



---

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE METODOLOGÍA DE  
LA INVESTIGACIÓN**

Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo para mejorar el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N°65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

**Tesis para optar el Grado académico de Maestro en Educación  
con mención en Docencia, Currículo e Investigación**

**AUTOR:**

Br. Filomeno Gitler Huacho Susanivar  
ORCID ID. 0000-0002-3149-6788

**ASESOR:**

Mg. Aniceto Elias Aguilar Polo  
ORCID ID. 0000-002-0474-3843

**PUCALLPA – PERÚ**

**2019**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

Universidad Católica Los Ángeles Chimbote

### **AUTOR:**

Br. Filomeno Gitler Huacho Susanivar

ORCID ID. 0000-0002-3149-6788

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Escuela Posgrado de Educación  
Pucallpa, Perú.

### **ASESOR:**

Aguilar Polo Aniceto Elías

ORCID: 0000-002-0474-3843

Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades,  
Escuela Profesional de Educación, Pucallpa, Perú.

### **JURADO**

Arévalo Pérez Ivonne

ORCID ID: 0000-0002-2365-9671

Díaz Calle Zulma

ORCID: 0000-0002-7650-5713

Portocarrero Reátegui Roxana Martina

ORCID: 0000-0002-0918-8594

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

---

Dra. Arévalo Pérez Ivonne

Presidente

---

Mg. Díaz Calle Zulma

Miembro

---

Mg. Portocarrero Reátegui Roxana

Miembro

---

Mg. Aguilar Polo Aniceto Elías

DTI

## **AGRADECIMIENTO**

A la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote por brindarnos la oportunidad de desarrollarnos profesionalmente.

A los docentes de la Escuela de Posgrado de la ULADECH, por su aporte profesional y moral para hacer realidad mis objetivos. Con especial reconocimiento al asesor del presente trabajo Mg, Aniceto Aguilar Polo, por sus orientaciones y sugerencias en el camino de la tesis.

A mis colegas maestrantes, por su apoyo incondicional en el proceso académico, por sus frases alentadoras de llegar a la meta propuesta.

El autor

## **DEDICATORIA**

A mis padres, hermanos y hermanas,  
quienes, sin escatimar esfuerzos,  
influyen incansablemente en mi  
superación profesional.

A mi esposa Mery e hijo Mateo Gítler,  
quienes, acompañan mis travesías  
visionales, sin medir obstáculos ni  
carencias.

El autor

## RESUMEN

La presente investigación que tiene como título: Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora el desarrollo del aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa primaria N°65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018, tiene como propósito mejorar el aprendizaje del estudiante, utilizando múltiples estrategias socio cognitivas que, permitan movilizar sus capacidades, así integrarse con confianza y convicción en su oralidad y escritura, por tal motivo, para la viabilidad de la investigación, se tuvo que formular objetivos direccionados a la mejora del aprendizaje, a través, del desarrollo de las competencias y capacidades establecidas según el Currículo Nacional aprobados por el Ministerio de Educación de Perú, asimismo, es de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y diseño pre-experimental, con muestra de 10 estudiantes, a los cuales se les aplicó el instrumento de pre test y post test, obteniéndose como resultado, un 40% en el logro destacado, 50 % en el logro esperado, y un mínimo de 10 % en proceso; por lo tanto, podemos enfatizar que, la aplicación de estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, influye significativamente en la mejora del aprendizaje del área de comunicación.

***Palabras clave:*** *Intervenciones educativas, estrategias socio cognitivas, desarrollo de aprendizaje.*

## ABSTRACT

This research is entitled: Educational interventions with didactic strategies under the socio-cognitive approach improves the development of learning in the area of communication in students of the fourth grade of the educational institution Primary n ° 65230 of the Caserío Nueva Mériba de Curimáná – Ucayali, 2018, aims to improve the student's learning, using multiple socio-cognitive strategies that allow to mobilize the capacities, thus integrating with confidence and conviction In its orality and writing, for this reason, for the viability of the investigation, it had to formulate objectives directed to the improvement of the learning, through, the development of the competencies and capacities established according to the National curriculum approved By the Ministry of Education of Peru, also, the design used is the pre-experimental with a single group, with a sample of 10 students, who were applied a pre test and post test, obtaining as a result, 40% in the outstanding achievement, 50% in the expected achievement , and a minimum of 10% in process; Therefore, we can emphasize that, the application of didactic strategies under the socio-cognitive approach, significantly influences the improvement of the learning of the area of communication.

**Key words:** *Educational interventions, socio-cognitive strategies, learning development.*

## ÍNDICE

	<b>Pag.</b>
Carátula .....	i
Equipo de trabajo .....	ii
Jurado evaluador de tesis .....	iii
Agradecimiento .....	iv
Dedicatoria .....	v
Resumen .....	vi
Abstract .....	vii
Contenido .....	viii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	8
2.1. Antecedentes .....	8
2.2. Bases teóricas relacionadas con el estudio .....	12
2.2.1. Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio Cognitivo .....	12
2.2.1.1. Definición .....	12
2.2.1.2. Teorías .....	16
2.2.1.3. Dimensiones .....	19
2.2.1.3.1. Estrategias de selección de la información .....	19
2.2.1.2.2. Estrategias de organización de la información .....	21
2.2.1.2.3. Estrategias de elaboración de la información .....	23
2.2.2. Aprendizaje del área de Comunicación .....	25



2.2.2.1. Definición .....	25
2.2.2.2. Teorías .....	26
2.2.2.3. Dimensiones .....	29
2.2.2.3.1. Lee diversos tipos de textos escritos .....	29
2.2.2.3.2. Escribe diversos tipos de textos .....	30
2.2.2.3.3. Se comunica oralmente .....	32
2.3. Hipótesis .....	43
2.4 Variables .....	44
III. METODOLOGÍA .....	46
3.1 Tipo y nivel de la investigación .....	46
3.2 Diseño de la investigación .....	47
3.3 Población y muestra .....	47
3.4 Definición y operacionalización de las variables e indicadores .....	49
3.5 Técnicas e instrumentos .....	53
3.6 Plan de análisis .....	57
3.7 Matriz de consistencia .....	58
IV. RESULTADOS .....	61
4.1 Resultados .....	61
4.2 Análisis de resultados .....	73
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	77
Aspectos complementarios .....	79
Referencias bibliográficas .....	112
Anexos .....	117
1. Instrumento .....	118
2. Validez del instrumento .....	121

3. Constancia de institución educativa .....	124
4. Testimonio fotográfico .....	125
5. Data .....	126
6. Otras evidencias .....	127

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pag.</b>
Tabla N° 01. Estadística de la variable dependiente .....	61
Tabla N° 02. Estadística por dimensión se comunica oralmente .....	62
Tabla N° 03. Estadística por dimensión lee diversos tipos de textos .....	63
Tabla N° 04. Estadística por dimensión escribe diversos tipos de textos .....	64
Tabla N° 05. Prueba t para la muestra relacionada en la variable dependiente .....	65
Tabla N° 06. Prueba t en la dimensión se comunica oralmente .....	67
Tabla N° 07. Prueba t en la dimensión lee diverso tipos de textos .....	69
Tabla N° 08. Prueba t en la dimensión escribe diversos tipos de textos .....	71

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01. Variable aprendizaje en el área Comunicación .....	61
Gráfico N° 02. Se comunica oralmente .....	62
Gráfico N° 03. Lee diversos tipos de texto .....	63
Gráfico N° 04. Escribe diversos tipos de texto .....	64
Gráfico N° 05. Variable aprendizaje en el área de Comunicación .....	66
Gráfico N° 06. Dimensión se comunica oralmente .....	68
Gráfico N° 07. Dimensión lee diverso tipos de textos .....	70

## **I. Introducción**

El Currículo Nacional, en el área de Comunicación, según el marco teórico y metodológico que orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje del área corresponde al enfoque comunicativo. Es comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros. En estas interacciones, el lenguaje se usa de diferentes modos para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este.

La comprensión y la composición son actividades en las que muchos alumnos encuentran dificultades relacionadas con los procesos de pensamiento implicados en las mismas. La construcción de una representación del contenido del texto, la supervisión de la comprensión, el conocimiento de estrategias para remediar los fallos de comprensión, para identificar las ideas principales, para resumir el contenido de un texto, o cuando el alumno es quien ha de comunicarse, el conocer cómo planificar la organización de un texto para comunicar una idea, son actividades cuyo desarrollo implica pensar de determinada forma para que su resultado sea efectivo. Sin embargo, la comprensión lectora pasa por serias dificultades; muchos estudiantes no basan la solución de problemas en la comprensión, no entienden lo que el autor de un texto quiere comunicar, les hace difícil identificar el propósito y organizar información. Para entender el proceso de lectura se utilizan estrategias para la comprensión de lo que se lee; pero solo

algunos estudiantes las ponen en práctica, muchos no saben cómo aprenderlas, otros, las desconocen, por lo que es necesario trabajar estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo que permita el entendimiento y el control que implica el proceso de aprendizaje para la comprensión lectora.

La aplicación de estrategias socio cognitivas mejorará, significativamente, el nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba, distrito de Curimaná de la región Ucayali, 2018; cuya muestra de estudio fue de 10 estudiantes a quienes se les aplicó una evaluación validada por expertos de la Dirección de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DISER); cuyas preguntas, cumplían la función de movilizar las tres competencias del área de Comunicación. El estudio para su comprensión se tomó en cuenta las siguientes variables: La independiente que corresponde a las estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo; y la dependiente a aprendizaje en el área de Comunicación. En esta investigación se logró ver el efecto del diseño implementado en el estudio; obteniéndose un favorable resultado en desempeño de los estudiantes.

En los últimos años el Perú ha desarrollado un sólido sistema de medición de logros de aprendizaje que emplea diversos tipos de operativos de evaluación. Los más importantes son, por un lado, la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), que se aplica en segundo grado de primaria anualmente desde el 2007, y desde el 2016 a estudiantes de cuarto grado. La ECE evalúa algunos aspectos de la competencia lectora y de matemáticas de los estudiantes de segundo y cuarto grado de primaria. Los resultados de la evaluación en instituciones educativas monolingües castellano, que abordó las competencias de comprensión lectora y matemática, se manifiesta que menos de uno de cada tres estudiantes (31%) de cuarto de primaria logra

dominar los aspectos evaluados en lectura; siendo, Ucayali una de las regiones con un buen porcentaje de estudiantes que se encuentran en niveles de Inicio y En proceso.

Asimismo, en la actualidad, existen diferentes foros y con más insistencia en aquellos que analiza el desarrollo económico y empresarial, como sabemos que para que se mantenga el crecimiento continuo del Perú, es determinante el factor educativo. Por lo tanto: “nos estamos enfrentando contradictoriamente a la más baja calidad de la educación a decir de los últimos indicadores de los resultados del PISA (2009) que coloca al Perú en el puesto 60 de 65, en matemáticas; 62 de 65 en comprensión lectora y 63 de 65 en ciencias. Es posible que a decir de Foro Educativo, la falta de un proyecto educativo sea una de las principales causas”.

En tal sentido, como afirma Laviña y Mengual (2008), “El paradigma educativo vigente hasta el siglo XX viene presentando una nueva configuración en términos de las variables educativas”. Como indica, Domínguez y Tamayo (2015), “Considera a la persona en su integralidad individual y social donde el docente es mediador del aprendizaje como guía y tutor del estudiante, con un currículo abierto y flexible, donde los objetivos pasan de ser operativos a ser formulados a través de capacidades-destrezas y valores-actitudes. A su vez, los contenidos pasan de conductas a aprender y almacenar a contenidos significativos y socializados”. En la actualidad, la evaluación está centrado en el desarrollo de las competencias con una evaluación formativa desarrollado en los procesos; dejando de lado las tendencias del enfoque cualitativo y cuantitativo, a solamente en literal y descriptivo centrado en los procesos y en el descubrimiento de los estudiantes (MINEDU, 2017).

Estas tendencias educativas o paradigma educativo en la sociedad del conocimiento se han analizado y puestas en política educativa en nuestro país para el desarrollo

de las competencias el desarrollo de capacidades, lo que demuestra: “La intencionalidad política del Sector Educación para incursionar en el cambio de paradigma” (Domínguez y Tamayo, 2015).

Por lo expuesto, detallamos la caracterización del problema:

De acuerdo a la “aplicación del paradigma socio cognitivo implica llegar al aula entendida como estrategias de aprendizaje y a partir de ellas aterrizar en la Refundación de la Escuela para que responda de una manera más adecuada a las demandas de la sociedad, empezando en el aula y consolidándose en la práctica” (Domínguez y Tamayo 2015).

En síntesis: “Las intervenciones educativas desarrolladas por los docentes de educación básica regular en el Perú tienden a aplicar el enfoque de enseñanza tradicional frente a la necesidad de implementar la enseñanza basada en el enfoque socio cognitivo que impregna el Currículo Nacional para formar a los estudiantes en el contexto de la sociedad del conocimiento”.

Por lo mencionado, se manifiesta, que los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba, distrito de Curimaná de la región Ucayali, no son ajenos a los malos resultados de la ECE. Se puede evidenciar mediante un diagnóstico. Sus desempeños, no se encuentran en las expectativas del nivel de logrado. Algo interesante de resaltar es, que se cuenta con estudiantes con particularidades comunes, donde los padres no contribuyen para mejorar los aprendizajes de los niños, mas por lo contrario, los hacen faltar a clases para llevarlos a trabajar a la chacra; asimismo, expresan un fenómeno de muy poco interés y motivación de por el estudio, lo cual influye de manera no muy adecuada en el desarrollo de las competencias del área de comunicación: se comunica oralmente, lee diversos tipos de textos y produce diversos tipos de textos.

Ante esta situación se manifiesta que la investigación se desarrolló con estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba, distrito de Curimaná de la región Ucayali. Tomando en cuenta la línea de investigación que establece la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Por lo expuesto, referimos el enunciado del problema:

¿En qué medida las intervenciones educativas con estrategias bajo el enfoque socio cognitivo mejora el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018?

Por lo planteado, tenemos como objetivo general lo siguiente:

Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018. Objetivos específicos: a) Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora la competencia: se comunica oralmente del aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018. b) Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora la competencia: lee diversos tipos de textos escritos del aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018. c) Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio



cognitivo, mejora la competencia: escribe diversos tipos de texto del aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

Por lo señalado podríamos mencionar que la justificación se percibe de la siguiente manera:

Para fortalecimiento del aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba, distrito de Curimaná de la región Ucayali, es importante intervenir de manera oportuna con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, ya que ello contribuirá, mediante un proceso, a movilizar distintas capacidades y habilidades del alumno para conducir al logro del desempeño esperado respecto a las competencias que exige el área de Comunicación.

Asimismo, la investigación presente, será fundamental para que los docentes se sientan sensibilizados de manera práctica, de esta manera puedan implementar y aplicar estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, por ende, resaltar el logro de aprendizajes en el área de Comunicación

Por lo tanto, esta propuesta investigativa, contribuirá de la manera siguiente:

En lo **teórico**, se procederá a recopilar, procesar y sistematizar los procedimientos teóricos recientes y renovados en el estudio del paradigma socio-cognitivo para mejorar “la calidad de los aprendizajes de los educandos en el contexto de la sociedad del conocimiento. De esta forma, se compilará y organizará de forma colaborativa diversos aportes teóricos y herramientas metodológicas que los educadores requieren estar al tanto para optimizar su ejercicio en el aula”.

En lo **metodológico** la práctica de esta propuesta de línea de investigación ayudará a comprobar a partir el área áulico.

La garantía de las estrategias del modelo socio cognitivo calculado en el instrucción de los alumnos. Es proporcionado eficaz suplir la diligencia de investigación con el trabajo comprensible áulico a partir de la experiencia pre-profesional didáctico que se desarrolla en la carrera de Educación. Esta composición debe consentir edificar un “portafolio” de estrategias de enseñanza y de instrucción, innovadoras y efectivas, las mismas que ayudarían a inducir experiencias de progreso de los aprendizajes escolares a partir de las políticas educativas y que en definitiva contribuirán a adicionar esfuerzos en el progreso de la calidad de la educación.

En lo **práctico**, la investigación tendrá una percusión directo en el argumento áulico, tanto en el desempeño del educador como en la diligencia de instrucción de los alumnos.

“Su impulso contribuirá a optimizar la aptitud de los aprendizajes escolares de los alumnos, permitirá posesionar el liderazgo de los docentes en sus dinamizará la labor de las instituciones educativas para que promuevan la comprensión teórico-práctico que se necesita para principiar acciones de progreso de la instrucción”.

En lo **social** este aporte de investigación se enriquecerá socialmente, porque, se traduce en buscar concientizar en la comunidad estudiantil, de la importancia que tiene la utilización de la estrategia de lectura inferencial en la comprensión de textos, por lo que pienso que mi trabajo, servirá para que la comunidad educativa incluyendo padres de familia y comunidad, puedan tener los conocimientos necesarios como para poder tratar los problemas sucesivos del déficit de comprensión lectora en su nivel inferencial por parte de los estudiantes de las diferentes instituciones educativas.

## **II. Marco teórico**

### **2.1. Antecedentes:**

#### **Internacionales**

Al respecto Guevara, Naranjo y Patiño (2017) tesis de maestría, Propuesta didáctica para la comprensión lectora, desarrollado en Colombia; donde diseñó una propuesta didáctica para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado. La metodología usada fue cualitativa de tipo descriptiva, donde usó instrumentos como fichas de lectura, cuestionario y un formato para observación de clases. La población lo conformó: docentes y alumnos de tercero de primaria, llegando a la conclusión que, al implementar, didácticas propuestas en la investigación, mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes.

El siguiente estudio, tesis doctoral, Urquizo (2017), titulado: “Importancia de las estrategias didácticas cognitivas en el desarrollo del razonamiento matemático en estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa, Santa Mariana de Jesús – Riobamba” de Ecuador, con el objetivo de demostrar de la influencia en el pensamiento de raciocinio matemático, siendo de tipo cuantitativo, diseño cuasi experimental, en una población de 76 estudiantes, divididos en un grupo de control (33) y grupo cuasi experimental (43) , donde concluye que se demostró que el grupo cuasi experimental obtuvo mejores calificativos (raciocinio numérico, algebraico, lógico e inductivo).

Estudio de maestría por Pérez (2015) realizado en Colombia sobre: “Estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión lectora”; con objetivo de determinar el objeto de estudio; de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y de diseño experimental; compuesta por 39 educandos (como población) del quinto grado nivel primaria, teniendo como instrumento: la observación, el análisis documental,

la encuesta, el diario de campo, las grabaciones y las transcripciones. Concluyéndose que, el estudio, permitió comprobar la repercusión positiva de la primera variable.

Muñoz (2014) de Colombia, en su estudio de maestría: “Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de operaciones básicas con números fraccionarios en el quinto grado con apoyo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación”: pretendió presentar argumentos de diseño e implementación de estrategias didácticas apoyándose en las TICs, utilizando la metodología discrimina fases y actividades para cumplir los objetivos. La muestra consideró dos grupos, uno de ellos fue el grupo experimental con 48 estudiantes, el otro grupo control de 46 estudiantes. Se pudo concluir bajo parámetros de satisfacción de los alumnos dado el cúmulo de acciones estratégicas; quien mostró alto grado motivacional y de aceptado fue el conjunto experimental.

Varela (2014) en su tesis “Relación entre estrategias de aprendizaje y los niveles de creatividad motriz en los estudiantes de la Institución Educativa las delicias del municipio de el Bagre – Chile”, con el objetivo de determinar el enunciado del estudio, de nivel descriptivo, diseño correlacional, en una población de 57 estudiantes; donde concluye lo imprescindible que resultan la creatividad, la motricidad, los estilos de aprendizaje y los estilos de enseñanza del docente en la educación. Por último, la caracterización de la creatividad motriz pudo establecer que los estudiantes alcanzaron los mejores puntajes promedios para la fluidez y la originalidad.

### **Nacionales**

Bettino (2018) en su estudio para la maestría, titulado: “Intervenciones educativas con la estrategia didáctica del Aprendizaje Basado en Problemas bajo el enfoque

socio cognitivo, orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa Pública N° 38001 Gustavo Castro Pantoja del distrito de Ayacucho”, con el objetivo de discernir si la implementación de intervenciones educativas con la estrategia didáctica del Aprendizaje Basado en Problemas bajo el enfoque socio cognitivo, de tipo básico, nivel descriptivo, diseño correlacional, con una población de 30 estudiantes, utilizando el instrumento de tres pruebas (entrada, proceso y salida), donde se concluye que la aplicación de estrategias de aprendizaje basado en problemas favorece significativamente en el desarrollo de competencias y capacidades en el área Personal Social.

Lino (2016) en su tesis: “Estrategias socio cognitivas para desarrollar la comprensión inferencial de textos narrativos en el área de Comunicación, en los estudiantes del IV ciclo de la institución educativa 10260 de Callacate Sahual – Cutervo”, tuvo como objetivo determinar la influencia de la aplicación del programa de estrategias, de tipo explicativo, diseño pre experimental, con una población de 13 estudiantes, utilizando el instrumento de pretest y postest, concluyendo que, la aplicación del programa de estrategias socio cognitivas, influye significativamente en un (69,24 %) en la mejora de la comprensión inferencial de textos narrativos.

Ruth, M. (2017) en su tesis para, titulada: “Estrategias de lectura y su incidencia en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en los niños y niñas de la institución educativa 55006-1”Belén de Osma y Pardo” del distrito de Andahuaylas de la región Apurímac”, planteo establecer la relación entre estas variables. Se trata de una investigación de enfoque cuantitativo, nivel explicado, diseño correlacional.

Las conclusiones evidencia la existencia de relación positiva en que las estrategias de lectura inciden estadísticamente significativo en el desarrollo.

Estudio de maestría por Tarazona (2018) sobre: “Talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos para la mejora el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E. N° 209 Las Abejitas, del distrito de Casca” en la región Ancash, con el objetivo de determinar el problema de estudio, de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño pre experimental, teniendo como población la cantidad de 48 estudiantes, en la cual se utiliza el instrumento de pretest y posttest, concluyendo que existe una diferencia significativa en la mejora del lenguaje oral de los niños y niñas. Siendo el valor de significancia de la prueba estadística de  $= 0,000$  que en definitiva es menor que  $0,05$ .

Galvez (2018) en su estudio de maestría, titulado: “Estilos de aprendizaje y logro de capacidades del área de Comunicación en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Monitor Huáscar, Ricardo Palma, UGEL 15”, de tipo sustantiva en su variedad de descriptiva y diseño correlacional, donde la muestra es por 69 estudiantes, aplicándose el cuestionario como instrumento; llegando a la conclusión que los estilos de aprendizaje tienen relación directa con el logro de capacidades del área de Comunicación.

### **Locales**

Astohuaman (2018) en su estudio para el grado de maestría, titulado: “Estilos de aprendizaje activo en el desarrollo de las competencias en el curso de comunicación en los estudiantes del segundo ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali, Aguaytía 2018”, con objetivo de determinar el problema de estudio, de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, con un diseño pre experimental. Para la muestra se tomó a 22 estudiantes del primer ciclo de contabilidad, aplicándose la

prueba escrita como instrumento, y , concluye que la aplicación del estilo activo influye favorablemente y significativamente en el desarrollo de competencias del curso de comunicación, con un coeficiente T de Student, a un nivel de significancia de 5 %; un P-valor = (0) respectivamente.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo**

#### **2.2.1.1. Definición**

##### **Intervenciones educativas**

Al respecto, Hernández (2006) señala: “Es un conjunto de actividades que contribuyen a dar solución a determinados problemas, colaborar con las instituciones para que las labores de enseñanza y educación sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los alumnos y la sociedad en general”.

##### **Estrategias didácticas**

Bernardo (2004) señala: “la palabra estrategia se refiere, etimológicamente, el arte de dirigir las operaciones militares. En la actualidad su significado ha sobrepasado su inicial ámbito militar y se entiende como habilidad o destreza para dirigir un asunto”.

Gonzales (2001) indica: “una estrategia es un plan que especifica una serie de pasos o de conceptos nucleares que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo. El concepto deriva de la disciplina militar, en particular la aplicada en momentos de contiendas; así, en este contexto, la estrategia dará cuenta de una serie de procedimientos que tendrán como finalidad derrotar a un enemigo. Por extensión, el término puede emplearse en distintos ámbitos como sinónimo de un proceso basado en una serie de premisas que buscan obtener un resultado

específico, por lo general beneficioso. La estrategia, en cualquier sentido, es una puesta en práctica de la inteligencia y el raciocinio”.

Rubio & Gali (1987) manifiesta: “la didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces, para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que este llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje”.

Según Isabel R. (2016) en la publicación sobre Psicología Educativa y del Desarrollo, define: “El concepto de estrategias didácticas hace referencia al conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos; más concretamente, las estrategias didácticas implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos.

Para ello, además menciona que “el docente también deberá realizar un trabajo de reflexión en el que se deberá tener en cuenta todo el abanico de posibilidades que existen dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje para, a continuación, realizar una toma de decisiones en relación a las técnicas y actividades a las que puede recurrir para lograr los objetivos establecidos”.

Isabel R. (2016) resume que: “La utilización de las estrategias didácticas en el día a día del aula, posee numerosos beneficios a la hora de conseguir un aprendizaje



mucho más eficaz, pudiendo, en un primer momento, estas técnicas favorecen una mayor implicación, tanto del profesor como del alumno, en los procesos de enseñanza-aprendizaje, generando además dinámicas de interacción en las que el profesor y el grupo de alumnos trabajan unidos en la construcción del aprendizaje; asimismo, de esta manera, los alumnos adquieren un papel activo, desarrollando un sentido de responsabilidad frente a su aprendizaje; además, el desarrollo de la autonomía del alumno favorece la creación de estrategias de aprendizaje propias, las cuales podrá aplicar también a otras áreas similares, generando en él sentimientos de autosuficiencia y utilidad”.

De la misma forma, si se realiza un correcto desarrollo de las estrategias didácticas, el educador conseguirá optimizar la adquisición de los conocimientos, favoreciendo el aprendizaje de los alumnos de aquellas habilidades o competencias que se hayan preestablecido como importantes.

“Estas técnicas o maneras de proceder dentro del ámbito escolar, pueden resultar especialmente útiles para la transmisión de información o conocimientos especialmente complejos, así como para enseñanzas consideradas como más arduas o complicadas como pudieran ser algunos procedimientos matemáticos o el inicio a la lectura”.

Finalmente, la misma autora indica que “estas estrategias aparecen en respuesta a los métodos de enseñanza tradicionales. El motivo es que estos sistemas más novedosos, además de compensar las carencias de los procedimientos tradicionales de enseñanza, suelen resultar más estimulantes y motivadores para los alumnos, lo cual aumenta el nivel de atención de estos y ayuda a mejorar los resultados académicos”.

## **Enfoque socio cognitivo**

El enfoque socio-cognitivo es una perspectiva moderna propuesta por Albert Bandura, centra su importancia a la interacción entre las personas y sus situaciones. Existe una similitud como los teóricos del aprendizaje pues proponen que aprendamos mucho de nuestro comportamiento a través del conocimiento o mediante la observación de los demás y la modelación a partir de ellos. También ponen su interés en los procesos mentales: “lo que pensamos acerca de nuestras situaciones afecta a nuestra conducta”. Bandura (2001), ello le dan interés a la interacción entre las personas y el ambiente a diferencia de los conductistas que proponen como las situaciones afectan nuestra conducta.

En el trabajo de tesis de Sastre y Mitjavila (como se citó en Román, 2004) refiere que el paradigma socio cognitivo enumera el siguiente perfil: “Se asocia al organismo humano como ser individual y social; la cultura social e institucional, integra capacidades, valores, contenidos, métodos y procedimientos en los cuales se desarrolla el individuo; pone énfasis en el desarrollo del equipo para la formación en programas que buscan la calidad; crea redes interinstitucionales y colaboradores de la educación; reestructura e impulsa las experiencias de aprendizaje”.

Observamos en el cuadro siguiente los parámetros del aprendizaje tradicional y el aprendizaje mediado.

Campos (2008) refiere: “Dentro de este contexto, el modelo socio-cognitivo se plantea como un marco conceptual interesante y a su vez perfectible o mejorable, para comenzar a introducir una nueva mirada acerca de los procesos de aprendizaje, contando con los aportes de otros enfoques al proceso de formación de los estudiantes. Surge así el modelo socio-cognitivo que redefine los elementos claves inherentes a toda postura o enfoque en educación”.

“En el enfoque socio cognitivo el trabajo pedagógico se centra en el aprendizaje del estudiante por encima de la enseñanza, promueve que el docente tenga en cuenta las diferencias que presentan cada estudiante y asegurar que los estudiantes sean protagonistas del aprendizaje participando activamente interactuando en grupos, buscando información, llegando la construcción de nuevos interactuando en grupos, buscando información, llegando la construcción de nuevos conocimientos”. (Campos, 2008).

Dentro de este contexto, el modelo socio-cognitivo se plantea como un marco conceptual interesante y a su vez perfectible o mejorable, para comenzar a introducir una nueva mirada acerca de los procesos de aprendizaje, contando con los aportes de otros enfoques al proceso de formación de los estudiantes. Surge así el modelo socio-cognitivo que redefine los elementos claves inherentes a toda postura o enfoque en educación

#### **2.2.1.2. Teorías**

Destacamos la teoría sociocultural; teniendo como su máximo representante a Vygotsky.

Según Vygotsky (1978) “La teoría sociocultural se destaca la interacción de los factores interpersonales (sociales), los histórico – culturales y los individuales como la clave del desarrollo humano. Al interactuar con las personas en el entorno, como cuando se trabaja en grupos de aprendizaje o en colaboración, se estimulan procesos del desarrollo y se fomenta el crecimiento cognoscitivo, para Vygotsky la utilidad de las interacciones no radica, como en el sentido tradicional en que se proporciona la información a los niños, sino en que les permiten transformar sus experiencias con base en sus conocimientos y características, así como reorganizar sus estructuras mentales”.

El modelo de aprendizaje socio cognitivo, desarrollado por Vygotsky, señala que: “La cultura es el factor primordial del desarrollo individual. Los humanos son la única especie que ha formado una cultura y cada infante se desarrolla en el contexto de una cultura. Por lo tanto, el desarrollo del aprendizaje de un niño se ve afectado en mayor o menor medida por la cultura (incluyendo la del ambiente familiar) en el que se encuentra inmerso”.

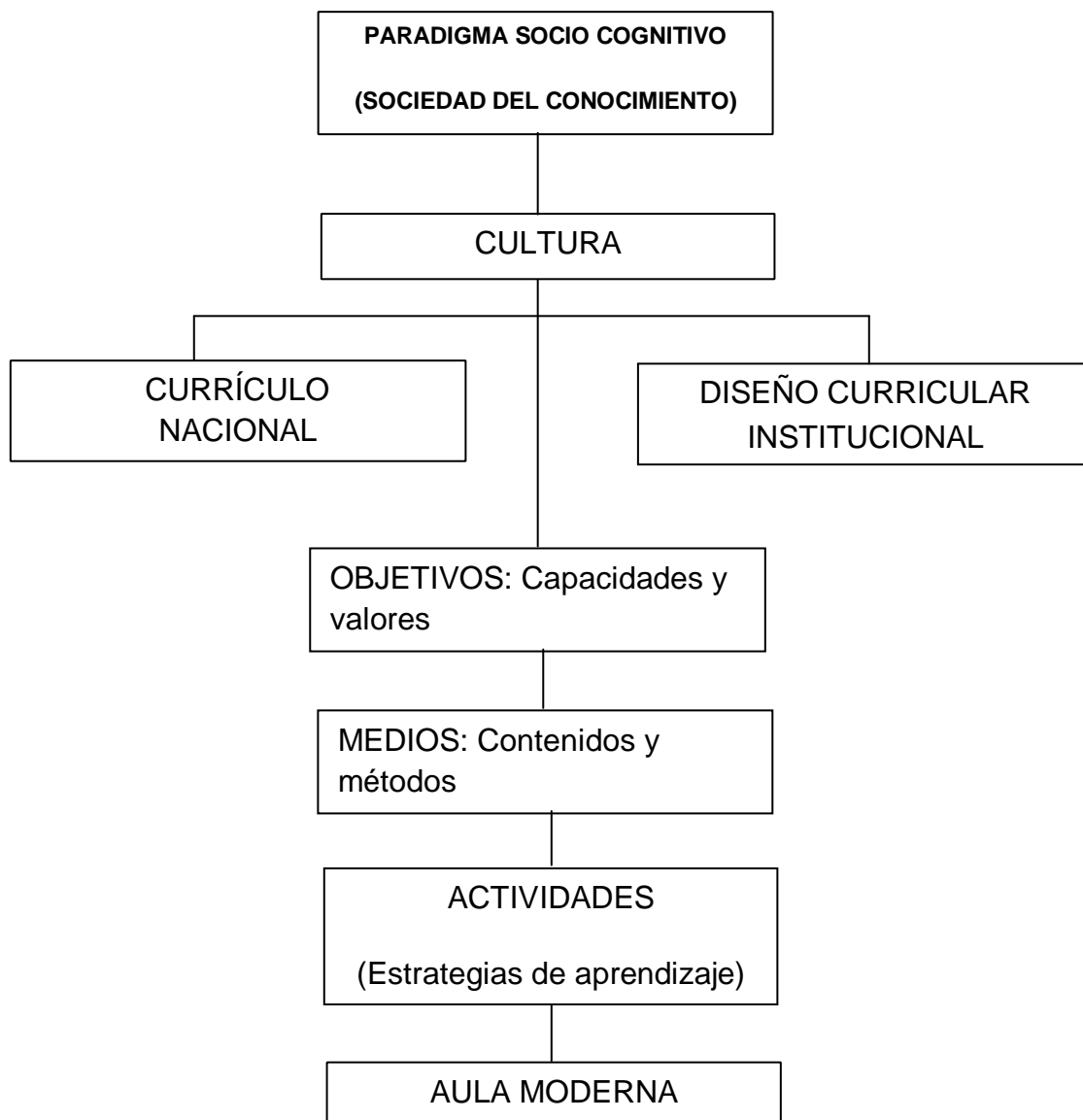
Asimismo, se manifiesta que: “La contribución de la cultura al desarrollo intelectual del niño se da en dos vertientes, por un lado, a través de la cultura, el niño obtiene gran parte del contenido de su pensamiento, esto es, su conocimiento. Por otro lado, la cultura circundante provee al niño de los procesos o medios de su pensamiento, a lo que los vygotskianos llaman adaptación intelectual”. “En resumen, de acuerdo con el modelo de aprendizaje socio cognitivo, la cultura enseña al niño qué y cómo pensar; el desarrollo cognitivo resulta de un proceso dialéctico en el que el niño aprende a través de experiencias compartidas de resolución de problemas, experiencias compartidas generalmente con el padre y el maestro, pero ocasionalmente también con un hermano o compañero, inicialmente, la persona que interactúa con el niño asume la mayor parte de la responsabilidad de guiar el proceso de resolución de problemas, pero gradualmente la responsabilidad se va transfiriendo al niño”.

Psikipedia (2012) Menciona: “La teoría socio-cognitiva afirma que los factores sociales y cognitivos, además de la conducta, desempeñan una función importante en el aprendizaje. Los factores cognitivos pueden incluir las expectativas de éxito que tiene el alumno; entre los factores sociales, se incluye la observación por parte del alumno de la conducta de sus padres para la consecución de logros.

Desde la visión de Orellana (1999), “El desarrollo cognitivo (ontogenético) se entiende como una construcción continua que se expresa en estados sucesivos de equilibrio (Piaget), o de líneas descontextualizadas (culturales) por instrumentos de mediación (Vygotsky), que varían de acuerdo a la edad o la actividad dominante, en un progresivo mejoramiento del desempeño intelectual”.

Un concepto importante relacionado con el desarrollo cognitivo es la categoría cambio cognitivo, introducida por Newman, Griffin y Cole (1991) como una derivación de la categoría Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky. Con esta categoría los autores aluden a las experiencias de los cambios progresivos que el alumno adquiere en el paso de lo interpsicológico (relación profesor – alumno, alumno profesor) a lo intrapsicológico (logro de habilidades y/o competencias).

Por lo expuesto: “Román (2004) propone la relectura del Paradigma Socio Cognitivo en la Sociedad del Conocimiento, para llegar a las actividades de aula entendidas como estrategias de aprendizaje, para a partir de ellas aplicar la concepción del Diseño Curricular Nacional para responder de una manera más adecuada a las demandas de la sociedad por una educación de calidad, que comienza en el aula y se consolida en la práctica. La transición desde el paradigma a las actividades de aprendizaje en el marco de la Sociedad del Conocimiento”. A continuación se presenta el esquema correspondiente.



Tomado de Román (2004)

### 2.2.1.3. Dimensiones

#### 2.2.1.3.1. Estrategias de selección de la información

Beltrán (1987), seleccionar la información de un texto que uno piensa que es relevante servirá para procesar mejor y con mayor profundidad el tema. “La estrategia de selección hace referencia a esta necesidad. Consiste en separar la información relevante de la información poco relevante, redundante o confusa. Es así, evidentemente, el primer paso para la comprensión del significado de los materiales informativos. Si el sujeto que trata de aprender de un texto, no sabe o no

es capaz de separar lo esencial de lo no esencial, difícilmente puede comprender el significado del texto. Lo que se hace en estos casos es almacenar o grabar memorísticamente los datos para luego reproducirlos miméticamente” (Beltrán 1987).

**La ojeada.** Es la mirada inicial que se hace sobre un texto, tiene como propósito apropiarse en pocos segundos, del sentido general del texto. “Es este sentido global el que va a permitir al lector separar lo relevante y lo irrelevante, actuando de esta forma como criterio de selección desde el punto de vista personal y contextual. La ojeada permite, asimismo, activar los conocimientos previos que el sujeto pueda tener sobre el tema, colaborando en la construcción del significado personal. Si el sujeto consigue una lectura rápida del texto, la estrategia de selección puede realizarse no solo en poco tiempo, sino con seguridad” (Beltrán, 1987).

**Subrayado.** Es una de las técnicas más útiles para seleccionar el material informativo. El aspecto más importante del subrayado es que colabora eficazmente para recordar el material subrayado con detrimento del material no subrayado.

**Resumen.** “Es una técnica que además de seleccionar el material lo organiza, “indicando las relaciones de supra – ordenación y de subordinación presentes en el contenido informativo” (Beltrán 1987).

**Esquema.** Es una técnica que “favorece la organización y, consiguientemente, el recuerdo. Si se presenta a los alumnos un pequeño esquema antes de escuchar o leer la información ajustada al esquema, comprenden y recuerdan mejor los contenidos del aprendizaje.” (Beltrán 1987).

**Idea principal.** La identificación de la idea principal para la comprensión de un texto. La capacidad de extraer la idea principal a partir de un texto se desarrolla con la edad. “Hay variable o rasgos del texto que influyen en este proceso de

extracción o identificación. Por ejemplo, la facilidad de vocabulario, el nivel de lectura o el número de detalles que acompañan y apoyan la idea principal, También ayuda la presencia de una frase temática explícita, Sin embargo, los libros de texto no contienen enunciados explícitos de las ideas principales”. (Beltrán 1987).

#### **2.2.1.3.2. Estrategias de organización de la información**

Constituye una estrategia complementaria de la estrategia de selección. Sobre este aspecto Beltrán (1987) apunta: “Evidentemente, para comprender un texto no basta seleccionar los elementos relevantes del mismo. Una vez seleccionados esos elementos, es preciso organizarlos o darles una determinada estructura. La investigación ha demostrado cuantas más relaciones se establezcan entre los elementos de una información, mejor es comprendida y retenida por los sujetos”.

#### **Técnicas de organización:**

En la actualidad existen un sin número de técnicas de gran eficaz. A lo cual Beltrán propone “como técnicas de este tipo de estrategias diversos organizadores gráficos como: Red semántica, análisis de contenido estructural, árbol organizado, mapa conceptual, heurístico V”.

#### **Red semántica**

Es una técnica creada por Danserau y “ayuda a los estudiantes a identificar las conexiones internas entre las diversas ideas de un pasaje. La red supone dividir un pasaje en sus partes integrantes, y luego, identificar las relaciones de conexión entre las partes” (Beltrán 1987).

Para Díaz, F. y Hernández (1998), “Las redes semánticas también son representaciones entre conceptos, pero a diferencia de los mapas no son organizadas necesariamente por niveles jerárquicos. Otra diferencia, quizá más distintiva con respecto a los mapas conceptuales, consiste en el grado de laxitud



para rotular las líneas que relacionan los conceptos. En el caso de los mapas conceptuales no existe, no existe un grupo fijo de palabras de enlace para vincular los conceptos entre sí, mientras que para el caso de las redes si los hay”.

### **Árbol organizado**

Para Beltrán (1987), es una “técnica para inferir las estructuras cognitivas y la organización del material. La técnica genera una estructura única que revela las relaciones importantes que presumiblemente están en la memoria del estudiante sobre los conceptos tomados de un campo específico de estudio”. “La técnica del árbol organizado está basado en una teoría de la organización mental que supone que los conceptos o conjuntos de conceptos simples están mentalmente organizados dentro de una jerarquía, cuyos nódulos no terminales representan un código mental que representa sus constituyentes. El supuesto fundamental es que los sujetos recuerdan todos los constituyentes de un chunk de información antes de proceder al siguiente, y que cada chunk representa una parte coherente de la estructura cognitiva”

### **Mapa conceptual**

Es una técnica que organiza los contenidos de la información dándoles una estructura y relacionándolos entre sí. Para Beltrán (1987), “El mejor instrumento para lograr este objetivo es el mapa conceptual. El mapa conceptual es una técnica para representar gráficamente conceptos con relaciones señaladas. Los conceptos se colocan en un recuadro visual. Las relaciones se registran en espacios entre conceptos conectados. El mapa, una vez construido, constituye un despliegue de esos conceptos con relaciones señaladas y permite ver patrones de interrelaciones”

## **Heurístico V**

Se utiliza para resolver o comprender un procedimiento. Se deriva del método de las cinco preguntas de Gowin para analizar el conocimiento en un área determinada. Estas preguntas son: ¿Cuál es la parte central?, ¿Cuáles son los conceptos clave?, ¿Cuáles son los métodos de investigación que se utilizan?, ¿Cuáles son las aspiraciones principales del conocimiento?, ¿Cuáles son los juicios de valor?

### **2.2.1.3.3. Estrategias de elaboración de la información**

Para Beltrán (1987), la elaboración “es una de las estrategias más poderosas y que más contribuyen a la mejora de los procesos de aprendizaje. La elaboración en cuanto estrategia de aprendizaje es una actividad por la cual se añade algo: una información, un ejemplo, una analogía, a la información que se está aprendiendo, a fin de acentuar el significado y mejorar el recuerdo de lo que se aprende”.

#### **Técnicas de elaboración:**

Para efectuar la elaboración pueden considerarse las siguientes técnicas: Analogías, Interrogación elaborativa, procedimientos nemotécnicos, toma de notas, señales, organizadores previos, activación del esquema, la imagen y activación del esquema.

#### **Interrogación elaborativa**

Consiste en hacer preguntas “por qué” a los contenidos informativos presentados. Esta técnica estimula un intenso análisis de las relaciones factuales, es decir, elaboraciones precisas en respuesta a la pregunta por qué. Otra explicación es que la interrogación elaborativa parece centrar la atención en el hecho tal como se presenta, rasgo que comparte con la elaboración imaginativa, en contraste con la condición de control.

### **Analogías**

Constituyen un proceso inductivo sutil poderoso para el pensamiento. Son útiles por que hacer concretos los conceptos y, por tanto, más fáciles de recordar. Podemos agregar, además, que facilitan el intercambio de ideas, suministrando una terminología y un esquema común.

### **Procedimientos nemotécnicos**

Constituyen recursos para memorizar información, hechos, procesos, etc. Entre los muchos procesos que existen se mencionan: método Peg, Loci, método del lazo, método de la Historia, método de la primera letra, método Keyword, método Yodal.

### **Señales**

Se usan para anticipar ideas y recordar ideas. Ayudan a comprender un apartado o un capítulo de un texto. Forman parte del Texto. Por ejemplo cuando se dice: en el capítulo siguiente serán expuestas las bases de esta teoría (anticipación de ideas) o cuando se dice: como dijimos en el apartado anterior (recordar ideas).

### **Toma de notas**

Es el procedimiento más común de la técnica de elaboración. Tiene como función: almacenar y codificar información.

### **Organizadores previos**

El organizador se basa en los conocimientos previos del estudiante. Debe ser breve y abstracto. “Su función es organizar el material que se va a presentar más tarde, resumiendo, organizando y secuenciando lógicamente las ideas, puntos o procedimientos principales.

### **La imagen**

Para Beltrán (1987) “Los usos de la imagen son múltiples por muchas razones. En primer lugar, porque no está limitada por la estructura del área de conocimiento y

sirve para mejorar el recuerdo de la información con alta y baja estructura. En segundo lugar, es útil para el conocimiento declarativo, procedimental y condicional. En tercer lugar, no está restringida al material verbal. Pero tiene tres limitaciones: funciona bien con la información concreta y no también con la abstracta; hay diferencias individuales notables en las habilidades imaginativas; y hay algunas restricciones evolutivas”.

### **Activación del esquema**

La técnica de la activación del esquema se refiere a los diversos métodos diseñados para activar los esquemas relevantes antes de una actividad de aprendizaje. Por ejemplo, antes de una clase sobre contaminación ambiental solicitar a los estudiantes evocar las características de determinados lugares de la ciudad para que describan el entorno y emitan juicios u opiniones sobre estas características. La idea que subyace a la activación del esquema es que los estudiantes, en cualquier edad, tendrían algún conocimiento relevante con el cual la información nueva puede ser relacionada.

### **Repetición**

Es una de las estrategias más conocidas y más practicadas. Debe ser aprendida. Consiste en pronunciar, nombrar, o decir de forma repetida los estímulos presentados dentro de una tarea de aprendizaje.

## **2.2.2. Aprendizaje en el área de Comunicación**

### **2.2.2.1. Definición:**

#### **Aprendizaje**

Se explica que son: “Los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso

de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los estudiantes de un nivel o grado en un área determinada”, (MINEDU, 2016)

### **Área de comunicación**

Según el currículo Nacional, el área de comunicación es: “Desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de los niños y niñas para que puedan expresarse y comprender mensajes competentemente en diferentes contextos comunicativos y con variedad de interlocutores, así como comprender y producir distintos tipos de textos, para informarse, satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación y disfrutar con ellas. También propone desarrollar las formas a través de las cuales nos comunicamos las personas, específicamente los niños y niñas”, (MINEDU 2016)

#### **2.2.2.2. Teorías**

##### **El aprendizaje en la teoría de Jean Piaget**

Según Huaranga (2007) “Piaget sostenía que la evolución cognoscitiva es una combinación entre la maduración cerebral y el sistema nervioso hacia la adaptación del ambiente. Los términos que utilizó son cinco. La estructura mental es un esquema, cada situación tiene un patrón de pensamiento en el ambiente, ejemplo: cuando el niño observa un objeto deseado, se forma un esquema específico para esa situación. Los niños ajustan su pensamiento, eso no es otra cosa que adaptación, se incluye información nueva, eso incide su comprensión”.

“La postura de Piaget, es que hay dos maneras de adaptación: es la asimilación y la acomodación. Asimilar consiste en la adquisición de información nueva, respondiendo a estímulos del ambiente. La acomodación por su parte se adapta a la información nueva mediante nuevos esquemas, ya que los viejos ya no funcionan.

El niño ve un perro por ver primera, esto es asimilación, pero luego prenderán que de los perros solo algunos son mascotas, esto es acomodación”, (Huaranga 2007).

### **El aprendizaje según Vigotsky**

Según Arizaga (2006) “Lev Vigotsky, proponía como postulado central la naturaleza y carácter histórico de las funciones mentales y la personalidad. La contribución especial, se fundamente en la teoría sociocultural e histórica de la educación. La parte medular de ésta teoría es que el desarrollo psicológico del niño se genera en situaciones interrelacionadas con otras personas donde el niño internaliza formas de razonamiento, solución de problemas, valoraciones y formas de conducta que tiene un reconocimiento en el colectivo social y como tales pertenecen a la cultura, conceptos científicos”.

Desde el punto de vista conductista: es un proceso por el cual se adquiere una nueva conducta, se modifica una antigua conducta o se extingue alguna conducta, como resultado siempre de experiencias o prácticas.

Punto de vista cognitivista: el aprendizaje según el enfoque cognitivista tiene una dimensión individual, ya que al residir el conocimiento en la propia mente, el aprendizaje es visto como un proceso de construcción interna de dicho conocimiento.

El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes, consiste en un cambio de la conducta pero no implica su realización, sin embargo, los cambios producidos no siempre son permanentes. El aprendizaje se asocia con la adquisición de una conducta nueva pero también puede conllevar pérdida o disminución de otra.

El aprendizaje influye en todos los seres vivos permitiéndolos adaptarse a las variaciones ambientales para poder sobrevivir. Por ende se puede definir como el

proceso por el cual se adquiere conocimientos y así se producen ciertos cambios o modificaciones en el comportamiento a partir de determinadas experiencias, prácticas o informaciones percibidas.

Según Real (1989) es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación.

“El aprendizaje es un proceso de construcción, de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad”. “Por lo que se considera como un proceso interno que se va desarrollando cuando el alumno está en interacción con su medio socio – cultural. En el campo de la pedagogía el aprendizaje es definido, como un proceso de adquisición de conocimientos teóricos y prácticos, donde intervienen los factores de motivación, atención, aptitudes, habilidades, memoria, inteligencia, y la realidad educativa en la que se genera el cambio en el educando”(Real 1989).

El aprendizaje para algunos autores como Real (1989) “estas se agrupan en dos clases: las definiciones fácticas y las definiciones teóricas. Las definiciones fácticas son aquellas que identifican al aprendizaje en hechos o fenómenos observables los cuales pueden ser demostrables, comparables y experimentables, donde los hechos son las cosas que existen objetivamente y que los cambios son relativamente permanente de la conducta como resultado de la práctica y que pueden darse de

### **Área de comunicación**

Según el Currículo Nacional, aprobado por R.M. N° 281-2016-MINEDU, El área de Comunicación tiene por finalidad que: “los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da

mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas pues permite tomar conciencia de nosotros mismos al organizar y dar sentido a nuestras vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida”, (MINEDU 2016).

### **2.2.2.3. Dimensiones**

#### **2.2.2.3.1. Lee diversos tipos de textos escritos**

El Currículo Nacional sustenta:

“Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos. Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer”.

#### ***Capacidades:***

**Obtiene información del texto escrito:** “El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico” (MINEDU, 2016).



**Infiere e interpreta información del texto:** “El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, las ideologías de los textos así como su relación con el contexto sociocultural del lector y del texto” (MINEDU, 2016).

**Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** “Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Reflexionar implica comparar y contrastar aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Evaluar implica analizar y valorar los textos escritos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre aspectos formales, estéticos, contenidos e ideologías de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector”. (MINEDU, 2016).

#### **2.2.2.3.2. Escribe diversos tipos de textos**

El Currículo Nacional sustenta:

“Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de

distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita. Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás” (MINEDU, 2016)

***Capacidades:***

**Adecúa el texto a la situación comunicativa:** “El estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita” (MINEDU, 2016).

**Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** “El estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente” (MINEDU, 2016).

**Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** “El estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito” (MINEDU, 2016).

**Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:** “El estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo. También implica analizar, comparar y contrastar las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades, así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural” (MINEDU, 2016).

#### **2.2.2.3.3. Se comunica oralmente**

El Currículo Nacional sustenta:

“Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo. Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal” (MINEDU, 2016).

**Capacidades:**

**Obtiene información del texto oral:** “El estudiante recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores” (MINEDU, 2016).

**Infiere e interpreta información del texto oral:** “El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, los recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido global y profundo del texto oral, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones e ideologías de los interlocutores, así como su relación con el contexto sociocultural”(MINEDU, 2016).

**Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** “El estudiante expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación. Asimismo, expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos y géneros discursivos”(MINEDU, 2016).

**Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** “El estudiante emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores”(MINEDU, 2016).

**Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores:** “El estudiante intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo”(MINEDU, 2016).

**Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral:** “Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, reflexiona como oyente y hablante, que supone distanciarse de los textos orales en que participa de forma presencial o a través de medios audiovisuales, comparando y contrastando aspectos formales y de contenido, con la experiencia, el contexto, el conocimiento formal y diversas fuentes de información. Asimismo, evalúa, que implica analizar y valorar los textos orales producidos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre sus aspectos formales, contenidos e ideologías, y su relación con el contexto sociocultural, considerando los efectos que producen en los interlocutores”(MINEDU, 2016).

### **Evaluación formativa**

La Evaluación Formativa, es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso

### **Propósitos de la Evaluación Formativa:**

Informar tanto a los/as estudiantes como al maestro y a la maestra acerca del progreso alcanzado por los primeros.

Localizar las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar.

Valorar las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.

Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de los/as alumnos/as. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los/las alumnos/as tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante.

### **Características de la Evaluación**

**Pedagógica.** “Inherente a la enseñanza y al aprendizaje, permite observar, recoger, analizar e interpretar información relevante acerca de las necesidades, posibilidades, dificultades y aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para organizar de una manera más pertinente y eficaz las actividades de enseñanza y aprendizaje, tratando de mejorar los aprendizajes”.

**Formativa.** Proporciona información continua que le permite al docente, luego de un análisis, interpretación y valoración; regular y realimentar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en coherencia con las necesidades, intereses, ritmos de aprendizaje y características de los estudiantes. De igual forma, permite al estudiante tomar conciencia sobre su aprendizaje, verificar sus logros, avances, potencialidades, así como sobre sus dificultades y errores para controlarlos y modificarlos. También permite verificar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes al final de un período o del año académico, con relación a las competencias, capacidades, conocimientos y actitudes previstas en la programación curricular.

**Social.** “Permite la certificación de las capacidades de los estudiantes para el desempeño de determinadas actividades y tareas en el escenario local, regional, nacional o internacional”.

**Informativa.** Permite que las familias y la sociedad estén informados de los resultados académicos de los estudiantes y puedan involucrarse en acciones educativas que posibiliten el éxito de los mismos en la institución educativa y en su proyecto de vida. Así también permite a los estudiantes conocer mejor sus avances, logros y dificultades.

En consecuencia, se determina: “Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, la evaluación del aprendizaje, constituye el proceso permanente de obtención, análisis y valoración de la información relativa a los procesos de aprendizaje y sus resultados con la finalidad de proponer medidas de apoyo, reajuste, reorientación y retroalimentación a los procesos de aprendizaje, y donde el docente y los estudiantes crean relaciones interactivas” (MINEDU, 2016).

“La evaluación constituye, para la formación por competencias, uno de sus componentes más decisivos, ya que orienta todo el proceso formativo, al ser la expresión observable de la consecución de las capacidades a desarrollar, esto es, del grado de aprendizaje o adquisición de las competencias profesionales. Así como, constituye el principal indicador acerca de la calidad de los programas formativos y promueve la redefinición o reorientación del currículo y de los procesos de enseñanza y aprendizaje”.

“Es un elemento esencial para tomar decisiones en la organización del proceso de enseñanza y aprendizaje, debido a que permite obtener y analizar información sobre cada uno de estos aspectos, con el objetivo de proponer en cada etapa del proceso, medidas y alternativas que aseguren el logro de los resultados previstos”.

## **Características de la evaluación**

El Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), en el Currículo Nacional de la Educación Básica, plantea: “Para la evaluación de los aprendizajes el enfoque formativo. Desde este enfoque, la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje”.

Por consiguiente, la evaluación formativa con enfoque por competencias busca:

“Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades”.

“Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos”.

“Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban”.

“La evaluación es una actividad indagadora y comprensiva de la tarea educativa, integrada en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que facilita su conocimiento riguroso para fundamentar la toma de decisiones” indica: la valuación por competencias del (MINEDU, 2016). Por ende, la evaluación no es ajeno al proceso educativo, sino es ramificación de él, y debe exigir a mejorarlo; no obstante que también se caracteriza por ser:

**Continua:** “Porque es un quehacer permanente, realizado durante todo el proceso educativo y no sólo al final. Esta continuidad nos permite tomar decisiones en el



momento oportuno, sin esperar la culminación del proceso, cuando ya no es posible mejorar las cosas”.

**Flexible:** “Porque da un amplio margen para la administración de la evaluación y para la selección de los instrumentos a utilizar, de acuerdo a las características de las asignaturas o módulos, a las diferencias individuales de los estudiantes y a los objetivos de la evaluación. Es decir, se adecúa a las necesidades y características de las personas y el medio educativo”.

**Integral:** “Porque valora cuantitativa y cualitativamente el progreso formativo y académico del estudiante. Este progreso se revela en sus distintas capacidades, habilidades, conocimientos, destrezas motrices y el comportamiento actitudinal del estudiante en función de las competencias que debe lograr demostrar. Además es integrada porque constituye uno más de los procesos del currículo que involucra el diseño, la implementación y la ejecución curricular”.

**Sistemática:** “Porque se realiza de manera planificada y por etapas. Es decir, es acumulativa, porque proporciona información sobre los distintos procesos y productos del aprendizaje de los estudiantes. Revisar la información sobre los estudiantes, permite conocer con mayor exactitud los logros, posibilidades, limitaciones, avances, dificultades que, como grupo, han ido enfrentando, así como la situación particular de cada estudiante”.

**Criterial:** “Porque el proceso de evaluación debe basarse en precisiones previamente formuladas que sirven como criterios o referentes en el proceso y permiten evaluar los resultados”.

**Evaluación final:** Cumple el cometido de identificar los resultados logrados por el estudiante después de haber concluido un período de aprendizaje: las habilidades

cognitivas, los conocimientos, las destrezas, el dominio de un procedimiento o la asunción de una actitud en función a la competencia.

Según por localización de sujeto, se presenta tres categorías:

**Autoevaluación:** “Consiste en la implicación del propio estudiante en la valoración de sus aprendizajes. Los procedimientos e instrumentos se aplican en situaciones en las que éste pueda observar su propio desempeño. Asimismo, le permite hacer un ejercicio metacognitivo sobre su aprendizaje, lo que implica que es él quien debe reconocer por sí mismo, qué aprendió, qué habilidades requirió para aprender, qué dificultades tuvo, por qué aparecieron estas dificultades, cuán significativo es lo que aprendió”.

**Coevaluación:** “Está referida a la responsabilidad compartida de la evaluación por todos los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros”.

**Heteroevaluación:** “Es la intervención evaluativa del agente docente o formador en su condición de responsable del proceso de aprendizaje. Es decir, es la apreciación a través de los diversos procedimientos e instrumentos que hace desde una posición externa al grupo de los estudiantes. Y como consecuencia de la información obtenida toma las decisiones pertinentes”.

### **Técnicas e instrumentos de evaluación**

En los fundamentos del MINEDU (2009) induce: “destacar que la evaluación debe permitir la capacidad de reconocer los niveles de avance, es decir, dónde demuestra

su debilidad el estudiante y en qué momento encuentra dificultades por lo que el medio que permite recolectar esta información del proceso son las técnicas e instrumentos”.

### **Técnicas**

Se refiere: “procedimientos que permiten percibir o captar las conductas, conocimientos, habilidades, actitudes, valores, sentimientos y logros que demuestran los educandos. Las técnicas más utilizadas son la observación, fuentes orales o escritas” (MINEDU, 2014).

### **Instrumentos**

Se refiere a los medios físicos que facilitan la recopilación o registro de la información acerca del desarrollo de competencias y logro de aprendizaje de los estudiantes.

De esa manera, los instrumentos permiten evidenciar en el educando evaluado el logro alcanzado en términos de aprendizaje. Por otro lado, es importante señalar que los instrumentos se elaboran de acuerdo al desempeño que se desea registrar; no obstante, deben mostrar objetividad confianza, y debe ser práctico.

Por último, los instrumentos no son fines en sí mismo, sino medios que permiten recolectar datos e información respecto del aprendizaje que el estudiante logra en un determinado momento.

### **Observación**

Al respecto se define que: “Es la percepción clara y precisa, en poner atención, registrar los que sucede, recordar, interpretar y valorar. Requiere la reunión de una cantidad suficiente de datos, que deben registrarse inmediatamente. Asimismo, permite retroalimentar inmediatamente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Debe ser objetiva, es decir, toda observación debe reflejar necesariamente las características propias del objeto observado en forma fidedigna” (MINEDU, 2014).

Para la utilización de la técnica de la observación, es necesario tener en cuenta:

Selección de los detalles notables a ser observados.

Determinación de momentos de registro formal, para evitar aglomeración de informaciones que no se usaran de manera inmediata.

Hacer que la observación sea un ente inhibitor para la autoevaluación del educando.

Actuar con prudencia, el observador debe evitar generalizaciones e interpretaciones apresuradas ni antojadizas.

No hacer juicios subjetivos de naturaleza personal.

Es importante que se mantenga el diálogo entre el estudiante y el quien le observa.

### **Orales**

Se basan en la palabra hablada como medio de expresión en busca de entendimiento, comunicación y diálogo. Se utiliza para evaluar el conocimiento y la comprensión de determinada información, la interrelación de conocimientos, la interpretación de principios y su aplicación a hechos concretos, el análisis y la formulación de juicios, así como la concepción sobre determinados aspectos o elementos y el conocimiento de reglas, procesos, técnicas y sus aplicaciones.

Las técnicas orales más utilizadas son las pruebas orales, las intervenciones de los estudiantes, el diálogo, la exposición y la entrevista.

### **Escritas:**

“Son aquellas planeadas y organizadas en atención a competencias u objetivos con preguntas que el alumno debe responder únicamente de esta forma y pueden ser de tipo: Ensayo u Objetivas” (“Técnicas e Instrumentos de Evaluación”, 2014)

### **Ejercicios prácticos:**

“Se emplean para evaluar el conocimiento de lo que el estudiante hace, además de lo que sabe, en ejecuciones orales, escritas o de desempeño de alguna actividad física que tenga que demostrar o procedimientos que tenga que realizar para resolver algún problema. Es útil para evaluar situaciones como prácticas de laboratorio, talleres, ejecuciones físicas y prácticas de campo, exposiciones, expresión escrita, lectura y escritura, entre otros” (MINEDU, 2014).

### **Escalas de calificación**

Respecto a cómo se cursa la calificación con fines de promoción. El Currículo Nacional manifiesta:

La calificación con fines de promoción se puede realizar por periodo de aprendizaje (bimestres, trimestres o anual).

Establece conclusiones descriptivas del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, en función de la evidencia recogida en el período a evaluar; así como se asocian estas conclusiones con la escala de calificación (AD, A, B o C) para obtener un calificativo.

La escala de calificación común a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica es la siguiente:

#### **Escalas de calificación de los aprendizajes en la educación básica regular**

	<b>LOGRO DESTACADO</b>
AD	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.

A	<b>LOGRO ESPERADO</b>
	Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	<b>EN PROCESO</b>
	Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	<b>EN INICIO</b>
	Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

**Fuente.** Currículo Nacional

### **2.3.Hipótesis**

#### **Hipótesis general:**

Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora el aprendizaje en el área de comunicación en medida significativa en los estudiantes de la la Institución Educativa Primaria N°65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

#### **Hipótesis específicos:**

Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 65230 del caserío Nueva Méribade Curimaná – Ucayali, 2018.

Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

## **2.4. Variables:**

### **2.4.1. Variable independiente: Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo.**

#### **Estrategias didácticas:**

Procesos de toma de decisiones en las cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, en dependencia de las características de la situación educativa en que se produce la acción (Monereo, 1994).

La didáctica específica o también denominada especial es aquella que hace referencia, como menciona Flórez (1994), al estudio de métodos y prácticas para el proceso de enseñanza de cada especialidad, disciplina o contenido concreto que se pretende impartir. Es posible entonces establecer diferentes estrategias para enseñar. Por lo tanto, la didáctica específica entiende que para campos disciplinares como los del lenguaje, matemáticas o ciencias, se aplican diferentes estrategias, pues el saber se aborda de distintas formas.

## **Enfoque socio cognitivo**

“En el enfoque socio cognitivo el trabajo pedagógico se centra en el aprendizaje del estudiante por encima de la enseñanza, promueve que el docente tenga en cuenta las diferencias que presentan cada estudiante y asegurar que los estudiantes sean protagonistas del aprendizaje participando activamente interactuando en grupos, buscando información, llegando la construcción de nuevos interactuando en grupos, buscando información, llegando la construcción de nuevos conocimientos” (Campos, 2008).

### **2.4.2. Variable dependiente: Aprendizaje en el área de comunicación**

El aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales. En el aprendizaje intervienen diversos factores que van desde el medio en el que el ser humano se desenvuelve, así como los valores y principios que se aprenden en la familia. En ella, se establecen los principios del aprendizaje de todo individuo y se afianza el conocimiento recibido que llega a formar después la base para aprendizajes posteriores.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es óptimo cuando el individuo está motivado. El estudio sobre cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la antropología, aquella que recoge las peculiaridades propias de cada etapa del desarrollo humano, y concibe sus planteamientos teóricos, metodológicos y didácticos para cada una de ellas. En ella se enmarcan, por



ejemplo: la pedagogía, la educación de niños; y la andrología, la educación de adultos.

El aprendizaje se produce a través de los cambios de conducta que producen las experiencias. Y, aunque en estos cambios intervienen factores madurativos, ritmos biológicos y enfermedades, no son determinantes como tal.

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental, ha sido objeto de numerosos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran, también, la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

### **III. Metodología**

#### **3.1. El tipo y nivel de la investigación**

Para la investigación el tipo de investigación propuesto es el que corresponde a un estudio experimental, detallado y cuantitativo.

“La investigación cuantitativa recaba información para corroborar las hipótesis, con uso principal de la “medición numérica y el análisis estadístico” (Hernández, Fernández y Baptista 2014).

La presente investigación tiene un alcance de nivel explicativo, la misma permite explicar los efectos de una variable hacia otra. Con los datos obtenidos se procedieron a determinar la diferencia de medias en las competencias logradas en el

curso de comunicación. Según Hernández, Fernández y Batista (2010) “Las investigaciones explicativas son más estructuradas, es decir, procuran entenderlo el fenómeno a partir de sus causas y no a partir de una mera correlación estadística verificada con otras variables”.

### **3.2. Diseño de la investigación**

Según Hernández, Fernández, y Baptista (1999) “El diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar las interrogantes que se ha planteado y analizar la certeza de la hipótesis formulada en un contexto particular”.

En la presente investigación se hizo uso del diseño pre experimental, con un solo grupo, con pre tests y post test, cuyo esquema se muestra a continuación:

O1 ----- X ----- O2

Donde:

O1: Observación antes de la experimentación

O2: Observación después de la experimentación

X: Experimentación

### **3.3. Población y muestra**

#### **Población**

La población de la investigación estuvo conformada por 10 estudiantes del cuarto grado de la institución educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba del distrito de Curimaná.

*Población de niños y niñas de la institución educativa (multigrado monolingüe) N° 65230 del caserío Nueva Mériba del distrito de Curimaná.*

Grado	N° de Estudiantes
Cuarto	10
TOTAL	10

### **Muestra**

Hernández, Fernández y Baptista (2006) manifiesta: Para definir la muestra, lo primero a realizar es definir la unidad de análisis. Es determinar a quienes van a ser medidos depende claramente del problema a investigar y los objetivos de la investigación.

En esta investigación se trabajó con la totalidad de la población por ser pequeña, por lo que la muestra está constituida por el total de 10 estudiantes del cuarto grado de la institución educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba del distrito de Curimaná, siendo, 7 mujeres y 3 varones.

No habiendo criterios de exclusión, el 100% de la muestra fue considerado para el experimento.

*Población de niños y niñas de la institución educativa (multigrado monolingüe) N° 65230 del caserío Nueva Mériba del distrito de Curimaná.*

Grado	N° de estudiantes	
	Niños	Niñas
Cuarto	3	7
TOTAL	10	

Fuente: Nómina de matrícula de la I.E. N° 65230

### **3.4. Definición y operacionalización de variables**

La presente Línea de Investigación aborda la problemática de implantación de las estrategias, habilidades, actividades y recursos desde el enfoque socio cognitivo inmerso en el Currículo Nacional para generar aprendizaje desde el aula a través de las unidades de aprendizaje en los estudiantes, de acuerdo a las competencia, capacidades, actitudes y conocimientos previstos de tal forma de demostrar su eficacia en relación a las estrategias didácticas activas. En este sentido se identifica como la variable bajo estudio el aprendizaje de los estudiantes de Educación primaria la que será estudiada a partir de la programación y ejecución en una unidad de aprendizaje enfocada en el logro de las competencias.

### CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
<b>Variable Independiente</b> INTERVENCIONES EDUCATIVAS CON ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BAJO EL ENFOQUE SOCIO COGNITIVO	Un recurso o material, según San Martín (1991), es “aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen a la construcción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares”.	Selección de la información.	-Conozco y utilizo estrategias de aprendizaje. -Al leer aplico técnicas para discriminar ideas -Al estudiar aplico técnicas para resumir lo estudiado.	a)Nunca b)A veces c)Siempre
		Organización de la información.	-Después de leer organizo las ideas del texto en representaciones gráficas (mapas, arboles, redes, etc.) -Al leer y estudiar un texto descompongo los párrafos para encontrar sus componentes y la relación entre ellos. -Efectúo siempre representaciones gráficas de los componentes del texto que leo. -Analizo la organización de los contenidos de un texto.	
		Elaboración de la información.	-Al leer tomo nota para registrar las ideas más importantes de la lectura. 14.- -Llevo un registro ordenado de las	

			<p>fuentes información que utilizo para elaborar mis informes</p> <p>-Acostumbro a no registrar información porque retardan el proceso de lectura.</p> <p>-Cuando estudio efectuó comparaciones para grabar bien los contenidos.</p> <p>-Cuando estudio utilizó imágenes mentales para grabar mejor los contenidos de estudio.</p>	
<p><b>Variable dependiente</b></p> <p>APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN</p>	<p>Según el Currículo Nacional 2017, aprobado por R.M. N° 281-2016-MINEDU, El área de Comunicación tiene por finalidad que: “los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas pues permite tomar conciencia de nosotros mismos al organizar y dar</p>	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p>	<p><b>Obtiene información del texto oral:</b> El estudiante recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.</p> <p><b>Infiere e interpreta información del texto oral:</b> El estudiante construye el sentido del texto.</p> <p><b>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<p>Logro destacado 25 - 28</p> <p>Logro esperado 20 - 24</p> <p>En proceso 15 – 19</p> <p>En inicio 0 - 14</p>
		<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<p><b>Obtiene información del texto escrito:</b> El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.</p> <p><b>Infiere e interpreta información del</b></p>	

	<p>sentido a nuestras vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida</p>		<p><b>texto:</b> El estudiante construye el sentido del texto.</p> <p><b>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	
		<p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<p><b>Adecúa el texto a la situación comunicativa:</b> El estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo.</p> <p><b>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:</b> “El estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema.</p> <p><b>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:</b> “El estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje.</p>	

### 3.5. Técnicas e instrumentos

En la investigación se emplearon diversas técnicas e instrumentos, tal como señala Carrasco (2014), la recolección de datos como para la recopilación de información, análisis y procesamiento de datos, así como para la presentación de resultados.

#### **Técnicas:**

**Observación:** Se usó esta técnica para poder desarrollar la lista de cotejo, ya que facilita registrar la participación y el desempeño del estudiante en una sesión de aprendizaje. Para Hernández, Fernández y Baptista (1999), la técnica de observación consiste; “en el registro sistemático, valido y confiable de comportamiento y conducta manifiesta”. La observación constituye una de las técnicas más importantes porque nos permite encontrar problemas, caracterizarlos, describirlos, explicarlos y encararlos.

Lista de cotejo para registrar el desempeño del estudiante

<b>Escala valorativa</b>
Siempre
Frecuentemente
Ocasionalmente
Nunca



**Escritas:** también se usó esta técnica, porque, el instrumento consistía en desarrollar una ficha objetiva con preguntas y respuestas alternativas y escritas. Al respecto, MINEDU (2014), indica que: “Son aquellas planeadas y organizadas en atención a competencias u objetivos con preguntas que el alumno debe responder únicamente de esta forma y pueden ser de tipo: Ensayo u Objetivas”

**Instrumentos:**

Se aplicó el siguiente instrumento:

**Prueba objetiva**

“Es un instrumento que permite obtener información acerca del desempeño de los estudiantes, orientando la observación al desarrollo de las habilidades y destrezas en la ejecución de las tareas u operaciones específicas, así como los resultados logrados”. (MINEDU 2014).

Cabe aclarar que el pretest y postest se aplicó utilizando la lectura: Los paiches del Amazonas, con 14 ítems. Cada ítem tuvo el valor de 2 puntos.

## FICHA TÉCNICA

- I. Nombre:** Prueba objetiva
- II. Autor:** Dirección de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DISER), MINEDU (2018).
- III. Validación:** Expertos de la DISER –MINEDU.
- IV. Objetivo:** Establecer, medir, diagnosticar el aprendizaje del estudiantes de 4° de primaria.
- V. Duración:** 60 minutos
- VI. Administración:** Individual.

**VII. Técnica:** Test (Escrita)

**VIII. Áreas de test:**

<b>Dimensiones (Competencias)</b>	<b>Ítems</b>
Se expresa oralmente	5
Lee diversos tipos de textos	5
Escribe diversos tipos de texto	4

**IX. Escala de calificación:**

<b>ESCALA DE CALIFICACIÓN</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>
Logro destacado	25 – 28
Logro esperado	20 – 24
En proceso	15 – 19
En inicio	0 – 14

**X. Calificación de ítems:**

<b>Capacidades consideradas</b>	<b>Indicadores</b>
Análisis de la lectura	Secuencia los sucesos y escenarios en forma lógica.
	Ubica información que se encuentra al inicio, medio o final de un texto.
	Reconoce el orden en que suceden los hechos y acciones de un texto.

Síntesis de la lectura	Deduce la causa de un hecho o idea de un texto.
	Deduce el tema central de un texto
	Deduce la enseñanza y el propósito de una narración.
Exposición de razones	Opina sobre los hechos o sucesos de un texto.
	Juzga el comportamiento de los personajes.
	Reflexiona acerca del mensaje del texto.

### **Validez y confiabilidad del instrumento.**

#### **Validez**

Para la ciencia todo instrumento de investigación antes de ser aplicado a la muestra requiere del criterio de validez, del juicio de expertos, validez de contenido y validez de constructo. Para esta investigación, el instrumento ya estuvo validado, ya que, fue dotación de parte de la Dirección de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DISER) del Ministerio de Educación, con la finalidad de contribuir a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes, en el presente año 2018.

### **Coefficiente de confiabilidad**

Hernández, Fernández y Baptista (2010) manifiesta que “la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado de que su aplicación repetida al mismo individuo o sujeto produce resultados iguales”.

El instrumento aplicado a la muestra es totalmente confiable, ya que fue validado por expertos de la Dirección de Servicios Educativos en Ámbito Rural (DISER) del Ministerio de Educación, con la finalidad de contribuir a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes, en el presente año 2018, quienes hicieron llegar a los docentes de las instituciones educativas multigrado monolingüe de ámbito rural dos juegos de fichas de actividades, de lectura y de matemática, para estudiantes del 4to grado de primaria de estas instituciones educativas.

### **3.6. Plan de análisis**

Se utilizó técnicas y medidas de la estadística descriptiva e inferencial; respecto a la estadística descriptiva se utilizó.

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{S_{X_1 X_2} \cdot \sqrt{\frac{2}{n}}}$$

Los datos fueron procesados utilizando el estadístico SPSS, además del programa Excel para Windows. El análisis comprendido fue: Cálculo de frecuencias y porcentajes, características por niveles de desarrollo de las competencias en el área de comunicación.

La prueba de hipótesis se realizó haciendo uso del estadístico de t de Student para muestras relacionadas, por diferencia de medias; para la significancia se estimará al 0,05 calculando los puntos críticos de los valores de la muestra, con un p-valor = (000) utilizando el software apropiado.

### 3.7. MATRIZ DE CONSISTENCIA

**Título:** Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, para mejorar el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa primaria N°65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES/DIMENSIONES	ÍAMETODOLOGÍA
<p><b>GENERAL</b></p> <p>¿En qué medida las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Establecer si la implementación de intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Méribade Curimaná –</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL:</b></p> <p>Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora el aprendizaje en el área de Comunicación en medida significativa en los estudiantes de la la institución educativa primaria N°65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018</p> <p><b>HIPÓTESIS</b></p>	<p><b>Variable independiente</b></p> <p>Estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <p>Modalidad de organización de enseñanza.</p> <p>Enfoque metodológico</p>	<p><b>Tipo</b></p> <p>Experimental</p> <p><b>Diseño</b></p> <p>El diseño a utilizar será el pre experimental con pretest y postest, con un solo grupo.</p> <p>GE: 01 - X - 02</p>

<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>¿En qué medida las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018?</p> <p>¿En qué medida las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su</p>	<p>Ucayali, 2018.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.</p> <p>Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: lee</p>	<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.</p> <p>Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.</p> <p>Las intervenciones</p>	<p>de aprendizaje.</p> <p>Recursos (soporte del aprendizaje)</p> <p><b>Variable dependiente</b></p> <p>Aprendizaje en el área de Comunicación</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<p>(Carrasco 2006)</p> <p><b>Población y muestra</b></p> <p>La población de la investigación estuvo conformada por 10 estudiantes del cuarto grado de la institución educativa N° 6530 del caserío Nueva Mériba del distrito de Curimaná.</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>Se utilizó la técnica de observación y también la escrita, porque, el instrumento consistía en desarrollar una ficha objetiva con preguntas y respuestas alternativas y escritas. En el contraste de las medias del pretest y postest del grupo de estudio lo cual sirvió para tomar la</p>
--	---	---	---	---

<p>lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018?</p> <p>¿En qué medida las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018?</p>	<p>diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.</p> <p>Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.</p>	<p>educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora la competencia: escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.</p>		<p>decisión de aceptar o rechazar las hipótesis. También se utilizó la distribución de frecuencias y la media aritmética como parte de la estadística descriptiva.</p>
--	---	--	--	--

#### IV. RESULTADOS

##### 4.1. Resultados

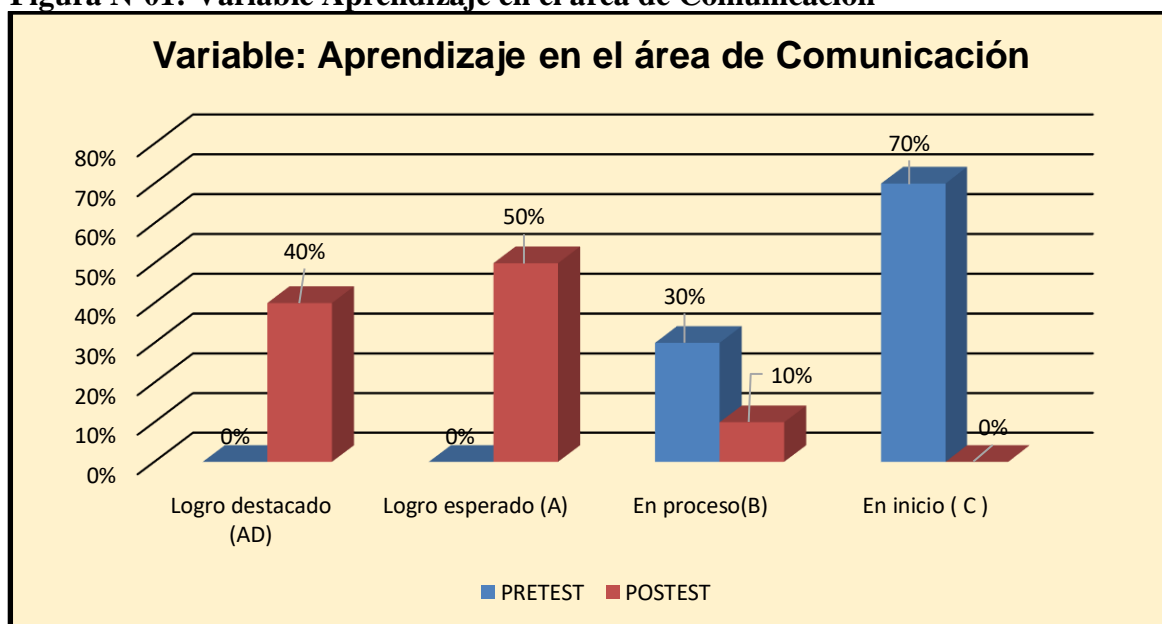
TablaN°01

Estadística de la variable dependiente en el área de Comunicación en estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N°65230 del Caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018

Variable	Niveles de Aprendizaje	PRETEST		POSTEST	
		fi	%	fi	%
Aprendizaje en el Área de Comunicación	Logro destacado (AD)	0	0	4	40
	Logro esperado (A)	0	0	5	50
	En proceso(B)	3	30	1	10
	En inicio (C)	7	70	0	0
	Total	10	100	10	100

Fuente: Propia información obtenida de la aplicación de la encuesta

Figura N°01: Variable Aprendizaje en el área de Comunicación



Fuente: Propia

**Interpretación:** De la tabla y figura N°01 se muestra, en el Pre-Test o antes de iniciar las Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio



cognitivo los estudiantes en la variable Aprendizaje en el Área de Comunicación se ubicaron en 70% nivel inicio, seguido de 30% en proceso y 0% en logro esperado y destacado. En el Post-Test o después de haber desarrollado estrategias didácticas y por efectos del mismo, los estudiantes alcanzaron nuevos niveles, el 40% en logro destacado, 50% logro esperado y 10% en proceso.

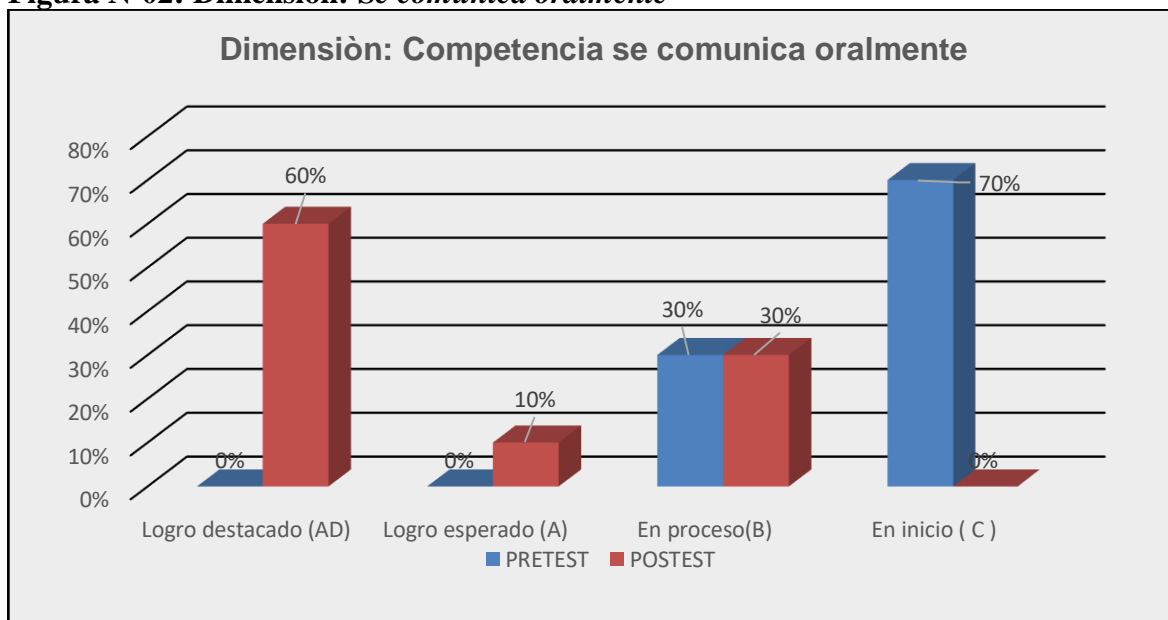
**TablaN°02**

**Estadística por dimensión: *Se comunica oralmente en su lengua materna.***

Dimensión	Niveles de Aprendizaje	PRETEST		POSTEST	
		fi	%	fi	%
Se comunica oralmente	Logro destacado (AD)	0	0	6	60
	Logro esperado (A)	0	0	1	10
	En proceso(B)	3	30	3	30
	En inicio (C)	7	70	0	0
	Total	10	100	10	100

**Fuente: Propia información obtenida de la aplicación de la encuesta**

**Figura N°02: Dimensión: *Se comunica oralmente***



**Fuente: Propia**

**Interpretación:** De la tabla y figura N°02 se muestra, en el Pre-Test o antes de iniciar las Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo los estudiantes en la dimensión Competencia se comunica oralmente se

ubicaron en 70% nivel inicio, seguido de 30% en proceso y 0% en logro esperado y destacado. En el Post-Test o después de haber desarrollado estrategias didácticas y por efectos del mismo, los estudiantes alcanzaron nuevos niveles, el 60% en logro destacado, 10% logro esperado y 30% en proceso.

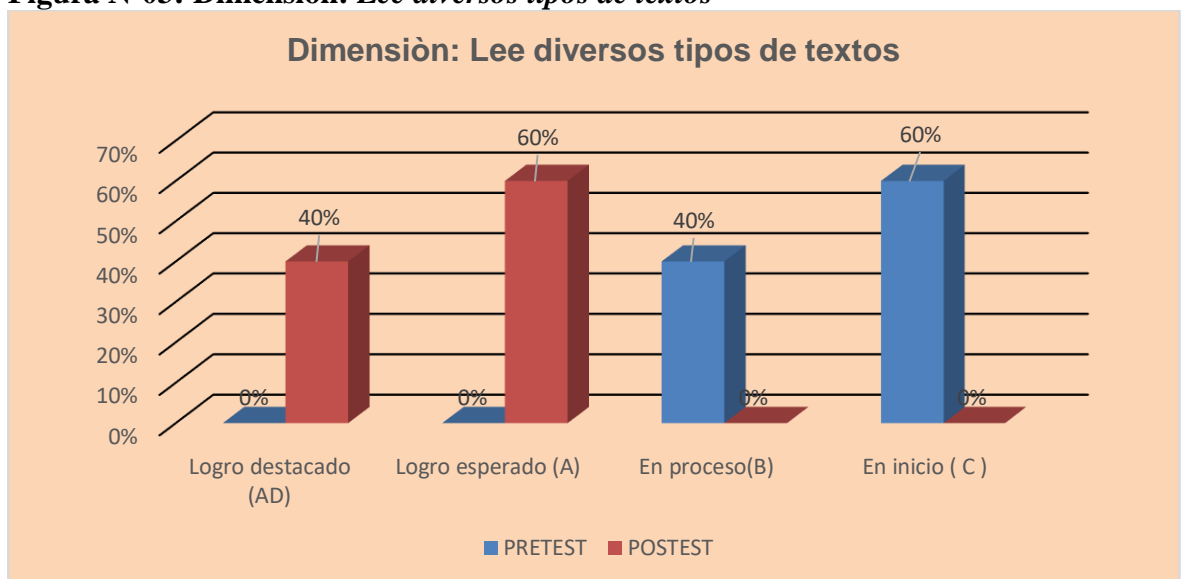
**TablaN°03**

**Estadística por dimensión: *Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.***

Dimensión	Niveles de Aprendizaje	PRETEST		POSTEST	
		fi	%	fi	%
Lee diversos tipos de textos	Logro destacado (AD)	0	0	4	40
	Logro esperado (A)	0	0	6	60
	En proceso(B)	4	40	0	0
	En inicio (C)	6	60	0	0
	Total	10	100	10	100

**Fuente: Propia información obtenida de la aplicación de la encuesta**

**Figura N°03: Dimensión: *Lee diversos tipos de textos***



**Fuente: Propia**

**Interpretación:** De la tabla y figura N°03 se muestra, en el Pre-Test o antes de iniciar las Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo los estudiantes en la dimensión Competencia lee diversos tipos de textos se ubicaron en 60% nivel inicio, seguido de 40% en proceso y 0% en logro esperado y destacado. En el Post-Test o después de haber desarrollado estrategias didácticas y

por efectos del mismo, los estudiantes alcanzaron nuevos niveles, el 40% en logro destacado, 60% logro esperado y 0% en proceso y inicio.

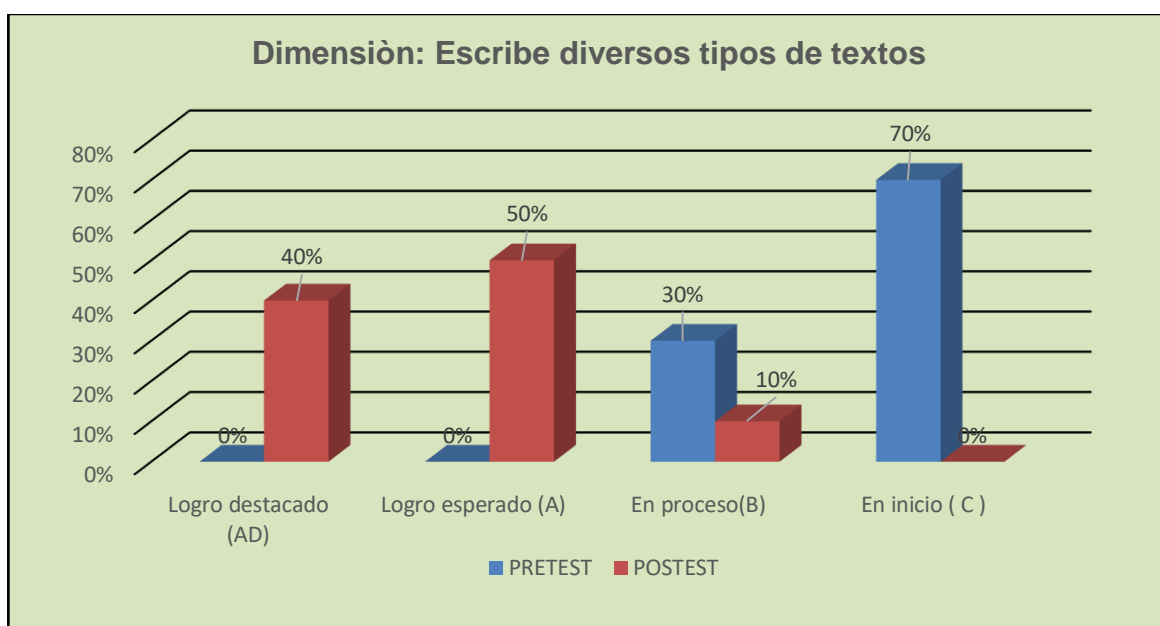
**TablaN°04**

**Estadística por dimensión: *Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.***

Dimensión	Niveles de Aprendizaje	PRETEST		POSTEST	
		fi	%	fi	%
<b>Escribe diversos textos</b>	Logro destacado (AD)	0	0	4	40
	Logro esperado (A)	0	0	5	50
	En proceso(B)	3	30	1	10
	En inicio (C)	7	70	0	0
	Total	10	100	10	100

**Fuente: Propia información obtenida de la aplicación de la encuesta**

**Figura N°04: Dimensión: *Escribe diversos tipos de textos***



**Fuente: Propia**

**Interpretación:** De la tabla y figura N°04 se muestra, en el Pre-Test o antes de iniciar las Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo los estudiantes en la dimensión Competencia escribe diversos tipos de textos se ubicaron en 70% nivel inicio, seguido de 30% en proceso y 0% en logro esperado y destacado. En el Post-Test o después de haber desarrollado estrategias

didácticas y por efectos del mismo, los estudiantes alcanzaron nuevos niveles, el 40% en logro destacado, 50% logro esperado y 10% en proceso.

### HIPOTESIS GENERAL

**HO:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo no mejora significativamente el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes de la institución educativa primaria N°65230 del Caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

**Ha:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes de la institución educativa primaria N°65230 del Caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

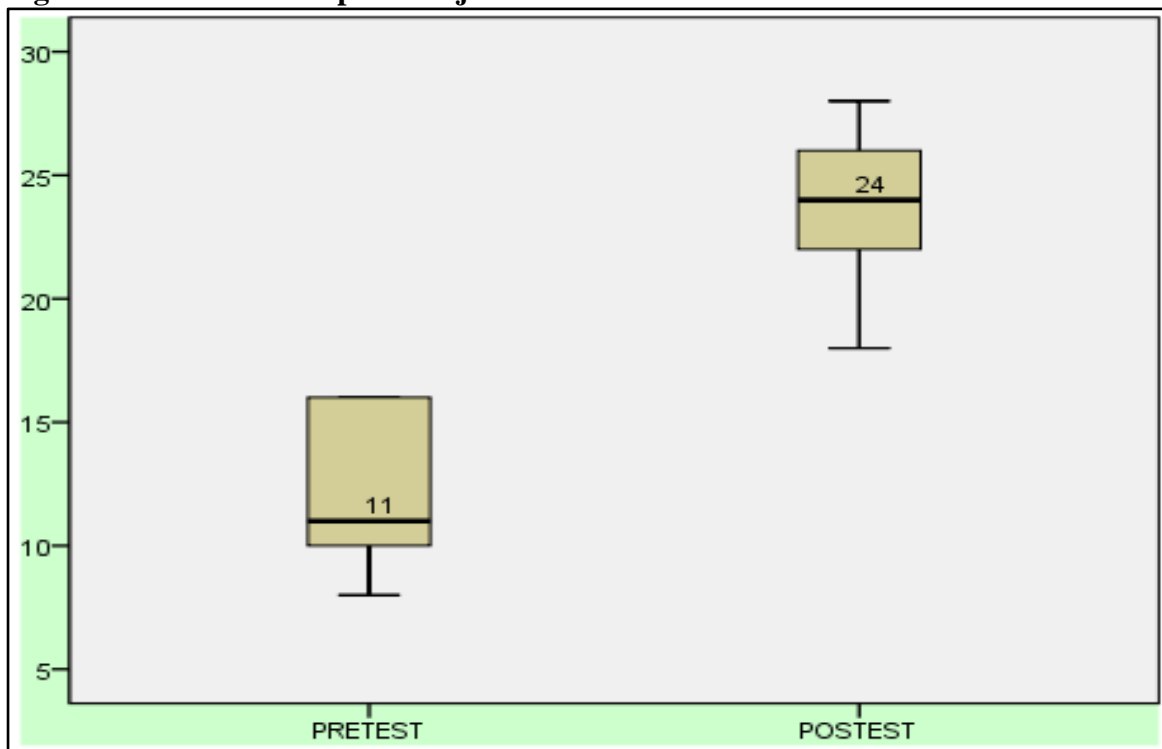
**TablaN°05**

**Aplicación de la prueba “t” para muestra relacionada en la variable Aprendizaje en el Área de Comunicación.**

Prueba de muestras emparejadas								
	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
PRETEST - POSTEST	-11,800	4,467	1,413	-14,996	-8,604	-8,353	9	,000

**Fuente: Información obtenida de la aplicación de la encuesta y procesado con el programa SPSS. V22.**

**Figura N°05. Variable Aprendizaje en el área de Comunicación**



**Fuente: Propia**

**Interpretación:** De la tabla y figura N° 05, al aplicar la prueba “t” para muestras relacionadas se obtiene P valor =0.00 < 0.01, es decir se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 1%, se concluye las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes de la institución educativa Primaria N°65230 del Caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018. Asimismo la diferencia de medias en pretest y pos test, se evidencia en la significatividad obtenida en la tabla y gráfico.

#### **HIPOTESIS ESPECIFICA 1**

**HO:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo no mejora significativamente la Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación en estudiantes de la Institución

Educativa Primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

**Ha:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente la Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación en estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

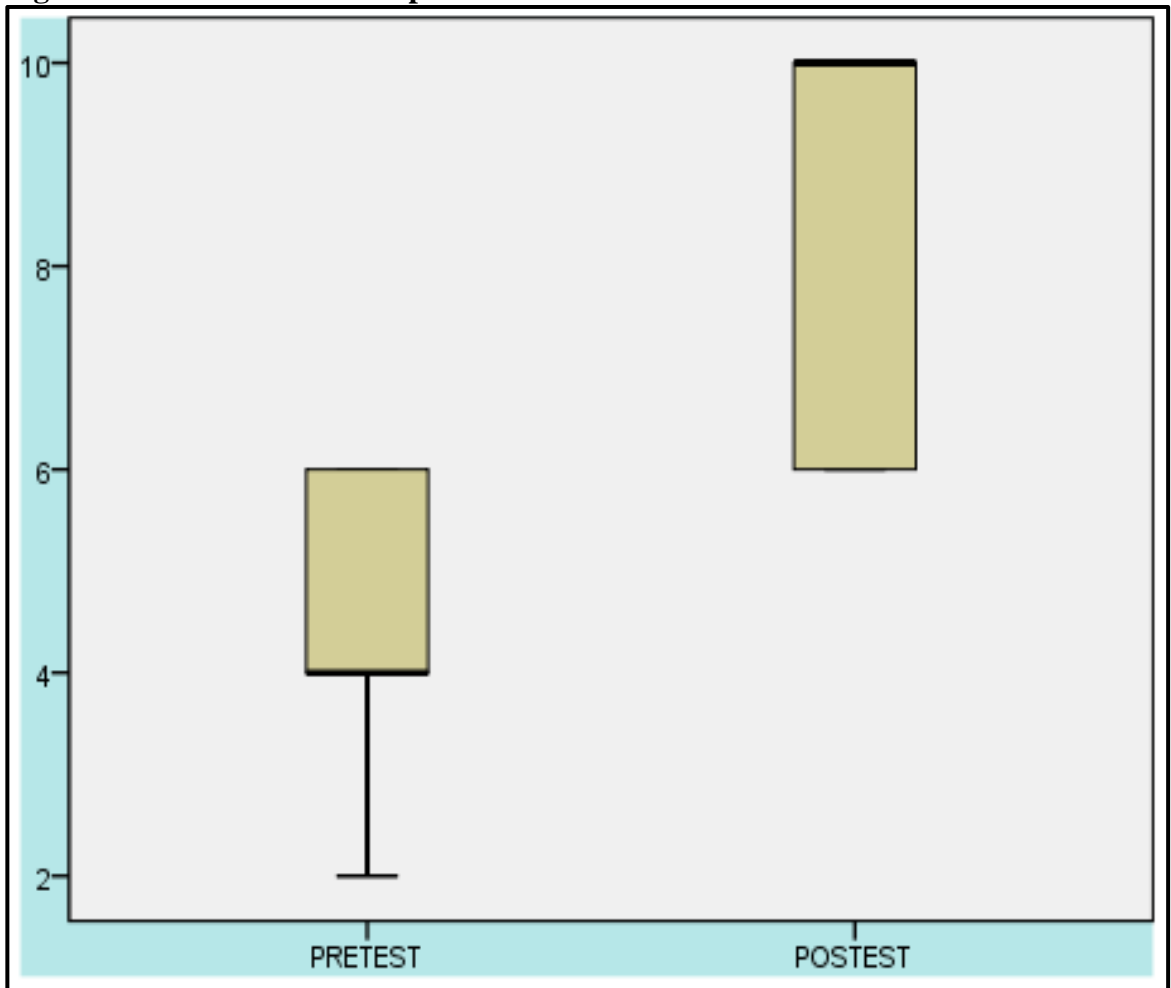
**TablaN°06**

**Aplicación de la prueba “t” para muestra relacionada en la dimensión competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación**

<b>Prueba de muestras emparejadas</b>								
	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
PRETEST - POSTEST	-4,200	1,989	,629	-5,623	-2,777	-6,678	9	,000

**Fuente:** Información obtenida de la aplicación de la encuesta y procesado con el programa SPSS. V22.

**Figura N°06. Dimensión: competencia: Se comunica oralmente**



**Fuente: Propia**

**Interpretación:** De la tabla y figura N° 06, al aplicar la prueba “t” para muestras relacionadas se obtiene P valor =0.00 < 0.01, es decir se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 1%, se concluye las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente la Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna en el área de Comunicación en estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.. Asimismo la diferencia de medias en pretest y pos test, se evidencia en la significatividad obtenida en la tabla y gráfico.

## HIPOTESIS ESPECÍFICA 2

**HO:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo no mejora significativamente la competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

**Ha:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente la competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

**TablaN°07**

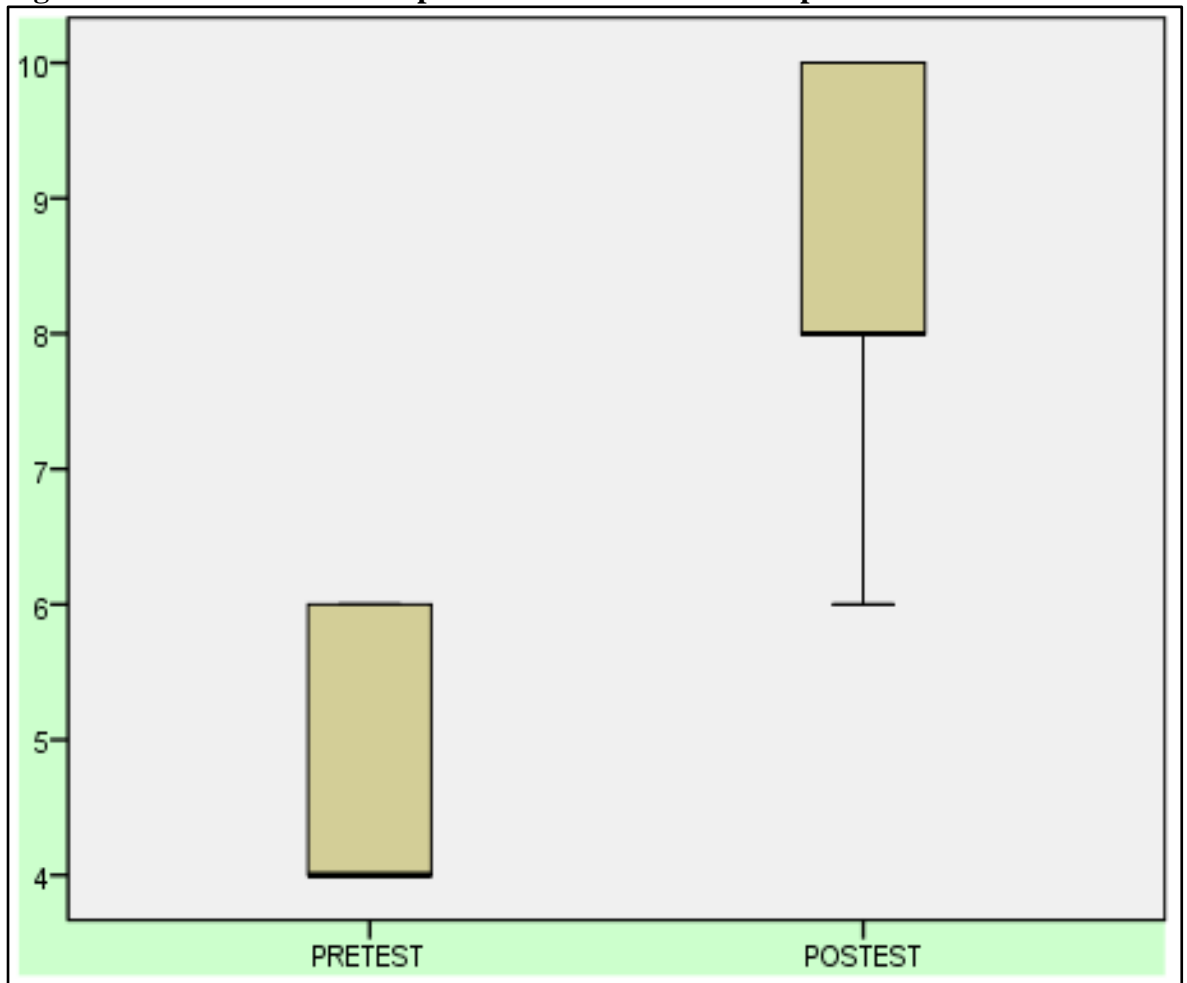
**Aplicación de la prueba “t” para muestra relacionada en la dimensión competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación.**

Prueba de muestras emparejadas								
	Diferencias emparejadas					t	Gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
PRETEST - POSTEST	-3,600	1,578	,499	-4,729	-2,471	7,216	9	,000

**Fuente: Información obtenida de la aplicación de la encuesta y procesado con el programa SPSS. V22.**



**Figura N°07. Dimensión: Competencia: Escribe diversos tipos de texto**



**Fuente: Propia**

**Interpretación:** De la tabla y figura N° 07, al aplicar la prueba “t” para muestras relacionadas se obtiene P valor =0.00 < 0.01, es decir se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 1%, se concluye las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

### HIPOTESIS ESPECÍFICA 3

**HO:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo no mejora significativamente competencia: Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

**Ha:** Las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente competencia: Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

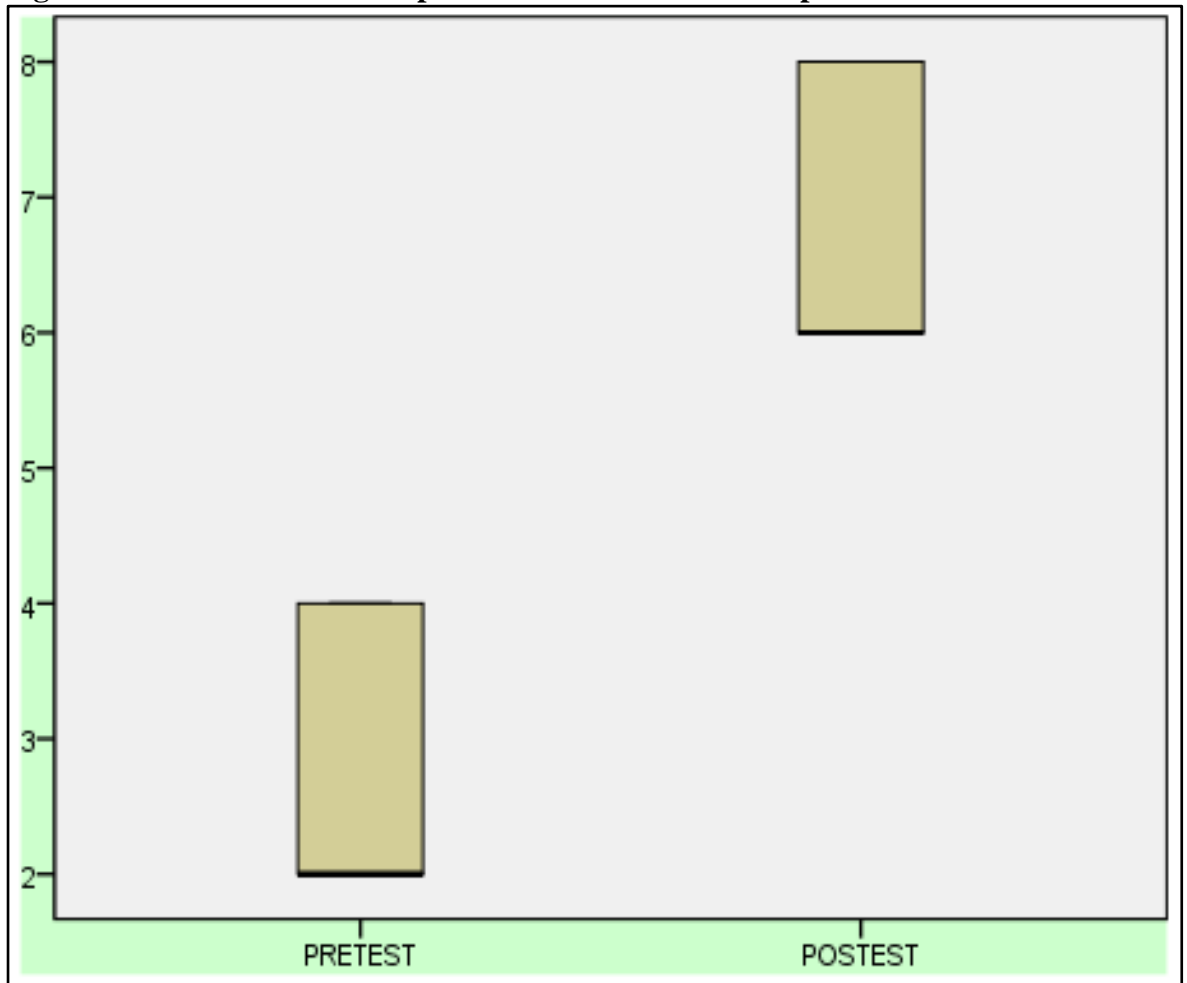
**TablaN°08**

**Aplicación de la prueba “t” para muestra relacionada en la dimensión competencia: Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación**

Prueba de muestras emparejadas								
	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilatera l)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
PRETEST - POSTEST	-4,000	1,886	,596	-5,349	-2,651	-6,708	9	,000

**Fuente: Información obtenida de la aplicación de la encuesta y procesado con el programa SPSS. V22.**

**Figura N°08. Dimensión: Competencia: Escribe diversos tipos de texto**



**Fuente: Propia**

**Interpretación:** De la tabla y figura N° 08, al aplicar la prueba “t” para muestras relacionadas se obtiene P valor =0.00 < 0.01, es decir se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 1%, se concluye las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora significativamente competencia: Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en el área de Comunicación en estudiantes de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimáná – Ucayali, 2018.

## **4.2. Análisis de los resultados**

En este inciso del trabajo de investigación se analizarán los resultados obtenidos para definir ambas variables las estrategias didácticas bajo el enfoque sociocognitivo y desarrollo de aprendizajes en el área de comunicación.

### **4.2.1. En relación con el objetivo específico: Establecer si la implementación de intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”**

En la tabla y figura N°02 se muestra, en el Pre-Test o antes de iniciar las Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo los estudiantes en la dimensión Competencia se comunica oralmente se ubicaron en 70% nivel inicio, seguido de 30% en proceso y 0% en logro esperado y destacado. En el Post-Test o después de haber desarrollado estrategias didácticas y por efectos del mismo, los estudiantes alcanzaron nuevos niveles, el 60% en logro destacado, 10% logro esperado y 30% en proceso.

Por ende, la presente investigación resalta la importancia de conocer y utilizar las estrategias didácticas en los estudiantes del 4° grado de primaria, para de esta manera, elevar sus niveles de aprendizaje.

Atribuimos la investigación planteada por Beltrán, J.(2007); incide en la necesidad de crear en el alumno las disposiciones positivas que potencien esa capacidad de utilizar estrategias, donde llegó a concluir que hay una estrecha relación entre rendimiento académico alto y estrategias de aprendizaje, especialmente cuando las estrategias empleadas son la elaboración y la organización y se sugirió que utilizar un paquete de estrategias es mejor que utilizar sólo una o dos.

Al aplicar la prueba “t” para muestras independientes resultando P valor = 0,00 < 0.01, es decir se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 1%.

En consecuencia, aplicar estrategias para desarrollar los aprendizajes en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna, es significativo, porque, moviliza capacidades de desenvolvimiento e interacción; y por ende, resume el contenido textual a oral.

#### **4.2.2. En relación con el objetivo específico: Establecer si la implementación de intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo mejora el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”**

Realizando el análisis del empleo de las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo en enfoque socio cognitivo para el desarrollo los aprendizajes en la competencia lee diversos tipos de textos, se ubicaron en 60% nivel inicio, seguido de 40% en proceso y 0% en logro esperado y destacado. En el Post-Test o después de haber desarrollado estrategias didácticas y por efectos del mismo, los estudiantes alcanzaron nuevos niveles, el 40% en logro destacado, 60% logro esperado y 0% en proceso e inicio.

Al aplicar la prueba “t” para muestras relacionadas se obtiene P valor =0.00 < 0.01, es decir se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 1%.

Es efectivo que señala, MINEDU (2016): “Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo”

Álvarez (2010), en su investigación con la finalidad de detectar el grado de eficacia de las metodologías activas en el logro de aprendizajes de los estudiantes. Se logró

analizar la efectividad de los cinco tipos de aprender y que estos a su vez eleven el logro de los aprendizajes.

El aprender “sobre algo” consiste que el estudiante ha desarrollado una diversidad de técnicas y estrategias para afrontar una situación, basándose en atender a dimensiones relativas como el “saber” (hechos, conceptos, principios), “saber hacer” (procedimientos, habilidades, destrezas) y “saber ser” (actitudes, motivación, disponibilidad), con el propósito de lograr mejores aprendizajes.

Del mismo modo, Mola(2010), sostiene que la manera de construir la enseñanza es el modo crear los métodos de varios temas teniendo en cuenta los propósitos explícitos, y la naturaleza del sistema del proceso de aprendizaje, así como los propósitos como por lo cual se rigen la enseñanza.

#### **4.2.3. En relación con el objetivo específico: Establecer si la implementación de intervenciones educativas con estrategias didáctica bajo el enfoque socio cognitivo mejora el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”**

En la tabla y figura N°04 se muestra, en el Pre-Test o antes de iniciar las Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo los estudiantes en la dimensión Competencia escribe diversos tipos de textos se ubicaron en 70% nivel inicio, seguido de 30% en proceso y 0% en logro esperado y destacado. En el Post-Test o después de haber desarrollado estrategias didácticas y por efectos del mismo, los estudiantes alcanzaron nuevos niveles, el 40% en logro destacado, 50% logro esperado y 10% en proceso.

Al aplicar la prueba “t” para muestras independientes resultando P valor =  $0,00 < 0,01$ , es decir se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 1%.

Por ello incidimos en lo mencionado por el MINEDU (2017): “Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable”.

## **V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **CONCLUSIONES**

Al culminar el presente trabajo de investigación, se llegan a las siguientes conclusiones:

- 1.** La comparación de los resultados del pretest y postest de la presente investigación demuestran que las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo influye significativamente en la mejora del aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali. Obteniendo como resultado, el 40% en logro destacado y 50% en logro esperado.
- 2.** En cuanto a los resultados por dimensión, las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, influyeron significativamente en las dimensiones: se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Evidenciándose que el 90% de estudiantes obtuvieron entre el logro destacado y el logro esperado.
- 3.** Los resultados de la investigación demuestran que las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, favorecieron el cumplimiento de los objetivos propuestos en el trabajo de investigación presente, evidenciando que la hipótesis ha sido confirmada.



## **RECOMENDACIONES**

1. A los docentes de las distintas instituciones educativas de nivel primario de la Región Ucayali, poner en práctica las estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo en el área de comunicación, de esta manera, lograr objetivos de aprendizaje en las tres competencias señaladas por el Currículo Nacional.
2. Al director de la UGEL Padre abad, promover la continua actualización de docentes de instituciones educativas multigrados monolingüe, prioritariamente, en estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo en el área de Comunicación, para así, contribuir en su empoderamiento y manejo de habilidades en los distintos ciclos de su nivel.
3. A los demás investigadores, sugerir la aplicación continua de las estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivos en el área de comunicación de la educación básica regular. La evidencia se muestra en los trabajos de investigación actual.
4. Tomar en cuenta que las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, en el área de Comunicación, ofrece grandes ventajas, que promueve en el estudiante: la observación, participación, metacognición, colaboración, desarrollo del análisis crítico, habilidad de interpretación del lenguaje, autoevaluación, responsabilidad y sobre todo, la actitud de competencia en mundo de ahora.

## **Aspectos complementarios**

### **SÍNTESIS OPERATIVA DEL PROGRAMA**

#### **I. DENOMINACIÓN**

Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo para mejorar el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N°65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

#### **II. DATOS GENERALES**

- 1.1 Institución Educativa: N° 65230
- 1.2 Lugar: Caserío Nueva Mériba
- 1.3 Nivel Educativo: Primaria
- 1.4 Ciclo: IV
- 1.5 Secciones: Única
- 1.6 Docente: Huacho Susanivar Filomeno Gitler

#### **III. FUNDAMENTACIÓN**

En los últimos años el Perú ha desarrollado un sólido sistema de medición de logros de aprendizaje que emplea diversos tipos de operativos de evaluación. Los más importantes son, por un lado, la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), que se aplica en segundo grado de primaria anualmente desde el 2007, y desde el 2016 a estudiantes de cuarto grado. La ECE evalúa algunos aspectos de la competencia lectora y de matemáticas de los estudiantes de segundo y cuarto grado de primaria. Los resultados de la evaluación en instituciones educativas monolingües castellano, que abordó las competencias de comprensión lectora y matemática, se manifiesta

que menos de uno de cada tres estudiantes (31%) de cuarto de primaria logra dominar los aspectos evaluados en lectura; siendo, Ucayali una de las regiones con un buen porcentaje de estudiantes que se encuentran en niveles de Inicio y En proceso.

La aplicación de estrategias socio cognitivas mejorará, significativamente, el nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 65230 del caserío Nueva Mériba, distrito de Curimaná de la región Ucayali, 2018; cuya muestra de estudio fue de 10 estudiantes a quienes se les aplicó una evaluación validada por expertos de la Dirección de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DISER), cuyas preguntas, movilizan las tres competencias del área de Comunicación. El estudio para su comprensión se tomó en cuenta las siguientes variables: La independiente que corresponde a las estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo; y la dependiente a aprendizaje en el área de Comunicación.

En esta investigación se logró ver el efecto del diseño implementado en el estudio; obteniéndose un favorable resultado en desempeño de los estudiantes.

### **III. OBJETIVOS**

#### **3.1 Objetivo general**

Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

#### **3.2. Objetivos específicos**

3.2.1. Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora la competencia se comunica oralmente del

aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

3.2.2. Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora la competencia lee diversos tipos de textos escritos del aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

3.2.3. Establecer si las intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo, mejora la competencia escribe diversos tipos de texto del aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 65230 del caserío Nueva Mériba de Curimaná – Ucayali, 2018.

## V. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

Figura 01: Estructura del programa

<b>INTERVENCIONES EDUCATIVAS CON ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BAJO EL ENFOQUE SOCIO COGNITIVO PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN</b>					
<b>Estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo</b>			<b>Aprendizaje en el área de Comunicación</b>		
<b>Selección de la información</b>	<b>Organización de la información</b>	<b>Elaboración de la información</b>	<b>Se expresa oralmente</b>	<b>Lee diversos tipos de textos</b>	<b>Escribe diversos tipos de textos</b>
<b>-Pretest de cotejo, pretest y postest -8 sesiones de aprendizaje</b>			<b>-50% de estudiantes: A -40% de estudiantes: AD</b>		

## **VI. METODOLOGÍA**

La metodología asume un proceso participativo donde el lector interactúa con el texto y hace uso de procesos cognitivos y meta-cognitivos; es decir el lector realiza una plática mental con el escritor. Reconoce los saberes previos, y los lleva a la organización y conceptualización.

Las estrategias que se utilizaron fueron:

### **6.1 Elaboración del conocimiento**

En ella se puede desarrollar los procesos siguientes: Parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder, preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), relatar cómo se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

### **6.2. Organización del conocimiento**

Permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse, donde la ideas fundamentales no es simplemente reproducir la información aprendida, sino ir más allá, revelando y erigiendo significados para encontrar sentido en la información. En la que se destaca los siguientes procesos; ejecución de esquemas, cuadro sinóptico, mapa conceptual, mapa mental, predicción, imagen holística de un concepto.

### **5.3. Elaboración de la información**

Están ligadas a la meta-comprensión, que implica permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en correlación al comportamiento y actuar de cada estudiante. La elaboración “es una de las estrategias más poderosas y que más contribuyen a la mejora de los procesos de aprendizaje. La elaboración en cuanto estrategia de aprendizaje es una actividad por la cual se añade algo: una

información, un ejemplo, una analogía, a la información que se está aprendiendo, a fin de acentuar el significado y mejorar el recuerdo de lo que se aprende.

## **VI. EVALUACIÓN**

La evaluación tiene en cuenta tres momentos:

**7.1. La evaluación inicial.** Se aplica al principio del proceso de aprendizaje y está orientada a la identificación del dominio de la comprensión inferencial de los estudiantes, sus experiencias y saberes previos, sus actitudes y vivencias, sus estilos de aprendizaje, sus hábitos de estudio con la finalidad de adecuar el proceso de enseñanza a las particularidades de los participantes.

**7.2. La evaluación de proceso.** Es un producto de la constante interacción maestro estudiante que se aplica a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje con el objetivo de detectar oportunamente la manera en que se van asimilando los conocimientos, desarrollando habilidades y actitudes que conduzcan a su mejoramiento.

**7.3. La evaluación de salida o terminal.** Tiene como objetivo la verificación de los resultados de aprendizaje esperados, de acuerdo con los objetivos formulados.

## SESIONES

### SESIÓN 01 - COMUNICACIÓN

#### DATOS INFORMATIVOS:

<b>DOCENTE</b>	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			<b>GRADO</b>	4°		
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>TIEMPO</b>	135 minutos	<b>FECHA</b>	19-11-18	<b>TURNO</b>	MAÑANA

**Título:** LEEMOS Y LOCALIZAMOS INFORMACIÓN EN UN TEXTO DE SU INTERÉS.

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños 4°	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>Localiza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.</p> <p>Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple y de un texto con algunos elementos complejos en su estructura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explica las ideas centrales del texto</b> a partir de su lectura personal del texto, y las utiliza en su conversación con su equipo de trabajo.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b></li> </ul>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de orientación al bien común.	Los estudiantes asumen responsabilidades y participan dentro de su equipo de trabajo.
Enfoque de derechos.	Docentes y estudiantes participan de actividades propiciando ambientes cálidos y de respeto.

#### PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar el cuaderno de autoaprendizaje de Personal Social</li> <li>• Elaborar el esquema del afiche</li> <li>• Verificar que todos los niños de cuenten con las actividades impresas</li> <li>• Elaborar la ficha para los niños de 4°</li> <li>• Elaborar el cuadro de planificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afiche</li> <li>• Actividades de 4°</li> <li>• Papelote</li> <li>• Cinta</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papeles de colores</li> <li>• Imágenes</li> <li>• Cuadro de planificación</li> </ul>
---	---

## MOMENTOS DE LA SESIÓN

### INICIO

#### En grupo clase

- Recordamos la actividad anterior con algunas preguntas: ¿Qué hicimos la clase anterior? ¿De qué se trataba el texto
- Presenta la lectura “Los recuerdos familiares” (anexo).

Dialoga y reflexiona con los estudiantes acerca del texto que observan: ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué género es? ¿Qué formato es? ¿cuál es el propósito de la lectura?

- Pregúntales lo siguiente: ¿qué recuerdos tienen de su familia?
- Luego de que respondan esta pregunta, se espera que surja entre las ideas la necesidad de leer un texto de su historia familiar.
- **Comunica el propósito de la sesión: “LEEMOS Y LOCALIZAMOS INFORMACIÓN EN UN TEXTO DE SU INTERÉS”.**
- Explícales que, además de tener insumos para formar equipos de trabajo, también ubicarán información en el texto (uso del subrayado) identificarán las características del texto.

- En equipos establecen sus normas de convivencia.

#### En grupo clase

- Recuerda con los estudiantes el propósito de la sesión. Rétales a establecer su propósito de lectura.

### DESARROLLO

#### En grupo clase

#### Antes de la lectura

- Se observa la lectura y se realiza algunas preguntas: ¿de qué crees que tratará el texto? ¿qué observas en la imagen?
- **Durante la lectura**
- Los estudiante leen el texto en silencio
- Subrayan las palabras que no conocen para que luego busquen su significado ya sea en la misma lectura o con el diccionario.
- Localizan las ideas principales en cada párrafo.(subrayado).

#### Después de la lectura

- Después de la relectura se desarrolla la hoja de comprensión de texto.

### CIERRE

- Se conceptualiza mediante un organizador.
- Realizamos la metacognición a través de preguntas:  
¿Qué hicimos hoy?  
¿Cómo lo hicimos?  
¿Qué dificultades encontramos?  
¿Cómo lo solucionamos?

## REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?





- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

## ANEXO

### Los recuerdos familiares

La elaboración de una cronología familiar permite darle un orden a los acontecimientos más importantes de tu historia familiar. Para obtener información al respecto, es necesario preguntar a las personas mayores, como abuelos, padres y hermanos, sobre la fecha y el lugar donde ocurrieron estos sucesos. Por ejemplo, Lucía ha elaborado la siguiente cronología sobre su historia familiar desde que sus padres decidieron formar una familia.

Años	Acontecimientos
1998	Mis padres se conocieron y decidieron formar una familia.
1999	Mi mamá se cambió de trabajo y se mudaron a Arequipa.
2000	Nació mi hermano Raúl.
2002	Nació mi hermana Medalit.
2007	Nací yo en el Hospital Cayetano Heredia.
2014	Ingresé a primer grado.
2016	Falleció mi abuelo Paco.

Luego, cuando tuvo la cronología, elaboró una línea de tiempo.

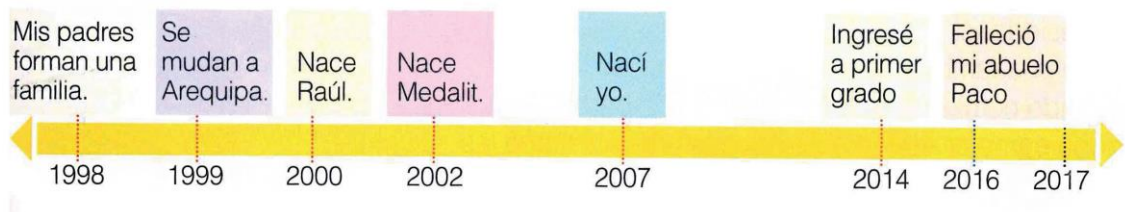


Foto familiar.

### ¿Sabías que...?

La historia familiar te ofrece la oportunidad de aprender acerca de los miembros de tu familia, incluso de los que han fallecido.

Las fotos, cartas, tarjetas, etc., son documentos que cuentan la historia de tu familia. Compartir y organizar esta información puede ser muy divertido e interesante.

## SESION 02 - COMUNICACIÓN

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>DOCENTE</b>	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			<b>GRADO</b>	4°		
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>TIEMPO</b>	135 minutos	<b>FECHA</b>	21-11-18	<b>TURNO</b>	MAÑANA

**Título:** LEEMOS Y ESCRIBIMOS UN AFICHE

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
	4°	
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.</li> <li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explica las ideas centrales del texto</b> a partir de su lectura personal del texto, y las utiliza en su conversación con su equipo de trabajo.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b></li> <li>• <b>Escribe el primer borrador de un afiche</b> ordenando las ideas .</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b></li> </ul>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de orientación al bien común.	Los estudiantes asumen responsabilidades y participan dentro de su equipo de trabajo.
Enfoque de derechos.	Docentes y estudiantes participan de actividades propiciando ambientes cálidos y de respeto.

### PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar el cuaderno de autoaprendizaje de Comunicación Pág. 90-94</li> <li>• Elaborar el esquema del afiche</li> <li>• Verificar que todos los niños de cuenten con las actividades impresas</li> <li>• Elaborar el cuadro de planificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afiche</li> <li>• Papelote</li> <li>• Cinta</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papeles de colores</li> <li>• Imágenes</li> <li>• Cuadro de planificación</li> </ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN



## INICIO

### En grupo clase

- Recordamos la actividad anterior con algunas preguntas: ¿Qué hicimos la clase anterior? ¿De qué se trataba el texto?
  - Presenta la lectura “Semana de la diversidad” (ANEXO)
  - Dialoga y reflexiona con los estudiantes acerca de los afiches que observan: ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué género es? ¿Qué formato es? ¿cuál es el propósito de la lectura?
  - Pregúntales lo siguiente: ¿Qué podemos hacer para dar a conocer la semana de la diversidad?
  - Luego de que respondan esta pregunta, se espera que surja entre las ideas la necesidad de escribir un afiche
  - **Comunica el propósito de la sesión:** “Hoy leeremos y escribiremos un afiche identificando características implícitas.
  - Explícales que, además de tener insumos para formar equipos de trabajo, también ubicarán información en el texto identificarán las características del texto y escribirán un afiche.
  - En equipos establecen sus normas de convivencia.
- En grupo clase**
- Recuerda con los estudiantes el propósito de la sesión. Rétalos a establecer su propósito de lectura.

## DESARROLLO

### En grupo clase

#### Antes de la lectura

- Se observa la lectura y se realiza algunas preguntas: ¿Qué emociones demuestran los niños de la imagen? ¿De dónde serán los niños? ¿Sus vestimentas serán iguales? ¿Por qué? ¿Por qué los niños estarán unidos en la imagen?

#### Durante la lectura

- Los estudiante leen el texto en silencio
- Subrayan las palabras que no conocen para que luego busquen su significado ya sea en la misma lectura o con el diccionario

#### Después de la lectura

- Después de la relectura se desarrolla la hoja de comprensión de texto.
- Mostramos la estructura del afiche para ubicar las partes.
- Luego realizamos el plan de escritura.

## Planificación

### En grupo clase

- Se muestra el siguiente cuadro de planificación.

¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quiénes lo leerán?	¿Cómo es el texto que vamos a escribir?	¿Cómo lo haremos?

## Textualización

### Individual

- Los estudiantes escriben su primer borrador.
- La docente acompaña al estudiante durante su producción

## Revisión

- Se realiza la revisión conjuntamente con los estudiantes

## CIERRE

- Se conceptualiza mediante un organizador.
- Realizamos la metacognición a través de preguntas:  
¿Qué hicimos hoy?  
¿Cómo lo hicimos?  
¿Qué dificultades encontramos?  
¿Cómo lo solucionamos?



**Organiza**

NIÑOS UNIDOS POR EL RESPETO Y LA PAZ  
les invita a participar de la

**Semana de la diversidad**

Del 17 al 19 de febrero

Exposición sobre  
la diversidad  
de lenguas que  
hablamos en el Perú  
martes 17

Desfiles de trajes  
típicos de la costa,  
sierra y selva  
miércoles 18

Feria gastronómica  
y presentación de  
fotos de la costa,  
sierra y selva  
jueves 19

Lugar: Institución educativa José María Arguedas  
Hora: 9:00 a.m. - 11:00 a.m (martes 17)  
1:00 p.m. - 4:00 p.m. (miércoles 18 y jueves 19)

¡Anímense!, asistan y  
conozcan más sobre  
nuestra diversidad  
cultural.  
¡El ingreso es gratuito!



Informes e inscripciones: Institución educativa José María Arguedas  
Av Paz Soldán 174, San Martín de Porres (Iquitos) Teléfono: 432-0998

magen adaptada de [http://www.cultura.gob.pe/sites/default/files/paginternas/  
tablaarchivos/2013/05/10cosasquedebessabersobrelenguasindigenas.pdf](http://www.cultura.gob.pe/sites/default/files/paginternas/tablaarchivos/2013/05/10cosasquedebessabersobrelenguasindigenas.pdf)

## SESIÓN 3 - COMUNICACIÓN

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>DOCENTE</b>	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			<b>GRADO</b>	4°		
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>TIEMPO</b>	135 minutos	<b>FECHA</b>	26-11-18	<b>TURNO</b>	MAÑANA

### PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Hoy leeremos un texto descriptivo para identificar las ideas principales del texto.

### PROPOSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
		4°
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto argumentativo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del argumentativo. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en texto descriptivo de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

<p style="color: red; margin: 0;"><b>INICIO</b></p> <p style="color: red; margin: 10px 0 0 20px;"><b>ATENCIÓN SIMULTÁNEA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se invita a tres estudiantes a salir al frente, se pide a los demás estudiantes que los observen: Dialoga y reflexiona con los estudiantes acerca de lo que observan ¿Cómo están vestidos sus compañeros? De qué color es su ropa? ¿Qué tipo de zapato utiliza? ¿ que utiliza la niña y el niño? ¿Cómo visten las personas de tingo María? ¿ Usaran chompa durante todo el día? ¿Conocen Huánuco? ¿Cómo se visten las personas que viven en lugares frio? ¿Han visto a otras personas que usan ropas de colores y sombreros? ¿Cómo se peinaran? ¿El clima en el Perú será igual para todos? ¿Nos vestiremos de acuerdo el clima dónde estamos? ¿ Les gustaría saber cómo se llaman esas faldas coloridas?</li> <li>Se les presenta en papelote la imagen de unos niños y niñas y se les pregunta si quisieran conocerlos?</li> </ul>



**Comunica el propósito de la sesión:**“Hoy leeremos un texto descriptivo para identificar las ideas principales del texto”.

- Se pregunta a los estudiantes. ¿Cómo debemos participar para el desarrollo de la lectura? ¿Cuál debe ser el trato entre compañeros? ¿Cómo debemos tratar los materiales que nos proporcionen?
- A partir de lo reflexionado se establece acuerdos de convivencia.



#### **EN GRUPO CLASE**

- Recuerda con los estudiantes el propósito de la sesión, Rétalos a establecer su propósito de lectura.  
Hoy leeremos un texto descriptivo para identificar las ideas principales del texto.

#### **DESARROLLO**

Antes de la lectura

Presentamos la estructura del texto con tarjetas léxicas y gráficos.

- Presentamos en tira léxica el título del texto  
¿A qué hace referencia esta frase?
- Apegamos la imagen de la niña del texto.  
¿Qué se puede decir de esta niña?, ¿de dónde crees que será?, ¿cómo esta vestida la niña? ¿De qué tratará el texto?  
¿Alguna vez has visto un texto parecido?

Se escribe en un papelote las hipótesis de los estudiantes

Atención diferenciada:

Se le entrega a los monitores tiras léxicas con las preguntas que realizara en sus grupos

#### **En grupo clase**

**Durante la lectura**

**Presentamos el gusanito lector.**

**Formamos grupos de trabajo por grados.**

Se da a conocer las acciones que realizara los monitores.

Se presenta al gusanito lector, donde los grupos sacan textos por párrafos de cada uno de sus barriguitas en sobres de

colores y los niños en consigna arman el texto en un papelote en los grupos. Después de terminar de armar la lectura, se da las consignas.

- Se indica a los niños que el docente leerá el texto en voz alta y que ellos deben seguir la lectura con la mirada. *Inicia la lectura del texto, modulando para los estudiantes. Detente en las expresiones o palabras que representen dudas sobre su significado, apúntalas en la pizarra y oriéntalos en la deducción de dichos significados, que harán ayudados por lo que dice el texto.*

**En forma individual**

- Los estudiantes vuelven a leer, pero de modo individual, subrayan datos importantes en la lectura, como, título, características, extraen características importantes y realizan resumen del texto con sus propias palabras (TODOS).
- Acércate a cada uno de ellos para acompañar este proceso. Podrías preguntarles lo siguiente: ¿En qué lugar vive Angélica? ¿Cuál es el curso favorito?

**En grupo clase**

- Los estudiantes vuelven a leer por grupos, varones, mujeres, equipos y lectura por párrafos.

**En grupo clase**

**Después de la lectura**

- Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el texto leído. Si ellos no lo hicieran, inicia el docente. Con las siguientes preguntas:

<p>¿Les gusto la lectura?,¿Cómo es su falda ?, ¿Cuáles son sus características de ? ¿De dónde será ? ¿Cuántos años tiene Angélica? ¿Cuál es su curso favorito? ¿A qué le encanta jugar?¿cuantos años tiene la niña?</p>	<p>¿Les gusto la lectura?¿Lo han leído antes?,¿han dicho algo parecido antes de leer? ¿De dónde será la niña? ¿Qué usa la niña? ¿Cuál es su curso favorito ? ¿A qué le encanta jugar?¿La ropa que usa Angélica se parece a la ropa que usan en su comunidad? ¿Cuál es su edad? ¿Cómo es la ropa de los ancianos?</p>	<p>¿Les gusto la lectura?¿Lo han leído antes?,¿han dicho algo parecido antes de leer? ¿De dónde será la niña? ¿Qué usa la niña? ¿Cuál es su curso favorito?¿Qué tipo de texto es?¿A qué le encanta jugar?¿la ropa que usa se parece a la ropa que usan en su comunidad?¿Lo mencionado antes se encuentra en el texto?¿ Dónde lo usan? ¿ Cómo está adornada la falda de Angélica?</p>
---	--	--

- Acompáñalos a contrastar hipótesis en el texto leído. Encuentran respuestas a partir de la lectura del texto.
- En tiras se escriben características resaltantes que se encuentran en el texto.
- Organizan las ideas principales explícitas en el texto y lo ubican en el gusanito lector. Se entrega las fichas para que puedan realizar la comprensión de texto se monitorea como avanzan los niños con las fichas

**EL GUSANITO LECTOR**



Se recuerda con los estudiantes que el texto leído es un texto descriptivo y que este tiene una estructura.

En tarjeta se pega los partes del texto leído.

- **En grupos pequeños :**

- Una vez terminada la actividad, reflexiona con ellos sobre lo aprendido en esta sesión. Con las siguientes preguntas: ¿qué aprendimos en esta sesión?, ¿cómo nos ayudó el texto leído? ¿Por qué será importante describir algo?, ¿Qué cosas más podemos describir?; ¿Cómo son las descripciones?¿puedes reconocer su estructura del texto?¿el tema trata de lo que pensaron antes de leerlo?
- Guía a los responsables de cada grupo para que brinden a todos la oportunidad de participar. Acompaña unos instantes a cada equipo y sé parte de sus comentarios. Invítalos a presentar argumentos y explicar el porqué de sus respuestas.

**CIERRE**

Anota en la pizarra las ideas y reflexiones de cada grupo sobre los siguientes aspectos: El tema central del texto. El título del texto.

Como tarea de extensión, pide a los estudiantes que desarrollen la pág. 66. (todos)

**REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE**

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?





## SESIÓN 04 - COMUNICACIÓN

### DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			GRADO	4°		
ÁREA	COMUNICACIÓN	TIEMPO	135 minutos	FECHA	28-11-18	TURNO	MAÑANA

**Título:** LEEMOS Y ESCRIBIMOS UNA HISTORIETA

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños 4°	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escribe el primer borrador de una historieta</b> ordenando las ideas</li> </ul> <p><b>Lista de cotejo</b></p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de orientación al bien común.	Los estudiantes asumen responsabilidades y participan dentro de su equipo de trabajo.
Enfoque de derechos.	Docentes y estudiantes participan de actividades propiciando ambientes cálidos y de respeto.

### PREPARACIÓN DE LA SESIÓN MOMENTOS DE LA SESIÓN

**INICIO**

**En grupo clase**

- Recordamos la actividad anterior con algunas preguntas: ¿Qué hicimos la clase anterior? ¿De qué se trataba el texto.
- Presenta el concepto de historieta y sus partes
- Presenta una narrativa mediante una historieta:

- Dialoga y reflexiona con los estudiantes acerca de la historieta que observan: ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué género es? ¿Qué formato es? ¿cuál es el propósito de la lectura?
- Pregúntales lo siguiente: ¿Qué podemos hacer para darlos derechos del niño?
- Luego de que respondan esta pregunta, se espera que surja entre las ideas la necesidad de escribir una historia
- **Comunica el propósito de la sesión:** “Hoy leeremos y escribiremos una historieta
- Explícales que, además de tener insumos para formar equipos de trabajo, también ubicarán información en el texto identificarán las características del texto y escribirán un afiche.

- En equipos establecen sus normas de convivencia.  
**En grupo clase**
- Recuerda con los estudiantes el propósito de la sesión. Rétalos a establecer su propósito de lectura.

## DESARROLLO

### En grupo clase

#### Antes de la lectura

- Se observa la lectura y se realiza algunas preguntas: ¿Qué emociones demuestran los niños de la imagen? ¿De dónde serán los niños? ¿Sus vestimentas serán iguales? ¿Por qué? ¿Por qué los niños estarán unidos en la imagen?

#### Durante la lectura

- Los estudiante leen el texto en silencio
- Subrayan las palabras que no conocen para que luego busquen su significado ya sea en la misma lectura o con el diccionario

#### Después de la lectura

- Después de la relectura se desarrolla la hoja de comprensión de texto.
- Mostramos la estructura del afiche para ubicar las partes.
- Luego realizamos el plan de escritura.

## Planificación

### En grupo clase

- Se muestra el siguiente cuadro de planificación.

¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quiénes lo leerán?	¿Cómo es el texto que vamos a escribir?	¿Cómo lo haremos?
Historia sobre los derechos				

## Textualización

### Individual

- Los estudiantes escriben su primer borrador.
- El docente acompaña al estudiante durante su producción

## Revisión

- El docente procede a la revisión grupal.
- Se realiza el análisis y aclaración de dudas.

## CIERRE

- Se conceptualiza mediante un organizador.
- Realizamos la metacognición a través de preguntas:  
¿Qué hicimos hoy?  
¿Cómo lo hicimos?  
¿Qué dificultades encontramos?  
¿Cómo lo solucionamos?



## SESIÓN 05 - COMUNICACIÓN

### DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			GRADO	4°		
ÁREA	COMUNICACIÓN	TIEMPO	135 minutos	FECHA	30-11-18	TURNO	MAÑANA

**Título:** LEEMOS UN TEXTO NARRATIVO “ICHI, EL ENANITO”.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños 4°	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS</b>  Recupera información de diversos textos escritos.  Infiere el significado de los textos escritos.	Reconstruye la secuencia de un texto narrativo con algunos elementos complejos en su estructura.  Deduce las características de las personas, los personajes, los animales, los objetos y los lugares, en un texto narrativo de estructura simple.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explica las ideas centrales del texto</b> a partir de su lectura personal del texto, y las utiliza en su conversación con su equipo de trabajo.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b></li> </ul>
<b>Enfoques transversales</b>		<b>Actitudes o acciones observables</b>
Enfoque de orientación al bien común.		Los estudiantes asumen responsabilidades y participan dentro de su equipo de trabajo.
Enfoque de derechos.		Docentes y estudiantes participan de actividades propiciando ambientes cálidos y de respeto.

### PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que todos los niños de cuenten con las actividades impresas</li> <li>• Elaborar la ficha para los niños de 4°</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de 4°,</li> <li>• Papelote</li> <li>• Cinta</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papeles de colores</li> <li>• Imágenes</li> </ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

<b>INICIO</b> <b>En grupo clase</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saluda amablemente a los estudiantes y recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior.</li> <li>- Entrégales las tiras de papel o de cartulina que preparaste y pídeles que escriban en ellas el nombre de algunas danzas y platos típicos de la Costa, Sierra y Selva.</li> <li>- Realiza en la pizarra dos recuadros como los mostrados y solicita a los estudiantes que, según lo que hayan escrito, peguen sus tiras dentro del recuadro que corresponda.</li> <li>- Indícales que observen las tiras con los nombres de los platos y las danzas típicas que pegaron y agrupen aquellas que se repitan.</li> <li>- Reflexiona con todos sobre la idea de que el Perú es “un gran país”, porque es rico en tradiciones artísticas y</li> </ul>

culturales que se expresan a través de las danzas, la comida, las fiestas y otras manifestaciones de las diferentes regiones.

- Formula estas preguntas: ¿de qué otra manera los pueblos manifiestan su arte y su cultura? Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote.

-Comenta que una niña de otro grado, a la hora de entrada, te contó una leyenda muy divertida, la cual deseas compartir con ellos.

-Pega en la pizarra el cartel con el título del texto que leerán.

-Incentiva la participación de los estudiantes, preguntándoles: ¿alguna vez les han contado o leído una leyenda?, ¿cuántas leyendas de su comunidad conocen?, ¿quién se las ha contado o dónde las leyeron?

-Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán una leyenda cuyo relato forma parte de las manifestaciones culturales de la región Áncash.

-Selecciona junto con los estudiantes las normas de convivencia que pondrán en práctica durante esta sesión.

## DESARROLLO

### En grupo clase

#### Antes de la lectura

-Dirige la mirada de los niños y las niñas hacia el título del texto que previamente colocaste en la pizarra y observen con atención las imágenes del texto.

- Plantea estas interrogantes: ¿han leído o han escuchado de este personaje anteriormente?, ¿de qué región del país será?, ¿qué elementos del texto les permiten saberlo?, ¿han leído sobre enanitos u otros personajes de fantasía?, ¿cuáles?, ¿cómo será Ichi?, ¿de qué tratará el texto?

- Registra en la pizarra o en un papelote las hipótesis de los estudiantes, así ellos podrán confrontarlas durante y después de la lectura.

#### Durante la lectura

-Pide a los estudiantes que lean el texto de manera individual y silenciosa y, mientras lo hacen, subrayen aquellas palabras que no conozcan.

-Motívalos a fin de que hagan predicciones sobre la lectura. Para ello, realiza una pausa al finalizar el quinto párrafo y pregúntales: ¿a qué se dedicará Ichi en Qjelle Huanca?

- Al finalizar la lectura, solicita que te digan aquellas palabras que no entendieron y escríbelas en la pizarra.

-Realiza una segunda lectura en forma oral, haciendo pausas en las palabras que no entendieron y relacionalas con otras o con expresiones similares para que deduzcan su significado según el contexto.

#### Después de la lectura

- Insta a los niños y a las niñas a comentar libremente con sus compañeros sobre el texto leído y, luego, por turnos, lo expresen con sus propias palabras. Condúcelos a que comparen las nuevas ideas que tienen acerca del texto con las hipótesis que formularon antes de leerlo.

- Proporciona las cartillas de cartulina o de papel en las que registraste algunos hechos del texto e invita a los estudiantes a reconstruir en conjunto la secuencia.

El enanito empezó a saltar por entre los riscos y las peñas.

El enanito se quedó en Qjelle Huanca.

Ichi brotó de la tierra.

Ichi despertaba con sus tonadas a los niños y a las niñas.

Ichi sintió frío y se puso a llorar.

Ichi tocaba su barriga como si fuera un tambor.

-Propón en la pizarra algunas preguntas para que los estudiantes deduzcan las características del personaje principal y el lugar de los hechos. Podría ser así:

**¿Cómo es Ichi?**

<b>¿Cómo es físicamente?</b> _____ _____ _____		<b>¿Cómo es su carácter?</b> _____ _____ _____
<b>¿Dónde ocurren los hechos?</b> _____ <b>¿Cómo es ese lugar?</b> _____ _____		

-Estimula la participación de los estudiantes, preguntando individualmente: ¿qué opinas del personaje de la historia?  
Anota sus respuestas en la pizarra.

### **CIERRE**

-Propicia un espacio para que los estudiantes comenten qué les pareció la lectura.

-Reflexiona sobre la importancia de las leyendas como textos narrativos que combinan hechos reales con imaginarios para darnos a conocer el origen de un pueblo, sus características, sus costumbres y creencias.

-Promueve la metacognición a través de estas preguntas: ¿para qué nos sirvió conocer esta leyenda?, ¿a qué lugar del país pertenece?, ¿qué aprendimos de ella?, ¿tuvieron alguna dificultad para aprender?, ¿cómo la solucionaron?

- Llama a un voluntario para que señale en un mapa del Perú a qué lugar del país pertenece la leyenda.

### **REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE**

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?



## ANEXO

### Ichi, el enanito

#### Preparo la lectura

- Recuerden: ¿para qué leerán este texto?
- ¿Cómo creen que se llamará el personaje de las ilustraciones? ¿Qué elemento del texto les permite saberlo?
- ¿En qué se diferencian las imágenes de este texto con las del texto "Y son del Perú" de la unidad anterior?
- ¿Han leído historias sobre enanitos u otros personajes de fantasía? ¿Cuáles?

» Ahora, lean en forma silenciosa. Luego háganlo oralmente siguiendo las indicaciones de su profesor o profesora.



Bajo el cielo azul y limpio del callejón de Huaylas está Qjelle Huanca.


Cuenta la leyenda que, hace muchos años, en Qjelle Huanca se abrió la tierra y brotó un enanito. Se llamaba Ichi, que en quechua quiere decir 'pequeñito'. A Ichi le gustaba estar desnudo. Y tenía una cabellera brillante como el fuego.

El día que Ichi brotó de la tierra, se sentó sobre una piedra y sacudió alegremente sus encendidas greñas.

Sus ojitos vivos como brasas miraron asombrados el amanecer. El paisaje era muy hermoso, de sembríos verdes adornados de amarillo retama. Pero hacía mucho frío. Ichi se estremeció y se puso a llorar como un lechoncito.

© San Martín S.A. Prohibida su reproducción. DL 827

Más tarde, el Sol calentó los campos y el enanito, muy contento, empezó a saltar por entre los riscos y las peñas. Su cabellera roja se andaba enredando por las pencas y las tunas. A Ichi le fue gustando Qjelle Huanca y se quedó ahí.

En las noches, tocaba su barriga como si fuera un tambor y el sonido ronco resonaba de cerro en cerro. En las tardes calladas soplabla su quena, y la flautita se llenaba de trinos. 

A Ichi le divertía mucho cantar debajo de la tierra, y sus canciones salían al aire como el agua de algunos puquiales cuando se convierte en nube. En los amaneceres celestes, las tonadas lejanas del enanito Ichi despertaban a los niños y niñas, y los terneritos mugían dulcemente.

Nadie en Qjelle Huanca vio jamás al enanito de la cabellera roja, pero lo adivinaban en el agua, en los cerros, bajo la tierra. Todas las noches esperaban su toque de tambor para dormirse, y se acostumbraron tanto al canto de su quena, que al cabo de un tiempo ya no supieron amanecer sin ella.

(Leyenda del callejón de Huaylas)

#### Durante la lectura

Coméntale a un compañero qué situaciones de la historia has imaginado hasta este momento.

#### Vocabulario

**Retama:** Arbusto de ramas delgadas y flores amarillas.

**Puquio:** Manantial de agua.



© San Martín S.A. Prohibida su reproducción. DL 827

## SESIÓN 06 - COMUNICACIÓN

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>DOCENTE</b>	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			<b>GRADO</b>	4°		
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>TIEMPO</b>	135 minutos	<b>FECHA</b>	03-12-18	<b>TURNO</b>	MAÑANA

**Título:** ORGANIZO LAS IDEAS DE UN TEXTO INFORMATIVO.

### ROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
	4°	
<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO</b> Reorganiza información de diversos tipos de textos	Construye organizadores gráficos y resúmenes, para reestructurar el contenido de un texto de estructura simple.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explica las ideas centrales del texto</b> a partir de su lectura personal del texto, y las utiliza en su conversación con su equipo de trabajo.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b></li> </ul>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de orientación al bien común.	Los estudiantes asumen responsabilidades y participan dentro de su equipo de trabajo.
Enfoque de derechos.	Docentes y estudiantes participan de actividades propiciando ambientes cálidos y de respeto.

### PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que todos los niños de cuenten con las actividades impresas</li> <li>• Elaborar la ficha para los niños de 4°</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de 4°</li> <li>• Papelote</li> <li>• Cinta</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papeles de colores</li> <li>• Imágenes</li> </ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS DE LA SESIÓN
<p style="color: red; margin: 0;"><b>INICIO</b></p> <p style="color: green; margin: 10px 0 0 0;"><b>En pares</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluda a las niñas y niños de manera afectuosa e invítalos a participar del rompecabezas.</li> <li>• Entrega a cada estudiante una pieza con <span style="display: inline-block; width: 100px; text-align: center;">estas  estas  imágenes:</span></li> </ul>

- Realiza las siguientes preguntas: ¿qué imágenes descubrieron?, ¿qué sabemos sobre ellas?
- Entrega tarjetas y pídeles que completen el siguiente esquema, el cual has ubicado en la pizarra:

		
¿En qué se parecen?		
¿En qué se diferencian?		

- Reflexiona sobre la actividad realizada preguntándoles qué hicieron con la información que sabían acerca de estas imágenes. Se espera que los niños respondan así: “lo organizamos en un cuadro”.
- Desde sus respuestas, preséntales el propósito de la sesión:

*“Hoy aprenderemos a organizar información de los textos que leemos”.*

Menciona con los niños y niñas los acuerdos que se tomarán en cuenta para desarrollar la sesión:

“Levantamos la mano para participar”.

“Respetamos las opiniones de mis compañeros”.

### Antes de la lectura

## La orquídea mono

- Pega en la pizarra el cartel que elaboraste.
- Invita a todos a leer el título del texto y pregúntales si han escuchado o leído alguna vez sobre la orquídea mono. Pide que observen la imagen y después haz las siguientes preguntas: ¿nos hablará de un animal o de una planta?, ¿por qué?, ¿qué les gustaría saber sobre ella? Orienta sus miradas a la estructura del texto y sigue preguntando: ¿qué tipo de texto leeremos?, ¿será un cuento o un texto informativo?, ¿por qué se dieron cuenta?

Anota en la pizarra las hipótesis de los niños y niñas, para que las confronten durante y después de la lectura

## DESARROLLO

### En grupo clase

#### Antes de la lectura

#### - Durante la lectura

#### En forma individual

- Entrégales una copia del texto y pídeles que lean en forma individual y teniendo en cuenta qué dice cada parte del texto.
- Solicita que observen cómo está organizado el texto: el título, los subtítulos, párrafos, imágenes, etc.
- Retoma la segunda pregunta del cuadro anterior: ¿qué quiero saber sobre el tema? (propósito de lectura) e invítalos a leer el texto en silencio, sin interrupciones. Indica que pueden encerrar las palabras o expresiones que no entiendan, para que luego las releen y las relacionen con las palabras cercanas, y así puedan deducir su significado.



- Acércate a cada estudiante y guía este proceso, sobre todo a quienes necesiten más ayuda.

### En grupo de clase

- Concluida la primera lectura, propón a todos observar y leer nuevamente el texto. Luego, presenta el texto ampliado y oríentalos en la identificación de las ideas principales. Lee o invita a leer una parte del texto, y muestra una para detener la lectura. Seguidamente, realiza las siguientes preguntas: ¿de quién nos habla?, ¿qué nos dicen sobre ella?
- Indica que subrayen las palabras o frases claves con un color diferente. Por ejemplo:

#### La orquídea mono

A veces la naturaleza tiene estos caprichos. En las selvas montañosas de

Centroamérica, Colombia, Ecuador y Perú, el verde se sazona con pequeñas pinceladas de color, diminutos rostros de simio agitados por la cadencia del viento.

Esta flor tiene un extraño parecido a la cara de un mono crece fácilmente en su ambiente natural



pegada a los troncos de los árboles. En cambio, es difícil cultivarla en una maceta o jardín.

Las orquídeas mono pueden ser de diferentes colores y tamaños hay que verlas con una lupa. Sin embargo, las podemos reconocer desde lejos por que tiene un agradable olor a naranja.

Esta flor está en peligro de extinción, debido a la devastación de los bosques. Por eso, si se siguen cortando los árboles, la orquídea mono podría desaparecer.

¿De quién me hablan? ¿Qué

Vive en las selvas montañosas.

Se parece a la cara del mono.

Crece pegada a los troncos de

Hay de diferentes colores y

Está en peligro de

- Detente en las palabras desconocidas y pregúntales, por ejemplo, qué quiere decir “extinción” y qué creen que significa. Mientras explican con sus propias palabras, menciónales que es necesario que lean las oraciones que están alrededor de las palabras, para que tenga una idea amplia de lo que quiere decir.
- Pide la participación de los estudiantes para comentar lo que han escrito como respuesta.

### Después de la lectura

- Invítalos a trabajar en pares y pídeles que elaboren, con cartulina, un organizador gráfico sobre de la orquídea mono.

#### La orquídea mono

¿Dónde crece?	
¿Qué parecido tiene?	
¿Cómo es?	
¿Cuál será la consecuencia de la devastación?	

- Detente en las palabras desconocidas y pregúntales, por ejemplo, qué quiere decir “extinción” y qué creen que significa. Mientras explican con sus propias palabras, menciónales que es necesario que lean las oraciones que están alrededor de las palabras, para que tenga una idea amplia de lo que quiere decir.
- Pide la participación de los estudiantes para comentar lo que han escrito como respuesta.

### **CIERRE**

- - Reflexiona con los estudiantes sobre lo trabajado y haz las siguientes preguntas: ¿qué hicimos para resumir la información del texto leído?, ¿en qué lo organizamos?, ¿en qué medida los ayudó a comprender mejor el texto?
- Se espera que los niños respondan lo siguiente: “Observamos el texto, identificamos cómo estaba organizado, hicimos una primera lectura silenciosa, leímos, subrayamos, comentamos y escribimos al costado de cada parte del texto, sobre lo que se iba diciendo en él; luego comparamos nuestras respuestas y lo volvimos a leer haciendo uso de un esquema”.
- Escucha la participación de los niños y niñas, reforzando sus ideas.

Felicita a todos por el esfuerzo realizado y despídete con una porra: “A la bin, a la ban, a la bin, bon, ban; aprendimos, aprendimos, ra, ra, ra”

### **1. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE**

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?



## SESIÓN 07 - COMUNICACIÓN

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>DOCENTE</b>	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			<b>GRADO</b>	4°		
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>TIEMPO</b>	135 minutos	<b>FECHA</b>	05-12-18	<b>TURNO</b>	MAÑANA

**Título:** Dialogamos, leemos y escribimos sobre el cuidado del ambiente.

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
	4°	
<p><b>SE EXPRESA ORALMENTE.</b> -Expresa con claridad sus ideas.</p> <p><b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO</b> Infiere el significado de los textos escritos. -Reorganiza información de diversos textos escritos.</p> <p><b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO</b> Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.</p>	<p>Relaciona ideas o informaciones utilizando algunos conectores y referentes de uso frecuente.</p> <p>Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.</p> <p>-Parfrasea el contenido de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.</p> <p>-Mantiene el tema cuidando de no presentar digresiones, repeticiones,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explica las ideas centrales del texto</b> a partir de su lectura personal del texto, y las utiliza en su conversación con su equipo de trabajo.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b></li> </ul>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de orientación al bien común.	Los estudiantes asumen responsabilidades y participan dentro de su equipo de trabajo.
Enfoque de derechos.	Docentes y estudiantes participan de actividades propiciando ambientes cálidos y de respeto.

### PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que todos los niños de cuenten con las actividades impresas</li> <li>• Elaborar los afiches para los niños de 4°</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de 4°</li> <li>• Papelote</li> <li>• Cinta</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papeles de colores</li> <li>• Imágenes</li> </ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO

### En grupo clase

- Dialoga con los niños y las niñas acerca de las actividades que realizaron en la sesión anterior, cuando organizaron y participaron de una Campaña por el Cuidado del Ambiente.
- Recuerda también la situación que originó esta unidad y las actividades que se plantearon para poder conocer sobre el ambiente, la contaminación y el buen uso que se debe hacer de los recursos
- Formula estas preguntas: ¿cómo fue su participación?, ¿por qué creen que es importante motivar a las personas a que se comprometan con el cuidado del ambiente?, ¿qué aprendimos en la presente unidad?, ¿qué podemos hacer para seguir difundiendo durante todo el año el cuidado del ambiente? Escucha sus ideas con atención.
- Propón a los niños y a las niñas que sigan leyendo información —por ejemplo, noticias— sobre el ambiente y los cambios que se producen en él, para ir compartiéndola con los demás como una forma de sensibilizarlos y comprometerlos con este cuidado.
- Comunica el propósito de la sesión:** diles que hoy leerán y dialogarán sobre una noticia y que luego la comentarán para dar recomendaciones sobre lo que leyeron.
- Solicita que elijan una o dos normas de convivencia que pondrán en práctica en el desarrollo de esta sesión

## DESARROLLO

- Retoma el propósito de la sesión: diles que hoy leerán y dialogarán sobre una noticia y escribirán sobre ella para dar recomendaciones sobre lo que leyeron.

### Antes de la lectura

- Comenta a los estudiantes que revisando el Cuaderno de trabajo encontraste un texto que te pareció interesante y apropiado para compartirlo con ellos, pues les permitirá conocer más sobre los animales en peligro de extinción.
- Indícales que abran sus Cuadernos de trabajo en la página 127 y solicítales que observen de manera global el texto y te respondan oralmente: ¿qué tipo de texto es?, ¿dónde encontramos este tipo de textos?
- Solicítales que respondan oralmente las preguntas que allí se formulan.

2. Lee el título del texto que vas a leer y responde oralmente las preguntas de los periódicos.

"Osa polar nadó nueve días hasta encontrar un bloque de hielo para descansar"



### Durante la lectura

#### En forma individual

- Pide a los niños y las niñas que lean el texto individualmente y de manera silenciosa.
- Luego, indícales que realicen una segunda lectura y, mientras lo hacen, que circulen las palabras o expresiones de uso poco común. Pídeles que traten de deducir su significado de la misma forma como lo hicieron en las sesiones anteriores y que lo escriban al costado del párrafo.
- Lee el texto en voz alta con el fin de garantizar que todos los niños y niñas entiendan su contenido. Realiza las pausas que consideres necesarias para preguntar por las palabras o expresiones poco comunes que circularon y el significado que le asignaron.
- Asegúrate de que hayan atribuido el significado correcto a las palabras y expresiones poco comunes.

Indícales que completen el esquema que se solicita en el texto.

6. **Completa** el esquema con la información de la noticia que leíste.



-Pídeles que lean lo que respondieron en el esquema y contrasten sus hipótesis con la información encontrada en el texto. Dale un tiempo prudencial para la contrastación entre la información que brinda y el texto y sus ideas.

-Solicítales que respondan las preguntas que plantea el texto para identificar la causa de algunos hechos en él contenidos.

7. **Explica** por qué ocurren los hechos que se mencionan en el esquema.



A partir de sus respuestas, inicia un reflexión sobre las consecuencias del calentamiento global.

### Antes del diálogo

-En grupo clase Pide a los estudiantes que se ubiquen formando una media luna de manera que todos puedan verse y escucharse con facilidad.

-Infórmales que dialogarán a partir de la lectura de la noticia que leyeron y comentaron. Solicita que algunos de ellos cuenten con sus propias palabras lo que entendieron de la noticia.

-Luego, describe en qué consistirá la actividad: cada estudiante deberá preparar dos o tres preguntas sobre la base de todo lo que aprendieron en la unidad y lo leído en la noticia, para formularlas a sus demás compañeros y compañeras durante el diálogo; asimismo, tiene que prepararse para responder las preguntas que le puedan plantear los otros estudiantes o que tú le hagas.

- Bríndales recomendaciones para que organicen su participación y ordenen las ideas que desean manifestar. Anímalos a preguntar si tienen alguna duda.

### En forma individual

-Acércate y acompaña a cada uno de los niños y las niñas a ordenar sus ideas y preparar sus preguntas para participar del diálogo.

- Indícales que deben escuchar con atención las intervenciones de sus compañeros y compañeras y tomar nota de las razones por las cuales les gustó la actividad.

- Recuérdales que deben levantar la mano para pedir la palabra y evitar interrumpir a los otros estudiantes cuando están en uso de ella.

### **Durante el diálogo**

-Indica el inicio del diálogo e invita a los niños y a las niñas a que expresen su respuesta y opinión en función de las preguntas de sus compañeros y compañeras.

- Motívalos a que comenten también qué fue lo que les llamó más la atención y expliquen por qué; además, que pídeles que mencionen cuál o cuáles podrían ser las soluciones para que esto no vuelva a suceder.

-Anímalos a que participen del diálogo y felicítalos por su desempeño mediante frases y palabras como estas: “¡Muy bien!”, “¡Excelente!”, “¡Buena respuesta!”, etcétera.

- Anota en un papelote o en la pizarra las ideas más importantes que los estudiantes mencionaron en el diálogo.

### **Después del diálogo**

-Pide a los niños y las niñas que lean las ideas que anotaste en el papelote.

-Pregúntales: ¿a qué conclusiones podemos llegar? Indícales que pueden apoyarse en los apuntes que hicieron mientras escuchaban.

-Reflexiona y comenta con ellos sobre la importancia de conocer el ambiente en el que vivimos y lo que está pasando en él fruto de las actividades del hombre para poder comprometernos con su cuidado.

- Menciona que, además de la contaminación, la extinción de algunos animales es otro problema para el ecosistema, porque altera el equilibrio ecológico de las especies. Diles que, por ese motivo, necesitamos cambiar de hábitos para evitar que esto siga sucediendo.

-Indícales que, a partir del texto que acaban de leer y de los otros textos que leyeron durante la unidad, así como del diálogo sobre el cuidado del ambiente, van a escribir un texto para contar y dar recomendaciones.

### **Planificación**

-Pide a los niños y las niñas que piensen en qué podrían escribir, qué de lo que pueden decir movilizará a los demás a cuidar el ambiente.

- Dirige sus miradas al cuadro de planificación que elaboraste previamente.

-Entrega a cada estudiante la copia del cuadro de planificación que preparaste para esta parte de la sesión.

¿Qué escribiremos?	¿Para qué escribiremos?	¿Qué necesitamos?	¿Quién lo va a leer?
Acciones que podemos realizar para cuidar el ambiente.	Para sensibilizar y motivar a las personas a cambiar de hábitos que ayuden a cuidar el ambiente.	Recordar lo que aprendimos en la unidad y lo leído en la noticia.	Nuestra maestra o maestro, nuestros compañeros y compañeras y nuestros familiares.

-Incide en que deben cuidar que su texto esté organizado en párrafos con oraciones sencillas y claras. Recuérdales que deben uso de los signos de puntuación.

### **Textualización**

-Acércate a cada uno de los estudiantes y motívalos a escribir su texto.

-Da a cada uno de los niños y niñas un tiempo prudencial para que terminen de escribir su borrador.

- Una vez que hayan acabado, solícítales que intercambien sus textos para su revisión.

## **CIERRE**

-Realiza con los niños y las niñas una síntesis sobre las actividades que realizaron para dialogar, leer y escribir sobre el cuidado del ambiente.

-Reflexiona con los estudiantes a partir de las siguientes preguntas: • ¿Qué sabían al inicio de la unidad sobre el ambiente en el que vivimos? • ¿Qué saben ahora? • ¿Será importante que todos conozcamos el ambiente en el que vivimos?, ¿por qué? • ¿Se habrá cumplido con el propósito de motivar a las personas a que se comprometan con el cuidado del ambiente?, ¿por qué? • ¿Cómo usarás tus nuevos aprendizajes en tu vida cotidiana?

## **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

### **REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE**

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?



## SESIÓN 08 - COMUNICACIÓN

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>DOCENTE</b>	FILOMENO GITLER HUACHO SUSANIVAR			<b>GRADO</b>	4°		
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>TIEMPO</b>	135 minutos	<b>FECHA</b>	7-11-18	<b>TURNO</b>	MAÑANA

**Título:** CUIDAMOS NUESTRA SALUD CONSUMIENDO FRUTAS DEL LUGAR

### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños 4°	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</li> </ul> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>Localiza información en un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.</p> <p>Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple y de un texto con algunos elementos complejos en su estructura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explica las ideas centrales del texto</b> a partir de su lectura personal del texto, y las utiliza en su conversación con su equipo de trabajo.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b></li> </ul>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de orientación al bien común.	Los estudiantes asumen responsabilidades y participan dentro de su equipo de trabajo.
Enfoque de derechos.	Docentes y estudiantes participan de actividades propiciando ambientes cálidos y de respeto.

### PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificar que todos los niños de cuenten con las actividades impresas</li> <li>• Elaborar la ficha para los niños de 4°</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de 4°</li> <li>• Papelote</li> <li>• Cinta</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papeles de colores</li> <li>• Imágenes</li> </ul>



## MOMENTOS DE LA SESIÓN

### INICIO

#### En grupo clase

- Recordamos la actividad anterior con algunas preguntas: ¿Qué hicimos la clase anterior? ¿De qué se trataba el texto?
- Se presenta a los estudiantes un nido que encontraron en el campo y dialogan sobre el mismo...¿cómo es? De qué está hecho? ¿cómo lo habrán hecho? ¿quién lo habrá hecho? ¿para qué les servirá?
- Pregunta a las niñas y los niños: ¿qué frutas hay en tu zona?
- ¿ Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote.
- Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán un texto sobre las frutas.
- Establece con las niñas y los niños los acuerdos para la sesión.

### DESARROLLO

#### En grupo clase

##### Antes de la lectura

- Pide a las niñas y los niños que acomoden sus sillas de manera de que todos estén mirando hacia la pizarra.
- Recuérdales para qué leerán el texto: leerán la leyenda para conocer sobre las frutas y su valor nutritivo para la salud.
- Pídeles que expresen que frutos siembran su familia.
- Registra lo que dicen para contrastar sus predicciones después de la lectura.
- Entrega a cada niña y niño la fotocopia del texto (ANEXO)

##### Durante la lectura

- Lee el texto de corrido hasta encontrar el primer signo de pare y pregunta: ¿qué creen que hará el hada? Escucha sus respuestas y sigue la lectura hasta llegar al segundo símbolo de pare; pregunta: ¿qué pasa con los frutos? Escucha nuevamente sus respuestas y continúa leyendo hasta llegar al final.
- Permanece unos minutos en silencio con la finalidad de que las niñas y los niños piensen en lo que acaban de leer. Solicita que vuelvan a leer la leyenda en silencio.

##### Después de la lectura

- Pide que comenten con sus compañeras y compañeros la historia que han leído. Dales unos minutos para comentar.
- Abre el diálogo a partir de la pregunta motivadora que formulaste antes de comenzar a leer: ¿de qué trata el texto? Es importante que escuches sus respuestas, ya que son las interpretaciones sobre lo que han entendido.
- Sigue preguntando: ¿cómo se imaginan a los personajes del texto?, ¿qué hicieron los niños?, ¿por qué lo hicieron? Relee con las niñas y los niños los párrafos del texto en los que se encuentran las respuestas. Diles que pueden subrayarlas con el color que desean.
- Vuelve a leer el texto y pregunta: ¿podemos decir de las frutas del lugar? Entrega tarjetas de cartulina a cada grupo y pide que escriban lo que saben de las frutas.
- Cuando terminen, pide que peguen las tarjetas en la pizarra.
- Escribe en la pizarra el siguiente cuadro. Luego, pide que lo copien en su cuaderno y lo completen.

¿Qué texto leímos?	¿Quiénes son los personajes?	¿De qué trata la leyenda?
Una leyenda		El origen del río Rímac

- Cierra la lectura recogiendo todo lo que las niñas y los niños comentaron acerca del texto y los personajes.

### CIERRE

- Recuerda lo que has trabajado con las niñas y los niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar las características de los personajes?

- Entrega la siguiente ficha de autoevaluación:

## 2. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles



## ANEXO

### Érase una vez...

En una escuela rural, una maestra estaba trabajando los alimentos saludables en la dieta, y la higiene bucodental dentro de un proyecto llamado “APRENDE A SONREIR”.

Como día a día se llevaba a clase frutas y verduras para degustar y compartir, surgió la siguiente pregunta: ¿Dónde nacen las naranjas, los plátanos, las zanahorias, los tomates, las lechugas, las espinacas, etc.? Todo aquello que se llevaba y se ponía en el frutero.

Como los niños y niñas no lo sabían, la maestra propuso que preguntaran en casa a la familia. Al día siguiente ya sabían responder a la mayor parte de las preguntas porque se lo habían dicho y lo habían visto en el huerto de algún familiar o en su casa. (En este pueblo tienen la suerte de que es pequeño y con el encanto de que muchas familias mantienen el huerto familiar y pueden comer sus propios productos ecológicos)

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aliaga, G. (2012). *Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla*. Lima.
- Arizaga R. (2006). *Constructivismo: Nuevas pistas y Pedagogía Histórico-cultural*. Trabajo presentado en el Seminario Taller “Más allá del Constructivismo”, Lima-Perú.
- Armas, Mendoza y Pérez (2015). *Aplicación de material educativo para afianzar la producción de textos y la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de estudios de la I.E.N° 54105 de San Jerónimo*. Provincia de Andahuaylas, Apurímac.
- Asto, R.(2018). *Intervenciones educativas con la estrategia didáctica del Aprendizaje Basado en Problemas bajo el enfoque socio cognitivo, orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa Pública N° 38001 Gustavo Castro Pantoja del distrito de Ayacucho*”. Tesis para optar el grado de académico de magister en educación en la Universidad Cesar Vallejo.
- Astohuaman, A.(2018). *Estilos de aprendizaje activo en el desarrollo de las competencias en el curso de comunicación en los estudiantes del segundo ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali*. Tesis para optar el grado de Maestro en Educación de la Universidad Los Ángeles de Chimbote.
- Bandura, A. (1971). *Psychological Modeling: Conflicting theories*. Chicago:
- Bandura, A. (2001). *Aprendizaje cognocitivo social*. Otaewa: Aldine Atherton Press.
- Beltran, J. (1993). *Procesos Estrategias y Técnicas de Aprendizaje*. Madrid: Sintesis S.A.
- Beltran, J. (1987). *Psicología de la Educación*. Madrid: EUDEMA
- CADE (2010). *II CADE por la educación: Por un Perú mejor educado*. Disponible en: <http://delaeducacion.cade-ipae.pe/>

- Campos, I. (2008). *Paradigma sociocognitivo*. Recuperado de <http://educacionivonne.blogspot.com/2008/12/paradigma-sociocognitivo.html>
- Carrasco, M. (2014). *Metodología para la recolección de datos*. Lima: San Marcos.
- Consejo Nacional de la Educación. (2007). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*. Lima: Consejo Nacional de la Educación.
- Cortez, E. (2004). *Estrategias didácticas para fomentar la creación literaria en 4to de secundaria utilizadas, concebidas y diseñadas desde una visión constructivista*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Díaz, F. y Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw – Hill.
- Díaz, M. (2005) *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias*. Proyecto de enseñanza aprendizaje 2005 – 0118 Oviedo. Universidad de Oviedo.
- Domínguez, Tamayo (2015). *Paradigma socio cognitivo*. Madrid: Santillana.  
Disponible en:  
<http://abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion>
- Domínguez, Z. (2011). *Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel cortés de castilla, 2011*.
- Flores, P. (2007). *Las Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y la comprensión lectora en los alumnos de 4º, 5º y 6º grado de Educación Primaria Lima: Universidad Femenina*.
- Florez, R. (1994). *Modelos pedagógicos y estrategias didácticas*. Bogotá, Colombia
- Gálvez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y logro de capacidades del área de Comunicación en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Monitor Huáscar, Ricardo Palma, UGEL 15*. Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación Primaria de la Universidad Enrique Guzmán y Valle.
- Gonzales, R. y. (2006). *Dificultades del aprendizaje escolar*. Capacidad de Autoregulación del proceso de aprendizaje

- Guevara, M., Naranjo, B. y Patiño, P. (2017) *Propuesta didáctica para la comprensión lectora*. Trabajo de grado para optar al título de Magister en Educación. Putumayo, Colombia.
- Hernández, J. (1999). *La técnica de observación*. Revista de técnicas de estudios.
- Hernández, J. Fernández C., Baptista L. (2010). *Metodología de la investigación*. 6ta, ed. México: Editorial. Mc Graw – Hill.
- Hernandez, M. (2006). *La investigación como estrategia de aprendizaje*. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Laviña y Mengual (2008). *El paradigma educativo vigente hasta el siglo XX*.
- Lino, F. (2016). *Estrategias socio cognitivas para desarrollar la comprensión inferencial de textos narrativos en el área de Comunicación, en los estudiantes del IV ciclo de la institución educativa 10260 de Callacate Sahual – Cutervo*”. Tesis para lograr el grado de magister en ciencias la Universidad Nacional de Cajamarca.
- Martí, E. (1999). *Postura crítica sobre las estrategias de aprendizaje*. El aprendizaje estratégico. Madrid: Santillana. Disponible en:  
<http://abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentoscirculares/2001/estrategiasdidacticas2parte.pdf>
- Ministerio de Educación. (2009). Diseño Curricular Nacional Educación Primaria. R.M. N° 0440-2008-Ed.
- Ministerio de Educación. (2014). *Técnicas e instrumentos de aprendizaje*
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional. *Programas curriculares de la Educación Básica Regular*. RESOLUCIÓN MINIS.TERIAL N° 281-2016.
- Monereo, C. (1994). *Procesos, contenidos e interacción. Las estrategias de Aprendizaje*. Barcelona: España. Edit. Grao.
- Mola, R. (201). *Estadística descriptiva: conceptos y aplicaciones – Lima – San Marcos*.
- Muñoz, O. (2014). *Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de operaciones básicas con números fraccionarios en el quinto grado con apoyo de las nuevas tecnologías de la información y la*

- comunicación*. Tesis para optar el grado de magister en la Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional de Colombia.
- Orellana, O. (1999). *Desarrollo cognitivo*. Universidad Mayor de San Marcos 2da edición, 299.
- Paredes, L y Callahuanca, A. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemáticas de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60087 Lucille Gagne Pellerin del Centro Poblado Santa Clotilde del Distrito de Napo, provincia de Maynas Region Loreto*. Tesis de Bachillerato. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque.
- Patiño (2017). *Propuesta didáctica para la comprensión lectora*. Tesis para optar el grado de magister de la Universidad de Bucaramanga – Colombia.
- Pérez, S. (2015) *Estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión lectora*. Trabajo de grado para optar al título de Magister en Pedagogía de la Lengua Materna. Bogotá, Colombia.
- PISA (2009). Amor por la lectura. Resultados de PISA 2009. Disponible en: <http://mundomagico.obolog.com/>
- Psikipedia. (2012). *Enfoques sociocognitivos de aprendizaje*. Recuperado el 14 de Abril de 2016, de Psikipedia: <http://psikipedia.com/libro/educacion/2381-enfoques-sociocognitivos-de-aprendizaje>
- Real, E. (2006). *Capacidad de autorregulación del proceso de aprendizaje*. En: Dificultades del aprendizaje escolar
- Román, M. (2005). *Desarrollo de Capacidades en alumnos gitanos en educación primaria*. Universidad Complutense de Madrid.
- Román, M. (2004). *Sociedad del conocimiento y refundación de la escuela desde el aula*. Lima: Editores Libro amigo.
- Ruth, M. (2017). *Estrategias de lectura y su incidencia en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en los niños y niñas de la institución educativa 55006-1 "Belén de Osma y Pardo"*. Tesis para lograr el grado de magister de la Universidad Los angeles de Chimbote – Ayacucho.

- Salcedo, A. (2015). *“Programa de intervención basado en la aplicación de estrategias de aprendizaje de organización de la información bajo el enfoque socio cognitivo para desarrollar la habilidad del trabajo intelectual en los alumnos del segundo grado de educación primaria de la I.E. integrado “José Olaya” - Satipo, 2015”*. Tesis para optar el grado de maestro en Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Tarazona, M (2018). *Talleres de lectura bajo el enfoque socio cognitivo utilizando cuentos para la mejora el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E. N° 209 Las Abejitas, del distrito de Casca*. Tesis para optar el título profesional de Educación Inicial de la Universidad Los Ángeles de Chimbote.
- Tapia, R. y Guillen, P. (2006). *Aplicación de Estrategias Didácticas Activas en el aprendizaje del Área Personal-Social en alumnos del sexto grado de Educación Primaria*. Huaraz: UNASAM.
- Urquiza, A. (2017). *Importancia de las estrategias didácticas cognitivas en el desarrollo del razonamiento matemático en estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa, Santa Mariana de Jesús – Riobamba- Ecuador, 2014*. Tesis para optar el grado de doctor de la Universidad Mayor de San Marcos, 2017.
- Varela, M. (2014). *Relación entre estrategias de aprendizaje y los niveles de creatividad motriz*. Tesis para optar el grado de magister en Educación de la Universidad de Antioquia, Colombia.
- Vásquez (2014). *Efectos del programa aprendo jugando para la mejora de la comprensión lectora de textos narrativos en niños de segundo grado de primaria del Colegio lord Byron*. Tesis para optar el grado de académico de Magister en educación de Pontificia Universidad Católica del Perú
- Vexler, I. (2007). *Propósitos educativos al 2021*. La República. 2009 Marzo 28. Notas de un educador. Disponible en <http://www.larepublica.pe/notas-de-uneducador/28/03/2009/propositos-educativos-al-2021>

# **ANEXOS**



## 1. Instrumento aplicado a los estudiantes en el pretest y postest

### LOS PAICHES DEL AMAZONAS

Tres paiches vivían en una laguna cerca del río Amazonas. Los tres eran grandes y se alimentaban de peces y plantas. Y los tres huían de los otorongos, pues sabían que los paiches eran su plato preferido. Pero cada uno tenía un carácter diferente.



**Juancho**, el paiche mayor, siempre se creía el mejor y el más listo de todos. **Loncho**, el segundo, cuando había que trabajar, él se escabullía rapidito, para no hacer nada. Y pensaba: -¡Que otros lo hagan por mí! **Pancho**, el menor, no tenía mucho tiempo para descansar. ¿Y sabes por qué?, porque llevaba comida a los paiches ancianos, que ya no podían nadar bien. Además, enseñaba a nadar a los paiches chiquitos.

Un día, llegó un pescador a la laguna donde vivían. Todos los paiches lo miraron con horror. Vieron cómo el hombre rápidamente preparaba su arpón y decía:

¡Esta noche llevo un buen paiche a casa! ¡Tendremos una buena cena!

Juancho, el soberbio, pensó: -Ese pescador no me podrá alcanzar. ¡Yo soy el más rápido de todos los peces!, además soy muy listo. Y se quedó tranquilo, nadando por la laguna.

Loncho, el perezoso, pensó: - ¡Qué flojera nadar más allá! Si algo me sucede, otros me ayudarán. Y se puso a buscar unos pececitos para comer, sin preocuparse del pescador que afilaba su arpón. En cambio, Pancho se dio cuenta del peligro. Entonces, ayudó a los paiches chiquitos y a los ancianos a salir de la laguna.

-¡Vamos, rápido! ¡Estamos en peligro!

Mientras todos los paiches nadaban hacia la laguna y se ponían a salvo, el pescador atrapó a Juancho y a Loncho. Y en la red del pescador, los dos pensaban, arrepentidos, que otra hubiera sido su suerte si hubieran actuado como Pancho.

<https://wbecra.files.wordpress.com/2016/10/cuento.doc>

**Después de leer el texto, responde las siguientes preguntas:**

**1. Según la imagen del texto de qué tratará el cuento:**

- a. De unos peces que fueron capturados.
- b. De un pez que nada en el agua.
- c. De un pez que huye de un pescador.
- d. De unos peces nadando en el agua.

**2. En el cuento hay letras grandes, en negrita y en mayúscula ¿Qué parte del texto representan?**

- a. El título y subtítulo
- b. El primer párrafo
- c. El subtítulo
- d. El título

**3. El título del texto “Los paiches del Amazonas” nos permite anticipar que la historia se trata de:**

- a. La historia del río Amazonas.
- b. Unos paiches que juegan en el río Amazonas.
- c. La historia de peces que viven en el río Amazonas.
- d. La historia de unos peces que se pelean en el río.

**4. ¿El texto leído tiene?**

- a. Título, cuatro párrafos y una imagen.
- b. Subtítulo, cuatro párrafos y el autor.
- c. Título, cinco párrafos y una imagen.
- d. Título, sub título y cinco párrafos.

**5. Las palabras subrayadas, en el último párrafo representan:**

- a. El desenlace del cuento.
- b. El final de la poesía.
- c. Que los peces se arrepienten.
- d. La continuación del cuento.

**6. ¿Qué tipo de texto es: Los paiches del Amazonas?**

- a. Una carta.
- b. Un cuento.
- c. Un afiche.
- d. Una descripción.

**7. ¿Qué enseñanza nos deja el texto leído?**

- a. Que debemos llevar comida a los ancianos.
- b. Que no debemos pescar a los paiches.
- c. Que debemos ser trabajadores.
- d. Que ante un peligro debemos protegernos.

**8. ¿Por qué Pancho llevaba comida a los paiches ancianos?**

- a. Porque los paiches ancianos les daban su recompensa.
- b. Porque era un paiche generoso y bueno.
- c. Porque le gustaba hacer ejercicios para mantenerse bien.
- d. Porque esa era la función que tenía en el río.

**9. Relaciona con una línea la característica que le corresponde a cada personaje del cuento.**

- a. Pancho                       Ocioso
- b. Juancho                     Rápido
- c. Loncho                      Bondadoso
- d. Pescador                  Altanero

**10. El cuento Los paiches del Amazonas contiene:**

- a. Versos
- b. Estrofas
- c. Párrafos
- d. Líneas

**11. ¿Te parece bien la actitud de Pancho, el de ayudar a las personas ancianas y pequeñas?**

SI

NO

¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**12. Si los otorongos se hubieran comido a Juancho, Loncho y Pancho ¿Qué título le pondrías al cuento?**

.....  
.....  
.....

**13. ¿Te parece bien el trabajo que realiza el pescador del cuento?**

SI

NO

¿Por qué?

.....  
.....  
.....  
.....

**14. ¿Redacta un desenlace diferente del cuento?**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

***FUENTE: Dirección de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DISER) - MINEDU***

## 2. Validez del instrumento

El instrumento aplicado a la muestra es totalmente confiable, ya que fue validado por expertos de la Dirección de Servicios Educativos en Ámbito Rural (DISER) del Ministerio de Educación, con la finalidad de contribuir a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes, en el presente año 2018, quienes hicieron llegar a los docentes de las instituciones educativas multigrado monolingüe de ámbito rural dos juegos de fichas de actividades, de lectura y de matemática, para estudiantes del 4to grado de primaria de estas instituciones educativas.

### *Validación del instrumento Estrategias didácticas y habilidades sociales*

---

Experto

Opinión

---

Técnicos DISER

Aplicable

---

---

# **FICHAS DE LECTURA**

---

**Para estudiantes de 4to. grado  
de primaria de Instituciones  
Educativas Multigrado de  
ámbito rural**

**Ministerio de Educación**

**Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe y de  
Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DIGEIBIRA)**

**Dirección de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (DISER)**

**Servicio Educativo Multigrado Monolingüe Rural**

### 3. Constancia emitida por la institución educativa



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN UCAYALI  
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL PADRE ABAD  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA N° 65230 – NUEVA MÉRIBA

**“AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL”**

## **CONSTANCIA**

El Director de la Institución Educativa N° 65230 “Nueva Mériba” con código modular N° 1451913 del Distrito de Curimaná, Provincia de Padre Abad, Región Ucayali.

**QUIEN SUSCRIBE:**

**HACE CONSTAR:**

Que, el profesor Filomeno Gitler Huacho Susanivar, ha desarrollado sesiones de aprendizaje, y aplicado instrumentos de evaluación a los estudiantes del 4° grado.

Se expide la presente **CONSTANCIA** a solicitud del interesado para los fines que crea conveniente.

Nueva Mériba, diciembre del 2018



Lic. Educ. Filomeno G. Huacho Susanivar  
DIRECTOR

#### 4. Testimonios fotográficos

Alumnos del III y IV ciclo de la I.E.N° 65230 del caserío Nueva Mériba del distrito de Curimaná.





## 5. Data

### Pretest

\*PRETEST.sav [Conjunto\_de\_datos2] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

Visible: 18 de 18 variables

	items1	ITEMS2	ITEMS3	ITEMS4	ITEMS5	ITEMS6	ITEMS7	ITEMS8	ITEMS9	ITEMS10	ITEMS11	ITEMS12	ITEMS13	ITEMS14	D1PRETES	D3PF
1	2	0	0	0	0	2	0	2	0	0	0	2	0	0	2	
2	0	2	2	0	2	2	2	0	2	0	0	0	2	2	6	
3	0	2	0	2	0	0	2	0	0	2	2	0	0	0	4	
4	0	2	2	2	0	2	2	0	2	0	0	2	0	2	6	
5	2	0	0	2	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	4	
6	0	2	0	0	2	0	0	2	0	2	0	0	0	2	4	
7	2	0	2	0	2	0	2	0	2	2	2	0	2	0	6	
8	0	2	0	2	0	2	0	2	0	0	2	0	2	0	4	
9	2	0	0	0	2	0	2	0	2	0	0	0	2	0	4	
10	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	0	0	2	4	
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode: ON

4:01 16/12/2018

### Postest

POSTES1.sav [Conjunto\_de\_datos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

Visible: 18 de 18 variables

	items1	ITEMS2	ITEMS3	ITEMS4	ITEMS5	ITEMS6	ITEMS7	ITEMS8	ITEMS9	ITEMS10	ITEMS11	ITEMS12	ITEMS13	ITEMS14	D1
1	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	10
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	10
3	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8
4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	10
5	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	0	10
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	10
8	0	2	0	2	2	2	0	2	2	0	2	2	2	0	6
9	2	0	2	0	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	6
10	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	0	2	2	2	6
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode: ON

3:58 16/12/2018

## 6. Otras evidencias

### Carta de permiso



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FILIAL PUCALLPA

*"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"*

Pucallpa, 14 de noviembre del 2018

**CARTA N.º743 – 2018 – C.F. Uladech Católica -Pucallpa.**

**Señor:** **Prof. Filomeno Gitler Huacho Susanivar**  
Director de la Institución Educativa N°65230 " Nueva Meriba, Curimaná -2018"

**Asunto:** **Permiso para Aplicación de Instrumento**

Es muy grato dirigirme a Usted para hacerle llegar el saludo Institucional de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote y a la vez presentar al Estudiante; **HUACHO SUSANIVAR FILOMENO GITLER** identificado con código N° 18M1181019 ,de la Facultad de **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**, quien viene ejecutando la investigación, cuyo titulo es **INTERVENCIONES EDUCATIVAS CON ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BAJO EL ENFOQUE SOCIO COGNITIVO, ORIENTADAS AL DESARROLLO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N.º65230 " NUEVA MERIBA, CURIMANÁ-2018"**

Razón por la cual, acudo a su despacho para solicitar a bien otorgar el permiso respectivo para que la mencionada alumna aplique el instrumento de evaluación que le permita el recojo de información necesarios para la investigación.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para reiterarle las muestras de mi mayor consideración y estima personal.

Atentamente,

  
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES  
CHIMBOTE  
FILIAL PUCALLPA  
LIC. PATRICIA R. HILARIO TORIBIO  
COORD. DE FILIAL



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2018

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica						
Código	2 1 5 0 0 0 0 3	Número y/o Nombre	55230	Gestión <sup>(1)</sup>	PGD	Inicio	12/03/2018	Fin	31/12/2018	Dpto.	UCAYALI	Prov.	PADRE ABAD			
Nombre de la UGEL	UGEL Padre Abad	Código Modular	1 4 5 1 9 1 3	Característica <sup>(4)</sup>	PM	Datos del Estudiante		Tipo de Discapacidad <sup>(4)</sup>		Dist.	CURIMANA	Centro Poblado				
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(16)</sup>	Resolución de Creación N°	RD. N° 004009	Forma <sup>(5)</sup>	Esc	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escala de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado SI/NO	Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>	Número y/o Nombre
Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)		Fecha de Nacimiento		Turno <sup>(8)</sup>		Sexo H/M										
		Modalidad <sup>(3)</sup>	Nombre Sección (Solo Inicial)	Día	Mes	Año										
1	D.N.I. : 6 1 2 5 7 0 0 2 8	AYZANA RIOS, Abigail	08	12	2008	M	P	SI	SI	C	NO	SI	S	SI		
2	D.N.I. : 6 1 6 3 0 2 1 5	CARDENAS QUINTO, Katy Eliana	02	12	2008	M	P	SI	SI	C	NO	SI	P	SI		
3	D.N.I. : 6 1 9 7 0 4 1 9	CERMEÑO CONDORI, Ana Gabriela	26	04	2009	M	P	SI	SI	C	NO	SI	S	SI		
4	D.N.I. : 6 1 6 1 9 6 9 2	ESPINAL HUAMAN, Flor Karina	17	06	2009	M	P	SI	SI	C	NO	SI	S	SI		
5	D.N.I. : 6 1 6 1 9 6 9 3	HUANCAS ESPINAL, Tania Grassi	08	07	2009	M	P	SI	SI	C	NO	SI	P	SI		
6	D.N.I. : 6 1 9 5 9 7 1 5	JIPA VIDAL, Marielo	10	06	2009	M	P	SI	SI	C	NO	SI	S	SI		
7	D.N.I. : 6 2 0 8 2 6 1	MARTEL TOLENTINO, Marivel	04	07	2009	M	P	SI	SI	C	NO	SI	S	SI		
8	D.N.I. : 6 1 9 5 9 7 2 7	ROJAS MEDINA, Anderson Jair	01	07	2009	H	P	SI	SI	C	NO	SI	P	SI		
9	D.N.I. : 6 2 9 7 5 1 4 3	SAAVEDRA SALINA, Eli	27	02	2005	H	P	SI	SI	C	NO	SI	P	SI		
10	D.N.I. : 6 1 6 3 0 2 9 4	SIERRA CABRERA, Reyler Bayan	24	02	2009	H	P	SI	SI	C	NO	SI	P	SI		
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBRIE: (NI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria  
 Para el caso EBA: (NI) Inicial (NT) Intermedio (AVA) Avanzado  
 (2) Modalidad : (EBR) Educación Básica Regular, (EBA) Educación Básica Alternativa,  
 (E) Educación Especial  
 (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial registrar Edad (0,1,2,3,4,5)  
 En el caso de EBA, C. Inicial: 1°, 2°, 3° Avanzado: 1°, 2°, 3°, 4°  
 Colocar "0" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (Pr).  
 (4) Característ.: - Primaria : (U) Unicoctenio.  
 (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No-Escolarizado  
 Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial,  
 (6) Sección : A.B.C. Colocar "0" si la sección única o  
 si se trata de Nivel Inicial  
 (7) Gestión : (PGD) P. de gestión directa (PGP) P. de Gestión Privada, (PR) Privada  
 (8) Programa : (PRNA) Programa de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes  
 (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche  
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Replante, (RE) Reingresante.  
 Solo en el caso de EBA: (RE) Reingresante  
 (11) País : (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro  
 (12) Lengua : (E) Español, (A) Aymara, (Q) Otra lengua, (E) Lengua extranjera  
 (13) Lengua de la Madre : (S) Español, (A) Aymara, (Q) Otra lengua, (E) Lengua extranjera  
 (14) Tipo de discapacidad : (D) Intelectual, (F) Física, (S) Sensorial, (M) Múltiple, (O) Otro  
 (15) Institución Educativa de procedencia : (S) Secundaria, (M) Modalidad, (B) Bilingüe, (S) Sordociega (CT) Otro  
 (16) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.



# Similitud de turnitin

60 de 60

## INFORME FINAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	9%	0%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	erp.uladech.edu.pe	5%
Fuente de Internet		
2	repositorio.uladech.edu.pe	4%
Fuente de Internet		

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 4%

Excluir bibliografía Activo