



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE
CUATRO AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL 251 DEL DISTRITO, PROVINCIA DE
LAMPA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

BR. SANTUSA DIONISIA QUISPE MAMANI

ASESOR:

MGTR. CIRO MACHICADO VARGAS

JULIACA - PERÚ

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dra. Mafalda Anastacia Zela Ilaita
Presidente

Dr. Arcadio De la Cruz Pacori
Secretario

Mgtr. Evangelina Yanqui Núñez
Tercer Miembro

Mgtr. Ciro Machicado Vargas
Asesor

AGRADECIMIENTO

En primera instancia agradezco a la universidad Católica los Ángeles de Chimbote, por haberme acogido en sus aulas durante este trayecto de estudio y haber logrado mi más ansiado sueño de ser profesional.

De manera especial agradezco al Mgtr. Ciro Machicado Vargas por guiarme y orientarme en la ejecución del presente trabajo, y también me cabe agradecer a la I.E. Inicial 251 del distrito de Lampa, por haberme abierto las puertas y permitir llevar a cabo el presente trabajo. Y agradecer de manera especial a mi amiga Pilar Cozme Marrón, por su amistad y ser un ejemplo de lucha y brindarme su apoyo incondicionalmente.

DEDICATORIA

A Dios mi mejor amigo por darme la fuerza para seguir adelante cuando me siento derrotada, el me levanta y me anima a seguir adelante siempre.

A mi Madre Petronila por estar siempre cuando la necesito como ella no hay ninguna por su amor y cariño, a mis hermanos: Domy, Elias y José por todo su apoyo y ejemplo de superación, y a mi esposo Samuel por brindarme todo su apoyo y amor incondicional y a mis hijos Alvaro y Bryam Alexis que son mi motor, fuerza y alegría para seguir adelante en todos los momentos de mi vida y por ser la razón de mi vida y existencia, y por ellos lograr mi sueño realizado.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general: Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016. El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables. El diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo. La población y muestra de estudio estuvo conformada por 34 niños de cuatro años de edad a quienes se les aplicó un cuestionario evolutivo de Test TEPSI (test de desarrollo psicomotor) para recopilar datos. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de edad. Los resultados demuestran que el 85.29% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 8.82% es riesgo y el 5.88% se encuentra con retraso, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 67.65% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 23.53% es riesgo y el 8.82% se encuentra con retraso, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 76.47% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 11.76% es riesgo y el 11.76% se encuentra con retraso y en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 94,12% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 2,94% es riesgo y el 2,94% se encuentra con retraso. Como conclusiones se tiene el nivel de psicomotricidad de los niños de cuatro años se encuentra en un nivel normal.

Palabras clave: psicomotricidad, nivel coordinación, nivel de lenguaje, nivel de

motricidad.

ABSTRACT

The present research work had as general objective: To determine the level of psychomotricity in the four-year-old children of the Educational Institution 251 of the district, province of Lampa, Puno region, year 2016. The type of research is quantitative, because Quantitative or numerical data on variables are collected and analyzed and the association or relationship between these variables is studied. The research design was non-experimental, descriptive. The population and study sample consisted of 34 four-year-old children who were given an evolutionary questionnaire to test TEPSI (psychomotor development test) to collect data. The processing was done on the data obtained after the application of the instrument to the study subjects: boys and girls of age. The results show that 85.29% of the children are at a normal level, 8.82% are at risk and 5.88% are late, in relation to the level of Coordination, 67.65% of children and Girls are at a normal level, 23.53% are at risk and 8.82% are late, in relation to the level of language it is observed that 76.47% of boys and girls are at a normal level, 11.76% are Risk and 11.76% are delayed and in relation to the Motricity level, it is observed that 94.12% of the boys and girls are in a normal level, 2.94% is risk and 2.94% Is found to be lagging. As findings one has the level of psychomotricity of four-year-old children is at a normal level

Key words: psychomotricity, coordination level, level of language, motor level.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Jurado evaluador de tesis	ii
Agradecimienbbto.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi

I. INTRODUCCIÓN..... 1

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes	8
2.2. Bases Teóricas de la investigación.....	15
2.2.1. Psicomotricidad	15
2.2.2. Desarrollo Psicomotor	20
2.2.2.1. Importancia del Desarrollo Psicomotor	21
2.2.2.2. Proceso del Desarrollo Psicomotor.....	23
2.2.2.2.1. Maduración	26
2.2.2.2.2. Aprendizaje	28
2.2.2.2.3. Crecimiento y Áreas Evolutivas	30
2.2.2.3. Evolución de las Capacidades Psicomotoras	34
2.2.2.4. Componentes del Desarrollo Psicomotor	35
2.2.2.5. Áreas de Evaluación del Desarrollo Psicomotor	38
2.2.2.5.1. Coordinación.....	40
2.2.2.5.2. Motricidad.....	42
2.2.2.5.3. Lenguaje.....	44
2.2.2.6. Consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotor.....	48

2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial	50
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	56
3.1. Tipo y nivel de la investigación	56
3.2. Diseño de la investigación	56
3.3. Población y muestra.....	57
3.3.1. Área geográfica del estudio	57
3.3.2. Población	57
3.3.3. Muestra	57
3.4. Definición y operacionalización de variables	58
3.5. Técnicas e Instrumentos.....	59
3.6. Plan de análisis.....	64
3.7. Matriz de consistencia.....	64
IV. RESULTADOS.....	66
4.1. Resultados.....	66
4.2. Análisis de Resultados	70
4.2.1. Nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de lampa, región puno, año 2016	70
4.2.2. Nivel de coordinación en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, año 2016.....	70
4.2.3. Nivel de lenguaje en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, año 2016.....	71
4.2.4. Nivel de motricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa	

inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, año
2016...72

V. CONCLUSIONES	74
Referencias.....	75
Anexos	82
Test Tepsi.....	83
Carta de presentación	89
Nóminas de matrícula	90
Evidencias fotográficas	96

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 01.....	57
Número de estudiantes de Cuatro años de edad en la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016	
Cuadro 2.....	66
Nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	
Cuadro 3.....	67
Nivel de Coordinación en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	
Cuadro 4.....	68
Nivel de Lenguaje en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	
Cuadro 5.....	69
Nivel de Motricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	66
Nivel de Psicomotricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	
Gráfico 2	67
Nivel de Coordinación en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	
Gráfico 3	68
Nivel de Lenguaje en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	
Gráfico 4	69
Nivel de Motricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016	

I. INTRODUCCIÓN

Yoli, Valega, Caballero,. (2010). La edad preescolar, se constituye en el espacio de vida, quizás, más rico en experiencias que implican movimiento y expresión, en donde las capacidades motrices del infante se encuentran en un periodo transicional, desde que el individuo nace es una fuente inagotable de actividad, mirar, manipular, curiosear, experimentar, inventar, expresar, descubrir, comunicar y soñar. El juego es la principal actividad infantil; este impulsa al niño a explorar el mundo, conocerlo y dominarlo; por lo tanto dichas experiencias le permitirán al niño organizar la información recibida del exterior a través de los sentidos; respondiendo motoramente frente a las demandas ambientales.

Chimarro, (2015) La psicomotricidad ocupa un lugar muy importante en la educación infantil, sobre todo en la primera infancia, los niños niñas lo practican de manera cotidiana, ya sea: Corriendo, saltando, trepando, rodando, jugando con objetos. También se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación. Es por ello que el presente trabajo trata sobre la elaboración y aplicación de actividades lúdicas para desarrollar las destrezas de: Caminar, correr, saltar, lanzar, escalar, combinar destrezas, correr y saltar, lanzar y capturar, lanzar y correr, para lo cual se sugieren dos actividades por cada destreza para el desarrollo. La psicomotricidad consiste en todas aquellas actividades que requieren coordinación de los músculos gruesos, misma que debe ser potenciada de manera correcta.

La psicomotricidad expresa la relación entre los procesos psicológicos y motores. Cuando hablamos de psicomotricidad se habla de educación infantil y primer ciclo de educación primaria de modo que, en educación infantil deben ofrecerse juegos

que introduzcan las distintas áreas de desarrollo psicomotor: percepción, esquema corporal, coordinación y expresión corporal (Comillas, 2003).

Delgado, (2011) Cuando se habla de la motricidad gruesa se hace referencia al dominio de la motricidad amplia que lleva a cabo el individuo a una armonía en sus movimientos a la vez que le permite su funcionamiento cotidiano, social y específico: movilidad, traslados, practica laboral, practicas cultural, social (deporte, teatro)

Y por ello, el juego psicomotor es el predominante en los primeros años de vida, ayuda a tomar conciencia del propio esquema corporal, forma la propia imagen y la relaciona con el entorno inmediato.

La psicomotricidad expresa la relación entre los procesos psicológicos y motores. Cuando hablamos de psicomotricidad se habla de educación infantil y primer ciclo de educación primaria de modo que, en educación infantil deben ofrecerse juegos que introduzcan las distintas áreas de desarrollo psicomotor: percepción, esquema corporal, coordinación y expresión corporal. (Comillas y Perpinyá, 2003)

Ministerio de Educación del Perú. (2005) En el Perú, según el Diseño Curricular Nacional, el desarrollo de la práctica psicomotriz alienta al desarrollo de los niños y niñas a partir del movimiento y el juego. La escuela debe proveer un ambiente con elementos que les brinde oportunidades de expresión y creatividad a partir del cuerpo a través del cual va a estructurar su yo psicológico, fisiológico y social. El cuerpo es

una unidad indivisible desde donde se piensa, siente y actúa simultáneamente en continua interacción con el ambiente.

Al vivenciar su cuerpo mediante movimientos y sensaciones (sonido, gusto, vista, olor, tacto), el niño se acerca al conocimiento, es decir, él piensa actuando y así va construyendo sus aprendizajes. Por eso, necesita explorar y vivir situaciones en su entorno que lo lleven a un reconocimiento de su propio cuerpo y al desarrollo de su autonomía en la medida que pueda tomar decisiones. El placer de actuar le permite construir una imagen positiva de sí mismo y desarrollar los recursos que posee.

Comillas, Perpinyá, (2003). La psicomotricidad expresa la relación entre los procesos psicológicos y motores. Cuando hablamos de psicomotricidad se habla de educación infantil y primer ciclo de educación primaria de modo que, en educación infantil deben ofrecerse juegos que introduzcan las distintas áreas de desarrollo psicomotor: percepción, esquema corporal, coordinación y expresión corporal.

En la región de Puno, según el Proyecto educativo regional, (2015) la formación inicial en las instituciones superiores no responden a las exigencias del mundo actual y a las características de nuestra región, además existen Instituciones privadas no acreditadas que no brindan un servicio de calidad. Los docentes de la región no muestran una actitud de cambio y motivación por mejorar su práctica docente. Y los estilos de enseñanza son de forma limitada y tradicionalista ya que en su mayoría del personal que trabaja en los diferentes centros infantiles no cuenta con los conocimientos adecuados para emplear nuevas estrategias activas lo que produce

niños poco creativos y desmotivados para el desarrollo de sus habilidades motrices. El ministerio de educación es el llamado a capacitar a los docentes, pero no organiza cursos especializados para educación inicial lo que aumenta la deficiente atención de los maestros de este nivel.

“El juego es por excelencia la forma natural de aprender del niño; con él se acerca a conocer el mundo y aprende permanentemente. Los niños rurales (andinos, amazónicos) y urbanos practican un abanico de actividades lúdicas y poseen un gran repertorio de juegos, de roles, de competencia, imitativos, de destreza física, verbales, intelectuales, para lo cual utilizan los recursos y medios propios de su entorno que les permiten desarrollar capacidades comunes en su diversidad”.

Dando prioridad al distrito y provincia de Lampa y en cuanto a su zona urbano, donde se ha aplicado el Tepsi del desarrollo psicomotor, nos da como resultados que los niños se encuentran en un nivel normal, así mismo podemos afirmar que los docentes están aplicando estrategias e incentivando a los niños a desarrollar la parte motora gruesa en las diferentes actividades que se desarrollan.

También se ha logrado verificar que muchos docentes que laboran en las instituciones educativas no son profesionales del área de Educación Inicial, y debido a esto las orientaciones que dan frente al desarrollo motriz de sus niños no son las más adecuadas y acertadas; los niños presentan dificultades porque estos docentes ignoran estrategias propias para desarrollarlas en este nivel, y en el peor de los casos desconocen la importancia del juego en esta etapa de la vida y su incidencia en el

aprendizaje. Porque no se le permite desarrollar el aspecto motor grueso por darle prioridad a otras áreas del conocimiento.

Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario plantearse como enunciado del problema: ¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016?

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general: Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016

Cuyos objetivos específicos fueron: Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años de edad. Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión lenguaje en niños de cuatro años de edad. Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de edad.

Se justifica en la medida que el niño desde su nacimiento es movimiento y acción. El desarrollo correcto y adecuado de sus habilidades y destrezas motrices, son un factor de gran valor e importancia en su desarrollo integral como individuo activo y dinámico.

Actualmente, se observa que en nivel de educación inicial se le da bastante prioridad a desarrollar a lo cognitivo, dejando lado el desarrollo de las destrezas que pueda

mostrar el niño con su habilidad motriz fina, utilizando mayormente las actividades como; coloreado con crayones, pinturas, embolillado y recortes, más no interactuando con nuevas actividades que permitan el desempeño de la misma.

Dicha investigación tiene aportes que contribuyen a abordar temas de trabajos seleccionados bajo la problemática real de la psicomotricidad Infantil, que contribuye a la educación de los niños y de la sociedad.

Los conocimientos de la psicomotricidad en el Perú son escasos, ya que se pone de manifiesto la ausencia de diversas estrategias aplicadas en el aula, por ello es importante destacar la importancia de tales estrategias para enfatizar el valor social que la psicomotricidad requiere para ser parte integral de la formación de los niños.

El resultado obtenido de la tesis nos servirá para mejorar el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016.

Esta investigación proporciona un procedimiento validado que serviría para que los futuros investigadores estudien y profundicen en el estudio de la psicomotricidad. Se justifica en la medida que el niño desde su nacimiento es movimiento y acción. El desarrollo correcto y adecuado de sus habilidades y destrezas motrices, son un factor de gran valor e importancia en su desarrollo integral como individuo activo y dinámico.

El resultado obtenido de la tesis nos servirá para mejorar el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 251 del

distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016.

En el campo teórico se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad para el aprendizaje desarrollo y de motricidad de los niños que les permitirá elevar su nivel de desarrollo de coordinación.

En el aspecto metodológico permitirá determinar la psicomotricidad de aprendizaje en los niños, así como la aplicación de un instrumento validado que permitirá recoger los datos sobre esta variable. En cuanto del nivel de psicomotricidad, dicha investigación es importante porque aportara nuevos conocimientos para futuras investigaciones, motivada en el desarrollo de la psicomotricidad que tiene las tres dimensiones coordinación, lenguaje, motricidad en los niños de educación básica regular en la Institución Educativa Inicial 251 del distrito y provincia de Lampa, región Puno, año 2016. Y es importante porque aportará nuevos conocimientos para futuras investigaciones, motivando en el desarrollo de la psicomotricidad que tiene las tres dimensiones coordinación, lenguaje, motricidad en los niños y niñas de educación básica regular de la Institución Educativa Inicial N° 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016.

II. REVISION DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Ortiz (2013). En su trabajo de investigación “El juego como medio de desarrollo psicomotriz en los niños y niñas de 3-4 años de edad, del centro de Educación Inicial San Jacinto de Izamba, ubicado en La Parroquia Izamba del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, durante el período lectivo 2010-2011”. Su objetivo se basó en: Determinar la incidencia del juego en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 3 a 4 años de edad, del Centro de Educación Inicial San Jacinto de Izamba, de la parroquia Izamba del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua, durante el año lectivo 2010-2011. La investigación fue: exploratoria y descriptiva. Contó con una población conformada por 42 niños y 36 niñas de 3 y 4 años de edad. Los resultados obtenidos con la aplicación del estadístico porcentual determinaron que el juego incide significativamente en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas, puesto que revelaron el progreso tanto de sus capacidades motoras fuerza y flexibilidad en un 52%, resistencia y velocidad en un 48%; así como también de sus procesos psicológicos memoria, emoción, atención y percepción en un 17%, motivación en un 14% y el aprendizaje en un 19% trascendiendo en la comprensión, asimilación y desenvolvimiento de futuros aprendizajes y progreso intelectual en los niños. En conclusión, el juego desarrolló todas las áreas psicomotrices de los niños como conciencia corporal, espacio, tiempo y movimiento, objetos, coordinación y creatividad dinámica en un porcentaje similar del 16. 67%. Por todo lo expuesto, se comprueba la hipótesis de trabajo y es valedera la investigación.

Leliebre, (2012), realizo una investigación sobre “Actividades físicas para estimular

la motricidad gruesa en niños con retardo psicomotor en la comunidad en Cuba”, en la cual tiene como propósito diseñar un conjunto de actividades físicas para estimular el área motora gruesa de niños con retardo psicomotor. La investigación se realizó con una población que está integrada por dos niños con retardo psicomotor, atendidos por el programa Educa a tu hijo del consejo popular Balcón - Arimao, del Municipio La Lisa. En edades comprendidas entre 1 y 2 años. La muestra coincide con la población por lo que representa el 100%. Se concluyó que las actividades físicas propuestas para niños con retardo psicomotor deben implementarse teniendo en cuenta su diversidad y las potencialidades que estos presentan, teniendo en cuenta un carácter flexible, humanista y ser expuestas de manera amena y sencilla.

Avilés y Parra (2012). Realizaron una investigación sobre “Propuesta didáctica en técnicas gráfico plásticas como estrategia para el desarrollo de la motricidad fina y la escritura en los niños del grado transición del centro educativo el jardín sede las hermosas y sede el jardín del municipio la montaña del Departamento del Caquetá”. La presente investigación tiene como objetivo diseñar y desarrollar una investigación orientada desde la metodología del Proyecto de Aula, con una serie de secuencias didácticas a través del uso de las técnicas gráfico plásticas para mejorar la motricidad fina y potenciar el proceso de iniciación de la escritura a en los niños del grado transición del Centro Educativo. Su metodología se orientó desde la investigación Acción. La población objeto de estudio estuvo conformada por 15 niños del grado transición, entre los cuales fueron participes 5 de la Sede Educativa Las Hermosas y 10 de la Sede Educativa El Jardín; el proceso de intervención se realizó a través del

Proyecto de Aula “Pequeños Creativos, Grandes Artistas” El Mundo de las Plantas, se desarrollaron nueve secuencias didácticas a través del uso de varias técnicas gráfico plásticas, la inclusión del dibujo rítmico y algunos juegos motrices organizadas en actividades básicas, prácticas y de aplicación. Con respecto a los resultados se logró un avance positivo en cuanto al desempeño de las destrezas motoras finas, al mejorar un alto porcentaje de dificultades que presentaron los estudiantes en el diagnóstico inicial.

Ilbay (2010), realizó una investigación sobre , La importancia de la aplicación de técnicas psicomotrices en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de tres a cuatro años de la comunidad la florida en el período noviembre del 2009-abril del 2010, teniendo como objetivo general, fue determinar la importancia de la Aplicación de Técnicas Psicomotrices en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de tres a cuatro años, el tipo de investigación es explicativa porque se medirá el efecto de la variable independiente sobre la variable dependiente, el universo de la población con la que se trabaja el presente estudio es finito, ya que la investigación es de tipo probabilística donde se seleccionó a 30 promotoras y 30 niños de tres a cuatro años, las técnicas y los instrumentos que se emplearon fueron la encuesta y la evaluación. Se concluyó que las promotoras de educación y salud desconocen las técnicas psicomotrices y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa, por lo que no han aplicado otra metodología de enseñanza. A si mismo las evaluaciones tomadas a los niños y niñas han demostrado un retraso en el desarrollo de la motricidad gruesa, después del cual se aplicará el programa de actividades psicomotrices.

Patiño, (2009). Realizó una investigación sobre “Valoración del Estado Psicomotor de los niños Preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la Comuna Nor-oriental de Pereira 2008, mediante el Test de Tepsi” en Colombia; en la cual tiene como propósito Identificar el estado de desarrollo psicomotor de los niños preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la Comuna Nor-oriental de Pereira en el 2008. Mediante el test Tepsi. La investigación se realizó con una población de 68 niños, constituida por 34 mujeres y 34 hombres en edades comprendidas entre los 2 y los 5 años; La evaluación se llevó a cabo bajo las condiciones del Test de Tepsi: niños que no presenten problemas de salud, que se encuentren en el rango de edad establecido y que pertenezcan a la Institución; la metodología que se empleo es de tipo descriptivo, el instrumento que se aplico fue el test de Tepsi este test, es un elemento de tamizaje que permite conocer cuál es el nivel de desempeño que tiene el infante según su coordinación, lenguaje y motricidad. Se concluye que la población en general no presenta índices significativos de trastornos psicomotrices. Sin embargo, en el proceso de aplicación del test de Tepsi, se registró que el 29% de los niños y niñas evaluados presentan un estado de anormalidad: riesgo y retraso, porcentaje que podrá ser mayor si se aumenta la población, como lo refieren otros estudios con las mismas características, por otra parte las niñas tienen un mejor desempeño psicomotor que los niños, y por último las edades y el desarrollo de cada una de las áreas: motricidad, lenguaje y coordinación, se presenta un déficit de desarrollo psicomotor importante, en el cambio de los 5 a los 6 años, debido a que en éste periodo se desfavorece la estimulación a nivel de desarrollo psicomotor y en donde se evidenció el 96% de los casos de retraso.

Aguinaga, (2012). En su trabajo de investigación del “Desarrollo psicomotor en un grupo de Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 callao”, tuvo como propósito conocer el nivel de desarrollo psicomotor en un grupo los estudiantes de 4 años de las Instituciones de Educación Inicial de la Red 06 Callao. Se aplicó un estudio descriptivo simple, con una muestra de 80 estudiantes del género masculino y femenino. Se utilizó el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de las autoras Haeussler y Marchant (1994) adaptado por Aguinaga (2011), que evalúa el nivel de desarrollo psicomotor general y en las dimensiones de motricidad, coordinación y lenguaje. Los resultados mostraron que los estudiantes se ubican en el nivel de normalidad en cuanto a su desarrollo psicomotor general y en cada una de sus dimensiones. Concluyéndose que el total del grupo evaluado está logrando un desarrollo psicomotor adecuado en los áreas de coordinación, lenguaje y motricidad.

Hanco, (2012), realizó una investigación en su tesis la influencia de la psicomotricidad en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de tres y cuatro años, en la institución educativa inicial. N° 40 Azángaro 2012, el objetivo de la investigación consistió en determinar la influencia en la aplicación de un programa de psicomotricidad en el desarrollo de conceptos básicos matemáticos en los niños y niñas de tres y cuatro años de edad, en la institución educativa inicial. N° 40 Azángaro, 2012. La metodología utilizada fue de tipo exploratorio, descriptiva; se concluyó que la aplicación del programa de actividades de psicomotricidad ha influido significativamente en el desarrollo de conceptos básicos en los niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial. N° 40 Azángaro 2012.

Quispe, (2012). Realizó una investigación sobre “Nivel de conocimiento y actitud de los padres sobre la estimulación temprana en relación al desarrollo psicomotor del niño de 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial. “Jorge Chávez” Tacna – 2010” el presente estudio es de tipo descriptivo, de corte transversal y correlacional, teniendo como objetivo Determinar la relación que existe entre el nivel de conocimiento y actitud de los padres sobre la estimulación temprana con el desarrollo psicomotor en los niños de 4 a 5 años de la I.E.I “Jorge Chávez”. Se utilizó el test de desarrollo psicomotor elaborado por el Ministerio de Salud y un cuestionario validado por expertos para evaluar el nivel de conocimiento y actitud de los padres sobre la estimulación temprana. Para el análisis se utilizó el paquete estadístico SPSS. Se obtuvo como resultados de la evaluación a los padres: el nivel de conocimiento es alto sobre estimulación temprana (50,00%), la actitud positiva sobre la estimulación temprana (60,42%) y también a los niños con un normal desarrollo psicomotor (61,46%). se concluye finalmente que existe relación significativa entre el nivel de conocimiento y actitud de los padres sobre estimulación temprana con el desarrollo psicomotor de los niños.

Mamani, (2013). Realizó una investigación sobre: Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Umachiri, Provincia de Melgar, región Puno, año 2013. Esta investigación se realizó con el objetivo de: Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de las instituciones educativas del distrito de Umachiri, Provincia de Melgar, Región Puno, año 2013.

Para efectuar la investigación utilizó el diseño no experimental, descriptivo y del básico. La población de estudio estuvo conformada por 84 niños y niñas de tres, cuatro y cinco años a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo TEPSI (test de desarrollo psicomotor) para recopilar datos y el análisis estadístico, se utilizó el programa estadístico SPSS (StatisticalPackageforthe Social Sciences) versión 18.0. De los resultados obtenidos se observa que nivel de psicomotricidad que presentan los niños y niñas de nivel de educación inicial se evidencia en los siguientes resultados, según los resultados obtenidos el 64% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 25 % en riesgo y el 11% se encuentran con retraso, esta realidad nos muestra que los niños presentan con características normales su desarrollo. Como resultado de la investigación según los datos y resultados estadísticos, se concluye que la mayoría de los niños y niñas tienen un nivel de psicomotricidad normal.

Alban (2012); realizó una investigación en su tesis “estudio comparativo del desarrollo psicomotor grueso en dos instituciones educativas de la ciudad de Quito comprendido en edades de 2 –4 años” en Quito; el objetivo de la investigación consistió en Determinar el retraso en el desarrollo psicomotor grueso que presentan los niños /as en la ciudad de Quito que asisten a un centro infantil de atención de tiempo completo en relación con uno de medio tiempo para demostrar la influencia que tiene el uno con el otro. La metodología utilizada fue de tipo cuantitativa, teniendo como técnica la observación y el instrumento la encuesta aplicada a cien maestras parvularias, se seleccionó dos instituciones, una está ubicada en el sector norte de la ciudad y la otra en el sur de la misma, se cogió a cinco niños de cada grupo (2 a 3 años y 3 a 4 años); con la finalidad de realizar la comparación respectiva del desarrollo motor grueso en las dos

instituciones; se concluyó que la comparación de los dos centros infantiles; nos da como resultado que no es un factor influyente el tiempo que pasan los niños /as en la institución con su desarrollo motor; ya que las dos instituciones analizadas han alcanzado un adecuado progreso de las habilidades. Así mismo existen maestras que están conscientes que algunas actividades no han sido lo suficientemente trabajadas y que deben buscar desarrollarlas más.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Psicomotricidad

Bravo y Hurtado (2012). La psicomotricidad, es un medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás. Nos ayuda a entender a los niños, a través del movimiento, en un diálogo corporal permanente donde el objetivo, el papel fundamental de esta, es el desarrollo armónico, integral, global del niño, desarrollando al máximo sus funciones cognitivas, motoras, sociales y por sobre todo las afectivas - emocionales. Manifiestan que la psicomotricidad desarrolla la capacidad de ser y hacer del niño, es decir, le permite ser consciente de sus posibilidades y limitaciones y a partir de ello trabajar para potencializar dichas habilidades y superar las dificultades en virtud de desarrollar todas sus capacidades motrices y por ende, estimular su expresividad, creatividad, integración, favoreciendo la relación con su entorno, tomando muy en cuenta las diferencias y necesidades individuales de cada niño, en un ambiente de total afectividad, siendo el adulto el principal motivador de este ambiente que le permita al niño sentirse seguro, adaptado, integrado con los demás y sentirse un niño, feliz. La psicomotricidad desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; sino que le permite integrar

las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización. En los primeros años, la psicomotricidad juega un papel muy importante porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social del niño favoreciendo la relación en su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales necesidades e intereses de los niños.

La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos. También se señala que basándose en una visión global de la persona, integra las interacciones cognitivas, emocionales y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto socio afectivo. (Ministerio de educación Perú, 2011).

La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos. También se señala que basándose en una visión global de la persona, integra las interacciones cognitivas, emocionales y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto socio afectivo. (Ministerio de educación Perú, 2011).

Berruezo (1995), la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motricidad, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto incluyendo todo lo que se deriva de ello como difusiones, patologías, estimulación y aprendizaje.

Ardanaz (2009), La psicomotricidad es uno de los aspectos más importantes en el desarrollo del niño, por ello es necesario trabajarla en todos sus ámbitos y a través de juegos motores que ayuden al pequeño a adquirir una autonomía creciente en sus movimientos.

Berruazo (1995), la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motricidad, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto incluyendo todo lo que se deriva de ello como difusiones, patologías, estimulación y aprendizaje.

Esquivel & Ariel (2008) la psicomotricidad son los procesos psicológicos que se dan y se expresan a través de una vía motriz, siendo los procesos de relación conscientes e inconscientes que se manifiestan desde el cuerpo a través de las diferentes formas de representación. Por lo cual la psicomotricidad se refiere a la relación que existe entre el cuerpo y la psiquis y cómo a través del gesto, el cuerpo, el movimiento, el juego y la acción del niño pone de manifiesto su expresividad, su historia y deseos inconscientes.

Amin, (2009) Tras una visión global acerca de la evolución de la psicomotricidad, resulta necesario hacer un contraste acerca de las diferentes etapas que ha vivido el concepto psicomotricidad como disciplina y sus variadas acepciones. A continuación se presentan algunas definiciones donde el lector podrá apreciar las diversas interpretaciones que se han dado desde el origen del concepto:

El estudio de la motricidad en la cual se manifiesta el comportamiento en cualquier reacción visible exterior, sea refleja, voluntaria, espontánea o aprendida.

La psicomotricidad es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás, la psicomotricidad desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras; sino que le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

En los primeros años, la psicomotricidad juega un papel muy importante porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social del niño favoreciendo la relación en su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales necesidades e intereses de los niños.

Según Pérez,. (2008), el desarrollo de las capacidades mentales de análisis, síntesis, abstracción, simbolización, se logra solamente a partir del conocimiento y control de la propia actividad corporal, a partir de lo que se llama el “esquema corporal”.

La psicomotricidad considera las siguientes áreas de desarrollo así como: Esquema corporal es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo; la lateralidad es el predominio de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía del hemisferio cerebral. Mediante esta área el niño desarrolla las nociones derecha-izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortaleciendo la ubicación como base para el proceso de la lectoescritura; el equilibrio es la capacidad de mantener estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices, esta área se desarrolla en relación del esquema corporal y el

mundo exterior; la estructuración espacial comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización de su propio cuerpo, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio y tiempo. Las dificultades de esta área se pueden expresar a través de la escritura o confusión entre letras; el tiempo y ritmo implican el orden temporal como lento, rápido y orientación espacial como antes y después; la motricidad está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo, se señala dos tipos de motricidad: la motricidad gruesa referida a la coordinación de movimientos amplios y la motricidad fina implica movimientos de mayor precisión.

Arias, Castro y Esquivel (2008), la psicomotricidad como los procesos psicológicos se dan y se expresan a través de una vía motriz, siendo los procesos de relación conscientes e inconscientes que se manifiestan desde el cuerpo a través de las diferentes formas de representación. Por lo cual la psicomotricidad se refiere a la relación que existe entre el cuerpo y la psiquis y cómo a través del gesto el cuerpo, el movimiento, el juego y la acción del niño pone de manifiesto su expresividad, su historia y deseos inconscientes.

Etimológicamente psicomotricidad significa: psiquis-cuerpo, pensamiento, hecho o acto; el pensar llevado a la acción y motricidad se relaciona con el movimiento o actividad motriz.

La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como

mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo por consiguiente de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

2.2.2. Desarrollo Psicomotor

Urrea (2009), se conoce como desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso el niño. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la aptitud. Lo intelectual está dado por la madurez de la memoria, razonamiento y el proceso global del pensamiento.

El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo se presenta en el mismo orden o etapa de desarrollo de cada niño. Los factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor.

El proceso de crecimiento psicomotor de los niños de tres a cinco años: El niño de tres años sabe vestirse sin ayuda, usa palabras en plural, come sin ayuda y hace preguntas constantemente; el niño de cuatro años demuestra equilibrio saltando sobre un pie, puede copiar imagen de una cruz, conoce al menos un color, puede resolver sus necesidades de evacuación y el niño de cinco años puede copiar un triángulo, conoce por lo menos cuatro colores y puede desvestirse y vestirse sin ayuda.

Molina (2009), el desarrollo psicomotor del niño está determinada por una secuencia ordenada de cambios cuantitativos y cualitativos a nivel físico y psicológico que están sujetos a diferentes leyes de maduración: Próximo distal es el control de las

partes del cuerpo que están cerca del eje corporal (hombros-mano); céfalo caudal controla el movimiento y avanza de la cabeza hacia las piernas y la ley de lo general a lo específico aquí se produce antes movimientos amplios, generales y poco coordinados para avanzar hacia los movimientos más precisos y organizados.

El desarrollo psicomotor se divide en: Motricidad gruesa que hace referencia a la coordinación de grandes grupos musculares implicados en actividades como el equilibrio, la locomoción y el control postural; y la psicomotricidad fina que se refiere a la acción de grupos musculares más pequeños especialmente relacionados con las manos y dedos.

En los factores del desarrollo psicomotriz encontramos dos componentes: componente físico-madurativo marcado por un calendario biológico y el componente cognitivo-relacional susceptible de estimulación y aprendizaje. La evolución de las capacidades psicomotrices van depender del desarrollo tono muscular que es la tensión a la que se ha sometido el músculo, esta tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía); el control postural es que permite que el cuerpo adopte una postura determinada en cualquier movimiento a realizar y el equilibrio es la capacidad de conservar una posición de equilibrio-estático o equilibrio-dinámico.

El desarrollo psicomotor comprende los siguientes componentes: Componente de acción como la estabilización, locomoción y manipulación y el componente de base es la progresión de los movimientos primitivos (tono-equilibrio) hasta los más elaborados (lateralidad, estructuración espacio-tiempo y el esquema corporal).

2.2.2.1. Importancia del desarrollo psicomotor

Mijangos (2005), el desarrollo psicomotor es muy importante para el niño, porque la progresiva maduración de la neuro musculatura en la edad pre escolar permite realizar con destreza las diversas actividades motoras; el aprendizaje desempeña un papel esencial en el desarrollo neuromuscular.

La estimulación temprana favorece el desarrollo del ser humano en sus primeros años de vida, el objetivo es brindar estímulos que provoquen una reacción o una influencia sobre alguna función, estos estímulos pueden ser externos como internos, físicos o afectivos.

La estimulación para el desarrollo psicomotor debe ser adecuada, continua, sistemática, gradual, diferenciada, bien dirigida cualitativamente, debiendo incluir todo aquello que es indispensable en el desarrollo del niño, en todo lo relacionado en lo sensorial, afectivo, cognoscitivo, motor, la formación de hábitos y organización de la conducta.

Bravo y Conya (2012), la psicomotricidad juega un papel muy importante en la primera etapa de vida dado que influye significativamente en el desarrollo intelectual afectivo y social, favoreciendo su relación con el entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños, mejorando su movimiento corporal (nivel motor), a nivel cognitivo mejorando la memoria, atención, concentración y la creatividad, y en el nivel social-afectivo permite conocer

y enfrentar sus miedos.

La psicomotricidad permite ejercer el control sobre el cuerpo del niño. Es la capacidad de dominar y expresarse a través de diferentes habilidades teniendo en cuenta la etapa de desarrollo psicomotor.

Giner, (2013). El desarrollo psicomotor de los niños juega un papel muy relevante en el posterior progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación viso motora (habilidad para poder plasmar sobre el papel aquello que pensamos o percibimos) o la orientación espacial. Siendo todos estos aspectos claves de cara al posterior desarrollo de la lectura y la escritura. En el desarrollo psicomotor conviene prestar atención a dos pasos fundamentales que facilitaran el posterior desarrollo del aprendizaje de los niños, estos son el arrastre y el gateo.

2.2.2.2. Proceso del desarrollo psicomotor:

Jaramillo (2011), el proceso de desarrollo psicomotor comprende: Los logros psicológicos y de destreza motora. En un comienzo los cambios son rápidos y luego su velocidad disminuye sin detenerse hasta después de la pubertad.

Los logros del desarrollo psicomotor tienen guías según las cuales padres y médicos pueden evaluar su progresión y normalidad del niño, alguna de estas guías son las siguientes: De uno a cuatro semanas apunta la mirada a la cara de los padres, postura flectada y algo rígida, y reflejo de moro evidente; a las cuatro semanas tiene las

piernas más extendidas, el cuello más firme, sigue la mirada y empieza a sonreír; a las dieciséis semanas puede elevar la cabeza y el tórax, domina la postura simétrica, toma objetos y los lleva a la boca, ríe a carcajadas y muestra desagrado si los padres se alejan; a las veintiocho semanas se da vueltas y avanza empujándose con los pies, puede sentarse brevemente y esbozar brincos, transfiere objetos de una mano a otra, puede emitir sonidos de más de una sílaba y prefiere a los conocidos y muestra desagrado a los desconocidos; a las cuarenta semanas se sienta sin apoyo, hace una pinza con los dedos índice y pulgar, dice papá y mamá sin mucho sentido, reconoce su nombre y se despide con la mano; a las cincuenta y dos semanas (un año) camina de la mano y da algunos pasos solo, toma objetos pequeños y puede entregarlos a otros, puede decir otras palabras fuera de papá y mamá, pateo la pelota y la lanza; a los quince meses camina solo y puede subir escaleras, hace una torre con tres cubos hace una línea recta, mete objetos en una botella, puede nombrar un objeto familiar, pide objetos apuntando con el dedo y abraza a los padres; a los dieciocho meses corre tiesamente, se sienta en una silla, explora cajas y canastos, hace una torre de cuatro cubos, saca objetos de una botella, es capaz de decir y recordar diez palabras puede comer solo o pedir ayuda y besa a los familiares; a los veinticuatro meses corre bien, sube y baja escaleras, abre puertas, sube a muebles, hace una torre con siete cubos, dobla papeles, hace frases y escucha cuentos con dibujos, maneja bien la cuchara y ayuda a vestirse; a los treinta y seis meses anda en triciclo, se para en un pie, hace una torre con diez cubos, distingue entre sexos y edades, cuenta hasta tres objetos, juega con otros niños y se lava las manos; a los cuarenta y ocho meses se para y salta en un pie, usa las tijeras para cortar, copia figuras geométricas y dibujos sencillos, puede contar un cuento, va al baño solo y juega respetando su rol.

El proceso de desarrollo psicomotor ocurre a causa de tres procesos: El proceso de maduración el cual es responsable del proceso fisiológico, genéticamente determinado, por el cual un órgano o conjunto de órganos llegan a una madurez y permite la función por la cual es conocido, se ejerce libremente y con la mayor eficacia. La maduración no depende de edad cronológica del niño sino de factores intrínsecos que determinan el momento y forma de aparición de actividades motoras específicas; el proceso de aprendizaje es el que determina una nueva modalidad funcional del organismo, para que se lleve a cabo este proceso es necesario la presencia de ciertos estímulos ambientales. El aprendizaje se da por naturaleza.

Existe una eventual relación entre aprendizaje y maduración, en la medida que los aprendizajes pueden acelerar las pautas madurativas, van dando lugar al desarrollo de las funciones cerebrales superiores. La maduración es la tendencia fundamental del organismo, para organizar la experiencia y convertirla en aprendizaje y el aprendizaje es el medio de introducir nuevas experiencias a esta organización; y el proceso de desarrollo, desarrollo es la madurez neurológica del niño.

Gonzales, (2009), el desarrollo psicomotriz es un proceso gradual y permanente de transformaciones que ocurren en el niño debido a la interacción con el medio ambiente que lo rodea y a la madures de su organismo. Este proceso se inicia desde la gestación y es acumulativo, gradual, continuo e integral.

Las áreas que lo conforman son: la motora, coordinación, el lenguaje y lo social.

Todo movimiento es un sistema de procesamiento en el que participan diferentes niveles de aprendizaje del niño gracias al desarrollo inteligente de la elaboración sensorial que va de la percepción a la concentración.

2.2.2.2.1. Maduración:

Peinado, (2008) Es el cambio de estructuras y funciones, se trata de un proceso fisiológico genéricamente determinado por el que un órgano o un conjunto de órganos alcanzan un nivel de evolución que le permite ejercer una función con eficacia

García, (2011), la maduración es un proceso de cambio cualitativo que consiste en la modificación de la estructura, composición y funcionamiento de las células corporales en su conjunto. Los movimientos bruscos y descontrolados pasan a movimientos finos.

La maduración considera al desarrollo neurológico como el centro del desarrollo psicomotriz y que se sitúa en el encéfalo, donde tienen lugar a la actividad nerviosa superior que realizan conjuntamente las zonas cortical y subcortical de las dos grandes hemisferas del cerebro.

El niño nace con movimientos y dominios de su cuerpo de forma descontrolada y esto cambia gracias al proceso progresivo del dominio corporal, donde el niño es controlado por su cuerpo y posteriormente él lo controla.

Como bases del desarrollo psicomotor tenemos las leyes fundamentales del desarrollo psicomotor: Ley céfalo-caudal aquí se controlan antes las partes del cuerpo que están próximas a la cabeza y la ley próximo-distal aquí se controlan antes

las partes que están más cerca del eje corporal como consecuencia de esta ley el movimiento se va controlando voluntariamente.

Los componentes del desarrollo psicomotor en cuanto a los elementos básicos de la psicomotricidad tenemos: Psicomotricidad gruesa donde el dominio corporal es dinámico (equilibrio-ritmo), dominio corporal estático (respiración-relajación autocontrol); psicomotricidad fina es la motricidad (fonética, manual y facial); el esquema corporal se considera a la lateralidad y coordinación motriz (tono muscular-equilibrio) y la estructura espacio-temporal es la estructura del espacio, el tiempo y el desplazamiento.

Consejo, (2010), la maduración abarca el crecimiento físico como también psicológico del niño.

Iniciado el crecimiento a él se consolidan el esquema corporal donde el conjunto de reacciones del esquema corporal asocian las vivencias que el niño va teniendo durante su vida y por otra parte la maduración nerviosa regida por dos leyes psicofisiológicas: Ley céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y la ley próximo-distal donde el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

Rojas (citado por Consejo 2010), menciona que las leyes psicológicas pasan por un proceso de las etapas del esquema corporal, que se divide en: Contemporánea al crecimiento y hasta alrededor de dos años (periodo maternal) cuando el niño

comienza a enderezar la cabeza como acto reflejo y después endereza el tronco. La individualización y el uso de sus miembros lo llevan progresivamente al gateo, lo que facilitará la segmentación de los miembros y aparición de la fuerza muscular y del control del equilibrio; de los a los cinco años aproximadamente es el periodo global del aprendizaje y del uso del cuerpo, asociando gestos y una locomoción cada vez más coordinada; de cinco a siete años, periodo de transición del estadio global y sincrético al de la diferenciación y análisis de los datos sensoriales especialmente los visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación, afirmándose la lateralidad, postura y respiración; de siete a once años, constituye la elaboración definitiva del esquema corporal, se desarrollan y consolidan las posibilidades de relajación global segmentaria, la independencia de las extremidades con relación al tronco, se muestra el desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje como relación con el mundo exterior.

La maduración no depende estrictamente de la edad cronológica sino lo que hace es determinar la edad fisiológica. La edad cronológica no siempre corresponde con su madurez. No todos los niños de una misma edad están capacitados para realizar una determinada actividad.

2.2.2.2.2. Aprendizaje:

Lamas, (2009), se reconoce dos tipos de aprendizaje: Aprendizaje motriz y aprendizaje cognitivo donde cada habilidad o aprendizaje motriz implica un desarrollo cognitivo que queda grabado en el cerebro. Estos aprendizajes tienen lugar en un orden determinado, que se conoce como desarrollo psicomotor.

Los aprendizajes no se dan en orden aleatorio, sino que el primero condiciona al segundo, reconociendo que el cerebro del niño es como un cuaderno en blanco que se va escribiendo con cada aprendizaje que realiza.

La capacidad del niño para aprender decae a medida que crece y resulta más difícil corregir aquellos aprendizajes que se han adquirido de forma incorrecta.

Las capacidades motrices no son inmediatas ni programadas, no surgen de forma espontánea en un momento determinado del desarrollo, sino que surgen como resultado de un largo y complejo proceso de aprendizaje y además son dependientes entre ellas.

Justo (2012), el aprendizaje como un desarrollo psicomotor se considera como la evolución de la capacidad para el aprendizaje del control y dominio del propio cuerpo.

El aprendizaje hace que el niño, con sus potencialidades genéticas vaya madurando, interviniendo en su ambiente y construyendo su identidad. Wallon (citado por Justo 2012) afirma que el desarrollo va del acto al pensamiento, de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación de afectos, comunicación que se encarga del proceso de desarrollo psicomotor.

Los diferentes logros que los niños van adquiriendo y los cambios van sufriendo

afectan inmediatamente a toda persona tanto socio-afectivo y psicomotor e intelectual. Piaget (citado por Justo 2012) afirma que toda necesidad surge a partir de un desequilibrio lo cual lleva al sujeto a desarrollar dos actividades: La asimilación (incorporar nuevos objetos a su estructura ya conocida) y la acomodación (reajustar las estructuras y experiencias previas en relación a los nuevos objetos incorporados). En este inter juego entre asimilación y acomodación, sujeto y objeto se modifican entre sí, esto da a un nuevo aprendizaje y por lo tanto a una nueva adaptación. El aprendizaje será favorecido y más efectivo cuando la interacción entre sujeto y objeto sea atractiva, pues esto estimula la motivación.

2.2.2.2.3. Crecimiento y áreas evolutivas

Poblete (2012), el desarrollo neurológico, que ocurre en el niño en los dos primeros años de vida, cumple fielmente los principios generales del desarrollo, la integración y especialización de funciones que ocurren están programadas genéticamente y no son nunca independientes de factores de ambiente.

El desarrollo y crecimiento psicomotriz se enmarca desde las áreas evolutivas: de cero a un mes sus adaptaciones vitales son inestables, ejercicio de los reflejos y principio de vida psíquica que discrimina entre placer y displacer; Freud (citado por Poblete 2012); afirma que de uno a cuatro meses siente la necesidad del contacto social, sonrisa y vocalización como respuesta a los gestos, origen y origen de afectividad; Piaget (citado por Poblete 2012) afirma que de cinco a seis meses intenta y se ejercita para lograr la coordinación, vuelve la cabeza hacia quien le habla y muestra reacciones circulares secundarias; Gesell (citado por Poblete 2012) afirma

que de siete meses controla el movimiento de la cabeza, el niño logra cierta estabilidad afectivo motora, aprende a interpretar las expresiones faciales; de ocho a doce meses explora el medio ambiente, aprende a experimentar por método ensayo error, camina bien, tira objetos, usa palabras para comunicarse, usa el objeto como significado de otro y comienza a formar su sentimiento de autonomía.

En la edad preescolar adquiere: El desarrollo psicológico, la destreza que el niño ha adquirido a los dos años le permite desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente. Se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, es autosuficiente y busca ser independiente; el desarrollo motor, camina, corre, salta en dos pies, sube y baja escaleras, abrocha y desabrocha botones y copia figuras; desarrollo cognitivo, desarrolla la capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, comienza a manejar conceptos como edad tiempo espacio, desarrollo de la función simbólica es decir la capacidad para representar mentalmente imágenes visuales auditivas o sinestesias, comprensión de identidades, comprensión de funciones, absorben valores y actitudes de la cultura en la que se educan y son activos físicamente.

Muñoz, (2009), el desarrollo motor como parte integrante humano ocurre a causa de tres procesos: Proceso de crecimiento, es el aumento cuantificable de la masa biológica que compone el organismo o partes del cuerpo, Ferre (citado por Muñoz 2009) afirma que, existen tres principios que regulan el crecimiento: Principio de progresión y amortiguamiento, donde el impulso de crecimiento es más grande; principio de disociación, donde todas las partes del cuerpo no aumentan en conjunto

ni en las mismas proporciones; principio de variación del ritmo, hay periodos de crecimiento más lentos y rápidos. Se complementan otros principios de crecimiento como: principio de alternancia, donde el crecimiento en longitud alterna con el crecimiento en anchura; principio de antagonismo, existe antagonismo entre la forma y masa del cuerpo, y periodo crítico donde el organismo se presenta especialmente sensible a la presencia o ausencia de ciertos factores ambientales. La maduración es el aumento de la complejidad de las estructuras encargadas de las distintas funciones. Los aprendizajes son incorporaciones nuevas de conocimiento que se asimilaron a través de la intervención con el medio.

Los periodos evolutivos de desarrollo humano no son igual en todo su proceso, con épocas de mayor adquisición de funciones y contenidos y otras de estacionamiento, fijación y maduración de lo adquirido.

Ruiz (citado por Muñoz 2009) afirma que el crecimiento humano se clasifica en: periodo prenatal, fase germinal, fase embrionaria, fase fetal, nacimiento periodo postnatal.

En las áreas evolución podemos distinguir el desarrollo evolutivo general: área biofisiológica de cero a dos años, los sistemas biológicos no están determinados, el desarrollo se dirige de la cabeza a los pies y las partes próximas al tronco se desarrollan antes que las extremidades; de dos a seis años las estructuras somáticas siguen poco desarrolladas, los huesos se desarrollan más rápido que los músculos e inestabilidad e del sistema nervioso; de seis a diez años el desarrollo se estabiliza y

los cambios estructurales son menores, el corazón y los pulmones alcanzan mejores condiciones y responden mejor a los esfuerzos de resistencia, incremento de las cualidades físicas básicas. Área motriz se desarrolla según las leyes: Ley céfalo caudal donde el niño controla la musculatura más próxima a la cabeza para progresivamente extender este control a los medios inferiores, y ley próximo distal se controla antes las zonas próximas al eje corporal que las más alejadas.

La motricidad en este orden: No refleja (movimientos espontáneos no controlables); refleja (acciones involuntarias desencadenadas por estímulos externos de distinto tipo), algunos de los reflejos característicos son: reflejo d moro, reflejo de enderezamiento y marcha y el reflejo de búsqueda; el reflejo voluntario, se muestran la adquisición de movimientos voluntarios.

Vayer (citado por Muñoz 2009), afirma que el desarrollo psicomotor se establece hasta los doce años así como: De cero a dos años pasa de los primeros reflejos a la marcha; de dos a cinco años periodo global de aprendizaje y uso de todas las coordinaciones motrices; de cinco a siete años pasa del estado normal al de la diferenciación, posee control postural y respiratorio, independencia segmentaria, conciencia de su cuerpo y de siete a doce años es la elaboración definitiva del esquema corporal.

El área cognitiva; Piaget (citado por Muñoz 2009), afirma que todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad, distinguiendo periodos de desarrollo infantil en función a las actividades mentales, donde la motricidad adquiere un papel

importante en el desarrollo de las funciones cognoscitivas: Periodo sensorio motriz de cero a dos años abarcando seis estadios y se caracteriza por la aparición de capacidades sensomotoras, perceptivas y lingüísticas. El niño adquiere conductas manipulativas y siendo capaz de situar objetos; periodo preoperatorio de dos a siete años el niño cobra conciencia de sujeto y aparece el egocentrismo manifestándose en el juego simbólico, el dibujo y el lenguaje; el periodo de operaciones concretas de siete a doce el pensamiento se vuelve menos egocéntrico y más lógico se encuentra en la etapa mágico-simbólico; periodo de operaciones formales de doce a dieciséis años adquisición del razonamiento hipotético-deductivo, sus pensamientos son lógicos abstractos, hipotéticos, es capaz de analizar y comprobar.

El área socio-afectivo está relacionada con las emociones, sentimientos y actitudes y su interrelación con el entorno social.

Freud (citado por Muñoz 2009) en su teoría psicoanalítica afirma que los estadios son procesos y los organiza en: Estadio impulsivo emocional u oral (de cero a dos años) donde desde el nacimiento el placer es la región bucal; el estadio de personalismo o fálico (de dos a cuatro años), la experimentación, la curiosidad sexual les resulta placentera, identificación con el Yo, desarrollo del complejo de Edipo; estadio de la latencia (de cinco a ocho años) el desarrollo sexual pasa en este estadio por un periodo de detención, organización con el aparato psíquico con la constitución del yo; estadio prepuberal (de nueve a once/doce años) se reactiva la curiosidad e identificación sexual, identificación del equilibrio emocional, mayor autonomía y aparición de grupos sociales.

2.2.2.3. Evolución de las capacidades psicomotoras:

Molina, (2009), la evolución de las capacidades motrices van a depender del desarrollo tónico-postural y del equilibrio. La evolución de las capacidades motrices se dividen en: El tono muscular, es la tensión a la que se ha sometido el músculo, este tono o tención puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía) o contracción suave (hipotonía). El tono del eje corporal va evolucionando siguiendo la ley de desarrollo céfalo-caudal donde el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades y la ley de próximo distal donde el desarrollo procese del eje central del cuerpo; el control postural que permite al cuerpo para que adopte una postura determinada para que realice todo tipo de movimientos y mantenga el gesto; el equilibrio es la capacidad de conservar la posición-equilibrio-estático o para asegurar el control durante el desplazamiento-equilibrio-dinámico.

Mosquera, (2011), la evolución de las capacidades psicomotoras del niño en la educación infantil se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar movimientos corporales y acciones así como la representación mental y consiente de los niños.

Tándem oposiciones (2012). En las primeras edades, lo motor y lo mental van unidos. El desarrollo de la inteligencia discurre por la vía de la relación con el entorno físico y a partir del movimiento.

El desarrollo psicomotor es paulatino control que el niño ejerce sobre su expansión

motora y que parte del perfecto conocimiento de su cuerpo, pasando luego a controlar el espacio que le rodea. Desde el punto de vista del desarrollo emocional y social, el ejercicio y la actividad física proponen situaciones muy adecuadas en beneficio del proceso evolutivo del niño.

2.2.2.4. Componentes del desarrollo psicomotor:

Molina (2009), el desarrollo psicomotor tiene dos tipos de componentes:

Componente de acción, son las capacidades encaminadas a procurar la estabilidad del cuerpo, los desplazamientos y la manipulación de los objetos. Se considera las siguientes evoluciones como: Evolución de estabilización, es el control del cuerpo relativo a la gravedad donde de cero a tres meses la motricidad está basada en los reflejos que son reacciones automáticas ante determinado estímulo como el reflejo de succión (movimiento rítmico de succión), el reflejo de grasping o prensión (flexión de dedos sobre los objetos), reflejo de moro (el sonido fuerte asusta al bebé, este reacciona separando bruscamente los brazos y luego los vuelve a la posición inicial), reflejo de marcha automática (coger al bebé debajo de las axilas y dejar que sus pies toquen el firme), reflejo de enderezamiento estático (al ejercer una presión en la planta de los pies los brazos se extienden), reflejo de los puntos cardinales (acariciar el borde de sus labios, provoca que la cabeza rote en dirección a la estimulación aplicada), reflejo de dilatación pupilar (la pupila se dilata y se contrae de acuerdo a la cantidad de la luz) y el reflejo de babinski (al acariciar la parte superior de las plantas de los pies los dedos se abren); evolución de la locomoción, los movimientos de locomoción son los que se dan lugar a un cambio en la localización relativa del

cuerpo respecto a un punto fijo que producen desplazamientos por el suelo con la posición del avión a los seis meses pasando al rastreo, el gateo a los ocho meses, a los nueve a diez meses da algunos pasos sostenido por las axilas o cogido por las manos, al año es capaz de caminar sostenido por una mano y a los nueve a diez meses se da su primera marcha independiente; evolución de la manipulación, las actividades básicas que permiten la manipulación son: La prensión es el agarre voluntario sobre los cinco y seis meses y pasar luego pasar a soltar voluntariamente los objetos sobre los ocho meses, sobre los nueve y diez meses demuestra la delicada manipulación de pequeños objetos; el lanzamiento, requiere la coordinación visomotriz y la fuerza de los grupos de músculos implicados para conseguir la puntería y la recepción, la coordinación visomotora que interviene el seguimiento visual del objetivo y la intervención de manos, brazos, pies y piernas para recibir y controlar el objetivo y las praxis, son movimientos coordinados el objetivo es el acto voluntario. Componente de base, los componentes del sistema psicomotor humano que forman base de los movimientos de estabilización, locomoción, manipulación y la praxis se desarrolla en cada persona siguiendo una progresión de desarrollo con el equilibrio hasta la lateralidad, estructuración del espacio y tiempo.

Berruezo (2000), los componentes constituyen un proceso encadenado que se van constituyendo uno sobre la base del anterior.

Stambar (citado por Berruezo 2000), afirma que la función tónica es la actividad tónica es decir una actividad muscular sostenida que prepara la actividad motriz fásica es decir se trata del estado de atención del cuerpo que lo mantiene preparado

para la acción. Se ha definido al tono como un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. El tono se manifiesta por un estado de tensión muscular como la contracción exagerada (paratonía, catatonía) hasta una des contracción en estado de reposo (hipotonía).

La postura y el equilibrio constituyen el sistema postural que es el conjunto de estructuras anatómicas funcionales (partes, órganos y aparatos).

El control respiratorio este acto anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y momentos de su existencia.

Schilder (citado por Berruezo2000) afirma que el esquema corporal es la organización de todas las sensaciones referentes al propio cuerpo (táctiles-visuales y propioceptivas).

La coordinación motriz es la posibilidad para ejercer acciones que implican una serie de movimientos donde interviene todo el cuerpo. Considerando el desplazamiento, salto, giro y transporte; la coordinación viso motriz es la ejecución de movimientos controlados por la visión.

La lateralidad se construye sobre los cimientos de la predisposición de los hemisferios cerebrales (diestro o zurdo).

La organización espacio-temporal, el espacio es donde el niño desarrolla la acción

mediante el movimiento y la actuación; el tiempo está presentado en forma de velocidad, duración, intervalo, simultaneidad o sucesión.

La motricidad fina y la grafo motricidad (praxias) la mano es el órgano del tacto activo que capta información a través de los dedos. La motricidad fina es el movimiento coordinado y el grafo motricidad tiene por objeto el análisis de los procesos que intervienen en la realización de la grafía.

2.2.2.5. Áreas de evaluación del desarrollo psicomotor

Colmenares, Cuveros y García (2010), la evaluación del desarrollo psicomotor permite conceptualizar los comportamientos observados en el desarrollo según una clasificación amplia que va desde los movimientos reflejos mecánicos y automáticos hasta los movimientos coordinados complejos. El desarrollo psicomotor, o la progresiva adquisición de habilidades en el niño, es la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

Los instrumentos frecuentes utilizados en la evaluación de las adquisiciones psicomotrices son los test generales de lenguaje, test específicos del lenguaje, registro fonológico inducido, test de lectoescritura y la prueba de comprensión lectora.

La evaluación del desarrollo psicomotor se debe considerar la evaluación de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consciente de los mismos.

En este desarrollo hay unos componentes madurativos, relacionados con el calendario de maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en contacto con personas y objetos con los que se relaciona de manera constructiva.

Flores (2010), la psicomotricidad es la disciplina que estudia al cuerpo en movimiento interactuando con el psiquismo. Este cuerpo, producto del atravesamiento del organismo del recién nacido por el campo del lenguaje es sede de sensaciones, efecto, historial y expresiones. El niño pequeño se expresa por gestos y toda la comunicación con los demás es a través del movimiento. Esta comunicación esencialmente motora dura toda la primera infancia y evoluciona de una manifestación descontrolada y difusa de todo el cuerpo a unos niveles de autocontrol cada vez mayores.

En tal sentido es importante que el docente, realice una evaluación psicomotriz a los niños y niñas periódicamente, para evaluar el desarrollo psicomotor de los mismos.

La evaluación del desarrollo psicomotor tiene por finalidad conocer el perfil del desarrollo, que nos permitirá realizar un análisis comparativo, y en relación a ello tomar medidas según sea el caso.

La evaluación a los niños se puede dar en lo mental para apreciar la capacidad de respuesta al estímulo, evaluación psicomotor para el control del cuerpo, coordinación y destrezas psicomotoras y la evaluación social que permite un seguimiento a las

actitudes, intereses, emociones y la actividad que desarrolla.

2.2.2.5.1. Coordinación

Robles, (2008), la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada.

Maganto, Cruz, (2008) La coordinación consiste en la utilización de forma conjunta de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja. La coordinación dinámica general juega un papel importante en la mejora de los mandos nerviosos y en la precisión de las percepciones.

La coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación.

La coordinación está formada por la capacidad del equilibrio, ritmo, capacidad de orientación espacio-temporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y transformación, y capacidad de combinación de acoplamiento de los movimientos.

Existe una capacidad temprana de formar esquemas mentales, producto de la experiencia con el medio, de esa manera se forma patrones a la coordinación y de

regulación propioceptiva-vestibular. Los movimientos dependen de los estímulos que provienen de los centros vestibulares centrales.

A medida que el individuo se va desarrollando aparecen movimientos más precisos y más localizados. La coordinación más precisa se establece a los seis años, es razonable encontrar en ese periodo algunos movimientos agregados, que son aislados y llamados sin cinesias.

El movimiento sincinésico, en edad avanzada implica una alteración en el desarrollo psicomotor, debe ser combatida a través de la ejercitación psicomotriz.

Lorenzo (citado por Robles 2008) afirma que la coordinación motriz es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido.

El niño desde su primera etapa se va desarrollando de manera acelerada habilidades motrices basadas en correr, saltar, trepar, reptar y lanzar; y en ejecución de estas habilidades van a estar presentes las capacidades motrices que se comportan como potencialidad del organismo del niño para el desempeño de dichas capacidades.

En la base de todo movimiento se tiene la coordinación motriz como fenómeno controlador y regulador de las acciones, sin una buena coordinación motriz no es posible alcanzar una plena y satisfactoria educación del movimiento. Esto se logra a través de la educación física.

2.2.2.5.2. Motricidad

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías: Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural), y motricidad fina (presión).

Robles, (2008), la motricidad como en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regido por do leyes: Céfal-caudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El desarrollo del control del cuerpo guarda relación con el desarrollo de las áreas motoras cerebrales, particularmente de los lóbulos frontales que tienen la función de controlar los movimientos. Esta zona cerebral se desarrolla durante los primeros años de la infancia.

Existen cuatro áreas principales de desarrollo motor: La cabeza, tronco, los brazos manos, y las piernas-pies. El niño logra la capacidad de volver el cuerpo de un lado a otro en el segundo mes, voltearse de la posición decúbito lateral a la posición decúbito supino, y en el cuarto mes puede pasar de decúbito supino a lateral, revelando una maduración que permite mayor control del tronco. Cuando el niño se voltea vuelve primero la cabeza y en último término las piernas siguiendo una secuencia céfalo-caudal y próximo-distal.

Alrededor de los cuatro meses puede sentarse, lo que revela que ha logrado un control del tronco; a los seis meses sostiene el cuerpo derecho y se mantiene sentado,

reflejo mayor dominio motor. A los nueve meses puede desplazarse gateando; y los diez meses se puede mantener en pie y camina en promedio al año.

La secuencia del desarrollo motor es inestable, pero existen diferencias individuales en la velocidad que el niño logra diferentes habilidades, guardándose una relación en el proceso si el niño es precoz se predice que caminará tempranamente y viceversa.

La coordinación y la motricidad están relacionadas de manera que el control primario de los movimientos dinámicos generales se hacen a través de la coordinación.

Paez (2011), la motricidad es definida por Jimenes (citado por Paez 2011) afirma que la motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de modificarlos.

La motricidad se clasifica en: Motricidad gruesa o global se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, estos llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos (control de cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar y saltar). El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos

descontrolados, aleatorios o involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.

2.2.2.5.3. Lenguaje

Cervantes (2011), los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como pre lingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

Se considera tres fases sucesivas: El periodo del grito es el primer sonido que emite el niño. No tiene función ni intención comunicativa. Desde el momento del nacimiento grita o chilla por simple reflejo ante el comienzo de la respiración aérea que sustituye los intercambios del oxígeno anteriores en el medio uterino. Durante varias semanas el grito constituye su única manifestación sonora no lingüística.

Francescato (citado por Cervantes 2011) afirma que la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje.

Aunque el grito no tiene valor lingüístico, tanto el grito como el llanto se convierten para él en instrumento de apelación más que de comunicación, de todas formas el grito del niño no puede considerarse como lenguaje, ya que no están constituidos por elementos discretos.

El periodo de gorgojeo o balbuceo aparece a veces desde el primer mes de edad del niño y constituye a la organización progresiva, y cada vez más fina de los mecanismos de producción de sonidos. Son sonidos vocálicos con tendencia a mayor articulación.

Stark (citado por Cervantes 2011) afirma que existen cinco etapas en la producción

Para lingüística: Primera etapa de cero a ocho semanas en el cual el niño emite gritos, reflejos y sonidos vegetativos; segunda etapa de ocho a veinte semanas el niño emite gorgojeos, arrullos y sonrisa; tercera etapa de dieciséis a treinta semanas el niño emite juegos vocálicos, cuarta etapa de veinticinco a treinta semanas emite balbuceo reduplicativo y quinta etapa de treinta y seis a setenta y dos semanas emite balbuceos no reduplicativos y jerga expresiva.

El periodo del primer lenguaje abarca dos aspectos: La comprensión pasiva como la sonrisa, palmeo, provocan un reflejo condicionado y la expresión activa donde el niño a los doce meses conoce de cinco a diez palabras, a los dos años doscientas palabras, a los dos años y medio conoce cuatrocientas palabras, a los tres años mil palabras y a los seis años de doscientas a trecientas palabras.

Devia, (2012); el niño usa el lenguaje para obtener lo que desea, para regular su conducta y la de otros, para relacionarse y darse a conocer. Progresivamente van ampliando su manejo. En un principio lo usan para conocer e indagar lo que son las cosas para así poderle contar a alguien de su entorno. Simultáneamente desarrolla la imaginación para inventar otros muchos dándoles significados y expresándolos mediante el lenguaje, Todo este proceso se desarrolla durante los primeros años de

vida de manera natural.

Los niños, perciben intuitivamente que el lenguaje es funcional y que pueden usarlo para darse a conocer (función personal), para obtener lo que desean (función Instrumental), intercambiar con otros, solicitar y afirmar (función relacional), contar a otros lo que sabe (función informativa), averiguar sobre cosas (función investigativa), creación del mundo imaginario a través de su propia fantasía (función literaria o poética del lenguaje) y para regular su propia conducta o comportamiento (función regulativa).

El desarrollo del lenguaje comienza desde el momento del nacimiento. Las etapas o niveles del lenguaje son: Nivel pre lingüístico que comprende desde el nacimiento hasta los doce meses donde el llanto es el principal medio de comunicación del bebé. En esta etapa existen tres actividades que colaboran en un avance adecuado del lenguaje (masticación, succión y deglución); a los tres meses (produce sonidos guturales como ggg), de los cinco a seis meses (produce vocales independientes), a los nueve meses una sílaba y realiza juegos vocálicos y a los doce meses (estructuración de primeras palabras bisilábicas).

El nivel lingüístico se presenta desde los doce meses hasta los cinco años de edad.

Crece la comprensión del vocabulario (semántica) al igual que la expresión de palabras, en el nivel fonológico adquiere fonemas cada vez más complejos, finalizando con los vibrantes /r/. En el nivel sintáctico (estructura de frases), se inicia con palabras aisladas formando frases sencillas de tres a cuatro años y de tres a

cuatro años produce oraciones que le permiten formar relatos.

El nivel verbal puro, entre cinco y doce años el niño puede simbolizar los significados de las palabras y construir abstracciones para su edad.

Piaget (citado por Devia 2012) afirma que la etapa de evolución del desarrollo de los procesos lógicos y el razonamiento en el niño, aplicado al uso del lenguaje se distinguen dos tipos de lenguaje: Lenguaje egocéntrico centrado en sí mismo, las palabras van acompañadas con acciones y movimientos categorizándose en:

Repetición (ecolalia) repetición de sílabas y palabras, por el placer de emitir las de cero a doce meses; monólogo es la expresión del pensamiento en voz alta, sin dirigirlas a un interlocutor (de doce a dieciocho meses); monólogo dual colectivo precede el lenguaje socializado (de dieciocho a veinticuatro meses). El lenguaje socializado es el dominio de la información y comunicación hacia el exterior, intercambia el mensaje con otras personas: Información adaptativa (intercambio del pensamiento con otros), crítica (observación sobre acciones), órdenes repeticiones y amenazas (actúa sobre otros) y preguntas-repuestas (requiere información).

Solís, (2000). Por lo que respecta al aspecto comunicacional, el niño inicia este proceso de comunicación con los padres y especialmente con la madre, puesto que ella lo protege contra estímulos excesivos al tiempo que lo ayuda a tratar con los estímulos de su interior (hambre)

La comunicación que establece el niño con la madre, en un primer momento, la

realiza a través del llanto, el cual es polivalente ya que algunas veces denota hambre o sueño y en otros casos impaciencia. Poco a poco las modulaciones aparecen y se desarrollan las emisiones de miedo, enojo y amor.

Hernández (citado por Solís) define el área del lenguaje como: "sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra".

El área del lenguaje está integrada por tres componentes:

- Lenguaje receptivo: este es el proceso sensorial a través del cual, un estímulo es captado específicamente por el canal auditivo (escuchar el estímulo).
- Lenguaje perceptivo: acción interpretativa por medio de la cual, la persona entiende, categoriza y asocia lo que es percibido. En este proceso se utilizan los canales visuales auditivos y táctiles.
- Lenguaje expresivo: acción motriz de emitir sonidos y mensajes significativos

2.2.2.6. Consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotor

Carvallo, (2011), la consecuencia de un retardo en el desarrollo psicomotriz conlleva a un trastorno psicomotriz al cual consiste en la incapacidad del niño para inhibir o detener sus movimientos y su emotividad, más allá del periodo normal de oposición

o inconformidad por alguna situación.

Predominan dos formas de trastornos: Una en la que predominan los trastornos particularmente la hiperactividad y defectos de la coordinación motriz y otra donde se muestra un retraso efectivo y modificaciones de la expresión psicomotriz.

En ambas aparecen trastornos perceptivos del lenguaje (lecto-escritura alterada) problemas emocionales y del carácter, manifestados por la vida psicomotriz.

Suelen agregarse diversas alteraciones como tics, signecias, tartamudeos y otros problemas del lenguaje. Desde lo psicológico es notable la dispersión e inestabilidad emocional, las cuales pueden ser causadas por alteraciones de la organización de la personalidad en su edad temprana, así como la influencia de un medio socio familiar inseguro o desequilibrado. Esto lo convierte en el escolar problemático y mal adaptado llevándolo al desinterés y rechazo por el aprendizaje.

Espín, (2000), el retraso en el desarrollo psicomotor implica que los logros de desarrollo del niño (motricidad gruesa y fina, aptitudes sensoriales cognitivas e interactivas), aparecen con una secuencia lenta para su edad y cualitativamente alterada, a los primeros treinta a treinta seis meses de vida.

Para tener un resultado del retardo es necesario un seguimiento y estudio clínico y lo psicológico del infante que permitirá aclarar, si se trata de un retraso pobre y la inadecuada estimulación por parte del entorno socio-familiar, un retraso debido a una enfermedad crónica, un déficit sensorial aislado o sordera neurosensorial profunda congénita, o una deficiencia intelectual, un retraso tónico motor crónico no

progresivo por daño encefálico, trastorno muscular congénito, torpeza selectiva en la sistema de comunicación del niño que fina y/o gruesa (trastorno del desarrollo de la coordinación).

Se diferencia las siguientes manifestaciones del retraso en el desarrollo psicomotor:

Discapacidad motora, los niños con esta discapacidad presentan encefalopatías no progresivas, que pueden tener su comienzo antes o durante del parto, o en la infancia temprana que obstaculiza o impide el desarrollo motor normal.

La discapacidad intelectual, los niños con esta discapacidad presentan limitaciones significativas en su funcionamiento intelectual en la conducta y en las habilidades adaptativas a nivel conceptual, social y práctico.

Las características que presentan los niños con esta discapacidad intelectual pueden ser los más leves hasta la dificultad más profunda como: Inestabilidad en la atención y concentración, desequilibrio postural y torpeza, desorganización espacio-temporal, limitaciones en el lenguaje y la comunicación, impulsividad y temor en la pérdida del sostén.

El trastorno del aprendizaje, presenta el déficit de atención, hiperactividad, trastorno en el desarrollo del lenguaje, rechazo en la maduración de su motricidad fina y dificultad en su destreza cognitiva.

2.2.2.7. Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en la educación inicial

Celis, (2009), el docente debe generar el buen desarrollo de la psicomotricidad teniendo en cuenta la especial atención al niño para que se adecue a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje. Por ello el profesorado debe disminuir las exigencias de rapidez y cantidad en el trabajo y optar por un aprendizaje más lento pero seguro. Establecer prioridades: hay que plantearse qué aprendizajes, contenidos o actividades son necesarios para el alumno y qué otros carecen de sentido en un momento determinado.

Permitir mayor práctica: repasar y recordar utilizando actividades novedosas, variadas y siempre significativas para el niño.

Simplificar al máximo: dar pautas concretas. En vez de; hazlo bien decir no te olvides de las mayúsculas. Asimismo, es positivo dividir el trabajo en pequeñas unidades para hacerle ver que va cubriendo metas, mostrándole lo que ya sabe y lo que le queda por aprender.

Anticiparse y prevenir el error: el niño aprenderá más si la ayudamos a que ella misma se anticipe al error que pueda cometer. Para ello podemos dirigir al niño con preguntas previas, o acostumbrarlo a que pregunte por sí mismo antes de arriesgarse a cometer una equivocación. En los dictados: la maestra lee el mensaje que va a dictar, avisa de las posibles faltas a cometer (incluso las puede escribir en la pizarra), y posteriormente dicta. Corregir de inmediato e informar sobre los resultados del aprendizaje: El niño aprenderá mejor la ortografía de una palabra si cuando la escribe correctamente le decimos inmediatamente que está bien escrita, que si dejamos que el hecho pase de la duda al olvido.

Utilizar el refuerzo social, elogiando todo lo posible pero con sinceridad, sin falsa exageración. En momentos puntuales se pueden utilizar refuerzos materiales (chucherías, juguetillos entre otros).

Evaluar al niño de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos: estimar el trabajo realizado, además del resultado de aprendizaje obtenido. Valorarlo respecto a los propios logros conseguidos en lugar de solamente compararlo con el rendimiento promedio de la clase. Cuidar mucho las reacciones y actitudes de los demás y las de uno mismo hacia el problema o dificultad que presenta el niño. Es bueno hacer saber al niño que entendemos y admitimos su problema, deseamos ayudarla y nos interesamos por ella (empatía).

Evitar sentirse frustrados ante los fallos de aprendizaje del niño y armarse de paciencia porque el aprendizaje será lento.

Luchar contra la pasividad y la desmotivación teniendo al niño siempre informado sobre la realización que se espera que alcance. En lugar de vamos a hacer este ejercicio, decir con este ejercicio vas a aprender.

Asegurar la autoestima: la mayoría de los niños con estas características están convencidos de que tienen pocas posibilidades de éxito y en consecuencia, piensan y actúan evitando muchas veces un esfuerzo que consideran inútil. Los educadores deben ayudarles a cambiar sus percepciones y atribuciones por otras más adaptadas y más parecidas a las que tienen los niños sin problemas.

Consejo, (2010), el educador y la educación psicomotriz, un clima emocional favorable será el elemento primordial en la realización de la actividad psicomotriz.

La personalidad del educador puede jugar un papel de máxima importancia y para ello es imprescindible la vivencia personal de su propia disponibilidad corporal, fundiendo sus conocimientos teóricos con la vivencia de su propio cuerpo.

Toda práctica psicomotriz supone el respeto a la expresividad del niño, desde la más limitada hasta la más excesiva, es por ello que no debe dejarse de considerar las actitudes que debe poseer el adulto que trabaja con niños en esta etapa. Costa y Mir (citado por Consejo 2010) afirman que las actitudes del adulto se deducen en la autenticidad, disponibilidad y empatía.

La autenticidad a la presentación del educador ante el niño con actitud de empatía en sentido corporal, el saber articular el deseo del niño y el suyo propio, el establecer el diálogo de demanda y respuesta motriz, el ser neutro para evitar la proyección personal. Respetar la personalidad del niño estableciendo un diálogo corporal. Estar disponible para el niño es saber esperar, es decir no estar pasivo sino entrar en el juego del niño y ayudarlo a evolucionar por medio de sugerencias. Aucouturier (citado por Consejo 2010) afirma que el educador debe ser consciente que hace vivir a los niños un itinerario de maduración. Tiene que conocer el espacio, material y las palabras que utiliza; debe garantizar la seguridad física y afectiva del niño para ponerlo en fase de proceso.

Molina (2009), el desarrollo psicomotor del niño está determinada por una secuencia ordenada de cambios cuantitativos y cualitativos a nivel físico y psicológico que están sujetos a diferentes leyes de maduración: Próximo distal es el control de las partes del cuerpo que están cerca del eje corporal (hombros-mano); céfalo caudal controla el movimiento y avanza de la cabeza hacia las piernas y la ley de lo general a lo específico aquí se produce antes movimientos amplios, generales y poco coordinados para avanzar hacia los movimientos más precisos y organizados. El desarrollo psicomotor se divide en: Motricidad gruesa que hace referencia a la coordinación de grandes grupos musculares implicados en actividades como el equilibrio, la locomoción y el control postural; y la psicomotricidad fina que se refiere a la acción de grupos musculares más pequeños especialmente relacionados con las manos y dedos. En los factores del desarrollo psicomotriz encontramos dos componentes: Componente físico-madurativo marcado por un calendario biológico y el componente cognitivo-relacional susceptible de estimulación y aprendizaje. La evolución de las capacidades psicomotrices van depender del desarrollo tono muscular que es la tensión a la que se ha sometido el músculo, esta tensión puede ir desde una contracción fuerte (hipertonía); el control postural es que permite que el cuerpo adopte una postura determinada en cualquier movimiento a realizar y el equilibrio es la capacidad de conservar una posición de equilibrio-estático o equilibrio-dinámico. El desarrollo psicomotor comprende los siguientes componentes: Componente de acción como la estabilización, locomoción y manipulación y el componente de base es la progresión de los movimientos primitivos (tono-equilibrio) hasta los más elaborados (lateralidad, estructuración

espacio-tiempo y el esquema corporal).

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y nivel de la investigación

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables.

El nivel de la presente investigación es descriptivo. Aquí los investigadores recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

3.2. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo. El investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio), no se busca relacionar o controlar variables, sino simplemente obtener información.

Muestra Observación



M1: Muestra de los niños y niñas de años de edad.

Ox = Nivel de psicomotricidad

3.3. Población y muestra

3.3.1. Área geográfica del estudio.

El área donde se realizó el estudio está ubicada en la Institución Educativa N° 251 Jr San Román dicha institución pertenece al distrito, provincia de Lampa, y se encuentra en la parte centro occidental de la Región Puno entre los 3812 m.s.n.m. y los 5424 m.s.n.m. ocupando tres pisos ecológicos, según la regionalización ubicado entre las coordenadas geográficas a 15° 21' 54" de latitud sur y a 70° 21' 54" de longitud oeste.

3.3.2. Población

La población estará conformada por 53, en niños de cuatro años de edad en la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016.

Cuadro 01. Número de estudiantes de Cuatro años de edad en la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016

Institución Educativa	Ugel	Ámbito	N° de niños por sección			Total
			A	B	C	
Institución Educativa Inicial N° 251 - Lampa	Lampa	Educación Inicial	22	18	13	53

Fuente: Padrón de niños de las institución educativa Inicial N° 251 - Lampa año 2016.

3.3.3. Muestra

El tipo de muestreo que se utilizará fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación, pero solo se tomó como muestra 34 niños de la población total de 53 niños.

3.4. Definición y operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES
DESARROLLO PSICOMOTOR	COORDINACION	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar. -Construye un puente con tres cubos con modelo presente. -Construye una torre de 8 o más cubos. -Desabotona -Abotona -Enhebra una aguja -Desata Cordones -Copia una Línea recta -Copia un Círculo -Copia una Cruz -Copia un Triángulo -Copia un Cuadrado -Dibuja 9 o más partes de una figura humana -Dibuja 6 o más partes de una figura humana -Dibuja 3 o más partes de una figura humana -Ordena por tamaño

DESARROLLO PSICOMOTOR	LENGUAJE	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce grande y pequeño. -Reconoce más y menos -Nombra animales -Nombra objetos -Reconoce largo y corto -Verbaliza acciones -Conoce la utilidad de objetos. -Discrimina pesado y liviano -Verbaliza su nombre y apellidos. -Identifica su Sexo. -Conoce el nombre de sus padres. -Da respuestas coherentes a situaciones planteadas.
DESARROLLO PSICOMOTOR	MOTRICIDAD	Escala ordinal: a. Normal b. Riesgo c. Retraso	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende preposiciones -Razona por analogías opuestas -Nombra colores -Señala colores -Nombra figuras geométricas. -Señala figuras geométricas. -Describe escenas -Reconoce absurdos -Usa plurales -Reconoce antes y después -Define palabras. -Nombra características de objetos.

3.5. Técnicas e Instrumentos

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test de Tepsi que tiene como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño.

La consistencia interna del instrumento, se analizó a través del índice Kuder Richardson 20 (K-R 20) y mostró ser altamente significativa (K.R 20 para el Test

Total =0.94).También fue significativa la consistencia de los Subtests (k-R 20 Coordinación = 0.89; K-R 20 Lenguaje = 0.94; K-R 20 Motricidad = 0.82

En el TEPSI se ha estudiado tanto la validez de constructo como la validez concurrente.

La validez de constructo del instrumento se estudió en la muestra de estandarización (n = 540). Empíricamente se analizó la progresión de los puntajes por edad, el efecto de las variables estructurales y la correlación ítem-sub test.

La validez concurrente se estudió en dos muestras independientes adicionales. Empíricamente se analizó:

- a) La validez concurrente en el Test Stanford – Binet (Terman-Merril, 1975)
- b) La validez concurrente en el Test de Denver (Frankenburg et al, 1989)

Condiciones para la administración del Test

El Test debe ser administrado y puntuado, por un examinador competente y entrenado. La administración del Test debe efectuarse de forma idéntica a la señalada en el Manual de Administración. No debe agregarse motivaciones adicionales, comentarios u otros que hagan que la situación de medición varíe de examinador a examinador.

Antes de administrarse el Test debe estudiarse éste detalladamente. Durante la evaluación, la atención del examinador debe centrarse en el niño y no en el material impreso.

El Test debe administrarse completo a cada niño y en el orden estipulado, es decir debe comenzarse con el ítem 1 del Sub test Coordinación y llegar hasta el 16, luego deben aplicarse los veinticuatro ítems del Sub test Lenguaje, y finalmente los doce ítems del Sub test Motricidad. No se debe suspender la administración de un Subtest pese a fracasar el niño en varios ítems sucesivos. En caso de observarse fatiga, puede darse un descanso entre dos Sub test.

El Test es de administración individual, por lo tanto, debe aplicarse en un lugar en que sólo se encuentre el examinador y el niño. Dicho lugar debe tener una mesa y dos sillas y es deseable que tenga poco distractores y esté bien iluminado.

El examinador debe darse un tiempo para familiarizarse con el niño y asegurarse de su interés y cooperación. Durante la administración debe reforzarse el esfuerzo del niño y no dar claves para que el niño sepa si su respuesta fue correcta o incorrecta.

El Test debe administrarse sólo si el niño está en condiciones adecuadas en cuanto a salud y sueño, es decir, si puede cooperar e interesarse por las tareas propuestas .

Previa administración del test deben anotarse los datos de identificación del niño en la hoja de registro o protocolo.

Al disponer a pasar el Test, el examinador debe dejar la caja de los materiales fuera del alcance del niño.

Criterios para el registro y puntuación del Test

La administración del test debe registrarse y puntuarse en el protocolo u hoja de registro.

En el Manual de Administración aparecen detalladas las respuestas del niño que deben anotarse textualmente. Asimismo aparecen descritas con exactitud las conductas a observar que merecen la otorgación de puntaje. Como ya se afirmó frente a cada situación existen dos posibilidades: éxito o fracaso. Si la conducta evaluada en el ítem se aprueba, se otorga un punto, y si fracasa, se otorga cero puntos.

En el Sub test Coordinación los siete primeros ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo inmediatamente después de su administración. Los ítems 8C a 16C no pueden ser puntuados de inmediato puesto que requieren de un análisis más detallado. Una vez administrada la totalidad del Test, deben analizarse los dibujos del niño (ítems 8C a 15C), considerando los criterios de aprobación de ellos y los modelos correspondientes que aparecen en el Anexo 4.

En el Sub test Lenguaje, deben registrarse todas las respuestas del niño y analizarse posteriormente si se trata de éxitos o fracasos contrastando las respuestas con los criterios del Manual.

En el Sub test Motricidad, todos los ítems pueden ser puntuados 1 ó 0 en el protocolo, inmediatamente después de su administración. Para ello es necesario

conocer con exactitud los criterios de éxito o fracaso que detalla el Manual para cada ítem.

Medición de la Variable: Nivel de psicomotricidad

Para este efecto se han definido tres categorías que dicen relación con los puntajes T obtenidos por el niño:

Normalidad, Riesgo y Retraso

Corresponden a normalidad los puntajes T mayores o iguales a 40 puntos ya sea en el test total o en los subtests, es decir, los puntajes que se encuentran en o sobre el promedio, o a una desviación estándar bajo el promedio.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad.

Para la contratación de hipótesis, se utilizará la prueba no paramétrica de U de Mann – Whitney.

Tabla 2. Puntuaciones de la variable: Nivel de psicomotricidad.

DE ACUERDO AL PUNTAJE T	CATEGORÍAS	CÓDIGO
DE 40 A MÁS	NORMAL	1
DE 30 A 39	RIESGO	2
DE 29 A MENOS	RETRASO	3

Fuente: Tepsi

3.6. Plan de análisis

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables.

En esta fase del estudio se pretende utilizar la estadística descriptiva para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

El procesamiento de los datos se realizará a través del programa Excel.

3.7. Matriz de consistencia

Título: Nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016

PROBLEMA	OBJETIVO	VARIABLE	METODOLOGIA
<p>Enunciado del problema</p> <p>¿Cuál es el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 251 del distrito, provincia de Lampa, región Puno, año 2016</p> <p>Objetivos específicos-</p> <p>Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión coordinación en niños de cuatro años de edad.</p> <p>-Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión lenguaje en niños de cuatro años de edad.</p> <p>-Determinar el nivel de psicomotricidad en la dimensión motricidad en niños de cuatro años de edad.</p>	<p>Desarrollo Psicomotor</p>	<p>Tipo de investigación: cuantitativa</p> <p>Nivel de investigación: descriptivo</p> <p>Diseño de investigación: no experimental, transeccional, descriptivo</p> <p>Población: conforman 53 niños</p> <p>Muestra: se trabajó con 34 niños de 4 años.</p> <p>técnica: Observación</p> <p>Instrumento: test de tepsi</p>

IV. RESULTADOS

4.1. RESULTADOS

4.1.1. NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 251 DEL DISTRITO, PROVINCIA DE LAMPA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 2

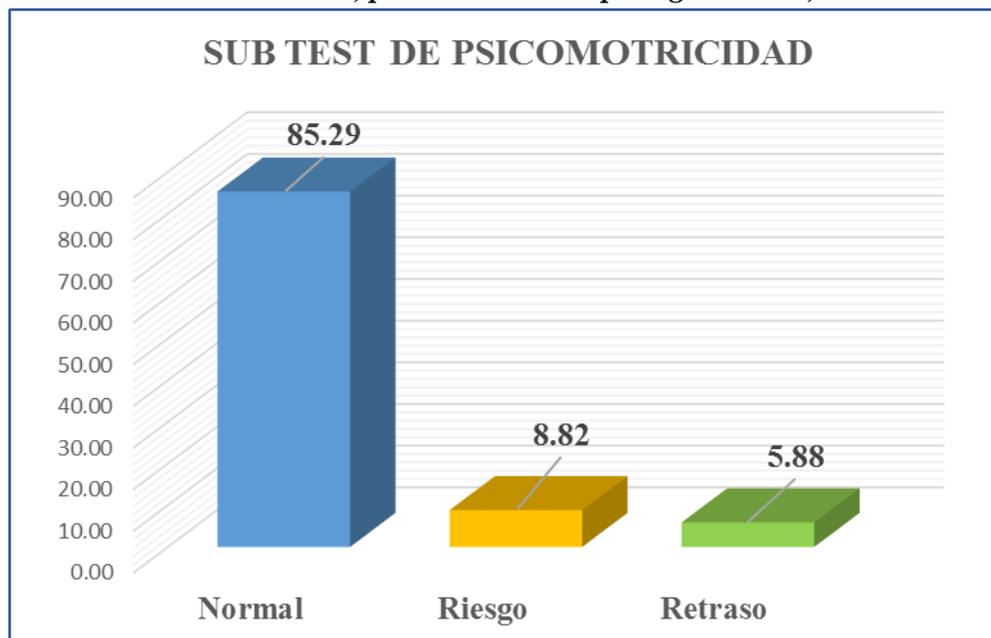
Nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016

Nivel de Psicomotricidad	n	%
Normal	29	85.29
Riesgo	3	8.82
Retraso	2	5.88
Total	34	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, Agosto 2016.

Gráfico 1

Nivel de Psicomotricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016



Fuente: Cuadro 2.

En el cuadro 2 y gráfico 1, en relación al nivel de psicomotricidad, se observa que el 85.29% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 8.82% es riesgo y el 5.88% se encuentra con retraso.

4.1.2. NIVEL DE COORDINACIÓN DE LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 251 DEL, PROVINCIA DE LAMPA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 3

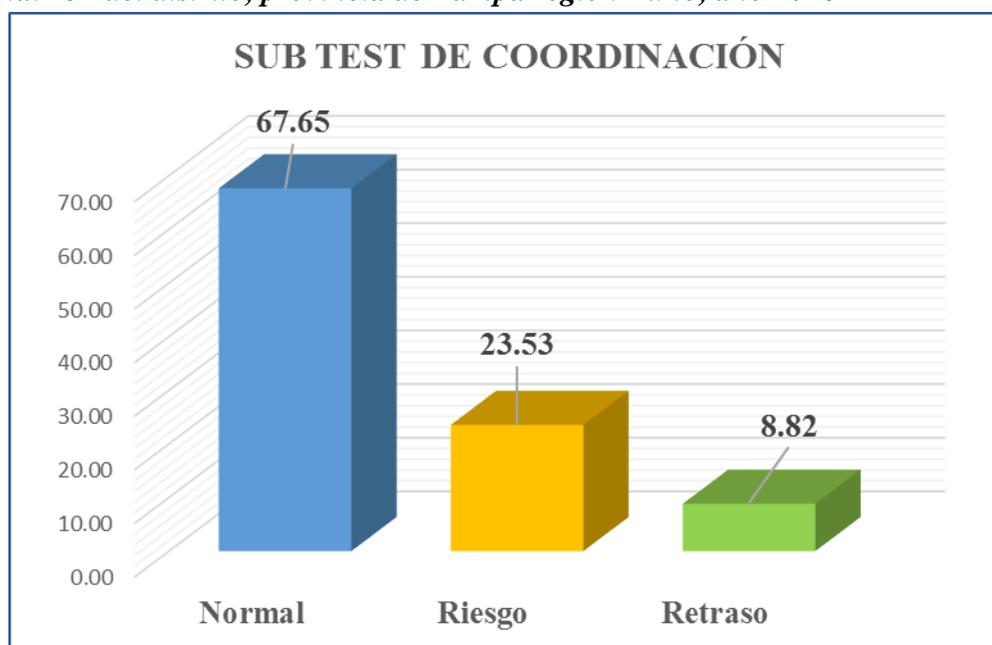
Nivel de Coordinación en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016

Nivel de Coordinación	N	%
Normal	23	67.65
Riesgo	8	23.53
Retraso	3	8.82
Total	34	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, Agosto 2016.

Gráfico 2

Nivel de Coordinación en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016



Fuente: Cuadro 3.

En el cuadro 3 y gráfico 2, en relación al nivel de Coordinación, se observa que el 67.65% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 23.53% es riesgo y el 8.82% se encuentra con retraso.

4.1.3. NIVEL DE LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 251 DEL, PROVINCIA DE LAMPA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 4

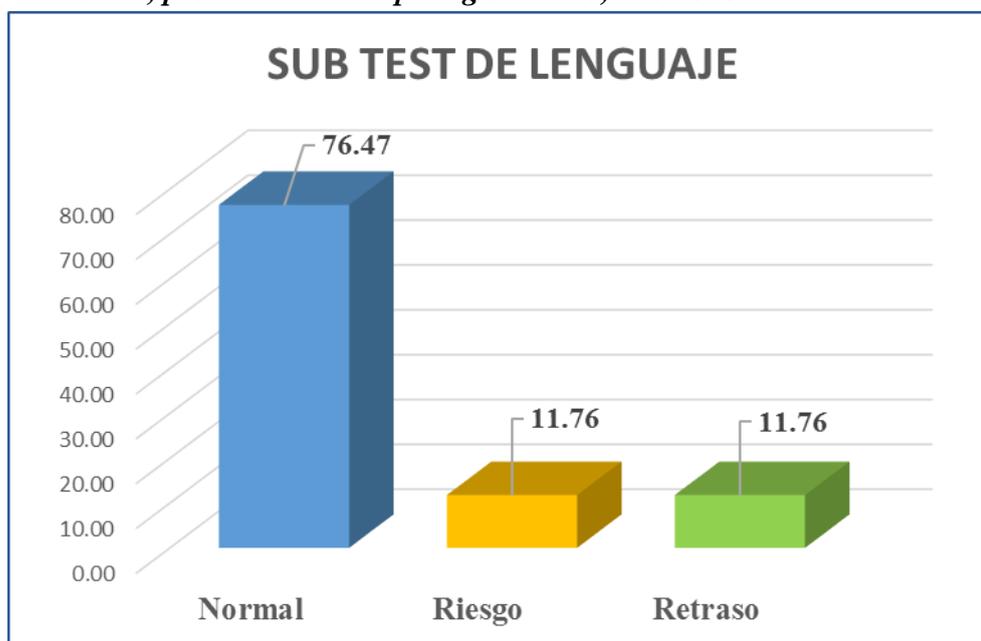
Nivel de Lenguaje en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016

Nivel de Lenguaje	n	%
Normal	26	76.47
Riesgo	4	11.76
Retraso	4	11.76
Total	34	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, Agosto 2016.

Gráfico 3

Nivel de Lenguaje en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016



Fuente: Cuadro 4.

En el cuadro 4 y gráfico 3, en relación al nivel de Lenguaje se observa que el 76.47% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 11.76% es riesgo y el 11.76% se encuentra con retraso.

4.1.4. NIVEL DE MOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 251 DEL DISTRITO, PROVINCIA DE LAMPA, REGIÓN PUNO, AÑO 2016.

Cuadro 5

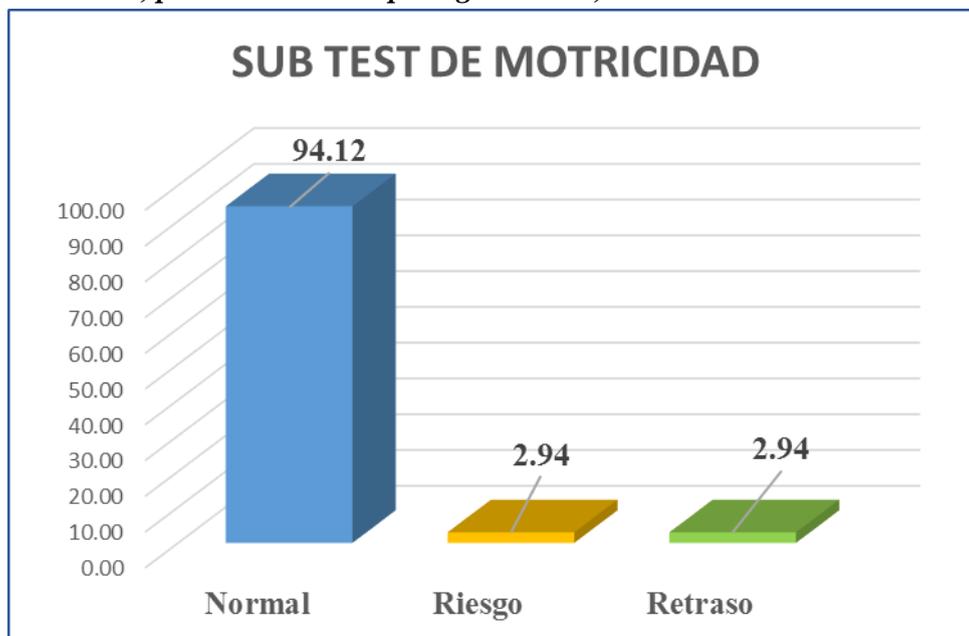
Nivel de Motricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016

Nivel de Motricidad	n	%
Normal	32	94.12
Riesgo	1	2.94
Retraso	1	2.94
Total	34	100.00

Fuente: Cuestionario aplicado a los niños y niñas, Agosto 2016.

Gráfico 4

Nivel de Motricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de Lampa región Puno, año 2016.



Fuente: Cuadro 5.

En el cuadro 5 y gráfico 4, en relación al nivel de Motricidad, se observa que el 94,12% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 2,94% es riesgo y el 2,94% se encuentra con retraso.

4.2. Análisis de resultados

4.2.1. Nivel de psicomotricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia de lampa, región puno, año 2016

Los resultados demuestran que el 85,29% de los niños y niñas tienen un nivel de Psicomotricidad Normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Berruazo (1995) titulada “La Psicomotricidad” concluyendo que es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motricidad, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto incluyendo todo lo que se deriva de ello como difusiones, patologías, estimulación y aprendizaje.

El nivel de psicomotricidad es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás Se define como es el medio de expresión, comunicación y relación del ser humano con los demás de acuerdo a Pérez, (2008).

Los resultados obtenidos el nivel de la psicomotricidad a niños y niñas de cuatro años, se ubica en la categoría normal lo cual se debe a que los niños y niñas reciben una adecuada estimulación de psicomotricidad de acuerdo a su edad.

4.2.2. Nivel de coordinación en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, año 2016

Los resultados demuestran que el 67,65% de los niños y niñas tienen un nivel de coordinación normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles H. (2008), titulada “Coordinación”, concluyendo que la coordinación de movimientos es la cualidad que ordena, sincroniza y armoniza todas las fuerzas internas de la persona y las pone de acuerdo con las fuerzas externas para lograr una solución oportuna a un problema motriz determinado en forma precisa y equilibrada.

El nivel de coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos son la base de la coordinación quien define Maganto, C., Cruz, S, (2008).

Los resultados obtenidos el nivel de la coordinación a niños y niñas de cuatro años, se ubica en la categoría normal lo cual se debe a que los niños y niñas tienen una adecuada sincronización y armonización de acuerdo a su edad.

4.2.3. Nivel de lenguaje en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, año 2016

Los resultados demuestran que el 76,47% de los niños y niñas tienen un nivel de lenguaje normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Cervantes, B. (2011) titulada “Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial” concluyendo que son los primeros sonidos emitidos por el niño no pueden calificarse como lingüísticos, muchos de ellos pueden ser considerados como pre lingüísticos porque se produce en una etapa anterior a sus primeros intentos lingüísticos.

El nivel de lenguaje es la producción de sonidos es casual, pero pronto se convierte en un juego por parte del niño, así consigue experimentación y fortalecimiento de los elementos fisiológicos que luego intervendrán en la articulación del lenguaje según Francescato (Citado por cervantes 2011).

Los resultados obtenidos en el nivel de lenguaje a niños y niñas de tres, cuatro y cinco años, se ubica en la categoría normal lo cual se debe a que los niños y niñas comprenden y expresan de acuerdo a su edad.

4.2.4. Nivel de motricidad en los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, año 2016.

Los resultados demuestran que el 94.12% de los niños y niñas tienen un nivel de motricidad normal.

Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Robles (2008) titulada “La Motricidad” concluyendo que en todas las especies y en el hombre según Portelland (citado por Robles 2008) afirma que la motricidad está regido por dos

leyes: Céfalocaudal donde el desarrollo se produce arriba (cabeza) hacia abajo y la ley próximo-distal el desarrollo se produce del centro a la periferia.

El nivel de motricidad es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción según Paez (2011).

Los resultados obtenidos en la motricidad a niños y niñas de cuatro años, se ubica en la categoría normal lo cual se debe a que los niños y niñas han alcanzado adecuados movimientos precisos y amplios desarrollando así su motricidad de acuerdo a su edad.

V. CONCLUSIONES

El nivel de psicomotricidad de los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, año 2016, los resultados obtenidos el nivel de la psicomotricidad a niños y niñas de cuatro años, se ubica en la categoría normal lo cual se debe a que los niños y niñas reciben una adecuada estimulación de psicomotricidad de acuerdo a su edad.

El nivel de coordinación de los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, los resultados muestran que se encuentra en un nivel normal.

El nivel de lenguaje de los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, según los resultados obtenidos la mayoría se encuentra en un nivel normal.

El nivel de motricidad de los niños de cuatro años de la institución educativa inicial 251 del distrito, provincia Lampa región Puno, según los resultados se encuentra en su mayoría en un nivel normal.

REFERENCIAS

- Aguinaga H. (2012). *Desarrollo psicomotor en un grupo de Estudiantes de 4 años de educación Inicial de la red 06 Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú. Recuperado de: http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Aguinaga_Desarrollo-psicomotor-en-un-grupo-de-estudiantes-de-4-a%C3%B1os-de-educaci%C3%B3n-inicial-de-la-Red-6-Callao.pdf
- Alban A. (2012) “*Estudio comparativo del desarrollo psicomotor grueso en dos instituciones educativas de la ciudad de Quito comprendido en edades de 2 –4 años*” Quito: Repositorio Digital de la Universidad Tecnológica Equinoccial; 2005. Disponible en: http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=tesis%2Bdesarrollo+psicomotor.pdf&source=web&cd=4&ved=0CDMQFjAD&url=http%3A%2F%2Frepositorio.ute.edu.ec%2Fbitstream%2F123456789%2F11476%2F1%2F25190_1.pdf&ei=n-95UIuNJYqy0AHAqIC4Ag&usg=AFQjCNGpcXhvEMnGPRCF_XDOx_fp8JQFbw&cad=rja
- Ardanaz, T. (2009) (16). *La psicomotricidad en educación infantil*. Revista digital innovación y experiencias educativas. Cádiz, España. Recuperado de: http://bcnslp.edu.mx/antologias-rieb-2012/primaria-i- semestre/DFyS/Materiales/Unidad%20A%203_DFySpreesco/RecursosExtra/DesarrolloPsicomotor/PsicomotricidadEducInfantil.pdf
- Arias, L., Castro, M. y Esquivel, J. (2008). *Desarrollo de la psicomotricidad infantil en el niño menor de 6 años*. Universidad Enrique Guzmán y Vallé. Lima, Perú. Recuperado en: [es.scrib.com>material académico>Ensayos y tesis](http://es.scrib.com/material-academico/Ensayos-y-tesis)
- Avilés, A y Parra C. (2012). *Propuesta didáctica en técnicas gráfico plásticas como estrategia para el desarrollo de la motricidad fina y la escritura en los niños del grado transición del centro educativo el jardín sede las hermosas y sede el jardín del municipio la montaña del Departamento del Caquetá. Universidad de la Amazonia – Florencia – Caquetá Colombia* Recuperado de: <http://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/propuesta+didactica+en+tecnicas+grafico+plasticas+como+estrategia+para+el+desarrollo+de+la+motricidad+fina+y+la+escritura+en+los+ni%C3%91os+del+grado+transicion+del+centro+educativo+el+jardin+sede+las+hermosas+y+sede+el+jardin+de.pdf>
- Berruezo, P. (1995). *Qué es la psicomotricidad*. Recuperado de <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm>.
- Berruezo, P. (2000). *Hacia un marco conceptual de la Psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y en España*. Revista

Interuniversitaria de Formación del Profesorado, n° 37. pp. 21-33. (ISSN: 0213-8646)

Bravo E. y Hurtado M. (2012). *La influencia de la psicomotricidad global en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de cuatro años de una institución educativa privada del distrito de San Borja*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú. Recuperado de: http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1649/BRAVO_ELLIANNA_HURTADO_MARIA_INFLUENCIA_PSICOMOTRICIDAD.PDF?sequence=1

Bravo, M. Y Conya, L. (2012). Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm

Bravo, M. Y Conya, L. (2012). *Importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extracurricular*. Revista digital. Buenos Aires. Recuperado en: www.efdeportes.com/.../la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm

Celis, M. (2009). La psicomotricidad y el juego para favorecer el desarrollo del niño preescolar. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado en: www.Biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/25809.pdf

Cervantes, B. (2011). Adquisición y desarrollo del lenguaje en el preescolar y ciclo inicial. Biblioteca virtual. Valencia. Recuperado en: www.cervantesvirtual.com/...desarrollo-del-lenguaje...preescolar.../ff...

Chimarro, E. (2015). *Guía para el desarrollo de la psicomotricidad de los niños/as de 2 a 3 años a través del juego*. Universidad Salesiano Ecuador Sede-Quito. Recuperado de: <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/7862>

Colmenares, L., Cuberos, N. y García, C. (2010). *Desarrollo de la psicomotor. Evaluación de las adquisiciones psicomotrices de los niños de 0-7 años*. Unidad VII. Venezuela. Recuperado en: www.slidehare.net/.../desarrollo-psicomotor-del-p

Comillas J, Perpinyá A. (2003) *Psicomotricidad en la educación infantil*. España: CEAC; 2003. Recuperado en: http://books.google.com.pe/books?id=gSmAKk4yfCoC&pg=PA34&dq=psicomotricidad+gruesa&hl=es&ei=qdcrTrrNeHg2AWosfiXDw&sa=X&oi=book_resu

lt&ct=bookthumbnail&resnum=1&ved=0CDAQ6wEwAA#v=onepage&q=m
otricidad%20gruesa&f=false

Consejo, C. (2010). La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar. Recuperado en: www.Biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/psicomotricidad/11.pdf

Delgado I. (2011) *El juego infantil y su metodología*. España: paraninfo; recuperado en: http://books.google.com.pe/books?id=sjidLgWM9_8C&printsec=frontcover&dq=el+juego+infantil+y+su+metodologia&hl=es&ei=4dcrT7byD6jg2AXLvumGDw&sa=X&oi=book_result&ct=bookthumbnail&resnum=3&ved=0CD8Q6wEwAg#v=onepage&q=el%20juego%20infantil%20y%20su%20metodologia&f=false

Devia, S. (2012). Etapas evolutivas del lenguaje. Recuperado en: www.slideshare.net/sdevia/etapas-evolutivas-del-lenguaje Diseño Curricular Nacional (2009). Perú. Ministerio De Educación.

Espín, Y. (2000). *Retraso psicomotor* recuperado en: http://www.pasoapaso.com.ve/CMS/index.php?option=com_content&task=view&id=642&Itemid=320

Flores, L. (2010). *Nivel de desarrollo dela psicomotricidad y su relación con la iniciación de la lectoescritura ellos niños y niñas de 5 años dela I.E.I. N° 275 "LLAVINI" Puno-2009*. Universidad Nacional del Altiplano – Puno. Puno, Perú. Recuperado de: <http://luzflowers0502.wordpress.com/>

Garcia, A. (2011). La psicotricidad. El desarrollo psicomotor en niños y niñas de 0-6 años. Recuperado en: www.eduinnova.es/ene09/LA%20PSICOMOTRICIDAD.pdf

Garrido y Alvarado (2007). *Estudio comparativo de factores psicosociales asociados al riesgo y retraso del desarrollo psicomotor entre niños mapuche y no mapuche controlados en el programa de estimulación del cesfampanguipulli durante el periodo octubre a noviembre de 2007*. Tesis de licenciatura. Universidad Austral de Chile. Santiago de Chile, Chile. Recuperado de: <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2007/fmg241e/doc/fmg241e.pdf>

Giner, M. (2013). *La importancia del desarrollo psicomotor para el aprendizaje*. [Publicación de blog: Psicología y pedagogía]. Recuperado en:

- <http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/01/la-importancia-del-desarrollo.html>
- Gonzales, A. (2009). *El desarrollo de la psicomotricidad en la Educación Infantil*. Recuperado en: www.uam.es/personal_pdi/psicologia/agonzale/Asun/Psicomotr4.ppt.
- Hanco V. (2012), *la influencia de la psicomotricidad en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos en los niños de tres y cuatro años*”, en *la institución educativa inicial N° 40 Azángaro, 2012* [Tesis para optar el título profesor en Educación]. Instituto Superior Pedagógico de Azángaro; 2012.
- Ilbay M (2010). *La importancia de la aplicación de técnicas psicomotrices en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños-as de tres a cuatro años de la comunidad la florida en el período noviembre del 2009-abril del 2010* [Tesis para optar el título de licenciada en Estimulación temprana]. Ecuador, Disponible en: http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=tesis%2Bdesarrollo%20psicomotor%20en%20ni%C3%B1os.pdf&source=web&cd=8&cad=rja&ved=0CEkQFjAH&url=http%3A%2F%2Frepo.uta.edu.ec%2Fbitstream%2Fhandle%2F123456789%2F976%2F4033-4I_HazLuM6xggdLTNw
- Jaramillo, C. (2011). *Proceso del desarrollo psicomotor*. Recuperado en: www.slideshare.net/.../proceso-del-desarrollo-psicomotor-segunda-pa...
- Justo, E. (2012). *La intervención educativa en el desarrollo psicomotor*. Recuperado en: www.val.es/GruposInv/HUM638/.../revistas/rv11/.../cap%2012.html
- Lamas, S. (2009). Entorno y desarrollo psicomotor del niño. Recuperado en: www.enbuenastareas.com>vidasana>infancia
- Leliebre M. (2012), *Actividades físicas para estimular la motricidad gruesa en niños con retardo psicomotor, en la comunidad*. Recuperado de: <http://portal.inder.cu/index.php/recursos-informacionales/arts-cient-tec/10394-actividades-fisicas-para-estimular-la-motricidad-gruesa-en-ninos-con-retardo-psicomotor-en-la-comu>
- Maganto, C., Cruz, S. (2008) *Desarrollo Físico y Psicomotor en la etapa infantil*. Facultad de Psicología. Marco curricular nacional (2014). Perú. Ministerio de Educación.
- Mamani, J. (2013). *Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad en las instituciones educativas del nivel inicial del distrito*

de Umachiri, Provincia de Melgar, región Puno, año 2013. Universidad Católica “Los Ángeles de Chimbote”. Ancash, Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033016> Marco curricular nacional (2014).Perú. Ministerio de Educación.

Melo, M. (2011). *Ejercicios de preparto, posparto y motricidad.* Escrib [Serie en internet]. 2011 [consultado el 2 de diciembre de 2012]. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/60117026/17/Las-cuatro-areas-del-desarrollo-psicomotor>

Mijangos, J. (2005). *La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura en niños y niñas del nivel pre primario y de primero primaria en escuelas oficiales del municipio de Quetzaltémango.* Universidad Rafael Landívar. Quetzaltémango, Guatemala. Recuperado en: [www.url.edu.gt/.../...](http://www.url.edu.gt/.../)

Ministerio de educación de Perú (2009) *Diseño Curricular Nacional.* Lima, Perú. Recuperado de: <http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/dcn2009final.pdf>
Ministerio de Educación del Perú. (2005) *Diseño Curricular Nacional.* Perú: ediciones Fimart.

Ministerio de Educación. (2011). *Diseño Curricular Nacional* Lima: El autor.

Molina, R. (2009). El desarrollo psicomotor. Artículo. Recuperado en: www.csi.csif.es/andalucia/.../mod.../REMEDIOS_MOLINA_2pdf

Mosquera, A. (2011). Influencia de una intervención psicomotriz en el proyecto de aprendizaje de la lecto-escritura en la edad de 5 años. (Tesis doctoral. Universidad de Málaga). Recuperado en: www.biblioteca.uma.es/bldoc/tisisum/16788497pdf

Muñoz, C. (2009). Desarrollo evolutivo de los niños y niñas. Revista digital, innovaciones y experiencias educativas. Granada, España. Recuperado de: csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/CARMEN_MUNOZ_1.pdf

Ortiz, W. (2013). *El juego como medio de desarrollo psicomotriz en los niños y niñas de 3-4 años de edad, del centro de Educación Inicial San Jacinto de Izamba, ubicado en La Parroquia Izamba del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, durante el período lectivo 2010-2011.* Universidad Nacional de Chimborazo. Riobamba, Ecuador. Recuperado de: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/123456789/573/1/FCE-EPA-10A044.pdf>

- Patiño, E. (2009). *Valoración del Estado Psicomotor de los Niños Preescolares del Hogar Infantil Ormazza de la Comuna Nor-oriental de Pereira 2008, Mediante el Test de Tepsi*". Colombia (Tesis para optar el título de licenciado en Educación física). Recursos de biblioteca; 2009. Recuperado de: <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/1381/1/155412P298.pdf>.
- Peinado, I. (2008). Desarrollo cognitivo, motor y psicomotor en la infancia: Profesores en el aula. Recuperado de: <http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&ved=0CDUQFjAC&url=http%3A%2F%2Fwww.profesoresenlaula.com%2Fprofaula%2FLibros%2FEdInfantil%2F2009%2FDesarrolloCognitivo...InmaculadaPeinadoP.pdf&ei=VO7UZatJLLl0AHTnYCYAg&usg=AFQjCNEnpkCro831yre7PmBqA7NybX8tw&sig2=cjfuRUoz9jyVynlbs7qEkg&bv m=bv.47883778,d.dmQ>
- Pérez, D. (2008) (12). *Taller de psicomotricidad. Revista Innovación y experiencias educativas*.
- Poblete, M. (2012). *Etapas evolutivas del ser humano*. (Diplomado medicina interna Universidad Católica del Norte de Chile). Recuperado en: www.slideshare.net/drmiguelpoblete/etapas-evolutivas-del-ser-humano
- Quispe, H. (2012). *Nivel de Conocimiento y actitud de los padres sobre la estimulación temprana en relación al desarrollo psicomotor*". Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. Tacna, Perú. Recuperado de: http://tesis.unjbg.edu.pe:8080/bitstream/handle/unjbg/130/24_Quispe_Gutierrez_HD_FACS_Enfermeria_2012.pdf?sequence=1
- Recursos Perú (2008). *Valoración del desarrollo psicomotor en los niños preescolares del hogar infantil*, Lima. Recuperado en: [http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesis digital](http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesis%20digital)
- Robles, H. (2008). La coordinación y la motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años. Recuperado en: www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/coordinacionmotora
- Solis, A. (2000). *Áreas del desarrollo en la educación preescolar*. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos35/areas-preescolar/areas-preescolar.shtml>
- Tándem oposiciones (2012). *Evolución de las capacidades motrices en relación con el desarrollo evolutivo general*. Disponible

en:<http://www.oposicionestandem.com/ntemario/PRIMARIA/Edfisica/TEMA10.pdf>

Urrea, M. (2009). El desarrollo psicomotor de los niños. Recuperado en: www.slideshare.net/escuso/desarrollo-psicomotor-en-los-nios

Yoli J, ValegaY, Caballero A. (2010). *El juego para estimular la motricidad gruesa*. Colombia: *Jugando me ejercito*; recuperado en: <http://jugandomeejercito.blogspot.com/2010/04/tesis-parte-1.html>

ANEXOS

Test Tepsi



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Aprendizaje

Tepsi
TEST DE DESARROLLO
PSICOMOTOR 2-5 AÑOS

**TEST DE DESARROLLO
PSICOMOTOR 2 – 5 AÑOS**

Haeussler y Marchant 1985

Nombre del Niño: Leonel Midwar Cruz Monzon

Fecha de Nacimiento: 20/ enero /2012 Edad: 4 años 7 meses 6 días

Lugar y Fecha del Examen: Distrito de Lampa , 08/ Agosto /2016

Institución Educativa Inicial o Colegio: I.E.I. N° 251

Nombre del Padre: Leonidas Cruz de la Madre: Estefania Monzon

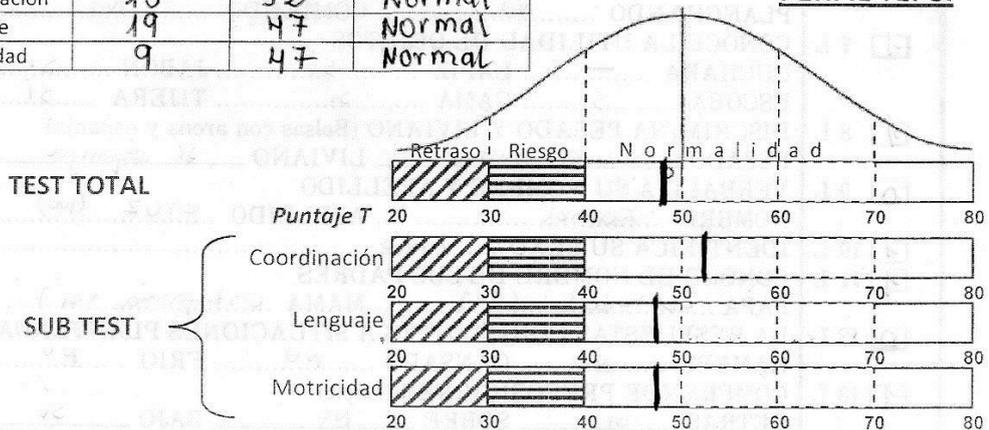
Dirección: _____

Examinador: Santusa Dionisia Quispe Mamani

Test Total	Puntaje Bruto	Puntaje T	CATEGORIA		
			Retraso	Riesgo	Normal
3 Sub test	41	48			X

Sub Test	Puntaje Bruto	Puntaje T	Categoría
Coordinación	13	52	Normal
Lenguaje	19	47	Normal
Motricidad	9	47	Normal

PERFIL TEPSI



I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)
 2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
 3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
 4 C DESABOTONA (Estuche)
 5 C ABOTONA (Estuche)
 6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
 7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cordón)
 8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
 9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
 10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
 11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
 12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
 13 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 15 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)
- 13 TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB



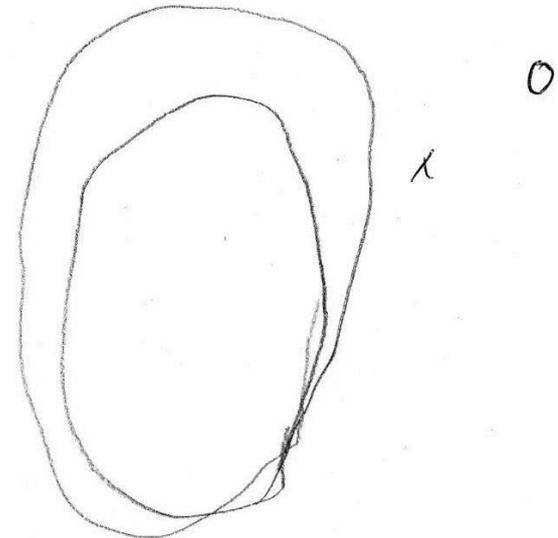
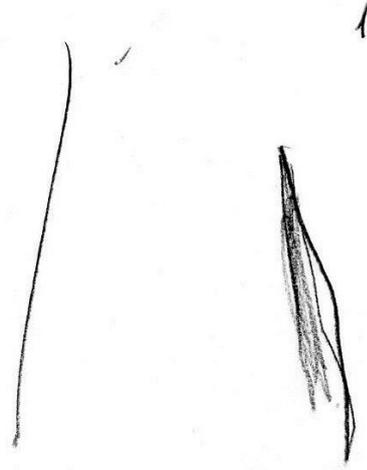
II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE si CHICO si
 2 L RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS si MENOS si
 3 L NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)
 GATO gato PERRO perro CHANCHO si PATO si
 PALOMA si OVEJA si TORTUGA si GALLINA si
 4 L NOMBRA OBJETOS (Lám. 5)
 PARAGUAS si VELA si ESCOBA si TETERA si
 ZAPATOS si RELOJ si SERRUCHO si TAZA si
 5 L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 1) LARGO si CORTO si
 6 L VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)
 CORTANDO no SALTANDO si
 PLANCHANDO no COMIENDO no
 7 L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS
 CUCHARA si LAPIZ si JABON si
 ESCOBA si CAMA si TIJERA si
 8 L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja)
 PESADO si arena LIVIANO si esponja
 9 L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO
 NOMBRE Leonel APELLIDO CRUZ (no)
 10 L IDENTIFICA SU SEXO nino
 11 L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES
 PAPA Leonidas (si) MAMA estefania (si)
 12 L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS
 HAMBRE no CANSADO no FRIO no
 13 L COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)
 DETRAS si SOBRE no BAJO si

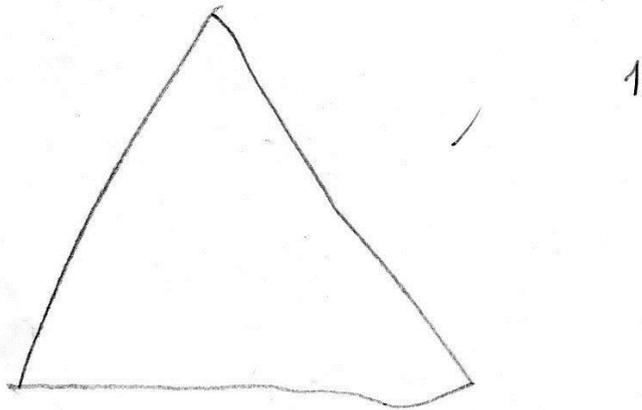
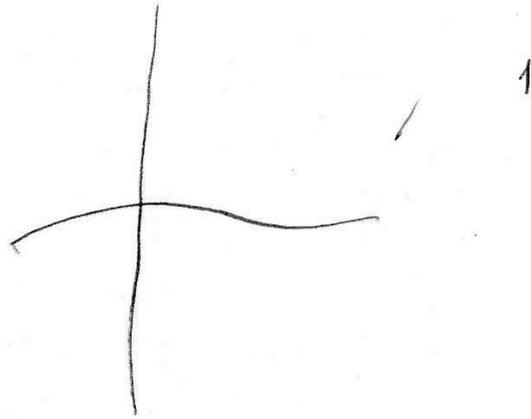
<input checked="" type="checkbox"/>	14 L	RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS HIELO <i>frío</i> RATON <i>roón</i> MAMA <i>papá</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	15 L	NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo) AZUL <i>si</i> AMARILLO <i>si</i> ROJO <i>si</i>
<input type="checkbox"/>	16 L	SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo) AMARILLO <i>NO</i> AZUL <i>NO</i> ROJO <i>NO</i>
<input type="checkbox"/>	17 L	NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) ○ <i>cuadrado</i> □ <i>Rombo</i> △ <i>Rectángulo</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	18 L	SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12) □ <i>si</i> △ <i>si</i> ○ <i>si</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	19 L	DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14) 13 <i>observa identifica</i>
		14 <i>observa identifica</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	20 L	RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15) <i>los zapatos no se comen</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	21 L	USA PLURALES (Lám. 16) <i>si</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	22 L	RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17) ANTES <i>si</i> DESPUES <i>si</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	23 L	DEFINE PALABRAS MANZANA <i>fruta</i> PELOTA <i>juguetes</i> ZAPATO <i>caminan</i> ABRIGO <i>frío</i>
<input checked="" type="checkbox"/>	24 L	NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena) PELOTA <i>de jable</i> GLOBO INFLADO <i>para fiestas</i> BOLSA <i>de plastica</i>
<input type="checkbox"/>	19	TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD

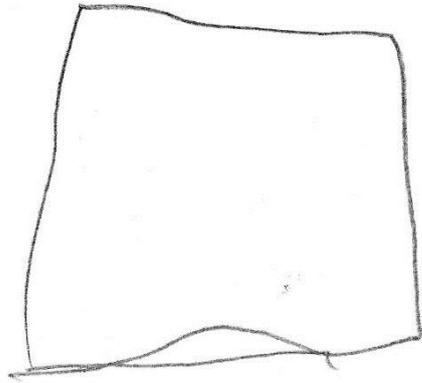
- | | | |
|-------------------------------------|------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | 1 M | SALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR |
| <input type="checkbox"/> | 2 M | CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 3 M | LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 4 M | SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS |
| <input type="checkbox"/> | 5 M | SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS |
| <input type="checkbox"/> | 6 M | SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 7 M | CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 8 M | SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 9 M | SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO |
| <input type="checkbox"/> | 10 M | COGE UNA PELOTA (Pelota) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 11 M | CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 12 M | CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON |
| <input type="checkbox"/> | 9 | TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB |



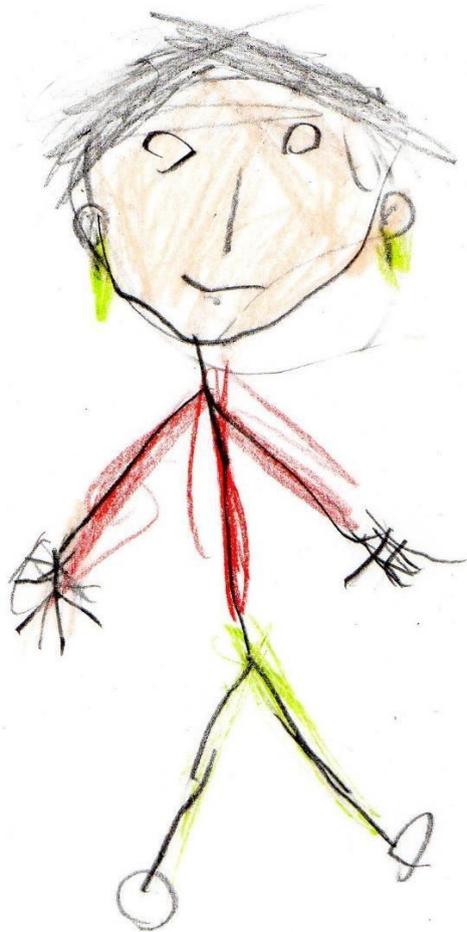
L E O N E L



LEONE



1



1

Carta de presentación



CARGO

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FILIAL ULADECH JULIACA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION
"Año De La Consolidación Del Mar De Grau"

COD. N° 457

Juliaca, 19 de Noviembre del 2016

CARTA DE PRESENTACION

Señor(a):

Lic. Tania Salome Zevallos Canqui
DIRECTORA DE LA I.E.I. N° 251 LAMPA

Presente.-

*Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al alumno **QUISPE MAMANI SANTUSA DIONISIA**, identificado con Código de Matricula N° 6907121041, de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Escuela Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL**; quien aplicará el instrumento (encuesta) de recojo de información para su informe de tesis en la Institución que dignamente usted dirige y representa, por lo mismo solicito a su representada acoger al estudiante para el desarrollo de la misma.*

Esperando le brinde las facilidades que el caso requiere, le expreso mi profundo agradecimiento.

Atentamente,

ULADECH UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

Lic. Patricia Hilario Toribio
COORDINADORA (e)
FILIAL ULADECH CATOLICA - JULIACA

Recibido 05/11/16
Escuela Profesional de Educación Inicial - Lampa
Prof. Tania Zevallos Canqui
DIRECTORA

Jr. Unión 230 - Juliaca, Perú
Telf. (051) 323675
www.uladech.edu.pe

D.N.I. o Código del Estudiante ⁽⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Número y/o Nombre	
		Día	Mes	Año	Sexo	Situación de Matricula(10)	País(11)	Padre vive SI/NO	Madre vive SI/NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)		Nacimiento Registrado SI/NO
06.2.9.3.18.5.4.2	VIVEROS MAMANI, Roosevelt Jhampoor	18	09	2011	F	P	SI	SI	C		NO			S	SI	

Aprobación de la Nomina		
R.O. Institucional	Día	Mes
P. N. 00000 0048		



MAMANI MAMANI, MIRIAM CARIT
 Representante de la madre

Resumen	
Hombres	12
Mujeres	10
Total	22

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SINGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siaga.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo										Periodo Lectivo										Ubicación Geográfica	
Código	2 1 0 0 0 9	Número y/o Nombre	251			Gestión ⁽⁷⁾		PGD		Inicio		Fin		30/12/2016		Dpto.		LAMP					
Nombre de la UGEL	UGEL Lampa	Código Modular	0	2	9	7	3	Característica ⁽⁴⁾	Forma ⁽⁵⁾	Esc	Programa ⁽⁶⁾		Trabaja el Estudiante SI / NO		Escuela de la Madre ⁽¹³⁾		Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾		LAMP				
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁵⁾	Nivel/Ciclo	Resolución de Creación N°	INI	Grado/Edad ⁽²⁾	4	Sección ⁽⁶⁾	Esc	Fecha de Nacimiento		Sexo	País ⁽¹¹⁾	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Matemática ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Horas semanales que labora	Código Modular	Número y/o Nombre			
									Nombre Sección (Solo Inicial)	A HONESTIDAD											Día	Mes	Año
1	D.N.I. 6.2.7.2.8.1.1.8	APAZA TIGONA, Salome Zeilinda								22	06	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
2	D.N.I. 6.2.9.1.8.7.0.9	AZA VILCA, Ruth Jennifer								14	10	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
3	D.N.I. 6.2.8.0.5.4.6.9	COHANQUI VILCA, Imanol Alex								10	05	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
4	D.N.I. 6.2.9.8.5.8.9.3	COLQUE MAMANI, Ylen Gianella								02	12	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
5	D.N.I. 6.3.0.1.7.6.7.0	CRUZ VALERO, Edison Dayiro								26	01	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
6	D.N.I. 6.2.7.2.8.0.9.0	HUMPIRI MAMANI, Josephir Claudio								26	04	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
7	D.N.I. 6.2.9.1.8.6.8.8	MAMANI CONDORI, Shirley Shameily								12	10	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
8	D.N.I. 6.2.9.1.8.0.9.6	MAMANI NINA, Anthony Ismael								30	06	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
9	D.N.I. 6.2.9.8.5.8.5.1	MEDINA CAMACHO, Santiago Fernando								01	09	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
10	D.N.I. 6.2.9.8.5.8.6.7	MERCADO PAYE, Fidel Rodrigo								07	09	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
11	D.N.I. 6.2.9.8.5.9.5.2	QUISOCALA MORENO, Manzol Sofia								23	02	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
12	D.N.I. 6.2.9.1.8.9.0.2	QUISPE HUACASI, Shayuri								12	11	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
13	D.N.I. 6.2.7.2.8.1.1.1	QUISPE QUISPE, Kenjhi Antoni								24	05	2011	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
14	D.N.I. 6.2.7.2.8.1.2.7	SALAZAR SALAZAR, Sheinimar Fernanda								05	07	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
15	D.N.I. 6.2.9.8.5.8.8.3	SUCA HANARI, Milagros Romahela								07	11	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
16	D.N.I. 6.2.9.1.8.7.8.0	SURCO MACHACA, Jangyuri Shecid Milagros								26	10	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
17	D.N.I. 6.2.9.8.5.9.4.8	VILCA SALAZAR, Vily Yomael								19	02	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI		
18	D.N.I. 6.2.9.8.5.8.6.6	VILCA YUCRA, Luz Glimena								08	09	2011	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
19																							
20																							
21																							

(1) Nivel/Ciclo : Para el caso EBR/EBE (NI) Inicial (PI), Primaria (SEC), Secundaria (SE) Para el caso EBA (PI) Inicial, (PI) Intermedio, (AV) Avanzado
 (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa.
 (3) Grado/Edad : En el caso de E. Inicial registrar Edad (0, 1, 2, 3, 4, 5). En el caso de Primaria o Secundaria registrar grados (1°, 2°, 3°, 4°, 5°, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, 11°, 12°). En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (P).
 (4) Característ. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.
 (5) Forma : (Es) Escolarizado, (NoEs) No Escolarizado Para el caso EBA (P) Presencial, (SP) Semi-Presencial, (AD) A distancia
 (6) Sección : A.B.C. ... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
 (7) Gestión : (PGD) Pcia. de gestión directa, (PGP) P. de Gestión Privada, (PR) Privada
 (8) Programa : (PBN) PEBANA, Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PB) PEBAJA, Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBN) PEBANAJEBAJA, Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes
 (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Regular, (RE) Reingresante, (S) Pasa, (E) Excede, (C) Cobertura, (B) Bajas, (Ch) Chile, (O) Otro
 (11) País : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (O) Otra Lengua, (E) Lengua extranjera
 (12) Lengua : (SE) Sin Escolaridad (P) Primaria, (S) Secundaria, (SP) Sufragio Intelectual, (DA) Analfeta, (D) Visual, (DM) Muestra, (SC) Sobrecarga (OT) Otro
 (13) Escolaridad de la Madre : (D) Inicial, (DA) Analfeta, (D) Visual, (DM) Muestra, (SC) Sobrecarga (OT) Otro
 (14) Tipo de discapacidad : (1) Inicial, (2) Intermedia, (3) Avanzada, (4) Severa, (5) Muy Severa, (6) Total
 (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que ingresan de otra institución educativa.

D.N.I. o Código del Estudiante ⁽⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽⁵⁾			
		Día	Mes	Año	Sexo HM	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Matemática(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(4)	Código Modular	Número y/o Nombre

Resumen	
Hombres	8
Mujeres	10
Total	18

[Firma]
ZEVALLLOS CANQUI TANIA SALOME
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma



[Firma]
ZEVALLLOS CANQUI TANIA SALOME
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N°009-2016	15	04	2016

Evidencias fotográficas

