

---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y  
CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
INICIAL 80 DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE  
HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA

MAMANI CONDORI HERMELINDA

ASESOR

MACHICADO VARGAS CIRO

JULIACA - PERÚ

2016

# **JURADO EVALUADOR DE TESIS**

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita  
Presidente

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori  
Secretaria

Mgtr. Evangelina Yanqui Núñez  
Tercer Miembro

Mgtr. Ciro Machicado Vargas  
Asesor

## AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote por ser la casa donde recibí mi formación profesional, en especial a la Escuela de Formación de Educación Inicial. Y a toda la plana docente de la Facultad de Educación por guiarme y darme su apoyo incondicional durante mi formación profesional.

A mi asesor de tesis Mgtr. Ciro Machicado Vargas. Por su desinteresada orientación y apoyo durante el desarrollo y culminación del presente estudio de investigación.

Al presidente del jurado revisor: Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita., miembros del jurado: Dr. Arcadio De la Cruz Pacori y Mgtr. Evangelina Yanqui Núñez, por sus acertadas observaciones y las sugerencias para el desarrollo y culminación del presente trabajo de investigación

## **DEDICATORIA**

A mis padres, mi esposo e hijos que con su constante amor incondicional me apoyan en todo momento, en mis momentos de fortaleza y debilidad, siempre están para incentivar-me a seguir adelante.

Va dedicado a mi docente que con su dedicación, paciencia, esmero y profesionalismo me dirige, con el objetivo de enseñarme e instruirme para mi futuro.

## **RESUMEN**

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y, provincia de Huancané, región Puno, año 2016. La investigación fue de tipo cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables. El diseño fue, descriptivo, el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada, la muestra fue intencionado por cuotas, así mismo la población estuvo constituida por 39 niños de tres y cuatro años de edad, se utilizó como técnica la encuesta el instrumento, el Test de TEPSI, que tuvo como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño. De las cuales en los resultados obtenidos, en el nivel de psicomotricidad, se observa que el 89,74% de niños se encuentran en un nivel normal, el 5,13 % en riesgo y el 5,13% se encuentran con retraso. Por lo tanto se concluye que la mayoría de los niños tienen un nivel de psicomotricidad normal.

**PALABRAS CLAVES:** Psicomotricidad, coordinación, lenguaje y motricidad.

## **ABSTRACT**

The present investigation had as general objective to determine the level of psychomotricity in children of three and four years of the initial educational institution 80 of the district and, province of Huancané, region Puno, year 2016. The investigation was of quantitative type, because they are collected and Analyze quantitative or numerical data on variables and study the association or relationship between these variables. The design was descriptive, the researcher seeks and collects contemporary information regarding a previously determined situation, the sample was intentional by quotas, and the same population was made up of 39 children of three and four years of age. The TEPSI Test, which aimed to evaluate the performance of the child under a set of pre-established conditions and is not to measure the limits of the child's knowledge. Of the results obtained, at the level of psychomotricity, it is observed that 89.74% of children are at a normal level, 5.13% at risk and 5.13% are late. It is therefore concluded that most children have a normal level of psychomotricity.

**KEY WORDS:** Psychomotricity, coordination, language and motor skills.

## CONTENIDO

	<b>pág</b>
Jurado evaluador de tesis .....	ii
Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen y abstract .....	v
Índice de cuadros y gráficos .....	ix
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>II. REVISIÓN DE LA LITERATURA .....</b>	<b>5</b>
2.1. Antecedentes .....	5
2.2. Bases teóricas.....	8
2.2.1. Psicomotricidad .....	8
2.2.2. Desarrollo psicomotor.....	13
2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor... ..	18
2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor.....	20
2.2.2.2.1. Maduración .....	22
2.2.2.2.2. Aprendizaje .....	25
2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas .....	27
2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras .....	30
2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor.....	32
2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor... ..	33
2.2.2.5.1. Coordinación.....	33
2.2.2.5.2. Motricidad.....	35
2.2.2.5.3. Lenguaje.....	38
2.2.2.6. Consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotor.....	43
2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial .....	46

<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>51</b>
3.1. Diseño de la investigación .....	51
3.2. Población y muestra .....	52
3.3. Definición y operacionalización de variables .....	54
3.4. Técnicas e instrumentos .....	55
3.5. Plan de análisis.....	56
3.6. Matriz de consistencia.....	61
<b>IV. RESULTADOS .....</b>	<b>63</b>
4.1. Resultados.....	63
4.1.1. Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.....	63
4.1.2. Nivel de coordinación de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016 .....	64
4.1.3. Nivel de lenguaje de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.....	65
4.1.4. Nivel de motricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.....	66
4.2. Análisis de resultados.....	67
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>70</b>
Referencias.....	71
Anexos .....	77



## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 1...</b> .....	<b>63</b>
Nivel de psicomotricidad de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.	
<b>Cuadro 2...</b> .....	<b>64</b>
Nivel de coordinación de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.	
<b>Cuadro 3...</b> .....	<b>65</b>
Nivel de lenguaje de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016	
<b>Cuadro 4...</b> .....	<b>66</b>
Nivel de motricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016	

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1...</b> .....	<b>63</b>
Nivel de psicomotricidad de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.	
<b>Gráfico 2...</b> .....	<b>64</b>
Nivel de coordinación de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.	
<b>Gráfico 3...</b> .....	<b>65</b>
Nivel de lenguaje de niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.	
<b>Gráfico 4...</b> .....	<b>66</b>
Nivel de motricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016.	

## **I. INTRODUCCIÓN**

Bilbao, Corres y Urdampilleta (2012), nos dice que una de las principales preocupaciones de los padres hacia sus hijos es que tengan un desarrollo motor bueno y que lleguen a la edad adulta sin ninguna deficiencia. Gran parte de la culpa de que el desarrollo sea óptimo la tiene un aprendizaje psicomotriz adecuado. No solo en el desarrollo psicomotor sino en muchos aspectos como en las relaciones sociales, o en la capacidad de expresión e imaginación va a tomar parte la psicomotricidad

Rota (2002), afirma que se deja de promover o se les limita a realizar diferentes acciones y tener otros aprendizajes que consoliden su desarrollo integral. La problemática se acrecienta por que los padres desconocen estrategias para promover el desarrollo psicomotor de sus hijos, asimismo al parecer las maestras de inicial carecen de información teórica que ayude a entender la relevancia de un adecuado desarrollo psicomotor, para mejores aprendizajes y desenvolvimiento del niño en el contexto en que se encuentra

Loli y Silva (2007), sostiene que es importante promover el desarrollo psicomotor en la niñez temprana por cuanto favorece en el educando la adquisición de competencias, capacidades, actitudes, habilidades, destrezas básicas e instrumentales que facilitan y promueven el desarrollo integral de la personalidad en sus dimensiones psicomotoras, afectivas, cognitivas, sociales, valorativas y espirituales.

Diseño Curricular Nacional (2009), señala que durante el desarrollo motor el juego es por excelencia la forma natural de aprender del niño; con él se acerca a conocer el mundo y aprende permanentemente. Los niños rurales, andinos, amazónicos y urbanos practican los juegos, de competencia, imitativos, de destreza física, verbales, intelectuales, para lo cual utilizan los recursos y medios propios de su entorno que les permiten desarrollar capacidades comunes en su diversidad

Marco curricular nacional (2014), sostiene que la expresividad motriz se expresa mediante el movimiento en las relaciones que se establecen con el espacio, el tiempo, los objetos, los otros y uno mismo. Por ello, En la región de Puno, en el nivel inicial, más de la mitad de la población los niños y niñas presentan dificultades porque los docentes ignoran estrategias propias para desarrollar el aspecto motor grueso por darle prioridad a otras áreas del conocimiento.

En la institución educativa inicial 80 de la provincia Huancané, por parte de los docentes no hay suficiente aplicación de la psicomotricidad, en las cuales el desarrollo de los niños, internamente a dicha institución no aplica los diversos juegos al aire libre (a falta de patio en la institución) como estrategias de aprendizaje y afianzamiento desarrollo psicomotor en los niños, lo cual pone en desventaja a la institución en la construcción significativa de sus conocimientos y desarrollo inter e intrapersonal.

Es pertinente anotar que todas las dimensiones del desarrollo requieren la fomentación de aspectos motrices. Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario plantearse como enunciado del problema: ¿Cuál es el nivel de

psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané, Región Puno año 2016?

el presente trabajo tiene como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané, región puno, año 2016. Los objetivos específicos fueron: Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de tres y cuatro años de edad. Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión lenguaje en niños de tres y cuatro años de edad. Precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané, Región Puno, año 2016.

Ministerio de Educación, (2008), dice en la actualidad en el Diseño Curricular Nacional de Educación específicamente en el área de Personal Social, el desarrollo de la psicomotricidad está implícito como parte de un organizador con sus capacidades y actitudes, teniendo como competencia en que los niños y niñas del nivel inicial del segundo ciclo exploren de manera autónoma el espacio, su cuerpo y los objetos, e interactúen en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus posibilidades y cuidando su inteligencia física.

Así mismo se Justifica, que el propósito fundamental de la psicomotricidad es que los niños de educación inicial, desarrollen la psicomotricidad, motricidad, coordinación y lenguaje, su independencia, la personalidad, la voluntad, el pensamiento, para que de ese modo los niños desarrollen mayor comprensión,

facilidad en la solución de problemas y en la toma de decisiones. Así mismo, el nivel de psicomotricidad, va a permitir que el estudiante construya sus conocimientos a partir de sus experiencias en el aula, ya que el estudiante tendrá la facilidad de expresar sus conocimientos, conocer distintos puntos de vista y aprender valores como el respeto por los demás, el trabajo en equipo y a partir de sus experiencias en el aula puede dirigir, controlar su conducta y lograr un aprendizaje significativo, que le será útil dentro de la sociedad.

En consecuencia la presente investigación es relevante para los presentes y futuros docentes ya que deben ser capaces de crear ambientes favorables en los que los niños y niñas reconozcan sus conocimientos en el nivel de psicomotricidad, los profundicen, creen nuevos conocimientos y los apliquen, buscando que sean creadores de su propio aprendizaje, que el mismo interactúe con el mundo que le rodea tomando retos que se presente en su vida.

Así mismos, los resultados de la investigación servirán de aporte y fuente de información a las instituciones de educación inicial para diseñar estrategias y/o alternativas de psicomotricidad en el aula. Así mismo servirá como marco referencial al profesional de educación inicial para reorientar su función educativa en el uso de la psicomotricidad, a nivel de la facultad de educación motivara a los estudiantes a realizar trabajos de investigación que contribuyan a mejorar el nivel de psicomotricidad en el área de Comunicación.

## **II. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **2.1. Antecedentes**

Carmona y Árevalo (2010), titulado las conductas motrices de los niños de las principales escuelas del corregimiento. Este trabajo de investigación tuvo como objetivo identificar el estado de las conductas motrices de los niños de las principales escuelas del corregimiento la Florida comprendidas entre los 3 y 6 años. Metodología: estudio descriptivo; donde, participaron 19 niños. Los resultados obtenidos de tonicidad, extensibilidad, paratonía, diadococinesias y sincinesias mostraron tono muscular normal, En cuanto al equilibrio estático los niños realizaron las pruebas sin ningún problema mostrando así un buen control postural y una marcha perfecta y controlada. En la noción del cuerpo se presentaron dificultades en el reconocimiento bilateral de su cuerpo y sus componentes faciales; respecto a la estructuración espacio temporal los niños evaluados presentaron dificultades en analizar, procesar y almacenar la información, en conclusión, los niños evaluados mostraron que el estado de las conductas motrices es adecuado, aunque se presentaron dificultades en algunas áreas, estas no son trascendentales en su desarrollo motor; pero existe la necesidad de intervenir en las áreas en que presentaron problemas específicos.

Espejo y Salas (2004), denominada “Correlación entre el desarrollo psicomotor y el Rendimiento Escolar de los niños de 3 a 5 años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial de la Región Metropolitana, y en niños de 0 a 3 años, pertenecientes a establecimientos municipales de dos comunas urbanas de la región metropolitana, cuyo objetivo fue determinar el nivel del Desarrollo Psicomotor y

Independencia y Santiago. Métodos: la investigación es de tipo cuantitativo y no experimental, La muestra fue seleccionada por un muestreo no probabilístico de tipo intencional. De este estudio se concluyó que el Desarrollo Psicomotor se correlaciona positiva y 17 significativamente con el Rendimiento Escolar en niños de nivel inicial, con lo cual se acepta la hipótesis planteada en la presente investigación. Dentro de la población estudiada existen sólo dos perfiles de Desarrollo Psicomotor, Normal y Bueno.

Jiménez (2006), realizó un estudio denominada desarrollo psicomotor en el proceso de lecto-escritura. La muestra estuvo conformada por 65 niños del Centro de Experimentación Pedagógica de la Universidad Nacional de Educación, dividida en un grupo control y un grupo experimental. Al grupo de control se le aplicó el programa de desarrollo psicomotor lecto-escritura. Las habilidades de percepción, motricidad, esquema corporal, lateralidad y tiempo, ha contribuido en el proceso de escritura de los niños. Como resultados se obtuvo que los niños de la muestra de investigación en el desarrollo psicomotor, presentan a lo menos un factor cuya realización psicomotora es deficiente, sugiriendo algún tipo de análisis específico en esas áreas. El desarrollo psicomotor dentro de la población estudiada según la escala que presenta la prueba utilizada, siendo mayoritariamente (86,8%) el perfil normal se concluye que el perfil normal corresponde a niños sin dificultades de aprendizaje, ya que en la mayoría de los sub factores el nivel de realización debiese ser completa y adecuada.

Silva (2011), nos dice que en su investigación comprobó que el desarrollo psicomotor de niños de 5 años de dos Instituciones Educativas se diferencian, ya que en una se sigue el proyecto de innovación de psicomotricidad vivencial y en la otra se sigue el proyecto clásico del Ministerio de Educación. La muestra fue de 60 niños (30 de cada institución) a quienes se les aplicó la prueba TEPSI. En sus resultados evidenció que existen diferencias significativas entre dichas muestras en cuanto a que la Institución que aplica el proyecto vivencial ayuda a los niños a obtener un mejor desarrollo psicomotor; destacando el uso de estrategias y materiales para dicho fin en las Instituciones de Educación Inicial.

Casilla (2013), en su tesis titulado “Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Samán de la provincia de Azángaro región Puno, en el Perú en la cual se propone como objetivo general: determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años. El estudio se realizó con 83 niños y niñas de tres y cuatro años del nivel inicial del distrito de Samán, provincia de Azángaro, región Puno, El estudio se realizó con 83 niños y niñas a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo TEPSI (test de desarrollo psicomotriz). De los resultados obtenidos se observa que el nivel de psicomotricidad, se observa que el 50.6% se encuentran en el nivel riesgo: el 42.2% reencuentran en un nivel normal, y el 7.2% se encuentran en un nivel retraso. En conclusión el estudio realizado a los niños de la provincia de Azángaro hace notar que hay poca aplicación de la psicomotricidad.



Guerrero (2013), realizó su investigación sobre “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas “Los Ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la Institución Educativa N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013”. La presente investigación tuvo como objetivo general determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas. La metodología utilizada fue un tipo de investigación cuantitativa, nivel es explicativo y el diseño no experimental, descriptivo comparativo. La población de estudio estuvo conformada por 122 estudiantes del nivel de educación inicial, de las instituciones educativas “Los ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la Institución Educativa N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Nuevo Chimbote. De los resultados obtenidos se observó que sí existe diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal, debido a que los niños del ámbito urbano presentaron un nivel normal en todas las áreas evaluadas y los niños del ámbito urbano marginal presentaron un nivel de riesgo en la mayoría de las áreas evaluadas. Por ello, se concluyó que se acepta la hipótesis de la investigación donde sí existe diferencia significativa entre el ámbito urbano y el ámbito urbano marginal.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Psicomotricidad**

Luna (2007), define la psicomotricidad es un aspecto muy importante en el desarrollo de los niños por lo que se debe atender en todos los niveles de la educación básica,

especialmente en el preescolar. Desde el punto de vista de Luna "La psicomotricidad estudia la relación entre el movimiento y las funciones mentales, indaga la importancia del movimiento en la formación de la personalidad y del aprendizaje, el término "psicomotricidad" integra las interacciones físicas, emocionales y cognitivas (lenguaje), en la capacidad de ser y de expresar en un contexto psicosocial".

Loli y Silva (2007), señala la psicomotricidad prepara al niño y a la niña para la vida, al considerar actividades básicas que le proporcionan actividades significativas en cada una de las competencias, capacidades y actitudes. Permite prevenir, y proteger oportunamente anomalías que, de pasar desapercibidas, les ocasionarían frustraciones y dificultades en su desenvolvimiento. La detección oportuna permite prestar al niño y a la niña tanto en casos leves como en cuadros más severos como el retardo lento. La psicomotricidad considera la capacitación permanente del docente y padres de familia en el conocimiento del niño y la niña para que partiendo del juego hagan uso del movimiento y apoyen conjuntamente, desde el lugar que les compete, su desarrollo 24 integral. Por ello la psicomotricidad desde el nivel inicial contribuye a enfrentar la aflictiva circunstancia nacional, pues, permite superar los caracteres negativos del sistema tradicional ya que la educación integral requiere del desenvolvimiento armónico del educando

Libardo (2010), sostiene que la psicomotricidad es una de las cinco tendencias que toman parte en el currículo de la educación física escolar. Algunos docentes en lugar de psicomotricidad dicen estar impartiendo educación física de base que según ellos se tratan de habilidades y destrezas que son necesarias en la edad temprana para

trabajar la multilateralidad y más adelante permitir trabajar de forma más compleja al estudiante.

Camellas (2005), afirma que la psicomotricidad, tiene que ver con los movimientos del cuerpo como son la coordinación de los ojos, manos, gestos y manualidades que se ejercitan en la vida diaria, así mismo en la práctica docente de las educadoras de la zona 20, los alumnos realizan actividades de aprendizaje como dibujos, recortes, estrujar, moldear, etc. "la motricidad fina comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación. Por lo tanto, son movimientos de poca amplitud realizados por una o varias partes del cuerpo y que responden a una exigencias de exactitud en su ejecución."

Apuche y Selene, (2014), en tal sentido se entiende como psicomotricidad a la intervención educativa o terapéutica que tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas y creativas del niño a través del cuerpo, lo cual significa que este enfoque se centra en el uso del movimiento para el logro de este objetivo.

La psicomotricidad está basada en la relación psicosomática (cuerpo-mente) que se refiere al hecho de que el factor corporal modifica el estado psíquico, es decir que todas aquellas experiencias motoras que ofrezcamos al niño ayudarán a que fije nuevas habilidades y de esta manera se modificarán las antes aprendidas.

El papel de las docentes es fomentar la práctica de actividades motrices, las cuales variarán de acuerdo a la edad y el proceso de desarrollo del niño, para ello es necesario estar informadas acerca de las características del niño en sus diferentes etapas.

El afecto también es un elemento importante en la psicomotricidad porque entre el movimiento y las emociones existe una relación, por tanto cualquier concepto que se le enseñe al niño tiene una resonancia afectiva que debemos tener siempre en cuenta.

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican al correr, saltar o al jugar con la pelota. Mediante estos juegos los niños desarrollan habilidades correspondientes a las diferentes áreas, por ese motivo ofrece muchos beneficios a los niños.

Flores y Soler (2010), define la psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo. Este cuerpo, producto del atravesamiento del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje es sede de sensaciones, efecto, historial y expresiones. El niño pequeño se expresa por gestos y toda la comunicación con los demás es a través del movimiento. Esta comunicación esencialmente motora dura toda la primera infancia y evoluciona de una manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol cada vez mayores.

En tal sentido es importante que el docente, realice una evaluación psicomotriz a los niños y niñas periódicamente, para evaluar el desarrollo psicomotor de los mismos.

La evaluación del desarrollo psicomotor tiene por finalidad conocer el perfil del desarrollo, que nos permitirá realizar un análisis comparativo, y en relación a ello tomar medidas según sea el caso.

La evaluación a los niños se puede dar en lo mental para apreciar la capacidad de respuesta al estímulo, evaluación psicomotor para el control del cuerpo, coordinación y destrezas psicomotoras y la evaluación social que permite un seguimiento a las actitudes, intereses, emociones y la actividad que desarrolla.

Para Ahuja y Cols (2011), es necesario aceptar que cada uno es diferente y único, como su cuerpo y sus potenciales. Como consecuencia nadie puede hacer exactamente lo mismo que otro. Si se utiliza la empatía se podrá reconocer en qué medida es cada uno diferente, acceder a lo que el otro siente y vivencia al realizar un movimiento, y compartir con él su experiencia, adentrarse en la realidad de otro pero recordando que es posible hacerlo y seguir siendo uno mismo, es importante que según el desarrollo del niño también se desarrollen sus habilidades y en caso de tener alguna dificultad o problema detectarlo lo antes posible para poder tratarlo y reducirlo.

Según Infantil 3 años (2012), hoy en día la psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil. Muchos investigadores en este campo, reconocen que existe una gran interdependencia entre los desarrollos motores, afectivos e intelectuales.

La psicomotricidad es una disciplina que, a partir del movimiento se convierte en un medio de comunicación tan poderoso que no sólo sirve para transmitir sentimientos,

sino que también para desinhibir al niño, desarrollar su intelecto y proporcionarle oportunidad de controlar sus desajustes emocionales. La utilización del propio cuerpo son aspectos básicos del descubrimiento personal que tienen que realizar las niñas y niños menores de seis años. La importancia de un adecuado desarrollo psicomotriz es incuestionable. A través del movimiento, la niña y el niño van organizando mentalmente el mundo exterior que le rodea. El niño y la niña en el aula de psicomotricidad, adquiere nociones espaciales, temporales, de lateralidad, relativas a su cuerpo, a los objetos, a situaciones que le facilitan la adquisición de nuevos aprendizajes, y desarrollo de sus capacidades.

Así mismo para Arias y Esquivel (2008), la psicomotricidad como los procesos psicológicos se dan y se expresan a través de una vía motriz, siendo los procesos de relación conscientes e inconscientes que se manifiestan desde el cuerpo a través de las diferentes formas de representación. Por lo cual la psicomotricidad se refiere a la relación que existe entre el cuerpo y la psiquis y cómo a través del gesto el cuerpo, el movimiento, el juego y la acción del niño pone de manifiesto su expresividad, su historia y deseos inconscientes.

Etimológicamente psicomotricidad significa: psiquis-cuerpo, pensamiento, hecho o acto; el pensar llevado a la acción y motricidad se relaciona con el movimiento o actividad motriz.

La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo por

consiguiente de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

### **2.2.2. Desarrollo psicomotor**

Ministerio de Educación (2008), afirma el desarrollo psicomotor en el marco de los lineamientos del Diseño Curricular Nacional de Educación Inicial la práctica psicomotriz alienta el desarrollo de los niños y niñas a partir del movimiento y el juego. La escuela debe proveer un ambiente con elementos que les brinde oportunidades de expresión y creatividad a partir del cuerpo a través del cual va a estructurar su yo psicológico, fisiológico y social. Al vivenciar su cuerpo mediante movimientos y sensaciones (sonido, gusto, vista, olor, tacto), el niño se acerca al conocimiento, es decir, él piensa actuando y así va construyendo sus aprendizajes. Por eso necesita explorar y vivir situaciones en su entorno que lo lleven a un reconocimiento de su propio cuerpo y al desarrollo de su autonomía en la medida que pueda tomar decisiones. El placer de actuar le permite construir una imagen positiva de sí mismo y desarrollar los recursos que posee.

Pérez (2004), menciona que el desarrollo psicomotor es multidimensional, pues está expuesto a continuos cambios. Antes estaba relacionado con el campo biológico, referido al crecimiento físico observable durante un periodo determinado. Posteriormente, el término es estudiado como la totalidad de la adquisición plena, por parte del niño, de las múltiples funciones, que van desde las más simples hasta las más complejas.

Bequer (2000), considera los siguientes planos para el desarrollo psicomotor: el plano físico o motor, para lograr su capacidad de dominar movimientos, el plano intelectual, para lograr su capacidad de pensar y razonar, el plano emocional, para lograr su capacidad de sentir, el plano social, para lograr su capacidad de relacionarse con los demás y el plano sensorial, para lograr su capacidad para recibir los diferentes estímulos del medio.

Cabezuelo (2010), nos dice que durante el primer año de vida un niño desarrolla capacidades y un repertorio de habilidades, las que cobran gran importancia en el comportamiento y función motriz. Para el desarrollo de las destrezas es necesario tener apoyo postural, además de factores ambientales y emocionales que inciden en alguna proporción en la conducta de este niño.

La actividad cerebral presenta una relación de gran importancia con el desarrollo psíquico y afectivo, pues de aquí dependen el lenguaje, manifestaciones afectivas y relación social. El sistema nervioso organiza, regula, ejecuta y coordina la actividad muscular o motora, permitiendo la capacidad de realizar movimientos de complejidad y precisión que al usarse de modo permanente o al ser entrenados, se perfeccionan.

La interacción mantenida con el entorno próximo hace que se condicione, estimule y posteriormente decida, desde la integración de un aprendizaje y sus consecuencias a la persona en maduración, a pesar que una parte del proceso es orgánico, interfiere en gran proporción el afecto y el cuidado constante de los padres o cuidador.



Schonhaut; Schönstedt, Álvarez, Salinas y Armijo (2010), existen factores que intervienen en el DSM, ya que se pueden potenciar mutuamente, actuando de manera multicausal tanto el medio ambiente como la herencia. El material genético guía y controla todos los cambios que se producen en el proceso de crecimiento y desarrollo normal.

El temperamento, que es el estilo en que el niño reacciona frente a las situaciones, no es modificable por la actitud de los padres y es propio de cada individuo; este incluye el grado de actividad y atención, así como el umbral y la disposición para responder, la capacidad de adaptación y de distraerse al responder, la forma e intensidad de la respuesta frente a nuevos estímulos. Entre los factores psicosociales provenientes del ambiente lo más importante es la existencia de una persona que se encargue del cuidado directo del niño en todas sus etapas y que fomente el crecimiento y desarrollo, siendo ésta generalmente la madre. El desarrollo de un menor, por lo tanto, se encuentra asociado a factores que tienen la capacidad de acelerar o enlentecer el proceso, sin importar la base biológica que este pueda tener.

Urrea (2009), señala el desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso el niño. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la aptitud. Lo intelectual está dado por la madurez de la memoria, razonamiento y el proceso global del pensamiento.

El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo se presenta en el mismo orden o etapa de desarrollo de cada niño. Los factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor.

El proceso de crecimiento psicomotor de los niños de tres a cinco años: El niño de tres años sabe vestirse sin ayuda, usa palabras en plural, come sin ayuda y hace preguntas constantemente; el niño de cuatro años demuestra equilibrio saltando sobre un pie, puede copiar imagen de una cruz, conoce al menos un color, puede resolver sus necesidades de evacuación y el niño de cinco años puede copiar un triángulo, conoce por lo menos cuatro colores y puede desvestirse y vestirse sin ayuda.

Molina (2009), precisa que el desarrollo psicomotor del niño está determinada por una secuencia ordenada de cambios cuantitativos y cualitativos a nivel físico y psicológico que están sujetos a diferentes leyes de maduración: Próximo distal es el control de las partes del cuerpo que están cerca del eje corporal (hombros-mano); céfalo caudal controla el movimiento y avanza de la cabeza hacia las piernas y la ley de lo general a lo específico aquí se produce antes movimientos amplios, generales y poco coordinados para avanzar hacia los movimientos más precisos y organizados.

El desarrollo psicomotor se divide en: Motricidad gruesa que hace referencia a la coordinación de grandes grupos musculares implicados en actividades como el equilibrio, la locomoción y el control postural; y la psicomotricidad fina que se refiere a la acción de grupos musculares más pequeños especialmente relacionados con las manos y dedos.

En los factores del desarrollo psicomotriz encontramos dos componentes: Componente físico-madurativo marcado por un calendario biológico y el componente cognitivo-relacional susceptible de estimulación y aprendizaje.

La evolución de las capacidades psicomotrices van depender del desarrollo tonomuscular que es la tensión a la que se ha sometido el músculo, esta tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía); el control postural es que permite que el cuerpo adopte una postura determinada en cualquier movimiento a realizar y el equilibrio es la capacidad de conservar una posición de equilibrio-estático o equilibrio-dinámico.

El desarrollo psicomotor comprende los siguientes componentes: Componente de acción como la estabilización, locomoción y manipulación y el componente de base es la progresión de los movimientos primitivos (tono-equilibrio) hasta los más elaborados (lateralidad, estructuración espacio-tiempo y el esquema corporal).

#### **2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor**

Ministerio de Educación (2011), afirma el desarrollo psicomotor en educación inicial es un tema de gran importancia en el Perú, el desarrollo de las habilidades para el aprendizaje en los estudiantes a edad temprana es propicia, ya que se inician procesos irrecuperables en el futuro, es así que ante cualquier alteración que pudiera existir, como en el caso de estudiantes que poseen poco vocabulario, desconocen objetos de su entorno cuando lo ven, no pueden desplazar objetos de un lugar hacia otro, entre otros aspectos, comprometería sus futuros aprendizajes y su adecuado desarrollo, por ello es necesario identificar e intervenir tempranamente en

aquellos estudiantes que evidencien problemas. Cabe señalar que el desarrollo psicomotor tiene un gran impacto en la formación integral de la persona, siendo así que un desarrollo adecuado permite a los estudiantes desarrollar muchas más habilidades que las motoras. Pese a esto, en la actualidad, aún se cree que el desarrollo psicomotor tan sólo tiene relevancia en el aspecto motor, es por ello que en las aulas de educación inicial se trabaja poco este aspecto, siendo muchas veces ignorado y dejado de lado.

Piaget (1936), sostiene que “mediante la actividad corporal el niño piensa, aprende, crea y afronta sus problemas” con lo cual se evidencia que el desarrollo psicomotor tiene mucha más relevancia. Visto esto, es necesario que los estudiantes puedan desarrollar estas habilidades acorde a su edad para llegar a realizar procesos superiores. Además, el desarrollo psicomotor hace que el niño, con sus potencialidades genéticas que van madurando y la intervención de facilitadores ambientales, vaya construyendo su propia identidad.

Vygotsky (1934), “el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento”, ya que en el inicio de su aprendizaje inicia un proceso de interrelación con el entorno, dependiendo de estímulos, los cuales pueden ser positivos o negativos; el contacto con estos estímulos le permitirán lograr de manera óptima su desarrollo o atrasarlo.

Bravo y Conya (2012), afirma que la psicomotricidad juega un papel muy importante en la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y

tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal (nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social-afectivo permite conocer y enfrentar sus miedos.

La psicomotricidad permite ejercer el control sobre el cuerpo del niño. Es la capacidad de dominar y expresarse a través de diferentes habilidades teniendo en cuenta la etapa de desarrollo psicomotor.

Giner (2013), sostiene que el desarrollo psicomotor de los niños juega un papel muy relevante en el posterior progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación visomotora (habilidad para poder plasmar sobre el papel aquello que pensamos o percibimos) o la orientación espacial. Siendo todos estos aspectos claves de cara al posterior desarrollo de la lectura y la escritura. En el desarrollo psicomotor conviene prestar atención a dos pasos fundamentales que facilitaran el posterior desarrollo del aprendizaje de los niños, estos son el arrastre y el gateo.

#### **2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor**

Gutiérrez (2012), nos dice que el proceso de incremento de las habilidades en el ser humano que comienza al nacimiento y termina en la vida adulta, si bien por su alto contenido de realizaciones son fundamentales los primeros años de vida. En la actualidad se asume que el desarrollo es fruto de la interacción de factores ambientales y genético, con una importancia mayor o menor según el DPM es un proceso evolutivo y no rígido. El conocimiento minucioso de lo normal es la base

fundamental para el diagnóstico de lo anormal (Retraso Mental, Parálisis Cerebral, el recién nacido parece un ser indefenso, sin embargo posee muchas capacidades que le permiten sobrevivir y transformarse en un ser evolucionado y maduro.

Jaramillo (2011), sostiene que el proceso de desarrollo psicomotor comprende: Los logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad.

Los logros del desarrollo psicomotor tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño, alguna de estas guías son las siguientes: De uno a cuatro semanas apunta la mirada a la cara de los padres, postura flectada y algo rígida, y reflejo de moro evidente; a las cuatro semanas tiene las piernas más extendidas, el cuello más firme, sigue la mirada y empieza a sonreír; a las dieciséis semanas puede elevar la cabeza y el tórax, domina la postura simétrica, toma objetos y los lleva a la boca, ríe a carcajadas y muestra desagrado si los padres se alejan; a las veintiocho semanas se da vueltas y avanza empujándose con los pies, puede sentarse brevemente y esbozar brincos, transfiere objetos de una mano a otra, puede emitir sonidos de más de una sílaba y prefiere a los conocidos y muestra desagrado a los desconocidos; a las cuarenta semanas se sienta sin apoyo, hace una pinza con los dedos índice y pulgar, dice papá y mamá sin mucho sentido, reconoce su nombre y se despide con la mano; a las cincuenta y dos semanas (un año) camina de la mano y da algunos pasos solo, toma objetos pequeños y puede entregarlos a otros, puede decir otras palabras fuera de papá y mamá, pateo la pelota y la lanza; a los quince meses camina solo y puede subir escaleras, hace una torre con tres cubos hace una línea recta, mete objetos en una botella, puede nombrar un objeto familiar,

pide objetos apuntando con el dedo y abraza a los padres; a los dieciocho meses corre tiesamente, se sienta en una silla, explora cajas y canastos, hace una torre de cuatro cubos, saca objetos de una botella, es capaz de decir y recordar diez palabras puede comer solo o pedir ayuda y besa a los familiares; a los veinticuatro corre bien, sube y baja escaleras, abre puertas, sube a muebles, hace una torre con siete cubos, dobla papeles, hace frases y escucha cuentos con dibujos, maneja bien la cuchara y ayuda a vestirse; a los treinta seis meses anda en triciclo, se para en un pie, hace una torre con diez cubos, distingue entre sexos y edades, cuenta hasta tres objetos, juega con otros niños y se lava las manos; a los cuarentaiocho meses se para y salta en un pie, usa las tijeras para cortar, copia figuras geométricas y dibujos sencillo, puede contar un cuento, va al baño solo y juega respetando su rol.

El proceso de desarrollo psicomotor ocurre a causa de tres procesos: El proceso de maduración el cual es responsable del proceso fisiológico, genéticamente determinado, por el cual un órgano o conjunto de órganos llegan a una madurez y permite la función por la cual es conocido, se ejerce libremente y con la mayor eficacia. La maduración no depende de edad cronológica del niño sino de factores intrínsecos que determinan el momento y forma de aparición de actividades motoras específicas; el proceso de aprendizaje es el que determina una nueva modalidad funcional del organismo, para que se lleve a cabo este proceso es necesario la presencia de ciertos estímulos ambientales. El aprendizaje se da por naturaleza. Existe una eventual relación entre aprendizaje y maduración, en la medida que los aprendizajes pueden acelerar las pautas madurativas, van dando lugar al desarrollo de las funciones cerebrales superiores. La maduración es la tendencia fundamental del organismo, para organizar la experiencia y convertirla en aprendizaje y el

aprendizaje es el medio de introducir nuevas experiencias a esta organización; y el proceso de desarrollo, desarrollo es la madurez neurológica del niño.

#### **2.2.2.2.1. Maduración**

Carvajal (2010), plantea que la observación del desarrollo motor del niño, ha permitido poner en evidencia su capacidad progresiva para realizar acciones cada vez más complejas. El estudio de la evolución motora y de los factores neurológicos que intervienen en la regulación de los movimientos, demuestran que todo los niños pasan, en edades relativamente similares, por las mismas etapas para adquirir una determinada habilidad motora. (caminar, sentarse, saltar, agarrar, etc.). Proceso conocido como maduración. Existen criterios unánimemente aceptados para definir la maduración, como un proceso biológico inexorablemente determinado por el código genético.

Peinado (2008), afirma que el cambio de estructuras y funciones, se trata de un proceso fisiológico genéricamente determinado por el que un órgano o un conjunto de órganos alcanzan un nivel de evolución que le permite ejercer una función con eficacia

Colmenares, Cuberos y García (2011), insiste que la maduración es un proceso de cambio cualitativo que consiste en la modificación de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su conjunto. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos.



La maduración considera al desarrollo neurológico como el centro del desarrollo psicomotriz y que se sitúa en el encéfalo, donde tienen lugar a la actividad nerviosa superior que realizan conjuntamente las zonas cortical y subcortical de las dos grandes hemisferas del cerebro.

El niño nace con movimientos y dominios de su cuerpo de forma descontrolada y esto cambia gracias al proceso progresivo del dominio corporal, donde el niño es controlado por su cuerpo y posteriormente él lo controla.

Como bases del desarrollo psicomotor tenemos las leyes fundamentales del desarrollo psicomotor: Ley céfalo-caudal aquí se controlan antes las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza y la ley próximo-distal aquí se controlan antes las partes que están más cerca del eje corporal como consecuencia de esta ley el movimiento se va controlando voluntariamente.

Los componentes del desarrollo psicomotor en cuanto a los elementos básicos de la psicomotricidad tenemos: Psicomotricidad gruesa donde el dominio corporal es dinámico (equilibrio-ritmo), dominio corporal estático (respiración-relajación-autocontrol); psicomotricidad fina es la motricidad (fonética, manual y facial); el esquema corporal se considera a la lateralidad y coordinación motriz (tono muscular-equilibrio) y la estructura espacio-temporal es la estructura del espacio, el tiempo y el desplazamiento.

Consejo (2010), reconoce que la maduración abarca el crecimiento físico como también psicológico del niño.

Iniciado el crecimiento a él se consolidan el esquema corporal donde el conjunto de reacciones del esquema corporal asocian las vivencias que el niño va teniendo

durante su vida y por otra parte la maduración nerviosa regida por dos leyes psicofisiológicas: Ley céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y la ley próximo-distal donde el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

Consejo (2010), menciona que las leyes psicológicas pasan por un proceso de las etapas del esquema corporal, que se divide en: Contemporánea al crecimiento y hasta alrededor de dos años (periodo maternal) cuando el niño comienza a enderezar la cabeza como acto reflejo y después endereza el tronco. La individualización y el uso de sus miembros lo llevan progresivamente al gateo, lo que facilitará la segmentación de los miembros y aparición de la fuerza muscular y del control del equilibrio; de los a los cinco años aproximadamente es el periodo global del aprendizaje y del uso del cuerpo, asociando gestos y una locomoción cada vez más coordinada; de cinco a siete años, periodo de transición del estadio global y sincrético al de la diferenciación y análisis de los datos sensoriales especialmente los visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación, afirmándose la lateralidad, postura y respiración; de siete a once años, constituye la elaboración definitiva del esquema corporal, se desarrollan y consolidan las posibilidades de relajación global segmentaria, la independencia de las extremidades con relación al tronco, se muestra el desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje como relación con el mundo exterior.

La maduración no depende estrictamente de la edad cronológica sino lo que hace es determinar la edad fisiológica. La edad cronológica no siempre corresponde con su

madurez. No todos los niños de una misma edad están capacitados para realizar una determinada actividad.

#### **2.2.2.2. Aprendizaje**

Lama (2009), reconoce dos tipos de aprendizaje: Aprendizaje motriz y aprendizaje cognitivo donde cada habilidad o aprendizaje motriz implica un desarrollo cognitivo que queda grabado en el cerebro. Estos aprendizajes tienen lugar en un orden determinado, que se conoce como desarrollo psicomotor.

Los aprendizajes no se dan en orden aleatorio, sino que el primero condiciona al segundo, reconociendo que el cerebro del niño es como un cuaderno en blanco que se va escribiendo con cada aprendizaje que realiza.

La capacidad del niño para aprender decae a medida que crece y resulta más difícil corregir aquellos aprendizajes que se han adquirido de forma incorrecta.

Las capacidades motrices no son inmediatas ni programadas, no surgen de forma espontánea en un momento determinado del desarrollo, sino que surgen como resultado de un largo y complejo proceso de aprendizaje y además son dependientes entre ellas.

Justo (2012), afirma el aprendizaje como un desarrollo psicomotor se considera como la evolución de la capacidad para el aprendizaje del control y dominio del propio cuerpo.

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas vaya madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

Los diferentes logros que los niños van adquiriendo y los cambios va sufriendo afectan inmediatamente a toda persona tanto socio-afectivo y psicomotor e intelectual. Piaget (citado por Justo 2012) afirma que toda necesidad surge a partir de un desequilibrio lo cual lleva al sujeto a desarrollar dos actividades: La asimilación (incorporar nuevos objetos a su estructura ya conocida) y la acomodación (reajustar las estructuras y experiencias previas en relación a los nuevos objetos incorporados). En este interjuego entre asimilación y acomodación, sujeto y objeto se modifican entre sí, esto da a un nuevo aprendizaje y por lo tanto a una nueva adaptación. El aprendizaje será favorecido y más efectivo cuando la interacción entre sujeto y objeto sea atractiva, pues esto estimula la motivación.

#### **2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas**

Poblete (2012), precisa que el desarrollo neurológico, que ocurre en el niño en los dos primeros años de vida, cumple fielmente los principios generales del desarrollo, la integración y especialización de funciones que ocurren están programadas genéticamente y no son nunca independientes de factores de ambiente.

El desarrollo y crecimiento psicomotriz se enmarca desde las áreas evolutivas: de cero a un mes sus adaptaciones vitales son inestables, ejercicio de los reflejos y principio de vida psíquica que discrimina entre placer y displacer; Freud (citado por Poblete 2012); afirma que de uno a cuatro meses siente la necesidad del contacto social, sonrisa y vocalización como respuesta a los gestos, origen y origen de afectividad; Piaget (citado por Poblete 2012) afirma que de cinco a seis meses intenta y se ejercita para lograr la coordinación, vuelve la cabeza hacia quien le habla y muestra reacciones circulares secundarias; Gesell (citado por Poblete 2012) afirma que de siete meses controla el movimiento de la cabeza, el niño logra cierta estabilidad afectivo motora, aprende a interpretar las expresiones faciales; de ocho a doce meses explora el medio ambiente, aprende a experimentar por método ensayo error, camina bien, tira objetos, usa palabras para comunicarse, usa el objeto como significado de otro y comienza a formar su sentimiento de autonomía.

En la edad preescolar adquiere: El desarrollo psicológico, la destreza que el niño a adquirido a los dos años le permite desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente. Se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente; el desarrollo motor, camina, corre, salta en dos pies, sube y baja escaleras, abrocha y Ruiz (citado por Muñoz 2009), afirma que el crecimiento humano se clasifica en: periodo prenatal, fase germinal, fase embrionaria, fase fetal, nacimiento periodo postnatal.

Desabrocha botones y copia figuras; desarrollo cognitivo, desarrolla la capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, comienza a manejar conceptos

como edad tiempo espacio, desarrollo de la función simbólica es decir la capacidad para representar mentalmente imágenes visuales auditivas o sinestésicas, comprensión de identidades, comprensión de funciones, absorben valores y actitudes de la cultura en la que se educan y son activos físicamente.

En las áreas evolución podemos distinguir el desarrollo evolutivo general: área biofisiológica de cero a dos años, los sistemas biológicos no están determinados, el desarrollo se dirige de la cabeza a los pies y las partes próximas al tronco se desarrollan antes que las extremidades; de dos a seis años las estructuras somáticas siguen poco desarrolladas, los huesos se desarrollan más rápido que los músculos e inestabilidad e del sistema nervioso; de seis a diez años el desarrollo se estabiliza y los cambios estructurales son menores, el corazón y los pulmones alcanzan mejores condiciones y responden mejor a los esfuerzos de resistencia, incremento de las cualidades físicas básicas. Área motriz se desarrolla según las leyes: Ley céfalo caudal donde el niño controla la musculatura más próxima a la cabeza para progresivamente extender este control a los medios inferiores, y ley próximo distal se controla antes las zonas próximas al eje corporal que las más alejadas.

La motricidad en este orden: No refleja (movimientos espontáneos no controlables); refleja (acciones involuntarias desencadenadas por estímulos externos de distinto tipo), algunos de los reflejos característicos son: reflejo d moro, reflejo de enderezamiento y marcha y el reflejo de búsqueda; el reflejo voluntario, se muestran la adquisición de movimientos voluntarios.

Vayer (citado por Muñoz 2009), afirma que el desarrollo psicomotor se establece hasta los doce años así como: De cero a dos años pasa de los primeros reflejos a la marcha; de dos a cinco años periodo global de aprendizaje y uso de todas las coordinaciones motrices; de cinco a siete años pasa del estado normal al de la diferenciación, posee control postural y respiratorio, independencia segmentaria, conciencia de su cuerpo y de siete a doce años es la elaboración definitiva del esquema corporal.

Piaget, (citado por Muñoz 2009), afirma que todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel importante en el desarrollo de las funciones cognoscitivas: Periodo sensoriomotriz de cero a dos años abarcando seis estadios y se caracteriza por la aparición de capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas. El niño adquiere conductas manipulativas y siendo capaz de situar objetos; periodo preoperatorio de dos a siete años el niño cobra conciencia de sujeto y aparece el egocentrismo manifestándose en el juego simbólico, el dibujo y el lenguaje; el periodo de operaciones concretas de siete a doce el pensamiento se vuelve menos egocéntrico y más lógico se encuentra en la etapa mágico-simbólico; periodo de operaciones formales de doce a dieciséis años adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, sus pensamientos son lógicos abstractos, hipotéticos, es capaz de analizar y comprobar.

El área socio-afectivo está relacionada con las emociones, sentimientos y actitudes y su interrelación con el entorno social.

Freud (citado por Muñoz 2009), nos dice en su teoría psicoanalítica afirma que los estadios son procesos y los organiza en: Estadio impulsivo emocional u oral (de cero a dos años) donde desde el nacimiento el placer es la región bucal; el estadio de personalismo o fálico (de dos a cuatro años), la experimentación, la curiosidad sexual les resulta placentera, identificación con el Yo, desarrollo del complejo de Edipo; estadio de la latencia (de cinco a ocho años) el desarrollo sexual pasa en este estadio por un periodo de detención, organización con el aparato psíquico con la constitución del yo; estadio prepuberal (de nueve a once/doce años) se reactiva la curiosidad e identificación sexual, identificación del equilibrio emocional, mayor autonomía y aparición de grupos sociales.

### **2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras**

Molina (2009), sostiene que la evolución de las capacidades motrices van a depender del desarrollo tónico-postural y del equilibrio. La evolución de las capacidades motrices se dividen en: El tono muscular, es la tensión a la que se ha sometido el músculo, este tono o tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía). El tono del eje corporal va evolucionando siguiendo la ley de desarrollo cefalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades y la ley de próximo distal donde el desarrollo procese del eje central del cuerpo; el control postural que permite al cuerpo para que adopte una postura determinada para que realice todo tipo de movimientos y mantenga el gesto; el equilibrio es la capacidad de conservar la posición-equilibrio-estático o para asegurar el control durante el desplazamiento-equilibrio-dinámico.



Mosquera (2011), señala que la evolución de las capacidades psicomotoras del niño en la educación infantil se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar movimientos corporales y acciones así como la representación mental y consiente de los niños.

Mosquera (2011), afirma que los primeros patrones motores están determinados en la maduración mientras que el ajuste de dichos movimientos depende de experiencias motrices.

Mosquera (2011), afirma que la organización del control de los actos motores sigue tendencias generales denominadas leyes de desarrollo como: Céfalocaudal dice que las partes superiores funcionan antes que las inferiores; próximo distal, maduran antes las zonas más cercanas a la línea media del cuerpo que en las zonas más alejadas y general específico, los movimientos globales aparecen antes que los más localizados, precisos y coordinados.

#### **2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor**

Luna (2007), nos dice que los componentes del desarrollo psicomotor son como se ejemplifican:

Tono. Es elemental en la componenda del esquema corporal, a partir de la estimulación de la práctica docente, tono es hacer mención y ejercitar la tensión muscular, como una fuente permanente de estímulos, los alumnos aprenden a controlar sus emociones y conducta en Educación Preescolar, mismo que tiene cierta coincidencia con esta cita textual. "Es uno de los elementos que componen el esquema corporal, ello se debe a que es una fuente constante de estimulaciones

propioceptivas, que continuamente nos informan de cómo están nuestros músculos y como es nuestra postura.

Luna (2007), afirma que el esquema corporal. Corresponde a la organización de sensación en relación al cuerpo humano, a partir de la realización de diferentes actividades motoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como también influye la imitación, exploración, nociones corporales, utilización y creación en el desarrollo infantil, de igual manera, como de la misma manera es la organización de la personalidad del individuo. "El esquema corporal puede ser considerado la clave de la organización de la personalidad, manteniendo la conciencia, entre la relación de diferentes aspectos del yo".

Luna (2007), sostiene que la lateralidad. Es en relación a la dominación lateral del ojo, manos, y pies, es el desarrollo de movimientos corporales derechos e izquierdo. En nivel de Educación Preescolar, es donde los alumnos se encuentran confundidos en este aspecto, no distinguen su mano izquierdo o derecha, o al dar indicaciones de avanzar a hacia la derecha o izquierda hacen lo contrario, esto debe obtener resultados conforme a las planeación de las clases del desarrollo psicomotor. "Es el conjunto de predominación lateral a nivel de ojos, manos y pies, desarrollo de los segmentos corporales derechos e izquierdo".

Relación espacio temporal. Tiene que ver con la organización del desarrollo psicomotor, por relacionarse con el proceso de los conocimientos, que se adquiere en el proceso de aprendizaje en la vida diaria y Educación Preescolar, además es la

coordinación de movimientos corporales y desplazamientos como se les instruya practicar sus actividades de estudio de los alumnos en el desarrollo psicomotor.

Los niños tienen su propia realidad de lo que les acontece y del contexto comunitario, por citar, si nos ponemos a conversar con un menor, mañana fui con mis papás a la fiesta, está diciendo, mañana por ayer, deseando decir, ayer fui con mis papás a la fiesta, es lo correcto o ayer me van a festejar mis años, tengo cinco, está presente la dificultad de diferenciar ayer, hoy y mañana, que termina siendo el tiempo de pasado, presente y futuro. "El espacio y el tiempo constituyen la trama fundamental de la lógica del mundo sensible, la relación que se establece entre los objetos, las personas y las acciones, se sitúan en el mundo del acontecer y en esencial". Luna (2007).

#### **2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor**

##### **2.2.2.5.1. Coordinación**

Robles (2007), menciona que existen distintos tipos de movimientos de la coordinación viso manual, los cuales se describirán a continuación: Movimientos simultáneos: Ambas manos a la vez en simultaneidad temporal, son aquellos que pueden mecanizarse con más facilidad, dentro de esta clasificación encontramos: Movimientos convergentes: Son aquellos movimientos que se caracterizan, por la realización de movimientos que se desplazan hacia el interior.

Movimientos alternados: Exigen el mismo tipo de movimiento en ambas manos pero en diferente tiempo. Existen mayor atención, mayor esfuerzo y mayor entrenamiento, no tienden a mecanizarse.

Movimientos disociados: Son aquellos donde la mano dominante efectúa el movimiento principal y la subordinada lo acompaña. Son más difíciles de lograr pues implican un orden, una organización más compleja. Se puede pretender el logro, en un niño normal entre los siete y ocho años.

Luna (2007), justifica el conjunto de actividades motrices y capacidades que posee el niño para realizar actividades que implican los movimientos musculares y otras partes del cuerpo en la vida cotidiana y Educación Preescolar. Al realizar sus ejercicios como alternar sus pies, sus brazos, manualizar objetos, el juego en binas, así mismo ejecutar cantos, practicar órdenes, saludarse con gestos faciales, con la cabeza y con diferentes partes del cuerpo practicar actividades de coordinación de movimientos motoras. "coordinación global (movimientos que pone en juego la acción ajustado y reciproca de diversas partes del cuerpo y que la mayoría de los casos implican locomoción); coordinación segmentaria (movimientos ajustados por mecanismo perceptivos normalmente de carácter visual y la integración de los datos percibidos es la ejecución de movimientos; por esta razón se le denomina coordinación visiomotriz o coordinación oculo-segmentaria".

#### **2.2.2.5.2. Motricidad**

Delgado (2011), señala que cuando se habla de la motricidad gruesa se hace referencia al dominio de la motricidad amplia que lleva a cabo el individuo a una armonía en sus movimientos a la vez que le permite su funcionamiento cotidiano, social y específico: movilidad, traslados, practica laboral, practicas cultural, social (deporte, teatro) En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y motricidad fina (presión).

Robles (2007), sostiene que el desarrollo motor es necesario también que exista un grado de madurez en los mecanismos musculares. Al nacer el niño, los músculos lisos que controlan la acción no voluntaria están bastante bien desarrollados, pero los músculos estriados que controlan los movimientos voluntarios se desarrollan más despacio. Hay cuatro áreas principales del desarrollo motor: la cabeza, el tronco, los brazos y las manos, las piernas y los pies, en todas las cuales se ha encontrado norma o edades medias para el logro del control. Nosotros desarrollamos el área del tronco que está vinculada las funciones motoras más importantes como sentarse, gatear y caminar.

Robles (2008), afirma que la motricidad está regido por do leyes: Céfal-caudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El desarrollo del control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales que tienen la función de controlar los movimientos. Esta zona cerebral se desarrolla durante los primeros años de la infancia.

Existen cuatro áreas principales de desarrollo motor: La cabeza, tronco, los brazos-manos, y las piernas-pies.

El niño logra la capacidad de volver el cuerpo de un lado a otro en el segundo mes, voltearse de la posición decúbito lateral a la posición decúbito supino, y en el cuarto mes puede pasar de decúbito supino a lateral, revelando una maduración que permite

mayor control del tronco. Cuando el niño se voltea vuelve primero la cabeza y en último término las piernas siguiendo una secuencia céfalo-caudal y próximo-distal.

Alrededor de los cuatro meses puede sentarse, lo que revela que ha logrado un control del tronco; a los seis meses sostiene el cuerpo derecho y se mantiene sentado, reflejo mayor dominio motor. A los nueve meses puede desplazarse gateando; y los diez meses se puede mantener en pie y camina en promedio al año.

La secuencia del desarrollo motor es inestable, pero existen diferencias individuales en la velocidad que el niño logra diferentes habilidades, guardándose una relación en el proceso si el niño es precoz se predice que caminará tempranamente y viceversa.

La coordinación y la motricidad están relacionadas de manera que el control primario de los movimientos dinámicos generales se hacen a través de la coordinación.

Paez (2011), la motricidad es definida por Jimenes (citado por Paez 2011) afirma que la motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de modificarlos.

La motricidad se clasifica en: Motricidad gruesa o global se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, estos llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar y saltar). El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios o involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Berruelo (citado por Paez 2011), afirma que la motricidad fina se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa; la motricidad fina es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del cuerpo, de la experiencia y del conocimiento y requieren de una inteligencia normal, fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

#### **2.2.2.5.3. Lenguaje**

El Ministerio de Educación (2008), hace referencia al lenguaje como la capacidad innata del ser humano donde se utilizan sistemas de signos lingüísticos y no lingüísticos. El desarrollo del lenguaje es paulatino evolucionando de acuerdo a los estímulos que haya en el ambiente y según la edad de los niños. El lenguaje va desarrollándose poco a poco y es importante el contexto donde se desenvuelve el niño.

Cervantes (2011), los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como prelingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

Se considera tres fases sucesivas: El periodo del grito es el primer sonido que emite el niño. No tiene función ni intención comunicativa. Desde el momento del nacimiento grita o chilla por simple reflejo ante el comienzo de la respiración aérea que sustituye los intercambios del oxígeno anteriores en el medio uterino. Durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

Cervantes (2011), afirma que la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje.

Aunque el grito no tiene valor lingüístico, tanto el grito como el llanto se convierten para él en instrumento de apelación más que de comunicación, de todas formas el grito del niño no puede considerarse como lenguaje, ya que no están constituidos por elementos discretos.

El periodo de gorgojeo o balbuceo aparece a veces desde el primer mes de edad del niño y constituye a la organización progresiva, y cada vez más fina de los mecanismos de producción de sonidos. Son sonidos vocálicos con tendencia a mayor articulación.



Cervantes (2011), afirma que existen cinco etapas en la producción prelingüística: Primera etapa de cero a ocho semanas en el cual el niño emite gritos, reflejos y sonidos vegetativos; segunda etapa de ocho a veinte semanas el niño emite gorgojeos, arrullos y sonrisa; tercera etapa de dieciséis a treinta semanas el niño emite juegos vocálicos, cuarta etapa de veinticinco a treinta semanas emite balbuceo reduplicativo y quinta etapa de treinta y seis a setenta y dos semanas emite balbuceos no reduplicativos y jerga expresiva.

El periodo del primer lenguaje abarca dos aspectos: La comprensión pasiva como la sonrisa, palmeo, provocan un reflejo condicionado y la expresión activa donde el niño a los doce meses conoce de cinco a diez palabras, a los dos años doscientas palabras, a los dos años y medio conoce cuatrocientas palabras, a los tres años mil palabras y a los seis años de doscientas a trescientas palabras.

Devia (2012); nos dice que el niño usa el lenguaje para obtener lo que desea, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer.

Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para conocer e indagar lo que son las cosas para así poderle contar a alguien de su entorno. Simultáneamente desarrolla la imaginación para inventar otros muchos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje, Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de vida de manera natural.

Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para darse a conocer (función personal), para obtener lo que desean (función instrumental), intercambiar con otros, solicitar y afirmar (función relacional), contar a otros lo que sabe (función informativa), averiguar sobre cosas (función investigativa), creación del mundo imaginario a través de su propia fantasía (función literaria o poética del lenguaje) y para regular su propia conducta o comportamiento (función regulativa).

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Las etapas o niveles del lenguaje son: Nivel prelingüístico que comprende desde el nacimiento hasta los doce meses donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé. En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del lenguaje (masticación, succión y deglución); a los tres meses (produce sonidos guturales como ggg), de los cinco a seis meses (produce vocales independientes), a los nueve meses una sílaba y realiza juegos vocálicos y a los doce meses (estructuración de primeras palabras bisilábicas).

El nivel lingüístico se presenta desde los doce meses hasta los cinco años de edad. Crece la comprensión del vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras, en el nivel fonológico adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los vibrantes /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas formando frases sencillas de tres a cuatro años y de tres a cuatro años produce oraciones que le permiten formar relatos.

El nivel verbal puro, entre cinco y doce años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad.

Piaget (citado por Devia 2012), afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en: Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlas de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-repuestas (requiere información).

Robles (2007), el lenguaje se da en las siguientes etapas:

Etapa 1. La primera etapa es el periodo en el que surge el habla telegráfica y las palabras abiertas, esta estructura se centra en el significado que los niños tratan de transmitir con el orden y la posición de las palabras: los conceptos de existencia, desaparición y recurrencia, de posesión, agente y atribución.

Etapa 2. Es la etapa de la adquisición del lenguaje, se caracteriza por expresiones ligeramente más largas que dos palabras. Además de aprender las preposiciones, artículos e indicadores de casos, el niño empieza a generalizar las reglas de la

inflexión a palabras que ya conoce. El niño generaliza mucho pese a que posiblemente ya haya aprendido las formas de algunos verbos irregulares como “voy/fue/ido” puede producir palabras como “caí”. Al hacerlo está aplicando la regla para formar el pretérito regular de los verbos. Aunque desde el punto de vista técnico

Etapas 3, 4 y 5. En esta etapa, los niños aprenden a modificar oraciones simples. Pueden crear formas del negativo y del imperativo y formas interrogativas a formular preguntas que requieren una respuesta afirmativa o negativa y en muchas otras formas se alejan de los simples enunciados de etapas anteriores. Los niños también empiezan a prender el uso de la voz activa y pasiva durante la tercera etapa. Su comprensión se reducía a un orden más común de palabras de agente-acción-objeto.

Etapas 4 y 5. En esta etapa el niño aprende a estructuras cada vez más intrínsecas. Empieza a usar oraciones subordinadas fragmento dentro de oraciones complejas y compuestas. A los cuatro años y medio, entiende un poco la sintaxis pero sigue aprendiendo por muchos años.

Solís (2000), por lo que respecta al aspecto comunicacional, el niño inicia este proceso de comunicación con los padres y especialmente con la madre, puesto que ella lo protege contra estímulos excesivos al tiempo que lo ayuda a tratar con los estímulos de su interior.

La comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor.

#### **2.2.2.6. Consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotor**

Cobos (2006), sostiene que el trastorno psicomotor es concebido: Para indicar un retraso o alteración en lo que se considera el desarrollo psicomotor normal, ya sea en su totalidad o en uno de sus componentes que interfiere tanto en la actividad escolar como en la actividades cotidianas. Así puede existir un trastorno en la elaboración del esquema corporal en la dominación de la lateralidad, en el entorno o estructuración espacio-temporal o de un trastorno psicomotor generalizado. Se considera así también a algunos trastornos que se generan en las primeras etapas de desarrollo y que, sin que impliquen un daño neurológico, incluyen alguno o algunos de los elementos que conforman el balance psicomotor alterado, suponen una disfunción en la actividad motriz y repercuten en el aprendizaje escolar:

Carvallo (2011), así mismo la consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotriz conlleva a un trastorno psicomotriz al cual consiste en la incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición o inconformidad por alguna situación.

Predominan dos formas de trastornos: Una en la que predominan los trastornos particularmente la hiperactividad y defectos de la coordinación motriz y otra donde se muestra un retraso efectivo y modificaciones de la expresión psicomotriz.

En ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterada) problemas emocionales y del carácter, manifestadas por la vida psicomotriz.

Suelen agregarse diversas alteraciones como tics, signecias, tartamudeos y otros problemas del lenguaje. Desde lo psicológico es notable la dispersión e inestabilidad

emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio sociofamiliar inseguro o desequilibrado. Esto lo convierte en el escolar problemático y mal adaptado llevándolo al desinterés y rechazo por el aprendizaje.

Espin (2000), precisa que el retraso en el desarrollo psicomotor implica que los logros de desarrollo del niño (motricidad gruesa y fina, aptitudes sensoriales cognitivas e interactivas), aparecen con una secuencia lenta para su edad y cualitativamente alterada, a los primeros treinta a treintaseis meses de vida.

Para tener un resultado del retardo es necesario un seguimiento y estudio clínico y lo psicológico del infante que permitirá aclarar, si se trata de un retraso pobre y la inadecuada estimulación por parte del entorno socio-familiar, un retraso debido a una enfermedad crónica, un déficit sensorial aislado o sordera neurosensorial profunda congénita, o una deficiencia intelectual, un retraso tónico motor crónico no progresivo por daño encefálico, trastorno muscular congénito, torpeza selectiva en la motricidad fina y/o gruesa (trastorno del desarrollo de la coordinación).

Se diferencia las siguientes manifestaciones del retraso en el desarrollo psicomotor: Discapacidad motora, los niños con esta discapacidad presentan encefalopatías no progresivas, que pueden tener su comienzo antes o durante del parto, o en la infancia temprana que obstaculiza o impide el desarrollo motor normal.

La discapacidad intelectual, los niños con esta discapacidad presentan limitaciones significativas en su funcionamiento intelectual en la conducta y en las habilidades adaptativas a nivel conceptual, social y práctico.

Las características que presentan los niños con esta discapacidad intelectual pueden ser los más leves hasta la dificultad más profunda como: Inestabilidad en la atención y concentración, desequilibrio postural y torpeza, desorganización espacio-temporal, limitaciones en el lenguaje y la comunicación, impulsividad y temor ante la pérdida del sostén.

El trastorno del aprendizaje, presenta el déficit de atención, hiperactividad, trastorno en el desarrollo del lenguaje, rechazo en la maduración de su motricidad fina y dificultad en su destreza cognitiva.

#### **2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial**

Celis (2009), el docente debe generar el buen desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta la especial atención al niño para que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro.

Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Permitir mayor práctica: repasar y recordar utilizando actividades novedosas, variadas y siempre significativas para el niño.

Simplificar al máximo: dar pautas concretas. En vez de; hazlo bien decir no te olvides de las mayúsculas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.

Anticiparse y prevenir el error: el niño aprenderá más si la ayudamos a que ella misma se anticipe al error que pueda cometer. Para ello podemos dirigir al niño con preguntas previas, o acostumbrarlo a que pregunte por sí mismo antes de arriesgarse a cometer una equivocación. En los dictados: la maestra lee el mensaje que va a dictar, avisa de las posibles faltas a cometer (incluso las puede escribir en la pizarra), y posteriormente dicta.

Corregir de inmediato e informar sobre los resultados del aprendizaje: El niño aprenderá mejor la ortografía de una palabra si cuando la escribe correctamente le decimos inmediatamente que está bien escrita, que si dejamos que el hecho pase de la duda al olvido.



Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales (chucherías, juguetillos entre otros).

Evaluar al niño de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase.

Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los demás y las de uno mismo hacia el problema o dificultad que presenta el niño. Es bueno hacer saber al niño que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarla y nos interesamos por ella (empatía).

Evitar sentirse frustrados ante los fallos de aprendizaje del niño y armarse de paciencia porque el aprendizaje será lento.

Luchar contra la pasividad y la desmotivación teniendo al niño siempre informado sobre la realización que se espera que alcance. En lugar de vamos a hacer este ejercicio, decir con este ejercicio vas a aprender.

Asegurar la autoestima: la mayoría de los niños con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y, en consecuencia, piensan y actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil. Los educadores deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños sin problemas.

Consejo (2010), señala que el educador y la educación psicomotriz, un clima emocional favorable será el elemento primordial en la realización de la actividad psicomotriz. La personalidad del educador puede jugar un papel de máxima importancia y para ello es imprescindible la vivencia personal de su propia disponibilidad corporal, fundiendo sus conocimientos teóricos con la vivencia de su propio cuerpo.

Toda práctica psicomotriz supone el respeto a la expresividad del niño, desde la más limitada hasta la más excesiva, es por ello que no debe dejarse de considerar las actitudes que debe poseer el adulto que trabaja con niños en esta etapa. Costa y Mir (citado por Consejo 2010) afirman que las actitudes del adulto se deducen en la autenticidad, disponibilidad y empatía.

La autenticidad a la presentación del educador ante el niño con actitud de empatía en sentido corporal, el saber articular el deseo del niño y el suyo propio, el establecer el diálogo de demanda y respuesta motriz, el ser neutro para evitar la proyección personal. Respetar la personalidad del niño estableciendo un diálogo corporal.

Estar disponible para el niño es saber esperar, es decir no estar pasivo sino entrar en el juego del niño y ayudarlo a evolucionar por medio de sugerencias.

Aucouturier (citado por Consejo 2010), afirma que el educador debe ser consciente que hace vivir a los niños un itinerario de maduración. Tiene que conocer el espacio,

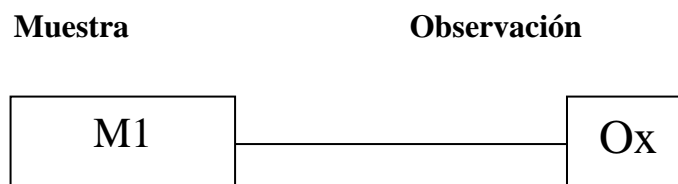
material y las palabras que utiliza, debe garantizar la seguridad física y afectiva del niño para ponerlo en fase de proceso.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación fue descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información.

Alfaro (2012), una investigación no experimental. Es Cuando el investigador se limita a observar los acontecimientos sin intervenir en los mismos entonces se desarrolla. Así mismo el diseño descriptivo trabaja sobre realidades de hecho y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta donde responde a las preguntas: ¿Cómo son?, ¿Dónde están?, ¿Cuánto son?, ¿Quiénes son?, etc. es decir nos dice y refiere sobre las características, cualidades internas y externas, propiedades y rasgos esenciales de los hechos y fenómenos de la realidad, en un momento y tiempo histórico concreto y determinado.



**Donde:**

**M1:** Muestra de niños de tres y cuatro años de edad.

**Ox** = Nivel de psicomotricidad

### 3.2. Población y muestra

#### 3.2.1. Área geográfica del estudio.

El área donde se realizó el estudio está ubicada en la Institución Educativa 80 Jr. Puno dicha institución pertenece a la provincia de Huancané que se encuentra en la Región Puno, Provincia de Huancané y limita por el Este con viquechico, Con el Oeste el provincia de taraco, por el norte con la provincia de Huatasani y por el sur con el lago Titicaca.

La institución educativa inicial 80 se encuentra ubicado en la plaza de armas de la provincia de Huancané.

#### 3.2.2. Población

La población estará conformada por 39 niños de tres y cuatro años del nivel inicial de las Institución Educativa 80 comprendida en el ámbito del distrito y provincia de Huancané.

*Cuadro 1. Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*

**Fuente:** Padrón de niños de la institución educativa inicial 80 de la provincia de Huancané año 2016.

Institución Educativa	Ugel	Ámbito	N° de niños y niñas por sección				Total
			A	B	A	B	
			3	3	4	4	
Institución Educativa Inicial N° 80	Huancané	Educación Inicial	17	14	3	5	39

### **3.2.3. Muestra**

El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación.

### 3.3. Definición y operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
Desarrollo Psicomotriz	Coordinación	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<p>-Traslada agua de un vaso a otro sin derramar.</p> <p>-Construye un puente con tres cubos con modelo presente.</p> <p>-Construye una torre de 8 o más cubos.</p> <p>-Desabotona</p> <p>-Abotona</p> <p>-Enhebra una aguja</p> <p>-Desata Cordones</p> <p>-Copia una Línea recta</p> <p>-Copia un Círculo</p> <p>-Copia una Cruz</p> <p>-Copia un Triángulo</p> <p>-Copia un Cuadrado</p> <p>-Dibuja 9 o más partes de una figura humana</p> <p>-Dibuja 6 o más partes de una figura humana</p> <p>-Dibuja 3 o más partes de una figura humana</p> <p>-Ordena por tamaño</p>
	lenguaje	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<p>-Reconoce grande y pequeño.</p> <p>-Reconoce más y menos</p> <p>-Nombra animales</p> <p>-Nombra objetos</p> <p>-Reconoce largo y corto</p> <p>-Verbaliza acciones</p> <p>-Conoce la utilidad de objetos.</p> <p>-Discrimina pesado y liviano</p> <p>-Verbaliza su nombre y apellidos.</p> <p>-Identifica su Sexo.</p> <p>-Conoce el nombre de sus padres.</p> <p>Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.</p> <p>-Comprende preposiciones</p> <p>-Razona por analogías opuestas</p> <p>-Nombra colores</p> <p>-Señala colores</p> <p>-Nombra figuras geométricas.</p> <p>-Señala figuras geométricas.</p> <p>-Describe escenas</p> <p>-Reconoce absurdos</p> <p>-Usa plurales</p> <p>-Reconoce antes y después</p> <p>-Define palabras.</p> <p>-Nombra características de objetos.</p>
	Motricidad	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<p>-Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar.</p> <p>-Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua.</p> <p>-Lanza una pelota en una dirección determinada.</p> <p>-Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más.</p> <p>-Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más.</p> <p>-Se para en un pie 1 segundo o más.</p> <p>-Camina en punta de pies seis o más pasos.</p> <p>-Salta 20 cms. con los pies juntos.</p> <p>-Salta en un pie tres o más veces sin apoyo</p> <p>-Coge una pelota.</p> <p>-Camina hacia adelante tocando talón y punta.</p> <p>-Camina hacia atrás tocando punta y talón.</p>

### **3.4. Técnicas e instrumentos**

#### **3.4.1. Técnicas**

Lama (2016), señala que la técnica de la encuesta es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos por medio de un cuestionario previamente un diseño, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, integrada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos.

#### **3.4.2. Instrumento**

Moreno (2013), define que un instrumento de investigación es la herramienta utilizada por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación, que luego facilita resolver el problema de mercadeo. Los instrumentos están compuestos por escalas de medición. Todos los pasos previos realizados hasta este punto, se resumen en la elaboración de un instrumento apropiado para la investigación. Aplicar ese instrumento de medición, es decir, obtener las observaciones y mediciones de las variables que son de interés para nuestro estudio. Preparar las mediciones obtenidas para que puedan analizarse correctamente, se denomina "Codificación".



### **3.5. Plan de análisis**

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

La consistencia interna del instrumento, se analizó a través del índice Kuder Richardson 20 (K-R 20) y mostró ser altamente significativa (K.R 20 para el Test Total =0.94). También fue significativa la consistencia de los Subtests (k-R 20 Coordinación = 0.89; K-R 20 Lenguaje = 0.94; K-R 20 Motricidad = 0.82

En el TEPSI se ha estudiado tanto la validez de constructo como la validez concurrente.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n = 540). Empíricamente se analizó la progresión de los puntajes por edad, el efecto de las variables estructurales y la correlación ítem-subtest.

La validez concurrente se estudió en dos muestras independientes adicionales. Empíricamente se analizó:

- La validez concurrente en el Test Stanford – Binet (Terman-Merril, 1975)
- La validez concurrente en el Test de Denver (Frankenburg et al, 1989)

#### **3.5.1. Condiciones para la administración del Test**

El Test debe ser administrado y puntuado, por un examinador competente y entrenado. La administración del Test debe efectuarse de forma idéntica a la señalada en el Manual de Administración. No debe agregarse motivaciones adicionales,

comentarios u otros que hagan que la situación de medición varíe de examinador a examinador.

Antes de administrarse el Test debe estudiarse éste detalladamente. Durante la evaluación, la atención del examinador debe centrarse en el niño y no en el material impreso.

El Test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado, es decir debe comenzarse con el ítem 1 del Subtest Coordinación y llegar hasta el 16, luego deben aplicarse los veinticuatro ítems del Subtest Lenguaje, y finalmente los doce ítems del Subtest Motricidad. No se debe suspender la administración de un Subtest pese a fracasar el niño en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, puede darse un descanso entre dos Subtest.

El Test es de administración individual, por lo tanto, debe aplicarse en un lugar en que sólo se encuentre el examinador y el niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga poco distractores y esté bien iluminado.

El examinador debe darse un tiempo para familiarizarse con el niño y asegurarse de su interés y cooperación. Durante la administración debe reforzarse el esfuerzo del niño y no dar claves para que el niño sepa si su respuesta fue correcta o incorrecta.

El Test debe administrarse sólo si el niño está en condiciones adecuadas en cuanto a salud y sueño, es decir, si puede cooperar e interesarse por las tareas propuestas .

Previa administración del test deben anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo.

Al disponer a pasar el Test, el examinador debe dejar la caja de los materiales fuera del alcance del niño.

### **3.5.2. Criterios para el registro y puntuación del Test**

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro.

En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el Subtest Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes que aparecen en el Anexo 4.

En el Subtest Lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el Subtest Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario

conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

### **3.5.3 Medición de la variable: Nivel de psicomotricidad**

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño:

- Normalidad
- Riesgo
- Retraso

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los subtests, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de cuatro y cinco años de edad.

Para la contrastación de hipótesis, se utilizará la prueba no paramétrica de U de Mann – Whitney.

**Tabla 2. Puntuaciones de la variable: Nivel de psicomotricidad.**

DE ACUERDO AL PUNTAJE T	CATEGORÍAS	CÓDIGO
DE 40 A MÁS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

Fuente: Tepsi

### 3.6. Matriz de consistencia

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 80 DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESISTA: MAMANI CONDORI HERMELINDA

Enunciado del Problema	Objetivos	Metodología	Técnicas e Instrumentos	Conclusiones
¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané, Región Puno año 2016?	<p>A. Objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito de Huancané, provincia de Huancané, región puno, año 2016.</p> <p>B. Los objetivos específicos fueron:            Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de tres y cuatro años de edad.            Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión</p>	<p>El diseño de la investigación fue descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio)); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información. La población estará conformada por 39 niños de tres y cuatro años del nivel inicial de las Institución Educativa 80 comprendida en el ámbito del distrito y provincia de H. El tipo de</p>	<p>Lama (2016), señala que la técnica de la encuesta es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos por medio de un cuestionario previamente un diseño, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en</p>	<p><b>Primera:</b> El nivel de psicomotricidad es una parte fundamental en el desarrollo del niño, los resultados obtenidos muestran que los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se encuentran en un nivel normal.</p> <p><b>Segunda:</b> En cuanto al nivel de coordinación de los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se aprecia que están con un desarrollo normal.</p>

	<p>lenguaje en niños de tres y cuatro años de edad. Precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en los niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 80 de la provincia de Huancané, Región Puno, año 2016.</p>	<p>muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación.</p>	<p>estudio, integrada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos. Moreno (2013), define que un instrumento de investigación es la herramienta utilizada por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación, que luego facilita resolver el problema de mercadeo. Los instrumentos están compuestos por escalas de medición. Todos los pasos previos realizados hasta este punto, se resumen en la elaboración de un instrumento apropiado para la investigación.</p>	<p><b>Tercera:</b> Por otro lado el desarrollo del lenguaje en el presente estudio se muestra que los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se encuentran en un nivel normal.</p> <p><b>Cuarta:</b> Finalmente esta la dimensión de la motricidad donde el niño muestra sus destrezas y habilidades que le ayudan a desarrollar diversas tareas como juegos y según los resultados los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se encuentran en un nivel normal.</p>
--	---	---	--	--

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados

#### 4.1.1. NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD DE NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 80 DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

**Cuadro 1**

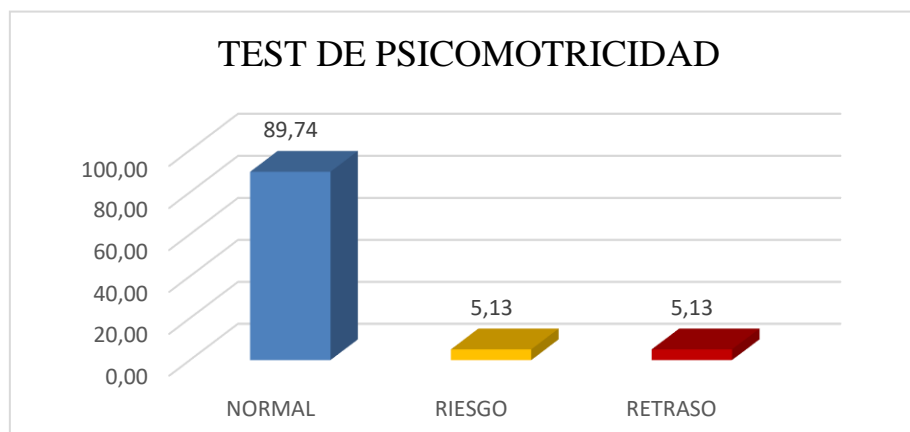
*Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*

Nivel de Psicomotricidad	n	%
Normal	35	89,74
Riesgo	2	5,13
Retraso	2	5,13
Total	39	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños, octubre 2016.

**Gráfico 1**

*Nivel de Psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 1.**

En el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 89,74% de niños se encuentran en un nivel normal, el 5,13% es riesgo y el 5,13% se encuentra con retraso.



**4.1.2. NIVEL DE COORDINACIÓN DE NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 80 DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 2**

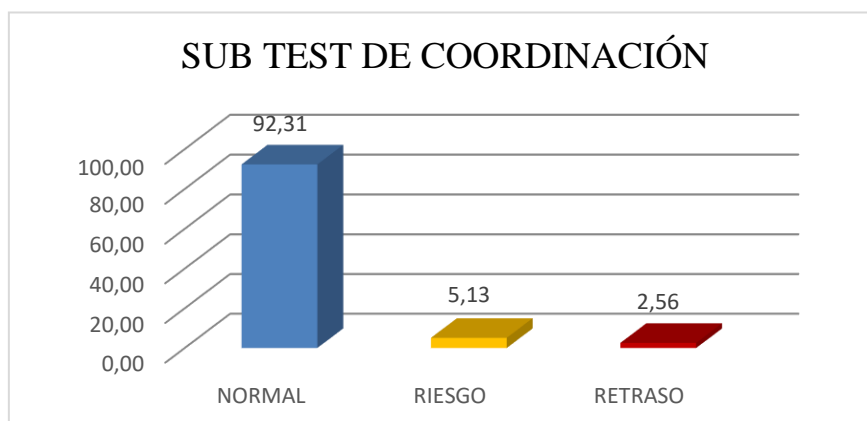
*Nivel de Coordinación en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*

Nivel de Coordinación	n	%
Normal	36	92,31
Riesgo	2	5,13
Retraso	1	2,56
Total	39	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños octubre 2016.

**Gráfico 2**

*Nivel de Coordinación en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 2.**

En el cuadro 3 y gráfico 2, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 92,31% de niños se encuentran en un nivel normal, el 5,13 % es riesgo y el 2,56% se encuentra con retraso.

**4.1.3. NIVEL DE LENGUAJE DE NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 80 DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 3**

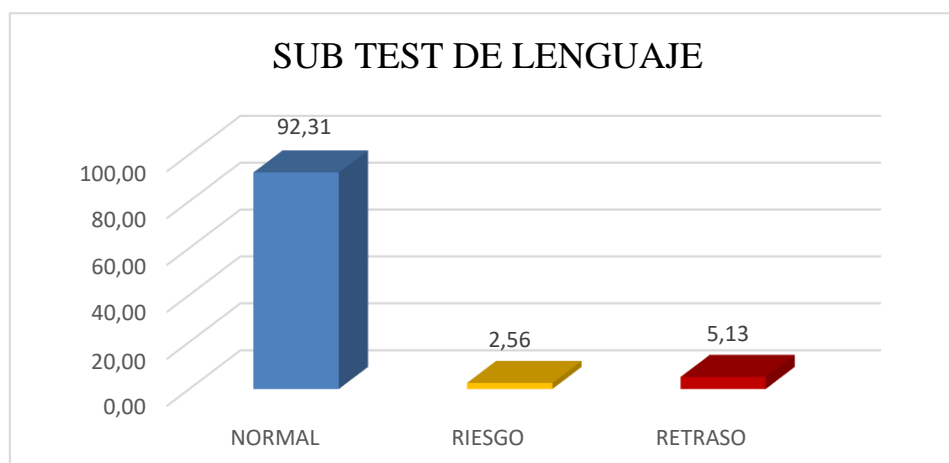
*Nivel de Lenguaje en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*

Nivel de Lenguaje	n	%
Normal	36	92,31
Riesgo	1	2,56
Retraso	2	5,13
Total	39	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños, octubre 2016.

**Gráfico 3**

*Nivel de Lenguaje en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 3.**

En el cuadro 4 y gráfico 3, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 92,31% de niños se encuentran en un nivel normal, el 2,56% es riesgo y el 5,13% se encuentra con retraso.

**4.1.4. NIVEL DE MOTRICIDAD DE NIÑOS DE TRES Y CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 80 DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE HUANCANÉ, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.**

**Cuadro 4**

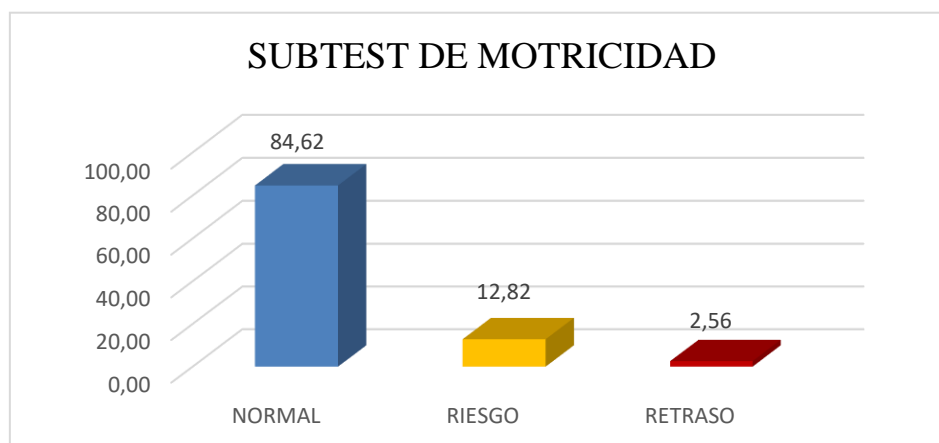
*Nivel de Motricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*

Nivel de Motricidad	n	%
Normal	33	84,62
Riesgo	5	12,82
Retraso	1	2,56
Total	39	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños, octubre 2016.

**Gráfico 4**

*Nivel de Motricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno, año 2016.*



**Fuente: Cuadro 4.**

En el cuadro 5 y gráfico 4, en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 84,62% de niños se encuentran en un nivel normal, el 12,82 % es riesgo y el 2,56% se encuentra con retraso.

## **4.2. Análisis de resultados**

### **4.2.1. Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016**

Los resultados demuestran que el 89,74% de los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad Normal.

El nivel de psicomotricidad es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás. Se define como es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás de acuerdo a Perez, (2008).

### **4.2.2. Nivel de coordinación en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016**

Los resultados demuestran que el 92,31% de los niños y niñas tienen un nivel de coordinación normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles (2008), titulada “Coordinación”, concluyendo que la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada.

El nivel de coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel

importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación quien define Maganto y Cruz (2008).

#### **4.2.3. Nivel de lenguaje en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016**

Los resultados demuestran que el 92,31% de los niños y niñas tienen un nivel de lenguaje normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Cervantes,(2011) titulada “Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial” concluyendo que son los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como prelingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

El nivel de lenguaje es la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje según Francescato (Citado por cervantes 2011).

#### **4.2.4. Nivel de motricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de huancané, región puno, año 2016**

Los resultados demuestran que el 84,62% de los niños y niñas tienen un nivel de motricidad normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles (2008) titulada “La Motricidad” concluyendo que en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regido por do leyes: Céfalo-caudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El nivel de motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción según Paez (2011).

## **V. CONCLUSIONES**

**Primera:** El nivel de psicomotricidad es una parte fundamental en el desarrollo del niño, los resultados obtenidos muestran que los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se encuentran en un nivel normal.

**Segunda:** En cuanto al nivel de coordinación de los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se aprecia que están con un desarrollo normal.

**Tercera:** Por otro lado el desarrollo del lenguaje en el presente estudio se muestra que los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se encuentran en un nivel normal.

**Cuarta:** Finalmente esta la dimensión de la motricidad donde el niño muestra sus destrezas y habilidades que le ayudan a desarrollar diversas tareas como juegos y según los resultados los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y provincia de Huancané región Puno año 2016, se encuentran en un nivel normal.

## REFERENCIAS

- Aucouturier (2004), *Estudio comparativo del desarrollo psicomotor de niños de 5 años de dos instituciones educativas del distrito de ventanilla*, San Ignacio de Loyola Callao Lima Perú. Recuperado de:  
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1312/1/2011\\_Silva\\_Estudio%20comparativo%20del%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%205%20a%C3%B1os%20de%20dos%20instituciones%20educativas%20del%20distrito%20de%20Ventanilla,%20Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1312/1/2011_Silva_Estudio%20comparativo%20del%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%205%20a%C3%B1os%20de%20dos%20instituciones%20educativas%20del%20distrito%20de%20Ventanilla,%20Callao.pdf)
- Aguinaga H. (2012). *Desarrollo psicomotor en un grupo de Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012\\_Aguinaga\\_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf)
- Ahuja, M. y Cols (2011) *Efectos de un taller de psicomotricidad en el desarrollo personal de niños y niñas*. Un estudio preliminar. En: *Revista electrónica de psicología Iztacala*, 14 (2): 163-178pp. recuperado en:  
<http://www.efdeportes.com/efd165/la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm>
- Apuche R. Selene V. (2014). *Psicomotricidad*. 31 de marzo. Recuperado de <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/que-es-la-psicomotricidad.php>
- Arias L., Castro, M. y Esquivel, J. (2008). *Desarrollo de la psicomotricidad infantil en el niño menor de 6 años*. Lima, Perú. (Tesis de licenciatura. Universidad Enrique Gusman y Valle). Capítulo III. Recuperado en: [es.scrib.com>material académico>Ensayos y tesis](http://es.scrib.com/material-academico/Ensayos-y-tesis).
- Bequer, G. (2000), *La motricidad en la edad preescolar: gimnasia infantil*. Armenia: Kinesi.
- Bilbao L Corres U y Urdampilleta A (2012) *La importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extraescolar*. Facultad de Ciencias de Actividad Física y el Deporte Universidad del País Vasco (España) recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd165/la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm>
- Bravo M. Y Berruazo Conya, L. (2012). *Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular*. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: [www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm](http://www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm)
- Cabezuelo G, Frontera P. (2010). *El desarrollo psicomotor: Desde la infancia hasta la adolescencia*. 1era ed. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones; 2010. Recuperado de



[http://www.gorecoquimbo.gob.cl/tesis/descarga/2012/Tesis\\_KINE\\_KR\\_U PV\\_GORE.pdf](http://www.gorecoquimbo.gob.cl/tesis/descarga/2012/Tesis_KINE_KR_U PV_GORE.pdf)

- Camellas M. (2005). *Psicomotricidad en la Educación infantil*. Ed. Ceac, México. (Recursos Pedagógicos). Recuperado en: <http://www.monografias.com/trabajos101/el-desarrollo-psicomotricidad-nivel-preescolar/el-desarrollo-psicomotricidad-nivel-preescolar.shtml#ixzz4GsTDxuQf>
- Casilla L. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años de las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Samán de la provincia de Azángaro región Puno*, Universidad católica los ángeles Chimbote. Facultad de educación y humanidades. Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/biblioteca virtual/>
- Carmona Y Árevalo J (2010) *Conductas motrices de los niños de las principales escuelas del corregimiento de la Florida* [tesis profesional en ciencias del deporte y la recreación Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad ciencias de la salud recuperado de <http://repositorio.autonoma.edu.co/jspui/bitstream/11182/375/1/INFORME%20FINAL%20PERFIL%20PSICOMOTOR%20IMDERA.pdf>
- Carvajal M (2010). *Psicodesarrollo. Maduración, Aprendizaje y Desarrollo*. Recuperado de <http://psicodesarrollo.blogspot.com/2010/09/maduracion-aprendizaje-y-desarrollo.html>
- Celis, M. (2009). *La psicomotricidad y el juego para favorecer el desarrollo del niño preescolar*. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado en: [www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf](http://www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf)
- Cervantes B. (2011). *Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial*. Biblioteca virtual. Valencia. Recuperado en: [www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...](http://www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...)
- Cobos P. (2006). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid: Pirámide. Recuperado de: [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1194/1/2012\\_Gastiabur%20C3%BA\\_Programa%20Juego,%20coopero%20y%20aprendo-%20para%20el%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%203%20a%C3%B1os%20de%20una%20IE%20del%20Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1194/1/2012_Gastiabur%20C3%BA_Programa%20Juego,%20coopero%20y%20aprendo-%20para%20el%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%203%20a%C3%B1os%20de%20una%20IE%20del%20Callao.pdf)
- Colmenares L. Cuberos, N. y García, C. (2010). *Desarrollo de la psicomotor. Evaluación de las adquisiciones psicomotrices de los niños de 0-7 años*. Unidad VII. Venezuela. Recuperado en: [www.slidehare.net/.../desarrollo-psicomotor-del-p](http://www.slidehare.net/.../desarrollo-psicomotor-del-p)

- Consejo C. (2010). *La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar*. Recuperado en:  
[www.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf](http://www.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf)
- Cortez M Iglesias, M (2004) *Generalidades sobre Metodología de la Investigación* Universidad Autónoma del Carmen Ciudad del Carmen, Campeche, México recuperado de:  
[http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia\\_investigacion.pdf](http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf)
- Devia, S. (2012). *Etapas evolutivas del lenguaje*. Recuperado en:  
[www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje](http://www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje)
- Diseño Curricular Nacional (2009).Perú. Ministerio De Educación.
- Espejo L Salas J. (2004) *Correlación entre el desarrollo psicomotor y el rendimiento escolar, en niños de nivel inicial*, pertenecientes a establecimientos municipales de dos comunas urbanas de la región metropolitana Universidad de Chile: facultad de medicina. Recuperado de:  
<http://repositorio.autonoma.edu.co/jspui/bitstream/11182/375/1/INFORME%20FINAL%20PERFIL%20PSICOMOTOR%20IMDERA.pdf>
- Flores y Soler (2010). *La psicomotricidad*. Recuperado de  
<http://claudiomeza.blogspot.com/2014/10/nivel-de-psicomotricidad-en-los-ninos-y.html>
- Giner M. (2013). *La importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje*. [Publicación de blog: Psicología y pedagogía]. Recuperado de:  
<http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/01/la-importancia-del-desarrollo.html>
- Guerrero D. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas I.E.G.P. “Los Ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la I.E. N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013*.Universidad Católica “Los Ángeles de Chimbote”. Chimbote, Perú. Recuperado de:  
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033027>
- Gutiérrez J. (2012). *Crecimiento y desarrollo psicomotor*. Domingo, 4 de marzo. Recuperado de <http://claudiomeza.blogspot.com/2014/10/nivel-de-psicomotricidad-en-los-ninos-y.html> <http://www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa...> 14 de Junio
- Hernández y Solís (2000), *define el área del lenguaje* Recuperado de:  
<http://www.monografias.com/trabajos35/areas-preescolar/areas-preescolar.shtml>
- Infantil 3 años (2012). *La importancia de la psicomotricidad en educación Infantil*. Domingo 28 de octubre. Recuperado en

<http://demayorquieroser.blogspot.com/2012/10/la-importancia-de-la-psicomotricidad-en.html>

- Jaramillo C. (2011). Proceso del desarrollo psicomotor. Recuperado en: [www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-parte](http://www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-parte).
- Jiménez E. (2006). *El desarrollo psicomotor en el proceso de lecto-escritura en los niños del centro de experimentación pedagógica* de la Universidad Nacional de Educación. Tesis de licenciatura. Universidad Peruana Unión. Ñaña, Perú. Recuperado de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1194/1/2012\\_Gastiabur%20C3%BA\\_Programa%20Juego,%20coopero%20y%20aprendo-%20para%20el%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%203%20a%C3%B1os%20de%20una%20IE%20del%20Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1194/1/2012_Gastiabur%20C3%BA_Programa%20Juego,%20coopero%20y%20aprendo-%20para%20el%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%203%20a%C3%B1os%20de%20una%20IE%20del%20Callao.pdf)
- Justo E. (2012). *La intervención educativa en el desarrollo psicomotor*. Recuperado en: [www.val.es/GruposIn/HUM638/.../revistas/rv11/.../cap%2012.html](http://www.val.es/GruposIn/HUM638/.../revistas/rv11/.../cap%2012.html)
- Lama A (2016), *la técnica de la encuesta*. Recuperado de: <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Discusi%C3%B3n:Encuesta&action=edit&redlink=1>
- Libardo M (2010) *Tendencias d la educación física escolar, análisis desde la confrontación*. *Lúdica pedagógica*, 2 (15): 116-121ppFacultad de Ciencias de Actividad Física y el Deporte Universidad del País Vasco (UPV-EHU). Vitoria (España). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd165/la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm>
- Loli G. & Silva Y. (2007). *Psicomotricidad, intelecto y afectividad-tres dimensiones hacia una sola dirección: desarrollo integral*. Lima: Bruño.
- Luna Á. (2007). *Kit de psicomotricidad*. México. (Guía Didáctica). Recuperado en: <http://www.monografias.com/trabajos101/el-desarrollo-psicomotricidad-nivel-preescolar/el-desarrollo-psicomotricidad-nivel-preescolar.shtml#ixzz4GsTDxuQf>
- Maganto C.Cruz, S. (2008) *Desarrollo Físico y Psicomotor en la etapa infantil*. Facultad de Psicología.
- Marco curricular nacional (2014).Perú. Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación (2011). *Orientaciones para el desarrollo psicomotriz del niño con necesidades educativas especiales*. Lima: Punto & Grafía S.A.C. Recuperado de [http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012\\_Aguinaga\\_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf)

- Ministerio de Educación. (2008). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: El autor
- Molina R. (2009). *El desarrollo psicomotor. Artículo*. Recuperado en: [www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS\\_MOLINA\\_2pdf](http://www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS_MOLINA_2pdf)
- Moreno E (2013), *instrumentos de investigación*. Recuperado de: <https://prezi.com/user/iloijmcidaz/>
- Mosquera A. (2011). *Influencia de una intervención psicomotriz en el proyecto de aprendizaje de la lecto-escritura en la edad de 5 años*. (Tesis doctoral. Universidad de Málaga). Recuperado en: [www.biblioteca.uma.es/bbldoc/tisisum/16788497pdf](http://www.biblioteca.uma.es/bbldoc/tisisum/16788497pdf)
- Peinado I. (2008). *Desarrollo cognitivo, motor y psicomotor en la infancia: Profesores en el aula*. Recuperado de: <http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&ved=0CDUQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.profesoresenelaula.com%2Fprofaula%2FLibros%2FEdInfantil%2F2009%2FDesarrolloCognitivo...InmaculadaPeinadoP.pdf&ei=VO-7UZatJLLI0AHTnYCYAg&usg=AFQjCNEpkCro831yre7-PmBqA7NybX8tw&sig2=cjfuRUoz9jyVynlbs7qEkg&bvm=bv.47883778,d.dmQ>
- Pérez R. (2004). *Psicomotricidad: Teoría y praxis del desarrollo psicomotor en la Infancia*. España Vigo.
- Piaget J. (1936). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Madrid: Critica. Recuperado de [http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012\\_Aguinaga\\_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf)
- Poblete M. (2012). *Etapas evolutivas del ser humano*. (Diplomado medicina interna Universidad Católica del Norte de Chile). Recuperado en: [www.slideshare.net./drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano](http://www.slideshare.net./drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano)
- Robles H. (2008). *La coordinación y la motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años*. Recuperado en: [www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora](http://www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora).
- Robles H. (2007). *Estudio comparativo del estado nutricional y el desarrollo psicomotor en un grupo de niños de 3 y 4 años de una Institución Educativa inicial de Ate Vitarte*. Tesis para optar el título de Magister en educación. Lima: Universidad Enrique Guzman y Valle.
- Rota J. (2002). *Estudio comparativo del desarrollo psicomotor de niños de 5 años de dos instituciones educativas del distrito de ventanilla, San Ignacio de Loyola Callao Lima Perú*. Recuperado de.

[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1312/1/2011\\_Silva\\_Estudio%20comparativo%20del%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%205%20a%C3%B1os%20de%20dos%20instituciones%20educativas%20del%20distrito%20de%20Ventanilla,%20Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1312/1/2011_Silva_Estudio%20comparativo%20del%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%205%20a%C3%B1os%20de%20dos%20instituciones%20educativas%20del%20distrito%20de%20Ventanilla,%20Callao.pdf)

Schonhaut L; Schönstedt M; Álvarez J; Salinas P; Armijo I. (2010). *Desarrollo Psicomotor en niños de nivel socioeconómico medio-alto*. Revista Chilena de Pediatría. 81 (2): 123-128. Recuperado de [http://www.gorecoquimbo.gob.cl/tesis/descarga/2012/Tesis\\_KINE\\_KR\\_UV\\_GORE.pdf](http://www.gorecoquimbo.gob.cl/tesis/descarga/2012/Tesis_KINE_KR_UV_GORE.pdf)

Silva M. (2011). *Estudio comparativo del desarrollo psicomotor de niños de 5 años de dos Instituciones Educativas del Distrito de Ventanilla, Callao*. Tesis de maestría no publicada. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú

Solís A. (2000). *Áreas del Desarrollo en la Educación Preescolar*. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos35/areas-preescolar/areas-preescolar.shtml>

Urrea M. (2009). *El desarrollo psicomotor de los niños*. Recuperado en: [www.slideshare.net/escuso/desarrollo-psicomotor-en-los-nios](http://www.slideshare.net/escuso/desarrollo-psicomotor-en-los-nios)

Vygotsky L. (1934). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: Nueva Visión. Recuperado de [http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012\\_Aguinaga\\_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf)

# ANEXOS

# Anexo 1. Test de TEPSI

## TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR 2-5 AÑOS: TEPSI

Nombre del niño: Alexandra Gabriela Huanca  
 Fecha de nacimiento: 24-03-2013  
 Fecha de examen: 21 de Agosto de 2018 Edad: 3 años 6 meses 27 día  
 Jardín infantil o colegio: Trinidad N° 89  
 Nombre del padre: Parsi de la madre: Rosa  
 Dirección: Av. Puno 408  
 Examinador: Hernández Maman Camperi

Resultados test total	
Puntaje bruto	<u>36</u>
Puntaje T	<u>53</u>
Categoría	<input checked="" type="checkbox"/> Normal <input type="checkbox"/> Riesgo <input type="checkbox"/> Retraso

Observaciones: .....

.....

.....

.....

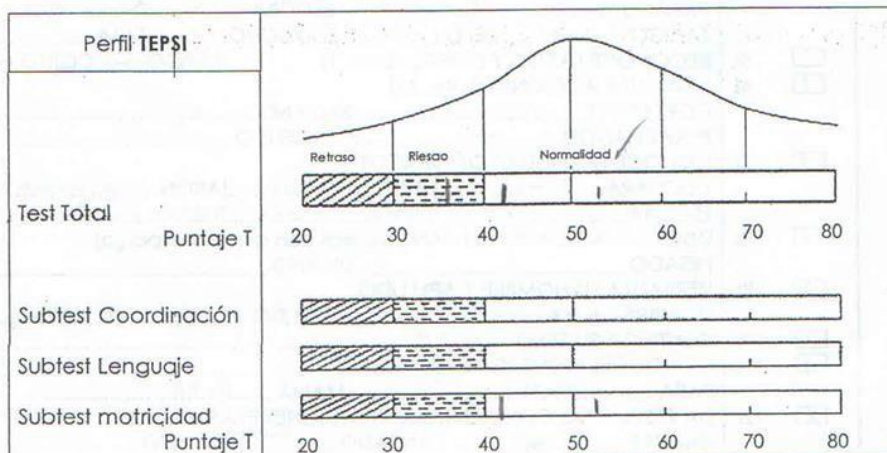
.....

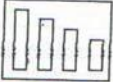
.....

.....

.....

Resultados por Subtest			
	Puntaje Bruto	Puntaje T	Categoría
Coordinación	<u>11</u>	<u>57</u>	.....
Lenguaje	<u>19</u>	<u>53</u>	.....
Motricidad	<u>6</u>	<u>42</u>	.....



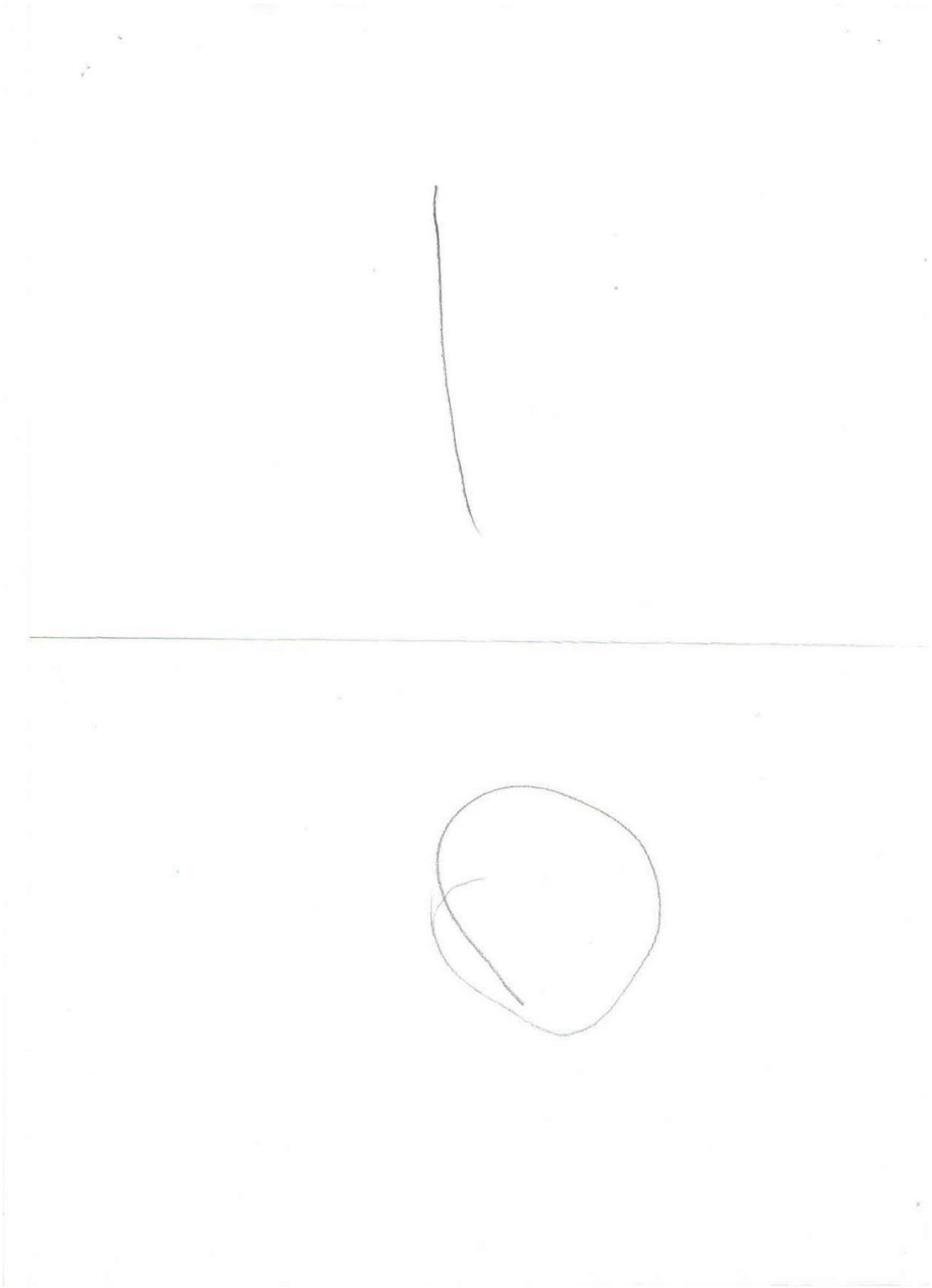
I. SUBTEST COORDINACION	
<input checked="" type="checkbox"/>	1C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SI DERRAMAR (Dos vasos)
<input checked="" type="checkbox"/>	2C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
<input checked="" type="checkbox"/>	3C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
<input checked="" type="checkbox"/>	4C DESABOTONA (Estuche)
<input checked="" type="checkbox"/>	5C ABOTONA (Estuche)
<input checked="" type="checkbox"/>	6C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
<input checked="" type="checkbox"/>	7C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
<input checked="" type="checkbox"/>	8C COPIA UNA LINEA RECTA (Lam. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9C COPIA UN CIRCULO (Lam. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	10C COPIA UNA CRUZ (Lam. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	11C COPIA UN TRIANGULO (Lam. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	12C COPIA UN CUADRADO (Lam. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	13C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	14C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	15C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	16C ORDENA POR TAMANO (Tablero; barritas) 
<input checked="" type="checkbox"/>	TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB
II. SUBTEST LENGUAJE	
<input checked="" type="checkbox"/>	1L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lam. 6) GRANDE <input checked="" type="checkbox"/> CHICO <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	2L RECONOCE MAS Y MENOS (Lam. 7) MAS <input checked="" type="checkbox"/> MENOS <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	3L NOMBRA ANIMALES (Lam. 8) GATO ..... PERRO ..... CHANCHO ..... PATO ..... PALOMA ..... OVEJA ..... TORTUGA ..... GALLINA .....
<input checked="" type="checkbox"/>	4L NOMBRA OBJETOS (Lam. 5) PARAGUAS ..... VELA ..... ESCOBA ..... TETERA ..... ZAPATOS ..... RELOJ ..... SERRUCHO ..... TAZA .....
<input checked="" type="checkbox"/>	5L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lam. 1) LARGO <input checked="" type="checkbox"/> CORTO <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	6L VERBALIZA ACCIONES (Lam. 11) CORTANDO ..... <i>papel</i> ..... SALTANDO ..... <i>sagu</i> ..... PLANCHANDO ..... ..... COMIENDO ..... <i>pancillo</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	7L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS CUCHARA ..... <i>comer</i> ..... LAPIZ ..... <i>escribir</i> ..... JABON ..... <i>para las manos</i> ..... ESCOBA ..... <i>limpiar</i> ..... CAMA ..... <i>dormir</i> ..... TIJERA ..... <i>cortar</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	8L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja) PESADO <input checked="" type="checkbox"/> LIVIANO <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	9L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO NOMBRE <i>Alexandra</i> ..... APELLIDO <i>Gonzalez Humera</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	10L IDENTIFICA SU SEXO ..... <i>Mujer</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	11L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES PAPA ..... <i>Papi</i> ..... MAMA ..... <i>Mami</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	12L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS HAMBRE ..... CANSADO ..... FRIO .....

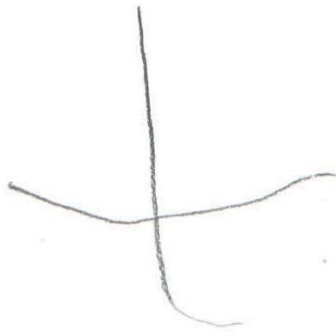


<input checked="" type="checkbox"/>	13L	COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz) DETRÁS _____ SOBRE <input checked="" type="checkbox"/> BAJO <input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	14L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO ..... RATON ..... MAMA .....
<input checked="" type="checkbox"/>	15L	NOMBRA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AZUL <input checked="" type="checkbox"/> AMARILLO <input checked="" type="checkbox"/> ROJO <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO ..... AZUL ..... ROJO .....
<input checked="" type="checkbox"/>	17L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lam. 12) ○ <i>redondo</i> ..... □ <i>cuadrado</i> ..... △ <i>triangulo</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	18L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lam. 12) □ <input checked="" type="checkbox"/> △ <input checked="" type="checkbox"/> ○ <input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	19L	DESCRIBE ESCENAS (Lam. 13 y 14) 13 <i>la familia esta tomando leche</i> .....
		14 <i>hay un gatito, un señor una señora niña y niño</i> .....
<input type="checkbox"/>	20L	RECONOCE ABSURDOS (Lam. 15) .....
<input checked="" type="checkbox"/>	21L	USA PLURALES (Lam. 16) <i>hijos</i> .....
<input type="checkbox"/>	22L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lam. 17) ANTES ..... DESPUES .....
<input checked="" type="checkbox"/>	23L	DEFINE PALABRAS MANZANA <i>es para comer</i> .....
		PELOTA <i>para jugar</i> .....
		ZAPATO <i>para usar que este limpio</i> .....
		ABRIGO <i>me gusta</i> .....
<input checked="" type="checkbox"/>	24L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA <i>grande</i> .....
		GLOBO INFLADO <i>hay en los cumpleaños</i> .....
		BOLSA <i>para que usar?</i> .....
<input type="checkbox"/>	19	TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

**III. SUBTEST MOTRICIDAD**

<input checked="" type="checkbox"/>	1M	SALTA CON LOS DOS PIES EN EL MISMO LUGAR
<input checked="" type="checkbox"/>	2M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	3M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCIÓN DETERMINADA (PELOTA)
<input type="checkbox"/>	4M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	5M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
<input checked="" type="checkbox"/>	6M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	7M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input type="checkbox"/>	8M	SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (HOJA REG.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9M	SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input type="checkbox"/>	10M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	11M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input type="checkbox"/>	12M	CAMINA HACIA ATRÁS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input type="checkbox"/>	6	TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB

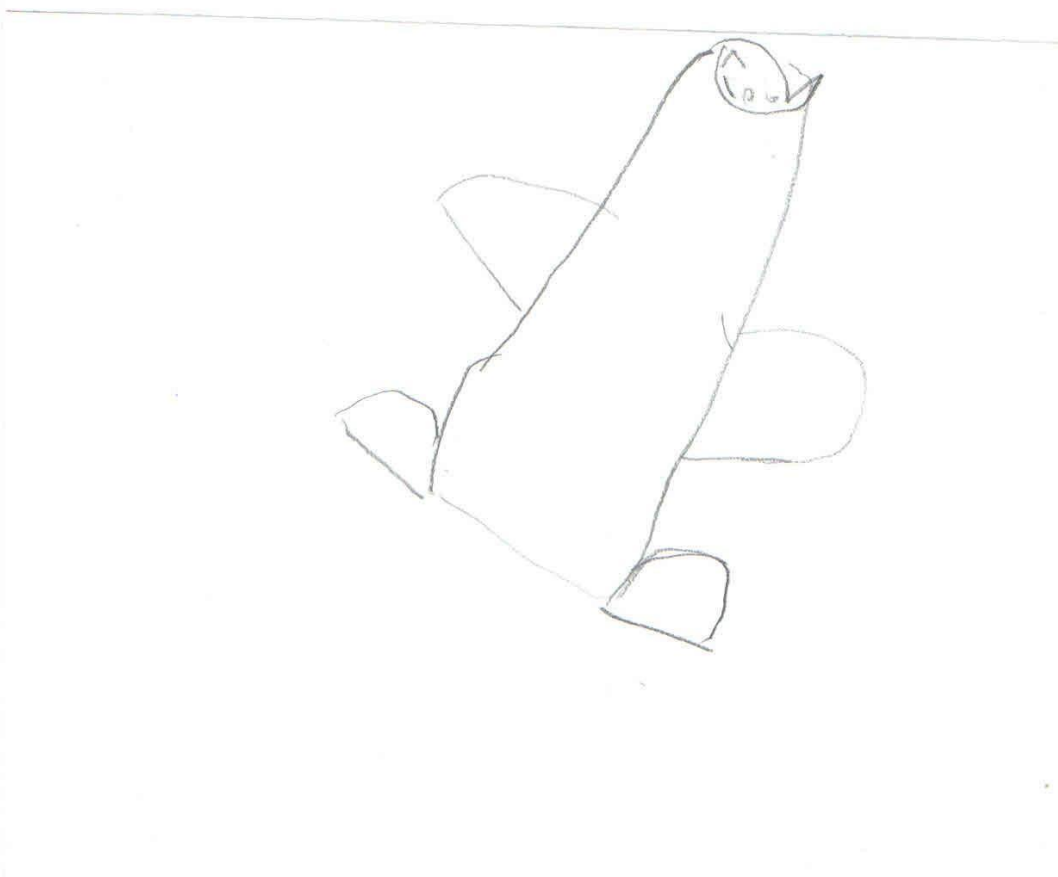
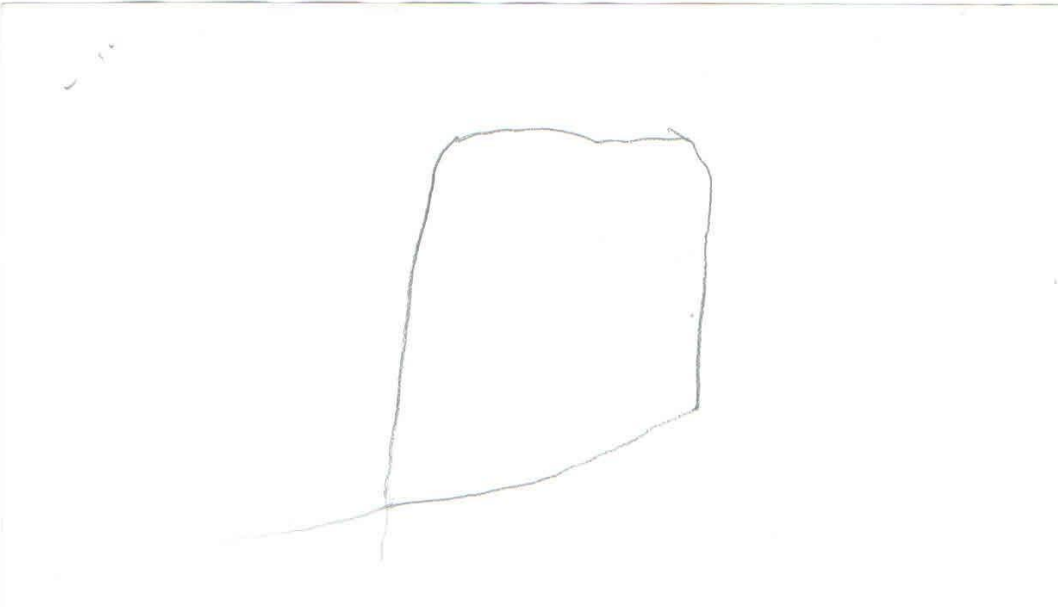




---

7





Anexo 2.  
Carta de Presentación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FILIAL ULADECH JULIACA  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION**  
"Año De La Consolidación Del Mar De Grau"

COD. N° 434

Juliaca, 20 de Setiembre del 2016

**CARTA DE PRESENTACION**

**Señor(a):**  
**Prof. Yolanda Quispe Ortiz**  
DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 80 - HUANCANE

**Presente.-**

*Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al estudiante **MAMANI CONDORI HERMELINDA** identificado con Código de Matricula N° 6907120011 de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**; quien aplicará el instrumento (encuesta) de recojo de información para su informe de tesis en la Institución que dignamente usted dirige y representa, por lo mismo solicito a su representada acoger al estudiante para el desarrollo de la misma.*

*Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.*

Atentamente,

  
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
E.Lic. Patricia Inés Forbio  
COORDINADORA (e)  
FILIAL ULADECH CATOLICA - JULIACA

  
Prof. Yolanda Quispe Ortiz  
DIRECTORA (e)

Jr. Unión 230 - Juliaca, Perú  
Telf. (051) 323675  
www.uladech.edu.pe





MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Norma de Matriculación del aplicativo informático SIACIE (Sistema de Información de Acceso a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siacie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo										Período Lectivo										Ubicación Geográfica				
Código	Nombre de la DRE - UGEL	Número y/o Nombre	80	Gestión (7)	PGD	Inicio	14/03/2016	Fin	30/12/2016	Dpto.	PUNO	Provincia	HUANCANE	Distrito	HUANCANE	Centro Poblado	HUANCANE	Institución Educativa de procedencia <sup>(1)</sup>		Número y/o Nombre						
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(5)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Forma <sup>(6)</sup>	Esc	Fecha de Nacimiento	Sexo	Stación de Matrícula (ID)	Fide(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Vernácula(2)	Segunda Lengua(2)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Capacidad(4)	Código Modular		Número y/o Nombre						
																		0	7	5	4	6	1	4	461	
1	D.N.I. 6.3.1.15.6.3.9	AQUISE QUISPE, Elis Nelida			01	04	2012	M	P	P	SI	SI	C	AI	NO	SP	SI	0	7	5	4	6	1	4	461	
2	D.N.I. 6.3.7.2.4.9.1.15	BENITO YUCRA, Mishell Pilar			07	06	2012	M	I	P	NO	SI	C	NO	NO	SP	SI									
3	D.N.I. 6.3.7.7.3.15.0	CANSAYA SUCASAIRE, Hansell Breth			22	02	2013	H	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
4	D.N.I. 6.3.7.7.7.2.3.9	HANCCO ENDARA, Ariana Karolain	X		25	09	2012	M	I	T	R	A	S	L	A	D	O									
5	D.N.I. 6.3.7.7.7.3.2.9	HUANCA TICONA, Nilber Forlan			17	01	2013	H	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
6	D.N.I. 6.3.7.3.7.4.0.6	MACHACA FLORES, Avigall Shalom			13	07	2012	M	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
7	D.N.I. 6.3.7.7.1.4.3	MAMANI ESQUIJA, Fanny Marsol			11	06	2012	M	I	P	NO	SI	C	NO	NO	SP	SI									
8	D.N.I. 6.3.7.7.3.5.6	MAMANI PAYEHUANCA, Jyn Sebastian			05	03	2013	H	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
9	D.N.I. 7.7.8.3.5.3.5.5	MAMANI RAMOS, Alberto Sebastian			21	09	2012	M	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
10	D.N.I. 6.3.7.7.12.4.7	MULLISACA PONCE, Luana Keisha			21	09	2012	M	I	P	NO	SI	C	NO	NO	SP	SI									
11	D.N.I. 7.7.9.7.3.9.5.7	PACCO TICONA, Shami Aztili			20	10	2012	M	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
12	D.N.I. 6.3.7.7.7.3.2.0	PAMPA CUENTAS, Edgar Eddy			26	01	2013	H	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
13	D.N.I. 6.3.7.7.7.1.0.0	PARI MACHACA, Kiara Shamira			13	04	2012	M	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
14	D.N.I. 6.3.7.7.7.3.0.6	PARI PARI, Vgali Yubel			11	01	2013	H	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
15	D.N.I. 6.3.5.3.3.4.1.8	SUCASAIRE HUANCA, Areliz Xiomara			04	11	2012	M	I	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI									
16																										
17																										
18																										
19																										
20																										
21																										

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso ERRIE: (NI) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (NI) Inicial (NT) Intermedio (AVA) Avanzado  
 (2) Modalidad : (EB) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa  
 (3) Grado/Ciclo : (E) Educación Especial, (E) Educación Superior  
 (4) Característica : En el caso de Primaria o Secundaria registrar grados: 1,2,3,4,5,6 En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4° Colocar "S" en la Normativa de admisión de varones, edades (EI) o grupos (PI).  
 (5) N° de D.N.I. o Código del Estudiante : (U) Unidocente, (PA) Polivalente Multigrado y (PC) Polivalente Completo.  
 (6) Forma : (Esc) Escolarizado, (NE) No Escolarizado Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia  
 (7) Gestión : (PCD) PAB, de gestión directa (PQP) PAB de Gestión Privada, (PP) Privada (PBA) PEBABA, Prog. de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes (PEBA) PEBAAJ, Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBA) PEBAAJ, Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos  
 (8) Programa : (PBA) PEBAAJ, Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos (Solo EBA)  
 (9) Modalidad : (EB) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa  
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Replanteo, (RE) Reintegrante Solo en el caso de EBA, (RE) Reintegrante  
 (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (BO) Bolivia, (CH) Chile, (OT) Otro  
 (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera  
 (13) Escolaridad de la Madre : (ES) Sin Escolaridad, (P) Primario, (S) Secundaria, y (SP) Superior  
 (14) Tipo de ocupación : (O) Ocupado, (NO) No ocupado, (S) Soroprogreso (OT) Otro  
 (15) IE de procedencia : En caso de no haber encontrado, dejar en blanco  
 (16) N° de DNI o Codi. Del Est. : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa. El Codi. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.  
 E.S.L.

# Nómina de Matrícula de cuatro años



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

Este reporte de matrícula es emitido haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica															
Código	2 1 1 0 1 0 0 0 6	Número y/o Nombre	80	Gestión	14/03/2016	Fin	30/12/2016	Dpto.	PUNO	Prov.	HUANCANE	Dist.	HUANCANE												
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Huancane	Código Modular	997	Programa	Datos del Estudiante				Centro Poblado																
		Resolución de Creación N°		Forma	Padre vive SI / NO	Segunda Lengua	Trabaja el Estudiante SI / NO	Tipo de discapacidad(14)																	
		Nivel/Ciclo		Esc	Pas(11)	Lengua Vernácula(2)	Horas semanales que labora	Escala de la Madre(13)																	
		Modalidad		Sección	Sexo M/H			Nacimiento Registrado SI/NO																	
								Escuela de la Madre(13)																	
								Tipo de discapacidad(14)																	
								Institución Educativa de procedencia(15)																	
								Número y/o Nombre																	
N° de D.N.I. o Código del Estudiante		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento				Código Modular															
1	D.N.I. - 6.3.1.1.5.5.9.6	AVALOS CUI, Paola Gabriela				Día	08	Mes	02	Año	2012	M	P	P	S	I	C	A	I	N	O	S	I		
2	D.N.I. - 8.0.9.6.2.7.6.0	AYALA BIZARRO, Avian Bastardi				Día	13	Mes	01	Año	2012	H	P	B	S	I	C	A	I	N	O	S	I		
3	D.N.I. - 6.2.1.1.9.2.7.2	CALLISANA ARIAS, Leonor Frank Lucio				Día	23	Mes	06	Año	2011	H	P	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O		
4	D.N.I. - 6.2.7.2.9.8.9	CCAMA PAJA, Alexei Diego				Día	24	Mes	04	Año	2011	H	P	S	I	S	I	A	I	C	N	O	S	I	
5	D.N.I. - 6.3.2.6.6.1.1	CHIPANA QUISPE, Rodrigo Heranybar				Día	01	Mes	11	Año	2011	H	P	P	S	I	S	I	C	N	O	S	I		
6	D.N.I. - 6.3.1.1.4.7.0.4	CUTIPA CONDORI, Jheraldina Ivonne				Día	24	Mes	02	Año	2012	M	P	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O		
7	D.N.I. - 6.3.2.6.6.5.6.2	JULI MAMANI, Christian Yair				Día	03	Mes	09	Año	2011	H	P	P	S	I	S	I	C	A	I	N	O	S	I
8	D.N.I. - 6.1.7.2.0.1.4.5	LARICO QUISPE, Neymar				Día	12	Mes	07	Año	2011	H	P	P	S	I	S	I	C	N	O	S	I		
9	D.N.I. - 6.2.9.1.8.3.1.4	MAMANI CCAMA, Yandén Massiel				Día	13	Mes	08	Año	2011	M	P	P	N	O	S	I	C	A	I	N	O	S	I
10	D.N.I. - 6.3.2.6.6.5.0.3	MAMANI LIPA, Marifem Mayroni				Día	17	Mes	03	Año	2012	M	P	P	S	I	S	I	C	A	I	N	O	S	I
11	D.N.I. - 6.2.7.2.3.0.4.5	PALUCAR LIPA, Anahi Marilía				Día	27	Mes	05	Año	2011	M	P	P	S	I	S	I	C	N	O	S	I		
12	D.N.I. - 6.2.7.2.3.0.4.5	LARICO QUISPE, Neymar				Día	27	Mes	05	Año	2011	M	P	P	S	I	S	I	C	N	O	S	I		
13	D.N.I. - 6.3.2.6.6.6.2.9	PINEDA HUIZA, Thiago Fabricio				Día	28	Mes	11	Año	2011	H	P	P	N	O	S	I	C	N	O	S	I		
14	D.N.I. - 6.3.0.2.6.5.8.7	QUISPE TRUJILLO, Jair Snayder				Día	24	Mes	10	Año	2011	M	P	S	I	S	I	C	N	O	S	I			
15	D.N.I. - 6.3.2.6.6.4.9.3	TICONA LOZANO, Karla Joyce				Día	04	Mes	05	Año	2011	M	P	P	S	I	S	I	C	N	O	S	I		
16	D.N.I. - 6.3.2.6.6.5.1.5	TIPULA CARGASI, Anyelo Chantani Dairon				Día	23	Mes	06	Año	2011	H	I	P	S	I	S	I	C	A	I	N	O	S	I
17	D.N.I. - 6.3.2.6.6.5.1.6	TIPULA PAYEHUANCA, Valeria Ruby				Día	21	Mes	06	Año	2011	M	P	P	S	I	S	I	C	A	I	N	O	S	I
18	D.N.I. - 6.3.2.6.6.5.2.4	YUCRA MACHACA, Johel Songlujh				Día	30	Mes	06	Año	2011	H	P	P	S	I	S	I	C	A	I	N	O	S	I
19																									
20																									
21																									
22																									
23																									
24																									
25																									
26																									
27																									

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE (RM) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria  
 Para el caso EBA (RM) Inicial, (INT) Inicial, (AV) Avanzado  
 (EBE) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa.  
 (2) Modalidad : En el caso de E incluir registrar Edad (0,1,2,3,4,5).  
 (3) Grado/Ciclo : En el caso de E incluir registrar grado (1, 2, 3, 4, 5).  
 (4) Característ. : En el caso de E incluir registrar grado (1, 2, 3, 4, 5).  
 (5) Forma : A.B.C., Colectivo, en sección única o  
 (6) Sección : (E) PEBALA, Prog. de Educ. Básica Alternativa para Niños y Adolescentes  
 (7) Gestión : (E) PEBALA, Prog. de Educ. Básica Alternativa para Niños y Adolescentes  
 (8) Programa : (E) PEBALA, Prog. de Educ. Básica Alternativa para Niños y Adolescentes  
 (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche  
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Regular, (RE) Reingresante.  
 (11) País : Solo en el caso de EBA, (RE) Reingresante.  
 (12) Lengua : (S) Español, (O) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera  
 (13) Escala de la Madre : (S) Secundaria, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior  
 (14) Tipo de discapacidad : (D) Involuntario, (F) Físico, (M) Múltiple, (O) Otro  
 (15) Esc. de procedencia : En caso de no haber discapacidad, de (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche  
 En caso de haber discapacidad, de (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche.  
 El Cód. del Est. Se anota solo en el caso que el estudiante no corresponda a la I.E. de origen.





## NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula es emitido basándose en los datos de la Base de Datos del aplicativo informático SIAGE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E., y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

N° Orden	Código de la DRE - UGEL	Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)				Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Período Lectivo							Ubicación Geográfica															
		Número y/o Nombre	Código Modular	Resolución de Creación N°	Nivel/Ciclo <sup>(1)</sup>	Modalidad <sup>(2)</sup>	RO	80	Gestión <sup>(7)</sup>	PGD	Inicio	Fin	30/12/2016	Datos del Estudiante			Dpto.	Prov.	Dist.													
														Forma <sup>(5)</sup>	Esc	Esc				Pais(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escuela de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)				
		Grado/Edad <sup>(3)</sup>	4	Sección <sup>(6)</sup>	B	Situación de Matrícula(10)	Sexo	H/M																								
<b>Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)</b>																				Institución Educativa de procedencia <sup>(9)</sup>		Número y/o Nombre										
<b>N° de D.N.I. o Código del Estudiante<sup>(16)</sup></b>																				Sexo		Código Modular										
<b>Fecha de Nacimiento</b>																				Situa		Situa			Situa			Situa		Situa		
																				Día		Día			Día			Día		Día		
																				Mes		Mes			Mes			Mes		Mes		
																				Año		Año			Año			Año		Año		

- (1) Nivel / Ciclo: Para el caso EBREBE: (NI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria (T) Tercer ciclo; Para el caso EBAN: (N) Nivel Inicial (P) Primaria (S) Secundaria (A) A distancia (Ad) A distancia (SP) Semi Presencial
- (2) Modalidad: (EBE) Educación Básica Especial (EBA) Educación Básica Alternativa
- (3) Grado/Edad: En caso de E. Inicial: (registrar Edad (0,1,2,3,4,5,6)); En caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1, 2, 3, 4, 5, 6
- (4) Característica: Colocar "-" si en la Normativa hay alumnos de varias edades (EI) o grados (PI) (solo EBA)
- (5) Forma: (P) Privada; (PUB) Pública; (M) Mixta; (PUB) Pública; (PUB) Pública; (PUB) Pública; (PUB) Pública; (PUB) Pública; (PUB) Pública
- (6) Sección: "A, B, C, ..." Colocar "-" si se trata de Nivel Inicial
- (7) Gestión: (POD) Pública, de gestión directa; (PGP) Pública de Gestión Privada; (PR) Privada
- (8) Programa: (P) Primaria; (S) Secundaria; (A) A distancia; (Ad) A distancia; (SP) Semi Presencial; (EBE) Educación Básica Especial; (EBA) Educación Básica Alternativa; (PUB) Pública; (PUB) Pública; (PUB) Pública; (PUB) Pública; (PUB) Pública
- (9) Procedencia: (M) Materna; (T) Tercer ciclo; (R) Reintegrante; (RE) Reintegrante; (C) Castellano; (Q) Quechua; (A) Aymara; (O) Otro lengua; (E) Lengua extranjera
- (10) Situación de Matrícula: (0) Ingresante; (P) Promovido; (R) Reintegrante; (RE) Reintegrante; (C) Castellano; (Q) Quechua; (A) Aymara; (O) Otro lengua; (E) Lengua extranjera
- (11) País: (P) Perú; (E) Ecuador; (C) Colombia; (B) Brasil; (Bo) Bolivia; (Ch) Chile; (OT) Otro
- (12) Lengua: (C) Castellano; (Q) Quechua; (A) Aymara; (O) Otro lengua; (E) Lengua extranjera
- (13) Escuela de la Madre: (SE) Sin Escolaridad; (P) Primaria; (S) Secundaria; y (SP) Superior
- (14) Tipo de discapacidad: (DI) Intelectual; (DA) Auditiva; (DV) Visual; (DM) Motor; (SC) Sordoceguera; (OT) Otro
- (15) Tipo de discapacidad: (DI) Intelectual; (DA) Auditiva; (DV) Visual; (DM) Motor; (SC) Sordoceguera; (OT) Otro
- (16) Tipo de procedencia: (M) Materna; (T) Tercer ciclo; (R) Reintegrante; (RE) Reintegrante; (C) Castellano; (Q) Quechua; (A) Aymara; (O) Otro lengua; (E) Lengua extranjera

Anexo 4.  
Fotos de la Aplicación del material de Test de Tepsi, en la I.E.I. 80 de la provincia de  
Huancané

La niña copia un círculo



La niña desabotona y abotona el estuche

