



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**APLICACIÓN DE JUEGOS MOTRICES PARA LA
MEJORA DEL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS
NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIVADA ISABEL DE ARAGÓN DISTRITO
DE CHIMBOTE, 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

SALVADOR SOTO KELLY POLET

ORCID 0000-0002-6921-6120

ASESORA

DRA. GRACIELA PÉREZ MORAN

ORCID 0000-0002-6921-6120

CHIMBOTE – PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Salvador Soto Kelly Polet

ORCID: 0000-0002-6921-6120

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Pérez Morán Graciela

ORCID: 0000-0002-6921-6120

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial,

Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-6921-6120

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0002-6921-6120

Muñoz Pacheco Luis Alberto

ORCID: 0000-0002-6921-6120

HOJA DE FIRMA DEL JURADO

Mgtr. Andres Teodoro, Zavaleta Rodríguez

Presidente

Mgtr. Sofía Susana, Carhualina Calahuala

Miembro

Mgtr. Luis Alberto, Pacheco Muños

Miembro

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Padre celestial, porque siempre nos ilumina y fue motivo a mejorar en la obtención de mis metas profesionales...

A mis padres, que son las personas que me acompañan de forma incondicional y me brindan su totalidad apoyo en todo lo aprendido durante mi carrera profesional.

Finalmente agradezco a mis padres por el apoyo que me brindaron y estuvieron siempre presente en cualquier obstáculo de la vida siempre brindándome su amor incondicional. Y a mi asesora de tesis por la comprensión, dedicación a la cual estoy muy agradecida por la paciencia que me brinda cada día para ser mejores personas en el ámbito profesional.

RESUMEN

Esta investigación esta orientado a mejorar el desarrollo psicomotor de los niños de 3 años de la I.E: Isabel Aragón, asimismo se ha considerado como objetivo general demostrar si la aplicación de juegos motrices, basados en el enfoque constructivista, utilizando material concreto pueda mejorar el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Isabel de Aragón de Chimbote 2017 . Este estudio se realizó a través de una investigación pre- experimental, la cual se realizó con 21 estudiantes. El instrumento y la técnica empleada para la recolección de los datos fueron la lista de cotejo y la observación respectivamente. Para el procesamiento de análisis de datos se utilizó la estadística no paramétrica la prueba de Wilcoxon, dado que las variables de la hipótesis son de naturaleza ordinal y se pretende estimar la diferencia significativa entre los promedios del pre test y pos test. Obteniendo una base de resultados a través de cuadros y gráficos; se obtuvieron una totalidad de un 100%.de resultado y dando relación en las dimensiones de juegos motrices para el buen desarrollo psicomotor.

Palabras claves: juegos motrices, enfoque constructivista, desarrollo psicomotor

ABSTRACT

This research allows us to improve the importance of the approach of problematic situations, whose general objective is to demonstrate whether the application of motor games, based on the constructivist approach, using material can improve psychomotor development in 3-year-old boys and girls of the Isabel de Aragón Educational Institution of Chimbote 2017. This study was carried out through a pre-experimental investigation, which was carried out with 21 students. The instrument and the technique used to collect the data were the checklist and the observation respectively. For data analysis processing we used the non-parametric statistics the Wilcoxon test, since the variables of the hypothesis are of a nature and is intended to estimate the significant difference between the averages of the pretest and post test. Obtaining a base of results through charts and graphs; we obtained a total of 100% of result and giving a relation in the dimensions of motor games for the good psychomotor development.

Keywords: motor games, constructivist approach, psychomotor development

INDICE DE CONTENIDOS

Titulo de la tesis.....	i
Equipo de trabajo	iv
Hoja de jurado y asesor.....	iii
Hoja de agradecimiento	ivi
Hoja de dedicatoria.....	v
Resumen y abstract.....	vi.
Contenido.....	vii
Indice de tablas y cuadros.....	viii
I Introduccion.....	1
II. Revision literatura.....	2
2.1 Antecedentes.	4
2.2. Bases teóricas	4
2.2.1. Juegos motrices.....	5
2.2.1.1. El juego y la evolución del niño/a.....	6
2.2.1.2. características del juego.....	13
2.2.1.3. secuencia didáctica de las actividades	14

3.2.2.1.3 La importancia del juego como actividad motriz	15
2.2.1.5. La importancia del enfoque metodológico de aprendizaje	16
2.2.2. Enfoque constructivista	16
2.2.2.1. La importancia del constructivismo	18
2.2.2.2. Los postulados son los siguientes	18
2.2.2.3. La pedagogía y sus actores educativos	19
2.2.3. Los principios básicos del constructivismo	20
2.2.4. Recurso de aprendizaje.....	21
2.2.4.1. Material concreto	21
2.2.4.2. Selección De Material Concreto	22
2.2.5. Desarrollo psicomotor	24
2.2.5.1. Qué es el desarrollo psicomotor.....	25
2.2.5.2. Cuándo empieza el desarrollo psicomotor.....	25
2.2.5.3. Etapas desarrollo psicomotor.....	27
III. HIPÓTESIS.....	29
IV. METODOLOGÍA	30
4.1 Tipo y nivel de investigación	30
4.2 Diseño de investigacion.....	31
4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	32

4.3.1. Área geográfica de la investigación.....	32
4.3.2. Población.....	32
4.3.3. Muestra.....	33
4.3.4. principios éticos.....	1
V. RESULTADOS.....	2
VI. CONCLUSIONES.....	27
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	28

Índice de tablas

Tabla 1.....	52
Población y muestra de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa Isabel de aragon del 2019	
Tabla 2.....	52
Muestra de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa Isabel de aragon del 2019	
Tabla 3.....	5
Matriz de Operacionalización de las variables.	
Tabla 4.....	53
Aplicación de juegos didácticos –Nivel de motricidad fina en los niños de 3 años de la institución educativa Isabel de aragon del 2019	

Índice de gráficos

Figura 1.....	52
Desarrollo de motricidad fina niños y niñas de 5 años a través de un pre test	
Figura 2.	52
Sesión n° 1 “posiciones – adelante y detrás	
Figura 3.....	53
Segunda sesión: “movimiento de mi cuerpo”	
Figura 4.....	53
Tercera sesión: “día mundial de libro”	
Figura 5.....	53
Cuarta sesión: “día la madre.”	
Figura 6.....	54
Quinta sesión: “partes de mi cara”.	
Figura 7.....	54
Sexta sesión: “el triangulo ”	
Figura 8.....	55

Séptima sesión: “emociones y expresiones de mi cara”

Figura 9..... 55

Octava sesión: el círculo

Figura 10.....56

Novena sesión: la creación de dios”.

Figura 11.....56

Décima sesión: “el color anaranjado”

Figura 13.....57

Doceava sesión: “los alimentos

I. **Introducción**

Este proyecto se deriva de la línea de investigación de la carrera profesional de Educación Inicial este proyecto se ha realizado en el Perú en el distrito de Chimbote, en la I.E. “Isabel de Aragón” en el aula de 3 años. El objetivo del desarrollo psicomotor en los niños(AS) de 3 años no es tan solo que aprendan por aprender diferentes movimientos, sino movimientos que coordinen de manera consecutiva tanto el cerebro con las extremidades del niño, coordinados entre los ojos y las manos y pies esto se desarrollara en los niños como una habilidad adquiriendo en el movimientos armonioso, estos movimientos los realizara los músculos de su cuerpo, y permitirá en él, mantener un equilibrio, además de adquirir agilidad, velocidad y fuerza en sus movimientos. Realizar un seguimiento exhaustivo, es de vital importancia en el desarrollo integral El desarrollo psicomotor está relativamente relacionada con los diferentes grupos musculares, en general, se refiere estrechamente a los movimientos de partes grandes del cuerpo de niño o de todo el cuerpo, todo esto se debe tener en cuenta para saber aplicar las estrategias adecuadas para desarrollar el avance del nivel de la motricidad gruesa en los niños que a la par debe ir con el desarrollo cognitivo a nivel cerebral del niño el cual se da a través del desarrollo humano y las etapas del niño. La motricidad permite al niño relacionarse con su entorno. La motricidad depende de la integridad del sistema piramidal, extra piramidal, de los circuitos tono reguladores, de los pares craneales (tronco cerebral), que rigen los

movimientos de cabeza y cuello; y de los nervios espinales (ME), que rigen los movimientos del tronco y extremidades (Arce, C. 1999).

En tal sentido se plantea el siguiente interrogante:

¿De qué manera la aplicación de juegos motrices basado en el enfoque constructivista utilizando material concreto mejora el desarrollo psicomotor del niño de 3 años de la I.E.P. Isabel de Aragón distrito de Chimbote en el año 2017?

Este proyecto de investigación tiene como objetivo general determinar si la aplicación de los juegos motrices mejora notablemente el nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 3 años de Educación Inicial de la I.E “Isabel de Aragón”

Se espera lograr los siguientes objetivos específicos: Evaluar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 3 años de la I.E. Isabel de Aragón” mediante un pre test.

Ejecutar los juegos motrices basados en el enfoque constructivista utilizando material concreto.

Determinar el nivel de desarrollo motor basado en el enfoque constructivista en los niños de 3 años de la I.E. “Isabel de Aragón” a través de un pos test.

El presente trabajo se justifica teóricamente porque se ha recopilado información respecto a las variables de estudio y que puede ser consultado por estudiantes de pregrado o personas interesadas en el estudio.

En lo metodológica se ha empleado la lista de cotejo, la cual ha sido validado por cinco expertos y con un nivel de confiabilidad del 0,005 % según Conbrach.

En lo práctico los beneficiados son los niños y niñas de manera directa respecto al logro de sus aprendizajes y la institución educativa en la implementación de talleres de capacitación para el profesorado para contribuir en la mejora del desempeño profesional.

Se evaluó a los estudiantes para conocer el desarrollo motor siendo los resultados en inicio el 63% y en proceso 18,2%, lo cual indica que los estudiantes requieren acompañamiento y seguimiento para desarrollar sus habilidades y capacidades motrices.

Posteriormente se aplicaron las sesiones de aprendizaje bajo el enfoque constructivista utilizando material concreto y los resultados fueron en la primera sesión 54.2% en inicio y en proceso 27,3% y al termino de las sesiones los resultados fueron 77,3 en logrado y 22,7 proceso lo cual quiere decir que se mejoró poco a poco, cabe destacar que los padres de familia ha cumplido un rol muy importante en acompañar a sus menores hijos en el proceso de la aplicación de las diversas actividades propuestas

Finalmente se volvió a evaluar el desarrollo psicomotor a través de un post test y los resultados en el nivel logrado fue de 99,0% y en proceso 9,1%

Se concluye el método ha favorecido el desarrollo psicomotor de los alumnos

II. Revisión de la literatura

2.1 Antecedentes.

Guerreo (2016) en su trabajo de investigación titulado “Juegos psicomotores basado en el enfoque colaborativo para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 3 años de la I.E. N° 519, de la Urbanización Nicolás Garatea del distrito de Nuevo Chimbote, 2014” tuvo como objetivo determinar si la aplicación de juegos psicomotores basado en el enfoque colaborativo mejora la motricidad gruesa en los niños de 3 años de la I.E. N° 519, en la Urbanización Nicolás Garatea – Nuevo Chimbote, en el año 2014. La metodología utilizada en esta investigación corresponde a un estudio descriptivo –explicativo, con diseño pre experimental. La población conformada por 12 niños, 6 varones y 6 mujeres. Se utilizó la prueba de Wilcoxon. Finalmente, los estudiantes alcanzaron el la escala de calificación A (logro destacado) obteniendo un 83% ya que la efectividad de los juegos psicomotores, se vio reflejada en la realización del programa y en la significancia del desarrollo motor.

Flores (2017) en su trabajo de investigación denominado “El desarrollo psicomotor de los niños y niñas de tres años de la institución educativa particular de educación inicial Gotita de Cielo del distrito y provincia de Huarney, año 2017” , tuvo como objetivo Determinar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de tres años de la institución educativa particular de educación inicial Gotita de Cielo del distrito y provincia de Huarney, año 2017. Así mismo, el estudio se realizó ante 17 niños y niñas del Jardín Gotita del Cielo, en el cual se aplicó el Test Tepsi para conocer aspectos de su desarrollo de lenguaje,

Psicomotricidad y coordinación, el estudio corresponde a un nivel cuantitativo-descriptivo, se consideró un diseño No experimental, por la razón que solamente se aplicó el Test Tepsi de manera directa. En cuanto al nivel de psicomotricidad tenemos que el 53% de los niños se encuentran en un nivel normal, seguido de un 35% que se encuentra en nivel de riesgo, con respecto al nivel de coordinación del 53% de los(as) niños(as) de tres años se encuentra en un nivel normal, 35% en nivel de riesgo y 12% en Retraso. Se concluye que los niños (as) del jardín de Gotitas del Cielo, se encuentran en un nivel promedio de Normalidad; es decir en los tres criterios del instrumento se ha obtenido resultados favorables.

Jimeno (2018) en su trabajo de investigación denominado “Los juegos lúdicos como estrategia en el desarrollo psicomotor en los niños/as de 4 años de la I.E.I. N° 1544 Divino Niño Jesús De Praga, San Luis – 2018”, tuvo como objetivo demostrar la influencia del juego en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 años en la I.E.I. N° 1544 “Divino Niño Jesús de Praga” ubicado en el distrito de San Luis, provincia de Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash con el fin de mejorar el proceso y maduración psicomotor de los niños y niñas en educación inicial. El estudio es de tipo aplicado, en el nivel de investigación explicativa, porque en ella se determinan las causas de los fenómenos y se realiza el control de la variable experimental. El diseño fue de tipo pre experimental con un solo grupo de estudio. La población estuvo integrada 20 niños y niñas de educación inicial; mientras que la muestra por 20 niños y niñas de 4 años. El test de medición del nivel de la motricidad fue la ficha de observación TEPSI; posee tres

dimensiones: coordinación, lenguaje y motricidad. Se administró de forma individual y colectiva, además fue validada por especialistas y se obtuvo la confiabilidad de $\alpha = 0,895$. A partir de los datos obtenidos se emplearon como métodos de análisis, tablas de frecuencia para desagregar categorías y frecuencias, gráficos para observar las características de los datos o variables, estadísticos, distribución de frecuencias y la prueba de hipótesis (la T de Student). La conclusión central fue que se ha determinado la influencia de la aplicación de los juegos lúdicos como estrategia para mejorar el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 4 años en la en la I.E.I. N° 1544 “Divino Niño Jesús de Praga”, 2018; lo cual se verifica en los resultados de las tablas 1 y 5 de la prueba de T – Student.

Gamarra (2016) en su trabajo de investigación denominado “Juego en los sectores con enfoque socio-cognitivo para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 274 de Ticllos, Bolognesi, 2016”, tuvo como objetivo determinar la influencia de los juegos en sectores con visión socio-cognitivo en la mejora el desarrollo psicomotor en los niños (as) de 05 años en la Institución Educativa Inicial N° 274 Ticllos – Bolognesi 2016. La metodología implementada inicia en análisis del desarrollo psicomotricidad de los niños (as) de 05 años de edad; una muestra de 15 niños y niñas; se aplicó técnica de observación, el mecanismo fue la prueba de exploración psicomotriz adaptado, se sistematizó mediante la estadística descriptiva, la hipótesis se comprobó mediante la test de student. Concluye que, los juegos en sectores intervienen significativamente en el desarrollo de psicomotricidad en los niños

(as) de 05 años de edad. En la pre - prueba el 100% de niños y niñas se ubican en el nivel deficiente. Mientras que la post prueba el 53% de niños y niñas se ubican en el nivel bueno y un 47% se encuentran ubicados en el nivel Muy bueno; el $p = 0,000$ y es $< 0,05$; mejorando la coordinación viso motora, el tono corporal y el grafo motriz.

Shuan,R (2018) en su trabajo de investigación denominado, “Actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio cognitivo para mejorar el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa - Chavín – 2016, tuvo como objetivo determinar la influencia de las actividades motrices como estrategia metodológica para fortalecer el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016. El estudio realizado fue de tipo cuantitativo pre experimental con un diseño de pre y post test; la muestra estuvo conformada de 16 niños y niñas. El instrumento utilizado fue la lista de cotejo, la que se suministró antes y después de la aplicación del programa; la hipótesis fue comprobado con la prueba T de student. Se concluye que, las actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio-cognitivo influyen significativamente en la mejora del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 476 – Chilcapampa – Chavín – 2016; en la pre prueba un 88% se ubican en el nivel deficiente y el 12% en el nivel Bueno y en el Post Test un 63% de niños y niñas se ubican en el nivel Regular y un 37% en el nivel Bueno.

Flores (2018), en su trabajo de investigación denominado “El desarrollo psicomotor de los niños y niñas de cinco años de la institución educativa de educación inicial N° 199 de Cañarí del distrito y provincia de Pomabamba, año 2018” tuvo como objetivo Determinar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de cinco años de la institución educativa de educación inicial N° 199 de Cañarí del distrito y provincia de Pomabamba, año 2018. Con respecto a la metodología de investigación corresponde al tipo de investigación descriptiva, nivel cuantitativo y se optó por un diseño no experimental. La muestra de estudio fue conformada por 22 estudiantes de 5 años a quienes se les aplicó un cuestionario de tipo test para medir el perfil psicomotor, la coordinación, lenguaje y motricidad, entre los resultados más importantes se obtiene en cada una de las variables en donde los resultados obtenidos en el perfil psicomotor de los niños y niñas, se encuentran en un nivel medio; es decir un nivel aceptable, así mismo con respecto a la dimensión de coordinación y motricidad alcanzo un porcentaje de 45% (nivel medio), en la dimensión del lenguaje el alto porcentaje fue 50%; es decir nivel medio en la motricidad fina el alto porcentaje fue 41% ubicándose en un nivel medio de la misma manera la motricidad gruesa también alcanzo un porcentaje de 55% ubicándose en un nivel medio.

2.2. Bases teóricas

Teorías del aprendizaje

Según Piaget, el desarrollo cognitivo consiste en la construcción frecuente de esquemas mentales que se dan de manera sucesiva y jerarquizada según las estructuras intelectuales a través de estadios o etapas acorde al desarrollo evolutivo de la persona. En cada estadio o etapa se produce un cambio cuantitativo y cualitativo cada vez mayor o superior al anterior y que pueden ser observables por cualquier persona. Estos cambios se dan a través de capacidades cognitivas que sufren reestructuración. (Piaget, 1969)

Para que se produzca el desarrollo cognitivo, se considera dos mecanismos: la asimilación y la acomodación. El hombre busca el equilibrio; es decir, la incorporación de las nuevas vivencias en nuestros esquemas. “El niño asimila correctamente los objetos tras haberse acomodado a sus características” (Bravo, 2009, pág. 27) El equilibrio se sostiene cuando las vivencias y las experiencias se corresponden entre sí, en caso contrario si las nuevas experiencias no son compatibles con la nueva información, se produce el desequilibrio que al inicio crea confusión pero que al final lleva al aprendizaje por medio de la organización y la adaptación, que no es más que la acumulación de los nuevos conocimientos a los previos. “La organización y la adaptación con sus dos polos de asimilación y de acomodación, constituyen el funcionamiento que es permanente y común a la vida, pero que es capaz de crear formas o estructuras variadas” (Thong, 1981).

Ausbel y la teoría significativa:

“El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva de que aprende de forma arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en las mismas, que reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje” (Ausbel, 2002, p.248)

Para Ausbel, el conocimiento o “estructura cognitiva” es el producto de la interacción entre los conocimientos previos con que viene el estudiante y los nuevos conocimientos que se le proporciona, procesados a través de la asimilación y con una motivación existente.

En resumen, lo que Ausbel quiere decir es que, en conocimiento o información nueva que se representa al estudiante, que es potencialmente significativo, se hace parte de la estructura cognitiva del estudiante, el cual pasa a ser parte de otra estructura cognitiva imprescindible (Beltrán, 1993)

Lev Semionovich Vygotsky: Teoría sociocultural.

Para Vygotsky, el conocimiento es producto de la interacción social, pues en la interacción con los demás adquirimos conciencia; aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permite pensar en formas cada vez más complejas (Vygotsky tomo 1 p.123). Es decir que si el hombre tiene mayor interacción social existe también mayor conocimiento, mayor posibilidad de actuar y procesos mentales más robustas.

Propone la zona de desarrollo próximo y la zona de desarrollo potencial para destacar el carácter central del aprendizaje. La zona de desarrollo próximo, es la capacidad del alumno de poder hallar soluciones de manera independiente y la zona de desarrollo potencial, representa a todo lo que el estudiante podría hacer con asistencia de un adulto o de un compañero más capaz que él. Su desarrollo y la consolidación de las funciones psicológicas están precedidos por el aprendizaje, el cual despierta procesos internos que operan cuando el niño está en interacción con otros, sean adultos o pares. (Rosas, 2012, pág. 28).

Teorías que sustentan la psicomotricidad

A continuación se presentan algunos teóricos representativos de la psicomotricidad como Wallon, Piaget, Aucouturier y Juriaguerra:

Teoría de Wallon

Los docentes del nivel inicial deben promover diversas actividades con énfasis en el movimiento, para generar el desarrollo motriz y psicológico. Desde la programación curricular integrar las diversas áreas curriculares para desarrollar las competencias y capacidades motrices en los niños y niñas a partir de los diversos juegos como por ejemplo formar grupos de cuatro, tres y dos. En palabras de Henry Wallon (1964) existe una conexión entre lo psíquico y motriz. Podemos decir que mayor movimiento, mayor será su desarrollo de sus facultades intelectuales en el niño.

Teoría de Piaget

Las maestras del nivel inicial deben ser multiestrategicas en el desarrollo de las habilidades y competencias de los niños y niñas para Promover el aprendizaje a través del juego significativo vinculado al contexto o realidad donde se desenvuelve en esa medida se garantiza el aprendiza y en consecuencia el desarrollo de la inteligencia como lo afirman muchos teóricos y de manera particular Piaget (1936), quien manifiesta “El desarrollo de la inteligencia de los niños depende del movimiento que realicen...”

Teoría de Aucouturier

Los docentes en la práctica pedagógica deben acompañar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje con el fin de garantizar el desarrollo de sus habilidades en el área de psicomotricidad articulada a las demás áreas curriculares. En este sentido Aucouturier (2013) manifiesta que “ el acompañamiento favorece el desarrollo y maduración motriz de los estudiantes...” El docente debe tener en cuenta el contexto donde se desarrolla para que los niños de relacionen con los otros y a partir de allí descubra el mundo y descubra al otro en un determinado espacio y tiempo.

Teoría de Juriaguerra

En las instituciones educativas del nivel inicial hay estudiantes que presentan diversas dificultades en el proceso del aprendizaje y las docentes deben considerarlo como oportunidades de mejora para acompañarlos en el desarrollo motriz y mental. En tal sentido Juriaguerra (1980) propuso “una educación del movimiento del cuerpo como una terapia para reeducar a los niños con dificultades del aprendizaje...”

2.2.1. Juegos motrices

Los juegos son actividades con las cuales nos podemos divertir. En muchos de ellos debemos cumplir reglas, para mantener la armonía en el grupo y fortalecer una buena conducta.

Los juegos se pueden clasificar en:

a) Juegos motrices:

Son las que nos permiten desarrollar las habilidades del movimiento. Con ellos también practicamos algunas posturas corporales y las formaciones grupales.

b) Juegos tradicionales:

Son los que forman parte nuestras costumbres y se han transmitido de una generación a otra.

En Perú tenemos juegos tradicionales en los cuales se pueden mencionar: el trompo, papagayo las metras, la perinola, entre otros.

2.2.1.1. El juego y la evolución del niño/a

La evolución de forma conjunta. La evolución del niño/a, está marcada por el proceso de aplicación progresiva de actividades lúdicas en función de la edad, etapa de desarrollo y las variaciones de la conducta. (Latorre, López citado por Piaget ,2011).

2.2.1.2. características del juego

- Es una actividad placentera
- El juego debe ser libre ,espontaneo y totalmente voluntario

- El juego implica actividad
- El juego se desarrolla en una realidad ficticia
- Todo los juegos tienen una limitación espacial y temporal
- El juego es una actividad de la infancia
- El juego es innato
- El juego muestra en qué etapa evolutiva se encuentra el niño y niña.
- El juego permite al niño a afinarse.
- El juego favorece su proceso socializador
- El juego cumple una función compensadora desigualdades, integrada y rehabilitada.
- En el juego los objetos no son necesarios.

2.2.1.3. secuencia didáctica de las actividades

Principio o Inicio: En esta etapa es en donde se socializa o se lleva a cabo el desarrollo de las actividades mediante la aplicación de las diversas técnicas como la lluvia de ideas es la más común en ellos, de tal manera que se evidencie el juego como una estrategia mas participativa.

Etapa de desarrollo: En esta etapa está referido a las acciones de las actividades; es decir la ejecución mediante las diversas actividades programadas a través de la sesión de aprendizaje.

Cierre o culminación: Termina cuando los participantes alcanzan los objetivos en donde se logra los objetivos planteados, se hace mención que en la etapa de cierre se realiza la retroalimentación de las actividades.

3.2.2.1.3 La importancia del juego como actividad motriz

En sus aportes de López (2009) establece el juego en sus diversas etapas de la infancia desarrolla las diversas etapas como:

Cognitivo: En esta etapa es muy importante para el niño en donde él hace una exploración de su contexto, juega, experimenta nuevas momentos, determina acciones, realiza reacciones frente a diferentes circunstancias, procesa ideas, en tal sentido mediante el juego el niños(as) se socializa y se integra con mas frecuencia.

Motriz: Mediante el juego es una actividad que inspira movimiento, en donde se activa varios o diversas etapas del cuerpo humano, desde la respiración, el sistema nervioso, las capacidades receptoras, lingüísticas, motrices entre otras actividades diversas, además mediante el juego se expone las actividades motrices en trasladarse, subir o bajar obstáculos, de esta manera toma importancia las actividades motriciales.

Afectivo: Mediante el juego se desarrolla actividades de integración y de confianza, de tal manera que los infantes mediante el juego ayuda a socializarse y aun más desenvuelve la comunicación cumpliendo una relación de confianza y demostración de su lado afectivo en ellos.

2.2.1.4. Importancia del juego

Al respecto, Arias(2011) describe que e:

“El juego es esencial en el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas por lo cual los padres deben de mostrar una actividad positiva hacia él”.(p26)

El juego se inicia con cualquier objeto

El juego infantil constituye en el niño una expresión fundamental de su manera de ser, el niño toma el juego muy en serio según su edad pues a través de él puede expresar sus sentimientos y sus preocupaciones, sirviéndole para liberarse de sensaciones como la de ser más débil de familia incluso sus impulsos prohibidos encuentran una salida mediante el juego (Arias y Calderón, citado por Bartolomé, 2011).

2.2.1.5. La importancia del enfoque metodológico de aprendizaje

En los aportes de la UNED (2013), manifiesta que el los sujetos o estudiantes desarrollan acciones o capacidades con la finalidad de poder demostrar sus conocimientos o destrezas ante los demás, así mismo, como se sabe que estamos en un contexto en donde se interactúa en cada momento, de tal manera que esa interacción desarrolla acciones de amistad de tal manera que mediante este enfoque orienta a como los infantes aprenden y se socializan de la mejor manera.

2.2.2. Enfoque constructivista

Según Cavallo (1999) manifiesta que el “constructivismo sostiene que las personas aprenden con especial efectividad cuando están concentrados en construir objetos significativos para ellos”

Chávez (2009) manifiesta que el planteamiento de base en este enfoque es que el individuo es una construcción propia que se va produciendo como resultado de la interpretación de sus disposiciones internas y su medio ambiente y su conocimiento no es una copia de la realidad sino una construcción que hace la persona misma.

Cruzado, K., & Domínguez, G. (2011). Esta construcción resulta de la representación inicial de la información y de la actividad externa e interna, que desarrollamos al respecto. El alumno construye, a través de la interacción con su medio y los procesos de aprendizaje es decir de las formas de organizar la información las cuales facilitarían mucho el aprendizaje futuro y por lo tanto los psicólogos educativos, los diseñadores de currículo y de materiales didácticos (libros, guías, manipulables, programas, computacionales) y los profesionales deben hacer lo posible para estimular el desarrollo de estas estructuras.

A menudo las estructuras están compuestas de esquemas, representaciones de una situación concreta o de un concepto lo que permite sean manejados internamente, para enfrentarse a situaciones iguales o parecidas a la realidad.

Para Piña (2009) la perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición en instrucción del aprendizaje. En general, desde la postura constructivista, “El aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, es su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad.

Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de ante mano unos contenidos, métodos y objetivos en el proceso de enseñanza”. Como figuras claves del constructivismo podemos citar a Jean Piaget y a Levy Vygotsky. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento, partiendo desde a interacción con el medio. Por el contrario, Vygotsky se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna.

La construcción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento

Comellas, M., & Perpinyá, A. (2003) citado por Alayo (2011) describe con respecto a los conceptos:

En donde concluye que el constructivismo es una teoría de la educación en donde el alumno utilizando los recursos necesarios va ser el constructor de su propio aprendizaje; es el cual tanto el estudiante como el docente aportarán lo suyo para la construcción del conocimiento y de objetos que serán significativos para ellos incluyendo su entorno y la interacción con su medio que lo rodea.(p.18)

2.2.2.1. La importancia del constructivismo

Para Pérez (2011) los aportes del constructivismos se basan en diversas razones como:

2.2.2.2. Los postulados son los siguientes

Manifiesta que el aprendizaje se da en un contexto social, además como manifiesta Gutiérrez (2013) que:

Los niños y niñas desde que se desarrollan desde sus inicios tiene que interactuar, del mismo modo manifiesta que el aprendizaje es un proceso activo; es decir debe ser motivador, flexible, con oportunidades para todos, de la misma manera los estudiantes van formando sus propias experiencias en donde se convierten en aprendizaje.

A lo manifestado por Gutiérrez (2013) en donde manifiesta que:

El constructivismo como una corriente pedagógica se basa en una pedagogía activa, en donde está orientada a transformar, está orientada a los diversos cambios, de esta manera para llegar o lograr el aprendizaje, del mismo modo, establece que para cumplir estos procesos es necesario la motivación, la disponibilidad y se aseguibles a los cambios de los educandos.

2.2.2.3. La pedagogía y sus actores educativos

El estudiante, se dice que es el centro del proceso del aprendizaje, es aquel que protagoniza su aprendizaje, realiza sus experiencias e interacciones con los demás de su entorno, como lo manifiesta Gonzáles (2010) en donde manifiesta que:

“La pedagogía es el arte en donde lo disfruta los docentes y los niños y niñas, siempre y cuando exista la motivación, la alegría y se fomente los logros en el proceso del aprendizaje” (p.22)

De tal manera, que, para lograr estos procesos del aprendizaje, se logra dentro de un contexto social, cuando los contenidos curriculares también se programen de manera oportuna y se cumpla con los objetivos planteados.

A lo manifestado por Pérez (2011) en donde nos manifiesta que: los criterios del trabajo pedagógico son importante y necesario para lograr los productos o resultados, haciendo mención que también es interesante e importante contar con los instrumentos de evaluación pertinentes para registrar las actividades y logros de los estudiantes.

2.2.3. Los principios básicos del constructivismo

A lo referente, se tiene que los principios más sobresalientes y necesarios son:

El estudiante es el centro del saber; es decir todo circula en su alrededor como centro del proceso de enseñanza- aprendizaje.

El aprendizaje constructivista se vincula con la realidad del entorno y con las experiencias de los estudiantes.

La construcción de los aprendizajes se realiza mediante sus vivencias, sus contactos con la realidad.

Finalmente, como manifiesta Pérez (2011) que:

Los principios básicos donde el estudiante es un eje fundamental para la aplicación del proceso educativo, vinculando directamente el entorno y la vida cotidiana de cada estudiante, donde se parte de la construcción de su conocimiento en base a las experiencias propias y que hayan causado

impacto en ciertos momentos de su desarrollo humano para que pueda facilitar el trabajo en equipo. (p.18)

2.2.4. Recurso de aprendizaje

2.2.4.1. Material concreto

Los materiales son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos.

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector.

En cambio, si esa misma novela es analizada con ayuda de un docente y estudiada de acuerdo a ciertas pautas, se convierte en un material didáctico que permite el aprendizaje.

Los especialistas afirman que, para resultar didáctica, una obra debe ser comunicativa (tiene que resultar de fácil comprensión para el público al cual se dirige), tener una estructura (es decir, ser coherente en sus partes y en su desarrollo) y

ser pragmática (para ofrecer los recursos suficientes que permitan al estudiante verificar y ejercitar los conocimientos adquiridos).

Cabe destacar que no sólo los libros pueden constituir un material didáctico: las películas, los discos, los programas de computación y los juegos, por ejemplo, también pueden serlo.

2.2.4.2. Selección De Material Concreto

El uso de material concreto responde a la necesidad que tiene el niño de manipular y explorar lo que hay en su entorno, ya que de esa manera aprende. El material concreto enriquece la experiencia sensorial, base del aprendizaje, desarrolla capacidades, actitudes o destrezas en el niño.

Por ese motivo se debe tener en cuenta al momento de seleccionar el material concreto los siguientes aspectos:

ASPECTO FÍSICO:

Debe ser resistente, garantizar una durabilidad a largo plazo.

El tamaño debe permitir la fácil manipulación.

Que tenga bordes redondeados y aristas que no corten.

Verificar que esté elaborado con sustancias no tóxicas.

Envases transparentes para su fácil identificación.

Envases de fácil traslado.

Que sea atractivo, diseños y colores que despierten la curiosidad del niño.

ASPECTO GRÁFICO:

Impresión debe ser clara.

Colores claramente definidos.

Diagramación: ágil y fluida.

Tamaño adecuado para que se aprecie sin dificultad.

ASPECTO PEDAGÓGICO:

Debe tener relación con las capacidades curriculares, que permitan el desarrollo de habilidades además de ser vistosos.

Que puedan ser utilizados para estimular competencias de las diferentes áreas.

De fácil manipulación para que el niño lo use de manera autónoma.

Debe ser compatible con los intereses y necesidades de aprendizaje de los niños.

Adecuado al nivel de desarrollo de los educandos.

Que permita al niño hacer uso de su imaginación.

Al hacer uso de material concreto estaremos facilitando el aprendizaje en el niño ya que le brindaremos herramientas que lo aproximen a las capacidades que se desea desarrollar en él. Estos recursos ofrecen al niño los siguientes beneficios:

Propicia el trabajo en grupo.

Favorece el aprendizaje significativo.

Estimula la observación y experimentación

Desarrolla la conciencia crítica y la actividad creadora.

Propiciar la reflexión.

Fomenta la investigación.

Estimula el ejercicio de actividades que contribuyen al desarrollo de nuevas habilidades, destrezas, hábitos y actitudes.

Sacia la necesidad de manipular y explorar.

Permite el descubrimiento de la relación causa-efecto.

Contribuye al uso de herramientas para la solución de problemas.

Las maestras somos las encargadas de hacer posible que el niño se beneficie con todas las propiedades que el material concreto le ofrece, si consideramos todos los aspectos que les hemos sugerido será de gran utilidad.

2.2.5. Desarrollo psicomotor

El término desarrollo psicomotor designa la adquisición de habilidades que se observa en el niño de forma continua durante toda la infancia.

Corresponde tanto a la maduración de las estructuras nerviosas (cerebro, médula, nervios y músculos...) como al aprendizaje que el bebé -luego niño- hace descubriéndose a sí mismo y al mundo que le rodea.

2.2.5.1. Qué es el desarrollo psicomotor

El término desarrollo psicomotor designa la adquisición de habilidades que se observa en el niño de forma continua durante toda la infancia.

Corresponde tanto a la maduración de las estructuras nerviosas (cerebro, médula, nervios y músculos...) como al aprendizaje que el bebé -luego niño- hace descubriéndose a sí mismo y al mundo que le rodea.

2.2.5.2. Cuándo empieza el desarrollo psicomotor

Está en continuidad con el desarrollo del embrión y del feto: el sistema nervioso se configura, las células nerviosas se multiplican, se desplazan y llegan a hacer las conexiones oportunas en un perfeccionamiento continuo desde la tercera semana después de la concepción hasta el nacimiento, la infancia y la edad adulta. (Fassari, 2010).

Globalmente, las secuencias del desarrollo son las mismas en todos, mientras la velocidad y fechas de adquisición precisas dependen de cada niño y de factores diversos: su potencial genético, el ambiente que le rodea, el mismo temperamento del niño, la existencia o no de enfermedad, etc.

Cómo saber si mi hijo tiene un desarrollo psicomotor normal

Una persona con experiencia puede valorar bien las adquisiciones psicomotrices de un niño: es el caso de los padres que tienen varios hijos y el de los profesionales de la infancia que tienen especial sensibilidad para este tema.

Hay que evitar alarmarse porque un niño no sigue exactamente los pasos de sus hermanos: cada uno tiene su propio ritmo; evitar también pasar por alto un retraso en determinado campo, cuando un profesional experimentado -pediatra o neuropediatra- lo podría detectar.

Cuáles son los niños que merecen una vigilancia especial del desarrollo psicomotor

Hurlock, E. (1988) en Castillo(2009) hace referencia que:

Todos los niños, en un programa de vigilancia pediátrica preventiva aplicado por un profesional competente, están seguidos desde este punto de vista. Algunos niños que tienen ya un diagnóstico de enfermedad neurológica, porque se conocen antecedentes en los hermanos, porque presentan una deficiencia en la vista o la audición, han tenido un determinado tipo de epilepsia, o presentan una determinada malformación, etc. son seguidos de cerca desde el punto de vista de las adquisiciones psicomotoras.(p.33)

Sin embargo, la mayoría de los niños que se vigilan en programas especiales son los llamados "de riesgo", por la mayor posibilidad de presentar anomalía del desarrollo psicomotor.

¿Cuáles son estos niños "de riesgo"?

El pediatra es quien puede explicar a la familia, en cada caso, si un niño merece esta vigilancia especial. Haciendo una primera aproximación a este tema, se trata de los niños expuestos a tóxicos durante el embarazo, los nacidos prematuros, con muy bajo peso o los que han sufrido al nacer, especialmente si han necesitado ventilación asistida ("un tubo para respirar") durante tiempo.

Qué es la atención temprana

Aplicamos a estos niños de "riesgo" una atención temprana, que consiste en una estimulación personalizada y armoniosa de los circuitos sensitivos y motores del bebé.

De hecho, se sabe que el cerebro del bebé es muy vulnerable, pero a la vez muy sensible para el aprendizaje, y los primeros meses de vida parecen los más adecuados para la neuro-rehabilitación.

El seguimiento de parte de profesionales del desarrollo de estos niños permite, por lo tanto, la adecuada estimulación del bebé, la información de los padres para que tomen una actitud activa ante el desarrollo del niño -sin alarmismo y sin quedarse pasivos ante el riesgo- y que descubran así las capacidades reales y la personalidad de su hijo; después de unos meses, se perfila un diagnóstico más preciso de normalidad o de lesión neurológica, con el consiguiente seguimiento en rehabilitación.

2.2.5.3. Etapas desarrollo psicomotor

Los 18 meses

A los dieciocho meses anda generalmente con cierta seguridad.

Se sienta en su sillita con gran agilidad y es capaz de trepar a la silla del adulto al menor descuido de éste. Puede subir las escaleras si se le da la mano y le gusta mucho arrastrar con una cuerda objetos con o sin ruedas, mientras va andando.

El dominio de sus acciones mejora cada día y puede hacer una torre con tres cubos, poniéndolos uno encima de otro. La pelota empieza a llamar su atención y es capaz de empujarla suavemente con el pie.

Se entretiene a ratos mirando cuentos, aunque pase las hojas de dos en dos y algunas veces se le rompa por falta de agilidad.

Los 2 años

A los dos años corre bien sin caerse, pero no es capaz de detenerse rápidamente.

Cuando se le cae un objeto, se agacha para agarrarlo y puede ponerse de cuclillas al jugar.

Las escaleras no suponen ningún obstáculo en sus desplazamientos; las sube y baja solo, pero tiene que poner los dos pies en cada escalón.

A menudo expresa sus emociones bailando, saltando o aplaudiendo.

Cuando realiza una actividad de su grado, como recortar con unas tijeras adaptadas a su edad, puede quedarse sentado.

Los 3 años

A los tres años controla su velocidad, siendo capaz de frenar bruscamente.

Ahora ya sube y baja las escaleras alternando los pies y le gusta pedalear con el triciclo.

El control de su cuerpo le permite levantar momentáneamente una pierna sin caerse o ponerse de puntillas. Conviene controlar al niño la vista, para evitar problemas que puedan pasar inadvertidos a los adultos antes de comenzar el colegio.

Si antes no tenía preferencia por ninguna mano, la mayoría de los niños adquieren el predominio de una de ellas entre los 2 y los 3 años. Pasa lo mismo con el pie.

A partir de los tres años el niño debe tener plena libertad para que maneje la mano que él quiera.

III. HIPÓTESIS

H1. La aplicación de juegos motrices mejora significativamente el desarrollo psicomotor de los niños de tres años de la institución educativa privada Isabel de Aragón distrito de Chimbote, 2019.

H0. La aplicación de juegos motrices no mejora significativamente el desarrollo psicomotor de los niños de tres años de la institución educativa privada Isabel de Aragón distrito de Chimbote, 2019.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

Los investigadores tienden a permanecer separados de manera objetiva del tema. Esto se debe a que la Investigación Cuantitativa es objetiva en cuanto a su enfoque en el sentido de que sólo busca medidas precisas y un análisis de los conceptos que son objetivos para responder a su consulta.

Por otro lado, la Investigación Cuantitativa hace uso de herramientas tales como cuestionarios, encuestas, mediciones y otros equipos para recoger información numérica o medible.

Además, la presente investigación es de tipo cuantitativo porque recogió y analizó datos cuantitativos sobre variables y además desarrolló y empleó modelos matemáticos, teorías e hipótesis que competen a los fenómenos naturales.

Por otro lado, el nivel de investigación es explicativo porque trató de establecer posibles relaciones causales y explica por qué dos o más variables están relacionadas. Una misma investigación puede abarcar fines exploratorios, en su inicio y terminar siendo descriptiva, correlacionar y hasta explicativa, según los objetivos del investigador

La Teoría, es la que constituye el conjunto organizado de principios, inferencias, creencias, descubrimientos y afirmaciones, por medio del cual se interpreta una realidad.

Una teoría o explicación, contiene un conjunto de definiciones y de suposiciones relacionados entre sí de manera organizada sistemática; estos supuestos deben ser coherentes a los hechos relacionados con el tema de estudio. (Chano 2012).

Diseño de la investigación: Experimental – Pre experimental

En esta investigación se utilizó el diseño Pre-experimental con pre-test y post-test a un solo grupo, ya que la población a estudiar estuvo constituida por un grupo social reducido (niños de tres años) , en este caso se menciona de forma específica el grado, la sección y el área con la que se trabajará.

Por la naturaleza del diseño se utilizará el siguiente esquema



Dónde:

A= Pre test

X= Aplicación de los talleres de elaboración de material educativo.

A': Post test

4.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

4.3.1. Área geográfica de la investigación.

Son los elementos susceptibles a ser seleccionados para su estudio. Está conformada por los estudiantes de 3 años de educación inicial de la Institución Educativa Isabel de Aragón, Chimbote.

Dicha institución educativa se encuentra limitando al sur con la, al norte con la La población muestra que estuvo conformada por 10 niños, seleccionada a través del muestreo no probabilístico en este tipo de muestreo las unidades muestrales no se seleccionan al azar, sino que son elegidas por el responsable de realizar el muestreo. Es decir, el investigador decide, según sus objetivos, los elementos que integran la muestra considerando aquellas unidades supuestamente “típicas” de la población que se desea conocer.

4.3.2. Población

La población de estudio correspondió a todos los niños y niñas de 3 años, aula ‘azulina’ I.E.P Isabel de Aragón del Distrito Chimbote 2017; al respecto, la institución educativa alberga niños y niñas de educación inicial de 2, 3, 4 y 5 y del nivel primaria del primer grado hasta el sexto grado de primaria. La institución educativa se ubica en el distrito de Chimbote provincia del santa, departamento de Ancash.

4.3.3. Muestra

Se trabajó con todos los niños y niñas de la sección aula Azulino, por lo tanto la muestra fueron 22 niños(AS), 9niñas y 12niños de 3 años de edad.

Tabla Numero 1

Población y Muestra

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA	EDAD	SECCIÓN	N° DE ESTUDIANTES	
			Varones	Mujeres
ISABEL DE ARAGON	3 años	Azulino	12	9
TOTAL			21	

Criterios de inclusión

- a. Niños y niñas de 3 años de edad cumplidos
- b. Registrados en el SIAGIE

Criterios de exclusión

Niños y niñas con problemas de inasistencia 30%

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Variable Independiente:

Juegos motrices: Los juegos son actividades con las cuales nos podemos divertir. En muchos de ellos debemos cumplir reglas, para mantener la armonía en el grupo y fortalecer una buena conducta. (known, 2012)

Variable Dependiente:

Desarrollo Motor. “En el desarrollo motor de un niño intervienen órganos claves como el cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos, los músculos y las articulaciones” (Garcia,2019)

DEFINICIÓN Y OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE Dependiente	DIMENSIONES	INDICADORES	ITES
<p>Desarrollo psicomotor</p> <p>“En el desarrollo motor de un niño intervienen órganos claves como el cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos, los músculos y las articulaciones” (Garcia,2019)</p>	Desarrollo del motor fino	<p>Manipula</p> <p>Realiza saltos.</p>	<p>Coloca botones pequeños en una botella.</p> <p>Recorta con tijeras siguiendo líneas rectas y curvas.</p> <p>Manipula el punzón (pulgar, índice, medio) para hacer agujeros en una imagen</p> <p>Pica con un punzón sobre líneas trazadas en una hoja.</p> <p>Pasa fácilmente los pasadores por el ojal de sus zapatillas.</p> <p>Utiliza pinzas (índice y pulgar) para trasladar papeles de una caja a otra</p>
	Desarrollo del motor grueso	<p>Actividades mediante las extremidades superiores</p>	<p>Realiza ejercicios con el aro utilizando la muñeca</p> <p>Enrosca y desenrosca la tapa de un frasco.</p> <p>Abotona y desabotona una camisa en 2 minutos.</p> <p>Modela la plastilina en una figura simple.</p> <p>Presiona pelotas con una mano</p> <p>Abre y cierra las manos en puño suavemente</p> <p>Mueve ambas manos al ritmo de una canción.</p> <p>Desenvuelve los caramelos con la yema de los dedos.</p>
	Lenguaje y sensorial	<p>Capacidad para hablar y expresar sus vivencias</p>	<p>Canta y escucha canciones acompañadas de gestos.</p> <p>Expresa distintas sensaciones acompañadas de gestos (agrado, enfado)</p> <p>Imita gestos vistos en imágenes</p> <p>Realiza gestos como: soplar, fruncir los labios y dar besos</p> <p>Infla las mejillas simultáneamente.</p> <p>Giña un ojo al sonido de la pandereta</p>

Variable independiente:

Variable Independiente	Dimensiones	Indicadores	ITES
<p>Aplicación de juegos motrices</p> <p>Los juegos son actividades con las cuales nos podemos divertir. En muchos de ellos debemos cumplir reglas, para mantener la armonía en el grupo y fortalecer una buena conducta. (known, 2012)</p>	Planificación	Selección de las actividades.	Selecciona los juegos a desarrollar.
	Ejecución	Desarrollo medite las sesiones de aprendizaje	Juega a la ronda. Juega con la pelota. Hace ejercicios corporales. Realiza palmadas mediante al ritmo de ls canciones.
	Evaluación	Evaluación de la actividades	Registra mediante el instrumento. Evalua las actividades de los niños.

4.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

4.4.1.-Técnicas e instrumentos

Los datos fueron obtenidos mediante la utilización de unos instrumentos de evaluación, que permitieron conocer el efecto de la aplicación de la variable independiente sobre la variable dependiente. Por ello, en la práctica de campo se aplicó la técnica de la observación mediante el instrumento de la lista de cotejo. A continuación, se presenta una descripción de las técnicas e instrumentos a utilizar:

4.4.2. Observación

La observación es una técnica que una persona realiza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto

4.4.3. Lista de cotejo

Es un instrumento que permite identificar comportamiento con respecto a actitudes, habilidades y destrezas. Contiene un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de estos mediante la actuación de alumno y alumna. Bordas. M .2012

Permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes. Por ello, las listas de cotejo poseen

un amplio rango de aplicaciones, y pueden ser fácilmente adaptadas a la situación requerida.

**VALIDEZ DE LA LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA
DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL
INICIAL**

Validez de contenido:

La medición de la validez de contenido se realizó utilizando la fórmula de Lawshe denominada “Razón de validez de contenido (CVR)”.

$$CVR = \frac{n_e - N/2}{N/2}$$

n_e = número de expertos que indican "esencial".

N = número total de expertos.

Al validar el cuestionario se calcula la razón de validez de contenido para cada reactivo, el valor mínimo de CVR para un número de 8 expertos es de 0,75.

De acuerdo con Lawshe si más de la mitad de los expertos indica que una pregunta es esencial, esa pregunta tiene al menos alguna validez de contenido.

Procedimiento llevado a cabo para la validez:

1. Se solicitó la participación de un grupo 8 expertas del área de Educación.

2. Se alcanzó a cada de la expertas la “FICHA DE VALIDACIÓN DE LA LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL”. (Ver anexo--).
3. Cada experta respondió a la siguiente pregunta para cada una de las preguntas del cuestionario: ¿El conocimiento medido por esta pregunta es...
 - esencial?
 - útil pero no esencial?
 - no necesaria?
4. Una vez llenas las fichas de validación, se anotó el número de expertas que afirma que la pregunta es esencial.
5. Luego se procedió a calcular el CVR para cada uno de las preguntas. (Ver anexo ...)
6. Se evaluó que preguntas cumplían con el valor mínimo de la CVR teniendo en cuenta que fueron 8 expertas que evaluaron la validez del contenido. Valor mínimo 0,75.
7. Se identificó las preguntas en los que más de la mitad de las expertas lo consideraron esencial pero no lograron el valor mínimo.
8. Se analizó si las preguntas cuyo CVR no cumplía con el valor mínimo se conservarían en el cuestionario.
9. Se procedió a calcular el Coeficiente de Validez Total del Cuestionario.

Calculo del Coeficiente de Validez Total:

$$\text{Coeficiente de validez total} = \frac{\sum CVRi}{\text{Total de reactivos}}$$

$$\text{Coeficiente de validez total} = \frac{21,875}{28}$$

$$\text{Coeficiente de validez total} = 0,78.$$

Este valor indica que el instrumento es válido para recabar información respecto a los determinantes de la expresión oral en los niños y niñas de 3 años de edad.

ESCALA DE CALIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN INICIAL

Nivel Educativo Tipo de Calificación	Escalas de Calificación	Descripción
Educación Inicial Literal y Descriptiva	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención de docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente Currículo Nacional -2009

4.5 Plan de análisis

Una vez recopilado los datos por medio de los instrumentos adquiridos, estructurado mediante la investigación, es necesario procesar los resultados empleados a través de la estadística descriptiva e inferencial, Se utilizó la estadística descriptiva para describir los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente.

Es por ello que utilice la estadística inferencial a través de la prueba de wilcoxon, para inferir sobre los datos recolectados de la multitud estudiada es por ello que se obtuvieron diferentes maneras de llevar a la confirmación o el rechazo de la hipótesis.

El proceso de etapas implica una mejora aplicación de instrumentos, con la finalidad de realizar un mejor desarrollo de técnicas basadas en el enfoque significativo utilizando material concreto para mejorar el desarrollo psicomotor del niño.

4.6 Matriz de consistencia

Aplicación de juegos motrices basado en el enfoque constructivista utilizando material concreto para la mejora del desarrollo psicomotor del niño de 3 años de la Institucion educativa privada Isabel de Aragón distrito de Chimbote en el año 2019.

Enunciado	Objetivos	Variable	Hipótesis	Metodología
¿De qué manera la aplicación de juegos motrices basado en el enfoque constructivista utilizando material concreto mejora el desarrollo psicomotor del	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar si la aplicación de juegos motrices basado en el enfoque constructivista utilizando material concreto mejora el desarrollo psicomotor del niño de 3 años de la I.E.P. Isabel de Aragón distrito de Chimbote en el año 2017</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>- Estimar el desarrollo de la motricidad fina en el área de Personal Social a través del pre test.</p>	<p>Variable</p> <p>Independiente:</p> <p>Juegos Motrices</p> <p>Variable Dependiente:</p> <p>Desarrollo psicomotor</p>	<p>La aplicación de juegos motrices basado en el enfoque constructivista utilizando material concreto mejora significativamente el desarrollo psicomotor del niño de 3 años de la I.E.P. Isabel de</p>	<p>tipo: Descriptivo-explicativo</p> <p>Nivel: Cuantitativo</p> <p>Diseño: pre experimental</p> <p>Población: 22 alumnos</p> <p>Técnica: observación</p> <p>Instrumento: lista de cotejo</p>

niño de 3 años de la I.E.P. Isabel de Aragón distrito de Chimbote en el año 2017?	-Aplicar la técnica grafico plásticas basadas en el enfoque significativo utilizando material concreto. - Estimar el desarrollo de la motricidad fina en el área de Personal Social a través del post test.		Aragón distrito de Chimbote en el año 2017	
---	--	--	--	--

4.7. principios éticos

El que investiga tiene que valorar los los componentes éticos de la investigación, en todo el proceso, respetando los principios de la doctrina social de la iglesia (ULADECH, 2016).

- La confidencialidad: es una información que es reservada para dicho conocimiento a personas no autorizadas a conocer ciertos documentos, y por consiguiente no será revelada sin dicha autorización.
- Respeto a la autonomía: este principio es basado en dos teorías fundamentales ético y moral, el respeto por la autonomía de cada individuo es la capacidad que tienen para su autodeterminación para la toma de decisiones que deben ser respetadas en todo momento.
- Protección a la persona: son características de cada persona o de situaciones que protegen cierta función benéfica o te protección en el estado de salud del individuo ayudándolo a su adaptación al ambiente físico y social.

V. Resultados

4.1. Resultados

Los resultados del trabajo de investigación se presentan de acuerdo a los objetivos de la investigación y a la hipótesis planteada. Siendo los tres primeros los objetivos y el cuarto la hipótesis.

4.1.1. Evaluar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 3 años de la IE de Aragón a través del pre test.

Tabla 3

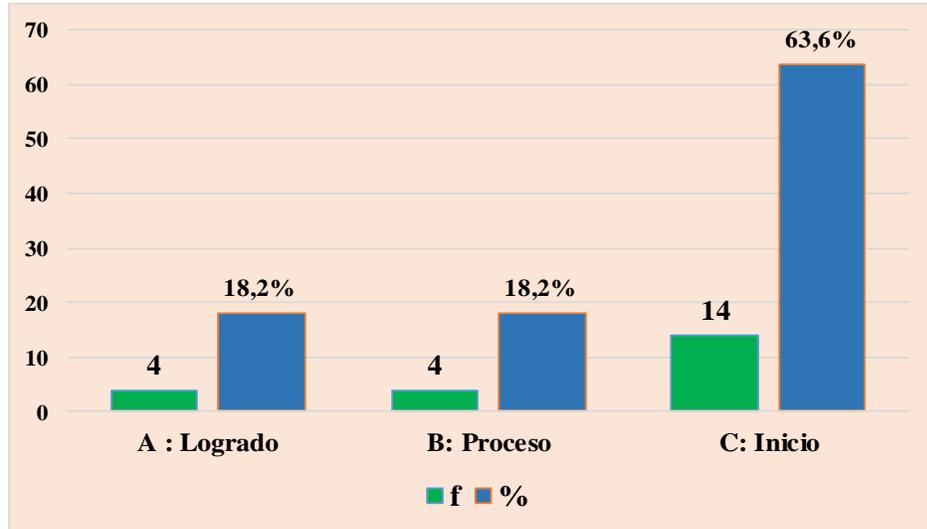
Evaluar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 3 años en el pre test

	<i>f</i>	%
A : Logrado	4	18,2
B: Proceso	4	18,2
C: Inicio	14	63,6
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 1

Evaluar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 3 años en el pre test



Fuente Tabla 3

Nivel de desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años en el pre test En la tabla 3 y gráfico 1, en relación al nivel de logro alcanzado el desarrollo psicomotor de los, niños y niñas de 3 años a través del pre test, se observa que el 643,6% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C,el 18,2% han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 18,2% han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de inicio aún presentan dificultades.

4.1.2. Aplicar de juegos motrices basadas en el enfoque constructivista utilizando material concreto.

Para dar cumplimiento al presente objetivo, se ha desarrollado 15 sesiones de aprendizaje durante el primer bimestre académico en el aula de 3 años de

educación inicial de la Institución Educativa “Isabel de Aragón”. Después de la aplicación de cada sesión de aprendizaje los resultados fueron los siguientes:

Tabla 4

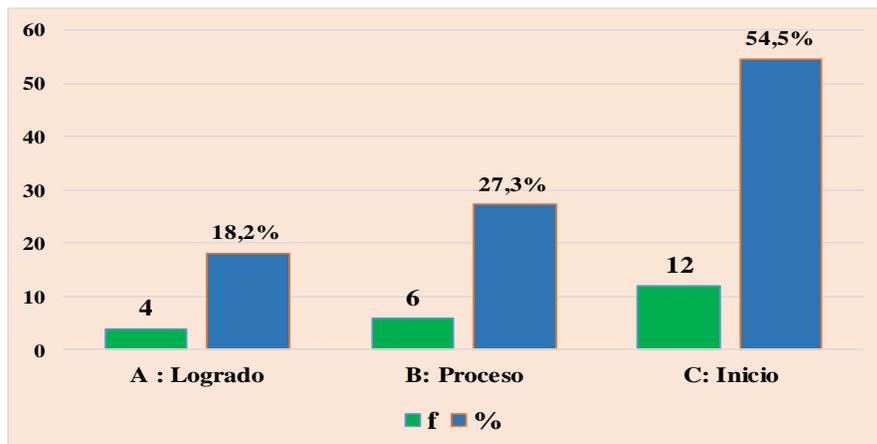
Aplicación de la sesión n° 1: salto de dos en dos

	<i>f</i>	%
A : Logrado	4	18,2
B: Proceso	6	27,3
C: Inicio	12	54,5
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 2

Aplicación de la sesión n° 1: salto de dos en dos



Fuente tabla 4

En la tabla 4 y gráfico 2, en relación al nivel de logro alcanzado el desarrollo psicomotor de los, niños y niñas de 3 años a través de la primera

sesión, se observa que el 54,5% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, el 27,3% han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 18,2% han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de inicio aún presentan dificultades.

Tabla 05.

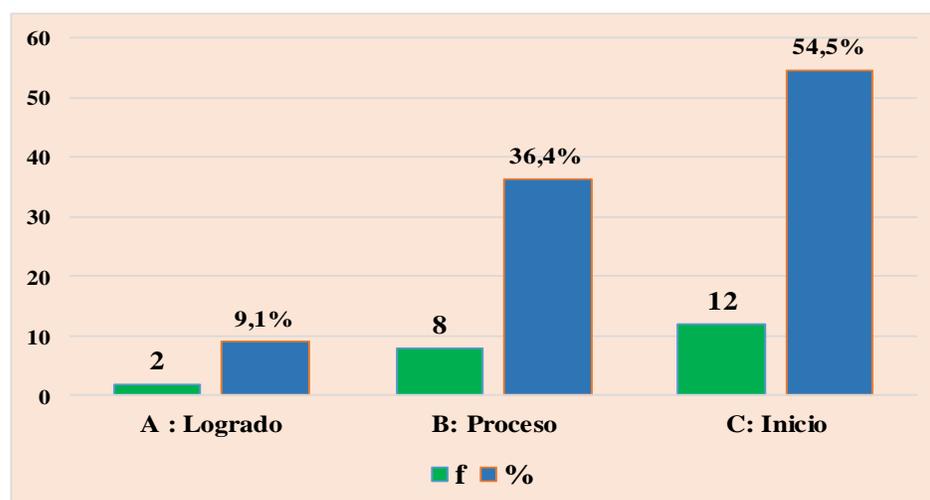
Sesión 02: Baila espontáneamente y a su manera Libre.

	<i>f</i>	%
A : Logrado	2	9,1
B: Proceso	8	36,4
C: Inicio	12	54,5
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 3

Sesión 02: Baila espontáneamente y a su manera Libre.



Fuente tabla 5

En la tabla 5 y gráfico 3, en relación al nivel de logro alcanzado el desarrollo de la segunda sesión, se observa que el 54,5% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, el 36,4 % han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 9,1% han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de inicio aún presentan dificultades

Tabla 6

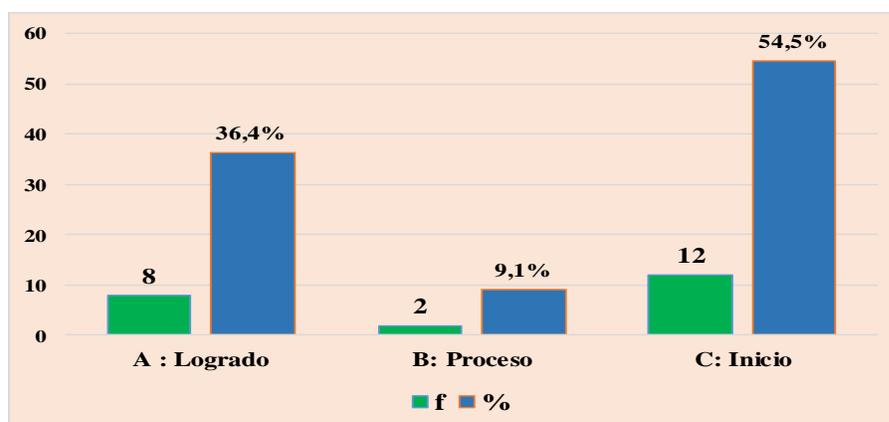
Aplicación de la sesión n° 3: coordino mis movimientos de extremidades

	<i>F</i>	%
A : Logrado	8	36,4
B: Proceso	2	9,1
C: Inicio	12	54,5
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 4

Aplicación de la sesión n° 3: coordino mis movimientos de extremidades



Fuente: tabla 6

En la tabla 6 y gráfico 4, en relación al nivel de logro alcanzado en la tercera sesión, se observa que el 54,5% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, el 9,1 % han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 36,4 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de inicio aún presentan dificultades.

Tabla 7

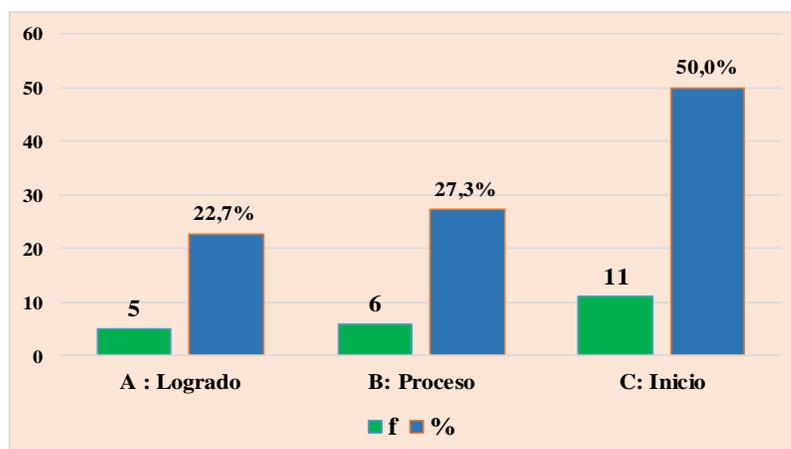
Aplicación de la sesión n° 4: Jugando a los volantines

	<i>F</i>	%
A : Logrado	5	22,7
B: Proceso	6	27,3
C: Inicio	11	50,0
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 5

Aplicación de la sesión n° 4: Jugando a los volantines



Fuente :Tabla 7

En la tabla 7 y gráfico 5, en relación al nivel de logro alcanzado en la cuarta sesión, se observa que el 50,0% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, el 27,3 % han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 22,7 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de inicio aún presentan dificultades.

Tabla 8

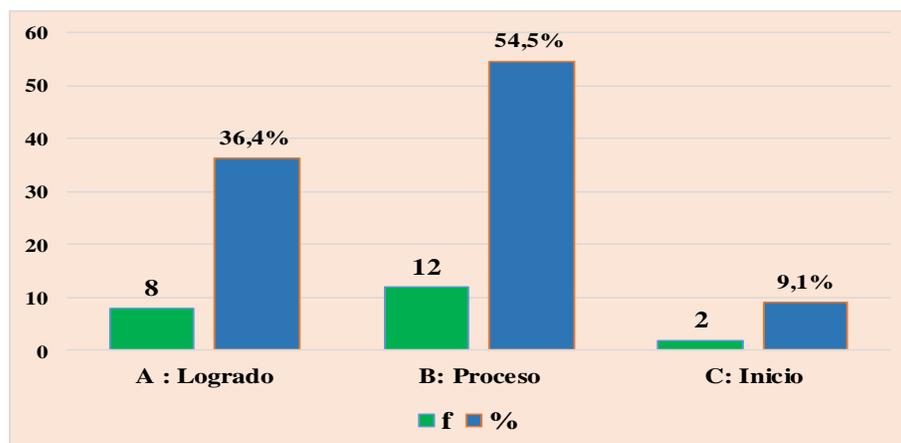
Aplicación de la sesión n° 5: juego en el subí y baja

	<i>f</i>	%
A : Logrado	8	36,4
B: Proceso	12	54,5
C: Inicio	2	9,1
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 6

Aplicación de la sesión n° 5: juego en el subí y baja



Fuente: Tabla 8

En la tabla 8 y gráfico 6, en relación al nivel de logro alcanzado en la quinta sesión, se observa que el 9,1% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, el 54,5 % han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 36,4 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de proceso.

Tabla 9

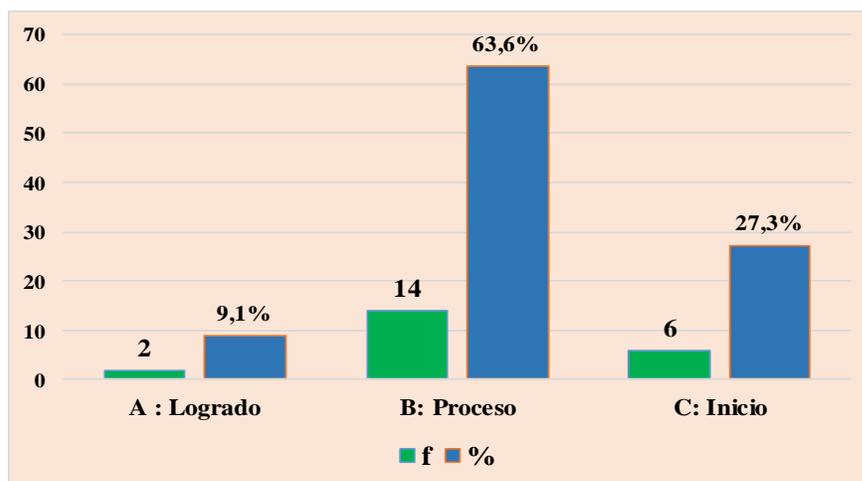
Aplicación de la sesión n° 6: caminando en diferentes direcciones.

	<i>f</i>	%
A : Logrado	2	9,1
B: Proceso	14	63,6
C: Inicio	6	27,3
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 7

Aplicación de la sesión n° 6: caminando en diferentes direcciones



Fuente: Tabla 9

En la tabla 9 y gráfico 7, en relación al nivel de logro alcanzado en la sexta sesión, se observa que el 27,3% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, el 63,6 % han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 9,1 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de inicio aún presentan dificultades.

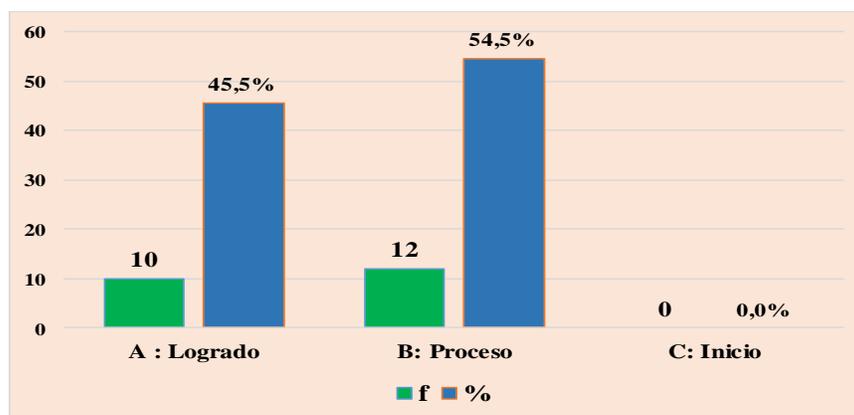
Tabla 10
Aplicación de la sesión n° 7: jugando con los aros

	<i>f</i>	%
A : Logrado	10	45,5
B: Proceso	12	54,5
C: Inicio	0	0,0
Total	22	100,0

Lista de cotejo

Gráfico 7

Aplicación de la sesión n° 7: jugando con los aros



Fuente :tabla 10

En la tabla 10 y gráfico 8, en relación al nivel de logro alcanzado en la séptima sesión, se observa que el 54,5 % han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 45,5 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel en procesos.

Tabla 11

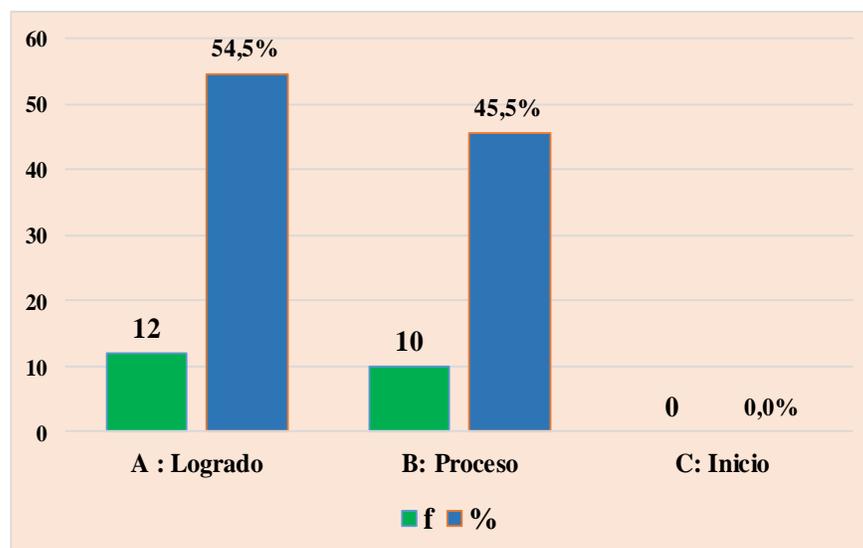
Aplicación de la sesión n° 8: la pelota juguetona

	<i>f</i>	%
A : Logrado	12	54,5
B: Proceso	10	45,5
C: Inicio	0	0,0
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 8

Aplicación de la sesión n° 8: la pelota juguetona



Fuente Tabla 11

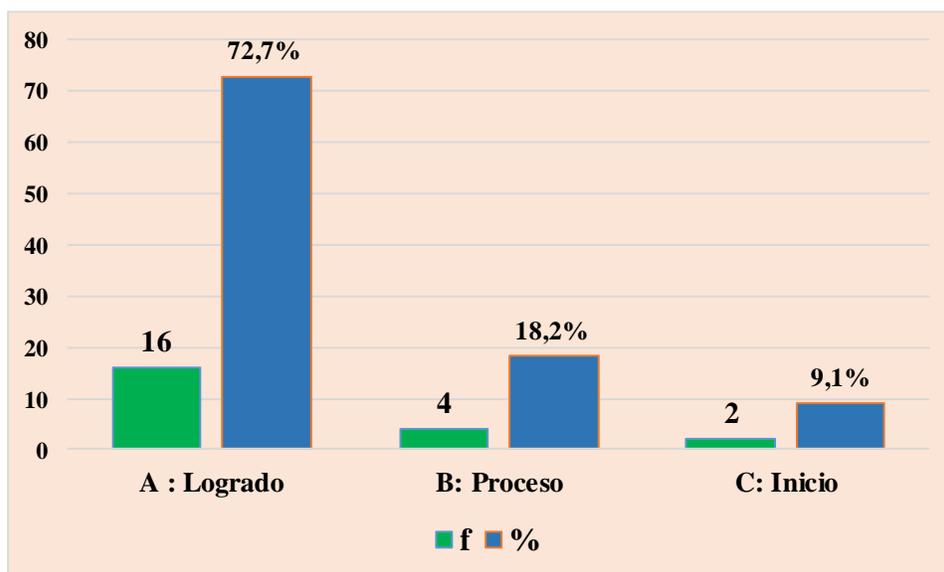
En la tabla 11 y gráfico 9, en relación al nivel de logro alcanzado en la octava sesión, se observa que el 45,5% han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 54,5 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel en procesos.

Tabla 12
Aplicación de la sesión n° 9:

	<i>f</i>	%
A : Logrado	16	72,7
B: Proceso	4	18,2
C: Inicio	2	9,1
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 8
Aplicación de la sesión n° 9



Fuente Tabla 12

En la tabla 12 y gráfico 10, en relación al nivel de logro alcanzado en la novena sesión, se observa que el 9,1% ha obtenido un nivel “C”; es decir en inicio, el 18,2% han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 72,7 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel que han logrado sus capacidades.

Tabla 13

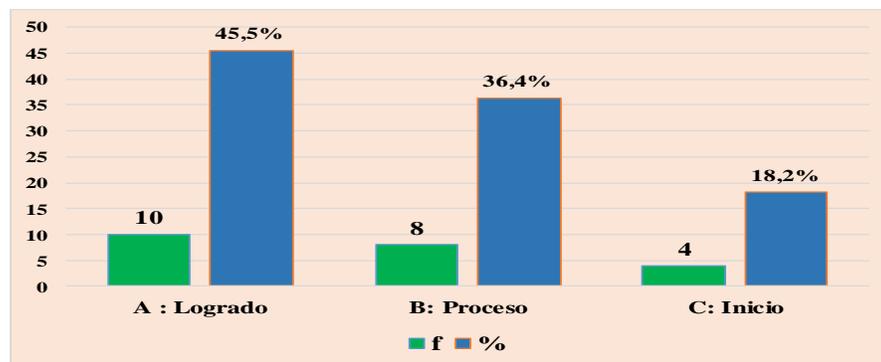
Aplicación de la sesión n° 10: jugando con las cuerdas

	<i>f</i>	%
A : Logrado	10	45,5
B: Proceso	8	36,4
C: Inicio	4	18,2
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 9

Aplicación de la sesión n° 10: jugando con las cuerdas



Fuente tabla 13

En la tabla 13 y gráfico 11, en relación al nivel de logro alcanzado en la décima sesión, se observa que el 18,2% ha obtenido un nivel “C”; es decir en inicio, el 36,4% han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 45,5 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel que han logrado sus capacidades.

TABLA 14

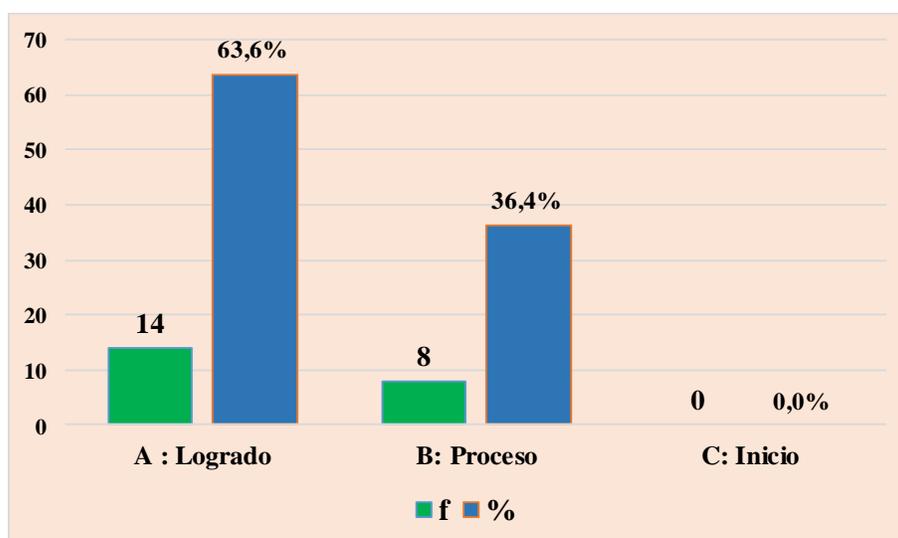
Aplicación de la sesión n° 11: gigantes y enanos

	<i>f</i>	%
A : Logrado	14	63,6
B: Proceso	8	36,4
C: Inicio	0	0,0
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 10

Aplicación de la sesión n° 11: gigantes y enanos



Fuente tabla 14

En la tabla 14 y gráfico 12, en relación al nivel de logro alcanzado en la décima primera sesión, se observa que el 36,4% han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 63,6 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños han demostrado alcanzar el nivel de logro.

TABLA 15

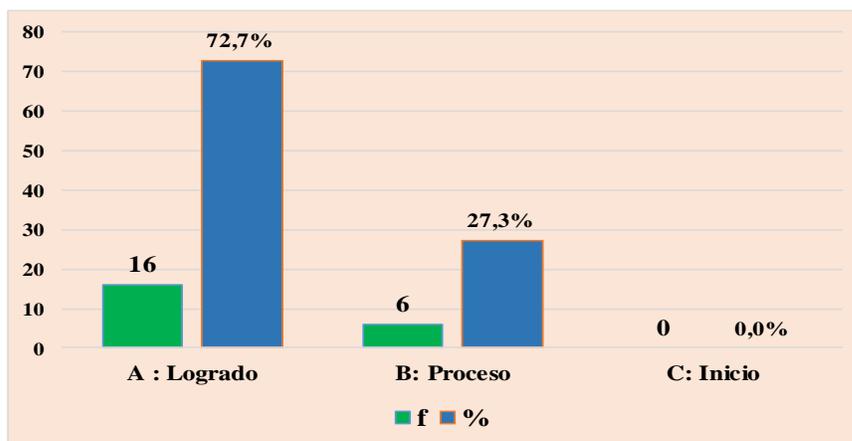
Aplicación de la sesión nº 12: somos futbolistas

	<i>f</i>	%
A : Logrado	16	72,7
B: Proceso	6	27,3
C: Inicio	0	0,0
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 11

Aplicación de la sesión nº 12: somos futbolistas



Fuente tabla 15

En la tabla 15 y gráfico 13, en relación al nivel de logro alcanzado en la décima segunda sesión, se observa que el 27,3 % han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 72,7 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños han demostrado alcanzar el nivel de logro.

TABLA 16

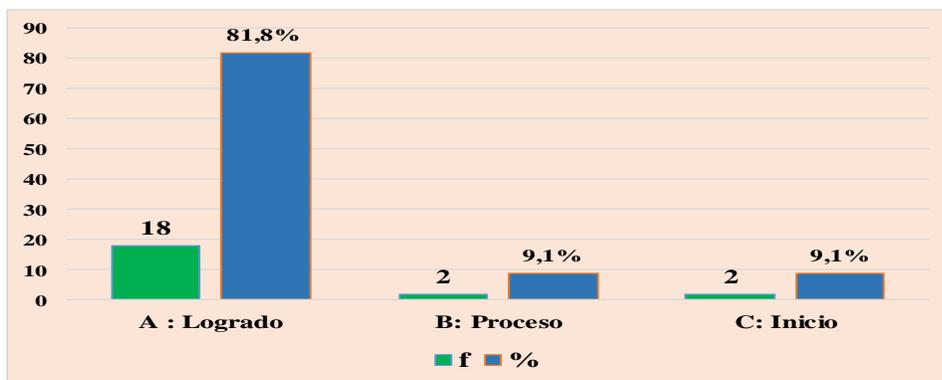
Aplicación de la sesión n° 13: la pelota rápida

	<i>f</i>	%
A : Logrado	18	81,8
B: Proceso	2	9,1
C: Inicio	2	9,1
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 11

Aplicación de la sesión n° 13: la pelota rápida



Fuente tabla 16

En la tabla 16 y gráfico 14, en relación al nivel de logro alcanzado en la décima tercera sesión, se observa que el 9,1 % han obtenido un nivel “C”; es decir en inicio, el 9,1% de los estudiantes han obtenidos un nivel “B”; es decir en proceso y el 81,8% han obtenido “A” ; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños han demostrado alcanzar sus capacidades.

Tabla 17

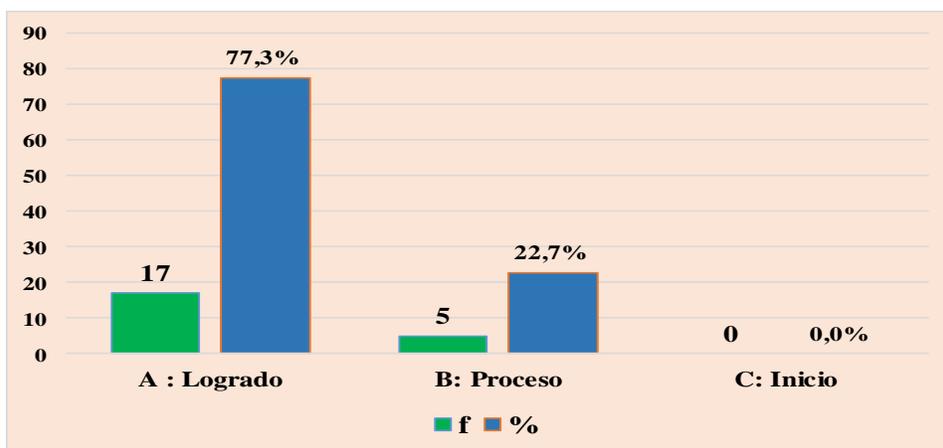
Aplicación de la sesión n° 14: jugamos a saltar

	<i>f</i>	%
A : Logrado	17	77,3
B: Proceso	5	22,7
C: Inicio	0	0,0
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 11

Aplicación de la sesión n° 14: jugamos a saltar



Fuente tabla 17

En la tabla 17 y gráfico 15, en relación al nivel de logro alcanzado en la décima cuarta sesión, se observa que el 22,7 % de los estudiantes han obtenidos un nivel “B”; es decir en proceso y el 77,3% han obtenido “A” ; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños han demostrado alcanzar sus capacidades.

4.1.3. Determinar el nivel de desarrollo motor basado en el enfoque constructivista en los niños de 3 años de la IE “Isabel de Aragón” través del post test.

Tabla 18

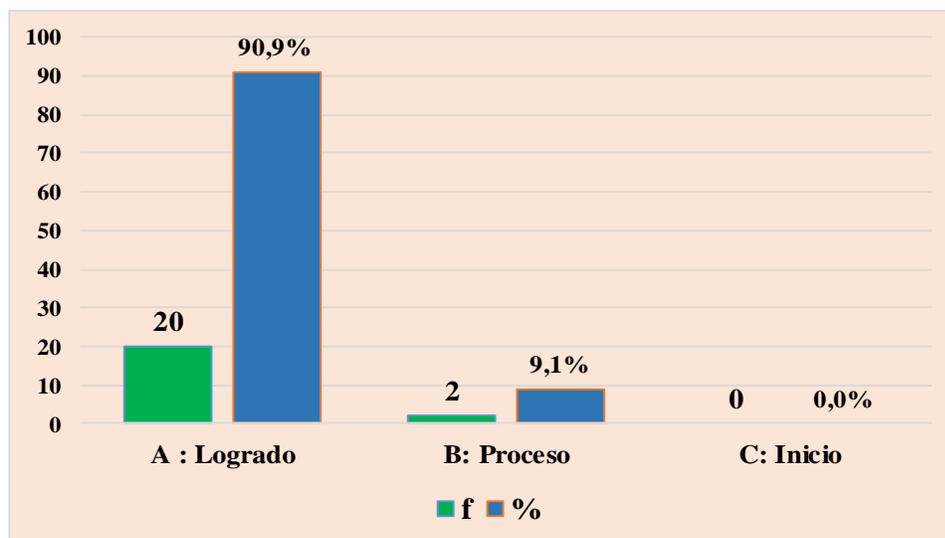
Nivel de desarrollo psicomotor de los niños de 3 años en el pos test

	<i>f</i>	%
A : Logrado	20	90,9
B: Proceso	2	9,1
C: Inicio	0	0,0
Total	22	100,0

Fuente: Lista de cotejo

Gráfico 11

Nivel de desarrollo psicomotor de los niños de 3 años en el pos test



Fuente tabla 18

En la tabla 18 y gráfico 15, en relación a los resultados obtenidos mediante el pos test fueron: el 9,1% alcanzaron un nivel “B”; es decir nivel en proceso, el 90,9% han alcanzado un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, se evidencia que la estrategia ha dado resultados favorables.

4.2. Análisis de los resultados

Luego de procesar la información mediante las tablas y gráfico, nos encontramos en esta fase de los análisis de los resultados, tal es así que los resultados serán analizados de acuerdo a los objetivos específicos planteados.

Del mismo modo, se comprueba el efecto de la aplicación de la variable independiente: Los juegos motrices bajo el enfoque colaborativo utilizando el material concreto, sobre la variable dependiente: desarrollo psicomotor.

4.2.1. Evaluar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 3 años de educación inicial a través de un pre test.

Al respecto, se consideró como instrumento la lista de cotejo, ante los resultados obtenidos tenemos en este primer objetivo que: El nivel de desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 3 años en el pre test (Fuente: tabla 3 y gráfico 1) con relación al nivel de logro alcanzado el desarrollo psicomotor de los, niños y niñas de 3 años a través del pre test, se observa que el 64,6% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, el 18,2% han obtenido un nivel “B”; es decir en proceso y el 18,2% han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, los niños están en un nivel de inicio aún presentan dificultades; es decir se evidencia que los niños y niñas aún falta por desarrollar el desarrollo del nivel de psicomotor, ya que el aprendizaje en ellos son actividades básicas en donde los niños deben de ir hablando, moviéndose o trasladándose con normalidad, e incluso presentan las dificultades en identificar figuras de su entorno hasta nombre de las personas mas cercanas.

Al decir Martínez & Urdagarín (2005) citado en Zuazo (2017) en donde manifiesta que:

“Esta carencia da como resultado un desarrollo psicomotor insuficiente. Y por ello los niños institucionalizados muestran retrasos en el desarrollo motor, en las

destrezas sociales, en el desarrollo del lenguaje y en el descubrimiento de su propio cuerpo”(p.13).

De la misma manera, Alayo & Infante (2011) en su “Desarrollo psicomotor de los niños de 3 y 4 años de la institución educativa particular Jesús Maestro Nuevo Chimbote” estableció la siguiente conclusión: En donde las actividades relacionado al desarrollo psicomotor es de suma importancia por lo que ellos van de a pocos teniéndose confianza de sí mismo, para trasladarse con más seguridad, de comunicarse e incluso de identificar objetos con más facilidad.

De igual manera, la influencia de los juegos psicomotrices como establece Zuazo (2017) contribuye en el desarrollo de la capacidades en los niños, Por otro lado, manifiesta que la docente aplica estrategias psicomotrices de la manera que ellos pueda redundar en los niños de manera favorable, en tanto no cuenta con mucho material y medios para el desarrollo de las mismas; no obstante, los denodados esfuerzos por su cristalización se traducen en buenos resultados de la comprensión lectora.

Otro de los aportes de Comellas & Perpinya (2003) en donde también nos reafirma que mediante el juego y las actividades grupales en muchos momentos el niño actuará con más seguridad confianza, es decir que los niños de poco a poco van tomando esa confianza de realizar sus actividades con más soltura o normalidad, empiezan tener más coordinación, mejor desplazamiento, demostrando de esta manera su seguridad en sus actos propios de su edad.

4.2.2. Aplicar la estrategia didáctica de los juegos motrices basados en el enfoque constructivista utilizando material concreto.

Al desarrollar catorce (14) sesiones de aprendizaje en donde se veía reflejada las estrategias de desarrollo mediante los juegos motrices se reflejaba que de manera progresiva los niños/as desarrollaban o demostraban sus avances de manera progresiva y consecutiva.

Si, se hacemos la comparación entre tres sesiones (sexta, décima y décima tercera sesión) se evidencia ante los resultados, tal es así que en la sexta sesión se obtuvo: Según la tabla (tabla 9 y gráfico 7) el nivel de logro alcanzado en la sexta sesión, se observa que el mayor porcentaje se encuentran en un “B” con el 63,6 % demostrando nivel de proceso y el 9,1 % han obtenido un nivel “A”; es decir nivel de logro.

Del mismo modo, en la décima sesión, de igual manera el mayor porcentaje se concentró en el nivel “A” con 45,5% y el 36,4% han obtenido un nivel “B”; es decir los resultados se concentran entre el nivel de proceso y nivel de logro alcanzado.

Finalmente, en la décima sesión (tabla 16 y gráfico 14) el mayor porcentaje fue el 81,8% han obtuvieron un nivel “A”; es decir nivel de logro.

Por lo tanto, esto nos demuestra que las actividades mediante la aplicación de las sesiones han respondido a los objetivos trazados en la presente investigación.

Ante los resultados, se corrobora con los aportes de Cruzado y Domínguez (2011) en su trabajo de investigación titulado: "Juegos psicomotores que se emplea en el trabajo con los niños de 3,4 y 5 años en la institución educativa de la urbanización los álamos, Nuevo Chimbote llego a la conclusión: Que los juegos son actividades dinámicas y activas que a ayuda a socializarse, para tal sentido en la labor didáctica debe ser orientada bajo reglas, de esta manera propiciar el respeto a las reglas de juego, considerar los objetos, el espacio para el desarrollo de las actividades, el autor manifiesta que: " Mediante las actividades de los juegos los infantes demuestran las habilidades físicas, intelectuales y afectivos-sociales desarrolladas"(p.32).

De la misma manera, tenemos a Zúñiga (1998) citado en Zuazo (2017) en donde describe que: "Un niño logre tener éxito en su habilidad motora gruesa es el maestro responsable de estar atento a activar el juego, a variarlo de acuerdo con los niveles e intereses del grupo, estar dispuesto a conciliar los intereses personales y los del grupo" (p.27).

De esta manera, podemos apreciar siempre que las actividades motriciales se alcanza con los juegos, para para ello se debe de planificar las actividades, en este caso cuando se ejerce las actividades en aula, debemos de entender que el juego es una actividad espontánea, y cuando nos referimos en el aula debe de ser propiciando la unión, la integración en los infantes, orientando con la finalidad de hacer productivo los juegos, desarrollar habilidades de solidaridad, de ayuda de cooperación para que de esta manera tenga el sentido de ser constructivista.

Del mismo modo, en cuanto a los materiales educativos, según Zavaleta (20011) nos orienta con sus conclusiones que deben de ser de fácil manipulación, los materiales deben de cumplir un proceso didáctico, debe tener una función en el aprendizaje, del mismo modo, debe contribuir a ese proceso de aprender, por lo consiguiente los materiales deben de cumplir su funcionalidad en el acto educativo.

4.2.3. Evaluar el nivel del desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 3 años a través de un post test.

Con respecto a los resultados obtenidos en relación al desarrollo psicomotor en los niños de tres años, según (tabla 18 y gráfico 15) se evidencia que los infantes lograron alcanzar un nivel de logro; es decir “A” con 90,9%; es decir la aplicación de los juegos motrices han cumplido con el desarrollo de su psicomotricidad. Por lo tanto, se evidencia que la estrategia ha dado resultados favorables, dicho de otra manera, las estrategias empleadas dentro del desarrollo de la presente investigación demuestran que se ha cumplido con los objetivos, se hace mención que las actividades se han desarrollado de manera interrumpida, siguiendo el rol de actividades.

Ochoa(2001) describe que el material didáctica es todo que contribuye al desarrollo de las actividades, en el proceso educativo siempre se utilizara los materiales, estos materiales pueden ser de manera didáctico; es decir que deben de cumplir una función en el proceso o el acto de la enseñanza o materiales naturales; es decir en el desarrollo de las actividades se nos presenta materiales como de apoyo o recursos que complementen al momento el quehacer pedagógico, de tal

manera los materiales toman importancia de vincular o propiciar la conexión de un aprendizaje más sólido ante los demás actos pedagógicos.

Vialles (2001) citado en los aportes de López (2013), en donde nos señala que para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa implica mejores habilidades para mejorar los músculos, en tal sentido debe de coordinar el docente y contar con los materiales necesarios y adecuados para la actividades, así como el trabajo con pelotas, el cogerse de barras, saltar , hacer ejercicios de brincar y de esta manera poder controlar los impulsos, si bien cierto que los niños demuestran sus reacciones y muchas veces hay niños que se comportan como hiperactivos y es necesario controlar.

4.2.4. Estimar el nivel de significancia entre el pre test y el post test.

Con referencia al objetivo, se hace la comparación entre el pre test y pos test; es decir la comparación de los resultados y de esta manera tenemos que: en el pre test el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 3 años a través del pre test, se observa que el 63,6% de los niños y niñas se encuentra en el nivel C, en relación que el 9,1% fueron en el pos test”.

En cuanto a los resultados del pos test, se tiene que el 9,1% alcanzaron un nivel “B”; es decir nivel en proceso, el 90,9% han alcanzado un nivel “A”; es decir nivel de logro. Por lo tanto, se evidencia que la estrategia ha dado resultados favorables.

Si se hace la comparación entre el pre y pos test tenemos que del nivel de inicio obtenido en el pre test que era de 63.6% pasa a un nivel de Logro en el pos test con

90.9%, de ello deducimos que hubo un nivel de significancia o de aumento de un 33.3% , en otras palabras el incremento fue favorable. Siendo el nivel de significancia de 0,05 (0,5%)

El desarrollo de las actividades, se realizó aplicando un enfoque colaborativo en donde todos han participado de manera voluntaria y participativa, promoviendo de esta manera dentro los miembros de la comunidad educativa el trabajo en equipo consolidando de esta manera los aprendizajes en las actividades programadas.

Por último, se utilizó el material concreto que nos ayuda a comunicar mejor nuestras ideas para que estas sean más claras e interesantes. Para que cualquier actividad educativa que realicemos en la comunidad tenga mayores posibilidades de éxito, es importante hacer uso de los materiales didácticos, no olvidando que una preparación y una actitud positiva también son necesarias (Ochoa ,2001).

VI. CONCLUSIONES

- Los resultados obtenidos reflejaron que el 63% de los niños se ubica en el nivel inicio al aplicar el test a los estudiantes de la IE Isabel de Aragón
- La aplicación de la estrategia didáctica juegos motrices se realizó a través de 15 sesiones de aprendizaje, en las cuales los niños mejoraban poco a poco en el logro de los aprendizajes
- Los resultados obtenidos en el post reflejan que el 90,9 % de los niños y niñas obtuvieron un mejor logro de los aprendizajes que los ubica en el nivel de logro logrado, lo cual indica que la estrategia aplicada influyó positivamente
- Después de contrastar la hipótesis de investigación se determinó que sí existe una diferencia significativa entre el logro de aprendizaje obtenido en el pre test con el logro del pos test,

Recomendaciones

- Que las docentes deben utilizar nuevas estrategias didácticas como la aplicación de los juegos motrices para desarrollar la psicomotricidad de los niños y niñas y de acuerdo al Currículo Nacional de la educación Básica

- Que los directivos deben recuperar espacios e implementar juegos recreativos para el desarrollo de las capacidades o habilidades motrices
- A los padres de familia acompañar a sus menores hijos en el proceso de aprendizaje de las capacidades motrices dentro de la Institución educativa y fuera en las diversas actividades programadas

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ausbel (2002) Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo”. Trías Ed.,
México. Pag 248

Aucouturier (2013) Psicomotricidad en los niños. Recuperado de <http://psicomotricidadeln.blogspot.com/2013/04/teorias-que-fundamentan-la.htm>

Alayo, A., & Infante, Y. (2011). Desarrollo psicomotor de los niños de 3 y 4 años la institución educativa particular Jesús Maestro. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional del Santa, Nuevo Chimbote.

Arce, C. (1999). Desarrollo psicomotor del niño. Documento en línea. Recuperado de: <http://www.arcesw.com/dpm.htm>

Arias, A., Calderón, D. (2011). Los juegos infantiles en los niños de 3 a 5 años de la I.E.P

Cavallo, D. (1999). Aprendizaje en la era de la información. Documento en línea. Recuperado de: <http://www.seed.slb.com/es/voices/science/villahermosa/construccion.htm>

Chávez, A. (2009). Relación entre las estrategias didácticas y los logros de aprendizaje en el área curricular de matemática del primer grado de primaria en las instituciones educativas de la Urbanización 21 de Abril y del Asentamiento Humano 2 de Mayo [Tesis de pregrado] Universidad Católica los Ángeles de Chimbote-Perú

Comellas, M., & Perpinyá, A. (2003). *Psicomotricidad en la educación infantil*. Documento en línea. Recuperado de:

http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&printsec=frontcover&dq=psicomotricidad+comellas&source=bl&ots=AQgenz_XMk&sig=jXijt8cV0CTN3mD8cNZTzunpRoY&hl=es&sa=X&ei=bFB4UNzcHJOK9ASAkYCIDA&ved=0CC0Q6AEwAA

Cruzado, K., & Domínguez, G. (2011). Juegos psicomotores que se emplea en el trabajo con los niños de 3 ,4 y 5 años de la I.E.I Los Álamos. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de Santa. Nuevo Chimbote.

Castillo, R., Cava, M., & Otiniano, L. (2009). *Los juegos psicomotrices para mejorar el conocimiento del esquema corporal en niños de 5 años de la IEPP MITAC.* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de Trujillo. El Milagro, Trujillo.

Beltrán (1993) Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid. Editorial síntesis

Bravo (2009) La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Recuperado de <https://studylib.es/doc/5704377/la-teor%C3%ADa-del-desarrollo-cognitivo-de-piaget-aplicada-en>

Fassari, P. (2010).Psicomotricidad en el desarrollo del niño. Documento en línea.

Recuperado de:
[http://psicoaprendizajes.wordpress.com/tag/motricidad-gruesa/Guerra,](http://psicoaprendizajes.wordpress.com/tag/motricidad-gruesa/Guerra)

Flores, L (2017) El desarrollo psicomotor de los niños y niñas de tres años de la institución educativa particular de educación inicial Gotita de Cielo del distrito y provincia de Huarney, año 2017. (tesis de pregrado) Universidad Católica los Angeles Chimbote. Recuperado de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000043230>

Flores, Y (2018) El desarrollo psicomotor de los niños y niñas de cinco años de la institución educativa de educación inicial N° 199 de cañarí del distrito y provincia de Pomabamba, año 2018.(tesis de pregrado) Recuperado de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000047928>

Juriaguerra, J. (1990). Manual de Psiquiatría Infantil. Barcelona: Masson.

Gamarra, M (2016) Juego en los sectores con enfoque socio-cognitivo para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial N° 274 de Ticllos, Bolognesi, 2016. (tesis de pregrado) Universidad Católica los Angeles de Chimbote. Recuperado de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000044416>

Gonzales, H y Álvarez, I (2004). Didáctica como ciencia: una necesidad de la educación superior en nuestros tiempos. Praxis educativa, Retrieved from Recuperado de, <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/Doc?id=10680616&ppg=4>

Guerrero,M (2016) Juegos psicomotores basado en el enfoque colaborativo para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 3 años de la I.E. N° 519, de la Urbanización Nicolás Garatea del distrito de Nuevo Chimbote, 2014. (tesis de pregrado) Universidad Católica los Angeles de Chimbote. Recuperado de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000042725>

Hurlock, E. (1988). Desarrollo del niño. Hilí-México. Editorial: Mc Graw. p.608

Jimeno,M(2018) Los juegos lúdicos como estrategia en el desarrollo psicomotor en los niños/as de 4 años de la I.E.I. N° 1544 Divino Niño Jesús De Praga, San Luis – 2018. (tesis de pregrado) Universidad Católica los Angeles de

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000047463>

Mintzberg, (1984). Fundamentos, concepción resultados de la estrategia didáctica.

En Estrategia didáctica para renovar las concepciones y prácticas de la evaluación del aprendizaje en los cursos de licenciatura en ciencias de la universidad estatal de Piauí. (Tesis doctorado). Recuperado de, <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10625710&p00=estrategia+didactica>

Lopez,L. (2013).El juego libre en los sectores basados en el enfoque colaborativo

usando material concreto para favorecer la construcción de la identidad personal en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Mi pequeño paraíso de los Rimarimas de Wecroncocha del distrito de Acochoca provincia de Asunción _ Ancash en el año académico_2012.Tesis .Perú. Uladech.Pag.30, 31.

Latorre, P., & López, J. (2009). *Desarrollo de la motricidad gruesa en Educación*

Infantil. Consideraciones curriculares, científicas y didácticas. Editorial GEU.

Ortiz, A. (2005).Didáctica lúdica jugando también se aprende. Recuperado de:

<http://www.monografias.com/trabajos26/didactica-ludica/didactica-ludica.shtml#fases>

Ochoa, T. (2001). Guía para elaborar material didáctico en educación en nutrición y alimentación. Universidad Iberoamericana. México. Documento en línea Recuperado de: <http://books.google.com.pe/books?id=uVZFg92eSrkC&printsec=frontcover&dq=material+didactico&hl=es&sa=X&ei=1bSBUsz8FYTMkQfn5ICYAQ&sqi=2&ved=0CDQQ6AEwAg#v=onepage&q=material%20didactico&f=false>

Rosas (2012) Programa educativo ICCE basado en la teoría sociocultural de Vygotsky y las realciones interpersonales de los estudiantes del quinto grado primaria de la IE "Simón Bolívar" - Otuzco - La Libertad. Universidad Nacional de Trujillo

Shuan, R (2017) Actividades motrices como estrategia metodológica con enfoque socio cognitivo para mejorar el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 476 de Chilcapampa - Chavín – 2016.(tesis de pregrado) Recuperado de <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000044417>

Thong (1981) Los estadios del niño en la Psicología Evolutiva: Los sistemas de Piaget. Wallon. Gesell y Freud. Libro Editorial Pablo del rio

Piña, M. (2007). Informática educativa I. Documento en línea. Recuperado de,
<http://www.espacioblog.com/mpinar/post/2007/10/11/2investigar.aportesmarshalmacluyan-bill-gates>

PIAGET J. (1969) Psicología y Pedagogía. Barcelona: Ariel. Recuperado de
<file:///C:/Users/user/Downloads/Dialnet-LaTeoriaConstructivistaDeJeanPiagetYSuSignificacio-5802932.pdf>

Piaget, J. (1936): *La Naissance de l'intelligence chez l'enfant*. Neuchâtel: Delachaux et Niestlé. Citados en P. P.

UNED. (2013). Enfoque metodológico en el aprendizaje y enseñanza de segundas lenguas. Recuperado de:
http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,27108113&_dad=portal&_schema=PORTAL&idAsignatura=24412020&idContenido=2

Zuñiga, L. (1998). *Principios y Técnicas para la elaboración de material Didáctico para el niño de 0 a 6 años*. Quinta edición. Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia. Documento en línea. Recuperado de:
<http://books.google.com.pe/books?id=gRkbZDIqdvcC&printsec=frontcover&dq=MATERIAL+CONCRETO&hl=es&sa=X&ei=DKyBUtGNB4SosATA8oC4DQ&ved=0CDIQ6AEwAQ#v=onepage&q=MATERIAL%20CONCRETO&f=false>

Valle, A.(2007). Fundamentos, concepción resultados de la estrategia didáctica.

En Estrategia didáctica para renovar las concepciones y prácticas de la evaluación del aprendizaje en los cursos de licenciatura en ciencias de la universidad estatal de Piauí. (Tesis doctorado). Recuperado de, <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10625710&p00=estrategia+didactica>

Zabalza, M (2001) Didáctica de la Educación Infantil. Santiago de Compostela:

NARCEA, S.A: Madrid.

Zuazo (2017). Influencia de los juegos psicomotrices en el desarrollo de la

lectoescritura de los niños de 5 años de la I.E.I N° 204 “Genara Lituma Portocarrero” de la provincia de Huancabamba - Piura 2017. Recuperado de:

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000044675>

ANEXO

III.- SECUENCIA DIDACTICA

FASE_ MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
ASAMBLEA O INICIO	<p>Normas</p> <p>Antes de dirigirnos al patio debemos saber las siguientes normas: levantar la mano para opinar, no estar empujando al compañero.</p> <p>Calentamiento</p> <p>Movemos todo nuestro cuerpo al ritmo de la música.</p>	
EXPRECIÓN MOTRIZ	<p>Encestar pelotas</p> <p>Cada niño coge 1 pelota el cual lo va encestar en la caja.</p> <p>Patear pelotas</p> <p>Luego pateará la pelota en forma de círculo.</p>	<p>Pelotas</p> <p>Caja</p>
	Canción:	

<p>RELAJAMIENTO</p>	<p>Con nuestro cuerpo nos movemos al son de la música, nos movemos para acá, nos movemos para allá, es el nuevo baile.</p>	
<p>EXPRESION GRAFICA</p>	<p>Trabajo con temperas en papelotes pegados en las paredes el niño expresara sus emociones y sentimientos mediante dibujos a través de temperas</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>¿Qué hicimos? ¿Cómo trabajamos con ls pelotas? ¿Les gusto lo que hicimos, porque?</p>	

ANEXOS

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

I.-DATOS INFORMATIVOS

1.1- Ugel	Santa
1.2 I.E	Isabel de Aragón”
1.3 Grado y Sección	3 años aula azulina
1.4 Profesora	Pamela Zavaleta Valderrama
1.5 Practicante	Salvador Soto Kelly Poletnoza
1.6 Nombre de la sesión	Jugando con pelotas”

II.-ORGANIZACIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	Desarrollo de la psicomotricidad y concentración del cuerpo	Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible.	Cuida sus materiales y los de sus compañeros	Lista de cotejo

III.- SECUENCIA DIDACTICA

FASE_ MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
ASAMBLEA O INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Normas Antes de dirigirnos al patio debemos saber las siguientes normas: levantar la mano para opinar, no estar empujando al compañero. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Calentamiento Movemos todo nuestro cuerpo al ritmo de la música. 	
EXPRECIÓN MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> • Encestar pelotas Cada niño coge 1 pelota el cual lo va encestar en la caja. • Patear pelotas Luego pateará la pelota en forma de círculo. 	Pelotas Caja
RELAJAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Canción: Con nuestro cuerpo nos movemos al son de la música, nos movemos para acá , nos movemos para ayá, es el nuevo baile . 	

LISTA DE COTEJO N° 01

SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E. : I.E.P Isabel de Aragón
2. SECCIÓN : los ositos
3. GRADO/ EDAD : 3 AÑOS N° DE NIÑOS: 20
Niños
4. TEMPORALIZACIÓN : 35 Minutos
5. PRACTICANTE RESPONSABLE : Kelly Polet Salvador soto
6. NOMBRE DE LA SESIÓN : Jugando con pelotas”

1... Identifica el tamaño y forma de las pelotas

2... Expresa las descripciones de cada pelota de su entorno.

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1	X			
2	N2	X			
3	N3	X			
4	N4		X		x
5	N5		X		
6	N6		X		
7	N7		x	X	x
8	N8	X			
9	N9	X		X	
10	N10	X		X	
11	N11	X			X

12	N12	X			X
13	N13	X		X	
14	N14		X	X	
15	N15		X	X	
16	N16		X	X	
17	N17		X	X	
18	N18				
19	N19		X	x	X
20	N20		x		x

SESION DE TALLER DE MUSICA02

Datos Generales:

1.1 Institución Educativa : Isabel de Aragón

1.2 Sección : Aula anaranjado

1.3 Grado edad : 3 años

1.4 Practicante : Salvador Soto Kelly Polet

1.5 Nombre de taller : Bailando libremente

1.6 Temporalizacion : 45 minutos

II.- Aprendizajes Esperados: salto de dos en dos

Selección de competencia, capacidades, formulación, indicadores, instrumento.

Área	Competencia	Capacidades	Indicadores	Tiempo
Comunicación	Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes escritos	Explora y experimenta con los materiales y los elementos de los diversos lenguajes del arte, utilizando sus sentidos y su cuerpo	Baila espontáneamente y a su manera con y sin elementos al escuchar música diversa	30 minutos

III. Secuencia Didáctica:

Secuencia Didáctica	Estrategias	Recurso y materiales	
Asamblea o Inicio	<p>*Los niños escuchan diversas músicas de la comunidad: huayno, festejo, Huaylas</p> <p>*La docente pregunta a los niños:</p> <p>¿conocen la música?</p> <p>¿Dónde la escucharon? ¿les gusta la música? ¿que podemos hacer con la música? ¿que les parece si hoy bailamos diversas músicas?</p>		

LISTA DE COTEJO N° 02

LISTA DE COTEJO 02

GRADO/EDAD: 3 AÑOS SECCION: Aula anaranjada

INDICADORES

Baila espontáneamente y a su manera Libre.

Explora y experimenta con los materiales

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1	x	x		
2	N2		x		
3	N3		x		
4	N4		X		
5	N5		X		
6	N6		X		
7	N7		X		
8	N8		X		
9	N9			X	
10	N10			X	
11	N11			X	
12	N12			X	
13	N13			X	

14	N14			x	
15	N15	x			X
16	N16				X
17	N17	X			X
18	N18	x			X
17	N19	x			X
18	N20				X
19	N1			X	
20	N2			X	

SESION DE TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

Datos Generales:

1.1 Institución Educativa : Isabel de Aragón

1.2 Sección : Aula anaranjado

1.3 Grado edad : 3 años

1.4 Practicante : Salvador Soto Kelly Polet

1.5 Nombre de taller : Juguemos con los materiales de psicomotricidad demostrando
agilidad

1.6 Temporalización : 45 minutos

II.- Aprendizajes Esperados: A través de esta actividad los niños exploran libremente los materiales de psicomotricidad

Selección de competencia, capacidades, formulación, indicadores, instrumento.

Área	Competencia	Capacidades	Indicadores	Tiempo
	Construye su corporeidad	Realiza acciones motrices variadas con	Realiza acciones	60 minutos

Personal Social		autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinado, interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	motrices básicas como correr, saltar y trepar en sus actividades cotidianas y juegos libres	
--------------------	--	---	---	--

III. Secuencia Didáctica:

Secuencia Didáctica	Estrategias	Recurso y materiales	
Asamblea o Inicio	*Los niños en asamblea conversan sobre lo que van a realizar, proponen las normas y se comprometen a respetar las reglas dadas		
Expresividad motriz	*Se colocan en medio del patio observan los diferentes materiales pelotas, ula ula, latas, tela, cinta, le preguntamos a los niños como podemos jugar con estos materiales. ¿de que otra manera puede ser? Los niños y niñas saltan con las ulas ulas con dos pies, con un pie	Pelotas Ula ula Latas Tela cintas	
Relajación	Los niños después de los movimientos realizan la respiración correcta inhalando y exhalando , se les pregunta: ¿les	Pellejitos Niños niñas	

	gusto?¿que jugaron?¿que materiales utilizaron?		
Expresividad grafico plástico	Dibujan lo que mas les gusto de la actividad.	Crayolas,plumones,hoja bon, colores	
Cierre	Dialogan como se sintieron al realizar el juego y recordaron ¿les gusto los juegos que realizaron?¿como lo hicieron?		

LISTA DE COTEJO

GRADO/EDAD: 3 AÑOS SECCION: Aula anaranjada

INDICADORES

1. Describe con sus propias palabras las caracterizas del cuidado de la visita

Muestra interés en el juego dramáticos de la vista

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1	X		X	
2	N2	X		X	
3	N3	X			
4	N4	X		X	
5	N5	X		X	
6	N6	x		X	
7	N7		X		

8	N8		X		
9	N9		X		X
10	N10		X		X
11	N11				X
12	N12		X		X
13	N13				X
14	N14				X
15	N15			X	
16	N16			X	
17	N17			X	
18	N18			X	
17	N19			x	
18	N20				X

SESION DE TALLER DE GRAFICO PLASTICO

Datos Generales:

1.1 Institución Educativa : Isabel de Aragón

1.2 Sección : Aula anaranjado

1.3 Grado edad : 3 años

1.4 Practicante : Salvador Soto Kelly Polet

1.5 Nombre de taller : Moteado con esponjas

1.6 Temporalización : 45 minutos

II.- Aprendizajes Esperados: A través de esta actividad los niños crean diversas producciones plásticas

IV. Selección de competencia, capacidades, formulación, indicadores, instrumento

Area	Competencia	Capacidades	Indicadores	Instrumento de evaluación
Comunicacion	Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos	Utiliza técnicas y procesos de los diversos lenguajes artísticos incluyendo practicas tradicionales y nuevas tecnologías	Relaciona algunos materiales y herramientas con sus posibles usos, los elige para ellos y los utiliza intuitivamente con libertad al garabatear, pintar, dibujar, modelar, estampar	Lista de cotejo

IV. Secuencia Didáctica

Momentos	Estrategias	Recursos y materiales	tiempo
Asamblea Inicio	<p>*Dialogan sobre las formas en que nos guste pintar y comentamos que esta vez vamos hacerlo de una forma algo mágico, nos ponemos de acuerdo sobre algunas normas para trabajar mejor</p> <p>*preparamos juntos el espacio para trabajar: nos ponemos mandiles para no mancharnos</p>		

Exploracion del material	Mostramos los materiales como: la esponja temperas etc,permitimos que lo observen y manipulen mientras conservamos sus características y lo que pueden hacer con esto		
Relajacion	Los niños descansan en su sitios,realizan la respiración correcta inhalando y exhalando		
Desarrollo	Una vez que han observado los matriales los niños se acercan a recoger sus motitas con un pedazo de esponja y temperas de diferentes colores, vamos moteando la figura que tenemos		
Cierre	Dialogamos acerca de lo resultado: ¿les gusto pintar?¿que mas podemos pintar?¿que otra cosa podemos pintar		

LISTA DE COTEJO

GRADO/EDAD: 3 AÑOS **SECCION:** Aula anaranjada

INDICADORES

1. Describe con sus propias palabras las caracterizas del cuidado de la visita

Muestra interés en el juego dramáticos de la vista

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS APELLIDOS				
1	N1	X			

2	N2	X			X
3	N3	X			X
4	N4	X			X
5	N5	X			
6	N6				X
7	N7		X		X
8	N8		X		X
9	N9		X		
10	N10				x
11	N11		X	X	
12	N12		X	X	
13	N13			X	
14	N14		X	X	
15	N15	X			
16	N16	X		X	
17	N17	X		x	
18	N18	X			X
17	N19				X
18	N20	X			X

SESION DE TALLER DE DRAMATIZACION

Datos Generales:

1.1 Institución Educativa : Isabel de Aragón

1.2 Sección : Aula anaranjado

1.3 Grado edad : 3 años

1.4 Practicante : Salvador Soto Kelly Polet

1.5 Nombre de talle : Dramatización de títeres

1.6 Temporalizacion : 45 minutos

II.- Aprendizajes Esperados: A través de esta actividad los niños y niñas, manifiestan identidad desarrollando su capacidad expresiva

IV. Selección de competencia, capacidades, formulación, indicadores, instrumento

Area	Competencia	capacidad	Indicadores	Instrumento de evaluacion
	Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos	Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes	Juega representando situaciones cotidianas demostrando en ello sus emociones, percepciones y pensamientos a través de la voz, el gesto y movimiento corporal	Lista de cotejo

Secuencia Didáctica

Momentos	Estrategias	Recurso y materiales	Tiempo
Asamblea Inicio	Se les presenta a los niños una caja en donde estarán títeres, mascaritas, vestuario y con la canción ¿que será? ¿que será? Lo que tengo aquí y sabremos lo que es la docente pregunta: ¿Qué son? ¿conocen los títeres? ¿para que sirven? ¿que podemos hacer con los títeres? ¿que les parece si hoy vamos a jugar		

	con los títeres? En la asamblea los niños proponen los acuerdos para el desarrollo de la dramatización		
Exploración del material	Presentamos a los niños y niñas los materiales con lo que se va a trabajar durante la actividad como-: mascarar vestuario títeres Se colocan en la mesa y observan lo diferentes materiales Preguntamos como podemos jugar con estos materiales Los niños y niñas exploran los materiales La docente presenta los títeres, los niños juegan libremente creando, imaginando	Títeres Mascaras Vestuario Niños Docente	
Expresividad	Los niños se expresan con creatividad y imaginación		

LISTA DE COTEJO

GRADO/EDAD: 3 AÑOS SECCION: Aula anaranjada

INDICADORES

1. Describe con sus propias palabras las características del cuidado de la visita

Muestra interés en el juego dramáticos de la visita

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1				
2	N2	X			X
3	N3	X			X
4	N4	X			X
5	N5	X			X
6	N6	x			
7	N7		X		X
8	N8		X		
9	N9		X		x
10	N10			X	
11	N11	X	x	X	
12	N12	X		X	
13	N13	X		X	
14	N14	X			X
15	N15			x	
16	N16		X		X
17	N17		X		X
18	N18		X		X
17	N19		X		X
18	N20	x			x

SESION DE TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

Datos Generales:

1.1 Institución Educativa : Isabel de Aragón

1.2 Sección : Aula anaranjado

1.3 Grado edad : 3 años

1.4 Practicante : Salvador Soto Kelly Polet

1.5 Nombre de taller : Saltemos con materiales , de psicomotricidad demostrando agilidad, coordinación

1.6 Temporalización : 45 minutos

II.- Aprendizajes Esperados: Esta actividad los niños y niñas aprenden a pasar obstáculos

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTO
PERSONAL SOCIAL	Construye su cooperación	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada uno de sus partes en un espacio y un tiempo determinado, interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autonomía	Realizaciones motrices básicas como correr, saltar y trepar en sus actividades cotidianas y luego libres	

III SECUENCIA DIDACTICA

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
ASAMBLEA O INICIO	<p>En asamblea los niños y niñas dialogan sobre la actividad que vamos a realizar, recordando las normas para el uso de los materiales y se comprometen a respetar las reglas dadas</p> <p>La docente pregunta conocen estos materiales como son ula ula sogas colchonetas pelotas ¿Dónde los encontramos?¿les gustaría trabajar con los materiales?¿que podemos hacer con los materiales?¿de que otra manera podemos saltar?</p> <p>Asamblea los niños proponen los acuerdos para trabajar?</p>	<p>Ula ula Pelotas Colchoneta Soga Tela</p>	
EXPRESIVIDAD MOTRIZ	<p>Presentamos las ulas ulas a los niños y como podemos trabajar, que les parece si lo colocamos en el piso y ustedes van a saltar dentro y fuera con la canción simon dice que los niños entren en los ulas ulas</p> <p>Simon dice:fuera de las ula ula</p> <p>¿de que otra manera podemos jugar con las ula ula</p> <p>Los niños colocan en filas las ulas ulas para saltar luego lanzar las pelotas a una caja</p> <p>La docente propone que trabajen libremente</p>	<p>Pelotas ulas ulas Colchoneta Telas</p>	
RELAJACION	<p>Los niños y niñas se acuestan en las colchonetas y se relajan</p> <p>Realizan la respiración inhalando y exhalando y se les pregunta ¿les gusto?¿a que jugaron?¿que materiales utilizaron?¿que parte de su cuerpo ha trabajado</p>		
EXPRESION DE GRAFICO PLASTICO	<p>Dibujan lo que mas les gusto y respontes a las preguntas ¿Cómo lo hicimos?¿que utilizamos?</p>		

LISTA DE COTEJO

GRADO/EDAD: 3 AÑOS SECCION: Aula anaranjada

INDICADORES

Realizaciones motrices básicas como correr, saltar

Trepar en sus actividades cotidianas y luego libres

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1		X		
2	N2		X		X
3	N3		X		X
4	N4		X		X
5	N5		X		
6	N6				X
7	N7	X			X
8	N8	X			
9	N9	X			x
10	N10			X	
11	N11	x		X	
12	N12		X	X	
13	N13		X		
14	N14		X	X	
15	N15			X	
16	N16		X	X	
17	N17		X		
18	N18	X		X	
17	N19	X		X	
18	N20	x			

SESION DE TALLER DE GRAFICO PLASTICO

Datos Generales:

1.1 Institución Educativa : Isabel de Aragón

1.2 Sección : Aula anaranjado

1.3 Grado edad : 3 años

1.4 Practicante : Salvador Soto Kelly Polet

1.5 Nombre de taller : Manitos creativas

II.- Aprendizajes Esperados: Esta actividad los niños y niñas aprenden a explorar libremente los materiales de grafico plástico

Selección de competencias, capacidades, formulación de indicadores

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTO
COMUNICACION	Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos	Utiliza técnicas y procesos de los diversos lenguajes artísticos incluyendo practicas tradicionales y nuevas tecnologías	Relaciona algunos materiales y herramientas con sus posibles usos, los elige para ello y los utiliza intuitivamente con libertad al garabatear, pintar, dibujar, moldear estampar construir etc	Observación

III SECUENCIA DIDACTICA:

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIAS	RECURSO Y MATERIALES	TIEMPO
ASAMBLEA O INICIO	<p>Organizamos el ambiente con los materiales de grafico plástico, goma,serpentina, palitos de chupete</p> <p>La docente y los niños se sientan en asamblea para dialogar sobre la actividad que vamos a realizar, recordamos las normas para el uso de los materailes, los cuidados que deben tener para la realización de la actividad</p> <p>Los niños observan y manipulan los materiales</p> <p>La docente pregunta a los niños ¿conocen estos materiales?¿como lo podemos utilizar?¿que les parece si realizamos diferentes figuras utilizando estos materiales? En asamblea los niños proponen los acuerdos para trabajr con los siguientes materiales</p>		
	<p>Los niños y niñas trabajan con los palitos de chupete,serpentina,goma de manera libre de acuerdo a su creatividad</p> <p>Realizan diferentes figuras</p>	<p>Palitos de chupete</p> <p>Goma serpentina</p>	
	<p>En asamblea los niños comentan sobre su trabajo que han realizado</p> <p>La docente plantea las siguientes interrogantes ¿les gusto la actividad?¿les gusto trabajar con los materiales?¿les gustaría trabajr con otros materiales otro dia?</p>		

LISTA DE COTEJO

GRADO/EDAD: 3 AÑOS SECCION: Aula anaranjada

INDICADORES

Utiliza técnicas y procesos de los diversos lenguajes

Trepar en sus actividades cotidianas y luego libres

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1	X			
2	N2	X			X
3	N3	X			X
4	N4	X			X
5	N5				
6	N6				X
7	N7	X			X
8	N8	X			
9	N9	X			x
10	N10			X	
11	N11	x		X	
12	N12		X	X	
13	N13		X		
14	N14		X	X	
15	N15			X	
16	N16		X	X	
17	N17		X		
18	N18	X		X	

17	N19	X		X	
18	N20	x			

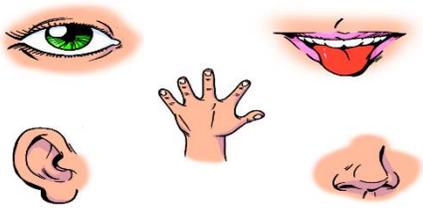
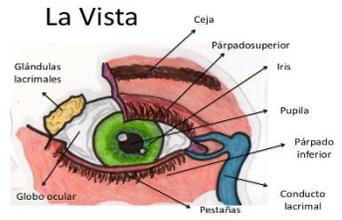
SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

7. **UGEL** : Santa
8. **I.E** : Isabel de Aragon
9. **GRADO/ EDAD** : 3 Años /Anaranjado **Nº DE NIÑOS:** 20 Niños
10. **TEMPORALIZACIÓN** :45 Minutos
11. **PROFESORA** : Salvador Soto Kelly Polet
12. **NOMBRE DE LA SESIÓN** : Partes de la cara

AREA	COMPETENCIA	CAPCIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN / RECURSOS Y MATERIALES
CIENCIA AMBIENTE	Explica el mundo físico basado en conocimientos científicos	Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente	Describe con sus propias palabras las caracterizas del cuidado de la visita Muestra interés en el juego dramáticos de la vista	Plastilina de colores ,hojas bond de colores ,siluetas cinta de embalaje canción .dialogo

SECUENCIA DIDÁCTICA

<p>INICIO</p>	<p>Entonamos la canción</p> <p style="text-align: center;"> “cincos sentidos tengo yo” “Ojos para mirar” “Nariz para oler” “Boca para comer” Oído para escuchar y mano para acariciar” </p> <p>Preguntamos a los niños ¿Qué decía la canción ¿para que sirve la vista ¿Cuántos ojos</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">tenemos ¿si no tuviéramos ojos podríamos mirar ?</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>Invitamos a los niños a sentarse en forma de circulo sobre el piso .dramatizamos con los niños un juego en el cual cubriremos la vista con un pañuelo y le entregaremos un figura para que lo coloque en la pizarra, así lo haremos con los niños que desean participar.</p> <p>Preguntemos ¿Cómo te sentiste? ¿Cuándo te cubrí los ojos pudiste ver</p> <p>Mostramos de la caja sorpresa la silueta de la carita con y colocamos los ojos.</p> <p>Presentamos imágenes de la vista y los niños describirán sus características dela vista su color, uso cuidado.</p> <p>Dialogamos con los niños con los sobre la importancia de tener dos ojos derecho e izquierdo y de que debemos de cuidarlo de no coger perfumes y echarnos a la vista ,lavarse la carita y sacarnos la lagañas porque si no podríamos irritarnos y nos hacer llorar ,que no caiga arena a los ojitos y por esa cada niño debemos cuidarnos</p> <div style="text-align: center;"> <p>La Vista</p>  </div>
<p>CIERRE</p>	<p>Recordamos que hemos aprendido hoy día en la clases sobre que trato nuestro tema les gusto Debemos de cuidar nuestros ojitos ¿de qué manera lo cuidaremos?</p>
<p>Evaluación</p>	<p>Realiza la técnica del modelo sobre la imagen de la vista</p>

LISTA DE COTEJO

GRADO/EDAD: 3 AÑOS SECCION: Aula anaranjada

INDICADORES

2. Describe con sus propias palabras las caracterizas del cuidado de la visita

Muestra interés en el juego dramáticos de la vista

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1		X		
2	N2		X	X	
3	N3		X	X	
4	N4		X	X	
5	N5	X			
6	N6		x	X	
7	N7	X		x	
8	N8	X			X
9	N9	X			X
10	N10	X			X
11	N11	X			
12	N12				x
13	N13			X	
14	N14			X	
15	N15		X	X	
16	N16		X	X	
17	N17		X	X	
18	N18		X		
17	N19			x	
18	N20		X		x

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL : Santa
I.E : I.E.P.Isabel de Aragon
GRADO/ EDAD : 3 Años/ Anaranjada **Nº de niños:** 20 Niños
TEMPORALIZACIÓN : 45 Minutos
PROFESORA : Salvador Soto Kelly Polet
NOMBRE DE LA SESIÓN: Cuanto he crecido?

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN / RECURSOS Y MATERIALES
Ciencia ambiente	explica el mundo físico pasado en conocimientos científicos	Mecanismos de los seres vivos	Relaciona las partes del cuerpo de los seres vivos con la función que realizan. Relaciona a los seres vivos con sus descendientes.	Lista de cotejo

SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Estrategias	Recursos y materiales	Tiempo
----------	-------------	-----------------------	--------

<p>Inicio</p>	<p>PROCESOS PEDAGÓGICOS/ APRENDIZAJE Saberes Previos: Entonamos la canción “Como están los niños como esta” ¿Cómo está el día hoy? ¿Qué día es hoy?, ¿Quién vino hoy? Los días de la Semana. Motivación: Previamente coordinamos con los padres para que en casa dialoguen sobre el momento de su nacimiento. - Mostramos las fotos de los niños cuando eran bebés comentan sus características ¿Cómo se alimentaban cuando eran bebés? ¿Caminaban? ¿Podrán hablar? ¿Cómo le decían a mamá que tenían hambre o sueño? ¿Cuáles son las etapas por las que pasa una persona? - Propósito de la sesión: conocer las etapas del desarrollo humano. - ¿Siempre serán niños? Generación de conflicto: ¿Respetas las normas de convivencia?</p>	<p>Laminas. Dibujos Lápiz Colores</p>	<p>10</p>
<p>Desarrollo</p>	<p>Gestión y acompañamiento de los aprendizajes Los niños comparten sus historias sobre su nacimiento. - Dialogan sobre la historia más triste y sobre la historia que más les gusta. - Con ayuda de siluetas ordenan la secuencia del desarrollo humano en un franelógrafo. - Escuchan la información de la docente sobre las características de cada etapa del desarrollo humano sus semejanzas diferencias, enfermedades frecuentes: acné, dolor de huesos, etc.</p> 		<p>30</p>

Cierre	Meta cognición: -Dialogan: ¿Cuál fue el tema de hoy? - ¿En qué etapa se encuentran? ¿Todos los niños son del mismo tamaño? ¿Que aprendieron? ¿Les gusto la actividad?		5
---------------	---	--	----------

LISTA DE COTEJO

GRADO/EDAD: 3 AÑOS SECCION: Aula anaranjada

INDICADORES

- Describe con sus propias palabras las caracterizas del cuidado de la visita

Muestra interés en el juego dramáticos de la vista

N°	Indicadores	1		2	
		SI	NO	SI	NO
	LOGROS				
	APELLIDOS				
1	N1	X			X
2	N2	X			X
3	N3	X			X
4	N4	X			X
5	N5				
6	N6		X		
7	N7		X	X	
8	N8			X	
9	N9		X	X	
10	N10		x	X	

11	N11				
12	N12	X			
13	N13	X			
14	N14	X			X
15	N15	X			X
16	N16	X			
17	N17				X
18	N18		X		X
17	N19		X		X
18	N20		x		

Participando del taller de
psicomotricidad con los niños y niñas de



Participando del Taller de pintando
EL cuerpo humano



ANEXO 2

ESCALA DE VALIDACIÓN PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL

NOMBRE Y APELLIDO DEL EXPERTO: Pamela Zavala Calderón
 INSTITUCIÓN DONDE LABORA ACTUALMENTE: I. E. P. Inicial de Trujillo

INSTRUCCIONES: Colocar una "X" dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación.

(*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

DESARROLLO PSICOMOTOR	PERTINENCIA			ADECUACIÓN (*)				
	¿La habilidad o conocimiento medido por estas preguntas es?			¿Esta adecuadamente formulada para los destinatarios a encuestar?				
	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
<i>Dimensiones</i>								
P. 1.1. Manopla realiza saltos	X							X
Comentario:								
P. 1.2. Realiza ejercicios con el aro	X							X
Comentario:								
P. 1.3. Coloca botones en una botella	X							X
Comentario:								
P. 1.4. Enrosca y desenrosca la tapa de un frasco	X							X
Comentario:								
P. 1.5. Abotona y desabotona un camisa en 2 minutos	X							X
Comentario:								
P. 1.6. Prestoná una pelota con una mano	X							X
Comentario:								

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACION

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Formulario: de autorización de padres

Estimado padre de familia, el presente cuestionario es un instrumento de recolección de datos del estudio de investigación titulado "APLICACIÓN DE JUEGOS MOTRICES PARA LA MEJORA DEL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISABEL DE ARAGON DEL AÑO 2019" el mismo que no será identificado con el nombre ya que es anónimo. Participarán todos los niños de 3 años que los padres acepten libremente firmar el consentimiento informado.

Toda la información que proporcione en el cuestionario será confidencial y sólo los investigadores podrán tener acceso a esta información. No será identificable porque se utilizará un código numérico en la base de datos. Además, el nombre del niño no será utilizado en ningún informe cuando los resultados de la investigación sean publicados.

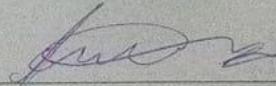
DECLARACIÓN DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, MARISOLA DAVILA padre de familia de la Institución Educativa privada Isabel de aragon con DNI 441140396, acepto que mi menor hijo forme parte de la investigación titulada "Aplicación juegos motrices para la mejora del desarrollo psicomotor del niño de 3 años de la institución educativa privada Isabel de aragon Chimbote, 2019", realizado por la estudiante salvador soto kelly polet, Taller de Tesis Profesional de Educación.

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informado del objetivo del estudio. El (la) investigador(a) me ha explicado el estudio y absuelto mis dudas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi menor hijo participe en esta investigación.

Dakota Mejia Davila

Nombre del niño



Firma del padre de familia

Fecha: 28/10/19

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD"

Chimbote, 28 de octubre 2019

Dr.
Marco Camones Cruz
Director de la I.E.P Isabel de Aragon
Presente.

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad presentar a la estudiante Salvador Soto Kelly Polet ejecutará el proyecto de investigación titulado **"APLICACIÓN DE JUEGOS MOTRICES PARA LA MEJORA DEL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISABEL DE ARAGON** Durante el mes Setiembre 2019.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la alumna en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa

Es espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,

