



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS POR EL  
DOCENTE Y SU RELACIÓN CON EL LOGRO DE  
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS  
DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA SELECCIÓN A DEL DISTRITO DE ATE  
EN EL AÑO ACADÉMICO 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

**ELISA PAREDES CURILLA**

**ORCID: 0000-0001-7386-0333**

ASESOR

**VALENZUELA ARTEAGA DE JIMENEZ VICTORIA ESTHER**

**ORCID: 0000-0003-8970-5629**

**LIMA –PERÚ**

**2019**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

Paredes Curilla Elisa

ORCID: 0000-0001-7386-0333

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pos grado  
Lima, Perú

### **ASESOR**

Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther

ORCID: 0000-0004-5680-4824

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad Educación y  
Humanidades, Escuela Profesional de educación, Lima, Perú

### **JURADO**

Venegas Gallardo Adelaida Lorenza

ORCID: 0000-0002-5871-5952

Peña Alvarado Ruth

ORCID: 0000-0002-085-8052

Mondragón Palomino Doris

ORCID: 0000-0003-3560-6427

## **HOJA DE FIRMA DEL JURADO**

*Dra. Venegas Gallardo Adelaida Lorenza*

***DAR***

*Mgtr. Peña Alvarado Ruth*

***Miembro***

*Mgtr. Mondragón Palomino Doris*

***Miembro***

*Mgtr. Valenzuela Arteaga de Jiménez Victoria Esther*

***Asesora***

## **DEDICATORIA**

A Dios, por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo cada día más. A mis padres y hermanos por su gran apoyo moral y sus consejos.

## **AGRADECIMIENTO**

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos difíciles y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad, a mis padres y hermanos por ser parte importante de mi vida y representar la unidad familiar.

## RESUMEN

Esta investigación tuvo como objetivo establecer cuáles son las estrategias didácticas aplicadas por el docente y su relación con el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa Selección A del distrito de Ate en el año académico 2019. La metodología que se utilizó en la investigación fue de tipo cuantitativa, nivel aplicado, el diseño correlacional. La población y la muestra de estudio estuvieron conformadas por 1 docentes y 32 estudiantes. Como resultado se obtuvo que la modalidad sobre la organización de la enseñanza más usada por la docente fue el juego de tipo dinámico. El enfoque metodológico que eligió el docente fue el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía y el recurso didáctico más utilizado por la docente fueron los juegos de tipo dinámico generador de autonomía. Los resultados obtenidos a través de la prueba de correlación de Spearman, dieron como resultado diferencias significativas en la prueba de hipótesis general y la prueba de hipótesis específica 1 , la prueba de hipótesis específicas 2 la prueba de hipótesis específica 3, obteniéndose en todos los casos un  $p\text{valor} = 0.000 < 0.05$ , e incluso es menor a 0,01, por lo que se rechazan las hipótesis nulas y se aceptan las hipótesis de trabajo, por lo que se demuestra que las estrategias didácticas aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

**Palabras claves:** Estrategias didácticas, logro de aprendizaje.

## ABSTRACT

This research aimed to establish what are the teaching strategies applied by the teacher and their relationship with the achievement of learning of 5-year-old students from the initial level of the A district educational institution in the 2019 academic year. The methodology that was used in the research was quantitative type, applied level, correlational design. The population and the study sample were made up of 1 teachers and 32 students. As a result it was obtained that the modality on the organization of the teaching most used by the teacher was the dynamic type game. The methodological approach chosen by the teacher was the significant learning of dynamic type generating autonomy and the didactic resource most used by the teacher were games of dynamic type generating autonomy. The results obtained through the Spearman correlation test, resulted in significant differences in the general hypothesis test and the specific hypothesis test 1, the specific hypothesis test 2 the specific hypothesis test 3, obtained in all cases a value =  $0.000 < 0.05$ , and even less than 0.01, so the null hypotheses are rejected and the working hypotheses are accepted, so it is shown that the teaching strategies applied by the teacher are related to achievement of learning of the students of the initial level of 5 years of the educational institution Selection A of the district of Ate during the academic year 2019.

**Keywords:** Teaching strategies, learning achievement.

## CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO .....	ii
HOJA DE JURADO .....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN.....	vi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA .....	7
2.1 Antecedentes de la investigación.....	7
2.2 Bases teóricas.....	18
2.2.1 Estrategias didácticas.....	18
2.2.1.1 Modalidades de organización de la enseñanza .....	19
A. Modalidad de organización de la enseñanza estática.....	19
a. Exposición.....	19
b. Demostraciones.....	20
c. Técnica de preguntas.....	21
B. Modalidad de organización de la enseñanza dinámica .....	22
I. Modalidad de organización de la enseñanza dinámicas orientadas por el grupo ...	23
a. Trabajo en grupo colaborativo .....	24
b. Trabajo en grupo cooperativo .....	25
c. Lluvia de ideas .....	26
II. Modalidad de organización de la enseñanza Dinámicas Generadoras de autonomía.....	27
a. Talleres.....	27
b. Métodos y proyectos.....	28

c. Juegos.....	30
d. Dramatización.....	31
2.2.1.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje.....	32
A. Enfoques metodológicos del aprendizaje estático .....	33
a. Metodología del aprendizaje conductual .....	33
b. Metodología de aprendizaje de informaciones .....	33
c. Metodología del aprendizaje repetitivo.....	33
B. Enfoques metodológicos del aprendizaje dinámico .....	35
I. Enfoques metodológicos del aprendizaje dinámico organizados por el grupo.....	35
a. Metodología Aprendizaje colaborativo.....	35
b. Metodología del aprendizaje cooperativo.....	37
II. Enfoques metodológicos del aprendizaje dinámico generadores de autonomía ...	38
a. Metodología del aprendizaje Significativo .....	38
b. Metodología del aprendizaje constructivo .....	39
c. Metodología del aprendizaje por descubrimiento .....	42
2.2.1.3 Recursos didácticos como soporte del aprendizaje.....	42
A. Recursos como soporte de aprendizaje estático.....	42
a. Aula.....	42
b. Mobiliario .....	43
c. Pizarra .....	43
d. Cuadernos .....	44
e. Laminas.....	44
f. Videos.....	45
g. La palabra del docente .....	45
B. Recursos como soporte de aprendizaje dinámicos.....	46
a. Carteles grupales .....	46

b. Grabadora.....	46
c. Televisión.....	47
d. Libros .....	48
e. Fichas impresas .....	48
f. Módulos.....	48
g. Lecturas.....	49
II. Recursos didácticos como soporte del aprendizaje dinámicas Generadores de autonomía.....	50
a. Juegos.....	50
b. Dramatizaciones.....	50
c. Método de proyecto .....	50
d. Talleres.....	51
e. Ambientes naturales.....	51
f. Computadoras.....	52
2.2.2 Logros de aprendizaje .....	53
2.2.2.1 Indicadores de logro.....	53
a. Trabajos Individuales .....	54
b. Trabajos Grupales .....	55
c. Exposiciones Individuales y Grupales .....	56
2.2.2.2 Área de Matemática .....	56
2.2.2.3 Competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños de 5 años de edad.....	58
a. Competencia: Resuelve problemas de cantidad.....	58
b. Competencia 2: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización .....	61
2.3 Hipótesis de la investigación .....	65
2.3.1 Hipótesis general HG.....	65

2.3.2.2 Hipótesis específica HE2 .....	66
2.3.2.3 Hipótesis específica HE3 .....	66
III. METODOLOGÍA .....	66
3.1 Diseño de la investigación .....	66
3.2 El Universo .....	67
3.3 Población y muestra.....	68
3.3.1 Población .....	68
3.3.1.1 Criterios de inclusión .....	68
3.3.1.2 Criterios de exclusión .....	69
3.3.2 Muestra .....	69
3.4. Definición y Operacionalización de variables .....	69
3.4.1 Definición de las variables.....	69
3.4.1.1 Variables: Estrategias didácticas .....	70
3.4.1.2 Logro de aprendizaje .....	70
3.4.2 Operacionalización de las variables.....	70
3.5 Técnica e instrumentos .....	72
3.5.1 Técnica la encuesta .....	72
3.5.2 Instrumento el cuestionario.....	72
3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento .....	73
a. Validez del instrumento .....	73
b. Confiabilidad del instrumento .....	73
3.6 Plan de análisis.....	74
3.6.1 Medición de variables .....	74
3.6.1.1 Variable 1: Estrategias didácticas .....	74
3.6.1.2 Variable 2: Logro de aprendizaje.....	77
3.7 Matriz de Consistencia.....	78

3.8 Principios éticos .....	79
IV. RESULTADOS .....	80
4.4 Discusión o análisis de los resultados.....	92
4.4.1 Análisis descriptivo de la aplicación de los instrumentos .....	92
4.4.2 Análisis de Contrastación de Hipótesis.....	97
4.4.3 Respecto a los antecedentes del estudio .....	97
V. CONCLUSIONES .....	99
VI. RECOMENDACIONES .....	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> .....	69
Población de Docente y Estudiantes de las Institución Educativa del Ámbito del Distrito de Ate. Durante el año académico 2019	
<b>Tabla 2</b> .....	72
Definición y Operacionalización de las variables y los indicadores	
<b>Tabla 3</b> .....	75
Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula.	
<b>Tabla 4</b> .....	76
Baremo para medir la variable estrategias didácticas	
<b>Tabla 5</b> .....	76
Matriz de la Dimensión de Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización de la Enseñanza	
<b>Tabla 6</b> .....	77
Matriz de la dimensión de Estrategias Didácticas: enfoque Metodológico de Aprendizaje	
<b>Tabla 7</b> .....	78
Matriz de la Dimensión de Estrategias Didácticas: Recursos de Aprendizaje	
<b>Tabla 8</b> .....	78
Baremo Logro de aprendizaje	
<b>Tabla 9</b> .....	81
Forma o modalidades de organizar la enseñanza	
<b>Tabla 10</b> .....	82

Enfoque metodológico de la enseñanza

**Tabla 11**..... 83

Uso de recursos de enseñanza

**Tabla 12**..... 84

Forma o modalidades de organizar la enseñanza

**Tabla 13**..... 85

Enfoque metodológico de la enseñanza

**Tabla 14**..... 86

Uso de recursos de enseñanza

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> .....	81
Forma o modalidad de enseñanza	
<b>Figura 2</b> .....	82
Prioridades del enfoque metodológico	
<b>Figura 3</b> .....	83
Recursos de enseñanza	
<b>Figura 4</b> .....	84
Forma o modalidad de enseñanza	
<b>Figura 5</b> .....	85
Prioridades del enfoque metodológico	
<b>Figura 6</b> .....	86
Recursos de enseñanza	

## **I. INTRODUCCIÓN**

Actualmente se vienen dando variaciones en los modelos educativos, que abren paso a distintas formas de ver el aprendizaje, se vienen innovando significativamente y la escuela desempeña un rol muy importante. Los docentes como intermediarios en el aprendizaje y en especial como impulsores del desarrollo de nuevas estrategias de aprendizaje activo, y con un pensamiento complejo, y a la vez autorregulado; permiten a los docentes una participación dinámica y enriquecedora en una realidad que propone retos, que cada vez se encuentra inmersa en la globalización, y que necesita de docentes aptos y competentes.

La educación es más que una simple transmisión de conocimientos. Es una actividad compleja que requiere para su práctica, de la comprensión del fenómeno educativo. El sólo dominio de una asignatura, sólo no contribuye con los elementos para el desempeño de la docencia en forma profesional, es imprescindible enfatizar en los aspectos metodológicos y prácticos de su enseñanza, tal es así como en lo social y psicológico que van a definir las características de los grupos en los cuales se ha de ejercer su profesión. La docencia como carrera profesional se ubica en un contexto social, institucional, grupal e individual, de ahí que un docente no puede desconocer las relaciones y determinaciones en ninguno de estos niveles, pues no a todos los inconvenientes a los que se enfrenta el docente en el aula de clases se originan específicamente ahí, sino que estos son reflejos de un problema social más amplio que afecta en la institución y desde luego en el aula en el momento de la interacción.

A nivel internacional esta preocupación por la mejora de la educación y la docencia es latente, hoy en día los países asiáticos se encuentran en los primeros puestos.

En Europa tenemos por ejemplo a Finlandia que ha logrado encajar todas las piezas del rompecabezas y ha creado un sistema en el que ningún estudiante quede excluido. Esto ha sido logrado mediante un sistema que brinda autonomía a las escuelas y en los que sus docentes son los que dirigen los planes de estudios, mas no con normas centralizadas. De esta manera se establece una ley de educación estable, que no se varía con los cambios de gobierno. En este país se intenta dar las mismas oportunidades, pero no a todos se les da lo mismo. Los docentes ponen mayor énfasis en los primeros años de escuela; En Finlandia. El 95% de las escuelas son públicas, la educación, el material y el comedor son gratuitos, cada escuela brinda un alto nivel educativo. Para lograr ser los mejores, los niños no empiezan antes y tampoco están más horas en las escuelas. La educación empieza a partir de los siete años y es de carácter obligatorio, ya que es considerado que ha esta edad se empieza a manifestar una madurez para asimilar todos aquellos conocimientos recibidos. Los estudiantes inician con los cursos de educación física y su lengua, ya que son los más sencillos. Más adelante, iniciaran con lenguas extranjeras, matemáticas, historia y ciencias. A partir de los diez u once años ya son calificados en estas materias. Un único docente evalúa y cuida, durante los primeros años que ningún estudiante sea excluido. En América Latina a mediados de los ochenta los gobiernos intensificaron su preocupación en hacerle frente a las características del desarrollo en la educación, la cuales fueron incrementando durante las últimas décadas; en un entorno de una sociedad cambiante se vivía una crisis económica y la tecnología sufría de

importantes transformaciones. Es así que esta preocupación implicó que se replanteara desarrollo de los recursos humanos de alto nivel y frente a los procesos de formación de profesionales.

Dicha condición llevó a convertir la mejora de la calidad en la docencia a un desafío mayor en la región con algunos criterios tensionales, como satisfacer demandas educacionales, que avancen de la mano del desarrollo científico-tecnológico y ceñirse a los límites de los recursos a disposición.

La muestra del examen de PISA muestra que Chile es el país que se encuentra en el primer lugar de América latina seguido por Costa Rica, México, Uruguay, Honduras y Perú. Así mismo, los países considerados como los más económicamente estables son Brasil y Argentina, Es importante mencionar que en el ranking no fueron mencionados países como Venezuela y Cuba, considerados como los mejores sistemas de educación de Latinoamérica según la UNESCO.

Sin embargo, el Perú ha participado en las evaluaciones PISA del 2001 y del 2009. Desde el primer examen, ningún otro país ha mejorado tanto como el Perú.

Un factor importante para lograr una educación de calidad a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica que despliegan los educadores, a partir del DCN, mapas de progreso y rutas de aprendizaje en las que son dirigidos a los docentes para orientarlos a saber con mayor precisión qué deben enseñar y cómo pueden facilitar los aprendizajes de los estudiantes en las aulas lo cual quiere decir que los educadores hagan suya la planificación y ejecución curricular; mediante estrategias de enseñanza, como el manejo de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos contemporáneos.

Para lograr una educación de calidad es necesario establecer cuáles son las metas de aprendizaje que deben alcanzar todos los estudiantes, para poder desenvolverse eficientemente y en igualdad de condiciones en su vida cotidiana.

Al respecto, en las diferentes instituciones educativas del distrito de Ate, se perciben las diferentes características del desempeño del docente del nivel inicial, en los aspectos profesional y didáctico, algunos siguiendo modelos conservadores, otros modelos innovadores, emergentes, etc. Las cuales apuntan o deberían de apuntar al aprendizaje significativo del estudiante.

Por lo descrito anteriormente se propuso desarrollar el presente trabajo de investigación centrando el mismo en los estudiantes del Nivel inicial de 5 años de la Institución Educativa Selección A del distrito de Ate.

La investigación se derivó la línea de Investigación de la ULADECH de la carrera de Educación “Intervenciones Educativas con Estrategias Didácticas bajo el Enfoque Socio Cognitivo orientadas al desarrollo del Aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Regular de Perú, Nivel superior universitario y no universitario”.

Por lo antes expuesto llevó a la formulación de problema general:

¿Cuáles son las estrategias didácticas aplicadas por el docente y su relación con el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019?

Y se resaltaron como problemas específicos

¿Cuál es la relación de las estrategias didácticas basadas en la dimensión modalidades de la organización de la enseñanza que utiliza el docente para el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial?

¿Cuál es la relación de las estrategias didácticas basadas en la dimensión enfoque metodológico de aprendizaje que son utilizadas por el docente para el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial?

¿Cuál es la relación de las estrategias didácticas basados en la dimensión recursos como soporte del aprendizaje que son aplicadas por el docente para el logro de aprendizaje en los estudiantes de 5 años del nivel inicial?

Por lo cual se formuló objetivo general:

Determinar cuál es la relación de las estrategias didácticas utilizadas por el docente, con el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

Y como objetivos específicos:

Determinar cuál es la relación de las estrategias didácticas basadas en la dimensión modalidades de la organización de la enseñanza que son aplicadas por el docente para el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial.

Determinar cuál es la relación de las estrategias didácticas basadas en la dimensión Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente para el logro de aprendizaje en los estudiantes de 5 años del nivel inicial.

Determinar cuál es la relación de las estrategias didácticas basados en la dimensión recursos como soporte del aprendizaje que son aplicadas por el docente para el logro de aprendizaje en los estudiantes de 5 años del nivel inicial.

La presente investigación tuvo pertinencia con los intereses profesionales ya que se justificó en la necesidad de que los docentes adquieran mayor conocimiento en el manejo de las estrategias didácticas, para lograr eficiencia y eficacia en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje y así poder obtener un logro de aprendizaje alto y significativo. La presente investigación tuvo significatividad porque permitió identificar cuáles son las estrategias didácticas que ponen en práctica los docentes de los estudiantes de 5 años del nivel inicial y los logros de aprendizaje que alcanzarán, para luego sobre este conocimiento realizar las mejoras correspondientes en provecho de los estudiantes de la localidad. En este sentido, los resultados obtenidos ayudaran a plantear soluciones en el logro de aprendizajes, adquisición del conocimiento y mejores logros en el campo educativo.

De igual forma la pertinencia con los intereses institucionales permitió conocer estrategias y aplicarlas en la institución Educativa involucrada en esta investigación y tomar las medidas correctivas con capacitaciones, seminarios y actualizaciones.

En lo referente a la metodología fue de tipo cuantitativa de nivel aplicada, el diseño descriptivo, correlacional. La población fue de 01 docente y 17 estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa involucrada en esta investigación del distrito de Ate, en el año académico 2019.

El análisis de los resultados al terminar esta investigación relacionada con el uso de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el nivel de logro de aprendizaje alcanzados por los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Selección A del distrito de Ate en el año académico 2019 se llegaron a las siguientes conclusiones.

Las estrategias didácticas aplicadas por el docente se relacionaron con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

Las estrategias didácticas basadas en las modalidades de la organización de la enseñanza que son utilizadas por el docente se relacionaron con el logro de aprendizaje del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

Las estrategias didácticas basadas en el Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente se relacionaron con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

Las estrategias didácticas basados en los recursos como soporte del aprendizaje que son aplicados por el docente se relacionaron con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

## **II. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **2.1 Antecedentes de la investigación**

Panata (2016) en su trabajo de investigación para optar el grado de Licenciado en Ciencias de la educación *“La dramatización como estrategia didáctica para fomentar el pensamiento creativo de los estudiantes de la escuela república de Colombia del cantón Saquisilí”*. Cotopaxi Ecuador. La presente investigación se analizó como objetivo general la incidencia de la dramatización como estrategia didáctica en el pensamiento creativo de los estudiantes. En el marco teórico se investigó la temática desde una perspectiva macro, meso y micro tomando

en cuenta investigaciones previas a nivel mundial, en el Ecuador y en la institución educativa; se analizaron causas y consecuencias a través del árbol de problemas las cuales permitieron evidenciar la intensidad del problema, se resaltó la factibilidad, necesidad, importancia, utilidad y los beneficiarios de la investigación. Para la ejecución de este proyecto se trabajó con el universo completo es decir con los 37 estudiantes de cuarto año paralelo “B”; la técnica utilizada para la recolección de la información fue el Test de Torrance para medir la creatividad el cual se aplicó dos veces antes y después de impartir las clases en las cuatro áreas de Educación Básica implementando la dramatización como estrategia didáctica; para el procesamiento de la información se utilizó el software R Project más la prueba estadística T de Student arrojando resultados que claramente mostraron un incremento de la creatividad de los estudiantes en un 13% en rango alto tomados antes, aumentando a 41% en rango alto tomados después; dando valedera la H1 que dice: La dramatización como estrategia didáctica incide en el desarrollo del pensamiento creativo en los estudiantes.

Chasipanta y Ortis (2018) *“Estrategias didácticas para la enseñanza de las matemáticas en la educación inicial”* Quito, Ecuador. El presente trabajo tiene como finalidad desarrollar una propuesta metodológica compuesta de dos estrategias que busca cambiar la perspectiva de enseñanza de las Matemáticas apoyar a los/las docentes del nivel de Educación Inicial. El objetivo principal es favorecer el desarrollo el pensamiento nocional y la adquisición de las habilidades lógico-matemáticas en los primeros años de educación, para desterrar la idea que muchas veces acompaña la enseñanza de las Matemáticas: la transmisión y repetición mecánica de conocimientos. El trabajo está organizado en dos partes: en la primera se abordan las teorías constructivistas respecto al área de Matemáticas, la formación

del concepto de número, construcción pensamiento nocional, nociones lógico-matemáticas. Los periodos o etapas de aprendizaje en las cuales los niños van adquiriendo ciertos conceptos, la concepción de las matemáticas en el currículo de Educación Inicial, la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en el nivel inicial, las estrategias didácticas, la enseñanza estratégica y el aprendizaje estratégico y las fases que conforman una estrategia didáctica. En la segunda parte encontramos dos estrategias didácticas con ejercicios de aplicación práctica que permiten trabajar las nociones lógico-matemáticas partiendo de una situación real. Sin dejar de lado, las consignas para el desarrollo de la estrategia, el modelo de evaluación, materiales a utilizar, el tiempo previsto, los contenidos conceptuales y procedimentales que debe tener en cuenta el docente. Finalmente, conclusiones y recomendaciones

Barrera y Vargas (2016) en su trabajo para optar el grado de licenciada en educación artística *“Las artes estrategia pedagógica para mejorar la atención”*. Bogotá, Colombia. Esta investigación tiene como fin promover un espacio significativo de interacción entre el estudiante y la docente, donde se promueva una serie de actividades en arte basadas en la educación sensorial, relajación, meditación y visualización , que conlleven a experiencias agradables y motivantes que permitan mejorar la atención de los niños, las niñas en pro de facilitar el aprendizaje , desempeño escolar y comportamiento. El arte se propone aquí como estrategia pedagógica que dinamiza el desarrollo intelectual del niño; Lowenfeld & Brittain “El arte es una actividad dinámica y unificadora, con gran potencial para la educación de nuestros hijos” (2008, p.20). Esta propuesta se fundamenta en la educación sensorial puesto que la atención se logra a través de la percepción de estímulos sensoriales; Soler Fierrez “El niño construye su imagen de cuerpo y toma conciencia de sí mismo

en la medida en que la construye. El niño edifica la imagen por partes buscando para ello la colaboración de las sensaciones, táctiles, cinestésicas y visuales.” (1992, p.34) por lo tanto la educación sensorial permite captar la atención y mejorar el ambiente de aprendizaje. Se diseñó tres actividades por cada grado, transición y grado quinto de primaria; donde el eje central es la expresión plástica, expresión corporal y expresión musical. Las sesiones contienen diversos juegos simbólicos, dramáticos, movimientos, y exploración de sonidos. La primera actividad busca que el estudiante se sensibilice frente a sus sentidos (oído, tacto, gusto, olfato, vista) y finalmente plasme su apreciación a través de la pintura. La segunda actividad busca que a través del (oído, el tacto, la vista,) en la danza los niños y las niñas se expresen e identifiquen movimientos sonidos, desplazamientos que le permitan mejorar la coordinación concentración y llegar a la total atención de la actividad. La tercera actividad busca percibir la música con sus sentidos para que los niños y las niñas sigan el ritmo de la canción con su cuerpo como instrumento de percusión alternado con otros instrumentos que los llevaran a la apreciación auditiva que le permitan una mayor atención. La evaluación de esta propuesta se llevará a cabo por medio de una lista de chequeo, donde cada docente la aplicará al finalizar de cada sesión, con el fin de detectar las debilidades y fortalezas que permitirán determinar el grado de atención que se consiguió con cada actividad.

Del Bosque (2016) en su trabajo para optar el grado de licenciado en educación primaria “*Estrategias didácticas que emplean los/las educadores/as para la enseñanza de la materia de artes plásticas como factor que favorece el aprendizaje para el desarrollo de habilidades de niños/as del primer año comunitario vocacional Unidad Educativa Luis Espinal Campos*”. De la ciudad de

La Paz, Bolivia. El objetivo fue el análisis de las estrategias didácticas que emplean los (as) educadores (as) para la enseñanza de la materia de Artes Plásticas. La meta se basó en un estudio descriptivo transeccional que incluyó la aplicación de un cuestionario con una muestra de cinco educadoras que constituyen el 100 por 100 de la muestra de la población. Dentro de los resultados relevantes se encontró que el 50% de los (as) docentes mencionan que los elementos curriculares se sustentan en la interpretación reflexiva de saberes y conocimientos; un 60% considera que siempre se consideran los principios de creatividad para expandir el potencial de los estudiantes; 80% menciona que se utilizan medios didáctico del dibujo, pintura, dactilopintura, collage y escultura en la materia de Artes Plásticas. El propósito pedagógico del estudio aporta a la identificación de las estrategias didácticas así como de los conocimientos que tienen los y las educadoras con la finalidad de optimizar la enseñanza, intención pedagógica que se desarrolla en las recomendaciones del trabajo. Las hipótesis fueron confirmadas, los objetivos logrados y se pretende realizar un estudio aún más profundo en el nivel de maestría que aporte significativamente al desarrollo de conocimiento, habilidades y valores humanos en las y los docentes, quienes optimizaran el proceso de enseñanza aprendizaje en la niñez.

Valdivia (2016) en su trabajo para optar el grado de doctorado en educación inicial *“Estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar: el caso de un colegio en Colima.”* Jalisco, México. Este trabajo de investigación tiene como objetivo conocer ya que se sabe poco sobre las estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés en el último grado de preescolar en la provincia de México. La reciente incorporación de la enseñanza de inglés en el nivel

preescolar en toda la República Mexicana, a partir de la reforma 2011 y la creciente importancia que se le otorga a la educación inicial, abonan a la justificación y relevancia de la investigación. Esta tesis aborda el análisis de las prácticas de enseñanza y tiene como objetivo principal: analizar las características de las estrategias didácticas utilizadas en la práctica para enseñar el idioma inglés a niños de cinco a seis años del nivel preescolar. Este abordaje se hace desde el paradigma constructivista, con enfoque cualitativo y desde el método de estudios de caso. Para llevar a cabo la investigación se estudiaron cuatro grupos de último grado de preescolar en un colegio bilingüe de la ciudad de Colima que opera en media jornada, en el turno matutino, y en apego a la inmersión total en el idioma inglés. Se registraron los eventos y se obtuvieron los datos mediante el uso de múltiples instrumentos y técnicas: 1) un diario de campo, 2) registros video gráficos, 3) la observación participativa, y 4) entrevistas. El análisis y la validación se realizó desde la cristalización (múltiples formas de análisis), apoyados en el paquete de computo cualitativo ATLAS.ti®. A partir de este posicionamiento epistemológico se busca responder a la pregunta: ¿Cómo se caracterizan las estrategias didácticas utilizadas en la práctica para enseñar el idioma inglés a niños de cinco a seis años del nivel preescolar? El marco teórico que soporta el estudio parte de un posicionamiento multiteórico que permite abordar el fenómeno desde diferentes perspectivas como: desarrollo humano y lenguaje, el enfoque naturalista para la adquisición de lenguas, el enfoque interaccionista en el aprendizaje de lenguas y se enriquece la teoría sobre los métodos para la enseñanza de lenguas. Los resultados permiten identificar las características de las estrategias para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar. Es posible afirmar que entre sus características más destacadas las

estrategias empleadas por las educadoras, en la práctica docente cotidiana, responden a un modelo educativo tácito cuyos elementos muestran una clara tendencia a localizarlas en dos grupos “macro” de estrategias. En el primer grupo se localizan aquellas estrategias que tienen estrecha relación con la enseñanza de inglés, la práctica cotidiana en el salón de clases y los actores directos (educadora-niños). En el segundo grupo, las estrategias tienen un carácter más enfocado al manejo y gestión de la clase, el tiempo y las normas institucionales que influyen para mantener un clima óptimo para la enseñanza. Ambos grupos guardan una particular relación con las características del desarrollo de los niños en edad preescolar y la concepción didáctica de las educadoras. Dichos factores están permeados por los facilitadores institucionales (infraestructura, directivos y personal de apoyo), los padres de familia y el contexto social. Estos hallazgos facilitan la construcción de un modelo explicativo de las prácticas de enseñanza del idioma inglés en preescolar.

Bello, García y Mercado (2016) en su trabajo para optar el grado de licenciada en educación inicial “*Estrategia Didáctica para Motivar la Lectura de Cuentos en Niños de Preescolar de la Institución Educativa Nuevo Bosque.*” Cartagena, Cartagena. Este proyecto de investigación en el aula aborda el problema de la falta de atención de los estudiantes de preescolar de edad de 5 años de la Institución Educativa Nuevo Bosque, en lo referente a los procesos de enseñanza aprendizaje asociados con la lectura de cuentos de manera compartida por el maestro en el aula de clases, para lo cual, el estudio toma como punto de partida el análisis de los problemas didácticos de la clase que inciden de manera negativa en el proceso de aprendizaje de estos estudiantes. Atendiendo a que esta investigación es de carácter social la enmarcamos en el tipo de investigación cualitativa, creando y aplicando

instrumentos para recolectar información a partir de la observación directa, y la entrevista estandarizada. La importancia de esta investigación radica en que busca plantear soluciones desde el punto de vista didáctico al problema de falta de hábito de lectura, el cual de no solucionarse desde las edades tempranas de la vida del niño, incidirá negativamente en el nivel de aprendizaje del estudiante, ya que los procesos de aprendizaje de todas las áreas esta mediado por la lectura, por lo tanto el gusto por la lectura está muy ligado al gusto por la adquisición de conocimientos de carácter científico.

Paredes (2015) en su trabajo para optar el grado de licenciada en educación inicial "*Estrategia Didáctica Vivencial para el desarrollo de la psicomotricidad integral en niños de educación inicial.*" Lima, Perú. Esta investigación tuvo como propósito fortalecer las capacidades y habilidades psicomotrices de los niños de la Institución educativa antes mencionada de Lima Metropolitana. La metodología empleada se basó en el enfoque cualitativo y complementariamente cuantitativo; se trabajó con una muestra intencionada incluyendo cuatro docentes y padres de familia y 12 niños. Los instrumentos que se utilizaron fueron lista de cotejo, entrevistas y aplicación de la Prueba de desarrollo psicomotor (TEPSI) de Haeussler & Marchant (2009). El diagnóstico evidenció que los docentes trabajan con métodos didácticos tradicionales dirigidos, sin tomar en cuenta las capacidades psicomotrices ni la creatividad de los niños en sus experiencias adquiridas. El enfoque asumido para la propuesta fue sociocultural y constructivista que se orienta en la propuesta de Lora y Aucouturier. El resultado más importante fue validar las actividades vivenciales mediante el juego, la expresión corporal, el diálogo y la representación, para mejorar las competencias psicomotrices y la formación integral del niño y la niña.

Atapoma (2016) en su trabajo para optar el grado de licenciada en educación inicial “*La psicomotricidad en niños y niñas de 4 años de la institución educativa privada San Agustín, Santa Anita*”. Lima, Perú. La presente investigación, está centrada en determinar el nivel de psicomotricidad en niños y niñas de 4 años. En cuanto a la metodología es de tipo básica en vista que está orientada al conocimiento de la realidad tal y como se presenta en una situación espacio temporal dada, adquiriendo información y teorización de la variable para ampliar el cuerpo de conocimientos existentes hasta el momento sobre dicha variable. La muestra ha estado conformada por 30 niños y niñas de 4 años de la institución educativa privada San Agustín de Santa Anita, 2016, y como instrumento se utilizó una ficha de observación. Entre las conclusiones podemos señalar que la mayoría de los niños y niñas de 4 años del nivel inicial se encuentran en proceso del desarrollo de la psicomotricidad, estos representan un 60% de ellos. Asimismo, se determinó a través del presente estudio que el 50% se encuentran en un nivel de proceso del desarrollo del esquema corporal, así como el 56,7% se encuentra en proceso de desarrollo de la coordinación motriz, finalmente se puede evidenciar que 56,7% de los niños y niñas se encuentran en nivel de proceso del desarrollo de la lateralidad.

De La Cruz Ormeño (2017) en su trabajo de investigación para optar el grado de Magister en docencia universitaria “*Las estrategias en el aprendizaje de las artes visuales en los estudiantes del I ciclo*”. Lima, Perú. El presente trabajo de investigación, tuvo como problema general: saber cuál es la relación entre las estrategias en el aprendizaje de las artes visuales en los estudiantes del I ciclo del Institución de Educación Superior Tecnológico Publico Julio César Tello Villa el Salvador 2016. Además el objetivo general fue determinar la relación entre las

estrategias y el aprendizaje de las artes visuales, de igual forma la muestra estuvo integrada por 100 estudiantes del I ciclo del Instituto Tecnológico Público Julio Cesar Tello Villa el Salvador 2016 El tipo de investigación fue básica, enmarcado en el enfoque cuantitativo, nivel correlacional transversal no experimental, teniendo una población de 135 y la muestra de 100 estudiantes de muestreo no paramétrico, se aplicó la técnica de la encuesta con cuestionario dicotómico para las variables y sus dimensiones en los estudiantes del primer ciclo del Institución de Educación Superior Tecnológico Publico Julio César Tello Villa el Salvador 2016. En la investigación se trabajó con la teoría del aprendizaje constructivista. La cual, considera que la construcción de los conceptos debe ser coherente y ordenada. Estos conocimientos son singulares en cada estudiante y el nuevo conocimiento fue simbolizado mediante organizadores realizados por los estudiantes. En la investigación se concluyó: Rho de Spearman 0,421 significa que existe una moderada relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística)  $p < 0,05$ , por lo que rechazamos la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna: las estrategias se relacionan con el aprendizaje de las artes visuales en los estudiantes del nivel superior del I ciclo del Instituto Tecnológico “Julio Cesar Tello” Villa el salvador.

Ríos y Rojas (2017) en su trabajo de investigación para optar el grado de Licenciado en Educación primaria *“La canción como estrategia didáctica para el logro del desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa Mi Pequeño Genio de Vitarte.”* Lima Perú. La presente tesis planteó responder al problema general: ¿De qué manera la canción aplicada como estrategia didáctica en el Área de Comunicación logra el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del 2º grado de primaria de la IEP Mi Pequeño

Genio de Vitarte 2017, UGEL 06. Planteamos como hipótesis de trabajo: El empleo de la canción como estrategia didáctica en el Área de Comunicación logra desarrollar en forma relevante la expresión oral en los estudiantes del 2° grado de primaria de la IEP Mi Pequeño Genio de Vitarte 2017, UGEL 06. Nuestra investigación es de tipo explicativa, su enfoque es cuantitativo, su método de investigación es hipotético-deductivo y su diseño es experimental-longitudinal con un solo grupo. La muestra de estudio fueron los 19 estudiantes del segundo grado de Primaria, sección A, con quienes se trabajó durante 10 sesiones de aprendizaje, entre setiembre y octubre de 2017. Se empleó como instrumento un cuestionario para diagnosticar y evaluar las competencias de la expresión oral. Los resultados demostraron que la canción como estrategia didáctica logra el desarrollo de la expresión oral. Se verificó que en el pre y pos contribuyeron significativamente a mejorar la dimensión pronunciación y entonación, con una media de un antes de 7,9474 y un después, con 11,1053. En cuanto a inferencia, se logró una media de un antes con 9,8947 y de 14,2632, después. En creación de textos orales, se obtuvo una media de 9,6842 antes y, de 14,5263, después. Como consecuencia, se acepta la hipótesis general, así como las tres específicas.

Vicuña (2017) en su trabajo para optar el grado de licenciado en educación primaria “*Estrategias didácticas para mejorar resolución de problemas aritméticos en estudiantes de primaria, Institución Educativa 145.*” Lima Perú. La presente investigación tuvo como objetivo general el determinar la influencia de la aplicación de las estrategias didácticas en la mejora de la resolución de problemas aritméticos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 145 Independencia Americana, UGEL 05 San Juan de Lurigancho- 2016, la población

estuvo constituida por 200 estudiantes del segundo grado de primaria, la muestra no probabilística consideró a 56 estudiantes, en los cuales se ha empleado la variable: Estrategias Didáctica y Resolución de problemas aritméticos. El método empleado en la investigación fue el hipotético deductivo, esta investigación utilizó para su propósito el diseño experimental de nivel explicativo, que recogió la información en un período específico, que se desarrolló al aplicar el instrumento: Examen de resolución de problemas aritméticos en la escala vigesimal, cuyos resultados se presentan gráfica y textualmente. La investigación concluye que existe evidencia significativa para afirmar que: La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la resolución de problemas aritméticos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 145 Independencia Americana, UGEL 05 San Juan de Lurigancho- 2016.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Estrategias didácticas**

Carrasco (2004) la palabra didáctica proviene del mismo término griego *Didaskein* que significa enseñar, instruir, explicar.

Cajide (2005) plantea como el concepto de estrategia es tan amplio impreciso, lo define como: procedimientos dirigidos, planificados e intencionalmente creados, antes, durante y después del desarrollo de una tarea y considera que las estrategias deben de estar sometidas a las exigencias de los diseños experimentales e investigativos, en general y que deben de ser diseñadas, planificadas y evaluadas.

Bojórquez (2005) define a la didáctica como Ciencia y arte de enseñar. Es ciencia en cuanto investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza teniendo

como base otras ciencias, principalmente la biología, sociología y filosofía. Es arte cuando establece reglas de acción o sugiere formas de comportamiento didáctico basándose en los datos científicos y empíricos de la pedagogía. La didáctica no puede separar la teoría de la práctica.

Nisbet y Shucksmith (1987) las estrategias didácticas son entendidas como, las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen en el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y la utilización de información o conocimiento.

### **2.2.1.1 Modalidades de organización de la enseñanza**

#### **A. Modalidad de organización de la enseñanza estática**

Desde esta perspectiva, emplear una metodología de organización estática en la enseñanza, implica; en efecto, la existencia de una problemática que emerge al contrastar lo que ocurre en el contexto socio histórico y el desenvolvimiento de la práctica escolar desarrollada bajo postulados arcaicos, anticuados y obsoletos. Esa disonancia geográfica y pedagógica amerita de renovados principios y razonamientos para adecuarse a las impredecibles y paradójicas circunstancias del mundo global, por considerarse que constituye un problema educativo de ineludible atención.

##### **a. Exposición**

Modalidad que consiste en la presentación de manera organizada de la información a un grupo de estudiantes, se puede realizar de diversas formas y con distintos medios, la característica esencial de esta modalidad de enseñanza es su direccionalidad. Esta modalidad es la más utilizada en las aulas de clase ya que resulta relativamente cómoda, de fácil organización, permite la presentación de manera ordenada y simplicidad de los recursos que se necesitan para su uso. La

eficacia de esta metodología depende de los propósitos y conductas que realiza el docente para transmitir la información a sus alumnos y de la recepción y respuestas que estos elaboran ante los mensajes recibidos.

Ausubel (2002) la expresión verbal es en realidad la manera más eficiente de enseñar la materia de estudio y produce conocimientos más sólidos y menos triviales que cuando los alumnos son sus propios pedagogos.

Núñez (2010) consiste en la explicación y desarrollo de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él. La exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada para que se entienda bien. Es un acto de requerimiento, generalmente público, donde se expone o desarrolla un relato ante un auditorio. La exposición es el método de enseñanza más utilizado en las instituciones educativas y el más citado en los últimos años, tiene como finalidad enseñar a los alumnos para asumir los retos y roles de una vida cambiante, a la vez permite la participación, paralelamente, en actividades colaborativas con sus pares. El método, se puede aplicar de la manera apropiada para contribuir a un proceso enseñanza aprendizaje efectivo, consistiendo en una presentación de un tema lógicamente estructurado donde el recurso primordial es el lenguaje oral, y a veces puede hacerse en un texto escrito, permitiendo extraer los puntos importantes de una amplia gama de información.

#### **b. Demostraciones**

Indicar, señalar, mostrar o comprobar algo, supone una acción se conoce como “Demostrar”. Esta actividad y sus efectos reciben el nombre de “Demostración”.

Una demostración, por otra parte, puede ser aquello que pruebe o evidencie una cierta cosa. A través de demostraciones, por lo tanto, pueden comprobarse teorías o hipótesis. Es habitual que las demostraciones se lleven a cabo mediante experimentos o tareas de laboratorio.

Vasco (1997) señala que la demostración como técnica de enseñanza puede aplicarse siguiendo las fases de: Preparación: En esta fase el docente elabora el esquema de la demostración, previendo todos los recursos necesarios, así como la forma de participación de los educandos; su disposición y la instrucción adecuada. Demostración propiamente dicha: El docente comienza la demostración, haciendo que la misma se desarrolle en forma ordenada, clara y precisa, con el máximo de participación de la clase, no sólo en actividades de acompañamiento, sino también de reflexión. Aplicación: Esta fase consiste en que el docente lleve a los educandos a repetir en un primer tiempo la demostración. Verificación del aprendizaje: en esta última fase está destinada a la verificación del aprendizaje y se realiza en función del tipo de demostración. Es decir se solicita a los alumnos, comprobar, confrontar la demostración.

### **c. Técnica de preguntas**

Siso (2004) considera que las preguntas oportunamente realizadas son una importante técnica de instrucción. Asimismo señala que los propósitos de esta técnica son: Orientadas al grupo, crear un clima agradable, iniciar, continuar un tema, verificar la comprensión de instrucciones, orientar el aprendizaje de determinado propósito, describir habilidades (destrezas, aptitudes y actitudes), detectar logros, conocer las diferencias individuales, enriquecer el vocabulario, desarrollar la capacidad de análisis de los estudiantes y evaluar el proceso

instruccional. Asimismo para emplear esta técnica con efectividad el docente debe: Dominar el curso, escoger selectivamente el contenido y términos correctos para formular sus preguntas.

Formular preguntas interesantes, motivadoras, simples breves y concisas. Conocer a sus estudiantes a fin de formular la pregunta en forma tal que estos puedan y se atrevan a responder.

Formular cada pregunta en el momento preciso. Evitar el enojo o reproche cuando surjan respuestas no satisfactorias. Se concluye que esta técnica con variados propósitos de instrucción, proporciona al estudiante un medio ambiente favorable para el aprendizaje, debido a que mantiene motivados y alertas, es decir a su imaginación está estimulada a buscar respuestas para las preguntas que se formulan así pensarán antes de responder.

Hinojosa y López (2000) afirman que la técnica de la pregunta contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel importante ya que de acuerdo a su diseño, se puede tener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias, de la memoria a corto o a largo plazo. La técnica de la pregunta atrae mucho la atención de los estudiantes, estimula el raciocinio y juicio crítico; permitiendo una relación más estrecha entre el docente y sus alumnos.

## **B. Modalidad de organización de la enseñanza dinámica**

Actualmente, la enseñanza ya no se basa en memorizar al pie de la letra datos y fechas, ni esclavizar al alumno a su escritorio y mantenerlo escribiendo todo el tiempo. Con las nuevas generaciones, los alumnos se vuelven más activos y su

atención suele perderse en instantes, por lo que es necesario generar nuevas ideas para mantenerlos interesados y sobretodo, que aprendan y comprendan.

Las dinámicas son un instrumento que ha ayudado a los docentes a preparar clases que motiven a los estudiantes a aprender, ya sea por el hecho de ser recompensados, reconocidos, o por el gusto a la novedad.

### **I. Modalidad de organización de la enseñanza dinámicas orientadas por el grupo**

Dinámica de grupo es una designación sociológica para indicar los cambios en un grupo de personas cuyas participaciones, relaciones mutuas son importantes, hallándose en contacto los unos de los otros y con actitudes colectivas, continuas y activas.

Shaplin y Olds (1964) señalan que la enseñanza en grupo es un tipo de organización instruccional, que involucra al equipo docente y a los estudiantes asignados a ellos, donde dos o más docentes, se responsabilizan y trabajan juntos por todo o parte del proceso formativo del mismo grupo o curso. Enseñar en grupo supone exponer a los estudiantes al conocimiento especializado de varios docentes a la vez, facilitándoles la comprensión de conceptos desde diversos puntos de vista. Según los especialistas, el objetivo de la enseñanza en grupo es promover el trabajo cooperativo de docentes y discentes, quienes se involucran en un intercambio intelectual que los beneficia a ambos.

Como vemos, las ventajas de la enseñanza en grupo son evidentes: se crea un ambiente propicio para el aprendizaje, se fomenta el colaboracionismo, se mitigan los temores al fracaso académico y se establecen mejores relaciones entre estudiantes

y docentes, en un intercambio intelectual en donde ambas partes se benefician mutuamente.

El juego con herramienta metodológica: La primera afirmación es la siguiente a través del juego es que acompañamos nuestros objetivos educativos. Al priorizar el juego como una herramienta educativa implica reflexionar acerca de los alcances de tal afirmación. Educar a través del juego es educar a través de la acción, una acción donde se involucran un marco de ideas, de valores y objetivos. Los juegos deben proporcionar un contexto estimulante a la actividad mental de los niños y niñas y una experiencia de cooperación. A través del juego exploramos nuestro entorno, descubrimos oportunidades, conocemos nuestras limitaciones y potencialidades, creamos, inventamos, e síntesis; crecemos.

Piaget (1947) la lógica del niño no podía desarrollarse sin interacciones sociales porque en estas situaciones interpersonales donde el niño siente la obligación de ser coherente. Es estando con los demás cuando siente la necesidad de ser coherente de un momento a otro y de pensar lo que tiene que decir para ser comprendido y creído.

#### **a. Trabajo en grupo colaborativo**

La propuesta de trabajo cooperativo, entiende la cooperación con una asociación entre personas que van en busca de ayuda mutua en tanto procuran realizar actividades conjuntas, de manera tal que puedan aprender unos a otros .El aprendizaje cooperativo se caracteriza por un comportamiento basado en la cooperación, esto es : una estructura cooperativa de incentivo, trabajo, y motivaciones , lo que necesariamente implica crear una interdependencia positiva

en la interacción alumno-alumno y alumno-profesor, en la evaluación individual y en el uso de habilidades interpersonales a la hora de actuar en pequeños grupos.

El trabajo en grupo permite que los estudiantes se unan y se apoye mutuamente, que tengan mayor voluntad, consiguiendo crear más y cansándose menos. Ya que los esfuerzos individuales articulados en un grupo cooperativo cobran fuerzas.

Driscoll y Vergara (1997) definen al trabajo colaborativo como, Una metodología de enseñanza que facilita el aprendizaje debido a que se trabaja en forma cooperativa para lograr un fin común, De esta manera las problemáticas se llevan a cabo de forma más eficiente, desarrollando destrezas y habilidades de manera grupal o individual, los miembros del grupo deben depender los unos de los otros para lograr la meta común.

#### **b. Trabajo en grupo cooperativo**

El trabajo cooperativo se trata de la relación que debe de existir entre estudiantes planteando como independencia para el aprendizaje, donde cada miembro es importante y necesario a su vez para el aprendizaje de todos y estos de aquel: aquí el docente tiene un rol importante que es de motivador y mediador.

Fundamentos de la convivencia del trabajo cooperativo en las aulas, debemos comenzar señalando que el trabajo en pequeños grupos no constituye ninguna novedad; muy al contrario, tiene una larga tradición vinculada a las investigaciones sobre psicología del aprendizaje y los movimientos de renovación pedagógica. De hecho en la literatura educativa se han prodigado, desde hace bastante décadas, las publicaciones sobre el trabajo en grupos .Un panorama de las muchas investigaciones realizadas hasta los años 70 fue presentado por Ausubel, quien unió

a una amplia bibliografía la meta análisis de los resultados obtenidos por distintos autores .Dicho análisis llevo a Ausubel a reconocer que. La discusión es el método más eficaz y realmente único factible de promover desarrollo intelectual con aspectos menos bien establecidos y más controvertidos de la materia de estudio.

Piaget (1969) en torno al papel de la actividad y de la interacción social en el desarrollo intelectual, dichas investigaciones lo convirtieron en un decidido defensor del trabajo por equipos.

Vilches y Gil (2011) el trabajo cooperativo en las aulas se exponen las razones que justifican el trabajo cooperativo en el aula, estructurada en pequeños grupos, como estrategias imprescindibles para la construcción de conocimientos en los diferentes niveles educativos y la formación del profesorado y se analizan algunas de las dificultades y posibles soluciones para su puesta en práctica .

### **c. Lluvia de ideas**

Son las respuestas de los estudiantes a las preguntas o interrogantes que el docente formula con la finalidad de activar los conocimientos previos (Wikipedia, 2006).

Sirve para recoger los aprendizajes significativos de los estudiantes y los pasos que se tienen en cuenta

Para desarrollar los mismos y son los siguientes: Se elige el tema sobre el cual queremos

Que todos los estudiantes aporten indistintamente, tiene que haber un coordinador que

Apunte todos los aportes del auditorio, sin discriminar ninguno. Luego con la ayuda del Docente aclaran y precisan los conceptos vertidos para formular un nuevo conocimiento o tesis (Wikipedia, 2006).

## **II. Modalidad de organización de la enseñanza Dinámicas Generadoras de autonomía**

Latorre y Rocabert (1997) señalan que uno de los factores que más contribuye al progreso del aprendizaje de los estudiantes es el grado y sobre todo el modo en que se estudien los estudiantes. Para ello se hace necesario introducir dentro del propio currículum de enseñanza las estrategias de aprendizaje autónomas que permitan alcanzar el objetivo de aprender a aprender. Para que las estrategias de aprendizaje se asimilen y puedan transferirse y generalizarse es preciso que se enseñen y se instrumenten a través de las diferentes áreas curriculares, si no se seguirán produciendo los mismos fracasos que hasta ahora se han venido obteniendo.

### **a. Talleres**

Los talleres educativos son una importante alternativa de enseñanza y aprendizaje frente al método expositivo, constituyen una forma de aprendizaje organizado, permitiendo la solución de problemas y llevando a cabo tareas de aprendizaje complejas a través de intercambios personales entre los estudiante. Las formas de participación de los mismos dependen de los objetivos, condiciones físicas, clima, estructura y contexto organizativo en el que se desarrollan. Sus características principales son la interactividad, el intercambio de experiencias, la crítica, la experimentación, la aplicación, el dialogo, la discusión y la reflexión entre los participantes cuyo número no puede ser amplio.

Carrasco (2004) define al taller como una modalidad que se enfoca en la adquisición de habilidades manuales e instrumentales sobre un tema específico, haciendo uso de una metodología centrada entre el estudiante y en la organización en pequeños grupos.

Nureña (2007) señala que existen tres principios didácticos identificados en este modelo: Aprendizaje orientado a la producción; el taller está organizado y funciona orientando por el interés de los participantes de producir algún resultado relativamente preciso aprendizaje colegial. El aprendizaje se produce gracias a un intercambio de experiencias con participantes que tienen una práctica de un nivel similar. Aprendizaje innovador; El aprendizaje logra como parte de un continuo desarrollo de la práctica especialmente de los sistemas, procesos y productos. Para ello el docente debe elaborar un plan de trabajo, tener una visión general de los que se propone hacer. Aclarar a los participantes el objetivo del taller, motivar a la participación a los alumnos durante la ejecución del taller, del cual se identificarán necesidades intereses y problemas para luego definir las actividades que se desarrollarán para resolver el problema.

#### **b. Métodos y proyectos**

Carrasco (2004) el método de proyecto viene a ser una estrategia o un proceso en el cual los resultados del programa de estudio pueden ser identificados fácilmente, pero en el cual los resultados del proceso de aprendizaje requieren el manejo por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de información y disciplina que son necesarias para resolver y contestar preguntas que sean realmente relevantes.

Estas experiencias en las que se ven involucradas hacen que aprendan a manejar y usar los recursos de los que disponen como el tiempo y los materiales,

además de que desarrollan y pulen habilidades académicas, sociales y de tipo personal a través del trabajo escolar y que están situadas en un contexto que es significativo para ellos. Muchas veces sus proyectos se llevan a cabo fuera del salón de clases donde pueden interactuar con sus comunidades, enriqueciéndose todos por dicha relación. Se concluye que el método del proyecto es una estrategia de aprendizaje que se enfoca a los conceptos centrales y principios de una disciplina, involucra a los estudiantes en una solución de problemas y otras significativas, les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje y culmina en resultados reales generados por ellos mismos, al trabajar con proyectos, el alumno aprende a investigar utilizando técnicas propias de las disciplinas en cuestión, llevándolo así a la aplicación de estos conocimientos a otras situaciones. Existen algunas características que facilitan el manejo del método del proyecto: Un planteamiento que se basa en un problema real e involucra distintas áreas.

Moguel (2007) señala que los proyectos puede ser definido, como: Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real, a través de los cuales desarrollan y aplican habilidades y conocimientos. Es una estrategia que reconoce que el aprendizaje significativo lleva a los estudiantes a un proceso inherente de aprendizaje, a una capacidad de hacer trabajo relevante y a una necesidad de ser tomados seriamente.

Es un proceso en el cual los resultados del programa de estudios pueden ser identificados fácilmente, pero en el cual los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados o completamente predecibles. Este aprendizaje requiere el manejo, por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de

información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas que sean realmente relevantes.

Estas experiencias en las que se ven involucrados hacen que aprendan a manejar y usar los recursos de los que disponen, como el tiempo y los materiales; además de que desarrollan y pulen habilidades académicas, sociales y de tipo personal, a través del trabajo escolar, que están situadas en un contexto significativo para ellos. Muchas veces sus proyectos se llevan a cabo fuera del salón de clase donde pueden interactuar con sus comunidades, enriqueciéndose todos por dicha relación.

### **c. Juegos**

El juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo, los juegos también han sido utilizados como una de las principales herramientas al servicio de la educación. Entonces, dado que desde tiempos inmemoriales el hombre ha usado al juego como un recurso para procurarse distracción y diversión, existen una infinidad de juegos, diferenciándose entre sí porque algunos requieren de un compromiso estrictamente mental, otros de una participación primordial del cuerpo o físico y otros que requieren de la intervención cincuenta y cincuenta de ambas cuestiones, mental y física (Martínez. 2007).

El juego educativo es el juego que tiene un objetivo educativo implícito o explícito para que los estudiantes aprendan algo específico. Un objetivo que explícitamente programa el maestro con un fin educativo, o la persona que lo diseña, ya sea el educador, el maestro, el profesor de apoyo, los padres, los hermanos

mayores, los abuelos, los amigos, etc, y está pensado para que un niño o unos estudiante aprendan algo concreto de forma lúdica. (Reeduca 2001).

Los juegos didácticos son aquellos que permiten desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje. A medida que el participante juega a la disciplina en cuestión, aprende diversas nociones y adquiere conceptos o habilidades de manera casi inconsciente, ya que no estará pensando en la asimilación de los conocimientos sino en la propia dinámica del juego (García, 2001).

El juego didáctico puede ser definido como el modelo simbólico de la actividad profesional mediante el juego didáctico y ocupacional y otros métodos lúdicos de enseñanza, es posible contribuir a la formación del pensamiento teórico y práctico del egresado y a la formación de las cualidades que deben reunir para el desempeño de sus funciones: capacidades para dirigir y tomar decisiones individuales y colectivas, habilidades y hábitos propios de la dirección y de las relaciones sociales. Con la aplicación de los juegos didácticos en la clase, se rompe con el formalismo, dándole una participación activa al alumno en la misma, y se logra, además, los resultados siguientes: Mejorar el índice de asistencia y puntualidad a clases, por la motivación que se despierta en el estudiante. Profundizar los hábitos de estudio, al sentir mayor interés por dar solución correcta a los problemas a él planteado para ser un ganador (Miranda, 2004).

#### **d. Dramatización**

López y Jerez (2009) la dramatización el arte de la palabra, de la expresión para los estudiante desde el prisma del género dramático para la exploración del universo cultural al que paulatinamente se adentran, como artífices que serán, de eso que llamamos futuro.

La dramatización es la interpretación teatral de un problema o de una situación, en el campo general de las relaciones humanas. Se trata de un método que por sí mismo crea informalidad, es flexible, permisivo y facilita la experimentación, estableciendo una experiencia común que puede emplearse como base para la discusión. La dramatización es fácil de planear, pero exige gran habilidad en su aplicación real. Sirve para ensayar las sugerencias o soluciones postuladas con un caso hipotético que puede asemejarse mucho de una situación de la vida real; llevando a un grupo, a través de una serie de etapas, a un problema complejo de relaciones humanas. Este método alivia tensiones y permite "descargar psicológicas" de los integrantes, al mismo tiempo, que enseña a comprender y desarrollar aptitudes fuera de las situaciones de la vida real. Las dramatizaciones son otra forma natural de juego que la maestra puede utilizar para el desarrollo de la expresión oral y por ende del vocabulario. Las modalidades de los juegos dramáticos y de la danza figuran entre las actividades que el niño más utiliza y disfruta.

#### **2.2.1.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje**

Alvares y Gonzales (1998) argumentan que el enfoque metodológico es el núcleo de la planificación estratégica en la educación. Comprende el conjunto de acciones que realizan los órganos técnicos y de dirección sobre la actividad profesional del personal docente y las interacciones que deben producir los diferentes estilos de enseñanza sobre cada estilo de aprendizaje, mediante una constante búsqueda de posibilidades y de recursos para adoptar estrategias cada vez más óptimas.

## **A. Enfoques metodológicos del aprendizaje estático**

### **a. Metodología del aprendizaje conductual**

Garay (1995) sostiene que el conductismo es un principio basado en la idea de que la conducta se puede aprender sin la participación de la mente. Esta teoría fue expuesta por el psicólogo Skinner, quien argumentó que la causa y el efecto es lo que controla el comportamiento, no la mente o el razonamiento. Este enfoque, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El enfoque conductual es un conjunto de técnicas que ayudan a predecir, comprender del comportamiento de los seres humanos y tratan de explicar cómo se llega al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

### **b. Metodología de aprendizaje de informaciones**

Lau (2012) la información puede presentarse en diferentes tipos de registros, tales como datos, sonido, imagen, palabras, objetos o signos; y es encapsulada en diferentes formatos, tales como libros, revistas y bases de datos, entre otros. Igualmente, se transmite por diferentes medios, como lo es el papel, los soportes electrónicos o el contenido oral que proporciona el docente y cualquier mensaje que pueda recibir un individuo del medio que le rodea a través de sus cinco sentidos.

### **c. Metodología del aprendizaje repetitivo**

El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este

pajarito tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo. Se lo usa con frecuencia para estudiar las tablas de multiplicar o para memorizar poesías.

Gonzales (2000) señala que los aprendizajes por repetición son entidades aisladas, desconectadas y dispersas en la mente del estudiante, por lo que no permiten establecer relaciones estructura cognoscitiva. Estos aprendizajes son de rápido olvido y, aunque permiten una repetición inmediata o próxima en el tiempo, no son un aprendizaje real ni significativo. El aprendizaje por repetición tiene poco valor de transferencia.

El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este pajarito tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo. Se lo usa con frecuencia para estudiar las tablas de multiplicar o para memorizar poesías

Gonzales (2000) señala que los aprendizajes por repetición son entidades aisladas, desconectadas y dispersas en la mente del alumno, por lo que no permiten establecer relaciones estructura cognoscitiva. Estos aprendizajes son de rápido olvido y, aunque permiten una repetición inmediata o próxima en el tiempo, no son un aprendizaje real ni significativo. El aprendizaje por repetición tiene poco valor de transferencia.

## **B. Enfoques metodológicos del aprendizaje dinámico**

Las dinámicas de grupo son un instrumento de liberación que posibilita un intercambio de experiencias y sentimientos. Conlleva un acercamiento entre personas lo que permite conocer mejor al resto, superar trabas emocionales y sociales e integrarse a las realidades de otros. Implica también, un desarrollo de habilidades de expresión y transmisión de ideas y opiniones, lo que repercute en las capacidades comunicativas de los alumnos.

### **I. Enfoques metodológicos del aprendizaje dinámico organizados por el grupo**

Addine (1997) define al enfoque metodológico dinámico impulsado por el grupo como: Conjunto de conocimientos teóricos y de herramientas en forma de técnicas grupales que permiten conocer al grupo, la forma de manejarlo, aumentar su productividad, de afianzar las relaciones internas y aumentar la satisfacción de los que componen el grupo. Es la forma o medio de cómo se predisponen los alumnos para aumentar su motivación estado de ánimo, con la finalidad de obtener el máximo rendimiento en el proceso de la enseñanza aprendizaje.

#### **a. Metodología Aprendizaje colaborativo**

El enfoque teórico de aprendizaje en que nos situamos se relaciona con el enfoque sociocultural (Wertsch, 1985; Vygotsky, 1987; Coll y Onrubia, 2001; De Pablos, 2006), cuya tesis fundamental es que las relaciones sociales determinan el desarrollo cognitivo y la creación de conocimiento, así como la mediación semiótica de los procesos cognitivos, es decir, el funcionamiento psicológico está mediado por instrumentos y signos. Dentro de este enfoque, el aula es analizada como escenario de la actividad en la que se produce la adquisición de nuevos conocimientos y

herramientas psicológicas y sociales (De la Mata, Cala, Cubero y Santamaría, 2009). Podemos decir que en el aprendizaje colaborativo se produce la unión e intercambio de esfuerzos entre los integrantes que conforman un grupo; en el caso que nos ocupa, entre alumnos-alumnos, alumnos-profesores o profesores-profesores, de tal manera que el objetivo común y grupal que se persigue, produzca, al final del proceso, un beneficio individual en todos y cada uno de los participantes. Entendemos que el aprendizaje colaborativo se sirve de estrategias cooperativas, entendiendo que cooperar significa trabajar juntos para alcanzar objetivos compartidos (Johnson and Johnson, 1998).

Salinas (2000) define aprendizaje colaborativo como la, Adquisición de destrezas y actitudes que ocurren como resultado de la interacción de un grupo. En el aprendizaje colaborativo se estimula la iniciativa individual, se produce un alto nivel de éxito entre los estudiantes por el proceso cognitivo que ocurre durante el aprendizaje. Más que una técnica, el aprendizaje colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma de trabajo que implica, tanto el desarrollo de conocimientos y habilidades individuales como el desarrollo de una actitud positiva de interdependencia y respeto a las contribuciones. En este aprendizaje se le atribuye mayor responsabilidad individual al estudiante y por lo tanto, la estructura de la actividad tiende a ser más libre.

Driscoll y Vergara (1997) explicitan: para que exista un verdadero aprendizaje colaborativo, no sólo se requiere trabajar juntos, sino que cooperar en el logro de una meta que no se puede lograr individualmente. Señalan que son cinco los elementos que caracterizan el aprendizaje colaborativo: Responsabilidad individual: todos los miembros son responsables de su desempeño individual dentro del grupo.

Interdependencia positiva: los miembros del grupo deben depender los unos de los otros para lograr la meta común.

Habilidad es de colaboración: las habilidades necesarias para que el grupo funcione en forma efectiva, como el trabajo en equipo, liderazgo y solución de conflictos. Interacción promotora: los miembros del grupo interactúan para desarrollar relaciones interpersonales y establecer estrategias efectivas de aprendizaje. Proceso de grupo: el grupo reflexiona en forma periódica y evalúa su funcionamiento, efectuando los cambios necesarios para incrementar su efectividad.

Panitz (1998) señalan que la premisa básica del aprendizaje colaborativo es la construcción del consenso, a través de la cooperación de los miembros del grupo. Señala que en el aprendizaje colaborativo se comparte la autoridad y en retos se acepta la responsabilidad de las acciones del grupo; mientras que en la cooperación la interacción está diseñada para facilitar el logro de una meta o producto final específico por un grupo de personas que trabajan juntas. Está fundamentado en la teoría constructivista, el conocimiento es descubierto por los alumnos, reconstruido mediante los conceptos que puedan relacionarse y expandido a través de nuevas experiencias de aprendizaje. Enfatizan la participación activa del estudiante en el proceso porque el aprendizaje surge de transacciones entre los alumnos y entre el profesor y los estudiantes.

### **b. Metodología del aprendizaje cooperativo**

Johnson, Holubec y Johnson (1999) manifiestan que cooperar significa trabajar juntos para alcanzar objetivos compartidos. En las situaciones cooperativas, las personas buscan resultados beneficiosos para sí mismas y para los otros integrantes de sus grupos. Para ello, se utiliza en la educación grupos pequeños

donde los alumnos trabajan juntos para mejorar su propio aprendizaje y el de los demás.

Los estudiantes además sienten que pueden alcanzar sus objetivos de aprendizaje sólo si los demás integrantes de su grupo también lo alcanzan. El proceso de enseñanza aprendizaje está más estructurado de liberadamente por el profesor y hay una estructura predefinida de la actividad.

Ferreiro y Calderón (2006) definen al aprendizaje cooperativo como una estrategia o metodología concreta para dar clase, como un nuevo modelo de entender toda la actividad educativa: El perfeccionamiento educativo es un proceso de mejora permanente que busca la excelencia lo que implica el desarrollo profesional de maestros, directivos y administrativos escolares. Ello exige a su vez el desarrollo personal y el trabajo cooperativo de todos aquellos que de una u otra forma participan en el proceso educativo: padres, comunidad, consejeros, alumnos.

Esta manera de trabajar en la escuela hace posible tanto el desarrollo del talento individual como el de los equipos. En este aprendizaje el rol central del docente es el de actuar como mediador o intermediario entre los contenidos y la actividad constructivista que despliegan los alumnos para asimilarlos.

## **II. Enfoques metodológicos del aprendizaje dinámico generadores de autonomía**

### **a. Metodología del aprendizaje Significativo**

Ausubel (2002) plantea que un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el estudiante ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya

significativo, un concepto o una proposición quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerarlo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta" con un concepto relevante (subsunsor) preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

#### **b. Metodología del aprendizaje constructivo**

Piaget (1972) en su teoría de aprendizaje individual plantea que los niños aprenden cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante. Aprenden por asimilación, acomodación y retención. Asimismo plantea que los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven. El niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas, es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipular lo y clasificarlo. El mecanismo general de formación del conocimiento según Piaget es el equilibrio, la resolución de los desequilibrios cognitivos a través de la organización más equilibrada a niveles superiores. El equilibrio implicados procesos, la asimilación y la acomodación como ya mencionamos anteriormente. A

medida que los niños se desarrollan, van integrando diferentes patrones de conocimiento organizado que le permitirán construir una visión del mundo y de él mismo. Las etapas del desarrollo cognitivo según el autor son: Sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), Pre operativa (de los dos a los seis años), Operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo). La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y de pensar, es limitada.

Piaget (1985) ve el desarrollo como una interacción entre la madurez física (organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) y la experiencia. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden. De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículum. Según esta aproximación, el currículum empieza con los intereses de lo aprendiendo que incorpora información y experiencias nuevos conocimientos y experiencias previas. Aprovecharla curiosidad y la iniciativa inmediata del niño, cuando la curiosidad y la iniciativa son evidentes, sabemos que está habiendo una actividad mental. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución auto dirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo.

Noriega (2006) en base a la teoría de Piaget, afirma que la actuación sobre el entorno permite examinar, probar, observar, organizar la información y alterar nuestros procesos de pensamiento; a la vez que se producen experiencias sociales que permiten la transmisión social del conocimiento y el equilibrio o regulación de los anteriores, ya que en toda experiencia debe existir un equilibrio entre lo biológico y lo social, entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento. Diversas

investigaciones han demostrado, que los niños son mucho más competentes a nivel cognitivo del que se pensaba. Basándonos en los conocimientos actuales dentro del marco de la teoría socio-cognitiva, las diferencias de comportamiento en función del sexo son el resultado de la interacción entre el entorno y el conocimiento social y el desarrollo de las estructuras cognitivas. Durante el desarrollo individual, los niños aprenden primero a través de un proceso de regulación externa y posteriormente a través de un proceso de autorregulación.

Bruner y Haste (1990) en su teoría del aprendizaje por descubrimiento plantean que el aprendizaje se presenta en una situación ambiental que desafía la inteligencia del individuo haciendo que este resuelva problemas y logre transferir lo aprendido. El niño aprende mediante el contacto directo con los objetos. De ahí postula en que el individuo realiza relaciones entre los elementos de su conocimiento y construye estructuras cognitivas para retener ese conocimiento en forma organizada. Bruner concibe a los individuos como seres activos que se dedican a la construcción del mundo. El método por descubrimiento, permite al individuo desarrollar habilidades en la solución de problemas, ejercitar el pensamiento crítico, discriminar lo importante de lo que no lo es, preparándolo para enfrentar los problemas de la vida. En este tipo de aprendizaje el individuo tiene una gran participación. El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a conocer una meta que ha de ser alcanzada y además de servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. En otras palabras, el aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender.

Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos.

### **c. Metodología del aprendizaje por descubrimiento**

Good y Brophy (1995) señalan que la enseñanza por descubrimiento guiada, implica proporcionar a los estudiantes oportunidades para manipular activamente objetos y transformarlos por la acción directa, así como actividades para buscar, explorar y analizar. Estas oportunidades, no solo incrementan el conocimiento de los estudiantes acerca del tema, sino que estimulan su curiosidad y los ayudan a desarrollar estrategias para aprender a aprender, descubrir el conocimiento, en otras situaciones.

#### **2.2.1.3 Recursos didácticos como soporte del aprendizaje**

Pinto (2006) señala que los recursos para el aprendizaje es el conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje. Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice. Cuando las estrategias puestas en funcionamiento permiten elaborar cadenas secuenciales, con significado, ayudadas por los medios que en éste portal presentamos, los aprendizajes tendrán pleno sentido a lo largo de la vida.

### **A. Recursos como soporte de aprendizaje estático**

#### **a. Aula**

En nuestra realidad nacional educativa es muy restringida la construcción de la Infraestructura escolar, así mismo los ambientes generalmente no responden a las

normas necesarias para la conclusión adecuada del proceso educativo, las clases están recargadas de estudiantes, no hay el equipamiento técnico-pedagógico elemental, descontando que los maestros ya se han acostumbrado a no tener su escritorio ,acomodan sus materiales y registros en cualquier lugar, faltan espacios para implementar adecuadamente con materiales didácticos y con una biblioteca de aula, así mismo para fomentar los trabajos grupales (Definición ABC, 2010).

### **b. Mobiliario**

Es el equipamiento físico de los ambientes de una Institución Educativa, conforme a los criterios técnico-pedagógicos, a fin de que el docente desarrolle adecuadamente su labor pedagógica y los estudiantes se sientan cómodos para emprender su proceso de aprendizaje y desarrollen otro tipo de actividades (Definición ABC, 2010).

Deben tener las siguientes características: -Amplios -Se adaptarán a los diferentes soportes que se utilizan -Incluirán estos elementos: mesa amplia, pileta para limpiar los materiales y experimentar con líquidos, caballetes, tablero de corcho, espacio para ver los trabajos, un espacio para dejar trabajos inacabados, perchero (colgar babis) Estas condiciones analizadas son igualmente válidas para otros rincones creados dentro de la sala de actividad de un grupo o para un taller. Las actividades plásticas ejercitan destrezas en el uso de los materiales y en la aplicación de las diferentes técnicas (Definición ABC, 2010).

### **c. Pizarra**

La pizarra en el contexto educativo, constituye uno de los medios auxiliares más utilizados. Por lo ordinario es de forma rectangular y hecha de madera, triplay, lámina metálica o simplemente pintada en la pared, de color negro verde oscuro o

blanco en caso de metal. La pizarra sin ninguna inscripción, es neutra, no estimula, pero escrita adquiere un valor especial, resalta su valor didáctico (Definición ABC, 2010). El contenido escrito en la pizarra tiene la virtud de ser borrado o modificado, total o parcialmente, según las circunstancias de trabajo, su uso se adecúa a todas las circunstancias socioeconómicas de los usuarios. En ninguna escuela, por extrema que sea su pobreza, falta la pizarra. Debe ser colocada al frente del aula, detrás y/o al costado del pupitre del docente (Definición ABC, 2010).

#### **d. Cuadernos**

Forma de libro que contiene pliegos donde el estudiante realiza anotaciones de los diferentes temas que desarrolla durante la sesión de clase, así mismo ejecuta trabajos escritos que el docente les asigna como tareas para la casa o también desarrolla trabajos dirigidos y monitoreados por el docente de aula o de la materia específica (Definición ABC, 2010).

#### **e. Láminas**

Ordoñez y Tinajero (1957) indican que las láminas son Recursos que se utilizan como herramienta para el aprendizaje. La lámina, es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para los niños. Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, para desarrollar la observación en los niños, incentivan la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos. La función de las Láminas es aclarar y apoyar visualmente los contenidos de los aprendizajes que entrega la docente en el aula. Las láminas por ser materiales visuales hacen que las clases resulten más atrayentes, interesantes, motivantes, dinámicas y participativas,

logrando mejores resultados en los aprendizajes de los estudiantes.

#### **f. Videos**

Bravo (2000) señala que se puede considerar video educativo a todo aquel material audiovisual independientemente del soporte, que puedan tener un cierto grado de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este concepto genérico engloba tanto al video didáctico propiamente dicho (elaborado con una explícita intencionalidad didáctica) como aquél video que pese a no haber sido concebido con fines educativos, puede resultar ventajoso su uso, en este caso, se hace necesaria una intervención más activa del docente.

De cualquier manera, todo material audiovisual es susceptible de ser empleado didácticamente, siempre que su utilización esté en función del logro de objetivos previamente formulados por el docente.

#### **g. La palabra del docente**

Imideo (1973) expone a los recursos como materiales que se han elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del estudiante siendo utilizados en el contexto áulico. Estos recursos didácticos desarrollan múltiples funciones: proporcionan información al alumno, son una guía para los aprendizajes, ayudan a organizar la información, ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas, que despiertan la motivación e interés y nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento. Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte de viabilizar los contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **B. Recursos como soporte de aprendizaje dinámicos**

Henríquez (2012) señala que la escuela debe contribuir a la construcción del conocimiento por parte del estudiante, creando ambientes propicios para la actividad enseñanza aprendizaje, esto principalmente debe hacerse por medio de recursos que le permitan al estudiante apropiarse del concepto aprendido de manera que sea bastante significativo y así desarrollarlo de manera que pueda el mismo construir su propio conocimiento. El estudiante se convierte en un individuo activo dentro del proceso (enseñanza-aprendizaje) cuando se encuentra expuesto a múltiples medios o recursos dinámicos de aprendizaje.

### **I. Recursos didácticos como soporte del aprendizaje dinámicas orientados por el grupo**

#### **a. Carteles grupales**

Roquet (2006) señala que es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto. Los carteles de acuerdo a su uso podrían clasificarse en: promocionales, decorativos, políticos, educativos, etcétera; sin embargo, nosotros aquí los vamos a englobar en tan solo dos tipos: los informativos y los formativos. El cartel informativo lo definimos como aquel que presenta un mensaje donde se da a conocer algo para que la gente acuda, adquiera o participe, en lo que se le indica, por ejemplo: un evento, alguna reunión social, espectáculos, conferencias, cursos, etc.

#### **b. Grabadora**

En el aula puede darse la misma aplicación a la radio, grabaciones y discos que a las películas y televisión, en todos los casos, el propósito es enriquecer la actividad de la clase a través de la visión y del sonido de la realidad. Ya que

involucra sólo sonido, la radio, cintas grabadas y discos en general serán más limitados en su aplicación. A fin de emplear con eficacia estos recursos que utilizan un solo sentido, los estudiante tendrán que distinguir entre “oír” y “escuchar”, que equivale a prestar atención y deberá perfeccionar esta última capacidad (UHU,2007).

Los discos son invaluableles en muchas áreas porque son permanentes, de alta calidad y poco costosos, aunque todos estos recursos auditivos son valiosos para el proceso de aprendizaje, debe prestarse el mismo cuidado y consideración a su selección y uso que a los de cualquier otro recurso escolar (UHU, 2007).

### **c. Televisión**

Son los medios educativos que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje con el propósito de enriquecer la actividad de la clase a través de la visión y del sonido de la realidad.

Con la televisión en las aulas puede enseñarse de diversos modos: Enseñanza total por televisión: El telemaestro se encarga de toda la labor de enseñanza, los programas pueden ser presentados en clases reducidas o en clases numerosas, en los que el maestro sólo desempeña una función de fiscalización o pueden presentarlos en el hogar las personas que estudian por su cuenta. La televisión completada por el trabajo en la clase: El maestro de la clase completa la presentación que realiza el telemaestro, mediante una preparación previa y tareas de comunicación, en otros casos, se da una enseñanza complementaria por correspondencia con observaciones y ejercicios para los estudiantes que siguen los programas en sus casas o en las clases.

La televisión como complemento de la enseñanza en clase: La enseñanza corre principalmente a cargo del maestro de la clase y los programas de televisión se transmiten con menos frecuencia a fin de completar la lección que se da en la clase.

#### **d. Libros**

Se define al texto como un "conjunto coherente y cohesivo de actos comunicativos codificado por medio de oraciones relacionadas temáticamente", es importante recordar que el texto puede ser oral, escrito, en verso, un diálogo, un monólogo, ser una oración o todo un libro. En este escrito centramos nuestro interés en los textos de estructura argumentativa, de las proposiciones del pensamiento y de la ciencia (Wikipedia, 2004). Texto es la unidad lingüística comunicativa fundamental, producto de la actividad verbal humana, que posee siempre un carácter social; está caracterizado por su cierre semántico y comunicativo, así como por su coherencia profunda y superficial, debido a la intención comunicativa del hablante de crear un texto íntegro y a su estructuración mediante dos tipos de reglas: las propias del nivel textual y las del sistema de la lengua"(Wikipedia,2004).

#### **e. Fichas impresas**

Son materiales gráficos que motivan el aprendizaje, toda vez que al elaborarlos se debe tomar en cuenta que el tema o contenido no se agota, sino que se motiva a través de una información básica. Pueden ser adaptados en cuanto a su uso, para informar algo, despertar el interés, la búsqueda de información de los estudiante, así como para la apertura de un programa, difundir un mensaje de interés común, etc.(Wikipedia, 2004).

#### **f. Módulos**

Vega (2011) es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas al ritmo del estudiante y con o sin el elemento

presencial continuo ritmo del estudiante y con o sin el elemento presencial continuo del docente o maestro.

#### **g. Lecturas**

La importancia de la lectura en la edad pre-escolar contempla la propuesta de un programa para la adecuada preparación del docente para respetar el desarrollo evolutivo del niño, los contenidos que desarrollarán (Wikipedia, 2004).

Considerando que el primer ciclo de Educación Básica Regular es el primer eslabón en el sistema educacional, que dedica especial atención a la educación y desarrollo de los estudiante en estas edades. Al asumir la caracterización en los cambios que ocurren en la vida del niño al ingresar en .la escuela, se puede señalar un cambio decisivo del lugar que ocupa en el sistema de relaciones sociales a él accesibles y de toda su forma de vida., de lo que se deriva que la entrada del niño a la escuela lleva aparejada toda una serie de transformaciones, de cambios en su vida, ya que asume otro tipo de relaciones con los adultos y con otros estudiante, y a su vez siente que ocupa un lugar importante en la sociedad, en la familia, el pequeño escolar ya se siente mayor porque enfrenta la importante tarea de ser un estudiante, de adaptarse a una nueva vida en la que la actividad rectora deja de ser el juego para ocuparla el estudio: va a aprender a leer y a escribir (Wikipedia, 2004).

Por todo lo antes mencionado se infiere que en este proceso de adaptación a la nueva vida escolar desempeñan un rol fundamental la maestra, porque es la que culmina la etapa precedente, por tanto, es la llamada a realizar la preparación adecuada del niño para que esa transición ocurra de la forma más natural y menos traumática posible (Wikipedia, 2004).

## **II. Recursos didácticos como soporte del aprendizaje dinámicas Generadores de autonomía**

### **a. Juegos**

El juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo, los juegos también han sido utilizados como una de las principales herramientas al servicio de la educación.

Pugmire (1996) define el juego como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo.

### **b. Dramatizaciones**

López Valero y Jerez Martínez (2009) dramatización. El arte de la palabra, de la expresión para los estudiante desde el prisma del género dramático para la exploración del universo cultural al que paulatinamente se adentran, como artífices que serán, de eso que llamamos futuro.

### **c. Método de proyecto**

Moguel (2007) señalan que el proyecto puede ser definido, como: Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real, a través de los cuales desarrollan y aplican habilidades y conocimientos. Es una estrategia que reconoce que el aprendizaje significativo lleva a los estudiantes a un proceso inherente de aprendizaje, a una capacidad de hacer trabajo relevante y a una necesidad de ser tomados seriamente.

Es un proceso en el cual los resultados del programa de estudios pueden ser identificados fácilmente, pero en el cual los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados o completamente predecibles. Este aprendizaje requiere el manejo, por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas que sean realmente relevantes.

#### **d. Talleres**

Mirebant (2003) señala que un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se reúnen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre. No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Podríamos decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo. Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo

#### **e. Ambientes naturales**

El escenario del aprendizaje no es simplemente el aula. El aula es sólo una base estratégica, muchos docentes encuentran la posibilidad de extender su laboratorio didáctico más allá de las cuatro paredes del aula, esto requiere un cuidadoso planeamiento. Un ambiente placentero es de gran importancia para el proceso educativo, una parte vital de ese ambiente es el tipo de comunicación que

existe entre el docente y los estudiantes. El ambiente físico no basta, es necesario motivar el aprendizaje de los estudiantes en otros escenarios, un aula puede estar bien equipada y ser atractiva, la clase puede ser activa y sentirse feliz, el profesor puede ser alegre y comunicativo y sin embargo no se aprende. Existe diferencia entre la mera actividad y la actividad constructiva. El maestro debe saber cómo aprovechar con eficacia una atmósfera sin tensiones para promover el aprendizaje y no simplemente promover la falta de tensiones (Adame, 2006). Los métodos activos demandan al maestro, en principio, que no hable mucho y que actúe menos o, más bien, que lo haga de otro modo, ya que planteando problemas o ayudando a los estudiantes a plantearlos tiene la oportunidad de movilizar sus fuerzas y procurarles la ocasión, no ya de un simple complemento o ejercitación, sino de un elaborar auténtico, de realizar buenas experiencias de aprendizaje (Adame, 2006).

#### **f. Computadoras**

Actualmente reviste una enorme importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje las tecnologías de la información y las comunicaciones, son parte de la educación. Su uso efectivo en este campo permite agilizar la divulgación de los hechos y usar nuevos métodos y estrategias didácticas (Adame, 2006).

La Internet como herramienta de comunicación minimiza las barreras de tiempo y espacio, mediante los medios propios de las telecomunicaciones (Adame, 2006).

El propósito de los sistemas de comunicación es proveer los medios necesarios para facilitar la comunicación entre personas, empresas, instituciones educativas y otras, siendo de vital importancia, dado el gran volumen de información que se necesita manejar en la actualidad (Adame, 2006).

### **2.2.2 Logro de aprendizaje**

Correa, Guzmán y Tirado (2000) denominan al logro de aprendizaje como el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente estable de la conducta de un individuo como resultado de la experiencia. Este cambio es producido por el establecimiento de asociaciones entre estímulos y respuestas. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos hemos logrado alcanzar una cierta independencia del contexto ecológico y hasta podemos modificarlo de acuerdo a nuestras necesidades.

#### **2.2.2.1 Indicadores de logro**

Se define como nivel logro al grado de desarrollo de las competencias, capacidades, conocimientos, valores y actitudes previamente determinados en el Programa Curricular (Unidad didáctica). El nivel de logro se representa de manera cualitativa mediante calificativos literales, que dan cuenta de modo descriptivo de lo que sabe hacer y evidenciar el educando de lo que debe saber hacer y evidenciar al final de cada sesión de evaluación, trimestre o año académico. En educación inicial se definen 3 niveles de logro:

C. (inicio). Es cuando el educando está en inicio de las actividades previstas para el trimestre en función de las competencias.

B. (En proceso). Cuando el educando está en proceso de superar las dificultades en un tiempo razonable y lograr las capacidades previstas para el trimestre en función de la competencia.

A (Logro previsto). Cuando el educando logro las capacidades prevista para el trimestre.

#### **a. Trabajos Individuales**

Consiste en las actividades que cada estudiante realiza por sí solo y es la forma de trabajo que la mayoría de secuencias de enseñanza/aprendizaje plantea en uno u otro momento. Cuando los contenidos son de carácter factual, las actividades de aprendizaje consisten en ejercicios que ayudan a recordar, son actividades bastante sencillas y cada alumno las puede realizar sin más ayuda que la motivación para llevadas a cabo. En cambio, no podemos decir lo mismo de los conceptos y los principios. En este caso, no podemos dejar solo al alumno en la fase de estudio, ya que si no ha entendido el concepto difícilmente podrá resolver las dificultades de comprensión por sí solo. En cambio, el trabajo individual será eficaz cuando, una vez comprendido el concepto, realice actividades y ejercicios que le permitan ampliar, recordar, reforzar lo aprendido.

Cuando los contenidos a aprender son de carácter procedimental, el profesor tiene la necesidad de ofrecer actividades de aplicación y ejercitación para cada alumno, adaptadas a su nivel de dominio. En cuanto al aprendizaje de los contenidos actitudinales, se plantea la necesidad de proponer actividades vivenciales que impliquen la resolución de conflictos de actuación y toma de posiciones y la valoración de los casos. Vemos que el trabajo individual es útil para la memorización de hechos, para la profundización y la memorización posterior de los conceptos y, especialmente, para la mayoría de los contenidos procedimentales y actitudinales.

Johnson y Johnson (1986) según los estudios de estos al realizar trabajos colaborativos los estudiantes desarrollan más su razonamiento crítico, ya que tienen

la oportunidad de intercambiar ideas, contrastarlas y argumentar, de hacerse responsables de su aprendizaje y también de los aprendizajes de los otros. También manifiestan más interés por el estudio de estos temas y retienen más tiempo la información en la memoria. Por ello creemos que el desarrollo de la asignatura debe incluir la realización de diversas tareas de esta índole, que proporcionarán a los estudiantes oportunidades para la ampliación y la aplicación de los conocimientos, profundizando en los puntos del programa que sean más de su interés

### **b. Trabajos Grupales**

El trabajo en grupo es una actividad que se presenta en los centros escolares y que debe potenciarse, de forma casi diaria, ya que de esta manera se fomenta la relación entre el alumnado del aula y así sabiendo solucionar las posibles rencillas que puedan surgir en el Intercambio de opiniones. En el trabajo en grupo se busca que haya una organización por parte del alumnado, donde se distribuya el trabajo de una forma equitativa e igualitaria para todos, de forma que se consigan mejores resultados que si el trabajo es individual.

El trabajo en grupo ayuda a que cada alumnado supere sus metas y mejore tanto en el trabajo individual como en la organización propia, debido a que aprende nuevas formas de trabajar. Se pretende que el alumnado adquiera la mayor cantidad de información posible y que además, esa información conseguida, sepa seleccionarla para descartar lo menos significativo y quedarse con los conocimientos válidos para el tema que se esté desarrollando en el aula. Los grupos deberán ser diseñados por el profesorado, ya que de esta manera, se conseguirá que el alumnado aproveche al máximo y tenga el mejor rendimiento posible, de forma que se relacione con el alumnado de todo el aula y no solo con sus amigos habituales. De

esta manera, se consigue que haya cooperación entre todos y cada uno adquiriera un rol pertinente, que se intentará que sea el impuesto por el profesorado, para que de esta forma, se trabajen otros comportamientos diferentes al habitual.

### **c. Exposiciones Individuales y Grupales**

La exposición es muchas veces asimilada a la explicación, por ejemplo cuando se dice exposición oral o escrita de ciertos contenidos o cuando se refiere a una explicación e un profesor. La clase expositiva donde se muestra los hechos para comprender un tema, fue una técnica didáctica usada durante mucho tiempo y hoy muy cuestionada, pues se asimila a un monólogo del docente, lo que no es tan acertado. Las nuevas tecnologías permiten que además de palabras el maestro pueda incorporar imágenes a la información que brinda, y hacer participar a los estudiantes de la explicación, si precisamente a leído o estudiado el tema.

#### **2.2.2.2 Área de Matemática**

Las personas, desde su nacimiento, exploran de manera natural todo aquello que los rodea y usan todos sus sentidos para obtener información y resolver los problemas que se les presentan. Durante el proceso de exploración, ellos establecen relaciones y actúan sobre los objetos que les permiten agrupar, ordenar y realizar correspondencias según sus propios criterios.

Asimismo, los niños y niñas van logrando gradualmente una mejor comprensión de las relaciones espaciales entre su cuerpo y el espacio, otras personas y los objetos que están en su entorno. Poco a poco, irán estableciendo relaciones más complejas que los llevarán a resolver situaciones referidas a la cantidad, forma, movimiento y localización.

En este nivel el acercamiento de los niños a la matemática se da en forma gradual y progresiva, acorde con el desarrollo de su pensamiento (la madurez neurológica, emocional, afectiva y corporal del niño).

Según las características de los niños y niñas en la edad de 5 años, las situaciones de aprendizaje deben desarrollarse a partir de determinadas actividades que los motiven y despierten su interés por resolver problemas que requieran establecer relaciones, probando distintas estrategias y comunicando sus resultados.

El perfil de los estudiantes del nivel inicial de 5 años, al finalizar la EBR se ve favorecido por el desarrollo de diversas competencias. El área de Matemática promueve y facilita que los niños y niñas desarrollen y vinculen las siguientes competencias: “Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”.

El enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el Área de Matemática: El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque centrado en la resolución de problemas, el cual se define a partir de las siguientes características:

La matemática es un producto cultural dinámico, cambiante, en constante desarrollo y reajuste.

Toda actividad matemática tiene como escenario la resolución de problemas planteados a partir de situaciones, las cuales se conciben como acontecimientos significativos que se dan en diversos contextos. Las situaciones se organizan en cuatro grupos: situaciones de cantidad; situaciones de regularidad equivalencia y cambio; situaciones de forma, movimiento y localización; y situaciones de gestión de datos e incertidumbre.

Al plantear y resolver problemas, los estudiantes se enfrentan a retos para los cuales no conocen de antemano las estrategias de solución; esto les demanda desarrollar un proceso de indagación y reflexión social e individual que les permita superar las dificultades u obstáculos que surjan en la búsqueda de la solución. En este proceso, el estudiante construye y reconstruye sus conocimientos al relacionar, reorganizar ideas y conceptos matemáticos que emergen como solución óptima a los problemas, que irán aumentando en grado de complejidad.

Los problemas que resuelven los niños y niñas pueden ser planteados por ellos mismos o por el docente, lo que promueve la creatividad, y la interpretación de nuevas y diversas situaciones.

Las emociones, actitudes y creencias actúan como fuerzas impulsoras del aprendizaje.

### **2.2.2.3 Competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños de 5 años de edad**

#### **a. Competencia: Resuelve problemas de cantidad**

Esta competencia se empieza a mostrar cuando los niños y niñas muestran su interés por explorar los objetos de su entorno y van percibiendo sus características, es decir, reconocen su forma, color, tamaño, peso, etc. A partir de este reconocimiento los niños y niñas empiezan a establecer relaciones, lo que los lleva a utilizar sus propios criterios al momento de comparar, agrupar, ordenar, quitar, agregar y contar, de acuerdo con sus necesidades e intereses. Todas estas acciones les permiten resolver problemas cotidianos relacionados con la noción de cantidad.

Este aprendizaje se va volviendo más complejo de acuerdo con el desarrollo del pensamiento del niño. Los criterios que utiliza para establecer dichas relaciones

entre los objetos se amplían y se van haciendo cada vez más precisos. Por ejemplo, al comparar un niño dos elementos, al inicio su atención podría estar centrada únicamente en su uso; sin embargo, a medida en que su percepción se va haciendo más fina, puede reconocer otros detalles que antes no había podido observar, como los diferentes matices de un color, lo cual le permitirá establecer nuevas relaciones.

De la misma manera, a esta edad los niños y niñas desarrollan en forma gradual la noción de tiempo, a partir de sus vivencias y experiencias cotidianas, estableciendo relaciones entre las actividades que realizan y su temporalidad. Ellos saben que después de la lonchera viene la hora del recreo y que falta poco para la salida. Poco a poco, podrán ubicar mejor el “antes” de la lonchera o “después” del recreo, así también el “ayer” llovió, “hoy” estuvimos todos o “mañana” nos vamos de paseo.

Por ello, en los servicios que brinda la educación, se busca generar situaciones que inviten a los niños y niñas a interesarse por resolver retos o desafíos, en los que puedan establecer relaciones, poniendo en juego sus ideas y estrategias para agrupar, ordenar, comparar, pesar, agregar o quitar cantidades utilizando material concreto. Así también, se procura incentivarlos a una participación que promueva el compartir sus experiencias, manifestando sus estrategias, procedimientos y resultados, usando su propio lenguaje y diversas representaciones. Asimismo, es importante organizar y anticipar a los niños y niñas las diferentes actividades que realizarán como parte de la jornada diaria, lo que les brinda la oportunidad para expresar las relaciones que establecen acerca del tiempo.

En el desarrollo de la competencia “Resuelve problemas de Cantidad”, los niños y las niñas combinan, principalmente, las siguientes capacidades: Traduce

cantidades a expresiones numéricas, Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones, y usa estrategias y procedimientos de estimación cálculo.

Descripción del Nivel del desarrollo de la Competencia:

Nivel 2: Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.

Desempeños 5 Años:

Cuando el niño resuelve problemas de cantidad y logra el nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes:

Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar. Ejemplo: Después de una salida al parque, El docente les pregunta a los niños cómo creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño, después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles.

Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.

Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: “¿Cuántas cartulinas necesitaremos?”. La niña cuenta las mesas y dice: “seis cartulinas”.

Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo—“muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”—, en situaciones cotidianas.

Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice al docente: “Faltan pocos días para el paseo”.

Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas. Luego de lanzar la pelota, cuentan y dicen: “¡Tumbamos 10 latas!”.

Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta cómo se hace una ensalada de frutas. Dice: “Primero, eliges las frutas que vas a usar; segundo, lavas las frutas; tercero, las pelas y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”.

Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos

## **b. Competencia 2: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**

Esta competencia se muestra cuando los niños y niñas van estableciendo relaciones entre su cuerpo y el espacio, los objetos y las personas que están en su

entorno. Es durante la exploración e interacción con el entorno que los niños se desplazan por el espacio para alcanzar y manipular objetos que son de su interés o interactuar con las personas. Todas estas acciones les permiten construir las primeras nociones de espacio, forma y medida.

En esta edad, los niños y niñas desarrollan nociones espaciales al moverse y ubicarse en distintas posiciones, desplazarse de un lugar a otro y al ubicar objetos en un determinado lugar. De esta manera, los niños y niñas pueden estimar ubicaciones y distancias: comunican si él está “cerca de” su amigo, si su lonchera está “lejos” de su mesa o si la docente está “al lado” de la pizarra.

Así también, utilizan expresiones que hacen referencia a los desplazamientos que realizan y comprenden las expresiones “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro”.

Del mismo modo, al observar los diversos elementos de su entorno y manipular objetos, van identificando algunas de sus características perceptuales como la forma y tamaño. De esta manera, hacen uso de este conocimiento en diferentes situaciones de la vida cotidiana: al construir con bloques, al expresar que la naranja tiene la misma forma que su pelota o que la mesa tiene puntas. Igualmente, al reconocer las características de los objetos con relación a la longitud, pueden compararlos entre sí y utilizar expresiones como “esta soga es más larga que la otra”, “mi cabello es más corto que el tuyo”.

Por ello, en los servicios educativos, se busca promover situaciones que sean de su interés, que les permitan construir formas, reconocer la posición de objetos y personas con relación a ellos y otros elementos de su entorno, comparar el tamaño y la forma de los objetos, o realizar desplazamientos en el espacio, así como comunicar

sus ideas sobre las formas y el espacio usando su propio lenguaje y con diversas representaciones.

En el desarrollo de la competencia “Resuelve problemas de movimiento, forma y localización”, los niños y las niñas combinan, principalmente, las siguientes capacidades: Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones, Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas, y Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

Descripción del nivel de desarrollo de la competencia:

Nivel 2: Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

Desempeños 5 años:

Cuando el niño resuelve problemas de movimiento, forma y localización y logra el nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes:

Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.

Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga

y Luisa dice que la suya lo es. Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dicen: “La cinta que tiene Luisa es más larga”.

Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado” que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.

Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observó en su visita.

Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.

Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice: “¡Yo me acerqué más a la caja y tiré la pelota!”. Otra niña dice: “¡Yo tire con más fuerza la pelota!”.

Condiciones que favorecen el desarrollo de las competencias relacionadas con el área de matemática:

Favorecer actividades que despierten en los niños y niñas su interés por resolver problemas estableciendo relaciones, probando sus propias estrategias, comunicando sus resultados y haciendo uso del material concreto.

Usar otros espacios fuera del aula –como el mercado, la chacra, el parque, la tienda, entre otros donde los niños puedan observar y establecer relaciones entre las características de los objetos, realizar comparaciones y agrupaciones según pesos, tamaños, formas, colores.

Brindar diversos materiales, como bloques de madera, botellas y cajas de diferentes tamaños, cuentas, legos, juegos de mesa (rompecabezas, dominó, memoria, bingo, etc.) para favorecer el desarrollo del pensamiento matemático al agrupar, ordenar y seriar, entre otras acciones.

Hacer preguntas que les permitan establecer relaciones, que los ayuden a reflexionar sobre los procesos que siguieron para dar solución al problema y motivarlos a encontrar nuevas estrategias de solución.

## **2.3 Hipótesis de la investigación**

### **2.3.1 Hipótesis general HG**

Las estrategias didácticas aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

### **2.3.2 Hipótesis específicas HE**

#### **2.3.2.1 Hipótesis específica HE1**

Las estrategias didácticas basadas en la dimensión modalidades de la organización de la enseñanza que son aplicadas por el docente se relacionan con el

logro de aprendizaje del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

### **2.3.2.2 Hipótesis específica HE2**

Las estrategias didácticas basadas en la dimensión Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito Ate durante el año académico 2019.

### **2.3.2.3 Hipótesis específica HE3**

Las estrategias didácticas basados en la dimensión recursos como soporte del aprendizaje que son aplicados por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

## **III. METODOLOGÍA**

### **3.1 Diseño de la investigación**

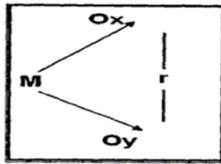
El tipo de la investigación fue cuantitativa. “Hay diferentes tipos de investigación, los cuales se clasifican según distintos criterios” (Canales, F.1996, p. 53).

Ñaupas (2013) el nivel de la investigación fue de nivel aplicativo, está orientada a resolver los problemas que se presentan en los procesos de producción, distribución, circulación, y consumo de bienes y servicios de cualquier actividad humana.

El diseño de la investigación fue correlacional según el autor Palella y Martins (2010) definen a la investigación correlacional cuando determina si dos variables están correlacionadas o no. Esto significa analizar si un aumento o

disminución en una variable coincide con un aumento o disminución en la otra variable.

**Ideograma:**



Donde:

M= Muestra

Ox= Variable 1 Estrategias didácticas

Oy= Variable 2 Logro de aprendizaje

R= relación

### 3.2 El Universo

Según los propósitos de la investigación, el universo estuvo conformado por todas las instituciones educativas con sus docentes y estudiantes de todos los niveles del distrito de Ate.

Morlés (1994) un universo se refiere al conjunto para el cual serán válidas las conclusiones que se obtengan: a los elementos o unidades (personas, instituciones o cosas) involucradas en la investigación.

#### 3.2.1 El área geográfica del estudio

La investigación se realizó en Vitarte, capital del distrito de Ate. Perteneciente a la provincia de Lima, en el departamento de Lima, Fundado el 4 de agosto de 1821. Dispositivo de Creación: Decreto s/n, 04 de agosto de 1821.

Longitud: Oeste 76° 54' 57". Altitud: 280 m.s.n.m. Latitud Sur: 12° 01' 18".

Superficie Geográfica: 77.72 Km<sup>2</sup>.

Población estimada: 478,278 habitantes. Densidad Poblacional: 6,154 habitantes x Km<sup>2</sup>

Ubicación Geográfica: Parte central y oriental de la Metrópoli Limeña, sobre el margen izquierdo del Valle del Río del Rímac.

Límites: Norte: Lurigancho – Chosica, Santa Anita, El Agustino. Sur: La Molina, Cieneguilla, Santiago de Surco. Este: Chaclacayo. Oeste: San Luis y san Borja.

### 3.3 Población y muestra

#### 3.3.1 Población

La población estuvo integrada por un docente y 32 estudiantes de 5 años del nivel inicial Institución Educativa Selección A del distrito de Ate en el año académico 2019

“Es el conjunto de todos los individuos, objetos u observaciones que poseen alguna característica observable común” (Barreto, 2008, p. 22).

*Tabla 1. Población de Docente y Estudiantes de las Institución Educativa del Ámbito del Distrito de Ate. Durante el año académico 2019*

Distrito	I. E	N° de Docentes	Número de Estudiantes
Ate	C.E Selección “A”	1	32
LIMA	Total	1	32

*Fuente: Datos Obtenidos en la secretaria académica de la Institución Educativa*

#### 3.3.1.1 Criterios de inclusión

Pértega (2006) son un conjunto de propiedades cuyo cumplimiento identifica a un individuo que pertenece a la población en estudio. Su objetivo es delimitar a la población o universo de discurso. Para la investigación del docente y estudiantes de 5 años del nivel inicial, que cumplan con las características que necesariamente deberán tener los sujetos de estudio 32 estudiantes y 01 docente, de la institución educativa Selección A.

### **3.3.1.2 Criterios de exclusión**

No se tomará en cuenta a los docentes y estudiantes de los niveles primaria y secundaria, de ningún grado, de la institución tomada para esta investigación. C.E Selección A.

Pita (2006) son un conjunto de propiedades cuyo cumplimiento identifica a un individuo que por sus características podría generar sesgo en la estimación de la relación entre variables, aumento de la varianza de las mismas o presentar un riesgo por su participación en el estudio. Su objetivo es reducir los riesgos, aumentar la seguridad y la eficiencia en la estimación.

### **3.3.2 Muestra**

La muestra estuvo conformada por 17 estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución tomada para esta investigación. C.E Selección A.

Hernández (2006) indica que si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población se convierte en muestra automáticamente.

Hernández (2006) la muestra es un subgrupo de la población, un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población.

## **3.4. Definición y Operacionalización de variables**

### **3.4.1 Definición de las variables**

Briones (2003) las variables son la base o materia prima de la investigación cuantitativa. Las diferentes formas de análisis de los datos recogidos o disponibles para una investigación de este tipo se refieren a variables. Tanto el problema de investigación, como los objetivos buscados se formulan con el uso de una o más variables, derivadas del término en latín *varia bilis*, variable es una palabra que

representa a aquello que varía o que está sujeto a algún tipo de cambio. Se trata de algo que se caracteriza por ser inestable, inconstante y mudable.

#### **3.4.1.1 Variable: Estrategias didácticas**

De la Torre (2000) define las estrategias didácticas como un conjunto de procedimientos adaptativos por los que organizamos secuenciada mente la acción en orden a conseguir las metas previstas. Concluye a partir de las conceptualizaciones citadas, que una estrategia conducente a lograr el cambio planteado con lleva los siguientes componentes conceptuales: consideraciones teóricas, finalidad, secuencia de la acción en el proceso, adaptación al contexto, agentes intervinientes y eficacias en sus resultados. Asimismo, el autor conceptualiza desde el enfoque estratégico y señala las características de las estrategias creativas.

#### **3.4.1.2 Variable: Logro de aprendizaje**

Correa (2009) denominan al logro de aprendizaje como el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes posibilitando mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Logro de aprendizaje representa el resultado que debe alcanzar el estudiante al finalizar la asignatura tanto desde el punto de vista cognitivo como practico y afectivo - motivacional. Existen tres tipos de logros según el contenido de aprendizaje de los estudiantes: cognoscitivos, procedimentales y actitudinal.

#### **3.4.2 Operacionalización de las variables**

Es un proceso metodológico que consiste en descomponer deductivamente las variables que componen el problema de investigación, partiendo desde lo más general a lo más específico; es decir que estas variables se dividen (si son complejas)

en dimensiones, áreas, aspectos, indicadores, índices, subíndices, ítems; mientras si son concretas solamente en indicadores, índices e ítems.

**Tabla 2. Definición y Operacionalización de las variables**

PROBLEMA	VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES		INDICADORES	
¿Cuáles son las estrategias didácticas aplicadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel Inicial de la Institución Educativa Selección A ubicado en el ámbito del distrito de Ate durante el año académico año 2019?	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Formas de organización de la enseñanza estáticas		a.-Exposición b.-Demostraciones c.-Técnica de pregunta	
			Formas de organización de la enseñanza Dinámicas	A.- Formas de organización Dinámicas Orientadas por el grupo.	a. Trabajo en grupo colaborativo. b. lluvia de ideas c. trabajo cooperativo
				B.- Formas de organización Dinámicas Generadora de autonomía.	a.- Talleres b. Método de proyectos c. Juegos d. Dramatización
		Enfoque metodológico de aprendizaje.	Enfoques metodológicos de aprendizaje estáticas		a.- Metodología de aprendizaje conductual b.-Metodología del aprendizaje de informaciones c.- Metodología del aprendizaje repetitivo
			Enfoque metodológico de aprendizaje dinámico	A.- Enfoque metodológico dinámico Orientados por el grupo.	a.- Metodología del aprendizaje colaborativo. b.- Metodología del aprendizaje cooperativo.
				B.- Enfoque metodológico dinámico Generadores de autonomía.	a.- Aprendizaje significativo. b.- Aprendizaje constructivo. c.- Aprendizaje por descubrimiento
		Recursos didácticos como soporte del aprendizaje	Recursos didácticos como soporte de aprendizaje estáticas		a. Aula b. Mobiliario c. Pizarra d. Cuadernos e. lamina f. videos g. la palabra del docente
			Recursos didácticos como soporte del aprendizaje dinámicas	A.- Recursos didácticos como soporte del aprendizaje dinámico orientados por el grupo.	a. carteles grupales b. grabadora c. televisor d. libros e. fichas impresas f. módulos. g. lecturas.
				B.- Recursos didácticos como soporte del aprendizaje dinámico generador de autonomía	a.-Juegos b. Dramatizaciones c. Método de proyecto d. Talleres. e. ambientes naturales b. computadora
		LOGRO DE APRENDIZAJE	Indicadores de logro		
Área de Matemáticas					
Competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños de 5 años de edad			Competencia 1: Resuelve problemas de cantidad Competencia 2: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización		

### **3.5 Técnica e instrumentos**

Bartolomé (1976) enumera varias razones que justifican la práctica habitual de los exámenes en la escuela.

El examen garantiza que todos los estudiantes son medidos de la misma manera. Sea buena o mala es una medida igual para todos.

La técnica que se utilizó en esta investigación estuvo referida a la aplicación de la encuesta, siendo el cuestionario el instrumento empleado, el que permitió recoger información para determinar la naturaleza de las variables.

#### **3.5.1 Técnica la encuesta**

Gaudy (2012) las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga.

Por consiguiente, las técnicas son procedimientos o recursos fundamentales de recolección de información, de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento.

#### **3.5.2 Instrumento el cuestionario**

Rodríguez y García (1996) este instrumento se asocia a enfoques y diseños de investigación típicamente cuantitativos, porque se construye para contrastar puntos de vista, porque favorece el acercamiento a formas de conocimiento nomotético no ideográfico, porque su análisis se apoya en el uso de estadísticos que pretenden acercar los resultados en unos pocos elementos (muestra) a un punto de referencia más amplio y definitorio (población) y en definitiva, porque suelen diseñarse y

analizarse sin contar con otras perspectivas que aquella que refleja el punto de vista del investigador.

Se elaboraron dos cuestionarios:

Uno para el docente para indagar si realmente utiliza estrategias didácticas en sus sesiones de aprendizaje.

Otro como prueba pre test y pos test para los estudiantes, para comprobar el desarrollo del aprendizaje significativo.

### **3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento**

Los Instrumentos fueron validados por los docentes de la carrera de Educación de la Central.

#### **a. Validez del instrumento**

Bernal (2000) la validez de contenido, denominada también muestreo, representa al contenido del instrumento, ítems, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

#### **b. Confiabilidad del instrumento**

La confiabilidad de los componentes del instrumento se obtiene mediante la correlación que presentan sus ítems entre sí mismos y el concepto para el cual fue creado. Se refiere al grado en que su aplicación de un instrumento repetida al mismo sujeto produce iguales resultados.

Bernal (2000) afirma que la pregunta clave para determinar la confiabilidad de un instrumento de medición es: Si se miden fenómenos o eventos una y otra vez con el mismo instrumento de medición, se obtienen los mismos resultados u otros muy similares.

### 3.6 Plan de análisis

El procesamiento de la información recogida consistió en el ordenamiento, clasificación y codificación y el análisis consistiendo en cálculos que se hicieron con el fin de establecer cómo los datos cumplen o no, con los objetivos de la investigación. La lectura consiste en la expresión escrita de los resultados obtenidos en el análisis de los datos.

La interpretación de los resultados es la comparación de los resultados obtenidos con el marco teórico utilizado en la formulación del problema de investigación. La interpretación señala, la importancia de los resultados y las inferencias deductivas que se han producido como efecto de las conclusiones a que se arribaron en el presente trabajo de investigación científica.

La estadística inferencial que comprende la contrastación de la Hipótesis general y específica se utilizó el estadístico Spearman para mostrar los resultados, luego se procedió a realizar el análisis tanto de la parte descriptiva y correlacional. Se utilizó el programa SPSS.

#### 3.6.1 Medición de variables

##### 3.6.1.1 Variable 1: Estrategias didácticas

Para la medición de la variable Estrategias Didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas.

**Tabla 3. Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula.**

PUNTUACIÓN	JUICIO	DECISIÓN	LA ESTRATEGIA DIDACTICA
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática

<b>1. 5 a 26</b>	Estrategias Impulsada por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	<b>Dinámicas</b>
<b>26.5 a 54</b>	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es Modalidades de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según matriz a continuación:

Modalidad de Organización: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase. La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método, pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.

**Tabla 4. Baremo para medir la variable estrategias didácticas**

<b>PRIORIDADES</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>DINAMICAS ORIENTADAS POR EL GRUPO</b>	+4	+4	+3	+2	+1
<b>DINAMICAS AUTONOMAS</b>	+5	+5	+4	+3	+2
<b>ESTATICAS</b>	-5	-5	-4	-3	-2

**Tabla 5. Matriz de la Dimensión de Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización de la Enseñanza**

<b>Estáticas</b>	<b>Dinámicas</b>	
	<b>Impulsadas por el grupo</b>	<b>Generadoras de Autonomía</b>
Exposición	Trabajo colaborativo	Talleres
Demostración	Lluvia de ideas.	Método de proyectos
Técnica de la pregunta.	Trabajo cooperativo	Juegos
		Dramatizaciones

Enfoque metodológico de aprendizaje: se define de acuerdo a naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de las clases.

Cabanillas (2011) la investigación educativa cuantitativa descriptiva es la actividad científica orientada a describir sistemáticamente la situación o condición actual (cómo es o está) de las personas (docentes) grupos (estudiantil, familiar), instituciones (escuelas, facultades: recursos didácticos, técnicas didácticas) para obtener información numérica sobre las características y/o diferencias de la variable o variables de interés ( actitudes, motivaciones, hábitos, comportamientos, rendimiento escolar, capacidad lectora, etc.) del problema educativo que se quiere investigar; con el fin de clasificarla, compararla, analizarla e interpretarla.

**Tabla 6. Matriz de la dimensión de Estrategias Didácticas: enfoque Metodológico de Aprendizaje**

<b>Estáticas</b>	<b>Dinámicas</b>	
Aprendizaje Conductual	<b>IMPULSADAS POR EL GRUPO</b>	<b>GENERADORAS DE AUTONOMÍA</b>
Aprendizaje de Informaciones	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje Significativo
	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje Constructivo

Recursos didácticos: constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje" tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

**Tabla 7. Matriz de la Dimensión de Estrategias Didácticas: Recursos de Aprendizaje**

ESTÁTICOS	DINÁMICAS	
	IMPULSADO POR EL GRUPO.	GENERADORAS DE AUTONOMÍA
Aulas	Carteles grupales	Juegos
Mobiliario	Grabadora	Dramatizaciones
Pizarra	Televisor	Método de proyectos
Cuadernos	Libros	Talleres
Laminas	Fichas impresas	Ambientes naturales
Videos	Módulos	Computadora.
La palabra hablada del docente	Lecturas	

### 3.6.1.2 Variable 2: Logro de aprendizaje

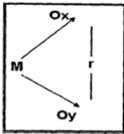
El Logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el promedio final bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales. Resultado esperado en el proceso de aprendizaje se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que debe alcanzar los estudiantes de un nivel o grado en un área determinada.

**Tabla 8. Baremo Logro de aprendizaje**

Crterios	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
Logro previsto	Alto	A
En proceso	Regular	B
En inicio	Bajo	C

### 3.7 Matriz de Consistencia

Estrategias didácticas aplicadas por el docente y el logro de aprendizajes de los estudiantes de 5 años del nivel inicial del distrito de Ate durante el año académico 2019.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES DIMENSIONES	DISEÑO	INSTRUMENTO
<p>Problema General</p> <p>¿Cuáles son las estrategias didácticas aplicadas por el docente y su relación con el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019?</p>	<p><b>Objetivo General:</b></p> <p>Determinar cuál es la relación de las estrategias didácticas aplicadas por el docente, con el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.</p>	<p><b>Variable 1:</b></p> <p>Estrategias didácticas aplicadas por el docente.</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <p>Formas o Modalidades de organizar la enseñanza</p> <p>Enfoque metodológicos de Aprendizaje</p> <p>Recursos como soporte del aprendizaje</p>	<p><b>Población:</b></p> <p>Estuvo conformada por 01 docente y 32 estudiantes del nivel inicial de la Institución Educativa Selección A del distrito de ATE durante el año académico 2019</p>	<p><b>Tipo de Investigación:</b></p> <p>Cuantitativa</p> <p><b>Nivel:</b></p> <p>Aplicada</p> <p><b>Diseño:</b></p> <p>Correlacional</p>  <p>Dónde: M: Muestra Ox: Estrategias didácticas Oy: Logro de aprendizaje R: Relación entre variables</p>	<p><b>El Cuestionario :</b></p> <p>Diseñado especialmente para esta investigación por la universidad</p>
<p>Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019?</p>	<p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <p>Determinar cuál es la relación de las estrategias didácticas basadas en la dimensión modalidades de la organización de la enseñanza que son aplicadas por el docente para el logro de aprendizaje de los estudiantes de 5 años del nivel inicial.</p> <p>Determinar cuál es la relación de las</p>	<p><b>Variable 2:</b></p> <p>Logro de Aprendizaje de los estudiantes.</p> <p><b>Dimensión:</b></p> <p>Indicadores de logro</p> <p>Área de Matemáticas</p> <p>Competencias</p>	<p><b>Muestra:</b></p> <p>Estuvo conformada por 1 docente y 17 estudiantes del nivel inicial.</p>		

	<p>estrategias didácticas basadas en la dimensión Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente para el logro de aprendizaje en los estudiantes de 5 años del nivel inicial.</p> <p>Determinar cuál es la relación de las estrategias didácticas basados en la dimensión recursos como soporte del aprendizaje que son aplicadas por el docente para el logro de aprendizaje en los estudiantes de 5 años del nivel inicial.</p>	<p>, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños de 5 años de edad</p>			
--	---	--	--	--	--

### 3.8 Principios éticos

Durante el desarrollo de la presente investigación denominada Estrategias didácticas aplicadas por el docente y su relación con el logro de aprendizaje del estudiante de 5 años del nivel inicial de la institución educativa Selección A del distrito de Ate, se ha considerado estrictamente el cumplimiento de los principios éticos que garantice que sea permisible la originalidad de la Investigación. Asimismo, se han respetado los derechos de propiedad intelectual de los libros de texto y de las fuentes electrónicas consultadas, necesarias para estructurar el marco teórico. Por otro lado, teniendo en cuenta que la mayoría de los datos empleados son de carácter público, y pueden ser conocidos y utilizados por diversos analistas sin mayores restricciones, se ha incluido su contenido sin modificaciones, salvo aquellas necesarias por la aplicación de la metodología para el análisis requerido en este proyecto.

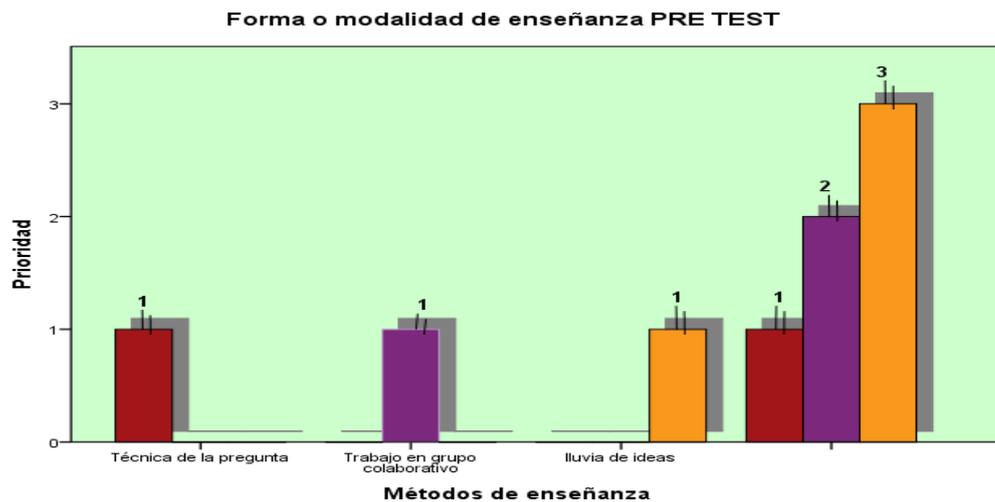
## IV. RESULTADOS

### 4.1 Análisis Descriptivos de la encuesta docente sobre estrategias didácticas Pre test

**Tabla 9. Forma o modalidades de organizar la enseñanza**

Formas o modalidades de organizar la enseñanza			
Prioridades	Técnica de la pregunta	Trabajo en grupo colaborativo	lluvia de ideas
1	1		
2		1	
3			1

*Fuente: Cuestionario aplicado al docente del nivel inicial*



**Figura 1: Forma o modalidad de enseñanza**

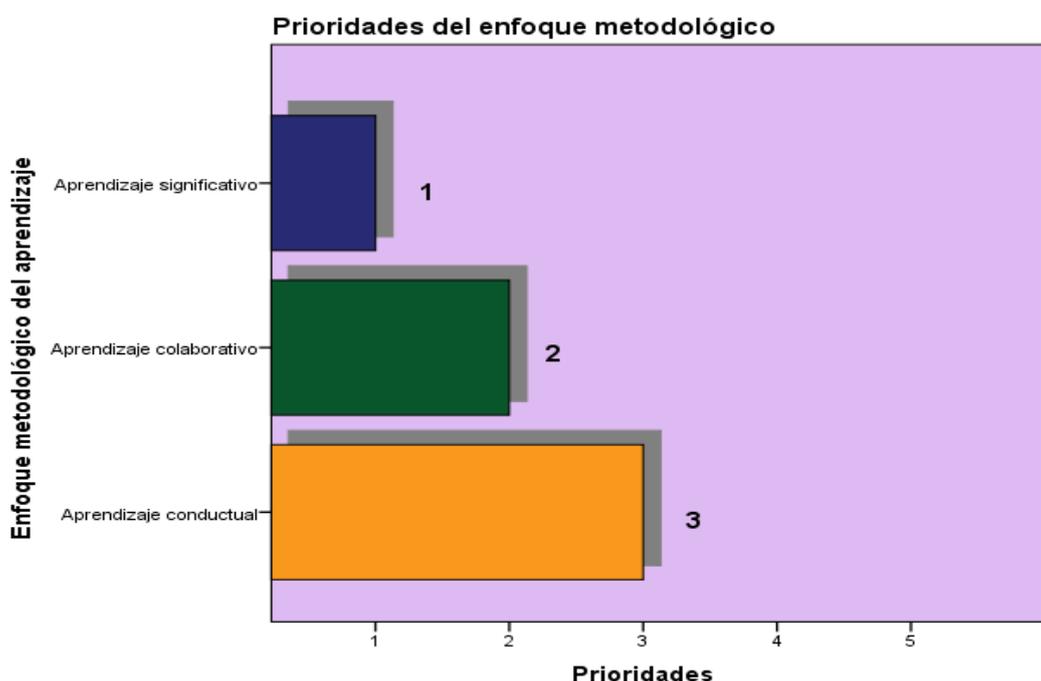
*Fuente: Tabla 9*

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 9 y figura 1, se observa que el docente ha considerado las siguientes estrategias didácticas: como primera prioridad 100% (1) la técnica de la pregunta de tipo estática, como segunda prioridad 100% (1) el trabajo de grupo cooperativo de tipo dinámica impulsado por el grupo y como tercera prioridad 100% (1) lluvia de ideas de tipo dinámica impulsadas por el grupo.

**Tabla 10. Enfoque metodológico de la enseñanza**

Prioridades	Enfoque metodológico del aprendizaje		
	Aprendizaje conductual	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje significativo
1			1
2		1	
3	1		

*Fuente: Encuesta docente*



**Figura 2: prioridades del enfoque metodológico**

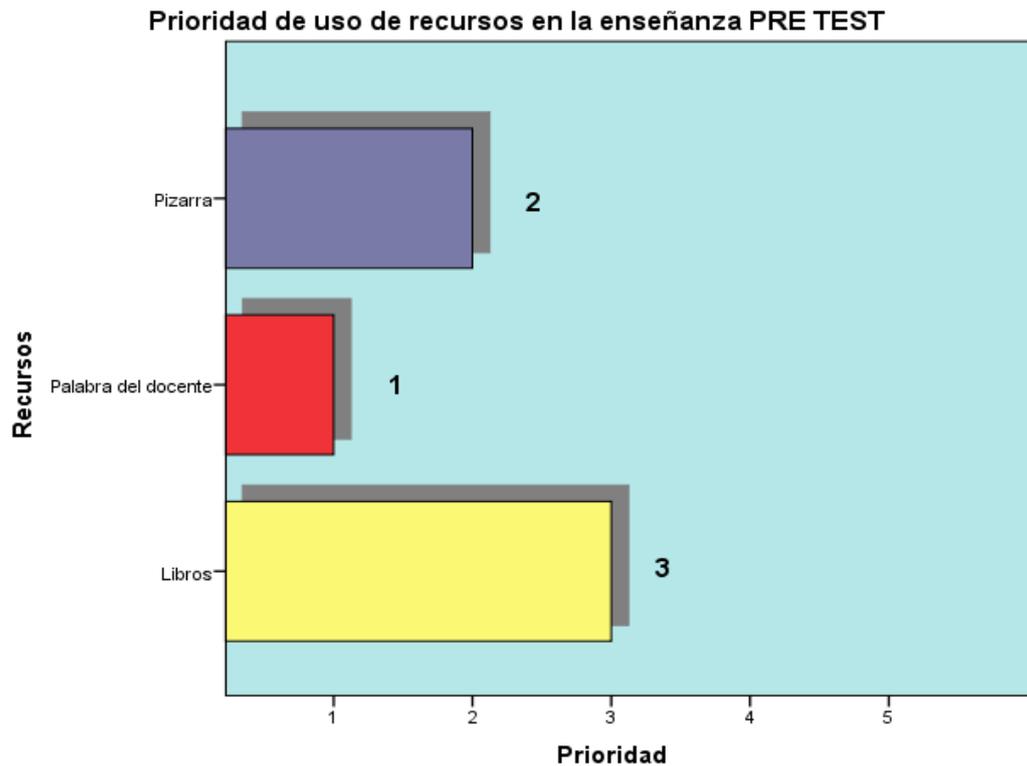
*Fuente: Tabla 10*

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 10 y figura 2, se observa que la docente a considerado el enfoque metodológico de acuerdo al siguiente detalle: como primera prioridad 100% (1) el aprendizaje significativo, de tipo dinámico generadora de autonomía, como segunda prioridad 100% (1) el aprendizaje colaborativo, de tipo dinámica impulsada por el grupo y como tercera prioridad 100% (1) el aprendizaje conductual, de tipo dinámico impulsado por el grupo.

**Tabla 11. Uso de recursos de enseñanza**

Prioridades Uso de Recursos			
Prioridad	Libros	Palabra del docente	Pizarra
1		1	
2			1
3	1		

*Fuente: Encuesta tomada a la docente del nivel inicial*



**Figura 3: Recursos de enseñanza**

Fuente: Tabla 11

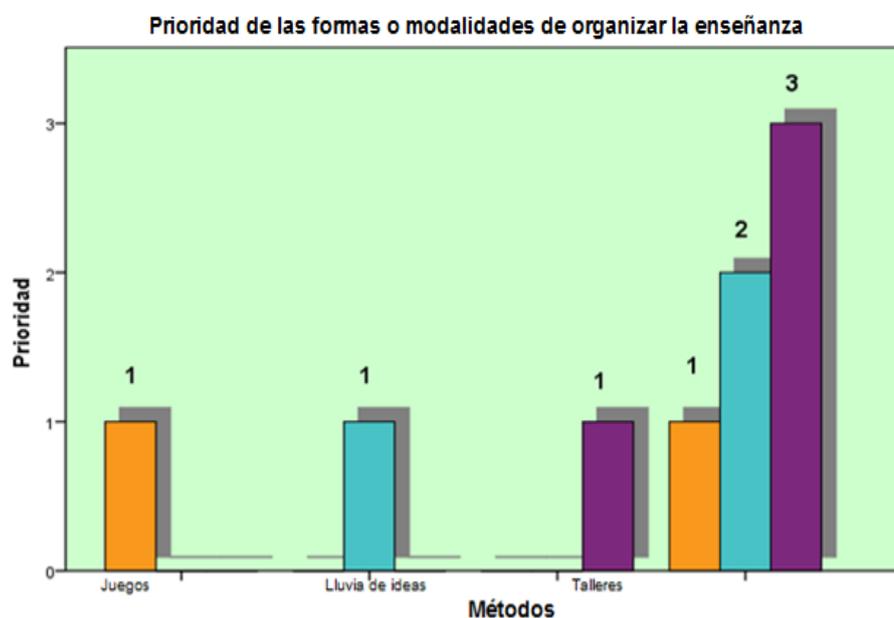
De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 11 y figura 3, se observa que la docente ha considerado el uso de recursos de enseñanza de acuerdo al siguiente detalle: como primera prioridad 100% (1) la palabra del docente, de tipo estático, como segunda prioridad 100% (1) la pizarra, de tipo estático y como tercera prioridad los libros de tipo dinámico impulsado por el grupo.

**4.2 Análisis Descriptivos de la encuesta docente sobre estrategias didácticas Post test**

**Tabla 12. Forma o modalidades de organizar la enseñanza**

Prioridad de las formas o modalidades de organizar la enseñanza			
Prioridades	Juegos	Lluvia de ideas	Talleres
1	1		
2		1	
3			1

**Fuente: Encuesta tomada a la docente del nivel inicial**



**Figura 4: forma o modalidad de enseñanza**

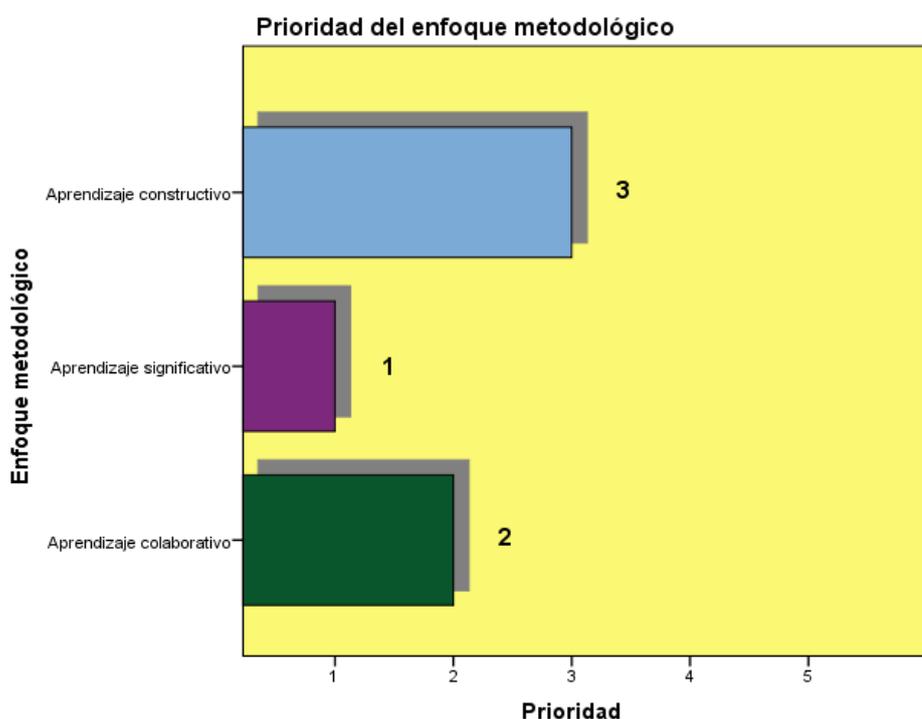
**Fuente: Tabla 12**

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 12 y figura 4, se observa que la docente a considerado las siguientes estrategias didácticas: como primera prioridad 100% (1) los juegos de tipo dinámico generadora de autonomía, como segunda prioridad 100% (1) la lluvia de ideas de tipo dinámica impulsada por el grupo y como tercera prioridad 100% (1) los talleres de tipo dinámica generadora de autonomía.

**Tabla 13. Enfoque metodológico de la enseñanza**

Prioridades	Prioridad del enfoque metodológico		
	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje significativo	Aprendizaje constructivo
1		1	
2	1		
3			1

*Fuente: Encuesta tomada al docente de nivel inicial*



**Figura 5: prioridades del enfoque metodológico**

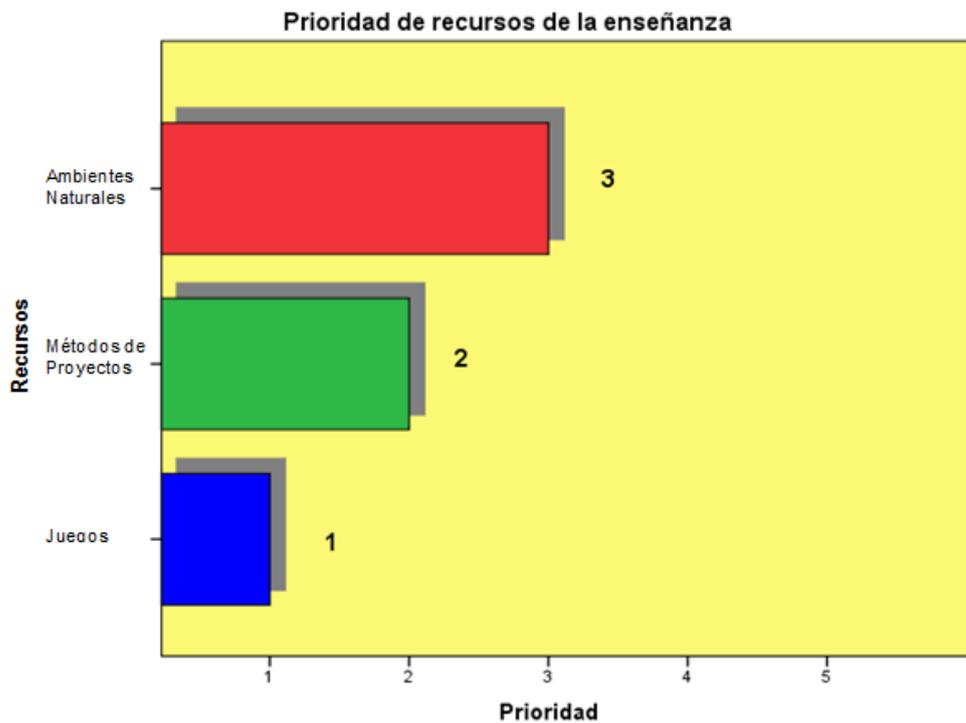
*Fuente: Tabla 13*

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 13 y figura 5, se observa que la docente a considerado el enfoque metodológico de acuerdo al siguiente detalle: como primera prioridad 100% (1) el aprendizaje significativo de tipo dinámico generadora de autonomía, como segunda prioridad 100% (1) el aprendizaje colaborativo de tipo dinámica impulsada por el grupo y como tercera prioridad 100% (1) el aprendizaje constructivo de tipo dinámico generadora de autonomía.

**Tabla 14. Uso de recursos de enseñanza**

Prioridad	Prioridad de recursos de la enseñanza		
	Juegos	Métodos de Proyectos	Ambientes Naturales
1	1		
2		1	
3			1

*Fuente: Encuesta tomada a la docente del nivel inicial*



**Figura 6: Recursos de enseñanza**

*Fuente: Tabla 14*

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 14 y figura 6, se observa que la docente a considerado el uso de recursos de enseñanza de acuerdo al siguiente detalle: como primera prioridad 100% (1) los juegos de tipo dinámico generadora de autonomía, como segunda prioridad 100% (1) métodos de proyecto de tipo generadora de autonomía y como tercera prioridad 100% (1) los ambientes naturales de tipo dinámico generadora de autonomía.

### 4.3 Contrastación de las Hipótesis

#### 4.3.1 Contrastación de hipótesis General

##### Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna

**Ho:** Las estrategias didácticas aplicadas por el docente no se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

**Ha:** Las estrategias didácticas aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

##### Paso 2: Establecer el nivel de significancia

El nivel de significancia es  $5\% = 0.05$ , siendo el nivel de confiabilidad el 95%

##### Paso 3: Determinación del estadístico de prueba de hipótesis

El estadístico de Prueba es el coeficiente de correlación de Spearman

##### Paso 4: Resultados del estadístico de prueba y la Regla de decisión

	Logros de Aprendizaje	Estrategias didácticas
Rho de Spearman de Logros de Aprendizaje de Coeficiente de correlación de	1,000	,921**
Sig. (bilateral)	.	,000
N	32	32
Estrategias didácticas de Coeficiente de correlación de	,921**	1,000
Sig. (bilateral)	,000	.
N	32	32

Los resultados de la estadística de prueba establece un nivel de correlación mínima ( $r=0,921$ ). Asimismo, establece que es una correlación positiva directa entre las estrategias didácticas empleadas por la docente y los logros de aprendizaje, al

analizar la significación, vemos que obtenemos un valor de 0,000, por lo que se cumple que sea menor a 0,05, e incluso es menor a 0,01 ( $p\text{Valor } 0.000 < 0.05$ ), lo que indica que la correlación que se estableció (mínima) es muy probablemente cierta, en tal sentido, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

### **Paso 5: Conclusión**

Las estrategias didácticas aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

### **4.3.2 Contrastación de las Hipótesis específicas**

#### **4.3.2.1 Contrastación de Hipótesis específica 1**

#### **Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna**

**H<sub>0</sub>:** Las estrategias didácticas basadas en las modalidades de la organización de la enseñanza que son utilizadas por el docente, no se relacionan con el logro de aprendizaje del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

**H<sub>a</sub>:** Las estrategias didácticas basadas en las modalidades de la organización de la enseñanza que son utilizadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

#### **Paso 2: Establecer el nivel de significancia**

El nivel de significancia es  $5\% = 0.05$ , siendo el nivel de confiabilidad el 95%

#### **Paso 3 Determinación del estadístico de prueba de hipótesis**

El estadístico de Prueba es el coeficiente de correlación de Spearman

#### Paso 4: Resultados del estadístico de prueba y la Regla de decisión

Correlaciones

		Logros de Aprendizaje	Modalidades de la organización
Rho de Spearman	de Logros de Aprendizaje	1,000	,910**
	de Coeficiente de correlación	.	,000
	Sig. (bilateral)		
	N	32	32
	Modalidades de la organización	,910**	1,000
	de Coeficiente de correlación	,000	.
	Sig. (bilateral)		
	N	32	32

Los resultados de la estadística de prueba establece un nivel de correlación mínima ( $r=0,910$ ). Asimismo, establece que es una correlación positiva directa entre las estrategias didácticas empleadas por la docente y las modalidades de la organización, al analizar la significación, vemos que obtenemos un valor de 0,000, por lo que se cumple que sea menor a 0,05, e incluso es menor a 0,01 ( $p\text{Valor } 0.000 < 0.05$ ), lo que indica que la correlación que se estableció (mínima) es muy probablemente cierta, en tal sentido, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

#### Paso 5: Conclusión

Las estrategias didácticas basadas en la dimensión modalidades de la organización de la enseñanza que son utilizadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

#### 4.3.2.2 Contrastación de la Hipótesis específica 2

##### Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna

**H<sub>0</sub>:** Las estrategias didácticas basadas en el Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente, no se relacionan con el logro de

aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

**Ha:** Las estrategias didácticas basadas en el Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

**Paso 2: Establecer el nivel de significancia**

El nivel de significancia es 5% = 0.05, siendo el nivel de confiabilidad el 95%

**Paso 3: Determinación del estadístico de prueba de hipótesis**

El estadístico de Prueba es el coeficiente de correlación de Spearman.

**Paso 4: Resultados del estadístico de prueba y la Regla de decisión**

**Correlaciones**

	Logros de Aprendizaje	Enfoque metodológico de aprendizaje
Rho de Spearman de Logros de Aprendizaje de Coeficiente de correlación de	1,000	,905**
Sig. (bilateral)	.	,000
N	32	32
Enfoque metodológico de aprendizaje de Coeficiente de correlación de	,905**	1,000
Sig. (bilateral)	,000	.
N	32	32

Los resultados de la estadística de prueba establece un nivel de correlación mínima ( $r=0,905$ ). Asimismo, establece que es una correlación positiva directa entre las estrategias didácticas empleadas por la docente y el enfoque metodológico de aprendizaje, al analizar la significación, vemos que obtenemos un valor de 0,000, por

lo que se cumple que sea menor a 0,05, e incluso es menor a 0,01 ( $p\text{Valor } 0.000 < 0.05$ ), lo que indica que la correlación que se estableció (mínima) es muy probablemente cierta, en tal sentido, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

#### **Paso 5: Conclusión**

Las estrategias didácticas basadas en dimensión Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

#### **4.3.2.3 Contrastación de Hipótesis específica 3**

##### **Paso 1: Formulación de la hipótesis nula y alterna**

**Ho:** Las estrategias didácticas basados en los recursos como soporte del aprendizaje que son aplicados por el docente, no se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

**Ha:** Las estrategias didácticas basados en los recursos como soporte del aprendizaje que son aplicados por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

##### **Paso 2: Establecer el nivel de significancia**

El nivel de significancia es  $5\% = 0.05$ , siendo el nivel de confiabilidad el 95%

##### **Paso 3: Determinación del estadístico de prueba de hipótesis**

El estadístico de Prueba es el coeficiente de correlación de Spearman

#### Paso 4: Resultados del estadístico de prueba y la Regla de decisión

##### Correlaciones

		Logros de Aprendizaje	Recursos Metodológicos
Rho de Spearman	de Logros de Aprendizaje	1,000	,890**
	de Coeficiente de correlación	.	,000
	Sig. (bilateral)		
	N	32	32
<hr/>			
Recursos Metodológicos	de Recursos Metodológicos	,890**	1,000
	de Coeficiente de correlación	,000	.
	Sig. (bilateral)		
	N	32	32

Los resultados de la estadística de prueba establece un nivel de correlación mínima ( $r=0,890$ ). Asimismo, establece que es una correlación positiva directa entre las estrategias didácticas empleadas por la docente y los recursos metodológicos, al analizar la significación, vemos que obtenemos un valor de 0,000, por lo que se cumple que sea menor a 0,05, e incluso es menor a 0,01 ( $p\text{Valor } 0.000 < 0.05$ ), lo que indica que la correlación que se estableció (mínima) es muy probablemente cierta, en tal sentido, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

#### Paso 5: Conclusión

Las estrategias didácticas basados en la dimensión recursos como soporte del aprendizaje que son aplicados por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

## **4.4 Discusión o análisis de los resultados**

### **4.4.1 Análisis descriptivo de la aplicación de los instrumentos**

De los resultados obtenidos de las tablas 9,10 y 11, se puede determinar los niveles de prioridad utilizados en la relación de las estrategias didácticas basadas en las modalidades de la organización de la enseñanza que son aplicadas por la docente para el logro de aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, podemos observar que en cuanto a las formas o modalidades de organizar la enseñanza docente como primera prioridad 100% (1) optó por los juegos de tipo dinámico generadora de autonomía, como segunda prioridad 100% (1) la lluvia de ideas tipo dinámico impulsado por el grupo y como tercera prioridad los talleres de tipo dinámicos generadora de autonomía.

Pugmire (1996) define el juego como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo.

Almeyda (2007) la lluvia de ideas es una técnica que busca que los estudiantes hablen con total libertad, despojados de inhibiciones, sobre un tema de discusión planteada por el docente.

Mirebant (2003) señala que un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se reúnen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre. No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Podríamos decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las

leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo. Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo

En lo que concierne al enfoque metodológico de la enseñanza, podemos observar que la docente optó como primera prioridad 100% (1) por el aprendizaje significativo, dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 100% (1) el aprendizaje colaborativo, dinámico orientado por el grupo y como tercera prioridad el aprendizaje constructivo, dinámico generador de autonomía.

Ausubel (2002) plantea que un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta. Con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y

disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

Salinas (2000) define aprendizaje colaborativo como la Adquisición de destrezas y actitudes que ocurren como resultado de la interacción de un grupo. En el aprendizaje colaborativo se estimula la iniciativa individual, se produce un alto nivel de éxito entre los estudiantes por el proceso cognitivo que ocurre durante el aprendizaje. Más que una técnica, el aprendizaje colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma de trabajo que implica, tanto el desarrollo de conocimientos y habilidades individuales como el desarrollo de una actitud positiva de interdependencia y respeto a las contribuciones. En este aprendizaje se le atribuye mayor responsabilidad individual al estudiante y por lo tanto, la estructura de la actividad tiende a ser más libre.

Piaget (1985) ve el desarrollo como una interacción entre la madurez física (organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) y la experiencia. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden. De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículum. Según esta aproximación, el currículum empieza con los intereses de lo aprendiendo que incorpora información y experiencias nuevos conocimiento y experiencias previas. Aprovechar la curiosidad y la iniciativa inmediata del niño, cuando la curiosidad y la iniciativas no son evidentes, sabemos que está habiendo una actividad mental. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución auto dirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo.

Piaget (1972) en su teoría de aprendizaje individual plante a que los niños aprenden cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la

manipulación constante. Aprenden por asimilación, acomodación y retención. Asimismo plantea que los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven. El niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas, es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo. El mecanismo general de formación del conocimiento según Piaget es el equilibrio, la resolución de los desequilibrios cognitivos a través de la organización más equilibrada a niveles superiores. El equilibrio implica dos procesos, la asimilación y la acomodación como ya mencionamos anteriormente. A medida que los niños se desarrollan, van integrando diferentes patrones de conocimiento organizado que le permitirán construir una visión del mundo y de él mismo. Las etapas del desarrollo cognitivo según el autor son: Sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), Pre operativa (de los dos a los seis años), Operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo). La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y por lo tanto, de pensar, es limitada.

Con respecto al uso de recursos de la enseñanza, la docente tuvo como primera prioridad 100% (1) el juego de tipo dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 100% (1) métodos de proyecto de tipo dinámica generador de autonomía y como tercera prioridad 100% (1) ambientes naturales de tipo dinámico generadora de autonomía.

Martínez (2007) el juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo, los juegos también han sido utilizados como una de las principales herramientas al servicio de la educación. Entonces, dado que desde tiempos inmemoriales el hombre ha usado al juego como un recurso para procurarse distracción y diversión, existen una infinidad de juegos, diferenciándose entre sí porque algunos requieren de un compromiso estrictamente mental, otros de una participación primordial del cuerpo o físico y otros que requieren de la intervención cincuenta y cincuenta de ambas cuestiones, mental y física.

Moguel (2007) señalan que el proyecto puede ser definido, como: Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real, a través de los cuales desarrollan y aplican habilidades y conocimientos. Es una estrategia que reconoce que el aprendizaje significativo lleva a los estudiantes a un proceso inherente de aprendizaje, a una capacidad de hacer trabajo relevante y a una necesidad de ser tomados seriamente. Es un proceso en el cual los resultados del programa de estudios pueden ser identificados fácilmente, pero en el cual los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados o completamente predecibles. Este aprendizaje requiere el manejo, por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas que sean realmente relevantes.

Adame (2006) un ambiente placentero es de gran importancia para el proceso educativo, una parte vital de ese ambiente es el tipo de comunicación que existe entre el docente y los estudiantes. El ambiente físico no basta, es necesario motivar el

aprendizaje de los estudiantes en otros escenarios, un aula puede estar bien equipada y ser atractiva, la clase puede ser activa y sentirse feliz, el profesor puede ser alegre y comunicativo y sin embargo no se aprende. Existe diferencia entre la mera actividad y la actividad constructiva. El maestro debe saber cómo aprovechar con eficacia una atmósfera sin tensiones para promover el aprendizaje y no simplemente promover la falta de tensiones (Adame, 2006). Los métodos activos demandan al maestro, en principio, que no hable mucho y que actúe menos o, más bien, que lo haga de otro modo, ya que planteando problemas o ayudando a los estudiantes a plantearlos tiene la oportunidad de movilizar sus fuerzas y procurarles la ocasión, no ya de un simple complemento o ejercitación, sino de un elaborar auténtico, de realizar buenas experiencias de aprendizaje.

#### **4.4.2 Análisis de Contrastación de Hipótesis**

Los resultados obtenidos a través de las pruebas estadísticas haciendo uso de la prueba de correlación de Spearman, dieron como resultado diferencias significativas en la prueba de hipótesis general y la prueba de hipótesis específica 1, la prueba de hipótesis específicas 2 la prueba de hipótesis específica 3, obteniéndose en todos los casos un  $p\text{valor} = 0.000 < 0.05$ , e incluso es menor a 0,01, por lo que se rechazan las hipótesis nulas y se aceptan las hipótesis de trabajo, por lo que se demuestra que las estrategias didácticas aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

#### **4.4.3 Respecto a los antecedentes del estudio**

En los antecedentes del estudio como el propuesto por Chasipanta y Ortis (2018) *“Estrategias didácticas para la enseñanza de las matemáticas en la*

*educación inicial*” Quito, Ecuador. El presente trabajo tiene como finalidad desarrollar una propuesta metodológica compuesta de dos estrategias que busca cambiar la perspectiva de enseñanza de las Matemáticas apoyar a los/las docentes del nivel de Educación Inicial. El objetivo principal es favorecer el desarrollo el pensamiento nocional y la adquisición de las habilidades lógico-matemáticas en los primeros años de educación, para desterrar la idea que muchas veces acompaña la enseñanza de las Matemáticas: la transmisión y repetición mecánica de conocimientos. El trabajo está organizado en dos partes: en la primera se abordan las teorías constructivistas respecto al área de Matemáticas, la formación del concepto de número, construcción pensamiento nocional, nociones lógico-matemáticas. Los periodos o etapas de aprendizaje en las cuales los niños van adquiriendo ciertos conceptos, la concepción de las matemáticas en el currículo de Educación Inicial, la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en el nivel inicial, las estrategias didácticas, la enseñanza estratégica y el aprendizaje estratégico y las fases que conforman una estrategia didáctica. En la segunda parte encontramos dos estrategias didácticas con ejercicios de aplicación práctica que permiten trabajar las nociones lógico-matemáticas partiendo de una situación real. Sin dejar de lado, las consignas para el desarrollo de la estrategia, el modelo de evaluación, materiales a utilizar, el tiempo previsto, los contenidos conceptuales y procedimentales que debe tener en cuenta el docente. Finalmente, conclusiones y recomendaciones.

## **V. CONCLUSIONES**

Al terminar esta investigación relacionada con el uso de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el nivel de logro de aprendizaje alcanzados por los estudiantes se llegan a las siguientes conclusiones:

Las estrategias didácticas aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

Las estrategias didácticas basadas en las modalidades de la organización de la enseñanza que son utilizadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

Las estrategias didácticas basadas en el Enfoque metodológico de aprendizaje que son aplicadas por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

Las estrategias didácticas basados en los recursos como soporte del aprendizaje que son aplicados por el docente se relacionan con el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de 5 años de la institución educativa Selección A del distrito de Ate durante el año académico 2019.

## **VI. RECOMENDACIONES**

Luego de realizar el análisis de los resultados. A manera de sugerencia se presenta las siguientes recomendaciones:

Se sugiere a la docente del nivel inicial, seleccionar las adecuadas estrategias didácticas para obtener un mejor logro en aprendizajes significativo en los estudiantes del nivel inicial de 5 años.

Se recomienda también a la docente y directivos de las Institución educativa, implementar espacios adecuados para el uso de los juegos como estrategia didáctica en el trabajo pedagógico que permita obtener un mejor logro de aprendizaje significativo.

Se recomienda a la docente utilizar más recursos generadores de autonomía en los estudiantes, para un mejor desempeño y un mayor logro de aprendizaje como una forma de promover el aprendizaje significativo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adame. (2006). *Ambientes naturales*. Recuperado de

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4357/LOGRO\\_APRENDIZAJE\\_OLORTEGUI\\_GUIZABALO\\_FREDY\\_LADISLAO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4357/LOGRO_APRENDIZAJE_OLORTEGUI_GUIZABALO_FREDY_LADISLAO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Aguilera. B. (2011). *Canciones como instrumento pedagógico*. Recuperado de

<http://www.educando.edu.do/articulos/docente/la-cancion-escolar/>

Alvares., y Gonzales. (1998). *El enfoque metodológico es el núcleo de la planificación estratégica en la educación*. Recuperado de

<https://cursos.campusvirtualesp.org/repository/coursefilearea/>

Atapoma. (2016). *“La psicomotricidad en niños y niñas de 4 años de la institución educativa privada San Agustín, Santa Anita”*. Recuperado de

[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/21601/Atapoma\\_SZL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/21601/Atapoma_SZL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ausubel. (2002). *La exposición. La expresión verbal es en realidad la manera más eficiente de enseñar*. Recuperado de <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>

[https://cursos.campusvirtualesp.org/repository/coursefilearea/file.php/61/bibli/m3-planificacion\\_modalidades\\_y\\_el\\_uso\\_de\\_modelos.pdf](https://cursos.campusvirtualesp.org/repository/coursefilearea/file.php/61/bibli/m3-planificacion_modalidades_y_el_uso_de_modelos.pdf)

Ausubel. (2002). *Un aprendizaje es significativo es cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial*. Recuperado de

[http://www.unizar.es/eees/innovacion06/COMUNIC\\_PUBLI/BLOQUE\\_IV/CAP\\_IV\\_5.pdf](http://www.unizar.es/eees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_IV/CAP_IV_5.pdf)

- Bartolomé. (1976). *Técnica e instrumento*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/Yennycoco/variedad-de-tnicas-e-instrumentos-para-la-evaluacin-de-conocimientos>
- Barrera., y Vargas. (2016). “*Las artes estrategia pedagógica para mejorar la atención*”. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/793>
- Barreto. (2008). “*La población es el conjunto de todos los individuos, objetos u observaciones que poseen alguna característica observable común*” Recuperado de <https://es.slideshare.net/mariadelcarpiogamarra/libro-estad2013>
- Bello., García., y Mercado. (2016). “*Estrategia Didáctica para Motivar la Lectura de Cuentos en Niños de Preescolar de la Institución Educativa Nuevo Bosque.*” Recuperado de <http://190.242.62.234:8080/jspui/handle/11227/2004/simple-search?filterquery=2016&filtername=dateIssued&filtertype>equals>
- Bernal. (2000). *Afirma que la pregunta clave para determinar la confiabilidad de un instrumento*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/Aida829/validez-y-confiabilidad-32382518>
- Bernal. (2000). *Validez del instrumento*. Recuperado de [https://www.academia.edu/25497606/Metodolog%C3%ADa\\_de\\_la\\_Investigaci%C3%B3n](https://www.academia.edu/25497606/Metodolog%C3%ADa_de_la_Investigaci%C3%B3n)
- Bojórquez. (2005). *define a la didáctica como Ciencia y arte de enseñar*. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos91/didactica-especial/didactica-especial.shtml>

Bravo. (2000). *Se puede considerar video educativo a todo aquel material audiovisual independientemente del soporte, que puedan tener un cierto grado de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje.* Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/encuentro/encuentro/anteriores/xxii/168-427-1-RV.htm>

Briones. (2003). *Definición de variable las variables son la base o materia prima de la investigación cuantitativa.* Recuperado de [.http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa13/hipotesis\\_y\\_objetivos\\_de\\_investigacion/h8.htm](http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa13/hipotesis_y_objetivos_de_investigacion/h8.htm)

Bruner., y Haste. (1990). *Teoría del aprendizaje por descubrimiento.* Recuperado de <https://es.slideshare.net/sisari/aprendizaje-por-descubrimiento-8736312>

Cabanillas. (2011). *La investigación educativa cuantitativa descriptiva es la actividad científica orientada a describir sistemáticamente la situación o condición actual* Recuperado de [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20ta%20Edici%C3%B3n.pdf)

Cajide. (2005). *Plantea como el concepto de estrategia.* Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos67/estrategias-educativas-cuba/estrategias-educativas-cuba2.shtml>

Carrasco. (2004). *Define la palabra didácticas* Recuperado de <http://mateo.pbworks.com/w/file/fetch/122747673/jose-bernardo-carrasco-una-didactica-para-hoy.pdf>

Carrasco. (2004). *El taller como una modalidad que se enfoca en la adquisición de habilidades manuales e instrumentales.* Recuperado de

<http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Guias/Modalidades%20%20y%20%20M%C3%A9todos%20de%20Semipresencialidad.pdf>

Carrasco. (2004). *Los proyectos puede ser definido, como: Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje.* Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/3202Morelos.pdf>

Correa. (2009). *Logro de aprendizaje representa el resultado que debe alcanzar el estudiante al finalizar la asignatura.* Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1327/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_BERNAL\\_ROJAS\\_CARMEN\\_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1327/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_BERNAL_ROJAS_CARMEN_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Correa., Guzmán., y Tirado. (2000). *Denominan al logro de aprendizaje como el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes.* Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1921/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_LOGRO\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_CHAVEZ\\_DE\\_GAMBOA\\_HAYDEE\\_CRUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1921/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_CHAVEZ_DE_GAMBOA_HAYDEE_CRUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Currículo Nacional. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial - Ministerio de Educación*  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Diccionario ABC. (2010). *Aula Infraestructura escolar.* Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/aula.php>

Diccionario ABC. (2010). *La pizarra en el contexto educativo, constituye uno de los medios auxiliares más utilizados.* Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/libro.php>

Diccionario ABC. (2010) *mobiliario. Es el equipamiento físico de los ambientes de una Institución Educativa.* Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/marcador.php>

De la Torre. (2000). *Define las estrategias didácticas como un conjunto de procedimientos adaptativos por los que organizamos secuenciada mente la acción en orden a conseguir las metas previstas.* Recuperado de <http://files.estrategias2010.webnode.es/200000047-cd195ce135/1.%20Estrategias%20did.pdf>

De La Cruz. Ormeño. (2017). *“Las estrategias en el aprendizaje de las artes visuales en los estudiantes del I ciclo”.* Recuperado de [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/7723/De%20la%20Cruz\\_OJR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/7723/De%20la%20Cruz_OJR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Del Bosque. (2016). *“Estrategias didácticas que emplean los/las educadores/as para la enseñanza de la materia de artes plásticas como factor que favorece el aprendizaje para el desarrollo de habilidades de niños/as del primer año comunitario vocacional Unidad Educativa Luis Espinal Campos”.* Recuperado de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/10751/BQI.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Díaz., y Hernández. (2003). *Definen a la modalidad como variantes del proceso educativo,* Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/79476347.pdf>

Driscoll., y Vergara. (1997). *Trabajo en grupo colaborativo*. Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2154/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_Y\\_LOGRO\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_JABO\\_AVENDANO\\_YISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2154/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_Y_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_JABO_AVENDANO_YISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Driscoll., y Vergara. (1997). *Un verdadero aprendizaje colaborativo, no sólo se requiere trabajar juntos, sino que cooperar en el logro de una meta que no se puede lograr individualmente*. Recuperado de [https://www.uv.es/gil/documentos\\_enlazados/2011.%20Trabajo%20cooperativo.pdf](https://www.uv.es/gil/documentos_enlazados/2011.%20Trabajo%20cooperativo.pdf)

Ferreiro., y Calderón. (2006). *Definen al aprendizaje cooperativo como una estrategia o metodología concreta para dar clase*. Recuperado de [http://calidad.ugr.es/tutoria/materiales\\_asistentes/aprendizaje-cooperativo-en-grupos/!](http://calidad.ugr.es/tutoria/materiales_asistentes/aprendizaje-cooperativo-en-grupos/)

Garay. (1995). *Metodología del aprendizaje conductual*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199519981028.pdf>

García. (2001). *Los juegos didácticos son aquellos que permiten desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje*. Recuperado de: <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/4204/1/05%20%20FECYT%202145%20TESIS.pdf>

Gaudy. (2012). *Técnica la encuesta*. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/77185549/Tecnicas-e-Instrumentos-de-Investigacion>

- Gonzales. (2000). *Aprendizaje por repetición*. Recuperado de [http://www.aprendizajesignificativo.es/practicas/canarias07/libros%20digitales/El aprendizaje significativo en la practica.pdf](http://www.aprendizajesignificativo.es/practicas/canarias07/libros%20digitales/El%20aprendizaje%20significativo%20en%20la%20practica.pdf)
- Gonzales. (2000). *Los aprendizajes por repetición son entidades aisladas, desconectadas y dispersas en la mente del estudiante*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>
- Good., y Brophy. (1995). *Aprendizaje por descubrimiento*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3761/376140386013.pdf>
- Hernández., y Baptista. (2003). *Metodología de la investigación*. Recuperado de [http://data.over-blog-kiwi.com/0/27/01/47/201304/Ob\\_195288\\_metodologia-de-la-investigacion-Sampieri-hernande.pdf](http://data.over-blog-kiwi.com/0/27/01/47/201304/Ob_195288_metodologia-de-la-investigacion-Sampieri-hernande.pdf)
- Hernández. (2006). *Muestra*. Recuperado de <http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/60%20-%20sampieri-cap%C3%ADtulo%208.pdf>
- Henríquez. (2012). *Aprendizaje dinámicos*. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF>
- Hinojosa., y López. (2000). *La técnica de la pregunta contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel importante ya que de acuerdo a su diseño*. Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/7958/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_LOGRO\\_HERREROS\\_MIJAHUANCA\\_YESENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/7958/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_LOGRO_HERREROS_MIJAHUANCA_YESENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Imideo. (1973). *La palabra del docente*. Recuperado de [https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_articulo=11816&id\\_libro=571](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=11816&id_libro=571)
- Johnson., y Johnson. (1986). *Trabajos Individuales*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/688/68820841005.pdf>
- Johnson. Holubec., y Johnson. (1999). *Aprendizaje cooperativo significa trabajar juntos para alcanzar objetivos compartidos*. Recuperado de [https://issuu.com/tomasmonges/docs/johnson\\_d\\_w\\_johnson\\_r\\_t\\_h](https://issuu.com/tomasmonges/docs/johnson_d_w_johnson_r_t_h)
- Lau. (2012). *Aprendizaje de informaciones*. Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4420/ESTRATEGIA%20DIDACTICA\\_LOGROS%20DE%20APRENDIZAJE\\_ASENCIOS\\_VERAMENDI\\_MARILYN\\_DENISSE.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4420/ESTRATEGIA%20DIDACTICA_LOGROS%20DE%20APRENDIZAJE_ASENCIOS_VERAMENDI_MARILYN_DENISSE.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Latorre., y Rocabert. (1997). *La enseñanza Dinámicas Generadoras de autonomía*. Recuperado de <https://es.calameo.com/books/003347150a839be87d8e0>  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/13453/TFG-O%20552.pdf?sequence=1>
- López., y Jerez. (2009). *La dramatización es la interpretación teatral de un problema o de una situación*. Recuperado de [webs.ucm.es/info/especulo/numero43/dramati.html](https://webs.ucm.es/info/especulo/numero43/dramati.html)
- López Valero., y Jerez Martínez. (2009). *Dramatización. El arte de la palabra, de la expresión para los estudiantes desde el prisma del género dramático para la exploración del universo cultural al que paulatinamente se adentran*. Recuperado de

- Mayoral. (2016). *“Estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés a niños de preescolar: el caso de un colegio en Colima.”* Recuperado de <https://rei.iteso.mx/handle/11117/3790>
- Miranda. (2004). *el juego didáctico puede ser definido como el modelo simbólico de la actividad.* Recuperado de [publicaciones.anui.es.mx/pdfs/revista/Revista163\\_S1A3ES.pdf](http://publicaciones.anui.es.mx/pdfs/revista/Revista163_S1A3ES.pdf)
- Mirebant. (2003). *Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se reúnen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos.* Recuperado de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927/T26.11%20B465f.pdf>
- Moguel. (2007). *El proyecto puede ser definido, como: Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real.* Recuperado de <https://evidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-6ta-Ed.-FIDIAS-G.-ARIAS.pdf>
- Morlés. (1994). *El universo Es el conjunto de todos los individuos, objetos u observaciones que poseen alguna característica observable común.* Recuperado de <https://sabermetodologia.wordpress.com/2016/02/15/poblacion-y-muestra/>
- Ñaupás. (2013). *Nivel de investigación.* Recuperado de [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8917/Capitulo\\_III\\_Marco\\_Metodologico.pdf](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8917/Capitulo_III_Marco_Metodologico.pdf)

- Nisbet., y Shucksmith. (1987). *Las estrategias didácticas son entendidas como, las secuencias integradas de procedimientos.* Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>
- Noriega. (2006). *Aprendizaje constructivo.* Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1327/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_BERNAL\\_ROJAS\\_CARMEN\\_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1327/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_BERNAL_ROJAS_CARMEN_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Núñez. (2010). *La exposición, consiste en la explicación y desarrollo de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él.* Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1727/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_LOGROS\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_NUNEZ\\_GARCIA\\_BELLITA\\_SINTHIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1727/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_LOGROS_DE_APRENDIZAJE_NUNEZ_GARCIA_BELLITA_SINTHIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Nureña. (2007). *El taller está organizado y funciona orientando por el interés de los participantes.* Recuperado de [http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer\\_72/Schiefelbein-Chapter20New.pdf](http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_72/Schiefelbein-Chapter20New.pdf)
- Ordoñez., y Tinajero. (1957). *Las láminas son Recursos que se utilizan como herramienta para el aprendizaje.* Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5573/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_LOGRO\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_PIZARRO\\_VASQUEZ\\_DE\\_PUGA\\_ELSA\\_DORIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5573/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_PIZARRO_VASQUEZ_DE_PUGA_ELSA_DORIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Palella., y Martins. (2010). *Diseño de la investigación.* Recuperado de [http://planificaciondeproyectosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-diseño-de-la-investigación\\_21.html](http://planificaciondeproyectosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-diseño-de-la-investigación_21.html)

- Panata. (2016). *“La dramatización como estrategia didáctica para fomentar el pensamiento creativo de los estudiantes de la escuela república de Colombia del cantón Saquisilí”*  
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/23218>
- Panitz. (1998). *Aprendizaje colaborativo es la construcción del consenso, a través de la cooperación de los miembros del grupo.* Recuperado de <http://files.estrategias2010.webnode.es/2000000564b7374c6d9/Microsoft%20Word%20-%20Aprendizaje%20Colaborativo%202.pdf>
- Paredes. (2015). *“Estrategia Didáctica Vivencial para el desarrollo de la psicomotricidad integral en niños de educación inicial.”* Recuperado de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2225/2/2015\\_Paredes\\_.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2225/2/2015_Paredes_.pdf)
- Piaget. (1947). *La enseñanza dinámicas orientadas por el grupo.* Recuperado de <https://www.educacioninicial.com/c/000/786-proyecto-aprendijuego/>
- Pértega. (2006). *Criterio de inclusión.* Recuperado de <http://www2.uiah.fi/projects/metodi/25a.htm>
- Piaget. (1969). *Trabajo en grupo cooperativo.* Recuperado de [https://www.academia.edu/27818129/El\\_trabajo\\_cooperativo\\_en\\_las\\_clases\\_de\\_ciencias\\_una\\_estrategia\\_imprescindible\\_pero\\_a%C3%BAn\\_infrautilizada](https://www.academia.edu/27818129/El_trabajo_cooperativo_en_las_clases_de_ciencias_una_estrategia_imprescindible_pero_a%C3%BAn_infrautilizada)
- Piaget. (1972). *Aprendizaje constructivo plantea que los niños aprenden cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante.* Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5802932.pdf>

- Piaget. (1985) . *Constructivismo y el paradigma entre la pedagogía*. Recuperado de <https://www.repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/199/23.pdf?sequence=1&isAllowed>
- Pinto.(2006). *Los recursos para el aprendizaje es el conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>
- Pita. (2006). *Criterio de exclusión*. Recuperado de [https://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti\\_cuali/cuanti\\_cuali.asp](https://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti_cuali/cuanti_cuali.asp)
- Reeduca. (2001). *El juego educativo es el juego que tiene un objetivo educativo implícito o explícito para que los estudiantes aprendan algo específico*. Recuperado de [arturos10.blogspot.com/p/blog-page.html](http://arturos10.blogspot.com/p/blog-page.html)
- Ríos., y Rojas. (2017). *“La canción como estrategia didáctica para el logro del desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa Mi Pequeño Genio de Vitarte.”* Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1863>
- Rodríguez., y. García. (1996). *Instrumento el cuestionario*. Recuperado de <https://www.grupocomunicar.com/contenidos/pdf/infoescuela/II.3.pdf>
- Roquet. (2006). *Los carteles de acuerdo a su uso podrían clasificarse en: promocionales, decorativos, políticos, educativos, etcétera*. Recuperado de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1921/ESTRATEGIAS\\_DIDACTICAS\\_LOGRO\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_CHAVEZ\\_DE\\_GAMBOA\\_HAYDEE\\_CRUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1921/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_CHAVEZ_DE_GAMBOA_HAYDEE_CRUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Salinas. (2000). *Define aprendizaje colaborativo como la, Adquisición de destrezas y actitudes que ocurren como resultado de la interacción de un grupo.*

Recuperado de

[http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r\\_1/nr\\_20/a\\_278/278.htm](http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_1/nr_20/a_278/278.htm)

Shaplin., y Olds.(1964). *Organización de la enseñanza dinámicas orientadas por el grupo.* Recuperado de

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/ha123456789ndle//4706/PERFIL\\_](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/ha123456789ndle//4706/PERFIL_PROFESIONAL_PERFIL_DIDACTICO_ROSARIO_ROMERO_MARIA_R)

[PROFESIONAL\\_PERFIL\\_DIDACTICO\\_ROSARIO\\_ROMERO\\_MARIA\\_R](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/ha123456789ndle//4706/PERFIL_PROFESIONAL_PERFIL_DIDACTICO_ROSARIO_ROMERO_MARIA_R)

[AQUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/ha123456789ndle//4706/PERFIL_PROFESIONAL_PERFIL_DIDACTICO_ROSARIO_ROMERO_MARIA_R)

Siso. (2004). *Considera que las preguntas oportunamente realizadas son una importante técnica de instrucción.* Recuperado de

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/987/ESTRATEGIA\\_DIDACTICA\\_LOGRO\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_HERRERA\\_MELGARE](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/987/ESTRATEGIA_DIDACTICA_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_HERRERA_MELGAREJO_AURELIO_JUAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[JO\\_AURELIO\\_JUAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/987/ESTRATEGIA_DIDACTICA_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_HERRERA_MELGAREJO_AURELIO_JUAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

UHU. (2007). *grabadora. En el aula puede darse la misma aplicación a la radio, grabaciones y discos.* Recuperado de

[https://es.slideshare.net/guest549104/los-medios-y-materiales-educativos-](https://es.slideshare.net/guest549104/los-medios-y-materiales-educativos-presentation-855577)

[presentation-855577](https://es.slideshare.net/guest549104/los-medios-y-materiales-educativos-presentation-855577)

Vasco. (1997). *Señala que la demostración como técnica de enseñanza puede aplicarse siguiendo las fases* Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/761/76111892003.pdf>

Vega. (2011). *Los módulos es un material didáctico que contiene todos los elementos que son necesarios para el aprendizaje de conceptos y destrezas.* Recuperado de

de

<http://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1391/TFME%201.pdf;jsessionid=78DC4CEFC7AC064B3464A61E45450857?sequence=1>

Vicuña. (2017). *“Estrategias didácticas para mejorar resolución de problemas aritméticos en estudiantes de primaria, Institución Educativa 145”*.

Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/6795>

Vilches., y Gil. (2011). *“El trabajo cooperativo en las aulas”*. Recuperado de

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1532/ESTRATEGIA\\_DIDACTICA\\_LOGRO\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_SIGNIFICATIVO\\_%20ROSARIO\\_CACHA\\_EDGAR\\_ORLAND.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1532/ESTRATEGIA_DIDACTICA_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_SIGNIFICATIVO_%20ROSARIO_CACHA_EDGAR_ORLAND.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

# ANEXOS

## Anexo 1



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

### FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES PRETEST SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y LOGROS DE APRENDIZAJE PARA INICIAL

A continuación, se presentan una serie de preguntas, con respecto a la formación docente y estrategias didácticas aplicadas por el docente, las que deberá marcar con un aspa (x), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada.

#### I.- DESARROLLO DIDÁCTICO DE LA SESION DE CLASE

1.- En el cuadro adjunto ordene los recursos que aplica en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

Prioridades	FORMAS O MODALIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA							
	Exposición	Juegos	Trabajo en grupos colaborativos	Talleres	Técnica de la pregunta	Dramatizaciones	Método de proyectos	Lluvia de ideas
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

2.- En el cuadro adjunto ordene los enfoques metodológicos que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					

**3. En el cuadro adjunto ordene los recursos que aplica en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.**

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

RECURSOS	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Láminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

**Gracias por su colaboración**



2.- En el cuadro adjunto ordene los enfoques metodológicos que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad. Observación: marcar con una sola X en cada columna.

<b>PRIORIDADES</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					

3. En el cuadro adjunto ordene los recursos que aplica en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad. Observación: marcar con una sola X en cada columna.

<b>RECURSOS</b>	<b>PRIORIDADES</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Láminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

**Gracias por su colaboración**

## Anexo 2

“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”

Lima, 2018

### **CARTA N° 01- 01-2018-02 D-EPE-ULADECH**

Señora: Lorena Cárdenas Leandro

Directora:

I.E: SELECCIÓN A ATE-VITARTE

Presente:

**Asunto: Permiso para aplicación de encuestas**

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes de la carrera de Educación se encuentran realizando el curso de Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional del Grado de Bachiller en Educación Inicial.

Los Estudiantes se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación:  
**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS POR EL DOCENTE Y SU RELACIÓN CON EL LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SELECCIÓN A DEL DISTRITO DE ATE**

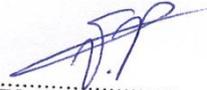
**EN EL AÑO ACADÉMICO 2019”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra (o) estudiante:

**Br. ELISA PAREDES CURILLA**

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.

  
VICTORIA VALENZUELA A.  
MAGISTER  
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA  
UNIVERSITARIA

## Sesión de aprendizaje

### Diferencia de alto y bajo

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : 06  
 1.2 I.E. : selección A  
 1.3 DIRECTOR(A) : Lorena Cárdenas L.  
 1.4 PROFESORA : Elisa Paredes  
 1.5 GRADO : 5 años  
 II. DURACION : DEL 22 de abril Al 26 de abril

#### III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

A R E A	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
M A T.	Construye la noción de cantidad	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Realiza seriaciones de tres tamaños de grande a pequeño y viceversa; sin equivocarse.

#### IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

M O M E N T O S	PROCESO DE LOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE	M E D I O S Y
		(ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada  Utilización libre de los sectores	- Formación, saludo a Dios. - Control y actualización de carteles del aula  - Planificación y organización: Los niños eligen el sector en el que van a jugar y planifican lo que van a realizar.	Carteles
D E S	Despertando el interés  Recuperación de saberes previos	- Recordamos a David y Goliat.  - ¿Cómo eran? ¿En qué se diferenciaban? ¿Has visto personas de esos tamaños?	Lámina

A R R O L L O	Planteamiento del conflicto cognitivo	- ¿Cuál es el término correcto para denominar la estatura de los gigantes y los enanos?	Cubos
	Presentación del tema	- Diferencia alto y bajo.	
C I E R R E	Construcción del aprendizaje	En el aula jugamos a caminar como gigantes y como enanos, la maestra muestra una lámina con la imagen de 2 niños y les indica que uno es alto y el otro bajo y que así se denomina correctamente las diferencias de estatura, luego les proporciona cubos y latas para que construyan torres; altas y bajas, luego nos medimos con los compañeros y formamos parejas de uno alto y otro bajo, posteriormente identificamos diversos objetos altos y bajos ejemplo: tubos de p. higiénico y p. toalla, floreros, salimos a observar árboles, casas, edificios y cerros, etc.	Latas
	Aplica lo aprendido	- En una ficha diferencia la altura de los edificios y colorea el alto.	Ficha de trabajo
Evaluación	- Hetero-evaluación.	Colores	
Meta cognición	- ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gusto? ¿en qué tuviste dificultad?		

## Anexo

### Alto - bajo

Observa los edificios y colorea el más alto y encierra el más alto.

