón es de suma importancia considerar que la voluntad y el talento intervienen con fuerza en dicho proceso.

También el aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno teniendo en cuenta los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad. (González, 2003, pág. 10).

El aprendizaje es un proceso multifactorial que el aprendiz realiza constantemente más allá del ámbito académico escolar en relación entre personas y el ambiente que le rodea, involucrando sus experiencias vividas y los factores externos. Muchas cosas se aprenden de manera involuntaria e intencional para que se pueda utilizar en la solución de problemas en la vida cotidiana. (Crispin, y otros, 2011).

El aprendizaje desarrollador garantiza la apropiación activa y creadora de la cultura, permitiendo el desarrollo del auto-perfeccionamiento constante, de la autonomía y autodeterminación del aprendiz, teniendo en cuenta la íntima relación con los procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social. (Castellanos, Doris; Castellanos, Beatriz; Llivina, Miguel; Gomez, Mercedes., 2001).

Según el aporte de los distintos autores, el aprendizaje es fruto de la interacción con la sociedad y del gran deseo para aprender a aprender, mediante los procesos cognitivos, motivacionales, emocionales, conductuales y la autonomía con objetivo de lograr aprendizajes eficaces, y eficientes teniendo en cuenta su importancia en la solución de problemas.

2.1.2. Estrategias

Las técnicas pueden ser utilizadas de forma mecánica, sin que sea necesario el logro del propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias son conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje; las técnicas y los métodos forman parte de las estrategias (Monereo, Castello, Clariana, Palma, & Pérez, 1999).

Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el aprendiz elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para llevar a cabo una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción (Monereo, Castello, Clariana, Palma, & Pérez, 1999).

El estudiante utiliza las estrategias de aprendizaje cuando toma decisiones autónomas, pertinentes para que pueda ajustar lo que hace y piensa teniendo en cuenta las necesidades que le exige una actividad, claro que para ello es fundamental que realice ajustes constantes en función de los objetivos que desea lograr.

Según (Monereo, Castello, Clariana, Palma, & Pérez, 1999), las siguientes habilidades permiten adquirir aprendizajes significativos:

- a) La observación de fenómenos, mediante procedimientos como los registros de datos, los autoinformes, las entrevistas o los cuestionarios.
- b) La comparación y análisis de datos, a través de procedimientos como las tablas comparativas, la toma de apuntes, el subrayado, la prelectura, o la consulta de documentación.
- c) La ordenación de hechos, mediante procedimientos como la elaboración de índices alfabéticos o numéricos, inventarios, colecciones y catálogos, la distribución de horarios o la ordenación topográfica.

- d) La clasificación y síntesis de datos, mediante los glosarios, resúmenes, esquemas o los cuadros sinópticos.
- e) La representación de fenómenos, a través de los diagramas, mapas de conceptos, planos, maquetas, dibujos, historietas, periódicos murales o el uso del gesto y la mímica.
- f) La retención de datos mediante la repetición, la asociación de palabras o de palabras e imágenes (mnemotécnicas).
- g) La recuperación de datos, a través del uso de categorías o las técnicas de repaso y actualización.
- h) La interpretación e inferencia de fenómenos, mediante el parafraseado, argumentación, explicación con metáforas o analogías; la planificación y anticipación de consecuencias; la formulación de hipótesis; la utilización de inferencias deductivas e inductivas.
- i) La transferencia de habilidades, mediante procedimientos como la autointerrogación o la generalización.
- j) La demostración y valoración de los aprendizajes a través de la presentación de trabajos e informes; la elaboración de juicios y dictámenes o la elaboración de pruebas y exámenes.

El buen uso de las habilidades favorece para el aprendizaje significativo, porque aprender a aprender no es de una forma mecánica, sino que requiere de uso adecuado de las técnicas de estudio, denominados como habilidades de estudio, por supuesto que el estudiante debe ser creativo en el proceso de su aprendizaje sabiendo que no existe una receta exacta para aprender con eficacia y eficiencia, las técnicas que forman parte de las estrategias de aprendizaje son caminos que permiten aprender,

pero no son las únicas por lo tanto cada estudiante tiene la capacidad de aprender estratégicamente utilizando creatividad y la innovación teniendo como base a los aportes teóricos.

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos empleados por el aprendiz en forma consciente, controlada, flexible, reflexiva y resolutive para aprender en forma significativa. El objetivo fundamental es la solución de problemas sobre algún contenido de aprendizaje. (Huerta, 2014).

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional mediante la autonomía para aprender a aprender en forma eficiente y eficaz con el objetivo de solucionar problemas o desarrollar actividades a favor de sí mismo y de los demás. (Díaz & Hernández, 2002).

Teniendo en cuenta las aportaciones teóricas de los distintos autores, las estrategias de aprendizaje son los procedimientos adecuados (conjunto de pasos, acciones o habilidades) seleccionadas por los aprendices en forma autónoma, consciente e intencional sin dejar de lado la planificación, ejecución, automonitoreo, evaluación, reflexión y la flexibilidad con el objetivo de facilitar la adquisición, almacenamiento y la evocación de los conocimientos, es decir para poder adquirir aprendizajes significativos; además para que se solucionen problemas de interés personal y colectiva sabiendo que todo conocimiento debe estar en beneficio de la sociedad.

2.1.3. Enfoque sociocognitivo

2.1.3.1. Aprendizaje Sociocognitivo

"En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica

y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas se originan como relaciones entre seres humanos" (Vigotsky, 1988b:94; bastardillas en el original), citado por (BAQUERO, 1997, pág. 7)

Al ponderar al lenguaje como PPS paradigmático, y al analizar el significado otorgado a la idea de "reconstrucción interna" de una operación psicológica, pareció claro que ésta implicaba un cambio en la estructura y función del PPS que se está internalizando. En el caso de la función del lenguaje, intentaba capturar los mecanismos por los cuales un sujeto, a partir de un lenguaje centrado en aspectos referenciales y comunicativos, pasaba a estructurarlo en un nivel intelectual e interno, conformando así el lenguaje interior o pensamiento verbal (BAQUERO, 1997, pág. 7)

En los párrafos anteriores es evidente que la relación entre personas es de suma importancia, además, es lo primero que se experimenta en los primeros años de la vida, por supuesto que después, aparecen los pensamientos en el interior del ser humano, pero todo ello, es el resultado de la interacción con la sociedad a través del lenguaje. Es necesario afirmar que la socialización cumple un rol fundamental para que las personas se desarrollen adecuadamente en el nivel intrapsicológico, es decir en el aspecto intelectual o cultural.

2.1.3.2. Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje (Ausubel, 1976, 2002; Moreira, 1997). La presencia de ideas, conceptos o proposiciones inclusivas, claras y disponibles en la mente del aprendiz es lo que dota de significado a ese nuevo contenido en interacción con el mismo (Moreira, 2000 a) (RODRÍGUEZ, 2004, pág. 2)

El aprendizaje significativo depende de las motivaciones, intereses y predisposición del aprendiz. El estudiante no puede engañarse a sí mismo, dando por sentado que ha atribuido los significados contextualmente aceptados, cuando sólo se ha quedado con algunas generalizaciones vagas sin significado psicológico (Novak, 1998) y sin posibilidades de aplicación. Es crucial también que el que aprende sea crítico con su proceso cognitivo, de manera que manifieste su disposición a analizar desde distintas perspectivas los materiales que se le presentan, a enfrentarse a ellos desde diferentes puntos de vista, a trabajar activamente por atribuir los significados y no simplemente a manejar

el lenguaje con apariencia de conocimiento (Ausubel, 2002), citados por (RODRÍGUEZ, 2004, pág. 4)

El autor indicado en los párrafos anteriores, menciona que el aprendizaje significativo es el proceso que permite aprender en forma eficaz y eficiente a través de la interrelación entre el conocimiento nuevo y de los saberes previos de los estudiantes; sin embargo, son fundamentales la predisposición del estudiante para que aprenda de la mejor manera posible, la significatividad lógica de los materiales y la relación pertinente del docente con el aprendiz para que los aprendices demuestren actitudes activas.

2.1.4. El mapa mental

El pionero de la creación de los mapas mentales es Tony Buzan, sin embargo, muchos autores más han formulado varias definiciones según sus puntos de vista teniendo como base a las aportaciones del autor ya mencionado

El mapa mental según (Buzan, 1996 citado por (PIMIENTA PRIETO, 2012, pág. 59) es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro. Su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

Buzán, (1997, p.69) toma el árbol como símil de la estructura gráfica de los mapas mentales. La percepción del árbol como un proceso orientado desde la parte más importante (tronco) a las partes más secundarias (hojas), responde al proceso comprensivo de aprendizaje que se inicia en el descubrimiento de las ideas fundamentales y finaliza en las ideas secundarias y detalles, si se estiman interesantes. Muestra la estructura radial y la jerarquización desde el centro a la periferia y, por consiguiente, representa el proceso del pensamiento irradiante. Los mapas mentales permiten aprovechar a lo máximo las capacidades de percepción, asimilación, organización y recuperación de los conocimientos en forma eficaz y eficiente, además facilitan el desarrollo de la creatividad y el entusiasmo de aprendiz en el proceso del aprendizaje citado por (MUÑOS, 2009, pág. 96).

Desde el punto de vista técnico el mapa mental es un organigrama o estructura gráfica donde se reflejan los puntos o ideas centrales de un tema, estableciendo relaciones entre ellas, y utiliza, para ello, la combinación de formas, colores y dibujos. El concepto “multidimensional” de los mapas mentales significa que

permiten crear una imagen en varias dimensiones, sirviéndose de la asociación cruzada, del color y del tiempo (MUÑOS, 2009).

Podemos sintetizar el significado de los mapas mentales afirmando que son una representación gráfica de un proceso global del aprendizaje que facilita la unificación, diversificación e integración de conceptos o pensamientos para analizarlos y sintetizarlos en una estructura creciente y organizada, elaborada con imágenes, colores, palabras y símbolos (MUÑOS, 2009, pág. 97)

Buzan (2011) citado por (CELIS, 2015, pág. 20) afirma que para la creación de los mapas mentales es fundamental tener organización, es necesario para presentar la información; asociación, para lograr una relación entre conceptos; agrupación, es útil para presentar la información general en un solo mapa mental; poseer memoria visual, esto es importante ya que enriquece el uso del mapa mental con la utilización adecuada de los colores, símbolos, grupo de palabras y flechas; el enfoque, esto especifica el tema principal que lleva el mapa mental por último, permite la participación de un número indefinido de persona en su creación e interpretación.

Según los diferentes autores citados en los párrafos anteriores, los mapas mentales son de vital importancia para favorecer la percepción general de un tema, además poseen la misma estructura que los árboles, pues el título del esquema sería el tronco, los subtítulos representarían a las ramas, las explicaciones simbolizarían a las ramas secundarias o las hojas. Es una estrategia con formas muy variadas, sin embargo, la efectividad es relevante porque facilita el análisis, síntesis, interpretación, organización y la asociación de las ideas claves en forma novedosa.

Los siguientes autores presentan definiciones con muchos detalles para que los lectores entiendan mejor sobre las definiciones del mapa mental y a continuación se presentan las aportaciones teóricas de varios autores:

para Sambrano y Steiner (2000) un mapa mental es una representación simbólica de la realidad exterior; es decir, que un mapa es la manera como un ser humano interioriza primero y exterioriza después su concepción del mundo, una manera de generar, registrar, organizar y asociar ideas tal y como las procesa el cerebro humano, para plasmarlas en un papel. También mencionan que es una necesidad del ser humano para expresar por medio de símbolos lo que la persona cree, elaborando un diagrama, esquema o cualquier otra forma gráfica que represente sus ideas haciendo más simple los procesos mentales; citada por (MORENO, 2008, pág. 46).

La definición de Montes (1996, en Montes 2002) que considera que los mapas mentales son una representación gráfica de un proceso holístico en su concepción y percepción que facilita el recuerdo, la toma de notas y los repasos efectivos, permite unificar y separar conceptos para analizarlos y sintetizarlos secuencialmente en una estructura creciente y organizada, compuesta por un conjunto de palabras e imágenes claves, símbolos y colores que integran los dos modos de pensamiento lineal y espacial; citada por (MORENO, 2008, pág. 46).

Buzan (2004) menciona que utilizando el mapa mental se puede obtener lo siguiente: Una visión global de un área determinada, una orientación, facilita la agrupación de mucha información en un esquema sencillo, ayuda a la toma de decisiones y a la solución de problemas mostrando nuevos caminos, es fácil de consultar, leer y recordar; citada por (MORENO, 2008).

Según Ontoria (2003, p. 40), los mapas mentales "son una manera de representar las ideas relacionadas con símbolos mejor que con palabras complicadas: la mente forma asociaciones inmediatamente y mediante el mapa las representa rápidamente". Son pues, un sistema revolucionario de organización de ideas, ya que es un recurso gráfico que integra el uso de los dos hemisferios cerebrales, posibilitando al individuo una mayor capacidad de comprensión, aprendizaje y memorización citado por (MÁRQUEZ, 2014, pág. 28).

Los autores mencionados concuerdan en que los mapas mentales son representaciones reales como fruto de la comprensión de textos en forma eficaz y eficiente, es decir que no es un resultado del azar, sino que requiere de procesos adecuados para que la comprensión de textos sea de alto nivel, sabiendo que ello favorece para elaborar esquemas bien sistematizadas utilizando la creatividad y la autonomía.

2.1.4.1. Principales características

Buzan (2013) citado por (CELIS, 2015, pág. 20) menciona que las características que definen la creación de mapas mentales y las que hacen efectivo el aprendizaje es el uso de los dos hemisferios del cerebro. Indica que la imaginación, creatividad, visualidad completa y la analogía son características propias del hemisferio derecho. Por otro lado, la realización del mapa mental se complementa con

el lenguaje, el orden, la racionalidad y la lógica que son particularidades del hemisferio izquierdo. Por lo tanto, el uso de esta técnica permite emplear las funciones de los dos hemisferios del cerebro, estas son características propias del mapa mental y son las que plasman la diferencia de esta técnica con otros organizadores de información que se usan para el proceso de aprendizaje.

La cita mencionada indica que las cualidades de los mapas mentales son muy variadas, pues teniendo en cuenta la importancia de las características, se mencionan las siguientes:

- Uso de ambos hemisferios del cerebro.
- Desarrollo de la imaginación y la creatividad.
- Uso de una imagen central en forma motivadora.
- Los subtítulos, ideas fundamentales y secundaria se ramifican de la imagen central
- Uso de líneas curvas para captar mayor interés visual.
- Las líneas siguen la estructura de los árboles.

2.1.4.2. Formas de crear mapas mentales

Buzan (2011) citado por (CELIS, 2015, pág. 21) señala que existen dos formas diferentes de crear Mapas Mentales: La primera puede ser realizada a mano y la segunda es crearlo por medio de un ordenador. Recomienda que para hacer uso de cualquiera de las dos formas se debe conocer el tema o asunto que se desea analizar y descubrir lo que se desea resolver, dicho de otra manera, se debe tener en cuenta la idea principal del asunto para luego expandirse por medio de una serie de ramas que serán asociadas con palabras que irradiarán del centro de la idea principal.

2.1.5. La lectura

Según Antezana, la lectura, es una habilidad lingüística con mucha complejidad, pues vincula el proceso mental y se ejecuta con interacción social; por lo tanto, la lectura es un proceso lingüístico que posee una secuencia lógica, la cual cumple una gran importancia (CÁCERES, Ariadna; DONOSO, Priscilla; GUZMÁN, Javiera, 2012)

Teniendo en cuenta las definiciones mencionadas, la lectura va más allá de la simple decodificación, pues traspasa a los límites de la información explícita del texto. El lector, a partir de sus conocimientos previos y de su intencionalidad otorga sentido a lo escrito en una transacción permanente con el autor y el contexto. Para lo cual, en este proceso se despliega un conjunto de habilidades como la identificación de las ideas principales, de la intencionalidad del autor; la discriminación de la información relevante, la inferencia de datos nuevos, la emisión de juicios, la predicción, la recreación entre otros.

Por otro lado, Sánchez (1986) menciona que la lectura influye en la acción y en la vida pues desarrolla y dinamiza la capacidad de comprender y transformar la realidad. Solo una persona con una capacidad enorme de proyectarse en la acción necesitará la lectura como una vía para entender, clarificar y señalar su camino pues se ha demostrado fehacientemente que en los lectores óptimos se establece una relación directa entre la capacidad de leer, el desarrollo de las emociones y la personalidad. Es decir, el acto de leer posibilita el ejercicio del derecho y el desarrollo de la dignidad de cada ser. (Torres, 2016, pág. 12)

2.1.6. Comprensión de textos

Consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo (Ministerio de Educación, 2009, pág. 342)

Gómez (1997) citado por (CÁCERES, Ariadna; DONOSO, Priscilla; GUZMÁN, Javiera, 2012, pág. 62), plantea que el acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor (el sujeto o lector) cumpla una serie de requisitos, tales como: “tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales.

Los autores mencionados coinciden en que la comprensión lectora es fruto de los conocimientos previos, atención, retención, análisis, inferencia, interpretación,

construcción y la criticidad mediante el uso de las estrategias y técnicas para que la comprensión sea óptima, además mencionan que son fundamentales para ampliar los propios conocimientos con la intención de ser más competentes en la vida cotidiana.

2.1.6.1. Niveles de comprensión lectora

Teniendo en cuenta la comprensión como un proceso de interrelación entre el texto y el lector, Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989) citado por (Gordillo & Del Pilar, 2009, pág. 3) se describen tres niveles de comprensión:

2.1.6.1.1. Nivel de comprensión literal

Según Pinzás (2001), citada por (Torres, 2016) el término comprensión literal significa entender la información que el texto presenta, el cual se convierte en el primer peldaño para acceder a la comprensión total del texto; es decir, si el alumno no logra este nivel difícilmente logrará los niveles inferencial y crítico. (p. 9)

Es el reconocimiento de las frases y las palabras claves del texto. Exige la memorización o la asimilación del contenido del texto con el uso mínimo de la estructura cognoscitiva del lector, no existe un alto nivel de análisis ni interpretación estratégica del lector. Se realiza la reconstrucción del texto leído, el cual no se considera como algo mecánico, porque requiere de la jerarquización de las ideas importantes para reconocer lo fundamental del párrafo o el texto. En el nivel primario se localiza lo que está explícitamente en el texto tales como las ideas principales, las secuencias, la comparación y causa – efecto. El nivel literal de profundidad es parte de una lectura más profunda, la cual permite la secuencialización de las ideas y la reconstrucción del tema central. (Gordillo & Del Pilar, 2009).

2.1.6.1.2. Nivel de comprensión inferencial

Según Pinzás (2001) citada por (TORRES, 2012), menciona que la comprensión inferencial es “la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto, las cuales pueden referirse a las causas y consecuencias, semejanzas y diferencias, opiniones y hechos, diferencias entre fantasía y realidad, etc.”. (p. 26)

Cassany (1998) consideró a la inferencia como la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto; según el autor, es como leer entre líneas, es decir por una información que no se formule explícitamente, sino que se queda parcialmente escondido. Por ejemplo, inferir la intención, opinión, estado de ánimo del autor y de su visión del mundo. (p. 222), citado por (TORRES, 2012).

La siguiente definición que se presenta es más detallada sobre este nivel de comprensión, pues como menciona el autor, se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo (Gordillo & Del Pilar, 2009, pág. 4).

En referencia a los autores mencionados, la inferencia es la deducción de ideas, reconstrucción del tema, secuencias, significado de palabras, recursos textuales, propósitos del autor e hipótesis que no se presentan explícitamente en el texto, sin embargo, es posible que un lector analítico y estratégico logre inferir en forma acertada teniendo en cuenta algunas palabras, ideas, frases que se mencionan en forma explícita, por supuesto que los saberes previos cumplen un rol fundamental para que este nivel sea óptimo, por lo tanto, la comprensión inferencial va más allá de una lectura superficial que se realiza sin propósitos. La complejidad mayor está en formular hipótesis y conclusiones con una estructura nueva, para ello es totalmente necesario que el grado de abstracción sea de nivel elevado; es posible la relación de un tema con otras disciplinas y contextos con la finalidad formular nuevos conocimientos.

2.1.6.1.3. Nivel de comprensión crítico - valorativo

A este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser: De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas; adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información; apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo; rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector, citado por (Gordillo & Del Pilar, 2009, pág. 8).

Es la capacidad de emitir juicios utilizando el pensamiento crítico, a través de argumentos aceptables o bien formulados sobre la precisión del tema, la creatividad, el contenido, el contexto, el punto de vista del autor, por lo tanto, no es una simple opinión, sino que requiere de sustentos que puedan reforzar las ideas formuladas en contra o en aceptación sobre el texto leído.

Es importante que los estudiantes posean un pleno conocimiento sobre los aspectos fundamentales de la comprensión lectora, sabiendo que todo lo que se conoce en forma amplia es mejor para llevarlo en la práctica concreta de algo. Es totalmente notable que los conocimientos previos y los hábitos de lectura asumen un papel imprescindible en la comprensión literal, inferencial y crítico, sin embargo, no se debería decir que algunos niveles son superiores, porque los tres niveles de comprensión están interrelacionados, lo que es necesario aclarar es que el lector debe poseer un nivel óptimo en los tres tipos de comprensión.

La propuesta de siete niveles, es según Sánchez (1986, pág. 66) propone los siguientes niveles: literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creación: Literalidad: recoge formas y contenidos explícitos; retención: captación y aprehensión de los contenidos del texto; organización: ordena vinculaciones y elementos que se dan en el texto; inferencia: descubre aspectos implícitos en el texto; interpretación: reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto; valoración: formula juicios

basándose en la experiencia y valores; creación: se expresa con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad. Citado por (TORRES, 2012, pág. 26).

Según el párrafo anterior, los niveles de comprensión están graduados de lo más simple a lo más complejo, permitiendo la ampliación progresiva de capacidades en los estudiantes, referente a la comprensión óptima para que logren ser eficaces y eficientes, sabiendo que todo ello son frutos de la práctica constante, el uso pertinente de las estrategias; sin embargo es necesario aclarar que la complejidad no está solamente en los niveles de comprensión, sino que el mismo texto con estructura compleja hace que cada uno de los niveles sean de mayor dificultad en el proceso de la comprensión, pues los textos simples hacen que los últimos peldaños de la comprensión lectora parezcan sencillos en la ejecución de las actividades propuestas.

2.1.6.2. Etapas de la comprensión lectora

Para Solé (1994, pp. 98-114)), la lectura tiene subprocesos, entendiéndose como etapas del proceso lector: Un primer momento, de preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos; en segundo lugar, la actividad misma, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión en sí; para la construcción del significado, y un tercer momento la consolidación del mismo; haciendo uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir dichos significados. La lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector; citado por (MÁRQUEZ, 2014, pág. 60).

Solé (1994), los tres subprocesos son los siguientes: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura:

Antes de la lectura: Como todo proceso interactivo, primero debe crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O sea, el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: Uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio. Esta es en síntesis la dinámica de la lectura. En esta etapa y con las condiciones previas, se enriquece dicha dinámica con otros elementos sustantivos: el lenguaje, las interrogantes e hipótesis, recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y

un objetivo de interés del lector, no del maestro únicamente; citado por (MÁRQUEZ, 2014, pág. 60).

Durante la lectura: Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora. Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente. Claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante; citado por (MÁRQUEZ, 2014, pág. 61).

Después de la lectura: De acuerdo con el enfoque socio-cultural Vigotsky (1995, pp165-198), se plantea diferencias entre lo que el niño es capaz de hacer solo y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otro. Las concepciones de la medición y su relación con la Zona de Desarrollo Próximo admiten la correspondencia en la construcción del conocimiento. El enfoque histórico cultural que describe Vigotsky se hace imprescindible para comprender los aspectos involucrados; (MÁRQUEZ, 2014, pág. 61).

Al realizar un análisis minucioso sobre los subprocesos que presenta Isabel Solé, referente a la comprensión de textos escritos, es evidente que los conocimientos previos poseen un rol fundamental al inicio del proceso lector con el fin de despertar el interés con gran la intención de saber qué es lo que se desea lograr, luego es imprescindible que el estudiante utilice variadas técnicas y estrategias para que logre reconocer, organizar, jerarquizar a las ideas relevantes del texto, por supuesto que posteriormente debe realizar un intercambio de conocimientos con los demás estudiantes con el objetivo de elevar el nivel de su comprensión, porque la unión de personas tienen la gran ventaja en descubrir algunas falencias.

2.3. Hipótesis

Ha: La aplicación de los mentales basados en el enfoque sociocognitivo mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.

Ho: La aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo no mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.

2.4. Variables

Variable independiente: Aplicación de los mapas mentales.

Variable dependiente: Comprensión de textos escritos.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y el nivel de la investigación

El tipo de la investigación es explicativo, porque detalla el proceso de las estrategias de aprendizaje de codificación de información o manejo de la información de los estudiantes de cuarto grado de Educación Básica Regular, mediante el acompañamiento del investigador con el objetivo de modificar el nivel de logro de la comprensión de textos.

Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o por qué se relacionan dos o más variables.

Por ejemplo, dar a conocer las intenciones del electorado es una actividad descriptiva (indicar, según una encuesta de opinión antes de que se lleve a cabo la elección, cuántas personas “van” a votar por los candidatos contendientes constituye

un estudio descriptivo) y relacionar dichas intenciones con conceptos como edad y género de los votantes o magnitud del esfuerzo propagandístico que realizan los partidos a los que pertenecen los candidatos (estudio correlacional), es diferente de señalar por qué alguien habría de votar por determinado candidato y otras personas por los demás (estudio explicativo). (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 95).

El nivel de la investigación es cuantitativo, porque solamente recogerá y analizará los datos en forma numérica en la descripción de la información obtenida acerca de la variable en una investigación pre experimental.

El enfoque cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 4)

El enfoque cuantitativo reduce intencionalmente la información. Se utiliza para consolidar las creencias formuladas de manera sistemática y para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

La investigación cuantitativa persigue la objetividad, al referir que los fenómenos que se observan o miden no deben ser afectados de ninguna forma por el investigador. Para ello, sigue un patrón predecible y estructurado, a efectos de la replicabilidad de los resultados (Rodríguez, 2011, pág. 40).

3.2. Diseño de la investigación

De acuerdo al tipo y nivel de la investigación, el diseño de esta investigación es pre experimental, por lo que el investigador intervino en la manipulación de la variable para modificarla.

Los pre experimentos poseen un control mínimo, pues consiste hacer tratamiento a un solo grupo, luego se aplica una medición de una o más variables para observar cuál es la variación en el grupo tratado. No es posible establecer la causa con

precisión si se controlan las fuentes de invalidación interna (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014). El esquema del diseño se representa de la siguiente manera:



En donde:

G: Grupo experimental.

O₁: Aplicación del Pre test.

X: Aplicación de los mapas mentales.

O₂: Aplicación del Pos test.

3.3. Población y muestra

“Población o universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 174).

“El universo (población) es el conjunto total de personas, grupos, instituciones o fenómenos que son objeto de investigación” (Rodríguez, 2011, pág. 145).

El universo en el presente trabajo de investigación estuvo compuesto por los estudiantes de Educación Secundaria “Juan Pablo II” del distrito Chacas, provincia Asunción, región Ancash, 2017.

Tabla N° 1: La población de la Institución Educativa “Juan Pablo II” Huallin

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADOS					TOTAL
	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO	
“Juan Pablo II”-Huallin						
SUBTOTAL	8	4	7	11	7	37

Fuente: Nómima de matrícula del 2017.

La muestra, es el subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población. El investigador pretende que los resultados encontrados en la muestra se generalicen o se extrapolen a la población (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 173).

La muestra: es una parte del universo, es decir, un subconjunto de unidades que se obtienen para investigar las propiedades del universo conjunto de procedencia (Rodríguez, 2011).

La muestra en el presente trabajo de investigación estuvo compuesto por los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Juan Pablo II – Huallin” del distrito de Chacas. Esta institución fue seleccionada bajo el criterio del investigador teniendo en cuenta la muestra no probabilística. Las muestras no probabilísticas o dirigidas no tuvieron la finalidad de generalización en términos de probabilidad. La elección de los elementos depende de las razones relacionadas con las características de la investigación y la decisión es elegida por el investigador o un grupo de investigadores (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

LA muestra estuvo conformada por los estudiantes de cuarto grado de Educación secundaria de la Institución Educativa “Juan Pablo II – Huallin” del distrito de Chacas

Tabla N° 2: Muestra

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	TOTAL
“Juan pablo II” Huallin	CUARTO	
	11	11

Fuente: Nómina de matrícula 2017.

3.4. Definición y operacionalización de la variable

Tabla N° 3: Definición y operacionalización de la variable

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Variable Independiente: Los mapas mentales	El mapa mental según (Buzan, 1996 citado por (PIMIENTA PRIETO, 2012, pág. 59) es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro. Su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.	La enseñanza basada en los mapas mentales, centrada en los estudiantes mediante el aprender a aprender en forma colaborativa y donde el docente actúa como facilitador.	Organización Jerarquización Creatividad Asociación	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza las ideas reconociendo las palabras claves e ideas importantes. - Jerarquiza los subtemas, ideas temáticas e ideas secundarias en el mapa. - Utiliza la creatividad, la cohesión y coherencia textual en los mapas mentales que elabora. - Asocia sus conocimientos previos teniendo en cuenta los contenido general del tema 	Cuestionarios

<p>Variable dependiente:</p> <p>Comprensión de textos escritos</p>	<p>Consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo (Ministerio de Educación, 2009, pág. 342)</p>	<p>Es un proceso donde los estudiantes comprenden diferentes tipos de textos teniendo en cuenta la voluntad, la cooperación, las estrategias y la satisfacción al interactuar con textos de estructura compleja en los niveles literal, inferencial y crítico valorativo.</p>	<p>NIVEL LITERAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la secuencia explícita de las ideas relevantes o palabras clave. - Identifica el tiempo, caracteres, lugares explícitos y relaciona la causa y el efecto. - Discrimina la información explícita a través de una equivalencia sinonímica. - Reconocen diferentes tipos de textos según su función, utilidad o propósito. - Reconstruye la secuencia de un texto con estructura compleja y vocabulario variado y especializado. 	<p>Questionario</p>
--	--	---	----------------------	--	---------------------

			<p>NIVEL INFERENCIAL</p> <p>NIVEL CRÍTICO VALORATIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Anticipa de qué se trata un texto a partir de la portada, título e ilustraciones. - Deducer el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita. - Deducer las características y cualidades de personajes, objetos y lugares en diversos tipos de textos con estructura compleja. - Deducer relaciones de causa-efecto, problema-solución y comparación entre las ideas de un texto con estructura compleja y vocabulario variado. - Deducer la idea temática, los subtemas, el tema central, el propósito y las conclusiones en textos de estructura compleja. - Opina con argumentos pertinentes sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor. - Argumenta sus ideas sobre las características de los personajes en los textos que lee. - Defiende su punto de vista con asertividad. 	
--	--	--	--	--	--

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Técnica: Encuesta.

La encuesta es una técnica de investigación que recoge información de los sujetos sobre el objeto de estudio de modo ordenado (Alarcón, 1991). En la presente investigación se utilizó como técnica: La encuesta y el instrumento fue el cuestionario, el cual permitió analizar la información sobre las estrategias de aprendizaje más utilizadas en el área de Comunicación por los estudiantes.

Los registros del instrumento de medición representan valores visibles de conceptos abstractos. Un instrumento de medición adecuado es aquel que registra datos observables que representan verdaderamente los conceptos o las variables que el investigador tiene en mente (Grinnell, Williams y Unrau, 2009). En términos cuantitativos: capturo verdaderamente la “realidad” que deseo capturar. Bostwick y Kyte (2005) lo señalan de la siguiente forma: la función de la medición es establecer una correspondencia entre el “mundo real” y el “mundo conceptual”. El primero provee evidencia empírica, el segundo proporciona modelos teóricos para encontrar sentido a ese segmento del mundo real que estamos tratando de describir. En toda investigación cuantitativa aplicamos un instrumento para medir las variables contenidas en las hipótesis (y cuando no hay hipótesis simplemente para medir las variables de interés). (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 199)

“El instrumento de medición es un recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que desea interpretarlas” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014)

“Tal vez el instrumento más utilizado para recolectar los datos es el cuestionario. Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. Debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis” Brace, 2008 (citado por Hernández Roberto, 2010).

El instrumento para medir la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado, se utilizó un cuestionario de preguntas cerradas con 23 ítems las cuales han sido elaboradas según los niveles literal, inferencial y crítico valorativo. El procesamiento de los datos se realizó a través del programa Excel versión 2016.

Tabla N° 4: Las técnicas e instrumentos

TÉCNICA	INSTRUMENTOS
ENCUESTA	Cuestionario pre test
ENCUESTA	Cuestionario post test

3.6. Plan de análisis

En la presente investigación se utilizó Excel versión 2016 para convertir los datos en porcentajes, por supuesto que la interpretación de los resultados se hizo teniendo en cuenta la objetividad de los resultados obtenidos.

Tabla N° 5: Escala de valoración del aprendizaje del EBR

TIPO DE CALIFICACION	ESCALA DE CALIFICACION	DESCRIPCIÓN
Numérica y descriptiva	LOGRO DESTACADO	Cuando el estudiante evidencia el logro de los objetivos previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactoria en todas las tareas propuestas.
	LOGRO	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	PROCESO	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	INICIO	Cuando el aprendizaje está en el nivel de desarrollo evidencia dificultades y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

Fuente: (Ministerio de Educación, 2009, pág. 55)

Tabla N° 6: Escala de valoración

CRITERIOS	PUNTAJE
Muy bajo	0 - 22
Bajo	23 – 45
Alto	46 – 68
Muy alto	69 – 92

La tabla 6, representa la escala de valoración que se dio a los resultados obtenidos en el pre test y el post test, pues con las escalas mencionadas se realizó la clasificación correspondiente de los logros que alcanzaron cada uno de los estudiantes de cuarto grado.

3.7. Matriz de consistencia

Tabla N° 7. Matriz de consistencia

Enunciado del problema	Objetivos de la investigación	Hipótesis de la investigación	Variables de la investigación	Metodología de la investigación
<p>¿De qué manera la aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017?</p>	<p>a.- Objetivo general: Determinar sobre la aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.</p> <p>b.-Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre - test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa “Juan Pablo II” de Huallin. - Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin. - Evaluar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” – Huallin. 	<p>Hipótesis: La aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.</p> <p>2.3.2-Hipótesis Nula</p> <p>La aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo no mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.</p>	<p>V. Independiente Los mapas mentales.</p> <p>V. Dependiente La comprensión de textos escritos.</p>	<p>Nivel Cuantitativo</p> <p>Tipo Explicativo</p> <p>Diseño Pre experimental</p>

3.8. Principios éticos

Todos los investigadores tienen en cuenta algunas normas que son imprescindibles para la realización de actividades en forma pertinente; Por ello, es de suma importancia que se den prioridad a algunos valores y códigos que deben cumplirse en forma responsable. La calidad del trabajo es totalmente fundamental; el trabajo de todo investigador debería sustentarse en las acciones positivas, para que contribuya en el bienestar personal y sobre las personas que van a tener el papel de lectores. En la investigación es fundamental respetar los siguientes principios éticos:

- El rigor científico
- Privacidad y confidencialidad
- Veracidad del trabajo
- Validez y confiabilidad de los datos

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. En relación al primer objetivo: Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución educativa “Juan Pablo II” de Huallin.

Tabla N° 8. Distribución de frecuencias de los puntajes obtenidos al aplicar el pre test a los estudiantes de la muestra.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA Ni	PORCENTAJE %
MUY BAJO	0	0
BAJO	3	72,73
ALTO	8	27.27
MUY ALTO	0	0
TOTAL	11	100%

Fuente: matriz de datos

Grafico N ° 01. Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 01.

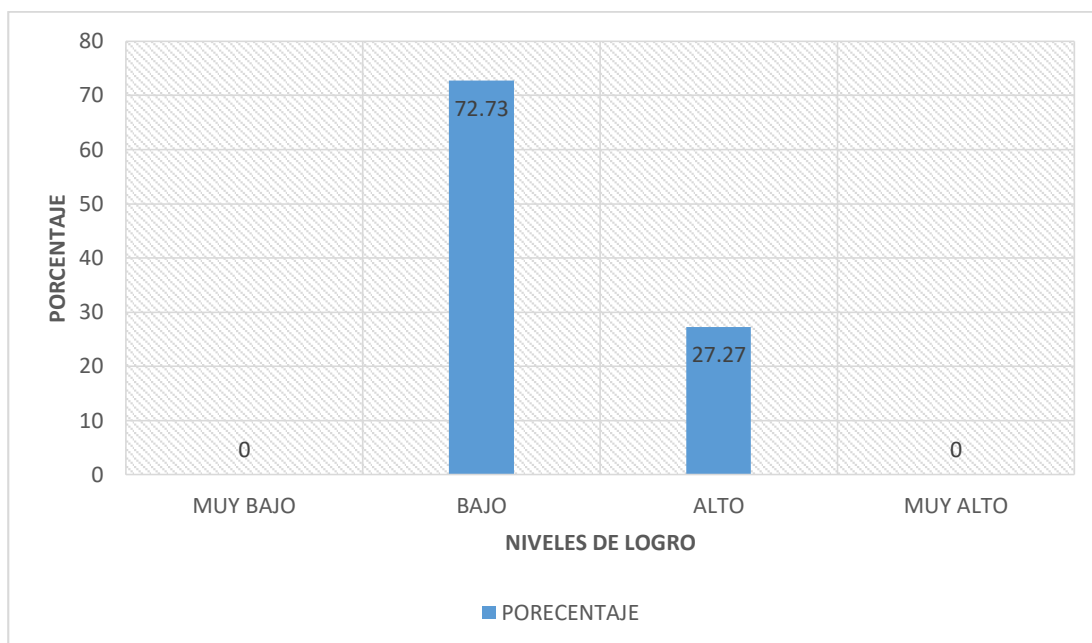


Grafico N ° 01. Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 01

De acuerdo a la tabla 7 y el gráfico 1, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican en mayor proporción con un 72,73% en el nivel bajo y un 27,27% de los estudiantes se encuentran en el nivel alto.

4.1.2. En relación al segundo objetivo: Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin.

Tabla N° 9: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 01.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	
PROCESO	8	72.73
LOGRO	3	27.27

LOGRO OBTENIDO	0	
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

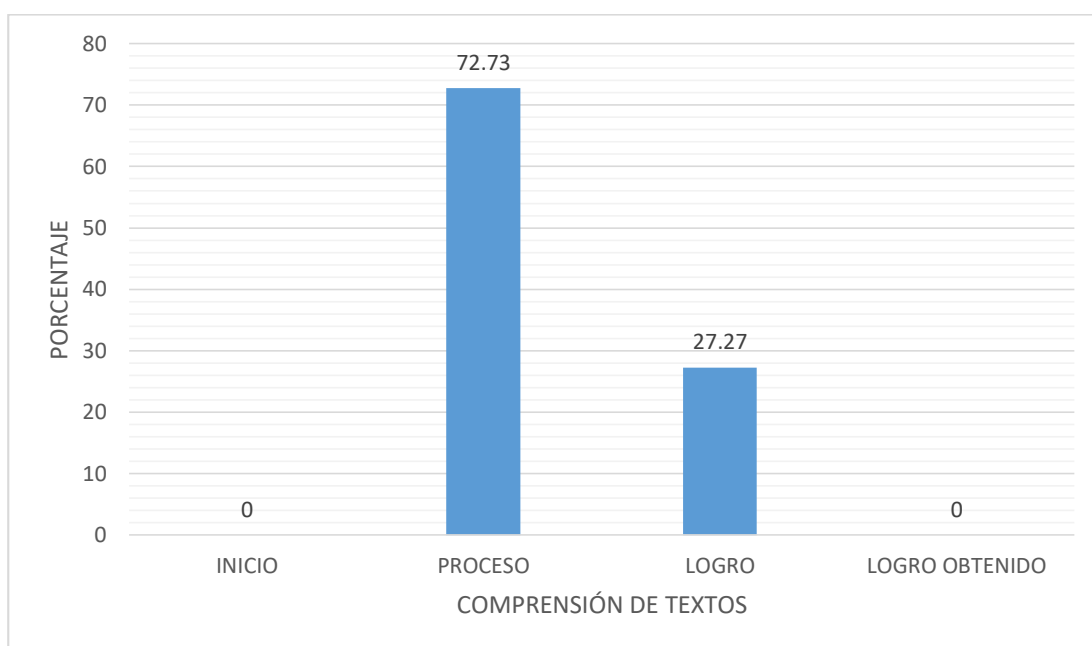


Gráfico N° 02: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 01.

De acuerdo a la tabla 8 y el gráfico 2, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican en mayor proporción con un 72,73% en el nivel de proceso y un 27,27% de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 10: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 02.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	9	81.82

LOGRO	2	18.18
LOGRO OBTENIDO	0	0
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

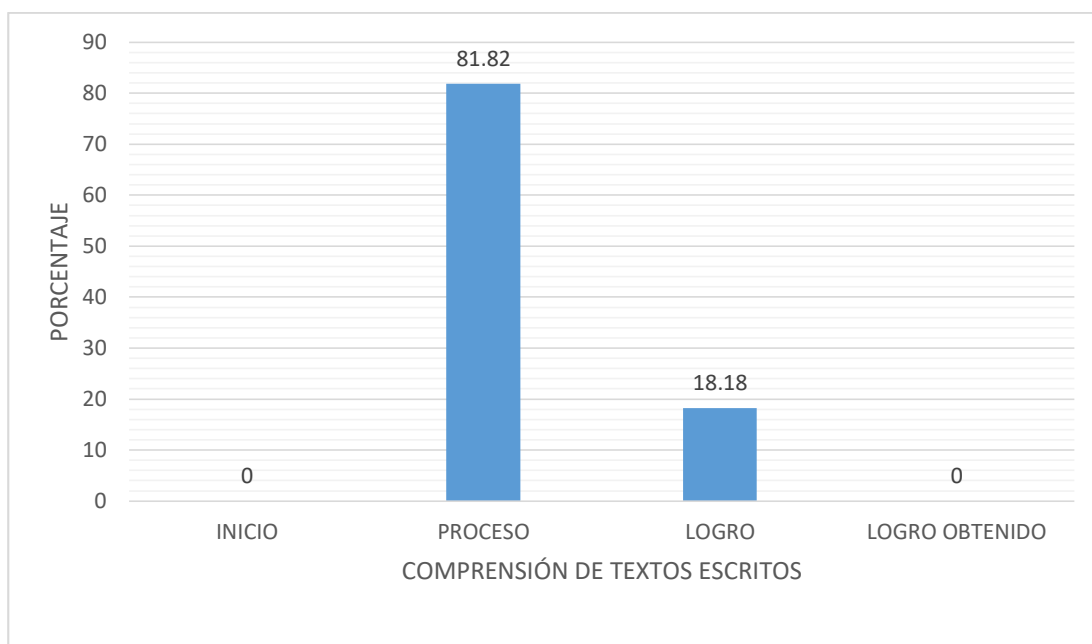


Gráfico N° 03: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 02.

De acuerdo a la tabla 9 y el gráfico 3, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican en mayor proporción con un 81.82 % en el nivel de proceso y un 18.18 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 11: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 03.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	7	63.64
LOGRO	4	36.36
LOGRO OBTENIDO	0	0
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

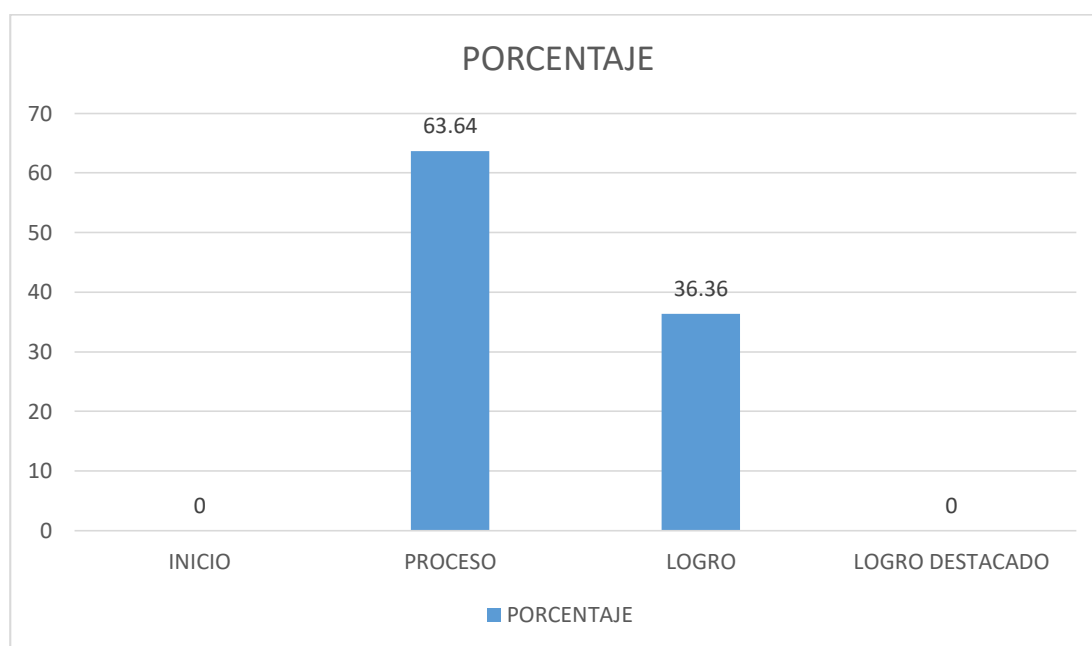


Gráfico N° 04: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 03.

Fuente: Tabla N° 12: De acuerdo a la tabla 10 y el gráfico 4, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican en mayor proporción

con un 63.64 % en el nivel de proceso y un 36.36 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 12: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 04.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	7	63.64
LOGRO	4	36.36
LOGRO OBTENIDO	0	0
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

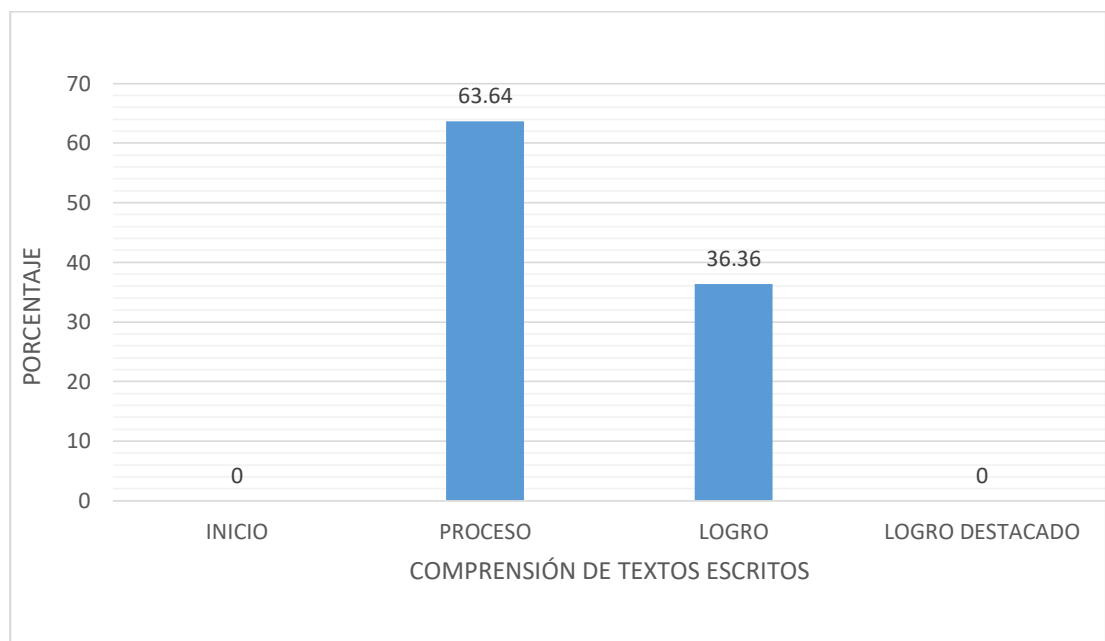


Gráfico N° 05: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 04.

De acuerdo a la tabla 11 y el gráfico 5, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican en mayor proporción con un 63.64 % en el nivel de proceso y un 36.36 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 13: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 05.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	6	54.55
LOGRO	5	45.45
LOGRO OBTENIDO	0	0
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

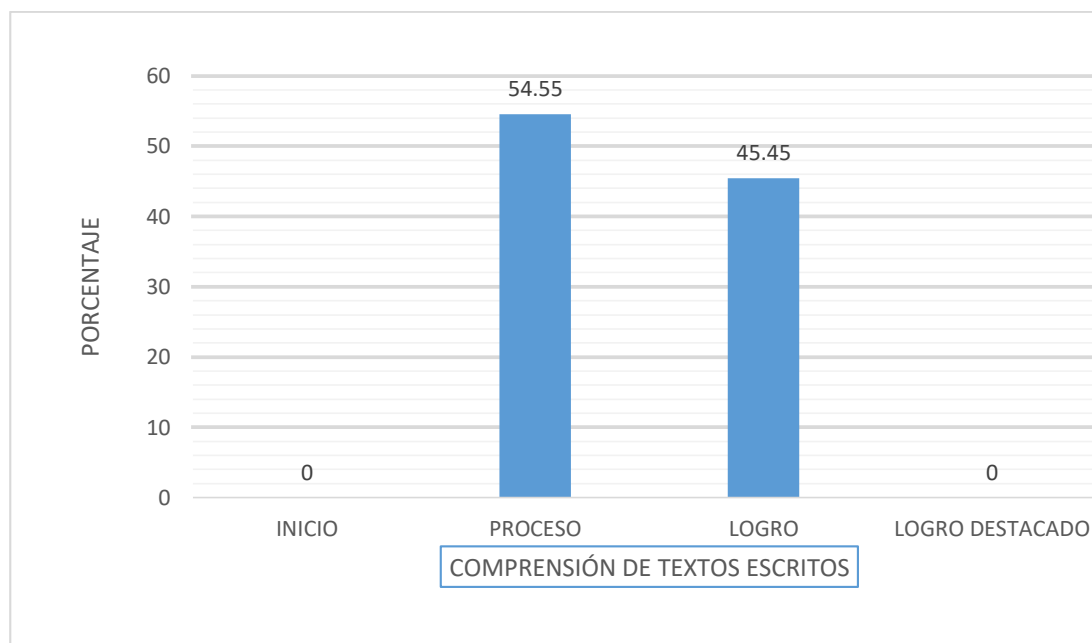


Gráfico N° 06: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 05.

De acuerdo a la tabla 12 y el gráfico 6, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 54.55 % en el nivel de proceso y un 45.45 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 14: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 06.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	5	45.45
LOGRO	6	54.55
LOGRO OBTENIDO	0	0
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

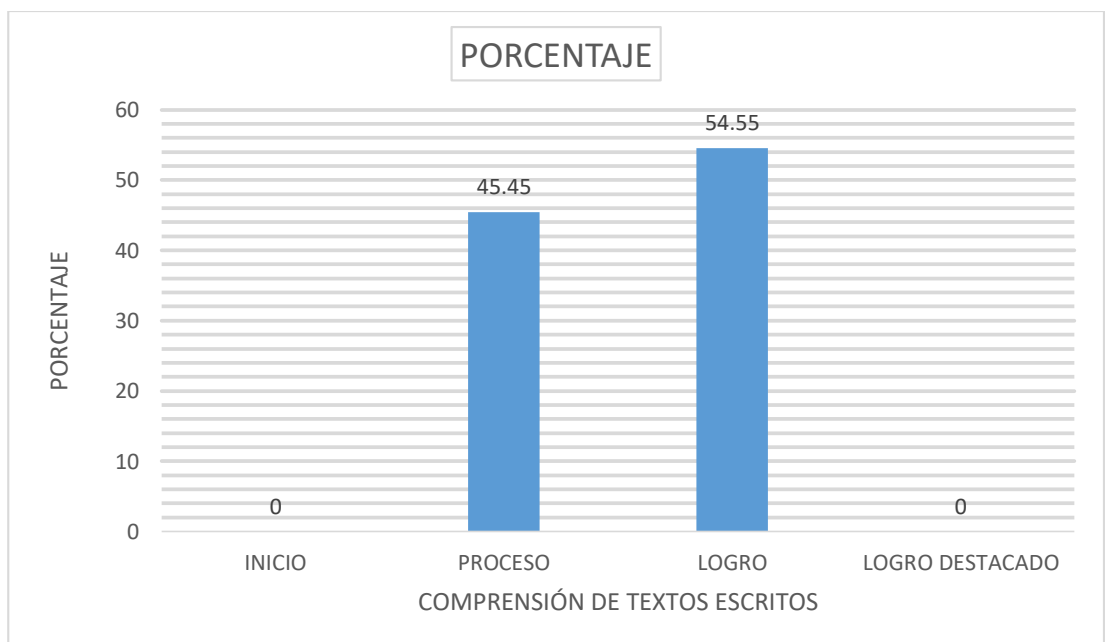


Gráfico N° 07: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 06

De acuerdo a la tabla 13 y el gráfico 7, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 45.45 % en el nivel de proceso y un 54.55 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 15: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 07.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	5	45.45
LOGRO	6	54.55
LOGRO OBTENIDO	0	0
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

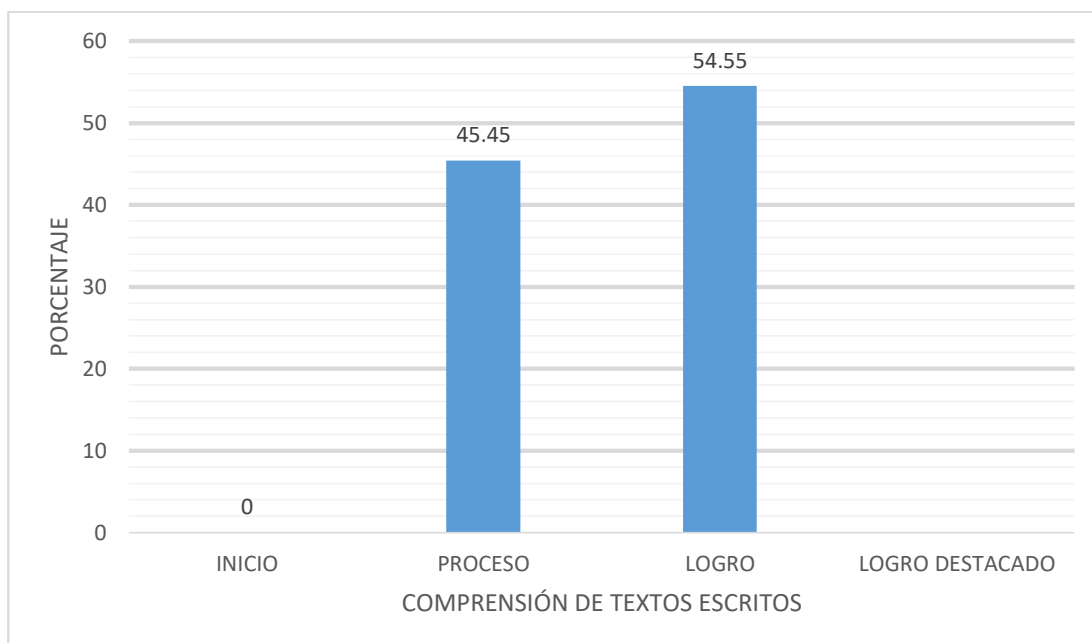


Gráfico N° 08: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 07

De acuerdo a la tabla 14 y el gráfico 8, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 45.45 % en el nivel de proceso y un 54.55 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 16: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 08.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	5	45.45
LOGRO	5	45.45
LOGRO OBTENIDO	1	9.09
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

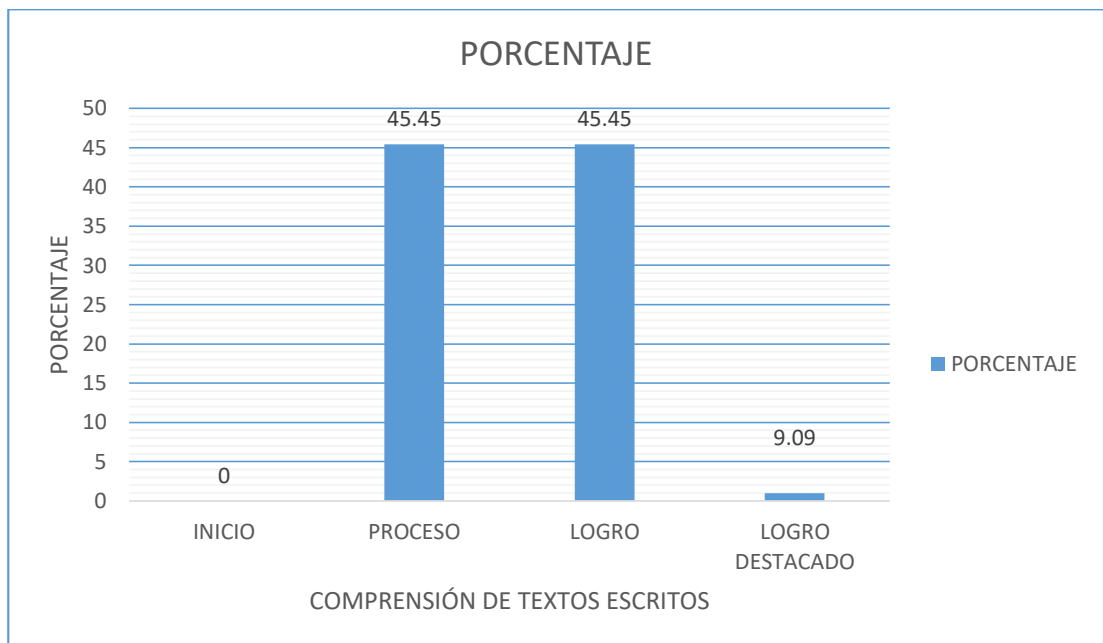


Gráfico N° 10: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 08

De acuerdo a la tabla 15 y el gráfico 10, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 45.45 % en el nivel de proceso y un 45.45 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro.

Tabla N° 17: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 08.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	4	36.36
LOGRO	6	54.55
LOGRO OBTENIDO	1	9.09
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

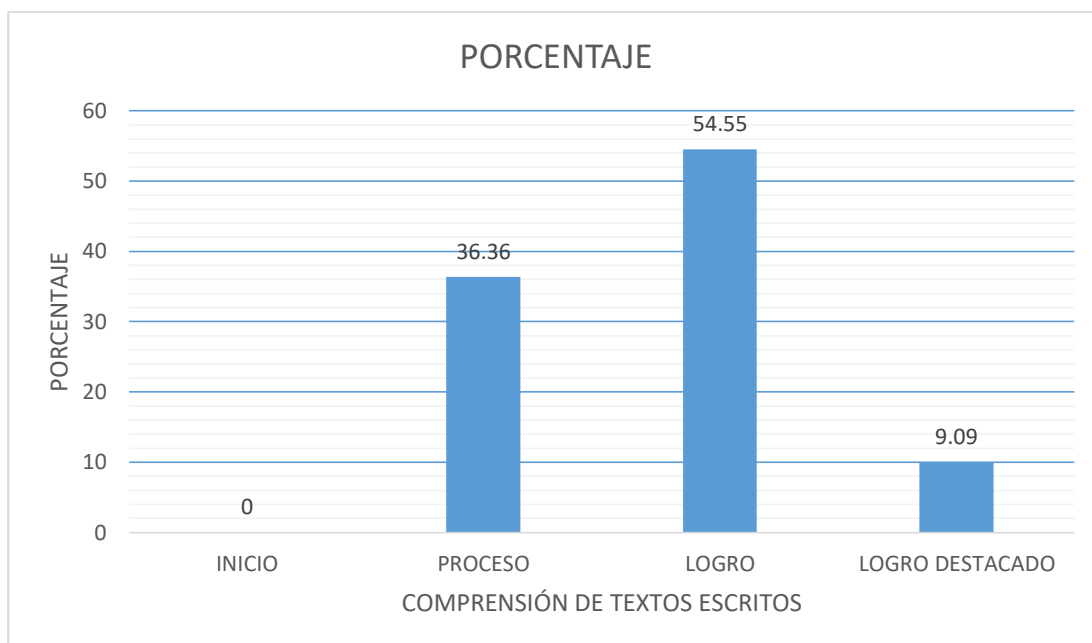


Gráfico N° 11: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 09.

De acuerdo a la tabla 16 y el gráfico 11, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 36.36 % en el nivel de proceso, un 54.55 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro y un 9.09 % tiene un nivel de logro destacado.

Tabla N° 18: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 10.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	3	27.27
LOGRO	6	54.55
LOGRO OBTENIDO	2	18.18
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

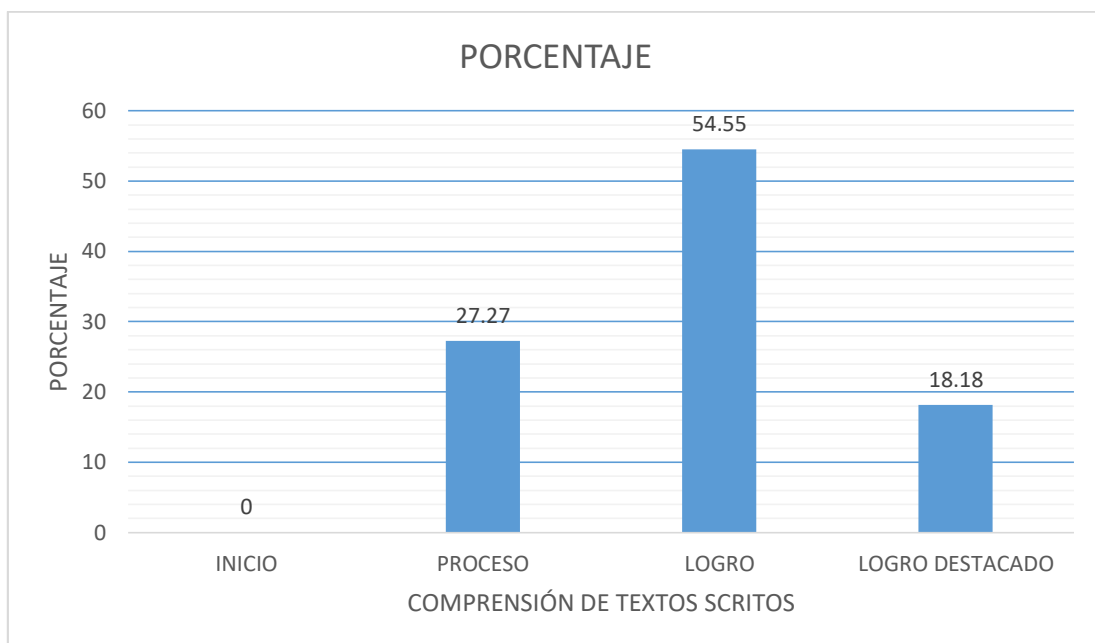


Gráfico N° 12: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 10.

De acuerdo a la tabla 17 y el gráfico 12, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 27.27 % en el nivel de proceso, un 54.55 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro y un 18.18 % tiene un nivel de logro destacado.

Tabla N° 19: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 11.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	3	27.27
LOGRO	4	36.36
LOGRO OBTENIDO	4	36.36
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

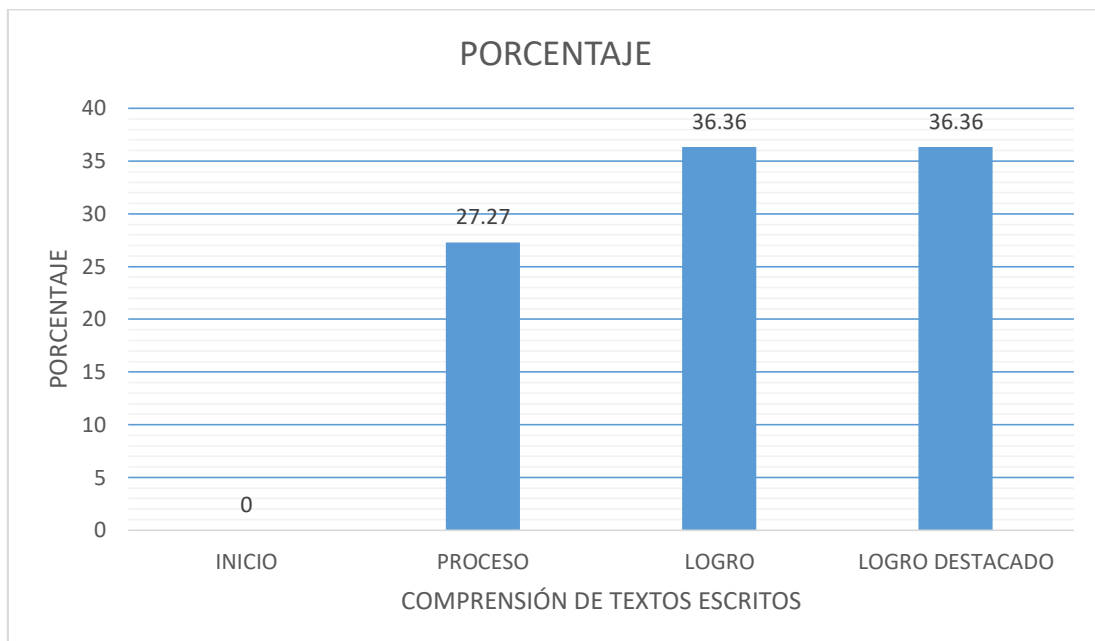


Gráfico N° 13: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 11

De acuerdo a la tabla 18 y el gráfico 13, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 27.27 % en el nivel de proceso, un 36.38 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro y un 36.36 % tiene un nivel de logro destacado.

Tabla N° 20: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 12.

ESCALA DE VALORACIÓN	FRECUENCIA ni.	PORCENTAJE
INICIO	0	0
PROCESO	2	18.18
LOGRO	5	45.45
LOGRO OBTENIDO	4	36.36
TOTAL	11	100

Fuente: matriz de datos

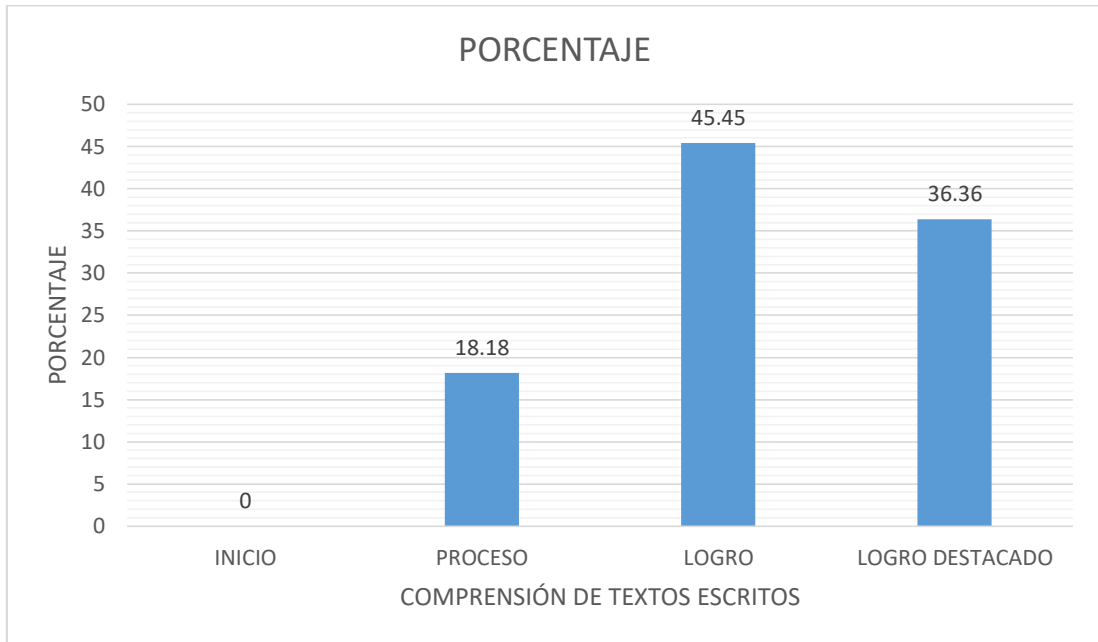


Gráfico N° 14: Distribución de la comprensión de textos escritos en el área de comunicación de los estudiantes, referente a la sesión 12.

De acuerdo a la tabla 19 y el gráfico 14, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 18 % en el nivel de proceso, un 45.45 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro y un 36.36 % tiene un nivel de logro destacado.

4.1.3. En relación al tercer objetivo: Evaluar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” – Huallín.

TABLA N° 21: Distribución de frecuencias de los puntajes obtenidos al aplicar el post test a los alumnos de la muestra.

INDICADORES	ESTUDIANTES	%
MUY BAJO	0	0
BAJO	1	9.09
ALTO	4	36.36
MUY ALTO	6	54.55
TOTAL	11	100 %

Fuente: matriz de datos

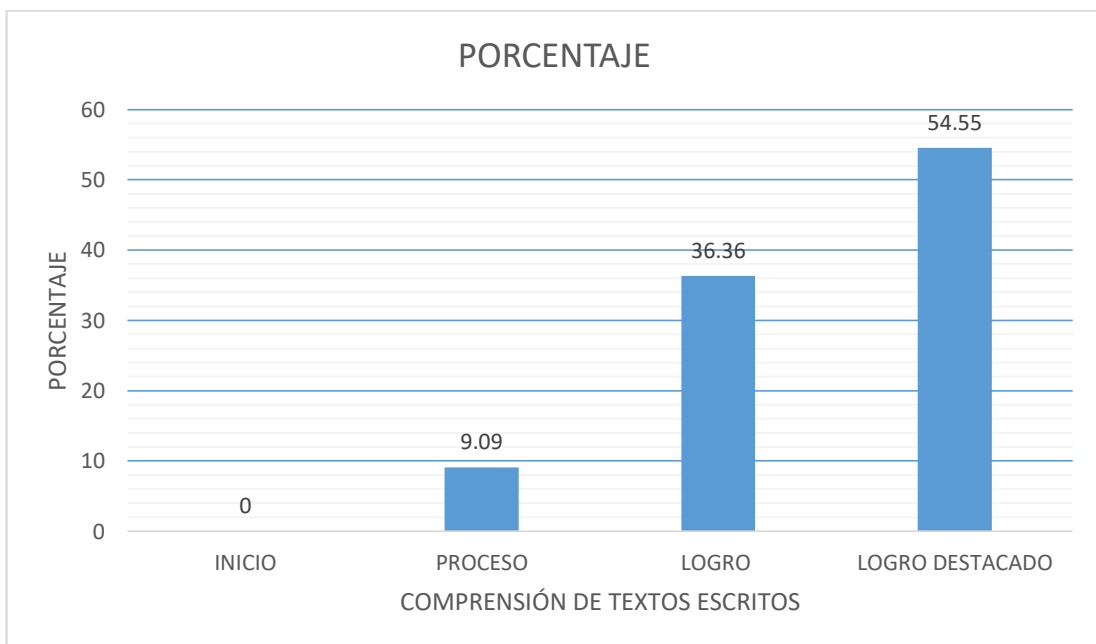


Gráfico N° 15: Distribución de frecuencias de los puntajes obtenidos al aplicar el post test a los estudiantes de la muestra

De acuerdo a la tabla 20 y el gráfico 15, se observa que los estudiantes de cuarto grado de Educación Secundaria, se ubican con un 9.09 % en el nivel de proceso, un

36.35 % de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro y un 54.55 % tiene un nivel de logro destacado.

4.1.4. Estimar el nivel de significancia sobre los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos.

Tabla N° 22. Prueba de hipótesis para determinar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo en la mejora de la comprensión de textos escritos.

Estadísticas de muestras emparejadas					
		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
	Pres test	41,55	11	9,081	2,738
	Pos test	71,55	11	12,573	3,791

Diagrama de caja y bigotes

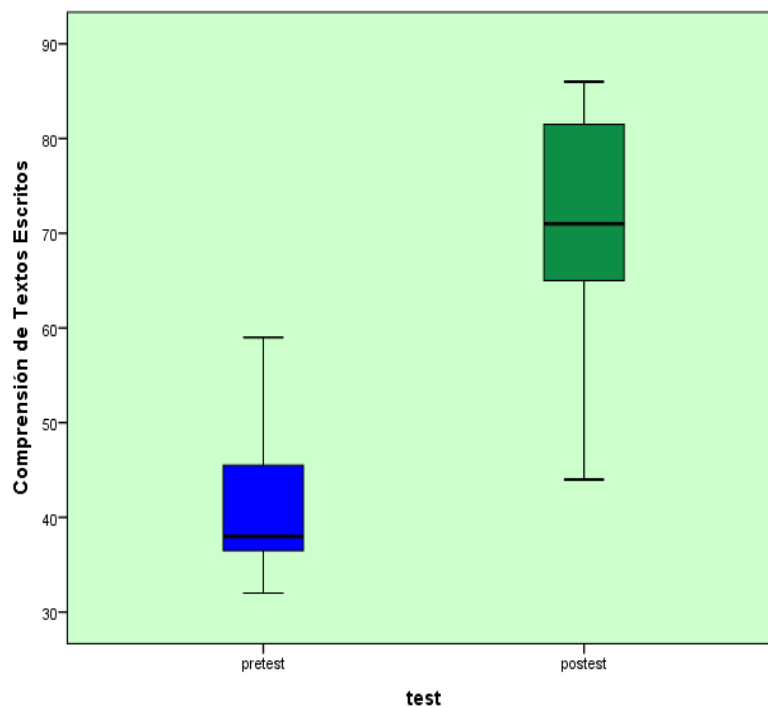


Figura 03. Prueba de hipótesis para determinar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo en la mejora de la comprensión de textos escritos.

Muestra el diagrama de caja y bigotes después de la aplicación de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin. Según el pre test y pos test definitivamente el gráfico muestra diferencias significativas respecto a la mediana

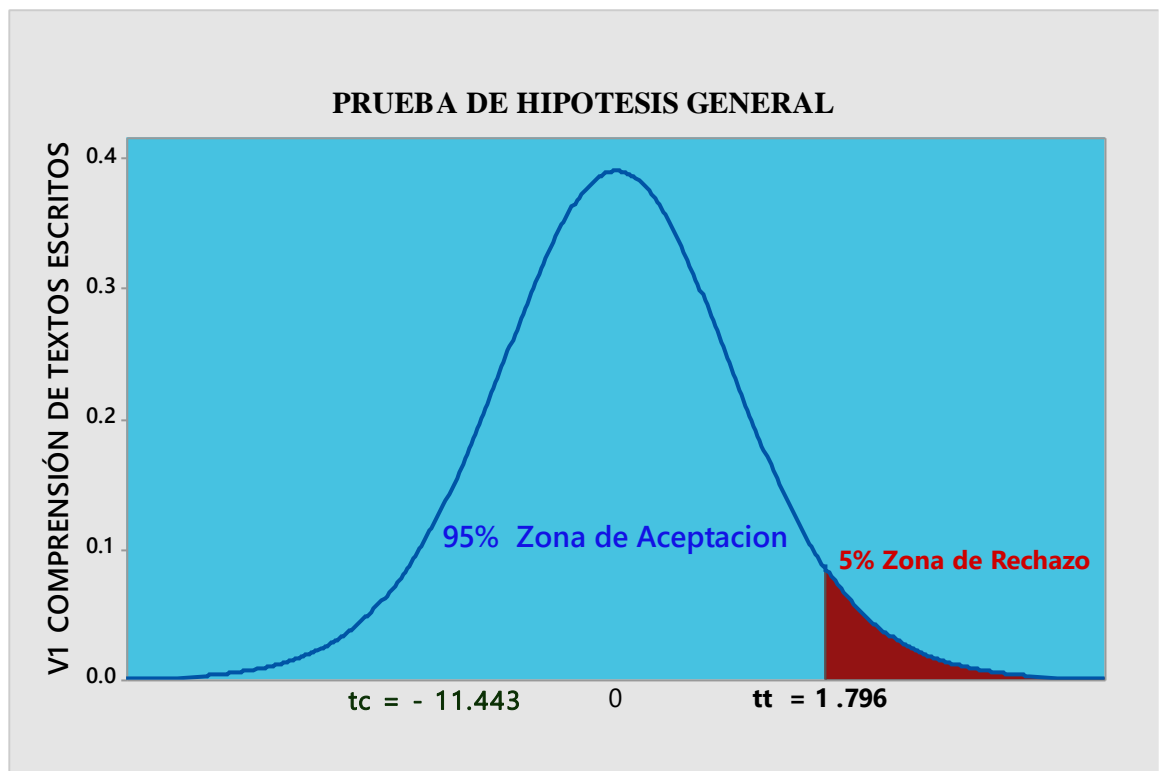


Figura 2. Prueba de hipótesis para determinar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo en la mejora de la comprensión de textos escritos.

En la Tabla 22, según el contraste estadístico la prueba de t student nos muestra que el valor de $P= 0.00 < 0,05$; es decir que. Es decir que los mapas mentales en el enfoque sociocognitivos favorecen significativamente la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan

Pablo II” de Huallin. El nivel de significancia empleado en el procesamiento de datos es del 5% ($\alpha = 0.05$).

4.2. Análisis de discusión

4.2.1. Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre test;

Dentro de la investigación se pudo observar que no había estudiantes dentro de la escala (0 - 10) con el 0 %; la mayoría de los estudiantes se encuentran dentro de la escala (11 – 14) con el 72, 73%; el 27,27 % de ellos solamente se ubicaban en la escala (15- 17), por supuesto que en la escala (18 – 20) ningún estudiante logró ubicarse. Todo ello indicaba que no tenían un buen nivel en la comprensión de textos escritos, por lo tanto, se decidió aplicar los mapas mentales para mejorar la comprensión de textos escritos como afirma MORENO, E. (2008), mencionando que los mapas mentales permiten a los estudiantes en tener mayor interés por la lectura, desarrolla las habilidades del dibujo, utilizando la creatividad en forma espontánea, además aclara que favorece para comprender mejor los textos escritos realizando negociaciones sobre los conocimientos adquiridos sin dejar de lado el respeto a la opinión de los demás.

4.2.2. Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación;

La Aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área

de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin, fue beneficioso para los estudiantes porque despierta el interés y la capacidad de comprender los textos escritos en forma eficaz y eficiente.

Tal como afirma (Buzan, 1996) citado por (PIMIENTA PRIETO, 2012, pág. 59) al mencionar que es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro. Su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

4.2.3. Evaluar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación mediante un post test;

La Aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin, fue beneficioso para los estudiantes porque despierta el interés y la capacidad de comprender los textos escritos en forma eficiente.

Recordando la aplicación del pre test, los estudiantes se ubicaban dentro de la escala (0 - 10) con el 0 %; la mayoría de los estudiantes se encontraban dentro de la escala (11 – 14) con el 72, 73%; el 27,27 % de ellos solamente se encontraban en la escala (15- 17), además en la escala (18 – 20) no se encontraba ningún estudiante; sin embargo, la aplicación del post test permitió que los estudiantes mejoren considerablemente, claro que en la escala (0 - 10) no hubo ningún estudiante y se representa con el 0 %; solamente una estudiante quedó en la escala (11 – 14) con el 9.09 %; se ascendió en la escala (15- 17) pues se mejoró de alguna manera con un 36.35 %, por supuesto que en la escala (18 – 20) lograron ascender los estudiantes en un 54.55 %, todo ello indica que varios estudiantes que se encontraban en la escala de (11 – 14) han logrado ascender a la escala de logro obtenido (18 – 20), por supuesto

que los estudiantes que ya se encontraban en la escala (15 – 17) lograron con mayor facilidad ascender a la escala de máximo nivel; teniendo en cuenta los logros alcanzados es posible afirmar que los mapas mentales favorecen en la comprensión de textos escritos y a la vez despiertan el interés de los estudiantes para que tengan el placer por la lectura; como menciona (MÁRQUEZ, 2014), que la aplicación de los mapas mentales estimula el aprendizaje, aumenta la concentración por lo tanto posee una influencia significativa para la comprensión lectora (Literal, inferencial y criterial) sobre los alumnos evaluados.

4.2.4. En relación a la Hipótesis: Estimar el nivel de significancia sobre los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos.

El nivel de significancia empleado en el procesamiento de datos es del 5% ($\alpha = 0.05$), todo ello indica que se rechaza a la hipótesis nula (H_0). La aplicación de los mapas mentales con el enfoque sociocognitivo, permitió mejorar significativamente la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución educativa “Juan Pablo II” de Huallin en el 2017 y los niveles de confianza son de 95% de aceptación.

V. CONCLUSIONES

- 1) Los estudiantes de cuarto grado se encontraban en mayor proporción con un 72.73 % en el nivel bajo en la comprensión de textos escritos, antes de la aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo.
- 2) La aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo permite que los estudiantes mejoren en la selección, organización, jerarquización, síntesis brindando muchas ventajas sobre la comprensión de textos escritos referente a los tres niveles.
- 3) Los estudiantes de cuarto grado lograron alcanzar en mayor proporción con un 54.55 % el nivel muy alto, es decir que están dentro de la escala (18 – 20) en la comprensión de textos escritos, todo ello permitió la aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo.
- 4) Referente a la hipótesis general, existe una diferencia significativa entre el promedio del pre test y el post test, pues el nivel de significancia empleado en el procesamiento de datos es del 5% ($\alpha = 0.05$), por lo tanto, la aplicación de los mapas mentales con el enfoque sociocognitivo, sí favorecen en la comprensión de textos.

Recomendaciones:

- Se recomienda a los docentes de las diferentes áreas para que utilicen los mapas mentales en los procesos de enseñanza - aprendizaje para que sus estudiantes logren obtener una mayor retención sobre el tratado.
- Se recomienda que los docentes consideren a sus estudiantes como los protagonistas de sus propios aprendizajes fomentando el aprendizaje interpersonal y el intrapersonal para que ellos realicen negociaciones sobre el tema en el marco del respeto.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alarcón, R. (1991). *Método y diseño de investigación del comportamiento*. Lima, Perú: Cayetano.
- Alegre, A. (2009). Relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria en un distrito de Lima. *Universidad de Lima*. Recuperado el Enero de 2016
- AMAYA, G. (2008). *Aprendizaje autónomo y competencias*. Bogotá: CONACED.
- Ariel, S. (2012). *TEORÍAS DE APRENDIZAJE: Jean piaet y Lev Vigostky*. Tacuarembó: IFD. Recuperado el Febrero de 2016, de <http://eprint.ihmc.us/79/1/cmc2004-290.pdf>
- BAQUERO, R. (1997). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires: AIQUE.
- Bara, P. (2001). *Estrategias metacognitivas y de aprendizaje: estudio empírico sobre el efecto de la aplicación de un programa metacognitivo, y el dominio de las estrategias de aprendizaje en estudiantes de E.S.O, B.U.P y universidad*. Tesis doctoral, MADRID. Recuperado el Enero de 2016, de <http://biblioteca.ucm.es/tesis/edu/ucm-t25562.pdf>
- BUZAN, T. (2002). *Cómo crear mapas mentales*. Madrid: Urano.
- CÁCERES, Ariadna; DONOSO, Priscilla; GUZMÁN, Javiera. (2012). *Significados que le atribuyen los/las docentes al proceso e comprensión lectora en NB2*. Párvulo: Universidad de Chile - Facultad de Educación.
- Campos, J., Palomino, J., Gonzales, E., & Zecenarro, J. (2006). *Introducción a la psicología del aprendizaje*. Lima: San Marcos.
- Capella, J., & Sánchez, G. (1999). *Aprendizaje y constructivismo*. Lima, Perú: Gráficas.
- Castellanos, Doris; Castellanos, Beatriz; Llivina, Miguel; Gomez, Mercedes. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*. MsC. Recuperado el Febrero de 2016
- CELIS, J. (2015). *Mapa mental y su influencia en el aprendizaje del binomio cuadrado*. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.

- Chaycho, T. (2009). *Empleo de estrategias de aprendizaje según el estilo de pensamiento en adolescentes de ambientes empobrecidos*. TESIS, LIMA, Lima METROPOLITANA.
- Correa, M., Castro, F. y Lira, H. (2002). Estudio descriptivo de las estrategias cognitivas y metacognitivas de los alumnos y alumnas de primer año de pedagogía en enseñanza media de la universidad del BÍO-BÍO. *Theoria*. Recuperado el Enero de 2016
- Crispin, M., De La Garza, T., Patiño, H., Martínez, J., Costopoulos, Y., Loyola, M., . . . Guerrero, L. (2011). *Aprendizaje Autónomo : Orientaciones para la docencia*. México: Universidad Iberoamericana. Recuperado el Febrero de 2016
- CRISPÍN, María; SERRANO DEL CARMEN; RIVERA, Alma, De La Garza, Teresa. (2011). *Aprendizaje autónomo - Orientaciones para la docencia*. México: Universidad Iberoamérica, AC.
- Cuevas, R., & Rdríguez, L. (2011). *Psicología del aprendizaje*. Lima: San Marcos.
- Danserau, D. F. (2003). *Aprendiendo investigación estratégica*.
- De La Cruz, R. (2010). *Estrategias didácticas empleadas en el área de Comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria de las instituciones educativas del distrito de Coishco del I trimestre del 2010*. Informe de investigación para optar el título de licenciada en educación secundaria en Comunicación, Ancash, Chimbote.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (2° ed.). Colombia: Mc. Graw Hill Interamericana.
- Domínguez, Z. (2011). *Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla, 2011*. Tesis para optar el posgrado, Miguel Cortés de Castilla, Piura. Recuperado el Enero de 2016, de Disponible en: <https://www.google.com/search?q=estrategias+did%C3%A1cticas+y+su+relaci%C3%B3n+con+el+aprendizaje+de+las+ciencias+sociales+en+los+alumnos+de+primer+a%C3%B1o+de+secundaria+de+la+I.E.+miguel+cort%C3%A9s+de+Castilla%2C+2011+&ie=utf-8&oe=utf-8>
- Dowall, E. (2009). *Relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en alumnos ingresantes de la Facultad de Educación de la UNMSM*. Tesis para optar grado de Magíster., Lima. Recuperado el Enero de 2016, de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/2398/1/Macdowall_re.pdf

- González, V. (2003). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. México: Pax Mexico. Recuperado el Febrero de 2016, de https://books.google.be/books/about/Estrategias_de_ense%C3%B1anza_y_aprendizaje.html?hl=es&id=ECy7zk19Ij8C
- Gordillo, A. A., & Del Pilar, F. M. (24 de Marzo de 2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades Pedagógicas* N° 53, 13. Obtenido de <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/viewFile/1048/953>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Mexicana.
- Huerta, M. (2009). Formación de la autonomía a través del aprendizaje estratégico. *Reshears Article*. Recuperado el Febrero de 2016, de <http://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/06/Formaci%C3%B3n-de-la-autonom%C3%ADa-a-trav%C3%A9s-del-aprendizaje-estrat%C3%A9gico.pdf>
- Huerta, M. (2014). *Formación por competencias a través del aprendizaje estratégico*. Lima, Perú: San Marcos E.I.R.L.
- López, O. (2008). *La inteligencia emocional y las estrategias de aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios*. Tesis para optar el grado de magister en Psicología Educativa, Lima. Recuperado el Enero de 2016, de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/615/1/Lopez_mo.pdf
- Loret, J. (2011). *Estilos y estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de la Universidad Peruana "Los Andes" de Huancayo – Perú*. Tesis para optar licenciatura, Huancayo.
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2013). *Rutas del Aprendizaje*. Lima: Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Ministerio de Educación. (2015). *Rutas de Aprendizaje - ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? VII Ciclo*. Lima: Ministerio de Educación.

- Monereo, C., Castello, M., Clariana, M., Palma, M., & Pérez, M. (1999). *Estrategia de enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de <http://www.researchgate.net/publication/270158776>
- MUÑOS, J. (2009). *Los mapas mentales como técnica para integrar y potenciar el aprendizaje holístico en la formación inicial de maestros/as*. Córdoba: UNIVERSIDAD DE CÓRDOVA.
- Novak, J., & Gowin, D. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Barcelona: Martínez Roca.
- PIMIENTA PRIETO, J. H. (2012). *Estrategias de enseñanza aprendizaje - Docencia universitaria basada en competencias*. México: Pearson Educación de México.
- Quesada, R. (2001). *Cómo planear la enseñanza estratégica*. México: Limusa.
- Quispilaya, J. (2010). *Estrategias de aprendizaje ACRA y rendimiento académico en geometría plana en los estudiantes de nivel secundaria en una I. E. de Ventanilla*. Ventanilla. Recuperado el Enero de 2016, de Disponible en: http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2010_Quispilaya_Estrategias-de-aprendizaje-ACRA-y-rendimiento-acad%C3%A9mico-en-geometr%C3%ADa-plana-en-los-estudiantes-de-nivel-secundaria-de-una-instituc.pdf
- Rincón, C. (23 de Febrero de 2016). Obtenido de Unidad 11: La competencia comunicativa: <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb10887d80142488399661377b684b60/511/1/contenido/capitulos/Unidad11CompetenciaComunicativa.PDF>
- RODRÍGUEZ, L. (2004). *La teoría del aprendizaje significativo*. Pamplona: Centro de Educación a Distancia.
- Rodríguez, W. (2011). *Guía de investigación científica* (Pimera ed.). Lima: Fondo Editorial.
- Román, S., & Gallego, R. (1994). *ACRA Escala de Estrategias de Aprendizaje*. Madrid, España: TEA.
- Ruiz, M. (2000). *Variables cognitivo-motivacionales y estrategias de aprendizaje en estudiantes de secundaria*. Tesis para optar grado de Doctor, Coruña. Recuperado el Enero de 2016, de Disponible en: <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/12374>
- SALAS, P. (16 de Enero de 2017). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del Nivel Medio superior de la Universidad

Autónoma de Nuevo León. León, España, España. Obtenido de <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>

TORRES, J. (2012). *Eficacia del programa de comprensión lectora para alumnos de segundo de secundaria*. Lima: Universidad San Ignacio De Loyola.

Torres, J. (15 de Diciembre de 2016). Eficacia del programa de comprensión lectora para alumnos de segundo de Ecdunaria en una institución educativa de ventanilla. Chacas, Asunción, Perú. Obtenido de https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj9k_T_zcXRAhXGgZAKHXk6BIYQFggbMAA&url=http%3A%2F%2Frepository.usil.edu.pe%2Fbitstream%2F123456789%2F1285%2F1%2F2012_Torres_Eficacia%2520del%2520programa%2520de%2

ULADECH. (2016). *Código de ética para la investigación*. Chimbote: ULADECH. Obtenido de <http://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2016/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v001.pdf>

VALLE, Antonio; GONZÁLES, Ramón; CUEVAS, Lino; FERNÁNDEZ, Ana. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*, 4. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17514484006>

Vásquez, J. (2011). *Naturaleza de las actividades estratégicas bajo el enfoque metodológico de aprendizaje significativo planteadas por el docente y el tipo de estrategias de aprendizaje desarrolladas por los estudiantes del VI ciclo de Educación Básica Regular del área- EPT*. Tesis para optar liceniatura en: Matemática, Física y Computación., Trujillo, Chiclayo. Recuperado el Enero de 2016

ANEXO



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN


Ficha de validación del instrumento por juicio de expertos.

INDICADORES	CRITERIOS
Título del Proyecto	Aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes del área de Comunicación, cuarto grado de la Institución Educativa "Juan Pablo II" - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.
Nombres del experto	Dr. Mg. <u>VALVAS CAQUI JESÚS RODOLFO</u> Mg.
Nombre de la prueba	Cuestionario
Objetivo del cuestionario	Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre - test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa "Juan Pablo II" de Huallin.
Finalidad de la construcción	Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. "Juan Pablo II" de Huallin.
Duración	1 hora
Descripción de las dimensiones de la Comprensión de textos escritos.	El instrumento para evaluar las capacidades de comprensión de textos escritos está dividido en 23 ítems, los cuales están a base de tres dimensiones: 1) Nivel literal. 2) Nivel inferencial. 3) Nivel crítico – valorativo.

mejor es prevenir...y usar un calzado adecuado.									
Comentario:									
22) ¿Qué opinas sobre la siguiente idea?: Los jugadores, sobre todo si están cansados, se exponen a sufrir una fractura de cadera provocada por una caída o un choque.									X
Comentario									
23) ¿Estás de acuerdo con el último párrafo del texto? ¿Por qué?									X
Comentario									

VALORACIÓN GLOBAL:					
¿Las preguntas del cuestionario están elaboradas en forma adecuada para los estudiantes de Huallín?	1	2	3	4	5
Comentario:	<p><i>El presente instrumento es aplicable en la I.E. "Juan Pablo II - Huallín en el quinto grado de Ed. Secundaria. Teniendo en cuenta la estrategia de los mapas mentales para mejorar en la comprensión de los textos escritos.</i></p>				

Gracias por su colaboración.



 Mgtr. VALUAR CARUI Jesús Rodolfo

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

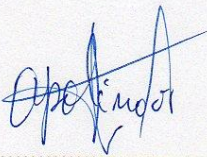
Ficha de validación del instrumento por juicio de expertos.

INDICADORES	CRITERIOS
Título del Proyecto	Aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes del área de Comunicación, cuarto grado de la Institución Educativa "Juan Pablo II" - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.
Nombres del experto	Dr..... Mg. <i>Apolinar Ruben Jara Asencio</i> Mg.....
Nombre de la prueba	Cuestionario
Objetivo del cuestionario	Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre - test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa "Juan Pablo II" de Huallin.
Finalidad de la construcción	Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. "Juan Pablo II" de Huallin.
Duración	1 hora
Descripción de las dimensiones de la Comprensión de textos escritos.	El instrumento para evaluar las capacidades de comprensión de textos escritos está dividido en 23 ítems, los cuales están a base de tres dimensiones: 1) Nivel literal. 2) Nivel inferencial. 3) Nivel crítico - valorativo.

	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	destinatarios a encuestar?				
				1	2	3	4	5
I. DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL								
CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES								
1) ¿Por qué no deben ser demasiado rígidas las zapatillas deportivas?								X
Comentario:								
2) ¿Cuánto tiempo se dedicó en el análisis sobre las contusiones en los deportistas?							X	
Comentario:								
3) ¿Cómo se logra prevenir las lesiones que pueden sufrir los deportistas?								X
Comentario:								
4) ¿Qué provoca el uso de calzado con suelas o tobilleras demasiado flexibles?								X
Comentario:								
4) ¿Qué funciones tienen los calzados adecuados según el texto?								X
Comentario:								
5) ¿Cuál es el tipo de texto según su estructura?								X
Comentario:								
6) ¿Cuál es el sumillado o parafraseo adecuado sobre el último párrafo del texto?								X

VALORACIÓN GLOBAL:					
¿Las preguntas del cuestionario están elaboradas en forma adecuada para los estudiantes de Huallin?	1	2	3	4	5
Comentario: <i>Pueda aplicarse.</i>					
.....					
.....					

Gracias por su colaboración.



.....
Mg. Apolinar Rubén JARA ASEÑCO



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Ficha de validación del instrumento por juicio de expertos.

INDICADORES	CRITERIOS
Título del Proyecto	Aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes del área de Comunicación, cuarto grado de la Institución Educativa "Juan Pablo II" - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.
Nombres del experto	Dr..... Mg. <u>Giner Epifanio Aranda Cruz</u> Mg.....
Nombre de la prueba	Cuestionario
Objetivo del cuestionario	Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre - test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa "Juan Pablo II" de Huallin.
Finalidad de la construcción	Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. "Juan Pablo II" de Huallin.
Duración	1 hora
Descripción de las dimensiones de la Comprensión de textos escritos.	El instrumento para evaluar las capacidades de comprensión de textos escritos está dividido en 23 ítems, los cuales están a base de tres dimensiones: 1) Nivel literal. 2) Nivel inferencial. 3) Nivel crítico - valorativo.

mejor es prevenir...y usar un calzado adecuado.									
Comentario:									
22) ¿Qué opinas sobre la siguiente idea?: Los jugadores, sobre todo si están cansados, se exponen a sufrir una fractura de cadera provocada por una caída o un choque.									X
Comentario									
23) ¿Estás de acuerdo con el último párrafo del texto? ¿Por qué?								X	
Comentario									

VALORACIÓN GLOBAL:					
¿Las preguntas del cuestionario están elaboradas en forma adecuada para los estudiantes de Huallin?	1	2	3	4	5
Comentario:	<p>Este instrumento es aplicable en esta investigación. Se recomienda ejecutar bajo control y compromiso del investigador.</p>				

Gracias por su colaboración.



 Mgtr. Giner Epifanio ARANDA CRUZ
 Cod. N° 053A08831

Resolución Directoral

Institución Educativa Pública N° 86399 "Juan Pablo II"
HUALLIN - CHACAS - ASUNCIÓN - ÁNCASH - PERÚ

"Año del Buen Servicio al Ciudadano"



Resolución Directoral Institucional N° 017-2017

Huallin, 3 de abril de 2017.

VISTO, la Solicitud del profesor Rodolfo Simeón López Collazos, docente por horas en la Institución Educativa N° 86399 "Juan Pablo II" de Huallin, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Institución Educativa es la primera y principal instancia de gestión del sistema educativo descentralizado. En ella tiene lugar la prestación del servicio centrado en el logro de aprendizajes. Puede ser pública o privada. En el marco normativo del Sector, tiene autonomía en el planeamiento, ejecución, supervisión, monitoreo y evaluación del servicio educativo, así como en la elaboración de sus instrumentos de gestión educativa. Se vincula con su entorno y está abierta para promover espacios de participación de los actores de la comunidad educativa (profesores, estudiantes, padres y madres de familia) para el establecimiento de metas orientadas a la mejora de los aprendizajes;

Que, el profesor Rodolfo Simeón López Collazos, estudiante de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote en la Escuela de Pos grado: Maestría en Educación con mención Docencia, Currículo e Investigación, solicita el permiso correspondiente para aplicar como materia de estudio de investigación el proyecto de tesis a través de 15 sesiones de aprendizaje en el presente año académico 2017 en los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la IE N° 86399 "Juan Pablo II" de Huallin;

De conformidad, con lo dispuesto en la ley N° 28044, Ley General de Educación; el Decreto Ley N° 25762, Ley Orgánica del Ministerio de Educación, modificado por la Ley N° 26510, y el Decreto Supremo N° 013-2004-ED, Reglamento de la Educación Básica Regular, la RM. 627-2016-MINEDU-Directiva para el Desarrollo del año escolar 2017, y otras normas legales y vigentes;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Autorizar a RODOLFO SIMEON LOPEZ COLLAZOS, con DNI N° 41420375, la aplicación del proyecto de tesis de posgrado titulado: "Aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 86399 "Juan Pablo II" de Huallin, Chacas, Asunción, Áncash, 2017", para ello, se le brindará las facilidades de tiempo, espacio y recursos existentes.

Artículo 2.- Comunicar a la comunidad educativa para optimizar la organización, coordinación, ejecución y evaluación correspondiente.

Artículo 3.- Elevar a la Unidad de Gestión Educativa Local Asunción para los fines consiguientes.



Regístrese y comuníquese.

LIC. MELITON MACARIO CABEZA FLORES
CPPP/CRA N° 01108-FRA
DNI. N° 32497620
DIRECTOR

DIE/JPII/MMCF

Matriz de consistencia

Título: Aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes del área de Comunicación, cuarto grado de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.

Enunciado del problema	Objetivos de la investigación	Hipótesis de la investigación	Variables de la investigación	Metodología de la investigación
<p>¿De qué manera la aplicación de mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017?</p>	<p>a.- Objetivo general: Determinar sobre la aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.</p> <p>b.-Objetivos específicos: - Diagnosticar la comprensión de textos escritos en el área de Comunicación, mediante un pre - test en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa “Juan Pablo II” de Huallin. - Aplicar los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo para mejorar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” de Huallin. - Evaluar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” – Huallin.</p>	<p>Hipótesis: La aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.</p> <p>2.3.2-Hipótesis Nula</p> <p>La aplicación de los mapas mentales basados en el enfoque sociocognitivo no mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado en el área de Comunicación de la I.E. “Juan Pablo II” - Huallin, Chacas, Asunción, Ancash, 2017.</p>	<p>V. Independiente Los mapas mentales.</p> <p>V. Dependiente La comprensión de textos escritos.</p>	<p>Nivel Cuantitativo</p> <p>Tipo Explicativo</p> <p>Diseño Pre experimental</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : La inferencia y jerarquización de las ideas.
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none">• Diálogo sobre la importancia de la comprensión lectora.• ¿Por qué es importante resumir el contenido de un texto?• ¿Será de suma importancia la comprensión precisa de los textos que leemos?• ¿Es posible inferir el significado de las palabras técnicas?• ¿Qué pasaría si no habría jerarquización en las ideas de un texto?	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none">• Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales para jerarquizar las ideas temáticas y subtemas del texto.• Aclaraciones del docente sobre el tema.• La importancia de la deducción de los significados.• Pautas para mejorar en la comprensión de textos y para deducir los significados. <p style="text-align: center;">LECTURA: La contaminación ambiental</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después.	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Evaluación grupal/individual. • Intercambio de ideas y opiniones. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	1) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 2) Deduca el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	1) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 02

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : El sumillado por párrafos
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo sobre la importancia de la comprensión lectora. • ¿Por qué es importante resumir todos los párrafos del texto? • ¿Será de suma importancia la comprensión precisa de los textos que leemos? • ¿Es posible resumir de diferentes maneras el mismo párrafo? • ¿Qué pasaría si no fuera posible sintetizar las ideas de los textos? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Organizar las ideas temáticas en mapas mentales utilizando la creatividad. • Aclaraciones del docente sobre el tema. • La importancia de la deducción de los significados. • Pautas para elaborar el sumillado en cada párrafo. <p style="text-align: center;">LECTURA: Artículo de opinión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral. 	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Evaluación individual y grupal. • Intercambio de ideas y opiniones. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	3) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 4) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	2) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : El parafraseo del texto
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • La presentación de una noticia en forma parafraseada. • ¿Por qué es importante decir solamente lo que hemos entendido? • ¿Será de suma importancia la comprensión precisa de los textos que leemos y escuchamos? • ¿Cómo es posible diferenciar la calidad de comprensión? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales utilizando las ideas parafraseadas. • La importancia de la toma de apuntes. • Pautas para mejorar en la comprensión de textos. <p style="text-align: center;">LECTURA: textos expositivos – causa y efecto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Evaluación individual y grupal. 	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambio de ideas y opiniones. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	5) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 6) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	3) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : Jerarquización de ideas en el texto escrito.
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Reconoce las ideas temáticas de los párrafos del texto.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué siempre existe una jerarquía en el trabajo, estudio, etc.? • ¿Será de suma importancia la comprensión precisa de los textos que leemos? • ¿Qué pasaría si no habría jerarquía en la sociedad? • ¿Qué consecuencias traería si todas las ideas del texto tuvieran el mismo valor? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales para jerarquizar ideas importantes del texto. • Aclaraciones del docente sobre el tema. • Pautas para mejorar en el reconocimiento de las ideas importantes. <p style="text-align: center;">LECTURA: Texto expositivo sobre los planetas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral y escrita. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Exposición del trabajo elaborado. 	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de los trabajos con escala de Likert. • Intercambio de ideas y opiniones. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	7) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 8) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	4) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 05

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : La idea temática y el subtema
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Reconoce los subtemas de los párrafos del texto.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de una estrofa de Adolfo Bécquer • Análisis de la poesía en forma personal • ¿Por qué es importante resumir el contenido de un texto? • ¿Cuáles son la diferencias y semejanzas entre la idea temática y el subtema? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales utilizando los subtemas e ideas temáticas. • Acompañamiento del docente en el desarrollo del tema. • Pautas para mejorar en la comprensión de los textos escritos. <p style="text-align: center;">LECTURA: Un análisis de la tía Julia y el escritor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Exposición grupal del trabajo. 	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Participación del público con preguntas y aportes. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	9) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 10) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	5) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 06

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : La inferencia precisa sobre el tema del texto.
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué quiere decir inferir el contenido general del texto? • ¿Por qué es importante resumir el contenido general del texto? • ¿Será de suma importancia la comprensión precisa de los textos que leemos? • ¿Qué pasaría si no existiera el tema del texto? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales teniendo en cuenta el tema central y el tema del texto. • Aclaraciones del docente sobre el tema. • La importancia de la deducción de los significados. • Pautas para mejorar en la comprensión de textos y para deducir los significados. <p style="text-align: center;">LECTURA: El acta de una reunión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Diálogo general • Intercambio de ideas y opiniones. 	60

SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15
---------------	--	-----------

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	11) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 12) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	6) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 08

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : La creatividad y la buena organización.
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir una poesía utilizando mucha creatividad. • ¿Será de suma importancia la coherencia y cohesión en los textos que escribimos? • ¿Sería entendible nuestro texto sin coherencia y cohesión? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales con creatividad y buena organización. • Aclaraciones del docente sobre el tema. • La importancia de la deducción de los significados. • Pautas para mejorar en la comprensión de textos y para deducir los significados. <p style="text-align: center;">LECTURA: la voluntad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de las estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Exposición personal • Intercambio de ideas y opiniones. 	60

SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión e n la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15
---------------	---	-----------

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	13) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 14) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	7) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 09

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : Elaboración de mapas mentales con imágenes
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

II. CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo sobre la importancia de la comprensión lectora. • ¿Por qué es importante resumir el contenido de un texto? • ¿Será de suma importancia la comprensión precisa de los textos que leemos? • ¿Es posible elaborar las ideas temáticas de un texto con tecnicismos? • ¿En qué favorece el conocimiento del significado de las palabras desconocidas? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales sobre textos con tecnicismos. • Aclaraciones del docente sobre el tema. • La importancia de la deducción de los significados y el uso del diccionario. • Pautas para mejorar en la comprensión de textos y para deducir los significados. <p style="text-align: center;">LECTURA: Las fiestas costumbristas de Chacas</p>	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Intercambio de trabajos entre grupos • Intercambio de ideas y opiniones. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

IV. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	15) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 16) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	8) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 10

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : El subrayado y el trabajo en equipo
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo sobre el trabajo en equipo • ¿Por qué es importante hacer el subrayado en el texto? • ¿Será de suma importancia la comprensión precisa de los textos que leemos? • ¿Qué pasaría si nadie quisiera trabajar en equipo? • ¿Cuáles son los beneficios del trabajo en equipo? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales con las ideas subrayadas. • La importancia del subrayado coherente y preciso • Pautas para mejorar en la comprensión de textos y para deducir los significados. <p style="text-align: center;">LECTURA: La pesca en el río y laguna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. 	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación grupal. • Intercambio de ideas y opiniones. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

II. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	17) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 18) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	9) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 11

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 5) **TEMA** : Construcción de los mapas mentales.
 6) **GRADO** : CUARTO
 7) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
 8) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la comprensión de textos (diálogo). • ¿Por qué es importante comprender un texto de la mejor manera posible? • ¿Cuáles son las ventajas del uso pertinente de las estrategias de comprensión lectora? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar mapas mentales utilizando la creatividad. • Aclaraciones del docente sobre el tema. • La importancia de la originalidad y la innovación. • Pautas para mejorar en la comprensión de textos y para deducir los significados. <p style="text-align: center;">LECTURA: La práctica de los valores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis de los textos en forma oral. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Evaluación grupal. 	60

	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambio de ideas y opiniones. 	
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15

II. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	19) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 20) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	10) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE 12

I. INFORMACIÓN GENERAL:

- 1) **TEMA** : El resumen con los mapas mentales
- 2) **GRADO** : CUARTO
- 3) **DURACIÓN** : 90 MINUTOS
- 4) **DOCENTE** : LÓPEZ COLLAZOS, Rodolfo Simeón.

CAPACIDAD: Infiere el significado de las palabras desconocidas.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	SECUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de 2 mapas mentales elaborado por el docente. • ¿Cuál es la diferencia entre los 2 mapas mentales? • ¿Por qué es importante la creatividad en la elaboración de los mapas mentales? • ¿Será posible elaborar mapas mentales de calidad sin la comprensión precisa de los textos escritos? 	15
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Propósito de la sesión: Elaborar varios modelos de mapas mentales utilizando la creatividad. • La importancia de la comprensión precisa de los textos. <p style="text-align: center;">LECTURA: La corrupción en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias de comprensión: antes, durante y después. • Análisis minucioso y síntesis. • Parafraseo con palabras claves de cada párrafo. • Elaboración de mapas mentales para organizar las ideas. • Evaluación grupal. • Intercambio de ideas y opiniones. 	60

SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la importancia del aprendizaje adquirido. • Reflexión sobre la precisión en la deducción y elaboración de los mapas mentales. 	15
---------------	--	-----------

II. EVALUACIÓN:

DOMINIO	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.	21) Elabora mapas mentales teniendo en cuenta la jerarquización de las ideas. 22) Deduce el significado de palabras técnicas, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.	Escala de Likert
ACTITUD ANTE EL ÁREA	11) Demuestra interés, disciplina y responsabilidad en el área.	Lista de cotejo

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

.....

