



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

**RELACIÓN ENTRE RASGOS DE PERSONALIDAD Y
DESESPERANZA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO,
CUARTO Y QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PERÚ - CANADÁ - TUMBES,
2016.**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

AUTORA:

BACHILLER: REBECA NOEMI DELGADO RAMIREZ

ASESOR:

MGTR. SERGIO ENRIQUE VALLE RÍOS

PIURA – PERÚ

2018

JURADO EVALUADOR DE TESIS Y ASESOR

Mgtr. Carmen Patricia Eras Vines

Presidente

Mgtr. Susana Carolina Velásquez Temoche

Miembro

Mgtr. Kelly Yanet Munárriz Ramos

Miembro

Mgtr. Sergio Enrique Valle Ríos

Asesor

AGRADECIMIENTO

A mi asesor, Mgtr Sergio Enrique Valle Ríos, que me brindó sus conocimientos y a pesar de su trabajo, dedico su tiempo para corregir, guiar y aconsejar el desarrollo de la presente investigación.

A la Institución Educativa, Perú – Canadá por sus infinitas muestras de apoyo y a la vez a los estudiantes por brindarme su atención y tiempo.

DEDICATORIA

A Dios por haberme guiado a lo largo de mi vida, por ser mi apoyo, mi luz y mi camino, a mis padres Octavio Augusto Delgado Briceño y Sebastiana Ramirez Carrillo, deseo expresarles que este logro es de ustedes, son lo más grandioso que Dios me pudo dar, siempre confiaron y me apoyaron en cada una de mis decisiones, pero en cada una de ellas fueron y serán los mejores consejeros de mi trayectoria, esto es en reconocimiento a su esmerado sacrificio, me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos, a mis hermanos, Jonnathan y Patricia fuente de inspiración, aunque muchas veces el camino es un poco complicado siempre me han motivado con sus consejos y actitudes.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito determinar la relación entre rasgos de personalidad y desesperanza, en base a ello se obtuvo el siguiente problema ¿Existe relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá- Tumbes, 2016?, tuvo como objetivo general: Determinar la relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016. Es de tipo cuantitativo, nivel descriptivo correlacional y de diseño no experimental de corte transversal, se trabajó con una población de 172 estudiantes, para la recolección de datos se aplicaron los instrumentos: Escala de desesperanza de Beck y 16 PF- 5 (rasgos de personalidad). Para relacionar ambas variables se utilizó coeficiente de correlación Tau_c de Kendall, mediante el cual se obtuvieron los siguientes resultados, el nivel de desesperanza, es 85.5% se ubica en un nivel bajo, y el nivel de rasgos de personalidad, es 87.2% se ubican en nivel medio. Se concluyó que, si existe relación significativa entre rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016

Palabras clave: Rasgos de Personalidad, desesperanza, adolescentes.

ABSTRACT

The purpose of this research was to determine the relationship between personality traits and despair, based on which the following problem was obtained: Is there a relationship between personality traits and hopelessness in third, fourth and fifth year high school students? The Educational Institution Peru - Canada - Tumbes, 2016? had like general objective: To determine the relation between the personality traits and the hopelessness in the students of third, fourth and fifth year of secondary of the Educational Institution Peru - Canada - Tumbes, 2016. It is quantitative, correlational descriptive level and non-experimental cross-sectional design, we worked with a population of 172 students, for the data collection instruments were applied: Beck's Hopelessness Scale and 16 PF-5 (features of personality). In order to relate both variables, Kendall's Tau_c correlation coefficient was used, through which the following results were obtained: the level of despair, 85.5% is located at a low level, and the level of personality traits is 87.2%. in the middle level It was concluded that, if there is a significant relationship between personality traits and despair in the third, fourth and fifth year high school students of the Educational Institution Peru -Canada - Tumbes, 2016

Keywords: Personality traits, hopelessness, adolescence.

CONTENIDO

JURADO EVALUADOR DE TESIS Y ASESOR	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
CONTENIDO	vii
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	5
III. HIPÓTESIS	64
IV. METODOLOGÍA	65
4.1. Diseño de la investigación	65
4.2. Población y muestra	66
4.3. Definición y operacionalización de las variables	66
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	67
4.5. Plan de análisis	71
4.6 Matriz de consistencia	72
4.7 Principios Éticos	73
V. RESULTADOS	74
5.1 Resultados	74
5.2. Análisis de resultados	78
VI. CONCLUSIONES	83
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:	85
ANEXOS	88

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla I: Relación entre rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá - Tumbes, 2016.....	74
Tabla II: Nivel de rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá - Tumbes, 2016	75
Tabla III: Nivel de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá - Tumbes, 2016.....	77

ÍNDICE DE FIGURAS

	pág.
Figura 1: Nivel de rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá – Tumbes, 2016	76
Figura 2: Nivel de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá - Tumbes, 2016.....	77

INTRODUCCIÓN

En nuestra actualidad podemos darnos cuenta que vivimos en un mundo competitivo, en donde los estudiantes les demanda de mucho esfuerzo para cumplir con éxito las metas trazadas, sin embargo, en la búsqueda de hacer realidad sus proyectos de vida, se encuentran con ciertas dificultades, temores, que los conlleva a la desesperación y fácilmente pueden caer en una frustración, en base a ello nace la preocupación de los docentes al observar las conductas de los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá – Tumbes, 2016, algunos de los estudiantes manifestaban desinterés, despreocupación en sus actividades, ya venían repitiendo los mismos grados académicos, provenían de padres permisivos y autoritarios. Es por ello que se tomó las siguientes variables psicológicas denominadas Rasgos de personalidad y desesperanza, variables aplicadas en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá – Tumbes, 2016, en lo cual fue necesario realizar el estudio para identificar los niveles de dichas variables, al hablar de rasgos se alude a las características más conscientes de la persona. La forma de comportarse, los fijos y constantes. Por esto, el concepto de personalidad se refiere a la existencia de patrones de conducta que suponen cierta regularidad en la forma de comportarse Vaillo (2006).

Los cambios ocurridos en el mercado de trabajo y en el sistema educativo, así como las prácticas escolares de cada escuela, operan en la visión de los estudiantes. Pero estos no son los únicos factores que delimitan al estudiante, sino que existen otros elementos que configuran sus representaciones como, por ejemplo, la familia y el contexto geográfico Corica (2010).

La presente investigación nos permitió conocer la relación entre desesperanza y rasgos de personalidad, esta investigación fue importante porque permitió conocer los niveles de desesperanza en los alumnos y su relación con los rasgos de personalidad. Así sus resultados fueron parangonar con otras investigaciones que analizaron que la desesperanza, esta relacionada con los rasgos de personalidad, lo que nos lleva a decir que los rasgos de cada persona son diferentes, y por consiguiente van a tener distintas desesperanzas.

Teniendo en cuenta lo anterior se consideró la pertinencia de la realización de la presente investigación planteando el siguiente problema: ¿Existe relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza de Beck en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá- Tumbes, 2016?

En base a ello el objetivo general: Determinar la relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016. Para eso, se debe cumplir con los objetivos específicos: Identificar los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016. Identificar los niveles de desesperanza de Beck en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016. La realización de la presente investigación ayudara a conocer e identificar algunos patrones de rasgos de personalidad con relación a la percepción que los estudiantes tienen de su futuro y como esta variable podrá influir en sus logros.

La presente investigación fue de tipo cuantitativo, de un nivel descriptivo correlacional, de un diseño no experimental, de corte transversal, teniendo como población a 172 estudiantes. La técnica se basa en una encuesta; y los instrumentos a utilizar son: la Escala de Desesperanza de Beck y el 16 Pf – 5 Rasgos de Personalidad, la investigación cobra significado porque posibilito su justificación en la prevalencia que los alumnos desconocían sobre sus rasgos de personalidad que influyen en desesperanza, como sus puntos de vista económico, social y familiar es por ende que sus caracteres adquiridos siempre van enmarcar en su personalidad.

El procesamiento de los datos se realizó utilizando el programa estadístico Excel SPSS versión 22 y el programa informático Microsoft Excel 2010. Para el análisis de los datos se utilizó la estadística descriptiva, como tablas de distribución de frecuencia y porcentual. En base a ello el presente estudio de las variables psicológicas: rasgos de personalidad y desesperanza, obtuvo el siguiente resultado encontrándose en los que el 87.2 % se ubican en un nivel medio en el factor H de rasgos de personalidad.

Por otro lado, se encontró que el 85.5% se ubican en un nivel bajo de desesperanza, seguido por el 4,1% que se ubican en un nivel promedio de desesperanza. Si existe relación significativa entre la relación de los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú-Canadá-Tumbes, 2016.

Para determinar la relación entre estas dos variables se utilizó el coeficiente de correlación de Tau_c de Kendall la cual se concluye que si existe relación significativa ($p < 0,01$) entre desesperanza y los rasgos de personalidad en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa "Perú - Canadá- Tumbes, 2016.

Para mayor información este trabajo de investigación organizado en seis capítulos, los cuales se desglosan de la siguiente manera: En el capítulo uno, se presenta la introducción, el cual explica el planteamiento del problema, objetivos y justificación de la investigación, seguido del capítulo dos, en el cual se pone en manifiesto los antecedentes, los cuales son estudios realizados a nivel internacional, nacional y local, seguidos de las bases teóricas. En el capítulo tres, se encuentran las hipótesis de acuerdo a los objetivos de la investigación. Posteriormente en el capítulo cuatro se desarrolla la metodología, la cual aborda diseño, la población, matriz de consistencia y principios éticos. En el capítulo cinco se presenta los resultados, análisis de los resultados y contrastación de hipótesis. El capítulo seis, se presentan las conclusiones, finalmente se presenta los aspectos complementarios, las referencias bibliográficas y anexos.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

a) Antecedentes Internacionales

González, C. (2009) realizó una investigación titulada “Propiedades psicométricas de la escala de desesperanza de Beck en una muestra Bogotana”, en una muestra no probabilística de 543 participantes en su mayoría estudiantes universitarios de psicología. Se obtuvo un alfa de Combrach de 0.83 para la Escala de Desesperanza de Beck, índice que se considera satisfactorio y acorde con otras investigaciones de la escala. El análisis factorial exploratorio mediante la técnica de componentes principales y rotación Varimax arrojó una estructura penta-factorial que explica el 46.89% de la varianza total. El análisis semántico y conceptual de los componentes extraídos concuerda con componentes de una medida de pesimismo.

García, J., Gallego, J.F., Delgado, E., (2008) realizó una investigación titulada “Sentido de la vida y desesperanza: un estudio empírico”, el objetivo de este trabajo es comprobar que relación existe entre el sentido de la vida y desesperanza en un grupo de 302 sujetos. La hipótesis de trabajo afirma una relación significativa, de signo negativo, entre ambas variables, de manera que a mayor logro de sentido se asocian inferiores niveles de desesperanza y, por el contrario, a vacío existencial se asocian niveles superiores de desesperanza. Los instrumentos empleados son el Purpose In Life Test (Test de sentido de la vida, PIL; Crumbaugh y Maholick, 1969) y la Hopelessness Scale (Escala de desesperanza, HS; Beck, Weissman, Letter y Trexler, 1974). Los estadísticos

usados son el coeficiente de correlación de Pearson y el coeficiente rho de Spearman (r_s). Los resultados ($r = -0.550$, $p = 0.000$; $r_s = -0.502$, $p = 0.000$) apoyan la hipótesis planteada: el logro de sentido se asocia a nivel nulo – mínimo de desesperanza, mientras que el vacío existencial se asocia a nivel moderado – alto de desesperanza, de manera estadísticamente significativa.

Pérez, M., Urquijo, S., (2002) su investigación se titula “Rasgos de personalidad y depresión en adolescentes”, tuvo como objetivo general explorar las relaciones entre la concepción de Eysenck de los rasgos de la personalidad y los niveles de depresión en una población adolescente. Para ello se aplicó la adaptación española del Cuestionario de personalidad para jóvenes de Eysenck (EPQ – J) y el Cuestionario de depresión para niños de Lang y Tisher (CDS) a una muestra de 643 adolescentes de ambos sexos, con edades entre 11 y 17 años, alumnos de escuelas públicas y privadas de la ciudad de Mar del Plata, Argentina. Los resultados de los análisis estadísticos permitieron confirmar la existencia de asociaciones significativas entre los rasgos de personalidad y los niveles de depresión, con la característica particular de que la asociación con la extroversión fue negativa, las de tipo depresivo ($r = 0,553$; $p = 0,000$ entre N y TD), de modo que un sujeto con puntaje alto en neuroticismo se presentaría frecuentemente deprimido. También, en cuanto a la variable P vemos que se asocia en forma positiva con todas las escalas depresivas siendo la correlación con TD, $r = 0,335$; $p = 0,000$ y con TP, $r = 0,156$; $p = 0,000$.

b) Antecedentes nacionales

Celestino, M. (2017) su investigación se titula “Desesperanza y agresividad en estudiantes de secundaria de Instituciones Educativas Nacionales de Comas, 2017”, tuvo como objetivo general determinar la relación entre desesperanza y agresividad en estudiantes de secundaria de Instituciones Educativas Nacionales de, de Comas, 2017. La población estuvo conformada por 1191 estudiantes que cursan el 4to y 5to de secundaria de las Instituciones Educativas nacionales. Estados Unidos, 2085 San Agustín, comercio 62 Almirante Miguel Grau y Fe y Alegría 11 ubicadas en Comas, se tomó una muestra de 283 estudiantes para llevar a cabo el estudio. La investigación es de diseño no experimental, de corte transversal, de tipo correlacional, los instrumentos utilizados fueron la escala de desesperanza de Beck (BHS) versión prueba piloto y el Cuestionario de agresión de Buss y Perry (AQ). De los resultados se concluye lo siguiente: en primera instancia, existe una correlación directa y significativa entre desesperanza y la agresividad, la mayoría de estudiantes posee un nivel de 78.5% moderado de desesperanza, y un nivel medio de 65.3 de agresividad. En Segunda instancia, los niveles más altos de desesperanza y agresividad fueron obtenidos por estudiantes cuyos padres estaban separados. Finalmente, no se encontraron diferencias significativas entre desesperanza y la agresividad, según el sexo de los estudiantes.

Conde, P (2016) se realizó la presente investigación titulada “Desesperanza e ideación suicida en pacientes del área de psiquiatría de un hospital de la ciudad de Chimbote.”, tuvo como objetivo identificar la relación entre las variables de desesperanza e ideación suicida en pacientes. La investigación fue e diseño no

experimental, de tipo correlacional, de corte transversal, orientada a determinar el grado de relación entre las variables, donde se tuvo como muestra a 97 pacientes de un hospital d Chimbote; el instrumento utilizado por Aliaga (2006), y la escala de ideación suicida de Beck (EIS), adaptada por Eugenio y Zelada (2011). Para la obtención de los resultados se utilizó frecuencias, porcentajes para describir las características de la variable y el coeficiente de fiabilidad de Cronbach para obtener la validez interna de la escala aplicada. Para el análisis de la relación entre ambas variables se utilizó el coeficiente de correlación de Pearson, donde se encontró una relación de 0.44 evidenciando que no existe relación entre ambas variables pero se resaltó la correlación entre algunas de las dimensiones de ambas pruebas; presentando así el 74.2% de la población estudiada un nivel de desesperanza y el 75.3%, ideación suicida.

Bermúdez, K., Ccannce, P., (2015) realizó una investigación titulada “Rasgos de personalidad y asertividad en los estudiantes del 1er y 2do año de la Facultad de Ciencias de la Salud de una Universidad Privada de Lima Este, 2015”, tiene como objetivo general, determinar la relación entre los rasgos de personalidad y asertividad en los estudiantes del 1er y 2do año de la Facultad de Ciencias de la Salud de una Universidad Privada de Lima Este, 2015. El tipo de estudio cuantitativo, de alcance descriptivo – correlacional y de corte transversal, para lo cual participaron 210 estudiantes cuyas edades entre los 16 y 25 años. En recolección de datos se utilizó el Inventario de Personalidad reducido en Cinco Factores (NEOFFI) y la escala de la Asertividad (adca-1), Los resultados evidenciaron que si existe relación, significativa entre las variables de estudio. Además, se halló relación significativa y moderada entre extraversión y el

rasgo de personalidad con las dimensiones auto asertividad y heteroasertividad, mientras, se encontró relación negativa y moderada entre rasgo neoticismo y las dimensiones autoasertividad y heteroasertividad en los estudiantes universitarios. Presentan un nivel bajo de responsabilidad (50.8% y 47.7% respectivamente), lo que denota dificultad en la planificación y ejecución de tareas. Por otro lado, observamos altos niveles neuroticismo en ambos grupos, donde los adolescentes alcanzan el 40.3% mientras que el 40.7% está conformada por los adultos jóvenes. Del mismo modo, los participantes de 16 y 20 años (47.6%) y los de 21 a 25 años (44.2%) alcanzan para entablar adecuadas relaciones interpersonales.

c) Antecedentes locales

Balladares, C., (2018) realizó una investigación titulada “Nivel de desesperanza en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa aplicación José Antonio encinas - tumbes, 2016”, el presente estudio tuvo como propósito identificar el nivel de desesperanza en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Aplicación José Antonio Encinas – Tumbes, 2016. En la actualidad es frecuente que los estudiantes que están por finalizar el nivel secundario, se hagan preguntas acerca de lo que va a suceder en su vida o sobre su futuro. Esta investigación fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, su estudio fue no experimental, transversal, se tomó como muestra al total de la población: 88 estudiantes de quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Aplicación de Tumbes. El instrumento utilizado para la recolección de datos fue la Escala de Desesperanza de Beck,

obteniendo los siguientes resultados: el 55.7% de los estudiantes tienen un nivel normal de desesperanza, el 28.4% tienen un nivel leve de desesperanza; el 13.6% en el nivel moderado y 2.3% en un nivel severo. Se concluyó que la mayoría de los estudiantes de quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Aplicación José Antonio Encinas de Tumbes, 2016 tienen un nivel normal de desesperanza.

López, G. (2017) en su investigación titulada Nivel de desesperanza de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educación N° 093 Efraín Arcaya Zevallos Zarrumilla-Tumbes, 2015. Cuyo objetivo es identificar el nivel de desesperanza en los estudiantes del segundo año de secundaria de la institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla-Tumbes, 2015. Se trabajó una metodología tipo descriptivo del nivel cuantitativo, no experimental de corte transversal. Contando con una población muestra de 162 estudiantes de ambos sexos; el instrumento que se manejó para la medición fue la Escala de desesperanza de Beck, que consta de 20 ítems. Se concluye que el 71% de los estudiantes tiene un nivel de desesperanza Bajo, el 29 % tiene un nivel Medio y 0% en el nivel Alto.

Silva, C. (2016) realizó una investigación “Desesperanza en adolescentes gestantes atendidas por consulta prenatal del hospital II-1 Saúl Garrido Rosillo – Tumbes, 2016”. Tuvo como objetivo general determinar desesperanza en adolescentes gestantes del hospital II-1 Saúl Garrido Rosillo – Tumbes, 2016”. Se utilizó una metodología de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo con un diseño no experimental transversal, la población muestral constituida con 90 adolescentes gestante de 16 y 17 años. Se aplicó como instrumento la escala de

desesperanza de Beck que consta de 20 ítems, adaptación peruana realizada por Aliaga y otros, (2005), que permitió evaluar, obteniéndose los resultados más destacados en López, G. (2017) en su investigación titulada Nivel de desesperanza de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educación N° 093 Efraín Arcaya Zevallos Zarrumilla-Tumbes,2015. Cuyo objetivo es identificar el nivel de desesperanza en los estudiantes del segundo año de secundaria de la institución Educativa N° 093 Efraín Arcaya Zevallos, Zarumilla-Tumbes, 2015. Se trabajó una metodología tipo descriptivo del nivel cuantitativo, no experimental de corte transversal. Contando con una población muestra de 162 estudiantes de ambos sexos; el instrumento que se manejó para la medición fue la Escala de desesperanza de Beck, que consta de 20 ítems. Se concluye que el 71% de los estudiantes tiene un nivel de desesperanza Bajo, el 29 % tiene un nivel Medio y 0% en el nivel Alto. Adolescentes gestantes de 16 y 17 años, el 46.7% se encuentran en un nivel leve de desesperanza y el 1.1% de las adolescentes gestantes se encuentran a un nivel severo de desesperanza.

2.2. Bases Teóricas.

2.2.1. Rasgos

Reynoso, E. (2014) es un concepto científico que resume las conductas que las personas realizan en distintas situaciones y ocasiones. Los rasgos son constructos que permiten describir las diferencias individuales. Según Eysenck y Castell (2012) son disposiciones que permiten describir a las personas y predecir su comportamiento. No son observables, sino que se infieren de observar ciertos hechos. Así, rasgo es una disposición de comportamiento expresada en patrones consistentes de funcionamiento en un rango amplio de situaciones. Constituye una dimensión o continuo a lo largo del cual se colocan las personas.

Los rasgos son consistencias en los modos característicos de la conducta manifestados por personas en situaciones diversas. La personalidad de un individuo puede ser descrita como una colección de rasgos Brody (2012). Buss, Poley y Gonzáles (2012) consideran que un rasgo puede definirse como una característica o modo relativamente estable de comportarse en una variedad de situaciones que puede ser específico de un individuo o caracterizar a muchos sujetos pero que presenta diferencias personales en cuanto a la cantidad o nivel del rasgo. De acuerdo al DSM-IV, los rasgos de personalidad son patrones persistentes de formas de persistir, relacionarse y pensar sobre el entorno y sobre uno mismo que se ponen de manifiesto en una amplia

gama de contextos sociales y personales. Allport y Odbert (2011) definieron los rasgos como esquemas generales de tendencias determinantes que dan a la personalidad la consistencia que muestra. Ellos calcularon que hay unas 18,000 palabras en la lengua inglesa para nombrar las distintas formas de conducta personal. Es por esto que el psicólogo ha tratado de abstraer de tal colección de rasgos un número limitado del cual pudiera estructurar dimensiones que fueran aplicadas a todas las personas Brody (2013).

a) Los instintos de la vida

Freud modifica sustancialmente su teoría de los instintos. Como consecuencia de una reflexión de índole más filosófica que psicológica, a partir de este momento, Freud considerará que existen dos fuerzas en todo organismo biológico, fuerzas que determinan el curso de sus actividades y de apetencias: Los instintos de vida o Eros, caracterizados por la disposición que crean en el sujeto para formar unidades siempre mayores; Eros es siempre apetito de unión y, por ejemplo, se manifiesta en el amor, la actividad sexual y el afán por mantener la propia unidad física y psíquica

b) Los instintos de muerte

Según Freud señalo la experiencia traumática de las primeras décadas de la política europea del siglo veinte; Freud consideró que todo ser vivo manifiesta también una disposición a la disgregación, a la ruptura de la unidad entre sus distintas partes para volver al estado

desorganizado y en último término, inanimado. Tanto es siempre un apetito de pasividad, de separación y de disolución de unidades. Las manifestaciones patológicas de este instinto son el sadismo, el masoquismo, el suicidio

c) El ello

Freud explora la instancia que alberga las pulsiones instintivas regidas por el principio de placer y que aflora en forma directa en las manifestaciones antisociales. Su hábitat en las personas socialmente integradas sería el mundo inconsciente, es decir, que todos los impulsos o contenidos del ello son inconscientes. Esta instancia resalta permanentemente por satisfacer deseos y tienta al yo para que los ejecute. Por ejemplo: Un joven tiene mucho que estudiar, el ello insistirá en que no lo haga porque solo quiere divertirse, por tanto expresará al yo: “Dale salí, puedo salir, estudio a la vuelta o no estudio, seguramente a mí no me van a tomar lección.”

d) El yo, o el ego

Es la parte del aparato psíquico que reconoce la propia persona el ¿Quién soy? se dice que es la instancia ejecutiva de la personalidad. Es un organizador que a través de la percepción conoce las necesidades externas e internas. Además de percibir discriminar los estímulos externos de los internos y decidir cuáles y como satisfacerlos, el yo tiene otras funciones como el pensamiento, la memoria, la relación con los demás, y fundamentalmente el “controlar”, los deseos que provienen del ello, esto lo logra mediante el uso de herramientas que

se denominan mecanismos de defensa. El Yo tiene una función reguladora, mediadora, entre el Ello, el Súper-Yo y la realidad, es decir que se encarga de organizar los impulsos de la persona, de modo tal que estos no entren en contradicción con sus valores morales. Para ello realiza ciertas renunciaciones y sacrificios que a veces la realidad le impone.

✓ **Rasgos de personalidad**

Pereyra. E. K. L. (2015) y Joseph Nuttin, ha estudiado la estructura intrapsíquica de las funciones y los rasgos de personalidad, según las tipologías de Heymans y de Jung, para pasar después al análisis de las estructuras somato psíquicas según las teorías de Kretschmer y de Sheldon; en su búsqueda de una teoría sobre la personalidad. Comparó ambos sistemas y pudo demostrar que la personalidad rebasa estas dos estructuras y que debe ser estudiada como una unidad funcional que abarque tanto el yo como el mundo. Este abordaje yo-mundo comprende aspectos íntimos y sociales y también factores dinámicos, como las necesidades de adaptación, los conflictos y la identidad a través del tiempo.

La persona se muestra al mundo como un conjunto de rasgos físicos, que cambian en forma sucesiva, y de una gran variedad de conductas, que tienen una continuidad en el tiempo, en relación con las distintas situaciones que debe enfrentar; y también intuitivamente los fenómenos son captados como emanados de una unidad. Esta unidad es cambiante y representa a la persona concreta. Existe pues, una consistencia interna de las formas de actuar; porque todos tenemos expectativas sobre el

comportamiento de los otros, esperando una cierta constancia o estabilidad más o menos específicas en su manera de responder frente a distintas situaciones, principalmente de las personas que conocemos bien.

Estas características de las personas se consideran cualidades o rasgos, que se infieren de su forma de comportarse que se han observado y que permanecen invariables. Por lo tanto, un rasgo se puede definir en función a la constancia o repetición de su presencia en la conducta de un sujeto, y de su estabilidad en el tiempo. Lo denomina disposición y propuso el nombre de rasgo (Allport, 2011). Para el Conductismo la personalidad es un conjunto de conductas aprendidas que forman una serie de hábitos y no habría estructuras generales de comportamiento innatas, ya que este enfoque considera que el hombre nace como una “tabula rasa”. De modo que frente a situaciones parecidas el hombre tiende a reiterar conductas habituales.

A estas situaciones comunes, el conductismo las considera como elementos materiales representados por la situación y los centros nerviosos que participan en el momento de la respuesta, de modo que la base de lo que es común en el comportamiento frente a circunstancias parecidas depende del funcionamiento de las mismas conexiones nerviosas. También las teorías conexionistas y asociacionistas consideran que la personalidad no se caracteriza por tener una estructura anterior a la experiencia, sino que es puramente adquirida. Por lo tanto, para estas teorías, cualquier individuo que pueda responder

a estímulos y que pueda aprender, estará en condiciones de adquirir un conjunto de respuestas aprendidas que aplicará frente a situaciones parecidas. La conducta se transforma así, en un elemento objetivo que se puede observar y medir en un laboratorio.

Es importante conocer sobre los rasgos de personalidad como una herramienta para conocernos y conocer al personal que nos rodea de manera tal que tengamos una idea de las características y habilidades de ellos para poderlos colocar en el puesto adecuado. Robbins (2012) habla de una serie de atributos de la personalidad como elementos influyentes en el CO, describe primeramente el locus de control, definiéndolo como el “grado en que los individuos creen que son amos de su destino” y los divide en interno y externo.

El maquiavelismo es otro atributo de la personalidad expresado tanto por Robbins y Gordon (2011), entendida como la exhibición de actitudes y comportamientos de manipulación y poca ética, donde el fin justifica los medios. Tanto Robbins como Kreitner y Kinicki (2011) citan la autoestima como parte de los atributos de influencia en la personalidad, entendiéndola como la “autoevaluación total de uno mismo”. La autoeficacia es otro atributo utilizado por autores como Gordon (2012) e Ivancevich (2012) y se relaciona con la percepción que uno tiene sobre sus propias habilidades, capacidades y competencias.

✓ **Teorías humanísticas de la personalidad**

a) Rasgos cardinales

Un rasgo cardinal es tan penetrante que domina casi todo lo que hace una persona. Es “el rasgo eminente, la pasión dominante, el sentimiento maestro a la raíz de una vida”. Cuando lo tienen, el rasgo a menudo hace famoso a quien o posee, un prototipo de una disposición a la que otros se pueden asemejar a menor grado. Son rasgos particulares que prácticamente definen en una o dos palabras a una persona; por ejemplo, el sadismo del Marqués de Sade o las ansias de poder de Napoleón. Pocas personas desarrollan un rasgo de este tipo.

b) Rasgos centrales

La confianza en uno mismo sería un rasgo central porque afecta a muchas conductas de manera penetrante. El análisis que hizo Allport de las cartas de Jenny condujo a la inferencia de que poseía ocho rasgos centrales, puesto a que muchos de los biógrafos utilizan adjetivos para describir a una persona en articular. Alguien que lo conozca bien puede resumir su personalidad en un pequeño número de palabras, quizá de siete a diez adjetivos las características que resumen la personalidad se denominan rasgos centrales.

Debo mencionar que los rasgos específicos varían de una persona a otra. Una característica que es un rasgo central para una persona puede no ser siquiera relevante para otra. Por tanto, no es el rasgo de

autoconfianza lo que lo hace central sino más bien el hecho de que muchas conductas son afectadas por él. Si una persona tiene confianza en sí misma en jugar fútbol no sería un rasgo central, porque sus influencias no son penetrantes, naturalmente sería un rasgo secundario González (2012).

c) Rasgos secundarios

Son atributos que no constituyen una parte vital de la persona pero que intervienen en ciertas situaciones. Un ejemplo de ello puede ser, una persona sumisa que se moleste y pierda los estribos McArthur y Barón (2013). Estas son las características visto sólo en determinadas circunstancias (como le gusta o le disgusta que un amigo muy cercano pueda saber).

✓ **Las cinco grandes categorías de la personalidad**

❖ **Extroversión**

Es un adjetivo que permite hacer referencia a la persona que es dada a la extraversión (el movimiento del ánimo que sale fuera de sí a través de los sentidos). Alguien extrovertido tiene tendencia a socializar con facilidad y a sobresalir en las reuniones, a buscar ser el centro de atención. El psicólogo y psiquiatra suizo Carl Gustav Jung fue el impulsor de las nociones de extraversión e introversión en sus teorías de la personalidad. Para Jung, la extraversión es la actitud que se caracteriza por concentrar el interés en un objeto externo. Esto supone

que la persona extrovertida está interesada en el otro a la hora de entablar un vínculo social y predispone su ánimo para que la relación prospere. En cambio, la introversión es la actitud caracterizada por la concentración del interés en los procesos internos del individuo.

Es importante destacar que estas facetas de la personalidad no son absolutas: es decir, no existe una persona totalmente extrovertida, por el contrario, enteramente introvertida. En cada individuo, una de las dos actitudes es más notoria y se encuentra más marcada. Sin embargo, hay ocasiones en las que puede sobre salir la extraversión, mientras que, en otros momentos, ese mismo sujeto puede mostrarse introvertido. Sí es imposible, valga la aclaración, mantener una actitud extravertida e introvertida a la vez, ya que no se trata de dimensiones que pueden exponerse de manera simultánea. Una personalidad sana es flexible y puede adaptar la actitud al contexto en un equilibrio que permita al sujeto responder a los estímulos externos sin conflictos.

En una fiesta, por ejemplo, es muy probable que las personas extrovertidas tiendan a hacer bromas, a bailar en el centro de la pista, a conversar con gente que hasta antes del evento no conocían de nada; es en este tipo de reuniones numerosas donde estos individuos ponen a prueba su extraversión al máximo, dado que sienten, de alguna forma, la responsabilidad de generar un clima agradable. Resulta importante resaltar este aspecto de la extraversión, ya que en general el enfoque se hace sobre la búsqueda de protagonismo, y se pasa por alto el servicio que estas personas hacen a quienes, de otra manera, pasarían horas sin

hablar con nadie, perdiendo oportunidades de conocer a personas interesantes, que puedan abrirles puertas a nivel profesional o personal, por el miedo a pasar vergüenza; los individuos extrovertidos posibilitan que se establezcan lazos entre quienes los rodean, por lo cual su actitud no debería igualarse al egoísmo o el egocentrismo.

❖ **Afabilidad**

La afabilidad, por lo tanto, puede asociarse a la amabilidad, la cortesía y la cordialidad. Cuando una persona es afable, demuestra simpatía, sencillez, franqueza y bondad en sus relaciones sociales. El sujeto afable, al recibir una visita, se muestra atento, ofrece algo para beber e intenta que el visitante se sienta cómodo. Lo contrario a la afabilidad es la antipatía o la descortesía. En este caso, el individuo en cuestión tiene un comportamiento parco, seco y frío.

Para la religión, la afabilidad es una virtud que inclina al hombre a decir y hacer aquello que contribuye a hacer más agradable la vida social. No es lo mismo convivir y tratar con una persona afable que con otra que no muestra cortesía y respeto. Santo Tomás es una de las figuras religiosas que más estudios y trabajos realizó respecto al término afabilidad. Toda persona sabia tiene que tener el don de la afabilidad, con la que conseguirá hacer la vida mucho más agradable a todos con los que conviva. No obstante, en ocasiones, para evitar un mal y aunque no sea incomprendida por el resto de ciudadanos, deberá establecer leyes y normas contundentes Watson (2013).

Se puede establecer que la afabilidad está en relación con la justicia, pues ambas deben permitir que cualquier individuo se comporte con el resto de la mejor manera posible. El malhumor, la falta de educación, el desorden, la grosería o el egoísmo son opuestos contrariamente a la cualidad de ser afable. Asimismo, Santo Tomás deja patente en su trabajo que la afabilidad además cuenta con dos vicios. Por un lado, estaría lo que sería el halago exagerado y por otro, la severidad llevada a su máxima expresión. Un saludo cortés o un comentario amable pueden alegrar el día del prójimo. La afabilidad también está asociada al respeto por el orden vigente ya que permite expresar verdades que, en otro tono, causarían problemas y enfrentamientos.

❖ **Dependencia**

La medicina y la psicología hablan de dependencia cuando una persona tiene una necesidad compulsiva de alguna sustancia para experimentar sus efectos o para aplacar el malestar que surge por su privación. Las drogas legales (como el alcohol o el tabaco) e ilegales (la cocaína, la heroína) generan dependencia. Es decir, no podemos olvidarnos de otros tipos de dependencias como sería el caso de la drogodependencia. Como drogadicción también se conoce a aquel problema de salud que tienen todas aquellas personas que usan y abusan habitualmente de sustancias adictivas, las drogas, como pueden ser la heroína, la marihuana, la cocaína, las pastillas de diseño.

Por otro lado, por ejemplo, tendríamos que hablar de lo que se conoce como dependencia emocional. Es decir, se trata de un tipo de relación de pareja que se sustenta en el hecho de que es inestable, tóxica y ante todo desigual. Y es que uno de los dos miembros se siente claudicante del otro. Foster (2012) menciona el resultado de esa unión sentimental es que el dependiente tenga baja autoestima, se sienta menospreciado y además idealice al otro miembro. De esta manera, vivirá una situación dura y complicada en la que tiene momentos en los que se da cuenta de que no es una relación buena y feliz, sin embargo, no puede cortarla porque tiene un “enganche”. ¿Por qué no es capaz de cortar esa unión sentimental? Porque tiene miedo a sentirse solo, porque considera que no va a encontrar a nadie más que lo quiera y porque carece por completo, o en parte, de habilidades sociales.

❖ **Estabilidad Emocional.**

La estabilidad emocional es uno de los cinco rasgos de personalidad de la teoría de la personalidad de los Cinco Grandes. La estabilidad emocional hace referencia a la habilidad de la persona para mantenerse estable y equilibrada. En el otro extremo, una persona que tiene un nivel bajo de estabilidad emocional tiende a experimentar fácilmente emociones negativas. Tener un nivel bajo de estabilidad emocional (neuroticismo) es parecido, pero no igual a ser neurótico en el sentido freudiano. Algunos psicólogos prefieren denominar el neuroticismo "estabilidad emocional" para diferenciarlo del término neurótico en un test de carrera profesional.

Es importante el incidir en que es la estabilidad emocional, pues bien, para que sea fácil su entendimiento podemos decir que una persona estable emocionalmente hablando es aquella cuyas emociones y estado de ánimo permanecen estables, es decir, sin grandes y significativos cambios durante su vida Celis (2015). Por el contrario, diremos que la persona inestable emocionalmente hablando es aquella cuyos sentimientos y emociones varían considerablemente hasta el punto de interferir significativamente en su día a día. Unos días determinadas cosas les causan enorme alegría mientras que en otros momentos eso mismo puede ser motivo de enorme tristeza, esto les provoca entre otros problemas una enorme ansiedad.

❖ **Cultura o inteligencia**

Ponce D, C. (2013). La inteligencia Cultural es la habilidad para reconocer, leer y adaptarse a señales culturales, tanto obvias como imperceptibles, cómodas como extrañas, de manera que tu efectividad no esté comprometida cuando interactúes con personas de otros países. Un profesional o empresario con inteligencia cultural es capaz de solucionar problemas, tomar decisiones y resolver conflictos de una manera que optimice las diferencias culturales para generar mejores soluciones sustentables y creativas.

Para poder desarrollar Inteligencia Cultural es necesario:

1. Reconocer el impacto de la cultura: Los comportamientos culturales son señales externas de valores y creencias profundamente arraigadas que se han construido en una sociedad a lo largo del tiempo.

Entendiendo qué es la cultura, cómo has sido moldeado por ella y cómo tus valores culturales difieren con personas de otras partes del mundo, puedes volverte más perceptivo y exitoso en un mercado global culturalmente diverso.

2. Comprender las raíces culturales propias: Nuestros valores y comportamientos son resultados de nuestro origen y de lo que hemos sido expuestos desde nuestra más temprana niñez. Esto es reforzado a lo largo de nuestra vida, comenzando por los cuentos para niños y los héroes de la juventud. Una completa apreciación de tu propio perfil cultural te permitirá contemplar la real magnitud de su impacto en tu conducta

3. Reconocer e interpretar las raíces culturales en otros: Si no conoces estas diferencias, muy posiblemente atribuyas un significado donde no lo hay o pierdas un significado donde sí lo había. De esta manera puedes reaccionar emocionalmente sintiéndote confundido, enojado o frustrado, el aspecto importante aquí es que otros sostienen sus valores como incuestionables verdades al igual que tú los tuyos.

4. También es bueno desarrollar estrategias y habilidades de ajuste: El desafío es ajustarse a las diferencias culturales mientras se permanece auténtico. Desarrollar habilidad cultural no significa comprometer sus valores personales. Significa que reconoces las señales y adaptas tu comportamiento a ellas. No comprometes los objetivos, simplemente buscas métodos alternativos culturalmente adaptables para alcanzarlos.

✓ **Factores de la personalidad**

Es importante conocer sobre los rasgos de personalidad como una herramienta para conocernos y conocer al personal que nos rodea de manera tal que tengamos una idea de las características y habilidades de ellos para poderlos colocar en el puesto adecuado. Robbins (2013) habla de una serie de atributos de la personalidad como elementos influyentes en el CO (condicionamiento Operante), describe primeramente el locus de control, definiéndolo como el “grado en que los individuos creen que son amos de su destino”, y los divide en interno y externo.

El maquiavelismo es otro atributo de la personalidad expresado tanto por Robbins como por Gordon (2012), entendida como la exhibición de actitudes y comportamientos de manipulación y poca ética, donde el fin justifica los medios. Tanto Robbins, Kreitner y Kinicki (2012) citan la autoestima como parte de los atributos de influencia en la personalidad, entendiéndola como la “autoevaluación total de uno mismo”. La autoeficacia es otro atributo utilizado por autores como Gordon (2011) e Ivancevich (2011) y se relaciona con la percepción que uno tiene sobre sus propias habilidades, capacidades y competencias.

a) Factores hereditarios

TEA (2014). Sí, hasta cierto punto, en el sentido de que varias características que conforman la personalidad dependen de sustancias cuya producción está influenciada por factores genéticos. Entre los

rasgos que pueden heredarse están el liderazgo, el tradicionalismo y la obediencia a la autoridad. Esto puede parecer extraño, pero es lo que revelan estudios recientes.

La base biológica de algunas características de la personalidad puede estar en el nivel de producción de ciertos neurotransmisores, como la serotonina, la dopamina y la noradrenalina. Otros rasgos con componentes hereditarios son la disposición a tomar riesgos y la respuesta al estrés. Sin embargo, esto no significa que debamos resignarnos a características rígidas y permanentes. Es posible aprender cómo responder mejor al estrés, evaluar en forma prudente los riesgos y superar miedos.

b) Factores sociales

La sociedad siempre será un concepto muy complejo y difícil de comprender, desde su comportamiento hasta las partes más específicas en que puede ser desglosada. Las personas que la conforman, a la vez, son un punto clave de análisis, cada una posee elementos distintos dentro de su personalidad que engloban valores, clase social, situación socioeconómica, cultura, educación, etc. Aunque resulta muy interesante descubrir estas diferencias puesto a que el carácter es adquirido y existe una cuestión que precede a todo esto, ¿A qué se debe el comportamiento de las personas?, ¿Por qué existe la diversidad de pensamientos, ideas y culturas? y por último, pero no menos trascendente ¿Cuáles son los factores que influyen en la personalidad del individuo? Generalmente las respuestas a estas interrogantes resultan

ser subjetivas, ya que dependen del cristal con que se miren, no obstante, cuando se trata del análisis sociológico podemos rescatar información significativa.

Una vez que comprendamos el entorno social (instituciones y grupos sociales) en que una persona se desenvuelve y como éste la afecta, podemos iniciar con el estudio de la adaptación social. Por adaptación social podemos imaginar miles de escenarios que casi siempre nos remontan a situaciones extremas, tal es el caso de una persona rica que pasa por un momento difícil donde la situación económica modifica su estatus social; o una persona adicta que es privada de las drogas o una bebida alcohólica Allport (2012).

c) Factores personales

Son aquellas disposiciones personales las cuales tienen una carga afectiva que lucha por satisfacer necesidades tales como poder ser alimentado, tendencia sexual, necesidad de amar y ser amado, experimentar una esperanza, vivenciar una frustración; va a formar una personalidad. Hay situaciones muy particulares que forjan el perfil de cada persona. No se heredan, ni vienen del ambiente: se viven en primera persona. Y son de dos tipos: las decisiones y los accidentes Lisbeth (2011).

d) Factores religiosos

Han tramontado definitivamente los tiempos de apriorismo anticlerical, en que la crítica "librepensadora" se contentaba con una estéril y sumaria ejecución de todos los dogmas e iglesias, a favor del dogma y la iglesia

de un "libre pensamiento" ortodoxamente ateo, laico y racionalista. El concepto de religión ha crecido en extensión y profundidad. No reduce ya la religión a una iglesia y un rito, y gracias al aporte de la Universidad Técnica de Ambato, 2012 reconoce a las instituciones y sentimientos religiosos una significación muy diversa de la que ingenuamente le atribuían, con radicalismo incandescente, gentes que identificaban religiosidad y "oscurantismo". Se orienta fundamentalmente hacia trascendencia y el bienestar ajeno. Dios como supremo y absoluto valor. Son serios y amables, buenos sienten especial predilección por la consejeros y cumplidores.

✓ **Teoría de los rasgos**

Allport (2011). Consideraba que los rasgos existían en el sistema nervioso como estructura que guiaba la conducta congruente en diversas situaciones. Partió de la premisa que todos tenemos rasgos: dependencia, ansiedad, agresividad y sociabilidad. Pero siempre predomina un rasgo sobre los otros. Según el análisis factorial de Cattell (2013) mediante una técnica estadística llamada análisis factorial encontró que 200 rasgos tendían a acumularse en grupos.

Hipócrates plantea una de las primeras teorías de rasgos. De acuerdo a este autor existen unos rasgos de personalidad fundamentales (o temperamentos) que están determinados por humores correspondientes en el cuerpo. El balance de estos humores tiene como resultado los diferentes rasgos de personalidad. Allport propone que "el rasgo tiene una existencia normal; es independiente del observador, está realmente

ahí". De esta manera, el autor ratifica el rasgo, lo concibe como algo que existe por sí mismo. No todos los autores concuerdan con esta idea. Considera que todas las funciones del ego o de la persona (el sentido de la identidad, el sentido del cuerpo, el sentido del amor propio, el pensamiento racional y la autoimagen) deben considerarse como funciones de la personalidad. Eysenck define el rasgo de la personalidad que puede resumir como un conjunto de rasgos secundarios que derivan de la combinación de las dos dimensiones de dos rasgos fundamentales. Los dos rasgos fundamentales y sus dimensiones de extrovertido e introvertido.

Raymond Cattell (2013) sostiene que "personalidad es aquello que nos permite pronosticar lo que una persona hará en una situación determinada". Para Cattell (2013), el rasgo constituye la unidad de análisis fundamental de la personalidad: "es una configuración unitaria de la conducta de naturaleza tal que, cuando una parte está presente en cierto grado, podemos inferir que la persona mostrará las otras partes en cierto grado" Espinoza (2013). De acuerdo con el teórico más importante de este paradigma de la psicología, la teoría psicodinámica la conducta de una persona es el resultado de fuerzas psicológicas que operan dentro del individuo y que por lo general se dan fuera de la conciencia Morris y Maisto (2012). El concepto de conducta desde esta orientación es de vital importancia porque permite entender la personalidad; es por eso que Pervin y John (2012) plantean que el punto de vista estructural de Freud es una buena manera de abordar este tema.

Carl Rogers consideró que los seres humanos construyen su personalidad cuando se ponen al servicio de metas positivas, es decir, cuando sus acciones están dirigidas a alcanzar logros que tengan un componente benéfico Morris y Maisto (2012). Para Rogers, la persona desde que nace viene con una serie de capacidades y potenciales los cuales tiene que seguir cultivando a través de la adquisición de nuevas destrezas; esta capacidad se ha denominado tendencia a la realización; por el contrario, cuando el individuo descuida el potencial innato hay una tendencia a que se vuelva un ser rígido, defensivo, coartado y a menudo se siente amenazado y ansioso. Los rasgos se refieren a las características particulares de cada individuo como el temperamento, la adaptación, la labilidad emocional y los valores que le permiten al individuo girar entorno a una característica en particular Engler (2014). En este sentido Raymond Cattell, uno de los personajes más significativos en esta teoría, agrupó los rasgos en cuatro formas que se anteponen; de esta manera su clasificación fue la siguiente:

- a) Comunes (propios de todas las personas) contra únicos (son característicos de individuo).
- b) Superficiales (fáciles de observar) contra fuentes (solo pueden ser descubiertos mediante análisis factorial).
- c) Constitucionales (dependen de la herencia) contra moldeados por el ambiente (dependen del entorno).

- c) Los dinámicos (motivan a la persona hacia la meta) contra habilidad (capacidad para alcanzar la meta) contra temperamento (aspectos emocionales de la actividad dirigida hacia la meta) Aiken (2012).

Hans Eysenck (2011) definió la personalidad como una organización estable y perdurable del carácter, del temperamento, del intelecto y del físico de la persona, lo cual permite su adaptación al ambiente, definición originada a partir del orden de las fuerzas biológicas, la tipología histórica y la teoría del aprendizaje, estableciendo así la base de la personalidad compuesta por tres dimensiones: introversión - extroversión, neuroticismo (síntomas relacionados con la ansiedad) y Psicoticismo (conducta desorganizada) Davidoff (2013). Eysenck describe la personalidad como una jerarquía de respuestas específicas y respuestas habituales que no solo describen la conducta, sino que busca comprender los factores causales de la misma Engler (2011)

Eysenck (2011) realizó una revisión acerca de las teorías del temperamento con la que logró dar explicación a los factores o dimensiones de la personalidad: introversión en contraposición con extroversión y emocionalidad en contraposición con estabilidad, siendo la primera dimensión la que determina que una persona sea sociable y participativa al relacionarse con otros sujetos. Extroversión-introversión es una dimensión continua que varía entre individuos, pues algunos tienden a ser más amistosos, impulsivos y extrovertidos mientras que otros se inclinan por ser más reservados, callados y tímidos.

La dimensión de emocionalidad, en contraposición con estabilidad, se refiere a la capacidad de adaptación de un individuo al ambiente y a la estabilidad de esta conducta a través del tiempo. Algunas personas son más estables emocionalmente de una manera integral mientras que otras suelen ser más impredecibles desde el punto de vista emocional. Eysenck y Rachman (2011) sostiene que existen dos extremos de esta dimensión en los que fácilmente una persona puede encajar o no; en uno de los extremos las personas son emocionalmente más inestables, intensas y exaltantes con facilidad o por el contrario son malhumoras, ansiosas e intranquilas; en el otro, las personas son más estables a nivel emocional, calmadas, confiables y despreocupadas. La dimensión denominada psicoticismo se caracteriza por la pérdida o ausencia del principio de realidad connotado por la incapacidad para distinguir entre los acontecimientos reales o imaginados (Engler, 2012).

Entre los instrumentos de evaluación de la personalidad desde esta teoría se encuentra que una de las herramientas más usadas es el 16 PF – 5 (Rasgos de Personalidad), desarrollado por Cattell, que definió y midió a través del análisis funcional los 16 factores o dimensiones de la personalidad, describiendo lo abierta o cerrada que es una persona, si es estable o emotiva (Papalia y Wendkos, 2008). En su versión final, el 16 PF – 5 (Rasgos de Personalidad) dispone de una sola forma, la cual contiene 185 reactivos tomados de las formas previas del cuestionario, sus preguntas están orientadas hacia la solución de problemas Anastasi y Urbina (2011).

Otras de las pruebas desarrolladas desde esta teoría son las que se presentan a continuación: el MMPI (Minnesota Multiphasic Personality Inventory) cuyo instrumento evalúa una serie de características de personalidad, pero tiende a resaltar perturbaciones y anormalidades en la misma. El MMPI ha sido revisado y reformulado en dos versiones: el MMPI-2 y el MMPI para Adolescentes Anastasi y Urbina (2011).

Por su parte, el MMPI-A es la forma de MMPI diseñada exclusivamente para adolescentes, aunque contiene casi todos los aspectos de las dos formas anteriores; en la adaptación para esta población se hizo una reducción del total de los ítems a 478 reactivos, en los cuales se incluyen otros nuevos relevantes para esa edad. A diferencia de la forma de MMPI-2, esta contiene sus propias escalas de validez Anastasi y Urbina (2013).

Otro instrumento de medición de la personalidad lo constituye el Inventario Psicológico de California (CPI), elaborado en la Universidad de Minnesota; es un instrumento de evaluación que deriva la mayoría de sus ítems del MMPI, pero solo se usa para evaluar poblaciones adultas normales; consta de 434 reactivos que se contestan como “cierto” o “falso”; de estos reactivos se obtiene la puntuación de 20 escalas orientadas a evaluar: Bienestar (Be). Buena impresión (Bi). Comunidad (Cm), dominancia, sociabilidad, auto aceptación, responsabilidad, socialización, autocontrol, logro mediante la conformidad, logro mediante la independencia y empatía e independencia.

Así como se busca evaluar la personalidad de los adultos y de los adolescentes también hay pruebas que dan cuenta de la personalidad de los niños, tal es caso del “Inventario de Personalidad para Niños” (PIC), de 3 a 16 Klinedinst y Seat (2014). Fue elaborado con base en el MMPI y el CPI. Explosiva Hay personas que a veces se comportan de un modo sorprendente. Se enfadan exageradamente por una nimiedad y reaccionan con una agresividad totalmente desproporcionada. Se trata de un trastorno, más frecuente entre los hombres que entre las mujeres, que en terminología psiquiátrica norteamericana se denomina "trastorno explosivo intermitente". No se sabe bien cuál es la causa de este trastorno, aunque se ha visto que se da más dentro de ciertas familias y que puede estar relacionado con alteraciones neurológicas, a veces de tipo epiléptico.

También puede estar favorecido por traumatismos craneales y procesos inflamatorios cerebrales, así como por traumatismos cerebrales durante el parto. Se ha demostrado cómo el consumo de alcohol, por su efecto desinhibido, favorece la aparición de las crisis. Realmente no se puede decir que se trate de un trastorno de la personalidad. Parece tratarse de una anomalía específica del control de los impulsos, que no guarda una relación intrínseca con la estructura de la personalidad. No obstante, existen personas con tendencia a comportarse de un modo explosivo en determinadas situaciones en las que no se han podido hallar alteraciones ni antecedentes de patología neurológica. La psiquiatría clásica europea

ha venido considerando estas alteraciones como trastornos de la personalidad, bajo la denominación de "psicopatía explosiva".

Principalmente la anomalía se manifiesta en forma de episodios aislados, crisis psicológicas, durante las cuales se producen una pérdida del control de los impulsos agresivos, que se pueden dirigir hacia cualquier persona conocida o desconocida o hacia objetos, propios o ajenos. Esta especie de "ataques" puede estar desencadenada por un motivo insignificante, especialmente por ruidos intensos e inesperados, o más excepcionalmente por otro tipo de estímulos sensoriales como destellos luminosos o luces brillantes.

En cualquier caso, la crisis se desencadena por un motivo totalmente desproporcionado con el comportamiento que manifiestan. Por otro lado, es curioso que no se trate de personas habitualmente violentas o agresivas, si no que suelen ser correctos en su trato diario, lo que hace que esta conducta resulte aún más incomprensible para los que les conocen. Tras la crisis, son ellos mismos los primeros que se sorprenden de su comportamiento, y pasados unos minutos, realmente se avergüenzan de ellos, lo cual les ocasiona sentimientos de culpa, reproches, y a veces problemas policiales o judiciales de cierta envergadura. Todos estos conflictos hacen que terminen resignándose a una situación de franco aislamiento social, por el miedo a padecer alguna nueva crisis de pérdida de control de los impulsos agresivos y sus consecuencias.

Como resultado de estos episodios, se suele ocasionar un deterioro importante de sus relaciones afectivas, familiares y sociales. En pocas ocasiones se comprende que se trata de un trastorno psicopatológico, por lo que no se suele acudir a un tratamiento psiquiátrico salvo que se llegue a complicaciones jurídicas de cierta importancia que exija la intervención de un perito cualificado.

✓ **Histérica**

El término histeria procede de la palabra griega histeria (útero, matriz) y siempre se ha visto ligada al sexo femenino, si bien también los hombres pueden padecer trastornos histéricos, aunque es mucho menos frecuente. La personalidad histérica o histriónica se caracteriza precisamente por esta tendencia a la teatralidad, que procede de una exagerada necesidad de ser admirado y estimado por los otros.

Son personas que tienden a llamar la atención de los demás en sus opiniones, en su forma de vestir, de comportarse, exagerando sus sentimientos, perdiendo el autocontrol. Muchas veces, dan la impresión de estar representando un papel, aunque generalmente lo hagan de forma inconsciente. Les aburre y desespera lo rutinario, todo lo que suponga monotonía. Tienen un exagerado afán de novedades que les sirvan para sentir la vida profundamente, para vivir intensamente, sobre todo en el terreno amoroso y afectivo. Esto hace que algunos se muestren muy activos en la búsqueda de experiencias novedosas, excitantes, diferentes.

Odian lo normal, que interpretan siempre como vulgar y valoran como aburrido y despreciable. Su profundo egocentrismo les lleva siempre hacia lo raro, lo diferente, lo inaudito, ya que de este modo pueden atraer sobre sí la atención de los otros, y sentirse distintos, lo que para ellos equivale a decir superiores, geniales. El mismo concepto de genio, que aparece en el arte durante el periodo romántico, cobra aquí todo su esplendor. Para los románticos las personas geniales estaban dotadas de una inspiración y naturaleza particular y superior, que se manifestaba en su forma de sentir, expresarse, comportarse.

Son personas a todas luces distintas de los demás y de una naturaleza superior. Por este motivo, durante el romanticismo muchos artistas utilizan opiniones, atuendos y comportamientos extravagantes, con el fin de diferenciarse de los demás y argumentar, de este modo, su naturaleza de genios. Son muy dados a las fantasías, a soñar despiertos, a intentar vivir una vida de novela. Este uso exagerado e inadecuado de la imaginación, en forma de evasión o para realizar deseos insatisfechos o inalcanzables, les aleja paulatinamente de la realidad, conduciéndoles a un mundo privado y distante, desde el cual la realidad siempre resulta insuficiente. Suelen ser grandes insatisfechos.

Pueden ser personas muy creativas, pero no en el aspecto intelectual. Su creación se encamina más al terreno artístico, particularmente en los campos donde resulta importante la expresión artística (teatro, cine, danza, poesía). Sus planteamientos son más intuitivos, afectivos,

inspirados, que intelectuales, reflexivos, razonados. Suelen ser personas muy sugestionables e influenciables, en las que los argumentos afectivos dominan a los racionales. Metafóricamente, se podría decir que su corazón domina su cerebro.

En sus relaciones con las personas desconocidas o con las que tienen poca confianza suelen mostrarse atentos, agradables, cálidos, encantadores, aduladores y seductores, aunque se percibe en ellos la inautenticidad. Con esto pretenden agradar y recibir de este modo una aprobación y alta valoración de los otros, lo cual les resulta imprescindible para incrementar la imagen que tienen de sí mismos, su autoestima. Buscan y agradecen siempre los halagos de los demás, soportando muy mal sus críticas, a pesar de que digan frecuentemente que no les importan lo más mínimo las opiniones ajenas. Se trata de personas con una hipersensibilidad emocional y afectiva que procede de una profunda inseguridad en sí mismos.

Les resulta fácil idealizar rápidamente a algunas personas que acaban de conocer, aunque al cabo de poco tiempo, por un pequeño detalle, se ven profundamente decepcionados por éstas, pasando de una exagerada idealización a la infravaloración más cruel y despiadada. Con las personas de la familia o de más confianza se comportan de un modo muy distinto. Son vanidosos, caprichosos, desconsiderados, exigentes, despectivos, hirientes, a veces verdaderamente crueles en sus comentarios.

Tienden a culpar siempre a éstos de sus frustraciones o problemas, reaccionando frecuentemente con explosiones de ira irracional e injustificada. Los demás no saben qué hacer, cómo tratarlos, ya que de todos modos al final comprueban cómo les terminan diciendo que lo han hecho mal. Es frecuente que intenten manipular a los demás en su beneficio, recurriendo a chantajes afectivos, entre los que cabe destacar las amenazas o tentativas de suicidio. Por tanto, sus relaciones humanas terminan siendo superficiales, insanas, inestables, poco sinceras. Ellos siempre culpan de esto a los otros, a la sociedad, al mundo, a la mala suerte, incapaces de admitir que el fallo está en su propio comportamiento, por lo que rara vez rectifican. Esto resulta aún más grave si se tiene en cuenta que estas personas, en el fondo, tienen una gran dependencia de los demás y que lo que más valoran son los logros de tipo afectivo.

El trastorno histérico de la personalidad conduce, en algunos casos, al abuso de alcohol o de otras drogas. Se recurre a estas sustancias para compensar los descensos bruscos del estado emocional que suelen padecer estas personas ante una frustración, ante un comentario desfavorable de otras personas. El alcohol o las drogas pueden ser un refugio, servir para aumentar la autoestima o aliviar los síntomas ansiosos o depresivos, pero a medio plazo agravan la situación y crean dependencia. Generalmente, el trastorno histérico de la personalidad termina produciendo, a medio o largo plazo, distimias o neurosis depresivas.

Sus síntomas más comunes son: cansancio, disminución de la autoestima, inseguridad, indecisión, tristeza, desesperanza, dificultades de concentración, angustia y alteraciones del sueño y del apetito. Estos síntomas aparecen con una intensidad variable, agravándose y aliviándose periódicamente, en relación con circunstancias exteriores y tomando un curso crónico. También es frecuente que entre las personas que padecen una personalidad histérica se añadan otros trastornos no histéricos, como la neurosis histérica o la psicosis histérica, incluidas últimamente dentro de los llamados trastornos disociativos.

Estos trastornos disociativos consisten en una división de la propia identidad, de la identidad del "yo". Se suelen manifestar en forma de despersonalización, es decir, en la experiencia de sentirse extraño, como si uno fuese espectador de sí mismo, notando extraño su propio cuerpo o su propia forma de actuar. A veces se puede llegar a establecer una doble personalidad o incluso una personalidad múltiple, como si fuesen varias personalidades, con toda su estructura distinta, las que conviven en esa persona. Con frecuencia estos fenómenos se acompañan de períodos en los que no se recuerda nada de lo ocurrido (amnesia psicógena) o de fugas por las que se realizan viajes inesperados e injustificados de un modo casi automático (fugas psicógenas).

La neurosis histérica, también llamada neurosis de conversión, consiste esencialmente en el traslado inconsciente del conflicto psíquico al ámbito corporal o somático. Así, por ejemplo, como consecuencia de un

conflicto en el terreno afectivo, una persona puede sufrir una parálisis, ceguera, afonía, sordera, que no se corresponde con ninguna causa orgánica. La psicosis histérica, también conocida como psicosis psicógena, consiste en la aparición de ideas delirantes (irreales, absurdas, e ilógicas), alucinaciones y grandes alteraciones del comportamiento, como consecuencia de un acontecimiento que supone una gran carga afectiva.

Los síntomas son muy llamativos y suelen ser de aparición brusca, si bien su duración generalmente es reducida. Los americanos denominan a este trastorno psicosis reactiva breve (Rojas, 2013). Durante varios siglos se consideró a la histeria como una alteración que era ocasionada por alteraciones físicas del organismo. Los griegos atribuían las manifestaciones histéricas a movimientos anormales del útero (hísteroútero). Gracias a los estudios de Charcot, Janet y Freud fue posible llegar a la comprensión sobre la naturaleza del comportamiento histérico.

✓ **Inestable**

Es definido por el DSM-IV (DSM-IV 301. 831) como “un trastorno de la personalidad que se caracteriza primariamente por inestabilidad emocional, pensamiento extremadamente polarizado y dicotómico y relaciones interpersonales caóticas”. El perfil global del trastorno también incluye típicamente una inestabilidad generalizada del estado de ánimo, de la autoimagen y de la conducta, así como del sentido de

identidad, que puede llevar a periodos de disociación. Se incluye dentro del grupo B de trastornos de la personalidad, los llamados “dramático-emocionales”. Es, con mucho, el más común de los trastornos de la personalidad.

Una persona debe demostrar un patrón duradero de comportamiento que incluya, al menos, cinco de los siguientes síntomas: Reacciones extremas, como pánico, depresión, ira o acciones frenéticas, incluyendo abandono real o percibido. Un patrón de relaciones intensas y tempestuosas con la familia, amigos y seres queridos, que en general cambia entre la cercanía y amor extremo (idealización) y una aversión o ira extremas (devaluación).

Imagen propia o autoestima distorsionada e inestable, que pueden causar cambios repentinos en los sentimientos, opiniones, valores o planes y objetivos para el futuro (como las elecciones de estudios o carrera) Comportamiento impulsivo y con frecuencia peligrosos, como comprar a lo loco, sexo sin protección, abusar de sustancias, conducir de forma imprudente y darse atracones de comida Comportamientos o amenazas suicidas recurrentes o comportamiento de automutilación, como cortarse.

Ánimos intensos y muy cambiables, con episodios que duran desde unas pocas horas hasta varios días. Sentimiento crónico de vacío o aburrimiento. Ira inadecuada e intensa o problemas para controlar la ira. Pensamientos paranoicos relacionados con el estrés o síntomas severos

de disociación, como sentirse separado de uno mismo, observarse desde fuera del cuerpo o perder contacto con la realidad.

Trastorno límite de la personalidad generalmente comienza durante la adolescencia o la adultez temprana. Algunos estudios señalan que los primeros síntomas de la enfermedad pueden ocurrir durante la niñez.

Algunas personas con el trastorno límite de la personalidad padecen síntomas severos y requieren cuidado intensivo, muchas veces con hospitalización. Otros puede que reciban tratamientos ambulatorios sin nunca necesitar hospitalización ni cuidados de emergencia. Algunas personas que padecen de este trastorno pueden mejorar sin ningún tratamiento. Según la National Comorbidity Survey Replication financiada por el NIMH, hasta el momento en el mayor estudio a nivel nacional sobre trastornos mentales en adultos estadounidenses, aproximadamente el 85% de las personas con trastorno límite de la personalidad también cumple con los criterios de diagnóstico para otras enfermedades mentales.

La investigación sobre las causas posibles y los factores de riesgo sobre el trastorno límite de la personalidad todavía se encuentra en una etapa muy temprana. Sin embargo, los científicos en general concuerdan en que es probable que estén involucrados factores genéticos y medioambientales. Los estudios en gemelos con el trastorno límite de la personalidad señalan que la enfermedad tiene un alto componente hereditario. Otro estudio muestra que la persona puede heredar su

temperamento y rasgos específicos de la personalidad, en especial la impulsividad y la agresión. Los científicos están estudiando genes que ayudan a regular las emociones y el control de los impulsos respecto a su posible relación con el trastorno.

Es posible que los factores sociales o culturales aumenten el riesgo de padecer el trastorno límite de la personalidad. Por ejemplo, ser parte de una comunidad o cultura en las que las relaciones familiares inestables son comunes puede aumentar el riesgo de que una persona padezca el trastorno. La impulsividad, el mal criterio a la hora de tomar decisiones de estilo de vida y otras consecuencias del TLP pueden llevar a los individuos a situaciones de riesgo. Los adultos con el trastorno límite de la personalidad son mucho más propensos a ser las víctimas de violencia, incluyendo violación y otros delitos.

Los tipos de psicoterapia que se utilizan para tratar el trastorno límite de la personalidad incluyen los siguientes: Terapia cognitiva-conductual (TCC). La TCC puede ayudar a las personas con el trastorno límite de la personalidad a identificar y cambiar creencias fundamentales y/o los comportamientos subyacentes a la percepción poco precisa de sí mismos y de otros, así como los problemas de la interacción con los demás. La TCC puede ayudar a reducir los síntomas de cambios de estado de ánimo y de ansiedad, así como reducir el número de comportamientos suicidas o de conductas autodestructivas.

Terapia de dialéctico-conductual (TDC). Este tipo de terapia se enfoca en el concepto de conciencia plena o de reconocer y estar atento a la situación actual. La TDC enseña habilidades para controlar las emociones intensas, reduce los comportamientos autodestructivos y mejora las relaciones. La diferencia de esta terapia en comparación con la TCC es que busca un equilibrio entre el cambio y la aceptación de las creencias y comportamientos. Terapia centrada en esquemas. Este tipo de terapia combina los elementos de la TCC con otras formas de psicoterapia que se enfocan en reformular los esquemas o la forma en que las personas se ven a sí mismas. Este enfoque se basa en la idea de que el trastorno límite de la personalidad se deriva de una imagen propia disfuncional, posiblemente causada por experiencias negativas durante la niñez, que afecta la forma en que las personas reaccionan a su entorno, interactúan con otros y se sobrellevan a los problemas o lidian con el estrés.

✓ **Cicloide**

Los rasgos definidores de esta personalidad se hallan en la zona del denominado sentimiento existencial, que colorea el estado de ánimo habitual y define nuestro genio o humor. Lo típico de ella es que quienes la tienen están siempre un poco alegres o un poco tristes (a veces, claro es, están muy alegres o muy tristes o, inclusive, tienen estados de ánimo mixtos, en los que se sienten simultáneamente alegres y tristes), pero no

consiguen llegar nunca a un estado de absoluta neutralidad o indiferencia afectiva.

Todo se les presenta bajo ese color rosa o negro que caracteriza la visión optimista o pesimista de nuestra vida. Otro rasgo esencial de esta personalidad es el de que sus oscilaciones a lo largo de la escala Alegría-Tristeza (llamada por los técnicos escala "diatésica") son no solamente más amplias que las del resto de las personalidades, sino que están más influidas por acontecimientos del mundo exterior, o sea, que dependen más de motivos ajenos al propio Yo. Frettes, (2011).

Por eso se dice de tales personas, vulgarmente, que son sugestionables y de humor blando. Con facilidad propenden a reír y también a llorar. Cuando se encuentran en la fase alegre se muestran generosas, emprendedoras, dadas y chistosas. Cuando entran en la fase triste se sienten "desanimadas" y propenden a una filosofía pesimista, descuidando, a veces, contestar cartas y cumplir las normas sociales a las que antes concedían singular atención. Un paso hacia los linderos de la anormalidad y tenemos entonces la personalidad "ciclotímica", en sus dos posibles sub-formas: "hipománica" y "distímica". La primera se caracteriza por la tendencia a emprender proyectos gigantescos, realizar invenciones e hipótesis desmesuradas, gastar con excesiva prodigalidad y tener poco respeto a las barreras sexuales, gustando de chistes procaces y de actos obscenos

La segunda, inversamente, vive apenadamente, atenazada por "negros" presagios y pensamientos de inminentes desgracias, no siendo raro, inclusive, que se auto acuse y juzgue con excesiva severidad creyendo merecer su mal destino. Pero, si no se sale de la franja normal, la personalidad sintónica es por definición, sociable y simpática; ama la vida confortable, sin excesivas complicaciones; es servicial y no escatima el trabajo. Por ello está bien dotada para dedicarse a actividades comerciales, sociales, asistenciales y también, artísticas, preferentemente las de tipo frívolo Pérez (2011).

✓ **Perversa**

La estructura perversa tiene como paradigma al sujeto fetichista, aquel que necesita de un objeto fetiche unas medias rotas, unos zapatos rojos, un ligero, unas trenzas, un lunar en el seno, para alcanzar la satisfacción sexual. Lo que fundamentalmente caracteriza al sujeto con una estructura perversa es que él tiene una certeza sobre su goce, es decir que él sabe muy bien cómo, dónde y con quien alcanzar la satisfacción sexual. Un verdadero perverso es un sujeto que “ya sabe todo lo que hay que saber sobre el goce”. La estructura perversa abarca también a las denominadas desviaciones de la conducta sexual, como, por ejemplo, la pederastia o pedofilia, la necrofilia, la zoofilia, la gerontofilia, como también el sadismo, el masoquismo, el voyeurismo, el exhibicionismo, etc. conductas estas que en la psiquiatría contemporánea se denominan parafilias.

Con respecto a la estructura perversa y al concepto de perversión en el psicoanálisis, hay que aclarar que es lo uno y qué es lo otro. Es decir que, en el discurso psicoanalítico, la palabra “perversión” tiene dos acepciones: una de ellas hace referencia a la estructura clínica o psíquica de un sujeto, y la otra a la sexualidad humana, la cual tiene, a su vez, un carácter perverso; toda la sexualidad humana, esa que denominamos “normal”, también contiene toda una serie de comportamientos de carácter perverso; se denominan en el argot psicoanalítico “rasgos perversos” o “rasgos de perversión”. Con Freud la perversión como concepto alude a la alteración del supuesto objeto normal de la sexualidad el sexo opuesto, y la alteración de la supuesta meta normal de la sexualidad y el coito.

Es muy distinto, pues, que un sujeto sea un verdadero perverso, a que un sujeto neurótico tenga en su sexualidad un rasgo de perversión. Es muy importante tener claro todo lo relacionado con la sexualidad humana, ya que, en principio, se podría decir que cada una de las estructuras clínicas la neurosis, la psicosis y la perversión, son formas de organizar la sexualidad, o si se quiere, son respuestas a la forma como se estructura la sexualidad en el sujeto. También se podría decir que son formas de respuesta a la historia sexual infantil del sujeto, historia que se desenvuelve en lo que Freud denominó “el complejo de Edipo” y su núcleo central: el “complejo de castración”.

✓ **Esquizoide**

Se caracteriza por un distanciamiento de las relaciones sociales y de restricción de la expresión emocional en la persona que la padece. Al igual que en la mayoría de los trastornos de la personalidad, estos patrones comienzan al principio de la edad adulta y se dan en diversos contextos. Existen siete criterios que configuran la personalidad del sujeto esquizoide, de los cuales deberá cumplir al menos cuatro para que le sea diagnosticado el trastorno. Son los siguientes: Ni desea ni disfruta de las relaciones interpersonales, incluido el formar parte de una familia (No demuestran tener deseos de intimidad ni de formar lazos amistosos).

Escoge casi siempre actividades solitarias (Suelen emplear el tiempo en sí mismos, más que estar con otras personas) Tiene escaso o ningún interés en tener experiencias sexuales con otra persona. Disfruta con pocas o ninguna actividad (Suelen preferir actividades abstractas y mecánicas como juegos de ordenador y matemáticos). No tiene amigos íntimos o personas de confianza, aparte de los familiares de primer grado. Se muestra indiferente a los halagos o críticas de los demás (Habitualmente muestran un aspecto "blando" sin reactividad emocional visible) Muestra frialdad emocional, distanciamiento o aplanamiento de la afectividad (No suelen experimentar emociones fuertes de ira o alegría).

Una de las características más fáciles de reconocer en estos sujetos es que pasan la mayor parte de su tiempo encerrados en su habitación. En

la vida cotidiana pueden tener dificultades especiales para expresar la ira, incluso en situaciones en que la provocación es directa. Sus vidas parecen no ir a ninguna parte y suelen reaccionar pasivamente incluso ante las situaciones más adversas. Por otro lado, su actividad laboral puede estar deteriorada si supone tratar con otras personas de cualquier modo, aunque en actividades laborales que se desarrollan en un ambiente aislado pueden desenvolverse bien. Además de todo esto, los sujetos esquizoides pueden experimentar episodios psicóticos muy breves (que duran minutos u horas) en respuesta al estrés. Finalmente, el trastorno esquizoide de la personalidad se suele observar simultáneamente con los trastornos de la personalidad esquizotípico, paranoide y por evitación Lozoya (2013).

✓ **Paranoide**

La principal característica del este trastorno es un patrón de desconfianza y suspicacia general hacia los otros, de tal forma que las intenciones de los demás son interpretadas como maliciosas. Suele comenzar al principio de la edad adulta y en diversos contextos. Los sujetos que sufren este trastorno dan por supuesto que los demás van a aprovecharse de él, van a hacerle daño o engañarle, aunque no tengan ninguna prueba que apoye sus previsiones (criterio A1). Se preocupan por dudas no justificadas acerca de la lealtad o la fidelidad de sus amigos, y sus actos son escrutados al detalle para buscar pruebas de intenciones hostiles en contra de ellos (criterio A2).

Cuando algún amigo se muestra cordial o amable con el sujeto que sufre el trastorno paranoide de la personalidad, el mismo sujeto se muestra tan sorprendido, que no deposita en dicho amigo ninguna confianza. Ninguno de estos sujetos íntima con los demás, ya que temen que la información pueda ser utilizada en su contra (criterio A3). En los hechos más inocentes “descubren” intenciones o significados ocultos que son amenazantes para él (criterio A4); por ejemplo, un sujeto que sufra este trastorno puede malinterpretar la confusión del empleado de una tienda con un intento deliberado de dar mal el cambio a su persona.

Estos sujetos, normalmente, suelen guardar rencores y son incapaces de olvidar los insultos o desprecios que sufrieron, o que creyeron sufrir, una vez en el pasado (criterio A5). Cuando ellos piensan que han sido ofendidos, contraatacan con ira ante aquello que les ha ofendido (criterio A6). Los sujetos que poseen este trastorno suelen ser también patológicamente celosos sospechando de su pareja, aún sin tener causa justificada (criterio A7); por ello intentan mantener un control total sobre las personas con las que tienen una relación íntima para evitar así ser traicionados.

No se debe diagnosticar este trastorno a personas que lo sufran exclusivamente durante el transcurso de una esquizofrenia, un trastorno de ánimo con síntomas psicóticos, o bien si es debido a los efectos fisiológicos directos de alguna enfermedad (criterio B). Los sujetos con este trastorno de la personalidad, suelen ser personas con las que

generalmente es difícil llevarse bien o tener una buena relación personal, debido a la suspicacia y hostilidad que demuestran a menudo; y esta naturaleza del sujeto suspicaz puede provocar en los demás una respuesta hostil, confirmándose así las expectativas iniciales del sujeto.

Debido a que los sujetos con trastorno paranoide de la personalidad no confían en los demás, tienen la necesidad de ser autosuficientes y autónomos, además de necesitar tener un alto grado de control sobre los que le rodean. Son capaces, además, de culpar a los demás de sus propios errores; pueden ser litigantes y verse a menudo envueltos en numerosos pleitos legales. Estos sujetos pueden mostrar fantasías de grandiosidad, escasamente disimuladas, por lo que tienden a desarrollar estereotipos negativos de los otros y en especial de aquellos grupos de población distintos del suyo.

Los sujetos que sufren este trastorno también pueden experimentar episodios psicóticos muy breves, sobre todo en respuesta a una situación de estrés. En determinados casos el trastorno paranoide de la personalidad aparece como un antecedente pre-mórbido de un trastorno delirante o de una esquizofrenia. Es frecuente el abuso de alcohol y otras sustancias. Los trastornos de personalidad que con más frecuencia se presentan conjuntamente con el trastorno paranoide de la personalidad parecen ser el esquizotípico, el esquizoide, el narcisista, el trastorno por evitación y el límite.

Hay que tener en cuenta la importancia de que algunos comportamientos en determinados contextos socioculturales o circunstanciales en la vida, pueden ser calificados erróneamente como paranoides. Así, por ejemplo, los inmigrantes, los refugiados políticos o simplemente los sujetos con antecedentes étnicos diferentes pueden mostrarse recelosos o defensivos debido al desconocimiento o a la percepción de desprecio o indiferencia por parte de la sociedad mayoritaria. Así estos comportamientos pueden generar ira contenida y desconfianza, que pueden malinterpretarse como un trastorno paranoide de la personalidad.

Este trastorno puede manifestarse por primera vez en infancia y adolescencia a través de actitudes solitarias, ansiedad social, hipersensibilidad, rendimiento bajo escolar, pensamiento y lenguaje peculiares además de fantasías idiosincrásicas. En la población clínica, este trastorno es, normalmente, más diagnosticado en hombres. Se señala que la prevalencia del trastorno paranoide de personalidad es del 10-30% en los hospitales psiquiátricos; del 2-10% en los pacientes psiquiátricos ambulatorios y del 0.5-2.5% en la población general (según datos del DSM-IV-TR). Parecen existir datos que confirman que la prevalencia del trastorno paranoide de personalidad es mayor en los que tienen familiares con esquizofrenia crónica, especialmente de tipo persecutorio Espinoza (2011).

✓ **Hipocondriaca**

Ansiedad acerca de la posibilidad de padecer o contraer una enfermedad grave es, como señala Ryle (2007), un fenómeno habitual, generalmente transitorio y circunscrito a circunstancias en la vida que recuerdan la vulnerabilidad física. Un contexto de enfermedad en la familia o la experiencia de síntomas somáticos para los que no se dispone de una atribución plausible, serían dos ejemplos comunes. La ansiedad acerca de las enfermedades es, al fin y al cabo, uno de los temores básicos del hombre y como tal una esfera en la que se revela de un modo nítido lo que López Ibor (2014) ha llamado el “ansia de seguridad”, por su parte, ha señalado en un sentido parecido que “si bien la obsesión con la enfermedad es una pésima hoja de ruta para atravesar la existencia como forma de vida, apunta inevitablemente a nuestras preocupaciones fundamentales”.

La preocupación hipocondríaca es en muchos casos fuente de malestar personal notable y es uno de los motivos principales, al margen de la experiencia de síntomas físicos, en la decisión de solicitar atención médica. Por ejemplo, es más fácil que un sujeto solicite consulta si considera la posibilidad de que una cefalea se deba a un tumor cerebral que si la atribuye a haber descansado mal por la noche. No siempre el contacto médico, sin embargo, aleja temores injustificados por el estado de salud de una forma estable y así en los pacientes con marcada ansiedad por la salud es frecuente observar una pauta de contactos

médicos repetidos sin que las sospechas de y temores a la enfermedad grave se atenúen. Por otra parte, la ansiedad por la salud severa o hipocondría es un problema relativamente frecuente en contextos médicos. Por ejemplo, en servicios de atención primaria se ha estimado que la prevalencia de la hipocondría (criterios diagnósticos del DSM-III-R) es de alrededor del 4% Barsky, Wyshak, Klerman y Latham (2012). Además, en problemas somáticos crónicos sin una clara etiología orgánica la ansiedad por la salud puede ser un factor importante tanto en su inicio como en su mantenimiento. Estas consideraciones ponen de relieve el interés del estudio de estos problemas.

Por su parte, Kellner (2014) resume las principales conceptualizaciones del síndrome hipocondríaco que se han elaborado en el transcurso de segunda mitad de este siglo: En primer lugar, la hipocondría se ha entendido como una depresión enmascarada o un equivalente depresivo. En segundo, como una parte o variante de un trastorno de ansiedad. En tercero, variante de otro trastorno psiquiátrico. En cuarto, como un estilo cognitivo caracterizado por la auto-observación con conciencia intensificada de las sensaciones corporales. En quinto, como una alteración de la imagen corporal. En sexto, una idea sobrevalorada. En séptimo, un estado transicional entre la neurosis y la psicosis. En octavo, como síntomas somáticos que son fundamentalmente las consecuencias de los cambios fisiológicos durante las emociones y en noveno lugar, como una exageración de síntomas somáticos funcionales.

La característica fundamental de este grupo de trastornos, entre los que se incluye la hipocondría, es la somatización. Kellner (2012) la última como “uno o más síntomas físicos (por ejemplo, fatiga, pérdida de apetito o molestias gastrointestinales) para los que la evaluación apropiada no descubre patología orgánica o mecanismo pato-fisiológico o de existir relación con patología orgánica, las quejas físicas y el deterioro social u ocupacional resultante son groseramente excesivos para lo que se esperaría de los hallazgos físicos”. Katon, Kleinman y Rosen (2013).

2.2.2. Desesperanza

El término desesperanza parte del tercer elemento del modelo cognitivo: la triada cognitiva, según Beck. (2010) los tres patrones de pensamiento distorsionados que conforman la tríada cognitiva incluyen: los pensamientos relacionados con uno mismo, las propias experiencias y el futuro.

En los trastornos depresivos hay distorsión que conducen a una pérdida o limitación. Las personas con depresión tienen una visión negativa del yo del mundo y del futuro y hacen una sobrevalorización de los sucesos que son negativos considerándolos globales.

✓ Estudiante y sus desesperanzas

Siendo desesperanza una de las variables a estudiar, se considera pertinente mencionar las definiciones y otros aspectos relevantes de este concepto:

Antes de definir desesperanza, se debe considerar que hay una gran diferencia entre un trastorno depresivo mayor y la tristeza común (Dasso, 2010). En este sentido, desesperanza forma parte del repertorio de conductas y pensamientos propios parte del repertorio de conductas y pensamientos propios de los trastornos depresivos y no de la tristeza común o normal que solemos experimentar a menudo frente a situaciones que no van de acuerdo a nuestros planes.

La desesperanza es considerada por algunos autores como un síndrome de renunciado o desamparo, abarca un amplio espectro de manifestaciones humanas que van desde sentimientos de hastío abandono, culpa, depresión, hasta las ideas fatalistas.

Es un estado de pérdida de la motivación, de la esperanza de alcanzar los sueños, una renuncia a toda posibilidad de que sus propósitos obtengan buenos resultados, asimismo cuando hay desesperanza la persona tiene pensamientos negativos y en general una visión negativa para su realidad, es frecuente que suceda cansancio, agotamiento físico, teniendo pesimismo y tristeza.

✓ **Desesperanza Aprendida**

En la actualidad la desesperanza aprendida, en psicología es considerada uno de los términos más utilizados, que permite conocer y describir los sentimientos que tiene el ser humano al final de cada logro, es la pérdida de la esperanza para alcanzar o lograra una meta trazada, por lo general las personas se muestran negativas, de cumplir con el objetivo que se han propuesto por sí mismo.

Generalmente para soportar esta situación de desesperanza, la persona tiene que convencerse de que sus pensamientos y pesimismo no es una realidad es solos una percepción de la situación que ha vivido solución a sus problemas concentrándose y valiéndose de todos los recursos que posee.

✓ **Esperanza – Desesperanza**

Beck, Weisman, Lester y Trexler (1974) hacen la Escala de Desesperanza, un instrumento auto aplicable para medir el grado de condición en adolescentes ya adultos, mismo que consta de 20 reactivos y que evalúa tres dimensiones: lo afectivo, lo motivacional y lo cognitivo. Ellos conciben la desesperanza como un sistema de esquemas cognitivos con expectativas negativas del futuro. La persona que esta desesperanzada cree que nunca va a poder salir adelante por sí misma y que nunca va a tener existen la vida ni podrá alcanzar sus metas, Otro aspecto importante que consideran Quintanilla Montoya, Haro Jiménez, Flores Villavicencio, Celis de la Rosa y Valencia Abundiz (2003) es que la desesperanza es un estado anímico que tiene acontecimientos venideros, esa actitud la condiciona y la va a orientar había un comportamiento determinado

Es fundamental alimentar la esperanza, establecer metas y aspiraciones y tener claro que la desesperanza no es definitiva, sino que depende de nosotros mismos para vencerla.

✓ **Teorías relacionadas a desesperanza**

❖ Nociones generales

Beck (1974) desarrollaron la terapia cognitiva con la intención de estudiar y así mismo tratar distintos problemas de salud mental, especialmente la depresión, pues consideraban que el pensamiento de una persona deprimida podía asemejarse a un pensamiento primitivo. Beck, Rush, Shaw y Emery (2010) señalan que el origen filosófico de la terapia cognitiva se remota a dos contextos que a pesar de ser muy diferentes en muchos aspectos, tenían una concepción muy similar con respecto a las cogniciones. En Grecia, perteneciente a la Escuela Estoica, Epicteto escribió “Los hombres no se perturban por causa de las cosas, sino por la interpretación que de ellas hacen”. Por otro lado, las filosofías Orientales, como el Budismo, tenían muy en claro que las emociones del ser humano estaban basadas en sus propias ideas, señalando y enseñando que el control de las emociones se logran mediante la modificación de los pensamientos.

La terapia cognitiva parte originalmente del Modelo Psicodinámico, tomando a Freud en sus inicios cuando contempló la noción, y hay muchas actividades por realizar, de que los sentimientos y sus efectos estaban influenciados por ideas y pensamientos inconscientes, por otro lado, Alfred Adler hizo hincapié en la necesidad de comprender que la terapia debía centrarse en explicar como el paciente percibe y experimenta el mundo (Beck). Muchos autores influenciados por el psicoanálisis aceptaron ideas importantes en el desarrollo de la terapia cognitiva. Los avances de la psicología conductual también tuvieron influencia en el estudio de las cogniciones, afirmando que el principal

trabajo en psicoterapia va dirigido a la corrección y modificación de las ideas erróneas del paciente. Es así como podemos comprender que la terapia cognitiva y el modelo cognitivo del que esta se origina tienen fundamentos teóricos abiertamente aceptados ya que nos brinda la oportunidad de obtener resultados en un periodo de tiempo breve, además de brindarnos técnicas sencillas las cuales pueden ser auto aplicadas con un previo asesoramiento del psicólogo o psicoterapeuta. La terapia cognitiva es un proceso directivo, estructurado y de tiempo breve que suele ser utilizado para tratar diversas alteraciones psiquiátricas, tales como la depresión, la ansiedad, problemas relacionados con el dolor, las fobias, entre otras. Básicamente, se fundamenta en el supuesto de que las consecuencias y la conducta de los individuos son determinantes en gran parte por la forma que tiene el sujeto de estructurar o configurar el mundo.

El modelo cognitivo en el cual se fundamenta la terapia cognitiva de la depresión, define tres elementos que buscan explicar el origen de la depresión, estos son el modelo de esquemas, los errores en el procesamiento de la información.

Como se acaba de señalar, Beck (2010) menciona que uno de los elementos del modelo cognitivo, que propone es el modelo de esquemas, este término trata de explicar la razón por la cual una persona depresiva conserva y continúa tomando actitudes que hacen sufrir.

✓ **Las elecciones y decisiones sobre el futuro**

En la transición a la vida adulta también toman relevancia las elecciones y decisiones sobre el futuro. Según algunos autores, el presente aparece condicionado por los proyectos o la anticipación del futuro. El tiempo presente no está determinado solamente por las experiencias acumuladas del pasado del sujeto, sino que forman parte de las aspiraciones y los planes futuros Machado y Casal (2011).

Otros autores señalan que en el contexto actual de ausencia de proyectos colectivos, y de escasa perspectiva de ascenso o movilidad social, comienzan a imperar lógicas cada vez más privatizadoras de la vivencia social, que conllevan a los propios sujetos a establecer mundos más privados que públicos y con crecientes niveles de fragmentación social. Sin duda, los jóvenes no escapan a esta realidad y son ellos quienes viven estas incertidumbres y riesgos de quedarse afuera.

En el mundo juvenil se han modificado las lógicas de acción, cuestión que ha derivado en que la actual generación joven se imagine trayectorias de vida donde se enfatizan el logro personal por sobre estrategias y acciones de tipo colectiva Sandoval (2012). Las percepciones, expectativas y estrategias de construcción de proyectos estarían enmarcadas en esta lógica más individual que social y un futuro condicionado por el presente

Según Bourdieu, la diferenciación económica va a estar vinculada con las aspiraciones; es decir, que las decisiones futuras se tomarán a partir de las posibilidades efectivas de ser realizadas. Asimismo, el campo de

los posibles tiende a ensancharse a medida que uno se eleva en la jerarquía social, solo una minoría de privilegiados se beneficia de un conjunto de seguridades que conciernen al presente y al porvenir. Por lo tanto, el grado de libertad varía considerablemente, las potencialidades objetivas son definidas por el estatuto social y por sus condiciones materiales de existencia Bourdieu (2012).

La conciencia de los límites se expresa al mismo tiempo en la esperanza realista de mejorar. Por eso, las aspiraciones tienden a circunscribirse a medida que la posibilidad de satisfacerlas se acrecienta, tal vez porque la conciencia de las dificultades interpuestas se vuelve más aguda, como si nada fuese verdaderamente imposible en tanto que nada es verdaderamente posible Bourdieu (2012). En este sentido, es que al analizar las respuestas de los jóvenes estudiantes de los sectores altos sobre su trayectoria laboral futura las expectativas y aspiraciones son más realistas y posibles que en los jóvenes de los sectores medios y bajos.

Los jóvenes estudiantes de los sectores medios piensan que tendrán algunas dificultades de trabajar en lo que estudiarían. Sin embargo, esperan poder trabajar de su profesión, aunque al principio piensen que tengan que trabajar. El estrechamiento entre las aspiraciones y la realidad finalmente pueden ajustarse en un camino de lo posible. En cambio, entre los jóvenes estudiantes de los sectores bajos el futuro laboral es más incierto, la prioridad es trabajar por sobre los estudios superiores y trabajar «de lo que sea».

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

Existe relación significativa entre la relación de los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú-Canadá-Tumbes, 2016.

3.2. Hipótesis específicas

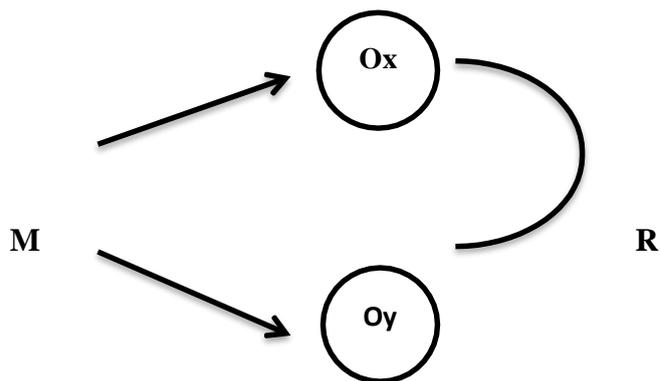
Los niveles de los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú-Canadá-Tumbes, 2016. En categoría A.

Los niveles de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú-Canadá-Tumbes, 2016. Es alto.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

Se utilizó un diseño no experimental, transversal. Hernández, Fernández y Baptista (2006) refieren que es no experimental porque la investigación se realizó sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos y transversal porque los datos fueron recolectados en un solo momento y en un tiempo único y descriptiva correlacional porque su propósito fue describir la relación existente entre las variables: los rasgos de personalidad y desesperanza.



4.1.1 Esquema del diseño no experimental de la investigación

Dónde:

M: Representa la muestra

Ox: Rasgos de Personalidad

Oy: Desesperanza

R: La relación

4.2. Población y muestra

Población:

Estuvo conformada por 172 estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú-Canadá-Tumbes, 2016.

4.3. Definición y operacionalización de las variables

Rasgos de la personalidad

Definición Conceptual

(Joseph Nuttin 2009) Los rasgos de personalidad se refieren a los aspectos formales del comportamiento y de la personalidad, como la inteligencia, la habilidad, la estabilidad, o la actividad; y otros rasgos que se relacionan con las opiniones, los intereses, o sea que se refieren a las actitudes de un sujeto frente al mundo, es decir, a su ideología y su forma de ver el mundo.

Definición operacional

FUENTE DE VERIFICACIÓN	CATEGORÍA
Los datos por el Cuestionario 16 PF – 5 de Personalidad de Cattell	Expresividad, emocional, Soliloquia Inteligencia Alta Inteligencia Baja Fuerza del Yo Inestabilidad emocional Dominancia Sumisión Impulsividad Retraimiento Superego Fuerte Superego Débil Audacia Timidez Emotividad Severidad Confianza Desconfianza Subjetividad Objetividad Astucia Ingenuidad Propensión a culpabilidad Adecuación serena Radicalismo Conservadurismo Autosuficiencia Dependencia grupal Control Indiferencia Tensión Tranquilidad

Desesperanza

Definición Conceptual

La desesperanza o indefensión aprendida, es un estado dinámico de actitud y percepción que la persona tiene sobre los acontecimientos venideros, de tal manera que condicionan u orientan la conducta del individuo sobre el qué hacer. (Overmier y Seligman 1967).

NIVELES	PUNTAJE
Alto 14 – 20	1 punto cuando se ha contestado “Verdadero” a las siguientes cuestiones: 2, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 20.
Promedio 7 – 13	1 punto cuando se ha contestado “Falso” a las siguientes cuestiones: 1, 3, 5, 6, 8, 10, 13, 15, 19.
Bajo 0 – 6	0 puntos en todos los demás casos.

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnica:

Se utilizó la técnica de la encuesta. Según **Naresh K. Malhotra**, las encuestas son entrevistas con un gran número de personas utilizando un cuestionario prediseñado. Según el mencionado autor, el método de encuesta incluye un cuestionario estructurado que se da a los encuestados y que está diseñado para obtener información específica.

4.4.2 Instrumento:

Se aplicó los instrumentos: El cuestionario de personalidad 16 PF -5 (Rasgos de Personalidad) y Escala de desesperanza de Beck, ellos se describen a continuación:

4.4.2.1 Cuestionario de Personalidad 16 PF- 5 (Rasgos de Personalidad)

A. Ficha Técnica

Nombre	:	cuestionario de personalidad 16 PF -5 (Rasgos de Personalidad)
Autor	:	Raymond Bernard Cattell
Estandarización	:	En Lima Metropolitana.
Estandarización	:	Cuestionario de 16 factores primarios de personalidad (16 PF – 5 Rasgos de Personalidad) peruana
Administración	:	Estudiantes, adultos
Duración	:	Entre 50 y 60 minutos.
Número de ítems	:	Apreciación de 16 rasgos de primer orden
Tipificación	:	Baremos tablas eneatópicas para la forma A, sobre adolescentes de 4to y 5to año de educación secundaria de Lima Metropolitana, en forma separada para varones y mujeres.

Descripción del instrumento:

Es un instrumento psicométrico que nos ofrece una información completa, sobre rasgos de personalidad en corto tiempo, los factores de personalidad han sido establecidos como unidades psicológicas significativas en diferentes situaciones de la vida y demostrados a través de baterías objetivas. Consta de un cuestionario de 187 reactivos, plantilla de corrección y baremos tiene tres alternativas de respuesta para ítems (a, b, y c), aunque la instrucción indicará evitar respuestas en b, salvo las del factor B. El puntaje varía entre 2, 1, y 0 por ítem, excepto los ítems del factor B que se puntúan 1 o 0

Validez Y Confiabilidad

Los elementos de las formas tal como se presentan actualmente constituyen la selección final entre los varios miles originalmente analizados, son aquellos que siguieron presentando validez significativa, después de 10 análisis factoriales sucesivos y con diferentes muestras de sujetos.

Estos análisis han verificado tanto la existencia como la estructura de los 16 factores a la vez que han permitido la validez cruzada de los elementos en sus correlaciones con los factores en diferentes muestras de adultos. Cattell trabaja la validez de constructo, se exige la elección de los elementos que sean buenas medidas de los factores de personalidad tal como estos factores son definidos por los estudios de investigación. Este concepto de validez puede evaluarse de dos formas:

1. Directamente: correlacionando las puntuaciones directas con los factores puros.
2. Indirectamente: se realiza determinando en qué grado las correlaciones obtenidas entre las escalas del 16 PF – 5 (Rasgos de Personalidad) y un grupo representativo de variables psicológicas diversas, están de acuerdo con aquella que se esperaría obtener a partir de los criterios conceptuales o factores puros. Dado que el 16 PF – 5 (Rasgos de Personalidad) posee modos paralelas por cada uno de las formas, los criterios de confiabilidad se expresan a través del coeficiente de equivalencia o de formas paralelas, veamos los resultados en la correlación de las formas A y B.

4.5.2.2 Cuestionario Escala de desesperanza de Beck

Ficha técnica:

Nombre	:	Cuestionario Escala de desesperanza de Beck
Autor	:	Beck, A.T., Weissman, A., Lester, D., Y Trexler, L. J.
Año	:	1974.
Estandarización	:	Lima metropolitana.
Objetivos	:	Evalúa, desde un punto de vista subjetivo, las expectativas negativas que una persona tiene sobre su futuro y su bienestar (en qué medida es pesimista un individuo), así como su habilidad para salvar las dificultades y conseguir el éxito en su vida.
Administración	:	Estudiantes, adultos.
Tiempo de aplicación:	:	De 5 a 10 minutos.
Tipificación	:	Baremos para la forma individual o grupal, elaborado con muestras para Lima Metropolitana.
Adaptación española :	:	Aguilar, E. J. y otros (1995) (a partir de la versión española no publicada de Girón et al. de la escala BHS).
Tipo de instrumento	:	Cuestionario auto-aplicado.
Tipo de ítem	:	20.
Puntuación	:	0-20.

Descripción del instrumento.

Contiene frases relacionadas con actitudes sobre el futuro, así como frases pesimistas sobre el presente, cada una de las cuales debe evaluarse como verdadero o falso.

Resulta fácil de cumplimentar.

Validez y confiabilidad.

Validez: En cuanto a la validez de constructo, existen correlaciones significativas entre la desesperanza y la ideación suicida ($r = 0,37-0,70$), así como entre la desesperanza y los síntomas depresivos ($r = 0,35-0,54$).

Confiabilidad: Presenta una consistencia interna aceptable, que puede ser evidenciada con coeficientes alfa de Cronbach de 0,82 a 0,84. El análisis de su estructura factorial refleja como más adecuada una solución un factorial (Aguilar et al., 1995). Además es un instrumento estable, probablemente gracias a sus características de rasgo, con una buena sensibilidad (85,7%) y una adecuada especificidad (76,2%).

4.5. Plan de análisis:

El análisis de los datos se realizó por medio de análisis estadísticos descriptivos como son el uso de tablas de distribución de frecuencias Porcentuales; así como la prueba de correlación de Tau-c de Kendall, para examinar la Significancia estadística en el análisis relacional de las variables, El nivel de Significancia establecido fue de: $p < 0.01$ lo cual significó trabajar con un 99 % de confianza y un 5% de error. El procesamiento de la información se realizó utilizando el software estadístico SPSS Versión 22 para Windows y el programa informático Microsoft Office Excel 2010.

4.6 Matriz de consistencia

Relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá – Tumbes, 2016.

PROBLEMAS	VARIABLES	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA	TÉCNICAS
¿Existe relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá – Tumbes, 2016?	Rasgos De Personalidad	Objetivo general	Hipótesis general	TIPO DE LA INVESTIGACIÓN	Encuesta
		Determinar la relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016.	Existe relación significativa entre la relación de los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú- Canadá-Tumbes, 2016.	Cuantitativa.	
	Desesperanza	Objetivo específico	Hipótesis específicas	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTO
		Identificar los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016. Identificar los niveles de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016.	Las categorías de entre la relación de los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú- Canadá-Tumbes, 2016 en categoría A. Las categorías de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú- Canadá-Tumbes, 2016 alto.	No experimental, transversal	Escala de desesperanza de Beck Cuestionario de personalidad 16 PF - 5
Estuvo conformada por 172 estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú- Canadá-Tumbes, 2016.					

4.7 Principios Éticos

La presente investigación se realizó en la institución educativa Perú - Canadá. Se cumplió con los principios básicos de la ética en la investigación como el principio de respeto a la dignidad humana y de beneficencia. Los resultados se obtuvieron mediante las pruebas psicológicas ya que fueron completos anonimatos de los estudiantes. Así mismo se utilizó con beneficio propio de la institución educativa de que una u otra manera no perjudique la integridad moral y psicológica de la población.

En toda investigación que se va a llevar a cabo, el investigador previamente deberá valorar los aspectos éticos de la misma, tanto por el tema elegido como por el método seguido, así como plantearse si los resultados que se puedan obtener son éticamente posibles.

Anonimato: Se aplicó las escalas indicándoles a los alumnos que la investigación será anónima y que la información obtenida es solo para fines de la investigación.

Privacidad: Toda la información recibida en el presente estudio se mantendrá en secreto y se evitará ser expuesta, respetando la intimidad de los estudiantes, siendo útil solo para fines de la investigación.

Honestidad: Se informó a los estudiantes de los fines de la investigación, cuyos resultados se encuentran plasmados en el presente estudio.

Consentimiento: Solo se trabajó con los estudiantes que aceptaron voluntariamente participar en la investigación.

V. RESULTADOS

5.1 Resultados

Tabla I

Relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016.

		Niveles de desesperanza
B	Coeficiente de correlación	,336**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
C	Coeficiente de correlación	-,261**
	Sig. (bilateral)	,001
	N	172
E	Coeficiente de correlación	,326**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
F	Coeficiente de correlación	-,246**
	Sig. (bilateral)	,001
	N	172
G	Coeficiente de correlación	-,325**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
H	Coeficiente de correlación	-,538**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
I	Coeficiente de correlación	-,402**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
L	Coeficiente de correlación	-,374**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
M	Coeficiente de correlación	-,281
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
N	Coeficiente de correlación	-,385**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
O	Coeficiente de correlación	,371**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
Q1	Coeficiente de correlación	-,357**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
Q2	Coeficiente de correlación	,271**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
Q3	Coeficiente de correlación	-,314
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172
Q4	Coeficiente de correlación	,421**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	172

**_ La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral)

Fuente: Cuestionario de Personalidad 16 PF- 5 (Rasgos de Personalidad) Raymond Bernard Cattell y la escala de desesperanza de Beck (Beck, A. Weissman, A. Lester, D. y Trexler, L. J. 1974)

Descripción

En la tabla I se puede observar que existen una relación significativa bilateral entre desesperanza y los rasgos de personalidad siendo el valor de $p=,000$ menor de 0.01 y el nivel de correlación es cuyo valor es significativo se aproxima a 1 por lo que se acepta la hipótesis general de investigación

Tabla II

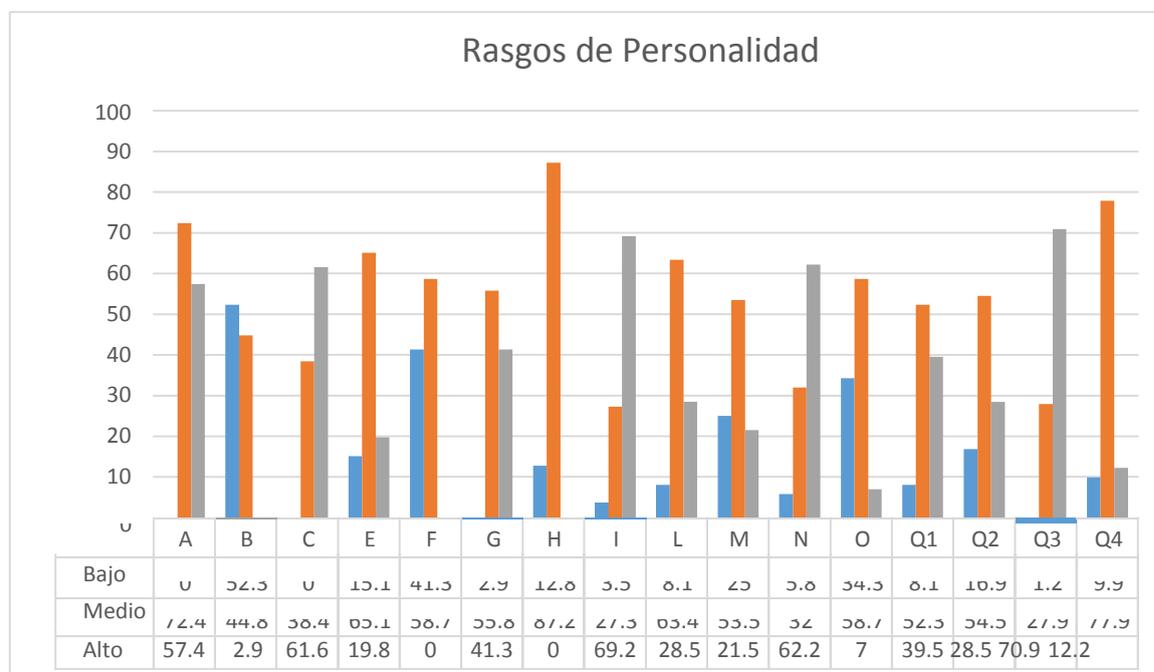
Identificar los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016.

		bajo	medio	Alto	Total
A	Frecuencia	0	73	99	172
	Porcentaje	0	42,4	57,4	100,0
B	Frecuencia	90	77	5	172
	Porcentaje	52,3	44,8	2,9	100,0
C	Frecuencia	0	66	106	172
	Porcentaje	0	38,4	61,6	100,0
E	Frecuencia	26	112	34	172
	Porcentaje	15,1	65,1	19,8	100,0
F	Frecuencia	71	101	0	172
	Porcentaje	41,3	58,7	0	100,0
G	Frecuencia	5	96	71	172
	Porcentaje	2,9	55,8	41,3	100,0
H	Frecuencia	22	150	0	172
	Porcentaje	12,8	87,2	0	100,0
I	Frecuencia	6	47	119	172
	Porcentaje	3,5	27,3	69,2	100,0
L	Frecuencia	14	109	49	172
	Porcentaje	8,1	63,4	28,5	100,0
M	Frecuencia	43	92	37	172
	Porcentaje	25,0	53,5	21,5	100,0
N	Frecuencia	10	55	107	172
	Porcentaje	5,8	32,0	62,2	100,0
O	Frecuencia	59	101	12	172
	Porcentaje	34,3	58,7	7,0	100,0
Q1	Frecuencia	14	90	68	172
	Porcentaje	8,1	52,3	39,5	100,0
Q2	Frecuencia	29	94	49	172
	Porcentaje	16,9	54,5	28,5	100,0
Q3	Frecuencia	2	48	122	172
	Porcentaje	1,2	27,9	70,9	100,0
Q4	Frecuencia	17	134	21	172
	Porcentaje	9,9	77,9	12,2	100,0

Fuente: la escala de desesperanza de Beck (Beck, A. Weissman, A. Lester, D. y Trexler, L. J. 1974)

Figura 01

Identificar los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016.



Descripción:

En la tabla II y figura 02 se observa que los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá, con respecto a rasgos de personalidad; se observa que en la categoría H el 87.2 % se encuentra en un nivel medio, mientras que en la categoría Q3 e1.2% se encuentra en un nivel bajo.

Tabla III

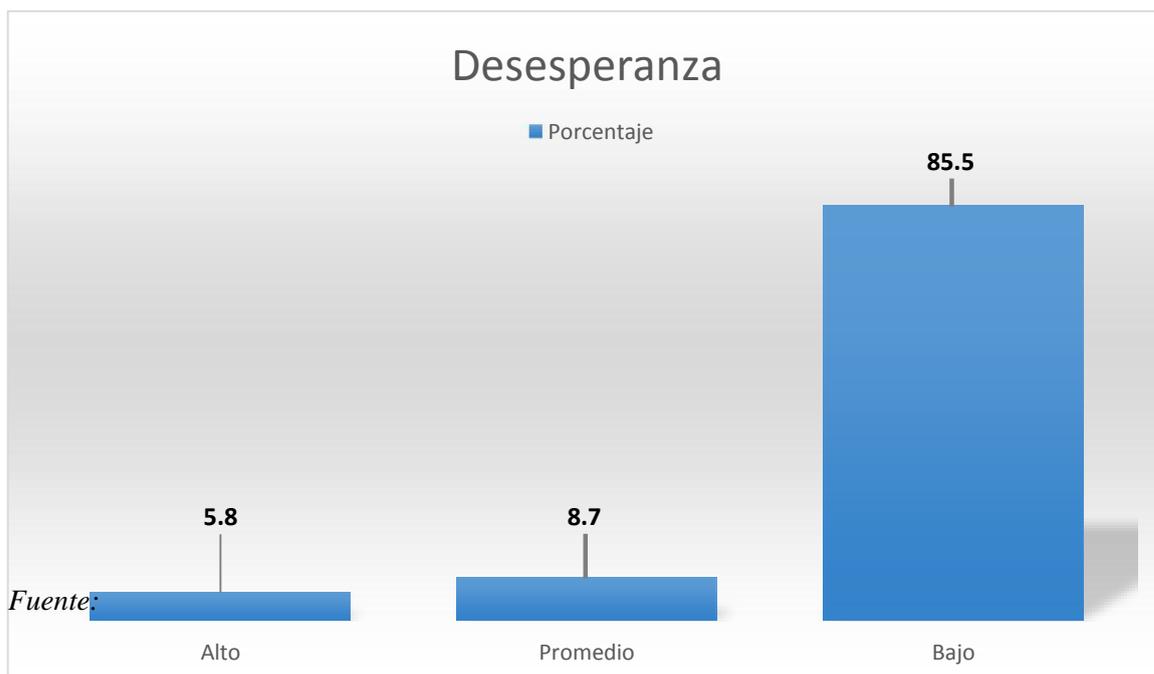
Identificar los niveles de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016.

Niveles de Desesperanza		
	Frecuencia	Porcentaje
Alto	10	5,8
Promedio	15	8,7
Bajo	147	85,5
Total	172	100,0

Fuente: escala aplicada de desesperanza de Beck.

Figura 02

Identificar los niveles de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú - Canadá- Tumbes, 2016.



Descripción:

En la tabla III y figura 02, se observa que los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la institución educativa Perú – Canadá, con respecto a desesperanza el 85.5 % se encuentra en un nivel bajo, el 8.7% se encuentra en un nivel promedio y el 5.8% se encuentra en un nivel alto.

5.2. Análisis de resultados

El propósito de la presente investigación: fue determinar la relación entre rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de la Institución Educativa Perú – Canadá – Tumbes, 2016. Donde los resultados obtenidos de acuerdo al tau-c de Kendall que indica que existe una correlación significativa en el 0.01 bilateral, con un valor de ,000 que es menor a la significativa de 0.01 con un nivel de -, 538 cuyo valor se aproxima a 1, demostrando de esta manera la significatividad de la relación, por lo tanto, se acepta la hipótesis de investigación, ya que no se halló trabajo que contengan las dos variables en este estudio, sin embargo en la búsqueda de la misma se logra respaldar mediante una variable de rasgos de personalidad, según Bermúdez (2015), realizo una investigación titulada: rasgos de personalidad y asertividad en los estudiantes del 1er y 2do año de la Facultad de Ciencias de la Salud de una Universidad Privada de Lima este, 2015, tuvo como objetivo general: Determinar la relación entre los rasgos de personalidad y asertividad, se concluyó que un 50.8% relación con dichas variables.

En cuanto a los resultados obtenidos acerca de los rasgos de personalidad, los estudiantes se encuentran en el nivel medio, según Vaillo (2006) La forma de comportarse, los aspectos fijos y constantes tiene que ver con la existencia de patrones de conducta que suponen cierta regularidad en la forma de plantear su desesperanza. Se encontró que existe relación significativa entre rasgos de personalidad y desesperanza; semejante al investigado por: Payacán y Gonzalo (2013), Bernia (2011), Mohino (2005), Hernangómez C. L, y Fernández B. C, (2012), quienes hicieron sus estudios con el objetivo de determinar el nivel rasgos de personalidad, encontrando un nivel medio,

Sobre los rasgos de personalidad 16 Pf - 5, Referente al factor "A" el 56.0 % se ubica en el nivel medio, de modo que el estudiante es afable, reposada, emocionalmente expresiva, dispuesto a cooperar, solícito con los demás, bondadosa, amable y adaptable. En el factor el "B" 68.0 % se ubica en el nivel medio, lo cual permite que sea rápida en su comprensión y aprendizaje de las ideas. Existe alguna relación con el nivel cultural y con la viveza mental. En el factor "C" el 76.0 % se ubica en el nivel medio, Emocionalmente madura, estable, realista acerca de la vida, tranquila con buena firmeza interior y capacidad para mantener una sólida moral de grupo. En el factor "E" el 60.0 % se ubica en el nivel medio, lo cual presenta que es dogmática, segura de sí misma, de mentalidad independiente, tiene a ser austera, autor-reguladora, hostil y Extra punitiva, autoritaria. En el factor "F" el 60.0 % se ubica en el nivel medio, de manera que los estudiantes son Joviales, activos, charlatanes, franca expresiva, acalorada y descuidada. Frecuentemente se le escoge como líder. En el factor "G" el 52.0 % se ubica en el nivel alto, Carácter exigente, dominada por el sentido del deber, perseverante, responsable, organizada y "no malgasta un minuto". En el factor "H" el 80.0 % se ubica en el nivel medio, de manera que los estudiantes son sociables, atrevida, dispuesta a intentar nuevas cosas, espontánea, de numerosas respuestas emocionales. Su indiferencia (falta de vergüenza) le permite soportar sin fatiga el "toma y daca" del trato con la gente y las situaciones emocionales abrumadora. En el factor "I" el 72.0 % se ubica en el nivel alto, de modo que el estudiante Suele dejarse afectar por los sentimientos, idealista, soñadora. Artista, descontentadiza, femenina. A veces solicita para sí la atención y ayuda de los otros; es impaciente, dependiente, poco práctica, les disgustan las personas y profesiones rudas. En el factor "L" el 68.0 % se ubica en el nivel medio, lo cual permite que sea

desconfiada y ambigua. A menudo se encuentra complicada con su propio yo. Le gusta opinar sobre sí misma y está interesada en la vida mental íntima. En el factor “M” el 48.0 % se ubica en el nivel bajo, poco convencional. Despreocupada de lo cotidiano, bohemia, motivada por sí misma, creadora, imaginativa, preocupada por lo “esencial” y despreocupada de las personas particulares y la realidad física, sus intereses dirigidos hacia su intimidad. En el factor “N” el 80.0 % se ubica en el nivel alto, lo cual presenta que es refinada, experimentada, mundana y astuta. A menudo es astuta “cabeza dura” y analítica. En el factor “O” el 52.0 % se ubica en el nivel medio, de manera que los estudiantes son depresivos, preocupados, llenos de presagios e ideas largamente gestadas. Ante las dificultades presenta tendencia infantil a la ansiedad. En el factor “Q1” el 48.0 % se ubica en el nivel medio, de modo que su Suele interesarse por cuestiones intelectuales y dudar de los principios fundamentales. Es escéptica y de espíritu inquisitivo en las ideas sean tradicionales o nuevas. En el factor “Q2” el 52.0 % se ubica en el nivel medio, de manera que los estudiantes son temporalmente independientes, acostumbrada a seguir su propio camino; toma sus decisiones y actúa por su cuenta. En el factor “Q3” el 64.0 % se ubica en el nivel alto, de modo que el estudiante Suele tener mucho control de sus emociones y conducta e general, y ser cuidadosa y abierta a lo social; evidencia lo que comúnmente se llama “respeto hacia sí mismo” en el factor “Q4” el 68.0 % de estudiantes se ubica en medio. Lo cual permite que sea tensa, excitable, intranquila, irritable e impaciente, está a menudo fatigada, pero incapaz de permanecer inactiva.

Semejante al investigador por: Farías, Carrasco, Bassi y Larrañaga (2012), Espinoza (2011), Willis (2011), Palomar y Cienfuegos (2007), quienes hicieron sus estudios con el objetivo de determinar el nivel de desesperanza. Refiriendo que afrontaron su

presente con responsabilidad e ideas realistas. Además de tratar de manejar lo más adecuadamente las presiones de medio. En cambio una expectativa negativa con modelos inadecuados favorece conductas desadaptadas que muestran carencias motivacionales necesarias.

Contrastación de hipótesis

Se acepta

- Existe relación significativa entre desesperanza y los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá, Tumbes - 2016.

Se rechaza

- El nivel de los Rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá, Tumbes - 2016. En categoría A.
- El nivel de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá, Tumbes - 2016. Es alto.

VI. CONCLUSIONES

- Existe correlación significativa entre desesperanza y los rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá, Tumbes - 2016.
- El nivel de los Rasgos de personalidad en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá, Tumbes - 2016. Se encuentra en una categoría H.
- El nivel de desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Perú – Canadá, Tumbes - 2016. Es bajo.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Recomendaciones

- 1- Informar los resultados obtenidos de la presente investigación a las autoridades de la Institución Educativa Perú - Canadá, así mismo a los padres de familia, para darles a conocer la importancia del rol familiar que debe haber en casa, de esa forma estarán siendo forjadores de futuros profesionales con una buena capacidad para afrontar los problemas.
- 2- Invitar a la directora de la Institución Educativa Perú-Canadá a que pueda dar acceso a un especialista en psicología, para abordar conjuntamente con los alumnos diferentes problemas, pensamientos e ideas desviadas, para que tengan un buen camino de una excelente educación.
- 3- Invitar a la universidad ULADECH- Tumbes a que brinden estudiantes de psicología para exponer temas de soporte emocional y técnicas dirigidas a los docentes y padres de familia.
- 4- A la Ugel, que siga brindando oportunidades a todos los estudiantes para que puedan terminar sus estudios básicos, a su vez incentivarlos con lecturas motivacionales, reflexivas y de auto conocimiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Allport, (2009). “Teorías de los rasgos” México: editorial trillas. pàg.29.
- Batson, (2007). “Teoría de la afabilidad” Buenos Aires: editorial de ateneo. pàg.22.
- Balladares, M (2016) “Nivel de desesperanza en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Aplicación José Antonio Encinas - Tumbes, 2016”. Universidad Católica los Ángeles Chimbote.
- Bermudez, K. Ccance, P (2015) “Rasgos de personalidad y asertividad en los estudiantes del 1er y 2do año de la Facultad de Ciencias de la Salud de una universidad privada de Lima-este, 2015”. Universidad Peruana Unión.
- Brody, (2007). “Características de las conductas” México: colección humanidades. pàg.16.
- Cassaretto B, M. M (2009) Relación entre las cinco grandes dimensiones de la personalidad y el afrontamiento en estudiantes preuniversitarios de Lima Metropolitana. Para optar por el grado académico de Magíster en Psicología. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Caver, Ch, Scheler, M. (2013). “Teorías de la personalidad” México: editorial Prentice Hill.pàg.19.
- Celestino, M. (2017) “desesperanza y agresividad en estudiantes de secundaria de instituciones educativas nacionales de Comas, 2017” Universidad de César Vallejo.
- Cueli, J., Redil. L. (2013). “*Teorías de la Personalidad*”. México: editorial trillas. pàg.19.
- Celis, (2015). “*Emociones estable de los rasgos*” Universidad Nacional Autónoma de México. pàg.24.
- Conde, P (2016) “Desesperanza e ideación suicida en pacientes del área de psiquiatría de un hospital de la ciudad de Chimbote”. Universidad César Vallejo.
- Engler, B (2008). “*Introducción a las teorías de la personalidad*” México: Mc Graw-Hill / interamericana editores. pàg.31-33.

- Fariás, Carrasco, Bassi y Larrañaga (2012) “Él fenómeno de segmentación socio-económica en los jóvenes de EMTP”.
- Fierro, A. (2010). “*Personalidad: sistema de conductas*”. México: editorial trillas.
- García, J. Gallego, J. Delgado. (2008) “Sentido de la vida y desesperanza: un estudio empírico”. Universidad Católica de Valencia, España”.
- García G, E. M. (2003) Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el auto-concepto y la asertividad e estudiantes del primer año de psicología, tesis para optar el grado de Maestría en Educación con mención en Docencia en el Nivel Superior. Universidad Nacional Mayor de San Marcos
- Gómez C. L, y Fernández B. C, (2012) realizo la investigación referente a “psicología de la personalidad y diferencial”, psicología de la personalidad y diferencial, en Madrid
- Gonzales, C. (2009) “Propiedades psicométricas de la escala de desesperanza de Beck en una muestra bogotana”. Universidad de San Marcos.
- Robbins y Gordon (2010). “*Comportamientos de manipulación*”. Buenos Aires: editorial el ateneo. pàg.15.
- Laak, J. (2012). “*Las cinco grandes dimensiones de la personalidad*”. Revista de psicología, Vol. XIV, N° .2. pàg.20.
- Lopez, G (2017) Nivel de desesperanza de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educación N° 093 Efraín Arcaya Zevallos Zarrumilla-Tumbes,2015.
- Malddi, S. (2013). “*Teorías de la personalidad*”. Un estudio comparativo. Buenos aires: editorial el ateneo. pàg.19.
- Mischel, W. (2010). “*Teorías de la personalidad*” México: Mc Graw – Hill / interamericana. pàg.19.
- Mohino (2005) llevo a cabo una investigación denominada “Expectativas del modelo de la personalidad en los estudiantes universitarios”. En Colombia

- Morris y Maisto, (2005). “*Conducta de orientación en la personalidad*” Universidad Autónoma de México. pàg.30.
- Nuttin, J. (2009). “*La estructura de la personalidad*” buenos aires: Kapelusz.pag.65.
- Pereyra, E. K. L. (2015). “*Rasgos de personalidad y características socio – demográficas y laborales relacionadas con el síndrome de burnout en personal médico de la microrred barranco – chorrillos – surco en enero 2015*”. Universidad Nacional Mayor De San Marcos.pàg.13.
- Pérez, M. Urquijo, S (2002) “*Rasgos de personalidad y depresión en adolescentes*”. Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Ponce D, C. (2013). “*Estudios comparativos sobre los hábitos de estudio y su relación con la inteligencia y la personalidad en grupos de ingresantes a la universidad nacional mayor de san marcos*”. Tesis para optar el grado de doctor en psicología universidad nacional de San Marcos, Lima, Perú.pàg.24.
- Reynoso, E. (2014). “*Indicadores Asociados A Ciertos Rasgos De Personalidad*”. Seminario de Pruebas Psicológicas.pàg.16.
- Robbins (2007). “*Grado en que los individuos creen que son amos de su destino*” Buenos Aires: editorial el ateneo. pàg.15.
- Silva, C. (2018) “*desesperanza en adolescentes gestantes atendidas por consulta prenatal del Hospital II-1 Saúl Garrido Rosillo-Tumbes, 2016*” Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- TEA (2014). “*Cuestionario factor de personalidad 16 PF – 5 (Rasgos de Personalidad)*”. Madrid: TEA ediciones. pàg.26.
- Willis (2011) *Aspiraciones y proyectos de futuro de estudiantes de enseñanza técnica-profesional, en Chile.*

ANEXOS

CUESTIONARIO DE 16 FACTORES PRIMARIOS DE PERSONALIDAD

1. En un negocio sería más interesante encargarse de:
A. las máquinas o llevar registros.
B. ?
C. entrevistar y hablar con personas.

2. Normalmente me voy a dormir sintiéndome satisfecho de cómo ha ido el día.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

3. Si observo que la línea de razonamiento de otra persona es incorrecta, normalmente:
A. se lo señalo.
B. ?
C. lo paso por alto.

4. Me gusta muchísimo tener invitados y hacer que se lo pasen bien.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

5. Cuando tomo una decisión siempre pienso cuidadosamente en lo que es correcto y justo.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

6. Me atrae más pasar una tarde ocupado en una tarea tranquila a la que tengo afición que estar en una reunión animada.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

7. Admiro más a:
A. una persona con capacidad de tipo medio, pero con una moral estricta.
B. ?
C. una persona con talento, aunque a veces no sea responsable.

8. Sería más interesante ser:
A. ingeniero de la construcción.
B. ?
C. escritor de teatro.

9. Normalmente soy el que da el primer paso al hacer amigos.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

10. Me encantan las buenas novelas u obras de teatro/cine.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

11. Cuando la gente autoritaria trata de dominarme, hago justamente lo contrario de lo que quiere.
A. Sí.
B. ?
C. No.

12. Algunas veces no congenio muy bien con los demás porque mis ideas no son convencionales y corrientes.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

13. Muchas personas te "apuñalarían por la espalda" para salir ellas adelante.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

14. Me meto en problemas porque a veces sigo adelante con mis ideas sin comentarlas con las personas que puedan estar implicadas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

15. Hablo de mis sentimientos:
A. con facilidad cuando las personas parecen estar interesadas.
B. ?
C. sólo si no tengo más remedio.

16. Me aprovecho de la gente.
A. Algunas veces.
B. ?
C. Nunca.

17. Mis pensamientos son demasiado complicados y profundos como para ser comprendidos por muchas personas.
A. Casi nunca.
B. ?
C. A menudo.

18. Prefiero:
A. comentar mis problemas con los amigos.
B. ?
C. guardarlos para mis adentros.

19. Pienso acerca de cosas que debería haber dicho pero que no las dije.
A. Casi nunca.
B. ?
C. A menudo.

20. Siempre estoy alerta ante los intentos de propaganda en las cosas que leo.
A. Sí.
B. ?
C. No.

21. Si las personas actúan como si yo no les gustara:
A. no me perturba.
B. ?
C. normalmente me hace daño.

22. Cuando observo que difiero de alguien en puntos de vista sociales, prefiero:
A. discutir el significado de nuestras diferencias básicas.
B. ?
C. cambiar de tema.

23. He dicho cosas que hirieron los sentimientos de otros.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

24. Si tuviera que cocinar o construir algo seguiría las instrucciones exactamente.
A. Verdadero, para evitar sorpresas.
B. ?
C. Falso, porque podría hacer algo más interesante.

25. A la hora de construir o hacer algo preferiría trabajar:
A. con otros.
B. ?
C. yo solo.

26. Me gusta hacer planes con antelación para no perder tiempo entre las tareas.
A. Raras veces.
B. ?
C. A menudo.

27. Normalmente me gusta hacer mis planes yo solo, sin interrupciones y sugerencias de otros.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

28. Cuando me siento tenso incluso pequeñas cosas me sacan de quicio.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

29. Puedo encontrarme bastante a gusto en un ambiente desorganizado.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

30. Si mis planes, cuidadosamente elaborados, tuvieran que ser cambiados a causa de otras personas:
A. eso me molestaría e irritaría.
B. ?
C. me parecería bien y estaría contento de cambiarlos.

31. Preferiría:
A. estar en una oficina, organizando y atendiendo a personas.
B. ?
C. ser arquitecto y dibujar planos en un despacho tranquilo.

32. Cuando las pequeñas cosas comienzan a marchar mal unas detrás de otras:
A. me siento como si no pudiera dominarlas.
B. ?
C. continúo de un modo normal.

NO SE DETENGA. CONTINUE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

33. Me satisface y entretiene cuidar de las necesidades de los demás.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

34. A veces hago observaciones tontas, a modo de broma, para sorprender a los demás.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

35. Cuando llega el momento de hacer algo que he planeado y esperado, a veces no me apetece ya continuarlo.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

36. En las situaciones que dependen de mí me siento bien dando instrucciones a los demás.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

37. Preferiría emplear una tarde:

- A. haciendo con tranquilidad y sosiego algo por lo que tenga afición.
- B. ?
- C. en una fiesta animada.

38. Cuando yo sé muy bien lo que el grupo tiene que hacer, me gusta ser el único en dar las órdenes.

- A. Sí.
- B. ?
- C. No.

39. Me divierte mucho el rápido y vivaz humor de algunas series de televisión.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

40. Le doy más valor y respeto a las normas y buenas maneras que a una vida fácil.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

41. Me encuentro tímido y retraído a la hora de hacer amigos entre personas desconocidas.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

42. Si pudiera, preferiría hacer ejercicio con:

- A. la esgrima o la danza.
- B. ?
- C. el tenis o la lucha libre.

43. Normalmente hay una gran diferencia entre lo que la gente dice y lo que hace.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

44. Resultaría más interesante ser músico que mecánico.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

45. Las personas forman su opinión acerca de mí demasiado rápidamente.

- A. Casi nunca.
- B. ?
- C. A menudo.

46. Soy de esas personas que:

- A. siempre están haciendo cosas prácticas que necesitan ser hechas.
- B. ?
- C. imaginan o piensan acerca de cosas sobre sí mismos.

47. Algunas personas creen que es difícil intimar conmigo.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

48. Puedo engañar a las personas siendo amigable cuando en realidad me desagradan.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

NO SE DETENGA, CONTINÚE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

49. Mis pensamientos tienden más a girar sobre cosas realistas y prácticas.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

50. Suelo ser reservado y guardar mis problemas para mis adentros.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

51. Después de tomar una decisión sobre algo sigo pensando si será acertada o errónea.

- A. Normalmente verdadero.
- B. ?
- C. Normalmente falso.

52. En el fondo no me gustan las personas que son "diferentes" u originales.

- A. Verdadero, normalmente no me gustan.
- B. ?
- C. Falso, normalmente las encuentro interesantes.

53. Estoy más interesado en:

- A. buscar un significado personal a la vida.
- B. ?
- C. asegurarme un trabajo con un buen sueldo.

54. Me perturbo más que otros cuando las personas se enfadan entre ellas.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

55. Lo que este mundo necesita es:

- A. más ciudadanos íntegros y constantes.
- B. ?
- C. más reformadores con opiniones sobre cómo mejorar el mundo.

56. Prefiero los juegos en los que:

- A. se forman equipos o se tiene un compañero.
- B. ?
- C. cada uno hace su partida.

57. Normalmente dejo algunas cosas a la buena suerte en vez de hacer planes complejos y con todo detalle.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

58. Frecuentemente tengo periodos de tiempo en que me es difícil abandonar el sentimiento de compadecerme a mí mismo.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

59. Mis mejores horas del día son aquellas en que estoy solo con mis pensamientos y proyectos.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

60. Si la gente me interrumpe cuando estoy intentando hacer algo, eso no me perturba.

- A. Verdadero, no me siento mal.
- B. ?
- C. Falso, me molesta.

61. Siempre conservo mis pertenencias en perfectas condiciones.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

62. A veces me siento frustrado por las personas demasiado rápidamente.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

63. No me siento a gusto cuando hablo o muestro mis sentimientos de afecto o cariño.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

64. En mi vida personal, casi siempre alcanzo las metas que me pongo.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

N.O SE DETENGA, CONTINUE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

65. Si el sueño fuera el mismo preferiría ser un científico más que un directivo de ventas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

66. Si la gente hace algo incorrecto, normalmente le digo lo que pienso.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

67. Pienso que mis necesidades emocionales:
A. no están demasiado satisfechas.
B. ?
C. están bien satisfechas.

68. Normalmente me gusta estar en medio de mucha actividad y excitación.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

69. La gente debería insistir, más de lo que hace ahora, en que las normas morales sean seguidas estrictamente.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

70. Preferiría vestir:
A. de modo aseado y sencillo.
B. ?
C. a la moda y original.

71. Me suelo sentir desconcertado si de pronto paso a ser el centro de la atención en un grupo social.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

72. Me pone irritado que la gente insista en que yo siga las mínimas reglas de seguridad.
A. Verdadero, porque no siempre son necesarias.
B. ?
C. Falso, porque es importante hacer las cosas correctamente.

73. Comenzar a conversar con extraños:
A. nunca me ha dado problemas.
B. ?
C. me cuesta bastante.

74. Si trabajara en un periódico preferiría los temas de:
A. literatura o cine.
B. ?
C. deportes o política.

75. Dejo que pequeñas cosas me perturben más de lo que debieran.
A. A veces.
B. ?
C. Raras veces.

76. Es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable, porque se pueden aprovechar de uno.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

77. En la calle me detendría más a contemplar a un artista pintando que a ver la construcción de un edificio.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

78. Las personas se hacen perezosas en su trabajo cuando consiguen hacerlo con facilidad.
A. Casi nunca.
B. ?
C. A menudo.

79. Se me ocurren ideas nuevas sobre todo tipo de cosas, demasiadas para ponerlas en práctica.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

80. Cuando hablo con alguien que no conozco todavía, no doy más información que la necesaria.
A. Normalmente verdadero.
B. ?
C. Normalmente falso.

NO SE DETENGA, CONTINÚE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

81. Pongo más atención en:
A. las cosas prácticas que me rodean.
B. ?
C. los pensamientos y la imaginación.

82. Cuando la gente me critica delante de otros me siento muy descorazonado y herido.
A. Casi nunca.
B. ?
C. A menudo.

83. Encuentro más interesante a la gente si sus puntos de vista son diferentes de los de la mayoría.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

84. Al tratar con la gente es mejor:
A. "poner todas las cartas sobre la mesa".
B. ?
C. "no descubrir tu propio juego".

85. A veces me gustaría más ponerme en mi sitio que perdonar y olvidar.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

86. Me gusta la gente que:
A. es estable y tradicional en sus intereses.
B. ?
C. reconsidera seriamente sus puntos de vista sobre la vida.

87. A veces me siento demasiado responsable sobre cosas que suceden a mi alrededor.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

88. El trabajo que me es familiar y habitual:
A. me aburre y me da sueño.
B. ?
C. me da seguridad y confianza.

89. Logro terminar las cosas mejor cuando trabajo solo, que cuando lo hago en equipo.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

90. Normalmente no me importa si mi habitación está desordenada.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

91. Me resulta fácil ser paciente, aun cuando alguien es lento para comprender lo que estoy explicándole.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso, me cuesta ser paciente.

92. Me gusta unirme a otros que van a hacer algo juntos, como ir a un museo o de excursión.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

93. Soy algo perfeccionista y me gusta que las cosas se hagan bien.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

94. Cuando tengo que hacer una larga cola por algún motivo, no me pongo tan intranquilo y nervioso como la mayoría.
A. Verdadero, no me pongo
B. ?
C. Falso, me pongo intranquilo

95. La gente me trata menos razonablemente de lo que merecen mis buenas intenciones.
A. A veces.
B. ?
C. Nunca.

96. Me lo paso bien con gente que muestra abiertamente sus emociones.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

NO SE DETENGA, CONTINÚE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

97. No deja que me depriman pequeñas cosas.
A. Verdadero
B. ?
C. Falso.

98. Si pudiera ayudar en el desarrollo de un invento útil preferiría encargarme de:
A. investigarlo en el laboratorio.
B. ?
C. mostrar a las personas su utilización.

99. Si ser cortés y amable no da resultado puedo ser rudo y asustado cuando sea necesario.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

100. Me gusta ir a menudo a espectáculos y diversiones.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

101. Me siento insatisfecho conmigo mismo.
A. A veces.
B. ?
C. Raras veces.

102. Si nos perdiéramos en una ciudad y los amigos no estuvieran de acuerdo conmigo en el camino a seguir:
A. no protestaría y les seguiría.
B. ?
C. les haría saber que yo creía que mi camino era mejor.

103. La gente me considera una persona animada y sin preocupaciones.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

104. Si el banco se descuidara y no me cobrara algo que debiera, creo que:
A. lo indicaría y le pagaría.
B. ?
C. yo no tengo por qué decirselo.

105. Siempre tengo que estar luchando contra mi timidez.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

106. Los profesores, sacerdotes y otras personas emplean mucho tiempo intentando impedirnos hacer lo que deseamos.
A. Verdadero
B. ?
C. Falso

107. Cuando estoy con un grupo, normalmente me siento, escucho y dejo que los demás lleven el peso de la conversación.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

108. Normalmente aprecio más la belleza de un poema que una excelente estrategia en un deporte.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

109. Si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse de él.
A. Casi nunca.
B. ?
C. A menudo.

110. Siempre me interesan las cosas mecánicas y soy bastante bueno para arreglarlas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

111. A veces estoy tan enfrascado en mis pensamientos que, a no ser que salga de ellos, pierdo la noción del tiempo y desordeno o no encuentro mis cosas.
A. Verdadero B. ? C. Falso

112. Parece como si no pudiera confiar en más de la mitad de la gente que voy conociendo.
A. Verdadero, no se puede confiar en ella.
B. ?
C. Falso, se puede confiar en ella.

NO SE DETENGA, CONTINÚE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

113. Normalmente descubro que conozco a los demás mejor que ellos me conocen a mí.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

114. A menudo los demás dicen que mis ideas son realistas y prácticas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

115. Si creo que lo merecen, hago agudas y sarcásticas observaciones a los demás.
A. A veces.
B. ?
C. Nunca.

116. A veces me siento como si hubiera hecho algo malo, aunque realmente no lo haya hecho.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

117. Me resulta fácil hablar sobre mi vida; incluso sobre aspectos que otros considerarían muy personales.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

118. Me gusta diseñar modos por los que el mundo pudiera cambiar y mejorar.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

119. Tiendo a ser muy sensible y preocuparme mucho acerca de algo que he hecho.
A. Casi nunca.
B. ?
C. A menudo.

120. En el periódico que acostumbro a hojear me intereso más por:
A. los artículos sobre los problemas sociales.
B. ?
C. todas las noticias locales.

121. Preferiría emplear una tarde libre en:
A. leer o trabajar en solitario en un proyecto.
B. ?
C. hacer alguna tarea con los amigos.

122. Cuando hay algo molesto que hacer, prefiero:
A. dejarlo a un lado hasta que no haya más remedio que hacerlo.
B. ?
C. comenzar a hacerlo de inmediato.

123. Prefiero tomar la comida de mediodía:
A. con un grupo de gente.
B. ?
C. en solitario.

124. Soy paciente con las personas, incluso cuando no son corteses y consideradas con mis sentimientos.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

125. Cuando hago algo, normalmente me tomo tiempo para pensar antes en todo lo que necesito para la tarea.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

126. Me siento molesto cuando la gente emplea mucho tiempo para explicar algo.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

127. Mis amigos probablemente me describen como una persona:
A. cálida y amigable.
B. ?
C. formal y objetiva.

128. Cuando algo me perturba, normalmente me olvido pronto de ello.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

NO SE DETENGA, CONTÍNE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

129. Como acción agradable, prefiero:
A. hacer o reparar algo.
B. ?
C. trabajar en grupo en una tarea comunitaria.

130. Creo que debo reclamar, si en el restaurante recibo mal servicio o alimentos deficientes.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

131. Tengo más cambios de humor que la mayoría de las personas que conozco.
A. Normalmente verdadero.
B. ?
C. Normalmente falso.

132. Cuando los demás no ven las cosas como las veo yo, normalmente logro convencerlos.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

133. Creo que ser libre para hacer lo que desee es más importante que tener buenos modales y respetar las normas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

134. Me encanta hacer reír a la gente con historias ingeniosas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

135. Me considero una persona socialmente muy atrevida y comunicativa.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

136. Si una persona es lo suficientemente lista para eludir las normas sin que parezca que las incumple:
A. ~~es más~~ ~~incumple~~ ~~si~~ ~~tiene~~ ~~razones~~ ~~especiales~~ ~~para~~ ~~ello~~.
B. ?
C. debería seguirlos a pesar de todo.

137. Cuando me uno a un nuevo grupo, normalmente encajo pronto.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

138. Prefiero leer historias rudas o de acción realista más que novelas sentimentales e imaginativas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

139. Sospecho que la persona que se muestra abiertamente amigable conmigo pueda ser desleal cuando yo no esté delante.
A. Casi nunca.
B. ?
C. A menudo.

140. Cuando era niño empleaba la mayor parte de mi tiempo en:
A. hacer o construir algo.
B. ?
C. leer o imaginar cosas ideales.

141. Muchas personas son demasiado quisquillosas y sensibles, y por su propio bien deberían "endurecerse".
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

142. Me muestro tan interesado en pensar en las ideas que a veces paso por alto los detalles prácticos.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

143. Si alguien me hace una pregunta demasiado personal intento cuidadosamente evitar contestarla.
A. Normalmente verdadero.
B. ?
C. Normalmente falso.

144. Cuando me piden hacer una tarea voluntaria digo que estoy demasiado ocupado.
A. A veces.
B. ?
C. Raras veces.

NO SE DETENGA, CONTINÚE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

145. Mis amigos me consideran una persona algo abstracta y no siempre práctica.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

146. Me siento muy abatido cuando la gente me critica en un grupo.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

147. Les surgen más problemas a quienes:

- A. se cuestionan o cambian métodos que son ya satisfactorios.
- B. ?
- C. descartan enfoques nuevos o prometedores.

148. Soy muy cuidadoso cuando se trata de elegir a alguien con quien "abrirme" francamente.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

149. Me gusta más intentar nuevos modos de hacer las cosas que seguir caminos ya conocidos.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

150. Los demás dicen que suelo ser demasiado crítico conmigo mismo.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

151. Generalmente me gusta más una comida si contiene alimentos familiares y cotidianos que si tiene alimentos poco corrientes.

- A. Verdadero
- B. ?
- C. Falso

152. Puedo pasar fácilmente una mañana entera sin tener necesidad de hablar con alguien.

- A. Verdadero
- B. ?
- C. Falso.

153. Deseo ayudar a las personas.

- A. Siempre.
- B. ?
- C. A veces.

154. Yo creo que:

- A. algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros.
- B. ?
- C. cualquier trabajo habría que hacerlo bien si es que se va a hacer.

155. Me resulta difícil ser paciente cuando la gente me critica.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

156. Prefiero los momentos en que hay gente a mi alrededor.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

157. Cuando realizo una tarea no me encuentro satisfecho a no ser que ponga especial atención incluso a los pequeños detalles.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

158. Algunas veces me "sacan de quicio" de un modo insoportable pequeñas cosas, aunque reconozca que son triviales.

- A. Sí.
- B. ?
- C. No.

159. Me gusta más escuchar a la gente hablar de sus sentimientos personales que de otros temas.

- A. Verdadero.
- B. ?
- C. Falso.

160. Hay ocasiones en que no me siento de humor para ver a nadie.

- A. Muy raras veces
- B. ?
- C. Bastante a menudo

NO SE DETENGA, CONTÍNE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

161. Me gustaría más ser consejero orientador que arquitecto.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

162. En mi vida cotidiana casi nunca me encuentro con problemas que no puedo afrontar.
A. Verdadero, puedo afrontarlos fácilmente.
B. ?
C. Falso.

163. Cuando las personas hacen algo que me molesta, normalmente:
A. no le doy importancia.
B. ?
C. se lo digo.

164. Yo creo más en:
A. ser claramente serio en la vida cotidiana.
B. ?
C. seguir casi siempre el dicho "Diviértete y sé feliz".

165. Me gusta que haya alguna competitividad en las cosas que hago.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

166. La mayoría de las normas se han hecho para no cumplirlas cuando haya buenas razones para ello.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

167. Me cuesta bastante hablar delante de un grupo numeroso de personas.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

168. Preferiría un hogar en el que:
A. se sigan normas estrictas de conducta.
B. ?
C. no haya muchas normas.

169. En las reuniones sociales suelo sentirme tímido e inseguro de mí mismo.
A. Verdadero.
B. ?
C. Falso.

170. En la televisión, prefiero:
A. un programa sobre nuevos inventos prácticos.
B. ?
C. un concierto de un artista famoso.

Las cuestiones que vienen a continuación se diseñaron como ejercicios de resolución de problemas. En ellas hay una y sólo una respuesta correcta. Si no está seguro de cuál es la correcta, elija la que crea mejor. Vea un ejemplo aquí debajo:

Ejemplo:

"Toro" es a "ternero" como "caballo" es a:

- A. potro.
- B. ternera.
- C. yegua.

La contestación correcta es "potro"; es la cría del caballo como ternero es la cría del toro.

NO SE DETENGA, CONTINÚE EN LA PÁGINA SIGUIENTE

171. "Minuto" es a "hora" como "segunda" es a:
A. minuto.
B. milisegundo.
C. hora.

172. "Renacuajo" es a "rana" como "larva" es a:
A. araña.
B. gusano.
C. insecto.

173. "Jamón" es a "cerdo" como "chuleta" es a:
A. cordero.
B. pollo.
C. merluza.

174. "Hielo" es a "agua" como "roca" es a:
A. lava.
B. arena.
C. petróleo.

175. "Mejor" es a "pésimo" como "peor" es a:
A. malo.
B. santo.
C. óptimo.

176. ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?
A. Terminal.
B. Estacional.
C. Cíclica.

177. ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?
A. Gato.
B. Cerca.
C. Planeta.

178. Lo opuesto de "correcto" es lo opuesto de:
A. bueno.
B. erróneo.
C. adecuado.

179. ¿Cuál de las tres palabras indica algo diferente de las otras dos?
A. Probable.
B. Eventual.
C. Inseguro.

180. Lo opuesto de lo opuesto de "inexacto" es:
A. casual.
B. puntual.
C. incorrecto.

181. ¿Qué número debe seguir al final de éstos?
1 - 4 - 9 - 16...
A. 20.
B. 25.
C. 32.

182. ¿Qué letra debe seguir al final de éstos?
A - B - D - G...
A. H.
B. K.
C. J.

183. ¿Qué letra debe seguir al final de éstos?
E - I - L...
A. M.
B. N.
C. O.

184. ¿Qué número debe seguir al final de éstos?
1/12 - 1/6 - 1/3 - 2/3...
A. 3/4.
B. 4/3.
C. 3/2.

185. ¿Qué número debe seguir al final de éstos?
1 - 2 - 0 - 3 - 1...
A. 5.
B. 4.
C. -3.

SI HA TERMINADO ANTES DEL TIEMPO,
REPASE SUS CONTESTACIONES.

Escala de desesperanza de Beck

Nombre

Fecha

Unidad/Centro

Nº Historia

ESCALA DE BECK

Se trata de una escala **autoadministrada**

Instrucciones para el paciente: Por favor, señale si las siguientes afirmaciones se ajustan o no a su situación personal. Las opciones de respuestas son verdadero o falso.

	V	F
1. <i>Espero el futuro con esperanza y entusiasmo</i>		
2. Puedo darme por vencido, renunciar, ya que no puedo hacer mejor las cosas por mí mismo		
3. <i>Cuando las cosas van mal me alivia saber que las cosas no pueden permanecer tiempo así</i>		
4. No puedo imaginar como será mi vida dentro de 10 años		
5. <i>Tengo bastante tiempo para llevar a cabo las cosas que quisiera poder hacer</i>		
6. <i>En el futuro, espero conseguir lo que me pueda interesar</i>		
7. Mi futuro me parece oscuro		
8. <i>Espero más cosas buenas de la vida que lo que la gente suele conseguir por término medio</i>		
9. No logro hacer que las cosas cambien, y no existen razones para creer que pueda en el futuro		
10. <i>Mis pasadas experiencias me han preparado bien para mi futuro</i>		
11. Todo lo que puedo ver por delante de mí es más desagradable que agradable		
12. No espero conseguir lo que realmente deseo		
13. <i>Cuando miro hacia el futuro, espero que seré más feliz de lo que soy ahora</i>		
14. Las cosas no marchan como yo quisiera		
15. <i>Tengo una gran confianza en el futuro</i>		
16. Nunca consigo lo que deseo, por lo que es absurdo desear cualquier cosa		
17. Es muy improbable que pueda lograr una satisfacción real en el futuro		
18. El futuro me parece vago e incierto		
19. <i>Espero más bien épocas buenas que malas.</i>		
20. No merece la pena que intente conseguir algo que desee, porque probablemente no lo lograré		
PUNTUACIÓN TOTAL		

Valides y confiabilidad de la satisfacción vital

Validez Y Confiabilidad 16 PF-5 (Rasgos de Personalidad)

Los elementos de las formas tal como se presentan actualmente constituyen la selección final entre los varios miles originalmente analizados, son aquellos que siguieron presentando validez significativa, después de 10 análisis factoriales sucesivos y con diferentes muestras de sujetos.

Estos análisis han verificado tanto la existencia como la estructura de los 16 factores a la vez que han permitido la validez cruzada de los elementos en sus correlaciones con los factores en diferentes muestras de adultos. Cattell trabaja la validez de constructo, se exige la elección de los elementos que sean buenas medidas de los factores de personalidad tal como estos factores son definidos por los estudios de investigación. Este concepto de validez puede evaluarse de dos formas:

1. Directamente: correlacionando las puntuaciones directas con los factores puros.
2. Indirectamente: se realiza determinando en qué grado las correlaciones obtenidas entre las escalas del 16 PF - 5 (Rasgos de Personalidad) y un grupo representativo de variables psicológicas diversas, están de acuerdo con aquella que se esperaría obtener a partir de los criterios conceptuales o factores puros. Dado que el 16 PF – 5 (Rasgos de Personalidad) posee modos paralelas por cada uno de las formas, los criterios de confiabilidad se expresan a través del coeficiente de equivalencia o de formas paralelas, veamos los resultados en la correlación de las formas A y B.

Validez y confiabilidad de desesperanza

El estudio psicométrico de la confiabilidad y validez de la Escala de Desesperanza de Beck (BHS) se realizó en la población de Lima Metropolitana. La traducción se realizó con la técnica back translation. La muestra de estudio fue de 782 sujetos (327 varones y 445 mujeres) con edades entre 13 a 19 años (mediana=19 años); dividida en siete grupos: personas con intento de suicidio (n=26); pacientes con depresión mayor o trastorno bipolar (n=23); hipertensos, asmáticos y tuberculosos (n=68); pacientes esquizofrénicos paranoides y con trastornos afectivos (n=22); pacientes dependientes a la pasta básica de cocaína (n=25); estudiantes del 6to. Grado de primaria (n=51); y, amas de casa, estudiantes del quinto de secundaria, universitarios, docentes (n=567; población general). El coeficiente alfa de Cronbach es de 0.80 (n=782) y el coeficiente de correlación de Pearson de los puntajes del test-retest con un intervalo de dos semanas es 0.60 (n=100). La correlación de la BHS con los ítems que evalúan la desesperanza de la escala de depresión de Beck (BID) es de 0.46; y la correlación con la BID sin los ítems de desesperanza es de 0.40. El análisis factorial con la técnica de los componentes principales y rotación varimax encuentra 6 factores que explican el 49.32% de la varianza. También se observa que el sexo no se correlaciona con la BHS, pero sí lo hace la edad ($p < 0.01$). Por último, se halla que los pacientes con depresión mayor o trastorno bipolar se agrupan mayoritariamente en las categorías moderado/severo de desesperanza; y los sujetos del grupo población general; los asmáticos, hipertensos, asmáticos, así como los adictos a la PBC se agrupan mayoritariamente en las categorías Normal-asintomático/leve de desesperanza. Se concluye que la BHS adaptada evalúa un constructo psicológicamente significativo y puede ser usada con propósitos de screening.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

1. Introducción

Estimados padres: Su menor hijo(a) ha sido invitado (a) a participar en un proyecto de investigación titulado: “RELACIÓN ENTRE LOS RASGOS DE PERSONALIDAD Y DESESPERANZA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO, CUARTO Y QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PERÚ - CANADÁ - TUMBES, 2016.” Su participación es voluntaria y antes de tomar su decisión debe leer cuidadosamente este formato, hacer todas las preguntas y solicitar las aclaraciones que considere necesarias para comprenderlo.

2. Objetivo Del Estudio

El objetivo de la investigación para la cual estamos solicitando su colaboración es: Determinar la relación entre los rasgos de personalidad y desesperanza en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución educativa Perú – Canadá - Tumbes, 2016.

3. Procedimientos Generales Del Estudio

Su aceptación y firma del presente formato autoriza a su menor hijo al llenado de un Cuestionario de Personalidad 16 PF – 5 (Rasgos de Personalidad) y escala de desesperanza de Beck. A la vez, usted se compromete a brindar información requerida acerca de sus características socioeconómicas. El cuestionario será aplicado en su centro educativo.

4. Beneficios

Se espera que el conocimiento derivado de este estudio, ayudara en el diseño de protocolos de promoción sobre los rasgos de personalidad y desesperanza, brindando educación para lograr que la comunidad tenga una cultura de expectativas oportunas y permanentes, que incluyan la mejora de las condiciones de vida.

5. Confidencialidad

Toda información es de carácter confidencial y no se dará a conocer con nombre propio a menos que así lo exija la ley, o un comité de ética. En tal caso los resultados de la investigación se podrán publicar, pero sus datos no se presentan en forma identificable.

6. Costos Y Compensación

Los procedimientos que hacen parte de la investigación serán brindados sin costo alguno para usted. Usted no tiene derecho a compensaciones económicas por participar en la investigación.

7. Información Y Quejas

Cualquier problema o duda, deberá informar a la estudiante de psicología Delgado Ramirez Rebeca Noemí, cuyo número de celular es 946188070.

Se le entregará una copia de este documento, firmada por la responsable del estudio, para que la conserve.

Declaro haber leído el presente formato de anuencia y haber recibido respuesta satisfactoria a todas las preguntas que he formulado, antes de aceptar voluntariamente la participación de mi menor hijo/a en el estudio.

Nombre del padre/ apoderado/ tutor:

Firma: _____ DNI: _____

Fecha: _____

Investigadora:

Delgado Ramirez Rebeca Noemí

Firma: _____

Fecha: _____



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FILIAL TUMBES

“Año de la Diversificación Productiva y del Fortalecimiento de la Educación”

Tumbes, 17 de Octubre del 2015

Oficio N°0911-2015-COORD-ULADECH CATÓLICA

Sra.

Lic. Aura Vega Olivos

Directora de la Institución Educativa “Perú Canadá”

Ciudad.-

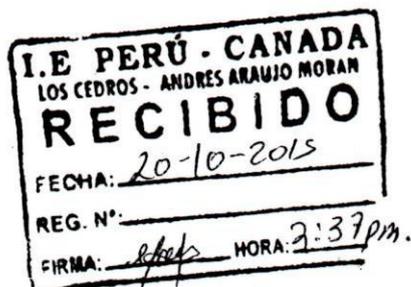
Asunto: Solicito Brindar Facilidades

De mi mayor consideración:

Tengo el honor de dirigirme a su digno despacho para expresarle mi cordial saludo y a la vez solicitarle se le brinde el apoyo y las facilidades a la alumna **REBECA NOEMI DELGADO RAMIREZ**, de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Escuela Profesional de Psicología del VIII ciclo de nuestra Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, para que realice su investigación que consta de aplicar la prueba piloto de los siguientes Test; 16 PF-5 y Desesperanza de Beck . Actividades que forman parte de la Evaluación de la Asignatura: de Tesis II, Titulada; **“RELACIÓN ENTRE RASGOS DE PERSONALIDAD Y DESESPERANZA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO, CUARTO Y QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “PERÚ - CANADÁ” - TUMBES, 2015”**

Conocedora de su alto espíritu de colaboración en beneficio de la formación y superación de la juventud de nuestra región, le expreso las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
FILIAL TUMBES
Lic. Adm. María Isabel Mino Asencio
COORDINADORA