



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y
CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL 84 DEL DISTRITO DE TARACO, PROVINCIA DE
HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

BR. YOVANA MAMANI CHOQUETICO

ASESOR

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA – PERÚ

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita
Presidenta

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori
Secretario

Mgtr. Evagelina Yanqui Núñez
Tercer miembro

Mgtr. Ciro Machicado Vargas
Asesor

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a Dios por el Don de la vida, y haberme llenado de sabiduría, para alcanzar la capacidad de conocimientos. De la misma manera agradezco a la Universidad Católica los Ángeles Chimbote por darme la oportunidad de formación profesional, en especial a la Escuela de Formación de Educación Inicial.

Además a mi asesor Mg. Ciro Machicado Vargas. Por su orientación, paciencia y profesionalismo, me dirigió el desarrollo durante la culminación de la investigación de la tesis, gracias a todos.

DEDICATORIA

Primeramente a Dios por iluminarme y guiarme para llegar a la meta. A mis padres quienes me han brindado su apoyo y sus palabras incondicional en los momentos de debilidad, siempre estarán para incentivar me para seguir adelante.

Y a mis hermanas quienes me brindaron sus consejos y orientación en los momentos difíciles de mi vida durante los últimos días de mi carrera.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar el Nivel de psicomotricidad en los niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016, la investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables, tipos de Diseños de Investigación fue No Experimental el propósito del investigador es describir situaciones y eventos, la población esta conformada por 37 niños y niñas de tres y cuatro años a quienes se les encuesta Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Tepsi el tipo de muestra fue el intencionado por cuotas, los resultados obtenidos de la encuesta que se realizó, teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, En niños de tres y cuatro años en la relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 97,30% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 2,70% es riesgo y el 0,0% se encuentra con retraso. Conclusión El nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años se encuentra en un nivel normal.

PALABRAS CLAVES: Psicomotricidad, Coordinación, Lenguaje, Motricidad, niños de tres y cuatro años.

ABSTRACT

The present research had as general objective to determine the Level of psychomotricity in the children of three and four years in the initial educational institution 84 of the district of taraco, province of Huancané, region Puno, year 2016, the investigation is quantitative, because they are collected and Analyze quantitative or numerical data on variables and study the association or relationship between these variables. Types of Research Designs were Non-Experimental The purpose of the researcher is to describe situations and events. The population is made up of 37 children aged three and four years Who were surveyed To collect information from the unit of analysis was used as observation technique and as an instrument the Tepsi Test The type of sample was the intended by quotas, The results obtained from the survey that was carried out, taking into account the objectives Of the research In children of three and four years in relation to the level of psychomotricity, it is observed that 97.30% of the boys and girls are in a normal level, 2.70% is risk and 0, 0% is late. Conclusion The level of psychomotricity in children of three and four years is at a normal level.

CONTENIDO

	Pág.
Jurado evaluador de tesis	ii
Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
Contenido (Índice).....	vii
Índice de cuadros.....	x
Índice de grafico.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	5
2.1. Antecedentes.....	5
2.2. Bases teóricas	8
2.2.1. Psicomotricidad.....	8
2.2.2. Desarrollo psicomotor.....	10
2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor.....	12
2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor.....	14
2.2.2.2.1. Maduración.....	15
2.2.2.2.2. Aprendizaje.....	17
2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas.....	19
2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras.....	23
2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor.....	24
2.2.2.5.1. Coordinación.....	27
2.2.2.5.2. Motricidad.....	29
2.2.2.5.3. Lenguaje.....	31
2.2.2.6. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor.....	35
2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la Psicomotricidad en la educación inicial.....	37

III. METODOLOGÍA	40
3.1. Tipo y nivel de la investigación	40
3.2. Diseño de la investigación	40
3.3. Población y muestra.....	41
3.3.1. Área geográfica del estudio	41
3.3.2. Población	41
3.3.3. Muestra	42
3.4. Definición y operacionalización de variables	43
3.5. Técnicas e Instrumentos.....	44
3.6. Plan de análisis.....	44
3.7. Matriz de consistencia	50
IV. RESULTADOS	52
4.1. Resultados.....	52
4.1.1. Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016.....	52
4.1.2. Nivel de coordinación en niños y niñas de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región de Puno,año2016.....	53
4.1.3. Nivel de lenguaje en los niños y niñas niñas de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016.....	54
4.1.4. Nivel de motricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016.....	55
4.2. Análisis de resultados	56

V. CONCLUSIONES	58
Referencias.....	59
Anexo.....	62

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016.....	52
Cuadro 2 Nivel de coordinación en niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región de Puno,año.2016.....	53
Cuadro 3 Nivel de lenguaje en niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016.....	54
Cuadro 4 Nivel de motricidad en niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016.....	55

ÍNDICE DE GRAFICO

Grafico 1 Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016.....	52
Grafico 2 Nivel de coordinación en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016	53
Grafico 3 Nivel de lenguaje en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016.....	54
Grafico 4 Nivel de motricidad en niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016.....	55

I. INTRODUCCIÓN

En su tesis titulado “la importancia de la aplicación de técnicas psicomotrices en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños-as de 3 a 4 años de la comunidad la florida en el período noviembre del 2009-abril del 2010” Ecuador; en la cual se propone como objetivo general: Determinar la importancia de la aplicación de técnicas psicomotrices en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años de edad. El estudio se realizó con 30 niños y niñas de 3 a 4 años. De los resultados obtenidos presentan un retraso en el desarrollo de la motricidad gruesa, y por esta razón es de importancia la aplicación de las Técnicas Psicomotrices.

Ilbay, (2011), La psicomotricidad expresa la relación entre los procesos psicológicos y motores. Cuando hablamos de psicomotricidad se habla de educación infantil y primer ciclo de educación primaria de modo que, e educación infantil deben ofrecerse juegos que introduzcan las distintas áreas de desarrollo psicomotor: percepción, esquema corporal, coordinación y expresión corporal. Comillas, (2003).

En el Perú, según el Diseño Curricular Nacional (2009), el desarrollo de la práctica psicomotriz alienta el desarrollo de los niños y niñas a partir del movimiento y el juego. La escuela debe proveer un ambiente con elementos que les brinde oportunidades de expresión y creatividad a partir del cuerpo a través del cual va a estructurar su yo psicológico, fisiológico y social. Al vivenciar su cuerpo mediante movimientos y sensaciones (sonido, gusto, vista, olor, tacto), el niño se acerca al conocimiento, es decir, él piensa actuando y así va construyendo sus aprendizajes. Por eso, necesita explorar y vivir situaciones en su entorno que lo lleven a un reconocimiento de su

propio cuerpo y al desarrollo de su autonomía en la medida que pueda tomar decisiones. Ministerio de Educación. (2005). El placer de actuar le permite construir una imagen positiva de sí mismo y desarrollar los recursos que posee.

Según rutas de aprendizaje versión. (2015), El desarrollo psicomotor y el aprender a cuidarse para mantener una buena salud física y emocional son aspectos importantes en la formación integral de los niños. El movimiento humano, es decir, la motricidad, no solo es moverse y desplazarse; es explorar, experimentar, comunicar y aprender. Por esta razón, en el nivel de Educación Inicial (de 3 a 5 años) se promueve la relación del niño con su medio a través del movimiento, la actividad autónoma y el placer de jugar, potenciando el desarrollo pleno de sus diversas capacidades y competencias (corporales, cognitivas y emocionales). Desde que nacemos somos sujetos de acción y nos expresamos con toda nuestra corporalidad. A través del cuerpo y de nuestra actividad motriz, nos relacionamos con los demás y construimos las bases del conocimiento de nosotros mismos y del mundo exterior.

En la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco provincia de Huancané, los docentes no aplican la psicomotricidad en las cuales el desarrollo de los niños, internamente a dicha institución no aplica los diversos juegos de psicomotricidad, estrategias de aprendizaje y afianzamiento desarrollo psicomotor en los niños, lo cual pone en desventaja a la institución en la construcción significativa de sus conocimientos y desarrollo inter e intrapersonal.

Es pertinente anotar que todas las dimensiones del desarrollo requieren la fomentación de aspectos motrices. Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario plantearse

como enunciado del problema:

la presente investigación tuvo como objetivo general Determinar el Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016

Los objetivo específicos fueron: Determinar el Nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016

Identificar el Nivel de psicomotricidad en la dimensión lenguaje en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016

Precisar el Nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016

La importancia de llevar la presente investigación radica en conocer los resultados nivel de psicomotricidad como nuestros niños y niñas de tres y cuatro años como se encuentran es el aspecto coordinación, lenguaje y motricidad.

En nuestro país se da mucha importancia a las actividades cognoscitivas dejando de lado el desarrollo de las destrezas que el niño pueda mostrar con su habilidad de coordinación como son la traslación de agua de un vaso a otro, construcción de un

punteo, enhebra hilo, copiar líneas, círculo, cruz cuadrado, partes del cuerpo humano. De igual forma no son considerados su habilidad de lenguaje el de reconocer grande y chico, nombrar animales como, gato, oveja, perro, chanco, pato, paloma, oveja, tortuga, gallina; nombrar objetos como paraguas, vela, escoba, tetera, zapatos, reloj, serrucho, taza. Reconoce largo y corto. También hace falta considerar su habilidad de motricidad saltar con los dos pies juntos, lanzar pelota, caminar en la punta de los pies, camina hacia adelante. Lo cual no es tomado en cuenta en las Instituciones Educativas de nivel inicial.

En el aspecto teórico se recopilan información de acuerdo a la test de desarrollo psicomotor de niños y niñas de dos a cinco años.

En la práctica pedagogía en el nivel inicial la metodología permite determinar las estrategias de psicomotricidad más utilizadas y su relación con las actividades de aprendizaje.

En lo metodológico nos permitirá ver la influencia del nivel de psicomotricidad; así como la construcción de instrumentos con sus variables.

Que nos permitirá la recolección de la información.

En consecuencia la investigación es relevante porque servirá para futuras investigaciones con el fin de incentivar y mejorar las futuras estrategias didácticas.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Carazas (2013), En su tesis titulado “nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de Ancash del distrito de Chimbote, año 2013”. En el Perú; en la cual se propone como objetivo general determinar la significancia de la relación de la variable: la psicomotricidad en los niños y niñas del nivel inicial de las Instituciones Educativas del P.J dos de Mayo de la ciudad de Chimbote. El estudio se realizó por los 68 niños y niñas de 3 y 4 años a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo tepsi (test de desarrollo psicomotriz). De los resultados obtenidos se observa que de los 68 (100%) niños que participaron en la investigación el 57 (84%) tienen una psicomotricidad normal, 8 (12 %) están en riesgo y 3 (4 %) están en retraso.

Bravo y Hurtado (2012), realizaron la investigación sobre “ La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja” en Perú”; Tiene como propósito la determinación de la influencia en la aplicación de un programa de psicomotricidad global para el desarrollo de conceptos básicos en los niños de cuatro años de una Institución Educativa Privada del Distrito de San Borja. Este trabajo es un estudio Experimental, cuyo diseño desarrollado fue el Cuasi-experimental. La población estudiada fueron los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja y la muestra fue elegida bajo un muestreo de tipo intencional. Los resultados demuestran que los niños antes de la aplicación del programa su nivel de aprendizaje era de medio abajo del promedio, hallándose serias dificultades para la realización simbólica de estos conceptos; sin

embargo ,luego de aplicación del programas de psicomotricidad se pudo obtener en la prueba del post test resultados realmente visibles, muy positivos que demuestran la eficacia de un programa de psicomotricidad en el aprendizaje de conceptos básicos en los niños de cuatro años, al mejorar en su totalidad en el nivel de los conceptos en el post test.

Aguinaga (2012). En su trabajo de investigación del “Desarrollo psicomotor en un grupo de Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 callao”, tuvo como propósito conocer el nivel de desarrollo psicomotor en un grupo los estudiantes de 4 años de las Instituciones de Educación Inicial de la Red 06 Callao. Se aplicó un estudio descriptivo simple, con una muestra de 80 estudiantes del género masculino y femenino. Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de las autoras Haeussler y Marchant (1994) adaptado por Aguinaga y Aguinaga (2011), que evalúa el nivel de desarrollo psicomotor general y en las dimensiones de motricidad, coordinación y lenguaje. Los resultados mostraron que los estudiantes se ubican en el nivel de normalidad en cuanto a su desarrollo psicomotor general y en cada una de sus dimensiones. Concluyéndose que el total del grupo evaluado está logrando un desarrollo psicomotor adecuado en los áreas de coordinación, lenguaje y motricidad.

Guerrero (2013) realizó su investigación sobre “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas “Los Ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la Institución Educativa N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013”.La presente investigación tuvo como objetivo general determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas. La

metodología utilizada fue un tipo de investigación cuantitativa, nivel es explicativo y El diseño no experimental, descriptivo comparativo. La población de estudio estuvo conformada por 122 estudiantes del nivel de educación inicial, de las instituciones educativas “Los ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la Institución Educativa N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Nuevo Chimbote. De los resultados obtenidos se observó que sí existe diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal, debido a que los niños del ámbito urbano presentaron un nivel normal en todas las áreas evaluadas y los niños del ámbito urbano marginal presentaron un nivel de riesgo en la mayoría de las áreas evaluadas. Por ello, se concluyó que se acepta la hipótesis de la investigación donde sí existe diferencia significativa entre el ámbito urbano y el ámbito urbano marginal.

Casilla. (2013). En su tesis titulado “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Samán de la provincia de Azángaro región Puno, en el Perú; en la cual se propone como objetivo general: determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años. El estudio se realizó con 83 niños y niñas de tres y cuatro años del nivel inicial del distrito de Samán, provincia de Azángaro, región Puno, El estudio se realizó con 83 niños y niñas a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo TEPSI (test de desarrollo psicomotriz). De los resultados obtenidos se observa que el nivel de psicomotricidad, se observa que el 50.6% se encuentran en el nivel riesgo: el 42.2% reencuentran en un nivel normal, y el 7.2% se encuentran en un nivel retraso.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 Psicomotricidad

Guerrero (2016). Se entiende como psicomotricidad a la intervención educativa o terapéutica que tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas y creativas del niño a través del cuerpo, lo cual significa que este enfoque se centra en el uso del movimiento para el logro de este objetivo.

La psicomotricidad está basada en la relación psicosomática (cuerpo-mente) que se refiere al hecho de que el factor corporal modifica el estado psíquico, es decir que todas aquellas experiencias motoras que ofrezcamos al niño ayudarán a que fije nuevas habilidades y de esta manera se modificarán las antes aprendidas.

El papel de las docentes es fomentar la práctica de actividades motrices, las cuales variarán de acuerdo a la edad y el proceso de desarrollo del niño, para ello es necesario estar informadas acerca de las características del niño en sus diferentes etapas.

El afecto también es un elemento importante en la psicomotricidad porque entre el movimiento y las emociones existe una relación, por tanto cualquier concepto que se le enseñe al niño tiene una resonancia afectiva que debemos tener siempre en cuenta.

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican al correr, saltar o al jugar con la pelota. Mediante estos juegos los niños desarrollan habilidades correspondientes a las diferentes áreas, por ese motivo ofrece muchos beneficios a los niños.

Saez, (2015). La Psicomotricidad es la Psicología del Movimiento, es decir, la relación entre el cuerpo y la mente. Dicho de otra manera, el cerebro es el origen de

todos los movimientos que realizamos y cada uno de estos movimientos ayuda a estimular el cerebro.

Esta capacidad ayuda al individuo a conocerse mejor a sí mismo, sus habilidades y destrezas, sus posibilidades. Por lo que favorece las reacciones y respuestas espontáneas a diferentes estímulos.

Además, estimula la capacidad de pensar y de relacionarse con el mundo que le rodea por medio de gestos, movimientos, emociones, etc. Por lo tanto, su desarrollo es especialmente recomendable en edades tempranas, ya que es cuando mayor capacidad de aprendizaje y evolución tienen las personas.

Hoy en día la psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil. Muchos investigadores en este campo, reconocen que existe una gran interdependencia entre los desarrollos motores, afectivos e intelectuales.

La psicomotricidad es una disciplina que, a partir del movimiento se convierte en un medio de comunicación tan poderoso que no sólo sirve para transmitir sentimientos, sino que también para desinhibir al niño, desarrollar su intelecto y proporcionarle oportunidad de controlar sus desajustes emocionales.

La utilización del propio cuerpo son aspectos básicos del descubrimiento personal que tienen que realizar las niñas y niños menores de seis años. La importancia de un adecuado desarrollo psicomotriz es incuestionable.

A través del movimiento, la niña y el niño van organizando mentalmente el mundo exterior que le rodea.

El niño y la niña en el aula de psicomotricidad, adquiere nociones espaciales, temporales, de lateralidad, relativas a su cuerpo, a los objetos, a situaciones que le facilitan la adquisición de nuevos aprendizajes, y desarrollo de sus capacidades.

2.2.2. Desarrollo psicomotor

Marco (2014). Es la adquisición de habilidades motoras que un niño adquiere a lo largo de su infancia. Se corresponde con una maduración del sistema nervioso y se forma a partir del juego y del hacer. Gracias a él, el bebé se descubre a sí mismo y a todo lo que le rodea. Surge por el deseo de descubrir y de ser autónomo.

La adquisición comienza en el útero, pues es ahí cuando el feto comienza el desarrollo de su sistema nervioso; y en los dos primeros años de vida el niño adquiere el control y sostén de la cabeza, la sedestación y la bipedestación. En la etapa que discurre de los tres a los seis años hay una maduración motórica que se manifiesta en el dominio de la marcha, la carrera y las actividades manipulativas. A partir de los cinco años, el niño pasa del estadio global al de diferenciación y análisis de los distintos segmentos corporales.

Como depende fundamentalmente de la maduración y perfeccionamiento de su sistema nervioso, hasta que esto no se produzca, no es posible que el niño adquiriera las habilidades y destrezas motoras correspondientes a cada edad.

Globalmente, las secuencias del desarrollo son las mismas en todos, mientras la velocidad y fechas de adquisición precisas dependen de cada niño y de factores diversos: su potencial genético, el ambiente que le rodea, el mismo temperamento del niño, la existencia o no de enfermedad

Por ello, aunque se den unos momentos en los que se aprenden determinados hitos, éstos, siempre van a ser orientativos, por lo que los padres no deben alarmarse si su hijo no ha adquirido una habilidad a una determinada edad precisa. Deberá esperar, pues quizá su hijo no esté preparado corporalmente para hacer determinado movimiento. Sólo debemos preocuparnos si encontramos un gran desfase y en ese caso acudir a un profesional.

La sucesión de las habilidades motoras, en un niño normal, es lenta, pero continuada durante los primeros años de vida, sin necesidad de un aprendizaje programado. El niño por sí mismo, a través de su experiencia, va adquiriendo las habilidades necesarias en sus movimientos.

Es importante saber que el desarrollo psicomotor es céfalo-caudal: primero se adquieren las funciones motoras de la cabeza (como el sostén cefálico) y luego las de las piernas y próximo-distal: desde el centro del cuerpo hacia fuera (de la columna vertebral hacia las manos). Además sabemos que primero aparecerán movimientos reflejos, posteriormente movimientos involuntarios que con el juego y el hacer, se convertirán en movimientos voluntarios.

Además podemos decir que el desarrollo psicomotor es secuencial (se adquieren capacidades siguiendo un orden, la primera va a ayudar a conseguir la siguiente), progresivo (las adquisiciones son cada vez más complejas) y coordinado (intervienen distintas capacidades).

Berruezo, P.P. (2000): La psicomotricidad, como su nombre claramente indica, intenta poner en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz. Se trata de algo referido

básicamente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico. La psicomotricidad no se ocupa, pues, del movimiento humano en sí mismo, sino de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno. Al pretender estudiar el movimiento como fenómeno de comportamiento no puede aislarse de otras cosas. Sólo considerado globalmente, en donde se integran tanto los movimientos expresivos como las actitudes significativas se puede percibir la especificidad motriz y actitudinal del ser humano.

2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor

Godoy (2015). Los niños durante la primera infancia se encuentran en el periodo más sensible de sus vidas para adquirir aprendizaje. El DSM es de vital importancia por tratarse de la manifestación externa y visible de la maduración del sistema nervioso.

Corresponde al proceso mediante el cual el niño va adquiriendo progresivamente habilidades y respuestas cada vez más complejas, cuyo objetivo final es la capacidad de interactuar con el entorno y transformarlo. Para la normal evolución del DSM es fundamental la integridad de los órganos neurosensoriales, un entorno favorable así como una oportuna y eficaz estimulación, y dentro de lo más importante la pesquisa de las alteraciones

Bilbao, Corres y Urdampilleta. (2012) La psicomotricidad tiene gran importancia en los primeros años de vida de los niños, aún así en los centros educativos no se trabaja ni se le da la importancia que se le debería dar (Cantuña, 2010; Osorio y Herrador, 2007) La psicomotricidad sirve tanto como para que el niño mejore en los aprendizajes

como para que evolucione su personalidad, ayuda al niño a ser más autónomo, equilibrado y feliz. Antes se utilizaba en caso de que el niño tuviese un retraso psicomotor, discapacidad o alguna debilidad o dificultad pero según Pineda (2008) hoy en día va a más y se trabaja para la mejora de todos los niños.

Además hoy en día el índice de sedentarismo es muy alto y el tiempo real de clases de educación física en los colegios es muy reducido como para promover un estilo de vida saludable y activo cuando se llega a la edad adulta, algo muy importante ya que como menciona Díaz (2009), hay un incremento de enfermedades cardiovasculares y diabetes en niños y adolescentes que se atribuye al sobrepeso y obesidad en las edades tempranas. Por eso las clases extraescolares pueden ayudar a completar los objetivos que se propone el centro (Montesinos, 2005; Sánchez y Sánchez, 2003; Orts, 2005 y Mollá, 2007)

Bravo y Conya (2012), la psicomotricidad juega un papel muy importante en la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal (nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social-afectivo permite conocer y enfrentar sus miedos.

La psicomotricidad permite ejercer el control sobre el cuerpo del niño. Es la capacidad de dominar y expresarse a través de diferentes habilidades teniendo en cuenta la etapa de desarrollo psicomotor.

2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor:

Jaramillo, (2011), el proceso de desarrollo psicomotor comprende: Los logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad. Los logros del desarrollo psicomotor tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño, alguna de estas guías son las siguientes: De uno a cuatro semanas apunta la mirada a la cara de los padres, postura flectada y algo rígida, y reflejo de moro evidente; a las cuatro semanas tiene las piernas más extendidas, el cuello más firme, sigue la mirada y empieza a sonreír; a las dieciséis semanas puede elevar la cabeza y el tórax, domina la postura simétrica, toma objetos y los lleva a la boca, ríe a carcajadas y muestra desagrado si los padres se alejan; a las veintiocho semanas se da vueltas y avanza empujándose con los pies, puede sentarse brevemente y esbozar brincos, transfiere objetos de una mano a otra, puede emitir sonidos de más de una sílaba y prefiere a los conocidos y muestra desagrado a los desconocidos; a las cuarenta semanas se sienta sin apoyo, hace una pinza con los dedos índice y pulgar, dice papá y mamá sin mucho sentido, reconoce su nombre y se despide con la mano; a las cincuenta y dos semanas (un año) camina de la mano y da algunos pasos solo, toma objetos pequeños y puede entregarlos a otros, puede decir otras palabras fuera de papá y mamá, patear la pelota y lanzarla; a los quince meses camina solo y puede subir escaleras, hace una torre con tres cubos hace una línea recta, mete objetos en una botella, puede nombrar un objeto familiar, pide objetos apuntando con el dedo y abraza a los padres; a los dieciocho meses corre tiesamente, se sienta en una silla, explora cajas y canastos, hace una torre de cuatro cubos, saca objetos de una botella, es capaz de decir y recordar diez palabras puede comer solo o pedir ayuda y

besa a los familiares; a los veinticuatro corre bien, sube y baja escaleras, abre puertas, sube a muebles, hace una torre con siete cubos, dobla papeles, hace frases y escucha cuentos con dibujos, maneja bien la cuchara y ayuda a vestirse; a los treintaseis meses anda en triciclo, se para en un pie, hace una torre con diez cubos, distingue entre sexos y edades, cuenta hasta tres objetos, juega con otros niños y se lava las manos; a los cuarentaiocho meses se para y salta en un pie, usa las tijeras para cortar, copia figuras geométricas y dibujos sencillo, puede contar un cuento, va al baño solo y juega respetando su rol.

El proceso de desarrollo psicomotor ocurre a causa de tres procesos: El proceso de maduración el cual es responsable del proceso fisiológico, genéticamente determinado, por el cual un órgano o conjunto de órganos llegan a una madurez y permite la función por la cual es conocido, se ejerce libremente y con la mayor eficacia. La maduración no depende de edad cronológica del niño sino de factores intrínsecos que determinan el momento y forma de aparición de actividades motoras específicas; el proceso de aprendizaje es el que determina una nueva modalidad funcional del organismo, para que se lleve a cabo este proceso es necesario la presencia de ciertos estímulos ambientales.

2.2.2.2.1. Maduración:

Es el cambio de estructuras y funciones, se trata de un proceso fisiológico genéricamente determinado por el que un órgano o un conjunto de órganos alcanzan un nivel de evolución que le permite ejercer una función con eficacia (Peinado, I., 2008, p.)

García (2011), la maduración es un proceso de cambio cualitativo que consiste en la

modificación de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su conjunto. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos. La maduración considera al desarrollo neurológico como el centro del desarrollo psicomotriz y que se sitúa en el encéfalo, donde tienen lugar a la actividad nerviosa superior que realizan conjuntamente las zonas cortical y subcortical de las dos grandes hemisferias del cerebro. El niño nace con movimientos y dominios de su cuerpo de forma descontrolada y esto cambia gracias al proceso progresivo del dominio corporal, donde el niño es controlado por su cuerpo y posteriormente él lo controla.

Como bases del desarrollo psicomotor tenemos las leyes fundamentales del desarrollo psicomotor: Ley céfalo-caudal aquí se controlan antes las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza y la ley próximo-distal aquí se controlan antes las partes que están más cerca del eje corporal como consecuencia de esta ley el movimiento se va controlando voluntariamente.

Consejo (2010), la maduración abarca el crecimiento físico como también psicológico del niño. Iniciado el crecimiento a él se consolidan el esquema corporal donde el conjunto de reacciones del esquema corporal asocian las vivencias que el niño va teniendo durante su vida y por otra parte la maduración nerviosa regida por dos leyes psicofisiológicas: Ley céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y la ley próximo-distal donde el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

Rojas (citado por Consejo 2010), menciona que las leyes psicológicas pasan por un proceso de las etapas del esquema corporal, que se divide en: Contemporánea al

crecimiento y hasta alrededor de dos años (periodo maternal) cuando el niño comienza a enderezar la cabeza como acto reflejo y después endereza el tronco. La individualización y el uso de sus miembros lo llevan progresivamente al gateo, lo que facilitará la segmentación de los miembros y aparición de la fuerza muscular y del control del equilibrio; de los a los cinco años aproximadamente es el periodo global del aprendizaje y del uso del cuerpo, asociando gestos y una locomoción cada vez más coordinada; de cinco a siete años, periodo de transición del estadio global y sincrético al de la diferenciación y análisis de los datos sensoriales especialmente los visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación, afirmándose la lateralidad, postura y respiración; de siete a once años, constituye la elaboración definitiva del esquema corporal, se desarrollan y consolidan las posibilidades de relajación global segmentaria, la independencia de las extremidades con relación al tronco, se muestra el desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje como relación con el mundo exterior.

La maduración no depende estrictamente de la edad cronológica sino lo que hace es determinar la edad fisiológica. La edad cronológica no siempre corresponde con su madurez. No todos los niños de una misma edad están capacitados para realizar una determinada actividad.

2.2.2.2. Aprendizaje:

Suárez P, Hernández A. (2007) Este aprendizaje será un interesante objeto de estudio para la Psicología, dado que versará sobre el modo en que los sujetos toman control de sus propios movimientos para desenvolverse en su entorno. Ya que fundamentalmente, el comportamiento es el principal instrumento humano para lograr una adecuada

adaptación al medio. Las acciones motrices serán, pues, un elemento básico del anterior. Asimismo, la Psicología del Deporte habrá de interesarse por este tema, ya que los resultados de la práctica de la actividad física serán un reflejo del éxito que los participantes hayan tenido durante la adquisición de las habilidades pertinentes. Así, se puede considerar el aprendizaje motor como el cambio en las capacidades de un sujeto para realizar una tarea motriz, que debe ser inferido a partir de una mejora relativamente permanente en el rendimiento, como resultado de la práctica o la experiencia (Magill, 1993). Dado que el aprendizaje no es algo tangible, deberá inferirse a partir de la conducta observable, lo que junto a las características expuestas anteriormente han hecho del aprendizaje motor un objeto de estudio muy afín a la Psicología del Aprendizaje.

Lama (2009), se reconoce dos tipos de aprendizaje: Aprendizaje motriz y aprendizaje cognitivo donde cada habilidad o aprendizaje motriz implica un desarrollo cognitivo que queda grabado en el cerebro. Estos aprendizajes tienen lugar en un orden determinado, que se conoce como desarrollo psicomotor. Los aprendizajes no se dan en orden aleatorio, sino que el primero condiciona al segundo, reconociendo que el cerebro del niño es como un cuaderno en blanco que se va escribiendo con cada aprendizaje que realiza. La capacidad del niño para aprender decae a medida que crece y resulta más difícil corregir aquellos aprendizajes que se han adquirido de forma incorrecta.

Las capacidades motrices no son inmediatas ni programadas, no surgen de forma espontánea en un momento determinado del desarrollo, sino que surgen como resultado de un largo y complejo proceso de aprendizaje y además son dependientes

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas vaye madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas:

Poblete (2012), El desarrollo y crecimiento psicomotriz se enmarca desde las áreas evolutivas: de cero a un mes sus adaptaciones vitales son inestables, ejercicio de los reflejos y principio de vida psíquica que discrimina entre placer y displacer; Freud (citado por Poblete 2012); afirma que de uno a cuatro meses siente la necesidad del contacto social, sonrisa y vocalización como respuesta a los gestos, origen y origen de afectividad; Piaget (citado por Poblete 2012) afirma que de cinco a seis meses intenta y se ejercita para lograr la coordinación, vuelve la cabeza hacia quien le habla y muestra reacciones circulares secundarias; Gesell (citado por Poblete 2012) afirma que de siete meses controla el movimiento de la cabeza, el niño logra cierta estabilidad afectivo motora, aprende a interpretar las expresiones faciales; de ocho a doce meses explora el medio ambiente, aprende a experimentar por método ensayo error, camina bien, tira objetos, usa palabras para comunicarse, usa el objeto como significado de otro y comienza a formar su sentimiento de autonomía.

En la edad preescolar adquiere: El desarrollo psicológico, la destreza que el niño a adquirido a los dos años le permite desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente. Se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo

que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente; el desarrollo motor, camina, corre, salta en dos pies, sube y baja escaleras, abrocha y desabrocha botones y copia figuras; desarrollo cognitivo, desarrolla la capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, comienza a manejar conceptos como edad tiempo espacio, desarrollo de la función simbólica es decir la capacidad para representar mentalmente imágenes visuales auditivas o sinestésicas, comprensión de identidades, comprensión de funciones, absorben valores y actitudes de la cultura en la que se educan y son activos físicamente.

Muñoz (2009), el desarrollo motor como parte integrante humano ocurre a causa de tres procesos: Proceso de crecimiento, es el aumento cuantificable de la masa biológica que compone el organismo o partes del cuerpo, Ferre (citado por Muñoz 2009) afirma que, existen tres principios que regulan el crecimiento: Principio de progresión y amortiguamiento, donde el impulso de crecimiento es más grande; principio de disociación, donde todas las partes del cuerpo no aumentan en conjunto ni en las mismas proporciones; principio de variación del ritmo, hay periodos de crecimiento más lentos y rápidos. Se complementan otros principios de crecimiento como: principio de alternancia, donde el crecimiento en longitud alterna con el crecimiento en anchura; principio de antagonismo, existe antagonismo entre la forma y masa del cuerpo, y periodo crítico donde el organismo se presenta especialmente sensible a la presencia o ausencia de ciertos factores ambientales.

Los periodos evolutivos de desarrollo humano no son igual en todo su proceso, con épocas de mayor adquisición de funciones y contenidos y otras de estacionamiento, fijación y maduración de lo adquirido.

Ruiz (citado por Muñoz 2009) afirma que el crecimiento humano se clasifica en: periodo prenatal, fase germinal, fase embrionaria, fase fetal, nacimiento periodo postnatal. En las áreas evolución podemos distinguir el desarrollo evolutivo general: área biofisiológica de cero a dos años, los sistemas biológicos no están determinados, el desarrollo se dirige de la cabeza a los pies y las partes próximas al tronco se desarrollan antes que las extremidades; de dos a seis años las estructuras somáticas siguen poco desarrolladas, los huesos se desarrollan más rápido que los músculos e inestabilidad e del sistema nervioso; de seis a diez años el desarrollo se estabiliza y los cambios estructurales son menores, el corazón y los pulmones alcanzan mejores condiciones y responden mejor a los esfuerzos de resistencia, incremento de las cualidades físicas básicas. Área motriz se desarrolla según las leyes: Ley céfalo caudal donde el niño controla la musculatura más próxima a la cabeza para progresivamente extender este control a los medios inferiores, y ley próximo distal se controla antes las zonas próximas al eje corporal que las más alejadas.

La motricidad en este orden: No refleja (movimientos espontáneos no controlables); refleja (acciones involuntarias desencadenadas por estímulos externos de distinto tipo), algunos de los reflejos característicos son: reflejo d moro, reflejo de enderezamiento y marcha y el reflejo de búsqueda; el reflejo voluntario, se muestran la adquisición de movimientos voluntarios.

Vayer (citado por Muñoz 2009), afirma que el desarrollo psicomotor se establece hasta los doce años así como: De cero a dos años pasa de los primeros reflejos a la marcha; de dos a cinco años periodo global de aprendizaje y uso de todas las coordinaciones motrices; de cinco a siete años pasa del estado normal al de la diferenciación, posee

control postural y respiratorio, independencia segmentaria, conciencia de su cuerpo y de siete a doce años es la elaboración definitiva del esquema corporal.

El área cognitiva; Piaget (citado por Muñoz 2009), afirma que todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel importante en el desarrollo de las funciones cognoscitivas: Periodo sensoriomotriz de cero a dos años abarcando seis estadios y se caracteriza por la aparición de capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas. El niño adquiere conductas manipulativas y siendo capaz de situar objetos; periodo preoperatorio de dos a siete años el niño cobra conciencia de sujeto y aparece el egocentrismo manifestándose en el juego simbólico, el dibujo y el lenguaje; el periodo de operaciones concretas de siete a doce el pensamiento se vuelve menos egocéntrico y más lógico se encuentra en la etapa mágico-simbólico; periodo de operaciones formales de doce a dieciséis años adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, sus pensamientos son lógicos abstractos, hipotéticos, es capaz de analizar y comprobar.

Freud (citado por Muñoz 2009) en su teoría psicoanalítica afirma que los estadios son procesos y los organiza en: Estadio impulsivo emocional u oral (de cero a dos años) donde desde el nacimiento el placer es la región bucal; el estadio de personalidad o fálico (de dos a cuatro años), la experimentación, la curiosidad sexual les resulta placentera, identificación con el Yo, desarrollo del complejo de Edipo; estadio de la latencia (de cinco a ocho años) el desarrollo sexual pasa en este estadio por un periodo de detención, organización con el aparato psíquico con la constitución del yo; estadio prepuberal (de nueve a once/doce años) se reactiva la curiosidad e identificación

sexual, identificación del equilibrio emocional, mayor autonomía y aparición de grupos sociales.

2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras:

Molina (2009), la evolución de las capacidades motrices van a depender del desarrollo tónico-postural y del equilibrio. La evolución de las capacidades motrices se dividen en: El tono muscular, es la tensión a la que se ha sometido el músculo, este tono o tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía). El tono del eje corporal va evolucionando siguiendo la ley de desarrollo céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades y la ley de próximo distal donde el desarrollo procese del eje central del cuerpo; el control postural que permite al cuerpo para que adopte una postura determinada para que realice todo tipo de movimientos y mantenga el gesto; el equilibrio es la capacidad de conservar la posición-equilibrio-estático o para asegurar el control durante el desplazamiento-equilibrio-dinámico.

Mosquera (2011), la evolución de las capacidades psicomotoras del niño en la educación infantil se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar movimientos corporales y acciones así como la representación mental y consiente de los niños.

Mc Clenaghan y Gallahue (citado por Mosquera 2011) afirma que los primeros patrones motores están determinados en la maduración mientras que el ajuste de dichos movimientos depende de experiencias motrices.

Gesell (citado por Mosquera 2011) afirma que la organización del control de los actos motores sigue tendencias generales denominadas leyes de desarrollo como: Céfalocaudal dice que las partes superiores funcionan antes que las inferiores; próximo distal, maduran antes las zonas más cercanas a la línea media del cuerpo que en las zonas más alejadas y general específico, los movimientos globales aparecen antes que los más localizados, precisos y coordinados.

2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor:

Molina (2009), el desarrollo psicomotor tiene dos tipos de componentes: Componente de acción, son las capacidades encaminadas a procurar la estabilidad del cuerpo, los desplazamientos y la manipulación de los objetos. Se considera las siguientes evoluciones como: Evolución de estabilización, es el control del cuerpo relativo a la gravedad donde de cero a tres meses la motricidad está basada en los reflejos que son reacciones automáticas ante determinado estímulo como el reflejo de succión (movimiento rítmico de succión), el reflejo de grasping o prensión (flexión de dedos sobre los objetos), reflejo de moro (el sonido fuerte asusta al bebé, este reacciona separando bruscamente los brazos y luego los vuelve a la posición inicial), reflejo de marcha automática (coger al bebé debajo de las axilas y dejar que sus pies toquen el firme), reflejo de enderezamiento estático (al ejercer una presión en la planta de los pies los brazos se extienden), reflejo de los puntos cardinales (acariciar el borde de sus labios, provoca que la cabeza rote en dirección a la estimulación aplicada), reflejo de dilatación pupilar (la pupila se dilata y se contrae de acuerdo a la cantidad de la luz) y el reflejo de babinski (al acariciar la parte superior de las plantas de los pies los dedos se abren); evolución de la locomoción, los movimientos de locomoción son los

que se dan lugar a un cambio en la localización relativa del cuerpo respecto a un punto fijo que producen desplazamientos por el suelo con la posición del avión a los seis meses pasando al rastreo, el gateo a los ocho meses, a los nueve a diez meses da algunos pasos sostenido por las axilas o cogido por las manos, al año es capaz de caminar sostenido por una mano y a los nueve a dieciséis meses se da su primera marcha independiente; evolución de la manipulación, las actividades básicas que permiten la manipulación son: La prensión es el agarre voluntario sobre los cinco y seis meses y pasar luego pasar a soltar voluntariamente los objetos sobre los ocho meses, sobre los nueve y diez meses demuestra la delicada manipulación de pequeños objetos; el lanzamiento, requiere la coordinación visomotriz y la fuerza de los grupos de músculos implicados para conseguir la puntería y la recepción, la coordinación visomotora que interviene el seguimiento visual del objetivo y la intervención de manos, brazos, pies y piernas para recibir y controlar el objetivo y las praxis, son movimientos coordinados el objetivo es el acto voluntario. Componente de base, los componentes del sistema psicomotor humano que forman base de los movimientos de estabilización, locomoción, manipulación y la praxis se desarrolla en cada persona siguiendo una progresión de desarrollo con el equilibrio hasta la lateralidad, estructuración del espacio y tiempo.

Berruezo (2000), los componentes constituyen un proceso encadenado que se van constituyendo uno sobre la base del anterior. Stambar (citado por Berruezo 2000), afirma que la función tónica es la actividad tónica es decir una actividad muscular sostenida que prepara la actividad motriz fásica es decir se trata del estado de atención del cuerpo que lo mantiene preparado para la acción. Se ha definido al tono como un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos

estriados. El tono se manifiesta por un estado de tensión muscular como la contracción exagerada (paratonía, catatonía) hasta una descontracción en estado de reposo (hipotonía). La postura y el equilibrio constituyen el sistema postural que es el conjunto de estructuras anatomofuncionales (partes, órganos y aparatos). El control respiratorio este acto anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y momentos de su existencia.

2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor

Colmenares, Cuveros y García (2010), la evaluación del desarrollo psicomotor permite conceptualizar los comportamientos observados en el desarrollo según una clasificación amplia que va desde los movimientos reflejos mecánicos y automáticos hasta los movimientos coordinados complejos. El desarrollo psicomotor, o la progresiva adquisición de habilidades en el niño, es la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central. Los instrumentos frecuentes utilizados en la evaluación de las adquisiciones psicomotrices son los test generales de lenguaje, test específicos del lenguaje, registro fonológico inducido, test de lectoescritura y la prueba de comprensión lectora.

La evaluación del desarrollo psicomotor se debe considerar la evaluación de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consiente de los mismos. En este desarrollo hay unos componentes madurativos, relacionados con el calendario de maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en contacto con personas y objetos con los

que se relaciona de manera constructiva.

Flores y Soler (2010), la psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo. Este cuerpo, producto del atravesamiento del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje es sede de sensaciones, efecto, historial y expresiones. El niño pequeño se expresa por gestos y toda la comunicación con los demás es a través del movimiento. Esta comunicación esencialmente motora dura toda la primera infancia y evoluciona de una manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol cada vez mayores. En tal sentido es importante que el docente, realice una evaluación psicomotriz a los niños y niñas periódicamente, para evaluar el desarrollo psicomotor de los mismos. La evaluación del desarrollo psicomotor tiene por finalidad conocer el perfil del desarrollo, que nos permitirá realizar un análisis comparativo, y en relación a ello tomar medidas según sea el caso.

La evaluación a los niños se puede dar en lo mental para apreciar la capacidad de respuesta al estímulo, evaluación psicomotor para el control del cuerpo, coordinación y destrezas psicomotoras y la evaluación social que permite un seguimiento a las actitudes, intereses, emociones y la actividad que desarrolla.

2.2.2.5.1. Coordinación:

Robles (2008), la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada. La coordinación consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. La

coordinación dinámica general juega un papel importante en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las percepciones (Maganto, C., Cruz, S., 2008)

La coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación. La coordinación está formada por la capacidad del equilibrio, ritmo, capacidad de orientación espacio-temporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación, y capacidad de combinación de acoplamiento de los movimientos.

Existe una capacidad temprana de formar esquemas mentales, producto de la experiencia con el medio, de esa manera se forma patrones a la coordinación y de regulación propioceptiva-vestibular. Los movimientos dependen de los estímulos que provienen de los centros vestibulares centrales.

Perez, Guell y Hernandez (2011), el niño es un sujeto sometido a profundas transformaciones morfo-funcionales, y psico-motoras, esta es la fase más delicada y es el periodo donde se van a producir grandes transformaciones en el plano motor, los especialistas afirman que el setenta por ciento lo que el sujeto va a lograr en término motor se aprende en esta etapa de vida. El niño desde su primera etapa de va desarrollando de manera acelerada habilidades motrices basadas en correr, saltar, trepar, reptar y lanzar; y en ejecución de estas habilidades van a estar presentes las capacidades motrices que se comportan como potencialidad del organismo del niño para el desempeño de dichas capacidades.

En la base de todo movimiento se tiene la coordinación motriz como fenómeno controlador y regulador de las acciones, sin una buena coordinación motriz no es posible alcanzar una plena y satisfactoria educación del movimiento. Esto se logra a través de la educación física.

2.2.2.5.2. Motricidad:

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y motricidad fina (presión).

Robles (2008), la motricidad como en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regido por do leyes: Céfalocaudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia. El desarrollo del control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales que tienen la función de controlar los movimientos. Esta zona cerebral se desarrolla durante los primeros años de la infancia. Existen cuatro áreas principales de desarrollo motor: La cabeza, tronco, los brazos-manos, y las piernas-pies.

El niño logra la capacidad de volver el cuerpo de un lado a otro en el segundo mes, voltearse de la posición decúbito lateral a la posición decúbito supino, y en el cuarto mes puede pasar de decúbito supino a lateral, revelando una maduración que permite mayor control del tronco. Cuando el niño se voltea vuelve primero la cabeza y en último término las piernas siguiendo una secuencia céfalocaudal y próximo-distal.

Alrededor de los cuatro meses puede sentarse, lo que revela que ha logrado un control

del tronco; a los seis meses sostiene el cuerpo derecho y se mantiene sentado, reflejo mayor dominio motor. A los nueve meses puede desplazarse gateando; y los diez meses se puede mantener en pie y camina en promedio al año.

Paez (2011), la motricidad es definida por Jimenes (citado por Paez 2011) afirma que la motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de modificarlos.

La motricidad se clasifica en: Motricidad gruesa o global se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, estos llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar y saltar). El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios o involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Berruelo (citado por Paez 2011); afirma que la motricidad fina se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa; la motricidad fina es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del cuerpo, de la experiencia y del

conocimiento y requieren de una inteligencia normal, fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

2.2.2.5.3. Lenguaje

Cervantes (2011), los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como prelingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos. Se considera tres fases sucesivas: El periodo del grito es el primer sonido que emite el niño. No tiene función ni intención comunicativa. Desde el momento del nacimiento grita o chilla por simple reflejo ante el comienzo de la respiración aérea que sustituye los intercambios del oxígeno anteriores en el medio uterino. Durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

Francescato (citado por Cervantes 2011) afirma que la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje.

Aunque el grito no tiene valor lingüístico, tanto el grito como el llanto se convierten para él en instrumento de apelación más que de comunicación, de todas formas el grito del niño no puede considerarse como lenguaje, ya que no están constituidos por elementos discretos.

El periodo de gorgojeo o balbuceo aparece a veces desde el primer mes de edad del niño y constituye a la organización progresiva, y cada vez más fina de los mecanismos de producción de sonidos. Son sonidos vocálicos con tendencia a mayor articulación.

Stark (citado por Cervantes 2011) afirma que existen cinco etapas en la producción prelingüística: Primera etapa de cero a ocho semanas en el cual el niño emite gritos, reflejos y sonidos vegetativos; segunda etapa de ocho a veinte semanas el niño emite gorgojeos, arrullos y sonrisa; tercera etapa de dieciséis a treinta semanas el niño emite juegos vocálicos, cuarta etapa de veinticinco a treinta semanas emite balbuceo reduplicativo y quinta etapa de treinta y seis a setenta y dos semanas emite balbuceos no reduplicativos y jerga expresiva.

El periodo del primer lenguaje abarca dos aspectos: La comprensión pasiva como la sonrisa, palmeo, provocan un reflejo condicionado y la expresión activa donde el niño a los doce meses conoce de cinco a diez palabras, a los dos años doscientas palabras, a los dos años y medio conoce cuatrocientas palabras, a los tres años mil palabras y a los seis años de doscientas a trescientas palabras.

Devia, (2012); el niño usa el lenguaje para obtener lo que desea, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer. Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para conocer e indagar lo que son las cosas para así poderle contar a alguien de su entorno. Simultáneamente desarrolla la imaginación para inventar otros muchos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje, Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de vida de manera natural.

Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para darse a conocer (función personal), para obtener lo que desean (función instrumental), intercambiar con otros, solicitar y afirmar (función relacional), contar a otros lo que sabe (función informativa), averiguar sobre cosas (función

investigativa), creación del mundo imaginario a través de su propia fantasía (función literaria o poética del lenguaje) y para regular su propia conducta o comportamiento (función regulativa).

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Las etapas o niveles del lenguaje son: Nivel prelingüístico que comprende desde el nacimiento hasta los doce meses donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé. En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del lenguaje (masticación, succión y deglución); a los tres meses (produce sonidos guturales como ggg), de los cinco a seis meses (produce vocales independientes), a los nueve meses una sílaba y realiza juegos vocálicos y a los doce meses (estructuración de primeras palabras bisilábicas).

El nivel lingüístico se presenta desde los doce meses hasta los cinco años de edad. Crece la comprensión del vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras, en el nivel fonológico adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los vibrantes /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas formando frases sencillas de tres a cuatro años y de tres a cuatro años produce oraciones que le permiten formar relatos.

El nivel verbal puro, entre cinco y doce años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad.

Piaget (citado por Devia 2012) afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en:

Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlas de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-respuestas (requiere información).

Por lo que respecta al aspecto comunicacional, el niño inicia este proceso de comunicación con los padres y especialmente con la madre, puesto que ella lo protege contra estímulos excesivos al tiempo que lo ayuda a tratar con los estímulos de su interior (hambre) (Solis, 2000).

La comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor.

Hernández (citado por Solis) define el área del lenguaje como: "sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra".

El área del lenguaje está integrada por tres componentes:

Lenguaje receptivo: este es el proceso sensorial a través del cual, un estímulo es captado específicamente por el canal auditivo (escuchar el estímulo).

Lenguaje perceptivo: acción interpretativa por medio de la cual, la persona entiende, categoriza y asocia lo que es percibido. En este proceso se utilizan los canales visuales auditivos y táctiles.

Lenguaje expresivo: acción motriz de emitir sonidos y mensajes significativos

2.2.2.6. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor

Carvallo (2011), la consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotriz conlleva a un trastorno psicomotriz al cual consiste en la incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición o inconformidad por alguna situación.

Predominan dos formas de trastornos: Una en la que predominan los trastornos particularmente la hiperactividad y defectos de la coordinación motriz y otra donde se muestra un retraso efectivo y modificaciones de la expresión psicomotriz. En ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterada) problemas emocionales y del carácter, manifestadas por la vida psicomotriz.

Suelen agregarse diversas alteraciones como tics, signecias, tartamudeos y otros problemas del lenguaje. Desde lo psicológico es notable la dispersión e inestabilidad emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio sociofamiliar inseguro o desequilibrado. Esto lo convierte en el escolar problemático y mal adaptado llevándolo al desinterés y rechazo por el aprendizaje.

Espín (2000), el retraso en el desarrollo psicomotor implica que los logros de desarrollo del niño (motricidad gruesa y fina, aptitudes sensoriales cognitivas e interactivas), aparecen con una secuencia lenta para su edad y cualitativamente alterada, a los primeros treinta a treintaseis meses de vida. Para tener un resultado del retardo es necesario un seguimiento y estudio clínico y lo psicológico del infante que permitirá aclarar, si se trata de un retraso pobre y la inadecuada estimulación por parte del entorno socio-familiar, un retraso debido a una enfermedad crónica, un déficit sensorial aislado o sordera neurosensorial profunda congénita, o una deficiencia intelectual, un retraso tónico motor crónico no progresivo por daño encefálico, trastorno muscular congénito, torpeza selectiva en la motricidad fina y/o gruesa (trastorno del desarrollo de la coordinación).

Se diferencia las siguientes manifestaciones del retraso en el desarrollo psicomotor: Discapacidad motora, los niños con esta discapacidad presentan encefalopatías no progresivas, que pueden tener su comienzo antes o durante del parto, o en la infancia temprana que obstaculiza o impide el desarrollo motor normal.

La discapacidad intelectual, los niños con esta discapacidad presentan limitaciones significativas en su funcionamiento intelectual en la conducta y en las habilidades adaptativas a nivel conceptual, social y práctico.

Las características que presentan los niños con esta discapacidad intelectual pueden ser los más leves hasta la dificultad más profunda como: Inestabilidad en la atención y concentración, desequilibrio postural y torpeza, desorganización espacio-temporal, limitaciones en el lenguaje y la comunicación, impulsividad y temor ante la pérdida del sostén. El trastorno del aprendizaje, presenta el déficit de atención, hiperactividad,

trastorno en el desarrollo del lenguaje, rechazo en la maduración de su motricidad fina y dificultad en su destreza cognitiva.

2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial

Celis (2009), el docente debe generar el buen desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta la especial atención al niño para que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro.

Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Permitir mayor práctica: repasar y recordar utilizando actividades novedosas, variadas y siempre significativas para el niño.

Simplificar al máximo: dar pautas concretas. En vez de; hazlo bien decir no te olvides de las mayúsculas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.

Anticiparse y prevenir el error: el niño aprenderá más si la ayudamos a que ella misma se anticipe al error que pueda cometer. Para ello podemos dirigir al niño con preguntas previas, o acostumbrarlo a que pregunte por sí mismo antes de arriesgarse a cometer una equivocación. En los dictados: la maestra lee el mensaje que va a dictar, avisa de las posibles faltas a cometer (incluso las puede escribir en la pizarra).

Corregir de inmediato e informar sobre los resultados del aprendizaje: El niño aprenderá mejor la ortografía de una palabra si cuando la escribe correctamente le decimos inmediatamente que está bien escrita, que si dejamos que el hecho pase de la duda al olvido.

Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales (chucherías, juguetillos entre otros).

Evaluar al niño de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase.

Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los demás y las de uno mismo hacia el problema o dificultad que presenta el niño. Es bueno hacer saber al niño que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarla y nos interesamos por ella (empatía).

Evitar sentirse frustrados ante los fallos de aprendizaje del niño y armarse de paciencia porque el aprendizaje será lento.

Luchar contra la pasividad y la desmotivación teniendo al niño siempre informado sobre la realización que se espera que alcance. En lugar de vamos a hacer este ejercicio, decir con este ejercicio vas a aprender.

Asegurar la autoestima: la mayoría de los niños con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y, en consecuencia, piensan y

actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil. Los educadores deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños sin problemas.

Consejo (2010), el educador y la educación psicomotriz, un clima emocional favorable será el elemento primordial en la realización de la actividad psicomotriz. La personalidad del educador puede jugar un papel de máxima importancia y para ello es imprescindible la vivencia personal de su propia disponibilidad corporal, fundiendo sus conocimientos teóricos con la vivencia de su propio cuerpo.

Toda práctica psicomotriz supone el respeto a la expresividad del niño, desde la más limitada hasta la más exesiva, es por ello que no debe dejarse de considerar las actitudes que debe poseer el adulto que trabaja con niños en esta etapa. Costa y Mir (citado por Consejo 2010) afirman que las actitudes del adulto se deducen en la autenticidad, disponibilidad y empatía.

La autenticidad a la presentación del educador ante el niño con actitud de empatía en sentido corporal, el saber articular el deseo del niño y el suyo propio, el establecer el diálogo de demanda y respuesta motriz, el ser neutro para evitar la proyección personal. Respetar la personalidad del niño estableciendo un diálogo corporal.

Estar disponible para el niño es saber esperar, es decir no estar pasivo sino entrar en el juego del niño y ayudarle a evolucionar por medio de sugerencias. Aucouturier (citado por Consejo 2010) afirma que el educador debe ser consciente que hace vivir a los niños un itinerario de maduración. Tiene que conocer el espacio, material y las palabras que utiliza; debe garantizar la seguridad física y afectiva del niño para ponerlo en fase de proceso.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y nivel de la investigación

El presente trabajo de investigación es de tipo cuantitativo, las investigaciones cuantitativas es un método de investigación basado en los principios metodológicos de positivismo y neopositivismo y que adhiere al desarrollo de estándares de diseño estrictos antes de iniciar la investigación. El objetivo de este tipo de investigación es el estudiar las propiedades y fenómenos cuantitativos y sus relaciones para proporcionar la manera de establecer, formulas, fortalecer y revisar la teoría existe. La investigación cuantitativa desarrolla y emplea modelos matemáticos. (Mamani, 2009)

3.2. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información.

En estos casos el diseño apropiado (bajo un enfoque no experimental) es el transversal o transeccional. En cambio, otras veces la investigación se centra en estudiar cómo evoluciona o cambia una o más variables o las relaciones entre éstas. Tipos de Diseños de Investigación No Experimental En algunas ocasiones la investigación se centra en analizar cuál es el nivel o estado de una o diversas variables en un momento dado o bien cuál es la relación entre un conjunto de variables en un punto en el tiempo. (González, Sánchez y Flores, (2012)



Donde:

M1: Muestra de los niños y niñas de tres y cuatro años de edad.

Ox = Nivel de psicomotricidad

3.3. Población y muestra

3.3.1. Área geográfica del estudio

El área donde se realizó el estudio está ubicada en el distrito de taraco en la Institución Educativa Inicial 84 pasaje unión S/N dichas institución pertenece al Distrito de Huancané que se encuentra en la Región Puno, Provincia de Huancané y limita por el Este con Huancané, Con el Oeste el distrito de juliaca , por el norte con la provincia de Lampa y por el sur y se encuentra con el centro pablado de Huancollusco altitud de 25.00 m.s.m. Se encuentra ubicado en la parte Norte con lago Titicaca.

3.3.2. Población

La población estará conformada por 37 niños y niñas de 3 y 4 años del nivel inicial de las Institución Educativa Inicial 84 comprendida en el ámbito de la provincia de Huancane del distrito de Huancane.

Cuadro 1. Número de estudiantes de 3 y 4 años de educación básica regular de Educación Inicial de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito taraco.

Institución Educativa	Ugel	Ámbito	Nº de niños y niñas por sección				Total
			A	B	C	D	
Institución Educativa Inicial N° 84	Huancané	Educación Inicial	20	17	-	-	37

Fuente: Padrón de niños y niñas de las instituciones educativas Inicial año 2016.

3.3.3. Muestra

El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación.

3.4. Definición y operacionalización de variables

Tabla. Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
Desarrollo Psicomotriz	Coordinación	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Traslada agua de un vaso a otro sin derramar. -Construye un puente con tres cubos con modelo presente. -Construye una torre de 8 o más cubos. -Desabotona -Abotona -Enhebra una aguja -Desata Cordones -Copia una Línea recta -Copia un Círculo -Copia una Cruz -Copia un Triángulo -Copia un Cuadrado -Dibuja 9 o más partes de una figura humana -Dibuja 6 o más partes de una figura humana -Dibuja 3 o más partes de una figura humana -Ordena por tamaño
	Lenguaje	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce grande y pequeño. -Reconoce más y menos -Nombra animales -Nombra objetos -Reconoce largo y corto -Verbaliza acciones -Conoce la utilidad de objetos. -Discrimina pesado y liviano -Verbaliza su nombre y apellidos. -Identifica su Sexo. -Conoce el nombre de sus padres. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. -Comprende preposiciones -Razona por analogías opuestas -Nombra colores -Señala colores -Nombra figuras geométricas. -Señala figuras geométricas. -Describe escenas -Reconoce absurdos -Usa plurales -Reconoce antes y después -Define palabras. -Nombra características de objetos.
	Motricidad	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar. -Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua. -Lanza una pelota en una dirección determinada. -Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más. -Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más. -Se para en un pie 1 segundo o más. -Camina en punta de pies seis o más pasos. -Salta 20 cms. con los pies juntos. -Salta en un pie tres o más veces sin apoyo -Coge una pelota. -Camina hacia adelante tocando talón y punta. -Camina hacia atrás tocando punta y talón.

3.5. Técnicas e Instrumentos

La evaluación de instrumento de nuestros niños preescolares y durante el primer ciclo en el campo del desarrollo motor ha generado cuestionamientos importantes en los últimos años. Ya que se concibe como elemento de educación formal y como auspiciador de conocimiento de la integralidad del ser humano. La evaluación genera ese conocimiento a través de la medición, que es la que permite (como proceso) resumir informaciones que facilitan la comprensión de los fenómenos y etapas del desarrollo de niños y niñas, es este caso, costarricenses. Sobre todo se busca evaluar la motricidad para conocer características, potencialidades y debilidades del desarrollo y hacer las intervenciones oportunas en los ciclos de transición y primaria. Se resumen 25 test, escalas o pruebas, en ellas se describen brevemente las habilidades a evaluar, edades y género, así como la referencia bibliográfica respectiva.

La técnica son procedimientos prácticos aplicados en la producción o brindar una encuesta o un serbio en una técnica tiene gran importancia los conocimientos empíricos que van de la mano con la ciencia. Puede ser fácil al acceso. Es un arte, un modo de hacer cosa. Por medio de las técnicas se sobre pasan la necesidades elementales del hombre y pasa a ser parte de lo que se llama cultura material. El desarrollo de una técnica es para intereses individuales.

3.6. Plan de análisis

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

La consistencia interna del instrumento, se analizó a través del índice Kuder Richardson 20 (K-R 20) y mostró ser altamente significativa (K.R 20 para el Test Total =0.94). También fue significativa la consistencia de los Subtests (k-R 20 Coordinación = 0.89; K-R 20 Lenguaje = 0.94; K-R 20 Motricidad = 0.82

En el TEPSI se ha estudiado tanto la validez de constructo como la validez concurrente.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n = 540). Empíricamente se analizó la progresión de los puntajes por edad, el efecto de las variables estructurales y la correlación ítem-subtest.

3.3.2. Medición de variables

La validez concurrente se estudió en dos muestras independientes adicionales. Empíricamente se analizó:

La validez concurrente en el Test Stanford – Binet (Terman-Merril, 1975)

La validez concurrente en el Test de Denver (Frankenburg et al, 1989)

Condiciones para la administración del Test

El Test debe ser administrado y puntuado, por un examinador competente y entrenado.

La administración del Test debe efectuarse de forma idéntica a la señalada en el Manual de Administración. No debe agregarse motivaciones adicionales, comentarios u otros que hagan que la situación de medición varíe de examinador a examinador.

Antes de administrarse el Test debe estudiarse éste detalladamente. Durante la evaluación, la atención del examinador debe centrarse en el niño y no en el material impreso.

El Test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado, es decir debe comenzarse con el ítem 1 del Subtest Coordinación y llegar hasta el 16, luego deben aplicarse los veinticuatro ítems del Subtest Lenguaje, y finalmente los doce ítems del Subtest Motricidad. No se debe suspender la administración de un Subtest pese a fracasar el niño en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, puede darse un descanso entre dos Subtest.

El Test es de administración individual, por lo tanto, debe aplicarse en un lugar en que sólo se encuentre el examinador y el niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga poco distractores y esté bien iluminado.

El examinador debe darse un tiempo para familiarizarse con el niño y asegurarse de su interés y cooperación. Durante la administración debe reforzarse el esfuerzo del niño y no dar claves para que el niño sepa si su respuesta fue correcta o incorrecta.

El Test debe administrarse sólo si el niño está en condiciones adecuadas en cuanto a salud y sueño, es decir, si puede cooperar e interesarse por las tareas propuestas .

Previa administración del test deben anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo.

Al disponer a pasar el Test, el examinador debe dejar la caja de los materiales fuera del alcance dl niño.

Criterios para el registro y puntuación del Test

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro.

En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el Subtest Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes que aparecen en el Anexo 4.

En el Subtest Lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el Subtest Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

Medición de la variable: Nivel de psicomotricidad

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño:

- Normalidad
- Riesgo
- Retraso

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los subtests, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de tres y cuatro años de edad.

Para la contrastación de hipótesis, se utilizará la prueba no paramétrica de U de Mann – Whitney.

Tabla 2. Puntuaciones de la variable: Nivel de psicomotricidad.

DE ACUERDO AL PUNTAJE T	CATEGORÍAS	CÓDIGO
DE 40 A MÁS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

Fuente: Tepsi

3.7. Matriz de consistencia

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 84 DEL DISTRITO DE TARACO, PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESISTA: YOVANA MAMANI CHOQUETICO

Enunciado del Problema	Objetivos	Metodología	Técnicas e Instrumentos	Conclusiones
¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 84 del distrito del taraco provincia de Huancané, Región Puno año 2016?	<p>A. la presente investigación tuvo como objetivo general Determinar el Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016</p> <p>B. Los objetivos específicos fueron: Determinar el Nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 Identificar el Nivel de</p>	<p>El diseño de la investigación fue descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información. La población estará conformada por 37 niños de tres y cuatro años del nivel inicial de las Institución Educativa 84 comprendida en el ámbito del distrito de taraco provincia de Huancané El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas.</p>	<p>Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.</p>	<p>_El nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016. los resultados obtenidos muestran que los niños, se encuentra en un nivel normal 97,30%</p> <p>_El nivel de coordinación en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016. Se encuentra en un nivel normal 70,27%</p> <p>_El nivel de lenguaje los resultados de la investigación realizada en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84. Se encuentra en un nivel normal 81,08%</p> <p>_El nivel de motricidad en niños</p>

	<p>psicomotricidad en la dimensión lenguaje en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 Precisar el Nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016</p>	<p>El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos.</p>		<p>de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016. finalmente la mayoría, se encuentra en un nivel normal. 78,38%</p>
--	--	---	--	---

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 84 DEL DISTRITO DE TARACO, PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

Cuadro 2

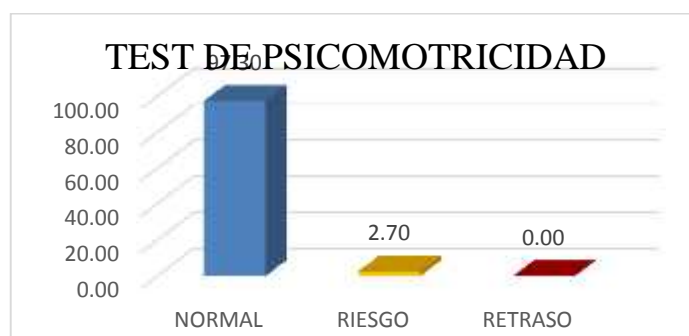
Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016

Nivel de Psicomotricidad	n	%
Normal	36	97,30
Riesgo	1	2,70
Retraso	0	0,00
Total	37	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado en niños, en septiembre 2016.

Gráfico 2

Nivel de Psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016



Fuente: Cuadro 2.

En el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 97,30% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 2,70% es riesgo y el 0,0% se encuentra con retraso.

4.1.2. NIVEL DE COORDINACIÓN EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 84 DEL DISTRITO DE TARACO, PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN DE PUNO, AÑO 2016

Cuadro 3

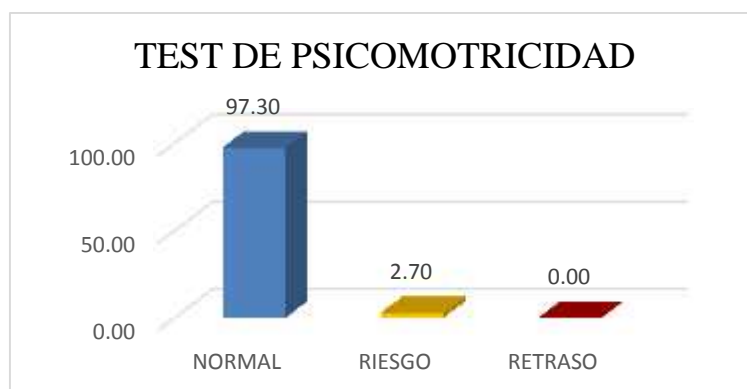
Nivel de Coordinación en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016

Nivel de Coordinación	N	%
Normal	26	70,27
Riesgo	10	27,03
Retraso	1	2,70
Total	37	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado en niños, en setiembre 2016.

Gráfico 3

Nivel de Coordinación en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016



Fuente: Cuadro 3

En el cuadro 3 y gráfico 2, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 70,27% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 27,03% es riesgo y el 2,70% se encuentra con retraso.

4.1.3. NIVEL DE LENGUAJE EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 84 DEL DISTRITO DE TARACO, PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 4

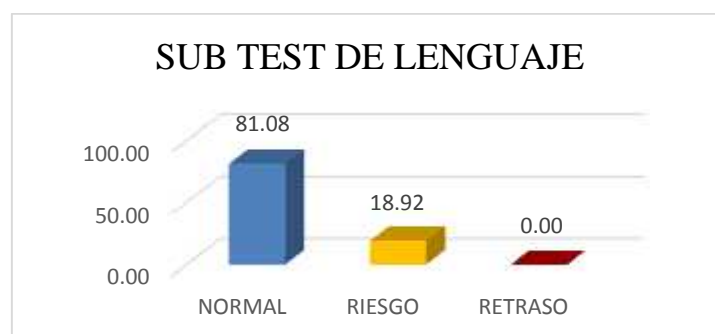
Nivel de Lenguaje en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016

Nivel de Lenguaje	n	%
Normal	30	81,08
Riesgo	7	18,92
Retraso	0	0,00
Total	37	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado en niños, en septiembre 2016.

Gráfico 4

Nivel de Lenguaje en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016



Fuente: Cuadro 4

En el cuadro 4 y gráfico 3, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 81.8% en niños que se encuentran en un nivel normal, el 18.92% es riesgo y el 0.0% se encuentra con retraso.

4.1.4. NIVEL DE MOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 84 DEL DISTRITO DE TARACO, PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 5

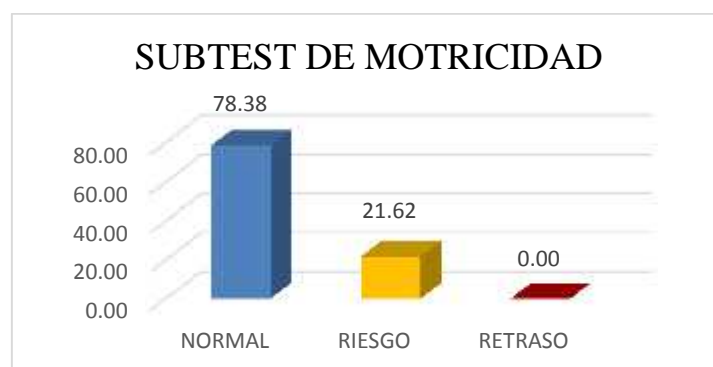
Nivel de Motricidad en niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016.

Nivel de Motricidad	n	%
Normal	29	78,38
Riesgo	8	21,62
Retraso	0	0,00
Total	37	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado en niños, en septiembre 2016.

Gráfico 5

Nivel de Motricidad en niños de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 84 del distrito de taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 5

En el cuadro 4 y gráfico 4, en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 78,38% en niños que se encuentran en un nivel normal, el 21,62% es riesgo y el 0,0% se encuentra con retraso.

4.2. Análisis de resultados

4.2.1 Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas

Los resultados demuestran que el 97,30% de los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad Normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Berruazo (1995) titulada “La Psicomotricidad” concluyendo que es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motricidad, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto incluyendo todo lo que se deriva de ello como difusiones, patologías, estimulación y aprendizaje.

El nivel de psicomotricidad es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás Se define como es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás de acuerdo a Perez, D. (2008).

4.2.2 Nivel de coordinación en los niños y niñas

Los resultados demuestran que el 70,27% de los niños y niñas tienen un nivel de coordinación normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles H. (2008), titulada “Coordinación”, concluyendo que la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada

El nivel de coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de

la coordinación quien define Maganto, C., Cruz, S, (2008).

4.2.3 Nivel de lenguaje en los niños y niñas

Los resultados demuestran que el 81,08% de los niños y niñas tienen un nivel de lenguaje normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Cervantes, B. (2011) titulada “**Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial**” concluyendo que son los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como prelingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

El nivel de lenguaje es la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje según Francescato (Citado por Cervantes 2011).

4.2.4 Nivel de motricidad en los niños y niñas

Los resultados demuestran que el 78,38% de los niños y niñas tienen un nivel de motricidad normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles (2008) titulada “La Motricidad” concluyendo que en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regido por dos leyes: Céfal-caudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El nivel de motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción según Paez (2011).

V. CONCLUSIONES

El nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región Puno, año 2016. los resultados obtenidos muestran que los niños, se encuentra en un nivel normal

El nivel de coordinación en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016. Se encuentra en un nivel normal

El nivel de lenguaje los resultados de la investigación realizada en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84. Se encuentra en un nivel normal

El nivel de motricidad en niños de tres y cuatro años de la Institución Educativa Inicial 84 del distrito de Taraco, provincia de Huancané, región de Puno, año 2016. finalmente la mayoría, se encuentra en un nivel normal.

REFERENCIAS

- Diseño Curricular Nacional (2009), *Diseño Curricular Nacional*. Perú. Recuperado de <file:///C:/Documents%20and%20Settings/HUGO/Mis%20documentos/Downloads/178-1022-2-PB.pdf>
- Ilbay, M. (2011); *La importancia de la aplicación de técnicas psicomotrices en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños-as de 3 a 4 años de la comunidad la Florida en el período noviembre del 2009-abril del 2010*” universidad técnica de Ambato – Ecuador. Recuperado de: <http://clubensayos.com/Psicolog%C3%ADa/Tesis/619747.html>
- Casilla L. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Samán de la provincia de Azángaro región Puno*, Universidad católica los ángeles Chimbote. Facultad de educación y humanidades. Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/biblioteca virtual/>
- Mamani W, (2009) *Investigación cuantitativa*. Universidad pública del alto. Bolívia. Recuperado de: <http://paqspssinvcuantitativa.blogspot.pe/>
- González J, Sánchez A y flores A (2012). Diseños no experimentales de la investigación Recuperado de: <http://metodologiasdeinvestigacion.blogspot.pe/2012/07/vii-disenos-no-experimentales-de-la.html>
- Según rutas de aprendizaje Versión. (2015) El desarrollo psicomotor y el cuidado del cuerpo: Lima, Perú. Recuperado de <file:///C:/Users/19/Downloads/documentos-Inicial-PersonalSocial-II.pdf>
- Ibarra C, (2011) *Metodología de la investigación* Recupera de: <http://metodologadelainvestigaciinsiis.blogspot.pe/2011/10/tipos-de-investigacion-exploratoria.html>
- Bilbao, Corres y Urdampilleta. (2012) *La importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extraescolar*. Universidad del País Vasco (UPV-

EHU). Vitoria. Recuperado de:<http://www.efdeportes.com/efd165/la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm>

Berruero, p.p. (2000): *El contenido de la psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. pp. 43-99. Madrid: Miño y Dávila. (ISBN: 84-95294-19-2) El contenido de la Psicomotricidad. Recuperado de:<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>

Suárez P, Hernández A (2007) *Aprendizaje motor: una breve revisión teórica*. Universidad de Málaga (España). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd109/aprendizaje-motor-una-breve-revision-teorica.htm>

Guerrero D. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas I.E.G.P. “Los Ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la I.E. N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013*. Universidad Católica “Los Ángeles de Chimbote”. Chimbote, Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033027>

Carazas E. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de Ancash del distrito de Chimbote, año 2013*. Universidad católica los ángeles Chimbote. Recuperado de:<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/>

Bravo E. y Hurtado M. (2012). *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú. Recuperado de: http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BR_AVO_ELLIANNA_HURTADO_MARIA_INFLUENCIA_PSICOMOTRICIDAD.PDF?sequence=1

Aguinaga H. (2012). *Desarrollo psicomotor en un grupo de Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú. Recuperado de: http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf

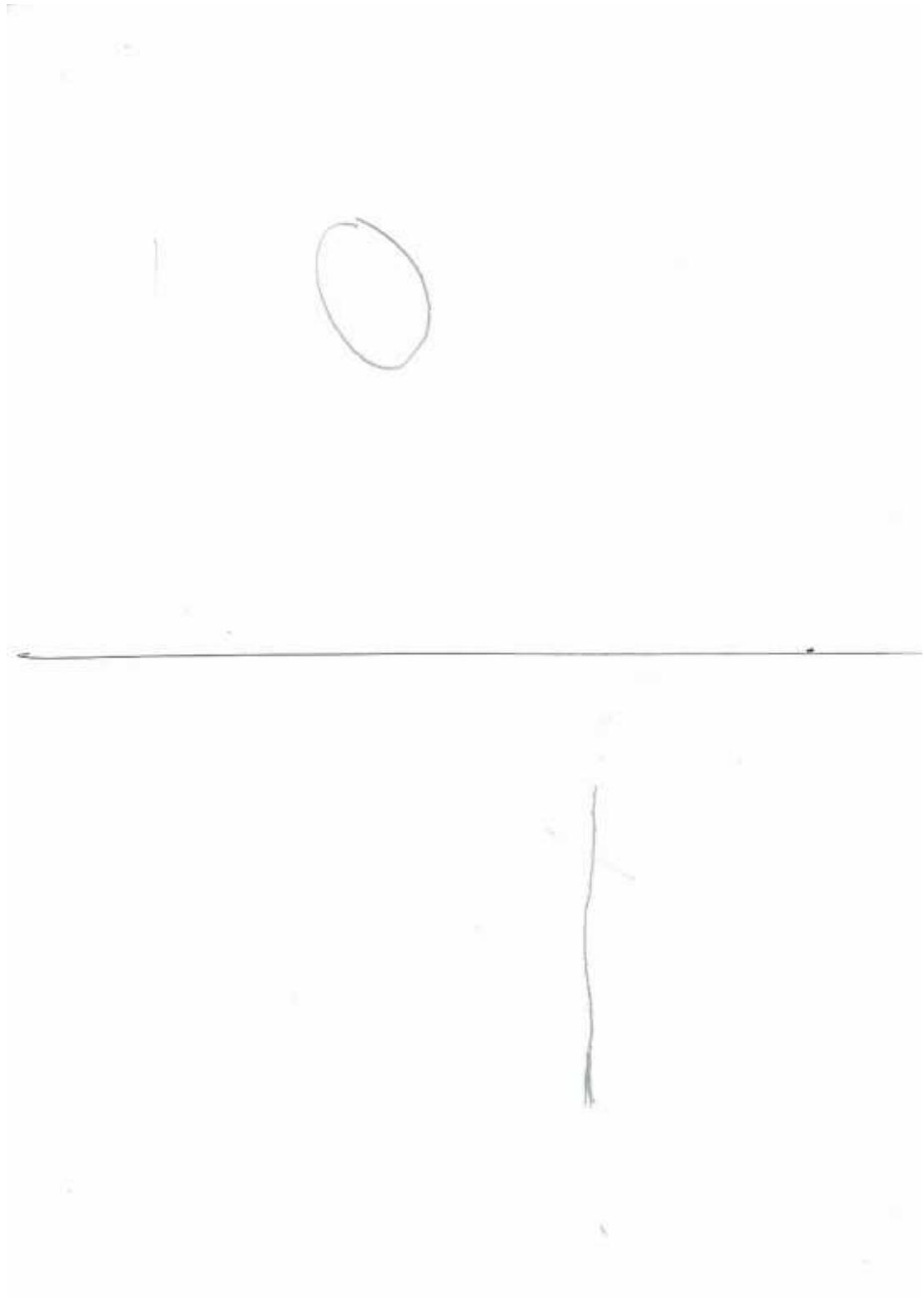
- Flores L. (2010). *Nivel de desarrollo de la psicomotricidad y su relación con la iniciación de la lectoescritura en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 275 "LLAVINI" Puno-2009*. Universidad Nacional del Altiplano – Puno. Puno, Perú. Recuperado de :<http://luzflowers0502.wordpress.com/>
- Saez J.M. (2015). *Qué es la psicomotricidad*. 23 de marzo. Recuperado de <http://www.jlmartinsaez.com/articulos/psicomotricidad-futbol>
- Marco D. R., A. (2014). *Desarrollo psicomotor; definición* Jueves 6 de febrero. Recuperado de <http://gabitep.blogspot.pe/2014/02/desarrollo-psicomotor-definicion.html>
- Godoy M. (2015). *Importancia del desarrollo psicomotor*. 1 de abril. Recuperado de <https://prezi.com/swdfgansmmay/importancia-del-desarrollo-psicomotor/>
- Bravo M. Y Conya, L. (2012). *Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular*. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm
- Andrés. (2009) *diferencias entre técnica y tecnología* recuperado de <http://andresvelez06.blogspot.pe/2009/07/diferencia-entre-tecnica-y-tecnologia.html>
- María A. (2002) *instrumentos de evaluación del desarrollo motor* recuperado de universidad de costa rica recuperado de <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/viewfile/2888/3482>
- Jaramillo C. (2011). *Proceso del desarrollo psicomotor*. Recuperado en: www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa.

ANEXOS

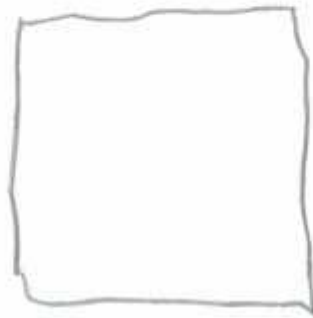
I. SUBTEST COORDINACION	
<input checked="" type="checkbox"/>	1C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SI DERRAMAR (Dos vasos)
<input checked="" type="checkbox"/>	2C CRONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
<input checked="" type="checkbox"/>	3C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
<input checked="" type="checkbox"/>	4C DESABOTONA (Estuche)
<input checked="" type="checkbox"/>	5C ABOTONA (Estuche)
<input checked="" type="checkbox"/>	6C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
<input checked="" type="checkbox"/>	7C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
<input checked="" type="checkbox"/>	8C COPIA UNA LINEA RECTA (Lam. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9C COPIA UN CIRCULO (Lam. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	10C COPIA UNA CRUZ (Lam. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	11C COPIA UN TRIANGULO (Lam. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	12C COPIA UN CUADRADO (Lam. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	13C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	14C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	15C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	16C ORDENA POR TAMANO (Tablero; barritas) 
<input checked="" type="checkbox"/>	TOTAL SUBTEST COORDINACION: P8
II. SUBTEST LENGUAJE	
<input checked="" type="checkbox"/>	1L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lam. 6) GRANDE <u> </u> CHICO <u> </u>
<input checked="" type="checkbox"/>	2L RECONOCE MAS Y MENOS (Lam. 7) MAS <u> </u> MENOS <u> </u>
<input checked="" type="checkbox"/>	3L NOMBRA ANIMALES (Lam. 8) GATO PERRO CHANCHO PATO PALOMA OVEJA TORTUGA GALLINA
<input checked="" type="checkbox"/>	4L NOMBRA OBJETOS (Lam. 5) PARAGUAS VELA ESCOBA TETERA ZAPATOS RELOJ SERRUCHO TAZA
<input checked="" type="checkbox"/>	5L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lam. 1) LARGO <u> </u> CORTO <u> </u>
<input checked="" type="checkbox"/>	6L VERBALIZA ACCIONES (Lam. 11) CORTANDO SALTANDO PLANCHANDO COMIENDO
<input checked="" type="checkbox"/>	7L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS CUCHARA LAPIZ JABON ESCOBA CAMA TIJERA
<input checked="" type="checkbox"/>	8L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja) PESADO <u> </u> LIVIANO <u> </u>
<input checked="" type="checkbox"/>	9L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO NOMBRE APELLIDO
<input checked="" type="checkbox"/>	10L IDENTIFICA SU SEXO
<input checked="" type="checkbox"/>	11L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES PAPA MAMA
<input checked="" type="checkbox"/>	12L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS HAMBRE CANSADO FRIO

<input checked="" type="checkbox"/>	13L	COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz) DETRÁS _____ SOBRE _____ BAJO _____
<input checked="" type="checkbox"/>	14L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO RATON MAMA
<input checked="" type="checkbox"/>	15L	NOMBRA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AZUL AMARILLO ROJO
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO AZUL ROJO
<input checked="" type="checkbox"/>	17L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lam. 12) ○ □ △
<input checked="" type="checkbox"/>	18L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lam. 12) □ △ ○
<input checked="" type="checkbox"/>	19L	DESCRIBE ESCENAS (Lam. 13 y 14) 13 14
<input checked="" type="checkbox"/>	20L	RECONOCE ABSURDOS (Lam. 15)
<input checked="" type="checkbox"/>	21L	USA PLURALES (Lam. 16)
<input checked="" type="checkbox"/>	22L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lam. 17) ANTES DESPUES
<input checked="" type="checkbox"/>	23L	DEFINE PALABRAS MANZANA <i>plum</i> <i>cerros</i>
		PELOTA <i>pinguete</i>
		ZAPATO <i>zapato</i>
		ABRIGO <i>abrigo</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	24L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA GLOBO INFLADO BOLSA
<input checked="" type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB
III. SUBTEST MOTRICIDAD		
<input checked="" type="checkbox"/>	1M	SÁLTA CON LOS DOS PIES EN EL MISMO LUGAR
<input checked="" type="checkbox"/>	2M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	3M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCIÓN DETERMINADA (PELOTA)
<input checked="" type="checkbox"/>	4M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	5M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	6M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	7M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input checked="" type="checkbox"/>	8M	SÁLTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (HOJA REG.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9M	SÁLTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input checked="" type="checkbox"/>	10M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input checked="" type="checkbox"/>	11M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input checked="" type="checkbox"/>	12M	CAMINA HACIA ATRÁS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input checked="" type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB

<input checked="" type="checkbox"/>	13L	COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz) DETRÁS _____ SOBRE _____ BAJO _____
<input type="checkbox"/>	14L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO RATON MAMA
<input type="checkbox"/>	15L	NOMBRA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AZUL AMARILLO ROJO
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO AZUL ROJO
<input checked="" type="checkbox"/>	17L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lam. 12) ○ □ △ <i>triangulo</i>
<input type="checkbox"/>	18L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lam. 12) □ △ ○ <i>circulo</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	19L	DESCRIBE ESCENAS (Lam. 13 y 14) 13 14
<input type="checkbox"/>	20L	RECONOCE ABSURDOS (Lam. 15)
<input type="checkbox"/>	21L	USA PLURALES (Lam. 16)
<input checked="" type="checkbox"/>	22L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lam. 17) ANTES DESPUES
<input type="checkbox"/>	23L	DEFINE PALABRAS MANZANA <i>fruta comest</i> PELOTA <i>objet</i> ZAPATO <i>pieza</i> ABRIGO <i>abrigo</i>
<input type="checkbox"/>	24L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA GLOBO INFLADO BOLSA
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB
III. SUBTEST MOTRICIDAD		
<input type="checkbox"/>	1M	SALTA CON LOS DOS PIES EN EL MISMO LUGAR
<input checked="" type="checkbox"/>	2M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	3M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCIÓN DETERMINADA (PELOTA)
<input checked="" type="checkbox"/>	4M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	5M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MA
<input checked="" type="checkbox"/>	6M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	7M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input checked="" type="checkbox"/>	8M	SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (HOJA REG.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9M	SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input type="checkbox"/>	10M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	11M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input checked="" type="checkbox"/>	12M	CAMINA HACIA ATRÁS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB









CARGO

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FILIAL ULADECH JULIACA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION
"Año De La Consolidación Del Mar De Grau"

CODI N° 417

Juliaca, 26 de Setiembre del 2016

CARTA DE PRESENTACION

Señor(a):
Lic. Nelida Huanca Huisa
DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 84 - TARACO

Presente -

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al alumno MAMANI CHOQUETICO YOVANA, Identificado con Código de Matricula N° 6907120008 de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Escuela Profesional de EDUCACIÓN INICIAL; quien aplicará el Instrumento (encuesta) de recojo de información para su informe de tesis en la Institución que dignamente usted dirige y representa, por lo mismo solicito a su representada acoger al estudiante para el desarrollo de la misma.

Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.

Atentamente,




Lic. Patricia Estigarribia
COORDINADORA (a)
I.E.I. ULADECH CATOLICA - JULIACA
Lic. Nelida Huanca Huisa
DIRECTORA (a)
82-08-2016



Je Unión 230 - Juliaca, Perú
Tel: (051) 325675
www.uladech.edu.pe

NOMINA DE MATRICULA - 2016

El presente documento es una publicación de la Dirección de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, en el marco de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013, y el Reglamento de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Código	Nombre de la Institución Educativa (NOMBRE)	Nivel Educativo			Grupos		Turnos		Ciclo	Fecha de Inicio		Estatus	Observaciones
		Preparatoria	Bachillerato	Secundaria	Grupos	Turnos	Inicio	Fin					
1	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
2	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
5	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
6	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
7	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
8	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
9	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
10	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
11	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
12	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
13	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
14	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
15	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
16	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
17	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
18	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
19	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
20	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	

Observaciones:

1. El presente documento es una publicación de la Dirección de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, en el marco de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013, y el Reglamento de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013.

2. El presente documento es una publicación de la Dirección de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, en el marco de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013, y el Reglamento de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013.

3. El presente documento es una publicación de la Dirección de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, en el marco de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013, y el Reglamento de la Ley de Estadística y Censos del Poder Judicial de la Federación, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 12 de febrero de 2013.

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El presente es un extracto de la matrícula de los estudiantes matriculados en el curso de la asignatura de Matemática II, correspondiente al ciclo lectivo 2016. El presente es un extracto de la matrícula de los estudiantes matriculados en el curso de la asignatura de Matemática II, correspondiente al ciclo lectivo 2016. El presente es un extracto de la matrícula de los estudiantes matriculados en el curso de la asignatura de Matemática II, correspondiente al ciclo lectivo 2016.

Código	N° de D.M.I. o Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Datos de la Matrícula de Estudios				Datos de la Inscripción Educativa o Programa Educativo				Período Lectivo				Datos de la Asignatura	
			Curso	Grado	Plan	Programa	Grado	Programa	Grado	Programa	Inicio	Fin	Horas	Créditos	Prerequisitos	Prerequisitos
1	01-01-01-01-01-01	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	01-01-01-01-01-02	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	01-01-01-01-01-03	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	01-01-01-01-01-04	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	01-01-01-01-01-05	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	01-01-01-01-01-06	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	01-01-01-01-01-07	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	01-01-01-01-01-08	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	01-01-01-01-01-09	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	01-01-01-01-01-10	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	01-01-01-01-01-11	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	01-01-01-01-01-12	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	01-01-01-01-01-13	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	01-01-01-01-01-14	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
15	01-01-01-01-01-15	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	01-01-01-01-01-16	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
17	01-01-01-01-01-17	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	01-01-01-01-01-18	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	01-01-01-01-01-19	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	01-01-01-01-01-20	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
21	01-01-01-01-01-21	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
22	01-01-01-01-01-22	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
23	01-01-01-01-01-23	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	01-01-01-01-01-24	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	01-01-01-01-01-25	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	01-01-01-01-01-26	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
27	01-01-01-01-01-27	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
28	01-01-01-01-01-28	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
29	01-01-01-01-01-29	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	01-01-01-01-01-30	ALFARO, JUAN CARLOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

El presente es un extracto de la matrícula de los estudiantes matriculados en el curso de la asignatura de Matemática II, correspondiente al ciclo lectivo 2016. El presente es un extracto de la matrícula de los estudiantes matriculados en el curso de la asignatura de Matemática II, correspondiente al ciclo lectivo 2016. El presente es un extracto de la matrícula de los estudiantes matriculados en el curso de la asignatura de Matemática II, correspondiente al ciclo lectivo 2016.

EVIDENCIA



La niña esta ordena por tamaños el tablero barritas



La niña, construye una torre de 8 o más cubos



La niña abotona el estuche

Anecso.1

Tabla. Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
Desarrollo Psicomotriz	Coordinación	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	-Traslada agua de un vaso a otro sin derramar. -Construye un puente con tres cubos con modelo presente. -Construye una torre de 8 o más cubos. -Desabotona -Abotona -Enhebra una aguja -Desata Cordones -Copia una Línea recta -Copia un Círculo -Copia una Cruz -Copia un Triángulo -Copia un Cuadrado -Dibuja 9 o más partes de una figura humana -Dibuja 6 o más partes de una figura humana -Dibuja 3 o más partes de una figura humana -Ordena por tamaño
	Lenguaje	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	-Reconoce grande y pequeño. -Reconoce más y menos -Nombra animales -Nombra objetos -Reconoce largo y corto -Verbaliza acciones -Conoce la utilidad de objetos. -Discrimina pesado y liviano -Verbaliza su nombre y apellidos. -Identifica su Sexo. -Conoce el nombre de sus padres. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. -Comprende preposiciones -Razona por analogías opuestas -Nombra colores -Señala colores -Nombra figuras geométricas. -Señala figuras geométricas. -Describe escenas -Reconoce absurdos -Usa plurales -Reconoce antes y después -Define palabras. -Nombra características de objetos.
	Motricidad	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	-Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar. -Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua. -Lanza una pelota en una dirección determinada. -Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más. -Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más. -Se para en un pie 1 segundo o más. -Camina en punta de pies seis o más pasos. -Salta 20 cms. con los pies juntos. -Salta en un pie tres o más veces sin apoyo -Coge una pelota. -Camina hacia adelante tocando talón y punta. -Camina hacia atrás tocando punta y talón.

