



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE CUATRO
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 314
DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN
ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

BR. JASMINA SOFIA MAMANI CHUYO

ASESOR:

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA - PERÚ

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita
Presidente

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori
Secretario

Mgtr. Evangelina Yanqui Núñez
Tercer Miembro

Mgtr. Ciro Machicado Vargas
Asesor

DEDICATORIA

A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ellos que soy lo que soy ahora. Los amo con mi vida

A mi esposo por ese optimismo que siempre me impulso a seguir adelante y por los días y horas que hizo el papel de padre y madre y a mi princesita que es la luz de mis ojos a mi hija Adrianita.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica Los Ángeles
Chimbote, a la facultad de Educación y
Humanidades a los docentes que
durante mi etapa universitaria supieron
brindar todos sus conocimientos para mi
correcta formación académica.

Y de manera muy especial a mi
asesor Mgtr. Ciro Machicado
Vargas por su asesoría siempre
dispuesta aun a la distancia gracias
por su ideas y recomendaciones
respecto a esta investigación

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 314 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016. El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos. La investigación tuvo un diseño no experimental, y descriptiva. La población de estudio estuvo conformada por 57 niños y niñas de cuatro años, como técnica se usó la observación y como instrumento se aplicó la encuesta TEPSI (test de desarrollo psicomotor) para el procesamiento de los datos, se utilizó el programa estadístico Microsoft Excel versión 10. De los resultados obtenidos se observa que nivel de psicomotricidad, se observa que el 96,49% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 3,51% en riesgo y el 0% se encuentran con retraso. Como resultado de la investigación estadística presentada, se concluye que en su mayoría los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad normal. Aquí mostramos con más detalle cada nivel: En caso del nivel de coordinación, se observa que el 92,98% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 7,02 % es riesgo y el 0% se encuentra con retraso. En el nivel de lenguaje observamos que el 100% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 0% es riesgo y el 0% se encuentra con retraso. Y en el nivel de motricidad, vemos que el 71,93% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 22,81% es riesgo y el 5,26% se encuentra con retraso

Palabras clave: Psicomotricidad, Coordinación, Lenguaje, Motricidad.

ABSTRACT

The present research work had as general objective to determine the Level of Psychomotricity in children of four years of the Educational Institution Initial 314 of the district of Juliaca, province of San Román, region Puno, year 2016. The type of investigation is quantitative, because Collect and analyze quantitative data. The research had a non-experimental, descriptive design. The study population consisted of 57 boys and girls of four years, as a technique was used the observation and as instrument was applied the TEPSI (psychomotor development test) for data processing, we used the statistical program Microsoft Excel version 10. From the results obtained it is observed that the level of psychomotricity, it is observed that 96,49% of the boys and girls are in a normal level, 3,51% at risk and 0% is late. As a result of the statistical research presented, it is concluded that for the most part boys and girls have a normal level of psychomotricity. Here we show in more detail each level: In the case of the level of coordination, it is observed that 92,98% of the boys and girls are in a normal level, 7,02% is risk and 0% is delayed. At the language level we observed that 100% of the boys and girls are in a normal level, 0% is risk and 0% is late. And at the motor level, we see that 71,93% of boys and girls are at a normal level, 22,81% are at risk and 5,26% are late.

Key words: Psychomotricity, Coordination, Language, Motor skills

CONTENIDO

Jurado evaluador de tesis	ii
Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi
Contenido	vii
Índice de cuadros.....	x
Índice de gráficos.....	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	6
2.1 Antecedentes.....	6
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	12
2.2.1 Psicomotricidad	12
2.2.2 Desarrollo psicomotor.....	14
2.2.2.1 Importancia del desarrollo psicomotor.....	19
2.2.2.2 Proceso del desarrollo psicomotor.....	20
2.2.2.2.1 Maduración.....	23
2.2.2.2.2 Aprendizaje.....	26
2.2.2.2.3 Crecimiento y áreas evolutivas.....	27
2.2.2.3 Evolución de las capacidades psicomotoras.....	32
2.2.2.4 Componentes del desarrollo psicomotor.....	33
2.2.2.5 Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor.....	37
2.2.2.5.1 Coordinación.....	38
2.2.2.5.2 Motricidad.....	40
2.2.2.5.3 Lenguaje.....	43
2.2.2.6 Consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotor.....	48
2.2.2.7 Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la Psicomotricidad en la educación inicial.....	50

III. METODOLOGÍA	54
3.1 Diseño de la investigación.....	54
3.2 Población y Muestra	55
3.3 Definición y operacionalización de la variable	56
3.4 Técnicas e instrumentos.....	58
3.5 Plan de Análisis.....	60
3.6 Matriz de consistencia.....	65
IV. RESULTADOS	69
4.1 Resultados	69
4.1.1 Nivel de psicomotricidad de niños de cuatro años de la institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	69
4.1.2. Nivel de coordinación de niños de cuatro años de la institución educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	70
4.1.3. Nivel de lenguaje de niños de cuatro años de la institución educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	71
4.1.4. Nivel de motricidad de niños de cuatro años de la institución educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	72
4.2 Análisis de resultados.....	73
4.2.1 Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	73
4.2.2 Nivel de coordinación en niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	74
4.2.3 Nivel de lenguaje en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	75

4.2.4 Nivel de motricidad en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.....	75
V. CONCLUSIONES	76
Referencias.....	77
Anexo.....	82
Tepsi.....	82
Encuesta	83
Carta de Presentación	88
Nominas	89
Evidencias.....	94

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1	56
Número de estudiantes de cuatro años de educación básica regular de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 314 de la ciudad de Juliaca.	
Cuadro 2	60
Puntuaciones de la variable: Nivel de psicomotricidad.	
Cuadro 3	61
Nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
000	
Cuadro 4	62
Nivel de coordinación en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Cuadro 5	63
Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Cuadro 6	64
Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	61
Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Gráfico 2	62
Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016	
Gráfico 3	63
Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Gráfico 4	64
Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	

I. INTRODUCCIÓN

La psicomotricidad no se ocupa, pues, del movimiento humano en sí mismo, sino de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno. Al pretender estudiar el movimiento como fenómeno de comportamiento no puede aislarse de otras cosas. Sólo considerado globalmente, en donde se integran tanto los movimientos expresivos como las actitudes significativas se puede percibir la especificidad motriz y actitudinal del ser humano, es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica, cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas utilizando el cuerpo. (Berruezo, 2000).

Jean Piaget Citado por Chavez (2013)" sostiene que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento"

El concepto de psicomotricidad parte de la noción de unidad soma-cuerpo como base de la promoción de un máximo desarrollo de las individualidades del niño, valiéndose de la experimentación y ejercitación del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades, en relación consigo mismo, y con el medio en que se desenvuelve Teniendo en cuenta que la psicomotricidad interviene en la modelación del cuerpo y de su manera de estar en el mundo, base para el desarrollo de otras funciones

que a su vez repercuten en ella, la evaluación de la misma es considerada una herramienta indispensable de aplicar no sólo en niños en los que se sospecha o en quienes ya ha sido declarada determinada afección, sino también en pequeños sanos, procurando su armónico desarrollo. (Mascietti 2012)

En el Perú, según las rutas de aprendizaje (2015), El desarrollo psicomotor y el aprender a cuidarse para mantener una buena salud física y emocional son aspectos importantes en la formación integral de los niños. El movimiento humano, es decir, la motricidad, no solo es moverse y desplazarse; es explorar, experimentar, comunicar y aprender. Por esta razón, en el nivel de Educación Inicial (de 3 a 5 años) se promueve la relación del niño con su medio a través del movimiento, la actividad autónoma y el placer de jugar, potenciando el desarrollo pleno de sus diversas capacidades y competencias (corporales, cognitivas y emocionales). Desde que nacemos somos sujetos de acción y nos expresamos con toda nuestra corporalidad. A través del cuerpo y de nuestra actividad motriz, nos relacionamos con los demás y construimos las bases del conocimiento de nosotros mismos y del mundo exterior.

En la región de Puno, según el Proyecto Educativo Curricular Regional de Puno (PCR; 2009) identificó las causas principales de los bajos niveles de aprendizaje de la Región: El Diseño Curricular Nacional no considera la realidad étnica, cultural y lingüística de la Región, provocando en el docente una práctica pedagógica vertical, monológica, con estilos, conceptos y procedimientos tradicionales, culturalmente memorista y repetitiva, anclada en contenidos conceptuales y completamente alejada de las condiciones y

tendencias del medio local y regional. Bajo desempeño en la función docente (inasistencias, tardanzas, etc.) que afectaron el cumplimiento adecuado de la programación escolar y de las horas lectivas obligatorias, lo cual generaba fracaso escolar y desmotivación de alumnos, alumnas y sus familias. (Citado por Zeballos. 2016)

En la institución educativa Inicial 314 de Juliaca, está ubicado en una zona de comercio la institución ha presentado cambios constantes, entre los cuales se encuentra la mejora en la infraestructura recientemente que tiene adecuadas locaciones para un desarrollo de los niños, internamente en dicha institución existen diversos juegos al aire libre (patio de la institución) pero no se aplica la psicomotricidad como debe ser por tener varias secciones y no hay suficiente espacio para todos, las cuales no permiten desarrollar las estrategias de aprendizaje y afianzamiento del desarrollo motor en los niños, lo cual es una gran desventaja de la institución en la construcción significativa de sus conocimientos y desarrollo inter e intrapersonal.

Por tal razón, se pone en práctica el test Tepsi para saber el nivel de psicomotricidad en el que se encuentran los niños de la institución educativa inicial 314

Es pertinente anotar que todas las dimensiones del desarrollo requieren la fomentación de aspectos motrices. Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario plantearse como enunciado del problema: ¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 314 del distrito de Juliaca, provincia de San

Román, región Puno, año 2016?

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 314 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Los objetivos específicos fueron: Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años de la institución educativa 314 Las Mercedes. Identificar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de la institución educativa 314 Las Mercedes. Y Precisar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de la institución educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno año 2016.

Los primeros años de vida es una etapa primordial en el desarrollo integral y psicomotor de niños y niñas que comienzan a integrarse poco a poco con los demás y a explorar el mundo que les rodea de manera que se vuelven más independientes, autónomos y activos para ello es importante el desarrollo correcto y adecuado de sus habilidades y destrezas motrices, son un factor de gran valor e importancia en su desarrollo integral como individuo activo y dinámico.

.

Los conocimientos de la psicomotricidad en el Perú son escasos, ya que se pone de manifiesto la ausencia de diversas estrategias aplicadas en el aula, por ello es importante destacar la importancia de tales estrategias para enfatizar el valor social que la psicomotricidad requiere para ser parte integral de la formación de los niños.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Calderón (2012). En su tesis “Análisis de la Importancia de la Expresión Corporal en el desarrollo Psicomotor de los niños de 4 a 5 años del centro de Desarrollo Infantil Divino Niño 1 del Cuerpo de Ingenieros del Ejército de la Ciudad de Quito; Propuesta Alternativa”. El objetivo general fue Analizar la Importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 a 5 años. El presente estudio se desarrolló en el marco de una investigación con un enfoque cualitativo, orientada hacia una investigación de campo, de carácter descriptivo. Se utilizó el método analítico sintético. Otro método que se empleo es el inductivo-deductivo, por cuanto de un todo se llega a la particularidad del problema, para dar alternativas de soluciones al mismo. La población considerada para la presente investigación la constituye todos los niños de 4 a 5 años, docentes, directora y padres de familia del centro de desarrollo infantil Divino niño 1 del cuerpo de ingenieros del ejército de la parroquia la magdalena, del cantón quito, provincia de pichincha. La muestra los elementos que conforman la muestra y quienes van ser investigados está constituido por la totalidad de la población de niños y niñas, docentes, directivos y padres del centro de desarrollo infantil Divino niño 1 del cuerpo de ingenieros del ejército de la parroquia la Magdalena, del cantón quito, provincia de pichincha. Para el acceso a la información, en este estudio, se emplearon las siguientes técnicas, con sus respectivos instrumentos, orientadas a los respectivos sujetos de la investigación: entrevista, encuesta y observación.

Poma, (2012). En su trabajo de investigación “Estrategias Docentes y Desarrollo

Psicomotriz de niños y niñas del primer año de educación básica de la Ute 14 zona 2 de la ciudad de milagro. Propuesta de un módulo interactivo de expresión corporal y desarrollo psicomotriz”. El objetivo general de esta investigación fue Diseñar un módulo interactivo de desarrollo psicomotriz y expresión corporal a través de actividades creativas para fortalecer el trabajo del docente. El Universo considerado para la aplicación del trabajo investigativo son los estudiantes del Primer Año de Educación general Básica de la UTE 14 zona 2 de la ciudad de Milagro, los docentes, directivos y padres de familia de las instituciones que conforman la zona 2 de la UTE 14, La investigación se la realiza en la zona 2 UTE 14 que consta de 5 escuelas en el cantón Milagro a una población estimada de 5 directivos, 10 docentes de primero de básica y 250 representantes. La Muestra con la que se trabajó en la presente investigación se realizó a través de la aplicación de una fórmula y el tamaño de la muestra es de 85 individuos. En la presente investigación se recogió la información de manera directa para lo cual se emplearon los siguientes instrumentos: La encuesta estructurada para las autoridades, los docentes y padres de familia sobre las estrategias del docente para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad en los niños las cuales se hicieron de una manera anónima y sin ninguna presión. Es necesario el uso de un módulo para que el docente fortalezca su trabajo dentro y fuera del aula a beneficio de los niños para desarrollar sus habilidades.

Cuellar, (2010). En su tesis “La Práctica de juegos heurísticos y el desarrollo Psicomotriz de los niños”. El objetivo general de esta investigación fue Determinar la relación existente entre la práctica de juegos heurísticos y el desarrollo psicomotriz de

los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Parroquial Nuestra Señora de la Anunciación de Huacho. Con la denominación "juego heurístico" se quiere destacar la gran importancia de este tipo de actividad exploradora espontánea, y darle la relevancia y dignidad que merece. En ese contexto, se realizó esta investigación cuasi-experimental y correlacionar, de tipo transversal ya que se tomó como referencia el 4to. Bimestre del año académico 2010, El objetivo formulado fue: Determinar la relación existente entre la práctica de juegos heurísticos y el desarrollo psicomotriz de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Parroquial Nuestra Señora de la Anunciación de Huacho. La muestra estuvo conformada por 58 estudiantes, 31 del grupo experimental y 27 del grupo control. El índice de fiabilidad del instrumento utilizado fue de 0,95 en la escala de alfa Cronbach. En todo el procesamiento de datos, se aplicó el Statistical Package of Social Sciences – S.P.S.S. Versión 17.

Manifiesta Bravo y Hurtado (2012). En su tesis “La Influencia de la Psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de la institución educativa privada del distrito de san Borja”. El presente trabajo es un estudio Experimental, cuyo diseño desarrollado fue el Cuasi-experimental. Tiene como objetivo general la determinación de la influencia en la aplicación de un programa de psicomotricidad global para el desarrollo de conceptos básicos en los niños de cuatro años. La población estudiada fueron los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja y la muestra fue elegida bajo un muestreo de tipo intencional. Para el recojo de los datos, se utilizó la técnica psicométrica, técnica de análisis de documentos y técnica experimental. El instrumento usado fue el test de

conceptos básicos de la Prueba de Pre cálculo Neva Milicia y Sandra Schmidt. Los resultados demuestran que los niños antes de la aplicación del programa su nivel de aprendizaje era de medio abajo del promedio, hallándose serias dificultades para la realización simbólica de estos conceptos; sin embargo ,luego de aplicación del programas de psicomotricidad se pudo obtener en la prueba del post test resultados realmente visibles, muy positivos que demuestran la eficacia de un programa de psicomotricidad en el aprendizaje de conceptos básicos en los niños de cuatro años, al mejorar en su totalidad en el nivel de los conceptos en el post test.

Correa (2009) En su tesis “Estudio comparativo del desarrollo psicomotor, a través del análisis del TEPSI, aplicado a niños mapuches y no mapuches, en la comuna de Mariquina”. Su objetivo se basó en establecer las diferencias en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de la Comuna de Mariquina, valorando procedencia, rural o urbana y etnia, Mapuches y no Mapuches; los datos recopilados corresponden a toda la población infantil, que fue evaluada con el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) desde junio de 2006 a julio de 2007, que corresponde a un total de 76 niños. Los resultados arrojaron que de acuerdo a la valoración según etnia y procedencia, el grupo de menores mapuches urbanos resultó con el mayor porcentaje normal en el TEPSI, esto difiere de otros estudios realizados en Chile y que asocian el déficit de desarrollo psicomotor a los niños de etnia mapuche .Se concluye que la procedencia y etnia en un niño de la Comuna de Mariquina influyen positivamente en el desarrollo psicomotor, cuando éste es Mapuche urbano, y lo dificultan cuando es Mapuche rural, lo cual nos muestra que el déficit del crecimiento psicomotor se da por una mezcla de variables, en este caso la

etnia no sería un factor de riesgo sino solo, cuando se ve asociada a otras variables como la ruralidad.

Según Albuja, (2009). Manifestó en su trabajo de investigación “Diseño y aplicación de un programa de desarrollo psicomotriz fino a través del arte infantil en niños entre 4 y 5 años” en Quito - Ecuador; con el fin de establecer diversos mecanismos, a través del arte infantil, de estimulación para la adquisición y desarrollo de habilidades motrices finas en niños de 4 a 5 años de edad del colegio internacional SEK-Quito. El estudio se realizó con 34 niños y niñas, 4 profesores y 2 tutores que constituyen en universo total, para el análisis del diseño y aplicación de un programa psicomotriz fino a través del arte infantil de niños de 4 y 5 años. Tras su aplicación lograron alcanzar en un 67% el desarrollo de las habilidades que inicialmente, en la evaluación diagnóstica, fueron identificadas como no adquiridas. Únicamente, la habilidad del recortar en línea recta con variación de dirección no logró un incremento significativo. Se llega a la conclusión que en el estudio diagnóstico se evidencia que los maestros dan más importancia a la programación curricular, se preocupan más por completar el currículo y cumplir con fechas precisas para acabar el programa; que por las necesidades reales de los niños.

Allendes, Díaz y Oyarzo (2010). Realizó una investigación sobre “Prevalencia del retraso del desarrollo motor en niños menores de 2 años de edad pertenecientes a las salas cunas de la junta nacional de jardines infantiles de la ciudad de Punta Arenas, región de Magallanes y Antártica Chilena”, su propósito es determinar la prevalencia de retraso del desarrollo motor en lactantes menores de 2 años pertenecientes a las salas

cunas de la Junta Nacional de Jardines Infantiles de la zona urbana de la ciudad de Punta Arenas, en este estudio no experimental, descriptivo, de carácter cuantitativo y de corte transversal se realizó una evaluación de desarrollo motor en 70 lactantes pertenecientes a las salas cunas de los 7 establecimientos de la Junta Nacional de Jardines Infantiles, a todos ellos se les aplicó el test de Evaluación Kinésica del Desarrollo Motor. Los resultados asociados al sexo, edad, nivel socio económico, escolaridad de los padres mostraron una prevalencia de 45,7% de Retraso Motor, todos clasificados dentro de la categoría leve. Concluyéndose que este valor fue superior a los encontrados en los estudios nacionales revisados los cuales hacen referencia a una prevalencia de retraso de aproximadamente 30%.

Guerrero (2013) En su tesis “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas “Los Ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la Institución Educativa N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013”. La presente investigación tuvo como objetivo general determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas. La metodología utilizada fue un tipo de investigación cuantitativa, nivel es explicativo y el diseño no experimental, descriptivo comparativo. La población de estudio estuvo conformada por 122 estudiantes del nivel de educación inicial, de las instituciones educativas “Los ángeles de Chimbote” del ámbito urbano y la Institución Educativa N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Nuevo Chimbote. De los resultados obtenidos se observó que sí existe diferencia significativa entre el nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de 3 y 4

años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal, debido a que los niños del ámbito urbano presentaron un nivel normal en todas las áreas evaluadas y los niños del ámbito urbano marginal presentaron un nivel de riesgo en la mayoría de las áreas evaluadas. Por ello, se concluyó que se acepta la hipótesis de la investigación donde sí existe diferencia significativa entre el ámbito urbano y el ámbito urbano marginal.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Psicomotricidad

Saez (2015). La Psicomotricidad es la Psicología del Movimiento, es decir, la relación entre el cuerpo y la mente. Dicho de otra manera, el cerebro es el origen de todos los movimientos que realizamos y cada uno de estos movimientos ayuda a estimular el cerebro.

Esta capacidad ayuda al individuo a conocerse mejor a sí mismo, sus habilidades y destrezas, sus posibilidades Por lo que favorece las reacciones y respuestas espontáneas a diferentes estímulos.

Además, estimula la capacidad de pensar y de relacionarse con el mundo que le rodea por medio de gestos, movimientos, emociones, etc. Por lo tanto, su desarrollo es especialmente recomendable en edades tempranas, ya que es cuando mayor capacidad de aprendizaje y evolución tienen las personas.

Según Panez (2014). Se entiende como psicomotricidad a la intervención educativa o terapéutica que tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades motrices, expresivas

y creativas del niño a través del cuerpo, lo cual significa que este enfoque se centra en el uso del movimiento para el logro de este objetivo.

La psicomotricidad está basada en la relación psicosomática (cuerpo-mente) que se refiere al hecho de que el factor corporal modifica el estado psíquico, es decir que todas aquellas experiencias motoras que ofrezcamos al niño ayudarán a que fije nuevas habilidades y de esta manera se modificarán las antes aprendidas.

El papel de las docentes es fomentar la práctica de actividades motrices, las cuales variarán de acuerdo a la edad y el proceso de desarrollo del niño, para ello es necesario estar informadas acerca de las características del niño en sus diferentes etapas.

El afecto también es un elemento importante en la psicomotricidad porque entre el movimiento y las emociones existe una relación, por tanto, cualquier concepto que se le enseñe al niño tiene una resonancia afectiva que debemos tener siempre en cuenta.

La psicomotricidad en los niños se utiliza de manera cotidiana, los niños la aplican al correr, saltar o al jugar con la pelota. Mediante estos juegos los niños desarrollan habilidades correspondientes a las diferentes áreas, por ese motivo ofrece muchos beneficios a los niños.

Arias, Castro y Esquivel (2008), la psicomotricidad como los procesos psicológicos se dan y se expresan a través de una vía motriz, siendo los procesos de relación conscientes e inconscientes que se manifiestan desde el cuerpo a través de las diferentes formas de

representación. Por lo cual la psicomotricidad se refiere a la relación que existe entre el cuerpo y la psiquis y cómo a través del gesto el cuerpo, el movimiento, el juego y la acción del niño pone de manifiesto su expresividad, su historia y deseos inconscientes.

Etimológicamente psicomotricidad significa: psiquis-cuerpo, pensamiento, hecho o acto; el pensar llevado a la acción y motricidad se relaciona con el movimiento o actividad motriz.

La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo por consiguiente de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

2.2.2. Desarrollo psicomotor

Según Ramos (2013). La edad preescolar es un periodo de cambios importantes. El niño va a avanzar mucho en el lenguaje, en la motricidad fina y gruesa. Estos cambios permitirán que el niño sea cada vez más autónomo y que sea capaz de socializarse. A esta edad suelen iniciar la escolarización (guardería o colegio) y el juego simbólico y social (con otros niños). Inician el control de esfínteres. Empiezan a comprender conceptos abstractos. Empiezan a aceptar las normas. Tienen las primeras ideas de moralidad. Y también es la etapa en la que aparecen las rabietas, las respuestas insolentes o los sentimientos de gratitud.

Desarrollo motor grueso

El niño, a partir de los dos años va mejorando habilidades como correr, saltar, trepar, bailar. A los 3 años, ya tiene adquiridas muchas de las capacidades motoras de un adulto. A partir de entonces seguirá perfeccionándolas de forma progresiva.

Todos estos avances permiten desarrollar lo que se llama “esquema corporal” es decir, cómo ve el niño su propio cuerpo y sus distintas partes. Se da cuenta de lo que puede hacer con él y de sus limitaciones

Desarrollo motor fino

El niño entre los 2 y los 3 años adquiere nuevas habilidades para utilizar sus manos.

Manipula objetos pequeños con mayor destreza y coordinación.

Puede pasar perfectamente las páginas de los cuentos, abrir y cerrar tapones, jugar con juguetes más complicados (construcciones, piezas.).

Las muñecas, los dedos y las palmas de las manos pueden realizar funciones concretas como comer y beber solos.

Estos nuevos avances le dan cada vez más autonomía.

Entre los 3 a 5 años perfecciona todo lo anterior. Empieza a garabatear. Hace trazos verticales, horizontales o circulares cada vez más pequeñas y precisas. Esto marca el inicio del aprendizaje de la escritura.

Desarrollo visual

La agudeza visual del niño sigue aumentando durante la etapa preescolar. Se estima que a los 2 años es la mitad y a los 5 años dos tercios de lo normal. No tendrá la agudeza del

adulto hasta la época escolar.

A esta edad es normal que el niño tenga hipermetropía. No es necesario tratarla salvo que provoque estrabismo.

Los ojos están preparados para realizar movimientos tan precisos como la lectura.

La visión en tres dimensiones (visión binocular) está bien desarrollada. Gracias a esto puede calcular distancias y situarse en el espacio que le rodea.

Valorar a esta edad este tipo de visión puede prevenir la aparición de un ojo vago. A esta edad es fácil de tratar y corregir.

Desarrollo del lenguaje

Durante los años preescolares tiene lugar una “explosión” del lenguaje. El vocabulario, la gramática y el uso de la lengua muestran una marcada y rápida mejoría. Un niño de 2 años dice frases de dos palabras (sujeto y verbo). Y usa o entiende entre 20 y 200 palabras. Después de los 2 años la adquisición de palabras va a un ritmo vertiginoso. A los 3 años puede llegar a utilizar 1000. Poco a poco el niño irá utilizando conceptos cada vez más complejos. Conjugando los verbos de forma apropiada. Introduciendo adjetivos, primero de uso general (grande-pequeño) para después especializarlos (pesado-ligero). Introduciendo preposiciones, etc. Podrá construir frases completamente correctas en torno a los 5 años y medio.

Desarrollo cognitivo

El inicio de la escolarización, el desarrollo del lenguaje y el desarrollo psicomotor potencian el desarrollo cognitivo en esta etapa.

El niño preescolar pregunta mucho. Se interesa por todo lo que hay a su alrededor. Los porqués iniciales son seguidos por preguntas mucho más elaboradas. Intenta comprender el mundo que le rodea.

Comienza a distinguir algunas propiedades de los objetos (colores, tamaños, formas geométricas). A comprender conceptos abstractos (frío, hambre, calor). A contar y a entender el concepto de cantidad (hasta tres a los 3 años, cuatro a los 4 años y 10 o más a los 5).

Aumenta su memoria. Aprende modos de memorizar, como repetir o narrar lo que ha de recordar. La memoria autobiográfica (recuerdos de la propia existencia) es la que se desarrolla en primer lugar.

Empezará a centrar la atención y a poder planificar acciones.

La mejora de sus habilidades favorece el gusto por el uso del lápiz. Hace círculos, después cruces y finalmente líneas oblicuas. Colorea. Intenta copiar dibujos.

A los 5 años los dibujos son muy elaborados. En la figura humana diferenciará varias partes (cabeza, tronco y extremidades).

Al final de esta etapa, muchos niños, aprenden ya a copiar letras y a memorizar su forma. Es el inicio de la escritura y la lectura.

Desarrollo social y afectivo

Entre los 2 y 3 años de edad el mundo del niño se abre enormemente. La figura materna empieza a no ser tan importante.

El niño se considera autosuficiente. Desea hacer todo por sí mismo. Aprenderá a comer

solo, a desnudarse, a vestirse...

Los conflictos debidos a este deseo de autonomía son la causa de los berrinches y pataletas propios de esta edad.

También es la etapa en la que se inicia el control de esfínteres. En primer lugar, el diurno (entre los 2- 3 años). En muchos niños también el nocturno. A partir de los 4 años ya desean ir ellos solos al baño, aunque a veces pidan ayuda para limpiarse.

En esta época muchos niños acuden por primera vez a la guardería o a la escuela. Empiezan a relacionarse con otros niños.

El juego empieza a ser simbólico o de imitación. Da vida a los objetos y juguetes. A través de ellos, imita el mundo de los mayores.

El juego solitario del niño de 2 años va convirtiéndose en juego con sus iguales. Primero en paralelo y más adelante en grupo. Pueden aceptar normas y reglas.

A partir del 4º año de vida el niño está cada vez más involucrado en actividades y papeles figurativos. En su imaginación ocurren situaciones que él piensa que son reales.

Es la época en la que aparecen los amigos imaginarios.

Desarrollo sexual

En esta etapa se produce un hito importante en la sexualidad infantil. Se establece su identidad de género. Es decir, se identifica a sí mismo como niño o como niña.

Entre los dos y tres años el niño aprende a conocer su cuerpo. Se interesa por todos sus partes incluidos los genitales. Su curiosidad le lleva a manipularlos.

Más adelante puede mostrar interés en los genitales de otros niños o de sus padres, y en querer tocarlos. Hacen preguntas sobre el porqué de las diferencias entre sexos. Sobre la

reproducción. Sobre el origen de los bebés. Observan con atención lo que sucede entre los adultos que los rodean, tanto en la propia familia como en la televisión o en el cine.

2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor

Bilabao, Corres y Urdampilleta (20112). La psicomotricidad tiene gran importancia en los primeros años de vida de los niños, aun así, en los centros educativos no se trabaja ni se le da la importancia que se le debería dar. La psicomotricidad sirve tanto como para que el niño mejore en los aprendizajes como para que evolucione su personalidad, ayuda al niño a ser más autónomo, equilibrado y feliz. Antes se utilizaba en caso de que el niño tuviese un retraso psicomotor, discapacidad o alguna debilidad o dificultad, pero hoy en día va a más y se trabaja para la mejora de todos los niños

Además, hoy en día el índice de sedentarismo es muy alto y el tiempo real de clases de educación física en los colegios es muy reducido como para promover un estilo de vida saludable y activo cuando se llega a la edad adulta, algo muy importante ya que como hay un incremento de enfermedades cardiovasculares y diabetes en niños y adolescentes que se atribuye al sobrepeso y obesidad en las edades tempranas

La psicomotricidad es una de las cinco tendencias que toman parte en el currículo de la educación física escolar. Algunos docentes en lugar de psicomotricidad dicen estar impartiendo educación física de base que según ellos se tratan de habilidades y destrezas que son necesarias en la edad temprana para trabajar la multilateralidad y más adelante permitir trabajar de forma más compleja al estudiante.

Manifiesta Bravo y Conya (2012), la psicomotricidad juega un papel muy importante en

la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal (nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social-afectivo permite conocer y enfrentar sus miedos.

La psicomotricidad permite ejercer el control sobre el cuerpo del niño. Es la capacidad de dominar y expresarse a través de diferentes habilidades teniendo en cuenta la etapa de desarrollo psicomotor.

Según Giner. (2013). El desarrollo psicomotor de los niños juega un papel muy relevante en el posterior progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación visomotora (habilidad para poder plasmar sobre el papel aquello que pensamos o percibimos) o la orientación espacial. Siendo todos estos aspectos claves de cara al posterior desarrollo de la lectura y la escritura. En el desarrollo psicomotor conviene prestar atención a dos pasos fundamentales que facilitarían el posterior desarrollo del aprendizaje de las niñas, estos son el arrastre y el gateo.

2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor:

Según Jaramillo (2011), el proceso de desarrollo psicomotor comprende: Los logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad.

Los logros del desarrollo psicomotor tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño, alguna de estas guías son las siguientes: De uno a cuatro semanas apunta la mirada a la cara de los padres, postura flectada y algo rígida, y reflejo de moro evidente; a las cuatro semanas tiene las piernas más extendidas, el cuello más firme, sigue la mirada y empieza a sonreír; a las dieciséis semanas puede elevar la cabeza y el tórax, domina la postura simétrica, toma objetos y los lleva a la boca, ríe a carcajadas y muestra desagrado si los padres se alejan; a las veintiocho semanas se da vueltas y avanza empujándose con los pies, puede sentarse brevemente y esbozar brincos, transfiere objetos de una mano a otra, puede emitir sonidos de más de una sílaba y prefiere a los conocidos y muestra desagrado a los desconocidos; a las cuarenta semanas se sienta sin apoyo, hace una pinza con los dedos índice y pulgar, dice papá y mamá sin mucho sentido, reconoce su nombre y se despide con la mano.

A las cincuenta y dos semanas (un año) camina de la mano y da algunos pasos solo, toma objetos pequeños y puede entregarlos a otros, puede decir otras palabras fuera de papá y mamá, patear la pelota y lanzarla; a los quince meses camina solo y puede subir escaleras, hace una torre con tres cubos hace una línea recta, mete objetos en una botella, puede nombrar un objeto familiar, pide objetos apuntando con el dedo y abraza a los padres; a los dieciocho meses corre tiesamente, se sienta en una silla, explora cajas y canastos, hace una torre de cuatro cubos, saca objetos de una botella, es capaz de decir y recordar diez palabras puede comer solo o pedir ayuda y besa a los familiares; a los veinticuatro corre bien, sube y baja escaleras, abre puertas, sube a muebles, hace una

torre con siete cubos, dobla papeles, hace frases y escucha cuentos con dibujos, maneja bien la cuchara y ayuda a vestirse; a los treinta seis meses anda en triciclo, se para en un pie, hace una torre con diez cubos, distingue entre sexos y edades, cuenta hasta tres objetos, juega con otros niños y se lava las manos; a los cuarentaiocho meses se para y salta en un pie, usa las tijeras para cortar, copia figuras geométricas y dibujos sencillo, puede contar un cuento, va al baño solo y juega respetando su rol.

El proceso de desarrollo psicomotor ocurre a causa de tres procesos: El proceso de maduración el cual es responsable del proceso fisiológico, genéticamente determinado, por el cual un órgano o conjunto de órganos llegan a una madurez y permite la función por la cual es conocido, se ejerce libremente y con la mayor eficacia. La maduración no depende de edad cronológica del niño sino de factores intrínsecos que determinan el momento y forma de aparición de actividades motoras específicas; el proceso de aprendizaje es el que determina una nueva modalidad funcional del organismo, para que se lleve a cabo este proceso es necesario la presencia de ciertos estímulos ambientales. El aprendizaje se da por naturaleza. Existe una eventual relación entre aprendizaje y maduración, en la medida que los aprendizajes pueden acelerar las pautas madurativas, van dando lugar al desarrollo de las funciones cerebrales superiores. La maduración es la tendencia fundamental del organismo, para organizar la experiencia y convertirla en aprendizaje y el aprendizaje es el medio de introducir nuevas experiencias a esta organización; y el proceso de desarrollo, desarrollo es la madurez neurológica del niño.

Gonzales (2009), el desarrollo psicomotriz es un proceso gradual y permanente de

transformaciones que ocurren en el niño debido a la interacción con el medio ambiente que lo rodea y a la madures de su organismo. Este proceso se inicia desde la gestación y es acumulativo, gradual, continuo e integral.

Las áreas que lo conforman son: la motora, coordinación, el lenguaje y lo social.

Todo movimiento es un sistema de procesamiento en el que participan diferentes niveles de aprendizaje del niño gracias al desarrollo inteligente de la elaboración sensorial que va de la percepción a la concentración.

2.2.2.2.1. Maduración:

Es el cambio de estructuras y funciones, se trata de un proceso fisiológico genéricamente determinado por el que un órgano o un conjunto de órganos alcanzan un nivel de evolución que le permite ejercer una función con eficacia (Peinado, I., 2008, p.)

García (2011), la maduración es un proceso de cambio cualitativo que consiste en la modificación de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su conjunto. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos.

La maduración considera al desarrollo neurológico como el centro del desarrollo psicomotriz y que se sitúa en el encéfalo, donde tienen lugar a la actividad nerviosa superior que realizan conjuntamente las zonas cortical y subcortical de las dos grandes hemisferios del cerebro.

El niño nace con movimientos y dominios de su cuerpo de forma descontrolada y esto cambia gracias al proceso progresivo del dominio corporal, donde el niño es controlado por su cuerpo y posteriormente él lo controla.

Como bases del desarrollo psicomotor tenemos las leyes fundamentales del desarrollo psicomotor: Ley céfalo-caudal aquí se controlan antes las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza y la ley próximo-distal aquí se controlan antes las partes que están más cerca del eje corporal como consecuencia de esta ley el movimiento se va controlando voluntariamente.

Los componentes del desarrollo psicomotor en cuanto a los elementos básicos de la psicomotricidad tenemos: Psicomotricidad gruesa donde el dominio corporal es dinámico (equilibrio-ritmo), dominio corporal estático (respiración-relajación-autocontrol); psicomotricidad fina es la motricidad (fonética, manual y facial); el esquema corporal se considera a la lateralidad y coordinación motriz (tono muscular-equilibrio) y la estructura espacio-temporal es la estructura del espacio, el tiempo y el desplazamiento.

Consejo (2010), la maduración abarca el crecimiento físico como también psicológico del niño.

Iniciado el crecimiento a él se consolidan el esquema corporal donde el conjunto de reacciones del esquema corporal asocia las vivencias que el niño va teniendo durante su

vida y por otra parte la maduración nerviosa regida por dos leyes psicofisiológicas: Ley céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y la ley próximo-distal donde el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

Rojas (citado por Consejo 2010), menciona que las leyes psicológicas pasan por un proceso de las etapas del esquema corporal, que se divide en: Contemporánea al crecimiento y hasta alrededor de dos años (periodo maternal) cuando el niño comienza a enderezar la cabeza como acto reflejo y después endereza el tronco.

A los cinco años aproximadamente es el periodo global del aprendizaje y del uso del cuerpo, asociando gestos y una locomoción cada vez más coordinada; de cinco a siete años, periodo de transición del estadio global y sincrético al de la diferenciación y análisis de los datos sensoriales especialmente los visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación, afirmándose la lateralidad, postura y respiración; de siete a once años, constituye la elaboración definitiva del esquema corporal, se desarrollan y consolidan las posibilidades de relajación global segmentaria, la independencia de las extremidades con relación al tronco, se muestra el desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje como relación con el mundo exterior.

La maduración no depende estrictamente de la edad cronológica sino lo que hace es determinar la edad fisiológica. La edad cronológica no siempre corresponde con su

madurez. No todos los niños de una misma edad están capacitados para realizar una determinada actividad.

2.2.2.2.2. Aprendizaje:

Según Lama (2009), se reconoce dos tipos de aprendizaje: Aprendizaje motriz y aprendizaje cognitivo donde cada habilidad o aprendizaje motriz implica un desarrollo cognitivo que queda grabado en el cerebro. Estos aprendizajes tienen lugar en un orden determinado, que se conoce como desarrollo psicomotor.

Los aprendizajes no se dan en orden aleatorio, sino que el primero condiciona al segundo, reconociendo que el cerebro del niño es como un cuaderno en blanco que se va escribiendo con cada aprendizaje que realiza.

La capacidad del niño para aprender decae a medida que crece y resulta más difícil corregir aquellos aprendizajes que se han adquirido de forma incorrecta.

Las capacidades motrices no son inmediatas ni programadas, no surgen de forma espontánea en un momento determinado del desarrollo, sino que surgen como resultado de un largo y complejo proceso de aprendizaje y además son dependientes entre ellas.

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas vaya madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la

representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

Los diferentes logros que los niños van adquiriendo y los cambios va sufriendo afectan inmediatamente a toda persona tanto socio-afectivo y psicomotor e intelectual. Piaget (citado por Justo 2012) afirma que toda necesidad surge a partir de un desequilibrio lo cual lleva al sujeto a desarrollar dos actividades: La asimilación (incorporar nuevos objetos a su estructura ya conocida) y la acomodación (reajustar las estructuras y experiencias previas en relación a los nuevos objetos incorporados). En este interjuego entre asimilación y acomodación, sujeto y objeto se modifican entre sí, esto da a un nuevo aprendizaje y por lo tanto a una nueva adaptación. El aprendizaje será favorecido y más efectivo cuando la interacción entre sujeto y objeto sea atractiva, pues esto estimula la motivación.

2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas

Manifiesta Poblete (2012), el desarrollo neurológico, que ocurre en el niño en los dos primeros años de vida, cumple fielmente los principios generales del desarrollo, la integración y especialización de funciones que ocurren están programadas genéticamente y no son nunca independientes de factores de ambiente.

El desarrollo y crecimiento psicomotriz se enmarca desde las áreas evolutivas: de cero a

un mes sus adaptaciones vitales son inestables, ejercicio de los reflejos y principio de vida psíquica que discrimina entre placer y displacer; Freud (citado por Poblete 2012); afirma que de uno a cuatro meses siente la necesidad del contacto social, sonrisa y vocalización como respuesta a los gestos, origen y origen de afectividad; Piaget (citado por Poblete 2012) afirma que de cinco a seis meses intenta y se ejercita para lograr la coordinación, vuelve la cabeza hacia quien le habla y muestra reacciones circulares secundarias; Gesell (citado por Poblete 2012) afirma que de siete meses controla el movimiento de la cabeza, el niño logra cierta estabilidad afectivo motora, aprende a interpretar las expresiones faciales; de ocho a doce meses explora el medio ambiente, aprende a experimentar por método ensayo error, camina bien, tira objetos, usa palabras para comunicarse, usa el objeto como significado de otro y comienza a formar su sentimiento de autonomía.

En la edad preescolar adquiere: El desarrollo psicológico, la destreza que el niño ha adquirido a los dos años le permite desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente. Se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente; el desarrollo motor, camina, corre, salta en dos pies, sube y baja escaleras, abrocha y desabrocha botones y copia figuras; desarrollo cognitivo, desarrolla la capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, comienza a manejar conceptos como edad tiempo espacio, desarrollo de la función simbólica es decir la capacidad para representar mentalmente imágenes visuales auditivas o sinestésicas, comprensión de identidades,

comprensión de funciones, absorben valores y actitudes de la cultura en la que se educan y son activos físicamente.

Muñoz (2009), el desarrollo motor como parte integrante humano ocurre a causa de tres procesos: Proceso de crecimiento, es el aumento cuantificable de la masa biológica que compone el organismo o partes del cuerpo, Ferre (citado por Muñoz 2009) afirma que, existen tres principios que regulan el crecimiento: Principio de progresión y amortiguamiento, donde el impulso de crecimiento es más grande; principio de disociación, donde todas las partes del cuerpo no aumentan en conjunto ni en las mismas proporciones; principio de variación del ritmo, hay periodos de crecimiento más lentos y rápidos. Se complementan otros principios de crecimiento como: principio de alternancia, donde el crecimiento en longitud alterna con el crecimiento en anchura; principio de antagonismo, existe antagonismo entre la forma y masa del cuerpo, y periodo crítico donde el organismo se presenta especialmente sensible a la presencia o ausencia de ciertos factores ambientales.

La maduración es el aumento de la complejidad de las estructuras encargadas de las distintas funciones.

Los aprendizajes son incorporaciones nuevas de conocimiento que se asimilaron a través de la intervención con el medio.

Los periodos evolutivos de desarrollo humano no son igual en todo su proceso, con épocas de mayor adquisición de funciones y contenidos y otras de estacionamiento,

fijación y maduración de lo adquirido.

Ruiz (citado por Muñoz 2009) afirma que el crecimiento humano se clasifica en: periodo prenatal, fase germinal, fase embrionaria, fase fetal, nacimiento periodo postnatal.

En las áreas evolución podemos distinguir el desarrollo evolutivo general: área biofisiológica de cero a dos años, los sistemas biológicos no están determinados, el desarrollo se dirige de la cabeza a los pies y las partes próximas al tronco se desarrollan antes que las extremidades; de dos a seis años las estructuras somáticas siguen poco desarrolladas, los huesos se desarrollan más rápido que los músculos e inestabilidad e del sistema nervioso; de seis a diez años el desarrollo se estabiliza y los cambios estructurales son menores, el corazón y los pulmones alcanzan mejores condiciones y responden mejor a los esfuerzos de resistencia, incremento de las cualidades físicas básicas. Área motriz se desarrolla según las leyes: Ley céfalo caudal donde el niño controla la musculatura más próxima a la cabeza para progresivamente extender este control a los medios inferiores, y ley próximo distal se controla antes las zonas próximas al eje corporal que las más alejadas.

La motricidad en este orden: No refleja (movimientos espontáneos no controlables); refleja (acciones involuntarias desencadenadas por estímulos externos de distinto tipo), algunos de los reflejos característicos son: reflejo d moro, reflejo de enderezamiento y

marcha y el reflejo de búsqueda; el reflejo voluntario, se muestran la adquisición de movimientos voluntarios.

Vayer (citado por Muñoz 2009), afirma que el desarrollo psicomotor se establece hasta los doce años así como: De cero a dos años pasa de los primeros reflejos a la marcha; de dos a cinco años periodo global de aprendizaje y uso de todas las coordinaciones motrices; de cinco a siete años pasa del estado normal al de la diferenciación, posee control postural y respiratorio, independencia segmentaria, conciencia de su cuerpo y de siete a doce años es la elaboración definitiva del esquema corporal.

El área cognitiva; Piaget (citado por Muñoz 2009), afirma que todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel importante en el desarrollo de las funciones cognoscitivas: Periodo sensorio motriz de cero a dos años abarcando seis estadios y se caracteriza por la aparición de capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas. El niño adquiere conductas manipulativas y siendo capaz de situar objetos; periodo preoperatorio de dos a siete años el niño cobra conciencia de sujeto y aparece el egocentrismo manifestándose en el juego simbólico, el dibujo y el lenguaje; el periodo de operaciones concretas de siete a doce el pensamiento se vuelve menos egocéntrico y más lógico se encuentra en la etapa mágico-simbólico; periodo de operaciones formales de doce a dieciséis años adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, sus pensamientos son lógicos abstractos, hipotéticos, es capaz de analizar y comprobar.

El área socio-afectivo está relacionada con las emociones, sentimientos y actitudes y su interrelación con el entorno social.

Freud (citado por Muñoz 2009) en su teoría psicoanalítica afirma que los estadios son procesos y los organiza en: Estadio impulsivo emocional u oral (de cero a dos años) donde desde el nacimiento el placer es la región bucal; el estadio de personalismo o fálico (de dos a cuatro años), la experimentación, la curiosidad sexual les resulta placentera, identificación con el Yo, desarrollo del complejo de Edipo; estadio de la latencia (de cinco a ocho años) el desarrollo sexual pasa en este estadio por un periodo de detención, organización con el aparato psíquico con la constitución del yo; estadio prepuberal (de nueve a once/doce años) se reactiva la curiosidad e identificación sexual, identificación del equilibrio emocional, mayor autonomía y aparición de grupos sociales.

2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras:

Según Molina (2009), la evolución de las capacidades motrices va a depender del desarrollo tónico-postural y del equilibrio. La evolución de las capacidades motrices se divide en: El tono muscular, es la tensión a la que se ha sometido el músculo, este tono o tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía). El tono del eje corporal va evolucionando siguiendo la ley de desarrollo céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades y la ley de próximo distal donde el desarrollo procese del eje central del cuerpo; el control postural que permite al cuerpo para que adopte una postura

determinada para que realice todo tipo de movimientos y mantenga el gesto; el equilibrio es la capacidad de conservar la posición-equilibrio-estático o para asegurar el control durante el desplazamiento-equilibrio-dinámico.

Mosquera (2011), la evolución de las capacidades psicomotoras del niño en la educación infantil se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consiente de los niños.

Mc Clenaghan y Gallahue (citado por Mosquera 2011) afirma que los primeros patrones motores están determinados en la maduración mientras que el ajuste de dichos movimientos depende de experiencias motrices.

Gesell (citado por Mosquera 2011) afirma que la organización del control de los actos motores sigue tendencias generales denominadas leyes de desarrollo como: Céfalocaudal dice que las partes superiores funcionan antes que las inferiores; próximo distal, maduran antes las zonas más cercanas a la línea media del cuerpo que en las zonas más alejadas y general específico, los movimientos globales aparecen antes que los más localizados, precisos y coordinados.

2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor:

Molina (2009), el desarrollo psicomotor tiene dos tipos de componentes: Componente de acción, son las capacidades encaminadas a procurar la estabilidad del cuerpo, los

desplazamientos y la manipulación de los objetos. Se considera las siguientes evoluciones como: Evolución de estabilización, es el control del cuerpo relativo a la gravedad donde de cero a tres meses la motricidad está basada en los reflejos que son reacciones automáticas ante determinado estímulo como el reflejo de succión (movimiento rítmico de succión), el reflejo de grasping o prensión (flexión de dedos sobre los objetos), reflejo de moro (el sonido fuerte asusta al bebé, este reacciona separando bruscamente los brazos y luego los vuelve a la posición inicial), reflejo de marcha automática (coger al bebé debajo de las axilas y dejar que sus pies toquen el firme), reflejo de enderezamiento estático (al ejercer una presión en la planta de los pies los brazos se extienden), reflejo de los puntos cardinales (acariciar el borde de sus labios, provoca que la cabeza rote en dirección a la estimulación aplicada), reflejo de dilatación pupilar (la pupila se dilata y se contrae de acuerdo a la cantidad de la luz) y el reflejo de babinski (al acariciar la parte superior de las plantas de los pies los dedos se abren); evolución de la locomoción, los movimientos de locomoción son los que se dan lugar a un cambio en la localización relativa del cuerpo respecto a un punto fijo que producen desplazamientos por el suelo con la posición del avión a los seis meses pasando al rastreo, el gateo a los ocho meses, a los nueve a diez meses da algunos pasos sostenido por las axilas o cogido por las manos, al año es capaz de caminar sostenido por una mano y a los nueve a dieciséis meses se da su primera marcha independiente; evolución de la manipulación, las actividades básicas que permiten la manipulación son: La prensión es el agarre voluntario sobre los cinco y seis meses y pasar luego pasar a soltar voluntariamente los objetos sobre los ocho meses, sobre los nueve y diez meses demuestra la delicada manipulación de pequeños objetos; el lanzamiento, requiere la

coordinación viso motriz y la fuerza de los grupos de músculos implicados para conseguir la puntería y la recepción, la coordinación visomotora que interviene el seguimiento visual del objetivo y la intervención de manos, brazos, pies y piernas para recibir y controlar el objetivo y las praxis, son movimientos coordinados el objetivo es el acto voluntario. Componente de base, los componentes del sistema psicomotor humano que forman base de los movimientos de estabilización, locomoción, manipulación y la praxis se desarrolla en cada persona siguiendo una progresión de desarrollo con el equilibrio hasta la lateralidad, estructuración del espacio y tiempo.

Berruezo (2000), los componentes constituyen un proceso encalariado que se van constituyendo uno sobre la base del anterior.

Stambar (citado por Berruezo 2000), afirma que la función tónica es la actividad tónica es decir una actividad muscular sostenida que prepara la actividad motriz física es decir se trata del estado de atención del cuerpo que lo mantiene preparado para la acción.

Se ha definido al tono como un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. El tono se manifiesta por un estado de tensión muscular como la contracción exagerada (paratonía, catatonía) hasta una descontracción en estado de reposo (hipotonía).

La postura y el equilibrio constituyen el sistema postural que es el conjunto de estructuras anatomofuncionales (partes, órganos y aparatos).

El control respiratorio este acto anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y momentos de su existencia.

Shilder (citado por Berruezo2000) afirma que el esquema corporal es la organización de todas las sensaciones referentes al propio cuerpo (táctiles-visuales y propioceptivas).

La coordinación motriz es la posibilidad para ejercer acciones que implican una serie de movimientos donde interviene todo el cuerpo. Considerando el desplazamiento, salto, giro y transporte; la coordinación visomotriz es la ejecución de movimientos controlados por la visión.

La lateralidad se construye sobre los cimientos de la predisposición de los hemisferios cerebrales (diestro o zurdo).

La organización espacio-temporal, el espacio es donde el niño desarrolla la acción mediante el movimiento y la actuación; el tiempo está presentado en forma de velocidad, duración, intervalo, simultaneidad o sucesión.

La motricidad fina y la grafomotricidad (praxias) la mano es el órgano del tacto activo que capta información a través de los dedos. La motricidad fina es el movimiento coordinado y la grafomotricidad tiene por objeto el análisis de los procesos que intervienen en la realización de la grafía.

2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor

Manifiesta Colmenares, Cuveros y García (2010), la evaluación del desarrollo psicomotor permite conceptualizar los comportamientos observados en el desarrollo según una clasificación amplia que va desde los movimientos reflejos mecánicos y automáticos hasta los movimientos coordinados complejos.

El desarrollo psicomotor, o la progresiva adquisición de habilidades en el niño, es la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

Los instrumentos frecuentes utilizados en la evaluación de las adquisiciones psicomotrices son los test generales de lenguaje, test específicos del lenguaje, registro fonológico inducido, test de lectoescritura y la prueba de comprensión lectora.

La evaluación del desarrollo psicomotor se debe considerar la evaluación de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consiente de los mismos.

En este desarrollo hay unos componentes madurativos, relacionados con el calendario de maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en contacto con personas y objetos con los que se relaciona de manera constructiva.

Flores y Soler (2010), la psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo. Este cuerpo, producto del atravesamiento del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje es sede de sensaciones,

efecto, historial y expresiones. El niño pequeño se expresa por gestos y toda la comunicación con los demás es a través del movimiento. Esta comunicación esencialmente motora dura toda la primera infancia y evoluciona de una manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol cada vez mayores.

En tal sentido es importante que el docente, realice una evaluación psicomotriz a los niños y niñas periódicamente, para evaluar el desarrollo psicomotor de los mismos.

La evaluación del desarrollo psicomotor tiene por finalidad conocer el perfil del desarrollo, que nos permitirá realizar un análisis comparativo, y en relación a ello tomar medidas según sea el caso.

La evaluación a los niños se puede dar en lo mental para apreciar la capacidad de respuesta al estímulo, evaluación psicomotora para el control del cuerpo, coordinación y destrezas psicomotoras y la evaluación social que permite un seguimiento a las actitudes, intereses, emociones y la actividad que desarrolla.

2.2.2.5.1. Coordinación

Robles (2008), la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada.

La coordinación consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. La coordinación dinámica general

juega un papel importante en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las percepciones (Maganto, C., Cruz, S., 2008)

La coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación. La coordinación está formada por la capacidad del equilibrio, ritmo, capacidad de orientación espacio-temporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación, y capacidad de combinación de acoplamiento de los movimientos.

Existe una capacidad temprana de formar esquemas mentales, producto de la experiencia con el medio, de esa manera se forma patrones a la coordinación y de regulación propioceptiva-vestibular. Los movimientos dependen de los estímulos que provienen de los centros vestibulares centrales.

A medida que el individuo se va desarrollando aparecen movimientos más precisos y más localizados. La coordinación más precisa se establece a los seis años, es razonable encontrar en ese periodo algunos movimientos agregados, que son aislados y llamados sincinesias.

El movimiento sincinésico, en edad avanzada implica una alteración en el desarrollo psicomotor, debe ser combatida a través de la ejercitación psicomotriz.

Lorenzo (citado por Robles 2008) afirma que la coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido.

Perez, Guell y Hernandez (2011), el niño es un sujeto sometido a profundas transformaciones morfo-funcionales, y psico-motoras, esta es la fase más delicada y es el periodo donde se van a producir grandes transformaciones en el plano motor, los especialistas afirman que el setenta por ciento lo que el sujeto va a lograr en término motor se aprende en esta etapa de vida.

El niño desde su primera etapa de va desarrollando de manera acelerada habilidades motrices basadas en correr, saltar, trepar, reptar y lanzar; y en ejecución de estas habilidades van a estar presentes las capacidades motrices que se comportan como potencialidad del organismo del niño para el desempeño de dichas capacidades.

En la base de todo movimiento se tiene la coordinación motriz como fenómeno controlador y regulador de las acciones, sin una buena coordinación motriz no es posible alcanzar una plena y satisfactoria educación del movimiento. Esto se logra a través de la educación física.

2.2.2.5.2. Motricidad

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y motricidad fina (presión).

Robles (2008), la motricidad como en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regida por do leyes: Céfalo-caudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El desarrollo del control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales que tienen la función de controlar los movimientos. Esta zona cerebral se desarrolla durante los primeros años de la infancia.

Existen cuatro áreas principales de desarrollo motor: La cabeza, tronco, los brazos-manos, y las piernas-pies.

El niño logra la capacidad de volver el cuerpo de un lado a otro en el segundo mes, voltearse de la posición decúbito lateral a la posición decúbito supino, y en el cuarto mes puede pasar de decúbito supino a lateral, revelando una maduración que permite mayor control del tronco. Cuando el niño se voltea vuelve primero la cabeza y en último término las piernas siguiendo una secuencia céfalo-caudal y próximo-distal.

Alrededor de los cuatro meses puede sentarse, lo que revela que ha logrado un control del tronco; a los seis meses sostiene el cuerpo derecho y se mantiene sentado, reflejo mayor dominio motor. A los nueve meses puede desplazarse gateando; y los diez meses se puede mantener en pie y camina en promedio al año.

La secuencia del desarrollo motor es inestable, pero existen diferencias individuales en la velocidad que el niño logra diferentes habilidades, guardándose una relación en el proceso si el niño es precoz se predice que caminará tempranamente y viceversa.

La coordinación y la motricidad están relacionadas de manera que el control primario de los movimientos dinámicos generales se hace a través de la coordinación.

La motricidad es definida por Jimenes (citado por Paez 2011) afirma que la motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de modificarlos.

La motricidad se clasifica en: Motricidad gruesa o global se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, estos llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar y saltar). El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios o involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Berruelo (citado por Paez 2011); afirma que la motricidad fina se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa; la motricidad fina es

una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del cuerpo, de la experiencia y del conocimiento y requieren de una inteligencia normal, fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

2.2.2.5.3. Lenguaje

Cervantes (2011), los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como prelingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

Se considera tres fases sucesivas: El periodo del grito es el primer sonido que emite el niño. No tiene función ni intención comunicativa. Desde el momento del nacimiento grita o chilla por simple reflejo ante el comienzo de la respiración aérea que sustituye los intercambios del oxígeno anteriores en el medio uterino. Durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

Francescato (citado por Cervantes 2011) afirma que la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje.

Aunque el grito no tiene valor lingüístico, tanto el grito como el llanto se convierten

para él en instrumento de apelación más que de comunicación, de todas formas, el grito del niño no puede considerarse como lenguaje, ya que no están constituidos por elementos discretos.

El periodo de gorgojeo o balbuceo aparece a veces desde el primer mes de edad del niño y constituye a la organización progresiva, y cada vez más fina de los mecanismos de producción de sonidos. Son sonidos vocálicos con tendencia a mayor articulación.

Stark (citado por Cervantes 2011) afirma que existen cinco etapas en la producción prelingüística: Primera etapa de cero a ocho semanas en el cual el niño emite gritos, reflejos y sonidos vegetativos; segunda etapa de ocho a veinte semanas el niño emite gorgojeos, arrullos y sonrisa; tercera etapa de dieciséis a treinta semanas el niño emite juegos vocálicos, cuarta etapa de veinticinco a treinta semanas emite balbuceo reduplicativo y quinta etapa de treinta seis a setenta y dos semanas emite balbuceos no reduplicativos y jerga expresiva.

El periodo del primer lenguaje abarca dos aspectos: La comprensión pasiva como la sonrisa, palmeo, provocan un reflejo condicionado y la expresión activa donde el niño a los doce meses conoce de cinco a diez palabras, a los dos años doscientas palabras, a los dos años y medio conoce cuatrocientas palabras, a los tres años mil palabras y a los seis años de doscientas a trecientas palabras.

Devia (2012); el niño usa el lenguaje para obtener lo que desea, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer.

Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para conocer e indagar lo que son las cosas para así poderle contar a alguien de su entorno. Simultáneamente desarrolla la imaginación para inventar otros muchos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje, Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de vida de manera natural.

Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para darse a conocer (función personal), para obtener lo que desean (función instrumental), intercambiar con otros, solicitar y afirmar (función relacional), contar a otros lo que sabe (función informativa), averiguar sobre cosas (función investigativa), creación del mundo imaginario a través de su propia fantasía (función literaria o poética del lenguaje) y para regular su propia conducta o comportamiento (función regulativa).

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Las etapas o niveles del lenguaje son: Nivel prelingüístico que comprende desde el nacimiento hasta los doce meses donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé. En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del lenguaje (masticación, succión y deglución); a los tres meses (produce sonidos guturales como ggg), de los cinco a seis meses (produce vocales independientes), a los nueve meses una sílaba y realiza juegos vocálicos y a los doce meses (estructuración de primeras palabras bisilábicas).

El nivel lingüístico se presenta desde los doce meses hasta los cinco años de edad. Crece la comprensión del vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras, en el

nivel fonológico adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los vibrantes /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas formando frases sencillas de tres a cuatro años y de tres a cuatro años produce oraciones que le permiten formar relatos.

El nivel verbal puro, entre cinco y doce años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad.

Piaget (citado por Devia 2012) afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en: Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlas de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-respuestas (requiere información).

Por lo que respecta al aspecto comunicacional, el niño inicia este proceso de comunicación con los padres y especialmente con la madre, puesto que ella lo protege

contra estímulos excesivos al tiempo que lo ayuda a tratar con los estímulos de su interior (hambre) (Solis, 2000).

La comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor.

Hernández (citado por Solis) define el área del lenguaje como: "sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra".

El área del lenguaje está integrada por tres componentes:

- Lenguaje receptivo: este es el proceso sensorial a través del cual, un estímulo es captado específicamente por el canal auditivo (escuchar el estímulo).
- Lenguaje perceptivo: acción interpretativa por medio de la cual, la persona entiende, categoriza y asocia lo que es percibido. Es ente proceso se utilizan los canales visuales auditivos y táctiles.
- Lenguaje expresivo: acción motriz de emitir sonidos y mensajes significativos

2.2.2.6. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor

En su comentario Carvallo (2011), la consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotriz conlleva a un trastorno psicomotriz al cual consiste en la incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición o inconformidad por alguna situación.

Predominan dos formas de trastornos: Una en la que predominan los trastornos particularmente la hiperactividad y defectos de la coordinación motriz y otra donde se muestra un retraso efectivo y modificaciones de la expresión psicomotriz.

En ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterada) problemas emocionales y del carácter, manifestados por la vida psicomotriz.

Suelen agregarse diversas alteraciones como tics, signecias, tartamudeos y otros problemas del lenguaje. Desde lo psicológico es notable la dispersión e inestabilidad emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio socio familiar inseguro o desequilibrado. Esto lo convierte en el escolar problemático y mal adaptado llevándolo al desinterés y rechazo por el aprendizaje.

Espín (2000), el retraso en el desarrollo psicomotor implica que los logros de desarrollo del niño (motricidad gruesa y fina, aptitudes sensoriales cognitivas e interactivas), aparecen con una secuencia lenta para su edad y cualitativamente alterada, a los primeros treinta a treinta seis meses de vida.

Para tener un resultado del retardo es necesario un seguimiento y estudio clínico y lo psicológico del infante que permitirá aclarar, si se trata de un retraso por pobreza y la inadecuada estimulación por parte del entorno socio-familiar, un retraso debido a una enfermedad crónica, un déficit sensorial aislado o sordera neurosensorial profunda congénita, o una deficiencia intelectual, un retraso tónico motor crónico no progresivo por daño encefálico, trastorno muscular congénito, torpeza selectiva en la motricidad fina y/o gruesa (trastorno del desarrollo de la coordinación).

Se diferencian las siguientes manifestaciones del retraso en el desarrollo psicomotor: Discapacidad motora, los niños con esta discapacidad presentan encefalopatías no progresivas, que pueden tener su comienzo antes o durante del parto, o en la infancia temprana que obstaculiza o impide el desarrollo motor normal.

La discapacidad intelectual, los niños con esta discapacidad presentan limitaciones significativas en su funcionamiento intelectual en la conducta y en las habilidades adaptativas a nivel conceptual, social y práctico.

Las características que presentan los niños con esta discapacidad intelectual pueden ser los más leves hasta la dificultad más profunda como: Inestabilidad en la atención y concentración, desequilibrio postural y torpeza, desorganización espacio-temporal, limitaciones en el lenguaje y la comunicación, impulsividad y temor ante la pérdida del sostén.

El trastorno del aprendizaje, presenta el déficit de atención, hiperactividad, trastorno en el desarrollo del lenguaje, rechazo en la maduración de su motricidad fina y dificultad

en su destreza cognitiva.

2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial

Según Celis (2009), el docente debe generar el buen desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta la especial atención al niño para que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro.

Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Permitir mayor práctica: repasar y recordar utilizando actividades novedosas, variadas y siempre significativas para el niño.

Simplificar al máximo: dar pautas concretas. En vez de; hazlo bien decir no te olvides de las mayúsculas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.

Anticiparse y prevenir el error: el niño aprenderá más si la ayudamos a que ella misma se anticipe al error que pueda cometer. Para ello podemos dirigir al niño con preguntas previas, o acostumbrarlo a que pregunte por sí mismo antes de arriesgarse a cometer una

equivocación. En los dictados: la maestra lee el mensaje que va a dictar, avisa de las posibles faltas a cometer (incluso las puede escribir en la pizarra), y posteriormente dicta.

Corregir de inmediato e informar sobre los resultados del aprendizaje: El niño aprenderá mejor la ortografía de una palabra si cuando la escribe correctamente le decimos inmediatamente que está bien escrita, que si dejamos que el hecho pase de la duda al olvido.

Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible, pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales (chucherías, juguetillos entre otros).

Evaluar al niño de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase. Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los demás y las de uno mismo hacia el problema o dificultad que presenta el niño. Es bueno hacer saber al niño que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarla y nos interesamos por ella (empatía).

Evitar sentirse frustrados ante los fallos de aprendizaje del niño y armarse de paciencia porque el aprendizaje será lento.

Luchar contra la pasividad y la desmotivación teniendo al niño siempre informado sobre la realización que se espera que alcance. En lugar de vamos a hacer este ejercicio, decir con este ejercicio vas a aprender.

Asegurar la autoestima: la mayoría de los niños con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y, en consecuencia, piensan y actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil. Los educadores deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños sin problemas.

Consejo (2010), el educador y la educación psicomotriz, un clima emocional favorable será el elemento primordial en la realización de la actividad psicomotriz. La personalidad del educador puede jugar un papel de máxima importancia y para ello es imprescindible la vivencia personal de su propia disponibilidad corporal, fundiendo sus conocimientos teóricos con la vivencia de su propio cuerpo.

Toda práctica psicomotriz supone el respeto a la expresividad del niño, desde la más limitada hasta la más excesiva, es por ello que no debe de dejarse de considerar las actitudes que debe poseer el adulto que trabaja con niños en esta etapa. Costa y Mir (citado por Consejo 2010) afirman que las actitudes del adulto se deducen en la autenticidad, disponibilidad y empatía.

La autenticidad a la presentación del educador ante el niño con actitud de empatía en sentido corporal, el saber articular el deseo del niño y el suyo propio, el establecer el diálogo de demanda y respuesta motriz, el ser neutro para evitar la proyección personal. Respetar la personalidad del niño estableciendo un diálogo corporal.

Estar disponible para el niño es saber esperar, es decir no estar pasivo sino entrar en el juego del niño y ayudarlo a evolucionar por medio de sugerencias.

Aucouturier (citado por Consejo 2010) afirma que el educador debe ser consciente que hace vivir a los niños un itinerario de maduración. Tiene que conocer el espacio, material y las palabras que utiliza; debe garantizar la seguridad física y afectiva del niño para ponerlo en fase de proceso.

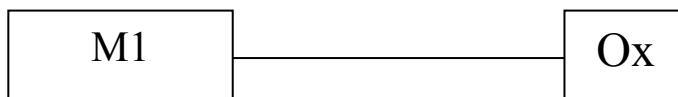
III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El diseño de este estudio es descriptivo. Una Investigación Descriptiva, también conocida como la investigación estadística, se describe los datos y características de la población o fenómeno en estudio. Este nivel de Investigación responde a las preguntas: quién, qué, dónde, cuándo y cómo. (Marroquín, 2013)

Es un método que se basa en la observación, por lo que son de gran importancia los cuatro factores psicológicos: atención, sensación, percepción y reflexión. El problema principal de dicho método reside en el control de las amenazas que contaminan la validez interna y externa de la investigación.

Muestra Observación



Donde:

M1: Muestra de los niños y niñas de cinco años de edad.

OX = Nivel de psicomotricidad

3.2. Población y muestra

3.2.1. Área geográfica del estudio.

El área donde se realizó el estudio está ubicada en la Institución Educativa 314 Av. El Sol S/N dicha institución pertenece al Distrito de Juliaca que se encuentra en la Región Puno, Provincia de San Román y limita por el Este con Huancané, Con el Oeste el distrito de Cabañillas, por el norte con la provincia de Lampa y por el sur con el distrito de Puno y se encuentra en una altitud de 3800 m.s.m.

Se encuentra ubicado en la parte Nor este de la provincia de San Román.

3.2.2. Población

La población estará conformada por 57 niños y niñas de cuatro años del nivel inicial de las Institución Educativa N° 314 comprendida en el ámbito de la provincia de San Román del distrito de Juliaca.

Cuadro 1. Número de estudiantes de cuatro años de educación básica regular de Educación Inicial de la Institución Educativa 314 de la ciudad de Juliaca.

Institución Educativa	Ugel	Ámbito	N° de niños y niñas por sección					Total
			A	B	C	D	E	
Institución Educativa Inicial N° 314	San Román	Educación Inicial	21	21	21	23	22	108

Fuente: Nomina de niños y niñas de las instituciones educativas año 2016.

3.2.3. Muestra

El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con 57 niños de toda la población de la investigación.

3.3 Definición y operacionalización de la variable

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
Desarrollo Psicomotriz	Coordinación	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	-Traslada agua de un vaso a otro sin derramar. -Construye un puente con tres cubos con modelo presente. -Construye una torre de 8 o más cubos. -Desabotona -Abotona -Enhebra una aguja -Desata Cordones -Copia una Línea recta -Copia un Círculo -Copia una Cruz -Copia un Triángulo -Copia un Cuadrado -Dibuja 9 o más partes de una figura humana -Dibuja 6 o más partes de una figura humana -Dibuja 3 o más partes de una figura humana -Ordena por tamaño

Lenguaje	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce grande y pequeño. -Reconoce más y menos -Nombra animales -Nombra objetos -Reconoce largo y corto -Verbaliza acciones -Conoce la utilidad de objetos. -Discrimina pesado y liviano -Verbaliza su nombre y apellidos. -Identifica su Sexo. -Conoce el nombre de sus padres. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. -Comprende preposiciones -Razona por analogías opuestas -Nombra colores -Señala colores -Nombra figuras geométricas. -Señala figuras geométricas. -Describe escenas -Reconoce absurdos -Usa plurales -Reconoce antes y después -Define palabras. -Nombra características de objetos.
Motricidad	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar. -Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua. -Lanza una pelota en una dirección determinada. -Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más. -Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más. -Se para en un pie 1 segundo o más. -Camina en punta de pies seis o más pasos. -Salta 20 cms. con los pies juntos. -Salta en un pie tres o más veces sin apoyo -Coge una pelota. -Camina hacia adelante tocando talón y punta. -Camina hacia atrás tocando punta y talón.

3.4 Técnicas e instrumentos

3.4.1 Técnicas

Según García (2009) La encuesta es, “una técnica de investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población”.

Aunque es la técnica de investigación más utilizada en la sociología empírica, hay que resaltar que, además de presentar una serie de puntos fuertes, también posee sus puntos débiles, como son la escasa investigación de aspectos centrales (por ejemplo, relación entre entrevistador - entrevistado, contexto de la entrevista, etc.), por lo que algunos autores consideran que se usa demasiado y que se deberían diversificar más las técnicas de obtención y análisis de datos. (Citado por Samaniego 2009).

Una encuesta es una técnica o método de recolección de información en donde se procede a interrogar de manera verbal o escrita a un grupo de personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

Cuando la interrogación que comprende la encuesta es verbal, esta suele apoyarse en una entrevista en donde la persona encargada de realizar la encuesta (encuestador) le formula a la persona a encuestar (encuestado) las preguntas que permitan obtener la información requerida, ya sea siguiendo un cuestionario formal con preguntas que se les formulan a todos por igual (encuesta estructurada), o modificando las preguntas en base a las

respuestas que vaya dando el encuestado (encuesta no estructurada). (crecenegocios 2015)

3.5.2. Instrumento.

Según tomas (2011) El Tepsi es un test que mide de manera gruesa el rendimiento en cuanto a desarrollo psicomotor del niño de dos a cinco años en relación a una norma, y determina si el niño presenta un rendimiento normal o si está bajo lo esperado.

El Tepsi consta de 3 subtest, los cuales representarían mediciones de 3 grandes áreas dentro del desarrollo psicomotor del niño: la coordinación (psicomotricidad fina, el lenguaje y la motricidad gruesa. El subtest de coordinación consta de 16 ítems, el subtest de lenguaje consta de 24 ítems y el subtest de motricidad de 12 ítems. Para cada subtest y para el puntaje total se han establecido normas que permiten detectar la existencia de algún atraso del niño en su desarrollo psicomotor general o en algún aspecto particular

El test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado. Esto quiere decir que se deben administrarse todos los ítems de los subtest de Coordinación, Lenguaje y Motricidad en el mismo orden referido. No debe suspenderse la administración de un Subtest pese a que el niño fracase en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, se puede hacer un descanso entre dos Subtest.

El test es de administración individual, por lo que deben encontrarse en el sitio de examen sólo el examinador y el niño. El lugar debe contar con las condiciones apropiadas y el niño debe encontrarse en un buen estado (sin sueño, descansado, sano).

Como instrumento para la presente investigación se ha considerado una variación del

3.5. Plan de análisis

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

La consistencia interna del instrumento, se analizó a través del índice Kuder Richardson 20 (K-R 20) y mostró ser altamente significativa (K. R 20 para el Test Total =0.94). También fue significativa la consistencia de los Subtests (k-R 20 Coordinación = 0.89; K-R 20 Lenguaje = 0.94; K-R 20 Motricidad = 0.82

En el TEPSI se ha estudiado tanto la validez de constructo como la validez concurrente.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n = 540). Empíricamente se analizó la progresión de los puntajes por edad, el efecto de las variables estructurales y la correlación ítem-subtes.

La validez concurrente se estudió en dos muestras independientes adicionales. Empíricamente se analizó:

- La validez concurrente en el Test Stanford – Binet (Terman-Merril, 1975)
- La validez concurrente en el Test de Denver (Frankenburg et al, 1989)

3.5.1 Condiciones para la administración del Test

El Test debe ser administrado y puntuado, por un examinador competente y entrenado. La administración del Test debe efectuarse de forma idéntica a la señalada en el Manual de Administración. No debe agregarse motivaciones adicionales, comentarios u otros que hagan que la situación de medición varíe de examinador a examinador.

Antes de administrarse el Test debe estudiarse éste detalladamente. Durante la evaluación, la atención del examinador debe centrarse en el niño y no en el material impreso.

El Test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado, es decir debe comenzarse con el ítem 1 del Subtest Coordinación y llegar hasta el 16, luego deben aplicarse los veinticuatro ítems del Subtest Lenguaje, y finalmente los doce ítems del Subtest Motricidad. No se debe suspender la administración de un Subtest pese a fracasar el niño en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, puede darse un descanso entre dos Subtest.

El Test es de administración individual, por lo tanto, debe aplicarse en un lugar en que sólo se encuentre el examinador y el niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga poco distractores y esté bien iluminado.

El examinador debe darse un tiempo para familiarizarse con el niño y asegurarse de su interés y cooperación. Durante la administración debe reforzarse el esfuerzo del niño y no dar claves para que el niño sepa si su respuesta fue correcta o incorrecta.

El Test debe administrarse sólo si el niño está en condiciones adecuadas en cuanto a salud y sueño, es decir, si puede cooperar e interesarse por las tareas propuestas.

Previa administración del test debe anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo.

Al disponer a pasar el Test, el examinador debe dejar la caja de los materiales fuera del alcance del niño.

3.5.2 Criterios para el registro y puntuación del Test

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro.

En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo, aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el Subtest Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 o 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes que aparecen en el Anexo 4.

En el Subtest Lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el Subtest Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 o 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

3.5.3 Medición de la variable: Nivel de psicomotricidad

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño:

- Normalidad
- Riesgo

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los subtests, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de cuatro años de edad.

Tabla 2. Puntuaciones de la variable: Nivel de psicomotricidad.

DE ACUERDO AL PUNTAJE T	CATEGORÍAS	CÓDIGO
DE 40 A MÁS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

Fuente: Tepsi

3.6 Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 314 DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

Tesista: Mamani Chuyo Jasmina Sofía

Enunciado del problema	Objetivos	Metodología	Técnicas e instrumentos	Conclusiones
<p>¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 314 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016?</p>	<p>A.-objetivo general determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 314 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.</p> <p>B.-Los objetivos específicos fueron: Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años de la institución educativa 314 Las Mercedes. Determinar el nivel de psicomotricidad</p>	<p>Diseño de la investigación El diseño de este estudio es descriptivo. Una Investigación Descriptiva, también conocida como la investigación estadística, se describe los datos y características de la población o fenómeno en estudio. Este nivel de Investigación responde a las preguntas: quién, qué, dónde, cuándo y cómo. (Marroquín, 2013)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin: 5px;">M1</div> — <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin: 5px;">O</div> <p>Muestra Observación</p> <p>Donde: M1: Muestra de los niños y niñas de cinco años de edad.</p>	<p>Técnicas Según García (2009) La encuesta es, “una técnica de investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población”. Aunque es la técnica de investigación más utilizada en la sociología empírica, hay que resaltar que, además de presentar una serie de puntos fuertes, también posee sus puntos débiles, como son la escasa investigación de aspectos centrales</p>	<p>El tema de estudio nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años llega a las siguientes conclusiones Primero: El nivel de psicomotricidad la totalidad de los niños de cuatro años se encuentran en el nivel normal. Segundo: Se observa también que en el nivel de coordinación en la mayoría de los niños de cuatro</p>

	<p>en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de la institución educativa 314 Las Mercedes. Y determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de la institución educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno</p>	<p>Ox = Nivel de psicomotricidad Población y muestra</p> <p>Área geográfica del estudio. El área donde se realizó el estudio está ubicada en la Institución Educativa 314 Av. El Sol S/N dicha institución pertenece al Distrito de Juliaca que se encuentra en la Región Puno, Provincia de San Román y limita por el Este con Huancané, Con el Oeste el distrito de Cabañillas, por el norte con la provincia de Lampa y por el sur con el distrito de Puno y se encuentra en una altitud de 3800 m.s.m. Se encuentra ubicado en la parte Nor este de la provincia de San Román.</p> <p>Población La población estará conformada por 57 niños y niñas de cuatro años del nivel inicial de las</p>	<p>(por ejemplo, relación entre entrevistador - entrevistado, contexto de la entrevista, etc.), por lo que algunos autores consideran que se usa demasiado y que se deberían diversificar más las técnicas de obtención y análisis de datos. (Citado por Samaniego 2009).</p> <p>Instrumento. Según tomas (2011) El Tepsi es un test que mide de manera gruesa el rendimiento en cuanto a desarrollo psicomotor del niño de dos a cinco años en relación a una norma, y determina si el niño presenta un rendimiento normal o si está bajo lo esperado.</p> <p>El Tepsi consta de 3 subtest, los cuales representarían mediciones de 3 grandes áreas dentro del desarrollo psicomotor del niño: la coordinación (psicomotricidad fina, el lenguaje y la motricidad gruesa. El subtest de coordinación consta de 16 ítems, el subtest de lenguaje consta de 24 ítems y el subtest de motricidad de 12</p>	<p>años se encuentran en el nivel normal. Tercero: De igual modo en el nivel de lenguaje todos los de cuatro años se encuentra en el nivel normal. Cuarto: Como también en el nivel de motricidad los niños de cuatro años se encuentran en el nivel normal</p>
--	---	--	---	---

		<p>Institución Educativa N° 314 comprendida en el ámbito de la provincia de San Román del distrito de Juliaca.</p> <p>Muestra El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con 57 niños de toda la población de la investigación.</p>	<p>ítems. Para cada subtest y para el puntaje total se han establecido normas que permiten detectar la existencia de algún atraso del niño en su desarrollo psicomotor general o en algún aspecto particular</p> <p>El test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado. Esto quiere decir que se deben administrarse todos los ítems de los subtest de Coordinación, Lenguaje y Motricidad en el mismo orden referido. No debe suspenderse la administración de un Subtest pese a que el niño fracase en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, se puede hacer un descanso entre dos Subtest.</p> <p>El test es de administración individual, por lo que deben encontrarse en el sitio de examen sólo el examinador y el niño. El lugar debe contar con las condiciones apropiadas y el niño debe encontrarse en un buen estado (sin sueño, descansado,</p>	
--	--	---	--	--

			sano). Como instrumento para la presente investigación se ha considerado una variación del	
--	--	--	---	--

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD DE NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA 314 LAS MERCEDES DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMAN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 2

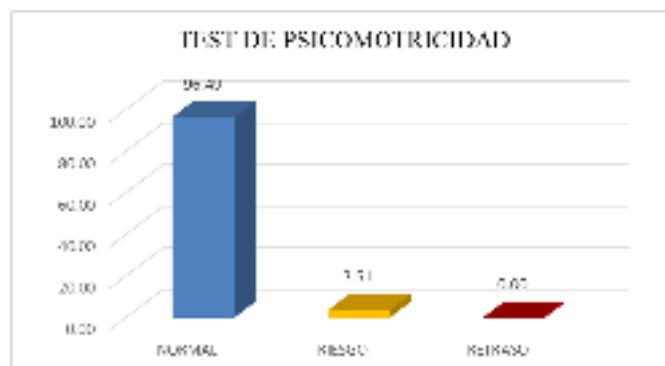
Nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Psicomotricidad	n	%
Normal	55	96.49
Riesgo	2	3.51
Retraso	0	0.00
Total	57	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, agosto-setiembre 2016.

Gráfico 1

Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 2.

En el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 96.49% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 3.51 % es riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

4.1.2. NIVEL DE COORDINACIÓN DE NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA 314 LAS MERCEDES DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMAN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 3

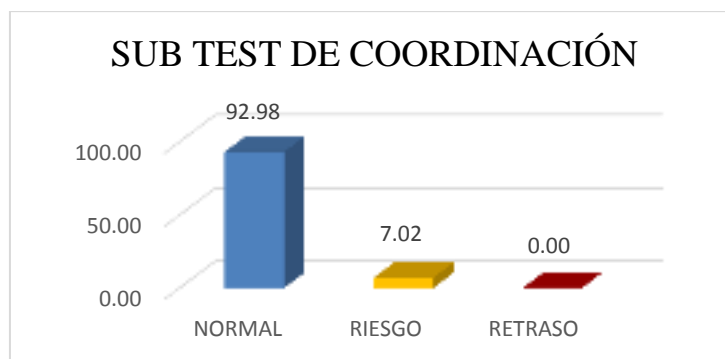
Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Coordinación	n	%
Normal	53	92.98
Riesgo	4	7.02
Retraso	0	0.00
Total	57	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, agosto setiembre 2016.

Gráfico 2

Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 3.

En el cuadro 3 y gráfico 2, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 92.98% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 7.02 % es riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

4.1.3. NIVEL DE LENGUAJE DE NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA 314 LAS MERCEDES DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMAN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 4

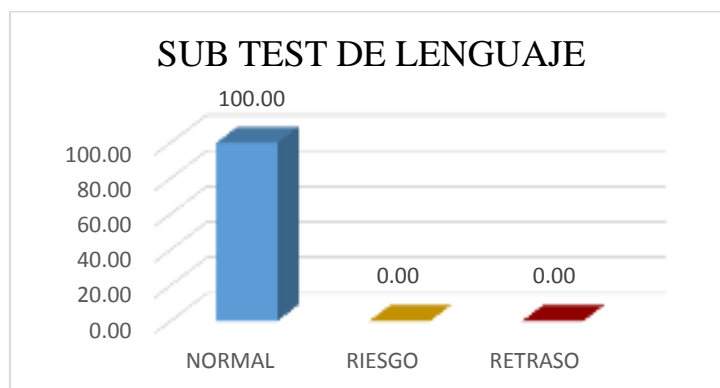
Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Lenguaje	n	%
Normal	57	100.00
Riesgo	0	0.00
Retraso	0	0.00
Total	57	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, agosto-setiembre 2016.

Gráfico 3

Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 4.

En el cuadro 4 y gráfico 3, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 100% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 0% es riesgo y el 0% se encuentra con retraso.

4.1.4. NIVEL DE MOTRICIDAD DE NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA 314 LAS MERCEDES DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMAN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 5

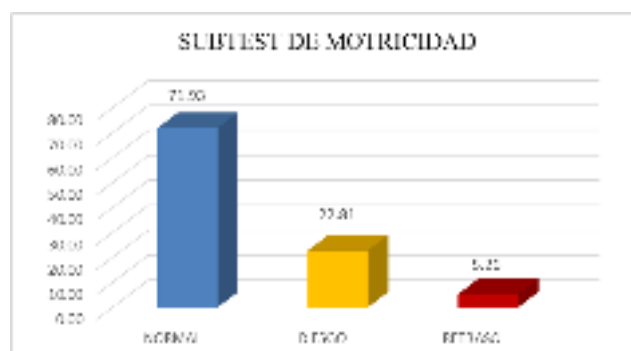
Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Motricidad	N	%
Normal	41	71.93
Riesgo	13	22.81
Retraso	3	5.26
Total	57	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, agosto-setiembre 2016.

Gráfico 4

Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 5.

En el cuadro 5 y gráfico 4, en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 71.93% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 22.81% es riesgo y el 5.26% se encuentra con retraso

4.2 análisis de resultados

Ahora se analiza los resultados de la investigación realizada

4.2.1. Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Los resultados demuestran que el 96.49% de niños de cuatro años tienen un nivel de psicomotricidad normal. Estos resultados son corroborados por Rodríguez, T. (2012). en su trabajo de investigación sobre “Manual didáctico para el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes de educación inicial de la escuela particular mixta Gandhi del recinto Olón en la provincia de Santa Elena en el año 2011-Ecuador”. La aplicación adecuada de técnicas ayudará al mejoramiento de las habilidades y destrezas en los niños/as en el salón de clase y en el hogar. Usar los recursos y materiales apropiados ayudará a despertar las habilidades motrices. Es necesario trabajar con un proceso pedagógico Planificado para distinguir las diferentes situaciones sociales de los infantes y distinguir su nivel de desarrollo. Con los resultados obtenidos se puede afirmar la aplicación de nueva estructura didáctica para la solución de problemas motrices en el aula.

Para Berruazo (1995), la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades de motricidad, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto incluyendo todo lo que se deriva de ello como difusiones,

patologías, estimulación y aprendizaje. La psicomotricidad es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás, la psicomotricidad desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; sino que le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización. En los primeros años, la psicomotricidad juega un papel muy importante porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social del niño favoreciendo la relación en su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales necesidades e intereses de los niños.

4.2.2 Nivel de coordinación en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Los resultados demuestran que el 92.98% de los niños y niñas tienen un nivel de coordinación normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles H. (2008), titulada “Coordinación”, concluyendo que la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada

El nivel de coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación quien define Maganto, C., Cruz, S, (2008).

4.2.3 Nivel de lenguaje en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Los resultados demuestran que el 100% de los niños y niñas tienen un nivel de lenguaje normal. Probablemente, tal y como afirma Tough (citado por Roca y Arroyo 2013) afirma que el lenguaje no solamente juega un papel importante en el desarrollo social e intelectual del niño pequeño, sino que también proporciona a cada individuo, adulto y niño, el medio generalmente más eficaz de comunicación. Así, desde que el niño es capaz de expresar sus ideas, intenciones y necesidades mediante el uso del lenguaje, los demás solo pueden adivinar lo que quiere mediante sus gestos y acciones, mediante el tono de su voz y su expresión facial.

4.2.4 Nivel de motricidad en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa 314 las Mercedes del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Los resultados demuestran que el 71.93% de los niños y niñas tienen un nivel de motricidad normal. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles (2008) titulada “La Motricidad” concluyendo que en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regida por do leyes: Céfalocaudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El nivel de motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción según Paez (2011).

V. CONCLUSIONES

El tema de estudio nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de cuatro años llega a las siguientes conclusiones

Primero: El nivel de psicomotricidad la totalidad de los niños de cuatro años se encuentran en el nivel normal. La psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades de motricidad

Segundo: Se observa también que en el nivel de coordinación la mayoría de los niños de cuatro años se encuentran en el nivel normal. Coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas

Tercero: De igual modo en el nivel de lenguaje todos los de cuatro años se encuentra en el nivel normal. El lenguaje no solamente juega un papel importante en el desarrollo social e intelectual del niño, sino que también proporciona a cada individuo, y niño, el medio generalmente más eficaz de comunicación

Cuarto: Como también en el nivel de motricidad los niños de cuatro años se encuentran en el nivel normal. El nivel de motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción

REFERENCIAS

- Albuja, R. (2009). *Diseño y aplicación de un programa de desarrollo Psicomotriz fino a través del arte infantil en niños entre 4 a 5 Años*. Universidad Tecnológica Equinoccial en convenio con la Universidad de Cádiz. Quito, Ecuador. Recuperado de: k
- Allendes C. Díaz M. y Oyarzo P. (2010). *Prevalencia del retraso del desarrollo motor en niños menores de 2 años de edad pertenecientes a las salas cunas de la junta nacional de jardines infantiles de la ciudad de punta arenas, región de Magallanes y Antártica Chilena*. Universidad de Magallanes. Punta Arenas, Chile. Recuperado de: http://www.umag.cl/biblioteca/tesis/allendes_gondres_2010.pdf
- Arias, L., Castro, M. y Esquivel, J. (2008). *Desarrollo de la psicomotricidad infantil en el niño menor de 6 años*. Lima, Perú. (Tesis de licenciatura. Universidad Enrique Guzmán y Valle). Capitulo III. Recuperado en: es.scrib.com>material académico>Ensayos y tesis
- Berruazo, P., (1995). *La psicomotricidad*. Lugar, País. Recuperado de: www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm
- Berruazo, P. ((2000): *El contenido de la psicomotricidad*. En Bottini, P. (ed.) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. Madrid: Miño y Dávila. (ISBN: 84-95294-19-2) Recuperado de: <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Bilaba L., Corres U. y Urdampilleta A. (20112). *La importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extraescolar* Buenos Aire Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd165/la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm>
- Bravo E. y Hurtado M. (2012). *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*. Pontifica Universidad Católica del Perú. Lima, Perú. Recuperado de: http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BRAVO_ELLIANNA_HURTADO_MARIA_INFLUENCIA_PSICOMOTRICIDAD.PDF?sequence=1
- Bravo, M. Y Conya, L. (2012). *Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular*. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: www.efdeportes.com/la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm

- Calderón, K. (2012) “*Análisis de la importancia de la expresión corporal en el desarrollo psicomotor de los niños 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil divino niño 1 del cuerpo de ingenieros del ejército de la ciudad de Quito* Sangolqui Recuperado de: <http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/5852/1/T-ESPE-034355.pdf>
- Celis, M. (2009). *La psicomotricidad y el juego para favorecer el desarrollo del niño preescolar. Universidad Pedagógica Nacional.* Recuperado en: www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf
- Cervantes, B. (2011). *Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial. Biblioteca virtual. Valencia.* Recuperado en: www.cervantesvirtual.com/.desarrollo-del-lenguaje.preescolar./ff.
- Colmenares, L., Cuberos, N. y García, C. (2010). *Desarrollo de la psicomotor. Evaluación de las adquisiciones psicomotricas de los niños de 0-7 años. Unidad VII. Venezuela.* Recuperado en: www.slidehare.net/.desarrollo-psicomotor-del-p
- Comillas J, Perpinyá A.(2003) *Psicomotricidad en la educación infantil* España: CEAC; Recuperado desde: http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&pg=PA34&dq=psicomotricidad+gruesas&hl=es&ei=qdcrT-rrNeHg2AWosfiXDw&sa=X&oi=book_result&ct=book-thumbnail&resnum=1&ved=0CDAQ6wEwAA#v=onepage&q=psicomotricidad%20gruesa&f=false
- Consejo, C. (2010). *La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar.* Recuperado en: www.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf
- Correa. L (2009). *Estudio comparativo del desarrollo psicomotor, a través del análisis del TEPSI, aplicado a niños mapuches y no mapuches, en la comuna de Mariquina.* Universidad Austral de Chile. Valdivia, Chile. Recuperado de: <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2009/fmc824e/doc/fmc824e.pdf>
- Cuellar T. (2010) *la práctica de juegos heurísticos y el desarrollo psicomotriz de los niños huacho* — *Perú* Recuperado de <http://190.116.38.24:8090/xmlui/bitstream/handle/123456789/35/LA%20PR%C3%81CTICA%20DE%20JUEGOS%20HEUR%C3%81STICOS%20Y%20EL%20DESARROLLO%20PSICOMOTRIZ%20DE%20LOS%20NI%C3%91OS.pdf?sequence=1>
- Crecenegocios (2015). *Que es una encuesta.* Recupero de: www.crecenegocios.com/que-es-una-encuest/

- Chaves A. (2013). *Teorías que fundamentan la psicomotricidad*. Recuperado de: <http://psicomotricidadeln.blogspot.pe/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.html>
- Devia, S. (2012). *Etapas evolutivas del lenguaje*. Recuperado en: www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje
- Diseño Curricular Nacional (2009). Perú. Ministerio De Educación.
- Flores L. (2010). *Nivel de desarrollo dela psicomotricidad y su relación con la iniciación de la lectoescritura ellos niños y niñas de 5 años dela I.E.I. N° 275 "LLAVINI" Puno-2009*. Universidad Nacional del Altiplano – Puno. Puno, Perú. Recuperado de: <http://luzflowers0502.wordpress.com/>
- Garcia, A. (2011). *La Psicomotricidad. El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0-6 años*. Recuperado en: www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf
- Giner, M. (2013). *La importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje*. Recuperado de: <http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/01/la-importancia-del-desarrollo.html>
- Guerrero D. (2013). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 3 y 4 años de las instituciones educativas I.E.G.P. "Los Ángeles de Chimbote" del ámbito urbano y la I.E. N° 1662 del ámbito urbano marginal del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, en el año 2013*. Universidad Católica "Los Ángeles de Chimbote". Chimbote, Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033027>
- Herrera M. (2015). *Refieren que mediante juegos los niños aprenden más en el nivel inicial*. Región Puno Recuperado de: <http://www.radioondaazul.com/puno-refieren-que-mediante-juegos-los-ninos-aprenden-mas-en-el-nivel-inicial-50219.html>
- Hueso A. y Cascant J. (2012). *Metodología y técnicas cuantitativas de investigación Valencia España* Recuperado de: https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/17004/Metodolog%C3%ADa%20y%20t%C3%A9cnicas%20cuantitativas%20de%20investigaci%C3%B3n_6060.pdf?sequence=3
- Jaramillo, C. (2011). *Proceso del desarrollo psicomotor*. Recuperado en: www.slideshare.net/./proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa.
- Justo, E. (2012). *La intervención educativa en el desarrollo psicomotor*. Recuperado en: www.val.es/GruposInv/HUM638/./revistas/rv11/./cap%2012.html

- Mascietti M. (2012). *Evaluación psicomotriz del niño en preescolar sano, y hallazgos potenciales* Mar de Plata, Argentina. Recuperado de: http://redi.ufasta.edu.ar:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/207/2012_K_022.pdf?sequence=1
- Maganto, C., Cruz, S. (2008) *Desarrollo Físico y Psicomotor en la etapa infantil. Facultad de Psicología.*
- Marco curricular nacional (2014). Perú. Ministerio de Educación.
- Marroquín R. (2013) *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN* Lima Perú Recuperado de: <http://www.une.edu.pe/Titulacion/2013/exposicion/SESION-4-METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION.pdf>
- Mosquera, A. (2011). *Influencia de una intervención psicomotriz en el proyecto de aprendizaje de la lecto-escritura en la edad de 5 años.* (Tesis doctoral. Universidad de Málaga). Recuperado en: www.biblioteca.uma.es/bbldoc/tisisum/16788497pdf
- Panez J. (2014). *¿Qué es la Psicomotricidad? (MAESTRA KIDDYS)* Lima Perú Recuperado de: <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/que-es-la-psicomotricidad.php>
<http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/movimiento-y-psicomotricidad.php>
- Peinado, I. (2008). *Desarrollo cognitivo, motor y psicomotor en la infancia:* Recuperado de: <http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&ved=0CDUQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.profesoresenelaula.com%2Fprofaula%2FLibros%2FEdInfantil%2F2009%2FDesarrolloCognitivo.InmaculadaPeinadoP.pdf&ei=VO-7UZatJLLI0AHTnYCYAg&usq=AFQjCNEpkCro831yre7-PmBqA7NyX8tw&sig2=cjfuRUoz9jyVynlbs7qEkg&bvm=bv.47883778,d.dmQ>
- Poblete, M. (2012). *Etapas evolutivas del ser humano.* Universidad Católica del Norte de Chile. Recuperado en: www.slideshare.net./drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano
- Poma M. (2012) *Estrategias docentes y desarrollo psicomotriz de niños y niñas del primer año de educación básica dela ute 14 zona 2 de la ciudad de milagro año2012. Propuesta de un módulo interactivo de expresión corporal y desarrollo psicomotriz* Guayaquil Recuperado de : <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/2256/1/35%20Estrategias%20docentes%20y%20desarrollo%20psicomotriz%20de%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20del%20primer%20a%C3%B1o%20de%20educaci%C3%B3n%20b%C3%A1sica%20de%20la%20UTE%20zona%202.pdf>

- Ramos C. (2013) *Desarrollo psicomotor en el preescolar (2 a 5 años)* "Cerro del Aire". Majadahonda (Madrid) Recuperado de: <http://www.familiaysalud.es/crecemos/el-preescolar-2-5-anos/desarrollo-psicomotor-en-el-preescolar-2-5-anos>
- Robles, H. (2008). La coordinación y la motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años. Recuperado en: www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora
- Roca E.y Arroyo (2013). *LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL: UNPROGRAMA DE INTERVENCIÓN EN EL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL: Vallavolid* Recuperado De <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3226/1/TFG-B.241.pdf>
- Rodríguez, T. (2012). *Manual didáctico para el desarrollo de la motricidad fina* de los estudiantes de educación inicial de la escuela particular mixta Gandhi del recinto Olón en la provincia de Santa Elena en el año 2011. Universidad estatal Península de Santa Elena. Ecuador.
- Rutas de aprendizaje Y como aprenden los niños del área de personal social recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/documentos/Inicial/PersonalSocial-II.pdf>
- Saez, J.M. (2015). *Qué es la psicomotricidad.* 23 de marzo. Recuperado de <http://www.jlmartinsaez.com/articulos/psicomotricidad-futbol>
- Samaniego E. (2009). *La encuesta “métodos y técnicas de investigación de investigación social.* Recuperado de: www.metodosytecnics.com/metodología/...00/ENCUESTA.doc
- Tomas U. (2011). *Test de desarrollo psicomotor. 2 5 años* Recuperado de: elpsicoasesor.com/test-de-desarrollo-psicomotor2-5ños-tepsi/
- Zeballos M. (2016) *GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LA EDUCACIÓN EN PUNO El currículo y la identidad como Ejes del cambio.* Lima Recuperado de <http://propuestaciudadana.org.pe/wp-content/uploads/2016/08/Educacion-en-Puno.pdf>

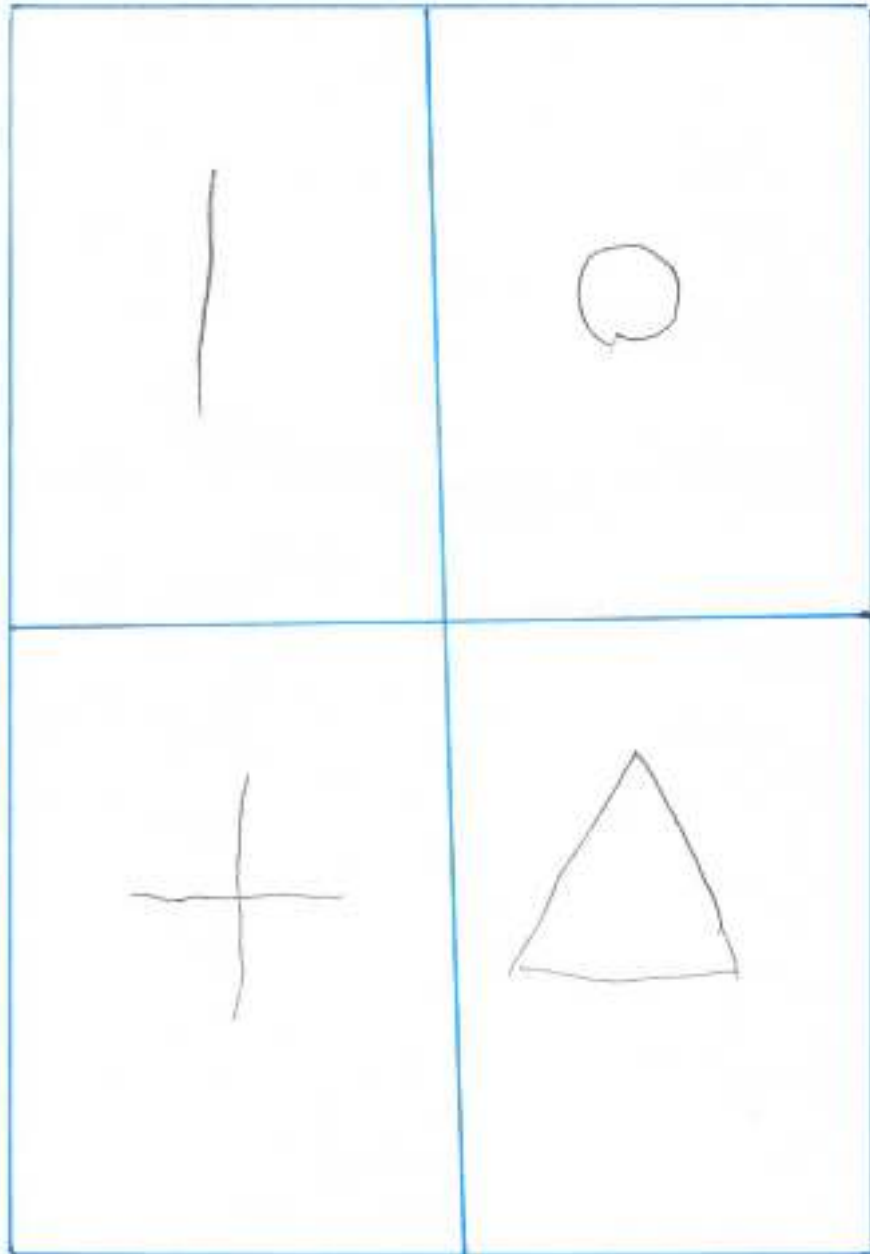
ANEXOS

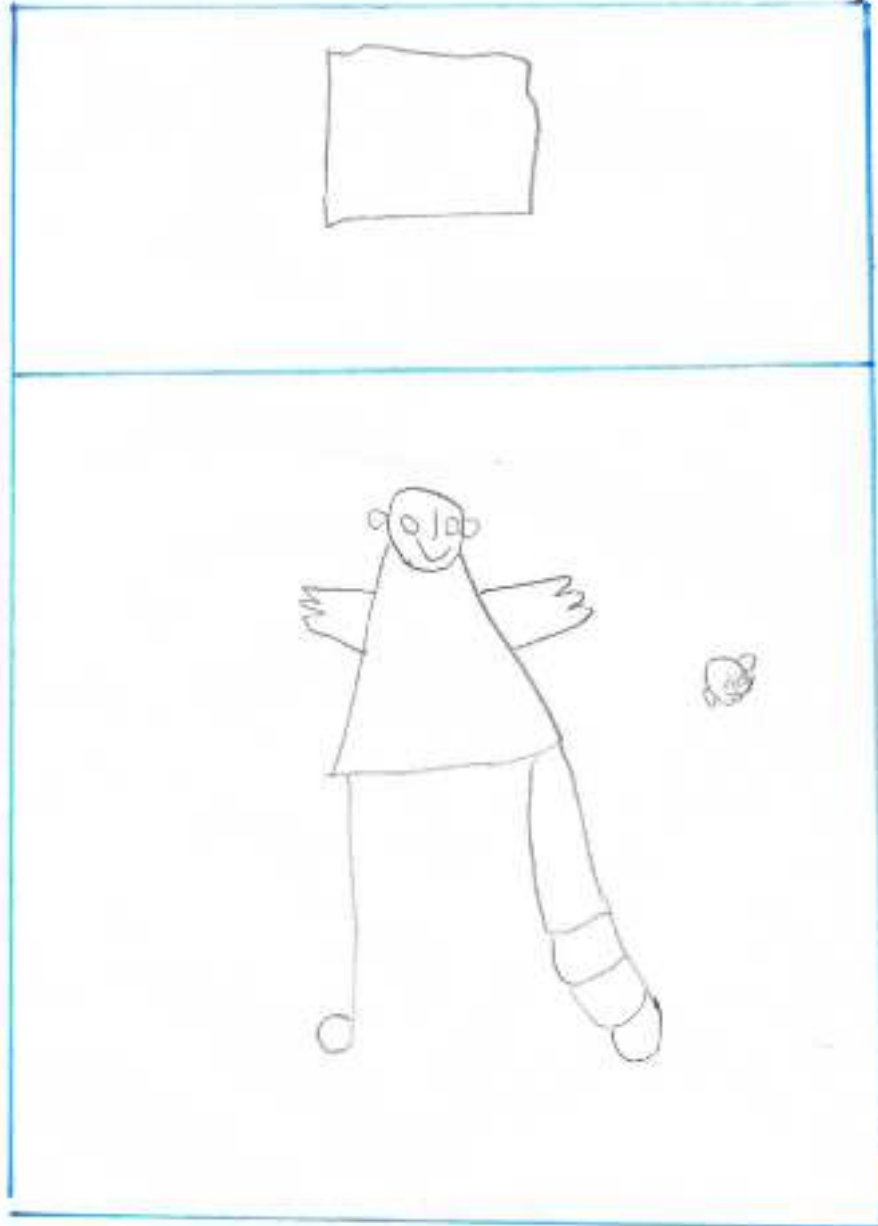
I. SUBTEST COORDINACION	
<input type="checkbox"/>	1C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SI DERRAMAR (Dos vasos)
<input type="checkbox"/>	2C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
<input checked="" type="checkbox"/>	3C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
<input checked="" type="checkbox"/>	4C DESABOTONA (Estuche)
<input checked="" type="checkbox"/>	5C ABOTONA (Estuche)
<input checked="" type="checkbox"/>	6C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
<input checked="" type="checkbox"/>	7C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
<input checked="" type="checkbox"/>	8C COPIA UNA LINEA RECTA (Lam. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9C COPIA UN CIRCULO (Lam. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	10C COPIA UNA CRUZ (Lam. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	11C COPIA UN TRIANGULO (Lam. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	12C COPIA UN CUADRADO (Lam. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
<input type="checkbox"/>	13C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input type="checkbox"/>	14C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input checked="" type="checkbox"/>	15C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
<input type="checkbox"/>	16C ORDENA POR TAMANO (Tablero; barritas)
<input type="checkbox"/>	TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB



II. SUBTEST LENGUAJE	
<input type="checkbox"/>	1L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lam. 6) GRANDE _____ CHICO _____
<input type="checkbox"/>	2L RECONOCE MAS Y MENOS (Lam. 7) MAS _____ MENOS _____
<input checked="" type="checkbox"/>	3L NOMBRA ANIMALES (Lam. 8) GATO PERRO CHANCHO PATO PALOMA OVEJA TORTUGA GALLINA
<input checked="" type="checkbox"/>	4L NOMBRA OBJETOS (Lam. 5) PARAGUAS VELA ESCOBA TETERA ZAPATOS RELOJ SERRUCHO TAZA
<input type="checkbox"/>	5L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lam. 1) LARGO _____ CORTO _____
<input type="checkbox"/>	6L VERBALIZA ACCIONES (Lam. 11) CORTANDO SALTANDO PLANCHANDO COMIENDO
<input type="checkbox"/>	7L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS CUCHARA LAPIZ JABON ESCOBA CAMA TUJERA
<input type="checkbox"/>	8L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja) PESADO _____ LIVIANO _____
<input type="checkbox"/>	9L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO NOMBRE APELLIDO
<input type="checkbox"/>	10L IDENTIFICA SU SEXO <i>n/a</i>
<input type="checkbox"/>	11L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES PAPA <i>Richard</i> MAMA <i>Sandra</i>
<input type="checkbox"/>	12L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS HAMBRE <i>comer</i> CANSADO <i>tomar agua</i> FRIO <i>abrigarse</i>

<input checked="" type="checkbox"/>	13L	COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz) DETRÁS _____ SOBRE _____ BAJO _____
<input checked="" type="checkbox"/>	14L	RAZONA POR ANALOGÍAS OPUESTAS HIELO RATÓN MAMA
<input checked="" type="checkbox"/>	15L	NOMBRA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AZUL AMARILLO ROJO
<input checked="" type="checkbox"/>	16L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO AZUL ROJO
<input checked="" type="checkbox"/>	17L	NOMBRA FIGURAS GEOMÉTRICAS (Lam. 12) ○ □ △
<input checked="" type="checkbox"/>	18L	SEÑALA FIGURAS GEOMÉTRICAS (Lam. 12) □ △ ○
<input checked="" type="checkbox"/>	19L	DESCRIBE ESCENAS (Lam. 13 y 14) 13 14
<input checked="" type="checkbox"/>	20L	RECONOCE ABSURDOS (Lam. 15)
<input checked="" type="checkbox"/>	21L	USA PLURALES (Lam. 16)
<input checked="" type="checkbox"/>	22L	RECONOCE ANTES Y DESPUÉS (Lam. 17) ANTES DESPUÉS
<input checked="" type="checkbox"/>	23L	DEFINE PALABRAS MANZANA PELOTA ZAPATO ABRIGO
<input checked="" type="checkbox"/>	24L	NOMBRA CARACTERÍSTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolso cerca) PELOTA GLOBO INFLADO BOLSA
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB
III. SUBTEST MOTRICIDAD		
<input checked="" type="checkbox"/>	1M	SALTA CON LOS DOS PIES EN EL MISMO LUGAR
<input checked="" type="checkbox"/>	2M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input checked="" type="checkbox"/>	3M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCIÓN DETERMINADA (PELOTA)
<input checked="" type="checkbox"/>	4M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MÁS
<input checked="" type="checkbox"/>	5M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MÁS
<input checked="" type="checkbox"/>	6M	SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MÁS
<input checked="" type="checkbox"/>	7M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MÁS PASOS
<input checked="" type="checkbox"/>	8M	SALTA 20 CMS. CON LOS PIES JUNTOS (HOJA REG.)
<input checked="" type="checkbox"/>	9M	SALTA EN UN PIE TRES O MÁS VECES SIN APOYO
<input checked="" type="checkbox"/>	10M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input checked="" type="checkbox"/>	11M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALÓN Y PUNTA
<input checked="" type="checkbox"/>	12M	CAMINA HACIA ATRÁS TOPANDO PUNTA Y TALÓN
<input type="checkbox"/>		TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB







CARGO

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FILIAL ULADECH JULIACA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION
"Año De La Consolidación Del Mar De Grau"

COD. N° 428

Juliaca, 26 de Setiembre del 2016

CARTA DE PRESENTACION

Señor(a):

Mgtr. Carmen Molina Mamani
DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 314 LAS MERCEDES

Presente.-

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al alumno **MAMANI CHUYO JASMINE SOFIA**, identificado con Código de Matrícula N° 6907121011 de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, quien aplicará el Instrumento (encuesta) de recojo de información para su informe de tesis en la Institución que dignamente usted dirige y representa, por lo mismo solicito a su representada acoger al estudiante para el desarrollo de la misma.

Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.

Atentamente,

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
"Este Proyecto Educativo Inicial
se ejecutará de acuerdo al
Plan de Estudios de la
Escuela Profesional de
Educación Inicial"



Carmen Molina Mamani
DIRECTORA (I)



ÓMINA DE MATRÍCULA - 2013

Explicación de los símbolos utilizados en la lista de Matrícula de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Habana y del Centro de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Habana, en el Anexo B y C del presente documento.

Datos de la Unidad de Gestión Educativa (U.G.E.)		Datos de la Facultad de Filosofía y Letras (F.F.L.)				Paralelos				Nivel de Estudios				
Código U.G.E.		Código Facultad	Código Carrera	Código Programa	Código	Código	Código	Código	Código	Código	Código			
Nº de D.N.I. o Código del Estudiante*		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento		Categoría de Ingreso						
1. D.N.I.	6 5 1 7 5 5 3	4007NCS	Historia	11	03	2012	V	F	F	3	0	NC	5	3
2. D.N.I.	6 7 0 1 5 5 1	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	F	F	F	3	0	NC	5	3
3. D.N.I.	6 2 2 1 7 7 4	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	F	F	F	3	0	NC	5	3
4. D.N.I.	6 2 0 1 3 9 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
5. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
6. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
7. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
8. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
9. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
10. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
11. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
12. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
13. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
14. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
15. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
16. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
17. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
18. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
19. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3
20. D.N.I.	5 3 0 1 7 6 0	4007NCS	Segunda Lengua	02	02	2011	V	F	F	3	0	NC	5	3

1. D.N.I. : 6 5 1 7 5 5 3
 2. D.N.I. : 6 7 0 1 5 5 1
 3. D.N.I. : 6 2 2 1 7 7 4
 4. D.N.I. : 6 2 0 1 3 9 0
 5. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 6. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 7. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 8. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 9. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 10. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 11. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 12. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 13. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 14. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 15. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 16. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 17. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 18. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 19. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0
 20. D.N.I. : 5 3 0 1 7 6 0



ÓMINA DE MATRÍCULA - 20

El sistema de matrícula en el Instituto de Educación Secundaria de la Provincia de Sancti Spiritus, se realizará en el mes de agosto de 2017. Se invita a los padres de familia a que se presenten a las oficinas de matrícula en el periodo de tiempo que se indica a continuación.

Nº de D.N.I. o Código del Estudiante *	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento		Sexo		Estatus		Nivel de Estudios		Ubicación Geográfica	
		DD	MM	M	F	PRE	PR	PS	PS	Ad.	INE
1211	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1212	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1213	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1214	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1215	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1216	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1217	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1218	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1219	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1220	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1221	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1222	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1223	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1224	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1225	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1226	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1227	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1228	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1229	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS
1230	ALMAYORGA, Dayanely	11	08	2011	F	F	0	PS	C	PS	PS

* Datos de contacto de los padres de familia: ALMAYORGA, Dayanely, Calle 101, No. 101, Sancti Spiritus, P.R. 36100. Teléfono: 36100000. Correo electrónico: almayorga@psps.edu.cu

Fecha de inscripción: 11/08/2017. Hora de inscripción: 10:00 AM. Lugar de inscripción: Oficina de Matrícula, PSPS.

EVIDENCIAS



EVALUACIÓN EN EL SUBTEST COORDINACIÓN



EVALUACIÓN EN EL SUBTEST DE COORDINACIÓN



EVALUACIÓN EN EL SUBTEST DE MOTRICIDAD



EVALUACIÓN EN EL SUBTEST DE COORDINACIÓN