



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DE  
LOS DOCENTES DE AULA DEL NIVEL PRIMARIO  
DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR DE LAS  
INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS  
EN EL DISTRITO HUÁNUCO, PROVINCIA DE  
HUÁNUCO EN EL AÑO 2011**

Tesis de investigación para optar el Título de Licenciada en Educación Primaria

Autor:

Br. Ana Bertha, Flores Lazar

Asesor

Mg. Ruth Santiváñez Vivanco

Co asesor

Mg. Helmer Chávez Pérez

Tingo María– Perú

2011

## **Dedicatoria**

A Dios.

Por haberme permitido llegar hasta este punto  
y haberme dado salud para lograr mis objetivos,  
además de su infinita bondad y amor.

A la Universidad Católica “Los Ángeles de Chimbote”; en especial a la Facultad de Educación y Humanidades por permitirme ser parte de una generación de triunfadores y gente productiva para el país.

A mi esposo Willman y mi hija Vivian Dayamara  
Quienes me han apoyado en todo momento, por sus  
consejos, sus valores, por la motivación constante  
que me ha permitido ser una persona de bien.  
Gracias por su amor.

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar agradezco a Dios por todas las cosas buenas que me ha brindado durante este tiempo de estudios. A los docentes de la ULADECH CATÓLICA, quienes con sus sabias enseñanzas que permitieron fortalecer mi vocación docente. A mis padres, por su apoyo permanente. A mi esposo quien fue mi apoyo constante y mi hija que se convirtió en mi fuente de inspiración. Así mismo un agradecimiento muy especial al Mg. Helmer Chávez Pérez por su apoyo y asesoría permanente en el desarrollo del trabajo de investigación.

Finalmente a las docentes de las Instituciones Educativas del ámbito del distrito Huánuco de la provincia de Huánuco quienes me apoyaron con los datos necesarios para la realización del trabajo de Investigación.

## ÍNDICE

CARÁTULA	
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
ÍNDICE.....	iv
RESUMEN.....	ix
ABSTRAC.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
1. MARCO REFERENCIAL.....	3
1.1 Planteamiento del problema. ....	3
1.2 Antecedentes.....	5
1.3 Bases Teóricas. ....	8
1.3.1 Perfil Profesional.....	8
1.3.1.1 Situación Laboral del Docente.....	11
1.3.1.2 Años de experiencia laboral.....	11
1.3.1.3 Perfil docente de acuerdo al lugar de estudios.....	12
1.3.1.4 Formación Continua.....	13
1.3.1.4.1 Post Grado.....	13
1.3.1.4.2 Segunda Especialidad.....	14
1.3.1.5 Gestión de Aula.....	15
1.3.1.5.1 Nivel/especialidad.....	16
1.3.1.5.1.1 Básica Regular.....	17
1.3.1.5.1.2 Básica Alternativa.....	18
1.3.1.6 Planificación de las sesiones de clase.....	18
1.3.2 Perfil Didáctico.....	20
1.3.2.1 Didáctica.....	21
1.3.2.2 Estrategias Didácticas.....	25
1.3.2.2.1 Modalidades de organización de la enseñanza.....	26
1.3.2.2.1.1 Modalidades de organización estática.....	26
1.3.2.2.1.1.1 Exposición.....	26
1.3.2.2.1.1.2 Cuestionario.....	28

1.3.2.2.1.1.3 Técnica de la pregunta.....	31
1.3.2.2.1.1.4 Demostraciones .....	32
1.3.2.2.1.2 Modalidades de organización dinámicas .....	32
1.3.2.2.1.2.1 Impulsadas por el grupo.....	33
1.3.2.2.1.2.1.1 Debate .....	33
1.3.2.2.1.2.1.2 Lluvia de ideas .....	34
1.3.2.2.1.2.1.3 Trabajo en grupo colaborativo .....	35
1.3.2.2.1.2.1.4 Phillips 66.....	37
1.3.2.2.1.2.2 Generadores de autonomía .....	39
1.3.2.2.1.2.2.1 Talleres .....	39
1.3.2.2.1.2.2.2 Estudio de casos.....	41
1.3.2.2.1.2.2.3 Aprendizaje basado en problemas.....	43
1.3.2.2.2 Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	44
1.3.2.2.2.1 Enfoques metodológicos dinámicos.....	44
1.3.2.2.2.1.1 Generadoras de autonomía .....	44
1.3.2.2.2.1.1.1 Aprendizaje significativo.....	44
1.3.2.2.2.1.1.2 Aprendizaje constructivo .....	46
1.3.2.2.2.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo.....	49
1.3.2.2.2.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o metacognición .....	50
1.3.2.2.2.1.2. Impulsadas por el grupo.....	53
1.3.2.2.2.1.2.1 Aprendizaje cooperativo.....	53
1.3.2.2.2.1.2.2 Aprendizaje colaborativo.....	54
1.3.2.2.2.1.2.3 Aprendizaje basado en problemas.....	57
1.3.2.2.2.2 Enfoque metodológico estático .....	58
1.3.2.2.2.2.1 Aprendizaje conductual.....	58
1.3.2.2.2.2.2 Aprendizaje reproductivo .....	61
1.3.2.2.2.2.3 Aprendizaje de informaciones.....	61
1.3.2.2.3 Recursos didácticos .....	61
1.3.2.2.3.1 Recursos didácticos estáticos.....	62
1.3.2.2.3.1.1 Palabra del profesor.....	62
1.3.2.2.3.1.2 Gráficos.....	64

1.3.2.2.3.2 Recursos didácticos dinámicos .....	65
1.3.2.2.3.2.1 Impulsadas por el grupo.....	65
1.3.2.2.3.2.1.1 Audiovisuales .....	65
1.3.2.2.3.2.2 Generadoras de autonomía. ....	66
1.3.2.2.3.2.2.1 Internet.....	66
1.3.2.2.3.2.2.1 Mapas semánticos .....	68
1.3.2.2.3.2.2.2 Textos .....	68
1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:.....	70
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	71
1.5.1. Objetivo General: .....	71
1.5.2. Objetivos específicos: .....	72
2. METODOLOGÍA: .....	72
2.2. Diseño de la investigación .....	73
2.3. Población y muestra .....	72
2.4. Definición y operacionalización de variables.....	73
Perfil profesional: .....	73
Perfil didáctico:.....	75
2.5 Técnicas e instrumentos .....	79
2.6 Procedimientos y análisis de datos .....	79
3. RESULTADOS.....	86
A.1. FORMACIÓN PROFESIONAL .....	86
A.2. DESARROLLO LABORAL.....	90
A.3. CONOCIMIENTO DIDÁCTICO PEDAGÓGICO .....	93
PERFIL DIDÁCTICO.....	96
4. DISCUSIÓN .....	100
5. CONCLUSIONES .....	105
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	106
ANEXOS .....	113

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 01 Población de docentes de la investigación .....	73
Tabla 02 Operalización de las variables .....	77
Tabla 03 Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente del aula de básica regular.....	80
Tabla 04 Baremo del sub variable estrategias didácticas; formas de organización.....	81
Tabla 05 Baremo del sub variable estrategias didácticas; Enfoques metodológicos y aprendizaje.....	82
Tabla 06 Baremo del sub variable estrategias didácticas; Recursos de aprendizaje .....	83
Tabla 07 Baremo de la variable perfil profesional .....	84
Tabla 08. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.	86
Tabla 09. Docentes con estudios de segunda especialidad. ....	87
Tabla 10. Docentes con título de segunda especialidad. ....	88
Tabla 11. Docentes con estudios de post-grado.....	89
Tabla 12. Años de experiencia laboral.....	90
Tabla 13. Condición laboral. ....	91
Tabla 14. Nivel en el que labora. ....	92
Tabla 15. Planificación de la unidad. ....	93
Tabla 16. Planificación de la sesión de clase. ....	94
Tabla 17. Perfil profesional de los docentes .....	95
Tabla 18. Modalidades de organizar la enseñanza.....	96
Tabla 19. Enfoques metodológicos de aprendizaje .....	97
Tabla 20. Recursos para el aprendizaje .....	98
Tabla 21. Perfil didáctico de los docentes.....	99

## ÍNDICE DE LOS GRÁFICOS

Gráfico 1. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.	86
Gráfico 2. Docentes con estudios de segunda especialidad.....	87
Gráfico 3. Docentes con título de segunda especialidad. ....	88
Gráfico 4. Docentes con estudios de post-grado .....	89
Gráfico 5. Años de experiencia laborar .....	90
Gráfico 6. Condición Laboral.....	91
Gráfico 7. Nivel en el que labora.....	92
Gráfico 8. Planificación de la Unidad .....	93
Gráfico 9. Planificación de la sesión de clase.....	94
Gráfico 10. Perfil profesional de los docentes.....	95
Gráfico 11. Modalidades de organizar la enseñanza .....	96
Gráfico 12. Enfoques metodológicos de aprendizaje.....	97
Gráfico 13. Recursos para el aprendizaje .....	98
Gráfico 14. Perfil didáctico de los docentes .....	99



## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo describir el Perfil profesional y Perfil Didáctico de los Docentes de aula del Nivel Primaria de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas del distrito de Huánuco en el año 2011, la misma que consta de 04 partes. Las Estrategias Metodológicas se seleccionan de acuerdo al grado de conocimiento y estudios realizados al respecto, con la finalidad de elevar el nivel de asimilación de los conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del mencionado nivel.

La metodología empleada en el desarrollo de la investigación es descriptiva, ya que el propósito es el de reforzar y promover capacitaciones o talleres de estudios para los docentes de las Instituciones Educativas en estudio con el único afán de mejorar el Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes y por ende mejorar la calidad educativa de los niños. La población estuvo conformada por 20 docentes de aula pertenecientes a 02 Instituciones Educativas del ámbito del distrito de Huánuco, se les aplicó un cuestionario para obtener datos acerca del perfil profesional y perfil didáctico para luego describirlo y evaluarlo mediante un Baremo.

De las informaciones obtenidas se tuvo los siguientes resultados: respecto al rasgo profesional el 100% (20) de los docentes se encuentran en formación. De los cuales el mayor porcentaje son docentes egresados de universidades (complementación) con 75% (15), el 90.0% de docentes son nombrados, con años de experiencia entre 16 a más años que corresponde al 85% del total de docentes investigados y el 100% planifican sus actividades educativas para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

Respecto al perfil didáctico los resultados nos muestran el Método de Casos es la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada por los docentes, en cuanto al enfoque metodológico del aprendizaje la

más utilizada es el Aprendizaje Significativo y como recurso de soporte para el desarrollo de la enseñanza es la palabra hablada del profesor y las láminas y fotografías.

**PALABRAS CLAVES:** Perfil Profesional, Perfil Didáctico, Estrategias Didácticas, Nivel Inicial.

## ABSTRAC

The present investigation had as aim describe the professional Profile and Didactic Profile of the Teachers of Primary classroom of the Level of Basic Regular Education of the Educational Institutions of Huánuco's district in the year 2011, the same one that consists of 04 parts. The Methodological Strategies are selected in agreement to the degree of knowledge and studies realized in the matter, with the purpose of raising the level of assimilation of the knowledge in the process of education learning of the children of the mentioned level.

The methodology used in the development of the investigation is descriptive, since the intention is of reinforcing and promoting trainings or workshops of studies for the teachers of the Educational Institutions in study with the only zeal to improve the professional Profile and didactic profile of the teachers and for end to improve the educational quality in the children. The population was shaped by 20 teachers of classroom belonging to 02 Educational Institutions of the area of Huánuco's district, a questionnaire was applied to them to obtain information it brings over of the professional profile and didactic profile then to describe it and to evaluate it by means of a Scale.

Of the obtained information the following results were had: with regard to the professional feature 100 % (20) of the teachers is in formation. Of which the major percentage they are teachers gone away from universities (complementation) with 75 % (15), 90.0 % of teachers they are named, with years of experience between 16 to more years that it corresponds to 85 % of the total of investigated teachers and 100 % they plan his educational activities for the development of the meetings of learning.

With regard to the didactic profile the results show us the Method of Cases it is the modality of organization de la education more used by the teachers, as for the methodological approach of the learning most used it is the Significant Learning and as resource of support for the development of the education it is the word spoken about the teacher and the sheets

and photography's.

KEY WORDS: Professional Profile, Didactic Profile, Didactic Strategies, Initial Level.

## INTRODUCCIÓN

Uno de los problemas álgidos que se presenta en los docentes del Perú viene a ser el poco acceso a los medios y recursos didácticos actuales las cuales pueden ser empleados por los docentes, a esto se suma la poca preocupación de los docentes en seguir formándose profesionalmente y adquirir un perfil profesional acorde a las necesidades y exigencias del mundo actual globalizado y competitivo.

La presente investigación, “trata acerca del Perfil profesional y Perfil Didáctico del docente del Nivel Primaria de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas del ámbito del distrito Huánuco, provincia de Huánuco en el año 2011” (Citado por Traverso, 2012), la misma que consta de cuatro partes:

“En la primera parte trata sobre el marco referencial de la investigación, donde se hace mención respecto al planteamiento del problema, con un enfoque global de la problemática educativa actual tanto a nivel internacional, nacional y local” (Citado por Traverso, 2012).

Consta también de “nueve antecedentes las misma que fueron extraídas de investigaciones anteriores realizadas con el Perfil profesional y perfil” (Citado por Traverso, 2012) Didáctico, “las cuales nos sirvieron como referencia para el desarrollo de nuestra” (Citado por Traverso, 2012) investigación. Las bases teóricas, que “son el soporte y sustento de la investigación que nos aportan valiosos conceptos” (Citado por Traverso, 2012). Así mismo la justificación y los objetivos generales y específicos de la investigación.

La segunda parte de la investigación se detalla la metodología, el diseño, población y muestra de la investigación así mismo la definición, operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos y el plan de análisis de datos.

La tercera parte trata acerca de los resultados de la investigación donde se incluyen tablas y gráficos debidamente analizados “respecto a las variables: Perfil profesional y Perfil Didáctico, las mismas que fueron

evaluados mediante un Baremo”. (Citado por Traverso, 2012).

En la cuarta parte se detalla la discusión de resultados la misma que son sustentadas bajo una base teórica. “Finalmente se incluyen las referencias bibliográficas de acuerdo a la Norma Vancouver, el anexo que contiene el instrumento que se utilizó para el recojo de datos” (Citado por Traverso, 2012), en la investigación.

## **1. MARCO REFERENCIAL**

### **1.1 Planteamiento del problema.**

Al iniciar el presente trabajo de investigación es necesario conocer el marco conceptual sobre qué es un docente. El término “docente” hace alusión al que enseña (profesor, enseñante, maestro); es decir, la persona que, en posesión del título académico correspondiente, se dedica a enseñar. El referente de cualquier profesional debe ser su perfil, es decir, el conjunto de rasgos que debe tener una persona para ejercer una función o desempeñar una tarea. Así, en nuestro caso, por perfil se entiende el conjunto de cualidades más características que debe poseer el profesional de la Educación y que le sirven de base para las funciones que desempeñe en su ámbito de actuación.

El perfil, como un estándar profesional, es el referente sobre el cual se diseña la formación de los profesionales atendiendo a las actividades que van a desarrollar en el contexto de actuación o entorno laboral <sup>(1)</sup>.

El docente es clase del proceso educativo a quien corresponde crear el ambiente social en el cuál se debe producir y consolidar el aprendizaje formal. Visto así el docente debe legitimizar en los procesos de enseñanza – aprendizaje, el patrimonio cultural y los recursos ambientales, valores universales socialmente aceptadas por la humanidad, como parte importante del componente ético que fortalece el espíritu y desarrollo de la ciencia <sup>(2)</sup>.

El perfil profesional del docente basado en la división de funciones está cambiando poco a poco para dar paso a otro perfil o, mejor aún, a perfiles diferenciales. En el momento actual el profesor requiere nuevas estrategias, percepciones, experiencias y conocimientos para intentar dar respuesta a los múltiples interrogantes que se le presentan cada día. Para

ello, es necesario concebir al docente bajo otro paradigma, diferente al tradicionalmente utilizado. No se trata de definir mecánicamente, a través de un listado, las competencias del docente, es preciso desentrañar qué elementos cognitivos, actitudinales, valorativos y de destrezas favorecen la resolución de los problemas educativos, desde todos los niveles de desempeño del docente, para de esta manera, sea posible identificar y analizar aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado, en un contexto específico, lo cual le dará pertinencia social a este nuevo perfil <sup>(3)</sup>.

El profesor es un profesional que, en su calidad de agente fundamental del proceso educativo, presta un servicio público dirigido a los alumnos y a la comunidad. El ejercicio de su profesión requiere una formación y competencias especiales adquiridas mediante una formación sistemática y continua <sup>(4)</sup>.

El perfil es el conjunto de características que deben lograr los estudiantes al concluir la Educación Básica Regular coherentes con la identidad de la institución y el desarrollo integral de la persona, respetando la diversidad cultural que le permita insertarse con éxito en la sociedad.

Los padres de familia, docentes y comunidad asuma roles fundamentales para contribuir al logro ideal de nuestros estudiantes <sup>(5)</sup>.

“Lo antes expuesto lleva al enunciado del problema que es el siguiente:

¿Cuál es el perfil profesional y el perfil didáctico del docente de aula del Nivel Primario de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas” (Citado por Traverso, 2012), comprendidas en el distrito Huánuco, Provincia de Huánuco, en el año 2011?



### 1.3 Bases Teóricas.

#### 1.3.1 Perfil Profesional

En el contexto social que vive el país, se plantea la urgente necesidad de formular un perfil especializado en la formación de los educadores como personas íntegras, reflejo de una labor docente de alta calidad, con compromiso y responsabilidad social, ejercida con vocación y pasión.

Respecto al perfil especializado las universidades deben asumir el reto de formar educadores estratégicos para el desarrollo humano. Para lograr esto se requiere calidad educativa, que se establece fundamentalmente a partir de la calidad del docente, entendida como el poder de cambio político y social.

Para ello, se precisa una urgente re-estructuración curricular sobre la base de la demanda social y de la estructura del mercado laboral. Esta debe brindar proyección profesional a los titulados y permitirles insertarse exitosamente lo que supone capacidad analítica, crítica y propositiva en el mundo del trabajo, además de poder proyectarse en el ejercicio de la investigación científica y social.

Por lo tanto, de la que se trata aquí es de combinar estratégicamente la formación del “nuevo” educador con la búsqueda de cualificación docente, ligada a la construcción de una relación activa/cooperativa con el mercado laboral, el estado, las organizaciones sociales y los gremios educativos, mediante actividades académicas y de extensión. Paralelamente, hay que pensar en la búsqueda de recursos, equipamiento informático e infraestructura para el cumplimiento del perfil propuesto.

Propongo algunas ideas preliminares en torno a la formulación de mi opción política por el perfil del tercer milenio, enfocado al desarrollo humano, especialmente de los sectores más vulnerables. Parto de la

siguiente consideración. La formación integral del “nuevo” educador se asienta en un eje transversal, la investigación científica y social para el mejoramiento de la calidad de vida y, por lo tanto, el cambio social y político sustentando en tres acciones complementarias e interdependientes: teoría-investigación-acción “nueva” teorización.

Por ello se debe tener en cuenta:

La currícula debe ser necesariamente un componente transdisciplinar con profundidad en la construcción de nuestra identidad disciplinaria desde la perspectiva de la nueva escuela educativa, y otro componente actitudinal sobre la base de la formación de valores, actitudes (autocrítica, empatía, democracia) y ética. Todo ello debe tener el enfoque de la diversa realidad peruana pluricultural y multilingüe.

La “socialización” de los nuevos conocimientos producidos a la sociedad especialmente a los sectores más vulnerables para la resolución de sus problemáticas más urgentes y la construcción de su propio desarrollo a mediano y largo plazo mediante la alfabetización científica y a los sectores políticos que toman decisiones para su influencia en la formulación y ejecución de políticas públicas y estrategias de desarrollo, para que ésta se convierta en una tarea clave.

El educador es aquél que debe tener la habilidad y espíritu profundo para promover la autonomía y el sentido de libertad en los niños, jóvenes y adultos; para despertar y desarrollar en ellos sus capacidades de observación, reflexión y análisis; para llevarlos a la comprensión de los valores; estimularlos a la noción de solidaridad, y a la toma de conciencia y comprensión cultural circundante seguida de la toma de posición ante dicho mundo y, si es posible, de la acción creadora <sup>(15)</sup>.

El perfil del maestro debe tomar en cuenta su capacidad intelectual, personal y social de acuerdo al momento actual y a la realidad social y cultural del país.

El docente requiere poseer vocación de servicio –para actuar con dedicación y tolerancia, apego a la ética y la moral responsabilidad y disciplina, iniciativa, creatividad y disposición para el trabajo en equipo. Asimismo, capacidad del análisis de la información, exposición de los temas en forma clara para una fácil comprensión de los alumnos, y liderazgo <sup>(16)</sup>.

#### 1.3.1.1 Situación Laboral del Docente

De acuerdo a la legislación existente en el Perú, “tenemos docentes en tres situaciones: Nombrados en plazas” (Citado por Traverso, 2012) orgánicas, “contratados en plazas” Citado por Traverso, 2012), orgánicas; “y contratados eventuales” (Citado por Traverso, 2012). Genéricamente, lo de orgánico hace alusión a una situación “de necesidad plenamente comprobada. En este sentido -hasta hace unos años- después de 3 años de tenerse un contrato en plaza orgánica, se consideraba que la plaza servía para nombramiento”. (Citado por Traverso, 2012),

“Al final del año 2006, de un total de 303,958 docentes laborando en el sector público- 259,682 estaban nombrados; 23,970 se encontraban contratados en plazas orgánicas y 20,306 estaban con contrato eventual. El total de contratados representaba el 14.57% de los docentes laborando en instituciones educativas a cargo del estado. Los mayores porcentajes se encontraban en educación secundaria de menores y en educación primaria también de menores. Ciertamente, la mayoría absoluta de ellos laborando en área rural amazónica, rural andina y rural-costa (en ese orden)”. (Citado por Traverso, 2012).

#### 1.3.1.2 Años de experiencia laboral

La experiencia laboral es el tiempo de permanencia que tiene un docente en una institución docente y se computa desde que empieza a laborar en el magisterio hasta la fecha que cesa o se jubila.

La experiencia laboral docente se considera a partir de la fecha de la obtención del título profesional en educación y es válida en cualquiera de las funciones que correspondan al profesor en el área de la docencia <sup>(18)</sup>.

#### 1.3.1.3 Perfil docente de acuerdo al lugar de estudios

En nuestra Región Huánuco, los docentes deben poseer el siguiente perfil.

Ser activo y constructor de su propio aprendizaje, crítico, analítico, creativo, innovador y capaz de desarrollarse como persona humana en forma integral.

Posee sensibilidad social y vocación de servicio, capaz de adaptarse a situaciones nuevas, tiene una sólida formación académica en la ciencia, la tecnología y las humanidades.

Pone en práctica su conducta ética basada en los siguientes valores de la verdad, justicia, honestidad, solidaridad, respeto y disciplina.

Demuestra capacidad en la toma de decisiones oportunas y en la solución de problemas. Practica buenas relaciones humanas como estudiante y como integrante de la sociedad.

Tiene facilidad para expresarse verbalmente y por escrito. Motivado para la reflexión, la investigación y la experimentación de nuevos métodos y técnicas para el mejor desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.

Conoce y valora las manifestaciones culturales, sociales, artísticas, religiosas e ideológicas de la localidad y de la región.

Posee cualidades para las relaciones interpersonales, equilibrio emocional y una postura definida frente a principios y valores <sup>(19)</sup>.

#### 1.3.1.4 Formación Continua

La Formación Continua de Profesores “promueve el desarrollo profesional, personal y social de todos los profesores, con el propósito de mejorar los procesos formativos de los estudiantes”. (Citado por Traverso, 2012).

“Busca responder a las demandas nacionales, regionales y locales de formación de cuadros profesionales capaces de liderar y gestionar el proceso educativo; es decir, tanto el conjunto de procesos de aprendizaje y el desarrollo humano de los principales sujetos del sistema educativo: los niños, las niñas, los y las adolescentes del país, como los procesos de desarrollo institucional de los centros y redes a cargo de proveer los diferentes servicios educativos”. (Citado por Traverso, 2012).

“Las demandas presentes y futuras de la sociedad peruana y del avance científico y tecnológico en el mundo con características de cambios rápidos y profundos, requieren un sistema que organice y gestione la formación de los profesores.

Es necesario que el Sistema recoja, analice, evalúe las demandas y genere respuestas pertinentes para las distintas necesidades de aprendizaje y los cambios que éstos requieran”. (Citado por Traverso, 2012).

##### 1.3.1.4.1 Post Grado

Postgrado o posgrado es el ciclo de estudios de especialización que se cursa tras la graduación o licenciatura. Se trata de la formación que sigue al título de grado, que es la titulación de educación superior que se obtiene al concluir una carrera universitaria de cuatro años.

“Podría decirse que el postgrado es la última fase de la educación formal e incluye los estudios de” (Citado por Traverso, 2012) especialización, maestría y doctorado. Las características de los postgrados dependen de cada país o institución. “Hay cursos de posgrado que duran apenas un bimestre, mientras que otros pueden extenderse por más de un” (Citado por Traverso, 2012), año.

“El postgrado suele fomentar las actividades de” (Citado por Traverso, 2012) investigación y la actualización “de los contenidos universitarios, además de la especialización del conocimiento. Estos cursos brindan la posibilidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante la formación universitaria”. (Citado por Traverso, 2012).

“Los postgrados son una herramienta para el ascenso profesional. El hecho de contar con un postgrado puede incidir favorablemente a la hora de postular para un cargo jerárquico o ejecutivo en el cada vez más competitivo mercado laboral”. (Citado por Traverso, 2012).

“El postgrado también permite trascender la formación generalista que otorga la carrera de grado, lo que amplía el horizonte profesional. Por ejemplo: un docente puede cursar una maestría en psicología del aprendizaje y especializarse en dicho campo de acción. Este profesional, por lo tanto, contará con los conocimientos necesarios para sobresalir en el tratamiento de” (Citado por Traverso, 2012) los problemas de aprendizaje que presenten los alumnos en el salón de clases <sup>(21)</sup>.

#### 1.3.1.4.2 Segunda Especialidad

La palabra especialidad se utiliza para hacer referencia algo que es especial o algo en lo que una persona se especializa. Especialidad, justamente, proviene de la noción de especial y es por eso que cuando se habla de especialidad se está dando por entendido que la capacidad de ser bueno en algo es sobre esa cosa más que sobre otras. Así, esa actividad o forma de actuar se vuelve la especialidad de una persona.

Normalmente, la noción de especialidad se relaciona con determinadas actividades o ámbitos. Así, cada persona puede tener una especialidad única y particular pero estas por lo general versan sobre temas como hobbies, capacidades físicas, capacidades intelectuales y otras. Es normal que se utilice el término de especialidad para referirse a algo en lo que una persona se destaca, por ejemplo cuando se dice que pintar es la especialidad de un individuo. Allí, el significado establece que esa

persona se especializa o es particularmente bueno realizando esa actividad; mejor que en otras <sup>(22)</sup>.

#### 1.3.1.5 Gestión de Aula

La Gestión de Aula, en el Modelo Escolar para la Equidad busca transformar progresivamente las prácticas docentes en el aula escolar, generando ambientes innovadores y eficientes de enseñanza-aprendizaje, a partir del método de aprender haciendo.

La Gestión de Aula se desarrolla a través de las aulas - taller, lugares de encuentro y trabajo donde el conocimiento se adquiere por descubrimiento y asimilación, allí se privilegia el derecho a no saber y a equivocarse, para darle a cada participante la posibilidad de acercarse al conocimiento de manera personal. En ellas, el alumno cambia de rol respecto del aula tradicional, transformándose en sujeto activo y creativo, con criterio para la formación de su propio conocimiento. De igual manera, la principal función del docente será la de servir de facilitador acompañando, coordinando y desencadenando procesos cognitivos, utilizando para ello la experimentación, el diálogo y el debate.

El aprendizaje por descubrimiento basado en las propias experiencias despierta en los niños y jóvenes su curiosidad y sus capacidades para innovar, plantear posibles soluciones a múltiples problemas, y construir conocimientos, al tiempo que favorece la asimilación de los mismos.

En el aula-taller se utiliza la metodología del "compañerismo cognitivo", mediante la cual se rompen las barreras impuestas en los métodos de enseñanza tradicionales entre el profesor y el alumno, y se establecen relaciones horizontales entre todos los participantes. También se generan ambientes de amistad y confianza que estimulan la libre expresión de las ideas, y una valoración y respeto por los demás <sup>(23)</sup>.

#### 1.3.1.5.1 Nivel/especialidad

Son períodos graduales y articulados del proceso educativo:

##### Nivel de Educación Inicial

La Educación Inicial atiende a niños y niñas menores de 6 años y se desarrolla en forma escolarizada y no escolarizada.

Promueve prácticas de crianza con participación de la familia y de la comunidad, contribuye al desarrollo integral de los niños, teniendo en cuenta su crecimiento social, afectivo y cognitivo, la expresión oral y artística, la psicomotricidad y el respeto de sus derechos. El Estado asume el compromiso y responsabilidad de atender sus necesidades de salud y nutrición a través de una acción intersectorial.

La Educación Inicial se articula con la Educación Primaria asegurando coherencia pedagógica y curricular.

##### Nivel de Educación Primaria

La Educación Primaria constituye el segundo nivel de la Educación Básica Regular y dura seis años. Al igual que los otros niveles, su finalidad es educar integralmente a niños y niñas.

Promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, vocacional y artístico, el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de habilidades necesarias para el despliegue de potencialidades del estudiante, así como la comprensión de hechos cercanos a su ambiente natural y social.

##### Nivel de Educación Secundaria

La Educación Secundaria constituye el tercer nivel de la Educación Básica Regular y dura cinco años. Ofrece una educación integral a los



estudiantes mediante una formación científica, humanista y técnica. Afianza su identidad personal y social. Profundiza los aprendizajes logrados en el nivel de Educación Primaria. Está orientada al desarrollo de capacidades que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en permanente cambio. Forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles superiores de estudio. Tiene en cuenta las características, necesidades y derechos de los púberes y adolescentes. Consolida la formación para el mundo del trabajo que es parte de la formación básica de todos los estudiantes, y se desarrolla en la propia Institución Educativa o, por convenio, en instituciones de formación técnico-productiva, en empresas y en otros espacios educativos que permitan desarrollar aprendizajes laborales polivalentes y específicos vinculados al desarrollo de cada localidad <sup>(24)</sup>.

#### 1.3.1.5.1.1 Básica Regular

La Educación Básica está destinada a favorecer el desarrollo integral del estudiante, el despliegue de sus potencialidades y el desarrollo de capacidades, conocimientos, actitudes y valores fundamentales que la persona debe poseer para actuar adecuada y eficazmente en los diversos ámbitos de la sociedad.

Los objetivos de la EBR son:

Formar integralmente al educando en los aspectos físico, afectivo y cognitivo para el logro de su identidad personal y social, ejercer la ciudadanía y desarrollar actividades laborales y económicas que le permitan organizar su proyecto de vida y contribuir al desarrollo del país.

Desarrollar capacidades, valores y actitudes que permitan al educando a aprender a lo largo de toda su vida.

Desarrollar aprendizajes en los campos de las ciencias, las humanidades, la técnica, la cultura, el arte, la educación física y los deportes, así como aquellos que permitan al educando un buen uso y usufructo de las nuevas tecnologías <sup>(25)</sup>.

#### 1.3.1.5.1.2 Básica Alternativa

La Educación Básica Alternativa es una modalidad que tiene los mismos objetivos y calidad equivalente a la de la Educación Básica “Regular; enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de capacidades empresariales”. (Citado por Traverso, 2012).

Se organiza flexiblemente en función de las necesidades y demandas específicas de los estudiantes. El ingreso y el tránsito de un grado a otro se harán en función de las competencias que el estudiante haya desarrollado.

La Alfabetización está comprendida en la Educación Básica Alternativa.

La Educación Básica Alternativa responde a las necesidades de:

Jóvenes y adultos que no tuvieron acceso a la educación regular o no pudieron culminarla.

Niños y adolescentes que no se insertaron oportunamente en la Educación Básica Regular o que abandonaron el Sistema Educativo y su edad les impide continuar los estudios regulares.

Estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo <sup>(25)</sup>.

#### 1.3.1.6 Planificación de las sesiones de clase

“Para planificar una sesión de aprendizaje se toma en cuenta la estructura básica de un plan de trabajo y dándole la pertinencia para un trabajo” (Citado por Traverso, 2012).

pedagógico específico, “tendrá algunos elementos más que incluirse”. (Citado por Traverso, 2012).

## La Sesión de Aprendizaje

“Son un conjunto de situaciones de aprendizaje que cada docente diseña, organiza y ejecuta, con secuencia lógica para desarrollar las capacidades específicas y actitudes propuestas en la unidad didáctica respectiva”. (Citado por Traverso, 2012).

“En toda sesión de aprendizaje se utilizan dos tipos de estrategias: Estrategias de Enseñanza”. (Citado por Traverso, 2012).

“Estrategias de Aprendizaje.

Las Estrategias de Enseñanza.- Son facilitadas por el docente quien propone un conjunto de actividades de aprendizaje” (Citado por Traverso, 2012) estratégicas a través de los PROCESOS PEDAGÓGICOS.

“Las Estrategias de Aprendizaje.- Es asumida principalmente por el estudiante a través de procesos metacognitivos que en el aula se logra al controlar y ser consciente de los PROCESOS COGNITIVOS necesarios para desarrollar una capacidad. El docente es el encargado de proponer actividades de aprendizaje estratégicas que promuevan el desarrollo de la capacidad respectiva a través de activar los PROCESOS COGNITIVOS correspondientes”. (Citado por Traverso, 2012).

“El Aprendizaje Esperado

Los aprendizajes esperados se toman del DCB, que a su vez fue tomado del DCN 2009. Si las capacidades son muy complejas se desagregan para una sesión en capacidades menos complejas a las cuales les llamamos Aprendizajes Esperados”. (Citado por Traverso, 2012).

“Los Aprendizajes esperados son las capacidades que programamos para una sesión de aprendizaje.

Procedimientos para elaborar una sesión de Aprendizaje”. (Citado por Traverso, 2012).

“Seleccionar las capacidades, conocimientos y actitudes (Aprendizaje Esperado) de la Unidad Didáctica Correspondiente.

Analizar cuidadosamente el aprendizaje esperado de la sesión”. (Citado por Traverso, 2012).

“Determinar con exactitud los PROCESOS COGNITIVOS que se necesitan cumplir para desarrollar la capacidad respectiva (Verbo inicial de Aprendizaje Esperado: Reconoce, Resuelve, etc.)”. (Citado por Traverso, 2012).

“Determinar los indicadores e instrumentos de evaluación respectivos tanto de los conocimientos y de la actitud ante el área a lograr.

Proponer actividades de aprendizaje pertinentes que permitan lograr el Aprendizaje Esperado”. (Citado por Traverso, 2012).

“Prever los Recursos materiales y el tiempo (tentativo) para cada una de las actividades.

Seguir una Secuencia Didáctica tomando en cuenta los PROCESOS” (Citado por Traverso, 2012) PEDAGÓGICOS <sup>(26)</sup>.

### 1.3.2 Perfil Didáctico

El “docente es el actor principal en el proceso de mejoramiento de la calidad educativa” (Citado por Traverso, 2012), pues es el nexo en los procesos de aprendizaje de los alumnos y las modificaciones en la organización institucional. Las reformas educativas se traducen en las escuelas y llegan al aula por medio del docente.

En el ejercicio del rol profesional, intervienen factores concomitantes tales como el contexto socio económico, el compromiso de la comunidad, la autonomía en la toma de decisiones, la preparación científica y pedagógica y el entrenamiento en los mismos procesos de aprendizaje

que pondrá en práctica, centrada en la reflexión y la investigación sobre su ejercicio profesional.

En la profesionalización inciden la formación inicial, la capacitación, “las condiciones de trabajo, esto es la continuidad laboral, acceder a una carrera profesional acorde con los logros pedagógicos de los proyectos educativos del establecimiento, las remuneraciones, la infraestructura escolar y el equipamiento” (Citado por Traverso, 2012) didáctico.

Es importante que la sociedad cuente con maestros y profesores eficaces y eficientes para poner en práctica distintos y adecuados recursos y en las ocasiones oportunas, “con el fin de acceder a mejores logros educativos”. (Citado por Traverso, 2012).

Aquí, no hay que confundir “modernidad” con mera introducción de cambios y “transformación” con el empleo de un lenguaje que sólo modifica terminologías para significar lo mismo, sin aportar beneficios de conocimientos ni de aplicación.

La profesionalización de la enseñanza en las escuelas supone el desarrollo de acciones vinculadas con la enseñabilidad y educatividad, con el proceso de enseñar y aprender con mayor autonomía en las aulas y responsabilidad por los aprendizajes alcanzados.

Con la puesta en marcha de este conjunto de estrategias se favorecerá que el docente sea “revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas”. (Citado por Traverso, 2012).

#### 1.3.2.1 Didáctica

La didáctica (del griego *didaktike*, "enseñar") es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas<sup>(28)</sup>.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

El docente o profesor

El discente o estudiante

El contexto social del aprendizaje

El currículo

El currículo escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Aunque hay países que en sistema educativo el elemento contenido lo llegan a derivar en tres, como lo son los contenidos declarativos, conceptuales y los procedimentales. Es importante tener en cuenta el denominado currículum oculto que, de forma inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumnado. Por ejemplo, Un docente tiene que conocer el CNB (Currículo Nacional Base) de su país, porque no todos tenemos las mismas necesidades, es por eso que tiene que conocer y también hacer uso de él, para que su trabajo se desarrolle de una manera eficiente de acuerdo a lo que su pueblo realmente necesite.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centran en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso-

producto). Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano.

Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de la *escuela nueva*) buscan la comprensión y la creatividad, mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación (modelo mediacional).

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje (modelo ecológico).

Cabe distinguir:

Didáctica general, aplicable a cualquier individuo. Sin importar el ámbito o materia.

Didáctica diferencial, que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.

Didáctica especial o específica, que estudia los métodos específicos de cada materia.

Una de las principales características de la educación corporativa, que la distingue de la educación tradicional, es la posibilidad de adoptar una didáctica diferencial. Las características del público discente pueden ser conocidas al detalle.

Una situación de enseñanza puede ser observada a través de las relaciones que se «juegan» entre tres polos: maestro, alumno, saber, porque se analiza:

La distribución de los roles de cada uno.

El proyecto de cada uno.

Las reglas de juego: ¿qué está permitido?, qué es lo que realmente se demanda, qué se espera, qué hay que hacer o decir para demostrar que se sabe.

Muy esquemáticamente se describen tres modelos de referencia:

El modelo llamado «normativo», «reproductivo» o «pasivo» (centrado en el contenido). Donde la enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. Por lo que, la pedagogía es, entonces, el arte de comunicar, de «hacer pasar un saber».

El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.

El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.

El saber ya está acabado, ya está construido.

El modelo llamado «incitativo, o germinal» (centrado en el alumno).

El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly,

El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).

El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).

El modelo llamado «aproximativo» o «constructivo» (centrado en la construcción del saber por el alumno). Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir unas nuevas.

El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).



El alumno ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.

El saber es considerado en lógica propia <sup>(28)</sup>.

#### 1.3.2.2 Estrategias Didácticas

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender <sup>(29)</sup>.

Santivañez R <sup>(30)</sup> “manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte”. (Citado por Traverso, 2012).

El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de “sus ejes o conceptos estructurales; la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan”. (Citado por Traverso, 2012).

### 1.3.2.2.1 Modalidades de organización de la enseñanza

Modalidad de organizar la enseñanza (métodos y/o técnicas didácticas): implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase” <sup>(30)</sup>.

#### 1.3.2.2.1.1 Modalidades de organización estática

Entre las principales técnicas de aprendizaje estática tenemos.

##### 1.3.2.2.1.1.1 Exposición

La exposición consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización al material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información. .

Esta modalidad es la más utilizada en las aulas de clase, ya que resulta relativamente cómoda, de fácil organización, permite la presentación de manera ordenada y potencializa sus posibilidades, por su capacidad de profundizar en la información.

Uno de los objetivos más valorados y perseguidos, dentro la educación, es enseñar a los estudiantes a que sea aprendices autónomos, independientes y capaces de aprender. Dentro de una clase teórica tenemos los siguientes:

Exponer los contenidos básicos relacionados con el tema (narraciones, historia de casos, resúmenes del tema, síntesis de resultados, etc.)

Establecer relaciones constantes entre los conocimientos previos de los estudiantes y la información objeto de aprendizaje y velar por un aprendizaje significativo.

Enseñarles a aprender de manera autónoma y desarrollar estrategias de autoaprendizaje permanente.

Orientación para que planifiquen su trabajo de manera realista, fomentando la participación de los estudiantes en todas sus actividades, hacer preguntas, trabajos en grupo y hacer las presentaciones al profesor.

Emplear las estrategias didácticas del plan lector para el dominio de la lectura en el aula, como un medio para mejorar el aprendizaje.

Evaluar el aprendizaje de los estudiantes.

En el método expositivo, las tareas y metas de aprendizaje las define el profesor de acuerdo a la planificación y al conocimiento que tiene los alumnos y las presenta en la fase de orientación y recepción, donde dominan especialmente las actividades de aprendizaje mediante, respuestas cortas orales a preguntas del profesor, y allí se observa el conocimiento previo o nuevo y las tareas y metas en tres fases:

**Fases de interacción;** consiste en la relación entre el docente y el alumno de acuerdo a las tareas propuestas.

**Fases de fijación del conocimiento;** donde se encuentran las tareas de transferencia, en forma escrita (tareas de ejercicios) de poca complejidad.

**Fases de aplicación;** consiste en la aplicación de las reglas aprendidas en las tareas analíticas.

Para el desarrollo de la percepción/atención y motivación hacia el aprendizaje: realizar una buena introducción, presentar una planificación del desarrollo del tema a tratar.

Para la adquisición y procesamiento adecuado de la información facilitada: seleccionar el contenido y procesamiento de forma adecuada, facilitar la toma de apuntes y notas, enfatizar conceptos y hacer resúmenes.

Para el desarrollo del pensamiento propio del alumno/personalización de la información:

Formular preguntas, problemas e hipótesis, estimular el razonamiento personal, facilitar esquemas integradores, promover la participación y discusión, relacionar conocimientos y aplicaciones.

Entre los recursos más utilizados, en esta modalidad, se encuentra como recursos físicos: las aulas, pizarra, mobiliario; recursos audiovisuales: video, retroproyector, proyector multimedia, Internet; documento escritos: libros, separatas<sup>(31)</sup>.

#### 1.3.2.2.1.1.2 Cuestionario

El "Cuestionario es un instrumento de investigación. Este instrumento se utiliza, de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales: es una técnica ampliamente aplicada en la investigación de carácter cualitativa". (Citado por Traverso, 2012).

"No obstante lo anterior, su construcción, aplicación y tabulación poseen un alto grado científico y objetivo. Elaborar un Cuestionario válido no es una cuestión fácil; implica controlar una serie de variables". (Citado por Traverso, 2012).

El Cuestionario es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve".

"En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas". (Citado por Traverso, 2012).

#### **Características**

"Es un procedimiento de" (Citado por Traverso, 2012) investigación.

"Es una entrevista altamente estructurada.

Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir".(Citado por Traverso, 2012).

"Presenta la ventaja de requerir relativamente poco tiempo para reunir información sobre grupos numerosos". (Citado por Traverso, 2012).

"El sujeto que responde, proporciona por escrito información sobre sí mismo o sobre un tema dado.

Presenta la desventaja de que quien contesta responde escondiendo la verdad o produciendo notables alteraciones en ella. Además, la

uniformidad de los resultados puede ser aparente, pues una misma palabra puede ser interpretada en forma diferente por personas distintas, o ser comprensibles para algunas y no para otras. Por otro lado, las respuestas pueden ser poco claras o incompletas, haciendo muy difícil la tabulación". (Citado por Traverso, 2012).

#### "Cuestionario Restringido o Cerrado

Es aquel que solicita respuestas breves, específicas y delimitadas". (Citado por Traverso, 2012).

"Para poder formular preguntas cerradas es necesario anticipar las posibles alternativas de respuestas". (Citado por Traverso, 2012).

"Estas respuestas piden ser contestadas con:

Dos alternativas de respuestas (respuestas dicotómicas): Si o No.

Varias alternativas de respuestas: donde se señala uno o más ítems (opción o categoría) en una lista de respuestas sugeridas. Como no es posible prever todas las posibles respuestas, conviene agregar la categoría Otros o Ninguna de las Anteriores, según sea el caso. En otras ocasiones, el encuestado tiene que jerarquizar opciones o asignar un puntaje a una o diversas cuestiones". (Citado por Traverso, 2012).

"Ventajas:

Requiere de un menor esfuerzo por parte de los encuestados.

Limitan las respuestas de la muestra.

Es fácil de llenar.

Mantiene al sujeto en el tema.

Es relativamente objetivo.

Es fácil de clasificar y analizar.

#### Cuestionario No Restringido o Abierto

Las preguntas abiertas no delimitan de antemano las alternativas de respuesta". (Citado por Traverso, 2012).

"Las preguntas abiertas son particularmente útiles cuando no tenemos información sobre las posibles respuestas de las personas o cuando esta información es insuficiente". (Citado por Traverso, 2012).

“Es aquel que solicita una respuesta libre.

Esta respuesta es redactada por el propio sujeto.

Proporciona respuestas de mayor profundidad.

Es de difícil tabulación, resumen e interpretación.

Cuestionario Mixto

Es aquél que considera en su construcción tanto preguntas cerradas como abiertas.

Requerimientos para la Construcción de un Buen Cuestionario:

Hacer una lista de aspectos (variables) que se consideran importantes de incluir”. (Citado por Traverso, 2012).

“Determinar el propósito del cuestionario. Se refiere a un tema significativo.

Señalar el título del proyecto, del aspecto o tema a que se refiere, y una breve indicación de su contenido. Las instrucciones deben ser claras y completas.

Especificar algunos datos generales: Institución, fecha, nombre del encuestador, etc.

Establecer la mejor secuencia de dichos aspectos o temas.

Los términos importantes deben estar definidos.

El cuestionario no ha de ser demasiado largo”. (Citado por Traverso, 2012).

“No es conveniente iniciar el cuestionario con preguntas difíciles o muy directas.

Escribir un esquema de posibles preguntas pensando lo que se pretende averiguar con cada una de ellas, procediendo posteriormente, si es necesario, a su reubicación, modificación o eliminación. Cada pregunta implica una sólo idea. Las preguntas deben ser objetivas, es decir, sin

sugerencias hacia lo que se desea como respuesta". (Citado por Traverso, 2012).

"Con relación a este punto, es conveniente hacerse las siguientes interrogantes:

¿Es necesario o útil hacer esta pregunta?

¿Es demasiado general?

¿Es excesivamente detallada?

¿Debería la pregunta ser subdividida en otras preguntas más pequeñas y ser más concreta, específica?

¿La pregunta se refiere preferentemente a un solo aspecto?

¿Se refiere a un tema sobre el cual las personas encuestadas poseen la información necesaria?

¿Es posible contestarla sin cometer errores?

¿Son las palabras suficientemente simples como para ser comprendidas por el encuestado?

¿Es la estructura de la frase fácil y breve?

¿Son las instrucciones claras y precisas?

¿Es necesario clarificarla con alguna ilustración?

¿Es posible que tal pregunta incomode al encuestado?

¿La pregunta induce la respuesta? ( Las preguntas no pueden apoyarse en instituciones, ideas respaldadas socialmente ni en evidencia comprobada)". (Citado por Traverso, 2012).

"La elección de tipo de preguntas que contenga el cuestionario depende del grado en que se puedan anticipar las posibles respuestas, los tiempos de que se disponga para codificar y si se quiere una respuesta más precisa o profundizar en alguna cuestión" <sup>(32)</sup>.

#### 1.3.2.2.1.1.3 Técnica de la pregunta

El uso de la pregunta es una de las técnicas más "antiguas en el proceso de enseñanza – aprendizaje" (Citado por Traverso, 2012).

Sócrates “ya empleaba la mayéutica como procedimiento básico y esencial para estimular la actividad reflexiva del estudiante y orientarlo en la búsqueda personal de la verdad”. (Citado por Traverso, 2012).

“Mediante el interrogatorio, los estudiantes eran conducidos a distinguir el error y las verdades parciales. La verdad surgía como el fruto del descubrimiento y la conquista personal.

En la actualidad se considera que las preguntas oportunamente realizadas son la técnica importante de” (Citado por Traverso, 2012), instrucción, entre sus propósitos, se señalan las siguientes:

Orientar al grupo.

Crear clima agradable

Iniciar y/o continuar un tema.

Verificar la comprensión de instrucciones. Orientar el aprendizaje de determinado propósito. Descubrir habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes. Detectar logros.

Conocer las diferencias individuales.

Enriquecer el vocabulario.

Interpretar información.

Desarrollar la capacidad de análisis de los estudiantes.

Evaluar el proceso instruccional.

Promover la investigación.

#### 1.3.2.2.1.1.4 Demostraciones

La demostración “es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica de enseñanza cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o ver cómo funciona en la práctica, lo que fue estudiado” (Citado por Traverso, 2012), teóricamente. La demostración es más que una modalidad de la exposición más lógica, coherente y concreta, con la cual se procura



confirmar una información o un resultado anteriormente enunciado. Demostrar es presenta razones encadenadas lógicamente o hechos concretos que ratifiquen determinadas afirmaciones <sup>(34)</sup>.

Los objetivos de la demostración.

Confirmar explicaciones, elecciones o puntos de vista.

Ilustrar lo que fue expuesto teóricamente.

Presentar una técnica o actividad.

Utilizar la demostración como un esquema de acción concreta y segura para la ejecución de una tarea.

Convencer racional o empíricamente en cuanto a la veracidad de proposiciones abstractas.

#### 1.3.2.2.1.2 Modalidades de organización dinámicas:

Entre las principales modalidades de organización dinámicas tenemos.

##### 1.3.2.2.1.2.1 Impulsadas por el grupo

La modalidad impulsada por el grupo, permite a los alumnos participar activamente en el logro de sus aprendizajes.

##### 1.3.2.2.1.2.1.1 Debate

Crisólgo A <sup>(35)</sup> refiere que el debate es una discusión entre dos o más personas sobre un tema determinado, este tiene como objetivo conocer todos los aspectos de un tema o asunto, a través de la exposición de las opiniones que sobre el tema tienen todos los integrantes de un grupo. Para que tenga éxito, en el grupo debe haber cooperación, en donde los miembros deben manifestar mutuo respeto, orden, donde los participantes aguardan el uso de la palabra para permitir la participación de todos, actuando con sinceridad y responsabilidad. Así mismo, el debate está integrado por: Un director o coordinador encargado de declarar abierta la sesión, presenta el tema, conoce el tema y concluye el tema; un secretario que anota a las personas que van participando y el tiempo de

participación de cada uno, con la finalidad de darle la oportunidad de participar a todos los integrantes, los participantes encargados de hablar del tema objeto de debate y un moderador representante de cada grupo y quien prepara el tema y quien concede la palabra a los participantes; procura que se traten los puntos importantes sin salirse del tema; aclara dudas; finaliza la actividad con el resumen de las diversas opiniones y saca las conclusiones obtenidas en la discusión con ayuda de los demás.

#### 1.3.2.2.1.2.1.2 Lluvia de ideas

La lluvia de ideas es una técnica que permite la libre expresión de las ideas de los participantes, sin restricciones o limitaciones, con el propósito de producir el mayor número de datos, opiniones y soluciones sobre algún tema. Es decir es una técnica utilizada para encontrar la mayor cantidad de ideas sobre un problema específico. En la lluvia de ideas se juntan varias personas y cada una aporta la mayor cantidad de ideas sobre la cuestión, en esta fase no se desecha ninguna, por más descabellada que esté <sup>(36)</sup>.

La lluvia de ideas o brainstorming, también denominada tormenta de ideas, “es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado”. (Citado por Traverso, 2012).

Esta herramienta fue ideada en el año 1941 por Alex Faickney Osborn, cuando su búsqueda de ideas creativas resulto en un proceso interactivo de grupo no estructurado que generaba más y mayores ideas que las que los individuos podían producir trabajando de forma independiente, dando oportunidad de hacer sugerencias sobre un determinado asunto y aprovechando la capacidad creativa de los participantes <sup>(37)</sup>.

En resumen, de la lluvia de ideas podemos decir que es una técnica donde el estudiante puede expresar sus ideas sin ningún temor; todos participan aportando ideas o conocimientos del tema tratado, actividad vital para el proceso de enseñanza aprendizaje.

### 1.3.2.2.1.2.1.3 Trabajo en grupo colaborativo

“El aprendizaje colaborativo es "...un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo."(Johnson y Johnson, 1998). Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”. (Citado por Traverso, 2012).

“El Aprendizaje Colaborativo se adquiere a través del empleo de métodos de trabajo grupal caracterizado por la interacción y el aporte de todos en la construcción del conocimiento”. (Citado por Traverso, 2012).

“En el aprendizaje Colaborativo el trabajo grupal apunta a compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los” (Citado por Traverso, 2012) demás.

“Para trabajar en colaboración es necesario compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal en la que la retroalimentación es esencial para el éxito de la empresa. Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar”. (Citado por Traverso, 2012).

“Este conjunto de métodos de instrucción y de entrenamiento se apoyan en la tecnología y en estrategias que permiten desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo”. (Citado por Traverso, 2012).

“El docente, en cambio, tiene que diseñar cuidadosamente la propuesta, definir los objetivos, los materiales de trabajo, dividir el tópico a tratar en subtareas, oficiar de mediador cognitivo en cuanto a proponer preguntas

esenciales y subsidiarias que realmente apunten a la construcción del conocimiento y no a la repetición de información obtenida y, finalmente, monitorear el trabajo resolviendo cuestiones puntuales individuales o grupales según sea el emergente. Muchas veces, después de una práctica habitual de esta estrategia, el límite entre lo que corresponde al alumno y lo que corresponde al docente se desdibuja y es entonces cuando pueden ser los alumnos los que elijan los contenidos y diseñen en gran parte la forma de encarar la investigación del grupo”. (Citado por Traverso, 2012).

“Como pedagogía, el aprendizaje colaborativo comprende el espectro entero de las actividades de los grupos de estudiantes, que trabajan juntos en clase y fuera de clase.

Como método puede ser muy formalmente estructurado, como en el proceso que actualmente conocemos como aprendizaje cooperativo o simple e informal como cuando los estudiantes discuten sus ideas entre ellos buscando alguna respuesta consensual, para después compartirla con sus colegas”. (Citado por Traverso, 2012).

“Sobre el tema, Crook (1998) expresa que el aprendizaje se genera a partir de la combinación de una serie de principios como: la articulación, el conflicto y la co-construcción.

El principio de la articulación, que nos interpela en relación a que el valor educativo y cognitivo de esta estrategia de aprendizaje se deriva de la necesidad que tiene el participante de organizar, justificar y declarar sus propias ideas al resto de compañeros, y de la necesidad de su interpretación, es decir traducción cognitiva, para que sea comprendida por sus iguales”. (Citado por Traverso, 2012).

“El principio del conflicto, por el que se asume que los beneficios se producen en el contexto de los desacuerdos y de sus refuerzos para resolverlos, desacuerdos que serán de extraordinaria importancia para estimular los movimientos discursivos de justificación y negociación.

El principio de co-construcción, que hace referencia a la significación que tiene el hecho de compartir objetivos cognitivos comunes y que el resultado alcanzado no sea la simple yuxtaposición de información sino su elaboración, reformulación y construcción conjunta entre los participantes”. (Citado por Traverso, 2012).

“El aprendizaje colaborativo se basa en premisas fundamentales: una de ellas consiste en llegar al consenso a través de la cooperación entre los miembros del grupo.

Otra premisa esencial para el aprendizaje colaborativo es la voluntad de hacer o actividad directa de cada miembro del grupo, lo cual es fundamental porque el aprendizaje colaborativo se basa en la actividad de cada uno de los miembros. Es, en primera instancia, aprendizaje activo que se desarrolla en una colectividad no competitiva, en la cual todos los miembros del grupo colaboran en la construcción del conocimiento y contribuyen al aprendizaje de todos”. (Citado por Traverso, 2012).

“Los alumnos asumen roles desde múltiples perspectivas que representan diferentes pensamientos, ideas o pre saberes, y el conocimiento se aprenden en contexto es aplicado en situaciones cotidianas). A partir de eso, el trabajo final del grupo colaborativo tendrá lugar cuando se llegue a la recolección de un producto que requiera de la aplicación efectiva de habilidades de pensamiento superior. Siempre se apunta a que haya que tomar una decisión, a optar por una solución, a crear una propuesta diferente de las que ya existen, aportando algo nuevo”. (Citado por Traverso, 2012).

#### 1.3.2.2.1.2.1.4 Phillips 66

El Phillips 6.6. es una dinámica de grupos o técnica grupal educativa creada por J. Donald Phillips. Su función es motivar una discusión ordenada entre los participantes y posibilitar un intercambio de puntos de vista. Para su realización un grupo grande se subdivide a su vez en otros grupos formados por seis personas que, a su vez, tratan de dar una respuesta en común en seis minutos al tema propuesto inicialmente. Una

vez cumplido el plazo, y con ayuda del dinamizador, se intenta hacer una puesta en común.

El Phillips 66 es una técnica aplicable en adultos y en niños a partir de ciertas edades o niveles.

Consiste en dividir el salón en grupos de 6 personas, las cuales discuten durante 6 minutos un tema o problema (previsto o bien que haya surgido como tema durante el desarrollo de la reunión). Seguidamente una persona del grupo se reúne con los otros 5 representantes y vuelve a formar un grupo de 6, que por seis minutos más, discutirán el mismo asunto, hasta que se llegue a una conclusión general. Esta técnica permite que se desarrolle la capacidad de síntesis; contribuye a que se supere el temor a hablar ante compañeros; fomenta el sentido de responsabilidad y estimula la participación de todos los miembros del grupo <sup>(39)</sup>.

Además, esta técnica desarrolla la capacidad de síntesis y de concentración; ayuda a superar las inhibiciones para hablar ante otros; estimula el sentido de responsabilidad, dinamiza y distribuye la actividad en grandes grupos.

El "Phillips 66" puede ser aplicado en muy diversas circunstancias y con distintos propósitos, siendo un procedimiento flexible.

#### Aspectos metodológicos

Primera fase: En el grupo grande:

En primer lugar, cuando en un grupo numeroso de personas se considera oportuno realizar un Phillips 66, hay que explicar a la gente para qué se emplea y en qué consiste el procedimiento.

En segundo lugar, se formula la pregunta o se indica el tema concreto sobre el que se va a dialogar.

Por último, se invita a la gente formar los subgrupos, siendo casi siempre preferible que busquen a las personas menos conocidas.

Segunda fase: En los subgrupos:

Cada subgrupo designa un coordinador (que controla el tiempo y permite que cada miembro exponga sus ideas) y un secretario o relator que anotará las conclusiones para exponerlas en el grupo grande.

El coordinador da la señal de comienzo del tiempo.

Los grupos tratan el tema, dando oportunidad a que todos participen.

Cuando falta un minuto para terminar el tiempo, el coordinador avisa.

Antes de terminar la reunión, cada secretario lee las conclusiones y obtiene el consenso del resto del grupo.

Tercera fase: Se pasa de la situación intra-grupal a una situación inter-grupal

Terminado el tiempo previsto -siempre puede ser elástico en algunos minutos- se reúnen los subgrupos (constituyendo otra vez el grupo grande inicial) y cada secretario expone brevemente las conclusiones u opiniones del subgrupo; si las hubo, deben expresarse también las discrepancias o diferencias de puntos de vista que se produjeron.

Se anota en una pizarra una síntesis de los informes presentados, y se hace un resumen general <sup>(40)</sup>.

#### 1.3.2.2.1.2.2 Generadores de autonomía

Son aquellas modalidades que promueven el aprendizaje autónomo de los alumnos.

##### 1.3.2.2.1.2.2.1 Talleres

Son una de las primeras alternativas de enseñanza - aprendizaje frente al método expositivo y buscan traer algo de la "realidad" a la aula de clase; constituyendo con el plan lector, una forma de aprendizaje organizado.

El taller es una metodología didáctica que se adapta a las características de cada alumno/a, favorecer su capacidad para aprender por sí mismo y para trabajar en equipo. Lo inicia en el conocimiento de la realidad, de acuerdo con los principios básicos del método científico <sup>(41)</sup>.

Los talleres son unidades productivas de conocimiento, a partir de una realidad concreta, para ser transferidos a esa realidad a fin de

transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teoría y práctica.

Los talleres enfocan más hacia la adquisición específica de habilidades manuales e instrumentales sobre una temática específica, utilizando una metodología centrada en el estudiante y en la organización basada en pequeños grupos.

Existen tres principios didácticos identificados en este modelo:

Aprendizaje orientado a la producción: el taller está organizado y funciona orientado por el interés de los participantes de producir algún resultado, relativamente preciso.

Aprendizaje colegial; el aprendizaje se produce gracias a un intercambio de experiencias con participaciones que tiene una práctica de un nivel similar.

Aprendizaje innovador, el aprendizaje se logra como parte de un continuo desarrollo de la práctica, especialmente de los sistemas, procesos y productos.

Las fases que se consideran para realización del taller, son:

El docente debe elaborar el plan o programa de trabajo; tener una visión general de lo que se propone hacer. El programa, consiste en detallar organizadamente, día por día, sesión por sesión, respecto a lo que debe hacerse, donde, cuando, quienes y con qué recursos; considerando para su planificación las necesidades que se espera resolver, las cuales se traducen en objetivos que son determinados por el docente y concertados con los alumnos del taller.

La organización del taller, consiste en que los participantes deben tener absoluta claridad del objetivo del taller y ser muy consciente de que lo esencial es que produzcan ideas y materiales, dependiendo del tipo de taller. Asimismo, el número de participantes en un taller no debe exceder de 20 o tener como máximo 25.



La ejecución del taller; se realiza cuando los participantes, a partir del estudio y reflexión de una realidad concreta, identifican necesidades, intereses y problemas, los que se analizan y priorizan, se determinan cuales se seleccionan para trabajar y se define lo que se aspira alcanzar. Luego se identifican los conocimientos, habilidades y destrezas que se realizaran para que la situación cambie, definiendo las actividades que se desarrollaran para resolver el problema.

En la modalidad de taller, la evaluación se realiza en dos fases; la primera evaluación que hay que realizar de los aprendizajes, del rendimiento o desempeño de los alumnos y la que se debe realizar del taller en si mismo, como instrumento y proceso didáctico.

Para el desarrollo de la modalidad del taller se debe de disponer de lugares con excelente espacios, iluminación y ventilación; con mobiliario, materiales adecuados de acuerdo a la temática del taller.

Taller de lectura con el plan lector, se ha denominado taller de lectura con la finalidad de ir formando lectores activos. Las estrategias tienen un carácter lúdico, se toman en cuenta y se respetan los gustos e ideas de cada uno y del grupo en general. Se toma en cuenta el cartel de alcances del área de comunicación y las técnicas de estudio y los medios de aprendizaje.

#### 1.3.2.2.1.2.2.2 Estudio de casos

El estudio de caso es un método de enseñanza que se basa en casos concretos de un grupo de personas que enfrentan una situación particular, sirve para vincular los contenidos curriculares con la vida diaria.

La técnica de casos consiste, precisamente, en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real, para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones <sup>(42)</sup>.

Evidentemente, al tratarse de un método pedagógico activo, se exigen algunas condiciones mínimas. Por ejemplo, algunos supuestos previos en

el profesor: creatividad, metodología activa, preocupación por una formación integral, habilidades para el manejo de grupos, buena comunicación con el alumnado y una definida vocación docente. También hay que reconocer que se maneja mejor el método en grupos poco numerosos.

Específicamente, un caso es una relación escrita que describe una situación acaecida en la vida de una persona, familia, grupo o empresa. Su aplicación como estrategia o técnica de aprendizaje, como se apuntó previamente, entrena a los alumnos en la elaboración de soluciones válidas para los posibles problemas de carácter complejo que se presenten en la realidad futura. En este sentido, el caso enseña a vivir en sociedad. Y esto lo hace particularmente importante.

El caso no proporciona soluciones sino datos concretos para reflexionar, analizar y discutir en grupo las posibles salidas que se pueden encontrar a cierto problema. No ofrece las soluciones al estudiante, sino que le entrena para generarlas. Le lleva a pensar y a contrastar sus conclusiones con las conclusiones de otros, a aceptarlas y expresar las propias sugerencias, de esta manera le entrena en el trabajo colaborativo y en la toma de decisiones en equipo. Al llevar al alumno a la generación de alternativas de solución, le permite desarrollar la habilidad creativa, la capacidad de innovación y representa un recurso para conectar la teoría a la práctica real. Ese es su gran valor.

El uso de esta técnica está indicado especialmente para diagnosticar y decidir en el terreno de los problemas donde las relaciones humanas juegan un papel importante.

Alrededor de él se puede:

Analizar un problema.

Determinar un método de análisis.

Adquirir agilidad en determinar alternativas o cursos de acción.

Tomar decisiones <sup>(43)</sup>.

### 1.3.2.2.1.2.2.3 Aprendizaje basado en problemas

Morales P y Landa F <sup>(44)</sup> en sus reportes define al Aprendizaje Basado en Problemas como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. Desde que fue la adquisición en la Escuela de los nuevos Conocimientos. Desde que fue propuesto en la Escuela de Medicina de la Universidad de McMaster, el ABP ha ido evolucionando y adoptándose a las necesidades de las diferentes áreas en las que se fue adaptado, lo cual ha implicado que sufra muchas variaciones con respecto a la propuesta original.

Sin embargo, sus características fundamentales que provienen del modelo desarrollado, son las siguientes:

El aprendizaje está centrado en el alumno.

Bajo la guía de un tutor, los estudiantes deben tomar la responsabilidad de su propio aprendizaje, identificando lo que necesitan conocer para tener un mejor entendimiento y manejo del problema en el cual están trabajando y determinando donde conseguir la información necesaria (libros, revista, profesores, Internet, etc.). Los profesores de la facultad se convierten en consultores de los estudiantes. De esta manera, se permite que cada estudiante personalice su aprendizaje, concentrándose en las áreas de conocimiento o entendimiento limitado y persiguiendo sus áreas de interés.

El aprendizaje se produce en grupos pequeños de estudiantes.

Concluyendo, el aprendizaje basado en problemas permite al docente plantear situaciones problemáticas, fomentar el trabajo en grupo, establecer reglas y roles en el grupo, fomentar el análisis del problema, realizar el seguimiento del trabajo de grupo y organizar las conclusiones de cada grupo, reforzando el conocimiento de los aprendizajes en cada grupo.

### 1.3.2.2.2 Enfoques metodológicos del aprendizaje

Enfoque Metodológico (Teorías sobre aprendizaje y conocimiento): Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase <sup>(30)</sup>.

#### 1.3.2.2.2.1 Enfoques metodológicos dinámicos

Son aquellos enfoques que permiten la participación activa de los alumnos en sus aprendizajes.

##### 1.3.2.2.2.1.1 Generadoras de autonomía

Entre las más importantes tenemos.

###### 1.3.2.2.2.1.1.1 Aprendizaje significativo

Aprender significa adquirir información, retener la y recuperarla en un momento dado. Cuando en el aula se logran aprendizajes significativos, los alumnos han adquirido los contenidos, por que pudieron entender la información que se les ha presentado, al tener conocimientos previos suficientes y adecuados. Las relaciones permiten el recuerdo, lo que no se relaciona, no se aprende verdaderamente; pasa desapercibida o se olvida. Las nuevas ideas se construyen sobre otras anteriores y los contenidos se entienden por su relación con otros contenidos <sup>(45)</sup>.

<sup>(42)</sup> considera a la teoría del aprendizaje significativo como una teoría psicológica del aprendizaje en el aula. Es así que Ausubel ha construido un marco teórico que pretende dar cuenta de los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y a retención de los grandes cuerpos de significado que se manejan en la escuela; es decir, viene a ser una teoría psicológica por que se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero, desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma, ni desde un punto de vista general, ni desde la óptima del desarrollo, si no que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje, en sus resultados y, consecuentemente, en sus evaluación. Es una teoría de aprendizaje porque esa es su finalidad.

La teoría del aprendizaje significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo; considerando así mismo, pozo, la teoría del aprendizaje significativo como una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje.

El origen de la teoría del aprendizaje significativo está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar, de manera deliberada, cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social. Dado que lo que quiere conseguir es que los aprendizajes que se producen en la escuela sean significativos, Ausubel, entiende que una teoría del aprendizaje escolar que sea realista y científicamente viable, debe ocuparse del carácter complejo y significativo que tiene el aprendizaje verbal y simbólico. Así mismo, y con objeto de lograr esa significatividad, debe retar atención a todos y cada uno de los elementos y factores que le afectan, que pueden ser manipulados para tal fin.

Desde este enfoque, la investigación es, pues, compleja. Se trata de una indagación que se corresponde con la psicología educativa como ciencia aplicada. El objeto de la misma es destacar “Los principios que gobiernan la naturaleza y las condiciones del aprendizaje escolar”, lo que requiere procedimientos de investigación y protocolos que atienden tanto a los tipos de aprendizaje que se producen en el aula, como a las características y rasgos psicológicos que el estudiante pone en juego cuando aprende. De igual modo, es relevante para la investigación, el estudio mismo de la materia objeto de enseñanza, así como la organización de su contenido, ya que resulta una variable del proceso de aprendizaje.

En conclusión, podemos decir que en el aprendizaje significativo se tiene en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, además se busca que la información está estructurada en organizadores gráficos, se promueve la aplicación de los conocimientos en la práctica, por lo tanto se adapta al contexto del estudiante.

#### 1.3.2.2.1.1.2 Aprendizaje constructivo

Según <sup>(46)</sup>, a partir de las investigaciones de Piaget sobre el desarrollo genético de la inteligencia van desenvolviéndose los enfoques constructivistas, hasta el extremo que M.A. campos y S. Gaspar afirman que el “el constructivismo es hoy en día el paradigma predominante en la investigación cognoscitiva en educación”.

Las teorías de Piaget (biólogo, psicólogo y epistemólogo suizo), señalan el punto de partida de las concepciones constructivistas del aprendizaje, como “un proceso de construcción interno, activo e individual”. Para Piaget, conviene recordarlo, el “mecanismo básico de adquisición de conocimientos consiste en un proceso en el que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas o estructuras preexistentes en la mente de las personas, que se modifican y reorganizan, según un mecanismo de asimilación y acomodación facilitado por la actividad del alumno”.

Piaget no pretendió que sus investigaciones tuvieran repercusiones o implicaciones educativas. Sin embargo, estas eran inevitables, desde luego que los conocimientos que se aspiran a que aprenda el alumno tienen que adaptarse a su estructura cognitiva. Pero sucedió que al enfatizar la actividad del alumno, como condición de su aprendizaje, la figura del docente se fue desdibujando hasta ser visto por algunos autores como un simple espectador del desarrollo del alumno y de sus autos procesos de descubrimiento.

Pese a las limitaciones en que se incurrió en la aplicación de las teorías piagetanas, ellas dieron el marco teórico referencial básico para las

investigaciones posteriores y fueron decisivas para poner en crisis los enfoques conductistas.

Serán David Ausubel, con su teoría de los aprendizajes significativos, y Lev Vigotsky, con su integración de los aspectos psicológicos y socioculturales desde una óptica marxista, quienes tendrán el mayor impacto en la psicología, la pedagogía y la educación contemporánea, en lo que concierne a la teoría del aprendizaje.

Ausubel, acuña el concepto de “aprendizaje significativo”, para distinguirlo del repetitivo o memorístico, a partir de la idea de Piaget sobre el papel que juegan los conocimientos. Para Ausubel, la “significatividad” solo es posible si se logran relacionar los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto. Ausubel, definió tres condiciones básicas para que se produzca el aprendizaje significativo:

“Que los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados.

Que se organice la enseñanza, respetando la estructura psicológica del alumno, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje.

Que los alumnos estén motivados para aprender”.

A su vez, el concepto básico aportado por Vigotsky es el de “Zona de Desarrollo Próximo”. Este concepto es importante pues define la zona donde la acción del profesor, guía o tutor es de especial incidencia. La teoría de Vigotsky concede al docente un papel esencial como “facilitador” del desarrollo de estructuras mentales en el alumno, para que este sea capaz de construir aprendizajes cada vez más complejos.

Este respecto, Niedo y Macedo señalan que: “La idea sobre la construcción de conocimientos, evoluciona desde la concepción piagetiana de un proceso fundamentalmente individual con un papel más

bien secundario del profesor, a una consideración de construcción social, donde la interacción con los demás a través del lenguaje es muy importante. Por consiguiente el profesor adquiere especial protagonismo, al ser un agente que facilita el andamiaje para la superación del propio desarrollo cognitivo personal”.

Vigotsky propone también la idea de la doble formación, al defender que toda función cognitiva aparece primero en el plano interpersonal y posteriormente se reconstruye en el plano intrapersonal. Es decir, se aprende en interacción con los demás y se produce el desarrollo, cuando internamente se controla el proceso, integrando las nuevas competencias a la estructura cognitiva. La gran diferencia entre las aportaciones de Piaget y las de Vigotsky, consiste en el mayor énfasis que pone el segundo en la influencia del aprendizaje en el desarrollo. Para Vigotsky, el aprendizaje contribuye al desarrollo, es decir, es capaz de tirar de él; esta consideración asigna al profesor y a la escuela un papel relevante, al conceder a la acción didáctica la posibilidad de influir en el mayor desarrollo cognitivo del alumno <sup>(46)</sup>.

El aprendizaje constructivo es una variante del aprendizaje cognoscitivista. Según esta corriente, el aprendizaje no es completo si las nuevas estructuras de conocimientos no son integradas en las estructuras anteriores. Para los cognitivistas, tres elementos son fundamentales en el proceso de aprendizaje: Los conocimientos previos del aprendiz, la información que posee y las representaciones mentales que elabora.

Según el enfoque cognoscitivista el aprendizaje es un proceso activo, personal y de construcción de conocimientos, a través del cual el aprendiz selecciona, organiza e incorpora a su sistema cognitivo la información que le es presentada. En este sentido, este enfoque privilegia tanto el producto resultante del aprendizaje, como los procesos que se ponen en práctica para lograrlo.



Por otra parte, este enfoque postula que el aprendiz tiene un bagaje de conocimientos en su estructura cognitiva (tanto afectivos como cognitivos) sobre los cuales se "anclan" los nuevos aprendizajes que le son presentados. Por lo tanto, el aprendizaje es dependiente de las relaciones que el aprendiz pueda establecer entre los conocimientos previos y los nuevos contenidos que debe aprender.

Asimismo, para que se produzca el aprendizaje, este enfoque postula que el aprendiz debe atribuirle sentido a la nueva información, ello implica que debe procesarla a fin de darle una organización personal, esto es, un sentido. De esta manera el aprendizaje será perdurable en el tiempo.

De acuerdo a lo anterior, la enseñanza tiene la misión de estimular la ocurrencia de los procesos necesarios para que el aprendiz pueda incorporar los nuevos conocimientos.

Otro aspecto que es de especial relevancia en este enfoque es que el aprendiz, una vez que está inserto en el proceso de aprender, aplica diversas estrategias que le permitirán procesar de mejor forma la información<sup>(47)</sup>.

#### 1.3.2.2.2.1.1.3 Aprendizaje en el pensamiento complejo

Algo que caracteriza este tipo de hacer ciencia es el pensamiento complejo. En relación con esto dice, Edgar Morin<sup>(48)</sup> "el pensamiento complejo es ante todo un pensamiento que relaciona. Es el significado más cercano del término *complexus* (lo que está tejido en conjunto). Esto quiere decir que en oposición al modo de pensar tradicional, que divide el campo de los conocimientos en disciplinas atrincheradas y clasificadas, el pensamiento complejo es un modo de religación está pues contra el aislamiento de los objetivos de conocimiento, reponiéndoles en su contexto, y de ser posible en la globalidad a la que pertenecen"<sup>(48)</sup>.

Es no solo establecer las acciones de investigación, si no a la vez, incluir en el proceso los conceptos claves y las relaciones lógicas que controlan

al pensamiento. De tal forma que es un proceso investigativo, esencialmente interdisciplinario.

Es a partir de la problematización del pensamiento que piensa, que este punto de vista se acerca mucho a las ciencias cognitivas (cibernéticas de la II generación, psicología genética, terapia sistemática, etc.).

#### 1.3.2.2.2.1.1.4 Aprendizaje autorregulado o metacognición

Es un proceso que permite ver el control que una persona puede tener de sus actuaciones en diferentes contextos, en la medida que sean los propios sujetos capaces de monitorear su aprendizaje, por supuesto, mediante guías o ayudas que le indiquen el aprendizaje esperado. Esto quiere decir que la autorregulación cumple una función importante en la medida que el sujeto aprende a evaluar y tener control sobre su aprendizaje y también a anticiparse a situaciones futuras, en diversas condiciones <sup>(49)</sup>.

¿Qué Implica el Aprendizaje Autorregulado?

Saber planificar, controlar y dirigir procesos mentales hacia el logro de metas personales.

Conocer y saber emplear estrategias cognitivas que ayuden a entender, transformar, organizar, elaborar y recuperar información.

Emociones positivas ante las tareas.

Planificar y controlar el tiempo y el esfuerzo.

Participar en el control y regulación de las tareas académicas.

Estrategias volitivas para mantener la motivación, concentración y esfuerzo.

¿Qué necesito hacer para contribuir a que mis alumnos tengan un aprendizaje autorregulado?

Contar con la voluntad para transformar la práctica de la enseñanza, enfatizando el aprendizaje como eje de la acción educativa, inclusive transformando las concepciones de la evaluación, sobre todo si está centrada en el resultado. Buscando prácticas evaluativas auténticas, basadas en tareas reales, situadas en un contexto y que inviten al estudiante a identificar indicadores y presentar las evidencias de su aprendizaje.

La formación previa del docente en cuanto a los elementos teóricos que sustentan la práctica autorregulada y la autonomía del estudiante, a fin de brindar adecuadamente las herramientas necesarias para que el estudiante aprenda a monitorear su aprendizaje y los modos de optimizarlo, descubriendo cómo aprender .

La participación activa de los estudiantes, centrados en la ejecución de tareas, con control sobre las acciones y los procesos cognitivos involucrados en las mismas.

La importancia de la retroalimentación como un acto creativo de devolución de información, justificada, sustentada y principalmente orientadora de las potencialidades del estudiante, si bien, basada en rúbricas o cualquier otro sistema, en todo caso, debe propender por el desarrollo del estudiante, evitando las contradicciones. Esto plantea al docente el reto de estructurar coherentemente la enseñanza.

¿Cómo puedo ayudar a mis alumnos a que regulen su aprendizaje?

Para que logren un aprendizaje autorregulado, es importante que los alumnos reflexionen sobre su práctica estudiantil, haciéndose preguntas previas, durante y al finalizar la realización de las tareas:

¿Por qué voy a hacer esta actividad?

- ¿Qué busco al realizarla?
- ¿Conozco y comprendo los objetivos de la tarea?
- ¿Qué necesito saber?
- ¿Me interesa esta actividad?
- ¿Qué estrategias me son más útiles para realizarla?
- ¿Me sirven las estrategias que elegí?
- ¿Qué tanto me acerco al objetivo que estoy buscando?
- ¿Cómo podría mejorar mi desempeño?
- ¿Puedo utilizar lo aprendido en otros contextos?

### Secuencia de enseñanza y aprendizaje autorregulado

La secuencia de enseñanza y aprendizaje autorregulado es un proceso planificado que permita garantizar mejores condiciones para el aprendizaje; se integra de 4 fases:

Fase de exploración y explicitación de contenidos.

En esta fase, los estudiantes se sitúan en la temática del objeto de estudio, ya sea identificando o reconociendo el problema planteado y formulando sus propios puntos de vista o bien reconociendo cuáles son los propósitos del trabajo que se les propone y el punto de partida donde se sitúan para iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fase de procedimientos, modelización y confrontación de conocimientos.

En esta fase se proponen actividades orientadas a la construcción o reconstrucción de nuevos aprendizajes o puntos de vista por parte de los alumnos que son guiados por el profesor de la asignatura específica. Las diferentes propuestas metodológicas en este caso se adaptan a los distintos modelos didácticos que aplica el profesor según el tipo de contenido que desea enseñar a sus estudiantes.

Fase de estructuración del conocimiento.

En esta fase el profesor debiera reconocer los “ajustes o síntesis” de cada estudiante en la construcción de los nuevos aprendizajes. Así, el alumno debiera ser capaz de reconocer los modelos de comprensión y utilizar los instrumentos (y técnicas) formales que habitualmente usan las distintas disciplinas. Sin embargo, estos instrumentos han de estar relacionados con las preguntas o los problemas que se han presentado al estudiante inicialmente, favoreciendo la esquematización y estructuración coherente de las diferentes formas de resolución de los problemas planteados.

Fase de explicitación del conocimiento.

En esta etapa se considera que con el fin de que los “nuevos aprendizajes” sean significativos para el alumnado se le debe dar la posibilidad de confrontar las experiencias adquiridas con nuevas situaciones. Además resulta de interés que comparen sus puntos de vista iniciales con los modelos finales para que sean capaces de identificar (o reconocer) su propio progreso de aprendizaje. Esta etapa debe propiciar además que los estudiantes planteen otras situaciones que den cuenta de la “continuidad” de la reflexión de los conocimientos adquiridos, que sean capaces de utilizar sus propios lenguajes y representaciones puesto que este “último modelo explicativo” del conocimiento específico, es sólo un conocimiento provisional que nuevamente deberá “evolucionar” sobre la base de nuevas palabras, nuevas analogías, nuevas experiencias, etc.

#### 1.3.2.2.1.2. Impulsadas por el grupo

Dentro de este grupo de enfoques que promueve la participación activa de los alumnos tenemos.

##### 1.3.2.2.1.2.1 Aprendizaje cooperativo

El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y

académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El “aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo es el pedagogo norteamericano” (Citado por Traverso, 2012) John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Si bien en la literatura pedagógica tiende a verse la relación aprendizaje colaborativo vs cooperativo como sinónimos, "La diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener"<sup>(50)</sup>

#### 1.3.2.2.1.2.2 “Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo es "...Un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo."(Johnson y Johnson, 1998). Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia”. (Citado por Traverso, 2012).

“El Aprendizaje Colaborativo se adquiere a través del empleo de métodos de trabajo grupal caracterizado por la interacción y el aporte de todos en la construcción del conocimiento”. (Citado por Traverso, 2012).

“En el aprendizaje Colaborativo el trabajo grupal apunta a compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los” (Citado por Traverso, 2012) demás.

“Para trabajar en colaboración es necesario compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal en la que la retroalimentación es esencial para el éxito de la empresa. "Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar”. (Citado por Traverso, 2012).

“Este conjunto de métodos de instrucción y de entrenamiento se apoyan en la tecnología y en estrategias que permiten desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo”. (Citado por Traverso, 2012).

“El docente, en cambio, tiene que diseñar cuidadosamente la propuesta, definir los objetivos, los materiales de trabajo, dividir el tópico a tratar en sub tareas, oficiar de mediador cognitivo en cuanto a proponer preguntas esenciales y subsidiarias que realmente apunten a la construcción del conocimiento y no a la repetición de información obtenida y, finalmente, monitorear el trabajo resolviendo cuestiones puntuales individuales o grupales según sea el emergente. Muchas veces, después de una práctica habitual de esta estrategia, el límite entre lo que corresponde al alumno y lo que corresponde al docente se desdibuja y es entonces cuando pueden ser los alumnos los que elijan los contenidos y diseñen en gran parte la forma de encarar la investigación del grupo”. (Citado por Traverso, 2012).

“Como pedagogía, el aprendizaje colaborativo comprende el espectro entero de las actividades de los grupos de estudiantes, que trabajan juntos en clase y fuera de clase.

Como método puede ser muy formalmente estructurado, como en el proceso que actualmente conocemos como aprendizaje cooperativo o simple e informal como cuando los estudiantes discuten sus ideas entre ellos buscando alguna respuesta consensual, para después compartirla con sus colegas”. (Citado por Traverso, 2012).

“Sobre el tema, Crook (1998) expresa que el aprendizaje se genera a partir de la combinación de una serie de principios como: la articulación, el conflicto y la co-construcción.

El principio de la articulación, que nos interpela en relación a que el valor educativo y cognitivo de esta estrategia de aprendizaje se deriva de la necesidad que tiene el participante de organizar, justificar y declarar sus propias ideas al resto de compañeros, y de la necesidad de su interpretación, es decir traducción cognitiva, para que sea comprendida por sus iguales”. (Citado por Traverso, 2012).

“El principio del conflicto, por el que se asume que los beneficios se producen en el contexto de los desacuerdos y de sus refuerzos para resolverlos, desacuerdos que serán de extraordinaria importancia para estimular los movimientos discursivos de justificación y negociación.

El principio de co-construcción, que hace referencia a la significación que tiene el hecho de compartir objetivos cognitivos comunes y que el resultado alcanzado no sea la simple yuxtaposición de información sino su elaboración, reformulación y construcción conjunta entre los participantes.

El aprendizaje colaborativo se basa en premisas fundamentales: una de ellas consiste en llegar al consenso a través de la cooperación entre los miembros del grupo”. (Citado por Traverso, 2012).

“Otra premisa esencial para el aprendizaje colaborativo es la voluntad de hacer o actividad directa de cada miembro del grupo, lo cual es fundamental porque el aprendizaje colaborativo se basa en la actividad de cada uno de los miembros. Es, en primera instancia, aprendizaje activo que se desarrolla en una colectividad no competitiva, en la cual todos los miembros del grupo colaboran en la construcción del conocimiento y contribuyen al aprendizaje de todos”. (Citado por Traverso, 2012).

“Los alumnos asumen roles desde múltiples perspectivas que representan diferentes pensamientos, ideas o pre saberes, y el conocimiento se aprenden en contexto es aplicado en situaciones cotidianas).



A partir de eso, el trabajo final del grupo colaborativo tendrá lugar cuando se llegue a la recolección de un producto que requiera de la aplicación efectiva de habilidades de pensamiento superior. Siempre se apunta a que haya que tomar una decisión, a optar por una solución, a crear una propuesta diferente de las que ya existen, aportando algo nuevo” (Citado por Traverso, 2012).

#### 1.3.2.2.2.1.2.3 Aprendizaje basado en problemas

Morales P y Landa F <sup>(44)</sup> en sus reportes define al Aprendizaje Basado en Problemas como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. Desde que fue la adquisición en la Escuela de los nuevos Conocimientos”. Desde que fue propuesto en la Escuela de Medicina de la Universidad de McMaster, el ABP ha ido evolucionando y adoptándose a las necesidades de las diferentes áreas en las que se fue adaptado, lo cual ha implicado que sufra muchas variaciones con respecto a la propuesta original.

Sin embargo, sus características fundamentales que provienen del modelo desarrollado, son las siguientes:

El aprendizaje está centrado en el alumno.

Bajo la guía de un tutor, los estudiantes deben tomar la responsabilidad de su propio aprendizaje, identificando lo que necesitan conocer para tener un mejor entendimiento y manejo del problema en el cual están trabajando y determinando donde conseguir la información necesaria (libros, revista, profesores, Internet, etc.). Los profesores de la facultad se convierten en consultores de los estudiantes. De esta manera, se permite que cada estudiante personalice su aprendizaje, concentrándose en las áreas de conocimiento o entendimiento limitado y persiguiendo sus áreas de interés.

El aprendizaje se produce en grupos pequeños de estudiantes.

Concluyendo, el aprendizaje basado en problemas permite al docente plantear situaciones problemáticas, fomentar el trabajo en grupo, establecer reglas y roles en el grupo, fomentar el análisis del problema, realizar el seguimiento del trabajo de grupo y organizar las conclusiones de cada grupo, reforzando el conocimiento de los aprendizajes en cada grupo.

#### 1.3.2.2.2 Enfoque metodológico estático

Son enfoques donde el alumno aprende por recepción de parte del docente.

##### 1.3.2.2.2.1 Aprendizaje conductual

Se interesa más en el comportamiento observable que en las fuerzas inconscientes. Estudia el comportamiento desde una perspectiva objetiva y científica. Sostiene que el desarrollo es cuantitativo y continuo, y por lo tanto, se pueden predecir comportamientos posteriores a partir de comportamientos previos<sup>(52)</sup>.

El conductismo y la teoría del aprendizaje social son dos importantes corrientes de la perspectiva del aprendizaje.

El primero se centra en comportamientos observables y medibles y que por consiguiente, puedan registrarse. Admiten que el ambiente influye mucho en el comportamiento.

Sostiene que los seres humanos aprenden acerca del mundo de la misma manera como lo hacen los animales: reaccionan frente a determinados aspectos ambientales que encuentran placenteros, dolorosos o amenazantes.

Se clasifica en condicionamiento clásico y operante.

Condicionamiento Clásico.

Sus principales representantes son: Iván Pavlov y John B. Watson.

Tipo de aprendizaje, en que un animal o una persona aprende a responder a un estímulo que en principio no conocía; después éste se asocia, de modo repetido, con un estímulo que origina la respuesta. Tiene tres pasos: antes, durante y después del condicionamiento.

### Condicionamiento Operante

Su principal representante es B.F. Skinner.

La persona o el animal involucrado está "operando" el ambiente.

Skinner formuló los principios básicos de este tipo de condicionamiento. Creía que un organismo tiende a repetir una respuesta que ha sido reforzada y a eliminar una que ha sido castigada.

### Refuerzo y castigo

Las consecuencias de una conducta determinan su destino, es decir, una consecuencia derivada de un comportamiento y que incrementa la posibilidad de repetirlo, se denomina refuerzo, y puede ser positivo o negativo. El primero consiste en dar una recompensa; el refuerzo negativo consiste en retirar una situación de la que la persona no gusta.

Castigo, es la consecuencia derivada de un comportamiento, que disminuye la posibilidad de que dicho comportamiento se repita. El castigo suprime un comportamiento mediante un evento aversivo, o al prohibir un evento positivo.

El refuerzo negativo estimula la repetición de un comportamiento mediante el retiro de un evento aversivo.

El refuerzo de un comportamiento es más efectivo si se lleva a cabo de inmediato. Si una respuesta deja de reforzarse, podría retornar a su nivel primitivo, mediante el proceso denominado extinción. Los comportamientos se fortalecen cuando se refuerzan y se debilitan cuando se castigan.

### El Aprendizaje Social

<sup>(52)</sup> Sostiene que el niño aprende los comportamientos sociales por observación e imitación de modelos.

Ve al aprendiz como una persona que contribuye de una manera activa a su propio aprendizaje.

Las personas aprenden en un contexto social, y el aprendizaje humano es más complejo que un simple condicionamiento.

También reconoce la influencia cognoscitiva sobre el comportamiento y sostiene que el aprendizaje que se logra a través de la observación es más importante que el refuerzo directo o el castigo.

Según esta teoría, la identificación de los niños con los padres es el elemento que más influye en la manera como adquieren el lenguaje, enfrentan la agresión, desarrollan un sentido moral y aprenden los comportamientos que la sociedad considera apropiados para cada género.

Desde temprana edad, el individuo interviene en su aprendizaje, al escoger qué modelo (a quién) desean imitar. Esta selección se ve influida por las características de los modelos, el niño y el ambiente; y puede escoger entre los padres u otras personas.

Los niños tienden a imitar modelos de los estratos socioeconómicos altos o a individuos en los que vean reflejadas sus propias personalidades.

Los conductistas consideran que el ambiente moldea al niño, pero los teóricos del aprendizaje social afirman que el niño también actúa sobre el ambiente.

Los procesos cognitivos se ponen en funcionamiento a medida que las personas observan los modelos aprenden "segmentos" de comportamientos y luego los ponen juntos en nuevos y complejos patrones. Los factores cognitivos, afectan la manera como una persona incorpora las conductas observadas.

La teoría del aprendizaje social sirve de puente entre el conductismo y la perspectiva.

#### 1.3.2.2.2.2 Aprendizaje reproductivo

Consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas a un problema nuevo. Es una manera de no-aprendizaje, basado en la aplicación rutinaria de aprendizajes anteriores

Es aquel aprendizaje apegado a la palabra del maestro y del libro, que predomina en las primeras etapas de enseñanza <sup>(53)</sup>.

#### 1.3.2.2.2.3 Aprendizaje de informaciones

La información es un insumo básico del aprendizaje, especialmente en los modelos educativos centrados en el estudiante, como son los de tipo constructivista o cognoscitivo. En estos esquemas, los procesos se basan en la construcción del conocimiento por el alumno, desarrollando habilidades para el aprendizaje de toda la vida, una habilidad que requieren los profesionistas para adaptarse al vertiginoso cambio científico y tecnológico, así como a la transformación constante de tipo económico, político y social.

La información, es insumo vital para el éxito de los procesos de aprendizaje, como la percepción de un dato o datos a través de la estimulación de alguno de nuestros sentidos. En otras palabras, un individuo adquiere información cuando está consciente de los datos pertenecientes <sup>(54)</sup>.

#### 1.3.2.2.3 Recursos didácticos

Los Recursos Didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los Recursos Didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, etc., que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de Internet <sup>(55)</sup>.

Recursos didácticos (materiales y mediaciones tecnológicas): Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho

educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje <sup>(30)</sup>.

#### 1.3.2.2.3.1 Recursos didácticos estáticos:

Son aquellos recursos donde el docente es quien dirige la acción educativa.

##### 1.3.2.2.3.1.1 Palabra del profesor:

Una exposición magistral no es una conducta que pueda juzgarse con simpleza. Es preciso relativizar las experiencias y las razones si queremos desembocar en percepciones complejas y válidas. A la luz de esta caución, proponemos algunas reflexiones en torno al método expositivo:

Las mejores exposiciones suelen coincidir con los mejores ponentes, no con excepcionales acciones. Una clase magistral, si es verdaderamente magistral, es un lujo, y según con qué finalidad educativa, un método y una técnica idónea. Pero es preciso que incluya una serie de características: motivación, amenidad, respeto, extensión e intensidad ajustada a la curva media de concentración de los alumnos, vinculación a otras actividades didácticas, interacción complementaria, etc.

La clase magistral que es acorde con los intereses y conocimientos de los alumnos de referencia puede ser una técnica generadora de intensa actividad intelectual, altamente formativa. Si bien puede entenderse que favorece a priori el aprendizaje significativo por recepción (D.P. Ausubel, 1968), una buena exposición o sistema expositivo puede ser también una fuente de intenso aprendizaje por descubrimiento, ya que puede traducirse en apertura, sugerencia, razón alternativa (crítica, divergencia, profundidad, utopía, etc.), elaboración productiva, etc. Puede asociar una comprensión significativa y contribuir a elaboraciones cognitivas creativas (alternativas, flexibles, inquiridoras, críticas...).

Además, puede ser impactante y muy transformadora, inmediatamente o a medio o largo plazo, siempre que se asuma como punto de partida, y no como desembocadura. A todo ello ayudará que el docente sea culto, empático, que viva lo que enseña, mejor que investigue sobre lo que enseña y que se exprese con riqueza verbal adecuada. Idóneo será si además relaciona conocimientos y ámbitos con fluidez, incluyendo la ética y la transformación social, porque educará la razón.

La exposición docente no ha de ser un acto unívoco de quien expone a los participantes. La exposición docente puede estar orientada a la generación e conocimiento de los alumnos: sistematización, apertura, flexibilidad, reacción, cuestionamiento, provocación, interrogación, aclaración, comprensión profunda, comunicación y participación de los alumnos. De hecho, aunque la referencia pueda ser un formato tradicional, no suele tener lugar de forma pura: puede incorporar pautas motivadoras, combinarse o formar parte de otras técnicas anejas interactivas que gravitarán en torno al discurso docente o se orientarán a una posterior interacción, a aprendizaje grupal y autónomo e incluso *transdisciplinar*. Además, las técnicas interactivas y de descubrimiento, así como las técnicas de trabajo individual o autónomo, pueden incluir secuencias de exposición docente como componente explicativo y evaluativo mayores o menores.

Por último, es *erróneo identificar la exposición como una actuación privativa del docente*. La exposición, si a alguien ha de asimilarse, es a quien *expone* y comunica conocimientos: docente, alumnos, otros profesionales o invitados, etc. Piénsese, por ejemplo, en las técnicas basadas en la exposición del alumno, como las “conferencias” (C. Freinet) o las *comunicaciones*, que serán para los *ponentes* experiencias creativas de primer orden en las que, además, desarrollarán una responsabilidad comunicativa especial. <sup>(56)</sup>.

#### 1.3.2.2.3.1.2 Gráficos

El Aprendizaje Visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores Gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos. Ejemplos de estos Organizadores son: Mapas conceptuales, Diagramas Causa-Efecto y Líneas de tiempo, entre otros.

Por otra parte, la elaboración de diagramas visuales ayuda a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que puedan integrarla significativamente a su base de conocimientos previos <sup>(54)</sup>.

Los Organizadores Gráficos son verdaderamente unas muy útiles estrategias para conseguir que los estudiantes se hagan cargo de su aprendizaje puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos estudiantes talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje. Los Organizadores Gráficos nos sirven de mucha utilidad, ya que nos ayudan a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo; ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo; motivan el desarrollo conceptual; enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento; promueven el aprendizaje cooperativo; se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar"; ayudan a la comprensión, al recuerdo y al aprendizaje; permiten que los estudiantes participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar efectivamente en el proceso de



aprendizaje; sirven como herramientas de evaluación; facilitan el procesamiento de información y la búsqueda posterior de ésta; son una útil herramienta metacognitiva; y validan las distintas formas de aprendizaje de los estudiantes <sup>(57)</sup>.

Los Organizadores Gráficos toman formas físicas diferentes y cada una de ellas resulta apropiada para representar un tipo particular de información. A continuación describimos algunos de los Organizadores Gráficos (OG) más utilizados en procesos educativos <sup>(57)</sup>.

Mapas conceptuales, mapas de ideas, telarañas, diagramas causa – efecto, líneas de tiempo, organigramas, diagramas de flujo, diagramas de venn.

#### 1.3.2.2.3.2 Recursos didácticos dinámicos

Son todos aquellos medios o materiales que estimulan el aprendizaje de los alumnos.

##### 1.3.2.2.3.2.1 Impulsadas por el grupo

Son los recursos didácticos que los propios buscan para ampliar o mejorar sus aprendizajes y son los siguientes:

##### 1.3.2.2.3.2.1.1 Audiovisuales

Dentro de los recursos audiovisuales tenemos:

##### Los Recursos Visuales

Los recursos visuales son los que apelan a la visión y sus elementos visuales se caracterizan por ser: elementos digitales, escritos y analógicos.

Elementos digitales, escritos: consisten en números, letras y símbolos. Se expresan por los símbolos del lenguaje escrito y de la matemática.

Elementos analógicos: poseen relación directa con los hechos u objetos representados (dibujos, croquis, mapas); se pueden clasificar en icónicos, esquemáticos y abstractos – emocionales.

### Recursos Auditivos

Los recursos auditivos apelan a la atención de la audición, se compone por elementos de símbolos de lenguaje oral y los analógicos. Tienen como finalidad despertar atención, contribuir a la retención de las imágenes visuales, facilitar la enseñanza por medio de sonidos, ayudar a la formación de imágenes adecuadas, hacer que la enseñanza sea más objetiva <sup>(58)</sup>.

Los recursos auditivos poseen elementos básicos:

Exactitud, actualidad, imparcialidad, cualidad, finalidad, utilidad, adecuación, sencillez, aplicabilidad, interés, comprensión, presentación etc.

#### 1.3.2.2.3.2.2 Generadoras de autonomía.

Recursos didácticos que permiten el desenvolvimiento de los alumnos para el logro de sus aprendizajes.

##### 1.3.2.2.3.2.2.1 Internet

El Internet puede ser una fenomenal herramienta educativa y como tal se utiliza ya en numerosos lugares. En los siguientes apartados examinaremos brevemente algunas de las áreas o ámbitos en las que puede utilizarse la Internet no sólo en las escuelas, sino en educación

entendida en sentido amplio. El espacio nos obliga a la brevedad, por lo que sólo se apuntan algunas ideas <sup>(59)</sup>.

#### La Internet como contenido educativo

La justificación de "enseñar" Internet en diversos niveles educativos es simple: se trata de un nuevo medio de comunicación llamado a desempeñar un papel importante en la sociedad de la información y que preludia el conjunto de recursos y facilidades en materia de información y comunicación del futuro. El acceso a la información es la primera cuestión, pero no será el principal problema del futuro. Los criterios para escoger entre montañas de información redundante o inútil y para decidir entre opciones contrapuestas si serán un problema. Cualquier utilización de la Internet por parte de los alumnos, requiere que aprendan a manejar las herramientas más comunes. De hecho, no es posible reflexionar sobre el futuro si no se exploran las posibilidades del presente.

#### La Internet como herramienta

Cada día más centros de enseñanza están conectadas a la Internet (véase Web66 <URL: <http://web66.coled.umn.edu/schools.html>>: contiene una lista de más de 3,500 escuelas de todo el mundo con presencia en el www). Los profesores y los alumnos utilizan esta conexión al mundo de diversas formas. En primer lugar, la Internet es una fuente inagotable de información y datos de primera mano. Como red originariamente científica, puede encontrarse gran cantidad de información útil para las clases, desde las últimas imágenes llegadas a la Tierra de satélites meteorológicos a documentos históricos, pasando por conjuntos de datos sobre ecología, revistas científicas completas en línea o el último paper no publicado todavía sobre física. Podemos encontrar materiales para cualquier nivel educativo preparados por otros profesores. Incluso existen archivos de programaciones y experiencias educativas, documentos para uso del profesor en la preparación de sus actividades de enseñanza/aprendizaje, etc. También es una enorme fuente de software educativo, mucho del cual es shareware o gratuito.

Estudiantes de escuelas distantes entre sí utilizan la red como medio de comunicación para realizar proyectos en común, intercambiar datos sobre diferentes aspectos de su medio social o estudiar las diferencias y semejanzas culturales entre comunidades de diferentes países. Las escuelas utilizan la red para romper su aislamiento del mundo. Existen organizaciones dedicadas a facilitar el contacto entre estudiantes y profesores de cualquier parte del mundo y a ayudarles en sus experiencias telemáticas proporcionando formación, ideas y experiencias anteriores que han tenido éxito<sup>(59)</sup>.

#### 1.3.2.2.3.2.2.1 Mapas semánticos

El " mapa semántico " es una representación visual de un concepto particular; es decir, es una estructuración de la información en categorías, representada gráficamente. Esta estrategia, descrita inicialmente por Pearson y Johnson (1978), puede ayudar a los estudiantes a activar y desarrollar su conocimiento previo estableciendo relaciones posibles dentro de un tema dado. El mapa semántico es una técnica que permite que el alumno tome conciencia de la relación de las palabras entre sí. En general, se inicia con una " lluvia de ideas " durante la cual los estudiantes realizan asociaciones con una palabra dada. Luego, el profesor los ayuda a clasificarlas semánticamente en la pizarra, permitiendo que los alumnos recuperen el conocimiento previo almacenado. Ellos aprenden significados de nuevas palabras, ven palabras conocidas desde otras perspectivas y perciben relaciones entre las palabras<sup>(60)</sup>.

#### 1.3.2.2.3.2.2.2 Textos

Es el estudio de referencia de los textos. Proviene del griego (biblío): „libros“, y (gráfo): „escribir“.

Podemos establecer una primera clasificación en función del tipo de uso que el escritor dio a las fuentes bibliográficas en la redacción de su obra:

El escritor utilizó la bibliografía que cita en el artículo como base para la redacción del artículo.

La bibliografía citada en el artículo no ha sido utilizada para la redacción del mismo, sino que se trata del aporte de otro escritor con el objeto de enriquecer el contenido del artículo, ampliando su información.

Otra clasificación más compleja atiende a criterios descriptivos e interpretativos:

La bibliografía enumerativa, la descriptiva y la textual constituyen un tipo de bibliografía de referencia basada en sistemas de signos en relación con los textos, que entroncan con los campos de la señalética y la semiótica.

La bibliografía analítica forma una clase diferente de referencia, que tiene más que ver con la interpretación de documentos y sus conceptos que con hacer listas. En esta última, encontramos la bibliografía histórica y la bibliografía sociológica.

De hecho, cambios recientes en la teoría bibliográfica la relacionan con otras teorías, tales como las que tratan con la gramática (lingüística, semiótica y psicología de la lectura y escritura), las vinculadas con la teoría de la información y los estudios de la comunicación, las que tratan con el estado de los textos y sus formas de transmitirse, etc.

Todo ello representa un desafío formidable a la práctica tradicional que puede otorgar una novedosa posición central al principio bibliográfico como objeto de ser y desde el punto de vista de su funcionalidad.

Así, una definición menos tradicional y más actual de la bibliografía podría ser la de que se trata de una disciplina que estudia textos bajo las formas de conocimiento registradas y sus procesos de transmisión, incluyendo su producción y recepción.

En un sentido más clásico y más restrictivo, la bibliografía se extiende como una visión de conjunto de (una cantidad considerable de) todas las publicaciones en alguna categoría:

Obras de algún autor

Publicaciones sobre algún tema específico

Publicaciones editadas en algún país específico

Publicaciones editadas en algún periodo específico

Publicaciones mencionadas o relacionadas con una obra particular (una bibliografía de este tipo, a veces llamada «lista de referencia», tendría que aparecer normalmente al final de cualquier artículo de literatura científica).

Una bibliografía intenta dar una visión de conjunto completa de la literatura (importante) en su categoría. Es un concepto opuesto al «catálogo de biblioteca», que sólo enumera conceptos que se pueden encontrar en una biblioteca. Sin embargo, los catálogos de algunas bibliotecas nacionales también sirven de bibliografías nacionales, ya que (casi) todas las publicaciones de tal país están contenidas en los catálogos.

Las bibliografías se pueden ordenar de diferentes maneras, de igual modo a los catálogos de biblioteca.

Las bibliografías anotadas ofrecen descripciones aproximadas de las fuentes, construyendo protocolos o argumentos, que son de gran utilidad para los autores. Creando estas anotaciones, generalmente unas cuantas frases, se establece un resumen que da pistas sobre la idoneidad de cada fuente antes de escribir una obra <sup>(61)</sup>.

#### 1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

La presente investigación se ha elaborado debido a la preocupación de conocer el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes del distrito de Huánuco y como este contribuye a la formación académica de los alumnos de Educación Básica Regular, para lo cual se ha tenido en cuenta los dos aspectos fundamentales de la formación profesional docente como es el campo teórico y el campo metodológico.

En el campo teórico, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre el perfil profesional y el perfil didáctico desarrollado por el docente lo cual permitirá fortalecer el ejercicio de la iniciativa creadora del docente del nivel Primaria.

En lo metodológico; permitirá determinar la relación entre el perfil profesional y el perfil didáctico utilizado por los docentes, la metodología de enseñanza utilizada juega un rol fundamental en el proceso de construcción de los conocimientos que potencien el pensamiento de docentes del nivel Primaria; y más aún que incentivan el interés de aprendizaje; también permitirá la construcción de un instrumento que permita recoger los datos sobre las dos variables.

Con estos dos principios de formación académica que se brinda en las instituciones de formación profesional, los futuros docentes serán capaces de propiciar en sus alumnos el desarrollo de capacidades, destrezas, habilidades y actitudes que los lleven a solucionar problemas que se les presenten en su vida diaria.

Por lo tanto la presente investigación es relevante porque los resultados servirán como aporte para futuras investigaciones con el fin de incentivar la innovación de estrategias didácticas favoreciendo el perfil profesional del docente siendo revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas.

## 1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.5.1. Objetivo General:

Describir las variables; perfil profesional y perfil didáctico de los docentes del nivel primario de Educación Básica Regular en las instituciones Educativas comprendidas en el distrito Huánuco, provincia de Huánuco, en el año 2011?

### 1.5.2. Objetivos específicos:

Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.

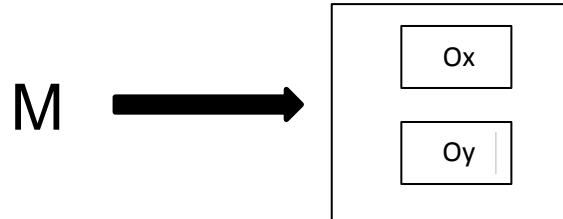
Perfilar los rasgos profesionales del educador de las áreas curriculares que se desempeña como docente de las aulas del nivel primario de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas comprendidas en el distrito Huánuco, Provincia de Huánuco en el año 2011.



## 2. METODOLOGÍA:

### 2.1. Diseño de la investigación

El diseño correspondiente a la presente investigación es correlacional.



#### **Dónde:**

M= Docentes del nivel primaria

X= Perfil profesional

Y= Perfil didáctico

### 2.2. Población y muestra

La población está conformada por 20 docentes de aula de Educación Primaria de menores de Educación Básica Regular que corresponde a 02 instituciones educativas comprendidas en el distrito Huánuco, provincia de Huánuco, en el año 2011.

**TABLA N° 1**

**POBLACIÓN DE DOCENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

<b>N°</b>	<b>INSTITUCIONES EDUCATIVAS</b>	<b>UGEL</b>	<b>N° de Docentes</b>
1.	I.E. INTEGRADO “VIRGEN DEL CARMEN” N° 32002	HUANUCO	<b>15</b>
2.	I.E. MIGUEL GRAU SEMINARIO	HUANUCO	<b>5</b>
<b>TOTAL</b>			<b>20</b>

FUENTE : UGEL HUÁNUCO

### 2.3. Definición y operacionalización de las variables

Perfil profesional:

En el contexto social que vive el país, se plantea la urgente necesidad de formular un perfil especializado en la formación de los educadores como personas íntegras, reflejo de una labor docente de alta calidad, con compromiso y responsabilidad social, ejercida con vocación y pasión.

Respecto al perfil especializado las universidades deben asumir el reto de formar educadores estratégicos para el desarrollo humano. Para lograr esto se requiere calidad educativa, que se establece fundamentalmente a partir de la calidad del docente, entendida como el poder de cambio político y social.

Para ello, se precisa una urgente re-estructuración curricular sobre la base de la demanda social y de la estructura del mercado laboral. Esta debe brindar proyección profesional a los titulados y permitirles insertarse exitosamente lo que supone capacidad analítica, crítica y propositiva en el mundo del trabajo, además de poder proyectarse en el ejercicio de la investigación científica y social.

Por lo tanto, de la que se trata aquí es de combinar estratégicamente la formación del “nuevo” educador con la búsqueda de cualificación docente, ligada a la construcción de una relación activa/cooperativa con el mercado laboral, el estado, las organizaciones sociales y los gremios educativos, mediante actividades académicas y de extensión. Paralelamente, hay que pensar en la búsqueda de recursos, equipamiento informático e infraestructura para el cumplimiento del perfil propuesto.

Propongo algunas ideas preliminares en torno a la formulación de mi opción política por el perfil del tercer milenio, enfocado al desarrollo humano, especialmente de los sectores más vulnerables. Parto de la siguiente consideración. La formación integral del “nuevo” educador se asienta en un eje transversal, la investigación científica y social para el mejoramiento de la calidad de vida y, por lo tanto, el cambio social y político sustentando en tres acciones complementarias e interdependientes: teoría-investigación-acción “nueva” teorización.

Por ello se debe tener en cuenta:

La currícula debe ser necesariamente un componente transdisciplinar con profundidad en la construcción de nuestra identidad disciplinaria desde la perspectiva de la nueva escuela educativa, y otro componente actitudinal sobre la base de la formación de valores, actitudes (autocrítica, empatía, democracia) y ética. Todo ello debe tener el enfoque de la diversa realidad peruana pluricultural y multilingüe.

La “socialización” de los nuevos conocimientos producidos a la sociedad especialmente a los sectores más vulnerables para la resolución de sus problemáticas más urgentes y la construcción de su propio desarrollo a mediano y largo plazo mediante la alfabetización científica y a los sectores políticos que toman decisiones para su influencia en la formulación y ejecución de políticas públicas y estrategias de desarrollo, para que ésta se convierta en una tarea clave.

El educador es aquél que debe tener la habilidad y espíritu profundo para promover la autonomía y el sentido de libertad en los niños, jóvenes y adultos; para despertar y desarrollar en ellos sus capacidades de observación, reflexión y análisis; para llevarlos a la comprensión de los valores; estimularlos a la noción de solidaridad, y a la toma de conciencia y comprensión cultural circundante seguida de la toma de posición ante dicho mundo y, si es posible, de la acción creadora <sup>(15)</sup>.

El perfil del maestro debe tomar en cuenta su capacidad intelectual, personal y social de acuerdo al momento actual y a la realidad social y cultural del país.

El docente requiere poseer vocación de servicio –para actuar con dedicación y tolerancia, apego a la ética y la moral responsabilidad y disciplina, iniciativa, creatividad y disposición para el trabajo en equipo. Asimismo, capacidad del análisis de la información, exposición de los temas en forma clara para una fácil comprensión de los alumnos, y liderazgo <sup>(17)</sup>.

Perfil didáctico:

El docente es el actor principal en el proceso de mejoramiento de la calidad educativa pues es el nexo en los procesos de aprendizaje de los alumnos y las modificaciones en la organización institucional. Las reformas educativas se traducen en las escuelas y llegan al aula por medio del docente.

En el ejercicio del rol profesional, intervienen factores concomitantes tales como el contexto socio económico, el compromiso de la comunidad, la autonomía en la toma de decisiones, la preparación científica y pedagógica y el entrenamiento en los mismos procesos de aprendizaje que pondrá en práctica, centrada en la reflexión y la investigación sobre su ejercicio profesional.

En la profesionalización inciden la formación inicial, la capacitación, las condiciones de trabajo, esto es la continuidad laboral, acceder a una carrera profesional acorde con los logros pedagógicos de los proyectos educativos del establecimiento, las remuneraciones, la infraestructura escolar y el equipamiento didáctico.

Es importante que la sociedad cuente con maestros y profesores eficaces y eficientes para poner en práctica distintos y adecuados recursos y en las ocasiones oportunas, con el fin de acceder a mejores logros educativos. Aquí, no hay que confundir “modernidad” con mera introducción de cambios y “transformación” con el empleo de un lenguaje que sólo modifica terminologías para significar lo mismo, sin aportar beneficios de conocimientos ni de aplicación.

La profesionalización de la enseñanza en las escuelas supone el desarrollo de acciones vinculadas con la enseñabilidad y educatividad, con el proceso de enseñar y aprender con mayor autonomía en las aulas y responsabilidad por los aprendizajes alcanzados.

Con la puesta en marcha de este conjunto de estrategias se favorecerá que el docente sea revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas. <sup>(26)</sup>.

Tabla N<sup>a</sup> 02

Operacionalización de las variables.

Problema	Variables	Subvariables	Atributos	Criterios de indicador	Indicadores	
¿Cuál es el perfil profesional y el perfil didáctico del docente de educación primaria de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas comprendidas en el Distrito de Huánuco, provincia de Huánuco en el año 2011?	Perfil profesional	Formación profesional	Básica	Regular	*Universidad *Instituto Superior Pedagógico	
				Por complementación	*Proveniente de Inst. Superior Tecnológico *Proveniente de Inst. Superior Pedagógico	
			Continua	Segunda especialidad profesional	*En otro nivel Educativo/especialidad *En campos a fines en especialidad profesional	
				Post grado	*Mención *Universidad *Grado obtenido	
			Desarrollo laboral	Tiempo de servicio	Años de servicio	*Post grado de cinco años
					Situación contractual	*Nombrado *Contratado
		Gestión de aula		Nivel/especialidad	*Básica Regular *Básica Alternativa	
				Planificaciones de sesiones de clase	*Plan de sesión *Desarrollo de sesión	
		Gestión directiva		Cargo desempeñado	*Docente de aula multigrado *Director *Unidocencia	
		Conocimiento didáctico y pedagógico	Actividad didáctica en aula	Desarrollo y selección de estrategias	*Criterios para seleccionar y diseñar	

	Perfil Didáctico	Estrategias didácticas	1. Forma de organización de la enseñanza	Estáticas	*Exposición *Demostraciones *Técnica de pregunta *Cuestionario para investigar contenido
				Orientadas por el grupo	*Trabajo en grupo colaborativo *Philips 6/6 *Trabajo en grupo colaborativo
				Autónomas / dinámicas	*Talleres *Proyectos *Casos *Aprendizaje Basado en problemas
			2. Enfoques metodológicos de aprendizaje	Estáticos	*Metodología del aprendizaje conductual *Met. Aprend. Mecánico *Met. Aprend. Repetitivo
				Orientado por el grupo	*Met. Aprend. Colaborativo *Met. Aprend. Cooperativo
				Autónomo / dinámico	*Met. Aprend. Basado en problemas *Met. Aprend. Significativo *Met. Aprend. Constructivo *Met. Aprend. por descubrimiento *Met. Aprend. estructurado en el pensamiento complejo
			3. Recursos soporte de aprendizajes	Estáticos	*La palabra del profesor *Láminas y fotografías
				Orientado por el grupo	*Blog de internet *Carteles grupales
				Dinámicos	*Representaciones gráficas y esquemas *Bibliográficos, textos *Wiki de Web 2.0 *Hipertexto (con navegación de internet)

## 2.4 Técnicas e instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis de los docentes de aula del nivel Primaria en la Educación Básica Regular respecto al perfil profesional y perfil didáctico se utilizó la técnica de la encuesta y el cuestionario como instrumento.

La técnica de la encuesta y el cuestionario consiste en la utilización de los cuestionarios cada vez es más frecuente en la investigación. Junto con las entrevistas, el cuestionario es la técnica de recogida de datos más empleada en investigación, porque es menos costosa, permite llegar a un mayor número de participantes y facilita el análisis, aunque también puede tener otras limitaciones que pueden restar valor a la investigación desarrollada.

## 2.5 Procedimiento y análisis de datos

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables. Para el análisis de los datos se empleó las técnicas estadísticas descriptivas como la media y desviación estándar de las puntuaciones obtenidas en la evaluación del perfil didáctico y el perfil profesional. También se elaboraron tablas de distribución de frecuencias y gráficos circulares y de barras para cada una de las variables en estudio.

### 2.5.1 Medición de variables

#### 2.5.1.1 Variable1: Perfil didáctico

Para la medición de la variable Perfil didáctico, se utilizó un baremo, especialmente diseñado para esta investigación:

El perfil didáctico se medirá a través de su única subvariable: Estrategias Didáctica que en este baremo son: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y Dinámicas (aquellas cuyo impacto del estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y la autonomía propiamente).



TABLA N° 03

Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de básica regular

puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsada por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didáctica; esto es Formas de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Atributos de Variables o Subvariables.

**Forma de Organización utilizada:** Implica la gestión de un “Proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

TABLA N° 04

Baremo de la Sub variable Estrategias Didácticas:

Formas de Organización

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas Por El Grupo	Generadoras De Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizaje Basado En Problemas
Cuestionario	Trabajo En Grupo Colaborativo	Método De Proyectos
Técnica De Pregunta	Lluvia De Ideas	Talleres
Demostraciones	Philips 66	

**Enfoque metodológico de aprendizaje:** Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

TABLA N° 05

Baremo de la Subvariable Estrategias Didácticas:

Enfoques Metodológico de Aprendizaje

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
<b>Metodología de Aprendizaje conductual</b>	<b>Impulsadas por el Grupo</b>	<b>Generadoras de autonomía</b>
<b>Metodología de aprendizaje mecánico</b>	Metodología de aprendizaje colaborativo	Metodología de aprendizaje basado en problemas
<b>Metodología de aprendizaje Repetitivo</b>	Metodología de aprendizaje cooperativo	Metodología de Aprendizaje Significativo
	Metodología de aprendizaje basado en Dinámicas Grupales	Metodología de Aprendizaje Constructivo
		Metodología del aprendizaje por Descubrimiento
		Metodología del Aprendizaje Estructurado en el Pensamiento Complejo

**Recursos didácticos:** Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje”. Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

TABLA N° 06

Baremo de la Subvariable: Estrategias Didácticas:

Recursos de Aprendizaje

<b>ESTÁTICAS</b>	<b>DINÁMICAS</b>	
<b>Estáticas</b>	Impulsadas por el grupo	<b>Generadoras de autonomía</b>
<b>La palabra del profesor</b>	Blog de Internet	<b>Representaciones gráficas</b>
<b>Laminas y fotografías</b>	Carteles Grupales	<b>Bibliográficos, textos</b>
<b>Videos</b>		<b>Wiki de Web 2.0</b>

TABLA N° 07

Baremo de la variable Perfil Profesional

	CRITERIOS A EVALUAR						PUNTAJE MÁXIMO
	<b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b>	TÍTULO PROFESIONAL	Universitario 10 semestres (3 puntos)	Pedagógico (2 puntos)	Tecnológico (1 punto)	Universitario complementación (2 puntos)	
ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD		Obtuvo el título (2 puntos)	No obtuvo el título (1 punto)				<b>2</b>
ESTUDIOS DE MAESTRIA		Con grado (4 puntos)	Estudios concluidos (4 puntos)				<b>4</b>
ESTUDIOS DE DOCTORADO		Con grado (5 puntos)	Estudios concluidos (4 puntos)				<b>5</b>
<b>DESARROLLO LABORAL</b>	AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL	1 a 5 años (1 punto)	6 a 10 años (2 puntos)	11 a 15 años (3 puntos)	16 a más (4 puntos)	Es cesante y está laborando en I.E. privada (4 puntos)	<b>4</b>
	CONDICIÓN LABORAL	Nombrado (3 puntos)	Contratado (2 puntos)	Esta cubriendo licencia (1 punto)			<b>3</b>
	NIVEL Y ESPECIALIDAD EN LA QUE LABORA	Inicial	Primaria	Secundaria	Superior	Básica Alternativa	—
	REALIZA UN PLAN PARA CADA	Sí (1 punto)	No (0 puntos)				<b>1</b>

	CLASE						
	PLANIFICA LA UNIDAD	Sí (1 punto)	No (0 puntos)				<b>1</b>
	DESARROLLO DE CLASE	Empieza y termina exponiendo Sí (0 puntos) No (1 punto)	Deja tareas para casa Sí (0 puntos) No (1 punto)	Prefieren que las tareas la resuelvan en el aula Sí(1punto) No(0 puntos)			<b>3</b>
		Sub total					<b>26 puntos</b>
CONOCIMIENTOS O DOMINIOS		CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA					<b>5</b>
		CRITERIOS PARA INICIAR UNA SESIÓN DE CLASE					<b>5</b>
		Sub total					<b>10 puntos</b>
		<b>TOTAL</b>					<b>36 puntos</b>

### 3. RESULTADOS

Los resultados obtenidos se organizarán teniendo en cuenta los objetivos específicos formulados en la investigación.

#### A. PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

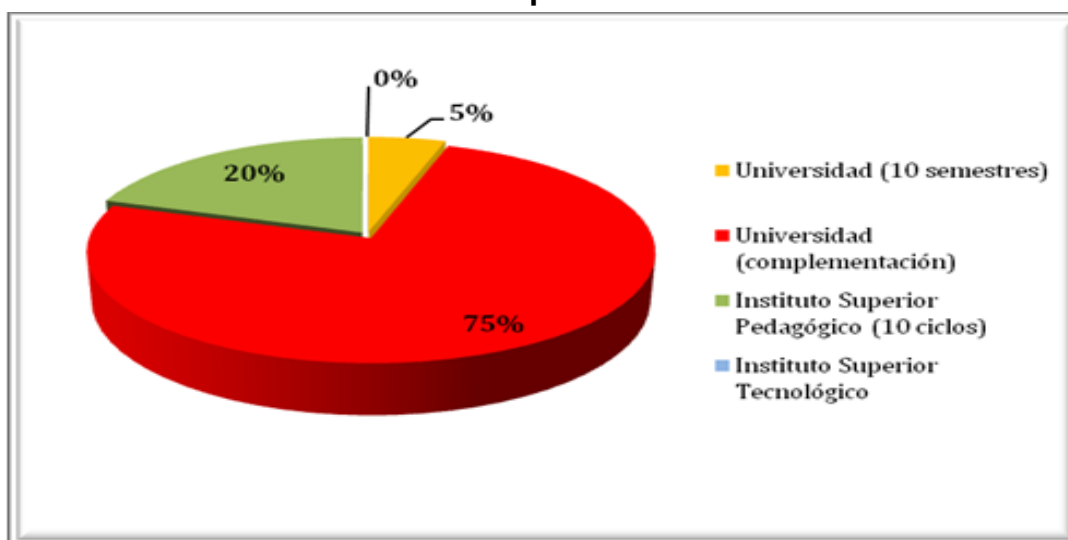
##### A.1. FORMACIÓN PROFESIONAL

**TABLA 8. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.**

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad (10 semestres)	1	5,0
Universidad (complementación)	15	75,0
Instituto Superior Pedagógico (10 semestres)	4	20,0
Instituto Superior Tecnológico	0	0,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011

**Gráfico 1. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.**



**Fuente:** Tabla 8

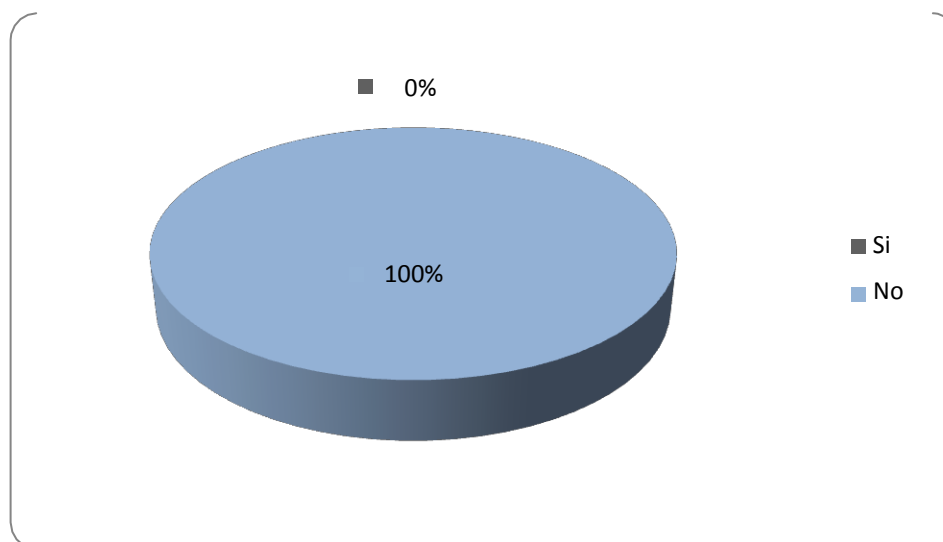
En la tabla 8 y gráfico 1, se aprecia que el 75% de los docentes han realizados sus estudios en una universidad por complementación, el 20% de los docentes realizaron sus estudios superiores en un instituto superior pedagógico y el 5% de los docentes realizaron estudios regulares en una universidad.

**TABLA 9. Docentes con estudios de segunda especialidad**

<b>¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional?</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	0	0,0
No	20	100,0
Total	20	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 2. Docentes con estudios de segunda especialidad.**



**Fuente: Tabla 09.**

En la tabla 9 y gráfico 2 se observa que el 100% de los docentes que participaron en la presente investigación no cuentan con estudios de segunda especialidad.

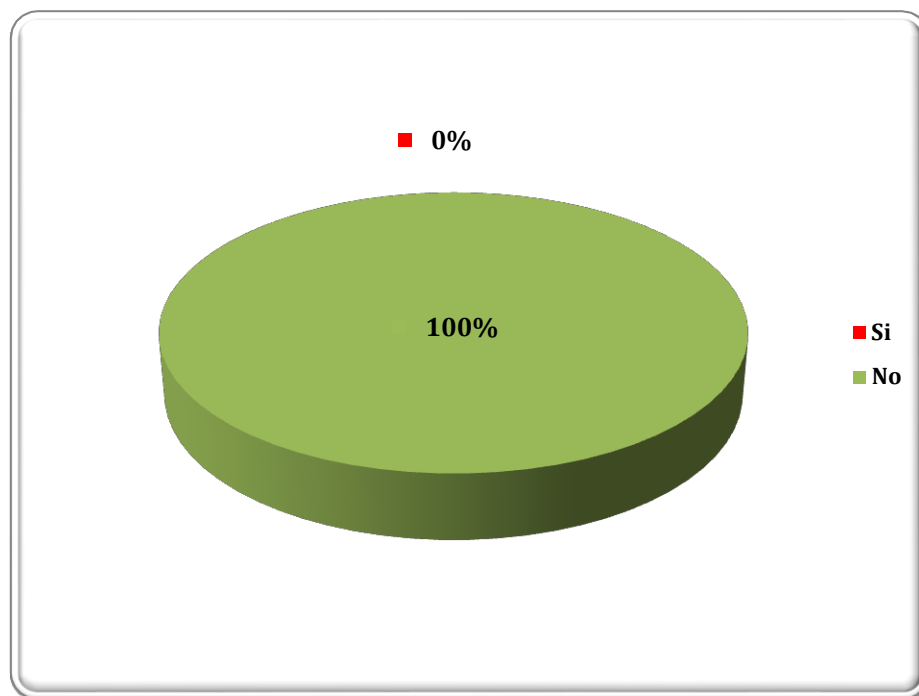


**TABLA 10. Docentes con título de segunda especialidad.**

¿Tiene título de segunda especialidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	0	0,0
No	20	100,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 3. Docentes con título de segunda especialidad.**



**Fuente: Tabla 10**

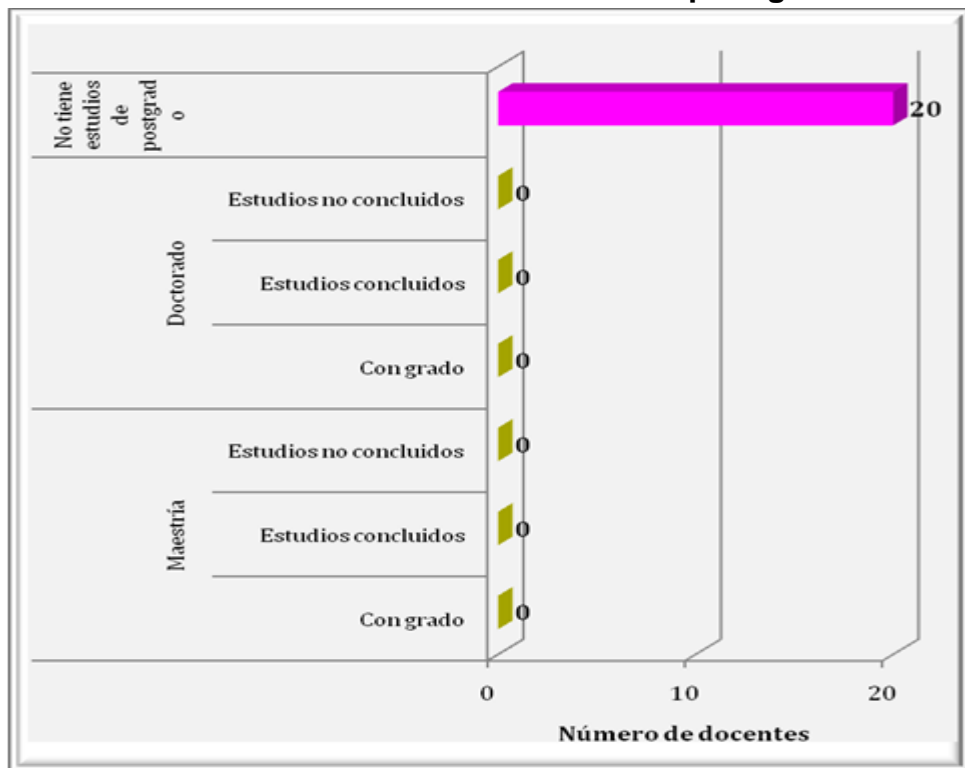
En la tabla 10 y gráfico 3 se observa que los 20 docentes participantes en la presente investigación que equivale al 100% no cuentan con un título de segunda especialidad.

**TABLA 11.Docentes con estudios de post-grad**

¿Tiene estudios de post-grad?			Número de docente	Porcentaje
si	Maestría	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
		Estudios no concluidos	0	0,0
	Doctorado	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
		Estudios no concluidos	0	0,0
No	-----	-----	20	100,0
<b>Total</b>			20	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 4. Docentes con estudios de post-grad**



**Fuente:** Tabla 11

En la tabla 11 y gráfico 4 se aprecia que el 100% de los docentes no tienen estudios de postgrad.

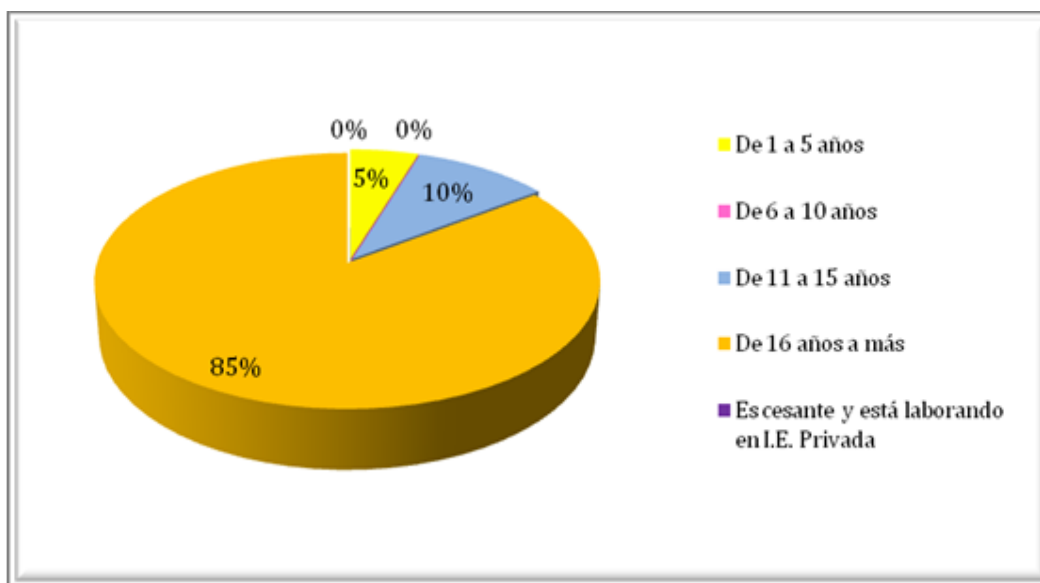
## A.2. DESARROLLO LABORAL

**TABLA 12. Años de experiencia laboral.**

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	1	5,0
De 6 a 10 años	0	0,0
De 11 a 15 años	2	10,0
De 16 años a más	17	85,0
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 5. Años de experiencia laboral**



**Fuente: Tabla 12**

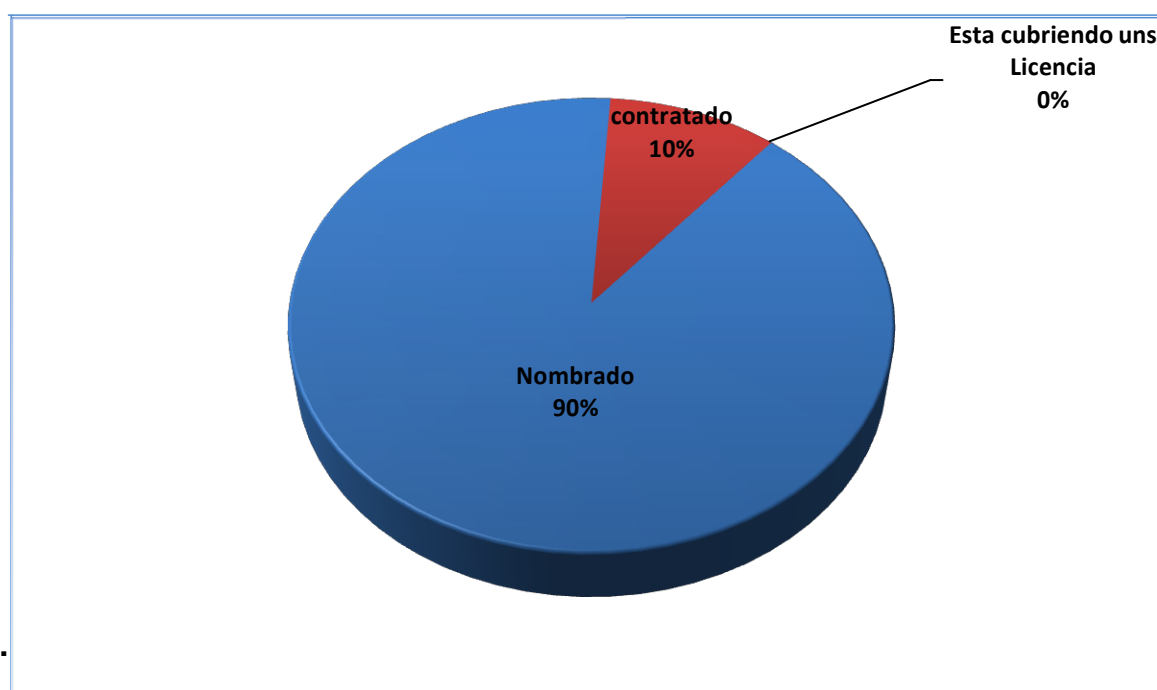
En la tabla 12 y gráfico 5 se aprecia que 17 docentes que representan el 85% tienen de 16 a más años de experiencia laboral, 02 docentes que representan el 10% de docentes, tienen de 11 a 15 años de servicio y 01 docente que representa al 5% de docentes tienen de 1 a 5 años de servicio.

**TABLA 13. Condición laboral.**

<b>Es usted:</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
Nombrado	18	90,0
Contratado	2	10,0
Está cubriendo una licencia	0	0,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 6. Condición Laboral**



**Fuente: Tabla 13**

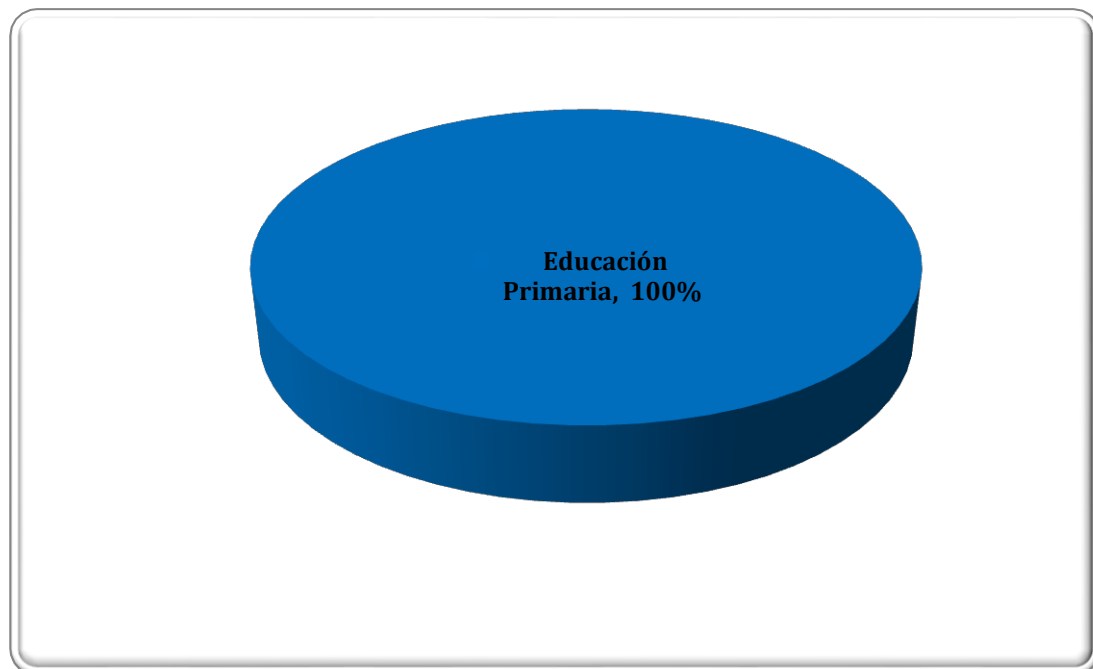
En la tabla 13 y gráfico 6, se observa que 18 docentes que representan el 90 % de los docentes encuestados son docentes nombrados y 02 docentes que representan el 10% de docentes se encuentran en condición de contratados.

**TABLA 14. Nivel en el que labora.**

<b>Está trabajando en:</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
Educación Inicial	0	0,0
Educación Primaria	20	100,0
Educación Secundaria	0	0,0
Educación Superior	0	0,0
Básica Alternativa	0	0,0
Otros	0	0,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011

**Gráfico 7. Nivel en el que labora**



**Fuente: Tabla 14**

En la tabla 14 y gráfico 7, se observa que el 100 % de los docentes encuestados laboran en educación primaria.

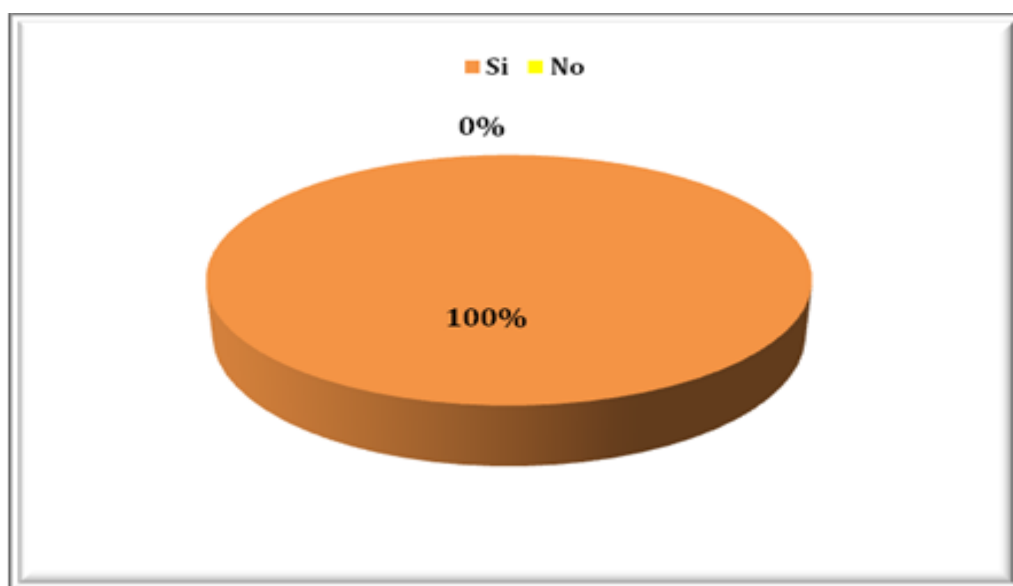
### A.3. CONOCIMIENTO DIDÁCTICO PEDAGÓGICO

**TABLA 15. Planificación de la unidad.**

¿Planifica la unidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	20	100,0
No	0	0,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 8. Planificación de la Unidad**



**Fuente:** Tabla 15

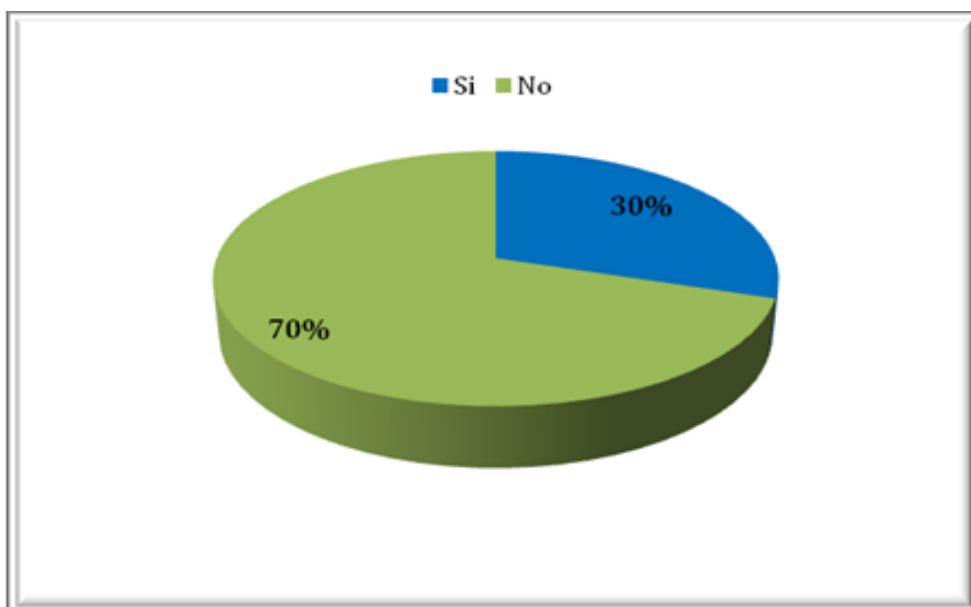
En la tabla 15 y gráfico 8, se observa que el 100 % de los docentes encuestados planifican sus unidades de aprendizaje.

**TABLA 16. Planificación de la sesión de clase.**

¿Para cada sesión de clase elabora un plan?	Número de docentes	Porcentaje
Si	6	30,0
No	14	70,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 9. Planificación de la sesión de clase.**



**Fuente: Tabla 16**

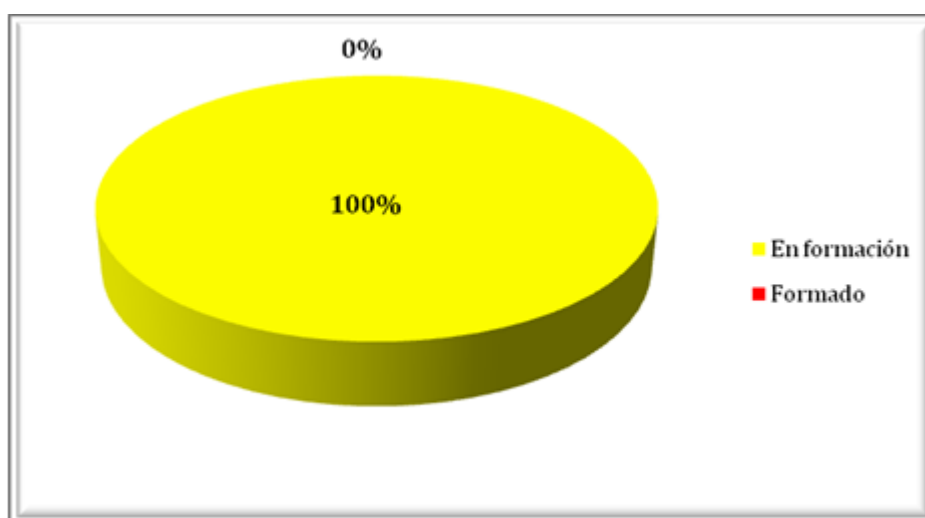
En la tabla N° 16 gráfico N° 8, se observa que el 70% de docentes no elabora un plan para cada sesión de clase y el 30% si planifica su plan para cada sesión de aprendizaje.

**TABLA 17. Perfil profesional de los docentes**

<b>Perfil profesional:</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
En formación	20	100,0
Formado	0	0,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 10. Perfil profesional de los docentes**



**Fuente:** Tabla 17

En la tabla 17 y gráfico 10 se observa que los 20 docentes participantes en la presente investigación que equivale al 100% se encuentran en formación.



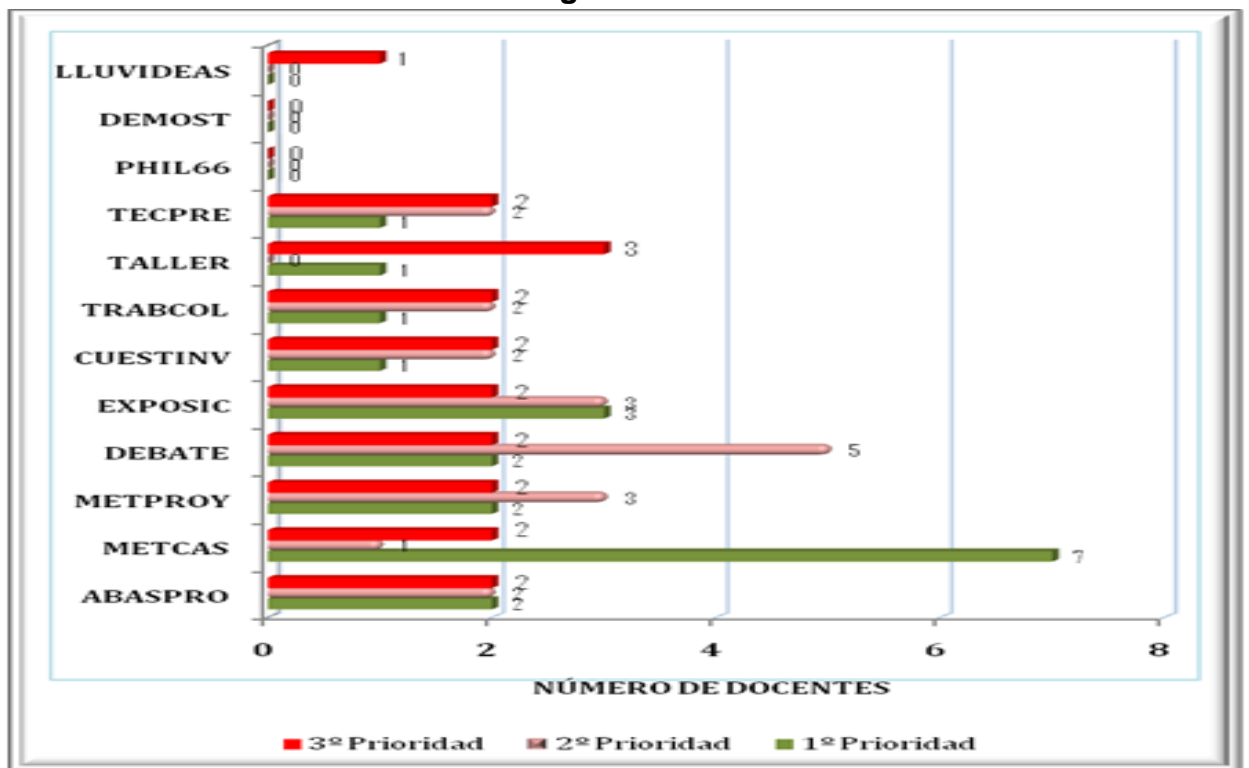
## B. PERFIL DIDÁCTICO

**TABLA 18. Modalidades de organizar la enseñanza**

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA												
PRIORIDAD	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS
1º	2	7	2	2	3	1	1	1	1	0	0	0
2º	2	1	3	5	3	2	2	0	2	0	0	0
3º	2	2	2	2	2	2	2	3	2	0	0	1
4º	2	2	1	1	0	4	0	4	3	2	1	0
5º	2	0	2	0	1	1	4	3	1	0	1	5

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 11. Modalidades de organizar la enseñanza**



Fuente: Tabla 18

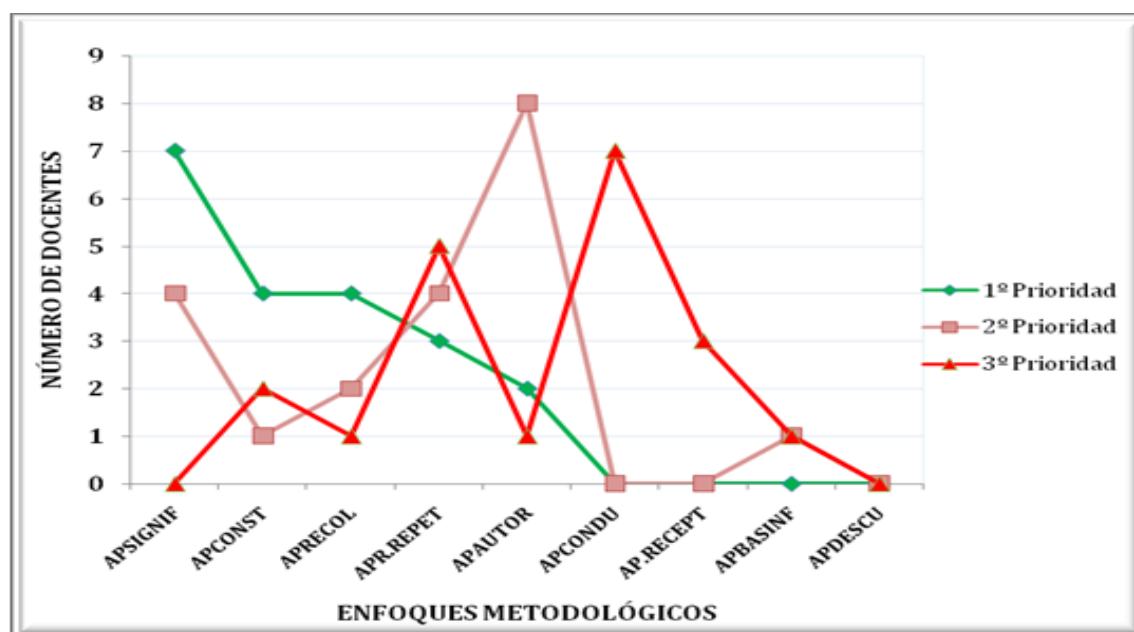
En la tabla 18 y gráfico 11, se observa que 7 docentes eligieron como primera prioridad al método de casos, así mismo observamos que 5 docentes eligieron como segunda prioridad el debate, También se observa como tercera prioridad a 3 docentes que eligieron el método del taller.

**TABLA 19. Enfoques metodológicos de aprendizaje**

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE									
PRIORIDAD	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBASINF	APDESCU
1º	7	4	4	3	2	0	0	0	0
2º	4	1	2	4	8	0	0	1	0
3º	0	2	1	5	1	7	3	1	0
4º	6	0	1	1	1	1	1	4	5
5º	1	3	3	2	0	1	1	3	6

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 12. Enfoques metodológicos de aprendizaje**



Fuente: Tabla 19.

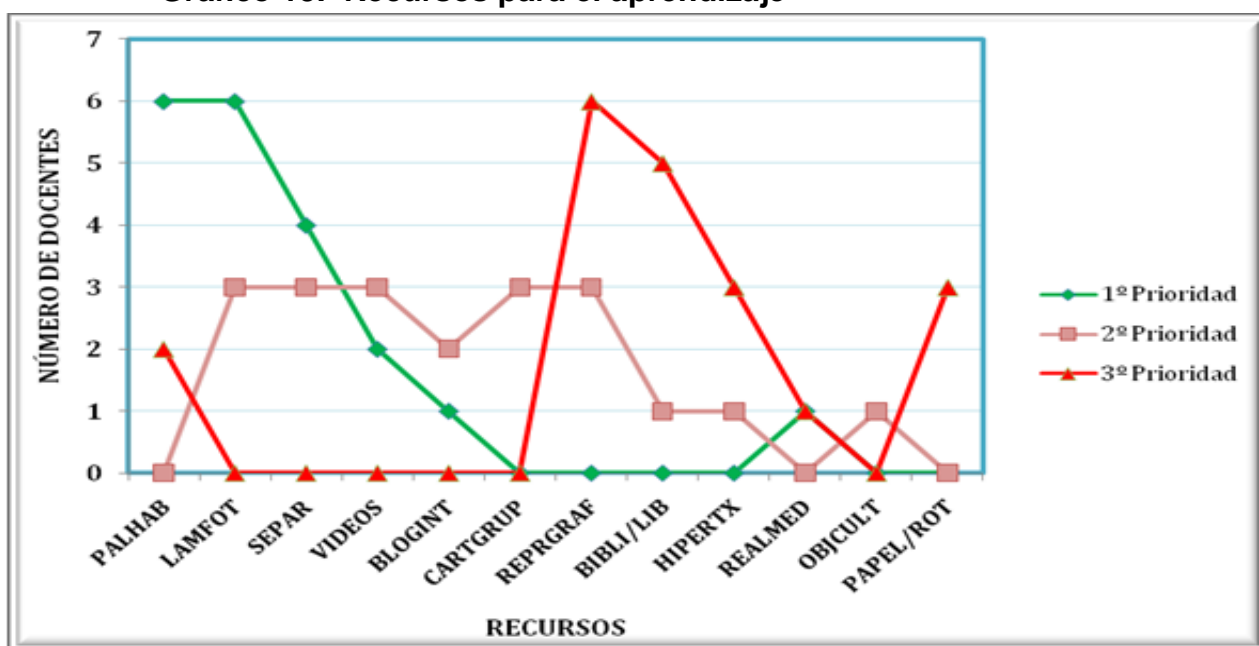
En la tabla 19 y gráfico 12 se observa 07 docentes han elegido al aprendizaje significativo como primera prioridad, también se observa que 08 docentes eligieron como segunda prioridad el aprendizaje autorregulado y 07 docentes eligieron como tercera prioridad el aprendizaje conductual.

**TABLA 20. Recursos para el aprendizaje**

RECURSOS												
PRIORIDAD	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1º	6	6	4	2	1	0	0	0	0	1	0	0
2º	0	3	3	3	2	3	3	1	1	0	1	0
3º	2	0	0	0	0	0	6	5	3	1	0	3
4º	8	2	0	3	0	1	0	0	1	5	0	0
5º	0	0	3	1	1	1	2	0	0	1	3	8

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 13. Recursos para el aprendizaje**



Fuente: Tabla 20

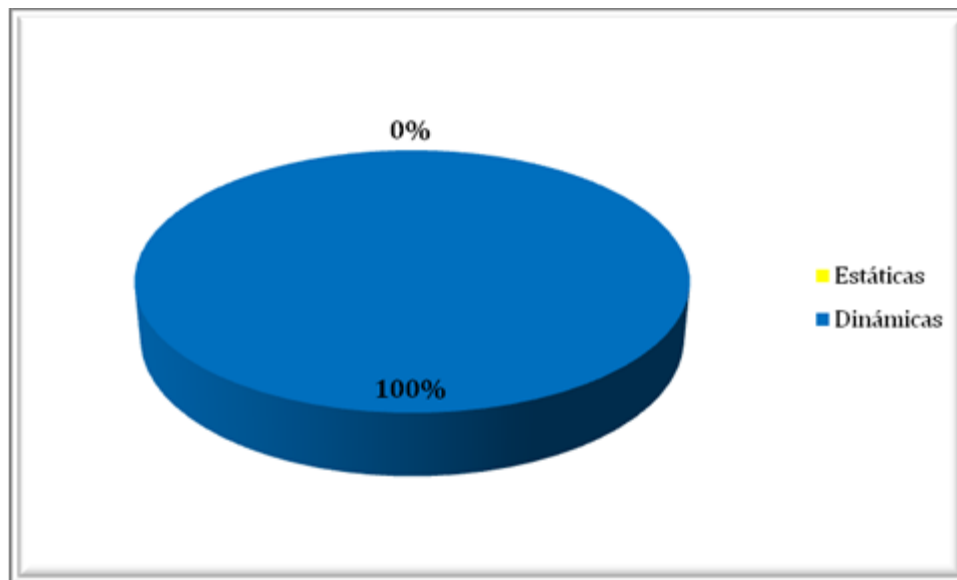
En la tabla 20 y gráfico 13 se observa que como primera prioridad 06 docentes utilizan el recurso de la palabra hablada, láminas y fotografías, como segunda prioridad tenemos 03 profesores utilizan láminas y fotografías, separatas, videos, carteles grupales y representaciones gráficas y como tercera prioridad 06 docentes utilizan carteles grupales.

**TABLA 21. Perfil didáctico de los docentes**

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	0	0,0
Dinámicas	20	100,0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes, setiembre 2011.

**Gráfico 14. Perfil didáctico de los docentes**



**Fuente: Tabla 21**

En la tabla 21 y gráfico 14, que observamos que el 100% de los docentes tiene un perfil didáctico dinámico.

#### 4. DISCUSIÓN

A continuación se detalla el análisis de los resultados respecto al Perfil profesional y perfil Didáctico del docente de aula del nivel primaria de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas que comprende el distrito Huánuco, provincia de Huánuco.

Los resultados se organizan de acuerdo a los objetivos planteados en el presente trabajo de investigación.

##### **4.1. Perfilar los rasgos profesionales del educador de las áreas curriculares que se desempeña como docente de las aulas del nivel primario de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas comprendidas en el distrito Huánuco, Provincia de Huánuco en el año 2011.**

El perfil profesional de los docentes del nivel primario se asienta en un eje transversal, la investigación científica y social para el mejoramiento de la calidad de vida y, por lo tanto, el cambio social y político sustentando en tres acciones complementarias e interdependientes: teoría-investigación-acción.

El profesional de educación debe tener la habilidad y espíritu profundo para promover la autonomía y el sentido de libertad en los niños, jóvenes y adultos; para despertar y desarrollar en ellos sus capacidades de observación, reflexión y análisis; para llevarlos a la comprensión de los valores; estimularlos a la noción de solidaridad, y a la toma de conciencia y comprensión cultural circundante seguida de la toma de posición ante dicho mundo y, si es posible, de la acción creadora.

El educador es aquél que debe tener la habilidad y espíritu profundo para promover la autonomía y el sentido de libertad en los niños, jóvenes y adultos; para despertar y desarrollar en ellos sus capacidades de observación, reflexión y análisis; para llevarlos a la comprensión de los valores; estimularlos a la noción de solidaridad, y a la toma de conciencia y comprensión cultural circundante seguida de la toma de posición ante dicho mundo y, si es posible, de la acción creadora<sup>(15)</sup>.

De acuerdo a esta premisa y después del recojo de información observamos que de acuerdo al perfil del docente podemos afirmar que el 100% de docentes están en formación, ya que el 75% tiene una formación universitaria a través del Programa de Complementación Académica, el 20% estudió en Instituto Superior Pedagógico y 5% lo hizo como alumno regular de la Facultad de Educación de una universidad del País.

Dentro de la formación continua que todo maestro debe continuar, tenemos, el Postgrado o posgrado que es el ciclo de estudios de especialización que se cursa tras la graduación o licenciatura. Se trata de la formación que sigue al título de grado, que es la titulación de educación superior que se obtiene al concluir una carrera universitaria de cuatro años <sup>(21)</sup>. Así mismo tenemos también la Segunda Especialidad que es el perfeccionamiento profesional que realiza el docente sobre un área determinado con la finalidad de mejorar su capacidad de enseñanza. <sup>(22)</sup>. En este aspecto debemos señalar que de los docentes encuestados para la presente investigación, el 100% de los encuestados no presenta estudios en ninguno de las dos especializaciones.

De acuerdo a la legislación existente en el Perú, tenemos docentes en tres situaciones: Nombrados en plazas orgánicas; contratados en plazas orgánicas; y contratados eventuales. Genéricamente, lo de orgánico hace alusión a una situación de necesidad plenamente comprobada. En este sentido hasta hace unos años después de 3 años de tenerse un contrato en plaza orgánica, se consideraba que la plaza servía para nombramiento <sup>(17)</sup>. Los resultados de la encuesta nos señalan que el 90% de docentes son nombrados y el 10% son contratados.

La experiencia laboral es el tiempo de permanencia que tiene un docente en una institución docente y se computa desde que empieza a laborar en el magisterio hasta la fecha que cesa o se jubila.

La experiencia laboral docente se considera a partir de la fecha de la obtención del título profesional en educación y es válida en cualquiera de las funciones que correspondan al profesor en el área de la docencia <sup>(18)</sup>. Los resultados demostraron el 85% de docentes que participaron en la presente investigación tienen 16 a más

años de experiencia laboral lo que demuestra que los docentes están en proceso de formación.

#### **4.2. Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.**

Se estimó los resultados estadísticos de la variable Perfil Didáctico mediante el instrumento del cuestionario aplicado a los 20 docentes que participan en la presente investigación.

Los resultados obtenidos de las modalidades de la organización de la enseñanza nos muestran que 7 docentes eligieron como primera prioridad a la modalidad método de casos, 05 docentes eligieron como segunda prioridad el debate, y como tercera prioridad 03 docentes eligieron el método del taller.

El método o estudio de casos es un método de enseñanza que se basa en casos concretos de un grupo de personas que enfrentan una situación particular, sirve para vincular los contenidos curriculares con la vida diaria.

La técnica de casos consiste, precisamente, en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real, para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones<sup>(41)</sup>.

Evidentemente, al tratarse de un método pedagógico activo, se exigen algunas condiciones mínimas. Por ejemplo, algunos supuestos previos en el profesor: creatividad, metodología activa, preocupación por una formación integral, habilidades para el manejo de grupos, buena comunicación con el alumnado y una definida vocación docente. También hay que reconocer que se maneja mejor el método en grupos poco numerosos.

El caso no proporciona soluciones sino datos concretos para reflexionar, analizar y discutir en grupo las posibles salidas que se pueden encontrar a cierto problema. No ofrece las soluciones al estudiante, sino que le entrena para generarlas. Le lleva a pensar y a contrastar sus conclusiones con las conclusiones de otros, a aceptarlas y expresar las propias sugerencias, de esta manera le entrena en el trabajo colaborativo y en la toma de decisiones en equipo. <sup>(42)</sup>.

El enfoque metodológico de aprendizaje es parte fundamental del quehacer educativo, porque es la herramienta que activa el mecanismo de aprendizaje de los alumnos. Al respecto Santivañez R <sup>(30)</sup> manifiesta “Se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte”.

El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales; la modalidad de organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y los recursos que se utilizan. A este respecto los docentes con la finalidad de lograr que sus alumnos aprendan a aprender han priorizado en primer lugar el aprendizaje significativo (07 docentes), segunda prioridad el aprendizaje autorregulado (08 docentes) y como tercera prioridad el aprendizaje conductual (07 docentes).

De los enfoques señalados el Aprendizaje Significativo es el que enseña a los alumnos a aprender para la vida porque aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo; considerando así mismo, la teoría del aprendizaje significativo como una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje <sup>(45)</sup>



(30) Recursos didácticos (materiales y mediaciones tecnológicas): Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la presente encuesta, los recursos priorizados por los docentes son: la palabra hablada y las láminas y fotografías (06 docentes cada recurso), como segunda prioridad las láminas, separatas, vídeos y como tercera prioridad representaciones gráficas, bibliografía, libros.

De lo expuesto, se puede deducir que si bien es cierto, existe un gran número de docentes que apuestan por modalidades de organizar la enseñanza activa, modalidades metodológicas que promuevan el aprender a aprender y recursos de aprendizaje activos, en la práctica todavía persisten rasgos de enseñanza conductual.

## CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación respecto al Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente de aula de del Nivel Primaria de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas del distrito Huánuco, de la provincia de Huánuco en el año 2011, se llega a las siguientes conclusiones:

- El perfil profesional del docente se caracteriza por ser la mayoría de los docentes egresados de las universidades mediante el Programa de Complementación 75% las cuales actualmente se encuentran en formación, el 90%, de docentes son nombrados, el 85% tienen 16 a más años de experiencia laboral. El 100% de los docentes encuestados no cuentan con estudios de Post grado. El perfil didáctico de los docentes es dinámico, el 100% de los docentes están en formación.
- El Perfil Didáctico de los docentes, mediante la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, nos indican que 7 docentes utiliza el método de casos como primera prioridad para organizar la enseñanza, el enfoque metodológico más utilizado es el Aprendizaje Significativo ya que 7 docentes lo seleccionaron como primera prioridad y el recurso más utilizado por los docentes es la palabra hablada del profesor y las láminas y fotografías debido a que 6 docentes lo seleccionaron como primera prioridad.

## 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

1. Romero, C y Cepero, M. Bases teóricas para la formación del maestro. Granada, Grupo Editorial Universitario. (2002).
2. Galvis, Rosa Victoria. De un perfil docente tradicional a un perfil docente basado en competencias acción pedagógica, N° 16/enero – diciembre, 2007 – pp. 48 – 57.
3. Carrillo, E. Diseño del Perfil Profesional a atención integral del niños de 0 a 6 años. (1994).
4. Sánchez Salomón, J. Proyecto Educativo Regional Huánuco 2010 – 2021. Gobierno Regional de Huánuco.
5. Ley de la Carrera Pública Magisterial. Ley No. 29062. Diario Oficial el Peruano. 11 de julio del 2007.
6. Márquez Aragonés A. Tesis. La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica. Universidad de Málaga. 2009.
7. Gonzaga, W. Estrategias Didácticas en la Formación de Docentes de Educación Primaria. Costa Rica editorial S.A.
8. Sánchez Arellano, N. S. Talleres basados en el enfoque colaborativo utilizando recursos impresos en el desarrollo de la geometría de los estudiantes del 6° C de educación primaria de la I.E. 88232 – Chimbote. 2009.
9. Ravel, A. Gonzales L. Estrategias de Aprendizaje auregulado. Argentina editorial S.A.
10. LiezaOrus, M. Las estrategias didácticas del profesor de apoyo en la educación secundaria con alumnos con necesidades educativas específicas. [Trabajo de investigación en Internet] 1988. [Alrededor de 10 pantallas]. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/estilosdeaprendizaje/comunicaciones/EE%20AA%2DEd%20Especial/Liesa%20rus.doc>
11. Galicia Luna M. Actividades Didácticas que fortalezcan los conocimientos previos a lecciones de matemáticas. Universidad La Salle Benavente Puebla. Disponible en: <http://www.benavente.edu.mx/investigacion/mayoagosto06/P%20pensamiento/actividadesdidac.htm>

12. Monse A. Investigación sobre el análisis de uso de estrategias cognitivas de aprendizaje. [Monografía de Internet]. Universidad Nacional Mar de Plata. Argentina.
13. Carbajo Martínez C. Perfil Profesional del Docente de Música de Educación Primaria: Autopercepción de competencias profesionales y la práctica del aula. [Tesis en Internet] Universidad de Murcia. España. 2009.
14. Toscazo Mejía J. La Práctica de los Licenciados en Educación Primaria (Generación 1990. 1994) y su relación con el perfil del Egresado (Plan 1984). [Tesis en Internet]. Universidad de Colina. Colombia. 1996.
15. De La Cruz Berrocal, E.R.M. Perfil profesional del educador del tercer milenio. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 03 pantallas]. Disponible en:  
[http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?id=4265&a=articulo\\_completo](http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?id=4265&a=articulo_completo)
16. Perfil del docente Peruano. [artículo en Internet]. Docentes en acción [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 12 pantallas]. Disponible en:  
<http://profesorperuano.blogspot.com/2009/03/cual-es-el-perfil-del-profesor-peruano.html>
17. INSTITUTO DE PEDAGOGIA POPULAR INFORME VIRTUAL Lima, Junio-Julio 2009 MAESTRO PERUANO 2009 Sigfredo Chiroque Chunga. Disponible en:  
<http://www.ipp-peru.com/noticiasipp/docenteperuano2009.pdf>
18. REGLAMENTO DE LA LEY N° 28649. LEY QUE AUTORIZA EL CONCURSO PÚBLICO PARA NOMBRAMIENTO EN PLAZAS VACANTES DE PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 12 pantallas]. Disponible en  
[:http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/reglamento\\_ley\\_28649\\_n\\_ombramiento.pdf](http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/reglamento_ley_28649_n_ombramiento.pdf)
19. Perfil del docente de acuerdo al lugar de estudio. [artículo en Internet] Universia.net [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
<http://estudios.universia.net/peru/estudio/udh-educacion-basica-inicial-primaria>
20. Formación continua. [artículo en Internet] Ciberdocencia.gob. [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 05 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?cat=83>

21. Post Grado. . [artículo en Internet] Ciberdocencia.gob. [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 02 pantallas]. Disponible en: <http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?cat=83>
22. Segunda Especialidad. [artículo en Internet] [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 01 pantallas]. Disponible en: <http://www.definicionabc.com/general/especialidad.php>
23. Gestión de Aula. [artículo en Internet] [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 01 pantallas]. Disponible en: <http://www.proantioquia.org.co/educacion/gestion-aula>
24. Nivel-Especialidad. [artículo en Internet] Minedu.gob.pe [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 05 pantallas]. Disponible en: <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>
25. Educación Básica Regular. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Ley Nro. 28044. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 12 pantallas]. Disponible en <http://planipolis.iiep.unesco.org/upload/Peru/Peru%20Ley%20general%20de%20educacion%2028044.pdf>
26. Planificación de las sesiones de aprendizaje. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 04 pantallas]. Disponible en <http://dermum.lacotelera.net/post/2009/11/29/c-mo-planificar-sesi-n-aprendizaje>
27. Bar. G. Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación. Perfil y competencias del docente en el contexto institucional educativo. Lima, Perú, septiembre de 1999. . [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 10 pantallas]. Disponible en: <http://www.oei.es/de/gb.htm>
28. La Didáctica. [artículo en Internet] Wikipedia.org; [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Did%C3%A1ctica>
29. Ospina, D. Estrategias Didácticas. [artículo en Internet] Wikipedia.org; [citado el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en: <http://aprendeonline.udea.edu.co/banco/html/estrategiasdidacticas/>

30. Santivañez, R. Constructo – ULADECH CATÓLICA [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 07 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.uladech.edu.pe/titulacion/mod/resource/view.php?id=6913>
31. DIRECCION DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. La exposición como técnica didáctica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. . [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 06 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.uctemuco.cl/cedid/archivos/apoyo/La%20exposicion%20como%20tecnica%20didactica.pdf>
32. Osorio Rojas, R.A. El Cuestionario. Magister © Educación. . [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 02 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>
33. Siso Martínez, J.M. Instituto Pedagógico de Miranda. Técnica de Preguntas. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 03 pantallas]. Disponible en:  
[http://www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica\\_de\\_la\\_pregunta.pdf](http://www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica_de_la_pregunta.pdf)
34. Demostraciones. Taller de estrategias metodológicas I. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 07 pantallas]. Disponible en:  
<http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/marygri/documents/PPD/Estrategias.pdf>
35. Crisolgo A. Dinámicas de grupo. Editorial. Abedul. Lima. (2004).
36. Quiñones C y Gómez, J. Estrategias Educativas. Fondo Editorial Fachse. Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”. Chiclayo. 2001.
37. Lluvia de ideas [artículo en Internet]; [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
[http://infomipyme.com/Docs/GENERAL/offine/GDE\\_01.htm](http://infomipyme.com/Docs/GENERAL/offine/GDE_01.htm)
38. Aprendizaje colaborativo. [Investigación en Internet] [Citada 2011 agosto 9]. [Alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
[http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje\\_colaborativo/Definici%C3%B3n](http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Definici%C3%B3n)
39. Phillips 66 [artículo en Internet]; Wikipediya [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Phillips\\_66](http://es.wikipedia.org/wiki/Phillips_66)
40. Phillips 66 Facultad de Psicología Universidad Nacional Mayor de San Marcos. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 03 pantallas]. Disponible en:

<http://unmsm.tripod.com/grupos01.html>

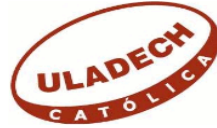
41. DINESST – MED. INNOVANDO N° 22. Revista del equipo de innovación Educativa [revista en Internet]. 2004. [citado 2011, agosto 9]. [Alrededor de 29 pantallas]. Disponible en:  
<http://alfonsoparedes.4t.com/procesamiento>
42. Estudio de casos, Sistematización de la enseñanza. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 04 pantallas]. Disponible en:  
<http://slideshare.net/sistematización/estudio-de-casos>
43. El estudio de casos como técnica didáctica. [artículo en Internet]; [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.itesm.mx/va/dide2/documentos/casos.PDF>
44. Morales P y Landa F. Aprendizaje basado en problemas. Lima. 2004.
45. Rodríguez L. La teoría del aprendizaje significativo. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D). Santa Cruz de Tenerife. España. 2004
46. Tunnermann Bernhein C. Enfoque Constructivista. Managua. 2002. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 09 pantallas]. Disponible en:  
<http://archivo.elnuevodiario.com.ni/2002/diciembre/11-diciembre-2002/opinion/opinion7.html>
47. Enfoques de Aprendizaje y sus alcances metodológicos. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 08 pantallas]. Disponible en:  
<http://medicina.usac.edu.gt/fase4/docu-apoyo-faseiv/enfoques.pdf>
48. Morin, E. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. IIPC. Instituto Internacional para el Pensamiento Complejo. 1996. p. 72. Disponible en:  
<http://www.complejidad.org/cms/?q=node/13>
49. ESTRATEGIPEDIA. estrategias de enseñanza y aprendizaje (APRENDIZAJE AUTORREGULADO). [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 05 pantallas]. Disponible en:  
<http://estrategipedia.com/preguntas-clave/aprendizaje-autorregulado/>

50. Aprendizaje cooperativo. [artículo en Internet]; Wikipedia [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_cooperativo](http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_cooperativo)
51. Aprendizaje colaborativo. [artículo en Internet]; Wikibook [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
[http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje\\_colaborativo/Definici%C3%B3n](http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Definici%C3%B3n)
52. Aprendizaje Conductista. [artículo en Internet]; [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 07 pantallas]. Disponible en:  
[http://members.tripod.com/psico1\\_deshumano/conductismo.html](http://members.tripod.com/psico1_deshumano/conductismo.html)
53. Aprendizaje reproductivo. [artículo en Internet]; [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
[http://www.sapiens.com/castellano/articulos.nsf/Educadores/M%C3%A9todo\\_de\\_ense%C3%B1anza-aprendizaje/6C4B35F32907B28EC1256FB6005FDCBD!opendocument](http://www.sapiens.com/castellano/articulos.nsf/Educadores/M%C3%A9todo_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje/6C4B35F32907B28EC1256FB6005FDCBD!opendocument)
54. Lau, J. "Educar para informar: informar para educar". CUIB, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, UNAM, México, DF. 2002. . [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 08 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.jesuslau.com/docs/publicaciones/doc2/poncuib01.pdf>
55. Grisolia C.M. Universidad de los Andes. Recursos didácticos. . [artículo en Internet]; [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 05 pantallas]. Disponible en:  
<http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/marygri/recursos.php>
56. De la Herrán, A. TÉCNICAS PARA UNA ENSEÑANZA INNOVADORA. [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 59 pantallas]. Disponible en:  
[http://www.uam.es/personal\\_pdi/fprofesorado/agustind/textos/tecnicasensenanzauniversitariainnovadora.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/fprofesorado/agustind/textos/tecnicasensenanzauniversitariainnovadora.pdf)
57. Organizadores Gráficos. [artículo en Internet]; eduteka.com [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 2 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.eduteka.org/modulos/4/86/>
58. Recursos Audiovisuales. Webscolar. [artículo en Internet]; Webscolar.com [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 4 pantallas]. Disponible en:  
<http://www.webscolar.com/recursos-didacticos-y-audiovisuales>



59. Adel, J. Internet en educación: una gran oportunidad. Net Conexión, nº11, Septiembre 1996 Página 1 de 4. . [artículo en Internet]. [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 02 pantallas]. Disponible en:  
<http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/19.pdf>
60. Mapas Semánticos. . [artículo en Internet]; [citada el 2011 agosto 10] [alrededor de 4 pantallas]. Disponible en:  
<http://bibliotecadigital.ucentral.cl/documentos/libros/integrado2/mapa%20semantico.html>
61. Bibliografía. [artículo en Internet]. Wikipedia.com [citado 2011 agosto 9]. [Alrededor de 16 pantallas]. Disponible en:  
<http://es.wikipedia.org/wiki/Bibliograf%C3%ADa>

# ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.

Estimados docentes a continuación se les presenta las variables de nuestra investigación sírvase marcar con un aspa (X) las respuestas que Ud. Crea por conveniente. Agradeciendo anteladamente su colaboración y aporte valioso para el desarrollo de la investigación.

**CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO**

**PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL**

**Instrucciones.**- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en:

Universidad ( )

Instituto Superior Pedagógico ( )

Durante 10 semestres ( )

Por complementación ( )

2. Estudio en Instituto Superior Tecnológico ( )

En qué especialidad \_\_\_\_\_

**Trabaja:**

Solo en educación ( )

En educación y en el campo técnico ( )

Cambió su especialidad técnica por otra no técnica ( )

3. Tiene estudios de segunda especialidad profesional Si ( ) No ( )

Se ha titulado Si ( ) No ( )

En qué Universidad realizó estudios \_\_\_\_\_

En qué campo es su segunda especialidad \_\_\_\_\_

4. Tiene estudios de post grado Si ( ) No ( )

Tiene estudios de Maestría Si ( ) No ( )

Con grado ( )

Estudios concluidos ( )

En que mención \_\_\_\_\_

Tiene estudios de Doctorado Si ( ) No ( )

Con grado ( )

Estudios concluidos ( )

En que mención \_\_\_\_\_

5. Cuántos años de servicio tiene:

De 1 a 5 años ( )

De 6 a 10 años ( )

De 11 a 15 años ( )

De 16 a más ( )

Es cesante y está laborando en IE. Privada ( )

6. Es usted

Nombrado ( ) Contratado ( )

Está cubriendo licencia ( )

7. Está trabajando en

Inicial ( )

Primaria ( )

Secundaria ( )

Superior ( )

En básica Alternativa ( )

Otros \_\_\_\_\_

8. Para cada clase hace un plan Si ( ) No ( )  
 Planifica la unidad Si ( ) No ( )

9. En el desarrollo de clase:

Siempre empieza y termina exponiendo Si ( ) No ( )

Deja tareas para casa Si ( ) No ( )

Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula Si ( ) No ( )

10. Sobre estrategias didácticas:

Cree que necesita mayor formación en estrategias Didácticas Si ( ) No ( )

Piensa que necesita recibir más formación sobre Estrategias Didácticas Si ( ) No ( )

Prefiere prepararse sólo e investigar sobre su experiencia Si ( ) No ( )

Necesita la ayuda de otro docente. Si ( ) No ( )

Requiere cursos Si ( ) No ( )

11. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica					

12. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de Clase					
Contenido o tema de la Lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Los objetivos de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

## SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

### INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con una aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

**ÍTEM 01:** De las siguientes Formas de Organizar la Enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las opciones elegidas.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más )					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					

Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

**ÍTEM 02:** De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					



**ÍTEM 03:** De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					
separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

¡Gracias por la información brindada!