



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES,
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIMARIA 57002 DOS DE MAYO DE LA
PROVINCIA DE CANCHIS, REGIÓN CUSCO, AÑO 2019

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA:

BR. MAGDALENA VARGAS TIPULA

ASESOR:

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA – PERÚ

2019

HOJA DE FIRMA DEL JURADO EVALUADOR DE TESIS Y ASESOR

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita
PRESIDENTE

Mgtr. Evangelina Yanqui Núñez
MIEMBRO

Mgtr. Yaneth Vanessa Mayorga Rojas
MIEMBRO

Mgtr. Ciro Machicado Vargas
ASESOR

AGRADECIMIENTO

De manera muy especial agradezco a nuestro divino creador de todas las cosas, que sin su ayuda no hubiésemos hecho posible la realización de esta tesis, ya que nos ilumina es nuestra guía en todo momento de nuestro trabajo

De la misma manera un sincero agradecimiento a mi padre desde el cielo es mi guía en todo momento ilumina mi camino correcto, en vida fue mi fortaleza como nadie, de la misma forma mi Madre aun vivi agradezco por la confianza, quienes nos dieron su apoyo incondicional tanto económico como apoyo moral para cumplir nuestros objetivos y sueños, al Mgtr. Ciro Machicado Vargas por su apoyo para la realización de la presente trabajo de tesis.

Magdalena Vargas Tipula

DEDICATORIA

A Dios por ser la inspiración y el autor de mi vida. A mis padres: Marcelo y Martina, por su capacidad de entrega para darme la mejor herencia: mi educación y dejar que cumpla mis objetivos.

A mi familia por su apoyo incondicional y guiar mi camino para alcanzar mis metas y a todos que fueron parte de este logro.

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de comprensión lectora en los educandos del sexto grado de la Institución Educativa N° 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019, se desarrolló dentro del marco metodológico descriptivo al interpretar ordenadamente los resultados del instrumento aplicado a los estudiantes y así dar una buena conclusión. La población de estudio estuvo conformada por los estudiantes sexto grado sección “A, B, C y D” con un total de 68 estudiantes entre mujeres y varones del grado, mientras la muestra de estudio fueron de 24 estudiantes sexto grado sección “A”, a quienes se aplicó una prueba escrita de desarrollo de comprensión lectora, la misma que fue elaborada en base dos lecturas seleccionadas y validadas para el grado correspondiente. Los resultados muestran que el 67% de estudiantes se encuentran en inicio, mientras el 24% en proceso, el 7% en logrado y solamente el 3% del total de estudiantes en satisfactorio, lo que nos permite concluir que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa N° 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, se observa que el 67% de los resultados se encuentran en la categoría inicio, lo que corrobora que los educandos aún tienen problemas para entender lo que leen.

Palabras claves: Comprensión lectora, literal, inferencial, crítico

Abstract

The objective of this research was to determine the level of reading comprehension in the sixth grade students of the educational institution No. 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, 2019, it was developed within the descriptive methodological framework by orderly interpreting the results of the applied instrument to the students and thus give a good conclusion. The study population was constituted by the sixth grade students section "A, B, C and D" with a total of 68 students between men and women of the degree, while the study sample was constituted by the students of the sixth grade section "A "With a quantity of 24 members, to whom a written test of reading comprehension was applied, the same one that was elaborated based on two readings selected and validated for the corresponding degree. The results show that 67% of the students are in the beginning, while 24% in the process, 7% in achieved and only 3% of the total students in satisfactory, which allows us to conclude that the level of reading comprehension in the sixth grade students of the educational institution No. 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, it is observed that 67% of the results are in the beginning category, which indicates that the students still have difficulties to understand what they read.

Keywords: Reading comprehension, literal, inferential, critical

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DEL JURADO EVALUADOR DE TESIS Y ASESOR.....	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
Resumen.....	v
Abstract	vi
CONTENIDO	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Justificación de la investigación	3
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	3
2.1. Antecedentes	3
2.1.1. A nivel Internacional.....	4
2.1.2. A nivel nacional	6
2.1.3. A nivel local	8
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	9
2.2.1. La comprensión.....	9
2.2.2. Lectura y competencia lectora	11
2.2.3. Niveles de comprensión	14
2.2.3.1. Nivel de la comprensión literal.....	15
2.2.3.2. Nivel de la comprensión inferencial.....	16
2.2.3.3. Nivel de la comprensión crítica.....	17
2.2.4. El proceso de la lectura	18

2.2.5.	Factores que influyen en las dificultades de comprensión lectora.....	20
2.2.6.	Técnicas de comprensión lectora	21
2.2.7.	Importancia de la lectura.....	22
2.3.	Definición de términos.....	22
III.	HIPÓTESIS	25
IV.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	26
4.1.	Ámbito de estudio.....	26
4.2.	Tipo de investigación.....	26
4.3.	Nivel de investigación	26
4.4.	Método de investigación.....	26
4.5.	Diseño de investigación	26
4.6.	Población y muestra.....	27
4.7.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	27
V.	RESULTADOS	29
5.1.	Validación y confiabilidad de los instrumentos.....	29
VI.	CONCLUSIONES:.....	37
VII.	REFERENCIAS.....	38
VIII.	ANEXOS.....	42

I. INTRODUCCIÓN

Para todos los maestros y maestras no es un empleo inteligible, datar que un pupilo comprenda lo que lee, si puede tenerse en abalorio que en esta temporada donde la utilización de la tecnología y los medios digitales de comunicación están reemplazando a la lectura, así como los libros físicos que son más fáciles de trucar, lo que hace en extremo más hacendoso de ganar que los niños amen la traducción.

En nuestro país, se ha identificado una verdadera preocupación en torno a la comprensión lectora en los educandos de la EBR; el MINEDU viene implementando desde el Currículo Nacional asignando horas exclusivas para la lectura, que consideramos que de esta forma buscan propiciar nuevos espacios en los cuales se pueda desarrollar las competencias que se desprender de ella y así poder alcanzar el desarrollo y la formación integral de los estudiantes.

Desde la implementación del Programa denominado Plan maestro en las instituciones correspondientes a la de la EBR en el periodo 2006, se han ido aplicando un conjunto de software con resultados no tan esperanzadores y alentadores, puesto que la lectura por parte de los educandos no han mostrado mejoría alguna; es así que durante su puesta en práctica, aún no se puede conocer los resultados esperados; otro factor para que la comprensión lectora no mejore parte desde el MINEDU, puesto que todos los años implementa nuevas ideas, sin considerar reforzar las propuestas que se aplicaron con anterioridad.

Por otro lado, no hay porque dejar de lado las demoras de la implementación de diferentes estrategias por parte de los órganos competentes, lo cual podría considerársele como un problema general donde todos deben participar para su solución.

Estas referencias que expresan nuestra realidad, presentan la imperiosa necesidad de ejecutar una investigación para determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Primaria 57002 Dos de Mayo de la Provincia de Canchis, Región Cusco. Por medio de los resultados, se propiciará la superación de las dificultades que existen en la institución a través de la socialización y el uso de nuevas metodologías o estrategias que ejecutan las organizaciones que tienen a su cargo lograr mejores condiciones en la comprensión de los educandos.

A nivel internacional el problema de la comprensión es latente puesto que todavía las naciones están buscando los nuevos mecanismos a través de los cuales se pueda generar nuevos espacios en los que se desarrolle a mayor escala esta competencia, lo cual es un factor indispensable de desarrollo persona.

A nivel nacional se ha observado que en las Pruebas de Evaluación Censal de estudiantes, han decaído los resultados en comprensión lectora, lo cual es preocupante y es motivo de análisis para poder mejorar esta área que es muy importante para lograr los objetivos educativos.

A nivel local, se ha observado que los estudiantes presentan dificultades múltiples, desde la falta de apoyo en casa, económico o la implementación de nuevas políticas públicas que puedan incrementar las oportunidades de los educandos; en la actualidad el nivel de comprensión lectora es bajo porque existe muchos factores que inciden en el logro de mejores resultados.

1.1. Justificación de la investigación

La presente investigación está relacionado hacia diferentes tipos de justificación, las cuales se desarrollan a continuación:

La justificación desde el aspecto teórico está relacionado hacia el ordenamiento de las teorías de los doctrinarios, los cuales se encuentran desarrollados hacia un conjunto de doctrinas que permiten conocer con mayor detalle el desglosamiento de la variable de estudio y de sus respectivas dimensiones.

La justificación desde el aspecto práctico se realiza a través de la técnica de la observación y la prueba aplicada razón que estos son los que permitieron recabar datos para su posterior ordenamiento y presentación en el capítulo respectivo; es así que en esta parte se evocan todas acciones realizadas para ejecutar este trabajo de investigación.

La justificación desde el aspecto metodológico se da a través de la selección del diseño de investigación, tipo, nivel, población, muestra y la elaboración de los instrumentos de investigación que permiten tener una visión de realización del trabajo académico coherente y acorde a todo lo cronogramado según los objetivos de la investigación.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Entre los antecedentes investigativos relacionados a la comprensión lectora que fueron ejecutados en el ámbito académico fueron los provenientes a nivel nacional, los realizados por el MINEDU, a través de la UMC - Unidad de Medición de la Calidad Educativa y en los últimos años se han obtenido diversos resultados.

Para elaborar esta investigación se utilizaron varias fuentes, desde las primarias y como las secundarias; se ubicaron investigaciones en el ámbito internacional, en el ámbito nacional y local. Lo cual se detalla a continuación:

2.1.1. A nivel Internacional.

Calderón & Quijano, (2010) "Características de Comprensión Lectora en Estudiantes de Primaria", Universidad Cooperativa de Colombia, Colombia. En el que se identificó las habilidades y características de comprensión de lectura y los conflictos que son susceptibles de determinar y poder dar respuestas, de los alumnos en los programas de Psicología pertenecientes al 3° semestre y de Derecho comprendidos en 4° y 5° semestre y los resultados obtenidos fueron que los alumnos se ubican en unos niveles de inicio, no declaración del ámbito gramatical lingüístico; diestro como lingüística porfía por la acertada empecinamiento de un orden gramatical de la germanía, una semántica y fonética en las macro y micro estructuras. No se muestra en los alumnos el recorrido por los diferentes niveles de negocio, incautación, recuperación, integración y transferencia de nueva. Los que fueron encuestados se encuentran en una cota de tolerancia exacta. Ello indica que no existe trascendencia del vademécum, no hay trascendencia de observar entre líneas, el lexicón de los que leen es muy mínimo.

Ésta investigación nos muestra las características particulares de las personas sobre los hábitos que lectura, por lo que en nuestra investigación fortalece las bases que permitirán alcanzar nuestros objetivos.

Según Salas, (2012) conforme lo indica su trabajo de maestría titulado "El desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria". La muestra seleccionada fue de cuarenta y dos estudiantes, se aplicó un diseño no experimental y como instrumento se usó el examen; donde se explicó que

los resultados del indagación trabajados a maestros, presentan coincidencias con los de ciertas pruebas con ciertos estándares como ENLACE, PISA y CENEVAL, al demarcar a los alumnos en un nivel esencial, cerca de la apertura de la lectura, puesto que responden solamente a ítems y proposiciones sencillas; también se identificaron otros puntos significativos, lo que da una posible respuesta a la pregunta formulada, y la manera de cómo es que se aplica para alcanzar diferentes niveles de comprensión. Pudo observarse también que las estrategias que fueron utilizadas por los docentes, llegan a no ser suficientes para concesión ensamblar el florecimiento de la comprensión de lectura en sus alumnos, ya que en su gran colectividad nada más refuerzan las posibles estrategias pos instrucciones a utilizar, al solicitar en su gran conjunto de producciones escritas en los cuales el educando plasme su crítica independiente o peticionando mapas conceptuales con el fin de calibrar la tolerancia lectora de los educandos, dejando de oportunidad las estrategias pre instrucciones.

De acuerdo con el autor, podemos señalar que la metodología empleada por los maestros para fortalecer la comprensión lectora es fundamental ya que sin ella no podemos exigir a que nuestros estudiantes alcancen los niveles adecuados de comprensión, por ser una investigación descriptiva tiene relación directa con el presente trabajo.

Por otro lado, Ramos, (2013) en su investigación: “La comprensión lectora como una utensilio básica en la aprendizaje de las ciencias naturales”, de la Universidad Nacional de Colombia, eligió como muestra a 32 alumnos, para ello se usó un programa boceto – iluminador y para la casa recoleta de datos se aplicó el pre y pos

intento; de lo que arribó a las conclusiones que los resultados demuestran un impresionante remedio en lo que respecta cada nivel de comprensión lectora que fueron trabajados, demostrando que las actividades que fueron realizadas dieron paso a demorar resultados. Es interesante reparar que, pese a que todos en los niveles se observaron mejoras, fue una corrección máxima en el sujeto exacto, listado por el nivel inferencial y un incremento menor para la instrucción; lo que confirma que conforme se logra otro nivel, su diversidad es superior y para lograrlo se requiere de mayor deber y sesión.

La comprensión lectora no es exclusiva para el área de comunicación, sino es esencial su práctica porque permite la mejor comprensión de los contenidos a desarrollarse en las diversas disciplinas que corresponden a la formación de los estudiantes de todos los grados y niveles.

2.1.2. A nivel nacional

Calderón, Chuquillanqui, & Valencia, (2013) en su trabajo de investigación presentado para optar al título de segunda especialización titulada: “Las estrategias para la comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria en la IE N° 0058, UGEL 06, Lurigancho – Chosica, 2013”, Planteó como una relación de estrategias utilizadas para la comprender textos y también los niveles de comprensión lectora de los alumnos del instante grado de la corporación en tapa, el esbozo de indagación gastado fue el descriptivo – correlacional, la muestra estuvo integrada por 98 educandos del segundo grado del nivel primario, siendo la memoria familiar que existe listado significativo y directo

entre las estrategias para la comprensión tolerancia de textos y en lo que respecta los niveles de lectura de los alumnos de segundo grado del nivel primario.

Los autores mencionados, nos plantean la importancia que tiene considerar las estrategias de comprensión de textos para determinar el nivel de comprensión lectora, lo que refuerza la idea y bases de nuestra investigación.

Por otro lado, Silva, (2012) en su trabajo de tesis: “Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del segundo grado de primaria de una Institución Educativa de Ventanilla – Callao. Presentado en la Universidad San Ignacio de Loyola de Lima - Perú. Fue planteado el objetivo general de conocer el nivel en el cual se encuentran en comprensión lectora de los educandos, la muestra seleccionada estuvo conformada por 99 estudiantes, el instrumento aplicado fue una encuesta, se concluyó que se logró una mejora significativa en el nivel de comprensión de lectura, puesto que los estudiantes pudieron identificar cuáles eran las ideas principales, en similar medida conocer los personajes y realizar una valoración de los mismos. Con relación al nivel inferencial, todavía hay sufrimientos, les ocase causar anticipaciones y desentrañar términos que dan orientación al texto. De similar manera, los resultados corroboraron que hay un buen trabajo de parte de los maestros que tienen problemas para entender lo que leen, también existe un conjunto de ellos que carecen de herramientas para mejorar su lectura, lo que les limita impartir sus conocimientos adecuadamente.

La investigación anterior por ser el antecedente más directo con nuestro estudio permite comprender la importancia de nuestra investigación con el objetivo de fijar metas comunes con la finalidad de alcanzar los objetivos planteados.

Mientras tanto, Vega, (2012) en su tesis titulada: “Niveles de comprensión lectora en alumnos del segundo grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista-Callao”. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú. Trabajó con una muestra de ochenta y cinco alumnos, el nivel fue de un nivel descriptivo y para poder realizar la recolección de datos se utilizó una encuesta, de los resultados se arribó a las conclusiones que los estudiantes presentan dificultad para poder extraer datos implícitos puesto que les es complicado poder plasmas sus ideas a razón que no comprenden sus lecturas; durante la realización del proceso de lectura también se tiene que aún persisten problemas sobre la manera de interpretación y de entendimiento, la emisión de juicios de valor se tornan con mayor dificultad para ser elaborados, lo que ya muestra que existen problemas en estos temas.

De acuerdo con el autor, comprender lo que se lee no es suficiente sino sabemos organizar las ideas y luego por expresarlos de manera coherente.

2.1.3. A nivel local

Zubizarreta (2008) en su tesis "resumen y comprensión lectora en los estudiantes del 1ro. de secundaria de la Institución Educativa los incas Cusco". Arribó a las siguientes conclusiones: El 100% de profesores y 100% de estudiantes reconocen la importancia que tiene la lectura en sus vidas, ya que esta permite desarrollar las capacidades fundamentales de pensamiento creativo, pensamiento crítico y la toma de decisiones. La capacidad de resumir va ligada a la capacidad de comprender con precisión lo que se considera esencial. El resumen influye positivamente en la comprensión lectora producto de trabajo taller que se realice en el aula.

Por su parte, Quispe & Castañeda (2007) en su tesis sobre “comprensión lectora y rendimiento escolar en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa de varones Inca Garcilaso De La Vega Cusco”. Arribaron a las siguientes conclusiones: Los profesores, indican que respecto a las actividades en las cuales los alumnos muestran problemas de comprensión lectora, se presentan: al leer, al exponer y en la elaboración de textos. El 80% de profesores responden que el rendimiento escolar de sus alumnos es regular y reconocen que la comprensión de lectura es muy trascendental para elevar el rendimiento escolar de sus estudiantes.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. La comprensión

Para (Rioseco & Ziliani, 1998) “Si no hay comprensión no hay lectura, sino solamente una emisión de fonemas relacionados con los grafemas correspondientes”. (p. 40).

Cuando se desea realizar los procesos de comprensión de la lectura, se tiene que realizar un proceso de análisis que tiene por objetivo identificar las partes más importantes como son las ideas principales y secundarias.

Sin embargo, (Hardy & Richard, 1998) sostuvieron que la significación surge como resultado de la interrelación entre la percepción, la mente y la rememoración del cualquiera, es hablar, sobresaliente habilidad que interviene en el lenguaje, la fonética, lo sintáctico y semántico, los que son utilizados para lograr mejoría en el proceso de realización de la lectura”. (pág. 213).

Asimismo, Moreno, (2003) puso de manifiesto que “La comprensión está en la base de la proximidad o lejanía del sujeto respecto de los conocimientos. Aquello que no se comprende no resulta simpático y produce repugnancia, miedo y rechazo”. (pág.10).

En otras palabras, para que un educando entienda lo leído, tiene que conseguir su perspectiva, la obra debe ser atractivo, que contenga temáticas acordes a su tiempo, figuras que muestren sugestión, entre otros; de lo contrario, si el manual difiere del porvenir del lector y enormemente más si es necesario realizar un análisis, los resultados serán la exclusión a la interpretación por parte de los educandos; esto se muestra más en los estudiantes del nivel primario.

En cambio, Snow, (2001), define la comprensión de lectura como “el proceso simultáneo de extracción y construcción del significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje escrito”. (pág. 144).

En la comprensión de lectura, intervienen tres instrumentos; el frontal, el conferenciante, que es el don nadie de adquire las habilidades, capacidades, y conocimientos que dan su aporte a la valoración de la lectura; el momento, es el noticiario básico para que haya esa congregación entre disertador y versión; tercero, el acto, está elaborado para englobar al disertador a la creación de la lectura.

La parte escrita, lo conceptualizan de modo análogo (Spiro & Myers, 1984) enfatizan más los mecanismos relacionados hacia la comprensión, análisis, reflexión, lo que ubica al lector en otro nivel para poder extraer las ideas que provienen del texto. De otro lado, (Blachowicz & Ogle, 2001) organizaron el proceso en partes que se complementan para que este pueda alcanzar los objetivos

que tiene para poder conocer con mayor detalle los significados que de ello se desprenden.

Luego de poder aproximar varias definiciones y concepciones se puede decir que éntrelos componentes principales hay partes que se encuentran relacionados, como son la motivación, el lector, la lectura y el contexto.

2.2.2. Lectura y competencia lectora

En relación a estos temas se tiene que existe un conjunto de habilidades que permiten desarrollar los mismos, que son las estratégicas, metacognitivas, cognitivas, así también como las actitudes que está supeditadas al entusiasmo como tal, en suma el proceso de la lectura tiene factores que inciden en su evolución y que son muy importantes porque cada uno de ellos presenta un conjunto de acciones que favorecen la comprensión de textos.

Considerando a los autores Mayor, Suengas y González Marqués (Cfr. 1995: 207), para poder emitir un conjunto de valoraciones, se presentan hasta dos partes claves que son el conocimiento de las palabras, así como de la paciencia para su proceso de lectura, es así que desde los primeros años de aprendizaje se inicia el proceso de decodificación que empieza por el fonema o letra lo que se estructura en distintos proceso de la lectura, siendo muy importante realizar inferencias que provienen del proceso investigativo, lo cual es muy importante puesto que los primeros años se desarrollan estas habilidades

Pinzas, J. Asume en similar manera las ideas que son presentadas en su material de lectura. (Cfr. 2001: 16). En base a las corroboraciones de Anderson y

colaboradores (1985: 15), la autora realiza una descripción sobre la interpretación como un juicio de valor constructivo, puesto que el lector va armando en su estructura mental un paradigma de modelo relacionado al compendio, otorgándole una traducción parcial o significado; en ese contexto el autor Pinzas aclara que, para poder realizarlo, el que lee requiere realizar argumentos sobre la lectura realizada. Por esta razón, las personas al realizar sus estudios no permanecen en un estado pasivo. En estas ideas, se tiene que como medida de reflexión, la lectura presenta una serie de características que necesitan ser desarrolladas a fin de que se consideren como parte fundamental del proceso de realización de la lectura; es así que para que se alcancen los objetivos, el proceso de lectura debe contener construcciones subjetivas de ideas que identifiquen los ejes temáticos.

Según; Téllez, (2005, p.16-17) desde un enfoque relacionado al aprendizaje, la comprensión lectora es considerado como un proceso y un producto.

2.2.2.1. Como producto

Es el resultado de la interacción entre el texto y el lector, que es un producto, este producto se rememora en la estructura cognitiva para que luego sea evocada mediante la formulación de un conjunto de incógnitas en relación al material leído. En esa perspectiva el proceso de recordar tiene un papel preponderante cuando es a largo plazo y puede ser determinante en la consecución de los objetivos por parte del lector.

2.2.2.2. Como proceso

Se realiza cuando la información recolectada es captada por la memoria inmediata que es la que propicia que su proceso de recordación se de en momentos en los que sea necesario utilizar ese conjunto de conocimientos. La comprensión en torno a la lectura es una serie de procesos de orden psicológico que requiere de operaciones mentales para que la información lingüística sea procesada desde el proceso de recepción hasta la elección de una definición.

Cuando se inicia el proceso de lectura, la importancia radica en la asimilación de las ideas que da el texto y estas ideas se relacionan para que den a conocer su significado individual y grupal (Jiménez, 2007).

Es la causa por medio del cual el que lee, "interactúa" con el texto. Sin interesar la largo o caducidad del acápite. La interpretación es un enjuiciamiento de interacción el lenguaje y el proceso de lectura, el lector necesita examinar las palabras, así como las frases, pese a ello, cuando se realiza el proceso de la lectura se siempre se logra comprender todas las ideas; leer requiere de un conjunto de habilidades que son transmitidos por medio de colores, imágenes, sonidos e inclusive movimientos. La identificación del significado de las palabras es muy importante puesto que esta se entrelaza entre todas para que puedan dar a conocer un conjunto de conocimientos que son asimilados por los lectores, es así que para que los lectores alcancen sus objetivos relacionados hacia la comprensión debe interpretar las palabras, las imágenes, así como tener presente los significados preponderantes y acumularlos para que en próximas lecturas puedan ser utilizadas durante la realización.

El significado de las palabras durante el proceso de la lectura puede cambiar puesto que los contextos en los que se presentan no siempre son los que normalmente pueden identificar sus campos semánticos, en suma cuando interpretamos los textos debemos tomar en cuenta que existen respuestas que se encuentran de manera literal en el texto, pero también existen otras que no tienen un resultado al pie de la letra, sino que requiere de una reflexión, un análisis que enlace cada una de las partes que generan el texto, es así que durante la realización de la lectura de debe considerar varios aspectos que permitan observar que la decodificación no solo se encuentra un la simple lectura, sino en la adecuación de los significados en relación a los contextos.

2.2.3. Niveles de comprensión

A partir de las analizadas, el proceso de lectura en función a la cognición tiene implicancia en los niveles de comprensión (Pinzás, 2003: 39-40).

En dicha opinión, los niveles de comprensión son aquellos que presentan un conjunto de requisitos para que sean identificados, como cuando se realiza el proceso de lectura, existen ideas que se encuentran en el texto mismo, sin embargo hay otras ideas que no se encuentran literalmente, pero que necesitan de una abstracción que de paso a la deducción o a la inferencia; se tiene también que entre los niveles se encuentran también la crítica que es la realización de valoraciones o la emisión de opiniones en relación a un tema.

2.2.3.1. Nivel de la comprensión literal

La comprensión literal se encuentra en la identificación de las ideas textuales a razón que estas se encuentran escritas y solo requiere la identificación de las mismas en función a una serie de ideas que están relacionadas a un eje temático.

Pinzas, J. (1993) indica que: Es asimismo llamada entendimiento centrado en el libro, se engloba a memorizar adecuadamente lo que se encuentra escrito en el texto, se puede decir que se encuentra fielmente en la escritura. Para poder identificar estas ideas se puede utilizar un conjunto de preguntas como son: ¿Quién? ¿Dónde? ¿Cómo acaba? ¿Hizo qué? ¿Cuándo? ¿Con que? ¿Con quién? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo empieza?

- **Reconocimiento y memoria de detalles:** Incidentes, nombre de personajes, oportunidad y sesión.
- **Reconocimiento y recuerdo de ideas principales:** Una dicción al pie de la letra en el texto, que contenga la o las ideas principales.
- **Reconocimiento y presente de secuencias:** se refiere a la construcción de las estructuras que se presentan en el texto.
- **Reconocimiento y recuerdo del compromiso de creencia y gravedad:** Son las que permiten conocer y rememorar un conjunto de ideas.
- **Reconocimiento y conmemoración de rasgos de personajes:** se refiere a las características que presentan los personajes.

2.2.3.2. Nivel de la comprensión inferencial

Se realiza cuando los conocimientos previos de quienes leen tienen la función de realizar suposiciones o anticipaciones sobre lo que contiene el texto a través de los diferentes indicios que se dan en la lectura.

Pinzas, (1993) manifiesta que: "Se refiere establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, Información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto (...) ¿cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos los datos o la información del texto?".

La revista pedagógica cultural D.M; manifiesta: "Que la comprensión inferencial consiste en estimular a los alumnos a plantear hipótesis sobre la base de las ideas e informaciones explícitamente planteadas en el trozo y de su experiencia personal (esquemas cognitivos)". Todo se refiere a:

- **Inferencia o detalles:** es cuando las personas realizan un conjunto de hipótesis o conjeturas que permiten realizar una serie de adicionales detalles que un lector realiza para hacerla más atractiva e informativa.
- **Inferencia de ideas principales:** Es la que permite identificar las ideas que son consideradas como las más importantes y que generan la significación del texto completo.
- **Inferencia de secuencias:** Estimula a los estudiantes a poder construir una serie de ideas que están enlazadas y que en su conjunto denotan una sola, implícitamente estas construcciones dan a conocer las ideas fundamentales.

- **Inferencia de instrucción y magnitud:** Es la que permite a los estudiantes elaborar ideas completas que dan a conocer las ideas generales o las que según su importancia necesitan de mayor atención.
- **Inferencias de rasgos de los personajes:** Es la que da a conocer las ideas fundamentales sobre las características que tienen los personajes que se presentan en un determinado texto.

2.2.3.3. Nivel de la comprensión crítica

Es la que tiene como implicancia la emisión de juicios propios, las cuales se elaboran tomando en cuenta las imágenes literarias y que tiene base en el análisis y reflexión tomando en cuenta las opiniones que se desprenden de las diferentes ideas que se muestran a través de la significación individual o grupal de las palabras.

Pinzas, (1993) pone de manifiesta que la Laborde los docentes radica en realizar valoraciones sobre los criterios u opiniones que se dan en función a las preguntas que fueron pre establecidas. Cuando el lector realiza el proceso de lectura se identifican intenciones y otras formas de análisis que están fundamentados a través de argumentos que son presentados de forma ordenada: en la Revista Pedagógica y Cultural de la D.M; se dar por manifiesto que: “Qué la comprensión crítica estimula a los alumnos a emitir un Juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en el texto con sus propios valores o con criterios externos dados por el docente o por otros medios escritos”.

2.2.4. El proceso de la lectura

El proceso de la lectura se da a través de un conjunto de ideas que están concatenadas y que se presentan de manera simultánea, lo que se presenta a través de la unión de esas ideas las cuales unas son subsecuentes de otras; en el proceso de realización de la lectura se debe tener en cuenta que se debe realizar de manera pausada tomando en cuenta criterios como la lectura panorámica, las técnicas de estudio como el subrayado, el sumillado e inclusive la realización de resúmenes, los que fortalecen el proceso de aprendizaje y además permiten ordenar la presentación de las ideas principales y secundarias, es por ello que el proceso de la lectura necesita de un conjunto de técnicas para poder retener, analizar y reflexionar sobre el texto leído.

Además, quien lee, debe realizar el planteamiento de preguntas, estas ayudan a poder determinar cuáles son las ideas principales y cuáles son las secundarias. Solé (1994), divide el proceso de lectura en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

Al respecto, M, Sáenz, M. y Ataco; Manifiesta: comprensión. En levante estimación de vislumbrar, el conferenciante relaciona el informe que el novelista le presenta con la comunicación ligada en su imaginación este crítico de enlazar la todas las ideas que proporcionan información con los saberes previos que forman parte de la comprensión.

En lo que respecta la interpretación de los textos, es importante considerar todos los aspectos que yacen en el estudio y el mismo proceso de lectura para assimilar las ideas que se presenta en relación a las principales y secundarias, es así

que para que se dé debe existir características esenciales para que se alcance el objetivo que tiene por medio la comprensión.

Es un proceso que implica activamente al lector en la medida en que leer, comprender, que se realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata... exige además disponer de recursos conocimiento previo relevante...”

Para, (González, 2004) existen los siguientes procesos de comprensión:

- **Movimientos oculares:** Se da cuando el lector concentra su visión en la lectura.
- **Acceso a la terminología:** se refiere a poder conocer más términos y sus significados, los que son indispensables como poder enlazar las ideas que son un todo dentro del texto.
- **Análisis sintáctico:** es la interpretación de los términos en función de los contextos en los cuales se encuentra.
- **Interpretación semántica:** es la que está referida al significado de las palabras y estas en función a su relación a las demás.
- **Realización de inferencias:** es cuando se realiza una serie de anticipaciones en función a los saberes previos que formulan hipótesis sobre un conjunto de alternativas.
- **Representación mental del compendio:** es cuando el lector formula un conjunto de imágenes mentales en relación al significado de las palabras que poseen diferentes representaciones mentales.

Según, (Pinzás, 1995) se tienen también subprocesos sobre el proceso de lectura y su comprensión.

- Se elabora la abstracción de ideas
- Complementación de significados según los contextos
- Uso de estrategias
- Es metacognitivo puesto que promueve el juicio y la valoración censora.

2.2.5. Factores que influyen en las dificultades de comprensión lectora

Entre las diferentes dificultades que se presentan durante el proceso de la lectura, se tiene la falta de conocimiento de vocabulario, así como los problemas de memoria que influyen en la identificación de las ideas, sin estos factores no podría realizarse una lectura que permita identificar todas las ideas que en ella yacen, es así que dentro de las dificultades existen varias maneras de obstruir la comprensión. También se considera la falta de atención y concentración que son determinantes a la hora de leer.

Cuando no puede almacenarse el conjunto de ideas de un texto por la falta de conocimientos previos o porque no hay información suficiente hay una necesidad sobre el campo semántico de las palabras, es así que tiene que evocarse ideas que pueden ser el eje principal de todo el texto, tomando en cuenta todo ello se asume que pueden existir diferencias entre ideas que son evocadas por las palabras y su contextualización.

Entre las causas que con invocadas se tiene (García, 2005):

- Deficiencias en la comprensión
- Confusiones de ideas
- Falta de vocabulario

- Pocos saberes previos
- Problemas de regalo,
- Desconocimiento de estrategias de comprensión
- Estrategias metacognitivas
- Falta de atención
- Otros.

2.2.6. Técnicas de comprensión lectora

Para que se realice con efectividad la comprensión lectora se debe practicar un conjunto de técnicas que ayudan al logro de la mejor recepción de las ideas que permiten entender en texto en su conjunto. Estas técnicas son:

- **Subrayado:** es una técnica en la que se debe subrayar las ideas principales y secundarias con la finalidad de identificarlas y tomarlas en cuenta para assimilarlas.
- **Resumen:** sirve para poder tener un mejor panorama de todo un texto, a través de un conjunto de ideas que resuman todas las ideas que se presentan en el escrito.
- **Organizadores de concepto:** Son a través de los cuales las ideas se presentan de manera ordenada mediante la visualización de organizadores visuales como son los mapas conceptuales, mentales, entre otros.

2.2.7. Importancia de la lectura

Es de fundamental importancia la lectura. Sánchez, (2008) dice que: la lectura es muy importante en la educación porque permite lograr las metas y que además permite el aprendizaje a través de habilidades y destrezas.

La lectura es considerada como la base para que las personas puedan educarse y que además genera posibilidades de aprendizaje y que integra otras ideas que se encuentran en el texto.

2.3. Definición de términos

2.3.1. Comprensión.

Es un proceso de orden mental en el que se crea un conjunto de ideas y que parten de determinados datos que son otorgados por un emisor y dirigidos hacia un receptor a través de la evocación de una serie de mensajes que se desean transmitir. Según Téllez, (2005, pg.16) la comprensión se considera como un proceso creativo que se da a nivel mental y que parte de una persona a la cual se le denomina emisor y que va dirigida hacia un receptor a través de la creación de imágenes que otorgan mensajes que tienen diferentes finalidades. Es por eso que el significado que recibimos depende del contexto. Los datos que captamos requieren del uso de un conjunto de términos que se utilizan para comprender un determinado mensaje. Estos pueden ser de diferentes tipos como los conceptos, palabras, formatos, implicancias, estructuras y que pueden ser de orden cultural, social, lingüístico, etc.

2.3.2. Comprensión crítico

Este tipo de comprensión presenta la característica de que las personas que leen identifican juicios propios que tienen un carácter subjetivo y que se relacionan hacia la evocación de ideas como personales, interpretaciones personales, apreciaciones, el análisis de imágenes literarias. Todo lo mencionado presupone que la comprensión en la lectura requiere que el agente sea capaz de comprender un texto de que la información que recibe es comprendida y que además puede realizar la inferencia de datos y también de ideas que son trascendentes en un texto, todo ello para dar respuesta a lo que se leyó.

2.3.3. Comprensión inferencial.

Se realiza cuando la persona que lee tiene un conjunto de anticipaciones que se dan en relación a los saberes previos que posee y a las ideas que se dan en el proceso de lectura, es así que aquí se va más allá del texto para que haya una relación entre el autor y el lector.

2.3.4. Comprensión literal.

Este tipo de comprensión es el primer nivel que se requiere desarrollar una buena comprensión, la cual requiere de una buena organización de la información a fin de tener una mayor cantidad de información.

2.3.5. Comprensión Lectora.

Según Velasquez, (2000, pg.18) define la comprensión de lectura como una serie de pasos por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto.

2.3.6. Lectura.

Según Espinoza, (1998, pg.30) “Lectura. -Es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas”.

III. HIPÓTESIS

Según Hernández, F. (2014), no todas las investigaciones cuantitativas se plantean hipótesis, por lo que las investigaciones cuantitativas que formulan hipótesis son aquellas cuyo planteamiento define que su alcance será correlacional o explicativo, o las que tienen un alcance descriptivo, pero que intentan pronosticar una cifra o un hecho.

Por esta razón algunas investigaciones llevan las siguientes características:

- Exploratorio No se formulan hipótesis.
- Descriptivo Sólo se formulan hipótesis cuando se pronostica un hecho o dato.
- Correlacional Se formulan hipótesis correlacionales.
- Explicativo Se formulan hipótesis causales

Por consiguiente, la presente investigación es de carácter descriptiva, que no pronostica ningún hecho o dato, por lo que no posee las hipótesis

IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Ámbito de estudio.

El presente proyecto se realizó en la Institución Educativa Primaria 57002 Dos de Mayo de la Provincia de Canchis, Región Cusco, con los alumnos de sexto grado.

4.2. Tipo de investigación

Esta investigación se caracteriza por ser una investigación de tipo básico, a razón que estuvo orientado al diagnóstico de la comprensión lectora de los niños de sexto grado de la Institución Educativa Primaria 57002 Dos de Mayo de la Provincia de Canchis, Región Cusco.

4.3. Nivel de investigación

Descriptiva porque se reconoció los datos sobre la variable de estudio en una circunstancia temporal y geográfica determinada.

4.4. Método de investigación

Se utilizó el método descriptivo al interpretar ordenadamente los resultados del instrumento aplicado a los estudiantes y así dar una buena conclusión. Este método busca la precisión, análisis e interpretación de la característica de cada variable y sustentada en el comportamiento de las variables.

4.5. Diseño de investigación

Descriptivo simple.

Cuyo gráfico es:

M ——— O

Donde:

M: Muestra de estudio representa a los alumnos del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 57002 Dos de Mayo de la Provincia de Canchis, Región Cusco.

O: nivel de comprensión lectora.

4.6. Población y muestra

4.6.1. Población

La población de estudio estuvo constituida por los alumnos sexto grado sección “A, B, C y D” de la Institución Educativa Primaria 57002 Dos de Mayo de la Provincia de Canchis, Región Cusco, con una cantidad de 68 alumnos entre varones y mujeres.

4.6.2. Muestra

La muestra de estudio está constituida por los alumnos del sexto grado sección “A” con una cantidad de 24 integrantes.

4.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas utilizadas son: la observación y la técnica de la prueba pedagógica. Esta técnica se hizo para evaluar el nivel de la comprensión lectora en los estudiantes.

El instrumento utilizado fue una prueba escrita relacionado a la comprensión lectora y sus dimensiones.

El prueba de comprensión lectora fue elaborada en base a dos lecturas seleccionadas y validadas para el período correspondiente. Para la medición de la

prueba escrita se ha tomado en cuenta los niveles de la comprensión lectora. Donde en el nivel literal se consideró 7 preguntas, la inferencial 7 preguntas y la crítica constituida por 5 preguntas. Cuyas respuestas se hallan en la interpretación y el análisis realizado por los estudiantes.

V. RESULTADOS

5.1. Validación y confiabilidad de los instrumentos

5.1.1. Validez de los instrumentos

Análisis de validez de contenido por juicio de expertos del cuestionario sobre el nivel de comprensión lectora en el área de Comunicación.

La validez del instrumento se realizó tomando en cuenta la validación del contenido de los instrumentos de investigación, los cuales tuvieron por objetivos recabar información sobre las sugerencias y opiniones de expertos que tienen un amplio conocimiento sobre el grado académico que es motivo de la presente investigación que tengan grado de Doctor o Magíster en la especialidad de Educación. En esa línea es que cada experto realizó una valoración de los aspectos sobre la confiabilidad de la aplicación del instrumento de investigación, en este caso, la prueba sobre el nivel de comprensión lectora en el área de Comunicación.

El rango de los valores osciló de 0 a 100%. Teniendo en cuenta que el puntaje promedio de los juicios emitidos por cada experto fue de 80%; se consideró al calificativo superior a 80% como indicador de que el cuestionario sobre Comprensión lectora y aprendizaje, en el área de Comunicación, reunía la categoría de bueno en el aspecto evaluado.

5.1.2. Confiabilidad de los instrumentos

Para esta parte del trabajo de investigación se realizó el análisis sobre la consistencia interna del instrumento, lo que parte de la premisa que la prueba tiene un conjunto de incógnitas que presentan posibles respuestas, en ese sentido se usó el

coeficiente de confiabilidad conocido en temas de investigación como Alfa de Cronbach.

5.1.3. Análisis de resultados

Para el análisis de los resultados estadísticos descriptivos de las dimensiones en los niveles de comprensión lectora de los alumnos del sexto grado sección” A” de la Institución Educativa Primaria 57002 Dos de Mayo de la Provincia de Canchis, Región Cusco, se utilizó la siguiente escala de calificación correspondiente al nivel primario, establecido por el Ministerio de Educación.

Tabla N° . 01

ESCALA DE CALIFICACION NIVEL PRIMARIA

CALIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	
AD (18-20)	Logro destacado	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.
A (14-17)	Logro Previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
B (11-13)	En proceso	Cuando el estudiante está en camino de logros los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

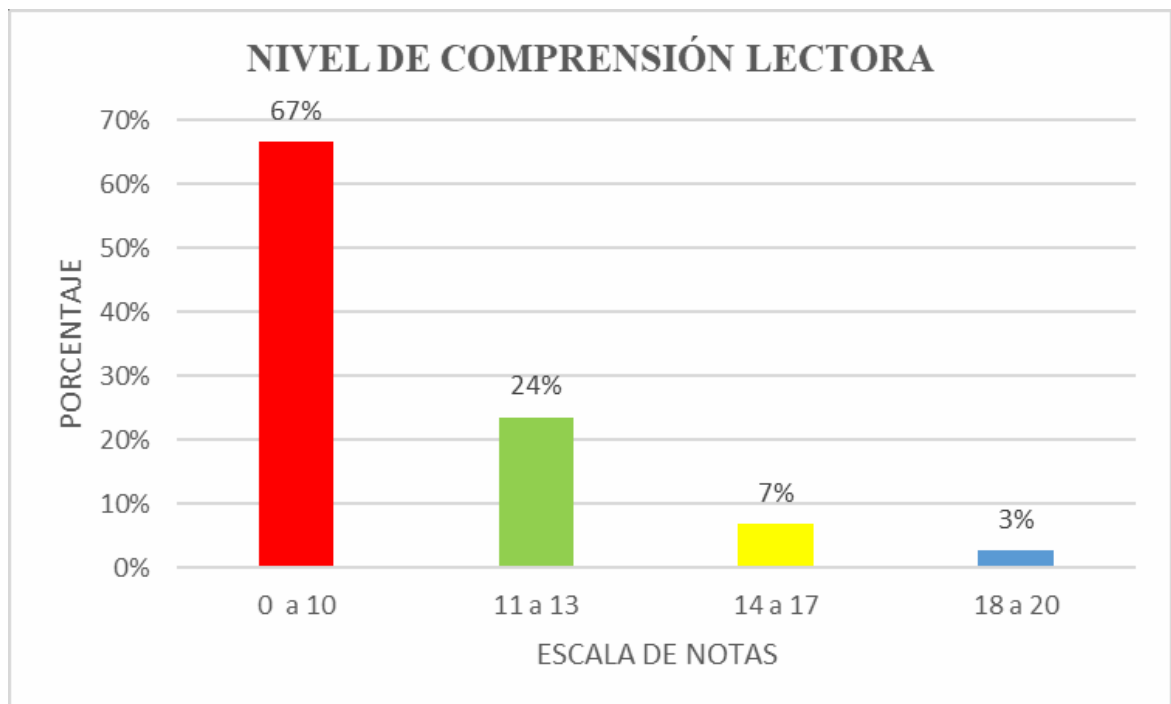
Cuadro de los resultados del nivel de comprensión de lectura en los estudiantes de sexto grado sección “A”.

Tabla 2:

NIVELES: COMPRENSIÓN LECTORA

VALORACIÓN	ESCALA DE NOTAS	LITERAL	INFERENCIAL	CRÍTICO	TOTAL	PORCENTAJE
EN INICIO	0 a 10	16	18	14	48	67%
EN PROCESO	11 a 13	4	5	8	17	24%
LOGRO PREVISTO	14 a 17	2	1	2	5	7%
LOGRO DESTACADO	18 a 20	2	0	0	2	3%
Total de estudiantes		24	24	24	72	100%

Gráfico 1: Nivel de comprensión lectora



Interpretación:

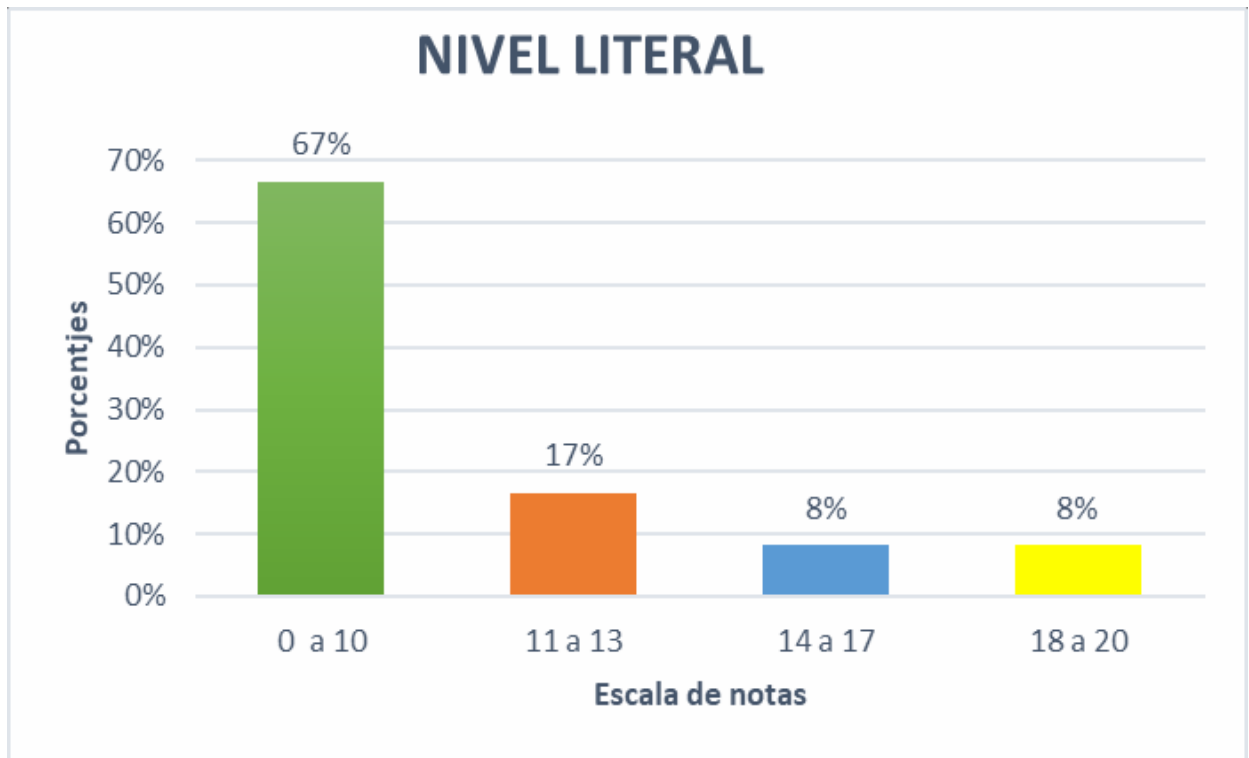
En la tabla 2 y gráfico 1, se observa los estadísticos comparativos de los tres niveles de comprensión lectora; de acuerdo a la escala de notas y la valoración, el 67,00% de estudiantes se encuentran en inicio, mientras el 24,00% en proceso, el 7,00% en logrado y solamente el 3,00% del total de estudiantes en satisfactorio.

Resultados de los niveles de las dimensiones de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado sección “A” de la Institución Educativa Primaria 57002 Dos de Mayo de la Provincia de Canchis, Región Cusco.

Tabla 3:

Nivel literal			
VALORACIÓN	ESCALA DE NOTAS	NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
EN INICIO	0 a 10	16	67%
EN PROCESO	11 a 13	4	17%
LOGRO PREVISTO	14 a 17	2	8%
LOGRO DESTACADO	18 a 20	2	8%
Total de estudiantes		24	100%

Gráfico 02: Nivel literal



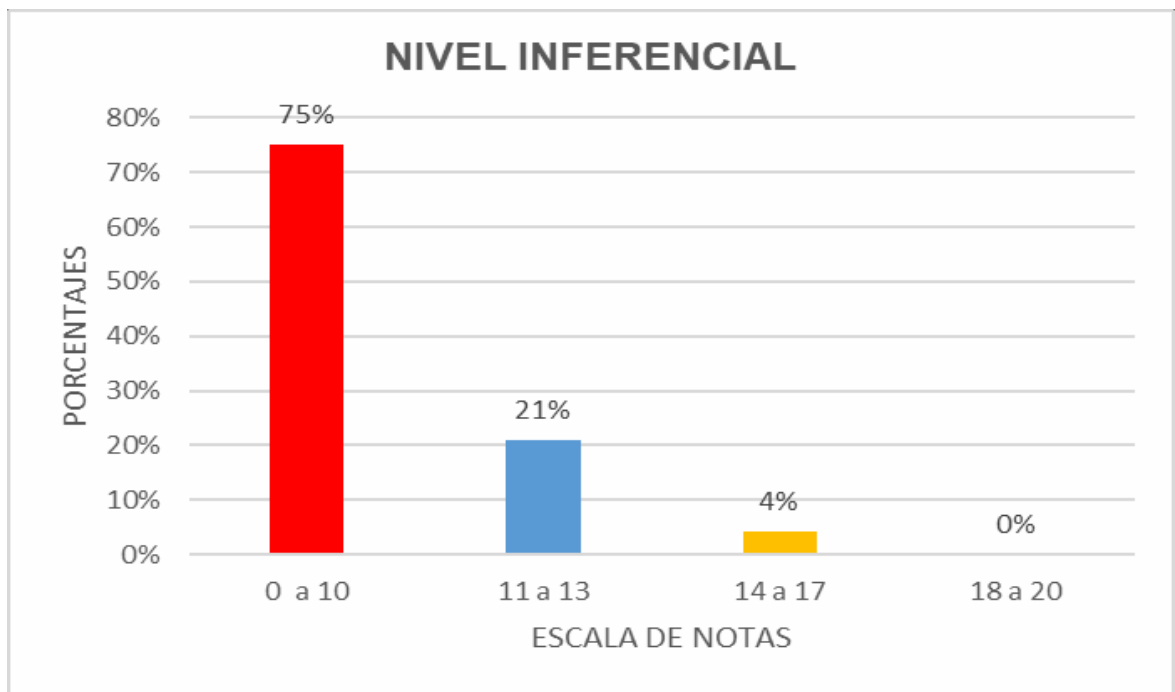
Interpretación:

En la tabla 3 y gráfico 2, se observa los niveles de comprensión literal, es decir la habilidad para el reconocimiento de todo aquello que está evidente en el texto, teniendo en cuenta cuatro categorías: inicio, proceso, logrado y satisfactorio. Del total de estudiantes 16 se encuentran en la categoría inicio (67.00%), 4 estudiantes en proceso (17.00%), 2 estudiantes en logrado (8.00%) y 2 en satisfactorio (8.00%).

Tabla 4:

NIVEL INFERENCIAL			
VALORACIÓN	ESCALA DE NOTAS	NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
EN INICIO	0 a 10	18	75%
EN PROCESO	11 a 13	5	21%
LOGRO PREVISTO	14 a 17	1	4%
LOGRO DESTACADO	18 a 20	0	0%
Total de estudiantes		24	100%

Gráfico 03: Nivel inferencial



Interpretación:

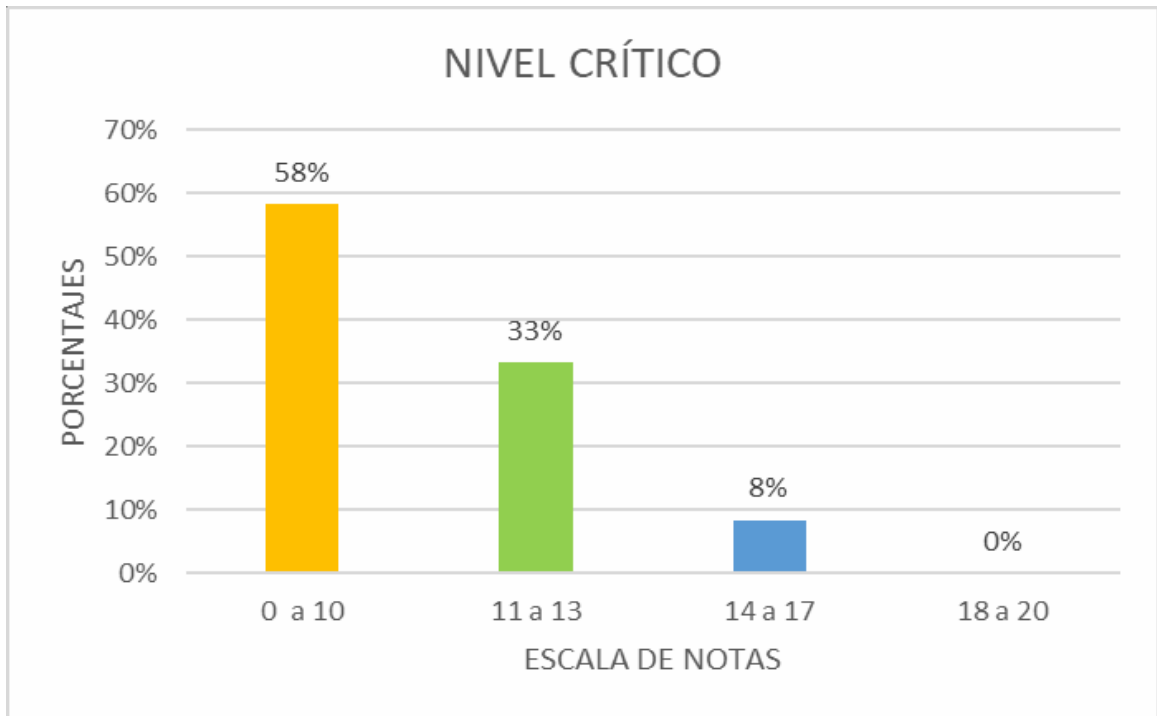
En la tabla 4 y gráfico 3, se observa los niveles de comprensión inferencial, es decir, la habilidad de establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusión o aspectos que no están escritos en el texto, teniendo en cuenta cuatro categorías: inicio, proceso, logrado y satisfactorio. Del total de estudiantes 18 se encuentran en la categoría inicio (75,00%), 5 estudiantes en proceso (21,00%), 1 estudiantes en logrado (4,00%) y ninguno en satisfactorio (0,00%).

Tabla 5:

NIVEL CRÍTICO

VALORACIÓN	ESCALA DE NOTAS	NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
EN INICIO	0 a 10	14	58%
EN PROCESO	11 a 13	8	33%
LOGRO PREVISTO	14 a 17	2	8%
LOGRO DESTACADO	18 a 20	0	0%
Total de estudiantes		24	100%

Gráfico 04: Nivel crítico



Interpretación:

En la tabla 5 y gráfico 4, se observa los niveles de comprensión crítico, es decir, de la valoración y formación de reflexiones propios del lector a partir del texto y sus conocimientos, precedentes, con respuestas personales sobre los personajes y el autor del texto, teniendo en cuenta cuatro categorías: inicio, proceso, logrado y satisfactorio. Del total de estudiantes 14 se encuentran en la categoría inicio (58,00%), 8 estudiantes en proceso (33,00%), 2 estudiantes en logrado (8,00%) y ninguno en satisfactorio (0,00%).

VI. CONCLUSIONES:

Los resultados obtenidos al ser analizados e interpretados a del procesamiento estadístico y del planteamiento teórico, nos permite concluir en lo siguiente:

- 1.** De forma general, el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa N° 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, se observa que el 67,00 % de los resultados se encuentran en la categoría inicio, lo cual indica que los educandos presentan dificultades para entender lo leído.
- 2.** Los resultados en el nivel de comprensión literal, del total de estudiantes 16 se encuentran en la categoría inicio (67,00%), 4 estudiantes en proceso (17,00%), 2 estudiantes en logrado (8,00%) y 2 en satisfactorio (8,00%), lo que indica que los educandos tienen conflictos en el reconocimiento de todo aquello que está evidente en el texto.
- 3.** En nivel de comprensión inferencial, del total de estudiantes 18 se encuentran en la categoría inicio (75,00%), 5 estudiantes en proceso (21,00%), 1 estudiantes en logrado (4,00%) y ninguno en satisfactorio (0,00%), lo que nos indica que los alumnos tienen problemas en establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusión o aspectos que no están escritos en el texto.
- 4.** Sobre el nivel de comprensión crítico, del total de estudiantes 14 se encuentran en la categoría inicio (58,00%), 8 estudiantes en proceso (33,00%), 2 estudiantes en logrado (8,00%) y ninguno en satisfactorio (0,00%), lo que nos indica que los alumnos tienen problemas en la valoración y formación de reflexiones propios del

lector a partir del texto y sus conocimientos, precedentes, con respuestas personales sobre los personajes y el autor del texto.

VII. REFERENCIAS

1. Amable, P. (2007). Nivel de comprensión lectora y nivel de rendimiento académico de los estudiantes del programa de Psicología. Cusco: Universidad Andina del Cusco.
2. Atarama, V. (2009). Concepción de la comprensión lectora. [artículo en línea]. En:[http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\"Evaluación+de+la+comprensión+lectora\"+de+Jonson&hl=es&gl=pe](http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+\) [Consulta: 06 de setiembre de 2009]
3. Cáceres, A. S. (2012) en su texto “Comprensión Lectora “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2”. Tesis de licenciatura, Universidad de Chile, Santiago de Chile.
4. Calderón, M., Chuquillanqui, (2013). Las estrategias para la transigencia de textos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4to. Grado de primaria de la IE N° 0058, UGEL 06, Lurigancho - Chosica, 2013. Proposición para separar el inscripción de segunda específico, Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle , Lima, Perú.
5. Cabanillas, G. (2004). Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH. Tesis para optar el grado de Doctor en Educación. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación.

6. Catalá, G., Catalá, M, Molina, E. & Monclús, R. (2005). Evaluación de la Comprensión Lectora. Pruebas ACL (1° - 6° de primaria). Barcelona: Grao.
7. Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (1998). Enseñar lengua (4ª ed.). Barcelona: Grao.
8. Condemarín, M. & Medina, A. (2000) Evaluación auténtica de los aprendizajes: un medio para mejorar las competencias del lenguaje y comunicación. Andrés Bello: Chile.
9. Cubas, A. (2007). En su texto “Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Tesis para obtener el título de Licenciada en Psicología con Mención en Psicología Educacional. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Facultad de Letras y Ciencias Humanas.
10. Diseño Curricular Nacional (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima: Ministerio de Educación.
11. Flores, F. (2016). En su texto “Nivel de comprensión de lectura de los educandos del tercer grado del nivel Primaria de la Institución Educativa N° 0339 de Auca loma del distrito de San Roque de Cumbaza, 2015. Tesis para optar el título de licenciado en educación, Universidad César Vallejo, Tarapoto, Perú.
12. Hernández, R. (2010). Metodología de la investigación. México: Interamericana.
13. Luscher. (2002) Comunicación. Lima: Pacífico.
14. Llanos, O. (2013) en su texto “Nivel de Compresión Lectora en estudiantes de primer Ciclo de Carrera Universitaria, Olimpia Llanos-Cuentas de Piura, 2013. Tesis de maestría, Universidad de Piura.

15. Mazurca, R. (2004). El Programa de Lectura Silenciosa Sostenida y su ámbito sobre la apertura lectora. Tesis para clasificar a la etapa de Magíster en Educación con Mención en Currículum y Comunidad Educativa. Santiago de Chile: Universidad de Chile-Facultad de Ciencias Sociales.
16. Ministerio de educación. (2007). Guía de Estrategias Meta cognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora. Lima – Perú.
17. Ministerio de educación. (2008). Programa Nacional de Formación y Capacitación a Docentes. Educación Básica Regular. Lima – Perú.
18. Peralta, E. (2015). “Evaluación de la Comprensión lectora de los estudiantes del cuarto al sexto grado del nivel Primaria de la Institución Educativa N° 00908 – “La Esperanza” de Nueva Cajamarca, 2015. Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo, Tarapoto.
19. Pinzás, J. (1999). Leer mejor para imputar mejor. Lima: Tarea.
20. Salcedo, Y. (2007). Relación entre el nivel de comprensión lectora y el nivel de rendimiento académico de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Túpac Amaru del Cusco-2005. Tesis para optar el grado de Magíster en Educación con Mención en Docencia en Educación Superior. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
21. Sánchez, H. & Reyes M. (2006). Metodología y Diseños en la Investigación Científica. Lima: Editorial Visión Universitaria.
22. Sánchez, D. (2008). Niveles de comprensión lectora. [artículo en línea]. Disponible en: <http://www.librosperuanos.com/articulos/danilo-sanchez10.html>
[Consulta: 06 de abril de 2019]

23. Salas, (2012). “El desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes del tercer semestre del Nivel Medio Superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León”. Tesis (maestría),
24. Silva, C. (2012). “Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del periquete período de una Institución Educativa de Ventanilla – Callao. Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.
25. Smith, F. (1983) Comprensión de la Lectura. México: Trillas.
26. Vallejos, M. (2007). Comprensión lectora y rendimiento escolar en los alumnos del sexto grado del distrito de de Pueblo libre. Tesis para optar el grado Magíster en ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la comunicación de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Chosica. Lima: La Cantuta.
27. Vega, C. H. (2012). “Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista-Callao”. Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.

VIII. ANEXOS:

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Estimado alumno (a):

La presente prueba tiene por objeto conocer el nivel de comprensión lectora, para ello se presentan dos lecturas: “Las bromas de José” y “La leyenda del Piel Roja”. A cada pregunta o ítem le corresponde una sola respuesta correcta. Lee atentamente y responde.

Gracias.

Apellidos y Nombres:

Institución Educativa.....

Sección.....N° de Orden.....

LECTURA 1: LAS BROMAS DE JOSÉ

José era un niño alegre, ingenioso y muy bromista. Todos temblaban cuando lo veían aparecer con su gorro encasquetado hasta las orejas, que no se sacaba casi nunca cuando sus ojos brillaban llenos de malicia, pronto se sabía cuál era su próxima broma: un niño metía sus manos a los bolsillos y los encontraba llenos de tierra; a una niña le aparecía una araña muerta enredada en el pelo; alguien intentaba usar un lápiz y se daba cuenta de que se lo habían cambiado por una rama seca. En la escuela, a José terminaron por llamarlo Azotito, porque, realmente, era un azote.

Cuando José iba a jugar a la calle o a la plaza, ningún niño quería jugar con él. Si José jugaba al fútbol, la pelota se desinflaba. Si José se ofrecía para darle vueltas a la

cuerda de las niñas, siempre la cuerda terminaba por cortarse. Sí José jugaba con niños chicos, la cosa terminaba en llanto. Sí jugaba con niños grandes, ningún juego resultaba.

Un día sus compañeros decidieron darle una lección.

- Pepe, te ves mal – le dijo Martínez – Tienes la cara muy hinchada.
- Algo te pasa, pepe - le dijo Paz – Parece que se te agrando la cabeza.
- Tienes cara de enfermo. Tienes hinchada la cabeza – le decían todos.
- ¡Que terrible! – Se dijo José – Es verdad que se me hinchó la cabeza.

Desesperado, José volvió a casa. Se sentía muy enfermo. Su cabeza le parecía enorme. Se dirigió corriendo hacia su mamá y le dijo: - mamá, estoy enfermo. Algo terrible me pasa en la cabeza. Se me hinchó.

- Tienes cara de asustado – le respondió la mamá – Pero yo no veo que tu cabeza este hinchada.

- Está enorme, mamá - replicó José -. Mira, mi gorro no me entra.

- Es verdad, José - dijo la mamá -. El gorro te queda pequeño. Veamos qué le pasa.

- Mamá – sollozaba José -, al gorro no le pasa nada, es mi cabeza. Me crece, me crece.

No es tu cabeza, José. Es tu gorro. Alguien lo achicó. Aquí está la costura que le hicieron.

La mamá tomo un par de tijeras y corto unos cuantos hilos.

Pruébate el gorro ahora – le dijo al desconsolado José.

No muy convencido, el niño se puso su gorro. Sin ningún problema le llegó hasta las orejas. De todos modos, estaba tan cansado y asustado que tuvo que irse a la cama inmediatamente.

Durante ese día, José no ha vuelto a hacer bromas pesadas. Sin embargo, sigue siendo un niño alegre e ingenioso y se dedica a contar chistes.

Todos lo encuentran muy divertido.

A. Coloca delante de cada número la letra de la expresión del lado derecho que completa la oración de acuerdo a lo que dice el texto.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Los niños grandes no querían jugar con José, porque... | Algo se iba a romper |
| | Aprendió la lección |
| 2. Las niñas no querían que José le diera vueltas a la cuerda, porque... | Creyó que la cabeza le había crecido |
| 3. A José le decían Azotito porque... | Hacía bromas pesadas continuamente. |
| 4. José se asustó muchísimo cuando... | La cabeza de José no había crecido |
| 5. José tuvo que irse a la cama después de que... | Las bromas de José eran terribles |
| 6. La mamá de José no se asustó porque... | Los juegos no resultaban |
| 7. José dejó de hacer bromas porque... | Se aclaró la broma de sus compañeros. |

B. Encierra con un círculo la letra que corresponda a la respuesta correcta:

- 1) Los compañeros decidieron darle una lección a José, porque querían que:
 - a) Dejará de hacer bromas.
 - b) Les dijera qué pasaba con él.
 - c) Les enseñara hacer bromas.
 - d) Se fuera de la escuela.
 - e) Supiera lo que es una broma pesada
- 2) El efecto de la broma de los compañeros sobre José fue:
 - a) De terribles consecuencias para el bromista.
 - b) Justamente el que se esperaba.
 - c) Menor que el esperado.
 - d) Mucho mayor que el esperado.
 - e) Muy pequeño e insignificante.
- 3) Para saber lo que realmente le pasaba a José, su mamá:
 - a) Examinó la cabeza del niño.
 - b) Hizo que José se probara el gorro.
 - c) Preguntó qué había pasado en la escuela.
 - d) Quiso ver qué pasaba con el gorro
 - e) Se puso a pensar durante un rato.
- 4) Muy pronto, la madre estuvo segura de que los males de José se debían a que:
 - a) Sus compañeros habían decidido darle una lección.
 - b) El gorro había sido achicado con una costura.
 - c) El niño estaba realmente muy enfermo
 - d) Era necesario que se acostara cuanto antes.

- e) Había hecho una broma más en la escuela.
- 5) José se convenció de que no le pasaba nada a su cabeza cuando:
- a) El gorro le llegó hasta las orejas.
 - b) Empezó a ponerse el gorro.
 - c) Se fue a acostar de puro cansado.
 - d) La mamá cortó los hilos del gorro
 - e) En la cama se sentía más tranquilo.
- 6) José tuvo que irse a acostarse de inmediato porque:
- a) El gorro le llegó hasta las orejas.
 - b) Empezó a ponerse el gorro.
 - c) Se fue a acostar de puro cansado.
 - d) La mamá cortó los hilos del gorro
 - e) En la cama se sentía más tranquilo.
- 7) La situación final de José frente a sus compañeros es la siguiente:
- a) Algunos lo aceptan y otros lo rechazan.
 - b) Es aceptado por todos sin mayores problemas.
 - c) Todos siguen temblando ante sus pesadas bromas.
 - d) Hace muchas bromas, pero no molestan a nadie.
 - e) En lugar de molestar con bromas, molesta con chistes.

LECTURA 2: LA LEYENDA DEL PIEL ROJA

Según una leyenda de los pieles rojas, Manítú es quien hizo el cielo, la tierra y todas las Cosas. Su obra más maravillosa es el hombre. Según la leyenda, cuando Manítú terminó de crear el cielo, la tierra, los animales y las plantas, vio que faltaba alguien que dominara todo eso. Decidió crear al hombre.

Hizo una figura de barro y la puso a cocer en un horno. Para estar seguro de que la figura estaba bien cocida, dejó pasar mucho tiempo. Cuando abrió el horno, la figura estaba muy cocida y tenía un hermoso color negro. Maní tú dispuso que estos hombres de color vivieran en África.

Para poblar Europa, Manítú hizo otra figura y la puso al horno por un corto tiempo. Cuando

Abrió la puerta, la figura estaba lista y su piel era de un delicado color blanco.

Manítú hizo una nueva figura a fin de tener pobladores para Asia. Esta vez cubrió la figura con una gruesa capa de aceite dorado y la dejó en el horno un tiempo intermedio: ni muy corto, ni muy largo. La figura que sacó del horno tenía un maravilloso color amarillo.

- Ahora sé cómo hacer un hombre perfecto sin equivocarme en nada – dijo Manítú – Le pondré una delgada capa de aceite y lo dejare en el horno el tiempo justo.

Así lo hizo, y el hombre que resulto mostraba una piel de un admirable color cobrizo; eran pieles rojas. Manítú dispuso que habitaran en las tierras de América.

Las pieles rojas creían que el hombre más perfecto y hermoso era el último creado por manítú. Las otras razas, sin embargo, creían que ellas eran las más perfectas y hermosas.

Así, todos estaban muy orgullosos de su color.

Con el tiempo, los hombres de los diversos continentes se fueron conociendo y se casaron entre ellos.

Nacieron niños que tenía una enorme variedad de colores. Entonces los hombres supieron que todo ser humano es maravilloso, sin que importe demasiado el color de su piel.

Marca con un círculo la letra que corresponda a la respuesta correcta

1. La razón que tuvo Manítú para crear al hombre fue:
 - a) Entregar su obra a alguien que la dominara
 - b) Formar el ser más perfecto que se pudiera pensar.
 - c) Poblar los diversos continentes con seres de distinto color.
 - d) Realizar su última y más maravillosa obra.
 - e) Terminar de hacer las cosas del mejor modo posible.
2. La figura de los habitantes de África permaneció largo tiempo en el horno y resultó de un hermoso color negro, porque Manítú:
 - a) Calentó en forma exagerada el horno donde había puesto la figura.
 - b) Deseaba darle un color oscuro a la figura humana.
 - c) No sabía cómo funcionaba el horno que había hecho.
 - d) Quería estar seguro de que la figura quedara bien cocida.
 - e) Se olvidó de la figura de barro que había puesto en el horno.
3. Cuando Manítú comenzó a hacer la cuarta figura, estaba:
 - a) Muy seguro de lo que tenía que hacer.
 - b) Con ganas de hacer otro experimento.

- c) Sin saber qué resultaría esta vez.
 - d) Aburrido de cocer figuras al horno.
 - e) Deseoso de terminar sus trabajos.
- 4.** Las otras razas, al igual que los píeles rojas, se creían los más perfectos y bellos, porque:
- a) Pensaban que los otros eran imperfectos.
 - b) Encontraban que su color era muy bello.
 - c) Creían que eran los predilectos de Manitú.
 - d) Eran más perfectos y bellos que los otros.
 - e) Todos los hombres son perfectos y bellos.
- 5.** Como consecuencia del nacimiento de niños con una enorme variedad de colores:
- a) Desaparecieron las razas primitivas.
 - b) Los hombres se hicieron más hermosos.
 - c) Los hombres se hicieron más perfectos.
 - d) Se produjo una enorme confusión de razas.
 - e) El color de la piel perdió importancia.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO:

NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 57002 DOS DE MAYO, CANCHIS, CUSCO, AÑO 2019.

PROBLEMA	OBJETIVO	VARIABLES	TIPO/ DISEÑO	INSTRUMENTOS
<p>¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019?</p> <p>Específicos</p> <p>5. ¿Cuál es el nivel de comprensión literal en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo,</p>	<p>General</p> <p>Determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019.</p> <p>Específicos</p> <p>1. Demostrar el nivel de comprensión literal en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año</p>	<p>V:</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>Dimensiones:</p> <p>↗ Comprensión literal</p> <p>↗ Comprensión Inferencial</p> <p>↗ Comprensión</p>	<p>Estudio y alcance:</p> <p>descriptiva</p> <p>Enfoque:</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Diseño: No experimental, transversal.</p>	<p>Uso de la escala de Likert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicio - Proceso - Logrado - Satisfactorio <p>Técnica:</p> <p>Encuesta</p>

<p>Canchis, Cusco, año 2019?</p> <p>6. ¿Cuál es el nivel de comprensión inferencial en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019?</p> <p>7. ¿Cuál es el nivel de comprensión crítica en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019?</p>	<p>2019.</p> <p>2. Determinar el nivel de comprensión inferencial en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019.</p> <p>3. Establecer el nivel de comprensión crítica en los estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019.</p>	<p>Crítico</p>	<p>Población: estudiantes de sexto grado de la institución educativa 57002 Dos de Mayo, Canchis, Cusco, año 2019</p> <p>Muestra: Tipo censal. 24 estudiantes de la sección “A”</p>	<p>Instrumento: Prueba escrita</p>
--	--	----------------	--	---

EVIDENCIAS



Estudiantes de sexto grado sección "A" desarrollando la prueba escrita

Estudiantes mostrando sus productos con las exposiciones





Comprensión lectora a través de la exposición.

Desarrollo de las sesiones sobre la comprensión lectora

