



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

APLICACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS CONCRETOS
PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES DE
MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL “DIVINO NIÑO JESÚS” DE
TINGO MARÍA, RUPA RUPA, LEONCIO PRADO, HUÁNUCO-
2018.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

MIRTHA ESPINOZA ALARCÓN

ASESOR:

Mgtr. WILFREDO FLORES SUTTA

HUÁNUCO – PERÚ

2018

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez
Presidente

Mgtr. Ana Maritza Bustamante Chávez
Miembro

Dr. Edgardo Florentino Espinoza Alvino
Miembro

Mgtr. Wilfredo Flores Sutta
Asesor

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote Filial Huánuco, a la Escuela Académica Profesional de Educación Inicial y a nuestros docentes de la Carrera Profesional de Educación Inicial.

A la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Tingo María, por su disposición y apoyo para el desarrollo de la investigación en el campo de la educación.

DEDICATORIA

A Dios por sobre todas las cosas.

A mis queridos padres e hijos quienes me dieron la fortaleza para continuar a través de sus oraciones, por el apoyo espiritual y moral.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación estuvo dirigido a determinar en qué medida la aplicación de materiales lúdicos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pretest y postest con grupo experimental único. Se trabajó con una población muestral de 12 niños y niñas de tres años de edad del nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de Rangos de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales del pretest evidenciaron que el grupo experimental obtuvo menor e igual al logro B o en desarrollo en las dimensiones del aprendizaje de la matemática. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica a través de 12 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un postest, cuyos resultados demostraron diferencias significativas ($p=0,004$) en el logro de aprendizaje de la matemática. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente el aprendizaje de la matemática en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Palabras claves: Materiales educativos concretos, enfoque cooperativo, Aprendizaje de la matemática, Noción de cantidad, Noción de equivalencia y Noción de espacio.

ABSTRACT

The present research work was aimed at determining to what extent the application of concrete play materials as a didactic strategy develops the notions of quantity in the children of three years of the Initial Educational Institution Divino Niño Jesus de Tingo Maria, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018. The study was of a quantitative type with a pre-experimental research design with pretest and posttest with a single experimental group. We worked with a sample population of 12 boys and girls of three years of age of the initial level. The Wilcoxon Ranks statistical test was used to verify the hypothesis of the investigation. The initial results of the pretest showed that the experimental group obtained less and equal to the achievement B or in development in the dimensions of the learning of the mathematics. From these results the didactic strategy was applied through 12 learning sessions. Subsequently, a posttest was applied, the results of which showed significant differences ($p = 0.004$) in the achievement of mathematics learning. With the results obtained, it is concluded accepting the research hypothesis that the application of concrete play materials as a didactic strategy significantly develops the learning of mathematics in children of three years of the Initial Educational Institution Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Keywords: Concrete ludic materials, cooperative approach, Mathematics Learning, Quantity notion, Notion of equivalence and Notion of space.

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DE JURADO	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA.....	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	4
2.1. Antecedentes	4
2.2. Bases teóricas de la investigación	12
2.2.1. Material Educativo.....	12
2.2.2. Definiciones de material educativo.....	13
2.2.2.1. Clasificación de los materiales didácticos	14
2.2.2.2. Funciones del material didáctico	15
2.2.3. Aprendizaje de la matemática.....	16
2.2.3.1. Área de matemática	16
2.2.3.2. Aprendizaje matemático	17
2.2.3.3. El enfoque didáctico de la matemática en la Educación Inicial ...	21
2.2.3.4. Nociones espaciales	24

2.2.3.5.	La noción de cantidad.....	28
2.2.3.6.	Nociones de equivalencia	32
III.	HIPÓTESIS	34
3.1.	Hipótesis general.....	34
3.2.	Hipótesis específicas	34
IV.	METODOLOGÍA.....	35
4.1.	Diseño de la investigación	35
4.2.	Población y muestra	35
4.2.1.	Población	35
4.2.2.	Muestra	36
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores	37
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	40
4.4.1.	Análisis documental.....	40
4.4.1.1.	Fichaje	40
4.4.2.	Observación	40
4.4.2.1.	Guía de observación	40
4.5.	Plan de análisis	41

4.6.	Matriz de consistencia.....	42
4.7.	Principios éticos	44
4.7.1.	Beneficencia.....	44
4.7.2.	Justicia	44
V.	RESULTADOS	45
5.1.	Resultados	45
5.1.1.	En relación con el objetivo general:	45
5.1.2.	En relación con el objetivo específico 1:	48
5.1.3.	En relación con el objetivo específico 2:	51
5.1.4.	En relación con el objetivo específico 3:	54
5.1.5.	Prueba de hipótesis	57
5.2.	Análisis de resultados.....	60
5.2.1.	Análisis respecto al objetivo general:	60
5.2.2.	Análisis respecto al objetivo específico 1:.....	60
5.2.3.	Análisis respecto al objetivo específico 2:.....	61
5.2.4.	Análisis respecto al objetivo específico 3:.....	62
VI.	CONCLUSIONES	63

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 64

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Niños y niñas matriculados en la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	36
Tabla 2 Muestra de niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	36
Tabla 3 Operacionalización de las variables.....	37
Tabla 4 : Escala de calificación	41
Tabla 5 Matriz de consistencia	42
Tabla 6 Resultados del aprendizaje de la matemática en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	45
Tabla 7 Resultados del aprendizaje de la matemática en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	47
Tabla 8 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	48
Tabla 9 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	49

Tabla 10 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	51
Tabla 11 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	52
Tabla 12 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	54
Tabla 13 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	55
Tabla 14 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon – Aprendizaje de la matemática	57
Tabla 15 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon-Nociones de cantidad.	57
Tabla 16 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon-Nociones de equivalencia.	58
Tabla 17 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon-Nociones de espacio.	59

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Resultados del aprendizaje de la matemática en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	46
Gráfico 2 Resultados del aprendizaje de la matemática en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	47
Gráfico 3 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	48
Gráfico 4 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.	50
Gráfico 3 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.....	51
Gráfico 6 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.....	52

Gráfico 7 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018. 54

Gráfico 8 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018. 55

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad se observa internacionalmente que la matemática viene teniendo un mayor significado educativo y las corrientes pedagógicas indican que se aprende mejor cuando se aplica en forma directa a situaciones de la vida real de nuestros estudiantes. Nuestros niños y niñas sentirán mayor satisfacción y provecho cuando ello puedan relacionar con situaciones de la vida real y cotidiana.

La matemática en la sociedad tiene la percepción de no ser nada fáciles de aprender, el desarrollo de su competencia requiere de la creación de significados abstractos, la codificación y decodificación de símbolos y la escasa capacidad de establecer relaciones en la vida real. El aprendizaje de la matemática es complejo que debe ser acompañado por los docentes junto a la maduración neurobiológica en forma oportuna, de ésta manera permita alcanzar un nivel de desarrollo cognitivo, que a su vez posteriormente sirva de base a posteriores aprendizajes de la matemática.

Existen en los niños y niñas diferentes dificultades que se relacionan con la estructuración de la propia experiencia del aprendiz. Es cierto que los aprendizajes matemáticos constituyen un aprendizaje de tipo lógico, secuencial y en forma progresiva, esto quiere decir que las capacidades desarrolladas se van apoyando sobre otros.

Las dificultades observadas en nuestros niños y niñas relacionadas con la resolución de problemas son muy frecuentes, sobre todo con el aspecto de la comprensión y la búsqueda de estrategias para la solución de problemas, existen

problemas para interpretar información de la situación a resolver, dentro de la cual se pone en juego una serie de habilidades y capacidades lingüísticas que los niños y niñas deben haber desarrollados.

Asimismo, es necesario proponer alternativas de mejoramiento desde el ámbito educativo con nuevas estrategias pedagógicas como la aplicación de materiales educativos concretos apropiados que desarrollen aprendizajes del área de matemática y lograr las competencias en nuestros niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Tingo María.

Por las razones planteadas anteriormente se formuló el siguiente enunciado de investigación:

¿En qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla los aprendizajes de matemática en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018?

Asimismo, el objetivo general de la investigación fue:

Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Los objetivos específicos fueron:

1. Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.
2. Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de equivalencia en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.
3. Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de espacio en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

La investigación tuvo una importancia práctica debido a que los niños y niñas accedieron al desarrollo y mejoramiento de las nociones de cantidad y espacio, con nuevas estrategias, lecturas, taller de juegos y metodología innovadora, asimismo el beneficio a los padres de familia será porque el fomento de los juegos motrices trascenderá en la vida de los niños y niñas y las familias de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, las metas de la investigación respondieron al avance del conocimiento de la problemática del aprendizaje de las relaciones espaciales en los estudiantes, así como sirve de base para posteriores estudios que se realicen al respecto..

..

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

Hecha las indagaciones sobre los antecedentes en las instituciones donde se realizaron investigaciones relacionadas a dicho problema educativo, tenemos las siguientes:

- a. Marín Marín, Claudia P. (2013) con su tesis titulada “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA UBICACIÓN ESPACIAL, TENIENDO COMO BASE LAS FASES DE ENSEÑANZA PROPUESTAS POR VAN HIELE” presentado en la Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad de Ciencias de la Educación, Licenciatura en Pedagogía Infantil, para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, cuyo objetivo principal promover estrategias pedagógicas fundamentadas en las nociones espaciales y en las fases de enseñanza propuestas por Van Hiele, para facilitar la ubicación espacial en los niños en edad preescolar del centro educativo la Bella debido que se observó la presencia de dificultades al momento de reconocer la ubicación espacial. En el estudio se aplicó una prueba inicial donde se dio cuenta de los conocimientos que tenían los niños en edad preescolar sobre las nociones espaciales, seguidamente se aplicaron las estrategias didácticas basadas en las fases de enseñanza de los esposos Van Hiele como mediadoras para fortalecer el pensamiento espacial. Finalmente se administró una prueba final, para analizar los cambios presentados en el grupo de estudiantes y también presentar los resultados

obtenidos en las pruebas propuestas y su respectivo análisis. El estudio permitió evidenciar el valor e importancia de las acciones pedagógicas y didácticas realizadas por la docente y el uso de referentes teóricos, en donde se pudo evidenciar que los estudiantes tuvieron avances en cuanto a los procesos y desarrollo del pensamiento espacial. Se concluyó partiendo de las fases de enseñanza propuestos por los esposos Van Hiele, se puede establecer que las estrategias brindan la manera apropiada a la docente sobre cómo pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar el pensamiento espacial como medio de construcción de las nociones espaciales en los estudiantes de edad preescolar de la Institución Educativa La Bella.

- b. Toboso Mario (2004), en su tesis titulada “EVALUACIÓN DE HABILIDADES COGNITIVAS EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEVILLA - ESPAÑA” de los diversos análisis realizados, en el “agrupamiento jerárquico de sujetos”, llega a las siguientes conclusiones: identifica cuatro tipos de alumnos: el 15,67% presentan buenas habilidades en las cuatro fases del proceso de resolución; el 13,43% tienen buenas habilidades para seleccionar el plan y ejecutar los algoritmos, y menos desarrolladas las referidas a la comprensión lectora y a la organización de estrategias; el 30,59% han logrado una aceptable comprensión lectora, manifestando bajas habilidades en el resto de las fases; y el 40,29%, que viene a coincidir aproximadamente con los alumnos que no superan los

objetivos en el área de matemáticas, obtienen los niveles más bajos en las cuatro habilidades básicas analizadas.

- c. Lázaro Ruiz, Luz M. y Verástegui Bazán, Luisa M. (2012) en su tesis titulada “INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE LAS RELACIONES ESPACIALES EN LOS EDUCACNDOS DEL 4 AÑOS DE LA I.E. N° 113-2014” presentado en la Universidad Nacional de Trujillo, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial, cuyo objetivo fue demostrar que el juego influye en el aprendizaje de las relaciones espaciales en los niños de 4 años de la I.E. N° 113-2014, en dicho estudio los resultados obtenidos del Pre-test muestran que antes de la aplicación del programa de juegos educativos, los niños y niñas tuvieron dificultades en el desarrollo de su noción espacial. Posteriormente a la aplicación del programa de juegos educativos, los resultados muestran un incremento significativo en cuanto a las nociones espaciales: arriba-abajo, dentro-fuera, cerca-lejos, encima-debajo, muchos-pocos, conocimientos necesarios y básicos para su pleno desarrollo intelectual y la mejora de sus relaciones dentro de su círculo familiar y social. Se concluye el estudio llegando a inferir que la aplicación del juego ha logrado que los alumnos mejoren significativamente su aprendizaje de las relaciones espaciales
- d. Oyola Castro C. (2017) con su tesis titulado “APLICACIÓN DE JUEGOS EDUCATIVOS BAJO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO UTILIZANDO MATERIAL CONCRETO PARA LA MEJORA DEL

RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS ALUMNOS DEL 5° "B" DE PRIMARIA DE LA I.E. "REPUBLICA ARGENTINA" EN EL DISTRITO DE NUEVO CHIMBOTE -2017".

Presentado en la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, para para optar el Título Profesional de Educación Primaria. El objetivo general del estudio fue: determinar el nivel de rendimiento académico en el área de matemática de los niños del 5° B de educación primaria de la I.E. República Argentina, distrito de Nuevo Chimbote durante el año 2015, para la cual se aplicó 15 sesiones a los 20 estudiantes de dicho grado. El autor arribó a las siguientes conclusiones:

Los resultados del pre test demostraron que el 40% de estudiantes del quinto grado B, obtuvo en el rendimiento escolar en el área de matemática, de categoría inicio un bajo rendimiento, obteniendo una calificación mínima de (C).

Los resultados del pos test demostraron que el 90% de los estudiantes del quinto grado B, lograron un alto puntaje esperado, obteniendo así la calificación alta de (A).

Se verifico la hipótesis planteada, que la aplicación de juegos lúdicos con material concreto basado en el aprendizaje significativo, mejoro significativamente, tal como se observó en la prueba de normalidad se aprecia que $P = 0,05$, es decir que hay una diferencia significativa entre el

nivel de rendimiento escolar en el área de matemática obtenido en el pre test y post test. En síntesis se acepta la hipótesis.

- e. Terrazas y Gil (2015) realizaron la tesis titulada “ESTRATEGIA DE JUEGO PARA EL DESARROLLO DE LA NOCION DE NÚMERO Y OPERACIONES MATEMÁTICAS DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA IE INICIAL N° 06 “NSC” DE ABANCAY 2014”. Presentado en la Universidad Nacional de San Agustín. Facultad de Ciencias de la Educación. Para optar la segunda especialidad en didáctica de la Educación Inicial. El trabajo está orientado a validar la “Estrategia de juego para el desarrollo de la noción de número y operaciones matemáticas de los niños de 4 años de la I.E. Inicial N° 06 “Nuestra Señora del Carmen” de Abancay- 2014”. La investigación acción de carácter cualitativo. El problema inicial que motivó esta investigación es la observación de las dificultades de los niños y niñas en la comprensión de la noción de número, quienes se centraban solo en el conteo oral y la representación escrita de los mismos, realizándose de manera mecánica y rutinaria. Significa que la presente investigación acción partió de un diagnóstico, que permitió identificar las causas y los efectos del problema. Este proceso se orientó a la deconstrucción de la práctica pedagógica cuyos hallazgos se convirtieron en las categorías y sub categorías. El proceso reflexivo personal y profesional, en base a un registro minucioso de la práctica docente, permitió hacer la reconstrucción en base al análisis del marco teórico en torno al enfoque del desarrollo del pensamiento matemático de Piaget, cuya comprensión permitió diseñar y aplicar un Plan de Acción

General y Específico, en el que se consideraron elementos, como actividades, estrategias innovadoras, recursos y un cronograma determinado, con la finalidad de mejorar los aprendizajes de los niños y niñas, referidos a la adquisición de la noción de número. Al término de la ejecución del Plan Específico, los resultados fueron alentadores ya que se logró que los niños y niñas construyan la noción de número a partir de nociones básicas matemáticas como la clasificación, uso de cuantificadores, la seriación y la conservación de cantidad. Estas nociones dieron origen a los conceptos de ordinalidad y cardinalidad, que constituyen bases para la construcción de la noción de número. Este propósito se logró empleando diferentes materiales concretos; estructurados y no estructurados, con estrategias muy activas y constructivas en las sesiones aplicadas, evidenciándose que un porcentaje de nuestros alumnos incrementaron significativamente mejoras en la comprensión de la noción de número. En conclusión, la aplicación de estrategias de juego nos permitió desarrollar la competencia de número y operaciones en base a situaciones significativas y vivenciales.

- f. Wing Malpartida, P.D. (2016) con su tesis titulada “ LA EDUCACIÓN MUSICAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN UN ESPACIO LÚDICO PARA EL APRENDIZAJE DE NOCIONES ESPACIALES DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 002 VIRGEN DE GUADALUPE – HUÁNUCO 2015” Presentado en Presentado en la

Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, para para optar el Título Profesional de Educación Inicial. El objetivo general del estudio fue: determinar en qué medida la educación musical como estrategia didáctica en un espacio lúdico desarrolla el aprendizaje de nociones espaciales del área de matemática en los niños de 5 años del nivel inicial en la Institución Educativa N° 002 Virgen de Guadalupe, ciudad de Huánuco en el periodo lectivo 2015. La autora llegó a las siguientes conclusiones:

- Los resultados obtenidos en el postest reflejaron que la mayoría de los estudiantes de 5 años del nivel inicial en la institución educativa N° 002 Virgen de Guadalupe de la ciudad de Huánuco en el periodo lectivo 2015 desarrollaron significativamente aprendizajes sobre la orientación espacial en el área de matemática producto de la aplicación de la educación musical como estrategia didáctica en un espacio lúdico.
- Los resultados obtenidos en el postest reflejaron que la mayoría de los estudiantes de 5 años del nivel inicial en la institución educativa N° 002 Virgen de Guadalupe de la ciudad de Huánuco en el periodo lectivo 2015 desarrollaron significativamente aprendizajes sobre la localización espacial espacial en el área de matemática producto de la aplicación de la educación musical como estrategia didáctica en un espacio lúdico.
- Los resultados obtenidos en el postest en las dimensiones de orientación y localización espacial evidenciaron que la educación musical como estrategia didáctica en un espacio lúdico desarrolla significativamente el

aprendizaje sobre las nociones espaciales del área de matemática en los niños de 5 años del nivel inicial en la institución educativa N° 002 Virgen de Guadalupe de la ciudad de Huánuco en el periodo lectivo 2015.

- La enseñanza mediante la educación musical y el espacio lúdico permiten desarrollar aprendizajes en el área de matemática logrando que dichos aprendizajes sean significativos en los niños y niñas de 5 años.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Material Educativo

Son aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes o destrezas. (Guía Curricular de Educación Inicial)

Nuestra propuesta de investigación se aplicará mediante el taller, el cual por muchos factores permite a los docentes y estudiantes el desarrollo de aprendizajes en la escuela, asimismo el taller se define como un conjunto de procesos y actividades que conlleva a obtener productos, según el autor Vasco (2003) el taller es un ambiente educativo en el cual interaccionan el conocimiento y el estudiante de manera intersubjetiva e interactiva, generándose así procesos individuales y grupales que permiten socializar los procesos personales de los participantes, es decir trabajando de manera grupal o cooperativa los niños se socializan, además se relaciona los conocimientos con los niños y niñas, asimismo se inician procesos mentales en los individuos y en el colectivo..

En la actualidad se ha mejorado el concepto de taller en el ámbito educativo y se asume como aquel lugar donde un grupo de personas trabajan en forma cooperativa o equipo para hacer algo provechoso

y construir aprendizajes, Mirabent (1997) precisa que un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se reúnen los participantes o estudiantes en pequeños grupo o equipos para realizar o construir aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura o área que los organice. Puede desarrollarse en el aula o también al aire libre. La autora indica que no se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Pudiéramos decir que el taller tiene como objetivo la demostración simple y práctica de las leyes, las ideas innovadoras, las teorías, las características y los principios que se estudian, la resolución de las tareas con contenido productivo.

2.2.2. Definiciones de material educativo

Según (Valdez, G. 2003, pg. 24) menciona a Montessori, la definición los materiales didácticos o enseñanza progresiva como materiales para el desarrollo. Cada uno de los materiales es, de hecho, es una serie de objetos con los que el niño puede ejecutar una parte definida de trabajo, que ayuda al desarrollo de su personalidad. Esto nos explica que el niño repita y repita esos ejercicios tantas veces sea necesario, ya que subconscientemente siente que con cada repetición promueve el crecimiento interno.

Este concepto del material didáctico de Montessori propuso un método cuyo fin fuera: “Un método pedagógico para poder practicar su filosofía, ella creía en la innovaciones en el salón de clase, y su

enfoque educativo entero estaba animado por una experimentación contante basada en la observación del niño.

De manera correlativa, (Valdez, G. 2003, pg. 24), menciona que Montessori invento un gran número de materiales didácticos, para beneficiar el desarrollo del niño, dándole libertad en su pequeño mundo, su método se basaba en la observación, donde ella observaba las reacciones que tenía el niño con la interacción con el material donde se daba cuenta que el niño necesitaba desarrollar otras aptitudes.

“Los materiales deben corresponder a las necesidades internas de los niños. Esto significa que cualquier material individual debe ser presentado al pequeño en el momento adecuado a su desarrollo, la doctora Montessori sugirió niveles de edad para introducir cada uno de sus materiales al niño, entonces en el momento adecuado para la introducción de estos cualquier chico debe ser determinado mediante la observación y la experimentación”. errores que comete.

2.2.2.1. Clasificación de los materiales didácticos

Martínez, E. menciona a Montessori quien clasifica a los materiales didácticos de acuerdo a los sentidos y son:

- El gusto y el olfato. Las plantas y los perfumes proporcionan la gama de los olores.

Que va a permitir al niño utilizar sus sentidos al palpar los objetos que van a utilizar en la actividad determinada.

- El tacto. Tiene en cuenta el material Montessori el sentido táctil, que sirve para mejorar la motricidad fina del niño.
- La vista. Percepción diferencial de las dimensiones, colores, volúmenes y formas, para la selección del material.
- El oído. Discernimiento de los sonidos con cajas metálicas, campanillas, silbatos y xilófonos. Para diferenciar sonidos de alto volumen y bajo volumen.

Los materiales didácticos tienen diversos objetivos, los cuales nos permiten distintas clasificaciones. Todas van encaminados al aumento de motivación, interés, atención, comprensión y rendimiento del trabajo, ellos impresionan fundamentalmente: al oído, la vista, el tacto.

2.2.2.2. Funciones del material didáctico

Para (Montessori, M. 1979, pg. 15), el diseño material tiene como función del desarrollar en los niños su personalidad y lograr una edad adulta madura e independiente.

De ahí viene la necesidad del material didáctico, por su carácter instrumental para comunicar la experiencia.

El aprendizaje humano es de condición

fundamentalmente perceptivo y por ello cuantas más sensaciones reciba el sujeto, más ricas y exactas serán sus percepciones. Mientras que la palabra del maestro ofrece al alumno un verdadero cúmulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles, que facilitan el aprendizaje.

2.2.3. Aprendizaje de la matemática

2.2.3.1. Área de matemática

El aprendizaje geométrico tiene doble significado, por una parte supone el desarrollo de nociones espaciales y, por otra, la comprensión de conocimientos específicos, que los docentes atenderán mediante estrategias metodológicas apropiadas que comprenden experiencias de tipo geométrico como: juegos de desplazamientos, relaciones entre elementos, ubicaciones en el espacio y manipulación de material concreto.

Para el niño, a partir de los 3 años, el concepto de nociones espaciales está dado por los desplazamientos que realiza con su cuerpo desde el gatear hasta el caminar. Descubre que puede desplazarse en diferentes direcciones, caminar

haciendo círculos y que puede llegar a un lugar por diferentes caminos, avanza y retrocede en un espacio determinado, todos estos desplazamientos son previos a la adquisición posterior de conceptos geométricos. Entre los conocimientos específicos geométricos están considerados las formas geométricas y los cuerpos cilíndricos que los irán descubriendo en su entorno.

La medida está relacionada con el conocimiento del medio natural: el niño conoce a través de experimentos las principales magnitudes de longitud, masa, superficie y volumen. El niño realizará mediciones utilizando medidas arbitrarias (mano, pie, jarra, vaso, balanza, etc.), registrando y comunicando los resultados y apreciando la utilidad de la medición en la vida cotidiana.

Las estructuras lógico matemáticas, los conceptos matemáticos y las actitudes descritas en este ciclo servirán para que el niño realice los aprendizajes formales de la matemática en el nivel primario.

2.2.3.2. Aprendizaje matemático

Ruiz D. (2001) realizó una investigación sobre “Las estrategias didácticas en las nociones lógico - matemáticas en la educación inicial”. Este trabajo está dirigido a

promover el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en inicial. El desarrollo metodológico se orientó bajo el paradigma de la investigación acción, iniciando con la descripción exploratoria de la práctica pedagógica, desplegada por los docentes en el área del desarrollo lógico-matemático. Se evidenció el desarrollo de los procesos de clasificación, conservación numérica, la ampliación del vocabulario, la utilización de formas argumentativas en la resolución de problemas, satisfacción en el trabajo cooperativo y el desarrollo de la autonomía en la realización de las actividades escolares.

Santos S. (2007) realizó una investigación, denominada “Maleta de experimentos para la enseñanza de las ciencias naturales en el nivel inicial”, en la ciudad de Mérida. Esta investigación se realizó con el fin de alcanzar el siguiente objetivo: crear una maleta de experimentos de ensayos científicos relacionados en la disciplina de física química y biología para promover en los niños y niñas de educación inicial, el aprender de las ciencias naturales.

Moran P. Javier J. Realizó una investigación titulada “Desarrollo de habilidades motrices básicas en niños y niñas de educación inicial del preescolar “María Auxiliadora”, en el estado de Mérida, con un grupo de

niños y niñas de 5 años, a fin de analizar las habilidades motoras básicas de los niños y niñas, de la asociación de damas “María Auxiliadora”.

Tirado (2008) señala que las Matemáticas se encuentran presentes de manera significativa en la vida cotidiana de cada ser humano, a veces de una forma casi imperceptible y otras de manera más práctica en el lenguaje interno, oral o escrito. Recurrimos a las Matemáticas como parte de nuestro quehacer diario mediante la aplicación práctica de diversas medidas como: edad, grado escolar, calificación obtenida en un examen, cantidad de comida que hemos ingerido, peso, distancias, etc., por otra parte nos apoyamos de fórmulas para resolver problemas empleándolas en las Matemáticas aplicadas y sus ciencias hermanas (física y química).

Martínez (2001) indica que quienes sufren de ansiedad hacia las Matemáticas creen que no son capaces de realizar actividades o asistir a clase que contengan Matemática, y que es una pérdida de tiempo. Muchos son los que prefieren no entrar a la hora de Matemáticas, por eso tenemos que recurrir a algunas técnicas, para que el alumnado se sienta a hacer Matemáticas, ya que es importante vencer este miedo, porque las Matemáticas

siempre estarán ahí y seguramente, en estudios posteriores tengan que convivir con ella. Aunque con frecuencia los estudiantes eligen su carrera basándose en cuántas Matemáticas tienen y tratan de eliminarla de sus vidas.

Fernández y otros (2004) sostienen que desde temprana edad, aproximadamente desde los cuatro meses, y continuando durante los años de educación preescolar, los niños muestran una curiosidad innata concerniente a los eventos cuantitativos y espontáneamente construyen en su ambiente natural y sin instrucción formal unas Matemáticas denominadas informales. Dicha forma de pensamiento es imperfecta y totalmente distinta del pensamiento de los adultos; sin embargo, estas Matemáticas informales son relativamente significativas y constituyen el fundamento para el aprendizaje posterior de las Matemáticas formales en el colegio. El sistema numérico es, al igual que el lenguaje, un sistema simbólico y los números representan cantidades que permiten la comunicación mediante símbolos.

Fernández Bravo (2006) dice que la adquisición de conocimientos posee un estado de grados de comprensión y cada infante los va superando. No todos los niños tienen la misma capacidad, pero todos tienen la misma necesidad

de aprender Matemáticas. Por lo tanto, la tarea escolar consiste en cubrir las necesidades, y no en clasificar capacidades.

Pastor Santos (2008) sostiene que los contenidos matemáticos han de surgir de las experiencias concretas y su aprendizaje debe ser significativo, y por lo tanto funcional para poder aplicarlos en otras situaciones de la vida cotidiana. Así mismo; los pequeños aprenden conceptos ordenando y/o guardando juguetes o comestibles, adquieren las nociones de relaciones espaciales y de comparaciones con bloques, llevan a cabo representaciones, dibujan para grabar ideas elaboradas sobre las rutinas diarias; aprenden términos direccionales entonando canciones acompañados de movimientos y de la visualización espacial.

2.2.3.3. El enfoque didáctico de la matemática en la Educación Inicial

En los últimos tiempos, han surgido investigaciones desde el campo de la matemática, las cuales señalan que los niños y las niñas mucho antes de ingresar a cualquier contexto educativo (convencional o no convencional), han construido ciertas nociones de matemática en interacción con su entorno y con los adultos que la utilizan. Este

conocimiento de la vida diaria es necesario incorporarlo a los procesos de construcción de la matemática desde la Educación Inicial como objeto presente en nuestra sociedad.

Durante muchos años, la propuesta de trabajar matemática en Educación Inicial estuvo orientada por una concepción que trataba de desarrollar y ejercitar la noción del número, presentándolo de uno en uno, solo y de acuerdo con el orden de la serie numérica (ejercitación escrita con trazado correcto), acompañada por la idea de que los niños(as) nada sabían de los números y que para aprenderlos era conveniente hacerlo desde el principio (1-2-3...). Esto trajo como consecuencia que el trabajo didáctico se centrara sólo en los aspectos lógicos del número como prerrequisito indispensable para el trabajo numérico.

Para que los niños y niñas descubran cómo funcionan los distintos sistemas de notación y puedan operar con ellos, deben utilizarlos en diversas situaciones, sin segmentaciones artificiales impuestas por el adulto.

Sólo como ilustración, pensemos en las diversas actividades que se realizan en la vida cotidiana donde podemos explorar las diferentes funciones que cumple la

matemática. Ejemplo: los niños y niñas utilizan los números para seleccionar los canales de televisión, lo observan en las placas de los carros, en los teléfonos, en las monedas, y también en situaciones vinculadas con los conceptos de medición. Ejemplo. “Yo mido más que” o “esto pesa como mil kilos”. Ensayan capacidades con recipientes, distinguen formas en el espacio, experimentan con los números recitando la serie numérica o contando los objetos que tienen a su alcance.

Según G. Vernaud, (1994) “Las concepciones de los niños(as) son moldeadas por las situaciones que han encontrado”. Esto nos indica que el aprendizaje se logra si están inmersos en contextos plenos de sentido y cuando los niños y niñas desarrollan sus acciones para la resolución de una situación dada.

Es por ello, que se hace necesario proponer a los niños y niñas, situaciones didácticas contextualizadas en lo social, donde se tome en cuenta sus experiencias previas, como punto de partida para planificar nuevos problemas a plantear.

La integración de los nuevos conocimientos a los ya existentes es un proceso muy complejo que requiere de múltiples y variadas situaciones de aprendizaje, tiempo y

oportunidades para que los niños y niñas pongan en juego ciertas acciones: comparar, establecer relaciones, transformar, analizar, anticipar los resultados, el proceso a seguir, ensayar una posible solución, razonar y justificar los resultados.

El descubrimiento, la exploración, la práctica continua de procedimientos (acciones sistemáticas, ordenadas y encaminadas hacia un fin) y la mediación intencionada del adulto permitirá a los niños(as) apropiarse de los aprendizajes matemáticos. Se incluye por ello en el documento, los procesos matemáticos que debe abordar el/la docente en la Educación Inicial, en sus dos fases o niveles maternal y preescolar: espacio y formas geométricas, la medida y sus magnitudes: peso, capacidad, tiempo, longitud y la serie numérica.

2.2.3.4. Nociones espaciales

La noción de espacio el niño la adquiere con cierta lentitud, al principio tiene un concepto muy concreto del espacio: su casa, su calle; no tiene siquiera idea de la localidad en que vive. Pero esa noción se desarrolla más rápidamente que la de tiempo, porque tiene referencias más sensibles. El niño de seis o siete años no está aún en condiciones de reconocer lo que es su país desde el punto

de vista Geográfico y es probable que piense que "Perú" es la ciudad donde vive, y/o, que "Huánuco" es su barrio o sector residencial; los niños que viajan a otras ciudades o a países vecinos, en cambio, aprenden rápidamente a diferenciar ciudad y país. Hasta los ocho o nueve años, no se adquiere la noción de espacio geográfico, por eso la lectura de mapas y de globos terráqueos no es una labor sencilla, pues requiere una habilidad especial para interpretar numerosos símbolos, signos y captar las abstracciones que estos medios suponen.

El niño reconoce el espacio en la medida en que aprende a dominarlo. Baldwin, Stern, distinguen en los niños un "espacio primitivo" o "espacio bucal", un "espacio próximo o de agarre" y un "espacio lejano", que el niño aprende a dominar y que paulatinamente va descubriendo, a medida que aprende a moverse por sí solo.

El espacio lejano es al principio poco diferenciado. Debido a la inmadurez de la adaptación y de la convergencia, los niños de un año ni siquiera perciben los objetos que se hallan distantes, que constituyen para ellos tan solo un fondo indeterminado.

Con la valoración de la distancia se relaciona también la valoración de las dimensiones de los diferentes objetos.

Para pequeñas distancias y figuras sencillas existe ya una constancia de dimensión o magnitud, en el segundo año de edad. La exacta valoración de las dimensiones de un objeto en distintas alternativas coincide con la comprensión del acortamiento de la perspectiva de los objetos. La comprensión de las perspectivas representadas es el aspecto más complejo de la representación espacial y se desarrolla más tarde.

El punto esencial del desarrollo general de la comprensión del espacio es la transición del sistema de cálculo (coordenadas) fijado en el propio cuerpo a un sistema con puntos de referencia libremente.

En conclusión, se puede decir que las nociones espaciales reflejan sensaciones corporales y estados emocionales. Las elecciones al representar responden a una forma de sentir y de vincularse con los elementos, las personas y con el propio cuerpo. En sus primeras manifestaciones gráficas, la expresión del niño está centrada en el "yo" y los vínculos que va desarrollando con el medio. No le interesa establecer un orden en la representación de los elementos. La hoja es un soporte que le permite volcar ideas como un recipiente a ir llenando. Cada espacio es una posibilidad de incorporar elementos valiosos para él,

aunque los dispongan en forma inconexa. A medida que el niño crece, surge la necesidad de establecer un orden y vínculos espaciales en sus representaciones.

La evolución en el modo de ver el espacio es muy personal y responde a niveles de maduración que no pueden ser forzados. De nada sirve proponer desde la visión del adulto determinadas soluciones espaciales, pues estas, para que sean significativas para los niños, tienen que partir de descubrimientos personales. Se los puede ayudar a ampliar la conciencia en relación al espacio circundante con actividades y juegos que les resulten afectivamente atractivos y los confronten con desafíos diversos. Existen una serie de soluciones espaciales que aparecen en los dibujos infantiles que no tienen que ver con la captación visual, sino con los conceptos y emociones que desean reflejar. La necesidad de narrar lo que les es significativo y conocen de lugares, mecanismos y objetos hace que dibujen elementos "transparentes" para que se vea su interior. En ciertas ocasiones, expresan en un mismo dibujo dos situaciones que ocurren en distintos tiempos. También suelen dibujar diferentes puntos de vista para un mismo objeto, materializando así su experiencia en relación a este y una incipiente expresión del volumen. Cuando en los niños surge la necesidad de elaborar

imágenes más realistas, es el momento de ayudarlos a agudizar la observación.

2.2.3.5. La noción de cantidad

Refiere al hecho de que la noción de número es una característica propia de los conjuntos, la cual permanece a pesar de los cambios que pudiera sufrir la apariencia de los mismos. Detrás de esta noción se situaría la capacidad de establecer relaciones biunívocas entre los elementos de diferentes conjuntos para ser capaz de establecer comparaciones relativas al número de elementos más allá de las características perceptivas de los mismos.

La adquisición de esta noción, implica la capacidad de percibir que una cantidad de sustancia no varía cualesquiera sean las modificaciones que se introduzcan en su configuración interior. Esta capacidad es adquirida por efecto de la experiencia y crecimiento. El niño de esta edad no ha desarrollado esta noción, sino que todavía está fuertemente influenciado por factores perceptivos. El niño tiene una ausencia de conservación, es capaz de hacer una calificación a través de una relación perceptual global, su comparación es cualitativa. Por ejemplo, si al niño le entregamos una plastilina

dividida en dos partes iguales y una de ellas se subdivide en cuatro partes, el niño será incapaz de razonar que la cantidad se mantiene constante a pesar de la subdivisión (Córdova, 2012)

Los cuantificadores

Cantidad es todo lo que es capaz de aumento o disminución, y puede, por consiguiente, medirse o numerarse (Diccionario de la Real Academia).

Los niños pequeños no tienen la noción de cantidad; ella debe irse desarrollando a través de acciones que conduzcan a comparaciones cuantitativas y conlleven el uso de los cuantificadores en su verbalización.

Aun cuando el niño no haya desarrollado el concepto de número, puede formar conjuntos y sub conjuntos y, así determinar perceptivamente aquel que tiene más elementos, menos elementos y tantos elementos como el modelo. En los términos “menos que”, “más que” “hay mucho”, “hay poco”, “no hay ninguno”, “solo hay uno” se encuentra el origen del número o la cantidad. Es una forma intuitiva de contar.

Piaget, citado por Lowell (1984), sostiene que desde el punto de vista aditivo hay, necesariamente, más elementos

en el todo que en una de sus partes, de tal manera que los cuatro determinantes esenciales de toda combinación de clase, uno, ninguno, algunos, todos, revisten una significación cuantitativa evidente.

Clasificación

La actividad de clasificar, es decir, de agrupar objetos, es una manifestación esencial del pensamiento lógico matemático. Se expresa precozmente en los niños a través de un proceso genético, por el cual se va estableciendo semejanzas y diferencias entre los elementos que le interesan, llegando a formar sub clases que, luego incluirá en una clase de mayor extensión (Condemarín, 1986).

Está vinculado a la capacidad de establecer entre objetos relaciones de semejanza, diferencia y pertenencia (relación entre un objeto y la clase a la que pertenece) e inclusión (relación entre una subclase a la que pertenece un objeto y la clase de la que forma parte).

La clasificación, es un proceso cognitivo muy complejo, que incluye una serie de percepciones previas ya que presupone distinguir cuáles son las cualidades de un objeto y poder agruparlos o separarlos según sus características o cualidades perceptuales; es decir se reúnen elementos por semejanzas y se separan por

diferencias. Los niños van agrupando por uno o más atributos, según color, forma, tamaño, grosor etc., verbalizando sus criterios de clasificación. Inicialmente las agrupaciones son libres y espontaneas denominados colecciones figurales, luego, se van elaborando agrupaciones con criterios propios (Rencoret, 1995)

María del Carmen Rencoret (1995) afirma que la correspondencia permite construir el concepto de equivalencia, y por su intermedio sintetizar similitudes y llegar al concepto de clase y número.

La pertenencia, es una relación lógica que se establece entre cada elemento y la clase de la que forma parte, como por ejemplo; un círculo pequeño es un elemento de la clase círculo que luego cuando establezca una clase podrá ser elemento de la clase figuras geométricas y la inclusión, es la relación que se establece entre cada subclase y la clase de la que forma parte. Círculos y cuadrados son subclase de la clase figuras geométricas y un tercer momento es cuando pueden los niños agrupar utilizando todos los elementos de manera jerárquica.

Según Piaget citado en las Rutas de Aprendizaje (2013), se pueden distinguir tres etapas en el proceso de clasificación: colecciones figurales, no figurales y lógicas.

De ellas, solo las dos primeras conciernen al nivel de Educación Inicial.

2.2.3.6. Nociones de equivalencia

Relación de igualdad en cantidad, función, valor, potencia o eficacia entre personas o cosas. Es la igualdad en el valor, estimación, potencia, eficacia de dos o más cosas (Diccionario de la RAE 2014).

Según Piaget y Szeminska (1982: 43) aseguran que “la correspondencia es importante por cuanto constituye el cálculo más simple para determinar la equivalencia de los conjuntos”.

La correspondencia o relación

La acción de corresponder implica establecer una relación o vínculo que sirve de canal, de nexo o unión entre elementos. Significa que a un elemento de un conjunto se lo vincula con un elemento de otro conjunto, según alguna relación realmente existente o convencionalmente establecida. La forma más sencilla de comprobar que dos conjuntos poseen la misma cantidad de elementos es por la correspondencia, procedimiento que por su simplicidad es más fácil de explicar por la acción que definirlo.

Cuando se establece correspondencia entre conjuntos que tienen la misma cantidad de elementos, se dice que los conjuntos tienen el mismo cardinal. De esta manera surge el número como propiedad común de esos conjuntos equivalentes en cantidad de elementos.

La correspondencia permite construir el concepto de equivalencia y por su intermedio sintetizar las similitudes y llegar al concepto de clase y número.

De acuerdo con el grado o nivel de concretización con que se trabaje la noción de correspondencia, es posible determinar diversos grados de dificultad o abstracción. Ello da origen a correspondencia de objeto a objeto, de objeto a signo, de signo a signo (Rencoret, 1995)

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente el aprendizaje de la matemática en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

3.2. Hipótesis específicas

1. La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.
2. La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente las nociones de equivalencia en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.
3. La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente las nociones de espacio en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

El presente trabajo es de tipo preexperimental, según Hernandez Sampieri y otros (2010) menciona que este tipo de investigaciones considera un solo grupo y el control es mínimo (p. 136), en tal sentido el diseño queda de la siguiente manera:

G: O1 X O2

Donde:

G: Es el grupo experimental

O1: Es el pretest, es decir la observación antes del experimento.

O2: Es el posttest, es decir la observación después del experimento.

X: Es el experimento, es decir la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica.

4.2. Población y muestra

4.2.1. Población

En la presente investigación se ha considerado a todos los niños y niñas matriculados de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018. Para lo cual precisamos en la siguiente tabla..

Tabla 1 Niños y niñas matriculados en la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Sección	Mujeres	Varones	Total
3 años	6	6	12
4 años	9	5	14
5 años	10	8	18
TOTAL	25	19	44

Fuente: Nómima de matrícula 2018

4.2.2. Muestra

La muestra es de tipo intencional o no aleatoria, puesto que no se seleccionaron los estudiantes al azar, es a criterio del investigador. Asimismo, corresponde al muestreo no probabilístico, Ñaupas y otros (2013) dicen que “son los procedimientos que no utilizan la ley del azar ni el cálculo de probabilidades” (p.253), asumiendo la forma del muestreo por juicio que consiste en “determinar los individuos de la muestra a criterio del investigador” (Ñaupas y otros, 2013, p.253).

Tabla 2 Muestra de niños y niñas de tres años en la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Sección	Mujeres	Varones	Total
Única	6	6	12
TOTAL	6	6	12

Fuente: Nómima de matrícula 2018.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 3 Operacionalización de las variables

VARIABLE Definición conceptual	VARIABLE Definición operacional	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
Variable Independiente Aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica	La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica y ejecución es un conjunto de actividades con materiales concretos en forma lúdica a realizar con los niños y niñas, asimismo la evaluación en las sesiones de aprendizaje.	Planificación	Evidencia la inserción adecuada y pertinente de la aplicación de materiales educativos concretos y sus estrategias lúdicas en la planificación de la sesión.	¿Se inserta en forma adecuada y pertinente la aplicación de materiales educativos concretos y sus estrategias lúdicas en la planificación de la sesión?	Sesiones de aprendizaje
			Programa las sesiones dando secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los estudiantes para el logro de los aprendizajes previstos	¿La programación de las sesiones da secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los niños y niñas de 3 años para el logro de los aprendizajes previstos?	
			La sesión presenta la dosificación de las actividades lúdicas.	¿En la sesión presenta la dosificación precisa de las actividades lúdicas?	
			El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizadas a los nuevos enfoques pedagógicos	¿El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizadas a los nuevos enfoques pedagógicos?	
			Prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje	¿La docente prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje?	
			La sesión presenta actividades con aplicación de materiales educativos concretos.	¿La sesión presenta actividades con aplicación de materiales educativos concretos?	
			Implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los estudiantes de forma oportuna	¿La docente implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los niños y niñas de forma oportuna?	
		Ejecución	La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades de aplicación de materiales educativos concretos	¿La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades de aplicación de materiales educativos concretos?	Lista de cotejo
			Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas	¿Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas?	

			La sesión se desarrolla de acuerdo a lo programado	¿La sesión se desarrolla de acuerdo a lo programado?	
			El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y musical.	¿El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y musical?	
			La docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje	¿La docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje?	
		Evaluación	Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado	¿Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado utilizando el instrumento de evaluación?	
			Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa.	¿Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa?	
			Los resultados de la evaluación permite tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje	¿Los resultados de la evaluación permiten tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje?	
Variable dependiente Aprendizaje de matemática	El aprendizaje de la matemática se desarrolla en base a las nociones de cantidad, equivalencia y espacio.	Nociones de cantidad	Concepto de cardinalidad	El niño y niña desarrolla el concepto de cardinalidad	Lista de cotejo
			Compara sin necesidad de conteo	El niño y niña compara sin necesidad de conteo	
			Cuantifica grupo y conjuntos	El niño y niña cuantifica grupos y conjuntos	
			Conservación de la cantidad	El niño y niña evidencia el concepto de conservación de la cantidad	
			Ordena los elementos de un conjunto	El niño y niña ordena los elementos de un conjunto	
			Identifica el orden de una serie	El niño y niña identifica el orden de una serie	
		Nociones de equivalencia	Realiza la correspondencia uno a uno	El niño y niña realiza la correspondencia uno a uno	
			Representa la totalidad de una cantidad	El niño y niña representa la totalidad de una cantidad	
			Identifica conjuntos equivalentes	El niño y niña identifica conjuntos equivalentes	
			Identifica figuras equivalentes	El niño y niña identifica figuras equivalentes	
		Nociones de espacio	Identifica la conservación de la cantidad	El niño y niña identifica la conservación de la cantidad	
			Identifica derecha e izquierda	El niño y niña evidencia el concepto de cardinalidad	
			Identifica arriba y abajo	El niño o niña identifica la relación arriba y abajo de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	

			Identifica adelante y atrás	El niño o niña identifica la relación adelante y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	
			Identifica adentro y afuera	El niño o niña identifica la relación adentro y afuera de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.	

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Análisis documental

El análisis documental es una técnica de sistematización de la información que comprende generalmente en “todas las operaciones que se realizan con los documentos hasta que tiene lugar su integración plena en el sistema documental, con el fin de hacer posible su localización, y búsqueda rápida cuando se necesiten” (Sierra Bravo, , p.161)

4.4.1.1. Fichaje

El fichaje como instrumento del análisis documental para construir utilizando las Normas APA versión 6 utilizado para las citas bibliográficas en la presente tesis en la búsqueda de antecedentes, el marco teórico y otros,

4.4.2. Observación

Se utilizó ésta técnica que consistió en “el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables a través de un conjunto de dimensiones e indicadores” (Valderrama, 2002, p. 194)

4.4.2.1. Guía de observación

Tamayo (2004) define a la guía de observación como: “Un formato en el cual se pueden recolectar los datos en

sistemática y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema” (p. 172)

4.5. Plan de análisis

Para el análisis e interpretación de los resultados se empleará la estadística descriptiva e inferencial. Se utilizó la estadística descriptiva para describir los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente, sin sacar conclusiones de tipo general. Los datos obtenidos han sido codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2010.

Tabla 4 : Escala de calificación

Nivel Educativo	Escala de calificación	Descripción
EDUCACIÓN INICIAK Literal y descriptiva	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular propuesta por el DCN.

4.6. Matriz de consistencia

APLICACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS CONCRETOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES DE MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL “DIVINO NIÑO JESÚS” DE TINGO MARÍA, RUPA RUPA, LEONCIO PRADO, HUÁNUCO-2018.

Tabla 5 Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p>General</p> <p>¿En qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla los aprendizajes de matemática en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018?</p>	<p>General</p> <p>Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p>	<p>General</p> <p>La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente el aprendizaje de la matemática en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p>	<p>Variable Independiente</p> <p>Aplicación de materiales educativos concretos</p> <p>Dimensiones</p> <p>Planificación</p> <p>Ejecución</p> <p>Evaluación</p>	<p>Tipo: Aplicada</p> <p>Nivel: Explicativo</p> <p>Diseño: Tipo preexperimental, según Hernandez Sampieri y otros(2010)</p> <p>G: O1 X O2</p> <p>Donde:</p> <p>G: Es el grupo experimental</p> <p>O1: Es el pretest, es decir la observación</p>
<p>Específicas</p> <p>1. ¿En qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Tingo</p>	<p>Específicas</p> <p>1. Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño</p>	<p>Específicas</p> <p>1. La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo</p>	<p>Variable Dependiente</p> <p>Aprendizaje de la matemática</p>	

<p>María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018?</p> <p>2. ¿En qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de equivalencia en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018?</p> <p>3. ¿En qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de espacio en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial “Divino Niño Jesús” de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018?</p>	<p>Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p> <p>2. Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de equivalencia en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p> <p>3. Determinar en qué medida la aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla las nociones de espacio en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p>	<p>María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p> <p>2. La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente las nociones de equivalencia en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p> <p>3. La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente las nociones de espacio en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.</p>	<p>Dimensiones</p> <p>Noción de cantidad</p> <p>Noción de equivalencia</p> <p>Noción de espacio</p>	<p>antes del experimento.</p> <p>O2: Es el postest, es decir la observación después del experimento.</p> <p>X: Es el experimento, es decir Aplicación de materiales educativos concretos</p>
--	---	--	--	--

4.7. Principios éticos

4.7.1. Beneficencia

Es el hecho de hacer el bien, algo bueno o generoso, que se manifiesta en actos benéficos que realizan personas físicas o jurídicas, individuales o grupales, públicas o privadas, con el objetivo de ayudar a quienes lo necesitan, ya sean niños, adultos, familias, ancianos, grupos o instituciones. Suele estar asociada a la filantropía, empatía, caridad, la cooperación y la solidaridad, al sentido de equidad, de dignidad humana y de progreso social y moral.

4.7.2. Justicia

Es el valor moral que sostiene a la vida en sociedad y que responde a la idea de que cada persona obtiene lo que le corresponde, lo que le pertenece o lo merece. Es decir es un principio ético que las mayorías de las personas del mundo deciden respetar en vos de una vida armoniosa y civilizada.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

En la presente sección se procedió a describir los resultados, con la finalidad de observar el efecto de la aplicación de la variable independiente: La aplicación de materiales educativos concretos sobre la variable dependiente: El aprendizaje de la matemática.

5.1.1. En relación con el objetivo general:

Tabla 6 Resultados del aprendizaje de la matemática en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Aprendizaje de la matemática	A	Previsto	2	15%
	B	Proceso	6	46%
	C	Inicio	5	38%
TOTAL			13	100%

Fuente: Pre evaluación

Elaboración: La investigadora

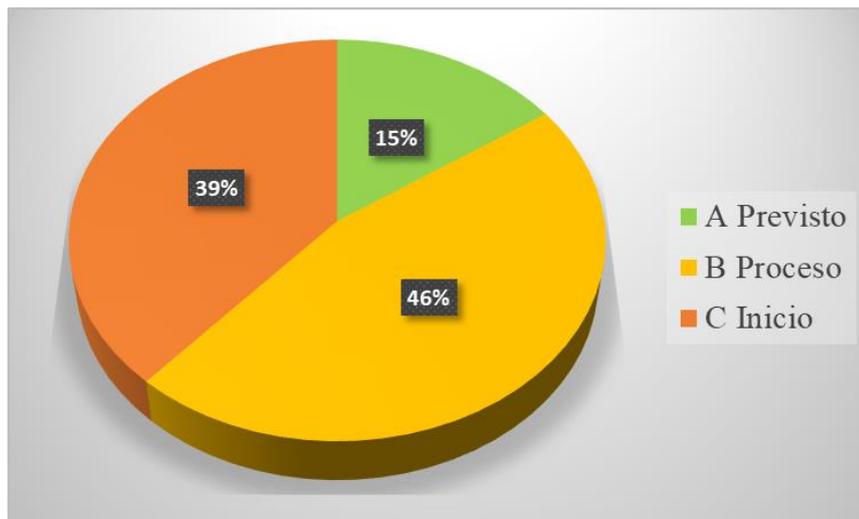


Gráfico 1 Resultados del aprendizaje de la matemática en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 6

Descripción:

De la tabla 6 y gráfico 1 los resultados son los siguientes:

- El 15% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.
- El 46% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 38% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

Tabla 7 Resultados del aprendizaje de la matemática en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

VARIABLE	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Aprendizaje de la matemática	A	Previsto	6	50%
	B	Proceso	4	33%
	C	Inicio	2	17%
	TOTAL		12	100%

Fuente: Post evaluación

Elaboración: La investigadora

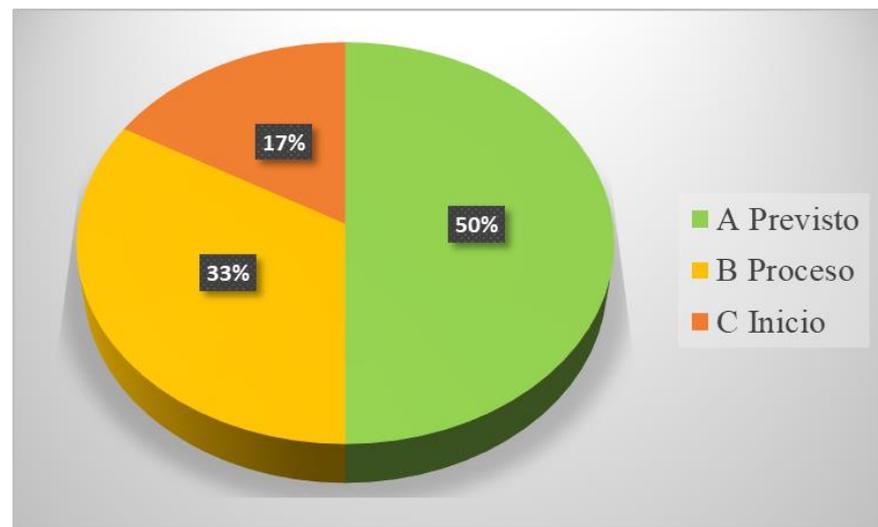


Gráfico 2 Resultados del aprendizaje de la matemática en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 6

Descripción:

De la tabla 7 y gráfico 2 los resultados son los siguientes:

- El 50% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.

- El 33% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 17% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

5.1.2. En relación con el objetivo específico 1:

Tabla 8 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Dimensión	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Noción de cantidad	A	Previsto	2	17%
	B	Proceso	7	58%
	C	Inicio	3	25%
	TOTAL		12	100%

Fuente: Pre evaluación

Elaboración: La investigadora

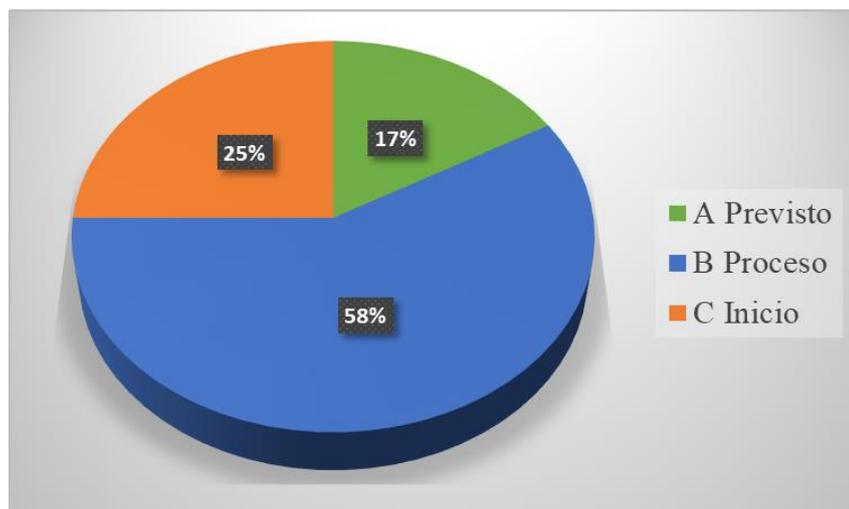


Gráfico 3 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 8

Descripción:

De la tabla 8 y gráfico 3 los resultados son los siguientes:

- El 17% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.
- El 58% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 25% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

Tabla 9 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Dimensión	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Noción de cantidad	A	Previsto	5	42%
	B	Proceso	6	50%
	C	Inicio	1	8%
	TOTAL		12	100%

Fuente: Post evaluación

Elaboración: La investigadora

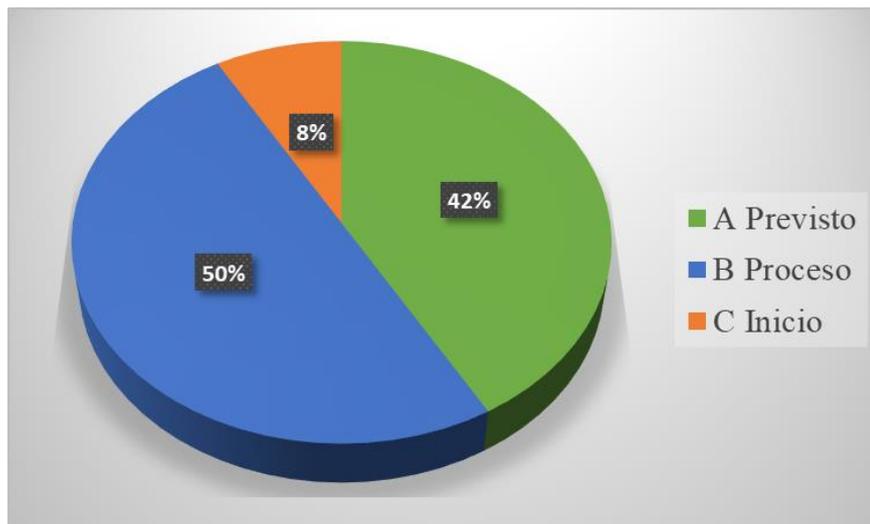


Gráfico 4 Resultados del desarrollo de las nociones de cantidad en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 9

Descripción:

De la tabla 9 y gráfico 4 los resultados son los siguientes:

- El 42% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.
- El 50% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 8% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

5.1.3. En relación con el objetivo específico 2:

Tabla 10 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Dimensión	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Noción de equivalencia	A	Previsto	1	8%
	B	Proceso	6	50%
	C	Inicio	5	42%
TOTAL			12	100%

Fuente: Pre evaluación

Elaboración: La investigadora

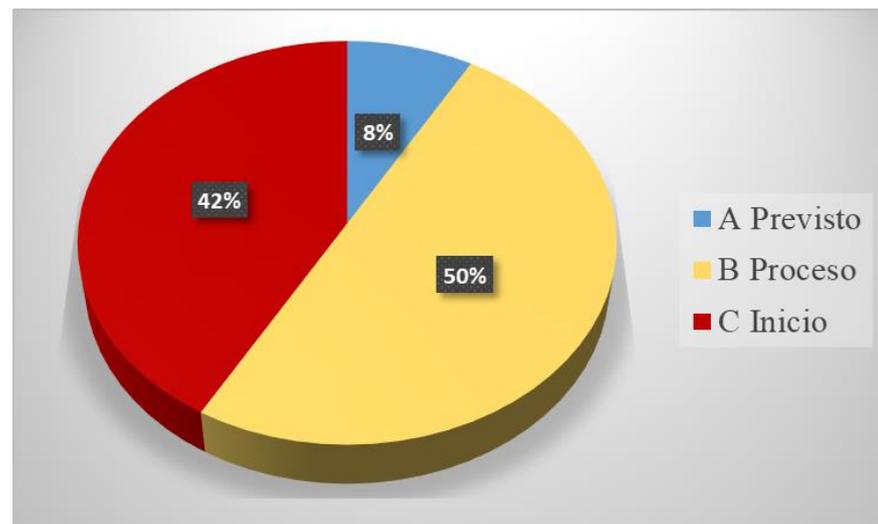


Gráfico 5 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 8

Descripción:

De la tabla 8 y gráfico 3 los resultados son los siguientes:

- El 8% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.
- El 50% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 42% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

Tabla 11 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Dimensión	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Noción de equivalencia	A	Previsto	5	42%
	B	Proceso	6	50%
	C	Inicio	1	8%
	TOTAL		12	100%

Fuente: Post evaluación

Elaboración: La investigadora

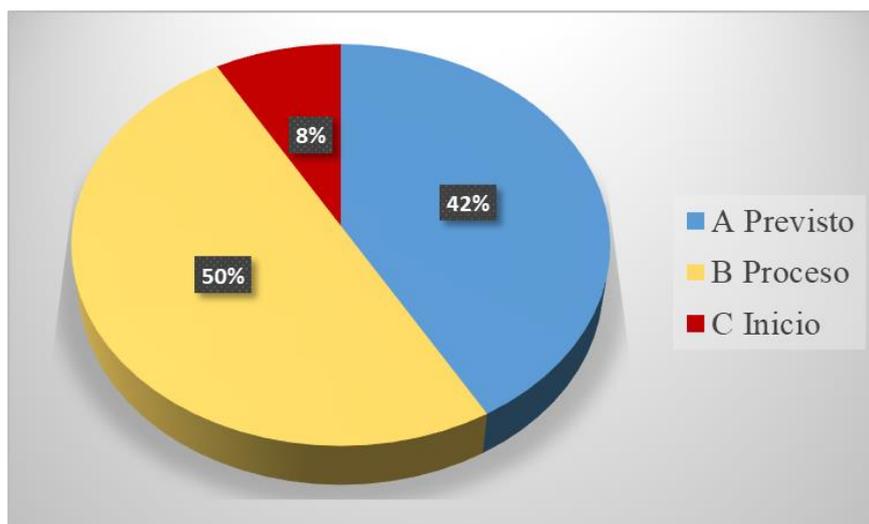


Gráfico 6 Resultados del desarrollo de las nociones de equivalencia en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 11

Descripción:

De la tabla 11 y gráfico 6 los resultados son los siguientes:

- El 42% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.
- El 50% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 8% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

5.1.4. En relación con el objetivo específico 3:

Tabla 12 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Dimensión	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Noción de espacio	A	Previsto	2	17%
	B	Proceso	4	33%
	C	Inicio	6	50%
	TOTAL		12	100%

Fuente: Pre evaluación

Elaboración: La investigadora

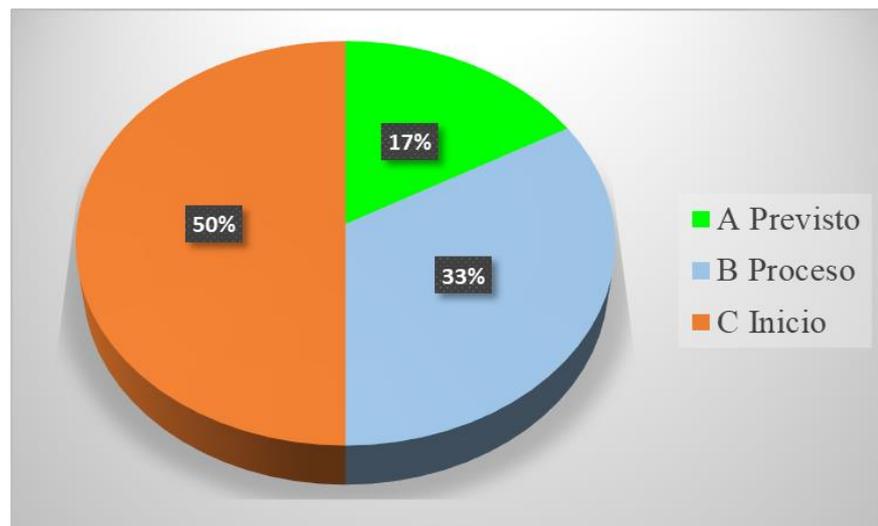


Gráfico 7 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la pre evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 12

Descripción:

De la tabla 12 y gráfico 7 los resultados son los siguientes:

- El 17% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.
- El 33% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 50% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

Tabla 13 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Dimensión	Nivel de logro		Grupo experimental	
	Literal	Descriptivo	fi	hi%
Noción de espacio	A	Previsto	5	42%
	B	Proceso	5	42%
	C	Inicio	2	17%
	TOTAL		12	100%

Fuente: Post evaluación

Elaboración: La investigadora

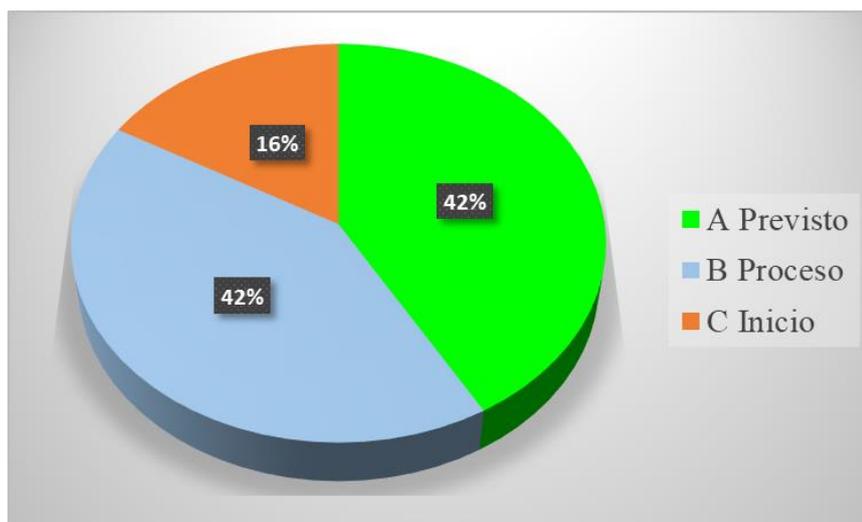


Gráfico 8 Resultados del desarrollo de las nociones espaciales en la post evaluación de los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018.

Fuente: Tabla 13

Descripción:

De la tabla 13 y gráfico 8 los resultados son los siguientes:

- El 42% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro previsto.
- El 42% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro proceso.
- El 17% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel de logro inicio.

5.1.5. Prueba de hipótesis

Prueba de la hipótesis general

Tabla 14 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon – Aprendizaje de la matemática

Estadísticos de prueba ^a	
	Post_Variable - Pre_Variable
Z	-2,887 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,004

- a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo
- b. Se basa en rangos negativos.

Se observa el valor $|Z_{\text{cal}} = -2,887| > |Z_{95\%} = -1,645|$ y además el p valor es 0,004 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis general del investigador.

Prueba de la hipótesis específica 1

Tabla 15 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon-Nociones de cantidad.

Estadísticos de prueba ^a	
	Post_Cantidad - Pre_Cantidad
Z	-2,236 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,025

- a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo
- b. Se basa en rangos negativos.

Se observa el valor $|Z_{cal}=-2,236| > |Z_{95\%} = -1,645|$ y además el p valor es 0,025 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 1 del investigador.

Prueba de la hipótesis específica 2

Tabla 16 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon-Nociones de equivalencia.

Estadísticos de prueba ^a	
	Post_Equivalencia - Pre_Equivalencia
Z	-2,828 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,005

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Se observa el valor $|Z_{cal}=-2,828| > |Z_{95\%} = -1,645|$ y además el p valor es 0,005 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 2 del investigador.

Prueba de la hipótesis específica 3

Tabla 17 Resultados de la prueba estadística de rangos de Wilcoxon-Nociones de espacio.

Estadísticos de prueba ^a	
	Post_Espacio - Pre_Espacio
Z	-2,646 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,008

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Se observa el valor $|Z_{\text{cal}}=-2,646| > |Z_{95\%} = -1,645|$ y además el p valor es 0,008 menor al nivel de significancia de 0,05, por tanto los mencionados resultados nos indican que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis específica 3 del investigador.

5.2. Análisis de resultados

5.2.1. Análisis respecto al objetivo general:

1. El aprendizaje de la matemática de los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, antes de aplicar los materiales educativos concretos se ubicó el promedio del desarrollo de 50%, asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo fue 78%.
2. El aprendizaje de la matemática de los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, tuvo un desarrollo en promedio de 28%.

5.2.2. Análisis respecto al objetivo específico 1:

1. El aprendizaje de las nociones de cantidad de los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, antes de aplicar los materiales educativos concretos se ubicó el promedio del desarrollo de 64%, asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo fue 78%.

2. El aprendizaje de las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, tuvo un desarrollo en promedio de 14%.

5.2.3. Análisis respecto al objetivo específico 2:

1. El aprendizaje de las nociones de equivalencia de los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, antes de aplicar los materiales educativos concretos se ubicó el promedio del desarrollo de 56%, asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo fue 78%.

2. El aprendizaje de las nociones de equivalencia en los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, tuvo un desarrollo en promedio de 22%.

5.2.4. Análisis respecto al objetivo específico 3:

1. El aprendizaje de las nociones de espacio de los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, antes de aplicar los materiales educativos concretos se ubicó el promedio del desarrollo de 56%, asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo fue 75%.

2. El aprendizaje de las nociones de espacio en los niños y niñas de tres años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, tuvo un desarrollo en promedio de 19%.

VI. CONCLUSIONES

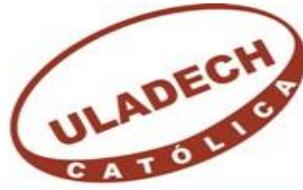
- La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,004$) el aprendizaje de la matemática en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, siendo el promedio en la pre evaluación 50% y en la post evaluación 78%.
- La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,025$) las nociones de cantidad en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, siendo el promedio en la pre evaluación 64% y en la post evaluación 78%.
- La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,005$) las nociones de equivalencia en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, siendo el promedio en la pre evaluación 56% y en la post evaluación 78%.
- La aplicación de materiales educativos concretos como estrategia didáctica desarrolla significativamente ($p=0,008$) las nociones de espacio en los niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús de Tingo María, Rupa Rupa, Leoncio Prado, Huánuco-2018, siendo el promedio en la pre evaluación 50% y en la post evaluación 75%.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Antunes, C (2006). Juegos para estimular las inteligencias múltiples. Madrid. Edit. Narcea.
2. Bhorques, K (2000). Estrategias cognoscitivas y métodos activos. Primera edición. Lima- Perú. Edit. Abedul.
3. Calderón, K (2002). La didáctica hoy: concepción y aplicaciones. Costa Rica. Edit. EUNED.
4. Calero, M (1998). Educar jugando. Lima, Perú. Edit. San Marcos. Primera edición.
5. Caneo, M. (1987). El juego y la enseñanza de la Matemáticas. Tesis de pregrado. Chile. Universidad Católica de Temuco.
6. Fernández y Otros (2010). Metodología de la Investigación. México. Edit. Mc Graw Hill.
7. Florian, S (1996). Volvamos a jugar. Edición cooperativa Edit. Magisterio. Colombia. Santa fe de de Bogotá,
8. García, E (1999). Psicología Educativa y Educación Infantil. Argentina. Edit. Santillana.
9. Gonzales, W (2000). El niño y el juego. s/e, Huánuco.
10. LIPSITT, L (1990). Desarrollo infantil. México. Edit. Trillas.

http://auladeideas.com/blog/tipo/dinamica_grupo/

ANEXOS



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**ANEXO 01: GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL
APRENDIZAJE MATEMÁTICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TRES AÑOS**

DATOS INFORMATIVOS:

1. APELLIDOS Y NOMBRES:.....

2. OBSERVADOR:.....

ASPECTOS A OBSERVAR:

Nº	Items	Bueno	Regular	Deficiente
1	El niño y niña desarrolla el concepto de cardinalidad			
2	El niño y niña compara sin necesidad de conteo			
3	El niño y niña cuantifica grupos y conjuntos			
4	El niño y niña evidencia el concepto de conservación de la cantidad			
5	El niño y niña ordena los elementos de un conjunto			
6	El niño y niña identifica el orden de una serie			
7	El niño y niña realiza la correspondencia uno a uno			
8	El niño y niña representa la totalidad de una cantidad			
9	El niño y niña identifica conjuntos equivalentes			
10	El niño y niña identifica figuras equivalentes			
11	El niño y niña identifica la conservación de la cantidad			
12	El niño y niña evidencia el concepto de cardinalidad			
13	El niño o niña identifica la relación arriba y abajo de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.			
14	El niño o niña identifica la relación adelante y atrás de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.			
15	El niño o niña identifica la relación adentro y afuera de los objetos presentados en dibujos y su cuerpo.			

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. I.E.I.
2. SECCION: “ _____ ”
3. EDAD: 3 AÑOS
5. DOCENTE:
6. FECHA :



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD JUGANDO APRENDO				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Imágenes de diversas formas etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>Actividades permanentes de entrada</p> <p>Formación</p> <p>Saludamos a Dios santiguándose con la mano derecha</p> <p>Cantamos la canción:</p> <div style="text-align: center;"> <p>Mano derecha aquí</p> <p>Mano derecha allá</p> <p>Mano derecha aquí</p> <p>Y la movemos así</p> <p>Bailando el boogie, boogie</p> <p>Boogre, boogre</p> <p>Damos la vuelta así</p> </div> <p>Repetimos con la mano izquierda, pie derecho e izquierdo.</p> <hr/> <p>Utilización del cuerpo y del espacio</p> <p>Fase inicial: Salimos al patio y caminamos o corremos al ritmo del tic, tac.</p> <p>Fase central: Sentados los niños escuchan las indicaciones</p> <p>La profesora muestra una y pregunta ¿qué es? ¿hacia dónde apunta? ¿Qué indica una flecha?</p> <p>Entonces jugaremos a caminar hacia donde indique la flecha</p> <p>Se les muestra las flechas </p> <p>Los niños observan con atención el cambio y siguen la dirección de la flecha.</p> <p>Todos mirando hacia un solo lado cantamos la canción haciendo gestos.</p> <p>Fase final: En el aula verbalizan lo realizado</p> <p>Actividad de desarrollo de la unidad</p> <p>Despertando el interés: Mostramos a un conejito mirando unas flechas</p> <p>Recuperación de saberes previos: ¿Qué hace el conejo?</p> <p>Planteamiento del conflicto cognitivo: ¿Se puede llegar a un sitio siguiendo flechas?</p> <p>Presentación del tema: Aprendemos a seguir la dirección de las flechas.</p> <p>Construcción del aprendizaje: Pegamos una tira con flechas en la pizarra</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> </div>				

	<p>¿Qué me indicarán estas flechas? Con ayuda de siluetas de una coneja con su hijito recorremos la cuadrícula, siguiendo la dirección de las flechas.</p> <p>Ayudamos a la mamá a llegar donde su hijito</p> <p>Explicamos que cada flechita me hace avanzar un cuadrado.</p> <p>Practicamos otros recorridos más</p> <p>Entregamos a cada grupo en un papelote un ejercicio para que practiquen primero con chapas, luego, dibuje el camino según indique las flechas.</p> <p>Confrontación de los saberes previos con el nuevo aprendizaje: Preguntamos: ¿hacia dónde va esta flecha? → ¿y ésta? ←</p> <p>Aplicación de lo aprendido: Se le entrega en una hoja una cuadrícula para que cuente y trace el camino correcto.</p> <p>Evaluación: Exponen sus trabajos.</p> <p>Metacognición: ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gusto? ¿en qué tuviste dificultad?</p>	
<p>Taller de Dramatización</p>	<p>Actividad: “Aprendemos una canción” (en la batalla)</p> <p>• Asamblea: Orientamos a los niños y establecemos normas: saber escuchar, pedir la palabra, esperar su turno.</p> <p>♣ Exploración: La docente presenta a los niños un papelote (canción), y pide a los niños que lo observen.</p> <p>♣ Desarrollo: Luego la docente pregunta a los niños: ¿Qué observan en el papelote? ¿Quién habrá escrito en ese papelote? ¿Qué dirá en esas letras? ¿Qué será lo que está escrito en este papelote una canción, rima, cuento, etc.</p> <p>Les gustaría saber el nombre de la canción y les gustaría que cantemos la canción.</p> <p>♣ Expresividad: Los niños junto con la docente entonan la canción.</p> <p>Cierre: La docente entrega a los niños una hoja de aplicación en la cual los niños dibujen a que han jugado transcribirán su nombre</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: <ul style="list-style-type: none"> Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>



SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. ...”

2. SECCION: “_____”

3. EDAD: 3 AÑOS

5. DOCENTE: ...



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD BUSCANDO CAMINOS (TRAYECTORIAS)				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Tempera papel etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD				
Motivación: Se inicia la actividad con la canción salta conejito luego preguntamos cómo se sintieron donde viven los conejos y como se mueven realizamos las imitaciones de los conejos				
Propósito				
Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos encontraremos su camino del conejo				
Utilizando siluetas de un conejito, una zanahoria y un laberinto narramos una breve historia.				
Preguntamos:				
¿Todos los caminos hacen llegar a su comida al conejito? ¿Por qué?				
Desarrollo: Entregamos en una hoja un laberinto				
Los niños buscan el camino con su dedo				
Luego lo harán pintando el camino correcto con crayola.				
Evaluación: Exponen sus trabajos				
Verbalización:				
<p>♣ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p> <p>♣ Juegos de relajación</p>				



<p>Taller de Musical</p>	<p>INICIO: Los niños y niñas se sientan de manera circular, luego dialogan sobre lo que van a realizar, recuerdan las normas para el uso del material y sus cuidados. La docente motiva a los estudiantes a la creación libre de sus trabajos a partir de la exploración</p> <p>DESARROLLO: La docente invita a los estudiantes a explorar el material tanto estructurado como no estructurado, para descubrir los diferentes sonidos que producen los instrumentos. Luego la docente convoca a los estudiantes para que vayan tomando conciencia de los sonidos producidos por los demás y los invita a jugar y descubrir sonidos con los nombres de alimentos empleando los instrumentos musicales.</p> <p>CIERRE: Cada estudiante expresa lo que realizaron con sus instrumentos musicales</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar <p>- Ejecución o desarrollo(jugando):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado <p>- Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE

- 1. I.E.I. ...”
- 2. SECCION: “_____”
- 3. EDAD: 3 AÑOS
- 5. DOCENTE: ...



MOMENTOS		PROCESOS PEDAGOGICOS		TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS		-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.		7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES		- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.		8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD				8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD JUGANDO REALIZO MOSAICOS				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	.Realiza motrices variadas con autonomía controla todo su cuerpo y cada uno de sus partes en un espacio y tiempo determinado interactuando con sus entorno	Demuestra autonomía en sus acciones y movimientos.	pAPEL etc.
SECUENCIA METODOLOGICA				
<p>INICIO: La maestra inicia la actividad con una sorpresa donde en la cual contendrá la plastilina mediante una sorpresa lo descubren Luego preguntamos ¿para qué me sirve? ¿Dónde lo encontramos? ¿Qué forma tiene?¿cómo es su textura? Conflicto Solamente con la papel puedo modelar con que otro material</p> <p>DESARROLLO: Primero recita el cuento el profesor y a continuación estimulará a los niños para que modelen con la plástina los personajes del cuento realizado lo repitan con él material entregado por la maestra Luego exponen sus trabajos realizados con el papel realizados</p> <p>CIERRE: Jugaremos al juego del lobo. Los aros repartidos en el suelo: un niño será el lobo y los demás serán cerditos. Si los cerditos están dentro de su casa el lobo no podrá cogerlos, pero si está fuera y lo coge estará eliminado. Tumbarse en el suelo relajados con la música, dentro del aro. Mientras inspiramos-espíramos. Verbalización: Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p>				
Juegos de relajación wikiHow				

<p>Taller de Psicomotricidad</p>	<p>INICIO: TALLER: Actividad Psicomotriz: Antes: Delimitamos el espacio en el que trabajaremos. Para el calentamiento entregamos palicintas y bailan al ritmo de música festejo. Desarrollo: Realizarán un pequeño circuito. Colocamos en columna 8 conos separados. Delante de la columna 4 llantas pegadas y al final de la columna en el piso se dibuja un cuadrado grande. Preguntamos ¿Qué forma tienen los conos? ¿Qué forma tienen las llantas? ¿Qué forma tienen las bolsas de granos? Circuito)</p>  <p>Los niños pasan corriendo en zigzag por los conos. Al llegar a las llantas pasan reptando y cogen una bolsa de granos de la caja y la colocan sobre la cabeza, caminando por la línea del cuadrado sin dejarla caer. Se forman en 2 grupos y compiten. Cierre: Guardan los materiales de trabajo. Verbalizan lo realizado en la actividad: qué sonidos escucharon y cuál les gustó más. Dibujan y pintan el circuito que realizaron</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. I.I.E.I. ...”
 2. SECCION: “_____”
 3. EDAD: 3 AÑOS
 5. DOCENTE: ...



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD BUSCANDO CAMINOS (TRAYECTORIAS)				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Imágenes de diversas formas etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD				
<i>Motivación:</i> Se inicia la actividad con la canción salta conejito luego preguntamos cómo se sintieron donde viven los conejos y como se mueven realizamos las imitaciones de los conejos				
<i>Propósito</i>				
Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos encontraremos su camino del conejo				
Utilizando siluetas de un conejito, una zanahoria y un laberinto narramos una breve historia.				
Preguntamos:				
¿Todos los caminos hacen llegar a su comida al conejito? ¿Por qué?				
<i>Desarrollo:</i> Entregamos en una hoja un laberinto				
Los niños buscan el camino con su dedo				
Luego lo harán pintando el camino correcto con crayola.				
<i>Evaluación:</i> Exponen sus trabajos				
Verbalización:				
<ul style="list-style-type: none"> ✿ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad? ✿ Juegos de relajación 				
Taller de Musical	INICIO: Los niños y niñas se sientan de manera circular, luego dialogan sobre lo que van a realizar, recuerdan las normas para el uso del material y sus cuidados. La docente motiva a los estudiantes a la creación libre de sus trabajos a partir de la exploración DESARROLLO:			9:20a 10:05 min

	<p>La docente invita a los estudiantes a explorar el material tanto estructurado como no estructurado, para descubrir los diferentes sonidos que producen los instrumentos. Luego la docente convoca a los estudiantes para que vayan tomando conciencia de los sonidos producidos por los demás y los invita a jugar y descubrir sonidos con los nombres de alimentos empleando los instrumentos musicales.</p> <p>CIERRE:</p> <p>Cada estudiante expresa lo que realizaron con sus instrumentos musicales</p>	
ASEO Y REFRIGERIO	Hábitos: orientamos hábitos alimenticios	10.05-10.30 min
JUEGO AL AIRE LIBRE	-la docente juega a la ronda con sus niños.	10.30 a 11.05
JUEGO EN LOS SECTORES	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	11.05 a 11.55 60 min.
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

- 1. I.E.I. ..."
- 2. SECCION: " _____ "
- 3. EDAD: 3 AÑOS
- 5. DOCENTE: ...



MOMENTOS		PROCESOS PEDAGOGICOS		TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS		-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.		7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES		- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.		8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD				8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD CON MIS AMIGOS MODELO				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa en un repertorio de sus acciones y movimientos.	plastilina etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</p> <p>Motivación: Se inicia la actividad EN LA BATALLA</p> <p>preguntamos cómo se sintieron como se movieron que partes de su cuerpo movieron</p> <p>Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos realizando diversos manipulaciones amasando con harina plastilina encontraremos</p> <p>Con esta técnica es posible valorar el grado de auto reconocimiento corporal que poseen los pequeños.</p> <p>Realice ejercicios de modelado de diferentes colores, para rellenar los gráficos presentados</p> <p>Preguntamos:</p> <p>¿Cómo se sienten nuestros deditos ? ¿Por qué?</p> <p>Desarrollo: Entregamos plastilina para modelar algo que me gusta</p> <p>Luego lo harán el modelado de acuerdo a su creatividad.</p> <p>Evaluación: Exponen sus trabajos</p> <p>Verbalización:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad? ♣ Juegos de relajación 				



<p>Taller de Musical</p>	<p>La maestra pregunta a los niños que momento pedagógico corresponde trabajar para lo cual mostrara la secuencia temporal.</p> <p>La maestra muestra un papelote con la rima escrita en ella y pregunta a los niños que será lo que tengo en este papelote los niños irán mencionando suposiciones, en caso de no acertar se dará pista tales como: ¿Sera una canción?, ¿Un trabalenguas? ¿Una rima? ¿Una adivinanza? Acertada el tipo de texto la maestra preguntara ¿De qué creen que trata esta rima? Seguido a esto leerá la rima, propone para frasear juntamente con los niños y después solos en grupo general y por grupos de trabajos hasta aprender la rima.</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. I.E.I. ..."
 2. SECCION: “ _____ ”
 3. EDAD: 3 AÑOS
 5. DOCENTE: ...

MOMENTOS		PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO	
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS		-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.	
ACTIVIDADES PERMANENTES		- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.	
SESIÓN DE LA UNIDAD			8.20 a 9.20 min.	
ACTIVIDAD ME DIVIERTO DIBUJANDO Y PINTANDO				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa en un repertorio de sus acciones y movimientos.	Imágenes de diversas formas pa etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD MOTIVACION: Se invita a todos los niños y niñas a sentarse en semicírculo para escuchar las orientaciones y realizar nuestra actividad. Luego realizamos unas canciones las manitos en movimiento base a preguntas.</p> <p>RESCATE DE LOS SABERES PREVIOS: ¿Les gusto la canción? ¿Por qué me sirven las manos? ¿Cómo debemos tener nuestras manos? ¿Cómo se han sentido realizando la canción de las manitos? ¿Qué características tiene tus manos?, ¿todas las manos son iguales?</p> <p>CONFLICTO COGNITIVO: ¿Creen ustedes que todos son iguales? ¿En qué se diferencian? ¿Creen que las manos son importantes? ¿Porque? ?</p> <p>PROBLEMATIZACION: Se da a conocer a los niños y niñas que hay niños y niñas que todavía les falta mucho mover sus manitos y debemos estar en movimientos de nuestro dedos</p> <p>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN: Se explica a los niños y niñas, para poder tener una buena coordinación tenemos que estar en movimiento de nuestras manito como desgranar alverja jugar con arcilla y realizar diverso trabajitos con nuestras manitos</p> <p>TOMA DE DECISIONES: Hacemos la conclusión de lo aprendido sobre sus el movimiento de nuestras manos y la importancia para que nos sirven</p> <p>CONSIGNAS: Entregamos a todos los niños y niñas la ficha de trabajo para que se realicen un dibujo libre luego lo coloreen y escriban de acuerdo a usu nivel de escritura</p> <p>METACOGNICION: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué hicimos primero? ¿Luego que realizamos? ¿Será importante nuestra manos ? ¿Porque? ¿Cómo te sentiste al realizar esta actividad?</p> <p>CIERRE DE LA ACTIVIDAD: En casa comenta a tus padres, sobre lo que aprendieron.</p>				



<p>Taller de Dramatización</p>	<p align="center">JUGANDO CON MIS TITERES</p> <p>COMPETENCIA: Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos</p> <p>CAPACIDAD: Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes</p> <p>INDICADOR: Manipula títeres realizando diversas voces y movimientos y creando historias breves solo o en pareja.</p> <p>DESARROLLO DEL TALLER</p> <p>La docente invita a los niños y niñas a sentarse en media luna para escuchar las orientaciones, y dialogan sobre lo que van a realizar, se acuerdan normas para el uso y cuidado del material: Los niños y niñas observan el material para explorarlo, luego la docente propone a los niños y niñas que manipulen haciendo diferentes movimientos como haciéndole hablar, haciendo gestos, llorar, reír con diferentes tonos de voz atrayendo al niño. Luego cada niño salga al frente y lo realicen ellos solos. Al terminar los niños expresan como se han sentido durante el desarrollo del taller y al utilizar los títeres. Escuchando sus respuestas los niños y niñas dibujan libremente lo que más les gusta hacer del taller.</p>	<p align="center">9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p align="center">10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p align="center">10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar.):</p>	<p align="center">11.05 a 11.55 60 min.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. I.I.E.I. ...”
 2. SECCION: “_____”
 3. EDAD: 3 AÑOS
 5. DOCENTE: ...



MOMENTOS		PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS		-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES		- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD			8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD Realizamos rasgado con mis amigos			
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.
SECUENCIA METODOLÓGICA			
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</p> <p>ASAMBLEA: Se conversa con los niños sobre el desarrollo de la actividad, se plantea las normas para realizar el trabajo y el cuidado de los materiales que vamos a utilizar. Propósito realizamos la técnica del rasgado con nuestros niños</p> <p>-EXPLORACION DEL MATERIAL: Consiste en romper el papel alrededor de una figura o línea dada, tratando de no romper la misma, esta técnica estimula la motricidad fina y permite al niño obtener sentido de las formas y conocimientos del material</p> <p>Se presenta a los niños y niñas para que realicen diversos rasgados libres y los niños exploren de manera libre y elijan uno de ellos para trabajar.</p> <p>-DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD. A partir del material elegido los niños y niñas trabajan en realizar la técnica del rasgado</p> <p>VERBALIZACION: Los niños explican lo que hicieron su trabajo. ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron?</p> <p>❁ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p>			



Juegos de relajación

<p>Taller de Musical</p>	<p>La maestra pregunta a los niños que momento pedagógico corresponde trabajar para lo cual mostrara la secuencia temporal.</p> <p>La maestra muestra un papelote con la rima escrita en ella y pregunta a los niños que será lo que tengo en este papelote los niños irán mencionando suposiciones, en caso de no acertar se dará pista tales como: ¿Sera una canción?, ¿Un trabalenguas? ¿Una rima? ¿Una adivinanza? Acertada el tipo de texto la maestra preguntara ¿De qué creen que trata esta rima? Seguido a esto leerá la rima, propone para frasear juntamente con los niños y después solos en grupo general y por grupos de trabajos hasta aprender la rima.</p> <div style="text-align: center;">   <p>GRANERO VELERO</p>  </div>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>

JUEGO EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p style="text-align: center;">11.05 a 11.55 60 min.</p>
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> -La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados. 	<p style="text-align: center;">11.55- 12.05 10 min.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. I.I.E.I. ...”

2. SECCION: “_____”

3. EDAD: 3 AÑOS

5. DOCENTE: ...



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD jugando a sellar				
ARE	COMPE	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Hojas y temperas papel
SECUENCIA METODOLÓGICA				
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD				
<ul style="list-style-type: none"> • En el espacio de asamblea la docente invita a los niños y niñas a cantar bailando diversas canciones • Dialogan sobre la canción: <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué trató la canción? - ¿Qué parte del cuerpo movieron? - ¿qué pierna levantaron primero? - ¿por qué no levantaron la otra pierna? - ¿Les gustaría seguir jugando moviéndose a la izquierda y derecha? - Como se movieron mis manitos • Establecemos las reglas de juego. 				
EXPLORACIÓN:				

- La docente invita a salir al patio para aunar hojas de árboles
- Los niños manipulan .
- Observan, describen, comparan las hojas
- Juegan libremente con las hojas

DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

- Consiste en estampar utilizando la silueta como sellos seleccionando hojas secas de diferentes formas y con un pincel extender en ellas diferentes colores y presionarlas luego sobre papel o cartulina para obtener estampados de hojas.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA

- En su hoja de trabajo los niños con tempera estampan sus hojitas

VERBALIZACIÓN:

- En asamblea exponen sus trabajos verbalizando lo que hicieron.
- La docente pregunta:
 - ¿A qué jugamos hoy?
 - ¿qué aprendimos?
 - ¿Cómo?
 - ¿Qué hicimos primero?
 - ¿Qué después?
 - Como se sintieron?



¿cómo se sintieron

<p>Taller de Psicomotricidad</p>	<p>ASAMBLEA: Nos sentamos en círculo y conversamos acerca de la actividad que vamos a realizar la actividad de psicomotricidad libremente.</p> <p>EXPRESIBILIDAD MOTRIZ: Cada grupo elige donde y con qué material jugar o realizar sus movimientos libres con su cuerpo.</p> <p>RELAJACION: La maestra entona una canción conejo a su conejera, todos los niños se acuestan en el piso al sonido de salió el sol se levantan.</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
---	---	----------------------------

	<p>REPRESENTACION GRAFICA: Los niños y niñas dibujan su cuerpo, en una hoja bond</p> <p>CIERRE: Colocan y exponen sus trabajos</p>	
ASEO Y REFRIGERIO	Hábitos: orientamos hábitos alimenticios	10.05-10.30 min
JUEGO AL AIRE LIBRE	-la docente juega a la ronda con sus niños.	10.30 a 11.05
JUEGO EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar.): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	11.05 a 11.55 60 min.
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

- 1. I.E.I. ...”
- 2. SECCION: “_____”
- 3. EDAD: 3 AÑOS
- 5. DOCENTE: ...

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS			TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.			7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.			8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD				8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD DEMUESTRO MIS TALENTOS CON GOMA				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Goma papel etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Motivación: Se inicia la actividad CON UNA RIMA Preguntamos ¿qué les pareció la rima ?¿ qué nos dice?¿ de qué trato? cómo se sintieron</p> <p>Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos realizando diversos movimientos Se reparte a los niños y niñas cartulina y recipientes con pico con goma, luego el niño dibujará con la goma sobre la cartulina, luego espolvorear harina de maíz. Con ello, hará divertidos diseños</p> <p>Preguntamos: ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué?</p> <p>Desarrollo: Entregamos la goma en un recipiente par que ellos en una hoja en blanco lo dibujen con goma luego lo harán el modelado de acuerdo a su creatividad.</p> <p>Evaluación: Exponen sus trabajos</p> <p>Verbalización:</p> <p>♣ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p> <p>♣ Juegos de relajación</p>				

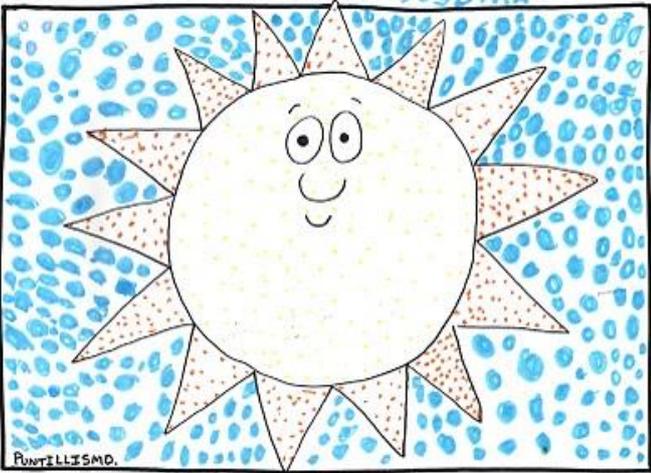
		
<p>Taller musical</p>	<p>La maestra pregunta a los niños que momento pedagógico corresponde trabajar para lo cual mostrara la secuencia temporal.</p> <p>La maestra muestra un papelote con la rima escrita en ella y pregunta a los niños que será lo que tengo en este papelote los niños irán mencionando suposiciones, en caso de no acertar se dará pista tales como: ¿Sera una canción?, ¿Un trabalenguas? ¿Una rima? ¿Una adivinanza? Acertada el tipo de texto la maestra preguntara ¿De qué creen que trata esta rima? Seguido a esto leerá la rima, propone para frasear juntamente con los niños y después solos en grupo general y por grupos de trabajos hasta aprender la rima.</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. ..."
2. SECCION: " _____ "
3. EDAD: 3 AÑOS
5. DOCENTE: ...



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD me divierto con mis puntillos				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Imágenes de diversas formas grandes etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Motivación: Se inicia la actividad con la canción saco mis manitos luego preguntamos cómo se sintieron dónde que partes del cuerpo hemos movido Propósito <i>Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo las manitos realizando puntillos</i> Técnica en la que el artista usa puntos para añadir texturas, sombras y tonos a la obra. Los puntos son más densos donde se requiere oscuridad, y son más dispersos para indicar luces o superficies suave</p> <p>Preguntamos: ¿A quién podemos hacer los puntillos? ¿Por qué? Desarrollo: Entregamos en una hoja un dibujo grande para que afueren coloquen de puntillos Luego lo harán puntillos con plumón gueso Evaluación: Exponen sus trabajos Verbalización: ♣ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p>				

<p>🌸 Juegos de relajación</p>		
<p>Taller de Psicomotricidad</p>	<p>ASAMBLEA: Nos sentamos en círculo y conversamos a cerca de la actividad que vamos a realizar la actividad de psicomotricidad libremente.</p> <p>EXPRESIBILIDAD MOTRIZ: Cada grupo elige donde y con qué material jugar o realizar sus movimientos libres con su cuerpo.</p> <p>RELAJACION: La maestra entona una canción dinki dinki araña, todos los niños se acuestan en el piso al sonido de salió el sol se levantan.</p> <p>REPRESENTACION GRAFICA: Los niños y niñas dibujan su cuerpo, en una hoja bond</p> <p>CIERRE: Colocan y exponen sus trabajos</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS









