

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**EFFECTOS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE
ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS
PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DEL 5º GRADO DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LORD BYRON, DEL
DISTRITO DE LA MOLINA**

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en
Educación Primaria

Autora:

Br. Evelyn Melissa Geremias Casasola

Asesora:

Mg. Victoria Valenzuela Arteaga

Lima - Perú

2017

HOJA FIRMA DEL JURADO

Mg. Eduardo Mendoza Diaz
Presidente

Mg. Carmen Misari Arroyo
Secretaria

Mg. Cristóbal Ormachea Céspedes
Miembro

Mg. Victoria Valenzuela de Jiménez
Asesora

DEDICATORIA

A mi familia por su apoyo incondicional en todo el proceso de la elaboración de mi trabajo.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a los asesores, docentes, directivos e instituciones que han colaborado en la materialización de la presente investigación.

A la Universidad Los Ángeles de Chimbote por apoyarme en mi desarrollo personal y profesional.

RESUMEN

La investigación presentó como propósito determinar la influencia del Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del 5° grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017. Dicho estudio empleó la metodología aplicada de diseño pre experimental, longitudinal. La población estuvo constituida por los estudiantes de la I. E. Lord Byron, La Molina 2017. Se utilizó el muestreo no probabilístico de carácter intencionado. Para construir, validar y demostrar la confiabilidad de los instrumentos se ha considerado la validez de contenido, mediante la Técnica de Opinión de Expertos y su instrumento es el informe de juicio de Expertos de las variables de estudio; se utilizó la técnica de la encuesta y su instrumento el cuestionario, con preguntas tipo dicotómica. Para la confiabilidad de los instrumentos se usó KR20. Las encuestas nos permitieron determinar la influencia del programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del 5° grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina 2017. Concluyéndose que el programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del 5° grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina 2017, en un nivel moderado.

Palabras Clave: Estrategias cognitivas y metacognitivas - comprensión de textos

ABSTRACT

The research presented as a purpose to determine the influence of the Cognitive and Metacognitive Strategies Program to Improve Reading Comprehension of 5th Grade Elementary Students at the I. E. Lord Byron, La Molina District, 2017. This study used the applied methodology of pre-experimental, longitudinal design. The population was constituted by the students of the I. E. Lord Byron, La Molina 2017. Non-probabilistic sampling of intentional character was used. In order to construct, validate and demonstrate the reliability of the instruments, the content validity has been considered by means of the Expert Opinion Technique and its instrument is the expert judgment report of the study variables; We used the survey technique and its instrument the questionnaire, with questions dichotomous type. For the reliability of the instruments, KR20 was used. The surveys allowed us to determine the influence of the Cognitive and Metacognitive Strategies Program to Improve Reading Comprehension of 5th Grade Elementary Students at the I. E. Lord Byron, La Molina District, 2017. Concluding that the Cognitive and Metacognitive Strategies Program to Improve Reading Comprehension of 5th Grade Elementary Students at the I. E. Lord Byron, La Molina District, 2017, at a moderate level.

Key Words: Cognitive and Metacognitive Strategies - text comprehension

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DEL JURADO.....	II
DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO.....	IV
RESUMEN.....	V
ABSTRACT.....	VI
CONTENIDO.....	VII
I. INTRODUCCIÓN.....	01
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	05
2.1 Antecedentes de la investigación.....	05
2.2 Bases teóricas.....	12
2.2.1 Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas.....	12
2.2.1.1 Estrategias cognitivas.....	12
A. Relectura.....	12
B. Lectura recurrente.....	12
C. Lectura continuada.....	12
D. Lectura simultánea.....	13
E. Imaginar el contenido del texto.....	13
F. Formular hipótesis.....	13
G. Aplazar la búsqueda.....	13
2.2.1.2 Estrategias metacognitivas.....	13
A. Habilidades de planificación.....	14
a. Ideas previas.....	14
b. Objetivos de la lectura.....	14
c. Planificar estrategias de comprensión.....	15
B. Habilidades de supervisión.....	15
a. Reflexionar sobre sus objetivos.....	15
b. Detectar aspectos importantes.....	15
c. Identificar las causas de la no comprensión.....	16
C. Habilidades de evaluación.....	16
2.2.2 Comprensión lectora.....	16
2.2.2.1 Dimensiones de la comprensión lectora.....	22
A. Nivel literal.....	23

B. Nivel inferencial.....	24
C. Nivel criterial.....	25
III METODOLOGÍA.....	26
3.1 Diseño de la investigación.....	26
3.2 El universo.....	26
3.2.1 Área geográfica.....	27
3.3 Población y muestra.....	27
3.3.1 Población.....	27
3.3.1.1 Criterios de inclusión.....	27
3.3.1.2 Criterios de exclusión.....	28
3.3.2 Muestra.....	28
3.4 Definición y operacionalización de las variables.....	29
3.4.1 Definición de las variables.....	29
3.4.1.1 Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas.....	29
3.4.1.2 Comprensión lectora.....	29
A. Nivel literal.....	29
B. Nivel inferencial.....	30
C. Nivel criterial.....	31
3.4.2 Operacionalización de variables.....	32
3.5 Técnicas e instrumentos.....	33
3.5.1 Técnica.....	33
3.5.2 Instrumento.....	33
3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento.....	33
A. Validez.....	34
B. Confiabilidad del instrumento.....	34
3.6 Plan de análisis.....	35
3.6.1 Medición de las variables.....	36
3.6.1.1 Variable 1: Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas.....	36
3.6.1.2 Variable 2: Comprensión lectora.....	36
3.7 Matriz de consistencia.....	37
IV. RESULTADOS.....	38
4.1 Análisis de resultados.....	47
V. CONCLUSIONES.....	50

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

	Página
Tabla 1	32
Operacionalización de variables	
Tabla 2	34
Juicio de expertos	
Tabla 3	35
Confiabilidad de los instrumentos	
Tabla 4	35
Prueba de Kolmogorov-Smirnov	
Tabla 5	36
Baremos ACL-5	
Tabla 6	38
Resultados pre y post test del grupo experimental	
Tabla 7	40
Estadística de objetivo general	
Tabla 8	41
Prueba de objetivo general	
Tabla 9	42
Estadística de objetivo específico 1	
Tabla 10	42
Prueba de objetivo específico 1	
Tabla 11	44
Estadística de objetivo específico 2	
Tabla 12	44
Prueba de objetivo específico 2	
Tabla 13	45
Estadística de objetivo específico 3	
Tabla 14	46
Prueba de objetivo específico 3	

ÍNDICE DE FIGURAS

	Página
Figura 1	39
Resultados del pre y post test del grupo experimental	

I. INTRODUCCIÓN

La investigación tratará de demostrar la eficacia de un Programa para mejorar la comprensión lectora en niños de quinto grado de primaria de la Institución Educativa Lord Byron, dicho programa experimental ha sido diseñado con esa finalidad.

Se tuvo en cuenta que la comprensión lectora constituye la base de la mayor parte del proceso de aprendizaje, de tal manera, que, si un alumno tiene dificultades en esta área, subsecuentemente provocarán problemas en las demás áreas, como, por ejemplo: matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, etc. (Mayor, 1995).

Los fracasos escolares se producen por problemas en la lectura y estos repercuten a su vez en distintos aspectos personales, tales como la motivación, la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica, el desempeño productivo de las personas en la sociedad, etc.

El estudiante deberá aprender a leer como una habilidad básica que todos los seres humanos deben desarrollar para desenvolverse en el mundo actual. Por ello, concluiremos que la lectura es un proceso social, educativo y familiar que ayuda al ser humano a insertarse a la sociedad y al mundo. Es así que, en el colegio y desde muy pequeños los niños deben aprender a leer y decodificar un mensaje escrito. Sin embargo, recalcaremos que la capacidad de saber leer no garantiza la comprensión de un texto. Hay personas que leen, pero que sin embargo no comprenden lo que leen. (Cuetos, 2002; Valles, 2006).

Algunos datos estadísticos demuestran que la situación con respecto a la educación en el Perú no es la más adecuada, ya que nuestro país ha ocupado los últimos lugares en las

evaluaciones internacionales. En la evaluación realizada en 1997 por el Laboratorio Latinoamericano de la Evaluación de la Calidad de la Educación, los niños peruanos, de 3er y 4to grado ocupan el penúltimo lugar en comprensión lectora.

La Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), tiene como objetivo conocer el nivel de logro en Comprensión lectora en los niños. Sin duda, los estudiantes de educación básica regular están mejorando, pero aún hay que seguir trabajando en ello. Si se toma como referencia esta situación en el Perú, las evidencias muestran que los profesores aún no aplican las estrategias necesarias para el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes. Las estrategias frecuentemente empleadas no logran generar un ambiente adecuado, que genere en ellos motivación, interés y ánimo.

El proyecto se deriva de la línea de Investigación de la ULADECH-Católico de la carrera de Educación “Efectos del Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para mejorar la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017 “.

Por lo expresado anteriormente el enunciado del problema de investigación es el siguiente:

¿Cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017?

Por lo cual se formulará como objetivo general el siguiente:

Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

Y como objetivos específicos:

Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora en el nivel literal de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora en el nivel inferencial de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora en el nivel criterial de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

La pertinencia de la investigación con los intereses profesionales, en este caso son las estrategias utilizadas cognitivas y metacognitivas que se han aplicado en este programa, entonces se justifica, ya que este programa permitió dar a conocer cuáles son las estrategias cognitivas y metacognitivas adecuadas para que los estudiantes mejoren su comprensión lectora y permitir que el docente las aplique adecuadamente.

Así mismo, la pertinencia de la investigación con los intereses institucionales, son las estrategias cognitivas y metacognitivas que no han sido ampliamente investigadas y resueltas, entonces se justifica invertir el tiempo en este programa, el cual permitirá una

vez que sean publicados los resultados, conocer a nivel institucional las fallas o aciertos que los docentes tienen y así tomar las acciones necesarias para enmendar sus errores.

En lo referente a la Metodología fue de tipo cuantitativo, el nivel explicativo. Los estudios explicativos son dirigidos a descubrir el fenómeno investigado y determinar las causas que lo originan.

El diseño fue pre experimental, ya que el grupo se eligió de manera no probabilística. La población y muestra estará conformada por 20 estudiantes del nivel primaria del 5° grado.

Concluyéndose que el programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del 5° grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina 2017, en un nivel moderado.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

Zambrano (2012) en su trabajo de investigación para optar el grado de Magister, con el tema “*Estrategias didácticas para promover la sensibilidad por la música en la escuela primaria*”. Venezuela. Tuvo como objetivo principal elaborar una propuesta didáctica para despertar en el alumno de primaria la sensibilidad hacia la música y el gusto estético. La metodología fue experimental. Al culminar el autor concluye que el problema de la elaboración de las estrategias didácticas para promover la sensibilidad por la música en el alumno de primer grado de primaria se resuelve con la proposición de tres dimensiones, que abarcan lo referente al docente, al alumno y al currículo, en los aspectos de preparación al maestro, desarrollo del gusto por la música en el alumno e intensificación del uso de la música y su sensibilidad en el currículo. La propuesta didáctica responde atinadamente a la necesidad de formar al alumno del primer grado con una base estética y de sensibilidad; recordemos que al educar la sensibilidad en el niño lo encaminaremos a un saber perfecto.

Barrera (2012) realizó un estudio experimental en 40 estudiantes de 2do a 4to grado de primaria de un colegio municipal en Marília (Brasil) en el cual se aplicaba un “*Programa de refuerzo en lectura y fonología*”. Su objetivo principal fue demostrar que el programa era efectivo mejorando significativamente la percepción, producción y manipulación de sonidos y sílabas interviniendo directamente en las habilidades necesarias para la comprensión de lectura. Al culminar concluye, que efectivamente se logró demostrar el éxito del programa.

Ochoa; Aragón; Correa y Mosquera (2010) realizaron un estudio sobre el “*Funcionamiento metacognitivo*” el cual fue aplicado a 90 niños, muestra conformada por 30 niños de 4to grado de primaria y 30 niños de 5to grado de primaria de educación básica regular de un colegio en Cali, Colombia. Durante el procedimiento, se conformaron subgrupos de cinco niños en cada grupo, con un total de 18, donde se aplicó pautas de corrección conjunta de textos narrativos. Al final se concluye que los resultados evidenciaron una mejora significativa en las habilidades metacognitivas gracias al aprendizaje mediado por profesores y padres.

Pérez (2011) realizó una investigación relacionada con la aplicación de un plan de *Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en niños en niños de 4to grado de educación básica de la U.E. “Tomas Rafael Giménez”* de Barquisimeto – República Bolivariana de Venezuela. El estudio tiene una metodología descriptiva con diseño de campo. La muestra fue de 18 sujetos, a los cuales se les aplicó un instrumento tipo prueba antes y después de ser sometidos al plan sobre estrategias de comprensión lectora, este instrumento fue validado por un Juicio de Expertos en Educación. Al finalizar se concluye que los usos de estrategias de comprensión lectora son efectivos en los alumnos.

Díaz y Trejo (2007) realizaron una investigación para optar el título de Licenciados en Educación sobre “*Estrategias didácticas para promover el placer por la lectura*”. Mérida, Venezuela. Proponen como objetivo el manejo de estrategias didácticas para promover el placer por la lectura a través de la lectura diaria en voz alta y dramatizaciones como rutina de trabajo. La metodología utilizada en esta investigación fue de tipo cualitativa enmarcada dentro de la modalidad de investigación acción participante. Se obtuvo como resultado que el 75% de los estudiantes sintieron gusto y placer por las lecturas infantiles.

Concluyendo que la lectura grupal en voz alta y dramatizaciones son importantes estrategias didácticas, en cuanto a despertar interés y motivación por la lectura en los niños de edad preescolar.

Cañizales (2004) realizó una investigación para optar el grado de Magister en Educación sobre "*Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento*". Caracas, Venezuela. El estudio tuvo como referente la implementación del modelo de transferencia de procesos de pensamiento a la enseñanza y el aprendizaje de la Dra. Margarita de Sánchez, que se aplicó en el Preescolar de la U. E. Santa Bárbara, El Tejero Edo Monagasen a los 21 niños y niñas de 3 años de dicha institución educativa. El objetivo de la investigación llevada a cabo el año 2004 consistió en determinar la efectividad del Modelo en la aplicación de las estrategias didácticas que activan el pensamiento del niño. La metodología utilizada fue la investigación cualitativa, bajo el diseño de un estudio de casos etnográficos, en la modalidad de investigación de campo. Las técnicas de recolección de datos utilizados fueron: la observación no participante y la entrevista en profundidad; y como instrumentos se emplearon la filmadora y el libro de protocolo. Del análisis realizado, se concluyó que, con la aplicación del Modelo de Transferencia, la docente emplea estrategias didácticas que activan los procesos de pensamiento de los niños. Estas estrategias son: la motivación, la técnica de la pregunta, las tácticas de interacción verbal, técnicas socioafectivas, evaluación y retroalimentación.

Castillo (2011), en su investigación titulada "Comprender para aprender" el cual fue aplicado en 22 niños del segundo grado de Educación Primaria de la I.E.P San Antonio Abad del distrito de San Miguel. Este programa tuvo como objetivo general experimentar los efectos del programa "*Leer y Comprender*" en el aprendizaje de la comprensión lectora.

El estudio presentó un diseño cuasi experimental y tiene como instrumento un cuestionario validado de comprensión lectora basado en dos lecturas extraídas de un texto de la Editorial Santillana correspondiente al segundo grado. Al concluir el programa, se llegó a la conclusión que los alumnos del grupo experimental mejoraron sensiblemente en forma global la comprensión lectora en su dimensión de “identificación de situaciones relevantes”, redacción de textos narrativos e inferencias. Ante lo mencionado concluyo lo siguiente: la importancia de la comprensión en los estudiantes,

Rojó (2010), realizó una investigación para la validación de un “*Programa de orientación cognitiva para desarrollar la lectura comprensiva*”, el cual fue aplicado en un grupo de 72 alumnos de 2do y 3er grado de educación primaria con deficiencias en la comprensión lectora del Centro educativo estatal “Los próceres” del distrito de Surco. El estudio experimental en el que se aplicó La Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP) y el Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA). Al final se concluye que los alumnos evaluados lograron el desarrollo de la comprensión lectora y habilidades cognitivas significativamente al término del programa.

Águila y Córdova (2009) realizaron una investigación para optar el título de Licenciados sobre “*Influencia del juego en el rendimiento académico del área de comunicación en los niños y niñas de 10 años*”. Trujillo, Perú. Esta investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de influencia del juego en el rendimiento académico del área de comunicación de los niños de 10 años. La metodología que se aplicó fue el diseño cuasi experimental, con pre y post test, se tuvo una muestra a 60 niños de 10 años, 33 de un aula como grupo control y 27 como grupo experimental a los cuales se le aplicaron el pre y

post test. Los resultados obtenidos del pre test a ambos grupos mostraron que los estudiantes del grupo experimental presentaron un rendimiento menor que el grupo control con un porcentaje de 47.5% y el grupo control obtuvo un 68%. Luego de la aplicación del programa de juegos y post test al grupo experimental, los resultados mostraron un incremento significativo de 86.5% que comparado al pre test logró un incremento del 39%, sin embargo, con la aplicación del post test al grupo control se demostró que estos niños no lograron mejorar su rendimiento académico en el área mencionada manteniéndose con el 68%. Con estos resultados se concluyó que la aplicación del programa de juegos ayuda a mejorar significativamente el rendimiento académico de los estudiantes de 10 años.

Arriaga y Fernández (2012) en su tesis de maestría titulada: *“Taller mejorando mi creatividad”* en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes de 5° grado de primaria de la I.E. “Salaverry” del distrito de Salaverry – Trujillo 2012, sustentada en la universidad César Vallejo, cuyo objetivo general fue: demostrar la influencia del taller mejorando mi creatividad en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes de 5° grado de primaria de la I.E. Salaverry del distrito Salaverry - Trujillo 2012. Trabajó con una muestra empírica de 27 estudiantes, el tipo de estudio fue básico, el diseño cuasi experimental, longitudinal y concluyó lo siguiente: a diferencia de lo que sucede en el área de lenguaje en la cual se trata de que crear la necesidad para que tenga sentido introducir diversos tipos de texto, se puede resaltar la importancia que recae en las otras áreas curriculares. Se trata de crear los textos para responder a necesidades preexistentes (Tolchinsky y Simó, 2001).

Rojas y Enríquez (2013) en la investigación titulada: *“Violencia familiar y rendimiento en comprensión de textos en los estudiantes del 3° grado de primaria de la*

institución educativa María Reiche Grosse - Puente Piedra, 2013” tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre la violencia familiar y rendimiento en comprensión de textos. La investigación es de tipo no experimental descriptivo correlacional, puesto que se determinó la relación entre las variables de estudio, apoyándose en un método cuantitativo. La población de estudio fue de 80 estudiantes del 3° grado de educación primaria, donde la muestra es la misma, siendo esta de tipo no probabilístico. En los resultados obtenidos se observa que no existe un alto porcentaje de estudiantes que se encuentren afectados por la violencia familiar. El 81,25% presenta un nivel bajo de violencia familiar, el 18,75% presenta un nivel medio de violencia familiar, mientras que no existe ningún estudiante que se ubique en un nivel alto de violencia familiar. En cuanto al rendimiento en comprensión de textos, el 50,00% presenta un nivel malo, el 35,00% se ubica en un nivel bueno, mientras que el 15,00% restante se ubica en un nivel regular de comprensión de textos. Se comprueba estadísticamente la hipótesis general, teniendo como resultado que la violencia familiar está inversamente relacionada con la comprensión de textos en los estudiantes del 3° grado de primaria, según la correlación r de Spearman de -0,902, que representa una correlación negativa muy alta entre las variables y $p = 0,000$ ($p < 0,01$) siendo altamente significativo. Ya que el valor de p o r , son más cercanos a -1, mayor será la correlación lineal negativa entre las variables. Si mayor es la violencia familiar, disminuye el rendimiento en comprensión de textos, y, por lo tanto, se acepta la relación entre la violencia familiar y la comprensión de textos, en los estudiantes del 3° grado de primaria de la institución educativa María Reiche Grosse - Puente Piedra, 2013.

Mauricio y Navarrete (2013) en la investigación titulada: “*Eficacia de la Webquest en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la*

Institución Educativa del Ejército Pedro Ruiz Gallo Chorrillos-2013”, tuvo como problema general ¿Cuál es la eficacia de la Webquest en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria? Se trabajó con el diseño cuasi experimental de grupo de control no equivalente, con una muestra de 69 estudiantes; los datos fueron recogidos con pruebas de pre y post test tipo cuestionario, los cuales fueron procesados con los estadígrafos: Kolmogorov – Smirnov y U de Mann – Whitney, así como el software SPSS 21 y Excel 2010. Se concluye, que la Webquest es una herramienta eficaz en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa del ejército Pedro Ruíz Gallo del distrito de Chorrillos – 2013.

Arroyo y Santibáñez (2009) realizaron un estudio para obtener el grado de Maestros en educación titulada: *“Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación primaria de la Educación Básica Regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma, Ancash en el año 2009”*. Ancash, Perú. La investigación tuvo como objetivo demostrar que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel primaria en las Instituciones Educativas del distrito de Casma. El estudio fue descriptivo basado en un enfoque empírico analítico; utilizando el diseño correlacional. La población estuvo conformada por la totalidad de las docentes y los niños y niñas del V ciclo, conformada por aulas del distrito. El instrumento utilizado fue el cuestionario. Luego de la aplicación se concluyó que el conocimiento y la aplicación de las Estrategias Didácticas afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas

2.2.1.1 Estrategias cognitivas

“El propósito de las estrategias cognitivas que se describen en este apartado es el de lograr que el/la alumno/a sea consciente de que posee unas habilidades para leer eficazmente a través de la utilización de unas estrategias mentales que pretenden manipular el texto, para extraer de él la máxima información significativa y almacenarla en su memoria. De este modo, podrá posteriormente acceder a ella con mayor facilidad” (Vallés, Antonio y Vallés Consol, 2000. P.6).

A. Relectura

Vallés y Vallés (2000) señalan que relectura es el volver a leer un párrafo, texto o tramo lector en donde se haya producido una dificultad en la comprensión, de la misma manera que se hace más lento la velocidad al leer, con la finalidad de leer el texto las veces que sean necesarias.

B. Lectura recurrente

Vallés y Vallés (2000) señalan que la lectura recurrente es una estrategia de organización, donde el estudiante debe volver a leer una parte del texto con la finalidad de afianzar el almacenamiento en la memoria, su objetivo es consolidar la comprensión.

C. Lectura continuada

Vallés y Vallés (2000) señalan que la lectura continuada se trata de seguir leyendo el texto después de haber encontrado una dificultad hasta encontrar más información en los siguientes párrafos, lo cual servirá para su mejor comprensión.

D. Lectura simultánea

Vallés y Vallés (2000) señalan que la lectura simultánea se refiere a un parafraseo de la parte del texto con dificultad en su comprensión, es decir, traducir utilizando otras expresiones con la finalidad de hacer más entendible el texto.

E. Imaginar el contenido del texto

Vallés y Vallés (2000) señalan que imaginar el contenido del texto, es decir, generar imágenes mentales sobre las partes que integran el párrafo donde se encuentra la dificultad.

F. Formular hipótesis

Vallés y Vallés (2000) señalan que formular hipótesis consiste en adivinar lo que no se va comprendiendo mientras se va leyendo, con la finalidad de contrastar la hipótesis en los párrafos siguientes al que contiene la dificultad. Además, se emplea como técnica de motivación, aunque no hubiera dificultades de comprensión.

G. Aplazar la búsqueda

Vallés y Vallés (2000) señalan que aplazar la búsqueda es encontrar la información en el texto que parece confusa, se puede aplazar la búsqueda, derivándola a la indagación en otros textos.

2.2.1.2 Estrategias Metacognitivas

“La metacompreensión lectora se define como el conocimiento que tiene el lector acerca de las propias estrategias con que cuenta para comprender un texto escrito y al control que ejerce sobre las mismas para que su comprensión lectora sea óptima” (Vallés, Antonio y Vallés Consol, 2000. P.7).

A. Habilidades de planificación

Son todas aquellas que se consideran previas al inicio formal del acto de leer, preparando al estudiante a afrontar la lectura con “herramientas” o técnicas que le facilitarán la comprensión de la lectura.

a. Ideas previas

Consiste en relacionar la información nueva con los conocimientos previos que se poseen acerca del texto que se va a leer. Antes de iniciar la lectura se le debe proporcionar al estudiante información sobre el título, contenido, resumen, características generales, etc., de la lectura, de modo que active las ideas que pueda poseer sobre ello y se enfrente a ella con cierto bagaje, basado en sus experiencias lectoras anteriores.

b. Objetivos de la lectura

Antes de iniciar la lectura es deseable que el estudiante se proponga unos determinados objetivos. ¿Para qué voy a leer el texto? La respuesta a esta pregunta debe establecer los objetivos, el estudiante puede leer para: contestar a unas preguntas conocidas, aprender una definición, encontrar un dato numérico, pasar un rato divertido, conocer el programa de televisión, seguir las instrucciones del montaje de un sencillo aparato. Conocer este propósito constituye una concientización del proceso lector, y, como consecuencia, el empleo de estrategias de metacompreensión.

c. Planificar estrategias de comprensión

¿Qué estrategias emplearé para comprender? En esta fase inicial antes de comenzar formalmente la lectura debe plantearse qué estrategias (cognitivas o no cognitivas) deberán emplearse para asegurar que se comprenda bien lo que se va a leer. Se trata de concientizar al estudiante de que verbalice frases tales como: Cuando encuentre una palabra o frase que no entienda la leeré dos o tres veces (relectura) u otras estrategias como lectura recurrente, imaginar el contenido.

B. Habilidades de supervisión

Controla el proceso lector a través de las estrategias que previamente se habían establecido en la fase anterior.

a. Reflexionar sobre sus objetivos

Se puede realizar a través de la formulación de preguntas tales como: ¿Estoy consiguiendo lo que quería antes de leer?

b. Detectar aspectos importantes

A lo largo de la lectura pueden hacerse detenciones breves para preguntarse si lo que se acaba de leer es importante o no lo es tanto, con el objetivo de realizar una lectura recurrente para afianzar su comprensión.

c. Identificar las causas de la no comprensión

Es aconsejable que el estudiante aprenda a formularse preguntas del tipo: ¿por qué no comprendo esto?, ¿será porque leo muy rápido?, ¿por qué no estoy atento?, ¿por qué...?

C. Habilidades de evaluación

Finalmente, y al término del proceso de la lectura, deben establecerse actuaciones evaluadoras de la lectura (autoevaluadoras) a través de formulación de preguntas tales como: ¿Qué es lo que he comprendido?, ¿dónde he tenido dificultades?, ¿me han servido las estrategias de comprensión que he empleado en la lectura?

2.2.2 Comprensión lectora

La lectura es una actividad cognitiva de enorme importancia y complejidad, utilizada normalmente, para la adquisición de conocimientos. Gracias a ella se puede acceder a un vasto mundo de información que es necesario en la sociedad actual y constituye la principal herramienta de aprendizaje para los estudiantes, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en la lectura.

Consiguientemente, el norte que debemos perseguir es aprender a leer; que consiste, de forma general, en decodificar aplicando las reglas de conversión grafema-fonema, para a partir de ello estructurar esquemas mentales teniendo como único fin comprender lo leído. “El niño sabrá leer cuando entienda el conjunto de signos de una palabra, cuando conozca su significado.” (Puente, 1991), citado en Solé (1994, 47).

Por otro lado, Condemarín (2001, pp. 52-53) dijo que: “leer no sólo significa la decodificación de un texto, sino que implica para el niño una activa búsqueda de significado, confirmando o rechazando sus hipótesis a partir de sus primeras aproximaciones a los textos escritos”.

Todo lo referido anteriormente lleva a plantear, que es preciso para la ejecución del acto de leer que cada lector comparta el sistema de señales y símbolos abstractos que forman el texto. Si no es así, no habrá lectura, sólo se habrá pasado la vista como respuesta mecánica ante cualquier estímulo. La lectura es un proceso múltiple que se lleva a cabo en el cerebro humano y “es un factor determinante del éxito o fracaso escolar por lo cual, expande la memoria humana, moviliza y activa la imaginación creadora”

(Condemarín, 2001, pp. 5-12). Corroboró Solé (1994), al mencionar que la lectura: Es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas” (p.18).

Por eso es necesario mantener en contacto a los alumnos con textos escritos, en actividades donde se conserve el sentido y el uso normal de la lectura en nuestra sociedad. Todo ser humano a la edad en la que se encuentre deben desarrollar habilidades de decodificación para integrar la nueva información a sus experiencias previas y lograr ampliar su bagaje de conocimientos, ya que la lectura es, por naturaleza, flexible, multiforme, fecunda y floreciente.

Para su mejor progreso debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector. Solé (1994, p. 31) divide el proceso lector en tres subprocesos que mencionamos a continuación:

Antes de la Lectura: “Es el momento interactivo de la motivación. Esta motivación puede estar también relacionado con el tipo de lectura que puede ser: Lectura de estudio (dominar el tema de un texto específico), lectura informativa (mantenerse actualizado), lectura recreativa, lectura de documentación y lectura de revisión” (Allende y Condemarín, 2009, p. 10).

Durante la Lectura: En este segundo momento, los alumnos realizan la lectura de exploración o reconocimiento, primero de manera individual, luego por pares y por último en grupos pequeños.

Después de la Lectura: Los dos momentos anteriores destaca el ambiente social del aprendizaje, y en este momento se realiza el trabajo reflexivo, crítico, generalizador.

Para el Ministerio de Educación en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (2009) “la comprensión de textos es mucho más que descifrar; es comprender un texto”. La comprensión requiere “abordar el proceso lector (percepción, objetivos de lectura, formulación y verificación de hipótesis), incluidos los niveles de comprensión; la lectura oral y silenciosa, la lectura autónoma y placentera, además de la lectura crítica, con relación a la comprensión de los valores inherentes al texto” (p. 168).

El proceso de la comprensión lectora Solé (2004, p. 37) hace referencia a los procesos de la lectura cuando afirma que leer es comprender y que comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto.

Es un proceso activo que implica directamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es recitación del contenido de lo que lee. Por ello es necesario que el lector encuentre sentido en realizar el esfuerzo cognitivo que es leer, lo que exige conocer el tema y con qué finalidad lo va hacer; exige además disponer de conocimientos previos, confianza en las propias posibilidades como lector, que permitan abordar las tareas con éxito; exige que también se sienta motivado y que su interés se mantenga a lo largo de la lectura. Cuando esas condiciones, en algún grado, se encuentran presentes y si el texto está de acuerdo con su nivel, podemos afirmar que en algún grado el lector podrá comprenderlo.

De lo anterior se afirma que el proceso de la comprensión lectora no solo exige el esfuerzo cognitivo, los saberes previos, el propósito de la lectura, fin u objetivo que le permita aplicar la información que lea, sino que además el lector debe tener confianza en sus posibilidades, estar motivado y para ello deberá tener un estado físico y afectivo óptimo para lograr comprender el texto, en sus tres niveles. La motivación no sólo se imparte en las aulas, un niño con deseos de aprender y de superarse son motivaciones que se fijan desde el hogar. Todos estos aspectos cuando se logran llevarán a una buena comprensión de textos.

Para el área de comunicación una de sus capacidades lingüísticas es comprender textos orales y escritos por ello es importante su uso y manejo apropiado porque, es a

través de ello, que se puede abrir todos los conocimientos de las demás áreas. Según el DCN (2009, p.314):

La comprensión de textos consiste en otorgar sentido aun texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo.

Así, la comprensión de textos es poder entender y procesar la información a partir de las experiencias del lector en interacción con su realidad, denominándose a este conjunto de experiencias, esquema personal, de esta manera según García: En el proceso de comprensión lectora no es suficiente construir la estructura proposicional del texto, es preciso un paso más: poner en relación la información extraída del texto con las informaciones y conocimientos que el sujeto posee [...]. Para comprender un texto es preciso que se activen en el sujeto los esquemas apropiados. Cuando el sujeto no dispone de esquemas o el texto no proporciona las claves para activar esos esquemas no se produce una lectura comprensiva. (1993, p. 98).

Por su parte Solé, (1994, p. 84) desde el modelo interactivo entiende que la comprensión textual: Es como un proceso de construcción de significados que implican tanto al texto, como a los conocimientos previos del lector y a los objetivos que éste tiene. A la vez que la concibe como un proceso de predicción y de inferencia continua en el que incluye el control del proceso, la comprobación y seguimiento de lo que se está entendiendo.

Siguiendo el mismo punto de vista Parodi (1999. p. 93), indica que “la comprensión de un texto es entendida como un proceso mental intencionado, en el que el sujeto lector construye una interpretación de la información textual, basada en las pistas presentes en el texto y su conocimiento previo”; tal como pudimos observar en la figura anterior.

Por otro lado, en las Rutas del Aprendizaje, dentro de las competencias comunicativas de la comprensión, se traza como una de las capacidades el comprender críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante proceso de interpretación y reflexión. Esto permitirá que el alumno se apropie del sistema de escritura, tome decisiones estratégicas según su propósito de lectura, identifique información en diversos tipos de textos según su propósito, reorganice la información de diversos tipos de texto, infiera su significado y reflexione sobre la forma, contenido y contexto del texto.

En consecuencia, es primaria la exigencia de brindar a los estudiantes los medios y herramientas propicios para desarrollar habilidades lectoras que cooperen en la mejora de su comprensión teniendo como asiento los diversos tipos de texto existentes, así como los componentes interactivos que según Snow (2000), tomado de McNamara (2004, p. 3), son: características del lector, el texto, las actividades de comprensión, y el contexto sociocultural. En consecuencia, estos factores casi nunca operan de manera aislada y, por lo tanto, es necesario considerar las posibles interacciones entre los atributos que se asocian con ellos, para poder entender en forma más completa los procesos de comprensión del texto.

Esto no lleva a referir que la comprensión es un proceso sumamente complejo y concordamos con la definición de Gonzáles (2010) por que refiere que la comprensión del texto es: Es un proceso complejo donde el lector participa activamente y donde se ponen en juego una serie de estructuras, estrategias y conocimientos que hacen que el sujeto opere con los significados de un texto y cree un modelo mental sobre él, desde un proceso de construcción y verificación de hipótesis, un proceso de creación e integración de proposiciones, y un proceso de aplicación de conocimientos previos, estrategias y expectativas o motivaciones personales (p. 3).

Por lo tanto, para elaborar una comprensión beneficiosa, el estudiante debe interpretar la gama de estrategias (léxicas, sintácticas, semánticas, entre otras), que el escritor utiliza dada la diversidad de problemas o situaciones a describir; y contar con la mayor disposición para poder desarrollar un aprendizaje significativo. En conclusión, que la comprensión de textos es la palanca inexcusable del lector para poder descifrar los mensajes de los textos orales como escritos, por ende, desarrollar juicios de valor y fortalecer la personalidad en el educando.

3.2.2.1 Dimensiones de la comprensión lectora

Comprender textos es entender lo que se lee, teniendo en cuenta la necesidad e interés del niño, que pueda disfrutar y compartir con los demás el contenido y mensaje de la lectura leída. En la escuela se hallan niños que descifran los códigos escritos, pero no alcanzan a comprender lo que leen, la gran mayoría responden a preguntas literales más no a cuestionarios de niveles inferenciales y menos a las preguntas de juicio crítico.

Solé (2004) menciona que leer es un “proceso de interacción entre el lector y el texto, a través del cual se construye un significado, lo que requiere manejar las habilidades de decodificación, activar los conocimientos y experiencias previas, tener un propósito personal para la lectura utilizar las estrategias de comprensión lectora y monitorear la lectura” (p. 33).

Cuando el lector lee interactúa con el texto, es decir que vive y se conecta con los personajes y hechos, construyendo nuevos conocimientos y experiencias, Para lo cual usa diversas estrategias para comprender el texto. Considerando que la comprensión lectora tiene tres niveles más relevantes y que esto se debe trabajar en el aula, para lograr el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en los alumnos, es necesario que ellos construyan el significado personal del texto.

Según Ricalde y Palacios (2008) Los niveles de la comprensión lectora son tres:

A. Nivel literal

“El nivel literal implica el reconocimiento y el recuerdo de la información explícita del texto, es decir, de aquella que aparece escrita en él “(p. 9).

Según este concepto el nivel de comprensión literal es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, esto permitirá extrapolar sus aprendizajes, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está impreso en el texto. También nos da algunos ejemplos que nos permite reconocer este nivel: A identificar detalles, precisar el espacio, tiempo, personajes, secuenciar los sucesos y hechos, captar el significado de palabras y oraciones, recordar pasajes y detalles del

texto, encontrar el sentido a palabras de múltiple significado, identificar sinónimos, antónimos y homófonos y reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual.

El nivel de esta comprensión lectora básicamente destaca las habilidades de memoria del lector, cuyas respuestas están de forma explícita en el texto y los maestros deben desarrollar estas capacidades en los niños y niñas, para que el siguiente nivel le sea más accesible.

B. Nivel inferencial

“En cuanto al nivel inferencial en comprensión de textos requiere la interpretación o deducción de información implícita. Estableciendo relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos” (p. 12).

Este nivel es de especial importancia, pues aquí el lector va más allá el texto, completando el texto con el ejercicio de su pensamiento, realizando hipótesis y verificándola; por ello indica que se debe enseñar a: predecir resultados, deducir enseñanzas y mensajes, proponer títulos para un texto, plantear ideas fuerza sobre el contenido, recomponer un texto variando hechos, lugares, personajes, inferir el significado de palabras, deducir el tema de un texto, elaborar resúmenes, prever un final diferente, inferir secuencias lógicas, interpretar el lenguaje figurativo y elaborar organizadores gráficos.

A este nivel la lectura, debe ser analizada por el lector, para deducir lo que el autor quiere decir u omitir, o lo que no expresa en el texto. Este es el nivel más alto de la lectura, que requiere de los saberes previos y del contexto de los hechos.

C. Nivel criterial

“Exige examinar y emitir juicios de valor sobre la forma y el contenido del texto. Nos permite argumentar nuestra posición a él. Este nivel también está relacionado a nuestra comprensión del mundo: nuestras ideas, experiencias, vivencias, valores y formas de pensar” (p. 15).

A partir de esta definición podemos decir que el nivel criterial, es la formación de juicios críticos y propios, teniendo en cuenta los conocimientos previos de lo que se lee, las respuestas deben ser opiniones sobre los personajes, autor, contenido e imágenes. Aquí se sustenta las opiniones del lector.

Por consiguiente, los docentes deben de enseñar a los estudiantes a: juzgar el contenido de un texto, distinguir un hecho de una opinión, captar sentidos implícitos, juzgar la actuación de los personajes, analizar la intención del autor, emitir juicio frente a un comportamiento y juzgar la estructura de un texto, etc.

La comprensión de textos en este nivel requiere de una lectura más lenta, para entender todo el texto e interpretarlo. Esta lectura crítica requiere reflexión y meditación sobre el tema leído. Enseñando al niño desde que es capaz de descifrar los códigos escritos. Si logra desarrollar este nivel, el niño o niña llegaran a una total comprensión de lo que lee.

III. METODOLOGÍA

3.1 Diseño de la investigación

El termino diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea, (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 158). En este caso se considera el diseño pre experimental.

Este diseño es el de mayor aplicación en las investigaciones pedagógicas porque se trabaja con secciones de alumnos ya determinados con una nómina oficial. Según Valderrama y León (2009, p. 68), se les llaman diseño pre experimental cuando no es factibles emplear el diseño experimental verdadero, cuya diferencia principal radica en el grado de seguridad o confiabilidad que pueda tenerse sobre la equivalencia inicial de los grupos.

Este diseño se caracteriza por tener un grupo: el experimental y se aplica el pre test antes del experimento y al mismo tiempo; lo mismo se aplica el post test después del experimento.

Su esquema es el siguiente:

GE: O1 X O2

3.2 El universo

El universo de esta investigación está comprendido en la Institución Educativa Lord Byron del distrito de La Molina.

“A la totalidad o conjunto de elementos (personas, animales, números, etc.) susceptibles de presentar una o varias características en común que estén bien definidas,

llamándose muestra a cualquier subconjunto de la población o universo” (Díaz, 2006, p. 276).

3.2.1 Área geográfica

El colegio Lord Byron está ubicado en la Molina, su dirección es calle Viña del Mar 375, lima, la molina. Localidad: el sol de la molina. Centro Poblado: la molina. Código de ubicación geográfica: 150114. Código de local: 307793

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población

La población se define como el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones. Hernández, Fernández y Baptista (2010, p. 174). El marco poblacional está constituido por 80 estudiantes de ambos sexos que cursan el quinto grado de educación primaria en el Colegio Particular Lord Byron del distrito de La Molina, de los cuales 20 forman parte del grupo experimental.

Con la finalidad de garantizar que los resultados son consecuencia de la aplicación del programa “Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para mejorar la Comprensión Lectora”, se han establecido ciertos criterios de inclusión y exclusión para ambos grupos de estudio.

3.3.1.1 Criterios de inclusión

Los criterios de inclusión son características que usted debe poseer para participar en el ensayo.

Pita (2006) conjunto de propiedades cuyo cumplimiento identifica a un individuo que pertenece a la población en estudio. Su objetivo es delimitar a la población o universo.

En este proyecto se incluyen: a los 20 estudiantes del 5° grado del nivel primaria de la institución educativa Lord Byron involucrada en esta investigación y deben haber asistido a la evaluación pre y post test.

3.3.1.2 Criterios de exclusión

Se excluyen de esta investigación a los estudiantes que no pertenecen al 5° grado de primaria de la institución educativa Lord Byron. Además, a todos los estudiantes que no pertenecen al colegio Lord Byron.

Pita (2006) los criterios de exclusión son un conjunto de propiedades cuyo cumplimiento identifica a un individuo que por sus características podría generar sesgo en la estimación de la relación entre variables, aumento de la varianza de las mismas o presentar un riesgo por su participación en el estudio. Su objetivo es reducir los riesgos, aumentar la seguridad y la eficiencia en la estimación.

3.3.2 Muestra

La muestra es el subgrupo de la población del cual se recolectan los datos y debe ser representativo de ésta. Hernández, Fernández y Baptista (2010, p. 173).

Está constituida por 20 alumnos de ambos sexos que cursan el quinto grado de educación primaria en el Colegio Particular Lord Byron del distrito de La Molina.

3.4 Definición y operacionalización de las variables

3.4.1 Definición de variables

3.4.1.1 Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

“El programa se aborda desde un enfoque cognitivo y metacognitivo. Cognitivo, en tanto que se ofrecen un conjunto de técnicas de esta naturaleza, induciendo al estudiante a detener la lectura y a reflexionar, pensar, formularse preguntas, hipótesis, etc., acerca de lo que va leyendo. Metacognitivo, en tanto que sigue el modelo de la metacompreensión lectora mediante diversas fases” (Vallés, Antonio y Vallés Consol, 2000. P.3).

3.4.1.2 Comprensión lectora

Según Ricalde y Palacios (2008) Los niveles de la comprensión lectora son tres:

A. Nivel literal

“El nivel literal implica el reconocimiento y el recuerdo de la información explícita del texto, es decir, de aquella que aparece escrita en él “(p. 9).

Según este concepto el nivel de comprensión literal es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, esto permitirá extrapolar sus aprendizajes, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está impreso en el texto. También nos da algunos ejemplos que nos permite reconocer este nivel: A identificar detalles, precisar el espacio, tiempo, personajes, secuenciar los sucesos y hechos, captar el significado de palabras y oraciones, recordar pasajes y detalles del texto, encontrar el sentido a palabras de múltiple significado, identificar sinónimos, antónimos y homófonos y reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual.

El nivel de esta comprensión lectora básicamente destaca las habilidades de memoria del lector, cuyas respuestas están de forma explícita en el texto y los maestros deben desarrollar estas capacidades en los niños y niñas, para que el siguiente nivel le sea más accesible.

B. Nivel inferencial

“En cuanto al nivel inferencial en comprensión de textos requiere la interpretación o deducción de información implícita. Estableciendo relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos” (p. 12).

Este nivel es de especial importancia, pues aquí el lector va más allá el texto, completando el texto con el ejercicio de su pensamiento, realizando hipótesis y verificándola; por ello indica que se debe enseñar a: predecir resultados, deducir enseñanzas y mensajes, proponer títulos para un texto, plantear ideas fuerza sobre el contenido, recomponer un texto variando hechos, lugares, personajes, inferir el significado de palabras, deducir el tema de un texto, elaborar resúmenes, prever un final diferente, inferir secuencias lógicas, interpretar el lenguaje figurativo y elaborar organizadores gráficos.

A este nivel la lectura, debe ser analizada por el lector, para deducir lo que el autor quiere decir u omitir, o lo que no expresa en el texto. Este es el nivel más alto de la lectura, que requiere de los saberes previos y del contexto de los hechos.

C. Nivel criterial

“Exige examinar y emitir juicios de valor sobre la forma y el contenido del texto. Nos permite argumentar nuestra posición a él. Este nivel también está relacionado a nuestra comprensión del mundo: nuestras ideas, experiencias, vivencias, valores y formas de pensar” (p. 15).

A partir de esta definición podemos decir que el nivel criterial, es la formación de juicios críticos y propios, teniendo en cuenta los conocimientos previos de lo que se lee, las respuestas deben ser opiniones sobre los personajes, autor, contenido e imágenes. Aquí se sustenta las opiniones del lector.

Por consiguiente, los docentes deben de enseñar a los estudiantes a: juzgar el contenido de un texto, distinguir un hecho de una opinión, captar sentidos implícitos, juzgar la actuación de los personajes, analizar la intención del autor, emitir juicio frente a un comportamiento y juzgar la estructura de un texto, etc.

La comprensión de textos en este nivel requiere de una lectura más lenta, para entender todo el texto e interpretarlo. Esta lectura crítica requiere reflexión y meditación sobre el tema leído. Enseñando al niño desde que es capaz de descifrar los códigos escritos. Si logra desarrollar este nivel, el niño o niña llegaran a una total comprensión de lo que lee.

3.4.2 Operacionalización de las variables

Tabla 1. Operacionalización de variables

PROBLEMA	VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
¿Cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017?	PROGRAMA DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS	Estrategias cognitivas	Relectura Lectura recurrente Lectura continuada Lectura simultanea Imaginar el contenido del texto Formular hipótesis Aplazar la búsqueda	
		Estrategias Metacognitivas	Habilidades de planificación Habilidades de supervisión Habilidades de Evaluación	
	COMPRENSIÓN LECTORA	Comprensión literal	Reconocimiento de detalles Reconocimiento de las ideas principales Reconocimiento de una secuencia Reconocimiento comparativo Reconocimiento de la causa y el efecto de las relaciones Reconocimiento de los rasgos de carácter	8, 9, 23, 24, 26, 28
		Comprensión inferencial	Deducción de los detalles de apoyo Deducción de las ideas principales Deducción de una secuencia Deducción de comparaciones Deducción de relaciones causa y efecto Deducción de rasgos de carácter Deducción de características y aplicación a una situación nueva Predicción de resultados Hipótesis de continuidad Interpretación del lenguaje	1, 2, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 22, 27, 29, 30, 32, 33, 34, 35
		Comprensión criterial	Juicio de realidad o fantasía Juicio de hechos u opiniones Juicio de suficiencia y validez Juicio de propiedad Juicio de valor, conveniencia y aceptación	3, 19, 21, 25, 31

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

3.5 Técnica e instrumento de recolección de datos

3.5.1 Técnica

La encuesta es una de las técnicas de recolección de información para la investigación, debido a que registra con veracidad la problemática existente, pues son los propios actores los que emiten la información que se realiza posteriormente y que permite incluso la validación de la hipótesis.

Asimismo, la Prueba; Woolfolk (2009) manifiesta: “Las pruebas de aprovechamiento son aquellas que se diseñaron para medir lo que el estudiante ha aprendido en áreas específicas”. (p. 526)

3.5.2 Instrumento

El instrumento utilizado en la presente investigación fue la Prueba de Evaluación de la Comprensión Lectura (ACL 5), de Gloria Catalá, Mireia Catalá y Encarna Molina, Rosa Monclús. Asesor pedagógico: Dr. Gabriel Comes i Nolla. Análisis psicométrico: Dr. Jordi Renom i pinsach Universitat de Barcelona.

3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento aplicado

El instrumento fue validado por los docentes de la carrera de Educación.

A. Validez del instrumento

Validez a juicio de expertos: Dicho procedimiento de validez se realizó por criterio de jueces, realizado por el docente del módulo de desarrollo del trabajo de investigación quien evaluó la pertinencia, relevancia y claridad, mediante la aplicación del certificado de validez de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo con sede en Lima.

Tabla 2
Juicio de expertos

Expertos	Aplicabilidad del instrumento
Experto 1	Aplicable
Experto 2	Aplicable
Experto 3	Aplicable

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

Hernández, Fernández y Baptista (1998) es el grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir.

B. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad del instrumento se realizó mediante la técnica de prueba previa o conocida como prueba piloto. En los resultados de la prueba piloto, el Coeficiente de Kuder Richarson KR20

Tabla 3

Confiabilidad de los instrumentos

Instrumento	Técnica	Resultados
Instrumento 1	KR20	0.838

Prueba de normalidad

Tabla 4

Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra

		Comprensión de textos pre test	Comprensión de textos post test
N		20	20
Parámetros normales ^{a,b}	Media	9,90	18,95
	Desviación estándar	3,463	2,800
Máximas diferencias extremas	Absoluta	,108	,157
	Positivo	,108	,143
	Negativo	-,080	-,157
Estadístico de prueba		,108	,157
Sig. asintótica (bilateral)		,200 ^{c,d}	,200 ^{c,d}

a. La distribución de prueba es normal.

b. Se calcula a partir de datos.

c. Corrección de significación de Lilliefors.

d. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

3.6 Plan de análisis

Para el análisis de los datos de la aplicación de los instrumentos de investigación, se procederá a su crítica, codificación, tabulación, se les aplicará las técnicas estadísticas de distribución de frecuencias y representaciones gráficas en porcentajes para las variables.

Por último, para graficarlos, mediante la presentación de los resultados en gráficas circulares o pasteles para su posterior análisis cuantitativo.

3.6.1 Medición de variables

3.6.1.1 Variable 1: Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

El programa fue medido a través de 10 sesiones de clase de duración de 45 minutos, donde se fueron aplicando las estrategias para mejorar la comprensión lectora. (Ver anexos).

3.6.1.2 Variable 2: Comprensión lectora

Los baremos se han elaborado mediante la escala de decatipos que divide la curva normal en 10 sectores o clases. Las tablas ofrecen diferentes intervalos de puntuación directa o aciertos, las puntuaciones de clase que oscilan entre 1 y 10.

Tabla 5

Baremos ACL-5

DECATIPO	ACL-5
1	0 - 7
2	8 - 10
3	11 - 13
4	14 - 16
5	17 - 19
6	20 - 22
7	23 - 25
8	26 - 28
9	29 - 31
10	32 - 35

DECATIPO	INTERPRETACIÓN
1 - 2	Nivel muy bajo
3	Nivel bajo
4	Nivel moderadamente bajo
5 - 6	Nivel dentro de la normalidad
7 - 8	Nivel moderadamente alto
9	Nivel alto
10	Nivel muy alto

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

3.7 Matriz de consistencia

Efectos del Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para mejorar la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES DIMENSIONES	MUESTRA	DISEÑO	INSTRUMENTO
¿Cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017?	<p>Objetivo General:</p> <p>Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.</p>	<p>Variable 1:</p> <p>Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas.</p> <p>Dimensiones:</p> <p>-Estrategias Cognitivas -Estrategias Metacognitivas</p>	<p>Población:</p> <p>Estará conformada por 80 estudiantes del 5° grado del nivel primario de la institución educativa Lord Byron, del distrito de La Molina.</p>	<p>Tipo de Investigación:</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Nivel:</p> <p>Explicativo</p>	<p>Prueba:</p> <p>Evaluación de la Comprensión Lectora. ACL-5</p>
	<p>Objetivos Específicos:</p> <p>- Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora en el nivel literal de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.</p> <p>- Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora en el nivel inferencial de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.</p> <p>- Demostrar cómo el Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas mejora la Comprensión Lectora en el nivel criterial de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la Institución Educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.</p>	<p>Variable 2:</p> <p>Comprensión Lectora</p> <p>Dimensión:</p> <p>-Nivel Literal -Nivel Inferencial -Nivel Criterial</p>	<p>Muestra:</p> <p>Estará conformada por 20 estudiantes del 5° grado del nivel primario de la institución educativa Lord Byron, del distrito de La Molina.</p>	<p>Diseño:</p> <p>Experimental</p> <p>Esquema:</p> <p>GE: 01 X 02</p>	

IV. RESULTADOS

Resultados descriptivos

Durante el proceso de intervención a través del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la institución educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017, de acuerdo con la información recogida, al comparar la prueba de entrada con la de salida, los resultados en la prueba de salida presentó un mayor nivel si consideramos que un porcentaje significativo en la evaluación de salida presenta 5,0% en el nivel literal, 85.0% en el nivel inferencial y el 10.0% en el nivel criterial. En la prueba de entrada presentó 95.0% en el nivel literal, 5.0% en el nivel inferencial y el 0.0% en el nivel criterial.

Tabla 6

Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la institución educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017: grupo experimental: Post test y pre test

Niveles	Grupo Experimental			
	Entrada		Salida	
	f	%	f	%
Literal	19	95.0	1	5.0
Inferencial	1	5.0	17	85.0
Criterial	0	0.0	2	10.0
Total	20	100.0	20	100.0

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

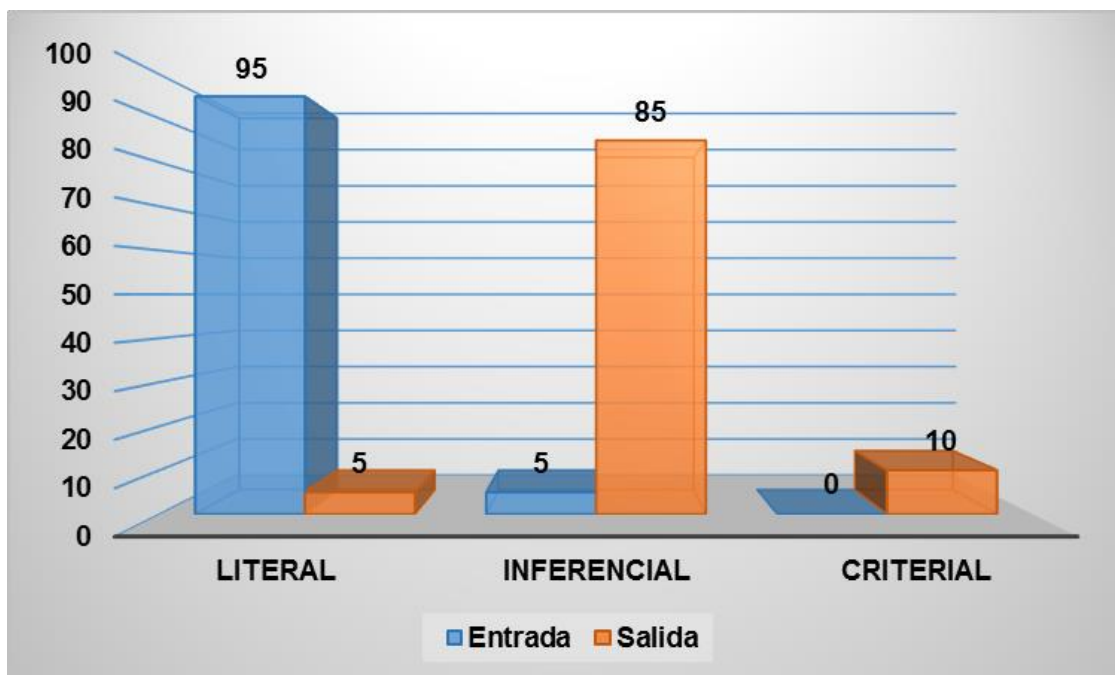


Figura 1. Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel primaria del 5° grado de la institución educativa Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017: grupo experimental: Post test y pre test. Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

Prueba de objetivo general

La prueba de objetivo general se realiza mediante las hipótesis estadísticas siguientes:

H₀: $\mu_1 = \mu_2$. Los niños de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron no mejoran su comprensión lectora de textos después de la aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas.

H_a. $\mu_1 < \mu_2$: Los niños de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron mejoran su comprensión lectora de textos después de la aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas.

De acuerdo con los resultados obtenidos se puede observar que el pre test de la comprensión de textos, presentaron una media de 9,90 y una desviación estándar de 3,463. En cambio, en el post test, presentaron una media de 18,95 y una desviación estándar de 2,800.

Estos resultados nos indican que la comprensión de textos luego de aplicar el programa es bueno, debido a la diferencia de medias es de 9,05 superiores al pre test.

Tabla 7

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Comprensión de textos pre test	9,90	20	3,463	,774
	Comprensión de textos post test	18,95	20	2,800	,626

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

La comprensión de textos luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de -9,050 y un valor de $t= -21,890$.

Tabla 8

Prueba de muestras emparejadas objetivo general

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Comprensión de textos pre test - Comprensión de textos post test	-9,050	1,849	,413	-9,915	-8,185	-21,890	19	,000

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

Por lo tanto, se confirma la hipótesis del objetivo del investigador: Los niños de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron mejoran su comprensión lectora de textos después de la aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas.

Prueba de objetivo específico 1

La prueba de objetivo específico 1, se realiza mediante las hipótesis estadísticas siguientes:

H₀: $\mu_1 = \mu_2$. La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas no mejora la comprensión literal de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

H_a. $\mu_1 < \mu_2$: La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión literal de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

De acuerdo con los resultados obtenidos se puede observar que el pre test de la comprensión literal, presentaron una media de 5,85 y una desviación estándar de 2,007. En

cambio, en el post test, presentaron una media de 10,20 y una desviación estándar de 1,673.

Estos resultados nos indican que la comprensión literal luego de aplicar el programa es buena, debido a la diferencia de medias es de 4,35 superiores al pre test.

Tabla 9
Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Comprensión literal pre test	5,85	20	2,007	,449
	Comprensión literal post test	10,20	20	1,673	,374

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

La comprensión literal luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de -4,350 y un valor de $t= -14,426$.

Tabla 10
Prueba de muestras emparejadas objetivo específico 1

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Comprensión literal pre test - Comprensión literal post test	-4,350	1,348	,302	-4,981	-3,719	-14,426	19	,000

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

Por lo tanto, se confirma la hipótesis del objetivo específico 1 del investigador: La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión literal de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

Prueba de objetivo específico 2

La prueba de objetivo específico 2, se realiza mediante las hipótesis estadísticas siguientes:

H₀: $\mu_1 = \mu_2$. La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas no mejora la comprensión inferencial de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

H_a. $\mu_1 < \mu_2$: La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión inferencial de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

De acuerdo con los resultados obtenidos se puede observar que el pre test de la comprensión inferencial, presentaron una media de 2,80 y una desviación estándar de 2,093. En cambio, en el post test, presentaron una media de 6,25 y una desviación estándar de 1,446.

Estos resultados nos indican que la comprensión inferencial luego de aplicar el programa es buena, debido a la diferencia de medias es de 3,55 superiores al pre test.

Tabla 11

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Comprensión inferencial pre test	2,80	20	2,093	,468
	Comprensión inferencial post test	6,25	20	1,446	,323

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

La comprensión inferencial luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de -3,450 y un valor de $t= -8,099$.

Tabla 12

Prueba de muestras emparejadas hipótesis específica 2

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Comprensión inferencial pre test - Comprensión inferencial post test	-3,450	1,905	,426	-4,342	-2,558	-8,099	19	,000

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

Por lo tanto, se confirma la hipótesis del objetivo específico 2 del investigador: La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión inferencial de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

Prueba de objetivo específico 3

La prueba de objetivo específico 3, se realiza mediante las hipótesis estadísticas siguientes:

H₀: $\mu_1 = \mu_2$. La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas no mejora la comprensión criterial de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

H_a: $\mu_1 < \mu_2$: La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión criterial de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

De acuerdo con los resultados obtenidos se puede observar que el pre test de la comprensión criterial, presentaron una media de 1,25 y una desviación estándar de ,786. En cambio, en el post test, presentaron una media de 2,50 y una desviación estándar de ,513.

Estos resultados nos indican que la comprensión criterial luego de aplicar el programa es bueno, debido a la diferencia de medias es de 1,25 superiores al pre test.

Tabla 13

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Comprensión criterial pre test	1,25	20	,786	,176
	Comprensión criterial post test	2,50	20	,513	,115

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

La comprensión criterial luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de -1,250 y un valor de $t= -10,162$.

Tabla 14

Prueba de muestras emparejadas hipótesis específica 2

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Comprensión criterial pre test - Comprensión criterial post test	-1,250	,550	,123	-1,507	-,993	-10,162	19	,000

Fuente: Evaluación de la comprensión lectora-ACL5

Por lo tanto, se confirma la hipótesis del objetivo específico 3 del investigador: La aplicación del Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión criterial de textos en estudiantes de quinto grado de primaria del Colegio Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017.

4.1 Análisis de los resultados

De acuerdo con los resultados estadísticos del objetivo general, podemos indicar que la comprensión de textos luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo a la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de $-9,050$ y un valor de $t= -21,890$. Estos hallazgos confirman los resultados obtenidos por Arriaga y Fernández (2012) en su tesis de maestría titulada: “taller mejorando mi creatividad” en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes de 5° grado de primaria de la I.E. “Salaverry” del distrito de Salaverry – Trujillo 2012, donde se ha creado la necesidad para que tenga sentido introducir diversos tipos de texto, se puede resaltar la importancia que recae en las otras áreas curriculares. Se trata de crear los textos para responder a necesidades preexistentes (Tolchinsky y Simó, 2001).

Asimismo, concuerda con Barrera (2012), donde los resultados mostraron que el programa era efectivo mejorando significativamente la percepción, producción y manipulación de sonidos y silabas interviniendo directamente en las habilidades necesarias para la comprensión de lectura.

De acuerdo con los resultados estadísticos del objetivo específico 1, podemos indicar que la comprensión literal luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo a la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de $-4,350$ y un valor de $t= -14,426$. Estos hallazgos confirman los resultados obtenidos por Ochoa; Aragón; Correa y Mosquera (2010) realizaron un estudio sobre el funcionamiento

metacognitivo de 90 niños, muestra conformada por 30 niños de 4to grado de primaria y 30 niños de 5to grado de primaria de educación básica regular de un colegio en Cali, Colombia. Los resultados evidenciaron mejora significativa en las habilidades metacognitivas gracias al aprendizaje mediado por profesores y pares.

De acuerdo con los resultados estadísticos del objetivo específico 2, podemos indicar que la comprensión inferencial luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de -3,450 y un valor de $t= -8,099$. Estos hallazgos confirman los resultados obtenidos por Pérez (2011) realizó una investigación relacionada con la aplicación de un plan de estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en niños en niños de 4to grado de educación básica de la U.E. “Tomas Rafael Giménez” de Barquisimeto – República Bolivariana de Venezuela. El estudio tiene una 10 modalidad descriptiva con diseño de campo. La muestra fue de 18 sujetos, a los cuales se les aplicó un instrumento tipo prueba antes y después de ser sometidos al plan sobre estrategias de comprensión lectora, este instrumento fue validado por un Juicio de Expertos en Educación. Al finalizar el plan, se llegó a la conclusión que tuvo efectos positivos del uso de estrategias de comprensión lectora son efectivas en los alumnos.

De acuerdo con los resultados estadísticos del objetivo específico 3, podemos indicar que la comprensión criterial luego de aplicar el post test, al 95% de confiabilidad de acuerdo a la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de -1,250 y un valor de $t= -10,162$. Estos hallazgos confirman los resultados obtenidos por

Castillo (2011), en su investigación titulada “Comprender para aprender” el cual fue aplicado en 22 niños del segundo grado de Educación Primaria de la I.E.P San Antonio Abad del distrito de San Miguel. Al concluir el programa, se llegó a la conclusión que los alumnos del grupo experimental mejoraron sensiblemente en forma global la comprensión lectora en su dimensión de “identificación de situaciones relevantes”, redacción de textos narrativos e inferencias. Ante lo mencionado concluyo lo siguiente: la importancia de la comprensión en los estudiantes.

Asimismo, concuerda con Mauricio y Navarrete (2013) en la investigación titulada: “Eficacia de la Webquest en la comprensión de textos de los estudiantes del tercero grado de secundaria de la Institución Educativa del Ejército Pedro Ruiz Gallo Chorrillos-2013”, se concluye, que la Webquest es una herramienta eficaz en la comprensión de textos de los estudiantes del tercero grado de secundaria de la institución educativa del ejército Pedro Ruíz Gallo del distrito de Chorrillos – 2013.

V. Conclusiones

El Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión de textos en estudiantes del quinto grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017, de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de $-9,050$ y un valor de $t= -21,890$.

El Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión de textos en el nivel literal de los estudiantes del quinto grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017, de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de $-4,350$ y un valor de $t= -14,426$.

El Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión de textos en el nivel inferencial de los estudiantes del quinto grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017, de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de $-3,450$ y un valor de $t= -8,099$.

El Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora la comprensión de textos en el nivel criterial de los estudiantes del quinto grado de primaria de la I. E. Lord Byron, del distrito de La Molina, 2017, de acuerdo con la prueba paramétrica t de students, se obtuvieron resultados diferentes como lo demuestra la significancia bilateral con un valor de $p=0,000$, una diferencia de medias de $-1,250$ y un valor de $t= -10,162$.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Allende, F., y Condemarín, M. (2009). *Memoria Académica: Aprendizaje del lenguaje escrito*. *Revista de Psicología*. (10) (p. 199-210). Recuperado de http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4407/pr.4407.pdf
- Baquero, R. (1997). *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires: Aique
- Cañizales, J. (2004). *Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/247938255/Aprendizaje-Significativo-Iniciando-un-Proyecto>
- Cassany, D. (2006). *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. (34). Recuperado de: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/>
- Castillo, M. (2006). *Con los derechos si se juega: guía de estrategias lúdicas para la promoción de la participación infantil*. Lima, Perú: Editorial y gráfica EBRA
- Condemarín, M. (2001). *Estrategias de enseñanza para activar los esquemas cognitivos de los estudiantes*. Recuperado de <https://www.colegiobase.com/etapas-educativas/bachillerato-internacional/>
- Díaz Barriga, F., y Rojas, G. (1997). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill Interamericana
- García, E. (1993). *La comprensión de textos. Modelo de procesamiento y estrategias de mejora*. Recuperado de <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA9393110087A/20216>

Gonzales, J. (2010). Departamento de Psicología Evolutiva. *Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado de <file:///C:/Users/EVELYN/Downloads/3225Gonzalez.pdf>

McNamara, D. (2004). Aprender del texto: Efectos de la estructura textual y las estrategias del lector. *Revista Signos*. 37(55). Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342004005500002

Mauricio, P., y Navarrete, J. (2013) *Eficacia de la Webquest en la comprensión de textos de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa del Ejército Pedro Ruiz Gallo Chorrillos-2013*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Lima.

Ministerio de Educación (2009) *Diseño Curricular Nacional*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/>

Ministerio de Educación Nacional del Perú (2013). *Rutas del Aprendizaje*, Ministerio de Educación [Fascículo general 3].

Ministerio de Educación de España (2010). *PISA 2009: Programa para la evaluación internacional de los alumnos*. Recuperado de https://www.google.com.pe/search?q=http%3A%2F%2Fwww.mecd.gob.es%2Fdctm%2Fevaluacion%2Finternacional%2Fpisalectura.pdf%3FdocumentId%3D0901e72b8010c470&rlz=1C1PRFI_esPE737PE737&oq=http%3A%2F%2Fwww.mecd.gob.es%2Fdctm%2Fevaluacion%2Finternacional%2Fpisalectura.pdf%3FdocumentId%3D0901e72b8010c470&aqs=chrome..69i58j69i57.7009j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8

- Parodi, G. (1999). *¿Existe influencia de la variable económica en la comprensión del texto escrito?* Recuperado de <http://revistalenguaje.univalle.edu.co/>
- Ricalde, M., y Palacios, R. (2008). Leemos para enjuiciar y valorar. *Revista Maestro actual*. (Vol. 3). Lima: La República.
- Rojas, E., y Enríquez, S. (2013) *Violencia familiar y rendimiento en comprensión de textos en los estudiantes del 3° grado de primaria de la institución educativa María Reiche Grosse - Puente Piedra, 2013*. Tesis de grado. Universidad César Vallejo. Lima.
- Solé, I. (2004). *Estrategias de lectura: Materiales para la innovación educativa* (15.va ed.). Barcelona: GRAÓ, IRIF, S.L.
- Vygotsky, L. (1979). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: Paidós.
- Winnicott, D.W. (1982). *Realidad y juego*. Buenos Aires: Celtia
- Vallés, Antonio., y Vallés, Consol. (2000). *Estrategias Metacognitivas*. Programa de estrategias cognitivas y metacognitivas. Editorial Promolibro. Valencia.
- Cañizales, Josefa. (2004). *Estrategias didácticas para activar el Desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar*. Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872004000200008
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (3ª ed.). México, D.F., México: McGraw-Hill.
- Díaz, G., y Trejo. (2007). *Estrategias didácticas para promover el placer por la lectura*, en Mérida, Venezuela. Recuperado de http://tesis.ula.ve/pregrado/tde_busca/archivo.php?codArchivo=82

- Eliash A. (2007). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora*”, en la *escuela Rosalina Pescio Vargas comuna Peñaflor*, (tesis de Licenciatura, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile). Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/123456789/548/1/Tesis%20tpeb549.pdf>
- Mendoza, A. (2008). *La palabra del profesor*. Recuperado de erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/.../14379220140408091633.docx
- Pilco, K. (2011). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes en el área de educación primaria en las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito de la Región Callao en el año académico 2011*. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote. Proyecto de Investigación para optar el Título de Licenciada en Educación Primaria.
- Yuni, J. y Urbano, C. (2006). *Técnicas para investigar y formular proyectos de investigación*. (2ª ed.). Córdoba, Argentina: Brujas

ANEXOS

Evaluación de la comprensión lectora. ACL-5

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

Puntuación total: _____

Decatipo: _____

Observaciones:

Ejemplo para comentar colectivamente

ACL-5E

El hijo pequeño encontró a una viejecita que le esperaba a medio camino.

—Si quieres entrar en el castillo, haz todo lo que yo te diga:

Cuando aparezca un lobo de pelo negro, arrójale un trozo de carne que habrás preparado, cuando te ataque el gran oso salvaje, dale miel, y mientras esté entretenido, quítale al gigante el tesoro que guarda bajo la almohada, cuidando de que no se despierte. Pero debes pensar que el castillo sólo se abre cuando son las doce de la noche.

—Si haces todo esto el tesoro será tuyo.

—Gracias, así lo haré —le dijo agradecido el chico.

—No te entretengas que pronto anochecerá —le dijo la viejecita.

- **¿Qué debe tener en cuenta el chico antes de entrar en el castillo?**

- A) Tirar un trozo de carne al lobo de pelo negro
- B) Coger el tesoro del gigante
- C) Dar miel al gran oso salvaje
- D) Esperar a que sean las doce de la noche
- E) Vigilar que el gigante duerma

- **¿Cómo crees que es la viejecita?**

- A) Desconfiada
- B) Egoísta
- C) Generosa
- D) Fisgona
- E) Mala

- **¿Qué hora del día crees que era cuando sucedía este diálogo?**

- A) Por la mañana
- B) Por la tarde
- C) A mediodía
- D) Por la noche
- E) De madrugada

Nadía y Laura son muy amigas. Un sábado se reunieron en casa de Laura para hacer magdalenas, pero después de pasar toda la tarde con el libro de recetas sólo consiguieron unas bolas correosas que ni siquiera el perro de Laura, que come cualquier cosa, fue capaz de tragarse.

—Son magdalenas de chicle —dijo Laura en tono desafiante a su hermano, que ya empezaba a reírse de sus habilidades como cocineras.

Se dieron cuenta del error cuando llegó la madre y les dijo que se habían confundido de bote y que habían usado almidón en lugar de harina. Entonces se echaron todos a reír.

1. Entre los títulos siguientes, ¿cuál crees que es más adecuado para este texto?

- A) Una merienda deliciosa
- B) Magdalenas para perros
- C) El perro de Laura
- D) Las cocineras experimentadas
- E) Aprendices de cocinera

2. ¿Qué significa «el tono desafiante» de Laura?

- A) Que le molesta que su hermano se burle de ella
- B) Que no quiere que su hermano pruebe las magdalenas
- C) Que quiere hacer quedar mal a su hermano
- D) Que quiere que su hermano también se ría de lo que ha pasado
- E) Que le molesta que su hermano se lo coma todo

3. Lee atentamente la frase: «Nadía y Laura siguieron las instrucciones de una receta para hacer magdalenas de chicle».

¿Cómo crees que es esta afirmación?

- A) Bastante correcta
- B) Probablemente correcta
- C) Seguro que es incorrecta
- D) Probablemente incorrecta
- E) No se puede saber

Los zorros se adaptan a todos los climas con facilidad. Las adaptaciones más características son el pelaje y el tamaño de las orejas.

El pelaje puede presentar distintos colores, desde el castaño rojizo hasta el blanco, para poder pasar desapercibidos. También varía el tipo de pelo, muy largo y espeso en algunos casos y en otros más corto y fino.

El tamaño de las orejas tiene una gran importancia: unas orejas grandes y fuertemente irrigadas, es decir, recorridas por múltiples vasos sanguíneos, permiten un gran enfriamiento de la sangre.

Existen el zorro ártico, que vive en el Polo Norte, el zorro común y el zorro del desierto.

4. Teniendo en cuenta la explicación anterior, ¿qué características debe tener el zorro ártico?
- A) Pelo rojizo, corto y espeso y orejas pequeñas
 - B) Pelo grisáceo, largo y fino y orejas muy largas
 - C) Pelo blanco, corto y espeso y orejas largas
 - D) Pelo castaño, largo y espeso y orejas medianas
 - E) Pelo blanco, largo y espeso y orejas muy pequeñas
5. ¿Por qué crees que el zorro del desierto tiene el pelo de un color tostado claro?
- A) Porque así pasa desapercibido en el lugar en que vive
 - B) Porque es una característica de su especie
 - C) Porque su cuerpo está cubierto de pelo muy corto y fino
 - D) Porque este color da más calor. Sería mejor el blanco
 - E) Porque esto le dificulta el camuflaje cuando caza
6. ¿Qué título consideras más apropiado para este texto?
- A) Los zorros en el Polo Norte
 - B) Los seres vivos se adaptan al lugar en que viven
 - C) Adaptación de los zorros según el clima
 - D) El tamaño de las orejas de los zorros
 - E) Hábitats de los zorros

Un grupo de amigos hemos decidido ir al cine la próxima semana.
Consultamos la cartelera.

PRINCESA Laborables, 6'25 euros. Lunes no festivos, día del espectador, 4'5 euros. Vísperas de festivos y festivos 6'5 euros.
Salto mortal. (VO) Sesiones: 16,45, 18,30 y 20,15. Sábados y festivos sesión matinal a las 11,30.
Frankestein. Sesión de noche a las 22,15.
Viaje al infinito. Viernes, sábado y vísperas de festivo sesión de madrugada a las 0:30.

COMEDIA 6'25 euros. Miércoles no festivos día del espectador, 5 euros.

La calle oscura. Sesiones:

16,30, 18,30 y 22,30.

TÍVOLI Laborables 3'5 euros. Festivos, 4 euros.

El hombre feliz. Sesiones: 16, 19,20 y 22,20.

Huracán. Sesiones: 17,35 y 20,55.

VICTORIA Laborables 5'5 euros. Sábados y festivos 6 euros. Miércoles no festivo, día del espectador, 5 euros.

La noche crítica. Sesiones: 16,30, 18,25, 20,20 y 22,15.

CARLOS III (4 salas) 6'25 euros. Miércoles no festivo, día del espectador, 4 euros.

Sala 1. Yo y mis amigos. Sesiones: 16,30, 18,35, 20,40 y 22,45.

Sala 2. Frankenstein. Sesiones: 16,45, 19,30 y 22,30.

Sala 3. El cuento de nunca acabar. Sesiones: 16,30, 18,35, 20,40 y 22,45.

Sala 4. Siempre es fiesta. Sesiones: 16,40, 18,40, 20,40 y 22,40.

7. Si queremos ir al cine el domingo por la mañana, podremos ver:
- Salto mortal
 - Huracán
 - Yo y mis amigos
 - Frankestein
 - Siempre es fiesta
8. El cine dónde sale más barata la entrada es:
- El Carlos III el día del espectador
 - El Princesa en lunes no festivo
 - El Comedia en miércoles no festivo
 - El Tivoli en día laborable
 - El Victoria en día laborable
9. Si vamos al cine Princesa, ¿qué día nos saldrá más barata la entrada?
- Un lunes festivo
 - Un lunes no festivo
 - Cualquier día laborable
 - Un martes
 - Un jueves
10. Hemos decidido ir al Carlos III. Desde casa hasta el cine hay casi media hora. Si salimos a las 7 de la tarde, llegaremos justo a tiempo para ir a:
- La sala 1
 - La sala 2
 - La sala 3
 - La sala 4
 - A cualquiera de las salas

Cuando una perra perdida llega a un pueblecito como Viñuela, ve el humo tenue de sus chimeneas y oye la música de las voces del valle, prácticamente no hay duda de que si está a punto de alumbrar dirá: «Extraño sería que no encontrara un lugar, aquí mismo, en el que hacer nacer lo que llevo dentro».

Eso mismo debía pensar la perra negra que Andrés encontró detrás del roble, arrellanada en un zarzal y rodeada de pequeñas cositas que se movían inquietas. Cuando Andrés apartó con cuidado unas zarzas, la perra le miró con esperanza, y debió pensar que no se había equivocado: había en los ojos de aquel hombre que la miraba, un poco del calor de aquel humo tenue de las casas de campo.

Andrés la miró dos veces. ¡Cuántos cachorros tenía! Uno negro como su madre había rodado a un palmo de ella y Andrés lo cogió para acercárselo. Ella sabía dónde había buena gente y dónde no la había.

R. Folch i Camarasa (adaptación)

11. ¿Por qué pensó la perra que no se había equivocado?

- A) Porque había acertado encontrando un ambiente acogedor
- B) Porque era un lugar bastante inhóspito
- C) Porque creía que allí no encontraría a nadie
- D) Porque no tenía más remedio que quedarse allí
- E) Porque Andrés le había acercado el cachorro

12. ¿Qué crees que hará Andrés con el hallazgo?

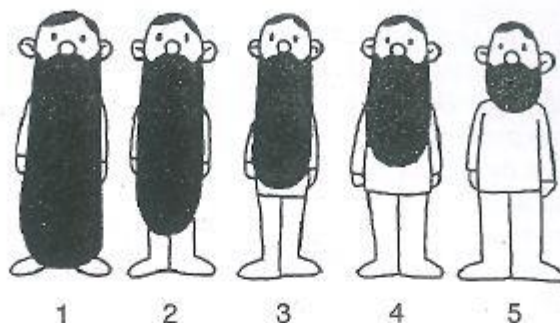
- A) Coger los cachorros y venderlos
- B) Repartir los cachorros y hacer que la perra se marche
- C) Repartir los cachorros para que la perra no tenga que sufrir
- D) Vigilar para que nadie moleste a la perra y a sus cachorros
- E) Asustar a la perra porque molesta donde está

13. ¿Cómo debía ser la mirada de Andrés?

- A) De sufrimiento por no saber qué hacer
- B) De ternura porque comprendía la situación
- C) De sorpresa ya que nunca había visto una cosa igual
- D) De atolondramiento por el hallazgo
- E) De inquietud al ver tantos perros

14. Lee bien el texto y di qué significa aquí «alumbrar»

- A) Buscar un sitio con luz
- B) Iluminar a los cachorros
- C) Acercar las crías a la luz
- D) Calentar las crías con la lumbre
- E) Llegar el momento de tener crías



Pablo, Marcos y Jorge tienen más barba que Bartolomé.
Jorge, Marcos y Bartolomé tienen la barba más corta que Joaquín.
Jorge y Joaquín tienen un número par.

15. ¿Cómo se llama el que tiene el número 3?
- A) Pablo
 - B) Joaquín
 - C) Jorge
 - D) Bartolomé
 - E) Marcos
16. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más corta?
- A) Bartolomé
 - B) Jorge
 - C) Joaquín
 - D) Marcos
 - E) Pablo
17. ¿Qué número tiene Joaquín?
- A) 1
 - B) 2
 - C) 3
 - D) 4
 - E) 5
18. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más larga?
- A) Joaquín
 - B) Jorge
 - C) Bartolomé
 - D) Marcos
 - E) Pablo

Érase un rey que tenía una hija muy hermosa. Los pretendientes le salían a miles y el rey estaba abrumado porque no sabía con quién casarla. Decidió hacerlo con aquél que presentara un enigma insoluble. Pero puso como condición que aquellos que presentaran un enigma descifrable serían ahorcados. La noticia llegó a oídos de un rústico pastor que decidió probar fortuna. Explicó el caso a su madre y le dijo que preparara comida para el viaje, que por el camino ya se le ocurriría la adivinanza.

Una vieja bruja que vivía cerca de la casa, envidiosa de la audacia del chico, cambió las tortillas que le había preparado la madre, por un bizcocho envenenado.

El muchacho emprendió el viaje a caballo de una burra. Al pasar por debajo de una higuera sintió hambre y se encaramó al árbol para coger unos cuantos higos. Mientras tanto la burra se comió el bizcocho que llevaba en el zurrón...

19. ¿Qué piensas tú de la decisión del rey?

- A) Que era acertada porque había demasiados pretendientes
- B) Que era excesiva porque no hacía falta matarlos
- C) Que era buena porque así entretenía a su pueblo
- D) Que estaba bien porque así la princesa estaría contenta
- E) Que no era buena porque así todavía venían más

20. ¿Qué quiere decir un «enigma insoluble»?

- A) Que se puede descifrar con facilidad
- B) Que se le entrevé el significado
- C) Que se le puede encontrar un sentido
- D) Que cuesta un poco adivinarlo
- E) Que no se le encuentra solución

21. ¿Cómo diríamos que es el pastor?

- A) Atrevido, decidido
- B) Descarado, sinvergüenza
- C) Temeroso, asustadizo
- D) Perezoso, holgazán
- E) Cobarde, tímido

22. Después de lo que narra el cuento, ¿qué es lo que probablemente pasará?

- A) Que los higos le darán un buen dolor de barriga
- B) Que no tendrá buena imaginación para la adivinanza
- C) Que se le morirá la burra
- D) Que la bruja se saldrá con la suya
- E) Que el muchacho cambiará de idea y volverá a casa

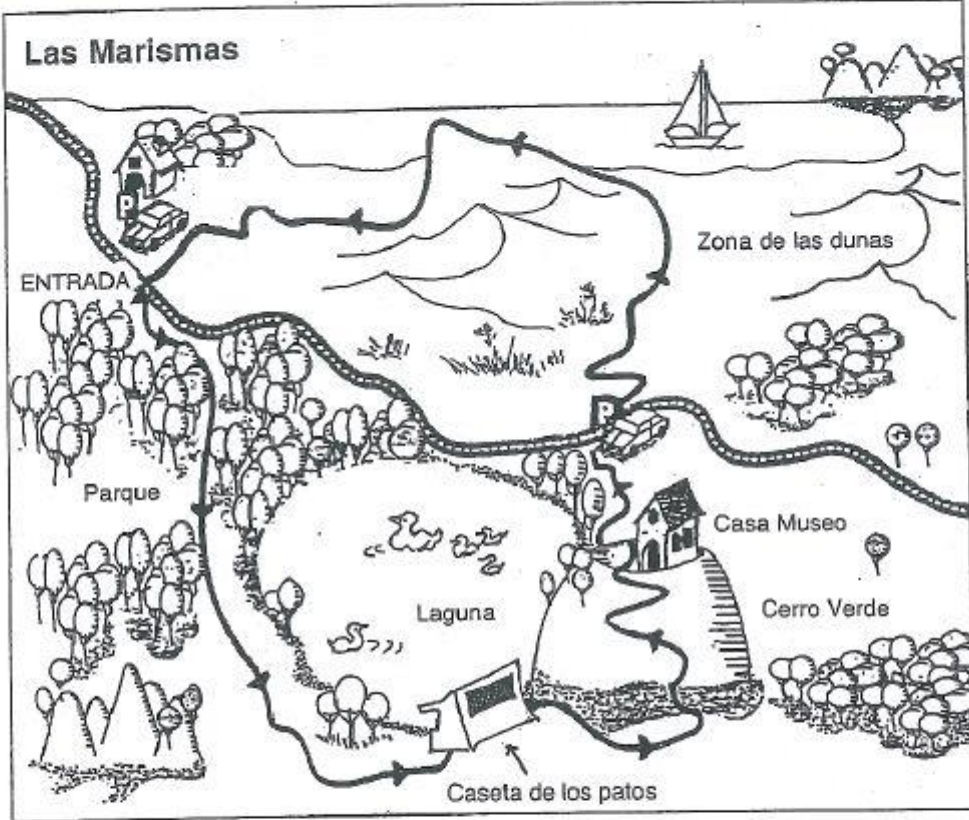
A mediados del siglo xx la industria efectuaba montajes en cadena, o sea, organizaba la producción de forma que cada trabajador realizara una pequeña operación del proceso de fabricación; así, por ejemplo, uno ponía un tornillo, el siguiente lo atornillaba, un tercero lo comprobaba, el que seguía colocaba otro y así sucesivamente.

Todos los productos obtenidos con la producción en serie eran iguales y de acabado perfecto. A veces había productos que salían defectuosos porque un trabajador se equivocaba, pero al llegar al final de la cadena, el producto pasaba el control de calidad, donde era rechazado porque no reunía las condiciones necesarias.

El montaje en cadena tenía algunas ventajas: ahorraba tiempo y permitía producir más barato que con el trabajo artesano.

23. ¿Qué quiere decir «producción en serie»?
- A) Que todos los obreros hacen el mismo trabajo
 - B) Que quien empieza un trabajo lo termina
 - C) Que cada uno pasa su trabajo al de al lado
 - D) Que cada uno hace una pequeña parte del trabajo
 - E) Que cada uno repasa el trabajo de su compañero
24. Si un obrero trabajaba mal, según el texto, ¿qué sucedería al final?
- A) Que todo iría mal por culpa de su error
 - B) Que los compradores encontrarían la pieza defectuosa
 - C) Que al pasar el control se rechazaría la pieza
 - D) Que al pasar el control se aceptaría la pieza
 - E) Que pasaría el control de calidad y se vendería
25. ¿Cuál es la razón principal por la cual la industria se organizaba a partir de montajes en cadena?
- A) Para evitar que los trabajadores se equivocaran
 - B) Para que los productos se encarecieran aún más
 - C) Para que los productos no fueran exactamente iguales
 - D) Porque requería grandes inversiones económicas
 - E) Porque se producía mayor cantidad y podía venderse más barato

En clase estamos estudiando las zonas de marismas y la profesora nos ha anunciado que haremos una excursión a un parque natural. Nos ha proporcionado este plano.



Ruta a pie por la zona de Las Marismas

Km.	Lugar	Tiempo
0	Aparcamiento de la entrada	
3,5	Caseta de observación de los patos	1.30 h
5,5	Casa museo	2.30 h
7,5	Aparcamiento de las dunas	3.00 h
8,8	Zona de las dunas	3.15 h
11	Aparcamiento de la entrada	4.00 h

26. Si empezamos el itinerario por el aparcamiento de la entrada, ¿qué encontraremos antes?
- A) La zona de las dunas
 - B) La caseta de los patos
 - C) La casa museo
 - D) El aparcamiento de las dunas
 - E) Las marismas
27. Vamos a pie siguiendo el itinerario indicado. Si empezamos la excursión a las once de la mañana y queremos comer hacia la una y media, podremos hacerlo cerca de:
- A) El parque
 - B) La caseta de los patos
 - C) La casa museo
 - D) La laguna
 - E) La zona de las dunas
28. El autocar nos viene a recoger después de comer al aparcamiento de las dunas, ¿qué parte del itinerario no habremos podido visitar?
- A) Las marismas
 - B) La caseta de observación de los patos
 - C) La casa museo
 - D) La zona de las dunas
 - E) El cerro Verde
29. Estamos muy cansados. ¿Cuánto habremos caminado?
- A) 3,5 kilómetros
 - B) 5,5 kilómetros
 - C) 7,5 kilómetros
 - D) 9 kilómetros
 - E) 11 kilómetros

Los patos, como muchos otros animales, realizan viajes migratorios, alejándose de aquellos parajes en los que las condiciones de vida se han vuelto adversas (las temperaturas descienden mucho, o escasean los alimentos y los lugares donde cobijarse...) y se trasladan a otros en los que las condiciones son más favorables.

Algunas plantas se defienden ante las condiciones adversas (bajas temperaturas, poca luz, agua difícilmente disponible...), perdiendo sus hojas. Cuando el medio es más favorable las recuperan, así pueden reiniciar plenamente su actividad vital. Recuerda que muchos árboles, como el haya pierden todas sus hojas en otoño.

30. ¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos?

- A) Los animales y las plantas, en condiciones adversas se trasladan
- B) Cuando hace frío los animales y las plantas no sobreviven
- C) Cuando es invierno y hay pocos alimentos los animales emigran
- D) En condiciones adversas los animales y las plantas se adaptan para sobrevivir
- E) En invierno muchas plantas pierden sus hojas

31. Entre estas expresiones ¿hay una que no significa lo mismo que las demás?

- A) Las condiciones se han vuelto beneficiosas
- B) Las condiciones son desfavorables
- C) Las condiciones son inhóspitas
- D) Las condiciones se han vuelto adversas
- E) Las condiciones se han vuelto perjudiciales

32. Los robles y los chopos son del mismo tipo que el haya, ¿qué crees que les ocurre en otoño?

- A) Recuperan su actividad vital
- B) Como están muertos, no tienen actividad vital
- C) Pierden totalmente su actividad vital
- D) Activan su ciclo vital
- E) Disminuyen su actividad vital

Doraba la luna el río
— ¡fresco de la madrugada!—
Por el mar venían olas
teñidas de luz de alba.

Huía el viento a su gruta
el horror a su cabaña;
en el verde de los pinos,
se iban abriendo las alas.

Las estrellas se morían
se rosaba la montaña;
allá en el pozo del huerto
la golondrina cantaba.

Juan Ramón Jiménez

33. ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía?

- A) Luna llena
- B) Medianoche
- C) Mueren las estrellas
- D) Amanecer
- E) La huida del viento

34. ¿A qué se refiere cuando dice «se iban abriendo las alas»?

- A) A que se caían las hojas
- B) A que despertaban los pájaros
- C) A que soplaba el viento
- D) A que llegaban las golondrinas
- E) A que se movían las ramas

35. ¿Por qué crees que «se rosaba la montaña»?

- A) Porque estaba junto a otra, rozándola
- B) Porque las estrellas rozaban la montaña
- C) Porque el sol la iluminaba
- D) Porque las olas la tocaban
- E) Porque la luna se reflejaba

Hoja de respuestas

Evaluación de la comprensión lectora ACL-5

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

Texto	Pregunta	Alternativa correcta				
Ejemplo 5.E	(1.ª)	A	B	C	D	E
	(2.ª)	A	B	C	D	E
	(3.ª)	A	B	C	D	E
	(4.ª)	A	B	C	D	E
5.1	1	A	B	C	D	E
	2	A	B	C	D	E
	3	A	B	C	D	E
5.2	4	A	B	C	D	E
	5	A	B	C	D	E
	6	A	B	C	D	E
5.3	7	A	B	C	D	E
	8	A	B	C	D	E
	9	A	B	C	D	E
	10	A	B	C	D	E
5.4	11	A	B	C	D	E
	12	A	B	C	D	E
	13	A	B	C	D	E
	14	A	B	C	D	E
5.5	15	A	B	C	D	E
	16	A	B	C	D	E
	17	A	B	C	D	E
	18	A	B	C	D	E
5.6	19	A	B	C	D	E
	20	A	B	C	D	E
	21	A	B	C	D	E
	22	A	B	C	D	E
5.7	23	A	B	C	D	E
	24	A	B	C	D	E
	25	A	B	C	D	E
5.8	26	A	B	C	D	E
	27	A	B	C	D	E
	28	A	B	C	D	E
	29	A	B	C	D	E
5.9	30	A	B	C	D	E
	31	A	B	C	D	E
	32	A	B	C	D	E
5.10	33	A	B	C	D	E
	34	A	B	C	D	E
	35	A	B	C	D	E

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRENSIÓN LECTORA

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: COMPRENSIÓN LITERAL								
1	8. El cine dónde sale más barato la entrada es: a. El Carlos III el día del espectador b. La Princesa en lunes no festivo c. El Comedia en miércoles no festivo d. El Tivoli en día laborable e. La Victoria en día laborable	/		/		/		
2	9. Si vamos al cine Princesa, ¿qué día nos saldrá más barata la entrada? a. Un lunes festivo b. Un lunes no festivo c. Cualquier día no laborable d. Un martes e. Un jueves	/		/		/		
3	23. ¿Qué quiere decir "producción en serie"? a. Que todos los obreros hacen el mismo trabajo b. Que quien empieza un trabajo lo termina c. Que cada uno pasa su trabajo al del lado d. Que cada uno hace una pequeña parte del trabajo e. Que cada uno repasa el trabajo de su compañero	/		/		/		
4	24. Si un obrero trabajaba mal, según el texto, ¿qué sucedería al final? a. Que todo iría mal por culpa de su error b. Que los compradores encontrarían la pieza defectuosa c. Que al pasar el control se rechazaría la pieza d. Que al pasar el control se aceptaría la pieza e. que pasaría el control de calidad y se vendería	/		/		/		
5	26. Si empezamos el itinerario por el aparcamiento de la entrada, ¿qué encontraremos antes? a. La zona de las dunas b. La caseta de los patos c. La casa museo d. La laguna e. La zona de las dunas	/		/		/		
6	28. El autocar nos viene a recoger después de comer al aparcamiento de las dunas, ¿qué parte del itinerario no habremos podido visitar? a. las marismas b. La caseta de observación de los patos c. La casa museo d. La zona de las dunas e. El cerro verde	/		/		/		
DIMENSIÓN 2: COMPRENSIÓN INFERENCIAL								
7	1. Entre los títulos siguientes, ¿cuál crees que es más adecuado para este texto? a. Una merienda deliciosa b. Magdalenas para perros c. El perro de Laura d. Las cocineras experimentadas e. Aprendices de cocinera	/		/		/		
8	2. ¿Qué significa "el tono desafiante" de Laura?							

	<ul style="list-style-type: none"> a. Que le molesta que su hermano se burle de ella b. Que no quiere que su hermano pruebe las magdalenas c. Que quiere hacer quedar mal a su hermano d. Que quiere que su hermano también se ría de lo que le ha pasado e. Que le molesta que su hermano se lo coma todo 							
9	<p>4. Teniendo en cuenta la explicación anterior, ¿qué características debe tener el zorro ártico?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Pelo rojizo, corto y espeso y orejas pequeñas b. Pelo grisáceo, largo y fino y orejas muy largas c. Pelo blanco, corto y espeso y orejas largas d. Pelo castaño, largo y espeso y orejas medianas e. Pelo blanco, largo y espeso y orejas muy pequeñas 	/	/	/				
10	<p>5. ¿Por qué crees que el zorro del desierto tiene el pelo de un color tostado claro?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Porque así pasa desapercibido en el lugar en que vive b. Porque es una característica de su especie c. Porque su cuerpo está cubierto de pelo muy corto y fino d. Porque este color da más calor. Sería mejor el blanco e. Porque esto le dificulta el camuflaje cuando caza 	/	/	/				
11	<p>6. ¿Qué título consideras más apropiado para este texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Los zorros en el polo norte b. Los seres vivos se adaptan al lugar en que viven c. Adaptación de los zorros según el clima d. El tamaño de las orejas de los zorros e. Hábitats de los zorros 	/	/	/				
12	<p>7. Si queremos ir al cine el domingo por la mañana, podremos ver:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Salto mortal b. Huracán c. Yo y mis amigos d. Frankenstein e. Siempre es fiesta 	/	/	/				
13	<p>10. Hemos decidido ir al Carlos III. Desde casa hasta el cine hay casi media hora. Si salimos a las 7 de la tarde, llegaremos justo a tiempo para ir a:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. La sala 1 b. La sala 2 c. La sala 3 d. La sala 4 e. A cualquiera de las salas 	/	/	/				
14	<p>11. ¿Por qué pensó la perra que no se había equivocado?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Porque había acertado encontrando un ambiente acogedor b. Porque era un lugar bastante inhóspito c. Porque creía que allí no encontraría a nadie d. Porque no tenía más remedio que quedarse allí e. Porque Andrés le había acercado el cachorro 	/	/	/				
15	<p>12. ¿Qué crees que hará Andrés con el hallazgo?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Coger los cachorros y venderlos b. Repartir los cachorros y hacer que la perra se marche c. Repartir los cachorros para que la perra no tenga que sufrir d. Vigilar para que nadie moleste a la perra y a sus cachorros e. Asustar a la perra porque molesta donde está 	/	/	/				
16	<p>13. ¿Cómo debía ser la mirada de Andrés?</p>							

	<p>a. De sufrimiento por no saber qué hacer</p> <p>b. De ternura porque comprendía la situación</p> <p>c. De sorpresa ya que nunca había visto una cosa igual</p> <p>d. De atolondramiento por el hallazgo</p> <p>e. De inquietud al ver tantos perros</p>	/	/	/			
17	<p>14. Lee bien el texto y di qué significa aquí "alumbrar"</p> <p>a. Buscar un silo con luz</p> <p>b. Iluminar a los cachorros</p> <p>c. Acercar las crías a la luz</p> <p>d. Calentar las crías con la lumbre</p> <p>e. Llegar el momento de tener crías</p>	/	/	/			
18	<p>15. ¿Cómo se llama el que tiene el número 3?</p> <p>a. Pablo</p> <p>b. Joaquín</p> <p>c. Jorge</p> <p>d. Bartolomé</p> <p>e. Marcos</p>	/	/	/			
19	<p>16. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más corta?</p> <p>a. Bartolomé</p> <p>b. Jorge</p> <p>c. Joaquín</p> <p>d. Marcos</p> <p>e. Pablo</p>	/	/	/			
20	<p>17. ¿Qué número tiene Joaquín?</p> <p>a. 1</p> <p>b. 2</p> <p>c. 3</p> <p>d. 4</p> <p>e. 5</p>	/	/	/			
21	<p>18. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más larga?</p> <p>a. Joaquín</p> <p>b. Jorge</p> <p>c. Bartolomé</p> <p>d. Marcos</p> <p>e. Pablo</p>	/	/	/			
22	<p>20. ¿Qué quiere decir "un enigma insoluble"?</p> <p>a. Que se puede descifrar con facilidad</p> <p>b. Que se le entrevé el significado</p> <p>c. Que se le puede encontrar un sentido</p> <p>d. Que cuesta un poco adivinarlo</p> <p>e. Que no se le encuentra solución</p>	/	/	/			
23	<p>22. Después de lo que narra el cuento, ¿qué es lo que probablemente pasará?</p> <p>a. Que los higos le darán un buen dolor de barriga</p> <p>b. Que no tendrá buena imaginación para la adivinanza</p> <p>c. Que se le morirá la burra</p> <p>d. Que la bruja se saldrá con la suya</p> <p>e. Que el muchacho cambiará de idea y volverá a casa</p>	/	/	/			
24	<p>27. Vamos a pie siguiendo el itinerario indicado. Si empezamos la excursión a las once de la mañana y queremos comer hacia la una y media, podremos hacerlo cerca de:</p>	/	/	/			

	<ul style="list-style-type: none"> a. El parque b. La caseta de los patos c. La casa museo d. La laguna e. La zona de las dunas 							
25	<p>29. Estamos muy cansados. ¿Cuánto habremos caminado?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. 3,5 kilómetros b. 5,5 kilómetros c. 7,5 kilómetros d. 9 kilómetros e. 11 kilómetros 	/	/	/				
26	<p>30. ¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Los animales y las plantas, en condiciones adversas se trasladan b. Cuando hace frío los animales y las plantas no sobreviven c. Cuando es invierno y hay pocos alimentos los animales emigran d. En condiciones adversas los animales y las plantas se adaptan para sobrevivir e. En invierno muchas plantas pierden sus hojas 	/	/	/				
27	<p>32. Los robles y los chopos son del mismo tipo que el haya, ¿qué crees que les ocurra en otoño?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Recuperan su actividad vital b. Como están muertos, no tienen actividad vital c. Pierden totalmente su actividad vital d. Activan su ciclo vital e. Disminuyen su actividad vital 	/	/	/				
28	<p>33. ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Luna llena b. Medianoche c. Mueren las estrellas d. Amanecer e. La huida del viento 	/	/	/				
29	<p>34. ¿A qué se refiere cuando dice "se iban abriendo las alas"?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. A que se caían las hojas b. A que despertaban los pájaros c. A que soplaban el viento d. A que llegaban las golondrinas e. A que se movían las ramas 	/	/	/				
30	<p>35. ¿Por qué crees que "se rosaba la montaña"?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Porque estaba junto a otra, rozándola b. Porque las estrellas rozaban la montaña c. Porque el sol la iluminaba d. Porque las olas la tocaban e. Porque la luna se reflejaba 	/	/	/				
DIMENSIÓN 3: COMPRENSIÓN CRITERIAL		Si	No	Si	No	Si	No	
31	<p>3. Lee atentamente la frase: "Nadia y Laura siguieron las instrucciones de una receta para hacer magdalenas de chicle". ¿Cómo crees que es esta afirmación?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Bastante correcta b. Probablemente correcta c. Seguro que es incorrecta d. Probablemente incorrecta e. No se puede saber 	/	/	/				

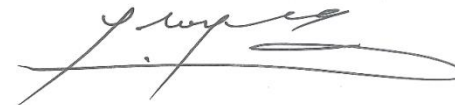
32	19. ¿Qué piensas tú de la decisión del rey? a. Que era acertada porque había demasiados pretendientes b. Que era excesiva porque no hacía falta matarlos c. Que era buena porque así entrenaba a su pueblo d. Que estaba bien porque así la princesa estaría contenta e. Que no era buena porque así todavía venían más	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	21. ¿Cómo diríamos que es el pastor? a. atrevido, decidido b. descarado, sinvergüenza c. lemeroso, asustadizo d. perezoso, holgazán e. cobarde, tímido	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	25. ¿Cuál es la razón principal por la cual la industria se organizaba a partir de montajes en cadena? a. Para evitar que los trabajadores se equivocaran b. Para que los productos se encarecieran aún más c. Para que los productos no fueran exactamente iguales d. Porque requería grandes inversiones económicas e. Porque se producía mayor cantidad y podía venderse más barato	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	31. entre estas expresiones, ¿hay una que no significa lo mismo que las demás? a. Las condiciones se han vuelto beneficiosas b. Las condiciones son desfavorables c. Las condiciones son inhóspitas d. Las condiciones se han vuelto adversas e. Las condiciones se han vuelto perjudiciales	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Flores Navarro Tejada DNI: 19925157 03 de 02 del 2017

Especialidad del evaluador: CONTADOR



¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: COMPRENSIÓN LITERAL								
1	8. El cine dónde sale más barato la entrada es: a. El Carlos III el día del espectador b. La Princesa en lunes no festivo c. El Comedia en miércoles no festivo d. El Tivoli en día laborable e. La Victoria en día laborable	/		/		/		
2	9. Si vamos al cine Princesa, ¿qué día nos saldrá más barata la entrada? a. Un lunes festivo b. Un lunes no festivo c. Cualquier día no laborable d. Un martes e. Un jueves	/		/		/		
3	23. ¿Qué quiere decir "producción en serie"? a. Que todos los obreros hacen el mismo trabajo b. Que quien empieza un trabajo lo termina c. Que cada uno pasa su trabajo al del lado d. Que cada uno hace una pequeña parte del trabajo e. Que cada uno repasa el trabajo de su compañero	/		/		/		
4	24. Si un obrero trabajaba mal, según el texto, ¿qué sucedería al final? a. Que todo iría mal por culpa de su error b. Que los compradores encontrarían la pieza defectuosa c. Que al pasar el control se rechazaría la pieza d. Que al pasar el control se aceptaría la pieza e. que pasaría el control de calidad y se vendería	/		/		/		
5	26. Si empezamos el itinerario por el aparcamiento de la entrada, ¿qué encontraremos antes? a. La zona de las dunas b. La caseta de los patos c. La casa museo d. La laguna e. La zona de las dunas	/		/		/		
6	28. El autocar nos viene a recoger después de comer al aparcamiento de las dunas, ¿qué parte del itinerario no habremos podido visitar? a. las marismas b. La caseta de observación de los patos c. La casa museo d. La zona de las dunas e. El cerro verde	/		/		/		
DIMENSIÓN 2: COMPRENSIÓN INFERENCIAL								
7	1. Entre los títulos siguientes, ¿cuál crees que es más adecuado para este texto? a. Una merienda deliciosa b. Magdalenas para perros c. El perro de Laura d. Las cocineras experimentadas e. Aprendices de cocinera	/		/		/		
8	2. ¿Qué significa "el tono desafiante" de Laura?							

	<ul style="list-style-type: none"> a. Que le molesta que su hermano se burle de ella b. Que no quiere que su hermano pruebe las magdalenas c. Que quiere hacer quedar mal a su hermano d. Que quiere que su hermano también se ría de lo que le ha pasado e. Que le molesta que su hermano se lo coma todo 	/	/	/		
9	<p>4. Teniendo en cuenta la explicación anterior, ¿qué características debe tener el zorro ártico?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Pelo rojizo, corto y espeso y orejas pequeñas b. Pelo grisáceo, largo y fino y orejas muy largas c. Pelo blanco, corto y espeso y orejas largas d. Pelo castaño, largo y espeso y orejas medianas e. Pelo blanco, largo y espeso y orejas muy pequeñas 	/	/	/		
10	<p>5. ¿Por qué crees que el zorro del desierto tiene el pelo de un color tostado claro?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Porque así pasa desapercibido en el lugar en que vive b. Porque es una característica de su especie c. Porque su cuerpo está cubierto de pelo muy corto y fino d. Porque este color da más calor. Sería mejor el blanco e. Porque esto le dificulta el camuflaje cuando caza 	/	/	/		
11	<p>6. ¿Qué título consideras más apropiado para este texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Los zorros en el polo norte b. Los seres vivos se adaptan al lugar en que viven c. Adaptación de los zorros según el clima d. El tamaño de las orejas de los zorros e. Hábitats de los zorros 	/	/	/		
12	<p>7. Si queremos ir al cine el domingo por la mañana, podremos ver:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Salto mortal b. Huracán c. Yo y mis amigos d. Frankenstein e. Siempre es fiesta 	/	/	/		
13	<p>10. Hemos decidido ir al Carlos III. Desde casa hasta el cine hay casi media hora. Si salimos a las 7 de la tarde, llegaremos justo a tiempo para ir a:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. La sala 1 b. La sala 2 c. La sala 3 d. La sala 4 e. A cualquiera de las salas 	/	/	/		
14	<p>11. ¿Por qué pensó la perra que no se había equivocado?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Porque había acertado encontrando un ambiente acogedor b. Porque era un lugar bastante inhóspito c. Porque creía que allí no encontraría a nadie d. Porque no tenía más remedio que quedarse allí e. Porque Andrés le había acercado el cachorro 	/	/	/		
15	<p>12. ¿Qué crees que hará Andrés con el hallazgo?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Coger los cachorros y venderlos b. Repartir los cachorros y hacer que la perra se marche c. Repartir los cachorros para que la perra no tenga que sufrir d. Vigilar para que nadie moleste a la perra y a sus cachorros e. Asustar a la perra porque molesta donde está 	/	/	/		
16	<p>13. ¿Cómo debía ser la mirada de Andrés?</p>					

	<ul style="list-style-type: none"> a. De sufrimiento por no saber qué hacer b. De ternura porque comprendía la situación c. De sorpresa ya que nunca había visto una cosa igual d. De atolondramiento por el hallazgo e. De inquietud al ver tantos perros 	/	/	/		
17	14. Lee bien el texto y di qué significa aquí "alumbrar" <ul style="list-style-type: none"> a. Buscar un sitio con luz b. Iluminar a los cachorros c. Acercar las crías a la luz d. Calentar las crías con la lumbre e. Llegar el momento de tener crías 	/	/	/		
18	15. ¿Cómo se llama el que tiene el número 3? <ul style="list-style-type: none"> a. Pablo b. Joaquín c. Jorge d. Bartolomé e. Marcos 	/	/	/		
19	16. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más corta? <ul style="list-style-type: none"> a. Bartolomé b. Jorge c. Joaquín d. Marcos e. Pablo 	/	/	/		
20	17. ¿Qué número tiene Joaquín? <ul style="list-style-type: none"> a. 1 b. 2 c. 3 d. 4 e. 5 	/	/	/		
21	18. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más larga? <ul style="list-style-type: none"> a. Joaquín b. Jorge c. Bartolomé d. Marcos e. Pablo 	/	/	/		
22	20. ¿Qué quiere decir "un enigma insoluble"? <ul style="list-style-type: none"> a. Que se puede descifrar con facilidad b. Que se le entrevé el significado c. Que se le puede encontrar un sentido d. Que cuesta un poco adivinarlo e. Que no se le encuentra solución 	/	/	/		
23	22. Después de lo que narra el cuento, ¿qué es lo que probablemente pasará? <ul style="list-style-type: none"> a. Que los higos le darán un buen dolor de barriga b. Que no tendrá buena imaginación para la adivinanza c. Que se le morirá la burra d. Que la bruja se saldrá con la suya e. Que el muchacho cambiará de idea y volverá a casa 	/	/	/		
24	27. Vamos a pie siguiendo el itinerario indicado. Si empezamos la excursión a las once de la mañana y queremos comer hacia la una y media, podremos hacerlo	/	/	/		

	<ul style="list-style-type: none"> a. El parque b. La caseta de los patos c. La casa museo d. La laguna e. La zona de las dunas 							
25	29. Estamos muy cansados. ¿Cuánto habremos caminado? <ul style="list-style-type: none"> a. 3,5 kilómetros b. 5,5 kilómetros c. 7,5 kilómetros d. 9 kilómetros e. 11 kilómetros 	/		/		/		
26	30. ¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos? <ul style="list-style-type: none"> a. Los animales y las plantas, en condiciones adversas se trasladan b. Cuando hace frío los animales y las plantas no sobreviven c. Cuando es invierno y hay pocos alimentos los animales emigran d. En condiciones adversas los animales y las plantas se adaptan para sobrevivir e. En invierno muchas plantas pierden sus hojas 	/		/		/		
27	32. Los robles y los chopos son del mismo tipo que el haya, ¿qué crees que les ocurra en otoño? <ul style="list-style-type: none"> a. Recuperan su actividad vital b. Como están muertos, no tienen actividad vital c. Pierden totalmente su actividad vital d. Activan su ciclo vital e. Disminuyen su actividad vital 	/		/		/		
28	33. ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía? <ul style="list-style-type: none"> a. Luna llena b. Medianoche c. Mueren las estrellas d. Amanecer e. La huida del viento 	/		/		/		
29	34. ¿A qué se refiere cuando dice "se iban abriendo las alas"? <ul style="list-style-type: none"> a. A que se caían las hojas b. A que despertaban los pájaros c. A que soplaban el viento d. A que llegaban las golondrinas e. A que se movían las ramas 	/		/		/		
30	35. ¿Por qué crees que "se rosaba la montaña"? <ul style="list-style-type: none"> a. Porque estaba junto a otra, rozándola b. Porque las estrellas rozaban la montaña c. Porque el sol la iluminaba d. Porque las olas la tocaban e. Porque la luna se reflejaba 	/		/		/		
DIMENSIÓN 3: COMPRENSIÓN CRITERIAL		Si	No	Si	No	Si	No	
31	3. Lee atentamente la frase: "Nadia y Laura siguieron las instrucciones de una receta para hacer magdalenas de chicle". ¿Cómo crees que es esta afirmación? <ul style="list-style-type: none"> a. Bastante correcta b. Probablemente correcta c. Seguro que es incorrecta d. Probablemente incorrecta e. No se puede saber 	/		/		/		

32	19. ¿Qué piensas tú de la decisión del rey? a. Que era acertada porque había demasiados pretendientes b. Que era excesiva porque no hacía falta matarlos c. Que era buena porque así entretenía a su pueblo d. Que estaba bien porque así la princesa estaría contenta e. Que no era buena porque así todavía venían más	/		/		/	
33	21. ¿Cómo diríamos que es el pastor? a. atrevido, decidido b. descarado, sinvergüenza c. temeroso, asustadizo d. perezoso, holgazán e. cobarde, tímido	/		/		/	
34	25. ¿Cuál es la razón principal por la cual la industria se organizaba a partir de montajes en cadena? a. Para evitar que los trabajadores se equivocaran b. Para que los productos se encarecieran aún más c. Para que los productos no fueran exactamente iguales d. Porque requería grandes inversiones económicas e. Porque se producía mayor cantidad y podía venderse más barato	/		/		/	
35	31. entre estas expresiones, ¿hay una que no significa lo mismo que las demás? a. Las condiciones se han vuelto beneficiosas b. Las condiciones son desfavorables c. Las condiciones son inhóspitas d. Las condiciones se han vuelto adversas e. Las condiciones se han vuelto perjudiciales	/		/		/	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SUFICIENTE

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Mg. HERMAN W. HERNANDEZ SANCHEZ DNI: 06957820
 Especialidad del evaluador: dic. ADM. Mg. ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
03 de 02 del 2016

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

W. J. H.
~~HERNANDEZ~~ *HERNANDEZ SANCHEZ*
D.N.I. 06957820

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: COMPRENSIÓN LITERAL								
1	8. El cine dónde sale más barato la entrada es: a. El Carlos III el día del espectador b. La Princesa en lunes no festivo c. El Comedia en miércoles no festivo d. El Tivoli en día laborable e. La Victoria en día laborable	/		/		/		
2	9. Si vamos al cine Princesa, ¿qué día nos saldrá más barata la entrada? a. Un lunes festivo b. Un lunes no festivo c. Cualquier día no laborable d. Un martes e. Un jueves	/		/		/		
3	23. ¿Qué quiere decir "producción en serie"? a. Que todos los obreros hacen el mismo trabajo b. Que quien empieza un trabajo lo termina c. Que cada uno pasa su trabajo al lado d. Que cada uno hace una pequeña parte del trabajo e. Que cada uno repasa el trabajo de su compañero	/		/		/		
4	24. Si un obrero trabajaba mal, según el texto, ¿qué sucedería al final? a. Que todo iría mal por culpa de su error b. Que los compradores encontrarían la pieza defectuosa c. Que al pasar el control se rechazaría la pieza d. Que al pasar el control se aceptaría la pieza e. que pasaría el control de calidad y se vendería	/		/		/		
5	26. Si empezamos el itinerario por el aparcamiento de la entrada, ¿qué encontraremos antes? a. La zona de las dunas b. La caseta de los patos c. La casa museo d. La laguna e. La zona de las dunas	/		/		/		
6	28. El autocar nos viene a recoger después de comer al aparcamiento de las dunas, ¿qué parte del itinerario no habremos podido visitar? a. las marismas b. La caseta de observación de los patos c. La casa museo d. La zona de las dunas e. El cerro verde	/		/		/		
DIMENSIÓN 2: COMPRENSIÓN INFERENCIAL								
7	1. Entre los títulos siguientes, ¿cuál crees que es más adecuado para este texto? a. Una merienda deliciosa b. Magdalenas para perros c. El perro de Laura d. Las cocineras experimentadas e. Aprendices de cocinera	/		/		/		
8	2. ¿Qué significa "el tono desafiante" de Laura?							

	<p>a. Que le molesta que su hermano se burle de ella</p> <p>b. Que no quiere que su hermano pruebe las magdalenas</p> <p>c. Que quiere hacer quedar mal a su hermano</p> <p>d. Que quiere que su hermano también se ría de lo que le ha pasado</p> <p>e. Que le molesta que su hermano se lo coma todo</p>	/		/		/	
9	<p>4. Teniendo en cuenta la explicación anterior, ¿qué características debe tener el zorro ártico?</p> <p>a. Pelo rojizo, corto y espeso y orejas pequeñas</p> <p>b. Pelo grisáceo, largo y fino y orejas muy largas</p> <p>c. Pelo blanco, corto y espeso y orejas largas</p> <p>d. Pelo castaño, largo y espeso y orejas medianas</p> <p>e. Pelo blanco, largo y espeso y orejas muy pequeñas</p>	/		/		/	
10	<p>5. ¿Por qué crees que el zorro del desierto tiene el pelo de un color tostado claro?</p> <p>a. Porque así pasa desapercibido en el lugar en que vive</p> <p>b. Porque es una característica de su especie</p> <p>c. Porque su cuerpo está cubierto de pelo muy corto y fino</p> <p>d. Porque este color da más calor. Sería mejor el blanco</p> <p>e. Porque esto le dificulta el camuflaje cuando caza</p>	/		/		/	
11	<p>6. ¿Qué título consideras más apropiado para este texto?</p> <p>a. Los zorros en el polo norte</p> <p>b. Los seres vivos se adaptan al lugar en que viven</p> <p>c. Adaptación de los zorros según el clima</p> <p>d. El tamaño de las orejas de los zorros</p> <p>e. Hábitats de los zorros</p>	/		/		/	
12	<p>7. Si queremos ir al cine el domingo por la mañana, podremos ver:</p> <p>a. Salto mortal</p> <p>b. Huracán</p> <p>c. Yo y mis amigos</p> <p>d. Frankenstein</p> <p>e. Siempre es fiesta</p>	/		/		/	
13	<p>10. Hemos decidido ir al Carlos III. Desde casa hasta el cine hay casi media hora. Si salimos a las 7 de la tarde, llegaremos justo a tiempo para ir a:</p> <p>a. La sala 1</p> <p>b. La sala 2</p> <p>c. La sala 3</p> <p>d. La sala 4</p> <p>e. A cualquiera de las salas</p>	/		/		/	
14	<p>11. ¿Por qué pensó la perra que no se había equivocado?</p> <p>a. Porque había acertado encontrando un ambiente acogedor</p> <p>b. Porque era un lugar bastante inhóspito</p> <p>c. Porque creía que allí no encontraría a nadie</p> <p>d. Porque no tenía más remedio que quedarse allí</p> <p>e. Porque Andrés le había acercado el cachorro</p>	/		/		/	
15	<p>12. ¿Qué crees que hará Andrés con el hallazgo?</p> <p>a. Coger los cachorros y venderlos</p> <p>b. Repartir los cachorros y hacer que la perra se marche</p> <p>c. Repartir los cachorros para que la perra no tenga que sufrir</p> <p>d. Vigilar para que nadie moleste a la perra y a sus cachorros</p> <p>e. Asustar a la perra porque molesta donde está</p>	/		/		/	
16	<p>13. ¿Cómo debía ser la mirada de Andrés?</p>						

	<p>a. De sufrimiento por no saber qué hacer</p> <p>b. De ternura porque comprendía la situación</p> <p>c. De sorpresa ya que nunca había visto una cosa igual</p> <p>d. De atolondramiento por el hallazgo</p> <p>e. De inquietud al ver tantos perros</p>	/		/		/	
17	<p>14. Lee bien el texto y di qué significa aquí "alumbrar"</p> <p>a. Buscar un sitio con luz</p>						
	<p>b. Iluminar a los cachorros</p> <p>c. Acercar las crías a la luz</p> <p>d. Calentar las crías con la lumbre</p> <p>e. Llegar el momento de tener crías</p>	/		/		/	
18	<p>15. ¿Cómo se llama el que tiene el número 3?</p> <p>a. Pablo</p> <p>b. Joaquín</p> <p>c. Jorge</p> <p>d. Bartolomé</p> <p>e. Marcos</p>	/		/		/	
19	<p>16. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más corta?</p> <p>a. Bartolomé</p> <p>b. Jorge</p> <p>c. Joaquín</p> <p>d. Marcos</p> <p>e. Pablo</p>	/		/		/	
20	<p>17. ¿Qué número tiene Joaquín?</p> <p>a. 1</p> <p>b. 2</p> <p>c. 3</p> <p>d. 4</p> <p>e. 5</p>	/		/		/	
21	<p>18. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más larga?</p> <p>a. Joaquín</p>	/		/		/	
	<p>b. Bartolomé</p> <p>c. Bartolome</p> <p>d. Marcos</p> <p>e. Pablo</p>	/		/		/	
22	<p>20. ¿Qué quiere decir "un enigma insoluble"?</p> <p>a. Que se puede descifrar con facilidad</p> <p>b. Que se le entrevé el significado</p> <p>c. Que se le puede encontrar un sentido</p> <p>d. Que cuesta un poco adivinarlo</p> <p>e. Que no se le encuentra solución</p>	/		/		/	
23	<p>22. Después de lo que para el cuento, ¿qué es lo que probablemente pasará?</p>						
	<p>a. Que los higos le darán un buen dolor de barriga</p> <p>b. Que no tendrá buena imaginación para la adivinanza</p> <p>c. Que se le morirá la burra</p> <p>d. Que la bruja se saldrá con la suya</p> <p>e. Que el muchacho cambiará de idea y volverá a casa</p>	/		/		/	
24	<p>27. Vamos a pie siguiendo el itinerario indicado. Si empezamos la excursión a las once de la mañana y queremos comer hacia la una y media, podremos hacerlo cerca de:</p>	/		/		/	

	a. El parque b. La caseta de los patos c. La casa museo d. La laguna e. La zona de las dunas							
25	29. Estamos muy cansados. ¿Cuánto habremos caminado? a. 3,5 kilómetros b. 5,5 kilómetros c. 7,5 kilómetros d. 9 kilómetros e. 11 kilómetros	/		/		/		
26	30. ¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos? a. Los animales y las plantas, en condiciones adversas se trasladan b. Cuando hace frío los animales y las plantas no sobreviven c. Cuando es invierno y hay pocos alimentos los animales emigran d. En condiciones adversas los animales y las plantas se adaptan para sobrevivir e. En invierno muchas plantas pierden sus hojas	/		/		/		
27	32. Los robles y los chopos son del mismo tipo que el haya, ¿qué crees que les ocurra en otoño? a. Recuperan su actividad vital b. Como están muertos, no tienen actividad vital c. Pierden totalmente su actividad vital d. Activan su ciclo vital e. Disminuyen su actividad vital	/		/		/		
28	33. ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía? a. Luna llena b. Medianoche c. Mueren las estrellas d. Amanecer e. La huida del viento	/		/		/		
29	34. ¿A qué se refiere cuando dice "se iban abriendo las alas"? a. A que se caían las hojas b. A que despertaban los pájaros c. A que soplaban el viento d. A que llegaban las golondrinas e. A que se movían las ramas	/		/		/		
30	35. ¿Por qué crees que "se rosaba la montaña"? a. Porque estaba junto a otra, rozándola b. Porque las estrellas rozaban la montaña c. Porque el sol la iluminaba d. Porque las olas la tocaban e. Porque la luna se reflejaba	/		/		/		
DIMENSIÓN 3: COMPRENSIÓN CRITERIAL		Si	No	Si	No	Si	No	
31	3. Lee atentamente la frase: "Nadia y Laura siguieron las instrucciones de una receta para hacer magdalenas de chicle". ¿Cómo crees que es esta afirmación? a. Bastante correcta b. Probablemente correcta c. Seguro que es incorrecta d. Probablemente incorrecta e. No se puede saber	/		/		/		

32	19. ¿Qué piensas tú de la decisión del rey? a. Que era acertada porque había vencido a los pretendientes b. Que era excesiva porque no hacía falta matarlos c. Que era buena porque así entretendía a su pueblo d. Que estaba bien porque así la princesa estaría contenta e. Que no era buena porque así todavía venían más	/	/	/			
33	21. ¿Cómo diríamos que es el pastor? a. atrevido, decidido b. descarado, sinvergüenza c. temeroso, asustadizo d. perezoso, holgazán e. cobarde, tímido	/	/	/			
34	20. ¿Cuál es la condición más principal por la que la industria de organización se puede montar en cadena? a. Para evitar que los trabajadores se equivocaran b. Para que los productos se encarecieran aún más c. Para que los productos no fueran exactamente iguales d. Porque requería grandes inversiones económicas e. Porque se producía mayor cantidad y podía venderse más barato	/	/	/			
35	31. entre estas expresiones, ¿hay una que no significa lo mismo que las demás? a. Las condiciones se han vuelto beneficiosas b. Las condiciones son desfavorables c. Las condiciones son inhóspitas d. Las condiciones se han vuelto adversas e. Las condiciones se han vuelto perjudiciales	/	/	/			

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Albanto Cruz, Miguel DNI: 886932270 de 02 del 2017

Especialidad del evaluador: Magister en Gestión Pública _____

¹ **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

² **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³ **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	1
Fecha	03 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Leer para... Se les entrega a los estudiantes una ficha donde se les pide que respondan a las siguientes preguntas con toda sinceridad, con ello se estima que reconozcan las diversas formas e intereses que cada persona tiene al leer. Luego, se intercambiarán las respuestas, para que observen la de sus compañeros. (pág. 12) Se empieza a aplicar la primera estrategia la cual es: “Detente y hazte preguntas”, para ello se trabaja con las siguientes fichas: páginas 13 y 14. Ahora, en base a la estrategia anterior se jugará a leer más despacio, así podrán recordar mejor lo leído. (Pág. 15 y 16)	30	Multimedia Fichas actividades de
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	Deben crear una lectura similar a la de “Quiero jugar” y dárselo a algún familiar y pedirle que aplique la estrategia que se ha trabajado en clase.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	1
Fecha	05 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Leer para... Se les entrega a los estudiantes una ficha donde se les explica que algunos textos es mejor dibujarlos o representarlos para entenderlos mejor, como en el ejemplo de la pág. 19 Ahora, se les dará dos lecturas donde ellos deben dibujar lo que han entendido de cada lectura. (pág. 20 y 21) Luego, seguiremos con otra técnica la cual es de “Buscar pistas”, para ello se les dirá a los estudiantes que nos convertiremos en detectives de cada lectura que leeremos a continuación. También, se les dará una ficha donde ellos deberán buscar las pistas necesarias según la indicación brindada. (pág. 17 y 18)	30	Multimedia Fichas de actividades
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	Deben realizar dibujos y algún familiar en casa deberá adivinar de qué tratará dicho texto, luego los estudiantes explicarán la técnica trabajada en clase.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°03

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	2
Fecha	10 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
<p>INICIO</p> <p>(Recojo de saberes previos)</p>	<p>Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa.</p> <p>Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)</p>	10	Estudiantes Cartillas
<p>PROCESO</p> <p>(Construcción y vivencia del nuevo saber)</p>	<p>Los estudiantes harán predicciones sobre la lectura donde tratarán de adivinar lo que ocurrirá en ella. Luego, comprobarán sus predicciones. (pág. 22 y 23)</p> <p>Ahora, se les pedirá que traten de recordar las preguntas de la lectura anterior, pero en una ficha donde tienen respuestas. (pág. 24)</p> <p>Cuando el texto a leer sea complicado, deberán concentrarse bien y leer nuevamente. (pág. 25)</p> <p>Se trabajará la técnica de imaginar lo que está leyendo, para tal actividad se trabajará en la biblioteca en donde se hará un círculo y cerrarán los ojos y escucharán atentamente a la profesora que les contará una historia, la indicación es que ellos deben ir imaginando según la profesora vaya contando dicha historia. (pág. 26 y 27)</p>	30	Multimedia Fichas de actividades
<p>SALIDA</p> <p>(aplicación, transferencia y producción)</p>	<p>Actividad: Reconozco lo que he aprendido</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

<p>Comunica y expresa estrategias de lectura.</p>	<p>Deben pedirle a mamá o papá que les cuente una historia y ellos deben imaginar con mucho detalle lo que sucedió en dicha historia.</p>	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°04

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	2
Fecha	12 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	En las fichas de las páginas 28 y 29, deberán reconocer la idea principal y más importante, observan dichos ejemplos. Sin obviar, las siguientes indicaciones y/o pautas. (pág. 30) Ahora, el estudiante debe leer el resumen contestando las siguientes preguntas: (pág. 31) Luego, leen las páginas 32, 33 y 34 utilizando las técnicas de parar y reflexionar, recuerda el significado e imagina lo que has leído según corresponde. Finalmente, deberá completar el texto donde han desaparecido algunas palabras. (pág. 35)	30	Multimedia Fichas de actividades
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	Deben pedirle a mamá o papá que les cuente una historia y ellos deben imaginar con mucho detalle lo que sucedió en dicha historia.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°05

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	3
Fecha	17 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Se trabajará “Memoria comprensiva”, para ello se le entregará una ficha donde tendrán que recordar la lectura trabajada la clase anterior. (pág. 36 y 37) Luego, se pasará a trabajar con “Juegos lectores” encontrando diferencias dentro de dichas lecturas. (pág. 38) Se trabajará la pág. 39 donde se hará una predicción de lo que sucederá en la lectura, resaltando las preguntas: ¿qué sabes? ¿para qué vas a leer? Ahora, leerán la lectura de la pág. 40 y 41, para finalmente realizar “Lecturas incompletas” lo cual les permitirá verificar la comprensión de la lectura. (pág. 42 y 43)	30	Multimedia Fichas actividades de
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	En casa deben conversar con papá o mamá acerca de las estrategias aprendidas en casa.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°06

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	3
Fecha	19 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Se hará un feed back de la clase anterior y contestará las siguientes preguntas de la pág. 44 Luego, realizarán unos juegos de atención (pág. 45) A continuación, contestarán preguntas de predicción y luego, pasarán a leer la lectura e irán aplicando las diferentes estrategias que han ido aprendiendo y aplicando en las clases anteriores. (pág. 46, 47, 48 y 49) Finalmente, realizarán “Memoria comprensiva” para consolidar lo trabajado en clase. (pág. 50)	30	Multimedia Fichas actividades de
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	En casa, buscarán en internet, un cuento acerca de piratas y dirán qué estrategias han ido aplicando para la comprensión de dicha lectura.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°07

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	4
Fecha	24 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Se hará un feed back de la clase anterior y contestará las siguientes preguntas de la pág. 44 Luego, realizarán unos juegos de atención (pág. 45) A continuación, contestarán preguntas de predicción y luego, pasarán a leer la lectura e irán aplicando las diferentes estrategias que han ido aprendiendo y aplicando en las clases anteriores. (pág. 46, 47, 48 y 49) Finalmente, realizarán “Memoria comprensiva” para consolidar lo trabajado en clase. (pág. 50)	30	Multimedia Fichas actividades de
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	En un papelito escribirá la estrategia que más le gusta y el por qué de ello.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°08

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	4
Fecha	26 de abril	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Iniciarán la sesión con unos juegos de atención, con la finalidad de desarrollar la misma. (pág. 51) Ahora, completarán el siguiente resumen, y luego, leerán la siguiente lectura, del cual deberán realizar el mismo procedimiento de las sesiones anteriores. (pág. 58, 59, 60 y 61) Finalmente, buscarán pistas para descifrar el significado de algunas palabras que no entienda. Se dará cuenta que muchas veces el significado de una palabra está dentro de la misma lectura. (pág. 62 y 63)	30	Multimedia Fichas de actividades
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	En un papelito escribirá la estrategia que más le gusta y el por qué de ello.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°09

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	5
Fecha	08 de mayo	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Iniciarán la sesión contestando unas preguntas acerca de la lectura trabajada la clase pasada. (pág. 64 y 65) Realizarán un juego lector, acerca de completar frases y letras y así puedan leerlas. (pág. 66) Con mucha atención leerá la lectura e irá aplicando las estrategias trabajadas durante el desarrollo del programa. (pág. 68, 69 y 70) Para finalizar la clase, se les dará una ficha de juegos lectores donde deben corregir los disparates y escribir la frase correcta. (pág. 71)	30	Multimedia Fichas de actividades
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	En un papelito escribirá la estrategia que más le gusta y el por qué de ello.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°10

1. Datos informativos:

UGEL	06	Colegio Lord Byron	
Docente	Geremias Casasola Evelyn Melissa		
Asignatura	Comunicación		
Grado y sección	5to grado	Semana N°	5
Fecha	10 de mayo	Duración (horas pedagógicas)	1 hora (45 minutos)

2. Tema:

Programa de Estrategias Cognitivas y Metacognitivas

3. Organización de los aprendizajes:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR(ES)	VALOR INSTITUCIONAL DEL BIMESTRE
Aprende y conoce el mundo a través de la lectura.	La lectura como medio para explorar y desarrollar conocimientos, experiencias y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal del texto como mensaje que se suscita al observar la secuencia de imágenes o hechos. - Identifica preguntas de contexto literal, inferencial y críticas. - Evoca conocimientos previos sobre la información obtenida. - Relaciona signos y símbolos del texto leído, identificando los elementos y/o datos más importantes o precisos. - Lee diversos textos con ritmo, pausa, pronunciación, entonación adecuada para el grado. 	Honestidad

4. Desarrollo de la sesión de aprendizaje:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO	RECURSOS
INICIO (Recojo de saberes previos)	Se les entrega a los estudiantes una cartilla, donde están las técnicas que se usarán durante el desarrollo de este programa. Luego, se les preguntará acerca de cada una de ellas, para explicarlas detalladamente. (pág. 11)	10	Estudiantes Cartillas
PROCESO (Construcción y vivencia del nuevo saber)	Lee el resumen y responde las siguientes preguntas y luego completa la información según vaya leyendo la lectura, como objetivo encontrar la idea principal del texto. (pág. 72, 73, 74, 75 y 76) Para finalizar con la actividad, realizarán unos juegos lectores donde deben ordenar los trozos de una lectura en el orden que corresponden. (pág. 77)	30	Multimedia Fichas de actividades
SALIDA (aplicación, transferencia y producción)	Actividad: Reconozco lo que he aprendido Metacognición <ul style="list-style-type: none"> Resumen oralmente lo trabajado en la sesión para responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Podrás aplicarlo en tu vida diaria? Escriben en papelitos de colores los nombres de las técnicas aprendidas. 	5	Pizarra Plumones Lápices Hojas de colores

5. Evaluación de los aprendizajes:

Comunica y expresa estrategias de lectura.	En un papelito escribirá la estrategia que más le gusta y el por qué de ello.	Cuaderno

6. Bibliografía:

Comprensión lectora – 2 Edit. Promolibro