



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TRABALENGUAS COMO ESTRATÉGIA DIDACTICA
PARA DESARROLLAR LA ORATORIA EN
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RÍO
TAMBO 2019

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACION SECUNDARIA
ESPECIALIDAD LENGUA LITERATURA Y
COMUNICACION

AUTORA

Br. PAEZ SAMANIEGO PRISCILA CRISELDA

CÓDIGO ORCID: 0000-0002-4566-9002

ASESOR

Dr. SALOME CONDORI, EUGENIO

CÓDIGO ORCID: 0000-0001-6920-6662

SATIPO-PERÚ

2019

2. Equipo de trabajo

AUTORA

Br. PAEZ SAMANIEGO PRISCILA CRISELDA

CÓDIGO ORCID: 0000-0002-4566-9002

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Satipo, Perú

ASESOR

DR. SALOME CONDORI, EUGENIO

CODIGO ORCID: 0000-0001-6920-6662

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de pedagogía y
humanidades, Escuela Profesional de Educación, Satipo, Perú

JURADO

Dr. CASTILLO MENDOZA, HELSIDES LEANDRO

ORCID: 0000-0001-8366-5507

Mgtr. HUAMANLAZO CHAUPIN, JOHN WATTNER

ORCID: 0000-0001-5390-2794

Mgtr. CUNYAS BORJA, LUIS ALBERTO

ORCID: 0000-0002-1082-6258

3. Hoja de firma del jurado

DR. CASTILLO MENDOZA, HELSIDES LEANDRO

PRESIDENTE

Mgtr. HUAMANLAZO CHAUPIN, JOHN WATTNER

SECRETARIO

Mgtr. CUNYAS BORJA, LUIS ALBERTO

MIEMBRO

4. Hoja de agradecimiento Agradezco al pueblo en general al todo

poderoso. Universidad, mi familia, al tutor por darme las facilidades y apoyo moral, para lograr mis objetivos como el logro de mi título profesional.

La autora

Dedicatoria

Ofrecido primordialmente a mi padre, a mi madre a mi hijo y familia que son fuente que incentivaron y darme todo el apoyo moral para lograr el deseo más anhelado por mi persona el título profesional.

La autora

5. Resumen

El trabajo de investigación titulado «Trabalenguas como estrategia didáctica para desarrollar la oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Rio Tambo - 2019» con un diseño de pre-experimental trabajado con el método general científico, y los procedimientos, Generando la base de datos en el programa excel versión 13 y el procesamiento de los mismos de resultados en el programa SPSS versión 23 con un muestreo no probabilístico a criterio del investigador tomando en cuenta las mismas características de la población Acorde

al objetivo general: Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

La prueba de T de Student dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado que existió una influencia significativa de trabalenguas en oratoria, donde se cuantifico a través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria, en tal sentido se determinó que si existe una influencia del 27.6% de las trabalenguas en oratoria. Investigación que tuvo como hipótesis general: Existe una influencia directa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa

Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019

Palabras claves: Trabalenguas, oratoria, Oratoria social, pedagógica y persuasiva.

Abstract

The research work entitled. Tongue twister as a teaching strategy for oratory learning in students of the Alejandro Antenor Gómez Educational Institution of the district of Rio Tambo-2019 with a pre-experimental design worked with the general scientific method, and the procedures, Generating the database in the Excel version 13 program and their results processing in the SPSS version 23 program with a non-probabilistic sampling at the discretion of the researcher taking into account the same characteristics of the population According to the

general objective: Determine the influence of tongue twisters in oratory in students of the Alejandro Antenor Gómez Educational Institution of the district of Río Tambo - 2019.

The Student's T test gave a P-value equal to 0.000, this P-value was less than α (0.05), the decision criteria for the hypothesis were taken into account, which led us to reject the null hypothesis confirmed that existed a significant influence of tongue twisters in oratory, where the degree of influence exerted by the tongue twister in oratory was quantified through the calculation of the means of the pretest, in this sense it was determined that if there is an influence of 27.6% of tongue twisters in oratory. Research that had as a general hypothesis: There is a direct influence of tongue twisters in public speaking in students of the Alejandro

Antenor Gómez Educational Institution of the district of Río Tambo

Keywords: Tongue twister, public speaking, social, pedagogical and persuasive public speaking.

6. Contenido

1. Título	i
3. Hoja de firma del jurado	iii
4. Hoja de agradecimiento	iv
5. Resumen	vi
6. Contenido	viii
7. Índice de gráficos y tablas	x
I. Introducción	12
II. Revisión de la literatura	15
2.1. Antecedentes	15

ANEXOS	91
--------------	----

7. Índice de gráficos y tablas

Gráfico N° 2: Dimensión Oratoria pedagógica	60
Gráfico N° 3: Dimensión Oratoria persuasiva	62
Gráfico N° 4: Resultado Variable Oratoria	64

Índice de tablas

Tabla N° 1: Población de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gomez
--

del distrito de Río Tambo -2019.	42
Tabla N° 2: muestra de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del	
distrito de Río Tambo -2019.	43
Tabla N° 3: Dimensión Oratoria social	56
Tabla N° 4: Dimensión Oratoria pedagógica	58
Tabla N° 5: Dimensión Oratoria persuasiva	60
Tabla N° 6: Resultados Variable Oratoria.....	62

I. Introducción

La oratoria es la habilidad de dialogar ante una multitud. Se llama oratoria cuando una persona habla con soltura con el fin de convencer al público, es un poderoso instrumento usado para convencer, motivar, llamar la atención, o simplemente entretener a un determinado público. La oratoria tiene muchos beneficios tales como: aumenta la confianza, fluidez al hablar y autoestima del estudiante para lo cual se utilizó los trabalenguas para desarrollar la oratoria de manera fluida ya que los trabalenguas son medios para que los estudiantes hablen con absoluta agilidad. Los trabalenguas son medios tradicionales para darle soltura a la pronunciación mediante lo cual se adquiere rapidez y exactitud en la pronunciación. El procedimiento del estudio es el método general científico. Se llevó a cabo el presente estudio titulado «Trabalenguas como estrategia didáctica para desarrollar la oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Rio Tambo - 2019» investigación que pretendió encontrar el grado de consecuencia de la variable independiente a la dependiente, una investigación de modelo aplicado orientado a dar solución a los problemas encontrados, con una población de 46 estudiantes de 1° - 2°- 3°- 4° y 5° grado y una muestra de 29 estudiantes de 3° - 4° y 5° del nivel secundaria. teniendo siempre presente la línea de investigación de la universidad de aplicar la investigación científica con participación en intervenciones educativas que sean progresivas para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes.

Estudio que se llevó a cabo a corto tiempo con un diseño correlacional la principal característica del estudio fue utilizar trabalenguas a fin de que el estudiante del nivel secundario desarrolle la oratoria. Estudio que tuvo como objetivo general: Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019. Además consignando los objetivos específicos como son:

Determinar la influencia trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019.

La presente investigación benefició a todo estudiante del nivel secundaria a desarrollar la oratoria con ayuda de trabalenguas así los estudiantes adquirieron mayor soltura y precisión al momento de hablar en público además de aumentar su atención. Con el uso de los trabalenguas mejoraron su dicción adquirieron rapidez al momento de hablar.

El presente estudio está justificado en que los estudiantes tienen dificultad para desarrollar la oratoria debido a la timidez, poca confianza del estudiante, el desconocimiento de estrategias adecuadas para desarrollar la oratoria, así como el uso de trabalenguas para desarrollar la oratoria. A los estudiantes del nivel secundaria siempre se les ha hecho difícil al momento de hablar ante el público porque no tienen confianza en sí mismo y les falta una táctica adecuada para adquirir más soltura y autoconfianza es por eso que se ha utilizado los trabalenguas para desarrollar la oratoria en los estudiantes del nivel secundaria de la misma manera se justificó por ser relevante la estrategia utilizada y fue pertinente llevar a cabo la investigación. Cabe mencionar que es valioso utilizar los trabalenguas a fin de solucionar la dificultad en los estudiantes.

El estudio es de tipo cuantitativo, el diseño pre-experimental. La técnica que se utilizó para el recojo de datos es el método de la observación y el instrumento de recolección de datos fue la guía de observación estructurada los datos se «crearon en el programa Excel 2013» y el procesamiento de datos con el programa spss, versión 23. Se probó la siguiente hipótesis:

Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

El estudio tuvo un comportamiento apropiado para resolver los problemas detectados en el proceso de identificación de problemas en el inicio de la indagación.

Teniendo como problema general planteado ¿Cuál es la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo - 2019?

II. Revisión de la literatura

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Revisando los trabajos de investigación previa a nivel internacional y nacional se llegó materializar los siguientes trabajos.

León (2014) en su trabajo de investigación *Desarrollo de las habilidades oratorias en la asignatura de lengua literatura en 1º de bachillerato. Realizado* en la Universidad Internacional de la Rioja ciudad de San Sebastián de España. Para obtener el título de Máster. Planteó el objetivo general: Estudiar el currículum de lengua y literatura en primero de bachillerato y su aplicación en el aula, con el fin de contrastar si se

desarrolla correctamente la competencia en comunicación lingüística. El tipo de investigación fue de nivel descriptivo, consideró la población estudiantes de 1° de bachillerato, docentes de la Ikastola Zurriola y la muestra fueron 7 profesores, estudiantes de la misma institución. Técnica utilizada fue la entrevista, el instrumento para recoger datos cuestionario, ficha bibliográfica. La autora llegó a las siguientes conclusiones: En el grupo de estudio se lograron trabajar detalladamente aspectos teóricos de exposiciones orales, expresión corporal. Las maestras dan relevancia a técnicas, proyectos lingüísticos para el trabajo de forma metodológica en el que hacer educativo.

López (2017) en su trabajo de investigación *Proyecto de oratoria en el centro educativo distrital de educación básica y media O.E.A.* realizado en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Bogotá. Colombia. Para optar el Título de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en humanidades y lengua castellana, planteó el objetivo general: Determinar el nivel de influencia de la oratoria en el desarrollo integral de los estudiantes del colegio O.E.A. y mejorar la expresión oral de los estudiantes participantes en los distintos concursos de oratoria. El tipo de investigación fue descriptiva de nivel cualitativa y cuantitativa, consideró una población 31 personas, donde 29 fueron escolares, 2 docentes y coordinadora, la técnica utilizada fue la entrevista, y el instrumento de recojo de información cuestionario. La autora llegó a las principales conclusiones: La oratoria mejoró la expresión oral de los escolares. La

expresión oral se vio favorecida a través del uso de las técnicas de la oratoria en los escolares. La oratoria influye en el desarrollo de las competencias comunicativas.

Alejandro (2013) en su trabajo de investigación *Las técnicas de oratoria y su influencia en la expresión oral de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo grado de educación general básica del Centro Educativo*

La Pradera, ubicada en la Parroquia Sangolqui, Cantón Rumiñahui, Provincia de Pichincha. Realizado en la Universidad Técnica de Ambato del Ecuador. Para optar el título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Planteo el objetivo general: Estudiar la influencia de las técnicas de oratoria en la expresión oral de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo grado de educación general básica del centro educativo La Pradera, ubicada en la parroquia Sangolqui, cantón Rumiñahui, Provincia de Pichincha. La investigación es de tipo exploratorio y nivel descriptivo, contando con una población de 50 escolares del quinto al sexto grado de primaria del centro educativo La Pradera, la técnica utilizada encuesta y el instrumento de recojo de información cuestionario. La autora llegó a las principales conclusiones: La oratoria tiene gran influencia en expresión oral en los escolares. Los escolares a través de la oratoria lograron desenvolverse ante un público. Las técnicas de oratoria influyen en la mejora de la expresión oral.

Triana & Wilches & Vargas (2014) en su trabajo de investigación *Debate como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral*. Realizado en la Universidad Libre de Colombia. Para optar el título de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en humanidades e idiomas. Plantearon el siguiente objetivo general: Potenciar la expresión oral a través del debate en los estudiantes del Colegio Miguel Antonio Caro de ciclo IV con el fin de que ellos logren una integración comunicativa exitosa. El diseño es investigación – acción, contando con una población 10 escolares de la institución educativa Miguel Antonio Caro de ciclo IV, la técnica utilizada es entrevista y el instrumento de recojo de información cuestionario. Las autoras llegaron a las principales conclusiones: Las técnicas del debate favoreció la expresión oral en los escolares. Los escolares lograron resultados favorables en expresión oral después de la utilización el debate con sus respectivas técnicas. El debate permitió en el escolar el logro de coherencia, seguridad y afianzamiento en la expresión oral.

Navarro (2013) en su trabajo de investigación *El teatro como estrategia didáctica para fortalecer la oralidad en estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa Santo Cristo sede Marco Fidel Suarez*. Realizado en la Universidad de Antioquia de Colombia. Para optar el título de Licenciada en Educación Básica con énfasis en humanidades, lengua castellana. Planteó el siguiente objetivo general: Potenciar la oralidad, como elemento constitutivo de subjetividades, visión mítica del mundo y constituyente de identidad de los pueblos en los estudiantes de grado 5° de

la Institución Educativa Santo Cristo sede Marco Fidel Suarez. El tipo de investigación fue descriptiva de enfoque cualitativo, contando con una población 792 escolares de la Institución Educativa Santo Cristo sede Marco Fidel y la muestra de estudio 15 escolares, la técnica utilizada fue la observación, entrevista y el instrumento de recojo de información cuestionario, prueba de diagnóstico. La autora llegó a las principales conclusiones: La institución cuenta con espacios y materiales para el desarrollo y fortalecimiento de la oralidad y otras habilidades comunicativas. Las maestras prevén las planificaciones para el desarrollo de la oralidad en los escolares.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Silva (2016) en su trabajo de investigación *Influencia de los trabalenguas en la expresión oral en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Sagrada Familia- Fe y Alegría N° 64, de Tingo María- 2014*. Realizado en la Universidad de Huánuco del Perú. Para optar el título de Licenciada en Educación Primaria Básica. Planteó el objetivo general: Aplicar los trabalenguas para mejorar la expresión oral. La investigación fue de tipo aplicada con diseño cuasi experimental, consideró una población 125 escolares de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 64 de Tingo María y la muestra 59 estudiantes del primer grado 29 y del segundo 30 escolares distribuidos en dos grupos experimental y

control, La técnica utilizada fue la observación y el instrumento de recojo de información es lista de cotejo. La autora llegó a las principales conclusiones: El 76.7% de los escolares del grupo experimental mejoraron su expresión oral, pronunciando con claridad al utilizar trabalenguas como estrategia de aprendizaje. El 80% de los escolares lograron mejorar en forma fluida su expresión oral a través de trabalenguas. Las actividades a base de trabalenguas favorecieron a los escolares en el 53.3% en mejora de la dicción.

Pillaca (2015) en su trabajo de investigación *Estrategias y técnicas de oratoria que favorecen el desarrollo de la expresión oral para la liberación, en los estudiantes el segundo grado de Educación secundaria, en la Institución Educativa César Vallejo de Abancay, 2013*. Realizado en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa del Perú. Para obtener el título profesional de: Segunda especialidad en didáctica de la Educación ciudadana. Planteo el objetivo general: Aplicación de una propuesta pedagógica innovadora que desarrolle la expresión oral para la deliberación en los estudiantes del segundo grado “C” de Secundaria, en la Institución Educativa César Vallejo de Abancay. El tipo de investigación fue con metodología cualitativa con diseño investigación – acción, considero la población todos los estudiantes de la Institución Educativa Cesar Vallejo y la muestra 11 escolares del segundo grado “C” de la misma Institución Educativa. La técnica utilizada fue la observación, entrevista y el instrumento para recoger datos lista de cotejo, La autora

llegó a las siguientes conclusiones: La estrategia en base a la oratoria favoreció la expresión oral en los escolares. La oratoria como estrategia fue efectiva en el desarrollo de la expresión oral, permitiendo elevar el nivel de argumentación y deliberación.

Gutiérrez & López (2015) en su trabajo de investigación *Juegos verbales y expresión oral en estudiantes del segundo grado de la Institución*

Educativa Javier Heraud de Huancán - Huancayo. Realizado en la Universidad Nacional del Centro del Perú. Para obtener el título profesional de Licenciado en pedagogía y humanidades en la especialidad de Español y Literatura. Plantearon el objetivo general: Determina la influencia de los juegos verbales en la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Javier Heraud del distrito de Huancán- Huancayo. El tipo de investigación fue aplicada de nivel experimental y diseño cuasi- experimental, considero la población 160 escolares del segundo grado de Secundaria de la Institución Educativa

Javier Heraud y la muestra 37 escolares de la misma Institución Educativa. La técnica utilizada fue la observación, y el instrumento para recoger datos pre test y post test. Los autores llegaron a las siguientes conclusiones: Los juegos verbales influyen de manera significativa en la expresión oral en los escolares. El 84.22% de los escolares del grupo experimental lograron calificaciones aprobado en cual indica la influencia de juegos verbales en el lenguaje oral.

Mas & Olortegui & Rojas (2015) en su trabajo de investigación *Efectividad de un programa de oratoria académica en la mejora de la expresión oral de los estudiantes de 3° de secundaria de la I. E. P. S.*

“Mariscal Oscar R. Benavides ” 2013-2014. Realizado en la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana de Iquitos del Perú. Para obtener el título profesional de Licenciado en Educación Secundaria, Especialidad Lengua y Literatura. Plantearon el objetivo general: Determinar la Efectividad de un programa de oratoria académica en la mejora de la expresión oral de los estudiantes de 3° de Secundaria Mariscal Oscar R. Benavides Iquitos, 2013-2014. El tipo de investigación fue aplicada de nivel cuasi-experimental, considero una población 300 escolares y la muestra de estudio 30 escolares de tercero “A” de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Oscar R. Benavides. La técnica utilizada fue la observación, y el instrumento para recoger datos ficha de observación. Los autores llegaron a las siguientes conclusiones: El programa de oratoria académica influye significativamente en la mejora del aprendizaje de expresión oral en los escolares. Los escolares en 80% lograron mejorar su nivel de expresión oral a través de oratoria académica. La relación entre oratoria académica y expresión oral tiene una relación positiva fuerte.

Benítez (2013) en su trabajo de investigación *Influencia del taller “El poder de la palabra” en la exposición oral de los estudiantes del segundo año de la I. E. N° 3070 María de los Ángeles, Puente Piedra.* Realizado en la Universidad César Vallejo del Perú. Para optar el Grado Académico de Doctor en Educación. Planteo el objetivo general: Demostrar la influencia del taller el “El poder de la palabra” en la exposición oral de los estudiantes del segundo año de la Institución Educativa N° 3070 María de los Ángeles, Puente Piedra. La investigación fue aplicada de diseño cuasi

- experimental, considerando una población y muestra 24 estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 3070, la técnica utilizada fue la observación, y el instrumento de recojo de información rúbrica. La autora llegó a las principales conclusiones: La exposición oral de los escolares mejoró significativamente con la aplicación del taller de la palabra. Las técnicas del taller de la palabra mejoro en los escolares en la postura corporal, el volumen de voz, contacto visual, en la exposición oral. La dicción mejoro significativamente después de la aplicación del taller de palabra en los escolares.

Alegría (2018) en su trabajo de investigación *Estrategias del arte de la oralidad y la comprensión lectoral en el área de comunicación integral de cuarto grado del programa CEE del Centro Educativo Nacional N° 2032*

Manuel Escorza Torres, UGEL 02- 2015. Realizado en la Universidad

Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle del Perú. Para optar el Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación. Planteo el objetivo general: Comprobar la influencia de las estrategias del arte de la oralidad en la comprensión lectoral en el área de comunicación integral de cuarto grado del programa CEBA del Centro Educativo Nacional N° 2032

Manuel Escorza Torres, UGEL 02- 2015. La investigación fue aplicada con diseño cuasi- experimental, considerando una población 40 estudiantes del cuarto grado del Centro Educativo Nacional N° 2032 Manuel Escorza Torres y la muestra formo 20 escolares de la misma

Institución Educativa, utilizo la técnica del fichaje, y el instrumento de recojo de información fichas bibliográfica, pre test y post test. La autora llegó a las principales conclusiones: La aplicación de estrategias del arte de oratoria trabajada en escolares favoreció significativamente en la comprensión lectora. En la comprensión inferencial del área de comunicación las estrategias del arte de la oralidad influyo de manera

significativa. En la comprensión crítica el arte de la oralidad influyo significativamente en la comprensión lectora.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Bases de trabalenguas

Morote (s. f) Plantea:

Los trabalenguas son un conjunto de palabras difíciles de pronunciar, considerado como un pasatiempo. A si mismo cita a (Beinhauer 1993; 1059) las personas se enfrentan al juego de palabras e implica una función lúdica divertida basado en el gusto por el disparate, y una de sus características es que la persona lo pronuncie lo más rápido posible sin equivocarse y con una articulación correcta repetitivamente. (pp. 8-9).

Perú. Ministerio de Educación (s. f) Refiere:

Para leer un cuento, adivinanza y trabalenguas a un escolar debe de existir condiciones favorables como: La luz adecuada, evitar distractores, la posición debe ser cómoda, en el proceso de la información vincularse con sus inquietudes de aprendizaje, las adivinanzas y trabalenguas permitirán el enriquecimiento de su

lenguaje y otras habilidades y se debe disfrutar en lo posible en familia. (p. 4).

Fernández (2018) Sostiene:

Los trabalenguas son las mejores estrategias para enseñar a los niños, porque ofrecen muchas posibilidades de entretenimiento, juego, diversión. Las ventajas que proporcionan son fomentar el desarrollo de la memoria. La ejercitación de la vocalización que funciona como una terapia logopedia. Fomenta la competitividad con uno mismo, buscando superarse cada día. Fomenta la imaginación donde cada escolar puede crear, agregar y quitar palabras, frases. Aumenta el vocabulario del escolar. Disfruta y ríe de sus errores y busca superarlo. (p. 2).

Educapeques (2018) Hace mención:

Los trabalenguas, son usados desde los tiempos antiguos hasta en tiempo presente donde en la etapa escolar favorece la fluidez de la lectura, transmite enseñanza y valores, favorece e el incremento del vocabulario de los escolares, eleva la rapidez del habla buscando que supere dificultades en la traba de la lengua. Los trabalenguas fueron ideados para la mejora de las habilidades de los niños, corregir y mejorar la fonética y ortografía. (p. 4).

Los trabalenguas son dicciones de palabras difícil de pronunciar, especialmente está diseñada para el juego con palabras o buscar que alguien se equivoque. Su utilidad radica para adquirir rapidez de habla, con precisión y sin faltas, en el aula se busca que los escolares trabajen con los trabalenguas como una actividad motivadora donde los escolares logren repetir hasta lograr la correcta pronunciaron y con la rapidez en un tiempo establecido y existen trabalenguas para distintas edades y niveles de complejidad. (p. 2). Recuperado de <http://www.orientacionandujar.es>

2.2.2. Bases teóricas de oratoria

Rojas (2011) Sostiene:

El discurso es toda sucesión de palabras, que debe ser ordenado, reestructurado y expresada en forma verbal, puede ser extensa o corta. La función que cumple es entretener al oyente. Informar un tema de interés o ampliar conocimientos de manera objetiva. Convencer; a través de la cautivación al público oyente argumentando con bases sólidas lo que expresa. A sí mismo el propósito del discurso es planteado por el orador, buscando las estrategias pertinentes para transmitir que información dará a conocer al público objetivo, para lo cual debe de planificar su discurso adecuadamente. (pp. 57-58).

Dimensiones e indicadores de variable oratoria

Oratoria social:	Mantiene el tono de voz acorde al escenario
	Utiliza un vocabulario apropiado al tema en exposición
	Mantiene la secuencia del tema en su disertación
	Participa activamente en el desarrollo del debate
Oratoria pedagógica:	Cumple el rol asignado en el evento
	Muestra seguridad y mantiene una posición crítica, defendiendo sus ideas
	Escucha con atención a la disertación del equipo contrario
	Expone de manera manteniendo el control emocional
Oratoria persuasiva:	Realiza un preámbulo sobre el tema a tratar y mantiene la cordura en el aula
	Demuestra conocimiento sobre el tema tratado
	Coordina movimientos corporales, gestos, y organiza frases correctas en el proceso de disertación
	Motiva a la reflexión en su discurso
Oratoria persuasiva:	Utiliza citas bibliográficas como evidencia de la información que transmite
	Respeto el tiempo previsto en su disertación
	Invita a participar al público de manera cortés

Fuente: la autora

Benmalex y Belaidouni (2015) Sostienen:

La clasificación de la oratoria se da de dos formas: Según el tema y el ámbito profesional; se tiene la oratoria social; porque enfoca hacia los sentimientos y dirigida a grupos de personas. Oratoria pedagógica; con el propósito de enseñar, informar un tema específico. Oratoria forense; relacionada a leyes judiciales. Oratoria Religiosa; con propósitos de transmitir los valores cristianos, basados en libros de religión. Oratoria artística; consiste en disertar

con una expresión sutil y belleza literaria, declamaciones locutores, animadores. Según su manera del orador; quién actúa frente a un público dentro de sus principios con la utilización de recursos corporales al transmitir la información en conferencias, entrevistas, asambleas. (PP. 14-15).

Perú Ministerio de Educación (2015) Refiere:

A lo largo de la historia, el ser humano ha tenido diversas formas de comunicación con el fin de entenderse entre personas. La oralidad es la comunicación masiva para satisfacer necesidades, transmitir mensajes haciendo uso de diversas expresiones faciales, movimientos corporales, escuchar y hablar con una oralidad acorde al contexto. En el ámbito educativo se concretiza el lenguaje oral a través del aprendizaje y sus formas de utilizarlo en diferentes contextos de comunicación y regidos de acuerdos a las técnicas correctas. (P. 11).

Perú Ministerio de Educación (2015) Especifica:

En los escolares de debe de buscar una comunicación asertiva, donde requieren hacer uso de elementos paralingüísticos como: La voz, que asume una característica preponderante para una efectiva comunicación. El volumen de la voz; debe de aprender a regular de

acuerdo al lugar e interacción con las personas y escenarios. Las vocalizaciones; debe estar a la corriente de la comunicación evitando interjecciones. El ritmo; revela las actitudes, estados de ánimo, buscando seguridad o relajación evitando el aburrimiento. (p. 20).

Preci (2014) Plantea:

La elocuencia es un don que algunas personas poseen, donde deben deleitar al público, persuadir y conmover a través de su palabra, debe expresar, interpretar y transmitir un mensaje respetando el proceso de la comunicación. En la escuela el escolar debe iniciarse en el camino del buen orador, desarrollando su oralidad, buscando mejorar su pensamiento, sentimientos y voluntad, para esto el estudiante debe tener la predisposición y el docente logrará y contribuirá en la formación de la oralidad. (p. 2).

Villafuerte (2012) Plantea:

La oratoria está destinada para que los escolares y las personas logren desarrollar sus propias capacidades y habilidades comunicativas, para una correcta comunicación oral y lo alcanzara aprendiendo las técnicas de la oratoria como: Manteniendo una correcta visualización, tono de voz, gestos y posturas corporales, son factores que los conducirá al éxito de un buen orador. (p. 3).

Universidad América Latina (s. f) Define:

La oratoria, como un arte y dominio de la expresión oral, donde debe tener la capacidad de deleitar, conmover y persuadir al oyente a través de la palabra la voz y recursos corporales. Así mismo un orador debe dominar argumentos adecuados, modular la voz, postura con elegancia, las ideas deben tener correlación, una forma elegante de expresar ideas, modulación de la voz acompañados de gestos y movimientos corporales apropiados. Del mismo modo en el proceso del discurso iniciar con una introducción, intentando capturar la atención del oyente la narración basadas en hechos verídicos y sustentos científicos sin caer en redundancia. En la conclusión debe dar la recapitulación de los hechos más sobresalientes buscando conmoverlos al público. (p. 2).

Cerviño (2016) Refiere:

La oratoria persuasiva es la que tiene por propósito de convencer o influir en una audiencia sobre un tema específico, tratando que el público reaccione ante ella, buscando modificar el pensamiento de las personas oyentes, para lo cual trata de utilizar palabras, frases en primera persona con una afirmación clara, significativa demostrando su posición. (P. 1).

Revista pedagógica cultural (2019) Plantea:

Aprender a aprender es una competencia fundamental y se realiza por toda la vida, y se requiere de diversos contextos para que logren ser eficaces. Cita al investigador Jaime Sarramona; quién manifiesta, que la escuela juega un papel fundamental en el aprendizaje, donde su rol es ayudar a cada niño, adolescente, joven, adulto a que tome conciencia de sí mismo y le apoye para mejorar por sí mismo su aprendizaje, y ayudar en su manera de aprender, ya que el aprendizaje se da durante toda la existencia y es necesario aprender toda la vida para la acomodación frente a los cambios en la sociedad.

(p. 36).

Perú. Ministerio de Educación (2013) Plantea:

En el proceso de expresión oral es importante que el escolar logre relacionarse con diversos tipos de textos escritos, leer analíticamente, organizar ideas para comprender y con un propósito determinado, expresar oralmente con un ritmo adecuado, entonación y volumen de voz propicio, haciendo uso de gestos, movimientos corporales que respondan al discurso de esta manera se estará logrando las competencias comunicativas del área de comunicación.

(p. 33).

Corporación Adnils, Centro de Desarrollo Profesional (s. f) Plantea:

La teoría evolucionista y biológica de Piaget plantea, que los estudiantes deben ser motivados o estimulados a utilizar su inteligencia a través de la manipulación de objetos de su entorno para buscar el desarrollo de sus capacidades que dará lugar al desarrollo biológico e intelectual. Por lo tanto el escolar desde las aulas tiene que involucrarse en la actividades experimentales, perfeccionar su lectura leyendo a partir de su interés y necesidad, dándole la posibilidad de un aprendizaje significativo y logre tener u amplio bagaje de conocimientos y consiga su desenvolvimiento en la sociedad. (pp. 18-19).

Perú. Ministerio de Educación (2005) Plantea:

En la expresión oral los recursos narrativos deben ser usados de manera natural, espontánea y motivada por la inspiración, hacer uso del lenguaje en todas sus posibilidades de tal manera que se tiene la potencialidad y una enriquecida expresión. Las técnicas en la narración pueden ser en segunda y tercer persona, técnicas temporales en pasado, presente y futuro, y hacer uso de las técnicas magistrales del discurso y en relación al tema puede abarcar desde dimensiones concretas hasta temas sociales, políticos, ambientales.

(p. 187).

Perú. Ministerio de Educación currículo nacional (2016) Señala:

En nuestra actualidad la sociedad está inmersa en cambios constantes y la educación aspira que los escolares logren sus potencialidades partiendo desde su contexto social y enfrentarse a estos cambios, lo cual se logrará con un aprendizaje significativo donde el escolar se involucre en lectura y escritura que los llevará al

desarrollo de sus capacidades comunicativas para un desenvolvimiento personal e interrelación con la sociedad. (p. 5).

Perú. Ministerio de Educación currículo nacional (2016) Especifica: Los

escolares en una interacción dinámica en diferentes situaciones comunicativas, logrará comunicarse y expresar sus ideas, sentimientos, conocimientos a partir de sus saberes, de un modo adecuado buscando persuadir, consensuar, impactar al oyente haciendo uso de diferentes recursos paraverbales, textos, audiovisuales. Organizará, adecuará en forma pertinente sus ideas de acuerdo al propósito, el contexto, público buscando que le escuchen su discurso. (p. 48).

Ponce y Saavedra (1987) Plantean:

Para la adquisición de aprendizaje debe existir las condiciones internas psicológicas; donde cabe distinguir destreza sensorio motriz, conocimientos, actitudes estrategias y necesidades e intereses. Biológicas, estructurales y situacionales. Las condiciones externas; son factores determinantes para el aprendizaje como personales, socioculturales, la familia. Del mismo modo se puede distinguir tres pretensiones para el aprendizaje; lo sensitivo, la memoria de corto y largo plazo, que a través de la atención, selección, codificación y asimilación, almacenamiento recuperación y transferencia el escolar habrá logrado y demostrara lo aprendido.

(pp. 76-77).

Perú. Ministerio de Educación (2007) Refiere:

Durante el proceso de la expresión oral el escolar transmite sus conocimientos, ideas, inquietudes en forma verbal, para lo cual debe de comprender y saber el tema a tratar. Organizar sus ideas por escrito. La articulación de palabras en forma pausada, el orden de sus ideas partiendo de ideas generales, manifestar los enunciados en forma completa. La expresión puede estar acompañada de gestos y el uso de un lenguaje formal. (pp. 49-50).

Gonzales, f. et al. (2010) Refieren.

Las estrategias didácticas que contribuyen en el proceso de aprendizaje es tiene: Estrategias de tipo físico y psicomotor; que

favorecen el movimiento y fisiología del cuerpo, satisfacción de necesidades y se tiene el juego libre, juegos y deportes, movimientos y lenguaje corporal, contacto con la naturaleza, actividades al aire libre. Estrategias de tipo cognitivo o intelectual; son las que se quiere atraer la atención a través de la experimentación, la verificación del valor del contenido relevante, la encuesta puntual, proposición de problemas desafíos, pláticas, cuentos auténticos, exhibiciones y museos, canciones corales y audiciones de cántico. Estrategia de tipo emocional: El trato cordial, muestras de entusiasmo, presentación de audio visuales. Estrategias de tipo social: Participación en el aula, trabajo en equipo, contacto con la sociedad, celebraciones colectivas. (pp. 188-189).

Arends (2010) Sostiene:

En el aula los escolares deben de participar en discurso de diversas índoles ya que es en un componente esencial para enriquecer el pensamiento, acoplar lo cognitivo y social del aprendizaje, en el aula los educandos deben tener oportunidades para el discurso de manera que puedan exteriorizar sus ideas, mejorar su dicción, entrar en una comunicación abierta frente a sus compañeros y lograr socializar. (p. 440).

Base teórica de aprendizaje

Araujo (2011)

(Ausubel citado por Araujo, 2010) manifiesta el aprendizaje significativo son los mejores conocimientos que se adquiere por medio de incorporar los nuevos aprendizajes de manera sustantiva. Se logrará de manera significativa cuando el estudiante hace bastante esfuerzo al intentar relacionar los nuevos aprendizajes con los que ya tenía guardado. El estudiante trata de relacionar los conocimientos no porque le da la gana sino porque le interesa y es muy significativo para él.

Los materiales a utilizar dentro del proceso de enseñanza deben de ser muy significativas entendibles fáciles de manejar para que se conviertan en un mecanismo de interiorizar el aprendizaje a largo plazo. De la misma forma el escolar tiene que estar debidamente interesado en lograr el aprendizaje que le interesa de tal manera los conocimientos se almacenan a largo plazo esto sucederá con una buena motivación por parte del maestro.

Trabalenguas fáciles

Lechón en su lecho

Al acecho en el helecho, está el lechón en su lecho.

No pienso ni pienso

Si piensas que en ti pienso has pensado mal,
ni pienso, ni he pensado, ni pienso pensar.

El trapero

El trapero tapa con trapos la tripa del potro.

Sacos de paja

Maderero del madero saca cien sacos de paja, paja
pija, bien pulida, para Paca que es muy maja.

El consumo y las sumas

El consumo consume al que consume consuma lo que consuma
y con las sumas que sume. **Amigo lo que te**

digo

Amigo, lo que te digo, lo escuché muy mal en Vigo,
por eso te digo, amigo, no escuches lo que te digo.

Papá ornitorrinco

Papá ornitorrinco y sus cinco ornitorrinquitos
recorren rincones sequitos.

El clavito de Pablito

Pablito clavó un clavito en la calva de un calvito.

¿Qué clavito clavó Pablito?

Amo y ama se aman Amo

y ama se aman.

El amo ama a su ama,

Y el ama ama a su amo.

Fuente: <http://trabalenguas.chiquiwiki.com/trabalenguas-faciles>

Trabalenguas difíciles

PARRA tenía una PERRA y GUERRA tenía una PARRA. La perra de Parra rompió la parra de Guerra y Guerra le pegó con la porra a la perra de

Parra. Y Parra le dijo a Guerra: Diga Ud., señor Guerra, ¿Por qué le ha pegado con la porra a la perra? Y Guerra le contestó: Si la perra de Parra no hubiera roto la parra de Guerra, Guerra no habría pegado con la porra a la perra de Parra.

Hay un OYO, hay un oyó, hay un oyó en la ORILLA del MAR. Hay un palo, hay un palo, hay un palo sembrado en el oyo en la orilla del mar. Una rama, una rama, una rama enganchada en el palo sembrado en el oyó en la Orilla del mar.

Una chica, una chica, en bikini, en bikini, una chica en bikini sentada en la rama enganchada en el palo sembrado en el oyó en la orilla del mar. Hay un loco, hay un loco, hay un loco mirando a la chica en bikini sentada en la rama enganchada en el palo sembrado en el oyó en la orilla del mar. Y

la poli, y la poli, y la poli vigila al loco que mira a la chica en bikini sentada en la rama enganchada al palo sembrado en el oyó en la orilla del mar. Me han DICHO que has DICHO un DICHO que han dicho que he dicho yo, el que lo ha dicho, mintió, y en caso que hubiese dicho ese dicho que tú has dicho que han dicho que he dicho yo, dicho y redicho quedó. Y estaría muy bien dicho, siempre que yo hubiera dicho ese dicho que tú has dicho que han dicho que he dicho yo.

PARRA tenía una PERRA, perra tenía una parra pero la perra de parra rompió la parra de guerra. Oiga compadre Guerra, ¿Por qué pega con la porra a la perra? Si la perra de parra no hubiera roto la parra de guerra, yo no hubiera pegado con la porra a la perra.

Fuente: <http://www.buscafrases.es/frases-trabalenguas.htm>

III. Hipótesis

Hipótesis general

Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019

Hipótesis específico

Existe una influencia significativa de tralenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019

Existe una influencia significativa de tralenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Existen una influencia significativa de tralenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

IV. Metodología

Niño (2011) en cuanto a la metodología se manifiestan todos los autores que son los pasos ordenados de un transcurso de logro de objetivos y metas como en cualquier trabajo diaria, utilizando técnicas propicias recogiendo los datos por medio de instrumentos aplicados a los elementos de la muestra de manera objetiva buscando dar solución a los problemas revelados en los estudiantes. En el presente trabajo de investigación el

método general a utilizar es el método científico, que le permita llegar al escenario con pretensiones de validez y confiabilidad donde se harán indagaciones a los estímulos, manifestando hipótesis, extraer los resultados lógicas, buscar el grado de influencia entre las variables, evidenciar a través de la aplicación de técnicas e instrumentos. (p.79)

4.1.Diseño de la investigación

Gonzales, Et al, J. (2014) El autor manifiesta que la investigación pre-experimental es trabajar con solo grupo de estudios donde se aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental y finalmente se le aplica una prueba posterior. En el presente caso se trabajó con el diseño pre-experimental con solo grupo de estudios. (p.106)

G	O₁	X	O₂
----------	----------------------	----------	----------------------

DONDE

G = Grupo de estudio

O₁ = Medición del pre-test

O₂ = Medición del pos-test

X = Aplicación a manipulación de la variable independiente

4.2.Población y muestra

a. Población

Niño (2011) La población general se trata de que todos los investigados tengan las mismas características y que brinden lo necesario para llevar a cabo los objetivos del investigador de tal manera solo de aquí se logre separar la muestra a fin de dar un real asertividad en el trabajo de investigación. El presente trabajo de investigación cuenta con una población total de 46 estudiantes del nivel secundaria de la Institución

Educativa Alejandro Antenor Gomez del distrito de Río Tambo -2019.

(p.54)

Tabla N° 1: Población de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gomez del distrito de Río Tambo -2019.

ESTUDIANTES	SEXO		TOTAL DE ESTUDIANTES
	H	M	
1er grado	4	3	7
2do grado	5	5	10
3er grado	5	3	8
4to grado	4	3	7
5to grado	9	5	14
Total	ESTUDIANTES		46

Fuente: nómina de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gomez del distrito de Río Tambo -2019

b. Muestreo

Muestreo no probabilístico por conveniencia

Niño (2011) las realizaciones de los muestreos son maneras de que el investigador utiliza para lograr obtener una muestra que permita trabajar en la investigación, teniendo en cuenta que la muestra es conveniente para el caso de estudio, en la presente investigación se utilizó el muestreo no probabilístico muestreo por conveniencia. (p.55)

c. Muestra

Niño (2011) El autor manifiesta que es tomar una parte del total de la población naturalmente que brinden las mismas características y con el objetivo que no sesguen el resultado de la investigación ponemos de manifiesto lo planteado por el autor. La presente investigación contó con una muestra de estudio de 29 estudiantes que tienen las mismas características de la población de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019 (p.55)

Tabla N° 2: muestra de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019.

ESTUDIANTES	SEXO	TOTAL DE
-------------	------	----------

	H	M	ESTUDIANTES
3er grado	5	3	8
4to grado	4	3	7
5to grado	9	5	14
Total de muestra			29

Fuente: de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019.

Criterio de inclusión y exclusión de la muestra

Inclusión de la muestra: Los 29 estudiantes de la muestra de la institución educativa “Alejandro Antenor Gomez del distrito de Rio Tambo-2019 **Criterio de inclusión y exclusión de la muestra.**

Inclusión de la muestra: Se incluyeron a todos los 29 estudiantes participando en los talleres durante la investigación de la institución Educativa “Alejandro Antenor Gomez” del distrito de Rio Tambo-2019

4.3. Definición y operacionalización de variables trabalenguas y oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro

Antenor Gómez del distrito de Río Tambo-2019

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de mediciones
TRABALENGUAS	<p>Son divertidos juegos lingüístico de palabras, frases, oraciones en forma oral, donde son repetidas reiterativamente y su pronunciación es muy complicada, buscando rapidez, precisión y sin errores, de tal manera que al leerlos o hablarlo la lengua se trabe y resulte muy difícil de pronunciar. Se utiliza a modo de juego o ejercicio para mejorar la expresión oral, dicción, modular la voz, está pensado para los escolares donde debe de practicar hasta decirlo correctamente, permitiendo la comprensión, agilidad en la lectura, fluidez y la mejora en la pronunciación.</p> <p>Morote P. (s. f) “Juegos de lengua y literatura. Adivinanzas y trabalenguas” (p. 9)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes participaran en juegos de trabalenguas de acuerdo a su interés combinaran palabras, rimas, silabas buscando una correcta pronunciación con fluidez, rápido, superando algunas dificultades del habla y en busca de mejorar su dicción, y habilidades lingüísticas. - Los estudiantes competirán con sus pares y lograran crear trabalenguas que inicien con la letra k, p, s, palabras como rápido, atragantar, ruedan los carros, tengo una...y repetirán cuantas veces sean algunos trabalenguas populares pepe pica papas, yo tengo una gata ética, pelética, erre con erre, guitarra apoyados en un texto y las pronunciaran correctamente frente a todos sus compañeros. - Los estudiantes practicarán algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, un ratón. el cangrejo, la araña y lo verbalizaran en voz alta frente a sus 		<p>Ejecuta juegos de trabalenguas que combinan palabras, rimas pronunciando con fluidez, rapidez y correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crea trabalenguas y repite algunos trabalenguas populares apoyados en un texto y los pronuncia correctamente frente a todos sus compañeros. - Practica algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, un ratón, el cangrejo, la araña y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula. 	

		compañeros en el aula en busca de una correcta			
		pronunciación y verbalización adecuada de palabras.			
	Es el dominio de la expresión oral y el arte de conmover, deleitar y	- Los estudiantes practicarán y participarán en un discurso social	Oratoria social: Es la que tiene por ámbito propio las múltiples	Mantiene el tono de voz acorde al escenario	Intervalar
ORATORIA	persuadir a un público a apropiados, través de la palabra, donde el orador debe deo, ademanes, dominar las inflexiones de la voz, tener argumentos retener	teniendo como tema la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de la salud, una campaña ecológica dirigida a la comunidad donde vive y siguiendo las técnicas de la oratoria y señalar el problema que necesita una solución, mostrar la satisfacción y posibles	ceremonias en el que participan en el hogar, comunidad institucional, académico.	Utiliza un vocabulario apropiado al tema en exposición Mantiene la secuencia del tema en su disertación Participa activamente en el desarrollo del debate	

<p>forma elegante de expresar ideas, público, modulación de la v gestos que resulten persuasivos y tener una capacidad de todos los argumentos. captar la atención del defendiendo sus planteamientos y recapitulando puntos importantes.</p> <p>Universidad América Latina(s). f) “Argumentación Oratoria” (p.1)</p>	<p>Buscando ideas, público, modulación de la v gestos que resulten persuasivos y tener una capacidad de todos los argumentos. captar la atención del defendiendo sus planteamientos y recapitulando puntos importantes.</p> <p><i>jurídica</i></p>	<p>resultados. Previa la guía de la maestra.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes organizados en grupos organizaran un discurso y disertaran sobre un tema un cartel prohibitivo, el análisis de una obra literaria, la publicidad de un producto y otro de su interés buscando mantener buena dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales. - Los estudiantes organizaran y participaran en un discurso de tipo persuasivo considerando personajes célebres de la comunidad, literatos, autoridades, personajes de premio nobel y discurso sobre un premio recibido donde pondrán en práctica las técnicas de la oratoria y lo presentaran en las actividades d su colegio. 	<p>Oratoria pedagógica: Es el arte de transmitir conocimientos y cultura general a través de la palabra hablada con el objetivo de enseñar, informar, transmitir como cimientos</p> <p>- Oratoria persuasiva: Se centra significativamente en la audiencia de tal manera que influya claramente buscando</p>	<p>Cumple el rol asignado en el evento</p> <p>Muestra seguridad y mantiene una posición crítica, defendiendo sus ideas</p> <p>Escucha con atención a la disertación del equipo contrario</p> <p>Expone de manera clara manteniendo el control emocional</p> <p>Realiza un preámbulo sobre el tema a tratar y mantiene la cordura en el aula</p> <p>Demuestra conocimiento sobre el tema tratado</p> <p>Coordina movimientos corporales, gestos, y organiza frases correctas en el proceso de disertación</p> <p>Motiva a la reflexión en su discurso</p>	
			<p>manipular el pensamiento de los oyentes.</p>	<p>Utiliza citas bibliográficas como evidencia de la información que transmite</p>	
			<p>Universidad América Latina(s. f) “Argumentación jurídica Oratoria” (p.3)</p>	<p>Respeto el tiempo previsto en su disertación</p> <p>Invita a participar al público de manera cortés</p> <p>Resuelve las dudas de los oyentes.</p>	

4.4.Técnicas e instrumentos

a. Técnicas

Niño (2011) las técnicas son los antecesores de utilizar los instrumentos para el recojo de datos cada instrumento tiene su propia técnica siendo estos los procedimientos específicos para el desarrollo del método científico se han de aplicar en la investigación para recoger la información o los datos, las técnicas deben ser seleccionadas teniendo en cuenta lo que se investiga porqué, para qué y cómo se investiga En el presente trabajo de investigación se utilizó la técnica de la observación donde primero se aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental después se le administra el tratamiento y finalmente se aplica una prueba posterior a la mencionada aplicación experimental (p.61)

b. Instrumentos

Niño (2011) el instrumento es la herramienta más adecuada más específico en que un autor puede utilizar para recoger la información, tomando en cuenta. En el actual trabajo de investigación se utilizó el instrumento pre-test y pos-test basado en 15 reactivos primero se aplicó una prueba previa o un pre-test uno después se le administró el tratamiento

una prueba posterior y luego se le aplicó el pos-test 2 finalmente son llevados a una base datos en el programa excel (p.61)

Variables

Variable independiente: Trabalenguas

Variable Dependiente: Oratoria **Confiabilidad**

de instrumento

Autor : Paez Samaniego Priscila Criselda

Propósito : Elevar el rendimiento académico de los
estudiantes

Institución Educativa : Institución Educativa N° Alejandro Antenor
Gomes del distrito de Río Tambo -2019

Metodología

Pre-test y pos-test de la investigación El instrumento aplicado constó de cinco preguntas por cada dimensión y en total 15 de la variable, para evaluar las variables que conforman trabalenguas y oratoria con el instrumento pre-test y pos-test de la siguiente forma: regular = 1; bueno =

2; muy bueno = 3;

Confiabilidad y validez del instrumento

Unos de los requisitos esenciales que debe poseer cualquier instrumento de medición son la validez y la confiabilidad. Con la validez se determina la revisión de la presentación del contenido, el contraste de los indicadores con los ítems que miden las variables correspondientes. Se estima la validez como el hecho de que una prueba sea de tal manera concebida, elaborada y aplicada y que permita evaluar lo que se espera medir. En la ejecución inicial de esta fase se realizó la aplicación del pre-test ya validada, con el total de la muestra de los estudiantes que presentaban las mismas características de los sujetos bajo estudio que forman parte de los resultados.

Alfa de Cronbach: Un coeficiente de fiabilidad

El método de consistencia interna basado en el alfa de Cronbach permite estimar la fiabilidad de un instrumento de medida a través de un conjunto de ítems que se espera que midan al mismo constructo o dimensión teórica. La medida de la fiabilidad mediante el Alfa de Cronbach asume que los ítems miden un mismo constructo y que están altamente correlacionados. Cuanto más cerca se encuentre el valor de alfa a uno mayor es la consistencia interna de los ítems analizados.

Norma de aplicación

Se organizan los reactivos de acuerdo a la variable dependiente con respecto a los temas planteados con su respectiva puntuación.

Para la aplicación de los instrumentos se solicita responder con toda claridad de acuerdo a las variables o de acuerdo a los temas planteados.

Valores de cálculo del coeficiente de alfa de Cromabach

RANGOS	INTERPRETACIÓN
0.81 a 1.00	Muy alta
0.61 a 0.80	Alta
0.41 a 0.60	Moderada
0.21 a 0.40	Baja
0.01 a 0.20	Muy baja

Resultado de prueba de alfa de Crombach

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,982	2

El resultado presente indica que el instrumento es totalmente confiable y que es apto para aplicar a los estudiantes de la muestra

EXPERTO	%	CATEGORÍA
Dr. Salomé Condori Eugenio	100	Validado
Mgtr. Samaniego Gavino Pulo Cesar	100	Validado

Mgtr. Alanya Gerónimo Richad Jorge	100	Validado
---------------------------------------	-----	----------

4.5.Plan de análisis

Es un orden de la planificación que se mantiene dentro de realización de una investigación científica de manera estricta en obediencia a los pasos correctos del método de investigación donde coinciden todos los metodólogos inicialmente proceder con la fase de exploración para la observación y recoger las deficiencias o los vacíos de que puedan existir en el proceso de aprendizaje de los estudiantes tal es así que se logra aplicar los instrumentos de recojo de datos con la idea de medir exactamente lo que el investigador desea recoger

4.6. Matriz de consistencia de actividad trabalenguas y oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo-

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA																														
¿Cuál es la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo - 2019?	Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.	H1. Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.	VARIABLE I TRABALENGUAS - Ejecuta juegos de trabalenguas que combinan palabras, rimas pronunciando con fluidez, rapidez y correctamente. - Crea trabalenguas y repite algunos trabalenguas populares apoyados en un texto y los pronuncia correctamente frente a todos sus compañeros. - Practica algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, un ratón, el cangrejo, la araña y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula.	Tipo de Investigación: Aplicada Según su finalidad: Aplicada. Según su carácter: Experimental Según su alcance temporal: Transversal Según la orientación que asume: Orientada a la aplicación Diseño de la investigación: Pre - experimental <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> $G \quad O_1 \quad X \quad O_2$ </div> <p style="text-align: center;">Donde:</p> <p>G = Grupo de estudio O₁ = medición del pre test O₂ = medición del post test X = Aplicación o manipulación la variable independiente.</p> <p>POBLACIÓN</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESTUDIANTES LE. ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RÍO TAMBO</th> <th colspan="2">SEXO</th> <th rowspan="2">N° DE ESTUDIANTES</th> </tr> <tr> <th>H</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1er grado</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>2do grado</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>3er grado</td> <td>5</td> <td>3</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>4to grado</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>5to grado</td> <td>9</td> <td>5</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Total de población</td> <td>46</td> </tr> </tbody> </table> <p>MUESTRA</p>	ESTUDIANTES LE. ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RÍO TAMBO	SEXO		N° DE ESTUDIANTES	H	M	1er grado	4	3	7	2do grado	5	5	10	3er grado	5	3	8	4to grado	4	3	7	5to grado	9	5	14	Total de población			46
ESTUDIANTES LE. ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RÍO TAMBO	SEXO		N° DE ESTUDIANTES																															
	H	M																																
1er grado	4	3	7																															
2do grado	5	5	10																															
3er grado	5	3	8																															
4to grado	4	3	7																															
5to grado	9	5	14																															
Total de población			46																															
PROBLEMA ESPECÍFICO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS																																
<p>1. ¿Cuál es la influencia de trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo - 2019?</p> <p>2. ¿Cuál es la influencia de trabalenguas en oratoria pedagógica en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo - 2019?</p> <p>3. ¿Cuál es la influencia de trabalenguas en oratoria persuasiva en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo - 2019?</p>	<p>1. Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.</p> <p>2. Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria pedagógica en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.</p> <p>3. Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria persuasiva en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.</p>	<p>H1.-Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019</p> <p>H2.-Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.</p> <p>H3.-Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria persuasiva en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.</p>	<p>VARIABLE D ORATORIA</p> <p>- Participa en un discurso social teniendo como tema la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de</p>																															

del distrito de Río Tambo - 2019?	Gómez del distrito de Río Tambo -2019.	Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.	<p>la salud siguiendo las técnicas de la oratoria.</p> <p>- Diserta un discurso sobre un tema de su interés con buena dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales.</p> <p>- Organiza y participa en un discurso de tipo persuasivo considerando personajes celebre, aceptación de un premio poniendo en práctica las técnicas de la oratoria.</p>	<table border="1" data-bbox="1503 316 2056 603"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESTUDIANTES I.E. ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RIO TAMBO</th> <th colspan="2">SEXO</th> <th rowspan="2">N° DE ESTUDIANTES</th> </tr> <tr> <th>H</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3er grado</td> <td>5</td> <td>3</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>4to grado</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>5to grado</td> <td>9</td> <td>5</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Total de muestra</td> <td>29</td> </tr> </tbody> </table>	ESTUDIANTES I.E. ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RIO TAMBO	SEXO		N° DE ESTUDIANTES	H	M	3er grado	5	3	8	4to grado	4	3	7	5to grado	9	5	14	Total de muestra			29
ESTUDIANTES I.E. ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RIO TAMBO	SEXO		N° DE ESTUDIANTES																							
	H	M																								
3er grado	5	3	8																							
4to grado	4	3	7																							
5to grado	9	5	14																							
Total de muestra			29																							

4.7.Principios éticos

Se respetó a todas las normas de investigación como son el reglamento de investigación versión 12 proporcionados por la Universidad Los Ángeles de Chimbote, a las normas APA, y a la nueva línea de investigación.

Se respetó a los estudiantes de la muestra de la Institución Educativa Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019. por permitirnos realizar la investigación tanto a los padres de familia, a los dignos maestros, a los estudiantes de educación secundaria que aprecio y agradezco mucho por apoyar a través de disponibilidad para la aplicación de los instrumentos para el recojo de datos

Se respetó a las fuentes bibliográficas, de autores, citas bibliográficas, revistas científicas, plataformas virtuales, averiguación electrónica y otras riquezas epístolas, con la idea de recoger las pesquisas valiosas que tengan sustento científico para nuestra investigación.

V. Resultados

5.1.Resultado

Los resultados que se presentaron a continuación proceden de la recolección de datos realizada de una muestra 29 educando de Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo que fueron elegidos bajo un proceso no probabilístico por el beneficio del investigador. Los datos cuantificaran el grado de influencia de los trabalenguas en la oratoria y sus dimensiones.

Se categorizó los resultados de las variables y dimensiones con el propósito de mejorar su análisis e interpretación, se hizo uno de 3 niveles bajo el siguiente baremo:

	Nivel asignado		
	Regular	Bueno	Muy Bueno
Variables	Rendimiento académico de 15 a 24 puntos	Rendimiento académico de 25 a 35 puntos	Rendimiento académico de 35 a 45 puntos
Dimensiones	Rendimiento académico de 5 a 8 puntos	Rendimiento académico de 9 a 11 puntos	Rendimiento académico de 12 a 15 puntos

5.1. Resultados descriptivos de la investigación.

Tabla N^o 3: Dimensión Oratoria social

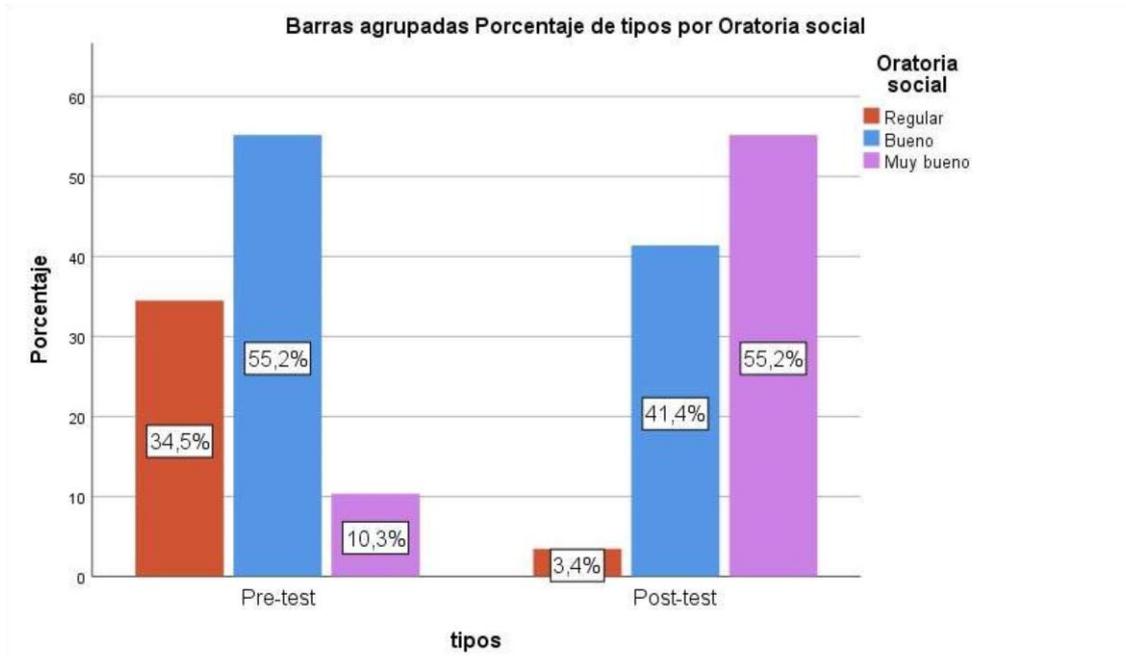
		tipos			
Pre-test	Post-test				
		Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Oratoria social	Regular	10	34,5%	1	3,4%
	Bueno	16	55,2%	12	41,4%
	Muy bueno	3	10,3%	16	55,2%
	Total	29	100,0%	29	100,0%

Fuente: Resúltate del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En la tabla N^o 3 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la dimensión Oratoria social antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando una incremento en la cantidad de estudiantes de 3 a 16 en la exposición de un discurso social teniendo como tema la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de la salud siguiendo las técnicas de la oratoria de manera muy buena, de igual menara se observó una reducción de 16 a 12 educando del pre-test al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidencio una reducción marcada en el nivel regular que paso de 10 a 1 estudiante del pre-test al post-test al participar en un discurso social, donde se tenía que conmover, deleitar y persuadir a un público. No se perdió información en el análisis estadístico ya que se contó con la participación del total de la muestra representativa.

Gráfico N° 1: Dimensiones Oratoria social



Fuente: Resultado del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En el gráfico N° 1 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la dimensión Oratoria social antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando un incremento en la cantidad de estudiantes de 10.3% a 55.2% en la exposición de un discurso social teniendo como tema la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de la salud siguiendo las técnicas de la oratoria de manera muy buena, de igual manera se observó una reducción de 55.2% a 41.4% educando del pre-test al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidenció una reducción marcada en el nivel regular que pasó de 34.5% a 3.4% estudiante del pre-test al post-test al participar en un discurso social, donde se tenía que conmover, deleitar y persuadir a un

público. No se perdió información en el análisis estadístico ya que se contó con la participación del total de la muestra representativa.

Tabla N^o 4: Dimensión Oratoria pedagógica

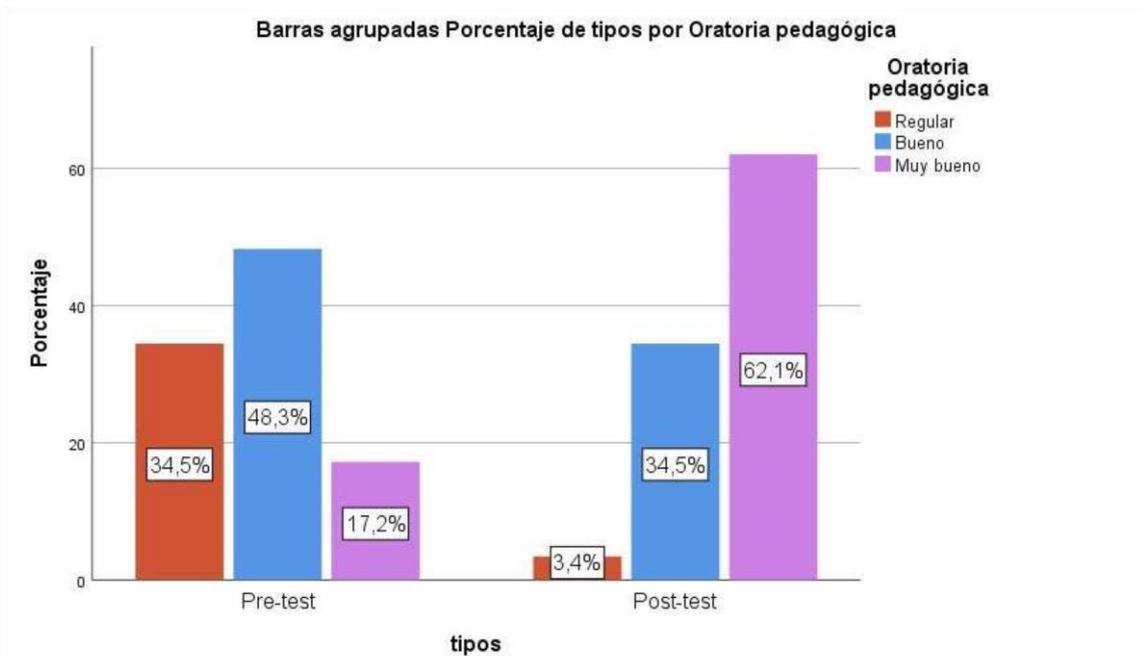
		tipos			
		Pre-test		Post-test	
		Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Oratoria pedagógica	Regular	10	34,5%	1	3,4%
	Bueno	14	48,3%	10	34,5%
	Muy bueno	5	17,2%	18	62,1%
	Total	29	100,0%	29	100,0%

Fuente: Resultate del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En la tabla N^o 4 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la dimensión oratoria pedagógica antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando un incremento en la cantidad de estudiantes de 5 a 18 disertando un discurso sobre un tema de su interés con una correcta dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales ejecutado de manera muy buena, de igual manera se observó una reducción de 14 a 10 educando del pre-test al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidenció una reducción marcada en el nivel regular que paso de 10 a 1 estudiante del pre-test al post-test en la participación de la oratoria pedagógica.

Gráfico N° 2: Dimensión Oratoria pedagógica



Fuente: Resúltate del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En la gráfico N° 2 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la dimensión oratoria pedagógica antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando un incremento en la cantidad de estudiantes de 17.2% a 62.1% disertando un discurso sobre un tema de su interés con una correcta dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales ejecutado de manera muy buena, de igual menara se observó una reducción de 48.3% a 34.5% de educando del pretest al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidencio una reducción marcada en el nivel regular que paso de 34.5% a 3.4% de estudiante del pretest al post-test en la participación de la oratoria pedagógica.

Tabla N° 5: Dimensión Oratoria persuasiva

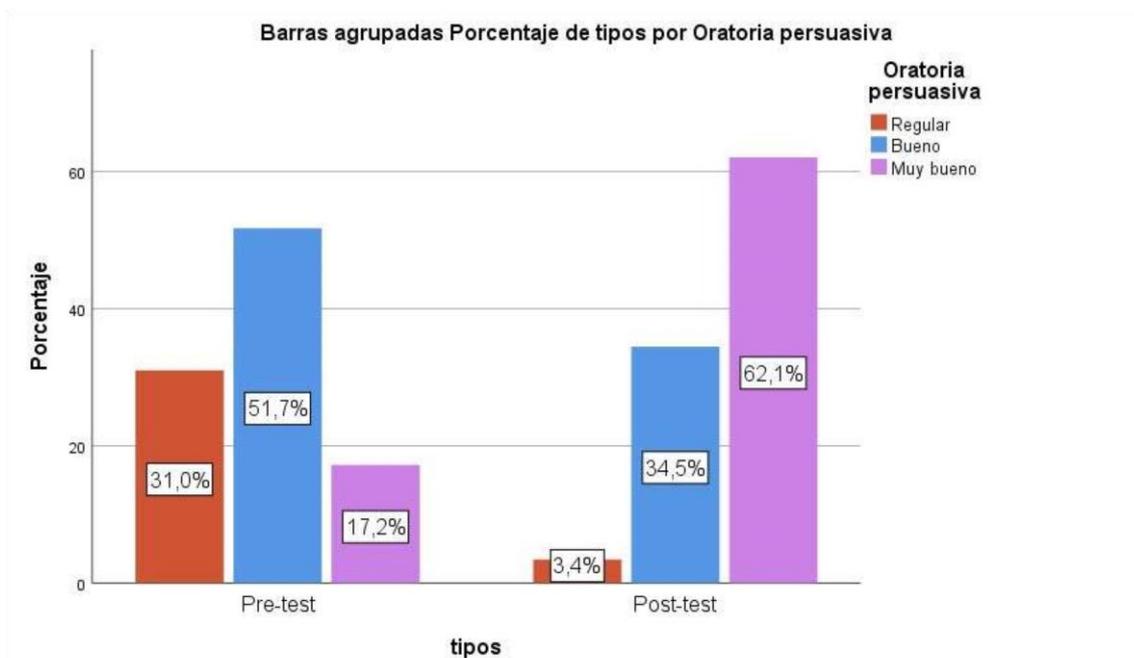
		tipos			
		Pre-test		-test	
		Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Oratoria persuasiva	Regular	9	31,0%	1	3,4%
	Bueno	15	51,7%	10	34,5%
	Muy bueno	5	17,3%	18	62,1%
	Total	29	100,0%	29	100,0%

Fuente: Resúltate del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En la tabla N^o 4 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la dimensión Oratoria persuasiva antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando un incremento en la cantidad de estudiantes de 5 a 18 que participaron en un discurso de tipo persuasivo considerando personajes célebres de manera muy buena, de igual manera se observó una reducción de 15 a 10 educando del pre-test al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidencio una reducción marcada en el nivel regular que paso de 9 a 1 estudiante del pre-test al post-test.

Gráfico N° 3: Dimensión Oratoria persuasiva



Fuente: Resultado del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En el gráfico N° 3 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la dimensión Oratoria persuasiva antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando un incremento en la cantidad de estudiantes de 17,3% a 62,1% que participaron en un discurso de tipo persuasivo considerando personajes célebres de manera muy buena, de igual manera se observó una reducción de 51,7% a 34,5% de estudiantes del pre-test al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidenció una reducción marcada en el nivel regular que pasó de 31% a 3,4% de estudiantes del pre-test al post-test.

Tabla N° 6: Resultados Variable Oratoria

tipos

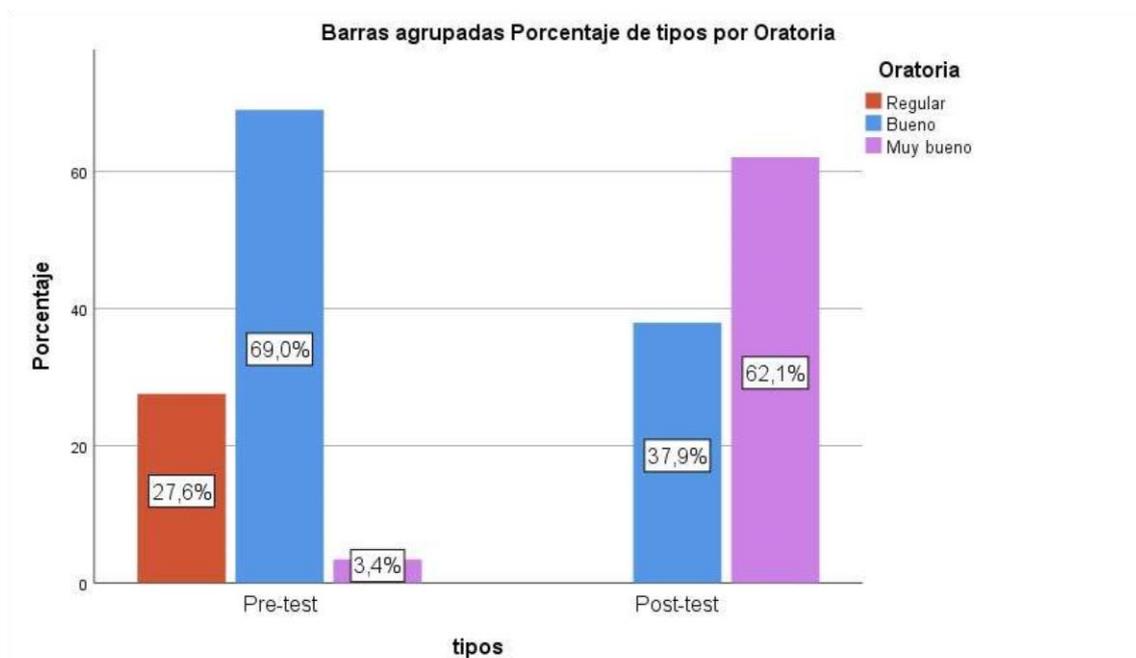
		Pre-test		-test	
		Recuento	% de N columnas	Recuento	% de N columnas
Oratoria	Regular	8	27,6%	0	0,0%
	Bueno	20	69,0%	11	37,9%
	Muy bueno	1	3,4%	18	62,1%
	Total	29	100,0%	29	100,0%

Fuente: Resultate del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En la tabla N^o 6 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la variable oratoria antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando un incremento en la cantidad de estudiantes de 1 a 18 que participaron en el dominio de la expresión oral y el arte de conmover, deleitar y persuadir a un público, de igual manera se observó una reducción de 20 a 11 educando del pre-test al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidencio una reducción marcada en el nivel regular que paso de 8 a 0 estudiante del pre-test al post-test.

Gráfico N° 4: Resultado Variable Oratoria



Fuente: Resultate del procesamiento de datos recolectados.

Interpretación:

En la gráfico N° 4 se mostraron las frecuencias y porcentajes de la variable oratoria antes y posterior a la aplicación de los trabalenguas como cesión educativa, observando un incremento en la cantidad de estudiantes de 3.4% a 62.1% que participaron en el dominio de la expresión oral y el arte de conmovier, deleitar y persuadir a un público, de igual menara se observó una reducción de 69% a 37.9% de educando del pre-test al post-test que se hallaron en el nivel bueno, se evidencio una reducción marcada en el nivel regular que paso de 27.6% a 0% estudiante del pre-test al post-test.

Determinación de los grados de influencia.

Se elaboró la prueba de normalidad para cada una de las variables y dimensiones que se evaluaron antes y después de la aplicación del tratamiento, el objetivo es poder determinar el estadístico que se utilizará para la evaluación de las hipótesis planteadas por la investigación, observando que se cuenta con 29 unidades muestrales se decide trabajar con el estadístico de Shapiro-Wilk que fue diseñado para pruebas que contengan menos de 30 unidades muestrales como fue en nuestro caso, el procesamiento estadístico de los datos fue realizado con el software SPSS en su versión 25.

Prueba de normalidad

	Estadístico	Shapiro-Wilk gl	Sig.
Oratoria(Pre-test)	,951	29	,193
Oratoria social (Pre-test)	,943	29	,120
Oratoria pedagógica (Pretest)	,932	29	,063
Oratoria persuasiva (Pretest)	,940	29	,100
Oratoria (Post-test)	,951	29	,197
Oratoria social (Post-test)	,961	29	,349
Oratoria pedagógica (Posttest)	,935	29	,072
Oratoria persuasiva (Posttest)	,948	29	,161

Fue necesario la postulación de las siguientes directivas para poder tomar una decisión con respecto a la normalidad de los datos recolectados:

- Considerando que el P-valor es mayor que la significancia establecida por la investigación se toma la decisión de afirmar que los datos provienen de una distribución normal
- Considerando que el P-valor es menor o igual a la significancia establecida por la investigación se toma la decisión de afirmar que los datos no provienen de una distribución normal

Observando el P-valor obtenido de la operacionalización de las variables y dimensiones tanto del pre test y post test podemos definir: en todas las pruebas se logra evidenciar que el P-valor es mayor que el grado de significancia establecida por la investigación por tanto podemos afirmar que los datos provienen de una distribución normal, es así que se trabajó, el estadístico de T de Student

Planteamiento y operacionalización de la hipótesis específica N° 01:

H_a: Existe una influencia significativa de tralenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019

H_o: No existe una influencia significativa de tralenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019

Criterio de decisión para la hipótesis específica N° 01:

Se consideró los siguientes enunciados:

- Sí P-valor $\geq \alpha$: se tomó la decisión de aceptar la hipótesis nula.
- Sí P-valor $< \alpha$: se tomó la decisión de rechazar la hipótesis nula.

Se tuvo en consideración α es igual a 0.05

Prueba de T de Student

	Media	Diferencias emparejadas		95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
		Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior			
Oratoria social (Pretest) - Oratoria social (Post-test)	-2,448	,736	,137	-2,728	-2,168	-17,9	28	,000

Interpretación:

La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río

Tambo -2019

Planteamiento y operacionalización del objetivo específico N° 01:

Determinar la influencia trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la

Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Oratoria social (Pre-test)	9,28	29	1,645	,306
	Oratoria social (Post-test)	11,72	29	1,771	,329

Interpretación :

Se pudo cuantificar a través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria social, en tal sentido se pudo determinar que existe una influencia del 26.3% de las trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa

Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Planteamiento y operacionalización de la hipótesis específica N^o 02:

H_a: Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

H_o: No existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor

Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Criterio de decisión para la hipótesis específica N^o 02:

Se consideró los siguientes enunciados:

- Sí $P\text{-valor} \geq \alpha$: se tomó la decisión de aceptar la hipótesis nula.
- Sí $P\text{-valor} < \alpha$: se tomó la decisión de rechazar la hipótesis nula.

Se tuvo en consideración α es igual a 0.05

Prueba de T de Student

	Media	Diferencias emparejadas		95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
		Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior			
Oratoria pedagógica (Pre-test) - Oratoria pedagógica (Post-test)	-2,65	,614	,114	-2,889	-2,422	-23,2	28	,000

Interpretación:

La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Planteamiento y operacionalización del objetivo específico N° 02:

Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Oratoria pedagógica (Pre-test)	9,55	29	2,213	,411
	Oratoria pedagógica (Posttest)	12,21	29	2,059	,382

Interpretación:

Se pudo cuantificar a través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria pedagógica, en tal sentido se pudo determinar que existe una influencia del 27.85% de las trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución

Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Planteamiento y operacionalización de la hipótesis específica N° 03:

H_a: Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

H_o: No existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor

Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Criterio de decisión para la hipótesis específica N° 03:

Se considero los siguientes enunciados:

- Sí $P\text{-valor} \geq \alpha$: se tomó la decisión de aceptar la hipótesis nula.
- Sí $P\text{-valor} < \alpha$: se tomó la decisión de rechazar la hipótesis nula.

Se tuvo en consideración α es igual a 0.05

Prueba de T de Student

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Oratoria persuasiva (Pre-test) - Oratoria persuasiva (Post-test)	-2,690	,541	,101	-2,896	-2,484	-26,7	28	,000

Interpretación:

La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de tralenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Planteamiento y operacionalización del objetivo específico N° 03:

Determinar la influencia de tralenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Oratoria persuasiva (Pre-test)	9,41	29	2,147	,399
	Oratoria persuasiva (Posttest)	12,10	29	2,006	,373

Interpretación :

Se pudo cuantificar a través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria persuasiva, en tal sentido se pudo determinar que existe una influencia del

28.6% de las trabalenguas en oratoria persuasiva en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Estimación de la confiabilidad de la variable

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,982	2

Se determino el grado de fiabilidad presente para los datos recolectados de la variable antes y después del tratamiento, teniendo un alfa de Cronbach igual a 0.982 que debido a su cercanía al 1 de puede afirmar que los datos son fiables

Planteamiento y operacionalización de la hipótesis general:

H_a: Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

H₀: No existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Criterio de decisión para la hipótesis general:

Se consideró los siguientes enunciados:

- Sí P-valor $\geq \alpha$: se tomó la decisión de aceptar la hipótesis nula.
- Sí P-valor $< \alpha$: se tomó la decisión de rechazar la hipótesis nula.

Se tuvo en consideración α es igual a 0.05

Prueba de T de Student							
Diferencias emparejadas							
Media	Desv. Desviación n	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
			Inferior	Superior			

	-	1,346	,250	-8,305	-7,281				
	7,793							28	,00
Par Oratoria(Pre-test)						-		0	
1 - Oratoria (Post-test)						31,17			
						0			

Interpretación:

La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Planteamiento y operacionalización del objetivo general:

Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución

Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo –

2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Oratoria(Pre-test)	28,24	29	5,269	,978
	Oratoria (Post-test)	36,03	29	4,982	,925

Interpretación:

Se pudo cuantificar a través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria, en tal sentido se pudo determinar que existe una influencia del 27.6% de las

trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

5.2. Análisis de resultado

Analizando los resultados del trabajo de investigación.

Amparados en la Hipótesis general: Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa

Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019. La prueba de T de Student dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado que existió una influencia significativa de trabalenguas en oratoria, donde se cuantifico través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria, en tal sentido se determinó que si existe una influencia del 27.6% de las trabalenguas en oratoria.

Trabajando con el soporte de las teorías de Fernández (2018) donde afirma que los trabalenguas son las mejores estrategias para enseñar a los niños, porque ofrecen muchas posibilidades de entretenimiento, juego, diversión. Las ventajas que proporcionan son fomentar el desarrollo de la memoria.

La ejercitación de la vocalización que funciona como una terapia logopedia. Fomenta la competitividad con uno mismo, buscando superarse cada día. Fomenta la imaginación donde cada escolar puede crear, agregar y quitar palabras, frases. Aumenta el vocabulario del escolar. Disfruta y ríe de sus errores y busca superarlo. Evidenciando los parecidos de conclusiones con León (2014) en su trabajo de investigación donde ha terminado concluyendo del siguiente modo En el grupo de estudio se lograron trabajar detalladamente aspectos teóricos de exposiciones orales, expresión corporal. Las maestras dan relevancia a técnicas, proyectos lingüísticos para el trabajo de forma metodológica en el que hacer educativo.

Amparados en la Hipótesis específica uno: Existe una influencia significativa de tralenguas en oratoria social en estudiantes de la

Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019. La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este Pvalor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de tralenguas en oratoria social cuantificando a través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el tralenguas en oratoria social, en tal sentido se pudo determinar que si existió una influencia de 26.3% de las tralenguas en oratoria social. Trabajando con el soporte de las teorías Educapeques (2018) Hace mención: Los tralenguas, son usados desde los tiempos antiguos hasta en tiempo presente donde en la

etapa escolar favorece la fluidez de la lectura, transmite enseñanza y valores, favorece e el incremento del vocabulario de los escolares, eleva la rapidez del habla buscando que supere dificultades en la traba de la lengua. Los trabalenguas fueron ideados para la mejora de las habilidades de los niños, corregir y mejorar la fonética y ortografía. Evidenciando los parecidos de conclusiones con López (2017) en su trabajo de investigación en que arribó con el siguiente concluido La oratoria mejoro la expresión oral de los escolares. La expresión oral se vio favorecida a través del uso de las técnicas de la oratoria en los escolares. La oratoria influye en el desarrollo de las competencias comunicativas

Amparados en la Hipótesis específica dos: Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la

Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica, Se pudo cuantificar a través del cálculo de las medias del pretest y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria pedagógica, en tal sentido se determinó que sí existió una influencia del 27.85% de las trabalenguas en oratoria pedagógica.

Trabajando con el soporte de las teorías Rojas (2011) donde sostiene que el discurso es toda sucesión de palabras, que debe ser ordenado, reestructurado y expresada en forma verbal, puede ser extensa o corta. La función que cumple es entretener al oyente. Informar un tema de interés o ampliar conocimientos de manera objetiva. Convencer; a través de la cautivación al público oyente argumentando con bases sólidas lo que expresa. A sí mismo el propósito del discurso es planteado por el orador, buscando las estrategias pertinentes para transmitir que información dará a conocer al público objetivo, para lo cual debe de planificar su discurso adecuadamente. Evidenciando los parecidos de conclusiones con Triana & Wilches & Vargas (2014) en su trabajo de investigación coincidiendo su concluido del siguiente modo Las técnicas del debate favoreció la expresión oral en los escolares. Los escolares lograron resultados favorables en expresión oral después de la utilización el debate con sus respectivas técnicas. El debate permitió en el escolar el logro de coherencia, seguridad y afianzamiento en la expresión oral

Amparados en la Hipótesis específica tres: Existe una influencia significativa de trabalenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la

Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019. La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este

P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula

confirmado la existencia de una influencia significativa de trabalenguas en oratoria persuasiva cuantificando a través del cálculo de las medias del pretest y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria persuasiva, se determinó que si existe una influencia del 28.6% de las trabalenguas en oratoria persuasiva. Trabajando con el soporte de las teorías Perú Ministerio de Educación (2015) donde refiere que a lo largo de la historia, el ser humano ha tenido diversas formas de comunicación con el fin de entenderse entre personas. La oralidad es la comunicación masiva para satisfacer necesidades, transmitir mensajes haciendo uso de diversas expresiones faciales, movimientos corporales, escuchar y hablar con una oralidad acorde al contexto. En el ámbito educativo se concretiza el lenguaje oral a través del aprendizaje y sus formas de utilizarlo en diferentes contextos de comunicación y regidos de acuerdos a las técnicas correctas. Evidenciando los parecidos de conclusiones con Silva (2016) en su trabajo de investigación El 76.7% de los escolares del grupo experimental mejoraron su expresión oral, pronunciando con claridad al utilizar trabalenguas como estrategia de aprendizaje. El 80% de los escolares lograron mejorar en forma fluida su expresión oral a través de trabalenguas. Las actividades a base de trabalenguas favorecieron a los escolares en el 53.3% en mejora de la dicción.

OBJETIVOS	RESULTADOS	ANTECEDENTES	FUNDAMENTACION CIENTÍFICA	APORTES Y PREDICCIONES
<p>Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gomez del distrito de Rio Tambo2019</p>	<p>La prueba de T de Student dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado que existió una influencia significativa de trabalenguas en oratoria, donde se cuantifico través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria, en tal sentido se determinó que si existe una influencia del 27.6% de las trabalenguas en oratoria.</p>	<p>Fernández (2018) donde afirma que los trabalenguas son las mejores estrategias para enseñar a los niños, porque ofrecen muchas posibilidades de entretenimiento, juego, diversión. Las ventajas que proporcionan son fomentar el desarrollo de la memoria. La ejercitación de la vocalización que funciona como una terapia logopedia. Fomenta la competitividad con uno mismo, buscando superarse cada día. Fomenta la imaginación donde cada escolar puede crear, agregar y quitar palabras, frases. Aumenta el vocabulario del escolar. Disfruta y ríe de sus errores y busca superarlo.</p>	<p>Para la obtención de la prueba del instrumento se utilizó el alfa de crombach así mismo para la prueba de normalidad se utilizó Shapiro wilk para la prueba de la hipótesis se hizo uso de la T-student.</p>	<p>El aporte científico dentro de este objetivo los trabalenguas en la oratoria ejercen una gran influencia porque mejora en su éxito como persona. Y en las predicciones en el futuro se invita a todos los maestros y padres de familia motiven a sus hijos a practicar trabalenguas para mejorar su dicción, seguridad y perder la timidez para desarrollar la oratoria.</p>
<p>Determinar la influencia trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.</p>	<p>La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia</p>	<p>León (2014) en su trabajo de investigación donde ha terminado concluyendo del siguiente modo En el grupo de estudio se logró trabajar detalladamente aspectos teóricos de exposiciones orales, expresión corporal. Las maestras dan relevancia a técnicas, proyectos lingüísticos para el</p>	<p>Para la obtención de la prueba del instrumento se utilizó el alfa de crombach así mismo para la prueba de normalidad se utilizó Shapiro wilk para la prueba de la hipótesis se hizo uso de la T-student.</p>	<p>El aporte científico dentro de este objetivo los trabalenguas en la oratoria ejercen una gran influencia porque mejora en su éxito como persona. Y en las predicciones en el futuro se invita a todos los maestros y padres de familia motiven a sus hijos a practicar trabalenguas para</p>
	<p>significativa de trabalenguas en oratoria social cuantificando a través del cálculo de las medias del pretest y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria social, en tal sentido se pudo determinar que si existió una influencia de 26.3% de las trabalenguas en oratoria social</p>	<p>trabajo de forma metodológica en el que hacer educativo.</p>		<p>mejorar su dicción, seguridad y perder la timidez para desarrollar la oratoria.</p>

<p>Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.</p>	<p>La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica, Se pudo cuantificar a través del cálculo de las medias del pretest y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria pedagógica, en tal sentido se determinó que sí existió una influencia del 27.85% de las trabalenguas en oratoria pedagógica</p>	<p>Rojas (2011) donde sostiene que el discurso es toda sucesión de palabras, que debe ser ordenado, reestructurado y expresada en forma verbal, puede ser extensa o corta. La función que cumple es entretener al oyente. Informar un tema de interés o ampliar conocimientos de manera objetiva. Convencer; a través de la cautivación al público oyente argumentando con bases sólidas lo que expresa. A sí mismo el propósito del discurso es planteado por el orador, buscando las estrategias pertinentes para transmitir que información dará a conocer al público objetivo, para lo cual debe de planificar su discurso adecuadamente</p>	<p>Para la obtención de la prueba del instrumento se utilizó el alfa de crombach así mismo para la prueba de normalidad se utilizó Shapiro wilk para la prueba de la hipótesis se hizo uso de la T-student.</p>	<p>El aporte científico dentro de este objetivo los trabalenguas en la oratoria ejercen una gran influencia porque mejora en su éxito como persona. Y en las predicciones en el futuro se invita a todos los maestros y padres de familia motiven a sus hijos a practicar trabalenguas para mejorar su dicción, seguridad y perder la timidez para desarrollar la oratoria.</p>
--	--	--	---	---

<p>Determinar la influencia de tralenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo 2019.</p>	<p>La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de tralenguas en oratoria persuasiva cuantificando a través del cálculo de las medias del pretest y el post-test el grado de influencia ejercido por el tralenguas en oratoria persuasiva, se determinó que si existe una influencia del 28.6% de las tralenguas en oratoria persuasiva.</p>	<p>Triana & Wilches & Vargas (2014) en su trabajo de investigación coincidiendo su concluido del siguiente modo Las técnicas del debate favoreció la expresión oral en los escolares. Los escolares lograron resultados favorables en expresión oral después de la utilización el debate con sus respectivas técnicas.</p>	<p>Para la obtención de la prueba del instrumento se utilizó el alfa de crombasch así mismo para la prueba de normalidad se utilizó Shapiro wilk para la prueba de la hipótesis se hizo uso de la T-student.</p>	<p>El aporte científico dentro de este objetivo los tralenguas en la oratoria ejercen una gran influencia porque mejora en su éxito como persona. Y en las predicciones en el futuro se invita a todos los maestros y padres de familia motiven a sus hijos a practicar tralenguas para mejorar su dicción, seguridad y perder la timidez para desarrollar la oratoria.</p>
--	---	--	--	---

VI. Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

Acorde al objetivo general: Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

La prueba de T de Student dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado que existió una influencia significativa de trabalenguas en oratoria, donde se cuantifico través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria, en tal sentido se determinó que si existe una influencia del 27.6% de las trabalenguas en oratoria

Acorde al objetivo específico uno: Determinar la influencia trabalenguas en oratoria social en estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión

para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de trabalenguas en oratoria social cuantificando a través del cálculo de las medias del pre-test y el posttest el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria social, en tal sentido se pudo determinar que si existió una influencia de 26.3% de las trabalenguas en oratoria social .

Acorde al objetivo específico dos: Determinar la influencia de trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019. La prueba de T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de trabalenguas en oratoria pedagógica, Se pudo cuantificar a través del cálculo de las medias del pretest y el post-test el grado de influencia ejercido por el trabalenguas en oratoria pedagógica, en tal sentido se determinó que sí existió una influencia del 27.85% de las trabalenguas en oratoria pedagógica estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo – 2019.

Acorde al objetivo específico tres: Determinar la influencia de tralenguas en oratoria persuasiva estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez del distrito de Río Tambo -2019. La prueba de

T de Student nos dio un P-valor igual a 0.000, este P-valor fue menor a α (0.05), se tuvo en consideración los criterios de decisión para la hipótesis la cual nos llevó a rechazar la hipótesis nula confirmado la existencia de una influencia significativa de tralenguas en oratoria persuasiva cuantificando a través del cálculo de las medias del pre-test y el post-test el grado de influencia ejercido por el tralenguas en oratoria persuasiva, se determinó que si existe una influencia del 28.6% de las tralenguas en oratoria persuasiva.

6.2.Recomendaciones

Se recomienda a la juventud en pleno que practiquen la oratoria a través del tralenguas porque mejorara en su éxito como persona y como profesional.

Se recomienda a las autoridades hacer talleres de oratoria a fin de que los estudiantes asistan de manera continua a fin de perfeccionar del modo de expresarse en público.

Se recomienda a los profesores de comunicación perfeccionar el modo de hablar diario a través de la oratoria.

Se recomienda a las autoridades del Ministerio de educación incrementar horas especiales de oratoria en las asignaturas de comunicación y verificar los resultados a través de veedores del Ministerio de Educación.

VII. Referencias bibliográficas

Alegría, C. E. (2018) en su trabajo de investigación *Estrategias del arte de la oralidad y la comprensión lectoral en el área de comunicación integral de cuarto grado del programa CEE del Centro Educativo*

Nacional N° 2032 Manuel Escorza Torres, UGEL 02- 2015.

Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle del Perú.

Alejandro S. Y. (2013) en su trabajo de investigación *Las técnicas de oratoria y su influencia en la expresión oral de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo grado de educación general básica del centro educativo La Pradera, ubicada en la parroquia Sangolqui, cantón*

Rumiñahui, provincia de Pichincha. Universidad Técnica de Ambato del Ecuador.

Araujo, N. (2010) *Teorías contemporáneas del aprendizaje* Editorial

Ediciones Magister Perú.

Arends, R. (2010) *Aprender a aprender*. Universidad de Trujillo. Editorial:

Inversiones Educativas EXCELENCIA S.A.C.

Benítez L. R. (2013) en su trabajo de investigación *Influencia del taller “El poder de la palabra” en la exposición oral de los estudiantes del segundo año de la I. E. N° 3070 María de los Ángeles, Puente Piedra*. Universidad César Vallejo del Perú.

Benmalex, H. N. y Belaidouni, I. (2015) En su trabajo de investigación *El arte de hablar en público*. Universidad AbouBakr Belkaid- Tlemcen del Argelia.

Cerviño, J. I. (2016) *Características de la oratoria persuasiva* recuperado en mayo del 2019 de

<http://mpolitico.com/2016/03/25/caracteristicashttp://mpolitico.com/2016/03/25/caracteristicas-de-la-oratoria-persuasiva/de-la-oratoriapersuasiva/>

Corporación Adnils, Centro de Desarrollo Profesional (s. f) *Educación Básica Alternativa IV-V-VI Módulo 010* <http://www.cdespro.com>

Domínguez, J. (2008). *Dinámica de tesis* Chimbote: Editorial Grafica Real

Domínguez, J. (2015). *Manual de la investigación científica* Chimbote

Educapeques (2018) *Trabalenguas para niños*. Recurso educativo.

Recuperado en mayo de

<https://www.educapeques.com/recursoshttps://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/fichas-de-letras/trabalenguas.htmlpara-elaula/fichas-de-letras/trabalenguas.html>

Fernández, P. (2018) *Beneficios de los trabalenguas para niños*.

Recuperado en mayo del 2019 de

<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/beneficios-de-los-trabalenguas-para-los-ninos/>

Gonzales, f. et al. (2010) *Didáctica general la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria*. Editorial: Inversiones

Educativas EXCELENCIA S.A.C. México.

Gutiérrez, M. P & López, E. T. (2015) en su trabajo de investigación *Juegos verbales y expresión oral en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Javier Heraud de Huancán - Huancayo*.

Universidad Nacional del Centro del Perú.

<https://www.somosmamas.com.ar/para-chicos/trabalenguas/>

León, I. (2014) en su trabajo de investigación *Desarrollo de las habilidades oratorias en la asignatura de lengua literatura en 1º de bachillerato*. Universidad Internacional de la Rioja ciudad de San Sebastián de España.

López M. A. (2017) en su trabajo de investigación *Proyecto de oratoria en el centro educativo distrital de educación básica y media O.E.A* Universidad Distrital Francisco José de Caldas Bogotá. Colombia.

Mas, L. L. & Olortegui, D. C. & Rojas, S. de J. (2015) en su trabajo de investigación *Efectividad de un programa de oratoria académica en la mejora de la expresión oral de los estudiantes de 3° de secundaria de la I. E. P. S. "Mariscal Oscar R. Benavides" 2013-2014.*

Universidad Nacional de la Amazonia Peruana de Iquitos del Perú.

Morote P. (s.f) *Juegos de lengua y literatura. Adivinanzas y trabalenguas.*

Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_45/congreso_45_18.pdf

Morote, P. (s.f) *Juegos de lengua y literatura, adivinanzas y trabalenguas.*

Recuperado en mayo del 2019 de

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_45/congreso_45_18.pdf

Navarro, A. (2013) en su trabajo de investigación *El teatro como estrategia didáctica para fortalecer la oralidad en estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa Santo Cristo sede Marco Fidel Suarez.*

Realizado en la Universidad de Antioquia de Colombia.

Niño, V. M (2011) *Metodología de la investigación* Bogotá Colombia

Ediciones de la U.

Perú Ministerio de Educación (2015) *Rutas del aprendizaje VI Ciclo Área curricular Comunicación 1° y 2° grados de Educación Secundaria.*

Editorial: impreso en el Perú.

Perú Ministerio de Educación (2015) *Rutas del aprendizaje VI Ciclo Área curricular Comunicación 1° y 2° grados de Educación Secundaria.*

Editorial: impreso en el Perú.

Perú. Ministerio de Educación (2005) *4 comunicación CANAL.* Editorial:

VICENS VIVES PERÚ S.A.C Lima.

Perú. Ministerio de Educación (2007) *Guía para el desarrollo de capacidades comunicativas* Editorial: Metrocolor S.A. Lima.

Perú. Ministerio de Educación (2013) *Rutas del aprendizaje fascículo 2 Comprensión y expresión de textos orales V Ciclo quinto y sexto grado de Educación Primaria.* Editorial: Industria Gráfica Cimagraf S.A.C. Lima, Perú.

Perú. Ministerio de Educación (2016) *Currículo Nacional de la Educación Básica* Impreso en el Perú.

Perú. Ministerio de Educación (2016) *Currículo Nacional de la Educación Básica* Impreso en el Perú.

Perú. Ministerio de Educación (s. f) *Cuentos, trabalenguas, adivinanzas y poesías, fichas para padres de familia.* Recuperado en mayo del

2019 de

<http://elcolectivo.perueduca.pe/descargas/recursos/inicial/3a/s1/cuentos.pdf>

Pillaca, L. N. (2015) en su trabajo de investigación *Estrategias y técnicas de oratoria que favorecen el desarrollo de la expresión oral para la liberación, en los estudiantes del segundo grado de Educación secundaria, en la Institución Educativa César Vallejo de Abancay, 2013*. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa del Perú.

Ponce, A. & Saavedra, E. N. (1987) *Psicología del aprendizaje* Editorial: CEMED/UNE la Cantuta- Chosica Perú.

Preci, C. (2014) *La enseñanza de oratoria en el aula, El método de autoconfianza*. Recuperado en mayo del 2019 de https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=484&id_articulo=10165

Revista pedagógica cultural (2019) *Derrama magisterial De la mano con la Educación* Editorial: Quad/Graphics Lima. Perú.

Rojas, C. E. (2011) en su trabajo de investigación *Elaboración de un manual sobre oratoria y locución*. Universidad Politécnica Salesiana Cuenca. Ecuador.

Silva F. S. (2016) en su trabajo de investigación *Influencia de los trabalenguas en la expresión oral en los estudiantes del primer*

grado de primaria de la institución educativa Sagrada Familia- Fe y Alegría N° 64, Tingo María- 2014. Universidad de Huánuco Perú.

Somos mamas.com.ar (s.f) *Trabalenguas: guía educativa con ejemplos divertidos*

Triana P. K. & Wilches L. M. & Vargas M. C. (2014) en su trabajo de investigación *Debate como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral.* Universidad Libre de Colombia.

Universidad América Latina (s. f) *Argumentación jurídica Oratoria.*

Recuperado en mayo de <https://eprints.ucm.es/40131/1/38022.pdf>

Universidad América Latina (s. f) *Oratoria, argumentación jurídica.*

Recuperado en mayo del 2019 de

<https://eprints.ucm.es/40131/1/38022.pdf>

Villafuerte, I. C. (2012) *Oratoria* Primera edición, depósito legal ISBN 978-607-733-153-7 México.

ANEXOS

Muestra	Variable Pre-test															Variable post-test														
	Dimensión 1 Pretest					Dimensión 2 Pretest					Dimensión 3 Pretest					Dimensión 1 posttest					Dimensión 2 posttest					Dimensión 3 posttest				
1	1	2	1	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	1	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
2	2	1	3	2	1	2	2	3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3	3	1	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
3	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	3	1	3	1	3	3	1	1	1	3	1	3	1
4	2	1	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	1	3	1	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
5	2	1	2	3	2	1	2	3	2	1	2	3	2	1	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3
6	2	2	3	2	3	1	2	3	2	3	1	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
7	1	3	2	3	2	1	2	3	2	3	2	3	1	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3
8	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
9	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	3	1	2	1	3	3	2	3	1	2
10	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	3	3	1	2	3	3	2	1	2	2	3	1	3
11	2	1	1	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	1	1	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
12	1	3	1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3
13	2	3	1	2	3	2	2	2	2	2	3	1	2	2	2	3	3	1	3	3	2	3	3	2	2	3	1	3	3	2
14	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	3	1	3	1	1	3	1	1	1	3	3	1
15	2	2	1	3	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	1	2	3	3	3	2	1	2	3	3	1	3	2	3	3	1

OFICIO N° 001 – 2019 – D. I.E "A.A.G" – PA

Puerto Ashaninka, 10 de abril de 2019

SEÑOR : Fidel, LOPEZ BENTURA
Director de la I.E. "Alejandro Antenor Gomez"

ASUNTO : SOLICITO PERMISO PARA DESARROLLAR INVESTIGACIÓN
SOBRE MI TESIS.

Me es grato dirigirme a Ud. Con la finalidad de saludarlo a nombre la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, así mismo **SOLICITO PERMISO PARA DESARROLLAR INVESTIGACIÓN SOBRE MI TESIS**, ya que estoy realizando mi tesis sobre **TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIA DIDACTICA Y ORATORIA**, cuya intervención se realizará el 13 de mayo.

Aprovecho la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración y estima personal, que Dios lo bendiga.

Atentamente,





AUTORIZACIÓN

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NIVEL SECUNDARIA "ALEJANDRO ANTENOR GOMEZ" DE LA COMUNIDAD NATIVA DE PUERTO ASHANINKA, PERTENECIENTE AL DISTRITO DE SAN MARTIN DE PANGOA, COMPRENSIÓN DE LA UGEL RIO TAMBO, DIRECCIÓN REGIONAL DE JUNIN HUANCAYO.

AUTORIZA:

A la docente **PAEZ SAMANIEGO PRISCILA CRISELDA**, identificada con **D.N.I Nº 42020823**, para llevar a cabo la aplicación de instrumento de Recojo de Datos para una Investigación Científica a los estudiantes del Nivel secundaria de 3º, 4º y 5º grado.

Puerto Ashaninka, 10 de abril de 2019

Atentamente,



Prof. Fidel Lopez Bentura
DNI Nº 100119067
LOPEZ BENTURA FIDEL
Director



AUTORIZACIÓN

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NIVEL SECUNDARIA "ALEJANDRO ANTENOR GOMEZ" DE LA COMUNIDAD NATIVA DE PUERTO ASHANINKA, PERTENECIENTE AL DISTRITO DE SAN MARTIN DE PANGO, COMPRESIÓN DE LA UGEL RIO TAMBO, DIRECCIÓN REGIONAL DE JUNIN HUANCAYO.

AUTORIZA:

A la docente **PAEZ SAMANIEGO PRISCILA CRISELDA**, identificada con **D.N.I Nº 42020823**, para llevar a cabo taller de oratoria con los estudiantes del Nivel secundaria de 3º, 4º y 5º grado.

Puerto Ashaninka, 10 de abril de 2019

Atentamente,




Prof. Fidel López Bentura
LOPEZ BENTURA, FIDEL
Director



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del Juez : Alanya Jerónimo Richard Jorge
- 1.2. Grado Académico / mención : Magister en Docencia y Gestión Educativa
- 1.3. DNI / Teléfono y/o celular : 20005005
- 1.4. Cargo e institución donde labora : Director IEE "Francisco Inozola"
- 1.5. Autor del instrumento(s) : Paez Samaniego Priscila C.
- 1.6. Lugar y fecha : 10 de julio del 2019

2. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	BUENA	BAJA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					X
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					X
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					X
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basado en teorías o modelos teóricos.					X
8. COHERENCIA	Entre variables, dimensiones, indicadores e ítems.					X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					X
CONTEO TOTAL DE MARCAS (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		↓ A	↓ B	↓ C	↓ D	↓ E

CALIFICACIÓN GLOBAL: Coeficiente de validez = $\frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{50}{50} = 1$

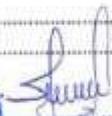
3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado).

CATEGORÍA		INTERVALO
No válido, reformular	<input type="radio"/>	[0,20 - 0,40]
No válido, modificar	<input type="radio"/>	<0,41 - 0,60]
Válido, mejorar	<input type="radio"/>	<0,61 - 0,80]
Válido, aplicar	<input checked="" type="radio"/>	<0,81 - 1,00]

4. RECOMENDACIONES:

.....

Firma del Juez



 M.C. RICARDO ALANYA JERÓNIMO
 DIRECTOR
 C.N. 1022091005



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FICHA DE OBSERVACIÓN ESTRUCTURADA

TRABALENGUAS PARA DESARROLLAR LA ORATORIA EN ESTUDIANTES DE LA
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO ANTENOR GOMEZ DEL DISTRITO DE RÍO
 TAMBO-2019

APELLIDOS Y NOMBRES:

Nº	ITEMS	Muy bueno	Buena	Regular
		3	2	1
1	Oratoria social Mantiene el tono de voz acorde al escenario.			
2				
3				
4				
5				
6	Oratoria pedagógica Muestra seguridad y mantiene una posición crítica, defendiendo sus ideas.			
7				
8				
9				
10				
11	Oratoria persuasiva Coordina movimientos corporales, gestos, y organiza frases correctas en el proceso de disertación.			
12				
13				
14				
15				



 DIRECTOR
 DEL INSTITUTO



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del Juez : Samaniego Gavino Paulo Cesar
- 1.2. Grado Académico / mención : Magister / Adm. Educativa
- 1.3. DNI / Teléfono y/o celular : 20017120
- 1.4. Cargo e institución donde labora : UGEL Río Tambo
- 1.5. Autor del instrumento(s) : Juez Samaniego Priscila C.
- 1.6. Lugar y fecha : Satipo, 13 de Julio de 2019.

2. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	INFORME	BAJA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					5
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				4	
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.					5
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					5
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					5
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basado en teorías o modelos teóricos.					5
8. COHERENCIA	Entre variables, dimensiones, indicadores e ítems.					5
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					5
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					5

CONTEO TOTAL DE MARCAS (realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	A	B	C	D	E
					4

CALIFICACIÓN GLOBAL: Coeficiente de validez = $\frac{1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E}{50} = \frac{0,98}{1}$

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado).

CATEGORÍA		INTERVALO
No válido, reformular	<input type="radio"/>	[0,20 – 0,40]
No válido, modificar	<input type="radio"/>	<0,41 – 0,60]
Válido, mejorar	<input type="radio"/>	<0,61 – 0,80]
Válido, aplicar	<input checked="" type="radio"/>	<0,81 – 1,00]

4. RECOMENDACIONES:

.....


 Firma del Juez
Mg. Paulo Cesar Samaniego Gavino
 ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN TECNOLÓGICA,
 COMUNICACIÓN E INFORMÁTICA
 UGEL RÍO TAMBÓ



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FICHA DE OBSERVACIÓN ESTRUCTURADA

TRABALENGUAS PARA DESARROLLAR LA ORATORIA EN ESTUDIANTES DE LA
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO ANTENOR GOMEZ DEL DISTRITO DE RÍO
 TAMBO-2019

APELLIDOS Y NOMBRES:

N°	ITEMS	Muy bueno	Bueno	Regular
		3	2	1
1	Oratoria social Mantiene el tono de voz acorde al escenario. Utiliza un vocabulario apropiado al tema en exposición. Mantiene la secuencia del tema en su disertación. Participa activamente en el desarrollo del debate. Cumple el rol asignado en el evento.			
2				
3				
4				
5				
6	Oratoria pedagógica Muestra seguridad y mantiene una posición crítica, defendiendo sus ideas. Escucha con atención a la disertación del equipo contrario. Expone de manera clara, manteniendo el control emocional. Realiza un preámbulo sobre el tema a tratar y mantiene la cordura en el aula. Demuestra conocimiento sobre el tema tratado			
7				
8				
9				
10				
11	Oratoria persuasiva Coordina movimientos corporales, gestos, y organiza frases correctas en el proceso de disertación. Motiva a la reflexión en su discurso. Utiliza citas bibliográficas como evidencia de la información que transmite. Respeto el tiempo previsto en su disertación. Invita a participar al público de manera cortés. Resuelve las dudas de los oyentes.			
12				
13				
14				
15				


 Julio Cesar Samaniego Gayán
 PROFESOR EN EDUCACIÓN SECUNDARIA
 COMUNICACIÓN E INFORMÁTICA
 UGEL RÍO TAMBO



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres del Juez : Salomé Condori Eugenio
- 1.2. Grado Académico / mención : Dr. en Ciencias de la Educación
- 1.3. DNI / Teléfono y/o celular : 2322 7633
- 1.4. Cargo e institución donde labora : Docente Universitario
- 1.5. Autor del instrumento(s) : Paez Samaniego Priscila C.
- 1.6. Lugar y fecha : Satipo 07 de Julio de 2019

2. ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE	BAJA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					5
2. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables.					5
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.					5
4. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada.					5
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente.					5
6. PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					5
7. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basado en teorías o modelos teóricos.					5
8. COHERENCIA	Entre variables, dimensiones, indicadores e ítems.					5
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación.					5
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente.					5
CONTEO TOTAL DE MARCAS <small>(realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)</small>		↓	↓	↓	↓	↓
		A	B	C	D	E
						50

CALIFICACIÓN GLOBAL: Coeficiente de validez = $\frac{1x A + 2x B + 3x C + 4x D + 5x E}{50} = \frac{50}{50} = 1$

3. OPINIÓN DE APLICABILIDAD (Ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado).

CATEGORÍA		INTERVALO
No válido, reformular	<input type="radio"/>	[0,20 – 0,40]
No válido, modificar	<input type="radio"/>	<0,41 – 0,60]
Válido, mejorar	<input type="radio"/>	<0,61 – 0,80]
Válido, aplicar	<input checked="" type="radio"/>	<0,81 – 1,00]

4. RECOMENDACIONES:

.....

.....

Firma del Juez

Eugenio Salomé Condori
Eugenio Salomé Condori
Dr en Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FICHA DE OBSERVACIÓN ESTRUCTURADA
 TRABALENGUAS PARA DESARROLLAR LA ORATORIA EN ESTUDIANTES DE LA
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ DEL DISTRITO DE RÍO
 TAMBO-2019

APELLIDOS Y NOMBRES:

Nº		ITEMS	Muy bueno	Bueno	Regular
			3	2	1
1	Oratoria social	Mantiene el tono de voz acorde al escenario.			
2		Utiliza un vocabulario apropiado al tema en exposición.			
3		Mantiene la secuencia del tema en su disertación.			
4		Participa activamente en el desarrollo del debate.			
5		Cumple el rol asignado en el evento.			
6	Oratoria pedagógica	Muestra seguridad y mantiene una posición crítica, defendiendo sus ideas.			
7		Escucha con atención a la disertación del equipo contrario.			
8		Expone de manera clara, manteniendo el control emocional.			
9		Realiza un preámbulo sobre el tema a tratar y mantiene la cordura en el aula.			
10		Demuestra conocimiento sobre el tema tratado			
11	Oratoria persuasiva	Coordina movimientos corporales, gestos, y organiza frases correctas en el proceso de disertación.			
12		Motiva a la reflexión en su discurso.			
15		Utiliza citas bibliográficas como evidencia de la información que transmite.			
13		Respeto el tiempo previsto en su disertación.			
14		Invita a participar al público de manera cortés.			
15		Resuelve las dudas de los oyentes.			

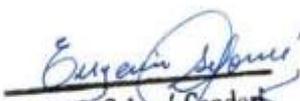

Eugenio Salomé Condori
 Dr. en Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FICHA DE OBSERVACIÓN ESTRUCTURADA
 TRABALENGUAS PARA DESARROLLAR LA ORATORIA EN ESTUDIANTES DE LA
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALEJANDRO ANTENOR GOMEZ DEL DISTRITO DE RÍO
 TAMBO-2019

APELLIDOS Y NOMBRES:

Nº	ITEMS	Muy bueno	Bueno	Regular
		3	2	1
1	Oratoria social Mantiene el tono de voz acorde al escenario.			
2				
3				
4				
5				
6	Oratoria pedagógica Muestra seguridad y mantiene una posición crítica, defendiendo sus ideas.			
7				
8				
9				
10				
11	Oratoria persuasiva Coordina movimientos corporales, gestos, y organiza frases correctas en el proceso de disertación.			
12				
15				
13				
14				
15	Resuelve las dudas de los oyentes.			


Eugenio Salomé Condori
 Dr. en Ciencias de la Educación

UNIDAD DE APRENDIZAJE

TITULO: LAS TRABALENGUAS FAVORECEN EXPRESARME CON CLARIDAD

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. UGEL : RÍO TAMBO
2. Institución Educativa : “ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ”
3. Nivel : SECUNDARIA
4. Docente : PÁEZ SAMANIEGO Priscila
5. Tiempo : del 17 al 21 de junio
6. Estudiantes : De 3° 4° y 5°

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez de nivel secundario viven en zonas rurales y con domicilios alejados, la interrelación social se da en forma deficiente con la familia y el entorno y no favorece una expresión fluida, mostrando timidez y poco hablar, que son factores que no ayudan el logro de las competencias en el área de comunicación. Es a través de las actividades pedagógicas que se busca el desarrollo de las competencias, capacidades y nos proponemos en esta unidad enfatizar la expresión oral a través de trabalenguas mejorando la fluidez de en las frases para participar en discursos orales para un mejor desenvolvimiento personal. **Para lo cual nos proponemos retos: ¿Cómo ayudarían los trabalenguas en una oratoria? ¿Qué trabalenguas favorecería la fluidez de las palabras? ¿Con los trabalenguas mejoraría la expresión oral?**

III. COMPETENCIAS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos
		Infiere e interpreta información del texto oral	Infiere el propósito de la comunicativo y reconoce los recursos no verbales y paraverbales del interlocutor
		Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta juegos de trabalenguas que combinan palabras, rimas pronunciando con fluidez, rapidez y correctamente • Participa en un discurso social teniendo como tema la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de la salud siguiendo las técnicas de la oratoria. • Diserta un discurso sobre un tema de su interés con buena dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales



IV. ENFOQUE TRASVERSAL:

ENFOQUE TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRA
Inclusivo atención a diversidad	y la Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura al dialogo, respeto vitando discriminación y perjuicios.
	Equidad en la enseñanza	Disposición a la enseñanza ofreciendo a los escolares las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados	los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas del estudiante

		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	<input type="checkbox"/> Indica que le gusta o le disgusta de lo escuchado en una interacción con uno o más interlocutores
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	<input type="checkbox"/> Organiza y participa en un discurso de tipo persuasivo considerando personajes celebre, aceptación de un premio poniendo en práctica las técnicas de la oratoria
	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Obtiene información del texto escrito	<input type="checkbox"/> Practica algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, un ratón, el cangrejo, la araña y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula.
		Infiere e interpreta información del texto escrito	<input type="checkbox"/> Infiere el propósito y el tema central y interpreta del sentido del texto relacionando con alguna situación de su contexto sociocultural
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecua el texto a la situación comunicativa	<input type="checkbox"/> Crea trabalenguas y repite algunos trabalenguas populares apoyados en un texto y los pronuncia correctamente frente a todos sus compañeros
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<input type="checkbox"/> Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos, en relación a un tema
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito en forma pertinente	<input type="checkbox"/> Utiliza un vocabulario de uso frecuente	
Enfoque ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como la naturaleza	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionando el calentamiento global, para la adaptación al cambio climático.
	Respeto a toda forma de vida	asumiendo el cuidado del planeta Aprecio, valoración y disposición para el cuidado del toda forma de vida sobre la tierra desde una mirada sistémica y global revalorando los saberes ancestrales	Docentes y estudiantes promueven un estilo de vida saludable y en armonía con el ambiente preservando la flora y fauna.

V. PRODUCTO IMPORTANTE:

Presentación de discursos orales

VI. UTILIDAD DEL TIEMPO:

H ORARIO	LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21
8.00 a 8.45 a m	Comunicación				
8.45 a 9.30 a m					
9.30 a 10.15 am					
10 15 a am 11.00				Comunicación	
11.00 a am 11.30					
RECESO					
11.30 a 12.15 pm		Comunicación			
12.15 a 1.00 pm					
1.00 a 1.45 pm					
SALIDA					

VII. ORGANIZACIÓN DE SESIÓN:

Sesión N° 1 Expresiones fabulosas (2 horas)	Sesión N° 2 Nuestra creación cuenta (2 horas)
<p>Desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos Ejecuta juegos de trabalenguas que combinan palabras, rimas pronunciando con fluidez, rapidez y correctamente Participa en un discurso social teniendo como tema la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de la salud siguiendo las técnicas de la oratoria Campo temático: Participar en un discurso oral sobre el tema de salud <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> Busca trabalenguas de sus textos 	<p>Desempeños:</p> <ul style="list-style-type: none"> Crea trabalenguas y repite algunos trabalenguas populares apoyados en un texto y los pronuncia correctamente frente a todos sus compañeros Diserta un discurso sobre un tema de su interés con buena dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales Campo temático: Crea trabalenguas populares Disertar un discurso Actividades: Recogen información de textos sobre trabalenguas en grupos Seleccionan y observan Planifican, y escriben trabalenguas considerando los signos de puntuación
<ul style="list-style-type: none"> Leen trabalenguas con sus pares en situaciones de competencia en la mejor pronunciación, fluidez de palabras con las técnicas de oratoria Practicaran en voz alta, en forma coral e individual Organizaran y participara en un discurso oral en grupos de trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ensayan leyendo en voz alta <input type="checkbox"/> Organizaran un discurso

Sesión N° 3 Nos expresamos sin temores (2 horas)	
Desempeños: <ul style="list-style-type: none"> • Practica algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, un ratón, el cangrejo, la araña y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula. • Organiza y participa en un discurso de tipo persuasivo considerando personajes celebre, aceptación de un premio poniendo en práctica las técnicas de la oratoria Campo temático: • Participa en un discurso de tipo persuasivo Actividades: • Lee trabalenguas chistosos • Expresa en vos alta y buen vocabulario, entonación y fluidez verbal • Organizaran en equipos de trabajo un discurso • Representaran a personajes célebres de su comunidad 	

VIII. EVALUACIÓN:

SITUACIÓN DE EVALUACIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Narran una selección de trabalenguas	Se comunica oralmente en su lengua materna	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Diserta un discurso sobre la publicidad de un producto novedoso para la salud con buena dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales
Participan en un discurso de oratoria en forma individual			
Da lectura a trabalenguas y en forma individual	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	obtiene información del texto escrito	<input type="checkbox"/> Practica algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, un ratón, el cangrejo, la araña y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula.
Escribe trabalenguas de situaciones complejas	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecua el texto a la situación comunicativa	<input type="checkbox"/> Crea trabalenguas con organización compleja que tenga relación en las palabras y conservando los signos de puntuación

IX. BIBLIOGRAFÍA:

Recursos para docente	Recursos para estudiante
Currículo nacional 2016 Minedu Rutas del aprendizaje 2013 Minedu Programa curricular Educación Secundaria 2019 Manual del docente de comunicación del Minedu	Textos de consulta de 3° 4° y 5° grado Letreros Imágenes Copias Otros materiales de necesidad

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

TÍTULO DE SESIÓN: EXPRESIONES FABULOSAS

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa : “ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ”
2. Nivel : Secundaria
3. Docente : PÁEZ SAMANIEGO Priscila
4. Fecha : Lunes 17 de junio
5. Área : Comunicación
6. Estudiantes : De 3° 4° y 5° Grado
7. Horas pedagógicas : 02 horas pedagógica

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez de nivel secundario viven en zonas rurales y con domicilios alejados, la interrelación social se da en forma deficiente con la familia y el entorno y no favorece una expresión fluida, mostrando timidez y poco hablar, que son factores que no ayudan el logro de las competencias en el área de comunicación. Es a través de las actividades pedagógicas que se busca el desarrollo de las competencias, capacidades y nos proponemos en esta unidad enfatizar la expresión oral a través de trabalenguas mejorando la fluidez de en las frases para participar en discursos orales para un mejor desenvolvimiento personal. Para lo cual nos proponemos retos: **¿Cómo ayudaría los trabalenguas en la fluidez de palabras para una oratoria?**

III. COMPETENCIA:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO
Se comunica oralmente en su lengua materna	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<input type="checkbox"/> Participa en un discurso social teniendo como tema la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de la salud siguiendo las técnicas de la oratoria	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Trabalenguas Discurso oral sobre un tema de salud
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Obtiene información del texto escrito	<input type="checkbox"/> Ejecuta juegos de trabalenguas que combinan palabras,	

		rimas pronunciando con fluidez, rapidez y correctamente	
--	--	---	--

IV. ENFOQUE TRANSVERSAL:

Inclusivo y atención a la diversidad	Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura al dialogo, respeto vitando discriminación y perjuicios.
---	-----------------------------	---	---

V. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	T
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Saludo cordial a los estudiantes y dialogar tema de su interés social En acuerdo con los escolares establecer las normas de convivencia en el aula para el desarrollo de la sesión, así mismo recordar el cumplimiento de las normas de la Institución educativa ya establecidas Anunciar el propósito de la sesión: Leer trabalenguas que permitirá destrabar la lengua para participar en un discurso de interés social Plantear preguntas: ¿Qué trabalenguas saben? Pizarra¹⁰ ¿Para qué creen que sirve los trabalenguas? plumón ¿Cómo nos organizaríamos para participar en un discurso social? 		
	Recuperación saberes previos Conflicto Formular pregunta ¿Qué podrías hacer para que tu disertación oral conmueva al público oyente?	<ul style="list-style-type: none"> Plantea las siguientes preguntas: ¿Qué trabalenguas sabes? ¿Crees que los trabalenguas mejoraran la fluidez de las palabras? Realizar anotaciones en la pizarra sobre sus respuestas 		
DESARROLLO	CONSTRUCCIÓN DE LOS APRENDIZAJES Actividad N°1	<p>previos ordenadamente y realizara textos anotaciones de su participación Copias</p> <p>La maestra proporciona a los escolares fotostáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizado en grupo de seis estudiantes y en una mesa redonda se determina a un líder que conduce a sus compañeros a fin de que expresen trabalenguas a partir de sus saberes pedir que lean y practiquen en voz alta repetitivamente en situaciones de juego de palabras con sus pares. Después de las actividades de trabalenguas se 		70
		115		

organiza a los estudiantes para poner en practica la expresión oral donde participa en un discurso de tipo social

- Se le entrega un **texto publicitario cuidado de la piel**
- Deben observar detenidamente, leer, discutir y

Actividad

Nº2 organizar su participación en un discurso de interés social especialmente destinado a la adolescencia

- Recordarles que tengan presente las técnicas de la oratoria (posición corporal, voz, mensaje, claridad en la entonación, miradas, uso de recursos verbales)
- Socializan ideas, dialogan, entrenan

	Actividad N°3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentan su discurso en forma voluntaria y ordenada haciendo uso de movimientos corporales 		
CIERRE	Consolidación	Absolver dudas, inquietudes		10
	Reflexión sobre el aprendizaje	Meta cognición entregar la ficha de metacognición		
EXTENSIÓN:		Practicar otros trabalenguas es su casa y crear algunos		

VI. EVALUACIÓN:

COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS (CRITERIOS)	INSTRUMENTO
Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<input type="checkbox"/> Participa en un discurso de interés social en base al tema de la publicidad de un producto novedoso para el cuidado de la salud siguiendo las técnicas de la oratoria	
	<input type="checkbox"/> Lee trabalenguas pronunciando con fluidez, rapidez	

VII. BIBLIOGRAFÍA:

Para el estudiante	para el docente
Texto de 3°, 4° y 5° grado de secundaria Copias fotostáticas	Manual del docente Textos de comunicación

Anexo

4. ¿Qué puedo hacer^{8,9}.
para mejorar¹⁰. ?

11.

12.

13.

FICHA

METACOGNITIVA

1. ¿Qué
conocimientos
he adquirido ?

2. ¿Pro

nunci
e con
clarid
ad las
palab
ras del
traba
lengu
as?

3. ¿Dije el trabalenguas con buena entonación?



TRABALENGUAS

Trabalenguas simple

TRABALENGUAS DEL RATÓN	
<p>Rasputín era un ratón que rascaba en una risca Con un toscó Rasca, risca, rascador Rasca que rasca Del lado del risco Rasca la rasca, rasco un rincón</p>	

Trabalenguas simple

ENLADRILLADO

Trabalenguas complejo

El rey de Constantinopla

El cielo está enladrillado,
¿Quién lo desenladrillará? El que
lo desenladrille, buen
desenladrillador será

El rey de Constantinopla está constantinoplizado.

Consta que Constanza, no lo pudo desconstantinoplizar.

El desconstantinoplizador que desconstantinoplizare al rey de Constantinopla, buen desconstantinoplizador será.

TEXTO PUBLICITARIO SOBRE EL CUIDADO DE LA PIEL Alimentos que benefician la piel

Si quieres tener una piel joven y saludable te aconsejamos que incluyas en tu dieta diaria una serie de alimentos que contienen nutrientes esenciales que benefician y protegen la piel desde el interior. Toma nota.

El secreto para tener una [piel](#) radiante y saludable, y retrasar al máximo los signos del envejecimiento, no solo está

en la [genética](#) y el uso de cremas cosméticas; cuidar la piel desde dentro, incluyendo en la dieta diaria una serie de alimentos que contienen nutrientes esenciales que benefician la piel y la protegen de agresiones externas, como el frío o la exposición a la luz solar, es fundamental.

Por ello, te aconsejamos que siempre te [mantengas hidratado](#), bebiendo suficiente [agua](#) para que el organismo esté hidratado y pueda eliminar fácilmente las toxinas, [dormir](#) el número de horas recomendado por los expertos, realizar una actividad física moderada de forma regular y, además, seguir una [dieta equilibrada](#) en la que no pueden faltar los alimentos que te proponemos a continuación, ya que están llenos de sustancias y vitaminas que nutren y cuidan la piel desde el interior

Pomelo, limón, naranja, mandarina, lima... muy ricos en [vitamina C](#), considerada un potente [antioxidante](#) que interviene en la formación de colágeno, una proteína necesaria para que la piel conserve su firmeza y elasticidad. También conseguirás un buen aporte de vitamina C comiendo [verduras](#) como los pimientos o la col, y [frutas](#) como los kiwis.

Consejo: para que no pierdan la vitamina, es necesario mantener los [cítricos](#) en un lugar fresco y no pelarlos hasta que se vayan a consumir. Si se toman en forma de zumo, este se debe preparar cuando se vaya a tomar. Las verduras, mejor comerlas crudas o [cocidas al vapor](#).

Son una fuente de betacaroteno, un precursor de la [vitamina A](#) que contribuye a [reducir la flacidez](#) y las arrugas. Se recomienda su consumo antes de exponerse al sol para conseguir un bronceado más uniforme y duradero, y porque tienen propiedades fotoprotectoras, lo que no significa que comer muchas zanahorias pueda sustituir en ningún caso al empleo de cremas de [protección solar](#).

Consejo: otras frutas y verduras de color amarillo intenso y naranja –calabaza, mango, boniato, melocotón– también son ricas en carotenoides. Como en el caso anterior, hay que mantenerlas frescas, y no pelarlas hasta que se vayan a tomar.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

TÍTULO DE SESIÓN: NUESTRA CREACIÓN CUENTA

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa : “ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ”
2. Nivel : Secundaria
3. Docente : PÁEZ SAMANIEGO Priscila
4. Fecha : Martes 18 de junio
5. Área : Comunicación
6. Estudiantes : De 3° 4° y 5° Grado
7. Horas pedagógicas : 02 horas pedagógica II. **SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:**

Los estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez de nivel secundario viven en zonas rurales y con domicilios alejados, la interrelación social se da en forma deficiente con la familia y el entorno y no favorece una expresión fluida, mostrando timidez y poco hablar, que son factores que no ayudan el logro de las competencias en el área de comunicación. Es a través de las actividades pedagógicas que se busca el desarrollo de las competencias, capacidades y nos proponemos en esta unidad enfatizar la expresión oral a través de trabalenguas mejorando la fluidez de en las frases para participar en discursos orales para un mejor desenvolvimiento personal. Para lo cual nos proponemos retos: **¿Cómo ayudaría los trabalenguas en la fluidez de palabras para una oratoria?**

III. COMPETENCIA:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO
Se comunica oralmente en su lengua materna	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<input type="checkbox"/> Diserta un discurso sobre el contenido de un cartel prohibitivo pronunciando con buena dicción, pronunciación, claridad de las palabras y acompañado de movimientos corporales	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalenguas • Discurso oral sobre cartel prohibitivo
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Obtiene información del texto escrito	<input type="checkbox"/> Practica algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, creados por ellos mismos y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula.	

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecua el texto a la situación comunicativa	<input type="checkbox"/> Crea trabalenguas y repite algunos trabalenguas populares apoyados en un texto y los pronuncia correctamente frente a todos sus compañeros
---	---	--

IV. ENFOQUE TRANSVERSAL:

Inclusivo y atención a la diversidad	Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura al dialogo, respeto vitando discriminación y perjuicios.
---	-----------------------------	---	---

V. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	T
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saludo cordial a los estudiantes y dialogar sobre los avisos publicitarios ¿Cómo influyen en las personas? ▪ Recordar la sesión de la clase anterior, como inducción a la sesión de hoy y recordar las normas establecidas que deben de cumplirlas ya que favorecerá una comunicación asertiva ▪ Anunciar el propósito de la sesión: Crear trabalenguas con un grado de complejidad y organizaran un discurso sobre un cartel prohibitivo 	Pizarra plumón	10
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantea las siguientes ¿Creen que mejoraron la fluidez de su palabra con la práctica de las trabalenguas? Realizar anotaciones de sus respuestas en la pizarra 		
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Formular pregunta ¿Creen que es difícil crear trabalenguas? ¿Cuáles serán las condiciones para crear trabalenguas? 		
DESARROLLO	Actividad N°1	<p style="text-align: center;">Grupos de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizado en grupo de seis estudiantes guiados por su líder se determina crear trabalenguas que inicie con la letra de su apellidos paterno o iniciales de su nombre como P, S, R, k, en un papelote considerando sus saberes y experiencia Seguido leen su producción en voz alta <input type="checkbox"/> buscando pronunciar correctamente las palabras con buena fluidez, rapidez y lo exponen en la pizarra para que lo pronuncien todos sus compañeros textos Copias Como forma de afianzar su mejora en la fotostática expresión oral la maestra proporciona la s 70 lectura <u>un cartel prohibitivo</u> 		
	RENDIZAJES			

- Se les pide que observen detenidamente el texto, lean y organicen una disertación oral sobre el contenido del cartel, pronunciando

Actividad con buena dicción, claridad de las palabras y
 N°2 acompañado de movimientos corporales poniendo en práctica las técnicas de la oratoria (posición, voz, mensaje, claridad en la entonación, miradas, uso de recursos verbales y no verbales)

- La maestra en todo momento guiara y absolverá todas sus dudas

Actividad N°3 Exteriorizan sus ideas en un discurso de manera ordenada

Consolidación Absolver dudas, inquietudes

10

Metacognición

¿Lograste crear un trabalenguas?

¿Lograste mejorar tu dicción? ¿Los trabalenguas

Reflexión sobre

el aprendizaje favorecieron mejorar tu pronunciación de palabras?

¿Te pareció interesante trabajar con trabalenguas?

EXTENSIÓN:

Practicar discursos orales en su casa en voz

alta

VI. EVALUACIÓN:

COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS (CRITERIOS)	INSTRUMENTO
Se comunica oralmente en su lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<input type="checkbox"/> Crea trabalenguas con buena relación entre las palabras y los pronuncia correctamente frente a todos sus compañeros	
	<input type="checkbox"/> Diserta un discurso pronunciando con buena entonación, claridad de las palabras y acompaña con movimientos corporales	

VII. BIBLIOGRAFÍA:

Para el estudiante	Para el docente
Texto de 3°, 4° y 5° grado de secundaria Copias fotostáticas	Manual del docente Textos de comunicación

Anexo

FICHA DE METACOGNICIÓN

PREGUNTAS	FUNDAMENTA TU RESPUESTAS
¿Lograste crear un trabalenguas?	

¿Lograste mejorar tu dicción?	
¿Los trabalenguas favorecieron mejorar tu pronunciación de palabras?	
¿Te pareció interesante trabajar con trabalenguas?	

CARTEL PROHIBITIVO





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

TÍTULO DE SESIÓN: NOS EXPRESAMOS SIN TEMORES

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa : “ALEJANDRO ANTENOR GÓMEZ”
2. Nivel : Secundaria
3. Docente : PÁEZ SAMANIEGO Priscila
4. Fecha : Jueves 20 de junio
5. Área : Comunicación
6. Estudiantes : De 3° 4° y 5° Grado
7. Horas pedagógicas : 02 horas pedagógica

II. SITUACIÓN

SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes de la Institución Educativa Alejandro Antenor Gómez de nivel secundario viven en zonas rurales y con domicilios alejados, la interrelación social se da en forma deficiente con la familia y el entorno y no favorece una expresión fluida, mostrando timidez y poco hablar, que son factores que no ayudan el logro de las competencias en el área de comunicación. Es a través de las actividades pedagógicas que se busca el desarrollo de las competencias, capacidades y nos proponemos en esta unidad enfatizar la expresión oral a través de trabalenguas mejorando la fluidez de en las frases para participar en discursos orales para un mejor desenvolvimiento personal. Para lo cual nos proponemos retos: **¿Cómo ayudaría los trabalenguas en la fluidez de palabras para una oratoria?**

III. COMPETENCIA:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO

Se comunica oralmente en su lengua materna	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<input type="checkbox"/> Organiza y participa en un discurso de tipo persuasivo considerando personajes celebre, aceptación de un premio poniendo en práctica las técnicas de la oratoria	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalenguas • Discurso de tipo persuasivo
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Obtiene información del texto escrito	<input type="checkbox"/> Practica algunos trabalenguas de lectura chistosa como la hora de trabalenguas, creados por ellos mismos y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula.	

IV. ENFOQUE TRANSVERSAL:

Inclusivo y atención a la diversidad	Equidad en la enseñanza	Disposición a la enseñanza ofreciendo a los escolares las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados	Se programa y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas del estudiante
---	-------------------------	---	---

V. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	T
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saludo cordial a los estudiantes y pedir que expresen trabalenguas que recuerdan y las que crearon en la clase anterior ▪ Motivarlos para que participen en forma voluntaria ▪ Recordar las normas de convivencia establecidas y que deben de cumplirlas ya que favorecerá una comunicación asertiva ▪ Anunciar el propósito de la sesión: Participar en un discurso de tipo persuasivo donde las trabalenguas fortalecen la mejora en la expresión 	Pizarra plumón Hojas sueltas	10
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Plantea las siguientes ¿Cuáles son las condiciones para tener un excelente discurso oral frente a un público exigente? 		

	Conflicto cognitivo	<input type="checkbox"/> Formular pregunta ¿Creen que están preparados para un discurso persuasivo?			
DESARROLLO	CONSTRUCCIÓN DE LOS APRENDIZAJES	Actividad N°1	<p>Grupos de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizado en grupo de trabajo y constituido por seis integrantes practican trabalenguas creados por ellos mismos y otros facilitados por la maestra con el propósito que logren una correcta pronunciación, buena fluidez y rapidez en la expresión Motivar a los escolares en cada momento para su participación 	Textos Copias fotostáticas Cuaderno Lapiceros	70
		Actividad N°2	<ul style="list-style-type: none"> Se les enseña las orientaciones básicas de una disertación persuasiva, donde se les pedirá que represente a través de un discurso a un personaje celebre como un político, científico, poeta, escritor, orador, poniendo en práctica las técnicas de oratoria lo personifican Dar el tiempo necesario para que determine el personaje y con la ayuda de su texto recogerá información necesaria y organizara su discurso, buscando mejorar su actuación anterior y teniendo en cuenta las técnicas de la oratoria Recordar que esta actividad es una forma de preparar para que participen en las actividades de su colegio 		
		Actividad N°3	<ul style="list-style-type: none"> Se ejecutara el discurso de tipo persuasivo, iniciando por los escolares voluntarios y luego será orden de la lista 		
CIERRE	Consolidación	Consolidar el tema tratado y Absolver dudas e inquietudes	Cuaderno Lapiceros	10	
	Reflexión sobre el aprendizaje	Metacognición ¿Lograste expresar con buena fluidez verbal? ¿Te gusto participar en este tipo de actividades? ¿Crees que los trabalenguas favorecieron tu dicción?	Copia		
EXTENSIÓN:		Practicar discursos orales en su casa en voz alta			

VI. EVALUACIÓN:

COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS (CRITERIOS)	INSTRUMENTO
Se comunica oralmente en su lengua materna	<input type="checkbox"/> Representa a un personaje celebre a través de un discurso de tipo persuasivo poniendo en práctica las técnicas de la oratoria	

Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<input type="checkbox"/> Practica algunos trabalenguas creados por ellos mismos y lo verbaliza frente a sus compañeros en el aula correctamente
---	--

VII. BIBLIOGRAFÍA:

Para el estudiante	Para el docente
Texto de 3º, 4º y 5º grado de secundaria Copias fotostáticas	Manual del docente Textos de comunicación

Anexo

Técnicas de una disertación persuasiva

Habilidades comunicativas y técnicas de persuasión

Los altos ejecutivos en las empresas, de todos los sectores, luchan día a día para lograr persuadir, tanto a la gente de su equipo, como a sus clientes -internos o externos- a través de su Comunicación.

- La persuasión real consiste en convencer a los otros con enfoque en su necesidad, no en lo que quieres que piensen, digan o hagan. Persuasión no es manipulación. Para desarrollar tus habilidades comunicativas persuasivo, debes convencer desde los elementos esenciales de la persuasión:

1. Convéncete a ti mismo

Persuadir es convencer. Pero para convencer, hay que estar primero verdaderamente convencido. No sólo del tema, sino de ti mismo. El paradigma usual es creer que para estar convencido sólo necesitas saberte de memoria el tema. Para convencer, no debes estar basado en lo que sabes.

2. **Convence con lo que dices** Si no estás convencido de lo que dices, nadie te “comprará” las ideas. Muestra criterio sobre el tema, con opiniones contundentes, con aseveraciones creíbles, con seguridad en cada frase. Aseverar es hablar con afirmaciones. Es afirmar o asegurar lo que se dice. No vaciles, no dejes lugar a dudas. Tus disertaciones deben generar siempre valor agregado. Deja en el ambiente cuestionamientos con preguntas poderosas, que remueven e impactan a tu audiencia. Necesitas un lenguaje propositivo. De esa manera, inspirarás respeto, credibilidad, confiabilidad y convencimiento.

3. Convence con la forma como lo dices

Cuando te paras frente a un auditorio, no sólo convences con lo que dices, sino con la forma como lo dices. Con el lenguaje corporal -“body language”-. Si tienes una excelente presentación, pero no transmites suficiente presencia de ánimo en la voz, buen volumen, vocalización amplia y una expresión corporal basada en el coraje, puedes perder a tu audiencia. Enfoca la mirada en la pupila de las personas que tienes al frente. Habla con pausas. Respira con calma. No te permitas las muletillas que te bajan de nivel. Camina

firme, para que no te veas ansioso. Y por encima de todo, maneja la sonrisa implícita, que te mostrará auto regulado. Entonces, los convencerás a todos.

Un comunicador persuasivo convence tanto a su público, que no sólo lo impacta, lo enamora.

Construyamos juntos esta Nueva Cultura de Comunicación Inteligente -NCI-.

Adaptado. Autor SONIA GONZALES

<http://soniagonzalez.com/habilidadescomunicativas><http://soniagonzalez.com/habilidades-comunicativas-tecnicas-depersuasion/tecnicas-de-persuasion/>







