



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE CUATRO
AÑOS DE EDAD DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS
DEL NIVEL INICIAL 320 Y 358 DEL DISTRITO DE
JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO,
AÑO 2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

BR. OFELIA LUZMILA APAZA CUTIPA

ASESOR:

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA - PERÚ

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dra: Mafalda Anastacia Zela Ilaita
Presidente

Dr: Arcadio De la Cruz Pacori
Secretario

Mgtr: Evangelina Yanqui Núñez
Tercer miembro

Mgtr: Ciro Machicado Vargas
Asesor

Agradecimiento

A la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, a la Facultad de Educación y un infinito agradecimiento de todo corazón por sus conocimientos, orientaciones, paciencia y su motivación han sido fundamentales para mi formación como investigadora A mi asesor Mgtr. Ciro Machicado Vargas

Le agradezco a Dios quien fue el creador de todas las cosas, el que me ha dado Fortaleza para continuar mis estudios, también, mi gratitud y agradecimiento a cada uno de los docentes de la Universidad católica Los Ángeles de Chimbote, porque con sus enseñanzas y apoyo contribuyeron a mi formación profesional.

Dedicatoria

Le dedico a mi Madre Clarisa que en paz descansa, quien me ha dado la vida, Fortaleza, ha sido una madre ejemplar, a quien prometí seguir hacia adelante pase lo que pase, por guiar mis pasos, por darme la fuerza para seguir adelante.

A mi hija Maryori Milagros quien es mi princesa, esperanza, alegría, fuerza, y motor de mi vida; a mis familiares, amistades, seres queridos y a todos aquellos quienes me motivaron que sí se puede lograr lo que nos proponemos en nuestra vida.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general: Determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del Nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016. El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables. La investigación tuvo un diseño no experimental, y descriptiva, porque se realiza sin manipular deliberadamente variables. La población de estudio estuvo conformada por 33 niños de cuatro años a quienes se les aplicó un cuestionario evolutivo de Test TEPSI (test de desarrollo psicomotor para niños de 2 a 5 años) para recopilar datos, para el análisis, se utilizó el programa Excel versión 10. Los resultados obtenidos en relación a los niveles de psicomotricidad de la institución en mención, se observa que de los 33 niños a quienes se les aplicó el cuestionario evolutivo de test TEPSI, 26 niños se encuentran en un nivel normal representado por 78,79%; 7 de ellos se encuentra en un nivel de riesgo representado por 21,21% y 0 en nivel de retraso, representado por 0%. Como resultado de la investigación estadística presentada, se concluye que la mayoría de los niños tienen un nivel de psicomotricidad normal.

Palabras clave: Psicomotricidad, Coordinación, Lenguaje y Motricidad

ABSTRACT

The present study had as general objective: determine the level of motor skills in children of four years old of the educational institutions of the initial level 320 Santa Catalina and 358 Cinquantenaire district of Juliaca, San Román province, region of Puno, year 2016. The type of research is quantitative, because they collect and analyze quantitative or numerical data on variables and studies the Association or relationship between these variables. The research had a design not experimental, and descriptive, because it is without deliberately manipulating variables. The population of study was formed by 33 children of four years to who is them applied a questionnaire evolutionary of Test TEPSI (test of development psychomotor) to collect data, for the analysis, is used the program Excel version 10. The results obtained in relation to the levels of psychomotor skills of the institution in question, shows that of the 33 children who test TEPSI evolutionary questionnaire was applied to them, 26 children are at a normal level represented by 78, 79%; 7 of them is a level of risk represented by 21.21% and 0 in level of retardation, represented by 0%. As a result of the statistical research presented, it is concluded that the majority of children have a level of psychomotor skills in normal.

Keywords: psychomotor, coordination, language, motor skills

CONTENIDO

Jurado evaluador de tesis	ii
Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen.....	v
Abstract	vi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	
2.1. Antecedentes.....	5
2.2. Bases Teóricas de la investigación.....	12
2.2.1. Psicomotricidad	12
2.2.2. Desarrollo Psicomotor	14
2.2.2.1. Importancia del Desarrollo Psicomotor	15
2.2.2.2. Proceso del Desarrollo Psicomotor.....	16
2.2.2.2.1. Maduración	19
2.2.2.2.2. Aprendizaje	21
2.2.2.2.3. Crecimiento y Áreas Evolutivas	23
2.2.2.3. Evolución de las Capacidades Psicomotoras	26
2.2.2.4. Componentes del Desarrollo Psicomotor	28
2.2.2.5. Áreas de Evaluación del Desarrollo Psicomotor	31
2.2.2.5.1. Coordinación.....	32
2.2.2.5.2. Motricidad.....	35
2.2.2.5.3. Lenguaje.....	37
2.2.2.6. Consecuencias de un Retardo en el Desarrollo Psicomotor	41
2.2.2.7. Orientaciones Metodológicas Para el Desarrollo de la Psicomotricidad en la Educación inicial	44
III. METODOLOGÍA	47
3.1. Tipo y nivel de la investigación.....	47
3.2. Diseño de la investigación	47
3.3. Población y muestra.....	48

3.3.1. Área geográfica del estudio	48
3.3.2. Población	48
3.3.3. Muestra	49
3.4. Definición y operacionalización de variables	49
3.5. Técnicas e Instrumentos.....	50
3.6. Plan de análisis.....	51
3.7. Matriz de consistencia	54
IV. RESULTADOS	58
4.1. Resultados.....	58
4.1.1. Nivel de Psicomotricidad en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016	58
4.1.2. Nivel de Coordinación en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016	60
4.1.3. Nivel de lenguaje en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016	62
4.1.4. Nivel de motricidad en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016	64
4.2. Análisis de Resultados	66
V. CONCLUSIONES	71
Referencias.....	72
Anexos	77
Test TEPSI.....	8

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1.....	57
Número de estudiantes de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Cuadro 2.....	58
Nivel de Psicomotricidad en Niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Cuadro 3	60
Nivel de Coordinación en Niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Cuadro 4.....	62
Nivel de Lenguaje en Niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	
Cuadro 5.....	64
Nivel de Motricidad en Niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico1 59

Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Gráfico2 61

Nivel de Coordinación Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Gráfico3 63

Nivel de lenguaje Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Gráfico4 65

Nivel de Motricidad Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

I. INTRODUCCIÓN

La escuela y la Comunidad considerada como binomio fundamental en la que tiene activa intervención como los consejos escolares u órganos de participación en la vida de los centros educativos. Ésta no está sola en la génesis de los problemas que vive en ella ni puede estarlo en la solución. Por eso, las hojas de ruta de la sociedad y de la comunidad educativa deben ser aliadas y cómplices. Los consejos escolares son el punto de encuentro de la comunidad social y escolar. La legislación, en general, reconoce el derecho de madres y padres y de otras instancias a participar en la vida de cada centro. Rus, (2010).

Numerosas investigaciones (UNICEF, 2001; OECD, 2012; Lowe y Wolfe, 2000) indican que la primera infancia es un periodo altamente sensible durante el cual se sientan las bases para un desarrollo adecuado y la capacidad de aprendizaje a lo largo de la vida. La neurociencia proporciona evidencia sobre cómo las consecuencias de las interacciones y experiencias vividas por el niño durante los primeros tres años de su vida repercutirán en el desarrollo de su cerebro y por ende en las dimensiones física, cognitiva y social-emocional a lo largo de su vida (UNICEF, 2001).

La Psicomotricidad, Jean Piaget, citado por: Chávez, A. (2013), "sostiene que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños dependen de la actividad motriz que él realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con

el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento"

Según Panes, (2012) La educación psicomotriz es una técnica basada en una pedagogía activa, flexible y objetiva que aborda al niño en forma integral durante las diferentes etapas de su desarrollo, con la finalidad de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento. La educación psicomotriz, es una estrategia educativa utilizada sobretodo en la educación preescolar y escolar.

El Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular, en el nivel de Educación Inicial hace referencia a la promoción del desarrollo psicomotor en el área de Personal Social con su respectiva competencia, organizador, capacidades y actitudes donde enfatiza el perfil del niño con los habilidades adquiridos de acuerdo a las edades de los niños , pero vemos la realidad que los actores educativos no se preocupan en capacitar a las docentes para logras las expectativas del ministerio de educación, pues, lamentablemente existe un cierto porcentaje de maestras de nivel inicial que no tienen el conocimiento de la importancia de la psicomotricidad, pues no cuentan con herramientas que les permitan perfeccionar su práctica y planificación educativa diaria, causando efectos negativos en los niños.

En nuestra Región, el problema no es ajena al contexto nacional, algunas docentes no planifican en sus actividades de aprendizaje tomando en cuenta las dimensiones de la psicomotricidad, dando prioridad al desarrollo meramente intelectual, mecánico, sesiones de aprendizaje actividades que desarrollan la región de Puno el tema de la psicomotricidad no es tomado con mucha importancia ya que muchas de nuestras educadoras no están estimulando de manera adecuada este aspecto tan importante que

implica el buen desarrollo de los niños y niñas ya que le dan prioridad a otros tipo de aspectos, desconociendo así su gran importancia La psicomotricidad es un aspecto muy importante en el desarrollo de los niños por lo que se debe atender en todos los niveles de la educación básica, especialmente en el nivel inicial Para un buen desarrollo psicomotor también es importante integrar a los padres de familia para que sea participe y estimulen a sus hijos desde temprana edad, esto le ayudara a fortalecer en la evolución personal como en su formación académica, cada vez la educación psicomotriz se convierte en una mayor necesidad el logro de la maduración psicomotriz del niño.

En el distrito de Juliaca no, son ajenos a la problemática que existe en nuestro país vemos la realidad que los actores educativos no capacitan de manera clara a las docentes para logras las expectativas del ministerio de educación, también se ve que las educadoras no conocen la gran importancia de la psicomotricidad para un buen desarrollo de los niños; dan más prioridad a otras áreas del conocimiento.

En las Instituciones Educativas de nivel Inicial 320 y 358, no son ajenos a esta problemática se percibe claramente que se da muy poca importancia en estimular el desarrollo de la psicomotricidad en los niños; las docentes no planifican determinadas actividades en su programación curricular a nivel de aula, no ejecutan las competencias, capacidades, con estrategias apropiadas por lo tanto la evaluación del desarrollo de la psicomotricidad del niño no se realiza de una forma integral.

En la actualidad el desarrollo psicomotor de los niños no alcanza un nivel adecuado porque no se aplica las estrategias apropiadas para la mejora de la Psicomotricidad,

que es un proceso de desarrollo conjunto de la mente en coordinación con lo muscular y lo afectivo, esto produce posteriores problemas de aprendizaje y descoordinación corporal en las diferentes actividades cotidianas durante la vida de la persona. La ausencia de aplicación de la Psicomotricidad se debe fundamentalmente al desconocimiento de la temática por parte de las maestras de nivel inicial, que no lo han adquirido en los procesos de formación profesional ni en los de formación continua , o que si recibieron esta temática no la ponen en práctica por priorizar sin criterio las exigencias de los padres y otros familiares de los niños que esperan que se envíe tareas a casa sin que el niño haya adquirido el necesario proceso de desarrollo motor y mental para ejecutarlos adecuadamente.

Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario plantearse como enunciado del problema: ¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016?.

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general: Determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016, y los objetivos específicos fueron: Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años de edad. Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión lenguaje en niños de cuatro años de edad. Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de edad.

El presente trabajo de investigación se justifica en realizar un estudio respecto a la Psicomotricidad, es trascendente para el buen desarrollo de las habilidades motrices en niños en sus primeros años de vida, para concienciar a las educadoras sobre la importancia que radica en aplicar la metodología de la expresión corporal en las actividades de enseñanza de tal forma que promuevan el desarrollo psicomotriz de los niños; Es significativo el uso de una guía para la aplicación de la metodología de la expresión corporal de manera dinámica y lúdica con la finalidad de forjar un desarrollo integral del niño; El desarrollo de este proyecto, permitirá obtener un enriquecimiento profesional a las docentes de las instituciones educativas nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016, por cuánto reforzará los conocimientos adquiridos en el proceso de su formación profesional así como también logrará satisfacer las necesidades educativas de los niños en su entorno familiar; A largo plazo el fruto de esta investigación está dirigido a mejorar las habilidades psicomotoras de los niños de 3 a 5 años y de esta manera promover una base sólida para su buen desarrollo integral; Además, los resultados ayudan de manera específica a las docentes en la planificación adecuada de actividades de psicomotricidad, con el fin de que los niños aprendan y puedan expresar sensaciones, emociones, sentimientos, ideas, pensamientos, así como proporcionar el conocimiento y dominio de su cuerpo, a ser creativo también a utilizar su imaginación y mejorar su proceso de comunicación.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

López, (2013), realizo una investigación sobre “Nivel de Psicomotricidad en los Niños y Niñas de 4 años de las Instituciones Educativas “Nº 316 Niño Jesús” del

ámbito urbano y “1546 la Victoria ”Urbano marginal del distrito de Chimbote” en cual tuvo como objetivo determinar si existe diferencia entre el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años de las instituciones educativas N° 316 Niño Jesús del ámbito urbano y 1546 la Victoria urbano marginal del distrito de Chimbote, año 2013. La metodología utilizada en esta investigación corresponde a una investigación cuantitativa, no experimental descriptiva comparativa. La población de estudio estuvo conformada por los niños (as) de las instituciones educativas 316 y 1546 del nivel inicial, a quienes se aplicó el Test de TEPSI para determinar el nivel de psicomotricidad. Para el análisis de los datos, se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. y para la contratación de hipótesis la prueba no paramétrica de U de Mann – Whitney. De los resultados obtenidos se observa que el 96% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano tienen un nivel normal de psicomotricidad; y el 78% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano marginal también tienen un nivel normal de psicomotricidad, por lo tanto existe diferencia significativa del nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años de las instituciones educativas del ámbito urbano y urbano marginal. Palabras clave: psicomotricidad, niños, niveles de psicomotricidad, niveles de coordinación, nivel de motricidad, nivel de lenguaje.

Vásquez, (2014), realizó una investigación sobre “Desarrollo del Lenguaje oral en Niños y Niñas de 4 y 5 años del nivel Inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en los centros poblados de Huancamuña y Huanchuy del distrito de Buenavista provincia de Casma”, en el presente trabajo tuvo como objetivo determinar el nivel del desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas de 4 y 5 años del

nivel inicial de las Instituciones Educativas comprendidas en los Centros poblados de Huancamuña y Huanchuy del distrito de Buenavista provincia de Casma en el año académico 2014. La investigación es cuantitativa con un diseño no experimental, descriptivo donde se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test ELO–Evaluación del Lenguaje Oral que tiene como propósito, evaluar los aspectos más relevantes del lenguaje como son: la discriminación auditiva, aspectos fonológicos, aspectos sintácticos y aspectos semánticos. Se aplicó a una población muestral de 61 niños y niñas de 4 y 5 años de edad. Para el análisis de los datos se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18. Al concluir la investigación se concluyó que el 86.6 % de los niños y niñas de 4 años alcanzan un nivel bajo, frente al 76 % de los niños y niñas de 5 años que alcanzan este mismo nivel, lo cual se debería a la influencia del idioma quechua utilizado por los padres y personas mayores de las comunidades de la mayoría de ellos, por lo que al llegar a la Institución Educativa, sienten vergüenza de hablar este idioma y se quedan callados o si se expresan lo hacen con dificultad.

Vicencio, (2014), Realizo una investigación sobre “Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños y Niñas de 4 y 5 años del nivel Inicial de la Institución Educativa n° 1538 “Niño Jesus de Praga” del distrito de Huarmey, provincia de Huarmey en el año 2014 ”La presente investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 y 5 años del nivel inicial, de la institución educativa N° 1538, distrito de Huarmey, año 2014. La población estuvo conformada por 60 niños de 4 y 5 años de edad. Se utilizó como técnica la observación y como

instrumento el Test ELO –Evaluación del Lenguaje Oral. Para el análisis de los datos se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. Al concluir la investigación el resultado del nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel inicial se observa que el 50% de niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría bajo y el 37,6 % de niños y niñas de 5 años se encuentran en la categoría medio. En relación a la discriminación auditiva se observa que el 43,3% de niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría bajo, y el 33,3% de niños y niñas de 5 años se encuentran en la categoría muy bajo. En relación al nivel fonológico el 53,3% de niños y niñas de 4 años se encuentra en la categoría bajo y el 70% de niños y niñas de 5 años se encuentran en la categoría medio. En relación al nivel sintáctico se observa que el 56,7% de niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría bajo y el 40% de niños y niñas se encuentran en la categoría medio alto. En relación al nivel semántico el 40% e niños y niñas de 4 años se encuentran en la categoría medio y el 26,7% de niños y niñas de 5 años se encuentran en la categoría medio alto.

Leliebre, (2012), realizó una investigación sobre “Actividades físicas para estimular la motricidad gruesa en niños con retardo psicomotor en la comunidad en Cuba”, en la cual tiene como propósito diseñar un conjunto de actividades físicas para estimular el área motora gruesa de niños con retardo psicomotor. La investigación se realizó con una población que está integrada por dos niños con retardo psicomotor, atendidos por el programa Educa a tu hijo del consejo popular Balcón - Arimao, del Municipio La Lisa. En edades comprendidas entre 1 y 2 años. La muestra coincide con la población por lo que representa el 100%. Se concluyó que las actividades físicas propuestas para

niños con retardo psicomotor deben implementarse teniendo en cuenta su diversidad y las potencialidades que estos presentan, teniendo en cuenta un carácter flexible, humanista y ser expuestas de manera amena y sencilla.

Castillo, Moreno y Ochoa (2011); realizó una investigación sobre “Metodologías aplicadas por los/as docentes y su incidencia en el desarrollo de la psicomotricidad de los/as alumnos de primer ciclo de educación básica en la disciplina de educación artística, de las instituciones educativas del casco urbano del distrito de palma, departamento de Chalatenango, durante el año 2011, en la cual se planteó como objetivo general cuáles son los efectos que producen las metodologías aplicadas por los(as) docentes y su incidencia en el desarrollo de la psicomotricidad de los(as) alumnos de primer ciclo de Educación Básica en la disciplina de Educación Artística, de las instituciones educativas del casco urbano del distrito Palma, departamento de Chalatenango, durante el año 2011. Su nivel de investigación es exploratorio, descriptivo y explicativo. Con una población de 340 alumnos/as y 26 maestros/as del I ciclo. Llegando a la conclusión que las metodologías aplicadas por los(as) docentes si afectan al desarrollo psicomotriz de los(as) alumnos del primer ciclo de Educación Básica en la disciplina de Educación Artística, de las instituciones educativas del casco urbano del distrito educativo 04-16, municipio de La Palma, departamento de Chalatenango

Ortega y Posso. (2010) realizaron una investigación sobre “La motricidad fina para una adecuada coordinación motriz en los niños y niñas del primer año de educación básica paralelos “A” y “B” de la unidad educativa experimental “Teodoro Gómez de

la Torre” de la Parroquia el Sagrario Cantón Ibarra provincia de Imbabura durante el año lectivo 2009-2010” cuyo objetivo es desarrollar la motricidad fina para una adecuada coordinación motriz en niños y niñas de primer año de educación básica de la unidad educativa fiscal experimental “Teodoro Gómez de la torre”. De la ciudad de Ibarra. Dando como definitiva que es una investigación de campo por el contacto directo con los niños, niñas, padres de familia y docentes a quienes se aplicó los instrumentos con el fin de hacer descripciones, interpretaciones, predicciones y evaluaciones críticas, entre los métodos utilizados en la investigación fueron los siguientes: método científico un medio por el cual se pudo clasificar, describir, definir y determinar resultados de la investigación para su verificación y posterior aplicación, el analítico- sintético, inductivo – deductivo, descriptivo el estadístico. Se concluyó que las maestras no dan el debido seguimiento al desarrollo de cada una de las técnicas durante todo el año, deteniendo el desarrollo motriz.

Bravo y Hurtado (2012); realizaron una investigación sobre “La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos” en Perú; en la cual se propone la determinación de la influencia en la aplicación de un programa de psicomotricidad global para el desarrollo de conceptos básicos en los niños de cuatro años. La enseñanza de conceptos básicos en los niños es vital para su aprendizaje y de otros conceptos de mayor complejidad; es así que planteamos a la psicomotricidad como un método importante para el aprendizaje de los conceptos básicos matemáticos. El estudio se realizó con los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja. Los resultados demuestran que los niños antes de la aplicación del programa su nivel de aprendizaje era de medio

abajo del promedio, hallándose serias dificultades para la realización simbólica de estos conceptos; sin embargo ,luego de aplicación del programas de psicomotricidad se pudo obtener en la prueba del post test resultados realmente visibles, muy positivos que demuestran la eficacia de un programa de psicomotricidad en el aprendizaje de conceptos básicos en los niños de cuatro años, al mejorar en su totalidad en el nivel de los conceptos en el post test.

Cevallos, (2011), realizó una investigación titulada “La aplicación de la Psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental “Lucinda Toledo” de la ciudad de quito durante el año lectivo 2009-2010”.en la cual se tiene como objetivo: Determinar si la aplicación de la psicomotricidad, influye en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura, en los niños de primer año de Educación Básica en el Jardín Lucinda Toledo de Quito. Se utilizó una muestra constituida por las nueve profesoras de primero de básica, que corresponde al 100% y se seleccionaron 70 niños/as, de los 210 alumnos, es decir el 33%. Se concluyó que la aplicación de la psicomotricidad si influye en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en los niños de primer año de educación básica del Jardín Experimental “Lucinda Toledo” de la ciudad de Quito.

Fernández, (2012) realizó una investigación sobre comparación del nivel de desarrollo psicomotor entre los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa pública “Jardín de Niños N° 215” en Trujillo, en la cual se proponen demostrar las diferencias que existen entre el desarrollo infantil de los niños y niñas de 5 años. El estudio se realizó con una población de 120 estudiantes de 5 años y la muestra ha sido tomada

por muestreo probabilístico aleatorio y está conformada por el 60% de la población. Los resultados obtenidos muestran que al comparar el desarrollo infantil de los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa “Jardín de niños N° 215” del distrito de Trujillo, se encontró que no existen diferencias significativas entre ambos sexos, pues las niñas obtuvieron un promedio de 35.3 y los niños de 34.6, siendo $P=0.376 > 0.05$.

Cardoza y Guevara, (2008) realizaron una investigación sobre la influencia del programa “estimulando a mi niño” en el desarrollo motor de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa N° 401- Paita - 2008, en la ciudad de Paita, la cual se proponen determinar la influencia del programa “Estimulando a mi niño” en el desarrollo motor de los niños y niñas de 3 años de edad. El estudio se realizó con una muestra de 40 niños. Los resultados muestran que la aplicación de dicho programa eleva el nivel de desarrollo motor en los niños y niñas de 3 años de edad.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Psicomotricidad

La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos. También se señala que basándose en una visión global de la persona, integra las interacciones cognitivas, emocionales y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto socio afectivo. (Ministerio de educación Perú, 2011).

La Psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir

del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje. (Balcona, 2010).

En los primeros años, la psicomotricidad juega un papel muy importante porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social del niño favoreciendo la relación en su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales necesidades e intereses de los niños.

Según Pérez, (2008), el desarrollo de las capacidades mentales de análisis, síntesis, abstracción, simbolización, se logra solamente a partir del conocimiento y control de la propia actividad corporal, a partir de lo que se llama el “esquema corporal”.

La psicomotricidad se propone como objetivos:

Educación la capacidad sensitiva. Información relativa al propio cuerpo e Informaciones relativas al mundo exterior.

Educación la capacidad perceptiva. Toma de conciencia unitaria de los componentes del esquema corporal, Estructuración de las sensaciones relativas al mundo exterior en patrones perceptivos espacio – temporales y Coordinación de los movimientos corporales con los del mundo exterior.

Arias, Castro y Esquivel (2008), la psicomotricidad como los procesos psicológicos se dan y se expresan a través de una vía motriz, siendo los procesos de relación conscientes e inconscientes que se manifiestan desde el cuerpo a través de las diferentes formas de representación. Por lo cual la psicomotricidad se refiere a la

relación que existe entre el cuerpo y la psiquis y cómo a través del gesto el cuerpo, el movimiento, el juego y la acción del niño pone de manifiesto su expresividad, su historia y deseos inconscientes.

2.2.2. Desarrollo Psicomotor

Urrea (2009), se conoce como desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso el niño. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la aptitud. Lo intelectual está dado por la madurez de la memoria, razonamiento y el proceso global del pensamiento; El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo se presenta en el mismo orden o etapa de desarrollo de cada niño. Los factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor; el proceso de crecimiento psicomotor de los niños de tres a cinco años: El niño de tres años sabe vestirse sin ayuda, usa palabras en plural, come sin ayuda y hace preguntas constantemente; el niño de cuatro años demuestra equilibrio saltando sobre un pie, puede copiar imagen de una cruz, conoce al menos un color, puede resolver sus necesidades de evacuación y el niño de cinco años puede copiar un triángulo, conoce por lo menos cuatro colores y puede desvestirse y vestirse sin ayuda.

Molina, (2009), el desarrollo psicomotor del niño está determinada por una secuencia ordenada de cambios cuantitativos y cualitativos a nivel físico y psicológico que están sujetos a diferentes leyes de maduración: Próximo distal es el control de las partes del cuerpo que están cerca del eje corporal (hombros-mano); céfalo caudal controla el movimiento y avanza de la cabeza hacia las piernas y la ley de lo general a lo específico

aquí se produce antes movimientos amplios, generales y poco coordinados para avanzar hacia los movimientos más precisos y organizados.

2.2.2.1. Importancia del Desarrollo Psicomotor

Pacheco, (2015), La educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, ya que desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo.

Bravo y Conya, (2012), la psicomotricidad juega un papel muy importante en la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal (nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social-afectivo permite conocer y enfrentar sus miedos; La psicomotricidad permite ejercer el control sobre el cuerpo del niño. Es la capacidad de dominar y expresarse a través de diferentes habilidades teniendo en cuenta la etapa de desarrollo psicomotor.

Según Giner, (2013). El desarrollo psicomotor de los niñas juega un papel muy relevante en el posterior progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación visomotora (habilidad para poder plasmar sobre el papel aquello que pensamos o percibimos) o la orientación espacial. Siendo todos estos aspectos claves de cara al posterior desarrollo de la lectura y la

escritura. En el desarrollo psicomotor conviene prestar atención a dos pasos fundamentales que facilitaran el posterior desarrollo del aprendizaje de las niñas, estos son el arrastre y el gateo.

Mijangos, (2005), el desarrollo psicomotor es muy importante para el niño, porque la progresiva maduración de la neuro musculatura en la edad pre escolar permite realizar con destreza las diversas actividades motoras; el aprendizaje desempeña un papel esencial en el desarrollo neuromuscular; La estimulación temprana favorece el desarrollo del ser humano en sus primeros años de vida, el objetivo es brindar estímulos que provoquen una reacción o una influencia sobre alguna función, estos estímulos pueden ser externos como internos, físicos o afectivos.

2.2.2.2. Proceso del Desarrollo Psicomotor

Jaramillo, (2011), el proceso de desarrollo psicomotor comprende: Los logros psicológicos y destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad.

Los logros del desarrollo psicomotor tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño, alguna de estas guías son las siguientes: De uno a cuatro semanas apunta la mirada a la cara de los padres, postura flectada y algo rígida, y reflejo de moro evidente; a las cuatro semanas tiene las piernas más extendidas, el cuello más firme, sigue la mirada y empieza a sonreír; a las dieciséis semanas puede elevar la cabeza y el tórax, domina la postura simétrica, toma objetos y los lleva a la boca, ríe a carcajadas y muestra desagrado si los padres se alejan; a las

veintiocho semanas se da vueltas y avanza empujándose con los pies, puede sentarse brevemente y esbozar brincos, transfiere objetos de una mano a otra, puede emitir sonidos de más de una sílaba y prefiere a los conocidos y muestra desagrado a los desconocidos; a las cuarenta semanas se sienta sin apoyo, hace una pinza con los dedos índice y pulgar, dice papá y mamá sin mucho sentido, reconoce su nombre y se despide con la mano; a las cincuenta y dos semanas (un año) camina de la mano y da algunos pasos solo, toma objetos pequeños y puede entregarlos a otros, puede decir otras palabras fuera de papá y mamá, pateo la pelota y la lanza; a los quince meses camina solo y puede subir escaleras, hace una torre con tres cubos hace una línea recta, mete objetos en una botella, puede nombrar un objeto familiar, pide objetos apuntando con el dedo y abraza a los padres; a los dieciocho meses corre tiesamente, se sienta en una silla, explora cajas y canastos, hace una torre de cuatro cubos, saca objetos de una botella, es capaz de decir y recordar diez palabras puede comer solo o pedir ayuda y besa a los familiares; a los veinticuatro corre bien, sube y baja escaleras, abre puertas, sube a muebles, hace una torre con siete cubos, dobla papeles, hace frases y escucha cuentos con dibujos, maneja bien la cuchara y ayuda a vestirse; a los treinta seis meses anda en triciclo, se para en un pie, hace una torre con diez cubos, distingue entre sexos y edades, cuenta hasta tres objetos, juega con otros niños y se lava las manos; a los cuarentaiocho meses se para y salta en un pie, usa las tijeras para cortar, copia figuras geométricas y dibujos sencillo, puede contar un cuento, va al baño solo y juega respetando su rol.

El proceso de desarrollo psicomotor ocurre a causa de tres procesos: El proceso de maduración el cual es responsable del proceso fisiológico, genéticamente determinado,

por el cual un órgano o conjunto de órganos llegan a una madurez y permite la función por la cual es conocido, se ejerce libremente y con la mayor eficacia. La maduración no depende de edad cronológica del niño sino de factores intrínsecos que determinan el momento y forma de aparición de actividades motoras específicas; el proceso de aprendizaje es el que determina una nueva modalidad funcional del organismo, para que se lleve a cabo este proceso es necesario la presencia de ciertos estímulos ambientales. El aprendizaje se da por naturaleza. Existe una eventual relación entre aprendizaje y maduración, en la medida que los aprendizajes pueden acelerar las pautas madurativas, van dando lugar al desarrollo de las funciones cerebrales superiores. La maduración es la tendencia fundamental del organismo, para organizar la experiencia y convertirla en aprendizaje y el aprendizaje es el medio de introducir nuevas experiencias a esta organización; y el proceso de desarrollo, desarrollo es la madurez neurológica del niño.

Gonzales (2009), el desarrollo psicomotriz es un proceso gradual y permanente de transformaciones que ocurren en el niño debido a la interacción con el medio ambiente que lo rodea y a la madurez de su organismo. Este proceso se inicia desde la gestación y es acumulativo, gradual, continuo e integral. Las áreas que lo conforman son: la motora, coordinación, el lenguaje y lo social. Todo movimiento es un sistema de procesamiento en el que participan diferentes niveles de aprendizaje del niño gracias al desarrollo inteligente de la elaboración sensorial que va de la percepción a la concentración.

2.2.2.2.1. Maduración

Es el cambio de estructuras y funciones, se trata de un proceso fisiológico genéricamente determinado por el que un órgano o un conjunto de órganos alcanzan un nivel de evolución que le permite ejercer una función con eficacia (Peinado, 2008)

García, (2011), la maduración es un proceso de cambio cualitativo que consiste en la modificación de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su conjunto. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos; La maduración considera al desarrollo neurológico como el centro del desarrollo psicomotriz y que se sitúa en el encéfalo, donde tienen lugar a la actividad nerviosa superior que realizan conjuntamente las zonas cortical y subcortical de las dos grandes hemisferias del cerebro.

El niño nace con movimientos y dominios de su cuerpo de forma descontrolada y esto cambia gracias al proceso progresivo del dominio corporal, donde el niño es controlado por su cuerpo y posteriormente él lo controla.

Como bases del desarrollo psicomotor tenemos las leyes fundamentales del desarrollo psicomotor: Ley céfalo-caudal aquí se controlan antes las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza y la ley próximo-distal aquí se controlan antes las partes que están más cerca del eje corporal como consecuencia de esta ley el movimiento se va controlando voluntariamente.

Los componentes del desarrollo psicomotor en cuanto a los elementos básicos de la

psicomotricidad tenemos: Psicomotricidad gruesa donde el dominio corporal es dinámico (equilibrio-ritmo), dominio corporal estático (respiración-relajación-autocontrol); psicomotricidad fina es la motricidad (fonética, manual y facial); el esquema corporal se considera a la lateralidad y coordinación motriz (tono muscular-equilibrio) y la estructura espacio-temporal es la estructura del espacio, el tiempo y el desplazamiento.

Consejo (2010), la maduración abarca el crecimiento físico como también psicológico del niño, iniciado el crecimiento a él se consolidan el esquema corporal donde el conjunto de reacciones del esquema corporal asocian las vivencias que el niño va teniendo durante su vida y por otra parte la maduración nerviosa regida por dos leyes psicofisiológicas: Ley céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y la ley próximo-distal donde el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

Rojas (citado por Consejo 2010), menciona que las leyes psicológicas pasan por un proceso de las etapas del esquema corporal, que se divide en: Contemporánea al crecimiento y hasta alrededor de dos años (periodo maternal) cuando el niño comienza a enderezar la cabeza como acto reflejo y después endereza el tronco. La individualización y el uso de sus miembros lo llevan progresivamente al gateo, lo que facilitará la segmentación de los miembros y aparición de la fuerza muscular y del control del equilibrio; de los a los cinco años aproximadamente es el periodo global del aprendizaje y del uso del cuerpo, asociando gestos y una locomoción cada vez más coordinada; de cinco a siete años, periodo de transición del estadio global y sincrético

al de la diferenciación y análisis de los datos sensoriales especialmente los visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación, afirmándose la lateralidad, postura y respiración; de siete a once años, constituye la elaboración definitiva del esquema corporal, se desarrollan y consolidan las posibilidades de relajación global segmentaria, la independencia de las extremidades con relación al tronco, se muestra el desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje como relación con el mundo exterior.

La maduración no depende estrictamente de la edad cronológica sino lo que hace es determinar la edad fisiológica. La edad cronológica no siempre corresponde con su madurez. No todos los niños de una misma edad están capacitados para realizar una determinada actividad.

2.2.2.2. Aprendizaje:

Lama, (2009), se reconoce dos tipos de aprendizaje: Aprendizaje motriz y aprendizaje cognitivo donde cada habilidad o aprendizaje motriz implica un desarrollo cognitivo que queda grabado en el cerebro. Estos aprendizajes tienen lugar en un orden determinado, que se conoce como desarrollo psicomotor; Los aprendizajes no se dan en orden aleatorio, sino que el primero condiciona al segundo, reconociendo que el cerebro del niño es como un cuaderno en blanco que se va escribiendo con cada aprendizaje que realiza.

La capacidad del niño para aprender decae a medida que crece y resulta más difícil corregir aquellos aprendizajes que se han adquirido de forma incorrecta.

Las capacidades motrices no son inmediatas ni programadas, no surgen de forma espontánea en un momento determinado del desarrollo, sino que surgen como resultado de un largo y complejo proceso de aprendizaje y además son dependientes entre ellas.

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas va madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

Los diferentes logros que los niños van adquiriendo y los cambios va sufriendo afectan inmediatamente a toda persona tanto socio-afectivo y psicomotor e intelectual. Piaget (citado por Justo 2012) afirma que toda necesidad surge a partir de un desequilibrio lo cual lleva al sujeto a desarrollar dos actividades: La asimilación (incorporar nuevos objetos a su estructura ya conocida) y la acomodación (reajustar las estructuras y experiencias previas en relación a los nuevos objetos incorporados). En este inter juego entre asimilación y acomodación, sujeto y objeto se modifican entre sí, esto da a un nuevo aprendizaje y por lo tanto a una nueva adaptación. El aprendizaje será favorecido y más efectivo cuando la interacción entre sujeto y objeto sea atractiva, pues esto estimula la motivación.

Justo (2012), el aprendizaje como un desarrollo psicomotor se considera como la evolución de la capacidad para el aprendizaje del control y dominio del propio cuerpo.

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas vaya madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

2.2.2.2.3. Crecimiento y Áreas Evolutivas

Poblete, (2012), el desarrollo neurológico, que ocurre en el niño en los dos primeros años de vida, cumple fielmente los principios generales del desarrollo, la integración y especialización de funciones que ocurren están programadas genéticamente y no son nunca independientes de factores de ambiente.

El desarrollo y crecimiento psicomotriz se enmarca desde las áreas evolutivas: de cero a un mes sus adaptaciones vitales son inestables, ejercicio de los reflejos y principio de vida psíquica que discrimina entre placer y displacer; Freud (citado por Poblete 2012); afirma que de uno a cuatro meses siente la necesidad del contacto social, sonrisa y vocalización como respuesta a los gestos, origen y origen de afectividad; Piaget (citado por Poblete, 2012) afirma que de cinco a seis meses intenta y se ejercita para lograr la coordinación, vuelve la cabeza hacia quien le habla y muestra reacciones circulares secundarias; Gesell (citado por Poblete 2012) afirma que de siete meses

controla el movimiento de la cabeza, el niño logra cierta estabilidad afectivo motora, aprende a interpretar las expresiones faciales; de ocho a doce meses explora el medio ambiente, aprende a experimentar por método ensayo error, camina bien, tira objetos, usa palabras para comunicarse, usa el objeto como significado de otro y comienza a formar su sentimiento de autonomía.

Muñoz, (2009), el desarrollo motor como parte integrante humano ocurre a causa de tres procesos: Proceso de crecimiento, es el aumento cuantificable de la masa biológica que compone el organismo o partes del cuerpo, Ferre (citado por Muñoz 2009) afirma que, existen tres principios que regulan el crecimiento: Principio de progresión y amortiguamiento, donde el impulso de crecimiento es más grande; principio de disociación, donde todas las partes del cuerpo no aumentan en conjunto ni en las mismas proporciones; principio de variación del ritmo, hay periodos de crecimiento más lentos y rápidos. Se complementan otros principios de crecimiento como: principio de alternancia, donde el crecimiento en longitud alterna con el crecimiento en anchura; principio de antagonismo, existe antagonismo entre la forma y masa del cuerpo, y periodo crítico donde el organismo se presenta especialmente sensible a la presencia o ausencia de ciertos factores ambientales.

La maduración es el aumento de la complejidad de las estructuras encargadas de las distintas funciones.

Los aprendizajes son incorporaciones nuevas de conocimiento que se asimilaron a través de la intervención con el medio.

Los periodos evolutivos de desarrollo humano no son igual en todo su proceso, con épocas de mayor adquisición de funciones y contenidos y otras de estacionamiento, fijación y maduración de lo adquirido.

Ruiz (citado por Muñoz 2009) afirma que el crecimiento humano se clasifica en: periodo prenatal, fase germinal, fase embrionaria, fase fetal, nacimiento periodo postnatal.

Vayer (citado por Muñoz, 2009), afirma que el desarrollo psicomotor se establece hasta los doce años así como: De cero a dos años pasa de los primeros reflejos a la marcha; de dos a cinco años periodo global de aprendizaje y uso de todas las coordinaciones motrices; de cinco a siete años pasa del estado normal al de la diferenciación, posee control postural y respiratorio, independencia segmentaria, conciencia de su cuerpo y de siete a doce años es la elaboración definitiva del esquema corporal.

El área cognitiva; Piaget (citado por Muñoz 2009), afirma que todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel importante en el desarrollo de las funciones cognoscitivas: Periodo sensorio motriz de cero a dos años abarcando seis estadios y se caracteriza por la aparición de capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas. El niño adquiere conductas manipulativas y siendo capaz de situar objetos; periodo preoperatorio de dos a siete años el niño cobra conciencia de sujeto y aparece el egocentrismo manifestándose en el juego simbólico,

el dibujo y el lenguaje; el periodo de operaciones concretas de siete a doce el pensamiento se vuelve menos egocéntrico y más lógico se encuentra en la etapa mágico-simbólico; periodo de operaciones formales de doce a dieciséis años adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, sus pensamientos son lógicos abstractos, hipotéticos, es capaz de analizar y comprobar.

El área socio-afectivo está relacionada con las emociones, sentimientos y actitudes y su interrelación con el entorno social.

Freud (citado por Muñoz 2009) en su teoría psicoanalítica afirma que los estadios son procesos y los organiza en: Estadio impulsivo emocional u oral (de cero a dos años) donde desde el nacimiento el placer es la región bucal; el estadio de personalismo o fálico (de dos a cuatro años), la experimentación, la curiosidad sexual les resulta placentera, identificación con el Yo, desarrollo del complejo de Edipo; estadio de la latencia (de cinco a ocho años) el desarrollo sexual pasa en este estadio por un periodo de detención, organización con el aparato psíquico con la constitución del yo; estadio prepuberal (de nueve a once/doce años) se reactiva la curiosidad e identificación sexual, identificación del equilibrio emocional, mayor autonomía y aparición de grupos sociales.

2.2.2.3. Evolución de las Capacidades Psicomotoras

Molina, (2009), la evolución de las capacidades motrices van a depender del desarrollo tónico-postural y del equilibrio. La evolución de las capacidades motrices se dividen en: El tono muscular, es la tensión a la que se ha sometido el músculo, este tono o

tención puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía). El tono del eje corporal va evolucionando siguiendo la ley de desarrollo céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades y la ley de próximo distal donde el desarrollo procese del eje central del cuerpo; el control postural que permite al cuerpo para que adopte una postura determinada para que realice todo tipo de movimientos y mantenga el gesto; el equilibrio es la capacidad de conservar la posición-equilibrio-estático o para asegurar el control durante el desplazamiento-equilibrio-dinámico.

Mosquera, (2011), la evolución de las capacidades psicomotoras del niño en la educación infantil se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar movimientos corporales y acciones así como la representación mental y consiente de los niños.

Clenaghan y Gallahue (citado por Mosquera, 2011) afirma que los primeros patrones motores están determinados en la maduración mientras que el ajuste de dichos movimientos depende de experiencias motrices.

Gesell (citado por Mosquera, 2011) afirma que la organización del control de los actos motores sigue tendencias generales denominadas leyes de desarrollo como: Céfalo caudal dice que las partes superiores funcionan antes que las inferiores; próximo distal, maduran antes las zonas más cercanas a la línea media del cuerpo que en las zonas más alejadas y general específico, los movimientos globales aparecen antes que los más localizados, precisos y coordinados.

2.2.2.4. Componentes del Desarrollo Psicomotor:

Molina, (2009), el desarrollo psicomotor tiene dos tipos de componentes: Componente de acción, son las capacidades encaminadas a procurar la estabilidad del cuerpo, los desplazamientos y la manipulación de los objetos. Se considera las siguientes evoluciones como: Evolución de estabilización, es el control del cuerpo relativo a la gravedad donde de cero a tres meses la motricidad está basada en los reflejos que son reacciones automáticas ante determinado estímulo como el reflejo de succión (movimiento rítmico de succión), el reflejo de grasping o prensión (flexión de dedos sobre los objetos), reflejo de moro (el sonido fuerte asusta al bebé, este reacciona separando bruscamente los brazos y luego los vuelve a la posición inicial), reflejo de marcha automática (coger al bebé debajo de las axilas y dejar que sus pies toquen el firme), reflejo de enderezamiento estático (al ejercer una presión en la planta de los pies los brazos se extienden), reflejo de los puntos cardinales (acariciar el borde de sus labios, provoca que la cabeza rote en dirección a la estimulación aplicada), reflejo de dilatación pupilar (la pupila se dilata y se contrae de acuerdo a la cantidad de la luz) y el reflejo de babinski (al acariciar la parte superior de las plantas de los pies los dedos se abren); evolución de la locomoción, los movimientos de locomoción son los que se dan lugar a un cambio en la localización relativa del cuerpo respecto a un punto fijo que producen desplazamientos por el suelo con la posición del avión a los seis meses pasando al rastreo, el gateo a los ocho meses, a los nueve a diez meses da algunos pasos sostenido por las axilas o cogido por las manos, al año es capaz de caminar sostenido por una mano y a los nueve a dieciséis meses se da su primera marcha independiente; evolución de la manipulación, las actividades básicas que permiten la

manipulación son: La prensión es el agarre voluntario sobre los cinco y seis meses y pasar luego pasar a soltar voluntariamente los objetos sobre los ocho meses, sobre los nueve y diez meses demuestra la delicada manipulación de pequeños objetos; el lanzamiento, requiere la coordinación viso motriz y la fuerza de los grupos de músculos implicados para conseguir la puntería y la recepción, la coordinación viso motora que interviene el seguimiento visual del objetivo y la intervención de manos, brazos, pies y piernas para recibir y controlar el objetivo y las praxis, son movimientos coordinados el objetivo es el acto voluntario. Componente de base, los componentes del sistema psicomotor humano que forman base de los movimientos de estabilización, locomoción, manipulación y la praxis se desarrolla en cada persona siguiendo una progresión de desarrollo con el equilibrio hasta la lateralidad, estructuración del espacio y tiempo.

Berruezo, (2000), los componentes constituyen un proceso encalcanado que se van constituyendo uno sobre la base del anterior. Stambar (citado por Berruezo, 2000), afirma que la función tónica es la actividad tónica es decir una actividad muscular sostenida que prepara la actividad motriz fásica es decir se trata del estado de atención del cuerpo que lo mantiene preparado para la acción.

Se ha definido al tono como un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. El tono se manifiesta por un estado de tensión muscular como la contracción exagerada (paratonía, catatonía) hasta una descontracción en estado de reposo (hipotonía).

La postura y el equilibrio constituyen el sistema postural que es el conjunto de estructuras anatómicas funcionales (partes, órganos y aparatos).

El control respiratorio este acto anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y momentos de su existencia. Shilder (citado por Berruezo, 2000) afirma que el esquema corporal es la organización de todas las sensaciones referentes al propio cuerpo (táctiles-visuales y propioceptivas).

La coordinación motriz es la posibilidad para ejercer acciones que implican una serie de movimientos donde interviene todo el cuerpo. Considerando el desplazamiento, salto, giro y transporte; la coordinación visomotriz es la ejecución de movimientos controlados por la visión.

La lateralidad se construye sobre los cimientos de la predisposición de los hemisferios cerebrales (diestro o zurdo).

La organización espacio-temporal, el espacio es donde el niño desarrolla la acción mediante el movimiento y la actuación; el tiempo está presentado en forma de velocidad, duración, intervalo, simultaneidad o sucesión.

La motricidad fina y la grafo motricidad (praxias) la mano es el órgano del tacto activo que capta información a través de los dedos. La motricidad fina es el movimiento coordinado y el grafo motricidad tiene por objeto el análisis de los procesos que

intervienen en la realización de la grafía.

2.2.2.5. Áreas de Evaluación del Desarrollo Psicomotor

Colmenares, Cuveros y García, (2010), la evaluación del desarrollo psicomotor permite conceptualizar los comportamientos observados en el desarrollo según una clasificación amplia que va desde los movimientos reflejos mecánicos y automáticos hasta los movimientos coordinados complejos.

El desarrollo psicomotor, o la progresiva adquisición de habilidades en el niño, es la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

Los instrumentos frecuentes utilizados en la evaluación de las adquisiciones psicomotrices son los test generales de lenguaje, test específicos del lenguaje, registro fonológico inducido, test de lectoescritura y la prueba de comprensión lectora.

La evaluación del desarrollo psicomotor se debe considerar la evaluación de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consiente de los mismos.

En este desarrollo hay unos componentes madurativos, relacionados con el calendario de maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en contacto con personas y objetos con los que se relaciona de manera constructiva.

Flores y Soler, (2010), la psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo. Este cuerpo, producto del atravesamiento del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje es sede de sensaciones, efecto, historial y expresiones. El niño pequeño se expresa por gestos y toda la comunicación con los demás es a través del movimiento. Esta comunicación esencialmente motora dura toda la primera infancia y evoluciona de una manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol cada vez mayores.

En tal sentido es importante que el docente, realice una evaluación psicomotriz a los niños y niñas periódicamente, para evaluar el desarrollo psicomotor de los mismos.

La evaluación del desarrollo psicomotor tiene por finalidad conocer el perfil del desarrollo, que nos permitirá realizar un análisis comparativo, y en relación a ello tomar medidas según sea el caso.

La evaluación a los niños se puede dar en lo mental para apreciar la capacidad de respuesta al estímulo, evaluación psicomotor para el control del cuerpo, coordinación y destrezas psicomotoras y la evaluación social que permite un seguimiento a las actitudes, intereses, emociones y la actividad que desarrolla.

2.2.2.5.1. Coordinación

Robles, (2008), la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado

en forma precisa y equilibrada.

La coordinación consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. La coordinación dinámica general juega un papel importante en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las percepciones (Maganto, y Cruz, 2008)

La coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación.

La coordinación está formada por la capacidad del equilibrio, ritmo, capacidad de orientación espacio-temporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación, y capacidad de combinación de acoplamiento de los movimientos.

Existe una capacidad temprana de formar esquemas mentales, producto de la experiencia con el medio, de esa manera se forma patrones a la coordinación y de regulación propioceptiva-vestibular. Los movimientos dependen de los estímulos que provienen de los centros vestibulares centrales.

A medida que el individuo se va desarrollando aparecen movimientos más precisos y más localizados. La coordinación más precisa se establece a los seis años, es razonable

encontrar en ese periodo algunos movimientos agregados, que son aislados y llamados sincinesias. El movimiento sincinésico, en edad avanzada implica una alteración en el desarrollo psicomotor, debe ser combatida a través de la ejercitación psicomotriz.

Lorenzo (citado por Robles, 2008) afirma que la coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido.

Perez, Guell y Hernandez, (2011), el niño es un sujeto sometido a profundas transformaciones morfo-funcionales, y psico-motoras, esta es la fase más delicada y es el periodo donde se van a producir grandes transformaciones en el plano motor, los especialistas afirman que el setenta por ciento lo que el sujeto va a lograr en término motor se aprende en esta etapa de vida.

El niño desde su primera etapa de va desarrollando de manera acelerada habilidades motrices basadas en correr, saltar, trepar, reptar y lanzar; y en ejecución de estas habilidades van a estar presentes las capacidades motrices que se comportan como potencialidad del organismo del niño para el desempeño de dichas capacidades.

En la base de todo movimiento se tiene la coordinación motriz como fenómeno controlador y regulador de las acciones, sin una buena coordinación motriz no es posible alcanzar una plena y satisfactoria educación del movimiento. Esto se logra a través de la educación física.

2.2.2.5.2. Motricidad

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y motricidad fina (presión).

La motricidad como en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles. 2008) afirma que la motricidad está regido por las leyes: Céfalocaudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El desarrollo del control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales que tienen la función de controlar los movimientos. Esta zona cerebral se desarrolla durante los primeros años de la infancia.

Existen cuatro áreas principales de desarrollo motor: La cabeza, tronco, los brazos-manos, y las piernas-pies.

El niño logra la capacidad de volver el cuerpo de un lado a otro en el segundo mes, voltearse de la posición decúbito lateral a la posición decúbito supino, y en el cuarto mes puede pasar de decúbito supino a lateral, revelando una maduración que permite mayor control del tronco. Cuando el niño se voltea vuelve primero la cabeza y en último término las piernas siguiendo una secuencia céfalocaudal y próximo-distal.

Alrededor de los cuatro meses puede sentarse, lo que revela que ha logrado un control

del tronco; a los seis meses sostiene el cuerpo derecho y se mantiene sentado, reflejo mayor dominio motor. A los nueve meses puede desplazarse gateando; y los diez meses se puede mantener en pie y camina en promedio al año.

La secuencia del desarrollo motor es inestable, pero existen diferencias individuales en la velocidad que el niño logra diferentes habilidades, guardándose una relación en el proceso si el niño es precoz se predice que caminará tempranamente y viceversa.

La coordinación y la motricidad están relacionadas de manera que el control primario de los movimientos dinámicos generales se hacen a través de la coordinación.

Paez, (2011), la motricidad es definida por Jimenes (citado por Paez 2011) afirma que la motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de modificarlos.

La motricidad se clasifica en: Motricidad gruesa o global se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, estos llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar y saltar). El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios o involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

Berruelo (citado por Paez, 2011); afirma que la motricidad fina se refiere al control fino, es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa; la motricidad fina es una destreza que resulta de la maduración del sistema neurológico. El control de las destrezas motoras finas en el niño es un proceso de desarrollo y se toma como un acontecimiento importante para evaluar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del cuerpo, de la experiencia y del conocimiento y requieren de una inteligencia normal, fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

2.2.2.5.3. Lenguaje

Cervantes, (2011), los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como pre lingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

Se considera tres fases sucesivas: El periodo del grito es el primer sonido que emite el niño. No tiene función ni intención comunicativa. Desde el momento del nacimiento grita o chilla por simple reflejo ante el comienzo de la respiración aérea que sustituye los intercambios del oxígeno anteriores en el medio uterino. Durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

Francescato (citado por Cervantes, 2011) afirma que la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje.

Aunque el grito no tiene valor lingüístico, tanto el grito como el llanto se convierten para él en instrumento de apelación más que de comunicación, de todas formas el grito del niño no puede considerarse como lenguaje, ya que no están constituidos por elementos discretos.

El periodo de gorgojeo o balbuceo aparece a veces desde el primer mes de edad del niño y constituye a la organización progresiva, y cada vez más fina de los mecanismos de producción de sonidos. Son sonidos vocálicos con tendencia a mayor articulación.

Stark (citado por Cervantes, 2011) afirma que existen cinco etapas en la producción prelingüística: Primera etapa de cero a ocho semanas en el cual el niño emite gritos, reflejos y sonidos vegetativos; segunda etapa de ocho a veinte semanas el niño emite gorgojeos, arrullos y sonrisa; tercera etapa de dieciséis a treinta semanas el niño emite juegos vocálicos, cuarta etapa de veinticinco a treinta semanas emite balbuceo reduplicativo y quinta etapa de treinta y seis a setenta y dos semanas emite balbuceos no reduplicativos y jerga expresiva.

El periodo del primer lenguaje abarca dos aspectos: La comprensión pasiva como la sonrisa, palmeo, provocan un reflejo condicionado y la expresión activa donde el niño a los doce meses conoce de cinco a diez palabras, a los dos años doscientas palabras, a los dos años y medio conoce cuatrocientas palabras, a los tres años mil palabras y a los seis años de doscientas a trecientas palabras.

Devia, (2012); el niño usa el lenguaje para obtener lo que desea, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer, Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para conocer e indagar lo que son las cosas para así poderle contar a alguien de su entorno. Simultáneamente desarrolla la imaginación para inventar otros muchos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje, Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de vida de manera natural.

Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para darse a conocer (función personal), para obtener lo que desean (función instrumental), intercambiar con otros, solicitar y afirmar (función relacional), contar a otros lo que sabe (función informativa), averiguar sobre cosas (función investigativa), creación del mundo imaginario a través de su propia fantasía (función literaria o poética del lenguaje) y para regular su propia conducta o comportamiento (función regulativa).

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Las etapas o niveles del lenguaje son: Nivel prelingüístico que comprende desde el nacimiento hasta los doce meses donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé. En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del lenguaje (masticación, succión y deglución); a los tres meses (produce sonidos guturales como ggg), de los cinco a seis meses (produce vocales independientes), a los nueve meses una sílaba y realiza juegos vocálicos y a los doce meses (estructuración de primeras palabras bisilábicas).

El nivel lingüístico se presenta desde los doce meses hasta los cinco años de edad. Crece la comprensión del vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras, en el nivel fonológico adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los vibrantes /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas formando frases sencillas de tres a cuatro años y de tres a cuatro años produce oraciones que le permiten formar relatos.

El nivel verbal puro, entre cinco y doce años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad.

Piaget (citado por Devia, 2012) afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en: Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitirlos de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-repuestas (requiere información).

Por lo que respecta al aspecto comunicacional, el niño inicia este proceso de comunicación con los padres y especialmente con la madre, puesto que ella lo protege contra estímulos excesivos al tiempo que lo ayuda a tratar con los estímulos de su interior (hambre) (Solis, 2000).

La comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor.

Hernández (citado por Solis,) define el área del lenguaje como: "sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra".

El área del lenguaje está integrada por tres componentes:

- Lenguaje receptivo: este es el proceso sensorial a través del cual, un estímulo es captado específicamente por el canal auditivo (escuchar el estímulo).
- Lenguaje perceptivo: acción interpretativa por medio de la cual, la persona entiende, categoriza y asocia lo que es percibido. En este proceso se utilizan los canales visuales auditivos y táctiles.
- Lenguaje expresivo: acción motriz de emitir sonidos y mensajes significativos

2.2.2.6. Consecuencias de un retardo en el desarrollo psicomotor

Carvalho, (2011), la consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotriz conlleva a un trastorno psicomotriz al cual consiste en la incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición o inconformidad por alguna situación.

Predominan dos formas de trastornos: Una en la que predominan los trastornos particularmente la hiperactividad y defectos de la coordinación motriz y otra donde se muestra un retraso efectivo y modificaciones de la expresión psicomotriz.

En ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterada) problemas emocionales y del carácter, manifestados por la vida psicomotriz.

Suelen agregarse diversas alteraciones como tics, signecias, tartamudeos y otros problemas del lenguaje. Desde lo psicológico es notable la dispersión e inestabilidad emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio sociofamiliar inseguro o desequilibrado. Esto lo convierte en el escolar problemático y mal adaptado llevándolo al desinterés y rechazo por el aprendizaje.

Espin, (2000), el retraso en el desarrollo psicomotor implica que los logros de desarrollo del niño (motricidad gruesa y fina, aptitudes sensoriales cognitivas e interactivas), aparecen con una secuencia lenta para su edad y cualitativamente alterada, a los primeros treinta a treintaseis meses de vida.

Para tener un resultado del retardo es necesario un seguimiento y estudio clínico y lo psicológico del infante que permitirá aclarar, si se trata de un retraso por una inadecuada estimulación por parte del entorno socio-familiar, un retraso debido a una enfermedad crónica, un déficit sensorial aislado o sordera neurosensorial profunda congénita, o una deficiencia intelectual, un retraso tónico motor crónico no progresivo por daño encefálico, trastorno muscular congénito, torpeza selectiva en la motricidad fina y/o gruesa (trastorno del desarrollo de la coordinación).

Se diferencian las siguientes manifestaciones del retraso en el desarrollo psicomotor: Discapacidad motora, los niños con esta discapacidad presentan encefalopatías no progresivas, que pueden tener su comienzo antes o durante del parto, o en la infancia temprana que obstaculiza o impide el desarrollo motor normal.

La discapacidad intelectual, los niños con esta discapacidad presentan limitaciones significativas en su funcionamiento intelectual en la conducta y en las habilidades adaptativas a nivel conceptual, social y práctico.

Las características que presentan los niños con esta discapacidad intelectual pueden ser los más leves hasta la dificultad más profunda como: Inestabilidad en la atención y concentración, desequilibrio postural y torpeza, desorganización espacio-temporal, limitaciones en el lenguaje y la comunicación, impulsividad y temor ante la pérdida del sostén.

El trastorno del aprendizaje, presenta el déficit de atención, hiperactividad, trastorno

en el desarrollo del lenguaje, rechazo en la maduración de su motricidad fina y dificultad en su destreza cognitiva.

2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial

Celis, (2009), el docente debe generar el buen desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta la especial atención al niño para que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro.

Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Simplificar al máximo: dar pautas concretas. En vez de; hazlo bien decir no te olvides de las mayúsculas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.

Anticiparse y prevenir el error: el niño aprenderá más si la ayudamos a que ella misma se anticipe al error que pueda cometer. Para ello podemos dirigir al niño con preguntas previas, o acostumbrarlo a que pregunte por sí mismo antes de arriesgarse a cometer una equivocación. En los dictados: la maestra lee el mensaje que va a dictar, avisa de las posibles faltas a cometer (incluso las puede escribir en la pizarra), y posteriormente

dicta.

Corregir de inmediato e informar sobre los resultados del aprendizaje: El niño aprenderá mejor la ortografía de una palabra si cuando la escribe correctamente le decimos inmediatamente que está bien escrita, que si dejamos que el hecho pase de la duda al olvido.

Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales (chucherías, juguetillos entre otros).

Evaluar al niño de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase.

Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los demás y las de uno mismo hacia el problema o dificultad que presenta el niño. Es bueno hacer saber al niño que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarla y nos interesamos por ella (empatía).

Asegurar la autoestima: la mayoría de los niños con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y, en consecuencia, piensan y actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil. Los educadores

deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños sin problemas.

Consejo, (2010), el educador y la educación psicomotriz, un clima emocional favorable será el elemento primordial en la realización de la actividad psicomotriz. La personalidad del educador puede jugar un papel de máxima importancia y para ello es imprescindible la vivencia personal de su propia disponibilidad corporal, fundiendo sus conocimientos teóricos con la vivencia de su propio cuerpo.

Toda práctica psicomotriz supone el respeto a la expresividad del niño, desde la más limitada hasta la más excesiva, es por ello que no debe de dejarse de considerar las actitudes que debe poseer el adulto que trabaja con niños en esta etapa. Costa y Mir (citado por Consejo, 2010) afirman que las actitudes del adulto se deducen en la autenticidad, disponibilidad y empatía.

La autenticidad a la presentación del educador ante el niño con actitud de empatía en sentido corporal, el saber articular el deseo del niño y el suyo propio, el establecer el diálogo de demanda y respuesta motriz, el ser neutro para evitar la proyección personal. Respetar la personalidad del niño estableciendo un diálogo corporal. Estar disponible para el niño es saber esperar, es decir no estar pasivo sino entrar en el juego del niño y ayudarlo a evolucionar por medio de sugerencias.

Aucouturier (citado por Consejo, 2010) afirma que el educador debe ser consciente que hace vivir a los niños un itinerario de maduración. Tiene que conocer el espacio,

material y las palabras que utiliza; debe garantizar la seguridad física y afectiva del niño para ponerlo en fase de proceso.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y nivel de la investigación

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables. (Herrera, 2008).

Aquí los investigadores recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. (Avila, 2006).

El nivel de la presente investigación es descriptivo. Aquí los investigadores recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

3.2. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación fue, descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio); no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información.

Muestra

Observación



Donde:

M1: Muestra de los niños de cuatro años de edad.

Ox = Nivel de Psicomotricidad

3.3. Población y muestra

3.3.1. Área geográfica del estudio

El área donde se realizó el estudio están ubicadas en las Instituciones Educativas N° 320 y 358 en Jirón yahuar huaca s/n y Jirón Jatun Rumioc s/n dichas Instituciones pertenecen al Distrito de Juliaca, Provincia de San Román, Región Puno, y limita por el Este con Huancané, Con el Oeste el distrito de Cabañillas, por el norte con la provincia de Lampa y por el sur con el distrito de Puno y se encuentra en una altitud de 3800 m.s.m. Se encuentra ubicado en la parte Nor este de la provincia de San Román.

3.3.2. Población

La población está conformado por 33 niños de cuatro años del nivel inicial de las Instituciones Educativas N° 320 y 358 comprendida en el ámbito de la provincia de San Román del distrito de Juliaca.

Cuadro 01. Número de estudiantes de cuatro años de educación básica regular de Educación Inicial de las Instituciones Educativas N° 358 y 320 de la ciudad de

Juliaca.

Fuente: Padrón de niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 año 2016.

Institución Educativa	UGEL	Ámbito	Nº de niños	Total
			4 años	
Instituciones Educativas del nivel Inicial N° 320 y 358	San Román	Educación Inicial	33	33

3.3.3. Muestra

El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación.

3.4. Definición y operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
Desarrollo Psicomotriz	Coordinación	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	-Traslada agua de un vaso a otro sin derramar. -Construye un puente con tres cubos con modelo presente. -Construye una torre de 8 o más cubos. -Desabotona -Abotona -Enhebra una aguja -Desata Cordones -Copia una Línea recta -Copia un Círculo -Copia una Cruz -Copia un Triángulo -Copia un Cuadrado -Dibuja 9 o más partes de una figura humana -Dibuja 6 o más partes de una figura humana -Dibuja 3 o más partes de una figura humana -Ordena por tamaño

	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce grande y pequeño. -Reconoce más y menos -Nombra animales -Nombra objetos -Reconoce largo y corto -Verbaliza acciones -Conoce la utilidad de objetos. -Discrimina pesado y liviano -Verbaliza su nombre y apellidos. -Identifica su Sexo. -Conoce el nombre de sus padres. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas. -Comprende preposiciones -Razona por analogías opuestas -Nombra colores -Señala colores -Nombra figuras geométricas. -Señala figuras geométricas. -Describe escenas -Reconoce absurdos -Usa plurales -Reconoce antes y después -Define palabras. -Nombra características de objetos.
Motricidad	<p>Escala ordinal:</p> <p>a. Normal</p> <p>b. Riesgo</p> <p>c. Retraso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar. -Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua. -Lanza una pelota en una dirección determinada. -Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más. -Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más. -Se para en un pie 1 segundo o más. -Camina en punta de pies seis o más pasos. -Salta 20 cms. con los pies juntos. -Salta en un pie tres o más veces sin apoyo -Coge una pelota. -Camina hacia adelante tocando talón y punta. -Camina hacia atrás tocando punta y talón.

3.5. Técnicas e Instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de TEPSI que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

3.6. Plan de análisis

La consistencia interna del instrumento, se analizó a través del índice Kuder Richardson 20 (K-R 20) y mostró ser altamente significativa (K.R 20 para el Test Total =0.94). También fue significativa la consistencia de los Subtests (k-R 20 Coordinación = 0.89; K-R 20 Lenguaje = 0.94; K-R 20 Motricidad = 0.82

En el TEPSI se ha estudiado tanto la validez de constructo como la validez concurrente.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n = 540). Empíricamente se analizó la progresión de los puntajes por edad, el efecto de las variables estructurales y la correlación ítem-subtest.

La validez concurrente se estudió en dos muestras independientes adicionales. Empíricamente se analizó:

- La validez concurrente en el Test Stanford – Binet (Terman-Merril, 1975)
- La validez concurrente en el Test de Denver (Frankenburg et al, 1989)

Condiciones para la administración del Test

El Test debe ser administrado y puntuado, por un examinador competente y entrenado. La administración del Test debe efectuarse de forma idéntica a la señalada en el Manual de Administración. No debe agregarse motivaciones adicionales, comentarios u otros que hagan que la situación de medición varíe de examinador a examinador.

Antes de administrarse el Test debe estudiarse éste detalladamente. Durante la evaluación, la atención del examinador debe centrarse en el niño y no en el material impreso.

El Test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado, es decir debe comenzarse con el ítem 1 del Subtest Coordinación y llegar hasta el 16, luego deben aplicarse los veinticuatro ítems del Subtest Lenguaje, y finalmente los doce ítems del Subtest Motricidad. No se debe suspender la administración de un Subtest pese a fracasar el niño en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, puede darse un descanso entre dos Subtest.

El Test es de administración individual, por lo tanto, debe aplicarse en un lugar en que sólo se encuentre el examinador y el niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga poco distractores y esté bien iluminado.

El examinador debe darse un tiempo para familiarizarse con el niño y asegurarse de su interés y cooperación. Durante la administración debe reforzarse el esfuerzo del niño y no dar claves para que el niño sepa si su respuesta fue correcta o incorrecta.

El Test debe administrarse sólo si el niño está en condiciones adecuadas en cuanto a salud y sueño, es decir, si puede cooperar e interesarse por las tareas propuestas .

Previa administración del test deben anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo.

Al disponer a pasar el Test, el examinador debe dejar la caja de los materiales fuera del alcance del niño.

Criterios para el registro y puntuación del Test

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro.

En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmará frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el Subtest Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes que aparecen en el Anexo 4.

En el Subtest Lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el Subtest Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

3.7. Matriz de consistencia

Titulo	Enunciado de Problema	Objetivos	Metodología	Técnicas e Instrumentos	Conclusiones
<p>Nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san román, región puno, año 2016</p>	<p>¿Cuál es el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016?.</p>	<p>a) objetivo general: Determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016, b) objetivos específicos: Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años de edad. Determinar</p>	<p>El tipo de investigación es cuantitativa; presente investigación es descriptivo;El diseño de la investigación fue descriptivo El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada; La población está conformado por 33 niños de cuatro años del nivel inicial de las Instituciones Educativas N° 320 y 358 comprendida en el ámbito de la provincia de San Román del distrito de Juliaca</p>	<p>Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de TEPSI que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.</p>	<p>En el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 se encuentran en un Nivel Normal, que se caracteriza por sus niveles altos en la práctica de la Psicomotricidad. Se concluye que los niños de dichas Instituciones Educativas se encuentran en un Nivel Normal</p>

Título	Enunciado de Problema	Objetivos	Metodología	Técnicas e Instrumentos	Conclusiones
		<p>el nivel de psicomotricidad en la dimensión lenguaje en niños de cuatro años de edad. Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de edad.</p>			

3.4.1. Medición de la Variable

Nivel de Psicomotricidad

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño; Normalidad, Riesgo y Retraso

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los subtests, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de cuatro años de edad.

Para la contratación de hipótesis, se utilizará la prueba no paramétrica de U de Mann – Whitney.

Puntuaciones de la variable: Nivel de Psicomotricidad.

Cuadro 1

Número de estudiantes de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

DE ACUERDO AL PUNTAJE T	CATEGORÍAS	CÓDIGO
DE 40 A MÁS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

Fuente: Tepsi

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL 320 Y 358 DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

Cuadro 2

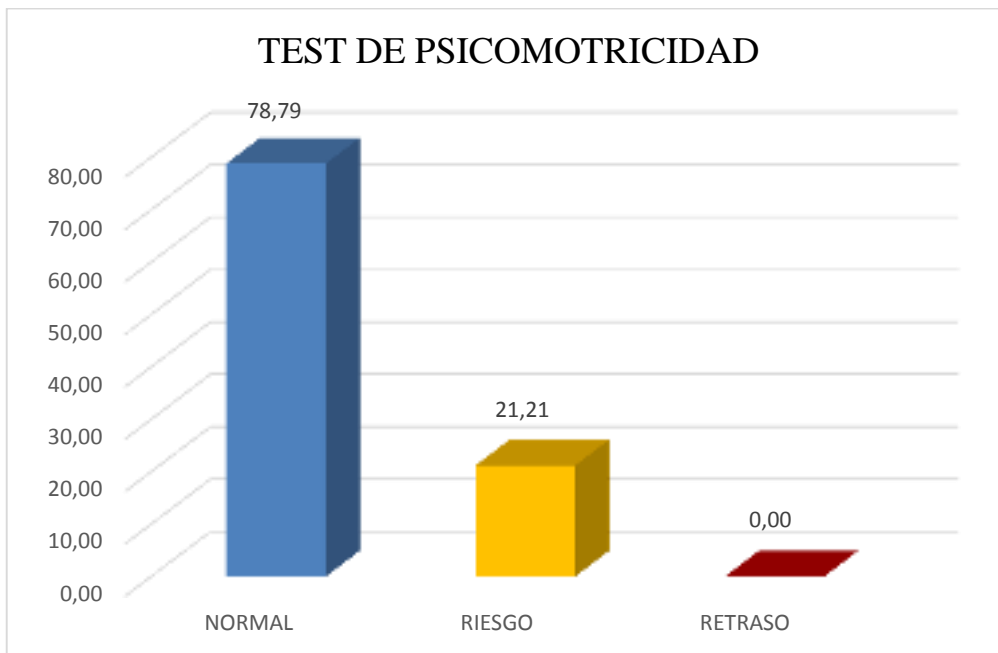
Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Psicomotricidad	n	%
Normal	26	78,79
Riesgo	7	21,21
Retraso	0	0,00
Total	33	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños, julio y agosto 2016.

Gráfico1

Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 2.

En el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 78,79% de los niños se encuentran en un nivel normal, el 21,21% es riesgo y el 0,00% se encuentra con retraso.

4.1.2. NIVEL DE COORDINACIÓN EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL 320 Y 358 DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

Cuadro 3

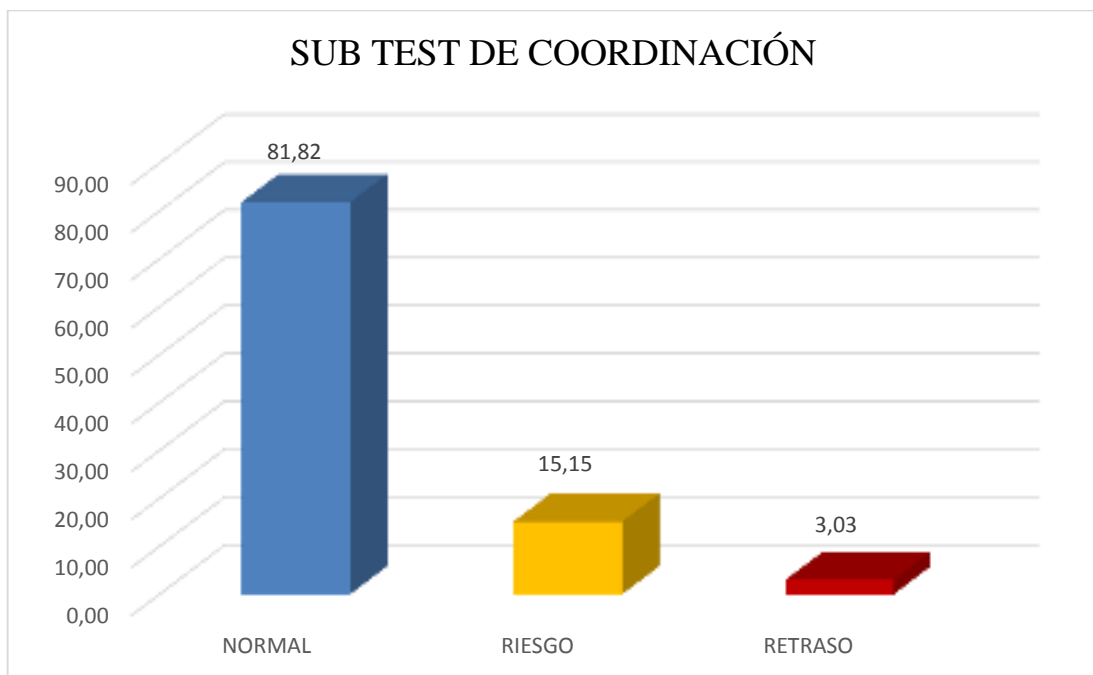
Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Coordinación	n	%
Normal	27	81,82
Riesgo	5	15,15
Retraso	1	3,03
Total	33	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños, julio y agosto 2016.

Gráfico2

Nivel de Coordinación Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 3.

En el cuadro 3 y gráfico 2, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 81,82% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 15,15% es riesgo y el 3,03% se encuentra con retraso.

4.1.3. NIVEL DE LENGUAJE EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL 320 Y 358 DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

Cuadro 4

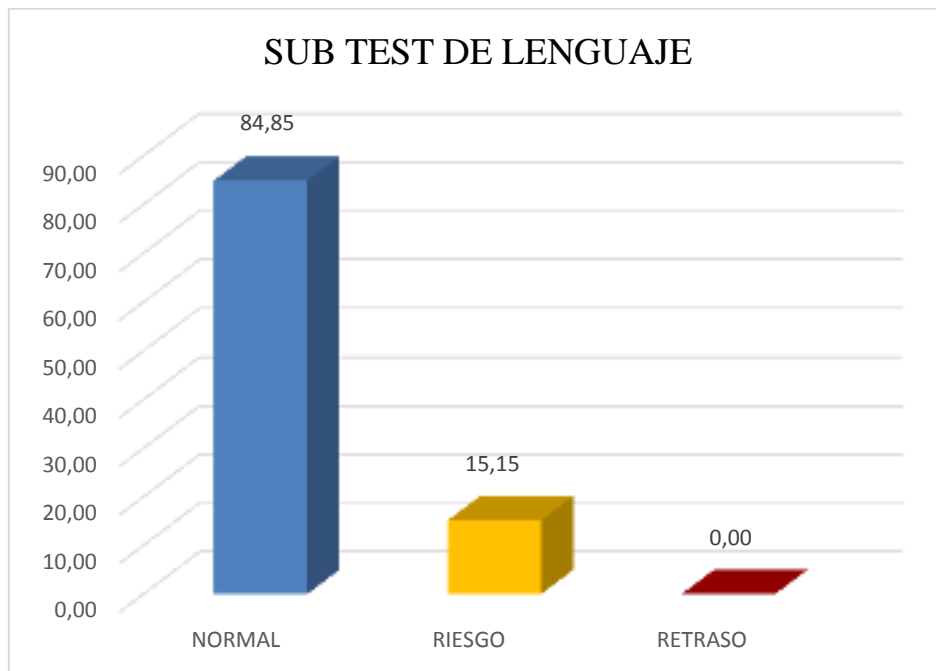
Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Lenguaje	n	%
Normal	28	84,85
Riesgo	5	15,15
Retraso	0	0,00
Total	33	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños, julio y agosto 2016.

Gráfico3

Nivel de lenguaje Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 4.

En el cuadro 4 y gráfico 3, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 84,85% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 15,15% es riesgo y el 0,00% se encuentra con retraso.

4.1.4. NIVEL DE MOTRICIDAD EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDAD DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL 320 Y 358 DEL DISTRITO DE JULIACA, PROVINCIA DE SAN ROMÁN, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

Cuadro 5

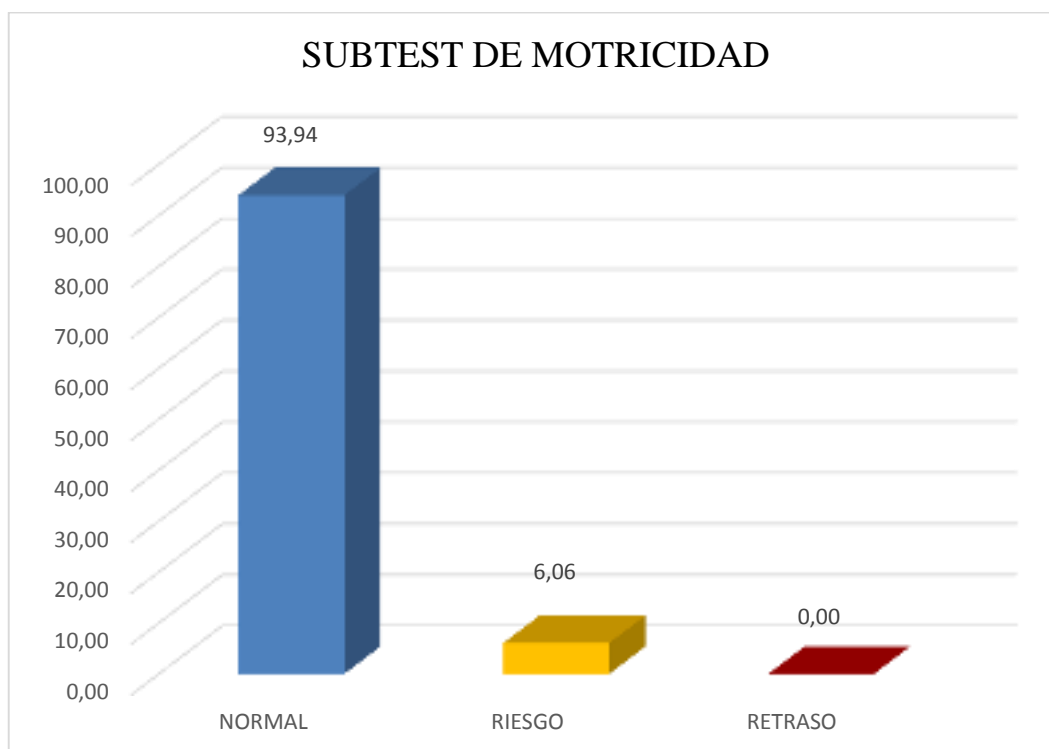
Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.

Nivel de Motricidad	n	%
Normal	31	93,94
Riesgo	2	6,06
Retraso	0	0,00
Total	33	100,00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños, julio y agosto 2016.

Gráfico4

Nivel de Motricidad Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 5.

En el cuadro 5 y gráfico 4, en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 93,94% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 6,06 % es riesgo y el 0,00% se encuentra con retraso.

4.2. Análisis de Resultados

4.2.1. Nivel de Psicomotricidad en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016

Los resultados demuestran que el 78,79% de los niños tienen un nivel de psicomotricidad normal.

Estos resultados coinciden con la investigación realizada por López, (2013), titulada “Nivel de Psicomotricidad en los Niños y Niñas de 4 años de las Instituciones Educativas “Nº 316 Niño Jesús” del ámbito urbano y “1546 la Victoria ”Urbano marginal del distrito de Chimbote”, como resultados obtenidos se observa que el 96% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano tienen un nivel normal de psicomotricidad; y el 78% de los niños y niñas de las instituciones educativas del ámbito urbano marginal también tienen un nivel normal de psicomotricidad.

La Psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje. (Balcona, 2010).

Los resultados demuestran que, de los 33 niños de las Instituciones Educativas nivel Inicial 320 y 358 del distrito Juliaca, quienes se sometieron a la investigación, 26 niños

tienen un nivel de psicomotricidad normal que representa un 78,79%; 7 niños tienen un nivel de riesgo que representa un 21,21% y ningún niños no tiene un nivel de retraso que representa 0, %.

4.2.2. Nivel de Coordinación en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016

Los resultados demuestran que el 81,82% de los niños tienen un nivel de coordinación normal.

La investigación realizada por Mosquera, (2003); titulada “Influencia de una intervención psicomotriz en el proyecto de aprendizaje de la lecto-escritura en la edad de cinco años”. Concluye que consideran la influencia del programa de intervención psicomotriz en la práctica educativa y en el aprendizaje del niño como una metodología integral que favorece el proceso educativo y facilita la adquisición de destrezas y aprendizajes, respetando su globalidad. La intervención psicomotriz basada en el movimiento y la vivencia del cuerpo se puede considerar como un método de acción Psicoeducativa.

Por otra parte se define al nivel de coordinación a la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada. (Robles, 2008).

Los resultados obtenidos podrían deberse a las estrategias y recursos utilizados en la Institución Educativa, así como a las actividades que se realizan los niños en el colegio, la socialización en el grupo y las actividades que involucran su participación.

Los resultados demuestran que, de los 33 niños de la instituciones educativas nivel inicial 320 y 358 del distrito Juliaca, quienes se sometieron a la investigación, 26 niños tienen un nivel de psicomotricidad normal que representa un 78,79%; 7 niños tienen un nivel de riesgo que representa un 21,21% y ningún niños no tiene un nivel de retraso que representa 0, %.

4.2.3. Nivel de Lenguaje en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016

Los resultados demuestran que el 84,85% de los niños tienen un nivel de lenguaje normal.

Estos resultados no coinciden por la investigación realizada por Vásquez, (2014), titulada “Desarrollo del Lenguaje oral en Niños y Niñas de 4 y 5 años del nivel Inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en los centros poblados de Huancamuña y Huanchuy del distrito de Buenavista provincia de Casma” donde concluyó que el 86.6 % de los niños y niñas de 4 años alcanzan un nivel bajo, frente al 76 % de los niños y niñas de 5 años que alcanzan este mismo nivel

El nivel de lenguaje es la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje según Francescato (Citado por cervantes, 2011).

Los resultados demuestran que, de los 33 niños de la instituciones educativas nivel inicial 320 y 358 del distrito Juliaca, quienes se sometieron a la investigación, 26 niños tienen un nivel de psicomotricidad normal que representa un 78,79%; 7 niños tienen un nivel de riesgo que representa un 21,21% y ningún niños no tiene un nivel de retraso que representa 0, %.

4.2.4. Nivel de Motricidad en Niños de cuatro años de edad de las Instituciones Educativas del nivel Inicial 320 y 358 del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región Puno, año 2016

Los resultados demuestran que el 93,94% de los niños y niñas tienen un nivel de motricidad normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Mendoza (2009), titulada “Diseño y aplicación de un programa de desarrollo psicomotriz fino a través del arte infantil en niños entre 4 a 5 años” concluyendo que el factor más importante y trascendental para que las profesoras no puedan realizar todas las actividades necesarias y ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades es el factor tiempo, todas

las actividades son realizadas con premura por lo que los resultados y aprovechamiento se ven afectados.

Los resultados obtenidos podrían deberse a la estimulación temprano de los niños, que hayan tenido experiencia en el mismo centro educativo, sí como en otros lugares.

Los resultados demuestran que, de los 33 niños de la instituciones educativas del nivel inicial 320 y 358 del distrito Juliaca, quienes se sometieron a la investigación, 26 niños tienen un nivel de psicomotricidad normal que representa un 78,79%; 7 niños tienen un nivel de riesgo que representa un 21,21% y ningún niños no tiene un nivel de retraso que representa 0, %.

V. CONCLUSIONES

En el Nivel de Psicomotricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 se encuentran en un Nivel Normal, que se caracteriza por sus niveles altos en la práctica de la Psicomotricidad.

En el Nivel de Coordinación en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 se encuentran en un Nivel Normal, que se caracteriza por tener un desarrollo normal en la coordinación.

En el Nivel de Lenguaje en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 se encuentran en un Nivel Normal, , que se caracteriza por la práctica del lenguaje en las instituciones educativas.

En el Nivel de Motricidad en niños de cuatro años de las Instituciones Educativas del nivel inicial 320 y 358 se encuentran en un Nivel Normal, , que se caracteriza por la práctica de la motricidad en las instituciones educativas.

Se concluye que los niños de dichas Instituciones Educativas se encuentran en un Nivel Normal

REFERENCIAS

- Arias, Castro y Esquivel, J. (2008). *Desarrollo de la psicomotricidad infantil en el niño menor de 6 años*. Lima, Perú. Recuperado de: [es.scrib.com>material académico>Ensayos y tesis](http://es.scrib.com/material-academico/Ensayos-y-tesis)
- Avila, H. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación*. Recuperado de: <http://varieduca.jimdo.com/art%C3%ADculos-de-inter%C3%A9z/la-investigacion-descriptiva/>
- Balcona, J (2010), *Psicomotricidad, juegos psicomotrices*. Recuperado de: <http://psicomotricidadjuegospsicomotrices.blogspot.com/p/desarrollo-de-la-psicomotricidad-del.html>
- Berruazo, P. (1995). *La psicomotricidad*. Recuperado de: www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm
- Bravo y Conya L. (2012). *Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular*. Buenos Aires. Recuperado de: www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm
- Bravo y Hurtado, M. (2012). *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*, Lima, Perú. Recuperado de: http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BR_AVO_ELLIANNA_HURTADO_MARIA_INFLUENCIA_PSIKOMOTR_ICIDAD.PDF?sequence=1
- Cardoza y Guevara, H. (2008). *Influencia del programa “Estimulando a mi niño” en el desarrollo motor de los niños de 3 años de la I.E.I. N° 401 – Paita*, Trujillo, Perú. Recuperado de <http://hellytaymaydoli.blogspot.com/>
- Castillo, Moreno y Ochoa, J (2011). *Metodologías aplicadas por los/as docentes y su incidencia en el desarrollo de la psicomotricidad de los/as alumnos de primer ciclo de educación básica en la disciplina de educación artística*. Recuperado de: <http://www.umoar.edu.sv/tesis/EDUCACION/educaci%C3%B3n%20artística>
- Celis, M. (2009). *La psicomotricidad y el juego para favorecer el desarrollo del niño preescolar*. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado en: www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf
- Cervantes, B. (2011). *Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial*. Biblioteca virtual. Valencia. Recuperado de: www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...

- Cevallos, R. (2011), *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del Aprendizaje de lectoescritura en niños de primer año de educación básica en el jardín experimental "Lucinda Toledo" de la ciudad de Quito-ECUADOR*, Recuperada de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/250/1/T-UCE-0010-49.pdf> 95
- Chávez, A. (2013). Teorías que Fundamentan la Psicomotricidad. Recuperado de: <http://psicomotricidadeln.blogspot.pe/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.html>
- Colmenares, Cuveros y García, C. (2010). Desarrollo de la psicomotor. Evaluación de las adquisiciones psicomotricas de los niños de 0-7 años. Unidad VII. Venezuela. Recuperado de: www.slidehare.net/.../desarrollo-psicomotor-del-p
- Comillas J, Perpinyá A. (2003) *Psicomotricidad en la educación infantil*, España: CEAC; Recuperado de: http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&pg=PA34&dq=psicomotricidad+gruesa&hl=es&ei=qdcrTrrNeHg2AWosfiXDw&sa=X&oi=book_result&ct=bookthumbnail&resnum=1&ved=0CDAQ6wEwAA#v=onepage&q=psicomotricidad%20gruesa&f=false
- Consejo, C. (2010). *La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar*. Recuperado de: www.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf
- Devia, S. (2012). *Etapas evolutivas del lenguaje*. Recuperado de: www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje
- Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular, (2009). Perú. Ministerio De Educación. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>
- Fernández, M. (2012). *Comparación del Nivel de Desarrollo psicomotor entre los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Pública "Jardín de Niños N° 215"*, Trujillo, Recuperado de: <http://www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora>
- Flores L. (2010). *Nivel de desarrollo de la psicomotricidad y su relación con la iniciación de la lectoescritura en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 275 "LLAVINI" Puno-2009*. Universidad Nacional del Altiplano – Puno. Puno, Perú. Recuperado de: <http://luzflowers0502.wordpress.com/>
- García, A. (2011). *La Psicomotricidad. El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0-6 años*. Recuperado de: www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf

- Giner, M. (2013). *La importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje*. Recuperado de: <http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/01/la-importancia-del-desarrollo.html>
- Gonzales (2009), *Desarrollo psicomotriz*, recuperado de:
- Jaramillo, C. (2011). *Proceso del desarrollo psicomotor*. Recuperado de: www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa...
- Justo, E. (2012). *La intervención educativa en el desarrollo psicomotor*. Recuperado de: www.val.es/GruposInV/HUM638/.../revistas/rv11/.../cap%2012.html
- Lama, S. (2009). *Entorno y desarrollo psicomotor del niño*. Recuperado de: www.enbuenastareas.com>vidasana>infancia
- Leliebre M. (2012), *Actividades físicas para estimular la motricidad gruesa en niños con retardo psicomotor, en la comunidad, Cuba*, Recuperado de: <http://portal.inder.cu/index.php/recursos-informacionales/arts-cient-tec/10394-actividades-fisicas-para-estimular-la-motricidad-gruesa-en-ninos-con-retardo-psicomotor-en-la-comu>
- López, S. (2013), “*Nivel de Psicomotricidad en los Niños y Niñas de 4 años de las Instituciones Educativas N° 316 Niño Jesús del ámbito urbano y 1546 la Victoria Urbano marginal; Chimbote- Perú*”; Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000032479>
- Maganto, y Cruz, S. (2008) *Desarrollo Físico y Psicomotor en la etapa infantil. Facultad de Psicología*.
- Mijangos, J. (2005). *La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en niños y niñas del nivel preprimario y de primero primaria en escuelas oficiales del municipio de Quetzaltenango. Guatemala*. Recuperado de: [www.url.edu.gt/.../...](http://www.url.edu.gt/.../)
- Ministerio de educación Perú, 2011. *La psicomotricidad en el II ciclo de educación básica regular –nivel inicial* Recuperado de: http://ebr.minedu.gob.pe/dei/pdfs/semnario_trujillo_pdf/separatas/separata_psicomotricidad_la_libertad_II_ciclo.pdf
- Molina, R. (2009). *El desarrollo psicomotor*. Artículo. Recuperado de: www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS_MOLINA_2pdf
- Mosquera, A. (2011). *Influencia de una intervención psicomotriz en el proyecto de aprendizaje de la lecto-escritura en la edad de 5 años*. Recuperado de: www.biblioteca.uma.es/bbl/doc/tisusum/16788497pdf

- Pacheco, G. (2015), *Psicomotricidad en Educación Inicial*; QUITO-ECUADOR
Recuperado de:
http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf
- Panes, J. (2012). Educación psicomotriz. Recuperado de:
<http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/educacion-psicomotriz.php>
- Peinado, I. (2008). *Desarrollo cognitivo, motor y psicomotor en la infancia: Profesores en el aula*. Recuperado de:
<http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&ved=0CDUQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.profesorenelaula.com%2Fprofaula%2FLibros%2FEdInfantil%2F2009%2FDesarrolloCognitivo...InmaculadaPeinadoP.pdf&ei=VO-7UZatJLLI0AHTnYCYAg&usg=AFQjCNEpkCro831yre7-PmBqA7NybX8tw&sig2=cjfuRUoz9jyVynlbs7qEkg&bvm=bv.47883778,d.dmQ>
- Pérez, D. (2008). *Taller de psicomotricidad*. y experiencias educativas, recuperado de:
<http://www.RevistaInnovacion.com areas-preescolar.shtml>
- Poblete, M. (2012). *Etapas evolutivas del ser humano*. Chile Recuperado de:
www.slideshare.net/drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano
- Robles, H. (2008). *La coordinación y la motricidad asociada a la madurez mental en niños de 3 a 8 años*. Recuperado de
<http://www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora>
- Rus, A. (2010). Los Problemas de la Educación. Granada, España. Recuperado de:
<http://www.ugr.es/~recfpro/rev141COL4.pdf>
- Solis, A. (2000). *Áreas del Desarrollo en la Educación Preescolar*. Recuperado de:
<http://www.monografias.com/trabajos35/areas-preescolar/areas-preescolar.shtml>
- Urrea, M. (2009). *El desarrollo psicomotor de los niños*. Recuperado de:
www.slideshare.net/escuso/desarrollo-psicomotor-en-los-nios
- Vásquez, M. (2014) *Desarrollo del Lenguaje oral en Niños y Niñas de 4 y 5 años del nivel Inicial en las Instituciones Educativas comprendidas en los centros poblados de Huancamuña y Huanchuy del distrito de Buenavista provincia de Casma*; Chimbote Perú recuperado de:
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033757>

Vicencio, E. (2014), *Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños y Niñas de 4 y 5 años del nivel Inicial de la Institución Educativa n° 1538 “Niño Jesus de Praga” del distrito de Huarmey, provincia de Huarmey; Chimbote – Perú; Recuperado de:2014*<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=0000003376>

7

ANEXOS



CARGO

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FILIAL ULADECH JULIACA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION
*Año De La Consolidación Del Mar De Grau**

LAJ. N° 004

Juliaca, 10 de Setiembre del 2016

CARTA DE PRESENTACION

Señor(a):
Prof. EPIFANIA MESTAS AÑAZCO
DIRECTORA DE LA L.E.I. N° 320

Presente.-

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al alumno **APAZA CUTIPA OFELIA LUZMILA**, identificado con Código de Matrícula N° 6907120024, de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**, quien aplicará el instrumento (encuesta) de recojo de información para su informe de tesis en la Institución que dignamente usted dirige y representa, por lo mismo solicito a su representada *acoger a la alumna para el desarrollo de la misma.*

Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.

Atentamente,

[Firma manuscrita]
UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FILIAL ULADECH JULIACA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION
INICIAL N° 320

Recibido

[Firma manuscrita]
Prof. Epifania Mestas Añazco
DIRECTORA

RECIBIDA
19 SEP 2016
[Firma manuscrita]



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NOMINA DE MATRICULA - 2016

El nombre de la institución se deberá colocar en el espacio que indica el formato de la matrícula. El formato de la matrícula es el siguiente: INSTITUCION - COMUNIDAD - MUNICIPIO - PROVINCIA - REGION. El nombre de la institución se deberá colocar en el espacio que indica el formato de la matrícula. El formato de la matrícula es el siguiente: INSTITUCION - COMUNIDAD - MUNICIPIO - PROVINCIA - REGION.

Nº de Orden	Nº de D.N.I. o Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento		Sexo	Fecha de Matrícula		Fecha de Evaluación		Fecha de Examen		Fecha de Inscripción		Fecha de Pago		Fecha de Retiro		Fecha de Cancelación		Fecha de Retiro		Fecha de Cancelación		
			DD	MM		DD	MM	DD	MM	DD	MM	DD	MM	DD	MM	DD	MM	DD	MM	DD	MM	DD	MM	DD
1	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
2	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
3	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
4	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
5	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
6	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
7	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
8	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
9	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
10	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
11	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
12	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
13	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
14	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
15	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
16	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
17	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
18	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
19	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
20	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07
21	10000000000000000000	AGUIRRE, MARCO ANTONIO	14	07	M	14	07	14	07	M	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07	14	07

1) Nombre: ... 2) Domicilio: ... 3) Domicilio: ... 4) Domicilio: ... 5) Domicilio: ... 6) Domicilio: ... 7) Domicilio: ... 8) Domicilio: ... 9) Domicilio: ... 10) Domicilio: ... 11) Domicilio: ... 12) Domicilio: ... 13) Domicilio: ... 14) Domicilio: ... 15) Domicilio: ... 16) Domicilio: ... 17) Domicilio: ... 18) Domicilio: ... 19) Domicilio: ... 20) Domicilio: ... 21) Domicilio: ...



NÓMINA DE MATRICULA - 2016

El presente documento es una herramienta que se genera de forma automática a partir de la información suministrada por los estudiantes y sus representantes en el momento de la inscripción en el sistema de matrícula. Este documento es una herramienta de consulta y no debe ser utilizado para fines legales.

SECRETARÍA DE ESTADO
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Código de Matrícula	Apellido y Nombre (Orden Alfabético)	Categoría de Matrícula		Categoría de Matrícula		Categoría de Matrícula		Categoría de Matrícula		Categoría de Matrícula		Categoría de Matrícula	Categoría de Matrícula
		Grado	Sección	Grado	Sección	Grado	Sección	Grado	Sección	Grado	Sección		
1	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
15	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
17	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
21	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
22	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
23	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
27	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
28	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
29	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
31	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
32	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
33	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
34	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
35	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
36	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
37	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
38	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
39	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
40	ALFARO, JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

El presente documento es una herramienta que se genera de forma automática a partir de la información suministrada por los estudiantes y sus representantes en el momento de la inscripción en el sistema de matrícula. Este documento es una herramienta de consulta y no debe ser utilizado para fines legales.



TEST DE DESARROLLO PSICOMOTOR 2-5 AÑOS: TEPSI (Haeussler y Marchant 1985)

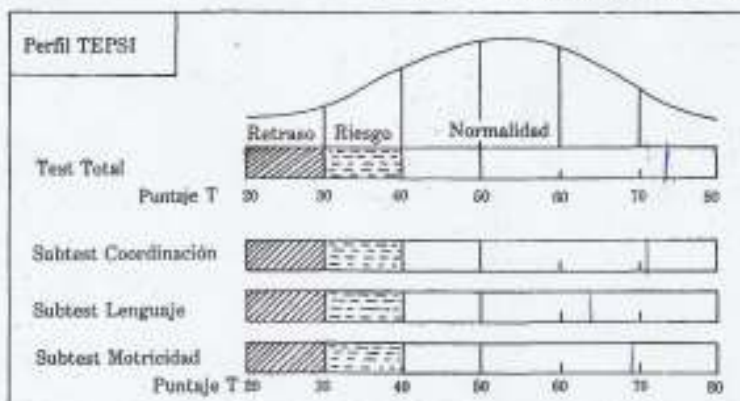
18

Nombre del niño: Yhandy Kiam Chambi Quispe
 Fecha de nacimiento: 20-08-2012
 Fecha de examen: 25-08-2012 Edad: 4 años 11 meses 26 días
 Jardín infantil o colegio: 320
 Nombre del padre: _____ de la madre: _____
 Dirección: _____
 Examinador: Ofelia Luzmila Apaza Cutipa

Resultados Test Total	
Puntaje Bruto	<u>50</u>
Puntaje T	<u>74</u>
Categoría	<input checked="" type="checkbox"/> Normal <input type="checkbox"/> Riesgo <input type="checkbox"/> Retraso

Observaciones: _____

Resultados por Subtest			
	Puntaje Bruto	Puntaje T	Categoría
Coordinación	<u>15</u>	<u>71</u>	<u>N</u>
Lenguaje	<u>27</u>	<u>78</u>	<u>N</u>
Motricidad	<u>12</u>	<u>61</u>	<u>N</u>



I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)
- 2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
- 3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
- 4 C DESABOTONA (Estuche)
- 5 C ABOTONA (Estuche)
- 6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
- 7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
- 8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
- 9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
- 10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
- 11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
- 12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
- 13 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 15 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
- 16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)



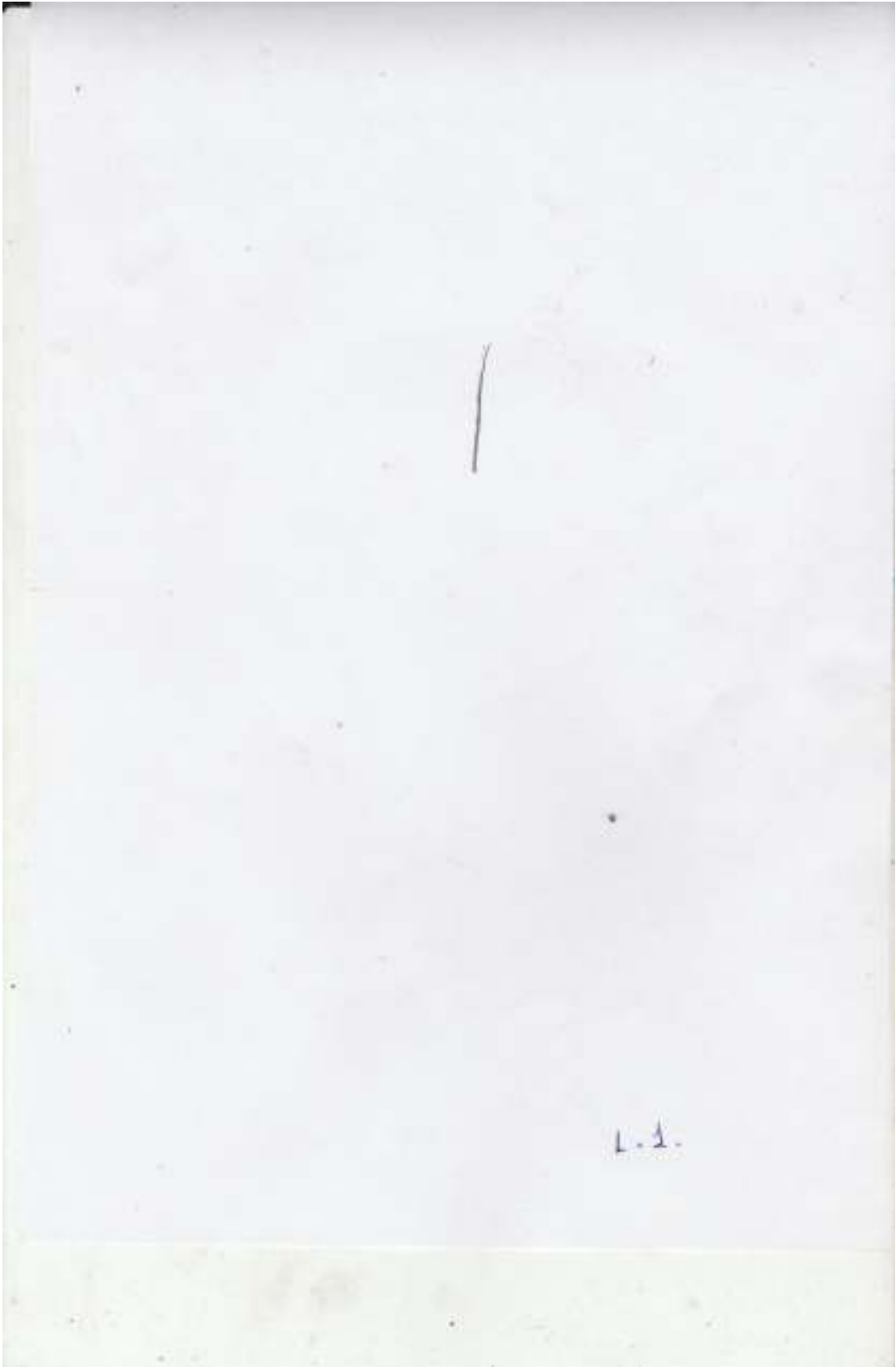
TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB

II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE ✓ CHICO ✓
- 2 L RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS ✓ MENOS ✓
- 3 L NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)
GATO gato PERRO perro CHANCHO chancho PATO pato
PALOMA paloma OVEJA oveja TORTUGA tortuga GALLINA gallina
- 4 L NOMBRA OBJETOS (Lám. 9)
PARAGUAS ✓ VELA ✓ ESCOBA ✓ TETERA ✓
ZAPATOS ✓ RELOJ ✓ SERRUCHO ✓ TAZA ✓
- 5 L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 10) LARGO ✓ CORTO ✓
- 6 L VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)
CORTANDO ✓ SALTANDO jugando
PLANCHANDO ✓ COMIENDO ✓
- 7 L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS
CUCHARA comer LAPIZ escribir JABON limpiar
ESCOBA limpiar CAMA dormir TIJERA cortar
- 8 L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolas con arena y esponja)
PESADO ✓ LIVIANO ✓
- 9 L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO
NOMBRE Y. Andrés APELLIDO Rodríguez
- 10 L IDENTIFICA SU SEXO masculino
- 11 L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES
PAPA José en Chander MAMA Isabel
- 12 L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS
HAMBRE comer CANSADO dormir FRIO poner abrigo
- 13 L COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)
DETRAS ✓ SOBRE ✓ BAJO ✓

<input type="checkbox"/>	14 L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO <i>hielo</i> RATON <i>ratón</i> MAMA <i>madre</i>
<input type="checkbox"/>	15 L	NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo) AZUL <i>azul</i> AMARILLO <i>amarillo</i> ROJO <i>rojo</i>
<input type="checkbox"/>	16 L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO <i>amarillo</i> AZUL <i>azul</i> ROJO <i>rojo</i>
<input type="checkbox"/>	17 L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) <input type="checkbox"/> <i>cuadrado</i> <input type="checkbox"/> <i>triángulo</i> <input type="checkbox"/> <i>círculo</i>
<input type="checkbox"/>	18 L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) <input type="checkbox"/> <i>cuadrado</i> <input type="checkbox"/> <i>triángulo</i> <input type="checkbox"/> <i>círculo</i>
<input type="checkbox"/>	19 L	DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14) 13 <i>Un niño caminando, un niño caminando, un niño caminando.</i> <i>Un niño caminando, un niño caminando, un niño caminando.</i> 14 <i>Una familia, una familia, una familia, una familia.</i> <i>Una familia, una familia, una familia, una familia.</i>
<input type="checkbox"/>	20 L	RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15)
<input type="checkbox"/>	21 L	USA PLURALES (Lám. 16)
<input type="checkbox"/>	22 L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17) ANTES <i>antes</i> DESPUES <i>después</i>
<input type="checkbox"/>	23 L	DEFINE PALABRAS MANZANA <i>fruta</i> PELOTA <i>deporte</i> ZAPATO <i>calzado</i> ABRIGO <i>ropa</i>
<input type="checkbox"/>	24 L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado, bolsa arena) PELOTA <i>redonda</i> GLOBO INFLADO <i>se infla</i> BOLSA <i>de tela y de plástico</i>
<input type="checkbox"/>	25	TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD		
<input type="checkbox"/>	1 M	BALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR
<input type="checkbox"/>	2 M	CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
<input type="checkbox"/>	3 M	LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	4 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	5 M	SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
<input type="checkbox"/>	6 M	SE PARA EN UN PIE 1 SEC. O MAS
<input type="checkbox"/>	7 M	CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
<input type="checkbox"/>	8 M	SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.)
<input type="checkbox"/>	9 M	SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
<input type="checkbox"/>	10 M	COGE UNA PELOTA (Pelota)
<input type="checkbox"/>	11 M	CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
<input type="checkbox"/>	12 M	CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON
<input type="checkbox"/>	12	TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB





L. 2.



L.3.



L. 4.



L.5.

