



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE

ESCUELA DE POSTGRADO

APLICACIÓN DE “ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE LECTURA PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DEL NIVEL PRIMARIA EN LA I.E. N° 80075 SANTA ELENA DISTRITO DE VIRÚ. PROVINCIA VIRÚ. LA LIBERTAD 2013”.

Proyecto para optar el Grado Académico de Magíster en Educación con Mención en Docencia, Currículo e investigación.

Autor

Bach: MARÍA E. VALENZUELA HERNÁNDEZ

Asesora

Dra. LUCY MERCEDES SÁNCHEZ PINEDO

Trujillo – Perú

2013

TÍTULO DE TESIS

APLICACIÓN DE “ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE LECTURA PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DEL NIVEL PRIMARIA EN LA I.E. N° 80075 SANTA ELENA DISTRITO DE VIRÚ. PROVINCIA VIRÚ. LA LIBERTAD 2013”.

AGRADECIMIENTO

Especial agradecimiento a Dios por ser
Fuente de sabiduría, a mis padres y
Hermanos que me apoyaron en los
Momentos difíciles para culminar mi
Maestría en Educación.

Mi agradecimiento sincero a mi asesora
Dra. Lucy Mercedes Sánchez Pinedo por
brindarnos nuevos conocimientos en el
Área profesional, personal y en la
elaboración de nuestra tesis de
Investigación.

A cada uno de mis profesores y
Compañeros de estudios que nos
Brindaron nuevos conocimientos
Para la ejecución de mi trabajo de
Investigación.

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO

La presente tesis titulada “aplicación de estrategias educativas de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú, Provincia Virú. La Libertad 2013”, es el resultado del trabajo de investigación realizado con alumnos que están cursando el tercer grado de primaria marzo a diciembre del 2013.

La educación en nuestro país, cada vez requiere de mejoras sustanciales para el logro de la calidad educativa y donde se reflejen aprendizajes verdaderamente significativos ,la calidad educativa es una constante que todo docente debe buscar con enorme responsabilidad; sobre todo la lectura es como un fin primordial para todo ser humano, ya que es indispensable dentro del mundo que nos rodea; por medio de ella podemos traducir los símbolos escritos sobre cualquier material impreso y así mantener una estrecha comunicación con nuestros semejantes.

El presente trabajo de investigación corresponde al área de comunicación, en el que se aborda la problemática de la incorrecta lectura de textos que se tiene dentro de los alumnos del tercer grado “A” de la Escuela Primaria, este trabajo de investigación contribuyera al estudiante a mejorar su capacidad de comprensión lectora, lo cual resulta fundamental para su capacidad de expresión dentro de los diversos contextos en una sociedad pluricultural.

El Autor

APLICACIÓN DE “ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE LECTURA PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DEL NIVEL PRIMARIA EN LA I.E. N° 80075 SANTA ELENA DISTRITO DE VIRÚ. PROVINCIA VIRÚ. LA LIBERTAD 2013”.

Presentada a la escuela de Postgrado de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, para optar el Grado Académico de Magíster en Educación con Mención en Docencia, Currículo e investigación por.

BACH. María Valenzuela Hernández

Autor

Dra. Lucy Sánchez Pinedo

Asesora

Aprobada por el siguiente jurado:

PRESIDENTE

SECRETARIO

MIEMBRO

Chimbote, febrero 2014

RESUMO

Esta pesquisa, intitulada "aplicação estratégias de leitura educacional para melhorar os níveis de compreensão de leitura dos alunos da 3^a série do ensino fundamental no IE No. 80075 St. Helena Freguesia Viru Viru County. O 2013 Liberdade" foi determinar como o aplicativo afeta estratégias de leitura que visam melhorar a compreensão da leitura.

A metodologia utilizada na pesquisa é quase tipo experimental. A população foi constituída de 284 estudantes em IE No. 80075 St. Helena Freguesia Viru Viru County. O Freedom 2013. A amostra do estudo do grupo experimental consistiu de 30 alunos. Para a coleta de dados sobre o pré-teste e pós-teste de avaliação quatro aulas de capacidade de compreensão de leitura foi usado como um instrumento, como a nível literal, nível inferencial, nível crítico e nível criativo, adaptada ao nível dos alunos estão matriculados na terceira série do ensino fundamental.

Estratégias Aplicadas implementado e concluído o programa, verificou-se que os níveis de compreensão de leitura no grupo experimental, contribuíram com sucesso na aprendizagem significativa desses estudantes.

Este relatório começa com a declaração do problema do problema de pesquisa é formulada e as razões de fundo e objetivos é apresentada; também as bases teóricas que suportam é influência, guia e variáveis de apoio a este estudo. Em seguida, a operacionalização das variáveis, técnicas e ferramentas de coleta de dados, os métodos de análise de dados são descritos.

Em seguida, os resultados em que os quadros e as respectivas interpretação descrito são apresentados. Nós demonstramos a validade da hipótese e discussão dos resultados para demonstrar a influência significativa das estratégias oficina instrucionais sobre os estudantes, as conclusões que foram obtidas no inquérito surge.

ABSTRACT

This research entitled "application" educational reading strategies to improve reading comprehension levels of students in the 3rd grade of primary school in IE No. 80075 St. Helena Parish Virú Virú County. The 2013 Liberty "was to determine how the application affects reading strategies aimed at improving reading comprehension.

The methodology used in the research is quasi experimental type. The study population consisted of 284 students at IE No. 80075 St. Helena Parish Virú Virú County. The Freedom 2013. The study sample of the experimental group consisted of 30 students. To collect data on pre-test and post-test for the four lessons assessment of reading comprehension ability was used as an instrument, such as literal level, inferential level, critical level and creative level, adapted to the level of students are enrolled in the third grade of primary education.

Applied strategies implemented and completed the program, we found that the levels of reading comprehension in the experimental group, contributed successfully in meaningful learning of these students.

This report begins with the problem statement of the research problem is formulated and the rationale, background and objectives is presented; also the theoretical bases that support is influence, guide and support variables in this study. Then, the operationalization of the variables, techniques and tools for data collection, methods of data analysis are described.

Then, the results where the statistical tables and their respective interpretation described are presented. We demonstrate the validity of the hypothesis and discussion of the results to demonstrate the significant influence of the workshop instructional strategies on students, the conclusions that have been reached in the investigation arises.

CONTENIDO

TÍTULO	ii
AGRADECIMIENTO	iii
PRESENTACIÓN	iv
HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT	vii
CONTENIDO.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS, GRÁFICOS Y TABLAS	xi
I .PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO.....	13
1.1. Introducción	13
1.2. Formulación del problema	14
1.3. Justificación del estudio.....	20
1.4. Antecedentes	22
1.5. Formulación de objetivos.....	25
Objetivo general.....	25
Objetivos Específicos	25
II. MARCO TEÓRICO	26
2.1. Bases teóricas	26
2.1.1. La Teoría de Piaget	29
2.1.2. La Teoría de Vygotsky.....	30
2.1.3. Teoría de Bruner: Aprendizaje por Descubrimiento	30
2.1.4. La Teoría de Ausubel: Aprendizaje Significativo	31
2.2. Comprensión lectora.....	32
2.2.1. Definiciones de comprensión lectora	32
2.2.2. Características	34
2.2.3. Modelos	34
2.2.3.1. Modelo Ascendentes	34
2.2.3.2. Modelo de Procesamiento Descendente.....	35
2.2.3.3. Modelo Interactivo del Proceso lector.....	35

2.2.4. Niveles.....	36
2.2.4.1. Nivel Literal.....	36
2.2.4.2. Nivel Inferencial	37
2.2.4.3. Nivel Crítico	38
2.2.4.4. Nivel Creativo.....	39
2.2.4.5. Nivel de Codificación	40
2.2.5. Factores.....	40
2.2.5.1. Factores de Comprensión Derivados del Emisor.....	40
2.2.5.2. Factores de Comprensión Derivados del Texto.....	40
2.2.5.3. Factores de Comprensión Derivados del Lector.....	41
2.2.5.4. La Desmotivación	42
2.3. Lectura.....	42
2.3.1. Implicaciones para la lectura	43
2.3.2. Problemas de Lectura	44
2.3.3. La lectura en la Escuela	45
2.3.4. La lectura para la realización de aprendizaje.....	45
2.4. Estrategia de aprendizaje.....	46
2.4.1. Definiciones	46
2.4.2. Clasificación	47
2.4.2.1. Las estrategias de recirculación de la información	47
2.4.2.2. Las estrategias de elaboración	48
2.4.2.3. Las estrategias de organización	48
2.4.2.4. Estrategias de recuperación	49
2.4.3. Aspectos	49
2.4.4. Momentos	49
2.4.5. Estrategias de lectura.....	50
2.4.6. Modelos para enseñar	50
2.4.7. Estrategias antes de la lectura	51
2.4.8. Estrategias durante la lectura	51
2.4.9. Estrategias después de la lectura.....	52
2.5. Sistema de hipótesis	53
2.6. Variables.....	54

2.6.1. Definición conceptual.....	54
2.6.2. Definición operacional	54
2.6.3. Matriz de la definición y operacionalización de las variables y los indicadores	56
III. METODOLOGÍA	58
3.1. Diseño de la investigación.....	58
3.2. Población y muestra	59
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	59
3.3.1. Técnicas.....	59
3.3.2. Instrumentos.....	59
Variable independiente: Estrategias educativas.....	59
Variable dependiente: Comprensión lectora	60
3.3.3. Plan de análisis de los datos	61
Media Aritmética	61
Desviación Estándar.....	61
Prueba “t” de Student para Muestras Independientes	62
Prueba “t” de Student para Muestras Relacionadas	63
Uso del computador para emplear técnicas estadísticas	64
IV. RESULTADOS.....	65
4.1. Resultados del estudio.....	65
4.2. Análisis de resultados	65
4.2.1. Dimensiones de comprensión lectora.....	75
4.2.2. Pruebas estadísticas de comparación de medias aritméticas	77
V. DISCUSIÓN.....	81
VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	83
6.1. Conclusiones	83
6.2. Recomendaciones	84
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85

ANEXOS.....	88
ANEXO N° I.....	89
ANEXO N° II.....	90
ANEXO N° III.....	145
ANEXO N° IV.....	147

ÍNDICES DE TABLAS, CUADROS Y GRÁFICOS

TABLAS

Tabla 2.6.3.	
Matriz de la Definición y operacionalización de las variables y los Indicadores	56
Tabla1	
Población de los alumnos del 3° grado del nivel primario en la I.E. N° 80075	59
Tabla N° 3	
Matriz de evaluación instrumental.....	60

CUADROS

4.1.1. Tabla N° 1 Nivel literal de comprensión lectora	65
4.1.2. Tabla N° 2 Nivel inferencial comprensión lectora.....	67
4.1.3. Tabla N° 3 Nivel crítico de comprensión lectora.....	69
4.1.4. Tabla N° 4 Nivel creativo de comprensión lectora	71
4.1.5. Tabla N°5. Pretest pos test grupo experimental	73
Cuadro No 6. : Estadísticas descriptivas de los puntajes de comprensión lectora por dimensiones de los alumnos.....	75
Cuadro N ^a 7: Comparación de medias para muestras independientes (experimental) y relacionadas (pre - post test) de los puntajes	77
Cuadro N° 8. Nivel de comprensión lectora según sesiones de los alumnos.....	78

GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Nivel literal de comprensión lectora	66
Gráfico 2 Nivel inferencial comprensión lectora	68
Gráfico N° 3 Nivel crítico comprensión lectora	70
Gráfico N° 4 Nivel creativo de comprensión lectora.....	72
Gráfico N° 5 Pretest y Postest Grupo experimental.....	74

I. PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

1.1 Introducción.

El problema general que afrontan los centros de estudios sean escuelas primarias, secundarias o superiores en cuanto a la comprensión de textos, es que los estudiantes no comprenden lo que leen. Sin duda la existencia del problema de comprensión de textos es evidente, pues ya lo ha demostrado la prueba Pisa que ha sido aplicada en varios países de América Latina y Europa y los resultados no son tan alentadores. Pero, la preocupación por el proceso lector es de todos los países. Según datos de la UNESCO, en América Latina y el Caribe el 40% de los alumnos que han aprobado cuarto grado son incapaces de comprender frases simples ⁽¹⁾.

Estas ideas han sido ampliamente discutidas y aceptadas en diversos foros educativos. Por ejemplo, los Ministros de Educación de América Latina y el Caribe, en la Segunda Reunión Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación, PRELAC II, reunida en la ciudad de Buenos Aires, los días 29 y 30 de marzo de 2007, recomiendan espacios y mecanismos que propicien la participación de los docentes en el diseño y desarrollo de las políticas educativas y del currículo, y en la gestión de los centros educativos. En el ámbito nacional, la Ley General de Educación N° 28044 marca cambios sustanciales de enfoque en la política educativa. La Ley establece que la gestión es participativa y creativa, porque la sociedad interviene de forma organizada, democrática e innovadora, en la planificación, organización, seguimiento y evaluación de la gestión de cada una de las instancias de gestión descentralizada del sistema educativo. En opinión Rosas Cervantes dice: que la Ley abrió el camino para democratizar la gestión educativa incorporando a la sociedad civil y otorgando un papel central a la participación ⁽²⁾.

Así mismo se crea el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (art. 14) con los organismos que lo

componen: el Instituto Peruano de Evaluación, Acreditación y Certificación Educativa, para educación básica, y con «un organismo que será creado y normado por ley específica», para educación superior (art. 15). Así mismo en su artículo 21 establece que el estado promueve la universalización, la calidad y la equidad de la educación, asignándole a estos organismos, entre otras funciones la de reconocer e incentivar la innovación y la investigación que realizan las instituciones públicas y privadas. El Proyecto Educativo Nacional al 2021 aprobado con Resolución Suprema N° 001-2207-ED. En el segundo objetivo estratégico sugiere que los estudiantes y las instituciones educativas logren aprendizajes pertinentes y de calidad, para ello propone: “Transformar las instituciones de educación básica en organizaciones efectivas, e innovadoras capaces de ofrecer una educación pertinente y de calidad, realizar el potencial de las personas y aportar al desarrollo social”⁽²⁾.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La aplicación de estrategias educativas de lectura contribuye a la mejora de la comprensión lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013?.

Estamos, pues, frente a un reto con múltiples dimensiones y a una tarea de largo aliento, pero también de enormes repercusiones en la mejora de la calidad del sistema educativo peruano. En este proceso, la Institución Educativa, considerada en la nueva Ley General de Educación 28048 como la primera y principal instancia de gestión del sistema educativo descentralizado. Sin embargo, los resultados de las evaluaciones (SMITH, Frank.2003, PISA (2001) en las que participaron estudiantes de diversas escuelas del país, indican pobreza en la calidad de sus

aprendizajes⁽³⁾.

Asimismo para Francisco J, Gonzalez J⁽⁴⁾. Señala que en el Informe Global de Competitividad elaborado por el World Economic Forum (WEF), en base a datos del 2006, señala que en “calidad educativa” y específicamente en “calidad de la formación en matemática y ciencias de educación primaria” el Perú tiene serias deficiencias y ocupamos el penúltimo puesto⁽¹³⁾.

El bajo nivel de la calidad de los aprendizajes es una dolorosa realidad de la cual no podemos sustraernos. Es necesario enfrentarlo y en tal propósito el Ministerio de Educación ha puesto a disposición de las instituciones educativas un nuevo plan de estudios. Así mismo, a fin de instalar una política de desarrollo curricular diseñada en base a las necesidades formativas de los ciudadanos y atender con oportunidad las necesidades y retos que supone su implementación, así como fortalecer en las instituciones educativas la cultura de la evaluación y rendición de cuentas, ha puesto en funcionamiento mecanismos de participación comunal en el proceso de gestión de las instituciones educativas. Sin embargo, reconociendo que la producción de un nuevo plan y programas de estudio es solo el primer paso para elevar los niveles de calidad y equidad del servicio educativo, se han puesto en marcha una serie de programas de apoyo a fin de que los planteles, así como los profesores y directivos, cuenten con los recursos y las condiciones necesarias para asegurar que los jóvenes logren y consoliden las competencias básicas para actuar de manera responsable consigo mismos, con la naturaleza y con la comunidad de la que forman parte, y que participen activamente en la construcción de una sociedad más justa, más libre y democrática. Por otro lado, en el ámbito de educación superior y específicamente a nivel de institutos superiores pedagógicos, esta realidad sigue siendo la misma, a pesar de experiencias pilotos contextualizadas en 120 institutos de educación superior, seleccionados, en los cuales se aplicó y validó la

primera fase del procedimiento de acreditación propuesta por el área de acreditación del Ministerio de Educación. Estos procesos no constituyen el mejoramiento que deben impulsar las instituciones al margen de la acreditación, en la perspectiva de cumplir con los objetivos para los cuales fueron creados, es decir ofrecer un buen servicio a los estudiantes y, a través de ellos, a sus familias, sus comunidades y al país así como desarrollarse como institución y por ende elevar el nivel de formación de los estudiantes. En temas relacionados con innovación educativa la Dirección Nacional de Formación y Capacitación Docente convoca, promueve y desarrolla las coordinaciones orientadas a que los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicas accedan al fondo concursable subvencionado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) a través de concursos nacionales de Proyectos de Innovación Educativa. Es así que las instituciones educativas de los diferentes niveles no pueden estar al margen del proceso innovador que se vive en la actualidad, ni mantenerse al margen de las necesidades de la sociedad, por ello las instituciones educativas tienen una gran importancia dentro del desarrollo de la comunidad por cuanto el estudiante concurre diariamente en busca de nuevas experiencias que le permitan adquirir un cambio de conducta con la finalidad de adaptarse a nuevas formas de vida dentro de la localidad. En el marco de este panorama, quien debe estimular la formación disciplinar de los docentes, sus condiciones de trabajo son las instituciones formadoras de ellos. Pero la falta de espacios de coordinación para trabajar colectivamente, dificultan la optimización de la construcción de una visión y metas compartidas. Así mismo, la manera como está organizada la institución educativa no permite optimizar el trabajo corporativo. Las prácticas de intercambio de experiencias entre el personal docente de cada una de las áreas son escasas y no se analizan los problemas de aprendizaje en cada una de ellas, ni se establecen los acuerdos necesarios para prevenirlos o solucionarlos de manera conjunta y oportuna. Las reuniones de autoevaluación del quehacer institucional

son escasas, los asuntos que generalmente se abordan son los administrativos, relacionados con la organización de ceremonias y eventos, así como con la disciplina escolar y mantenimiento o conservación del edificio escolar. Por otra parte, se observa continuamente la improvisación en la trasmisión de los contenidos temáticos, sin participación de los estudiantes, de tal forma, que esta sea objetiva sin presión de la calificación, si los alumnos logran y si no lo logran, como que no interesa no se implementan nuevas estrategias constructivistas y meta cognitivas que permitan una participación libre y espontánea de parte del docente. Esto fue ratificado por el equipo de evaluación externa el año 2006 cuando en su informe manifiesta que el promedio en matemática, comunicación e investigación son muy bajos de acuerdo a los estándares internacionales, además en el área de comunicación una de las finalidades fundamentales es el desarrollo de los niveles inferenciales y crítico de la comprensión de textos, lo que le va a permitir al estudiante desarrollar su capacidad de análisis, síntesis y su pensamiento crítico, esto no se desarrolla correctamente por cuanto se hace abuso de métodos tradicionales y memorísticos. Por lo tanto, a pesar de los intentos de elaborar una propuesta pedagógica y de gestión, la carencia de los espacios y las estrategias para promoverlo, hacen que el trabajo educativo sea irrelevante frente a las demandas y necesidades que son requeridas por los estudiantes en su desempeño de la realidad individual, social y natural. La escasa atención de sus necesidades de acuerdo a sus niveles de desarrollo y maduración no permiten potenciar sus habilidades comunicativas en la capacidad de comprensión lectora. Superar tales limitaciones es un reto y una exigencia impostergable ⁽⁵⁾.

A nivel regional, en un artículo publicado por Condemarín; Mabel dice que en el Nivel de comprensión de lectura y su influencia en el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), menciona lo siguiente: El presente estudio trató de identificar si el nivel deficiente de comprensión de lectura es una dificultad para poner práctica el método del Aprendizaje

Basado en Problemas (ABP). Para ello se realizó un trabajo de investigación tomando al 100% del universo conformado por 38 alumnos del primer módulo, del segundo semestre académico de la Facultad de Medicina Humana de la Universidad “César Vallejo” de la Región La Libertad. Se aplicó un test de comprensión de lectura para extraer las ideas principales. Estas ideas escritas por los alumnos debieron parecerse o significar las mismas ideas dadas por el autor. A cada una de ellas se le asignó un puntaje para determinar el nivel de comprensión de lectura, que se clasificó es deficiente, caceptable y óptimo. El objetivo no fue determinar si la deficiente comprensión de lectura dificulta el aprendizaje, lo que es implícito, sino que trató de identificarla para reorientar al docente e instituciones educativas en formar profesionales que comprendan mejor lo que leen, lo que son y lo que hacen. El estudio fue de tipo aplicativo, descriptivo y transversal. Se encontró que el 50% (19) de los alumnos tuvieron un nivel deficiente cuando fueron evaluados con el test de comprensión de lectura; mientras que sólo un 16% (06) alcanzó un óptimo nivel. Este nivel deficiente de comprensión de lectura podría estar relacionado con la dificultad para la aplicación del método del ABP. A nivel local Como es de conocimiento público a partir del año 2006, el Ministerio de Educación tomó la decisión realizar las evaluaciones censales anuales en los primeros grados de primaria en las áreas de Comunicación. La evaluación censal de Estudiantes 2007 llevado a cabo los días 5 y 6 de diciembre recoge información sobre los logros de aprendizaje de los estudiantes de segundo grado, se escogió este grado por ser este el grado en que se espera que hayan consolidado el aprendizaje de la lectoescritura. Los resultados por institución en este caso los resultados para la institución Educativa Inter vida fueron de 49 niños evaluados en el segundo grado en las dos secciones “A” y “B” fueron 18 niños están el e nivel 2, es decir, pueden deducir el propósito para que fue escrito el texto, deducir el tema central cuando está ligado al mensaje del texto, deducir el significado de una palabra a partir del contexto de la lectura, deducir causa-efecto entre ideas explícitas que se

ubican al medio del texto, identifica datos explícitos que se encuentran ubicados al medio del texto; 27 niños en el nivel 1, es decir deduce el tema central cuando este se sugiere repetidas veces a lo largo del texto, deduce relaciones de causa- efecto entre ideas explícitas ubicadas en partes notorias del texto, identifica datos explícitos solicitados de forma directa en las preguntas y ubicadas en parte notorias del texto, establece relación entre una oración y un dibujo y establece correspondencia entre una palabras y un dibujo y finalmente 4 niños por debajo del nivel, es decir no logran resolver todas las tareas lectoras del nivel1.(Informe de resultados por Institución Educativa Ministerio de Educación y UMC: Unidad de Medición de la Calidad Educativa 2007) ⁽⁶⁾.

Partiendo de la realidad de los estudiantes de las zonas urbanos marginales ésta se complica mucho más, pues no solo hay que lidiar con su problema de comprensión de textos, sino también con los efectos de su posición socioeconómico que, desde ya, es un problema pues trabajar con niños con desnutrición, niños que vienen con problemas de agresión, de hogares desintegrados donde falta la imagen o presencia de uno de los padres; son realidades que, a la par, hay que ayudarlos a superar debido que para sus padres y para ellos mismos en estas condiciones es prioritario cómo va a sobrevivir el día a día. A esto se suma el ya conocido problema de comprensión de textos entonces, cómo hacer frente esta desdichada realidad donde los padres están más interesados preguntándose qué van a comer sus hijos, preocupados en si su niño entiende o no un texto. Sin embargo, el rol del docente no debe detenerse, hay que proponer a la par como docente alternativas para solucionar los problemas de comprensión lectora; de allí que nace la posibilidad de darles a través de esta investigación una oportunidad de alcanzar mejores resultados en la comprensión de los textos que leen, a través de una nueva estrategia de comprensión lectora para los estudiantes de la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013.

1.3 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

El presente proyecto se justifica porque los docentes no desarrollamos las estrategias adecuadas, de tal manera que ayude al alumno a comprender la información que lee. La lectura es causa de numerosos estudios, preocupación en el sector educativo y en muchos otros ámbitos de la sociedad. En los diferentes niveles del sistema educativo y en la investigación es sobre rendimiento escolar que se han realizado, nos demuestran que el éxito o el fracaso de los estudiantes están íntimamente ligados a sus habilidades para leer. La lectura por ser el pilar fundamental en el proceso educativo presenta motivo de atención debido a las serias deficiencias en la comprensión lectora que presentan algunos estudiantes. Cabe destacar que la relevancia de esta investigación, se encuentra en una preocupación de muchos profesionales de la docencia.

Pero como cambiar este drama que envuelve a nuestros estudiantes, que lejos de comprender lo que leen, caen en los típicos vicios de la lectura. Leen silábicamente, se saltan de palabras, indican con el dedo cada párrafo del texto. Muchos pueden ser los motivos o causas de esta situación, pero cierto que la gran causa es el poco incentivo o interés que tiene los niños y niñas por el proceso de lectura comprensiva. El poder entender y dar sentido a lo que leen, es lo fundamental frente a la adquisición de nuevos aprendizajes. Y si nuestros niños no logran realizar este proceso es porque no han desarrollado las destrezas de comprensión lectora para responder a las exigencias del currículo en un proceso sistemático. Por lo tanto no logran la adquisición de aprendizajes significativos.

Nos apoyaremos para realizar nuestro proyecto en las estrategias de comprensión lectora de Frida Díaz Barriga e Isabel Solé con su teoría de Mapas Mentales y el aprendizaje constructivista de Piaget y de los teóricos cognitivos Vygotski y Jean Piaget, dificultades que presentan nuestros alumnos y alumnas:

lento ritmo de lectura, memorización de lo leído y sobre todo dificultad en la comprensión de los textos, por no desarrollar las capacidades de los niveles como literal, inferencia, crítico y creativo. Así mismo carecen de estrategias cognitivas y meta cognitivas que les ayude a realizar su trabajo lector con eficiencia. De Ausubel la teoría del aprendizaje significativo ya que la comprensión de textos escritos es de gran importancia en el desarrollo del pensamiento del alumno. Con la aplicación de esta investigación trataremos de dar respuesta a las siguientes preguntas que nos motivaron a la realización de este trabajo.

-¿Por qué los alumnos no entienden fácilmente lo que leen?

-¿Por qué los alumnos no saben localizar las ideas principales en los textos que leen?

-¿Por qué los alumnos no saben organizar sus ideas después de haber leído un texto?

-¿Por qué los alumnos no siguen los pasos de la aplicación de diferentes lecturas?

-¿Por qué a los alumnos se les dificulta sintetizar información? Esta propuesta del Taller, permitirá mejorar la comprensión lectora en los alumnos. Así mismo influirá en el nivel de aprendizaje de los educandos. Proponemos también el Taller Estrategias de Lecturas Dirigidas a los docentes; como un medio para desarrollar la comprensión en la lectura, en sus niveles de comprensión lectora: Literal, inferencial, crítico y creativo. La metodología a utilizar en el Taller Estrategias Educativas de Lecturas, será a través de diversas lecturas, que se aplicaran en forma individual, con un conjunto de estrategias, permitirá que los alumnos comprendan o entiendan el texto que leen.

1.4 ANTECEDENTES

Según Rodríguez J, Casanova M ⁽⁷⁾, realizaron una investigación de un “Taller de narración de cuentos para desarrollar la comprensión lectora en los niños del primer grado “B” de educación primaria del Centro Educativo Particular “PAIJAN”: La Casa del Saber” de la ciudad de Trujillo” .Año 2005 las cuales llegaron a las siguientes conclusiones.

- La aplicación del taller de narración de cuentos ha logrado desarrollar el nivel de comprensión lectora en los niños del 1º grado “B” de educación primaria del CEP “PAIJAN” La Casa del Saber, debido a la oportunidad dada a dichos niños de contar con experiencias innovadoras en las que han podido adquirir nuevas técnicas de manera que permita elevarse el nivel de comprensión lectora.
- El taller antes mencionado ha desarrollado los III primeros niveles de comprensión lectora de los niños del 1º grado “B” de educación primaria del CEP “PAIJAN” La Casa del Saber” en forma significativa pues de un $T_t = 166,9$ se ha obtenido una $T_c = 177,71$ es decir una diferencia a favor de la experiencia realizada.
- El taller aplicado es altamente eficiente si tenemos en cuenta que los III niveles de desarrollo de la comprensión lectora se alcanzaron, puesto que la $T_c = 177,71$ es mayor que la $T_t = 166,9$ valor que le corresponde al nivel de significación para prueba de escala de 0.05 cuyos datos han sido obtenidos luego del análisis estadístico realizado.
- El taller de narración de cuentos para desarrollar el nivel de comprensión lectora de los niños materia de investigación buscó además brindar una gama de cuentos en cuyo contenido principal se plasman valores que son parte de la formación como personas.

Según Armas D, Lambert E, Poza F ⁽⁸⁾, realizaron una investigación con su Tesis titulado: “Diseño y aplicación de estrategias de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 3er grado “A” de educación secundaria del centro educativo N° 80019 “Ciro Alegría Bazan” El Bosque”, del año 2006; quienes llegaron a las siguientes conclusiones.

- La aplicación de estrategias de lectura permiten mejorar el desarrollo de la comprensión de textos.
- Si las ideas de los alumnos son tomados en cuenta y valorados por los docentes se está estimulando en ellos la participación y por ende elevando su autoestima.
- El uso de diversos medios y materiales auditivos y visuales despierta el interés en los niños logrando que las actividades de comprensión sean significativas.
- La lectura es una actividad que puede ser programada dentro de cualquier área donde favorecerá no solo la comprensión de textos ficcionales sino también de textos funcionales.
- La lectura no sólo permitirá la comprensión de textos sino también de hechos y situaciones que se le presenten en su vida diaria.

Según Venegas F ⁽⁹⁾, realizaron una investigación sobre un “Programa de cuentos populares para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del II ciclo de educación superior de la facultad de Educación –Universidad Nacional de Trujillo. 2007., quien llego a las siguientes conclusiones.

- Utilizar los cuentos de la comunidad como textos de lectura por contener un lenguaje familiar y conocido para los alumnos, lo que les permitirá comprender con mayor facilidad lo que leen.
- Elaborar diseños de clases, en base a un programa de lectura que contenga cuentos de uso cotidiano en la literatura local y producir con la participación de los adolescentes.
- Cultivar la literatura oral con la participación de los alumnos, padres de familia y ancianos, se logró difundir dicha literatura.
- Intercambiar experiencia con los docentes y estudiantes que estudian en el mismo ciclo, se puede observar el bajo nivel de comprensión lectora.
- Incentivar el desarrollo de la habilidad de la lectura porque gracias a ella los alumnos puede conocer otros aspectos de la ciencia y dominar para estudiar las otras asignaturas.
- Valorar la lengua coloquial, revalorándola por ser el dialecto de la comunidad.

Según Contreras O, Covarruvias P ⁽¹⁰⁾, realizaron una investigación sobre que es el “Desarrollo de Actividades Meta cognoscitivas para la comprensión de lectura en los estudiantes Universitarios.

Llegando a las siguientes conclusiones:

- De acuerdo a los resultados obtenidos podemos afirmar que se cuenta con una escala cualitativa para medir niveles de comprensión lectora, confiable y sensible. Es importante recordar que la comprensión en su conjunto, y en especial la de la lectura, no es un proceso de todo o nada, las personas pueden comprender parcialmente, en diferentes grados, o comprender totalmente; pueden así mismo cometer cierto tipo de errores de manera reiterada, por ello el contar con este instrumento es algo importante: una vez que somos capaces de detectar el nivel de comprensión que alcanza una persona determinada, así como el tipo de errores que comete, se pueden diseñar programas que desarrollen en ella las habilidades específicas que le hacen falta.
- En cuanto a la estrategia empleada para desarrollar habilidades meta cognoscitivas y con base a los resultados obtenidos, podemos señalar que ésta fue buena para promover el nivel más alto de comprensión lectora (la Paráfrasis reordenada). El hecho de que no se observaran cambios significativos en el resto de las categorías que implicaban comprensión de lectura se esperaba, dado el tipo de entrenamiento que se ofreció: en los nueve módulos se hizo énfasis en que identificaran la idea núcleo del texto, pues en ella se resume el mensaje más importante que nos quiere transmitir el autor y, a partir de ella, se ordenan el resto de las ideas que aparecen en el texto.
- Podemos identificar este proceso; que Vigotsky ha denominado Zona de Desarrollo Próximo, la cual se define como la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o un experto en la tarea. De acuerdo con Vigotsky y sus continuadores, en la Zona de Desarrollo Próximo puede

producirse la aparición de nuevas maneras de entender y de enfrentarse a las tareas y los problemas por parte del participante menos competente, gracias a la ayuda y los recursos ofrecidos por su o sus compañeros más competentes a lo largo de la interacción. Debido a los soportes y la ayuda de los otros, puede desencadenarse el proceso de construcción, modificación, enriquecimiento y diversificación de los esquemas de los conocimientos que definen el aprendizaje escolar.

1.5 FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Determinar si la aplicación de estrategias educativas de lectura contribuyen al mejoramiento de la Comprensión Lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer el nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E.N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013
- Elaborar y aplicar el taller Estrategias educativas de lecturas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora.
- Determinar el nivel de logro de la Comprensión Lectora, según nivel.
- Establecer si la aplicación de estrategias educativas del pre test y el pos test mejora en los niveles de Comprensión Lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E.N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Bases teóricas

Según YOUNG, Robert ⁽¹¹⁾, se basa en Habermas, Young, Carrkennis, entre otros se puede decir de la pedagogía histórica escrita lo siguiente: En todo proceso de conocimiento y aprendizaje existe una triple relación dialéctica entre: trabajo, lenguaje e interacción social. Los seres humanos tienen una motivación para ejercer un control sobre los objetos naturales, a través de un saber instrumental que se efectiviza en el trabajo. El hombre es un ser comunicativo. La comunicación humana es un principio de acción capaz de encauzar la acción social y, en caso necesario, llegar a transformarlo ⁽¹¹⁾.

Los sujetos ven más allá de los significados subjetivos, reflexionan y construyen hasta alcanzar un aprendizaje emancipador. Todo saber humano está mediado por la conciencia y la libertad. Este es el paradigma crítico.

- En este sentido, HABERMAS llama la atención sobre el nexo entre teoría y práctica. La criticidad no debe entenderse únicamente en el proceso de formación del conocimiento, sino también en las acciones concretas y en las formas de trabajar. Nos dice igualmente, que toda ciencia social como la pedagogía, tienen funciones que deben ser analizadas convenientemente, antes de ser asumido o implementados en el aula.
- La Pedagogía es un esfuerzo humano de construcción del aprendizaje y que este requiere de la participación activa del que aprende en; la construcción del saber y en el control el lenguaje y demás actividades del aprender.
- Como práctica humana de la pedagogía se construye con un interés específico: con un enfoque positivista, interpretativo y crítico.

- La pedagogía como reflexión de la práctica educativa inserta en la dimensión social, se debería realizar con un interés emancipatorio⁽¹²⁾.

Aunque este enfoque de investigación coincide en muchos aspectos con el paradigma interpretativo, la diferencia estriba en que el paradigma crítico concibe a la investigación como un hecho cooperativo, en el que todos los participantes potenciales de la acción educativa se involucran activamente en el proceso de investigación. Estos se apropian del problema, comprenden la situación problemática en sentido amplio y fundamentado y apuestan por la transformación de su praxis educativa y la transformación social en busca de la libertad de las personas, la emancipación de los actores⁽¹³⁾.

La perspectiva teórica descrita asiente considerar a las instituciones educativas como centros de innovación y cambio. En este proceso es clave la autorreflexión y la reflexión colectiva sobre el ser y el quehacer educativo, los valores y finalidades de la educación. Aquello exige mantener una perspectiva auto-consciente con respecto a la imposibilidad de neutralidad axiológica frente a la generación y utilidad del conocimiento, y participar dialécticamente en el proceso de su construcción. Exige situar los problemas educativos en un campo de historicidad a fin de facilitar su lectura, confrontarlos con la realidad social y política reconociendo los valores e intereses humanos que condicionan su existencia, además, incluye todo el conocimiento disponible sobre los temas en discusión y cuestiona permanentemente la validez de los juicios diagnósticos sobre los problemas en cuestión y las estrategias para resolverlos⁽¹⁴⁾.

Así, la innovación y el cambio se conciben como procesos sociopolíticos que se desarrollan al interior de las instituciones educativas. Estas, son espacio de conflicto entre el poder que da la autoridad formal y el poder que otorga la autoridad informal, son espacios de conflicto entre intereses competitivos individuales y

colectivos. Convivir en este campo de poder, supone relaciones sociales voluntarias basadas en acuerdos contractuales y negociaciones que legitimen el sistema de autoridad. En este contexto, la innovación y el cambio entraña conflicto, negociación y acuerdos entre los agentes involucrados en la tarea educativa con intereses diversos y a menudo contrapuestos. Reclama poner mucha atención a las condiciones sociales y políticas que condicionan su génesis, pero también exige tener en cuenta que la innovación cumple funciones sociopolíticas que trascienden las prácticas educativas que intenta promover. La innovación, se constituye así en proceso social de cambio que tiene que definirse y legitimarse en el ámbito político, cultural e ideológico. El conflicto, la negociación y el acuerdo se convierten en el motor de su desarrollo. Su génesis admite un proceso de autorreflexión y reflexión colectiva. Este proceso permite concienciarse sobre la manera en que el poder dominante distorsiona las relaciones sociales (entre ellas las relaciones educativas) para crear las condiciones mediante las que puedan ser transformadas en acción organizada y cooperativa ⁽¹⁵⁾.

Los procesos de innovación y cambio necesitan de la participación amplia y plural de los sujetos involucrados en el trabajo educativo. El proyecto de cambio se fortalece cuando tiene en cuenta el conjunto diverso de individuos interesados en el cambio, la diversidad implica que los agentes del cambio son muchos, que la atención a sus demandas serán limitadas y por tanto, la negociación y el manejo adecuado de la inestabilidad serán cruciales para el éxito de la propuesta innovadora. Ayudará en esta tarea una lectura adecuada de la complejidad del proceso a partir del contexto pedagógico, la ideología profesional del maestro y los intereses culturales y de clase ⁽¹⁶⁾.

La innovación y el cambio tienen una intencionalidad definida. Niega la supuesta objetividad y neutralidad axiológica y política al hacer explícito la significación social y las implicancias políticas del discurso

en el que se articulan. Los valores políticos influyen en las decisiones sobre el contenido y la práctica de la innovación.

2.1.1. La Teoría de Piaget: En la construcción de su mundo, un niño usa esquemas. Un esquema es un concepto o marca de referencia que existe en la mente del individuo para organizar e interpretar la información. Dos procesos son responsables de cómo el niño usa y adapta sus esquemas: la ASIMILACION y la ACOMODACION. La asimilación ocurre cuando un niño incorpora un nuevo conocimiento al ya existente, incorporan la información a un esquema. La acomodación ocurre cuando un niño se ajusta a la nueva información, ajustan sus esquemas al entorno. Piaget también creía que el desarrollo cognitivo se basaba en una secuencia de cuatro etapas. Cada etapa se encuentra relacionada con la edad y se caracteriza por diferentes niveles de pensamiento. Estas diferencias en el pensamiento hacen que cada etapa sea discontinua y más avanzada que la anterior. Conocer más información no hace que el pensamiento del niño sea más avanzado¹⁸. Las contribuciones más importantes de Piaget en el campo de la educación son: Describió el desarrollo cognitivo de los niños.

- Los conceptos de asimilación, acomodación, permanencia del objeto, conservación y razonamiento.
- Mostró como los niños hacen entrar sus experiencias dentro de esquemas.
- Nos dejó la idea de que los conceptos no emergen de repente, sino que lo hacen a través de una serie de logros parciales que conducen hacia el entendimiento y la comprensión.⁽¹⁷⁾.

2.1.2. La Teoría de Vygotsky: Al igual que Piaget creía que los niños construyen activamente su conocimiento. Las ideas principales de Vygotsky son:

- Las destrezas cognitivas de los niños pueden entenderse solo cuando se analizan e interpretan desde sus orígenes. Así un acto mental como usar el lenguaje interno no puede entenderse como un hecho aislado, sino que debe evaluarse como un paso gradual en el proceso de desarrollo.
- Para entender el funcionamiento cognitivo es necesario examinar las herramientas que lo median y le dan forma; como el lenguaje. El lenguaje es una herramienta que ayuda al niño a planear actividades y a resolver problemas.
- Las destrezas cognitivas tienen sus orígenes en las relaciones sociales y están inmersas en un ambiente sociocultural. La zona de desarrollo próximo es el término que utilizó Vygotsky para el rango de las tareas que resultan muy difíciles para que los niños la realicen solos, pero que pueden aprender con la guía y asistencia de los adultos o de otros niños más diestros.⁽¹⁸⁾.

2.1.3. Teoría de Bruner: Aprendizaje por Descubrimiento.

Cuando hablamos de Bruner pensamos en inducir al niño a una participación activa en el proceso de aprendizaje. Esto quiere decir que al niño se le presenta situaciones donde ponga de manifiesto toda su inteligencia para resolverlos, también ayuda mucho la situación ambiental en la que se debe presentar como un desafío constante que le permitirá lograr la transferencia de aprendizajes. Bruner considera dos aspectos importantes para que el niño logre un aprendizaje por descubrimiento:

- La maduración, que viene hacer el desarrollo del organismo y de sus capacidades que le permitan representar el mundo que

le rodea; en tres dimensiones progresivamente perfeccionadas por medio de las diferentes etapas del crecimiento como son la acción, la imagen y el lenguaje simbólico. La adquisición de técnicas para el dominio de la naturaleza que nos habla de la integración o utilización de grandes unidades de información para resolver y comprender problemas ⁽¹⁷⁾.

2.1.4. La Teoría de Ausubel: Aprendizaje Significativo.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel contrapone al aprendizaje memorístico. Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva. Esta relación o anclaje de lo que se aprende con lo que constituye la estructura cognitiva del que aprende, fundamental para Ausubel, tiene consecuencias trascendentes en la forma de abordar la enseñanza. El aprendizaje memorístico no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora. Ausubel diferencia tres categorías de aprendizaje significativo:

- Representativa o de representaciones, supone el aprendizaje del significado de los signos o de las palabras como representación simbólica.
- Conceptual o de conceptos, permite reconocer las características o atributos de un concepto determinado.
- Preposicional o de proposiciones, implica aprender el significado que está más allá de la suma de los significados de las palabras o conceptos que componen la proposición.
- Estas tres categorías están relacionadas de forma jerárquica, como puede deducirse fácilmente de su diferente grado de complejidad: primero es necesario poseer un conocimiento

representativo, es decir, saber qué significan determinados símbolos o palabras para poder abordar la comprensión de un concepto ⁽¹⁷⁾.

2. 2. COMPRENSIÓN LECTORA:

2.2.1. Definiciones de comprensión lectora

La lectura es una actividad cognitiva que no se agota en la decodificación de un conjunto de grafías y en su pronunciación correcta, conlleva la necesidad de comprender aquello que se lee, es decir reconstruir el significado global del texto. Es la puerta de acceso a la cultura escrita y a todo lo que esto conlleva, autonomía, socialización, Conocimiento, información. También es un potente instrumento de aprendizaje pues leyendo se aprende cualquier disciplina y se desarrollan capacidades cognitivas superiores como son la reflexión o el espíritu crítico.

La comprensión lectora se ha definido de numerosas maneras de acuerdo con la orientación metodológica de cada uno de los autores estudiosos del tema que a continuación mencionaremos.

- La Comprensión lectora es entendida como un proceso multidimensional, ambigüedad que supondría concebir la comprensión bien como una captación de los significados del texto, bien como reconstrucción personal de significados, ambos niveles de representación son necesarios para poder decir que un sujeto ha comprendido en profundidad un texto. La interacción con el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, la comprensión es el proceso de elaborar el significado relacionando las ideas relevantes del texto con las ideas del lector ⁽⁴⁾.

- Para comprender la lectura, intervienen en el texto su forma y su contenido y en el lector sus expectativas y sus conocimientos previos. Pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; también, implicamos en un proceso de predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestras propias experiencia ⁽¹⁾.

La Comprensión lectora consiste en crear la memoria una representación estructurada donde las ideas se relacionan entre sí y donde se diferencia distintos niveles de importancia es la reconstrucción; por parte del lector, del sentido dado por el autor a un determinado texto. Esta posición parte de un esquema sobre amplificado del fenómeno de la comunicación; donde el emisor codifica el mensaje que el receptor, por manejar el mismo código puede decodificar” ⁽³⁾.

- La comprensión es similar al contenido. Cuando se comprende algo se es capaz de demostrar con acciones que uno ha captado un tema y que al mismo tiempo puede tener una posición o comentarios sobre él mismo. La lectura comprensiva es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y meta cognitivo. Es constructiva porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es interactiva porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es meta cognitiva porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurar que la comprensión fluya sin problemas ⁽³⁾.

Según el aporte de todos estos autores, podemos decir que comprensión lectora es entender o decodificar el mensaje que el autor nos da en su texto, a partir de las experiencias previas y su relación con el contexto, es decir entender su significado e incluso emplear el significado del texto en diversas situaciones.

2.2.2. Características.

- Es Analítica, nos permite analizar el texto en todos sus aspectos estructurales.
- Transforma el conocimiento a partir de lo comprendido, en la información que adquirimos del texto.
- Nos permite aplicar lo comprendido en otras realidades.

2.2.3. Modelos: Entre los modelos más representativos podemos citar los Siguietes:

2.2.3.1. Modelo Ascendentes: La comprensión lectora sería el resultado del análisis ascendente, secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales: identificación de letras, asociación grafema- fonema, combinación de letras para proceder al reconocimiento de sílabas, combinación de sílabas para la identificación y reconocimiento de palabras y así sucesivamente hasta extraer el significado. Pero este modelo no toma en cuenta que el material escrito es solo una fuente de información, pues la interacción entre los conocimientos previos del sujeto y la información léxica, semántica sintáctica que proporciona el texto permite la construcción de significados.

2.2.3.2. Modelo de Procesamiento Descendente: Precisa que la comprensión lectora depende de los esquemas que cada sujeto actualiza anticipando e infiriendo información significativa del texto. El lector emplea sus conocimientos previos para anticipar el posible contenido del texto y este le sirve para contrastar, confirmar o refutar dichas anticipaciones. Este modelo se basa en que el lector debe tener conocimientos sintácticos y semánticos previos para interpretar el significado del texto que en el reconocimiento de palabras.

2.2.3.3. Modelo Interactivo del Proceso lector:

No se centra exclusivamente en el texto ni en el lector, interrelaciona los dos modelos anteriores. El lector usa sus conocimientos previos, utiliza la información que le proporciona el texto para construir una interpretación cercana de aquel.

- El carácter constructivo atribuido a la memoria durante la lectura.
- La construcción de esquemas que realiza el lector durante el proceso de lectura.
- La elaboración de herramientas a partir de las cuales analizar las estructuras y rasgos lingüísticos de lo escrito. De acuerdo a este modelo:
- La comprensión está dirigida simultáneamente por los datos del texto y los conocimientos previos que posee el lector.
- La lectura es entendida como la interacción que el lector establece con el texto, a través de la cual el lector constituye e interpreta un significado.

- La comprensión lectora es una captación de los significados del texto y la reconstrucción personal de significados.

2.2.4. Niveles.

Los niveles que adquiere la lectura se apoya en las destrezas, graduales de menor a mayor complejidad, hecho que a su vez supone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y abstracta, de allí la necesidad de cultivar habilidades de comprensión y expresión, por ser éstas, fundamentales en todo aquel proceso. Los niveles de realización de la lectura que identificamos son los siguientes ⁽⁶⁾.

2.2.4.1. Nivel literal:

La comprensión literal, también llamada comprensión centrada en el texto, se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección leer literalmente es hacerlo conforme al texto, donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis. Generalmente este nivel de comprensión lectora es un proceso de lectura, guiado básicamente en los contenidos del texto. Para evaluar si el estudiante ha comprendido literalmente el texto que se ha leído se suele usar las siguientes preguntas: ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Hizo qué? ¿Con quién? ¿Con qué? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba?. En el caso de textos de ficción – cuentos, novelas, mitos y leyendas – se utilizan preguntas que buscan respuestas vinculadas a personajes centrales y secundarios, vinculadas a lugar y tiempo, a trama, a desenlace, etcétera. Cuando las

lecturas no son de ficción sino expositivas o informativas, las preguntas de comprensión de lectura literal se dirigen al contenido específico; por ejemplo: ¿de qué animal nos habla este texto?, ¿qué nos dice sobre su habitat?, ¿cuáles son las cinco características que se describen?, ¿cuáles son las acciones del ser humano que lo ponen en peligro?, ¿de qué manera se puede proteger a este animal de la extinción o desaparición de la especie, según este texto? El estudiante debe responder estas preguntas a partir de lo que el texto dice y no de sus experiencias, creencias o conocimientos previos. En el nivel de Secundaria, para lograr una buena comprensión literal es muy importante la capacidad de localizar velozmente la información que se pide, saber dónde buscarla utilizando el índice anticipar si es información que está al inicio, al medio o al final de la lectura, etcétera. Cuando se trata de textos informativos muy largos, con frecuencia los estudiantes requieren aprender a leer “peinando” el texto, es decir, necesitan llevar a cabo una lectura veloz, casi párrafo por párrafo, pues lo que interesa es ubicar la información que piden las preguntas. La comprensión global se dará como resultado de las respuestas a preguntas específicas ⁽⁶⁾.

2.2.4.2. Nivel Inferencial:

La comprensión inferencial es muy diferente de la comprensión literal. Se refiere a establecer relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto, buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente agregando informaciones y experiencias anteriores,

relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. Como resulta evidente, la comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre. ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos los datos o la información del texto?. Si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre. Por ello, lo primero que se debe hacer es asegurarse de que la comprensión literal es buena. Una vez logrado esto, se pasa a trabajar la comprensión inferencial. Cuando el alumnado ya ha desarrollado una buena lectura y una buena memoria de corto plazo que le permite recordar con comodidad lo que se ha leído, no es necesario verificar la comprensión literal, pues se asume que la puede lograr sin problemas. La meta cognición nos ayuda especialmente a lograr una buena comprensión inferencial. La mayoría de los autores sólo mencionan estos dos tipos de comprensión. Pero hay algunos aspectos de la comprensión inferencial que se pueden tratar por separado. Estos serían niveles más sofisticados de comprensión inferencial que deben trabajarse de manera intensiva tanto en la Educación Primaria, Secundaria para los cuales la meta cognición es particularmente útil ⁽⁶⁾.

2.2.4.3. Nivel Crítico:

También llamada lectura crítica. En la lectura evaluativo o crítica la tarea del lector consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros o preguntas preestablecidas, emitimos

juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído, para llegar a este nivel es necesario efectuar una lectura reflexiva, reposada; su finalidad es entender todo el texto, permite al lector expresar opiniones y emitir juicios en relación al texto. En este caso, el lector lee el texto no para informarse, recrearse o investigar, sino para detectar el hilo conductor del pensamiento del autor, detectar sus intenciones, analizar sus argumentos, entender la organización y estructura del texto, si el texto tiene las partes que necesita o está incompleto y si es coherente. Una tarea que se suele utilizar para ayudar al alumnado a desarrollar una lectura evaluativa o crítica es la denominada “técnica del texto interferido” o “anómalo”. En esta técnica, el profesor- investigador prepara deliberadamente textos en los que coloca un error, una anomalía o una incongruencia. Cogemos un pasaje determinado de un libro y lo convertimos en un texto anómalo o interferido. Luego, le damos el pasaje al alumnado para que lo lea y “detecte” el error ⁽⁶⁾.

2.2.4.4. Nivel Creativo:

Consiste en ir más allá de lo dado por el texto y engendrar ideas nuevas e interesantes, creamos a partir de la lectura, incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto, cambiar el título del cuento de acuerdo a las múltiples significaciones que un texto tiene. También se considera la capacidad para analizar y evaluar ideas, resolver problemas y tomar decisiones

y relaciona la teoría de la práctica y las teorías abstractas^(23,24).

2.2.4.5. Nivel de Decodificación:

Consiste en reconocer o identificar las palabras y sus significados, es decir saber leerlas y saber que quieren decir. Hay que tener siempre presente hay situaciones en las cuáles los problemas que los estudiantes tienen con la comprensión de lectura se deben mayormente a una pobre de decodificación. Este nivel tiene que ver con los dos primeros tipos de micro procesos los referidos al reconocimiento de palabras y a la asignación del significado léxico.

2.2.5. Factores:

Para comprender los textos, existen factores que están relacionados entre sí y cambian constantemente; estos factores son en forma más abreviada:

2.2.5.1. Factores de Comprensión Derivados del Emisor.

- Tanto el autor como el receptor deben manejar el mismo código.
- El esquema cognoscitivo del autor deben coincidir con el del receptor.
- Conocimiento de las circunstancias en el que fue producido el texto, así como el lugar y el tiempo.

2.2.5.2. Factores de Comprensión Derivados del Texto.

- Claridad de las letras, del color, de textura del papel y del largo de las líneas, tipo y clase de texto, complejidad del vocabulario, tamaño de la letra.

- Factores lingüísticos favorecen la comprensión lectora.
- El léxico o vocabulario sea transparente al significado del contexto, en explicaciones y definiciones del texto escrito.
- Las oraciones cortas, pero con nexos que marquen la relación de causa efecto o las relaciones espaciales y temporales.
- Interés del autor por el texto.
- El lector observa que la lectura se vincula con su patrimonio de conocimiento y cumple alguna función provechosa para él.
- Forma y estructura del texto.
- Identificar el tipo de texto (chiste, noticia o cuento) y captar si sus partes están completas.
- La comprensión de texto depende en gran parte de la adecuada captación de estos elementos anafóricos.

2.2.5.3. Factores de Comprensión Derivados del Lector.

- Códigos que maneja el lector.
- El grado de dominio del código lingüístico por parte del lector, frente a un tema o a un objetivo.
- De los esquemas cognoscitivos del lector.
- Los procesos mentales del lector consiste en que cada elemento del texto interactúa con el conjunto de conocimientos del lector.

- Los esquemas del lector favorecen a la comprensión lectora.
- Las circunstancias de la lectura: Los cambios en las circunstancias de la lectura son fuentes de grandes cambios en la índole de la comprensión lectora.
- El patrimonio cultural del lector. El conjunto de esquemas de un lector conforma su patrimonio cultural y el de conocimientos e intereses del lector es otro de los factores que influyen en la comprensión de la lectura ⁽³⁾.

2.2.5.4. La Desmotivación

Dentro de las actitudes que condicionan la lectura consideramos lo más importante la desmotivación, por ello le dedicamos una atención especial; ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas/os se encuentren motivados para ello, sin que esté claro que le encuentran sentido. Para esto, es necesario que el niño sepa que hacer, que sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante el texto ⁽³⁾

2.3. Lectura:

La lectura es una actividad cognitiva que no se agota en la decodificación de un conjunto de grafías y en su pronunciación correcta, conlleva la necesidad de comprender aquello que se lee, esto es, la capacidad de reconstruir el significado del texto ⁽³⁾.

La lectura es una actividad múltiple. Cuando leemos, y comprendemos lo que leemos, nuestro sistema cognitivo identifica las letras, realiza una transformación de letras en sonidos, construye una representación

fonológica de las palabras, accede a los múltiples significados de ésta, selecciona un significado apropiado al contexto, asigna un valor sintáctico a cada palabra, construye el significado de la frase para elaborar el sentido global del texto y realiza inferencias basadas en su conocimiento del mundo. La mayoría de estos procesos ocurren sin que el lector sea consciente de ellos; éstos son muy veloces, pues la comprensión del texto tiene lugar casi al mismo tiempo que el lector desplaza su vista sobre las palabras ⁽¹⁹⁾.

La lectura constituye simplemente un asunto de “decodificar el sonido” y de traducir símbolos escritos en una página a sonidos reales o imaginarios del habla, de manera que aprender a leer se convierte en poco más que memorizar las reglas seleccionadas para decodificar y en practicar su uso ⁽³⁾.

Según Isabel Solé la lectura es objeto de conocimiento en sí mismo, leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, los objetivos de la lectura son, pues, elementos que hay que tener en cuenta cuando se trata de enseñar a los niños a leer y a comprender⁽²⁴⁾.

2.3.1. Implicaciones para la lectura:

El análisis del sistema visual conduciría a tres implicaciones para la lectura y para su aprendizaje, que son:

- La lectura debe ser rápida: El cerebro siempre debe moverse rápidamente para evitar un estancamiento en el detalle visual del texto, hasta el grado que podría producirse la visión tubular. Existe un límite de velocidad a la que el cerebro puede darle sentido, la velocidad habitual de lectura de tres o cuatro fijaciones por segundo parecería ser la óptima. Con una velocidad menor, los contenidos de almacenamiento sensorial

pueden comenzar a desvanecerse porque solo han sido memorizados automáticamente. ⁽¹⁹⁾.

- La lectura debe ser selectiva: El cerebro carece del tiempo suficiente para atender a toda la información impresa. El secreto de la lectura eficiente no es leer indiscriminadamente, sino extraer una muestra del texto. El cerebro debe ser parsimonioso, haciendo un uso máximo de lo que ya conoce y analizando un mínimo de información visual necesaria para verificar o modificar lo que ya se puede predecir acerca del texto ⁽¹⁹⁾.
- La lectura depende de la información no visual: Un lector debe ser capaz de utilizar su información no visual para evitar verse abrumado por la información visual proveniente de los ojos. La información no visual es cualquier cosa que puede reducir el número de alternativas que el cerebro debe considerar cuando leemos ⁽¹⁹⁾.

2.3.2. Problemas de Lectura:

Mencionaremos los que con mayor Frecuencia se cometen:

- Subvocalización: Es la tendencia a mover los labios cuando se lee; tiene su causa en el modo como se enseña a leer a los niños por el método fonético .El enfoque apropiado a este problema consiste en aceptar que si bien que la Subvocalización nunca desaparece por completo, puede retrotraerse más y más hasta hacerla semiconsciente, reduciendo la dependencia de este hábito ⁽¹⁹⁾.
- Señalamiento con el dedo: Este hábito se ha considerado tradicionalmente un problema solo a causa de una concepción errónea que vuelve más lenta la lectura. Ahora sabemos que es un método excelente para mantener la concentración y la atención, solamente que obstaculiza la visión ⁽¹⁹⁾.

- Regresiones y saltos atrás: Son problemas similares. La primera es una vuelta consciente a palabras, párrafos o frases que uno cree que se ha perdido o que no ha comprendido bien. Muchos se ven obligados a regresar a esos puntos a fin de comprender el texto. El salto atrás es una especie de tic visual, un regreso inconsciente y brusco a palabras que acabamos de leer. Por lo general, el lector casi nunca es consciente de lo que le sucede, haciendo más lento el proceso de lectura ⁽¹⁹⁾.
- Leer sin tener que oralizar
- Menor tiempo de lectura
- Lectura de nivel elevado
- Cambio o mal estado del ambiente en donde se va a leer o estudiar
- Proceso de evaluación

2.3.3. La lectura en la escuela

El problema de la enseñanza de la lectura en la escuela, se sitúa en la conceptualización misma de lo que ésta es, de los medios que se eligen para favorecerla, y de las propuestas metodológicas que se adoptan para enseñarla. La lectura es un objeto de conocimiento, cuyo principal objetivo es que se aprenda a utilizar progresivamente la lectura con fines de información y aprendizaje ⁽²⁴⁾.

2.3.4. La lectura, un medio para la realización de aprendizajes

La lectura es uno de los medios más importantes para la consecución de nuevos aprendizajes. Dentro de la escuela, se pretende que los niños y jóvenes se familiaricen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura para acceder a nuevos contenidos de aprendizaje. Todos los profesores, de todos los niveles, han

experimentado estrategias, métodos, materiales para promover la lectura ⁽²⁴⁾.

2.4. Estrategia de Aprendizaje

2.4.1. Definiciones

Existen muchas definiciones sobre el significado de “estrategias de aprendizaje, presentamos las siguientes:

“Las estrategias de aprendizaje pueden ser definida conductas de pensamientos que un individuo utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación” ⁽²⁰⁾.

“Son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento o utilización de la información” ⁽²⁰⁾.

“El termino estrategias es tal vez uno de los vocablos técnicos más usados en la literatura pedagógica moderna. Se habla de estrategias de enseñanza, de aprendizaje, de comunicación, otras. Haciendo referencia a cualquier conducta orientada a un fin, logra dicho objetivo en forma eficiente, con economía de tiempo, de esfuerzo de medios” ⁽²⁴⁾.

“Son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en la que se produce la acción” ⁽²⁰⁾.

“Son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan

tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirán diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”⁽²⁰⁾.

“La lectura es estratégica y debe ser comprendida por todos. Los escolares tienen la obligación de realizar siempre y en todo momento al leer este tipo de estrategias para que así, puedan desarrollar y capacitar su comprensión lectora”⁽²⁴⁾.

De estas definiciones, podemos obtener como conclusión general, que las estrategias de aprendizaje se caracterizan por dos componentes: La secuencia de acciones u operaciones mentales orientadas a la mejora del aprendizaje y la existencia de una intencionalidad que implica un plan de acción y toma de decisiones para conseguir los objetivos de aprendizaje. Mientras que la técnica es exclusivamente mecánica y automatizada, la estrategia es consciente y planificada. Este criterio permite establecer claramente las diferencias con las tácticas, con las técnicas y con las habilidades.

2.4.2. Clasificación

Intentar dar una clasificación consensual y exhaustiva de estrategias de aprendizaje es una tarea difícil, dado que diferentes autores las han abordado desde una gran variedad de enfoques.

Trataremos la clasificación en donde se analiza las estrategias según el tipo de proceso cognitivo y finalidad Como son:

2.4.2.1. Las estrategias de recirculación de la información.

Se consideran como las más primitivas utilizadas para cualquier aprendizaje (especialmente la recirculación simple). Dichas estrategias suponen un procesamiento de carácter superficial y son utilizadas para conseguir un

aprendizaje verbatim o “al pie de la letra” de la información. La estrategia básica es el repaso, el cual consiste en repetir una, otra vez (recircular) la información que se ha de aprender en la memoria de trabajo hasta lograr establecer una asociación para luego integrarla en la memoria a largo plazo ⁽²¹⁾.

2.4.2.2. Las estrategias de elaboración

Suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes. Pueden ser básicamente de dos tipos:

Simple y compleja; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual y verbal-semántica ⁽²¹⁾.

2.4.2.3. Las estrategias de organización.

Permiten hacer una reorganización contractiva de la información que ha de aprenderse. Mediante el uso de dichas estrategias es posible organizar, agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/o las relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendizaje. Tanto en las estrategias de elaboración como en las de organización, la idea fundamental no es simplemente reproducir la información aprendida sino ir más allá con la elaboración u organización del contenido esto es descubriendo y construyendo significado para encontrar sentido en la información. Ésta mayor implicación cognitiva (y afectiva) del aprendiz, a su vez, permite una

retención mayor que la producida por las estrategias de recirculación antes mencionadas ⁽²¹⁾.

2.4.2.4. Estrategias de recuperación

Son aquellas que permiten optimizar la búsqueda de información que hemos almacenado en nuestra memoria a largo plazo ⁽¹⁹⁾.

2.4.3. Aspectos

Para considerar qué tipo de estrategia es la indicada para utilizar en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o secuencia instruccional se debe tener en cuenta cinco aspectos esenciales:

- 1° Características generales de los aprendices (nivel de desarrollo Cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc.).
- 2° Tipo de dominio del conocimiento general y del contenido Curricular en particular que se va abordar.
- 3° La intencionalidad o meta que se va a lograr.
- 4° Vigilancia constante de enseñanza (de las estrategias de Enseñanza empleada).
- 5° Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos.

Es necesario enseñar estrategias ordenadas, sistematizadas ,organizadas, dirigidas a una meta u objetivo claro establecido por el docente o en forma conjunta con el alumno a que regulen y direccionalizen su comprensión de textos⁽²⁴⁾.

2.4.4. Momentos

- 1.- Estrategias previas a la lectura son aquellas que pueden hacerse previamente a la lectura:
- 2.- Motivar la lectura usando experiencias directas reales: a través de anécdotas, experiencias, relatos pequeños.
- 3.- Leer para practicar la lectura en voz alta, articulada, modulada.
- 4.- Mencionar el propósito de la lectura (objetivo)
 - Para aprender
 - Para presentar una ponencia
 - Para demostrar que se ha aprendido
 - Para seguir instrucciones
 - Por placer
 - Para obtener información general
5. Para aprender (fines educativos) suele formar parte de la adquisición de conocimientos dentro de una tarea educativa más amplia ⁽²⁴⁾.

2.4.5. Estrategias de lectura

Propuestas por Isabel Solé

1. formular predicciones del texto que se va a leer
2. Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído
3. Aclarar posibles dudas acerca del texto
4. Resumir las ideas del texto

2.4.6. Modelos para poder enseñar

Se debe enseñar a los alumnos a regular su propia comprensión durante la lectura. Una estrategia básica para ello incluye

enseñarle a resumir el contenido, clarificar dudas, hacerse preguntas y predicciones durante la lectura ^(24,25).

2.4.7. Estrategias antes de la lectura

Los objetivos de la lectura determinan la posición del lector ante lo que va a leer y lo que hace para lograr comprender un texto. Antes de comenzar a leer se debe plantear las siguientes preguntas ^(24,25).

¿Qué tipo de texto vamos a leer?

¿Para qué voy a leer?

¿Qué se dice de este texto?

¿De qué trata este texto?

¿Qué me dice su estructura?

- Pedimos a los niños que observen las imágenes y la estructura del texto
- Dialogamos en torno a lo que entienden y observan en el texto
- Luego pedimos a los niños/as lean el título del texto
- Recordemos que es importante recoger los saberes previos de los niños/as.

2.4.8. Estrategias durante la lectura

Estas estrategias son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto (el alumno) ⁽²⁴⁾.

- a) Formular predicciones, hipótesis, mensajes subyacentes.
- b) Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído de acuerdo a las características de los niveles de comprensión lectora sugerida.
- c) Aclarar posibles dudas acerca del texto
- d) Resumir las ideas del texto.
- e) Profesor (preguntar, clasificar, recapitular, predecir)
- f) Resumir el texto
- g) Releer partes confusas

h) Pensar en voz alta para asegurar la comprensión

Si bien es cierto el profesor asume el rol de dirigir la actividad, debe poco a poco crear la autonomía en el alumno para que comprendan y usen sus propias estrategias.

2.4.9. Estrategias después de la lectura:

Son las que ocurren cuando ha tenido lugar la actividad de la lectura, es una versión breve del contenido del material que se leyó, o una selección de ideas que comunican fácilmente los conceptos principales ^(24,25).

a) Estrategias de identificación de la idea principal ⁽²⁴⁾.

- Reglas de omisión o supresión (conducen a eliminar información trivial o redundante)
- Reglas de situación, integran conjuntos de hechos o conceptos.
- Reglas de selección, identifican la idea en el texto si se encuentra explícita -y de elaboración – si se encuentra implícita.

b) El tema se distingue de la idea principal y puede expresarse mediante una palabra o sintagma y responde a la estrategia de responder a la pregunta⁷.

¿De qué trata éste texto? Sin embargo, informa sobre el enunciado (o enunciados) más importantes que el escritor utiliza para explicar el tema.

- Para la elaboración del resumen, existen cuatro reglas que debemos intentar desarrollar en el alumno lector omitir, seleccionar, generalizar y construir o generalizar
- Omitir información que para los propósitos de la lectura son poco importantes (secundaria)

- Seleccionar información repetida, redundante por ende innecesaria.
 - Generalizar y construir permite sustituir información presente en el texto para que quede integrada de manera más reducida en el resumen.
- c) Hacer resúmenes
 - d) Formular y responder preguntas
 - e) Recontar
 - f) Identificación de la estructura del texto.
 - g) Elabora organizadores visuales
 - h) Supervisión y regulación de la propia comprensión (meta lectura)

La activación de los conocimientos previos se sugiere como estrategia de enseñanza efectiva para que el aprendiz realice actividades cognitivas superiores, interactuando con la información que le proporciona el texto.

La razón principal para enseñar estrategias de comprensión es que nuestros estudiantes se conviertan en lectores autónomos y eficaces, capaz de enfrentar a cualquier texto en forma inteligente (23,24)

2.5. SISTEMA DE HIPÓTESIS

La aplicación del taller de estrategias educativas de lectura influye significativamente en el mejoramiento de la comprensión lectora en los alumnos del 3° grado de la I.E.N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013.

2.6. VARIABLES

2.6.1. Definición conceptual

Variable Independiente

Estrategias Educativas: Se define como el conjunto de actividades didácticas seleccionadas, planificadas y organizadas, con la finalidad de mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos.

Variable Dependiente

Comprensión lectora: se define como el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto. Es captar el significado del texto o la idea central del mismo.

2.6.2. Definición operacional

Variable Independiente:

La variable estrategias educativas, tiene tres dimensiones: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Cada uno de ellas con sus respectivos indicadores.

Esta variable será evaluada con la siguiente escala:

Indicadores	Interpretación
Aplica correctamente las estrategias.	Logro
Aplica desorganizadas las estrategias.	Proceso
Aplica deficientemente las estrategias.	Inicio

Variable Dependiente:

La variable dependiente comprensión lectora se evaluará teniendo en cuenta las dimensiones de: Literal, Inferencial, crítico y creativo.

Respuestas correctas	interpretación
17-20	Logro
13-16	Proceso
-12	Inicio

Para cada dimensión se elaborara 5 preguntas. Si el alumno acierta:

2.6.3. MATRIZ DE LA DEFINICIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES Y LOS INDICADORES

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTUALIZACIÓN DE LA VARIABLE	CONCEPTO OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
ESTRATEGIAS EDUCATIVAS	<p>Conjunto de actividades didácticas seleccionadas, planificadas, organizadas que se ejecutarán con la finalidad de mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria de la I.E.N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La Libertad 2013</p> <p>Este es un espacio de construcción dirigida que combina la teoría y la práctica hasta alcanzar la autonomía del estudiante en el uso y diseño de sus propias estrategias.</p>	<p>La variable estrategias educativas , se evaluó a través de un cuestionario teniendo en cuenta los indicadores previstos.</p>	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> -Establece el propósito de la lectura. -Actualiza el conocimiento previo. -Elabora predicciones acerca de lo que tratará el texto. -Plantea preguntas relevantes. 	Cuestionario
			Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> -Sugiere y controla el manejo de técnicas básicas de la lectura. -Formula interrogantes dirigidas a la resolución de dudas. -Orienta la sistematización de la información válida. -Formula interrogantes para desarrollar inferencias. -Monitorea y supervisa el proceso. 	
			Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> -Verifica la corrección de las predicciones. -Conecta el contenido del texto con la realidad. -Verifica la elaboración de resúmenes y síntesis. -Se evalúa los productos anteriores. 	

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMES	INSTRUMENTOS
VARIABLE DEPENDIENTE COMPRESIÓN LECTORA Se define como el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto. Es captar el significado del texto o la idea central del mismo	La variable dependiente comprensión lectora se evaluará a través de indicadores	DECODIFICACIÓN	-Capta el significado de las palabras y oraciones	1 2	PRE Y POS TEST
		LITERAL	-Recuerda información acertada acerca del texto. -Reconoce la idea principal explícita en el texto. -Diferencia el tipo de texto.	3 4 5	
		INFERENCIAL	-Redacta significados contextuales de palabras desconocidas. -Reconoce ideas principales implícitas en el texto. -Elabora organizadores visuales. -Expresa emociones que le genera el texto leído. -Deduce el mensaje de la lectura. -Resume y generaliza.	6 7 8 9 10 11 12	
		CRÍTICO	-Elabora comentarios personales sobre el texto leído.	13	
		CREATIVO	-Propone títulos para el texto leído. -Crea nuevos y diversos textos a partir de lo leído, canciones, afiches y otros. -Inventa finales nuevos para lo leído.	14 15	

III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El objetivo de la presente investigación es relacionar el rendimiento de comprensión lectora con la aplicación de una estrategia educativa; para poder lograr una adecuada aproximación a dicha relación, el tipo de investigación que correspondía seleccionar y aplicar es Explicativa. Al plantear la hipótesis, se han relacionado dos variables en base a la comparación de la diferencia entre un grupo experimental de pre y post test, sin pretender explicar el por qué se producirían las diferencias en el rendimiento académico de comprensión lectora. Sin embargo, será posible buscar algún valor explicativo en los efectos que genere la manipulación de la variable independiente (estrategias educativas), sobre la variable dependiente, (comprensión lectora) propiciado con ello la aparición de nuevos temas de investigación. El diseño a emplearse en el estudio es el cuasi experimental, con pre prueba y post prueba. Los diseños cuasi experimentales se trabajan con grupos intactos, es decir los sujetos no son asignados al azar sino que los grupos ya están formados antes del experimento y se trabaja así la investigación por convenir al estudio ⁽²²⁾.

En este diseño, se aplica la pre prueba y post prueba al grupo experimental. El grupo experimental participa del taller de estrategias educativas. La pre prueba se aplica antes de que se inicie y la post prueba se administrará tras finalizar el taller. El esquema es el siguiente:

GE: O1 X O2

Dónde:

GE = Grupo experimental

01 = Pre test (observaciones antes de la explicación de las estrategias educativas)

02 = Post test (observación después de la aplicación de las estrategias educativas)

x = Aplicación de las estrategias educativas

3.2. Población y muestra

Se trabajara con los alumnos del 3° grado del nivel primario en la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013

Tabla 1

Población los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E. N° 80075 Santa Elena.

Distrito/Ámbito local	Institución educativa	N° de alumnos
Santa Elena/Virú/ La Libertad	Santa Elena	284 alumnos
Número de alumnos. de la muestra (aula A)	Santa Elena	30 alumnos

Fuente: Institución educativa Santa Elena

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.3.1. Técnicas

Como principales técnicas de recolección de datos, se prevén aplicar la evaluación de comprensión lectora, la revisión de fuentes documentales relacionadas con el problema, la observación del proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas seleccionadas y la encuesta a los alumnos que participan en el experimento.

3.3.2. Instrumentos

Variable independiente: Estrategias educativas.

Encuesta de preguntas cerradas con alternativas dicotómicas (si/no), que mide la percepción de los integrantes del grupo

experimental acerca de su experiencia en el desarrollo del aprendizaje basado en los principios activos y colaborativos.

Variable dependiente: Comprensión lectora.

Prueba objetiva de veinte preguntas, que determinen la capacidad del alumno para resolver problemas de comprensión lectora. Se aplicará el mismo diseño como pre prueba y como post prueba (variando únicamente los datos) tanto al grupo experimental del pre test y post test durante 60 minutos.

Tabla N° 3: Matriz de evaluación instrumental

TECNICAS	INSTRUMENTOS
Evaluación de entrada	Pre-test
Cuestionario	Guía de cuestionario
Evaluación de salida	Post-test
<p>CONFIABILIDAD Y VALIDACION</p> <p>Para llevar a cabo la confiabilidad y validez de los instrumentos, será necesario obtener una muestra piloto de aproximadamente 30 estudiantes por cada instrumento, para conocer su comprensión, practicidad y tiempo de aplicación de dicho instrumento; así como para proporcionar la base necesaria para la validez y confiabilidad del mismo</p> <p>VALIDEZ:</p> <p>Para determinar la validez de los instrumentos se realizará la validación por expertos en los temas de investigación quienes consideran que los instrumentos contienen los reactivos suficientes y necesarios.</p> <p>CONFIABILIDAD:</p> <p>La confiabilidad de los instrumentos se determinará a través de la prueba estadística del coeficiente Alpha de Cronbach.</p>	

3.3.3. Plan de análisis de los datos

Se utilizarán estadísticas de tipo descriptivo, recurriendo a medidas de tendencia central, medidas de dispersión y a la comparación de resultados

- **Media Aritmética:** Medida de tendencia central que caracteriza a un grupo de estudio con un solo valor y que se expresa como el cociente que resulta de dividir la suma de todos los valores o puntajes entre el número total de los mismos. La fórmula para la media aritmética con datos agrupados (Moya Calderón, 278- 280) es como sigue ;

$$\bar{x} = \frac{\sum n_i x_i}{n}$$

donde:

x_i = punto medio de clase

n_i = frecuencia de clase i de la distribución

\sum =Suma de productos $n_i x_i$

- **Desviación Estándar:** Medida de dispersión de datos relacionados con la varianza pues en tanto que esta última se expresa en unidades elevadas al cuadrado (metros al cuadrado, dólares al cuadrado, etc), para hacer práctico el enunciado, se usa la medida de desviación estándar, que por esta razón es la raíz cuadrada positiva de la varianza . (Moya calderón, 293 – 294). Su fórmula es la siguiente:

$$s = \sqrt{\frac{\sum n_i (x_i - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

donde:

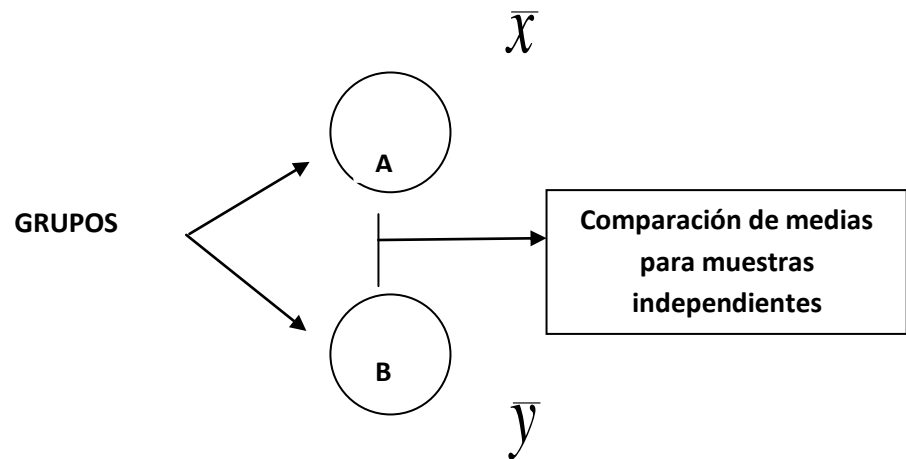
s = Desviación Estándar

x_i = Valores individuales

n_i = Frecuencia del valor x

n = Casos

- **Prueba “t” de Student para Muestras Independientes:** Es una prueba estadística para evaluar si dos grupos difieren entre sí de manera significativa respecto a sus medias.



Se simboliza con t .

Hipótesis a probar: de diferencia entre dos grupos. La hipótesis de investigación propone que los grupos difieren significativamente entre sí y la hipótesis nula propone que los grupos no difieren significativamente.

- **Variable involucrada:** La comparación se realiza sobre una variable, si hay diferentes variables, se efectuarán varias pruebas “t” (una para cada variable). Aunque la razón que motiva la creación de los grupos puede ser una variable independiente.

- **Nivel de motivación de la variable:** intervalos o razón
- **Interpretación:** El valor “t” se obtiene en las muestras mediante la fórmula

$$t_0 = \frac{\bar{x} - \bar{y}}{\sqrt{(n-1)s_x^2 + (m-1)s_y^2}} \sqrt{\frac{m \cdot n(m+n-2)}{m+n}}$$

Donde:

\bar{x} = media de un grupo

\bar{y} = media del otro grupo

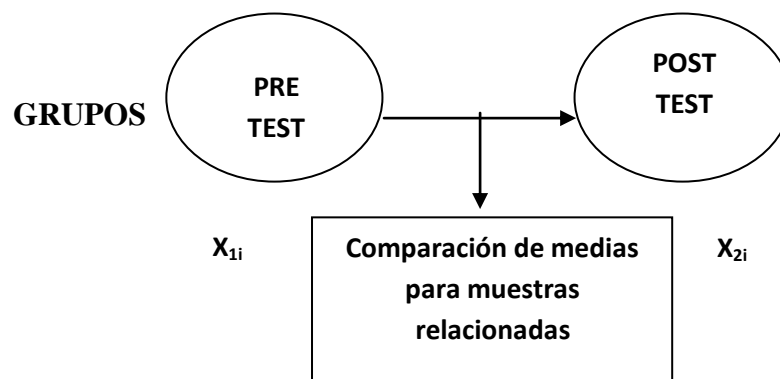
n = un grupo

m = otro grupo

s_x^2 = desviación estándar de un grupo elevado al cuadrado

s_y^2 = desviación estándar de un grupo elevado al cuadrado

- **Prueba “t” de Student para Muestras Relacionadas:** Es una prueba estadística para evaluar al mismo grupo en dos o varios momentos (pre y post test), si estos difieren entre sí, de manera significativa respecto a la media de las diferencias.



Se simboliza con t .

Hipótesis a probar: de diferencia entre dos momentos del mismo grupo. La hipótesis de investigación propone que los dos momentos del grupo difieren significativamente entre si y la hipótesis nula propone que los dos momentos del grupo no difieren significativamente.

- **Variable involucrada:** La comparación se realiza sobre una variable, pero en dos o varios momentos, efectuándose una o varias pruebas “ t ”.
- **Nivel de motivación de la variable:** intervalos o razón
- **Interpretación:** El valor “ t ” se obtiene de las diferencias en las muestras de los diferentes individuos ($d_i = x_{2i} - x_{1i}$), mediante la fórmula

$$t = \frac{\bar{d}}{\hat{S}_d} \sqrt{n}$$

Donde:

\bar{d} = media de todas las diferencias de cada individuo en el pre y post test

\hat{S}_d = desviación estándar de las diferencias.

n = tamaño de muestra

- **Uso del computador para emplear técnicas estadísticas:** Para el análisis de los niveles de comprensión lectora en el pre test y pos test, de los grupos experimental, se ha utilizado el paquete estadístico SPSS FOR WINDOWS Ver. 15, que es la abreviatura en inglés del paquete estadístico para las Ciencias Sociales (Statistical Package for the Social Sciences).

IV. RESULTADOS

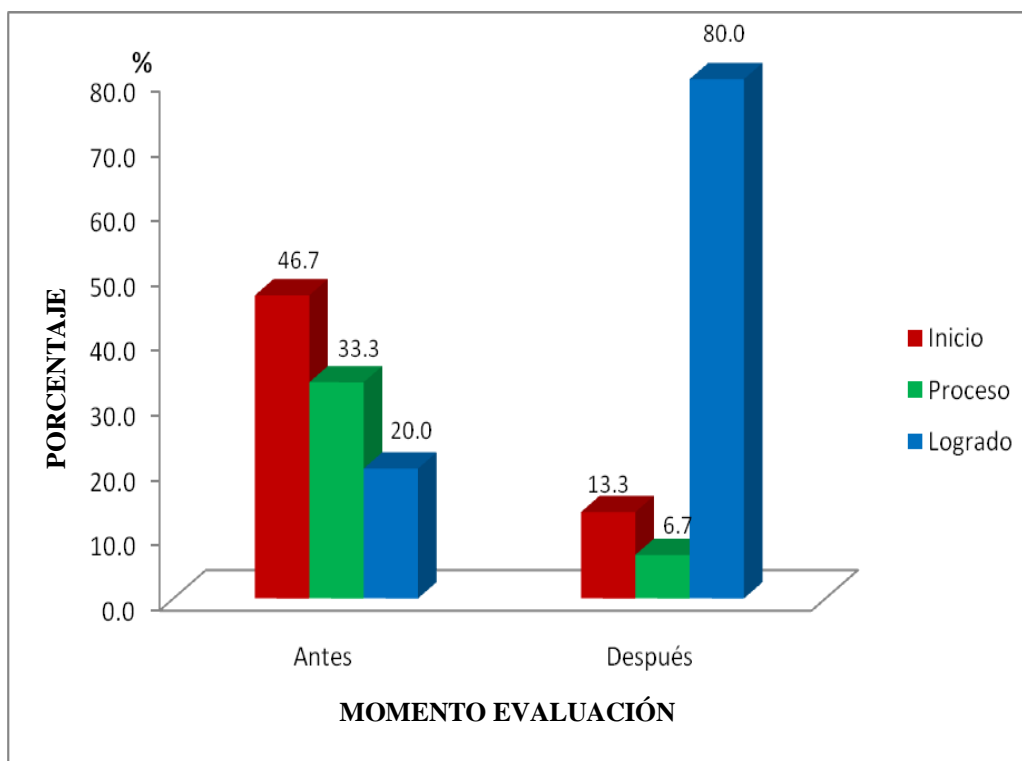
4.1. Resultados del estudio:

TABLA 1

Nivel Literal de alumnos del 3^o grado de nivel primario, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E. N° 80075 Santa Elena del distrito de Virú .La Libertad 2013.

Nivel Literal	Momento de evaluación				Prueba
	Pretest		Pos test		
	N°	%	N°	%	
Inicio	14	46.7	4	13.3	$\chi^2 = 21.69$
Proceso	10	33.3	2	6.7	$p < 0.01$
Logrado	6	20.0	24	80.0	
Total	30	100.0	30	100.0	

Fuente: Información obtenida del test



Fuente: Elaborada en base a tabla 1.

Figura 1.- Nivel Literal de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E.Nº 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013.

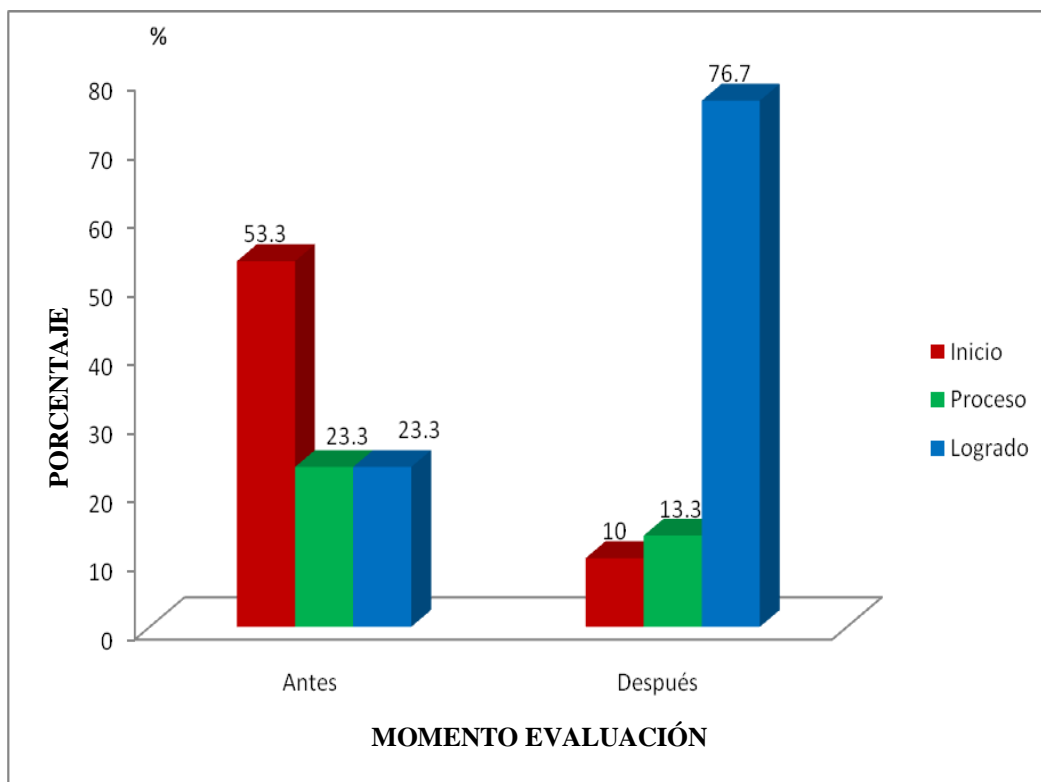
Se observa, tanto en la tabla N° 1 como en el gráfico N° 1, que para el pre test del grupo experimental 46.7% de los alumnos alcanzaron nivel literal en inicio, 33.3% en proceso y 20.0% en nivel de logro. Mientras que en el post test, se tiene que 13.3% de los alumnos del grupo experimental presentan un nivel literal en inicio, 6.7% en proceso y 80.0% de alumnos lograron dicha capacidad.

TABLA 2

Nivel Inferencial de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E. N° 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013.

Nivel Inferencial	Momento de evaluación				Prueba
	Pretest		Pos test		
	N°	%	N°	%	
Inicio	16	53.3	3	10.0	$\chi^2 = 18.25$
Proceso	7	23.3	4	13.3	$p < 0.01$
Logrado	7	23.3	23	76.7	
Total	30	100.0	30	100.0	

Fuente: Información obtenida del test



Fuente: Elaborada en base a tabla 2.

Figura 2.- Nivel Inferencial de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E.Nº 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013.

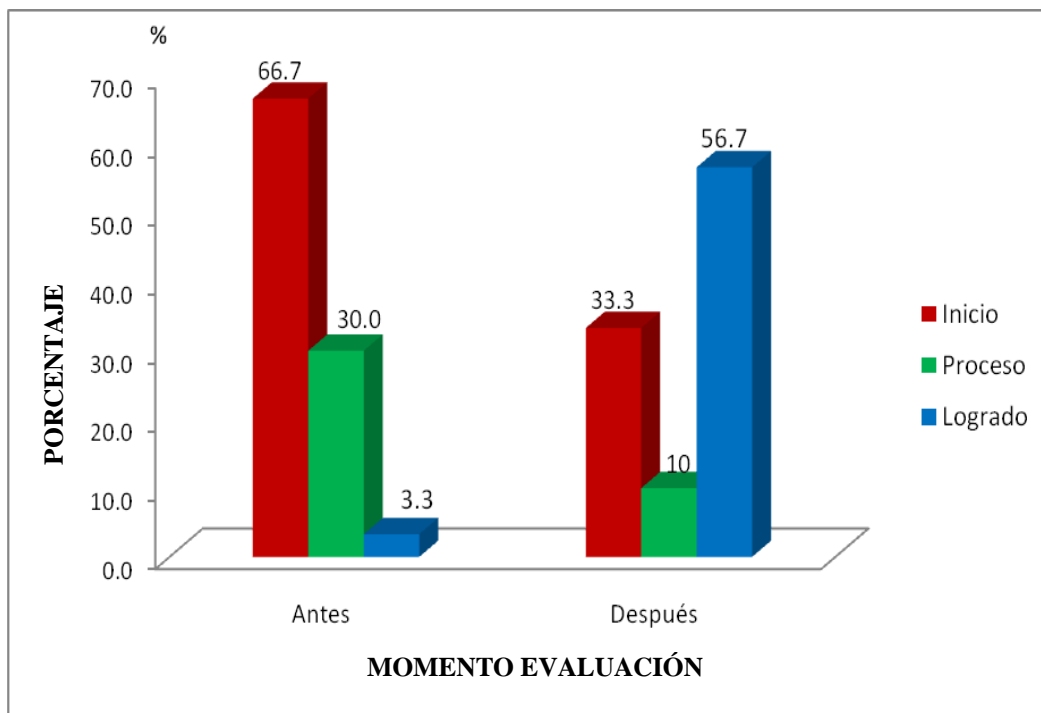
En la tabla N° 2 y el gráfico N° 2, se muestra en el pre test del grupo experimental 53.3% de alumnos con nivel inferencial en inicio, 23.3% en proceso y 23.3% de logro de la capacidad. Mientras que en el post test, se tiene que 10.0% de los alumnos del grupo experimental presentan un nivel inferencial en inicio, 13.3% se encuentran en proceso y 76.2% de alumnos alcanzaron el logro de la capacidad.

TABLA 3

Nivel Crítico de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E.Nº 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013

Nivel Crítico	Momento de evaluación				Prueba
	Pretest		Pos test		
	Nº	%	Nº	%	
Inicio	20	66.7	10	33.3	$\chi^2 = 20.56$
Proceso	9	30.0	3	10.0	$p < 0.01$
Logrado	1	3.3	17	56.7	
Total	30	100.0	30	100.0	

Fuente: Información obtenida del test



Fuente: Elaborada en base a tabla 3.

Figura 3.- Nivel Crítico de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E.Nº 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013.

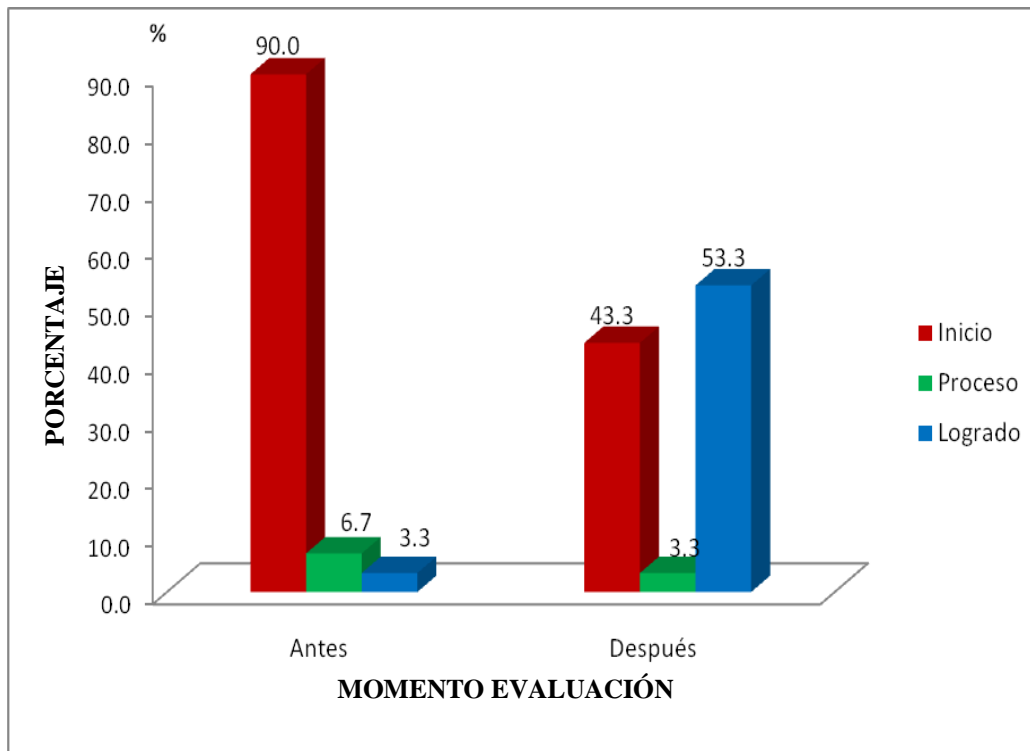
Tanto en la tabla N° 3 como en el gráfico N° 3, se observa en el pre test y para el grupo experimental un 66.7% de alumnos con nivel crítico en inicio, 30.0% en proceso y 3.3% de logro de la capacidad. Mientras que en el post test, se tiene que 33.3% de los alumnos del grupo experimental presentan un nivel crítico en inicio, 10.0% se encuentran en proceso y 56.7% de alumnos alcanzaron el logro de la capacidad

TABLA 4

Nivel Creativo de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E. N° 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013

Nivel Creativo	Momento de evaluación				Prueba
	Pretest		Pos test		
	N°	%	N°	%	
Inicio	27	90.0	13	43.3	$\chi^2 = 18.47$
Proceso	2	6.7	1	3.3	$p < 0.01$
Logrado	1	3.3	16	53.3	
Total	30	100.0	30	100.0	

Fuente: Información obtenida de los test



Fuente: Elaborada en base a tabla 4.

Figura 4.- Nivel Creativo de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E. N° 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013.

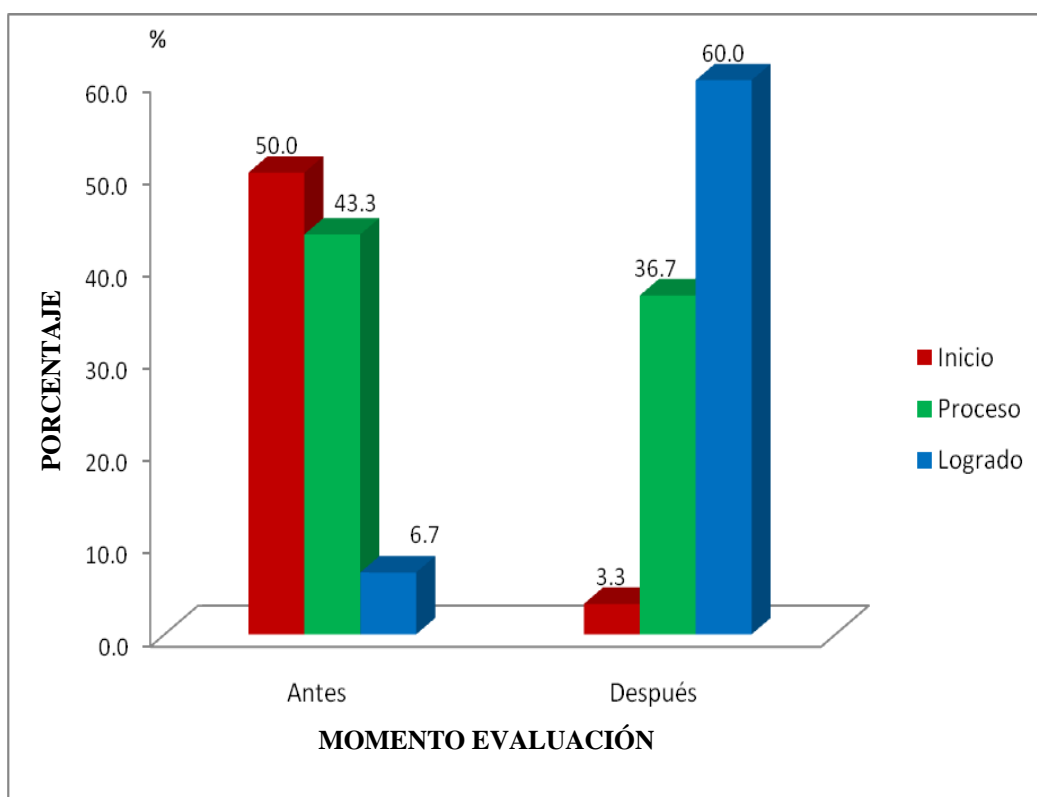
En la tabla N° 4 y el gráfico N° 4, se tiene en el pre test para el grupo experimental un 90.0% de alumnos con nivel creativo en inicio, 6.7% en proceso y 3.3% de logro de la capacidad. En el post test, se muestra que 43.3% de los alumnos del grupo experimental presentan el nivel creativo en inicio, 3.3% de alumnos en proceso y 53.3% han logrado la capacidad.

TABLA 5

Nivel de Comprensión de lectura de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E. N° 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013.

Nivel de Comprensión Lectora	Momento de evaluación				Prueba
	Pretest		Pos test		
	N°	%	N°	%	
Inicio	15	50.0	1	3.3	$\chi^2 = 25.22$
Proceso	13	43.3	11	36.7	$p < 0.01$
Logrado	2	6.7	18	60.0	
Total	30	100.0	30	100.0	

Fuente: Información obtenida del test



Fuente: Elaborada en base a tabla 5.

Figura 5.- Nivel de Comprensión de lectura de alumnos del 3^o grado de nivel primaria, antes y después de someterse a la aplicación de “Estrategias educativas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora” en la I.E. N° 80075 Santa Elena del distrito de Virú. La Libertad 2013.

Se observa, tanto en la tabla N° 5 como en el gráfico N° 5, que en el pre test del grupo experimental 50.0% de los alumnos presentaron un nivel de comprensión lectora en inicio, 43.3% de alumnos en proceso y 6.7% de alumnos alcanzaron el logro de la capacidad. Con respecto al post test, se observa que en el grupo experimental 3.3% de alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio, el 36.7% de los alumnos se encuentran en proceso y el 60.0% lograron la capacidad de comprensión lectora.

CUADRO No. 6: ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LOS PUNTAJES DE COMPRENSION LECTORA POR DIMENSIONES DE LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DEL NIVEL PRIMARIA EN LA I.E. N° 80075 SANTA ELENA DISTRITO DE VIRÚ. PROVINCIA VIRÚ. LA LIBERTAD 2013.

Variables	Grupos		Valor Mínimo	Valor Máximo	Media	Desviación Estándar
Puntaje literal	Experimental	Pre Test	8.0	20.0	14.1	4.2
		Post Test	12.0	20.0	18.7	2.8
Puntaje inferencial	Experimental	Pre Test	8.0	20.0	13.9	4.5
		Post Test	12.0	20.0	18.7	2.6
Puntaje critico	Experimental	Pre Test	0.0	20.0	11.1	4.8
		Post Test	1.0	20.0	16.9	3.7
Puntaje creativo	Experimental	Pre Test	0.0	16.0	10.3	4.3
		Post Test	1.0	20.0	16.4	4.0
Puntaje de comprensión lectora	Experimental	Pre Test	8.0	17.0	12.3	3.2
		Post Test	12.0	20.0	17.5	2.3
Fuente: Información obtenida de los Test						

En el cuadro N° 6, se muestran los resultados del procesamiento estadístico de los puntajes de cada grupo, en el pre test y post test, para cada una de las dimensiones de la comprensión lectora.

Se observa que en el nivel literal, en el grupo experimental, en el pre test se encontró un valor mínimo de 8 puntos y valor máximo de 20 puntos, una media aritmética de 14.1 puntos y una desviación estándar de 4.2 puntos. Comparándolo con el pos test se encontró un valor mínimo de 12 puntos, un valor máximo de 20 puntos, una media aritmética de 18.7 puntos y una desviación estándar de 2.8 puntos.

Del puntaje del nivel inferencial, para el grupo experimental, en el pre test se encontró un valor mínimo de 8 puntos y un valor máximo de 20 puntos,

una media aritmética de 13.9 puntos y una desviación estándar de 4.5 puntos. Comparándolo con el post test, se encontró un valor mínimo de 12 punto y un valor máximo de 20 puntos, una media aritmética de 18.7 puntos y una desviación estándar de 2.6 puntos.

Del puntaje del nivel crítico en el grupo experimental, en el pre test se alcanzó un valor mínimo de 0 puntos y valor máximo de 20 puntos, una media aritmética de 11.1 puntos y desviación estándar de 4.8 puntos. En el pos test, se obtuvo un valor mínimo de 12 puntos, un máximo de 20 puntos, una media aritmética de 16.9 puntos y una desviación estándar de 3.7 puntos.

Del puntaje del nivel creativo, para el grupo experimental en el pre test se encontró un valor mínimo de 0 puntos y valor máximo de 16 puntos, una media aritmética de 10.3 puntos y una desviación estándar de 4.3 puntos. Comparándolo con el post test se encontró un valor mínimo de 12 puntos, un valor máximo de 20 puntos, una media aritmética de 16.4 puntos y una desviación estándar de 4 puntos.

Analizando el puntaje total del instrumento, que mide la capacidad de comprensión lectora del alumno, en el pre test del grupo experimental se encontró un valor mínimo de 8 puntos, y valor máximo de 17 puntos, una media aritmética de 12.3 puntos y una desviación estándar de 3.2 puntos. Al compararlo con el post test, se encontró un valor mínimo de 12 puntos, un valor máximo de 20 puntos, una media aritmética de 17.5 puntos y una desviación estándar de 2.3 puntos.

CUADRO No. 7: COMPARACION DE MEDIAS PARA MUESTRAS INDEPENDIENTES (EXPERIMENTAL) Y RELACIONADAS (PRE - POST TEST) DE LOS PUNTAJES DE COMPRENSION LECTORA POR DIMENSIONES DE LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DEL NIVEL PRIMARIA EN LA I.E. N° 80075 SANTA ELENA DISTRITO DE VIRÚ. PROVINCIA VIRÚ. LA LIBERTAD.2013

Variables	Grupo		Valor t	Probabilidad (p)	Significancia
Puntaje Literal	Experimental	Pre - Post Test	8.0	0.000	Altamente Significativo Acepta Ha
Puntaje Inferencial	Experimental	Pre - Post Test	8.16	0.000	Altamente Significativo Acepta Ha
Puntaje Crítico	Experimental	Pre - Post Test	11.79	0.000	Altamente Significativo Acepta Ha
Puntaje Creativo	Experimental	Pre - Post Test	10.82	0.000	Altamente Significativo Acepta Ha

Fuente: Información obtenida de los Test

En el cuadro N° 7, se presenta la comparación de las medias del puntaje del nivel

Literal en el Pre –Pos Test del grupo experimental se obtuvo un valor $t= 8.0$ y una probabilidad de 0.000 siendo esta significativa, es decir que existe diferencia significativa entre las medias aceptando la hipótesis alternante.

Del puntajes del nivel inferencial, en el grupo experimental, la diferencia entre Pre-Post test se obtuvo un valor $t = 8.16$ y una probabilidad de 0.000 siendo esta significativa, es decir que existe diferencia significativa entre las medias aceptando la hipótesis alternativa.

Del puntaje del nivel crítico, en el grupo experimental Pre-Pos test se obtuvo un valor $t= 11.79$ y una probabilidad de 0.000 siendo esta significativa, es decir que existe diferencia significativa entre las medias aceptando la hipótesis alternante.

Del puntaje del nivel creativo, en el grupo experimental Pre-Post test se obtuvo un valor $t=10.82$ y una probabilidad de 0.000 siendo esta significativa, es decir que existe diferencia significativa entre las medias aceptando la hipótesis alternante.

CUADRO No. 8: NIVELES DE COMPRENSION LECTORA SEGÚN SESIONES DE LOS ALUMNOS DEL 3º DEL NIVEL PRIMARIA EN LA I.E. N° 80075 SANTA ELENA DISTRITO DE VIRÚ. PROVINCIA VIRÚ. LA LIBERTAD.2013

Nivel de Comprensión Lectora	Sesiones																			
	Sesión 1: Aplicación del Pre-test		Sesión 2: Conozcamos la importancia de la lectura (la familia).		Apliquemos los niveles básicos de comprensión lectora (el agua)		Diferenciamos las técnicas básicas de lectura (la forestación)		Reconozcamos la estructura básica del texto (Paco y Ana van al circo)		Sesión 6: Conozcamos las estrategias de aprendizaje (el otorongo)		Estrategias de la recirculación antes de la lectura (el koala)		Sesión 8: Estrategias de elaboración durante la lectura		Sesión 9: Estrategias de organización después de la lectura		Sesión 10: Aplicación del post test	
	n _o	%	n _o	%	n _o	%	n _o	%	n _o	%	n _o	%	n _o	%	n _o	%	n _o	%	n _o	%
Inicio	15	50	15	50	15	50	12	40	11	37	8	27	9	30	6	20	4	13	1	3
Proceso	13	43	9	30	5	17	7	23	9	30	10	33	7	23	8	27	10	33	11	37
Logrado	2	7	6	20	10	33	11	37	10	33	12	40	14	47	16	53	16	53	18	60
Total	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100

Fuente: Información obtenida de Test

En el cuadro N° 8, se muestran los puntajes de los alumnos del grupo experimental (Aula “A”), en cada una de las sesiones del taller de estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora. En la sesión N^a 1, la aplicación del pre test señala que el 50% (15) de alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio, el 43% (13) de alumnos con nivel en proceso y el 7% (2) de alumnos alcanzan el logro de la capacidad.

En la sesión N° 2, “Conozcamos la importancia de la lectura la familia”, el 50% (15) de alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio, el 30% (9) de alumnos está en proceso y el 20% (6) de alumnos alcanzan nivel de logro.

En la sesión N° 3, “Apliquemos los niveles básicas de comprensión lectora el agua”, se puede observar que el 50% (15) de alumnos presentan un nivel de comprensión lectora en inicio y 17% (5) de alumnos tiene nivel en proceso y el 33% (10) de alumnos alcanzan nivel de logro.

En la sesión N° 4, “Diferenciamos las técnicas básicas de lectura la forestación”, se puede observar que el 40% (12) de alumnos su nivel de comprensión lectora está en inicio, el 23% (7) de alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso y el 37% (11) alumnos alcanzan el logro de la capacidad.

En la sesión N° 5, “Reconozcamos la estructura básica del texto”, se puede observar que el 37% (11) de alumnos tiene nivel de comprensión lectora en inicio, el 30% (9) de alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso y el 33% (10) alumnos su nivel de comprensión lectora está logrado.

En la sesión N° 6, “Conozcamos las estrategias de aprendizaje” se puede observar que el 27% (8) alumnos su nivel de comprensión lectora esta en inicio, el 33% (10) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso, y el 40% (12) alumnos su nivel de comprensión lectora está logrado.

En la sesión N°7 “aplicación de las estrategias de la recirculación antes de la lectura” se puede observar que el 30% (9) alumnos su nivel de comprensión lectora esta en inicio, el 23% (7) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso, el 47% (14) alumnos su nivel de comprensión lectora está logrado.

En la sesión N°8 “aplicación de las estrategias de elaboración durante la lectura” se puede observar que el 20% (6) alumnos su nivel de comprensión lectora está en inicio, el 27% (8) alumnos su nivel de comprensión lectora está en proceso, el 53% (16) alumnos su nivel de comprensión lectora está logrado.

En la sesión N°9 “aplicación de las estrategias de organización después de la lectura” se puede observar que el 13% (4) alumnos su nivel de comprensión lectora está en inicio, el 33% (10) alumnos su nivel de comprensión lectora

está en proceso, el 53% (16) alumnos su nivel de comprensión lectora está logrado.

En la sesión N° 10, aplicación del pos test, se puede observar que el 3% (1) de alumnos su nivel de comprensión lectora está en inicio, el 37% (11) de alumnos tiene nivel de comprensión lectora en proceso y en el 60% (18) de alumnos su nivel de comprensión lectora está logrado, se debe a la efectividad de las estrategias aplicadas.

V. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en el pre- test aplicado al grupo experimental, la aplicación de estrategias educativas para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del tercer grado del nivel primaria de la I.E. N°. 80075 Santa Elena del Distrito de Virú fue en inicio 50% (15 alumnos) y proceso 43.3 % (13 alumnos), se evidencia en los niveles literal, inferencial, crítico y creativo, puntajes desaprobatorios de comprensión lectora de textos, se debe a la poca estimulación de los niños a la lectura, dicha institución no cuenta con una biblioteca, por consiguiente los estudiantes no tienen interés por leer, es por ello que su nivel de comprensión lectora es muy bajo; si bien es cierto los libros que el estado los proporciona son de gran importancia, pero no están bien estructurados presentando lecturas de poco interés que no están de acorde a la realidad del estudiante. Se determino en nuestro estudio que la aplicación entre las variables, estrategias educativas y comprensión lectora es superior a lo descrito en las diferentes literaturas de otros países.

Resultados que defieren Hernández P. Quienes en el años 2010 en Santiago de Chile realizo un estudio con una muestra de 45 alumnos (as), que asisten al colegio desde las 8:00 am hasta las 13:00 pm, en el segundo año básico del centro educacional Santa Mónica, el 58 % de alumnos (as) tuvo una calificación deficiente que va desde el 2.0 al 4.0 donde la máxima es 7.0 puntos de nota calificada, debido a que los niños (as) no logran traspasar la información desde el texto al lugar de las respuestas, no comprenden lo que leen, por lo tanto no estudian lo que se les pregunta, no todos los niños leen fluidamente, requieren un tiempo más prolongado para desarrollar la prueba y aun así no lo realizan de una manera satisfactoria. Los niños (as) durante el día asisten a la escuela y en las tardes quedan bajo el cuidado de los abuelos, cabe destacar el porcentaje alto de familias difusas, donde la madre generalmente es la generadora de los recursos y el padre está ausente. Debido a estas circunstancias los niños no logran adquirir el hábito de estudio en el hogar lo que conlleva al no cumplimiento de sus tareas escolares. Mucho menos al reforzamiento de los aprendizajes adquiridos. Dentro de esta

realidad de que lo niños se desenvuelvan es difícil que la lectura se convierta en algo motivador que les permita desarrollarse y transformar sus vidas.

Las mediciones efectuadas en los alumnos de la muestra al aplicar el pre y post-Test han permitido contrastar favorablemente la hipótesis de la investigación. Después de la aplicación del programa de estrategias educativas se observó un 60% de alumnos, se ubicó en el nivel logrado de comprensión lectora, hallándose una relación altamente significativa, es decir la aplicación de estrategias educativas contribuyo a mejorar el nivel de comprensión lectora de textos.

VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

A partir de los resultados de la presente investigación se puede concluir:

- Al comparar el nivel de comprensión lectora entre el pretest y el pos test en el grupo de alumnos con la aplicación del programa se declara una diferencia altamente significativa; Evidenciando que el nivel de comprensión lectora, antes de la aplicación del programa se registró a un 50.0% de alumnos en el nivel inicio, el 43.3% en el nivel proceso, y el 6.7% el nivel de logro; En tanto que el nivel de comprensión lectora, después de la aplicación del programa registró solo a un 3.3% de alumnos en nivel inicio, el 36.7% en nivel proceso y el 60.0% en nivel de logro de alumnos han logrado la capacidad de comprensión lectora.
- Al comparar el nivel literal, inferencial, crítico y creativo entre el pretest y pos test en los alumnos en la aplicación del programa se detecta una diferencia altamente significativa; Evidenciando que el nivel literal, antes de la aplicación del programa fue 46.7% de alumnos en el nivel inicio, el 33.3% en el nivel proceso, y el 20.0% el nivel de logro; En tanto que el nivel literal, después de la aplicación del programa registró solo a un 13.3% de alumnos en nivel inicio, el 6.7% en nivel proceso y el 80.0% en nivel de logro de alumnos han logrado la capacidad de comprensión lectora de textos ,se debe a la efectividad de estrategias aplicadas a los alumnos.
- Al comparar la puntuación promedio en comprensión lectora obtenido por los alumnos el pretest y pos test, se encuentra diferencia altamente significativa, registrando una mayor puntuación promedio en el pos test, tanto en la puntuación total como en los niveles, literal, inferencial, crítico y creativo, lo que corrobora la efectividad del programa.

6.2. RECOMENDACIONES

1. Difundir los resultados de la presente investigación a los docentes del Área de Comunicación de las instituciones educativas de nivel primaria, para que puedan experimentar las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora.
2. Aplicar conocimientos de acuerdo a las necesidades y características de los alumnos, para que las sesiones de aprendizaje sean significativas.
3. Profundizar a través de diagnósticos e investigaciones de mayor alcance, para descubrir el estado actual y las causales del deficiente rendimiento de comprensión lectora entre los alumnos de educación primaria de la Región la Libertad.
4. Desarrollar programas que permitan sensibilizar, capacitar y monitorear a los docentes de las diversas áreas curriculares, para que apliquen métodos y técnicas didácticas que mejoren el rendimiento en comprensión lectora de los estudiantes de la Región la Libertad.
5. Es recomendable que el amor por la lectura se incentive desde muy temprana edad a los niños/as por parte de los padres, se les inculque el enorme valor del saber conforme vaya creciendo ira desarrollando su nivel cultural.
6. Es recomendable que el maestro debe ser su amigo con su alumno, por ello el docente deberá de dar el ejemplo al estar actualizado, leyendo muchos textos que además le servirá para recomendárselos a sus alumnos para que lo lean y se informen.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Cabanillas A. Influencia de la Enseñanza directa en el mejoramiento de la Comprensión Lectora. [Tesis para optar el Grado de Maestría en Educación]. UMSM: Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de UMSM; 2004.
2. Cervantes R. Teoría y Didáctica de Lenguaje y Literatura. 1ª Edición Lima. Editorial San Marcos; 2005.
3. Smith M, Frank L. Comprensión de la Lectura. Editorial Trillas. 2ª Edición 1989. Décima reimpresión; 2003.
4. Romero F, González J. Prácticas de Comprensión Lectora. 1ª Edición Editorial S.A. Madrid; 2001.
5. Condemarín M. Nivel de comprensión de lectura y su influencia en el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Revista Médica Vallejiana. 2005; 3 (2). ISSN 1817: Pág. 58-62.
6. MINEDU. Guía de Estrategias Meta cognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora. 2ª Edición, 2007. Lima.
7. Rodríguez J, Casanova M. Taller de narración de cuentos para desarrollar la comprensión lectora en los niños del primer grado “B” de educación primaria del Centro Educativo Particular “PAIAN”. [Tesis maestría]. Casa del Saber Paian de la ciudad de Trujillo: CLP; 2005.
8. Armas C, Lambert E, Poza F. Diseño y aplicación de estrategias de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 3er grado “A”. [Tesis maestría]. centro educativo N° 80019 “Ciro Alegría Bazan” El Bosque”: UNT; 2006.

9. Venegas F. Programa de cuentos populares para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del II ciclo de educación superior de la facultad de Educación de Educación. [tesis maestría]. Universidad Nacional de Trujillo: UNT; 2007.
10. Contreras O, Covarruvias P. Desarrollo de Actividades Meta cognoscitivas. [tesis doctoral], Universidad Particular César Vallejo: UCV; 2006.
11. Young R. Teoría Crítica de la Educación y Discurso en el Aula. Madrid: 1ª Ed. Paidós; 2002
12. Chiroque S. Pedagogía Histórica Crítica: apuntes para el debate. En: Seminario taller Mas Allá del Constructivismo. Lima. Editorial Instituto de Pedagogía Popular: Universidad Mayor de San Marcos; 2004.
13. Sternberg R. Estilos de Pensamiento. Barcelona: Editorial Paidós Ibérica; 2004.
14. Jay I, Perkins T. Una Aula para Pensar. Buenos Aires: Editorial Aique; 2005.
15. Higuera L. Aprendiendo a Pensar. Lima: Editorial, Publicaciones COPH, Centro de Orientación y Promoción Humana: 2005.
16. Buzán T. El Libro de la Lectura Rápida. Barcelona: Editorial Urano. Edición 2ª; 2001.
17. Flores, R. Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Colombia: Editorial McGraw-Hill y Ed. Kimppres Ltda.; 2004.
18. Vygotsky L. Pensamiento y Lenguaje. Barcelona. Edición 2ª . Editorial Paidós Lima; 1995.

19. Días F, Hernández G. Docentes del Siglo XXI: Estrategias para docentes y lograr un aprendizaje significativo. Lima: Ed. Grau; 2005.
20. Solé I. Estrategias de Lectura. Edición 2ª. Editorial Grao; 2001.
21. Gallego J. Estrategias cognitivas en el aula. Edición 1ª. Editorial Escuela Española S.A; 2006.
22. Hernández Sampieri, Roberto y otros. Metodología de la investigación científica. McGraw-Hill / Interamericana Editores .Editorial ultra, S.A. de c.v.1ª edición. México. Mayo del 2001. P. 169-171.
23. Ministerio de Educación. Guía de Estrategias Metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora.2ª Edición, 2007.LIMA.
24. Solé, Isabel. Estrategias de Lectura. Editorial Graó. Barcelona Octava Edición.1998.
25. Mateos, Alonso y otros. Comprensión lectora .Barcelona . Editorial Grao.1985
26. Ministerio de Educación. Rutas del Aprendizaje .Para desarrollar comprensión y producción de textos escritos. Tercero a sexto grado de Educación Primaria. Biblioteca Nacional del Perú. N° 2013-0164.
27. Orlando M, Almeyda Saenz.Unidades didácticas integradoras. Educación Primaria tercer grado. COPYRIGHT. Editorial MV FENIX E.I.R.L. 1º edición.2012.
28. Ministerio de Educación. Unidad de medición de la calidad educativa para evaluación censal de estudiantes, Lima –Perú ,2012.
29. Hernández P.Desarrollando la Comprensión Lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar. Tesis para optar al grado de: Licenciado en Educación, Santiago de Chile, Enero 2010.

ANEXOS

ANEXO I

TITULO	PROBLEMA DE INVESTIGACION	OBJETIVOS	HIPOTESIS DE INVESTIGACION	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO METODO LOGICO
Aplicación de “estrategias educativas de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primario en la I.E. N° 80075 Santa Elena distrito de Virú. Provincia Libertad 2013”.	¿Cómo influye la aplicación de estrategias educativas de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Libertad 2013?	<p>Objetivo general: Determinar la influencia de las estrategias educativas de lectura en el mejoramiento de la Comprensión Lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013</p> <p>Objetivos Específicos: Conocer el nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E. N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Virú. La libertad 2013. Elaborar y aplicar el taller Estrategias educativas de lecturas para mejorar los niveles de Comprensión Lectora.</p>	La aplicación del taller de estrategias educativas de lectura influye significativamente en el mejoramiento de la comprensión lectora en los alumnos del 3° grado del nivel primaria en la I.E.N° 80075 Santa Elena Distrito de Virú. Provincia Libertad 2013	<p>Variable Independiente</p> <p>Estrategias Educativas</p> <p>Variable Dependiente</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>Variable Independiente</p> <p>La variable estrategias educativas</p> <p>Variable Dependiente:</p> <p>La variable dependiente comprensión lectora</p>	<p><u>TIPO Y NIVEL:</u> <u>DISEÑO:</u> Cuasi experimental, con pre prueba y post prueba</p> <p><u>TÉCNICA</u> <u>S:</u> Evaluación de rendimiento en el área de comunicación (comprensión lectora) Revisión de fuentes documentales Observación del proceso de enseñanza-aprendizaje Encuesta a los alumnos que participan en el experimento.</p>

ANEXO II

PRE TEST COMPRENSIÓN LECTORA

“BICHITO DE LUZ”

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora. Nuestro propósito es medir su capacidad de comprensión de textos.

Le recomendamos leer silenciosamente en forma individual.

Martín era un bichito de luz muy chiquito. Todas las noches Martín lloraba mirando al cielo y decía:

- ¡qué triste me siento! Mi luz es pequeña y casi no se ve. En cambio, ¡que lindas son las estrellas! Todo el mundo las puede ver.

Una noche, Martín sintió tanta envidia de las estrellas que decidió buscar el camino para subir al cielo y alcanzarlas. Entonces, fue a pedirle consejo a un caracol del bosque. El caracol era conocido por que siempre tenía buenas ideas que ayudaban a los demás a resolver sus problemas.

Después de escuchar a Martín, el caracol le contestó:

- Súbete a ese árbol. Su rama más alta debe estar cerca del cielo. Allí sabrás que tu luz es como la de una estrella.

Martín agradeció al caracol, y voló hasta la rama más alta del árbol. Pero se dio cuenta de que las estrellas todavía estaban muy distantes y no podía alcanzarlas. Entonces, se puso muy triste.

De pronto, escucho a un pajarito que le decía a su mamá:

- Mira, mamita. Una brillante estrella se ha parado en nuestra rama y nos esta alumbrando.

Entonces, Martín se acordó de lo que le dijo el caracol. Entendió que, a pesar de no ser una estrella, su luz era importante para el pajarito. Desde entonces, se paro todas las noches en la rama donde estaba el nido para alumbrar al pajarito. Ahora se sentía feliz por ser un bichito de luz.

PRETEST DE COMPRENSIÓN LECTORA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3º grado

SESION: A

TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un pre test de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto, esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta.

NIVEL LITERAL

- 1. ¿Qué nos enseña principalmente este cuento?**
 - a) Que siempre debemos de obedecer a nuestras mamas
 - b) Que debemos de estar contento con lo que somos
 - c) Que debemos de escoger bien a nuestros amigos
- 2. ¿Cómo era el caracol?**
 - a) Era trabajador
 - b) Era responsable
 - c) Era sabio
 - d) N.A.
- 3. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero en el cuento?**
 - a) Martín lloraba mirando al cielo
 - b) Martín voló hasta una rama del árbol
 - c) Martín pidió consejo al caracol
- 4. ¿Quién le dijo a Martín súbete al árbol?**
 - a) Las estrellas
 - b) El pajarito
 - c) El caracol
 - d) N.A.
- 5. ¿De qué trata principalmente este cuento?**
 - a. Trata de un pajarito que vio una estrella en una rama
 - b. Trata de un caracol que vivía cerca de en un árbol
 - c. Trata de un bichito de luz que quería ser como una estrella
 - d. N.A

NIVEL INFERENCIAL

- 1. ¿Por qué Martín lloraba todas las noches?**
 - a) Porque su luz era muy pequeña
 - b) Porque no podía volar muy alto
 - c) Porque el pajarito no lo reconoció
 - d) N.A.
- 2. ¿Cómo creen que termino la historia de Martín?**
 - a) Triste
 - b) Alegre y feliz

- c) Llorando
- d) N.A.

3. ¿Con Qué finalidad subió Martín al árbol?

- a) Para alcanzar a las estrellas
- b) Para saludar a los pajaritos
- c) Para mirar de lo más alto al caracol
- d) N.A.

4. ¿Cómo creen que era Martín?

- a) Inteligente
- b) Alegre
- c) Era un bichito de luz muy chiquito
- d) N.A.

5. ¿Cómo creen que se llamaba el bichito de luz?

- a. José
- b. Manuel
- c. Martín
- d. N.A

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué opinas de la actitud de Martín en el relato?

- a) Perezosos
- b) Distráido
- c) Decidido
- d) N.A.

2. ¿Qué opinas del caracol del bosque?

- a) Era conocido tenía buenas ideas
- b) Ayudaba a los demás a resolver sus problemas
- c) AY B son ciertas
- d) N.A

3. ¿Qué opinas del pajarito que estaba con su mamá?

- a) Una brillante estrella se ha parado en nuestra rama y nos está alumbrando
- b) Martin está subiendo a la rama más alta del árbol
- c) Martin se fue a las estrellas
- d) Todas las anteriores

4. ¿Qué opinas de este texto?

- a) Es un cuento
- b) Es una historia
- c) Es una novela
- d) N.A.

5. ¿Qué opinas del contenido del cuento?

- a. Es claro y fácil de entender
- b. Es deficiente
- c. Es complejo y no entendible
- d. Regular

NIVEL CREATIVO

Dibujar un bosque, un árbol , un bichito de luz, las estrellas

1. **¿Porqué título le cambiarías al texto?**
 - a. Bichito solitario
 - b. Bichito y sus amigos
 - c. El bosque de los animales
 - d. Bichito del bosque
2. **¿Qué hubiera pasado si el bichito de luz no hubiera conocido al caracol?**
 - a. No hubiera conocido al pajarito
 - b. Se hubiera ido del bosque
 - c. Hubiera muerto
 - d. N.A
3. **¿Qué le contesto el caracol a Martín?**
 - a. Súbete a un bosque
 - b. Súbete a las estrellas
 - c. Súbete a ese árbol
 - d. N.A
4. **¿Quién agradeció al caracol?**
 - a. Martín
 - b. Manuel
 - c. Pedro
 - d. N.A
5. **¿Quien se paró todas las noches en la rama del árbol para alumbrar al pajarito en su nido?**
 - a. El Bichito de luz
 - b. El caracol
 - c. Los pajaritos
 - d. N.A

SESIÓN N° 2

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Título : La familia.
- 1.2 Grado : 3° grado (A)
- 1.3 Fecha y Hora de Ejecución:4/11/2013
- 1.4 Duración : 90 minutos

II APRENDIZAJES ESPERADOS:

Capacidad: Comprensión lectora
-Sistematiza la información sobre la familia. - Expóner el organizador visual la familia, importancia, funciones, valores

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FASES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	Lee el texto presentado en un papelógrafo. Se fomenta el diálogo sobre el texto. Se declara el tema: ¿Qué es la familia.? La docente actualiza el conocimiento previo para facilitar la atribución del significado del texto.	papelógrafo	20'
P R O C E S O	Se entrega el impreso del tema a tratar. Leen en forma silenciosa. Utilizan la técnica del subrayado para identificar las ideas principales. La docente orienta la recuperación y sistematización de la información válida en el gráfico: La familia. La docente monitorea y supervisa el trabajo. La docente formula interrogantes dirigidas a la resolución de dudas.	Impreso	30'
S A L I D A	Exponen sus trabajos elaborados Reciben el texto para el control de lectura. Desarrollan las interrogantes propuestas. La docente verifica los aciertos y desaciertos.	Impreso	40'

IV. DISEÑO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
-Sistematiza la información sobre los técnicas de lectura elaborando - Expone el organizador visual de técnicas de lectura, proponiendo el texto la familia	sistemática Formal	Prueba de ejecución

TEXTO N° 2

“LA FAMILIA”

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora

Nuestro propósito es medir su capacidad de comprensión de textos

Le recomendamos leer silenciosamente en forma individual

La familia es la célula fundamental de la sociedad. Dentro de la familia básica, cada miembro cumple un rol, ya sea como padre, madre o hijo, teniendo todos los derechos y deberes en un ambiente de respeto y solidaridad.

El valor de la familia se basa fundamentalmente en la presencia física, mental y espiritual de las personas en el hogar, con disponibilidad en el diálogo y a la convivencia, haciendo un esfuerzo por cultivar los valores en la persona misma, y así estar en condiciones de transmitirlos y enseñarlos. Algunos de los valores más importantes para vivir en familia son: unión, honestidad, solidaridad, amor, respeto y tradición.

La palabra familia viene del latín fanes que significa hambre, pues desde su aparición, una de las principales funciones de la familia fue atender las necesidades elementales y permanentes de todos sus miembros, en especial la alimentación.

PRACTICA CALIFICADA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3º grado

SESION: A

TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

AHORA CONTESTA LA RESPUESTA CORRECTA DE CADA PREGUNTA MARCA CON UNA X

NIVEL LITERAL

- 1. ¿Qué significa el latín fames de la palabra familia?**
 - A. Sueño
 - B. Alegría
 - C. Hambre
 - D. Todas son ciertas

- 2. ¿Qué es la familia?**
 - A. Es la célula fundamental de la sociedad
 - B. Es la familia básica
 - C. La familia cumple un rol
 - D. Todas son ciertas

- 3. ¿Cuál es la función de la familia?**
 - A. Atender las necesidades elementales de todos sus miembros
 - B. Atender las necesidades de la alimentación
 - B. Atender las necesidades de la educación, vivienda

D. Todas son correctas

4. ¿Cuáles son los valores para vivir en familia?

- A. Unión
- B. Honestidad
- C. Amor, respeto, responsabilidad
- D. Todas son ciertas

5. ¿Quiénes son los que cumplen el rol de la familia?

- A. El Padre y la madre
- B. Los abuelos
- C. Los tíos
- D. Los sobrinos

NIVEL INFERENCIAL

1. ¿Por qué es importante los valores de la familia?

- A. porque nos enseña hacer responsables
- B. porque nos enseña hacer puntuales
- C. porque nos enseñan hacer respetuosos con nuestros profesores y compañeros
- D. Todas son correctas

2. ¿En qué se basa el valor de la familia?

- A. Se basa en la presencia física
- B. Se basa en la presencia mental
- C. Se basa en la presencia espiritual
- D. Todas son correctas

3. ¿Cómo creen que debe ser la familia?

- A. La familia debe ser unida y respetosa
- B. Debe haber bastante comunicación entre padres e hijos
- C. La familia debe tener valores y principios
- D. Todas son correctas

4. ¿Cuáles serían las causas si no tuviéramos padres ni familia?

- A. No tendríamos educación
- B. No tendríamos trabajo
- C. Nos refugiaríamos en las drogas en el pandillaje

D. Todas son ciertas

5. ¿Qué hubiera sido la vida sin la familia?

A. No existiéramos

B. No hubiera vida humana

C. No tuviéramos alimentación, ni vivienda ni educación

D. Todas son ciertas

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué valores de la familia?

A. Qué dan protección amor y cariño a sus hijos

B. Qué se preocupan por la educación de sus hijos

C. Qué se preocupan por la alimentación de sus hijos

D. Todas son correctas

2. ¿Qué ideas nuevas aportarías al texto de la familia?

A. Qué toda familia debe ser unida y feliz con sus hijos

B. Qué toda familia debe preocuparse y ser el soporte de sus hijos

C. Qué toda familia debe preocuparse en educación y alimentación

E. Todas son correctas

3. ¿Qué opinas sobre el texto leído de la familia es?

A. Es claro y fácil de entender

B. Confuso

C. Regular

D. Todas son correctas

4. ¿Estas ideas del texto suceden en todo lugar?

A.SI

B.NO

C. Solamente A

D. Ninguna

5. ¿Qué opinión aportarías a las familias?

A. Qué todas las familias deben ser unidas y respetuosas

B. Qué todas las familias deben de dedicar tiempo a sus hijos

C. Qué todas las familias deben dar valores y principios a sus hijos

D. Todas son correctas

NIVEL CREATIVO

1. DIBUJA DE ACUERDO A TU CREATIVIDAD SOBRE EL TEXTO QUE LEISTE

SESIÓN N° 3

I. DATOS GENERALES

1.1 Título : Diferenciamos los Niveles de Comprensión Lectora

1.2 Grado : 3° grado (A)

1.3 Fecha y Hora de Ejecución: 6/11/2013

1.4 Duración : 90 minutos.

II APRENDIZAJES ESPERADOS

Capacidad : Comprensión lectora
- Identifica las diferencias entre los niveles de lectura.
- Formula interrogantes de los niveles de comprensión lectora.

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FASES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	La docente promueve el interés de los alumnos al establecer comparaciones de las etapas del desarrollo humano con los niveles de comprensión lectora. ¿Ustedes recuerdan las etapas por las que atraviesa el ser humano? ¿Creen ustedes que en la lectura de un	Recurso Verbal	20'

	<p>texto nos enfrentamos a diversas etapas? ¿Cuáles son estas etapas o niveles? La docente establece el propósito de la lectura.</p>		
<p>P R O C E S O</p>	<p>Se distribuye el material impreso. Leen en forma silenciosa. Elaboran un cuadro comparativo. Exposición del tema por parte del docente. Se aclaran las posibles dudas.</p>	<p>Impreso Cuaderno</p>	<p>40'</p>
<p>S A L I D A</p>	<p>Se proporciona el texto “el agua”. Formula preguntas sobre los niveles de comprensión lectora.</p>	<p>Texto Impreso</p>	<p>30'</p>

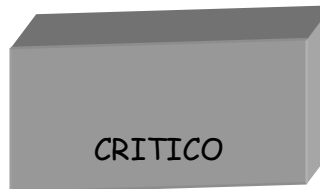
IV. DISEÑO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>Identifica las diferencias existentes entre los niveles de comprensión lectora mediante una práctica calificada.</p> <p>Formula interrogantes de los niveles de comprensión lectora a partir del texto proporcionado el agua.</p>	<p>Semi-formal</p>	<p>Práctica Calificada</p>

NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA



Se obtienen o diseñan nuevos productos, significados basados en el texto. Estos significados son novedosos o estéticos.



Consisten en señalar los aciertos y los errores que haya encontrado. Se puede estar de acuerdo o en desacuerdo pero si existen razones para ello, no por mero afán de discutir. Tratando en lo posible de ser imparcial basado en juicios de valor.



Aquí se requiere que el lector de la información explícita, y sus conocimientos previos formule conjeturas e hipótesis. Aquí se establecen conjeturas de detalles adicionales que no se entregan explícitamente como: ideas, tema, título, propósito, causas y consecuencias, semejanzas y diferencias, motivaciones, conclusiones, etc.



Este nivel refleja únicamente lo que nuestros ojos ven en el texto leído (directos) explícitamente planteada en el texto. En este nivel la actividad debe estar orientada al reconocimiento del significado de las palabras y frases, hasta el reconocimiento de detalles referidos a lugares, personajes, incidentes, tiempo, lugar; secuencias es decir la identificación del orden de incidentes o acciones establecidas en el texto.

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora

Nuestro propósito es medir su capacidad de comprensión de textos

Le recomendamos leer silenciosamente en forma individual

TEXTO N° 3

Los años que van del 2005 al 2015 han sido proclamados por la Asamblea General de las Naciones Unidas como la década del agua. En este tiempo debemos de tomar conciencia sobre la importancia de este recurso en nuestra vida. Por otro lado, el 22 de marzo se celebra el Día Mundial del Agua, y este año el título escogido es agua y cultura.

La Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó el 22 de diciembre de 1993 la resolución A/RES/47/193 que declara el 22 de marzo como día mundial del agua, en conformidad con las recomendaciones de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo contenidas en el capítulo 18 (Recursos De Agua Dulce) de la agenda 21.

En esta fecha, los diferentes Estados fomentan la conservación de los recursos hídricos a través de la difusión de documentos y la organización de conferencias, mesas redondas, seminarios y exposiciones. Cada país celebra el Día Mundial Del Agua a su modo. El agua es indispensable para la vida; el ser humano, los animales y las plantas la necesitan para vivir. En la tierra hay dos tipos de agua: la dulce, que se encuentra en ríos, lagos y depósitos subterráneos y la salada, localizada en los mares y océanos. La mayor parte del agua que existe en la tierra es agua salada (agua de mar). El agua que necesitamos los humanos debe ser potable, llamada así por no tener sustancias que dañen nuestra salud; debe ser sin color, sin olor y sin sabor.

PRACTICA CALIFICADA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3º grado

SESION: (A)

TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

Ahora contesta la respuesta correcta de cada pregunta.

NIVEL LITERAL

1. ¿Qué es el agua?

- A. El agua es el elemento esencial para todos los seres vivos
- B. El agua es vida cuídala
- C. El agua es vital para la vida
- D. Todas son correctas

2. ¿Qué años se proclamó la década del agua?

- A. Los años que van del 2005-2015 por la Asamblea general
De las Naciones Unidas
- B. Los años 2000-2008
- C. Los años 2010-2015
- D. Ninguna

3. ¿Qué fecha se celebra el día del agua?

- A. El 22 de marzo de cada año
- B. Todos los meses
- C. El 25 de abril

D. Todas son ciertas

4. ¿Qué consecuencias traería el agua contaminada?

A. Muchas enfermedades para los seres vivos

B. Los animales se morirían, las plantas

C. Son correcta ay b

D. Ninguna

5. ¿Qué opinas del texto?

A. Es claro

B. Difícil de entender

C. Regular

NIVEL INFERENCIAL

1. ¿por qué debemos de cuidar el agua?

A. Porque es vital para la vida

B .sirve para la agrícola, los animales, plantas

C. Son correctas ay b

C. Ninguna

2. ¿Con que propósito se celebra el día del agua?

A. Para sensibilizar a todo el mundo el agua es vida

B. No hay vida sin agua cuídala

C. No contamines el agua

D. Todas son correctas

3. ¿Qué consecuencias traería si no tuviéramos agua?

A .No existiríamos

B. No hubiera bosques, ni animales. ni plantas

C. No hubiera vida

D. Ninguna

4. ¿Qué piensas del agua?

A. Es el principal componente del cuerpo humano

B. El agua es indispensable para la vida

C. El ser humano, los animales y las plantas la necesitan para vivir

D. Todas las anteriores

5. ¿Por qué crees que la mayor parte del agua que existe en la tierra es agua?

A. salada (agua de mar)

B .Dulce

C. Caliente

D. Ninguna

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué tipos de agua conoces en la tierra?

A. Agua dulce

B. Agua salada

C. Agua de mar

D. A Y B son correctas

2. ¿Crees que el día mundial del agua es importante?

A.SI sensibiliza a la población

B.NO sensibiliza

C.SI porque el agua es vida

D. Son correctas A Y B

- 3. ¿Qué ideas aportarías para cuidar el agua?**
- A. No jugar con el agua
 - B. Usa la ducha en vez de la tina
 - C. Si vez una tubería goteando avisa
 - D. Todas son correctas
- 4. ¿Qué puedes hacer para que el resto de la población conserve el agua limpia?**
- A. No botar basura al agua
 - B. No botar plásticos
 - C. Son correctas A Y B
 - D. Ninguna
- 5. ¿Qué ideas nuevas aportarías acerca del agua para el consumo del ser humano?**
- A. El agua que necesitamos los seres humanos debe ser potable
 - B. El agua Potable llamada así por no tener sustancias
 - C. el agua potable debe ser sin color, sin olor y sin sabor.
 - D. Todas las anteriores

NIVEL CREATIVO

- 1. Dibujar el agua dulce, salada, potable.**

SESIÓN N° 4

I. DATOS GENERALES

1.1 Título : Apliquemos técnicas básicas de lectura.

1.2 Grado : 3° grado (A)

1.3 Fecha y Hora de Ejecución: 8/11/2013

1.4 Duración : 90 minutos

II APRENDIZAJES ESPERADOS

Capacidad :Comprensión lectora
- Identifica información relevante acerca de las formas básicas de lectura.
- Organiza la información sobre las técnicas básicas de lectura.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FASES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	Se entregan tarjetas de colores a los grupos de los niños/as con las siguientes interrogantes. ¿Qué es la relectura? ¿Qué es el subrayado? ¿Cuántos tipos de subrayado conoces? Leen sus respuestas los niños/as La docente actualiza el conocimiento previo	Tarjetas de cartulina	20'

P R O C E S O	<p>Reciben el impreso.</p> <p>Lectura silenciosa.</p> <p>Aplican las técnicas básicas dadas en el impreso.</p> <p>La docente monitorea y supervisa el trabajo</p>	<p>Hoja</p> <p>Impresa</p> <p>Cuaderno</p>	30'
S A L I D A	<p>Se proporciona el texto: La forestación”</p> <p>Desarrollan las preguntas planteadas</p> <p>La docente verifica la corrección de las producciones y conecta el contenido del texto con la realidad</p>	Hoja impresa	40'

IV. DISEÑO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Identifica información relevante acerca de las técnicas básicas de lectura utilizando el subrayado simple y estructural.	Observación sistemática	<p>Guía de Observación</p> <p>Practica Calificada</p>

TÉCNICAS BÁSICAS DE LECTURA

Como su mismo nombre lo indica son aquellas que se realizan durante el acto mismo de la lectura. Dentro de las actividades, más importantes de esta etapa, tenemos:

1) La Relectura. Consiste en leer dos o más veces el texto que se quiere comprender.

2) El subrayado. Consiste en resaltar por medio de una línea los conceptos, enunciados o palabras que se consideran importantes dentro de un párrafo. Esta actividad permitirá una mejor fijación de la vista y un ahorro de tiempo en el repaso.

a) Recomendaciones para aplicar el subrayado.

- Debes empezar a subrayar después de haber leído completamente el texto, es decir, durante la segunda o tercer lectura, cuando ya tengas una visión de conjunto y ya te hayas relacionado con el texto.
- Tienes que ser selectivo; no subrayes todas las oraciones del párrafo.
- Puedes realizar alguna actividad adicional al subrayado, por ejemplo, preguntándote ¿de qué trata cada párrafo?

b) Tipos de Subrayado:

- S. Lineal o Simple. Es el convencional, que consiste en trazar una línea debajo de los pasajes importantes del párrafo.
- S. Estructural. Consiste en trazar una línea vertical al margen izquierdo del párrafo. Se utiliza cuando un párrafo es importante en su totalidad.

3) Toma de Notas. Esta actividad permite potenciar la atención y selección de la información relevante. Puede realizarse haciendo un resumen acumulativo o a través de un organizador visual, pero siempre es

mejor llevarlo a cabo mediante el parafraseo, es decir, utilizando nuestras propias palabras.

4) El Esquema. Es una forma de resumen que consiste en la expresión gráfica de las ideas fundamentales de un tema y su estructuración. El objetivo fundamental del esquema, es que el sujeto arribe a una comprensión global y rápida del texto, de allí que se intentará expresar los datos necesarios e imprescindibles con el menor número de palabras y con las grafías que permitan visualizar las relaciones entre las ideas.

5) Esquema de llaves o cuadro sinóptico. En este tipo, las ideas más importantes habrán de presentarse más cerca del margen izquierdo de la hoja y, según pierda importancia avanzarán hacia el margen derecho.

TEXTO N° 4

“LA FORESTACIÓN”

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora

Nuestro propósito es medir su capacidad de comprensión de textos

Le recomendamos leer silenciosamente en forma individual

Mediante decreto supremo N° 0210-74-AG se designo la primera semana de noviembre de cada año como la semana Forestal Nacional.

El objetivo de esta semana de actividades es sensibilizar a la población y propiciar la reflexión acerca de la importancia de preservar nuestros bosques y arboles, ya que permiten conservar un ambiente más puro y saludable.

En el marco de la semana Forestal Nacional de promueve y difunde las actividades del INRENA y la Administración Técnica Forestal y Fauna

Silvestre, dentro del marco legal y el correcto uso de los recursos Naturales del país.

El Instituto Nacional de Recursos Naturales INRENA fue creado por Decreto Ley N° 25902 el 27 de noviembre de 1992. Es un organismo público descentralizado del Ministerio de Agricultura que constituye la autoridad nacional en materia de recursos naturales renovables y medio ambiente rural. Su labor consiste en coordinar con los gobiernos regionales, locales, organizaciones agrarias, comunidades campesinas y nativos e instituciones públicas privadas.

La importancia de la educación forestal radica en la necesidad de abordar la problemática de deterioro progresivo de los recursos naturales y del medio ambiente, deterioro que afecta al mundo entero.

PRACTICA CALIFICADA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3° GRADO

SESION: (A)

TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

AHORA CONTESTA LA RESPUESTA CORRECTA DE CADA PREGUNTA.

NIVEL LITERAL

1. ¿Cuándo celebramos la semana nacional forestal?

- a) El 3 de noviembre de cada año
- b) El 3 de diciembre de cada año
- c) El 3 de octubre de cada año

d) Ningunas son ciertas

2. ¿para qué cuidamos nuestros bosques y arboles?

- a) para conservar un ambiente más caluroso
- b) para conservar un ambiente más puro y saludable
- c) A – B
- d) Ninguna de las anteriores

3. ¿Qué fecha fue creado el instituto nacional de recursos naturales?

- a) El 27 de noviembre de 1992
- b) El 3 de enero de 1980
- c) El 5 de mayo de 1993
- d) N.A.

4. ¿Cuál es el objetivo de celebrar la semana nacional forestal

- a) Sensibilizar a la población a la reflexión sobre la importancia de proteger y preservar nuestros bosques
- b) Para lograr el uso productivo de la madera y recursos naturales
- c) Para contribuir con la mejora de paisajes y la mitigación del cambio climático.
- d) Todas son correctas

5. ¿Qué nos proporcionan los bosques?

- a) Los bosques garantizan la seguridad alimentaria
- b) Los bosques nos proporcionan aire limpio, oxígeno
- c) protegen el suelo y son esenciales para nuestra supervivencia y desarrollo sostenible
- d) todas son correctas

NIVEL INFERENCIAL

1. ¿con que propósito se mueve el marco de la semana nacional forestal?

- a) Promover el correcto uso de los recursos naturales del país
- b) Promover la fauna silvestre
- c) Promover la administración técnica forestal
- d) Todas las anteriores

2. ¿con que finalidad de celebra la semana nacional forestal?

- a) Con la finalidad de sensibilizar a la población?
- b) Con la finalidad de propiciar la reflexión acerca de la importancia de preservar nuestros bosques y arboles
- c) Son correctas A-B
- d) N.A.

3. ¿Cuáles serian las necesidades de abordar la importancia de la educación forestal?

- a) Abordar la problemática del deterioro progresivo de los recursos naturales
- b) Abordar la problemática del medio ambiente
- c) Son ciertas solo A y B
- d) N.A.

4. ¿Por qué es importante celebrar la semana nacional forestal en noviembre?

- a) Es muy importante porque nos enseña a cuidar todas las hectáreas verdes de bosques
- b) Cuidando nuestros bosques, mejoraremos la calidad ambiental y recuperaremos el ecosistema
- c) Recordemos que cuidar el medio ambiente también es tarea de todos
- d) Todas son correctas

5. ¿Por qué es importante cuidar nuestros árboles?

- a) Porque nuestros hijos viven, comen, respiran gracias a los bienes y servicios ambientales que nos ofrecen los árboles.
- b) Porque gracias a los servicios hidrológicos que proporcionan los bosques en las cuencas la población tiene agua potable para la subsistencia.
- c) Por que aprender a temprana edad sobre los servicios ambientales es garantía de una sociedad que conserva sus recursos naturales
- d) Todas son correcta

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué opinas de la forestación?

- a) Nos brinda oxígeno
- b) Nos brinda salud
- c) Nos protege de la contaminación del humo de los carros y el polvo
- d) Todas las anteriores

2. ¿Qué ideas nuevas aportarías para cuidar la forestación?

- a) En primer lugar cuidar los arboles y los bosques porque nos da vida y salud
- b) En segundo lugar cuidar la flora-fauna silvestre
- c) Son correctas A Y B
- d) N.A.

3. ¿Crees que la forestación es muy importante en la tierra?

- a) Porque nos permiten que hayan lluvias
- b) Porque nos protegen a todos los seres vivos y a los animales
- c) Porque nos permite conservar un ambiente más puro y saludable
- d) Todas las anteriores

4. ¿Qué valores de los bosques en nuestro País?

- a) en nuestro país los bosques son el recurso natural renovable mas importante
- b) cuidando nuestros bosques mejoremos la calidad ambiental
- c) el Perú es un país forestal por excelencia, posee 70 millones de hectáreas de bosques tropicales
- d) todas son correctas

NIVEL CREATIVO

1. DIBUJAR UN BOSQUE CON SUS ARBOLES

SESIÓN N° 5

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Título : Reconocemos la estructura básica del texto
- 1.2 Grado : 3º grado (A)
- 1.3 Fecha y Hora de Ejecución: 12/11/2013
- 1.4 Duración : 90 minutos

II APRENDIZAJES ESPERADOS:

Capacidad: Comprensión lectora
- Diferencia las características de un texto - Identifica las propiedades básica de un texto.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FASES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>I N I C I O</p>	<p>Se entregan tarjetas de colores a los grupos de los niños/as formados con las siguientes interrogantes: -¿Qué es el texto? “PACO Y ANA VAN AL CIRCO” -¿Qué características debe tener un texto? -¿Por qué es importante un texto? Leen sus respuestas. La docente actualiza el conocimiento previo</p>	<p>Tarjetas de cartulina</p>	<p>20’</p>
<p>P R O C E S O</p>	<p>Se entrega el impreso del tema a tratar. “PACO Y ANA VAN AL CIRCO” Leen en forma silenciosa La docente monitorea y supervisa el trabajo. La docente formula interrogantes dirigidas a la resolución de dudas.</p>	<p>Hoja Impreso</p>	<p>30’</p>
<p>S A L I D A</p>	<p>Los alumnos exponen sus trabajos realizados en el plenario. Reciben el texto para el control de lectura (práctica). Desarrollan las interrogantes propuestas. La docente verifica los aciertos y desaciertos.</p>	<p>Hoja Impreso</p>	<p>40’</p>

IV. DISEÑO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Diferencia las características de un texto en un organizador visual. Identifica las propiedades básica de un texto encerrando entre llaves las partes correspondientes	sistemática Formal	Práctica calificada.

EL TEXTO

El texto es cualquier conjunto organizado de signos que se usan en una situación de comunicación completa. Estos signos pueden ser colores, imágenes, sonidos inarticulados, etc. Ejemplo: un cartel que enuncia una bebida gaseosa, una sinfonía, una señal de tránsito, un poema, etc. Nuestra expresión oral y escrita son, en ese sentido, textos y como tales son capaces de ser leídos.

Características: Todo texto posee las siguientes características:

- a) **Tiene carácter comunicativo**, pues es un proceso para transmitir significados dentro de un proceso de comunicación.
- b) **Posee carácter interactivo**, ya que se produce dentro de un contexto social para lograr una interacción entre el emisor y receptor.
- c) **Es de carácter pragmático**, el emisor lo produce con una intención comunicativa específica en un contexto determinado.
- d) **Posee carácter estructurado**, pues articula forma y contenido de manera organizada y lógica, a través de las propiedades de coherencia y cohesión.

Propiedades del Texto: Para que sea un texto debe presentar las siguientes características:

- a- Coherencia
- b- Cohesión
- c- Adecuación

TEXTO N° 5

“PACO Y ANA VAN AL CIRCO”

Desde que diana habló del circo por la radio, todas la paredes dela ciudad estaban llenas de carteles. Se anunciaba como el circo “SUSO”.

A las doce de la mañana, los payasos recorrían la ciudad. Con ellos iban Eli, la amazona, y los chimpancés. De tras íbamos todos los niños y niñas que acabábamos de salir de la escuela. El paseo era muy divertido.

Habíamos insistido tanto en casa que por fin el sábado fuimos al circo. Toda la carpa resplandecía de luces de colores y banderas. Su tela era muy grande y daba cobijo a mucha gente. Cuando los payasos salieron a la pista, todas las niñas y niños aplaudimos. Nos hicieron reír mucho con sus chistes. Solo se oían rizas. Eli, la amazona, salto por encima de los caballos y después les hizo bailar al son de la música, consiguiendo que les obedecieran ciegamente. Todos aplaudimos.

Por fin, el mago rataplán hizo juegos maravillosos: nos adivino el nombre a Ana y a mí, saco un paraguas de la bufanda del abuelo e hizo caer una lluvia de monedas de la nariz de Ana. Como numero final saco un conejo del sombrero de copa que él había puesto sobre mi cabeza. Era tan difícil y nos gusto tanto que aplaudimos muchísimo.

Nos gustaban tanto las luces y los carteles y todo era tan bonito que no queríamos marcharnos. Pero el abuelo insistía en que era la hora de cenar y tuvimos que abandonar el circo.

PRACTICA CALIFICADA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3º grado

SESION: (A)

TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

AHORA MARCA LA RESPUESTA CORRECTA DE CADA PREGUNTA

- 1. ¿Con que propósitos los payasos salieron a la pista?**
 - a) todos los niños y niñas aplaudieron y se divirtieron con los chistes de los payasos
 - b) todos los niños y niñas se marcharon del circo

- 2. ¿con que finalidad diana hablo por la radio sobre el circo?**
 - a) Todos los niños y niñas asistieron al circo
 - b) Los niños y niñas observaban el recorrido de los payasos por la ciudad

- 3. ¿Cómo creen que era la carpa del circo?**
 - a) Del luces, colores y de banderas
 - b) Su tela era muy grande y daba cobijo a mucha gente
 - c) Su carpa del circo era muy grande
 - d) Todas son ciertas

- 4. ¿Por qué el mago Rataplán hizo juegos maravillosos?**
 - a) Porque adivino el nombre de Ana y Paco
 - b) Saco un paraguas de la bufanda del abuelo
 - c) Hizo caer lluvia de monedas a la nariz de Ana
 - d) Todas son ciertas

- 5. ¿Qué consecuencias traería la carpa del circo sin luces, colores ni banderas?**

- a) Los niños y niñas asistirían al circo fácilmente
- b) Se asustarían de lo oscuridad del circo todos los asistentes

6. ¿Que opinas de la actitud de Paco y Ana en el circo?

- a) Se divirtieron mucho del circo
- b) Todo era tan bonito que no querían marcharse del circo
- c) Les gustaba tanto las luces del circo y los carteles que estaban llenos en la ciudad.
- d) Todas son verdaderas

7. ¿Que opinas de los niños y niñas al salir de la escuela su paseo al circo?

- a) Era muy triste
- b) Era muy bonito y divertido

8. ¿Qué hay en las paredes de la ciudad?

- a) Carteles
- b) Periódicos

9. ¿Cómo se llama el circo del que había hablado Diana en la radio?

- a) El circo SUSO
- b) Payasos
- c) Chimpancés

10. ¿a que hora recorrían los payasos las calles de la ciudad?

- a) A las 12 de la mañana
- b) A las 4 de la tarde
- c) A las 10 de la mañana

SESIÓN N° 6

I. DATOS GENERALES

1.1 Título : Utilicemos nuestras estrategias

1.2 Grado : 3° grado (A)

1.3 Fecha y Hora de Ejecución: 15/11/2013

1.4 Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

Capacidad: Comprensión lectora
- Clasifica las estrategias a utilizar antes, durante y después de la lectura
- Aplica las estrategias de recirculación

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FASES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	Lluvia de saberes previos. Se solicitará a las estudiantes que mencionen todo lo que les sugiere el tema. Se anotan en la pizarra las expresiones más relevantes. La docente declara el tema con las expresiones vertidas.	Recurso verbal Pizarra	20'
P R O C E S O	Reciben el material impreso y elaboran un esquema Exponen sus trabajos al plenario. La docente formula interrogantes dirigidas a la resolución de dudas.	Hoja impresa Cuaderno	30'

S A L I D A	Se proporciona el texto: “El otorongo”. Desarrollan las interrogantes planteadas. La docente verifica la corrección de las producciones y conecta el contenido del texto con la realidad.	Hoja impresa	40’
----------------------------	---	--------------	-----

I. DISEÑO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Clasifica las estrategias a utilizar antes, durante y después de la lectura. Aplica las estrategias antes, durante y después de la lectura.	Observación sistemática	Práctica Calificada.

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA

A. DEFINICIÓN:

Son un conjunto de acciones ordenadas y dirigidas a conseguir un objetivo o meta. También se dice que son procedimientos que permiten seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir una meta que nos proponemos.

En la comprensión de textos se aplican en 3 momentos:

B. ESTRATEGIAS DE LA RECIRCULACIÓN LECTURA:

Son las acciones que se plantean al inicio de llevar a cabo el proceso, entre las que sugerimos las siguientes:

1. Establecer el propósito de la lectura, es decir.

¿Qué tengo que leer?

¿Para qué tengo que leerlo?

- Se puede leer para encontrar información específica.

- Para seguir instrucciones.

- Para demostrar que se ha comprendido un texto.

- Para aprender.

2. Usar el conocimiento previo sobre el contenido del texto.

- Plantearse preguntas relevantes.

* ¿Qué se yo acerca del contenido del texto?

* ¿Qué se acerca del autor, del género?

3. Elaborar predicciones acerca de lo que tratará el texto y cómo lo dirá.

C. ESTRATEGIAS DE LA ELABORACIÓN DE LA LECTURA:

Son las que se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto.

Se utilizan los siguientes:

- Aplica el subrayado

- Elabora esquemas.

- Formula interrogantes.

* ¿Cuál es la información importante que el texto proporciona?

* ¿Cuál es la información menos importante del texto.

- Aclara posibles dudas acerca del texto.

D. ESTRATEGIAS DE LA ORGANIZACIÓN DE LA LECTURA:

Son aquellas que ocurren cuando ya ha tenido lugar la actividad de lectura. Las principales son:

- Identificar la idea principal.
- Elaboración de resumen.
- Formulación de respuestas de preguntas.

ESTRATEGIAS DE RECUPERACIÓN

Son aquellas que provocan el recuerdo, la evocación de la información

- Seguir pistas
- Búsqueda directa

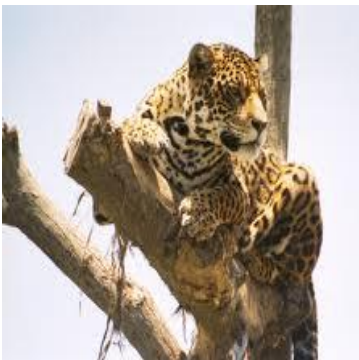
TEXTO N°6

EL OTORONGO

El Otorongo es el felino de mayor tamaño de América del Sur. Posee un cuerpo delgado y extremidades musculosas, cabeza grande y cuadrada, hocico ancho y una mandíbula muy fuerte. Su pelaje es amarillento rojizo que palidece a blanquecino hacia las mejillas, cuello, miembros y vientre, con manchas negras en forma de rosetas, la mayoría con uno o más puntos centrales, muy característicos.



COMPORTAMIENTO



El Otorongo es un animal solitario excepto durante la época de apareamiento, donde los machos buscan a las hembras en celo. Es un animal crepuscular más activo durante el amanecer y atardecer; con periodos de máxima actividad dependiendo de los hábitos de la presa, siendo cazadores oportunistas; tienden a descansar a media mañana y en la tarde a orillas de los lagos o ríos. Son dependientes del agua, nadan y trepan árboles con mucha facilidad.

ALIMENTACIÓN

Los otorongos se alimentan de peces, cocodrilos, aves y mamíferos de pequeño tamaño. En cautiverio en parque de las leyendas es carnes rojas y pollo.



El otorongo es un animal parecido al gato, pero mucho más grande. Vive en algunas zonas húmedas, como la selva del Perú.

SABIAS QUE

es uno de los pocos felinos que está adaptado al entorno acuático, son excelentes nadadores. Es el felino más grande de América. El otorongo tiene la mordida más poderosa de todos los felinos grandes, por ello frecuentemente mata a sus presas perforando el cráneo.



HÁBITAT

Bosques densos, tropicales, pantanos y matorrales .prefieren zonas con amplia cobertura de vegetación y con fuentes de agua cercanas. El otorongo

Este animal prefiere cazar al anochecer. En la oscuridad, sus presas no pueden verlo bien. El otorongo las espera en silencio entre la vegetación hasta que están muy cerca. Luego las atrapa y se las come con su fuerte mandíbula.

PRACTICA CALIFICADA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3º GRADO

SESION: (A)

TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

Ahora contesta la respuesta correcta de cada pregunta.

NIVEL LITERAL

1 ¿Qué es el otorongo?

- a. Es el felino de mayor tamaño de América del Sur
- b. Posee un cuerpo delgado y extremidades musculosas, cabeza grande y cuadrada, hocico ancho y una mandíbula muy fuerte.
- c. Es un león
- d. A Y B son verdaderas

2. ¿Cómo es su cabeza su hocico y su mandíbula del felino?

- a. Cabeza grande y cuadrada, hocico ancho y una mandíbula muy fuerte
- b. Cabeza chica mandíbula chica
- c. Cabeza de un león

3. ¿Cómo es su pelaje?

- a. Rojo

b. Verde

c. Amarillento rojizo

4. ¿Qué color de manchas tiene el felino en todo su cuerpo?

a. Manchas negras en forma de rosetas

b. Manchas verdes oscuras

c. Manchas rojas oscuras

5. ¿Cómo se llama su Nombre Común del felino?

a. Otorongo amarillo

b. Elefante

c. León

NIVEL INFERENCIAL

1. ¿cómo creen que es el otorongo?

a. Posee un cuerpo delgado y extremidades musculosas

b. Es el felino de mayor tamaño

c. Su pelaje es amarillento rojizo que palidece a blanquecino hacia las mejillas, cuello, miembros y vientre

d. Todas son correctas

2. ¿Qué piensan del otorongo?

a. Tienden a descansar a media mañana los otorongos

b. En la tarde a orillas de los lagos o ríos descansan los otorongos

c. A Y B son correctas

3. ¿Con qué finalidad hablamos de los otorongos?

- A .Es un animal muy hábil inteligente fácil de trepar árboles
- b. Son dependientes del agua, nadan y trepan árboles con mucha facilidad
- c. A Y B son correctas

4. ¿Cuáles serían sus alimentos del otorongo?

- A .Los otorongos se alimentan de peces , cocodrilos
- b. Aves y mamíferos de pequeño tamaño
- c. En Cuáles serían cautiverio en Parque de las Leyendas su alimento es carnes rojas y pollo

5. ¿Cuáles serían las amenazas de los otorongos en la selva?

- a. Se encuentra casi amenazado, principalmente debido a actividades humanas
- b. Deforestación para crianza de ganado
- c. Matanza de estos animales porque agreden a los animales domésticos, cacería para obtener su piel

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué opinas de los otorongos?

- a. Es uno de los pocos felinos que está adaptado al entorno acuático
- b. son excelentes nadadores. Es el felino más grande de América
- c. A Y B son correctas

2. ¿Qué opinas de la mordida del otorongo?

- a. El otorongo tiene la mordida más poderosa de todos los felinos grandes
- b. frecuentemente mata a sus presas perforando el cráneo.

c. A Y B son verdaderas

3. ¿Qué opinas del comportamiento de los otorongos?

a. Es un animal crepuscular más activo durante el amanecer y atardecer

b. son cazadores oportunistas

c. A Y B son verdaderas

4. ¿Qué opinas del hábitat de los otorongos?

a. Hábitat en las selvas bosques densos, tropicales, pantanos y matorrales

b. Prefieren zonas con amplia cobertura de vegetación y con fuentes de agua cercanas.

c. A Y B son verdaderas

5. ¿Qué opinas del texto?

a. Nos brinda información

b. Es una historia

c. Es un cuento

NIVEL CREATIVO

1. DIBUJAR TU CREATIVIDAD DE ACUERDO AL TEXTO

SESIÓN N° 7

I. DATOS GENERALES

1.1 Título : Aplicamos las diferentes estrategias de la
Lectura dirigida

1.2 Grado : 3° grado (A)

1.3 Fecha y Hora de Ejecución: 18/11/2013

1.4 Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

Capacidad: Comprensión lectora
- Utiliza estrategias de las lecturas dirigidas

III.- DESARROLLO DE LA SESIÓN

FASES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>- se promueve la participación activa de los alumnos a través del dialogo de la vida cotidiana. Luego responden a las siguientes interrogantes:</p> <p>¿Qué actividades realizas antes de la cena?</p> <p>¿Antes de venir al colegio que actividades realizas?</p> <p>Se declara el tema a tratar. EL KOALA</p> <p>- Se escribe el titulo en la pizarra</p>	<p>Recurso verbal</p> <p>Pizarra</p>	20'

<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El docente desarrolla el tema con la participación activa de los alumnos. - Se entrega el material a utilizar - Analizan información básica seleccionada - Posteriormente participan formulando ejemplos tema tratado - El docente procede a la conformación de equipos de trabajo. - En equipo proceden a desarrollar una práctica guiada 	<p>Hoja impresa</p> <p>Cuaderno</p>	<p>30'</p>
<p>S A L I D A</p>	<ul style="list-style-type: none"> - se proporciona una práctica calificada a los equipos de trabajo. - en equipo desarrollan la práctica calificada. - Posteriormente describen por escrito el proceso que han llevado a cabo - Finalmente un representante de cada equipo expone en el plenario su informe 	<p>Hoja impresa</p>	<p>40'</p>

IV.- DISEÑO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>Utiliza estrategias previas a la lectura para establecer el propósito lector</p>	<p>Observación sistemática</p>	<p>Práctica Calificada.</p>

TEXTO N° 7

CONASCAMOS EL KOALA



Es uno de los animales más atractivos de todo el mundo, este animal vive en un lugar llamado Australia. El koala se parece mucho al oso, pero su tamaño es pequeño, los koalas machos son generalmente más grandes que las hembras, las manos del koala son muy extrañas y son diferentes de las manos de las personas, este animal tiene dos dedos pulgares en cada mano. Esto le permite agarrarse de manera más firme a los árboles. El koala pasa la mayor parte de su vida trepado en los eucaliptos. En estos árboles come, duerme y cuida a sus crías, solamente baja a tierra para cambiar de árbol. El koala es fácilmente reconocible por su pelaje grueso y grisáceo, su cabeza redonda y sus fuertes garras que le permiten mantenerse aferrado a los troncos de árboles y arbustos.

El koala son animales nocturnos. Esta actividad nocturna tiene que ver cómo protegerse de sus predadores, principalmente águilas y lechuzas. Normalmente, los koalas suelen pesar alrededor de ocho kilos aunque hay algunas especies más grandes y otras más pequeñas. El koala posee además orejas redondeadas, ojos muy pequeños y una nariz prominente que le permite contar con un sentido del olfato bastante desarrollado.



PRACTICA CALIFICADA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3º GRADO

SESION: (A)

TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

Ahora contesta la respuesta correcta de cada pregunta

NIVEL LITERAL

1. ¿Qué es el koala?

- a. su pelaje grueso y grisáceo, su cabeza redonda y sus fuertes garras que le permiten mantenerse aferrado a los troncos de árboles y arbustos.
- b. Es uno de los animales más atractivos de todo el mundo, se parece mucho al oso
- c. A Y B son correctas

2. ¿Donde vive el koala?

- a. En la tierra
- b. En todo el mundo
- c. En Australia

3. ¿Por qué las manos del koala son muy extrañas?

- a. Porque los dedos que tienen son muy pequeñas
- b. porque se parecen a las manos de las personas

c. Porque tienen dos dedos pulgares en cada mano

4. ¿Qué son los eucaliptos? Según el texto

a. Son árboles

b. Son osos

c. Son animales

5. ¿De qué trata principalmente este texto?

a. Trata de cómo son los osos

b. Trata de cómo es Australia

c. Trata de cómo es la koala

NIVEL INFERENCIAL

1. ¿Qué piensan del koala?

a. El koala son animales nocturnos

b. Viven gran parte de su vida agarrados a los troncos de árboles

c. A Y B son correctas

2. ¿Cómo creen que son los koalas?

a. Se pare mucho al oso

b. Se parece mucho al león

c. Se parece al otorongo

3. ¿Cómo crees que es su tamaño del koala?

- a. Tamaño grande
- b. Tamaño es pequeño
- c. Tamaño de un elefante

4. ¿Para qué sirve la actividad nocturna de los koalas?

- a. Para protegerse de sus predadores, principalmente águilas y lechuzas
- b. Para protegerse del sol
- c. Para protegerse de la oscuridad

5. ¿Cómo crees que es su cabeza del koala?

- a. Es redonda
- b. Es alargada
- c. Es grande

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué ideas nuevas me aporta el texto ha cerca del koala?

- a. Es uno de los animales más atractivos de todo el mundo
- b. Este animal vive en un lugar llamado Australia
- c. A Y B son verdaderas

2. ¿Qué opinas del texto que leíste se escribió para?

- a. Darnos información
- b. Darnos una opinión
- c. Contarnos una historia

3. ¿Qué opinas del koala?

- a. El koala es fácilmente reconocible por su pelaje grueso y grisáceo
- b. El koala es crespo

4. ¿Qué opinas del koala que tiene dos dedos pulgares en cada mano y sus garras?

- a. sus fuertes garras le permite agarrarse de manera más firme a los troncos de árboles de eucaliptos
- b. Es un animal de los árboles

5. ¿Qué valoración haces del koala?

- a. El koala pasa la mayor parte de su vida trepado en los eucaliptos
- b. En estos árboles come, duerme y cuida a sus crías
- c. A Y B son verdaderas

NIVEL CREATIVO

1. DIBUJA DE ACUERDO A TU CREATIVIDAD SOBRE EL TEXTO QUE LEISTE

SESIÓN N° 08

DATOS GENERALES

1.1 Título : Aplicación de las estrategias de lectura

1.2 Grado : 3° grado

1.3 Fecha y Hora de Ejecución: 22/11/2013

1.4 Duración : 90 minutos

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

Capacidad: Comprensión lectora
- Utiliza estrategias de la lectura

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

FASES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
I N I C I O	<ul style="list-style-type: none"> - Se promueve un conversatorio con los alumnos sobre desastres naturales. - Observan figuras sobre desastres naturales y dialogan - . Luego responden a las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Sabes qué hacer si de pronto ocurre un terremoto? ¿Qué debes hacer si no puedes salir durante un terremoto? ¿Cómo debo practicar la protección con mis compañeros? - se declara el tema a tratar. “Terremoto” - se escribe el titulo en la pizarra 	<ul style="list-style-type: none"> Recurso verbal Papelografo plumones gruesos Pizarra 	

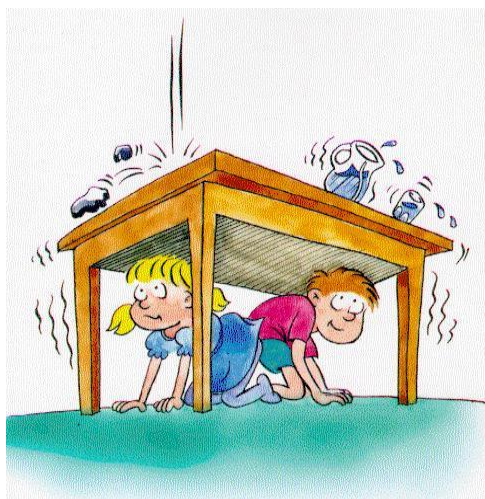
<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El docente desarrolla el tema con la participación activa de los alumnos. - Se entrega el material a utilizar - Analizan información básica seleccionada - Posteriormente participan formulando ejemplos tema tratado - El docente procede a la conformación de equipos de trabajo. - En equipo proceden a desarrollar una práctica guiada 	<p>Hoja impresa</p> <p>Cuaderno</p>	
<p>S A L I D A</p>	<ul style="list-style-type: none"> - se proporciona el texto. “terremoto” - en equipo desarrollan la práctica calificada. - Posteriormente describen por escrito el proceso que han llevado a cabo - Finalmente un representante de cada equipo expone en el plenario su informe - La docente verifica la corrección de las producciones y conecta el contenido del texto con la realidad. 	<p>Hoja impresa</p>	

IV. DISEÑO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Utiliza estrategias durante la lectura	Observación sistemática	Desarrollo de cuestionario

Texto N° 8

SABES QUE HACER SI DE PRONTO OCURRE UN TERREMOTO



Primero, mantén la calma y tranquilízate. Si puedes ayuda a que las personas que están contigo también se tranquilicen. Luego, trata de salir del lugar donde estás. Si estás en un lugar del que no puede salir, colócate debajo del marco de una puerta, porque es un sitio seguro. Quédate allí hasta que termine el terremoto. Aléjate de las ventanas. Podrían romperse los vidrios y te caerían encima, causándote cortes. Si tienes que bajar escaleras, hazlo con cuidado y no muy rápido, también aléjate de los lugares donde haya fuego, como la cocina, si estás en la calle, aléjate de edificios, cerros, árboles, cables y autos en movimiento.

Un terremoto también llamado seísmo o sismo es un fenómeno de sacudida brusca y pasajera de la corteza terrestre producida por la liberación de energía acumulada en forma de ondas sísmicas. Se da en las placas tectónicas En la superficie, se manifiesta por un movimiento o sacudida del suelo, y puede dañar enormemente las estructuras mal construidas. Los terremotos más poderosos pueden destruir hasta las construcciones mejor diseñadas. El punto interior de la Tierra donde se origina el sismo se denomina foco sísmico o hipocentro. En un terremoto se distinguen:

Hipocentro, zona interior profunda, donde se produce el terremoto.

Epicentro, área de la superficie perpendicular al hipocentro, donde con mayor intensidad repercuten las ondas sísmicas.

PRACTICA CALIFICADA

APELLIDO Y NOMBRE:

GRADO: 3º GRADO SESION: (A) TIEMPO:

Estimados alumnos le presentamos un texto de comprensión lectora que tiene el propósito de medir su capacidad de comprensión de textos. Por lo tanto esperamos que al momento de desarrollar este test, su trabajo sea reflejo de responsabilidad y honestidad.

Ahora contesta la respuesta correcta de cada pregunta marca con una x

NIVEL LITERAL

1 ¿Qué son los terremotos?

- a. Es un fenómeno de sacudida brusca y pasajera de la corteza terrestre
- b. Es un fenómeno producido por la liberación de energía acumulada en forma de ondas sísmicas.
- c. Todas son verdades

2. ¿Qué debes hacer si no puedes salir durante un terremoto?

- a. Debes pararte al lado de las escaleras
- b. Debes caminar con cuidado hacia la cocina
- b. Debes colocarte bajo el marco de una puerta

3. ¿Qué debes hacer primero durante un terremoto? según este texto

- a. Salir del lugar
- b. Buscar un sitio seguro

c. Mantener la calma

4. ¿Para qué se escribió este texto?

- a. Para contarnos una historia
- b. Para darnos algunos consejos
- c. Para hacernos una invitación

5. ¿Qué debes hacer si estas en el interior de un edificio durante el terremoto?

- a. Buscar refugio bajo los dinteles de las puertas o de algún mueble sólido
- b. Mantenerse alejado de ventanas, escaleras, vitrinas, tabiques
- c. No utilizar el ascensor, utilizar linternas para el alumbrado
- d. Todas son verdaderas

NIVEL INFERENCIAL

1. ¿Cómo creen que se llama el punto de origen de la tierra que produce los sismos o terremotos?

- a. Se denomina foco sísmico o hipocentro.
- b. Huayco
- c. Sequia
- d. Inundación

2. ¿Qué piensas de los terremotos?

- a. Generalmente ocurren de forma natural, por los movimientos de las placas en el interior de la Tierra.
- b. Generalmente, el terremoto provoca un gran temblor en el suelo

c. Los terremotos son sismos fuertes que ocasionan daños leves a severos, en todo el mundo

d. Todas son verdaderas

3. ¿Cuáles serían las causas de un terremoto?

a. Desprendimientos de rocas en las laderas de las montañas

b. El hundimiento de cavernas

c. Provocadas por el Hombre, siendo el resultado de los experimentos nucleares

d. Todas son verdaderas

4. ¿Qué consecuencias traería los terremotos?

a. Las construcciones de las casas pueden sufrir daños leves o graves

b. Un terremoto ocasiona cortocircuito, escapes de gas

c. un terremoto causa muertes ,heridos, personas atrapadas, desaparecidos Y extraviados

d. todas son verdaderas

5. ¿por qué tenemos que estar preparados para un terremoto?

a. Porque puede ocurrir en cualquier momento un terremoto por eso en Perú nos

Estamos preparando como actuar

b. Estar preparados con una mochila, un litro de agua, linterna y mantener la calma

c. A y B son verdaderas

NIVEL CRÍTICO

1. ¿Qué opinas de los tipos de desastres naturales?

- a. Qué todos debemos conocerlos todos los tipos y estar preparados
- b. Qué no debemos conocerlo
- c. Qué el hombre lo produce

2. ¿Qué valoración haces de las ideas del texto sobre terremotos?

- a. Nos brinda nueva información
- b. Difícil de entender
- c. El texto no es entendible

3. ¿El lenguaje de la profesora es claro y coherente al explicar sobre terremotos?

- a. SI
- B.NO

4. ¿Crees que los niños han aprendido el texto acerca de los terremotos?

- a. Porque los niños primero deben mantener la calma y tranquilizarse no correr
- b. Al sentir el temblor los niños deben correr
- c. Al sentir el temblor los niños deben colocarse debajo de la ventana

5. ¿Qué opinas de los terremotos?

- a. Son fenómenos naturales
- b. Son enviados por la mano del hombre
- c. Son enviados por Jesús

NIVEL CREATIVO

1 .DIBUJAR QUE MATERIALES DEBEMOS TENER ALA MANO EN CASO DE UN SISMO O TERREMOTO.

METODOLOGÍA DEL TALLER.

Durante la aplicación del taller se utilizó una metodología activa donde los estudiantes construyen sus propios aprendizajes, durante el desarrollo de cada

sesión de aprendizaje se aplicó diversas estrategias las cuales permitieron lograr un aprendizaje significativo.

En cada sesión el docente monitoreaba el desarrollo del aprendizaje hasta que el alumno aplique sus propias estrategias para así lograr su propia autonomía

se trabajo en equipo donde el estudiante interactuaba para lograr un aprendizaje significativo Se utilizó diversas técnicas de estudios, pero la más resaltante “la lluvia de ideas “la cual permitió recuperar los saberes previos para luego enlazarlos con los que ya poseen y de esta manera lograr la asimilación y la acomodación tal y como lo señala Piaget.

Se utilizó la técnica de la exposición.

Los alumnos elaboran mapas mentales, conceptuales

MEDIOS Y MATERIALES

Didácticos: textos seleccionados de acuerdo a los estilos de aprendizaje y a las características de cada estudiante.

Materiales: módulos, cartulinas, papelógrafos, material impreso, plumones, resaltadores y otros.

EVALUACION:

Inicial

Se realizó a través de la aplicación del Pre Test a todos los estudiantes participantes.

Final.

Se realizó a través de la aplicación del Pos Test a todos los estudiantes participantes el cual permitió verificar la influencia de las estrategias de aprendizaje y para comprobar los objetivos propuestos en el mejoramiento de la comprensión lectora

ANEXO III

RESULTADO DE LA TABULACIÓN DEL PRE TEST EN COMPRENSIÓN LECTORA

AL	RESULTADO DE LA TABULACIÓN DEL PRE TEST EN COMPRENSIÓN LECTORA						L	I	C	CR
	L	I	C	CR	TOTAL					
1	5	5	2	3	15		20	20	8	12
2	4	5	4	3	16		16	20	16	12
3	5	3	3	3	14		20	12	12	12
4	5	4	3	3	15		20	16	12	12
5	2	2	2	2	8		8	8	8	8
6	2	3	5	3	13		8	12	20	12
7	3	4	4	3	14		12	16	16	12
8	2	4	2	3	11		8	16	8	12
9	4	5	4	4	17		16	20	16	16
10	3	3	3	3	12		12	12	12	12
11	2	2	2	3	9		8	8	8	12
12	4	4	4	3	15		16	16	16	12
13	4	5	2	5	16		16	20	8	20
14	3	3	1	3	10		12	12	4	12
15	2	5	2	1	10		8	20	8	4
16	4	4	4	3	15		16	16	16	12
17	3	1	3	1	8		12	4	12	4
18	3	3	2	2	10		12	12	8	8
19	3	3	2	1	9		12	12	8	4
20	2	3	1	0	6		8	12	4	0
21	4	5	4	3	16		16	20	16	12
22	5	3	4	3	15		20	12	16	12
23	5	4	4	3	16		20	16	16	12
24	3	3	3	3	12		12	12	12	12
25	4	2	3	2	11		16	8	12	8
26	3	3	2	1	9		12	12	8	4
27	4	2	0	1	7		16	8	0	4
28	5	2	1	3	11		20	8	4	2
29	4	4	3	2	13		16	16	12	8
30	4	5	4	4	17		16	20	16	16

Fuente: Información obtenida de los Test

RESULTADO DE LA TABULACIÓN DEL POS TEST DE RENDIMIENTO ESCOLAR

AL	RESULTADO DE LA TABULACIÓN DEL POST TEST EN COMPRENSIÓN LECTORA					L	I	C	CR
	L	I	C	CR	TOTAL				
1	5	5	5	5	15	20	20	20	20
2	5	5	5	3	18	20	20	20	12
3	5	5	5	5	20	20	20	20	20
4	5	5	5	3	18	20	20	20	12
5	3	3	3	3	12	12	12	12	12
6	3	5	5	5	18	12	20	20	20
7	5	5	5	5	20	20	20	20	20
8	3	5	3	5	16	12	20	12	20
9	5	5	5	5	20	20	20	20	20
10	5	5	5	5	20	20	20	20	20
11	5	3	4	3	15	20	12	16	12
12	5	5	5	5	20	20	20	20	20
13	5	5	4	5	19	20	20	16	20
14	5	5	3	5	18	20	20	12	20
15	3	5	3	3	14	12	20	12	12
16	5	5	5	5	20	20	20	20	20
17	5	3	5	3	16	20	12	20	12
18	5	5	3	3	16	20	20	12	12
19	5	5	3	3	16	20	20	12	12
20	4	5	3	3	15	16	20	12	12
21	5	5	5	5	20	20	20	20	20
22	5	5	5	5	20	20	20	20	20
23	5	5	5	5	20	20	20	20	20
24	4	4	5	4	17	16	16	20	16
25	5	4	4	3	16	20	16	16	12
26	5	5	3	3	16	20	20	12	12
27	5	4	3	3	15	20	16	12	12
28	5	4	3	5	17	20	16	12	20
29	5	5	5	3	18	20	20	20	12
30	5	5	5	5	20	20	20	20	20

Fuente: Información obtenida de los Test

ANEXO IV

REGISTRO FOTOGRAFICO































