

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS
DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS N° 302 RUSO Y N°
1545 MARÍA MONTESSORI DE ANTICONA DEL
DISTRITO DE CHIMBOTE, 2016**

Tesis para optar el título profesional de Licenciada en Educación
Inicial

Autora:

Br. Rosa Emiliana Cerna Lecca

Asesora:

Dra. Graciela Pérez Morán

Chimbote - Perú

2016

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mgtr. Teodoro Zavaleta Rodríguez

Presidente

Mgtr. Sofía Carhuana Calahuala

Secretaria

Mgtr. Lita Jiménez López

Miembro

DEDICATORIA

Al creador de todas las cosas DIOS, por su amor, su bondad y por haberme guiado durante el desarrollo del presente trabajo, porque sin él no hubiera sido posible realizar esta investigación.

A mi madre Elena ejemplo de abnegación y perseverancia que estuvo a mi lado brindándome su apoyo, cariño y comprensión.

A mi padre Esteban, aunque no esté físicamente con nosotros, sé que desde el cielo siempre me cuida y me guía para poder seguir adelante y culminar mis metas trazadas.

A mí amado hijo Alexander, por ser mi fuente de inspiración, la razón y el motor que me impulsa a seguir adelante y superarme cada día.

AGRADECIMIENTO

A Dios, mi padre celestial por acompañarme en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente, por brindarme salud para lograr mis objetivos y por fortalecerme en los momentos más difíciles.

Expreso mi sincero agradecimiento a la docente de tesis la Dra. Graciela Pérez Morán quien con sus orientaciones y apoyo contribuyó al desarrollo y finalización del presente trabajo de investigación.

A mis hermanas y a mi madre por su apoyo moral, emocional y espiritual.

Finalmente quiero agradecer a las docentes de las Institución Educativas, donde se ha desarrollado el presente trabajo de investigación que de alguna manera hicieron posible la terminación de este trabajo de tesis.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016. La metodología que se utilizó en esta investigación tuvo el diseño descriptivo simple. La población de estudio estuvo conformada por 23 docentes nivel inicial, la técnica empleada fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario, la cual permitió recoger información sobre las estrategias didácticas más utilizadas por las docentes. Los resultados obtenidos en esta investigación con respecto a la modalidad de organización de enseñanza más utilizada por 18 docentes, es la modalidad de los juegos que es una modalidad de tipo dinámica, en lo que respecta al enfoque metodológico 19 docentes han utilizado el aprendizaje significativo que es de tipo dinámica y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró que 8 docentes han utilizado los ambientes naturales, que también es un recurso dinámico. Se concluye que las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial son de tipo dinámico: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía, ya que estas permiten la participación activa del estudiante en la construcción de sus aprendizajes.

Palabras clave: Estrategias didácticas, modalidades de organización, enfoque metodológico, recursos didácticos, nivel inicial.

ABSTRACT

The present research aims to determine which are the didactic strategies used by the teachers of initial education of educational institutions N ° 302 Russian and N ° 1545 Maria Montessori de Anticona of the district of Chimbote, 2016. The methodology that was used in this research. Has simple descriptive design. The study population consisted of 23 teachers at the initial level, the technique used was the survey and the instrument the questionnaire which allows to collect information on the didactic strategies most used by teachers. The results obtained in this research with respect to the learning strategies most used in the classes of 8 teachers predominate group activities in such a way that its members need each other for the success of the same, the modality of teaching organization, More used by 18 teachers is the modality of the games, in regard to the methodological approach 19 teachers have used meaningful learning and as a learning support resource 8 teachers were found that use natural environments. It is concluded that the didactic strategies used by the teachers of initial education are of a dynamic type: driven by the group and the generators of autonomy, since these allow the active participation of the student in the construction of their learning.

Key words: Didactic strategies, organizational modalities, methodological approach, didactic resources, initial level.

CONTENIDO

Hoja de firma de jurado y asesor	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento.....	iv
Resumen.....	v
Abstract	vi
Contenido	vii
Índice de tablas	xi
Índice de gráficos	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISION DE LITERATURA	6
2.1. Antecedentes:	6
2.2. Bases Teóricas	12
2.2.1. La Didáctica.....	12
2.2.2. Estrategias didácticas.....	13
2.2.2.1. Modalidades de organización de la enseñanza	14
2.2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza estática	15
a) La Exposicion.....	15
b) Tecnica de pregunta.....	15

2.2.2.1.2. Modalidades de organización de la enseñanza dinámica.	16
2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo.....	17
a) Debate.....	17
b) Trabajo Colaborativo.....	17
c) Lluvias de Ideas.....	18
d) El Juego.....	19
2.2.2.1.2.2. Generadoras de Autonomía.....	23
a) Los Talleres.....	23
b) La Dramatización.....	25
c) Método de Proyectos.....	27
2.2.2.2. Enfoque Metodológicos de Aprendizaje	28
2.2.2.2.1. Enfoque Metodológico de Aprendizaje Estáticos	28
a) Aprendizaje Conductual.....	28
b) Aprendizaje Reproductivo.....	30
2.2.2.2.2. Enfoque Metodológico de Aprendizaje Dinámico	30
2.2.2.2.2.1. Impulsadas por el grupo	30
a) Aprendizaje Cooperativo.....	30
b) Aprendizaje Colaborativo.....	33
2.2.2.2.2.2. Generadoras de Autonomía.....	34
a) Aprendizaje Significativo.....	34
b) Aprendizaje Constructivista.....	35
2.2.2.3. Recursos como soporte de aprendizaje.....	36

2.2.2.3.1. Recursos como soporte de aprendizaje estáticos.....	38
a) El Aula.....	38
b) La Pizarra.....	38
c) El Mobiliario.....	40
d) Las Fotografías.....	41
e) Las Láminas.....	42
f) Los Afiches.....	43
2.2.2.3.2. Recursos como soporte de aprendizaje dinámicos	44
2.2.2.3.2.1. Impulsadas por el grupo	44
a) La Grabadora.....	44
b) El televisor.....	45
c) La Computadora.....	46
d) Los Libros.....	47
e) Los Cuadernos.....	49
f) Las Fichas Impresas.....	49
2.2.2.3.2.2. Generadoras de Autonomía	50
a) Los Ambientes Naturales.....	50
b) Los Módulos.....	50
c) Las Lecturas.....	50
III. METODOLOGÍA	53
3.1. Diseño de la investigación	53
3.2. Población y Muestra.....	54

3.2.1. Área geográfica de la investigación.....	54
3.2.2. Población	54
3.2.3. Muestra	55
3.3. Definición y operacionalización de la variable	57
3.3.1. Estrategias Didácticas.....	57
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	59
3.5. Plan de análisis	60
3.6. Medición de variables	60
3.7. Matriz de consistencia.....	64
3.8. Principios éticos	66
IV RESULTADO	68
4.1. Resultados	68
4.2. Análisis de resultados	75
V. CONCLUSIONES	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
ANEXOS	93

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Muestra de docentes de las instituciones del nivel inicial ámbito del distrito de Chimbote.....	56
Tabla 2: Operacionalización de variable.....	58
Tabla 3: Baremo de categorización de estrategias didácticas.....	61
Tabla 4: Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas.....	62
Tabla 5: Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.....	62
Tabla 6: Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje	63
Tabla 7: Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recurso como soporte de aprendizaje	64
Tabla 8: Matriz de consistencia	65
Tabla 9: Estrategias didácticas utilizadas por las docentes.....	68
Tabla10: Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de educación	70
Tabla 11: Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial.....	71
Tabla 12: Recurso de aprendizaje utilizado por las docentes de educación inicial	73

ÌNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Estrategias didácticas utilizadas por las docentes	69
Gráfico 2: Modalidades de organizar la enseñanza utilizada por las docentes de educación inicial	70
Grafico 3: Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizado por las docentes de educación inicial	72
Grafico 4: Recursos como soporte de los aprendizajes utilizados por las docentes de educación inicial	74

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente, las estrategias didácticas que la escuela demanda, hoy en día, son muy diferentes a las de años atrás. Es decir, ya no basta saber leer y escribir; lo que se necesita es tener destrezas de búsqueda de información, saber acceder a ella, seleccionar, validar, referenciar y transferir información para producir nuevo conocimiento (Herrera, 2015). De acuerdo con lo expresado anteriormente, Arcila y Gómez (2014) describen que las estrategias didácticas se deben llevar a cabo por medio de actividades que les permitan al niño y la niña, interactuar con el medio partiendo de experiencias significativas.

A nivel mundial, se ve la manera de cómo hacer que la educación avance y tenga más importancia para un futuro; se habla sobre el uso de estrategias didácticas en el aprendizaje, pero no se actúa adecuadamente. Al momento de diseñar una estrategia didáctica, es necesario que la docente se cuestione, sobre lo que se quiere cimentar en el niño o niña, lo cual se refiere específicamente a la competencia que se piensa desarrollar en los niños. Así mismo, se debe reflexionar sobre el cómo se va a llevar a cabo el proceso y además tener en cuenta los recursos con los que se cuenta (Arcila y Gómez, 2014).

En el ámbito nacional, en la actualidad, nos encontramos inmersos en una realidad de permanentes cambios, como resultado de la globalización, en donde los roles en la educación peruana cambian y las docentes deben incursionar en el conocimiento que traen los paradigmas educativos y ponerlos en práctica en su quehacer educativo, es importante considerar que las estrategias didácticas que

plantean y utilizan las docentes de educación inicial deben estar orientadas hacia la adquisición de nuevos aprendizajes. Lo antes mencionado, según Arcila y Gómez (2014) describen, que al seleccionar estrategias didácticas en su planificación, las docentes deben tener en cuenta: el tema, la metodología, la intención pedagógica, las características del grupo, sus intereses y necesidades, a sí mismo como el contexto sociocultural de la escuela.

La docente de Educación Inicial como mediadora del aprendizaje, debe emplear estrategias o actividades lúdicas que permitan al niño desarrollar su creatividad, imaginación. Las estrategias didácticas lúdicas en el nivel inicial propician que los niños y niñas incorporen conocimientos nuevos que generen aprendizajes colaborativos y significativo (Arcila y Gómez, 2014).

En las instituciones educativas las docentes de educación inicial conocen y utilizan adecuadamente las estrategias didácticas en su planificación diaria, ya que se habla mucho sobre el uso de estrategias didácticas en el aprendizaje, pero no se actúa adecuadamente.

Lo descrito anteriormente, permite plantear el siguiente enunciado ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las Instituciones Educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticonadel distrito de Chimbote, 2016?

Como objetivo general se plantea, determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de Educación Inicial de las Instituciones

Educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016.

En base a lo descrito anteriormente, para conseguir el objetivo general, se plantea los siguientes objetivos específicos: Identificar las modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de educación inicial, identificar el enfoque metodológico utilizado por las docentes de educación inicial, identificar Recursos del aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial.

La investigación realizada se fundamenta en el conocimiento y uso de las diversas estrategias metodológicas y recursos didácticos que utilizan las docentes, en su programación diaria. Una de las estrategias didácticas más utilizadas en esta investigación son los juegos, ésta estrategias didácticas, es de tipo dinámica, la cual les permite a las docentes acercarse a los niños por medio de situaciones divertidas, llevando en éstas, diversos aprendizajes que les contribuirá a su formación integral.

La presente investigación se justifica por las siguientes razones:

En relación al valor teórico, se recopilaron diversas fuentes teóricas sobre modalidades, enfoques, recursos de aprendizaje y también sobre diversas estrategias didácticas que utilizan o emplean las docentes de educación inicial, para promover el aprendizaje eficiente en los niños, que favorezcan la creatividad, imaginación e innovación.

En relación al valor práctico de este trabajo se fundamenta en que los resultados obtenidos en esta investigación puedan motivar a otras personas que estén inmersos al ámbito educativo a través de la aplicación de diversas estrategias didácticas, ya que estas forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad.

En relación al valor metodológico de este trabajo de investigación, permitió la descripción de la variable objeto de estudio sobre estrategias didácticas, los resultados de esta investigación servirá como base para nuevas investigaciones.

La metodología de investigación realizada es de tipo descriptivo, el nivel es cuantitativo y el diseño es, no experimental descriptivo simple. La población estuvo conformada por 23 docentes de educación inicial, la técnica empleada fue la encuesta y como instrumento se utilizó el cuestionario, la cual me permitió recoger información sobre la variable objeto de estudio.

Los resultados obtenidos en esta investigación con respecto a la modalidad de organización de enseñanza, 18 docentes utilizaron como primera prioridad la modalidad de los juegos, que es de tipo dinámico, en el enfoque metodológico, 19 docentes utilizaron como primera prioridad el aprendizaje significativo, que es de tipo dinámico y en el recurso de aprendizaje 8 docentes usan como primera prioridad los ambientes naturales, que también es de tipo dinámico. Se concluye que las docentes emplean en su planificación diaria estrategias didácticas dinámicas, cabe señalar que estas estrategias acceden la intervención activa de los niños y niñas

en la construcción de sus aprendizajes, tenemos las impulsadas por el grupo y las generadoras de autonomía.

II. REVISION DE LITERATURA

2.1. Antecedentes:

Chuquillanqui (2014) realizó una investigación titulada “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes en los niños y niñas del nivel inicial del distrito de Pichanaki de la provincia de Chanchamayo. Esta investigación tuvo como diseño de investigación el descriptivo simple, para el recojo de información se aplicó un cuestionario a 10 docentes, con la técnica de la encuesta, siendo el instrumento un cuestionario, en el análisis y organización de los datos se utilizó la estadística descriptiva, los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación donde un 70% de docentes utilizan como primera actividad estratégica en prioridades; las organizaciones previas, y como segunda prioridad los mapas conceptuales. En los enfoques metodológicos se pudo ver que usan un enfoque metodológico activista. En las formas de organización de la enseñanza en el aula, según prioridad son los juegos que son un 60%, y un 30% lo forman la lluvia de ideas y un 10% el resto de actividades. Al evaluar el uso de las estrategias didácticas nos arroja, que es estático. El perfil didáctico de los docentes es 100% estático.

Sifuentes (2009) en su tesis “Las estrategias didácticas y logros de aprendizaje en el nivel de inicial de 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote del departamento de Ancash”, tuvo como objetivo general determinar la naturaleza de las variables de la investigación: Estrategias didácticas

utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en Nuevo Chimbote y Chimbote en el año 2009.

La metodología que se utilizó en la investigación fue descriptiva. Es descriptiva porque consiste en llegar a conocer las situaciones y actitudes predominantes de las Instituciones Educativas en Nuevo Chimbote y Chimbote. La investigación se realizó por medio de la muestra por cuotas, porque permite determinar el número de elementos que tendrá una muestra. Por ejemplo: de los 18 docentes, se tomará 14 docentes de 5 años del Nivel de Inicial, que pertenecen a las diferentes Instituciones Educativas de la ciudad de Nvo. Chimbote y Chimbote. Se les aplicó como instrumento el cuestionario. Para la medición de la variable Estrategias Didácticas, se utilizó un Baremo especialmente diseñado para la investigación. Para tal efecto, se han propuesto las siguientes clasificaciones, considerando la actividad del estudiante, de acuerdo a la gestión del proceso de comunicación en clase y su impacto en él. De los resultados obtenidos en este trabajo se pudo observar que la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por 4 de los docentes fue didáctica de naturaleza dinámica y su logro de aprendizaje fue alto. Así mismo 10 de los docentes utilizaron estrategias didácticas de naturaleza estática y su logro de aprendizaje fue alto. En cuanto al dominio conceptual de las dimensiones de estrategias didácticas, se observó que la mayoría de docentes conocen como modalidad la técnica de la pregunta y el trabajo en grupo colaborativo, que es de tipo dinámico. Con respecto a los enfoques metodológicos, la prioridad más empleada por los docentes es el Aprendizaje significativo. Los recursos más utilizados por los docentes fueron el aula que es de tipo

estático y el ambiente natural. En cuanto al perfil académico se verificó que 12 de las docentes realizaron sus estudios en la universidad y 02 las realizó en el Instituto Pedagógico, así también el 57% de docentes tiene una experiencia laboral entre 10 y 20 años y el 86% son nombrados.

Herrera (2015) en su tesis “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares: N° 174 “Niño Jesús de Praga, María Encarnación Loja Vásquez y Juan Clímaco Vela de Reyes” comprendidas en el distrito de Moyobamba durante el año académico 2015. La investigación tiene como objetivo principal determinar las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares comprendidas en el distrito de Moyobamba durante el año académico 2015. La metodología que se utilizó en la investigación tiene el diseño no experimental, descriptivo simple. La población de estudio estuvo conformada por 20 docentes del nivel inicial, la técnica empleada fue la encuesta y el instrumento el cuestionario, que permite recoger información sobre las estrategias didácticas más utilizadas por los docentes. En cuanto a los resultados de la estrategia didáctica, se observó que 14 docentes utilizan el juego como modalidad de organización, 16 docentes utilizan el aprendizaje significativo como enfoques metodológicos, y 8 docentes utilizan los ambientes naturales como recurso de soporte de aprendizaje. Se concluye que los docentes que participaron en la investigación tienen estrategias didácticas dinámicas.

Valladolid (2015) realizó una investigación “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas estatales comprendidas en el distrito de Huacho. La presente investigación tuvo como objetivo determinar las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas estatales comprendidas en el distrito de Huacho durante el año académico 2015. Se trabajó con 25 docentes del nivel inicial. La metodología tiene el diseño no experimental - descriptivo simple. Para la recolección de datos, se utilizó la encuesta.

Los resultados obtenidos con respecto a la modalidad de organizar la enseñanza, predomina en primera prioridad con 9 docentes la modalidad de lluvia de ideas, en la actividad estratégica de aprendizaje más utilizada por los docentes son los saberes previos, el enfoque metodológico más utilizada por los docentes es el aprendizaje significativo con 16 docentes y como recurso de soporte de aprendizaje se encontró a 17 docentes que utilizan el aula. Se concluye que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes es de tipo dinámico.

Leyva (2011) realizó una investigación titulada “El juego como estrategia didáctica en la educación infantil”. Esta investigación tuvo como objetivo caracterizar el juego como estrategia didáctica que facilita los procesos de aprendizajes en los niños y niñas de la educación infantil. La población de estudio estuvo conformada por seis docentes, pedagogas infantiles, y un profesor licenciado en educación física. El diseño metodológico de esta investigación acerca del juego como estrategia didáctica, es de carácter cualitativo (descriptivo e interpretativo). Esta investigación fue construida con

el fin de que les servirá a todos docentes licenciados en la educación infantil, que quieran aprender más estrategias didácticas útiles para sus prácticas de enseñanza que les generaran experiencias totalmente positivas con sus alumnos.

Sánchez (2010) realizó una investigación sobre “Estrategias didácticas en el área de ciencia y ambiente y su relación con los logros de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de las instituciones educativas Niño Jesús, 89001 Ex pre vocacional, Antonio Raimondi y Santa María de Belén del distrito de Chimbote en el año académico 2010” en Perú; en el cual se propone establecer la relación entre estrategias didácticas empleadas por docentes y logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial y resaltar las más importantes en el área de ciencia y ambiente. El estudio se realizó con 15 docentes de 4 instituciones educativas de educación inicial de 5 años. Los resultados obtenidos muestran que si poseen información sobre el área de ciencia pero cuentan con suficiente información respecto a estrategias didácticas, salvo algunos métodos dinámicos que utilizan para motivar la clase, considerando para ellos el tiempo de experiencia de las docentes, sus talleres, enfoque pedagógico, recursos actualizados y capacitaciones centradas en el área de ciencia.

Gonzales (2012) en su tesis denominado “Estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de niños y niñas de 5 años del nivel inicial en las instituciones educativas de Sihuas”. Tuvo como objetivo determinar si las estrategias que usan los docentes en el aula favorecen logros deseados de aprendizaje en los estudiantes. La metodología que se utilizó en la presente

investigación es el estudio descriptivo, el propósito de la investigación fue describir situaciones y eventos con respecto a las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial, quienes trabajan con niños y niñas de 5 años. El tipo de investigación fue descriptiva, es decir se abocó a describir la actividad pedagógica que se realiza en el aula, con respecto a las estrategias didácticas y la preocupación por los logros de aprendizaje en el área de comunicación. El diseño corresponde a la no experimental, no se manipuló ninguna variable, el investigador no tuvo ningún control directo sobre las variables; dentro de esta clasificación es el diseño transeccional descriptivo. La población estuvo conformada por el 100% de docentes y se tuvo en cuenta a los estudiantes de las instituciones educativas de educación inicial involucradas en la investigación. Para el análisis de los resultados se trabajó la estadística descriptiva para lo cual se trabajó con una encuesta que permitió brindar información requerida que luego fue procesada, se utilizaron tablas y gráficos que llevó a interpretar y analizar los resultados. Es inevitable tener que considerar en este párrafo los resultados más importantes en relación al objetivo general de la investigación al consensuar que el 93.3% de docentes emplean estrategias didácticas dinámicas en el desarrollo del área de comunicación y tienen como primera prioridad el enfoque metodológico constructivista; considerando al logro de aprendizaje se estima que el 53,3% de niños de 5 años demuestra un logro de aprendizaje bajo, reflejando que el uso de estrategias usadas no estarían influyendo en los aprendizajes.

Paz (2010) realizó una investigación sobre “Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de

Chimbote en el año académico 2010” en Perú. Los resultados demostraron que el juego como estrategia didáctica desarrolla un aprendizaje significativo en los niños. Concluyendo que utilizando los juegos como estrategia didáctica es una herramienta indispensable para el desarrollo de los niños que le permite comunicar, aprender hábitos de cooperación, solidaridad y compañerismo.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. La Didáctica

Para Medina y Salvador (2009) mencionan que la Didáctica es una disciplina pedagógica aplicada, comprometida con la solución de problemas prácticos, que atañen al proceso de enseñanza-aprendizaje y al desarrollo profesional de los docentes.

La Didáctica se concreta en la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje, profundizando en su naturaleza y en la anticipación y mejora permanente. La Didáctica se fundamenta y consolida mediante la práctica indagadora, el estudio de las acciones formativas y la proyección de estas en la capacitación y caracterización de los estudiantes y la identidad del docente con el proceso de enseñanza-aprendizaje (Medina y Salvador, 2009).

Artís (2008) sostiene que la Didáctica es el arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el

docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación.

2.2.2. Estrategias didácticas

Santivañez (2009) detalla que las estrategias didácticas es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Santivañez (citado por Avalos, 2015) menciona los elementos estructurales o conceptuales de la variable Estrategia Didáctica son:

Forma de Organizar la Enseñanza: Formas de organización estáticas (si los educandos sólo tienen que estar atentos) y formas de organización dinámicas se dividen en impulsadas por el grupo y generadoras de autonomía (en donde los educandos tienen que estar activos).

Enfoque Metodológico: Enfoque metodológico estático y enfoque metodológico dinámico se dividen en impulsadas por el grupo y generadoras de autonomía.

Recursos de aprendizaje: Recursos de aprendizaje estático y recursos de aprendizaje dinámico se dividen en Impulsadas por el grupo y generadoras de autonomía.

Medina (2011) define que las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección de las estrategias didácticas y modo de enseñanza será más efectiva.

2.2.2.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Domínguez (2005) considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.

Según Santivañes (citado por Avalos, 2009) las modalidades de organización de la enseñanza se dividen en estáticas y dinámicas.

2.2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza estática

a) La Exposición

Para Delgado y Palacios (s/f) describen a la exposición como una lección explicativa, por la cual el maestro define, analiza y explica un tema nuevo valiéndose para ello de todos los recursos a su alcance a más de un lenguaje claro, concreto y preciso.

Para que la exposición cumpla con su propósito dentro de la acción docente es preciso que se cumpla con ciertas condiciones tanto a nivel de maestro como por parte del alumno.

Por parte del maestro, son condiciones especiales: El dominio completo del conocimiento, que se trata de impartir, la exactitud y la objetividad de los datos presentados, la clara diferenciación entre lo esencial básico y lo accidental o secundario, la organización correcta y metódica de los datos y además la claridad y el estilo en la exposición.

b) Técnica de pregunta

Según Rivera (2015) sostiene que la técnica de pregunta consiste en interrogar a una persona para hacerla llegar al conocimiento no conceptualizado. El uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sócrates ya utilizaba la mayéutica como procedimiento básico y esencial

para estimular la actividad reflexiva del estudiante y orientarlo en la búsqueda personal de la verdad.

Mediante el interrogatorio, los estudiantes eran conducidos a distinguir el error y las verdades parciales. La verdad surgía como el fruto del descubrimiento y la conquista personal.

En la actualidad se considera que las preguntas oportunamente realizadas son una técnica importante de instrucción. La aplicación de la técnica con variados propósitos durante la dirección de la instrucción, le proporciona al estudiante un medio ambiente favorable para el aprendizaje se les mantiene motivados y alertas, es decir, su imaginación estará estimulada a buscar respuestas para las preguntas que se formulen.

Los estudios realizados muestran que un docente efectivo interactúa con sus estudiantes en forma tal aprendan más y disfruten mejor del aprendizaje cuando se compara con un docente inefectivo. La efectividad de la enseñanza tiene relación con aquellos aspectos sobre los cuales el docente puede ejercer su influencia sobre el estudiante. El mayor uso de la influencia indirecta significa mayor cantidad de preguntas (Rivera, 2015).

2.2.2.1.2. Modalidades de organización de la enseñanza dinámica.

Esta modalidad de organización de la enseñanza dinámica se divide en dos partes: impulsadas por el grupo y generadoras de autonomía.

2.2.2.1.2.1. Impulsadas por el grupo

a) El Debate

Delgado y Palacios (s/f). El debate se lleva a cabo cuando se presentan posiciones contrarias alrededor de un tema, debiendo cada estudiante o un grupo de ellos defender sus puntos de vista. En este caso, el debate es el recurso para demostrar la superioridad de unos puntos de vista sobre otros.

El debate puede surgir: De temas que hayan provocado divergencias durante el desarrollo de una clase; de tópicos del programa de una disciplina, acerca de los cuales los alumnos manifiestan estar en posiciones más o menos definidas; de dudas surgidas y no aclaradas durante una discusión; de temas de la actualidad social y que tengan preocupados a los alumnos, propiciando posiciones divergentes.

b) Trabajo en grupo colaborativo

Robles (citado por Rivera, 2015) manifiesta que el trabajo colaborativo se define como la nominación general y neutral de múltiples personas que trabajan juntas para producir un producto o servicio. La colaboración existe en un ambiente de trabajo por múltiples razones: es técnicamente necesario, económicamente beneficioso o porque es requerido en una situación educativa.

Por esto el trabajo colaborativo es claramente no competitivo. Se desarrolla en un espacio normalmente informal y usualmente se ejecuta en grupos pequeños, generalmente proyectos grupales. Los miembros del grupo hacen uso extensivo de la

comunicación horizontal. Esta puede tomar lugar tanto en formas de interacción indirectas como directas y distribuidas o no distribuidas. Los límites del trabajo colaborativo no son siempre congruentes con los límites de la organización formal; en realidad, un proceso de trabajo colaborativo involucraría a personas en sitios distintos, y se caracteriza por ser relativamente autónomo.

Las tres estructuras que forman el trabajo colaborativo son: la competencia, mediante la cual los alumnos tratan de alcanzar las metas, mismas que sólo se consiguen cuando el grupo en su totalidad lo hace, por medio de la cooperación, los alumnos ejercitan la interdependencia positiva, logran un crecimiento personal y social.

Robles (citado por Rivera, 2015) menciona que el trabajo colaborativo promueve en un pequeño equipo de estudiantes a lograr metas comunes, cabe aclarar, que trabajo colaborativo no significa repartir tareas ni es sinónimo de trabajar en grupo, ya que se puede observar que en un trabajo en grupo se puede dar la competencia entre los integrantes o bien la indiferencia y en el trabajo colaborativo la interdependencia positiva entre los miembros del equipo es el factor principal en esta forma de trabajo.

c) La Lluvia de ideas

Delgado y Palacios (s/f) manifiestan que la lluvia de ideas constituye una técnica de trabajo por medio de la cual se permite la libre expresión de criterios por parte del alumno, sin restricciones ni limitaciones de ninguna naturaleza.

El objetivo primordial de esta técnica es promover la búsqueda de soluciones a hechos o problemas planteados a través de ideas nuevas y originales expuestas por los estudiantes en torno a un asunto en estudio del cual tienen ya un conocimiento previo.

Con el empleo de esta técnica no es el maestro quien impone los conocimientos o quien da soluciones a los problemas, por el contrario, son los aportes de los alumnos los que permiten abordar las metas deseadas.

d) El Juego

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos.

Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad (López, 2010).

López (2010) lo define al juego como un instrumento trascendente de aprendizaje y para la vida y por ello un importante instrumento de educación, y para obtener un máximo rendimiento de su potencial educativo, será necesaria una intervención didáctica consciente y reflexiva.

Dicha intervención didáctica sobre el juego debe ir encaminada a:

- Permitir el crecimiento y desarrollo global de niños y niñas, mientras viven situaciones de placer y diversión.
- Constituir una vía de aprendizaje del comportamiento cooperativo, propiciando situaciones de responsabilidad personal, solidaridad y respeto hacia los demás.

- Propiciar situaciones que supongan un reto, pero un reto superable.
- Evitar que en los juegos siempre destaquen, por su habilidad, las mismas personas, diversificando los juegos y dando más importancia al proceso que al resultado final.
- Proporcionar experiencias que amplíen y profundicen lo que ya conocen y lo que ya pueden hacer.
- Oportunidades lúdicas planificadas y espontáneas
- Tiempo para continuar lo que iniciaron y para explorar a través del lenguaje lo que han hecho y cómo pueden describir la experiencia.
- Propiciar oportunidades para jugar en parejas, en pequeños grupos, con adultos o individualmente.

Juegos Simbólicos

Uno de los juegos más frecuentes en los niños entre 18 meses y 5 años, es el juego simbólico. El juego simbólico se nutre de la experiencia de los niños. Para pasar de una situación real a una situación imaginada, ellos tienen que contar con algunos elementos que le permitan crear la escena, comprender los atributos del rol que van a interpretar y la secuencia de acciones que conlleva ese rol. Las reglas implícitas del mundo social que aparecen en la situación imaginaria son las que orientan el juego. Por eso, varios niños pueden jugar “el mismo juego” sin necesitar ponerse de acuerdo en cuestiones básicas sobre el mismo. En este sentido, no es necesario, cada vez que se juega a la mamá, recordar cuáles son sus acciones o dialogar sobre cómo se

complementan la mamá, los hijos, el papá u otros miembros de la familia (Sarlé, Rodríguez, y Rodríguez, 2010).

Juego Dramático

El juego dramático como juego teatral. Llamado generalmente dramatización es una representación sobre un fragmento de un cuento, una canción, una escena histórica o cotidiana en la que los niños interpretan personajes según la dirección dada por la selección realizada. La diferencia con los otros tipos de juego está dado en que el interés del niño está en “interpretar dramáticamente” un personaje, modelarlo o desfilarlo (Sarlé et al; 2010).

Para Sarlé et al. (2010) manifiestan que durante el Juego dramático los niños aprenden acerca de:

- La situación social que se está representando.
- Los roles y sus rasgos.
- Los problemas y conflictos propios de dichos roles.
- Las actitudes que las personas asumen en el marco de determinadas situaciones.
- La búsqueda conjunta de posibles soluciones.
- La interacción lingüística y la creación de una trama compartida.
- La reelaboración de experiencias personales.

El juego en el aula

Miliani (2013) manifiesta que a través de los juegos se crea un ambiente favorable que fomenta la cooperación entre los alumnos en el aula, se consideran una fuente inagotable de recursos que se puede explotar con el fin de mejorar el proceso de enseñanza/aprendizaje. El ámbito del aula debe ser el refugio del niño, él debe sentirse siempre protegido, abrigado para que esa relajación, que la clase le aporta, le permita estar más receptivo a la hora de adquirir una lengua. Hay que pensar que esto es fundamental, puesto que va a aprender términos nuevos, no usados en su habitual lenguaje, y todo debe ser creado de un modo simple y expresivo para que le resulte más fácil asimilar conceptos.

Aspectos que mejora el juego

Para López (2010) el niño mejora mediante el juego los siguientes aspectos:

Desarrollo psicomotor: El equilibrio, la fuerza, la manipulación de objetos, el dominio de los sentidos, la discriminación de los sentidos, la coordinación óculo-motriz, la capacidad de imitación, y la coordinación motora.

Desarrollo cognitivo: Estimula la atención, la memoria, la imaginación, la creatividad, la discriminación de la fantasía y la realidad, el pensamiento científico y matemático, desarrolla el rendimiento,

Desarrollo social: La comunicación y el lenguaje, y el pensamiento abstracto.

Desarrollo emocional: Desarrolla la subjetividad del niño, produce satisfacción emocional, controla la ansiedad, controla la expresión simbólica de la agresividad, facilita la resolución de conflictos, facilita patrones de identificación sexual.

2.2.2.1.2.2. Generadoras de Autonomía

a) Los Talleres

Los talleres son una forma de organización en la que se destaca el trabajo colectivo y dinamizado por adultos (padres y maestros) o por los alumnos más mayores. Periódicamente se dedican tiempos en el aula para la realización de talleres en el que se van a poner en práctica en diversas técnicas. Los talleres pueden ser nivelares o internivelares, fijos o rotativos en el tiempo. En los talleres se realizan actividades sistematizadas, muy dirigidas, con una progresión de dificultad ascendente, para conseguir que el niño adquiera diversos recursos y conozca diferentes técnicas que luego utilizará de forma personal y creativa en los rincones o espacios del aula. Esta Concepción de talleres es muy idónea para los niños de Educación Infantil, ya que para trabajar con autonomía tienen que aprender los recursos a su alcance. No obstante, en otras situaciones escolares, con niños de más edad, los talleres tienen un sentido diferente; taller de lectura, taller de cuentos.

A través de los talleres podemos trabajar todos los contenidos del currículo utilizando los diferentes lenguajes (corporal, verbal, artístico, audiovisual y las tecnologías de información y comunicación), de forma integrada y globalizada

incidiendo más en un lenguaje u otro en función de la temática del taller (Revista digital para profesionales de la enseñanza, 2010).

Características de los talleres

- Atiende la globalidad del niño y de la niña.
- Sigue sus intereses y motivaciones, partiendo de “lo que el niño quiere hacer”.
- Toma como referente el modelo constructivista, conectando cada nueva actividad con los conocimientos previos del alumno.
- Potencia el trabajo cooperativo.
- En la planificación de cada taller, participan tanto los alumnos y alumnas como los padres y madres que lo desean.
- La ejecución de las tareas es una continua experimentación y autoevaluación.
- Este tipo de trabajo permite al alumnado seguir su propio ritmo.
- Facilita la generalización de lo aprendido al aplicar las técnicas y aprendizajes conseguidos en una situación, al ejecutar la tarea concreta propuesta.

Al centrarse en la vida cotidiana, la coeducación es un hecho así como la incorporación de los temas transversales; educación vial, educación para la salud (Revista digital para profesionales de la enseñanza, 2010).

Según Pitluk (2008) menciona que los talleres se realizan en grupos. En ellos se aprende a participar de forma cooperativa. Se aprende a escuchar, a hablar, a interactuar, a valorar lo que el otro dice o hace. Este libro habla de aprendizajes prácticos. Los

talleres son precisamente instancias didácticas del buen hacer. Las cosas que se hacen se recuerdan mejor que las que sólo se ven y muchísimo mejor que las que sólo se oyen.

En el taller no desaparece el papel del docente sino que se transforma en otro potencialmente más rico, más cercano, más estimulante y más creativo.

Tipos de talleres en Educación Infantil

Según la Revista digital para profesionales de la enseñanza (2010) describe los diferentes tipos de talleres:

- Talleres de movimiento: Dramatización, bailes, expresión corporal.
- Talleres de experiencias: Taller del aire, de la luz, del agua, de la ciencia.
- Talleres de juegos: Juegos de mesa, populares, de movimiento.
- Talleres de animación a la lectura: Taller de cuentos, de letras, de poesía, literatura.
- Taller de plástica: Arcilla, recortado y pegado, collage, pintura.
- Talleres de construcción: Reciclado, construcción de juguetes, marionetas, construcción de instrumentos musicales.
- Talleres de alimentación: Del pan, de postres, de zumos.
- Taller de informática: Juegos, internet.

b) La Dramatización

Zarza (2012) sostiene que la dramatización es una estrategia de aprendizaje que permite favorecer en los niños de Educación Preescolar la expresión oral, porque hace

uso de diversos recursos facilita el desarrollo del lenguaje, porque permite explorar, conocer y transformar la realidad de los niños, se basa en el diálogo, y permite crear una situación real de comunicación, lleva al alumno a tener un aprendizaje significativo, porque se vive la situación, se apropian de prácticas y actitudes de los personajes, es ideal para abordar cualquier temática, sobre todo las que tienen que ver con valores, debido a que hay una evidente aceptación de los roles y personajes de la obra y entonces atrás de una máscara o por medio de la manipulación de un títere se logra favorecer la expresión oral.

La dramatización en la escuela es un recurso que permite conocer al niño, porque se da la oportunidad de expresar sus ideas y sentimientos en diferentes personajes, es un acercamiento a la realidad, la creatividad e imaginación de los niños, es una estrategia que se pretende abordar desde el programa de Educación Preescolar, en las competencias de los campos formativos de Lenguaje y Comunicación y Expresión y Apreciación Artística.

Juego dramático como juego teatral.

Llamado generalmente dramatización es una representación sobre un fragmento de un cuento, una canción, una escena histórica o cotidiana en la que los niños interpretan personajes según la dirección dada por la selección realizada. Si es una dramatización de un fragmento de un cuento, los niños interpretarán uno de sus personajes y una escena elegida. Generalmente la dramatización se acompaña del “disfraz” propio de la interpretación de personajes de ficción. La diferencia con los

otros tipos de juego está dado en que el interés del niño está en “interpretar dramáticamente” un personaje, modelarlo o desfilarlo. Es un juego más cercano a la imitación que a lo simbólico y se realiza expresamente frente a los otros, los espectadores (Sarlé et al; 2010).

c) Método de proyectos

Según Chávez (2003) lo define al método de proyecto como un sistema de enseñanza que concibe al proceso de enseñar y aprender como una situación dinámica en donde los participantes se involucran (maestro y alumnos), a partir de situaciones problemáticas que de acuerdo a sus intereses, desea conocer o resolver, orientándolas a comprender explicar y valorar así su realidad.

Así el aprender le permite al niño utilizar sus propios razonamientos y procedimientos, lo que implica que cometerá errores necesarios en la búsqueda de razonamientos concretos al observar, investigar, realizar trabajos, construir esquemas resolver situaciones problemáticas.

El método de proyecto es entonces un didáctico generador de preguntas y respuestas. El método de proyecto plantea una secuencia básica que consiste en la identificación del tema, estructuración del proyecto específico, ejecución y desarrollo del proyecto y evaluación, estos son ordenamientos de índole meramente explicativa; pues su riqueza radica justamente en la reflexividad que existe en cuantas a las estrategias y procedimientos que definen a cada uno de los momentos del proceso del método.

2.2.2.2. Enfoque Metodológicos de Aprendizaje

Según Díaz y Pereira (citado por Herrera, 2015) menciona que los enfoques metodológicos de aprendizaje en la educación escolar parte del principio de que el niño en una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes. Las técnicas metodológicas deben propiciar la participación activa del niño en su propio aprendizaje y a su propio ritmo. El docente debe ser un facilitador y un sistematizador de las experiencias. Su papel varía de acuerdo con las necesidades del niño.

Según Santivañes (citado por Avalos, 2009) los enfoques metodológicos se dividen en estáticos y dinámicos.

2.2.2.2.1. Enfoque Metodológico de Aprendizaje Estáticos

a) Aprendizaje Conductual

Esquivel y Servián (2009) manifiestan que los conductistas estudian el aprendizaje concentrándose en las conductas abiertas que pueden ser observadas y medidas. Ven las conductas como determinadas por eventos externos al aprendiz, por estímulos que producen respuestas o por reforzamiento que mantienen esas relaciones estímulo – respuesta.

Los principales logros del conductismo fueron que:

- Cambió el propósito principal de la psicología hacia la solución de verdaderas problemáticas relacionadas con la conducta humana.
- Como el aprendizaje es una forma de modificación de la conducta, los docentes utilizaron algunos elementos del adiestramiento operante, por supuesto con ciertos límites. Y lo cierto es que todavía se utilizan.
- Hoy por hoy el conductismo está en una etapa de decadencia pero, como ya hemos rescatado, algunos de sus elementos siguen siendo utilizables.

Características del conductismo en educación

- El conductismo ubica al docente en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Considera al alumno como una tabla rasa: hay que llenarlo de conocimientos como si se levantara una pared de ladrillos.
- Se desconocen los procesos mentales del estudiante, o por lo menos, no se los toma en cuenta por la imposibilidad de hacerlos visibles.
- El grado de avance de los alumnos se mide a través de los resultados observables de su conducta.
- Cuando se trata de ejercicios es fácil que los alumnos obtengan la respuesta correcta, generalmente numérica, mediante la simple repetición de un algoritmo.
- La comprensión o se logra sino a través de una intervención explícita del docente: “no se confía en que los alumnos puedan aprender si no existe la explicación del docente” (Esquivel y Servián, 2009).

Burton (Citado por Chávez, Chávez, Padrón, y Martínez, 2009) mencionan que los principios teóricos del conductismo son los siguientes:

- El aprendizaje se encuentra basado en estímulos.
- El aprendizaje se lleva a cabo a partir de la existencia funcional e interconectividad entre los estímulos que preceden a una respuesta, los estímulos que siguen a la respuesta.
- El aprendizaje se lleva a cabo a través de la observación de la conducta de otros organismos.

b) Aprendizaje Reproductivo

Álvarez (2000) afirma que el aprendizaje reproductivo consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas en un problema nuevo. En este tipo de aprendizaje el estudiante memoriza la información, ofrecida por el docente, el docente y los estudiantes tienen un papel activo. El primero realiza preguntas para suscitar respuestas. Con este aprendizaje se pueden corregir conceptos erróneos, memorizar contenidos y fijar aprendizajes combinando estímulos y respuestas.

2.2.2.2.2. Enfoque Metodológico de Aprendizaje Dinámico

2.2.2.2.2.1. Impulsadas por el grupo

a) Aprendizaje Cooperativo

Vera (2009) afirma que es un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en el cual es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en

pares o grupos pequeños dentro de un contexto enseñanza – aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también el de sus compañeros. El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás.

De Díaz (2005) sostiene que el aprendizaje cooperativo es un enfoque interactivo de organización del trabajo en el aula según el cual los alumnos aprenden unos de otros así como de su profesor y del entorno.

El aprendizaje cooperativo es considerado como un método que puede desarrollarse dentro o fuera del aula, con presencia del profesor o sin ella, en el cual el grupo grande es dividido en pequeños grupos de entre 4 y 6 alumnos (De Díaz, 2005).

Características del aprendizaje cooperativo

Para Cáceres, Carvajal, Méndez, Piedrahita, y Sandoval (2014) mencionan las siguientes características del aprendizaje cooperativo:

- El grupo actúa como uno solo y unifican sus habilidades a través de la interdependencia.
- El aprendizaje cooperativo estimula la interacción y maximiza el aprendizaje propio.
- El aprendizaje cooperativo requiere del aprendizaje individual porque el estudiante es responsable de su participación para cooperar y él es quien

aprende al tomar los conocimientos a través de la interacción, pero a su vez, este aprendizaje es grupal porque se construye en grupo.

- Las diferencias individuales no se asocian al aprendizaje significativo, los integrantes se aceptan unos a los otros para lograr un propósito o meta determinada.

Para Domínguez (2005) sostiene que el aprendizaje cooperativo es un enfoque interactivo de organización del trabajo en el aula en el cual los alumnos son responsables de su aprendizaje y del de sus compañeros en una estrategia de corresponsabilidad para alcanzar metas e incentivos grupales.

Es un método que puede desarrollarse dentro o fuera del aula, con presencia del profesor o sin ella, en el cual el grupo grande es dividido en pequeños grupos de entre 4 y 6 alumnos.

Prioriza la cooperación y colaboración frente a la competición. La trama de compromisos y complicidades que implica esta estructuración de la tarea da excelentes resultados en los ámbitos cognoscitivo y aptitudinal pero, sobre todo, es apropiada para adquirir competencias respecto a la interacción entre iguales, la resolución de problemas y la adquisición de actitudes y valores (Domínguez, 2005).

Ventajas del Aprendizaje Cooperativo

Según De Díaz (2005) el aprendizaje cooperativo presenta las siguientes ventajas:

- Motivación por la tarea.

- Actitudes de implicación y de iniciativa.
- Grado de comprensión de lo que se hace, cómo se hace y de por qué se hace
- Aumento del volumen de trabajo realizado.
- Calidad del trabajo realizado.
- Grado de dominio de procedimientos y conceptos.
- Desarrollo del pensamiento crítico y de orden superior.
- Adquisición de estrategias de argumentación.

b) Aprendizaje Colaborativo

Para Cáceres et al. (2014) mencionan que el aprendizaje colaborativo es una estrategia instruccional frecuentemente usada en las comunidades de estudiantes; pero, a medida que los estudiantes son más responsables de su propio aprendizaje, se convierten en colaboradores naturales unos con otros para determinar lo que va a ser aprendido. En otras palabras este aprendizaje se vuelve natural después de un tiempo, no es necesario asignarlo, ya los estudiantes buscan apoyo en sus compañeros para construir un aprendizaje.

Pueden existir tres tipos de grupos en el aprendizaje colaborativo:

- **Grupo formal.** Abarca el periodo escolar o varias semanas,
- **Grupo base.** Es el tipo de grupo que asegura que los estudiantes estén organizados. Son grupos de largo plazo y heterogéneos y su propósito es brindar apoyo, ayuda y asistencia a las necesidades que surjan en las tareas en progreso.

- **Grupo informal.** Son los grupos que pueden durar unos minutos o todo el periodo de clase.

2.2.2.2.2.2. Generadoras de Autonomía

a) Aprendizaje significativo

Ausubel (citado por Rodríguez, 2011) detalla al aprendizaje significativo como el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Se produce así una interacción entre esos nuevos contenidos y elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores.

El aprendizaje significativo no se da cuando el alumno se divierte aprendiendo y, de hecho, no se constatan mejores aprendizajes o más significativos con actividades lúdicas. La finalidad del trabajo docente no es entretener al alumnado, sino lograr que aprenda eficaz y significativamente.

Ausubel (citado por Rodríguez, 2011) menciona que en aprendizaje significativo, el aprendiz no puede ser un receptor pasivo; muy al contrario. Debe hacer uso de los significados que ya internalizó, de modo que pueda captar los significados que los materiales educativos le ofrecen. En ese proceso, al mismo tiempo que está diferenciando progresivamente su estructura cognitiva, está también haciendo reconciliación integradora para poder identificar semejanzas y diferencias, reorganizando su conocimiento. O sea, el aprendiz construye su conocimiento, produce su conocimiento. Se trata, así, de un proceso de construcción

progresiva de significaciones y conceptualizaciones, razón por la que este enfoque se enmarca bajo el paradigma o la filosofía constructivista.

b) Aprendizaje Constructivista

Hernández (2008) menciona 8 características del aprendizaje constructivista y se puede diferenciar por ocho características:

- El ambiente constructivista en el aprendizaje provee a las personas del contacto con múltiples representaciones de la realidad.
- Las múltiples representaciones de la realidad evaden las simplificaciones y representan la complejidad del mundo real.
- El aprendizaje constructivista se enfatiza al construir conocimiento dentro de la reproducción del mismo.
- El aprendizaje constructivista resalta tareas auténticas de una manera significativa en el contexto en lugar de instrucciones abstractas fuera del contexto.
- El aprendizaje constructivista proporciona entornos de aprendizaje como entornos de la vida diaria o casos basados en el aprendizaje en lugar de una secuencia predeterminada de instrucciones.
- Los entornos de aprendizaje constructivista fomentan la reflexión en la experiencia.
- Los entornos de aprendizaje constructivista permiten el contexto y el contenido dependiente de la construcción del conocimiento.

- Los entornos de aprendizaje constructivista apoyan la «construcción colaborativa del aprendizaje, a través de la negociación social, no de la competición entre los estudiantes para obtener apreciación y conocimiento».

2.2.2.3. Recursos como soporte de aprendizaje

Según Llanos (2012) los recursos son un medio que sirve para estimular y orientar el proceso educativo, permitiendo al estudiante adquirir informaciones, experiencias, desarrollar aptitudes y adoptar formas de conducta, de acuerdo a los objetivos que se quiere lograr.

Los Recursos Didácticos son todos aquellos elementos utilizados durante el proceso de enseñanza – aprendizaje y sirven de apoyo para generar los logros pedagógicos propuestos, constituyen también un conjunto de medios materiales cuya finalidad es servir de ayuda pedagógica al docente (Llanos, 2012).

Los Recursos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje, que cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria, que expresan interacciones comunicativas concretas para el diseño y diversificación de la actuación del docente y su orientación operativa hacia la atención a la diversidad de alumnos que aprenden, que potencian la adecuación de la respuesta educativa a la situación de aprendizaje, con el fin de elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas (EcuRed, 2016).

Ventajas de los Recursos Didácticos

Llanos (2012) menciona las siguientes ventajas de los recursos:

- Son vehículos para la dinamización de la enseñanza, en la medida que se relacionan con una concepción dinámica del conocimiento para hacer del acto educativo un proceso activo.
- Es indudable su papel como recurso incentivador del aprendizaje en la medida en que acerca al estudiante a las cosas sobre las que va a estudiar.
- Contribuyen a fortalecer la eficacia del aprendizaje en cuanto los mensajes que recibe el estudiante durante este proceso no son solo verbales, sino que abarcan una gama mucho más amplia: sonido, colores, formas.
- Facilita la asimilación de los conocimientos ya que las diferentes alternativas de percepción sensorial que propone y permite una mejor adaptación de las aptitudes individuales de cada estudiante.
- Por su sola presencia cumplen la óptima función de contacto en la comunicación entre Docente y estudiantes, que dará lugar al proceso de aprendizaje.
- Permiten profundizar la comunicación entre Docente y estudiantes a partir de las variadas actividades.
- Amplían el campo de experiencias del estudiante al enfrentarlo con elementos que de otro modo permanecerían lejanos en el tiempo o en el espacio.
- Permiten que el estudiante conozca, a partir de la experiencia concreta dentro de sus posibilidades, como se realiza el trabajo, lo que facilita la adquisición de elementos críticos y metodológicos para analizar la realidad.

Según Santivañes (citado por Avalos, 2009) los recursos de aprendizaje se dividen en estáticos y dinámicos

2.2.2.3.1. Recursos como soporte de aprendizaje estáticos

Para Rosario (2015) los recursos estáticos son aquellos que promueven la posibilidad en los estudiantes, cuyo contenido aporta escasamente en el proceso de aprendizaje, su utilización no contribuye para el logro de los aprendizajes esperados, obstante un número considerable de docentes sigue utilizando estos medios y materiales educativos propios de la enseñanza tradicional.

a) El Aula

El aula es generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con espacio suficiente como para albergar a los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje: el docente y los alumnos. Este espacio consta normalmente de un área para el trabajo del educador y con un área más amplia donde trabajan los alumnos de la manera más cómoda posible a fin de obtener los mejores resultados (EcuRed, 2016).

b) La Pizarra

Para Blanco (2012) detalla que la pizarra sigue siendo un medio imprescindible para el desarrollo de cualquier actividad de aprendizaje hasta el punto de que se ha convertido en el icono, el recurso, que caracteriza un aula. Una adecuada planificación de su empleo permitirá lograr una mayor eficacia como medio de aprendizaje.

Según Llanos (2012) sostiene que la pizarra es uno de los medios auxiliares más utilizados. Por lo común es de forma rectangular y hecha de madera, triplay, lámina metálica o simplemente pintada en la pared, de color negro o verde oscuro. Permite presentar estímulos visuales que posibiliten el mejor aprendizaje a los estudiantes.

Utilidad de la pizarra como Recurso Didáctico.

Según Llanos (2012) podría destacarse la utilidad de la pizarra en las siguientes cuestiones principales:

- Fijar y mantener la atención sobre las cuestiones fundamentales que se están tratando; ello ayuda a retener lo que se dice y facilita el diálogo o discusión posterior.
- Hacer síntesis de una exposición, subdividida en las partes principales de modo que facilite la comprensión.
- Dar énfasis visual a los conceptos principales o puntos más sobresalientes.
- Facilita el seguimiento y la toma de notas a los estudiantes en un ambiente en el que el retorno de la comunicación es posible.
- Puede ser utilizado en sustitución de otros medios, cuando se carece de ellos y como complemento para recalcar en datos específicos relacionados con el tema que se desarrolla.
- Permite brindar un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante una clase, mejorando la comprensión de la explicación a través de los dibujos ilustrativos.

- Atraer el interés de los estudiantes hacia la explicación.
- Todos los elementos expresivos que utilizamos en la pizarra se hacen en el momento y constituyen un acto de creación que añade interés a la exposición.

Ventajas en el uso de la pizarra

- Su tamaño y colocación ofrecen grandes ventajas a la formación colectiva.
- Permite observar la actividad del estudiante y guiar su aprendizaje paso a paso.
- Clarifica el contenido y lo retiene temporalmente.
- Es práctica, económica y reutilizable innumerables veces (Llanos, 2012).

c) Mobiliario

Para Illanes (2013) menciona que el mobiliario escolar es importante no sólo para la comodidad y la estética, sino para la función que sirve dentro del aula. Aunque decidir sobre lo que se necesita en un aula es una elección personal, es esencial considerar cómo los muebles complementan al tema enseñado y la comodidad de los estudiantes.

La mayoría del mobiliario escolar se utilizará por cientos de estudiantes durante muchos años. Los muebles de calidad son necesarios para satisfacer las demandas del tiempo. El tipo de muebles de una clase particular es determinado por la edad de los alumnos y la presentación del maestro de una lección. El tamaño de las aulas y el número de estudiantes que se acomoden también son factores esenciales.

Los niños de preescolar requieren muebles más pequeños y de diferentes tipos en comparación con la escuela secundaria. También es importante tener en cuenta cualquier discapacidad que un estudiante tenga.

El número de estudiantes en un aula debe tenerse en cuenta en términos de la comodidad y seguridad. Los muebles deben permitir a los estudiantes moverse cómodamente sin crear congestión en cualquier área. Si es una meta del maestro el aprendizaje cooperativo, los muebles del salón de clases deben ser movibles fácilmente y con seguridad. Según la clase de aprendizaje cooperativo, las sillas y mesas del estudiante no deben estar conectadas y deben poder utilizarse para el trabajo individual y grupal (Illanes, 2013).

d) La Fotografía

Cáceres y Díaz (2011) sostienen que es el proceso de capturar imágenes y almacenarlas en un medio de material sensible a la luz, basándose en el principio de la cámara oscura, con la cual se consigue proyectar una imagen captada por un pequeño agujero sobre una superficie, de tal forma que el tamaño de la imagen queda reducido y aumentada su nitidez.

Como todos sabemos, el acercamiento a la cultura es algo que se trabaja desde Infantil. Festividades como Semana Santa, Navidad, ocupan un lugar importante en el currículum. La fotografía nos puede ayudar enormemente a enseñar estas fiestas. Con la fotografía podemos realizar actividades encaminadas a que discriminen entre ellas, a que reconozcan decoraciones y atuendos que se utilicen.

Para el desarrollo de Unidades Didácticas la maestra se puede ayudar de la fotografía como apoyo a sus explicaciones y una mayor comprensión por parte de sus alumnos ya que es un recurso visual. La misma, como puede ser un pequeño rincón de fotografía.

e) Las Láminas

Para Llanos (2012) las láminas son medios auxiliares valiosos y eficaces para aclarar y precisar mensajes; sirven de motivación eficaz para construir aprendizajes rápidos, seguros y objetivos.

Santos (2015) es un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases.

Es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atractiva para el niño o niña de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje

Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del diálogo, la descripción y la narración con argumentos.

Función pedagógica de las láminas

Según Llanos (2012) menciona que la función de las láminas es aclarar y apoyar visualmente los contenidos de los aprendizajes que entrega el docente en el aula. Las

láminas por ser materiales visuales hacen que las clases resulte más atractivas, interesantes, motivadoras, dinámicas y participativas, logrando de esta manera mayor atención por parte de los niños, logrando mejores resultados en sus aprendizajes, ya que con las láminas queda más fijado en la retina los objetivos que se pretenden lograr con este material haciendo clases más agradables y significativas.

f) Los Afiches

Para Carrera (2012) lo define a los afiches como una lámina de papel, cartón u otro material que sirve para anunciar o dar información sobre algo. También es considerado como una herramienta didáctica consistente en un material gráfico que transmite un mensaje; en su estructura, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto. El mensaje de un cartel o afiche debe ser integral, es decir, debe percibirse como un todo, donde cada elemento armoniza, creando una unidad visual estética.

Por su parte la Organización Panamericana de la Salud (2015) describe que el afiche, por lo general, contiene una idea o información única. Su mensaje es breve y directo y se apoya en el impacto visual que produce. Como es empleado en lugares donde el público está de paso, se debe buscar que una sola lectura sea suficiente para captar el mensaje. También se producen afiches para promover o anunciar eventos como cursos, seminarios y otros, en estos casos, y dado que los mismos serán colocados en lugares cerrados, pueden contener mayor texto e información.

Características que debe tener un afiche

Según Falla (2011) los afiches presentan las siguientes características: Ser llamativo (despertar el interés), debe entenderse a primera vista (impacto visual), comunicar un mensaje de interés (lenguaje sencillo) y se grabará en la memoria (fácil de retener).

2.2.2.3.2. Recursos como soporte de aprendizaje dinámicos

Para Rosario (2015) los recursos dinámicos son los medios y materiales educativos que estimulan y orientan el proceso educativo permitiendo al alumno adquirir informaciones, experiencias, desarrollar actitudes y adoptar normas de conducta, de acuerdo a los objetivos que quieren lograr. Contribuyen al desarrollo de la personalidad integral del educando como ser individual y social, ayudan a lograr un tratamiento adecuado de la información, en cuanto contiene datos actualizados, veraces y seleccionados, de acuerdo a los objetivos que se pretende alcanzar.

2.2.2.3.2.1. Impulsadas por el grupo

a) La Grabadora

Es un aparato de uso auditivo que apoya la enseñanza, facilitando una mayor y más rápida comprensión e interpretación de las ideas. La eficiencia de este medio auditivo en la enseñanza se basa en la percepción a través de los sentidos. También nos permite afianzar trabajos dirigidos y correctivos, también la corrección modificación o

puesta al día de materiales que se usan en los cursos. Además nos permite suministrar material primario o acontecimiento de último momento en una asignatura y transmitir Argumentos condensados para reforzar las observaciones presentadas en otra parte del curso (UNP Francisco Morazán, 2010).

Ventajas de la Radiograbadora

Según la UNP Francisco Morazán (2010) menciona las siguientes ventajas:

- Facilitan la autocrítica de los alumnos si estos graban sus intervenciones y posteriormente se escuchan.
- Se pueden utilizar para dar instrucciones a los alumnos para desarrollar trabajos individuales.
- Pueden ser escuchadas simultáneamente por un gran número de personas.
- Se puede volver a escuchar lo grabado en la cinta para reforzar algún aspecto.

b) El Televisor

La televisión es un medio de comunicación de masas que ejerce una gran influencia en la sociedad independientemente de los objetivos que se puedan plantear, desde un punto de vista global podemos afirmar que la televisión educa, forma, influye en la cultura social, en las actitudes, en los valores, en los comportamientos, en el pensamiento, en la ideología (Enciclopedia de tareas, 2013).

Importancia de la Televisión como Recurso Educativo

La importancia de la Televisión Educativa ha sido plenamente demostrada y su importancia radica en las ventajas a nivel didáctico que se pueden resumir en las siguientes:

- Los alumnos aprenden tanto con la televisión educativa como la enseñanza tradicional.
- En algunos casos los programas educativos por televisión dan resultados pedagógicos superiores a la enseñanza personal de maestro.
- En los programas de televisión educativa, se emplean variados recursos materiales y técnicas de enseñanza audiovisual que no están, habitualmente al alcance de los maestros en el aula.
- La televisión educativa proporciona un elevado nivel de experiencias pedagógicas o profesores y alumnos incrementando la motivación.
- Se logra mantener al día de los contenidos de las áreas del programa.
- Se atiende a un mayor número de estudiantes (Enciclopedia de tareas, 2013).

c) La Computadora

Brenda (2007) menciona que la computadora en si no es un medio de investigación, es más que eso, un multimedio, ya que puede emplearse como el centro de un sistema de instrucción que combina diferentes medios. Así, por ejemplo, cuando un estudiante lee los mensajes impresos en la pantalla, entonces está recibiendo instrucción similar a la que da un libro; si observa gráficos o imágenes, sus efectos son similares a

los materiales que hemos denominado de imágenes físicas o gráficas, si escucha un mensaje auditivo será semejante a los materiales que incluyen grabación.

Ventajas del uso de la computadora en la educación

- Incrementa o mantienen la atención durante más tiempo.
- Reduce el tiempo necesario para aprender una tarea.
- Permite al alumno interactuar activamente con el material, responder, practicar y probar cada paso del tema que deben dominar.
- Permite al estudiante conocer en forma inmediata si sus respuestas fueron o no acertadas, así como las causas de sus errores.
- Propicia un alto grado de individualización. El estudiante avanza a su propio ritmo.
- Emite a los maestros prestar a los estudiantes del doble de atención que pueden prestar normalmente a los estudiantes que reciben instrucción por otros métodos.

d) El Libro

Según Moya (2008) manifiesta que el libro en las aulas sirve para que a través de él estudien y aprendan los escolares. En el ámbito educativo se denomina libro de texto al material impreso utilizado en un curso, como base alrededor del cual éste se desarrolla. Para muchos docentes, el libro de texto es aquel que sirve de auxiliar en el estudio de una asignatura o materia específica durante el desarrollo de un curso, de acuerdo con un programa oficial previamente establecido.

Según el Ministerio de educación (2011) los libros y cuentos llevan a los niños y niñas desde muy pequeños al gusto por los relatos, los cuales alimentan su imaginación e incentivan su creatividad además también ayudan a recrear situaciones y realidades, verdaderas o imaginarias, que les permiten, por un lado, ampliar el mundo conceptual y, por otro lado, desarrollar habilidades comunicativas, posibilitando que estructuren su lenguaje, incrementen su vocabulario y especialmente potencien la capacidad de análisis, la comprensión de mensajes, la expresión verbal y la función simbólica. Todo esto facilita la comunicación y el desarrollo de habilidades sociales.

Para Concepción (2009) el acercamiento a la lectura en el Nivel Inicial se logra a través del libro y otros materiales impresos. Al cantar canciones, representar historias y situaciones, los niños y las niñas van a desarrollar habilidades de lenguaje, capacidad narrativa y confianza en el uso de símbolos. Desde la más tierna edad los niños y las niñas deben manipular libros y materiales impresos, escuchar lecturas adecuadas a sus intereses y ver a los adultos leyendo; así comienzan a conocer las partes y funciones de estos y se dan cuenta de que lo que está escrito en las páginas representa palabras que pueden expresarse en voz alta. En este período los niños y las niñas pueden comprender el propósito de una carta, de un periódico o de un cuento, entre otros.

Características que deben tener los libros en el nivel inicial

Según Concepción (2009) los libros y demás materiales impresos seleccionados para los niños y las niñas del Nivel Inicial deben poseer ciertas características que faciliten la comprensión del texto, como:

- Ilustraciones que contribuyan a la comprensión del texto.
- Correspondencia entre lámina y texto.
- Rima predecible.
- Situaciones familiares a los niños y las niñas o cónsonos con sus intereses y fantasías.

e) Los Cuadernos

Gómez (2010) los Cuadernos para el aula son materiales de desarrollo curricular que apoyan las prácticas de los docentes. Sus propuestas se organizan a partir de los núcleos de Aprendizaje Prioritarios y muestran recorridos posibles para su enseñanza, incluyendo problemas, casos, secuencias, didácticas. Se analizan también consignas de tarea y se exponen para su uso en el aula algunos recursos.

Minedu (2010) los cuadernos de trabajo constituyen un recurso educativo importante para los estudiantes y el maestro, porque su contenido permite usarlos especialmente durante la sesión de clase, ya sea para el recojo de saberes previos, la construcción de diferentes nociones, el desarrollo de la lectura y escritura, el reforzamiento de los aprendizajes, la ampliación de información.

f) Las fichas impresas

Minedu (2010) las fichas son materiales impresos que contienen diversas actividades destinadas a favorecer la adquisición de conocimiento, y el desarrollo de las capacidades y actitudes en los estudiantes. Estos materiales brindan a los estudiantes

información útil y relevante para el logro de sus aprendizajes, considerando actividades de análisis y reflexión.

2.2.2.3.2.2. Generadoras de Autonomía

a) Ambientes naturales

Velásquez (2005) lo define al medio ambiente como “cualquier espacio de interacción y sus consecuencias entre la sociedad y la naturaleza, en lugar y momento determinados”. De esta forma, el medio ambiente se constituye en un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje dentro y fuera de la escuela. El medio natural constituido por recursos como el agua, el aire, el suelo, la flora y la fauna, ofrecen conocimientos a quienes lo observan y exploran, constituyéndose así en un recurso didáctico que favorece la comprensión de la vida en general.

b) Los Módulos

Vélez (2011) es un material didáctico, por medio de la tecnología el estudiante aprende el profesor expone los materiales a discutir durante la clase. Es una nueva tendencia de estudio y un facilitador para aquellas personas que trabajan pero desea estudiar en la universidad.

El módulo educativo se plasma las destrezas a utilizar en la clase.

c) Las Lecturas

La lectura es la herramienta más poderosa del aprendizaje, no solo en la educación inicial, sino en todo el sistema de enseñanza. La lectura a edad temprana

mejora la estructura del pensamiento, aumenta la actividad eléctrica cerebral e incluso proporciona momentos de auto reflexión que ayuda a comprender, interpretar y relacionar un texto con otros conocimientos y experiencias, algo que en la edad adulta les hará marcar la diferencia.

Según Pérez y Gardey (2018) mencionan que la lectura consta, básicamente, de cuatro pasos: la visualización, la fonación, la audición y la cerebración.

Existen diversas técnicas a la hora de iniciar una lectura, que permiten adaptar la forma de leer al objetivo que desea alcanzar el lector. Generalmente, se busca maximizar la velocidad o la comprensión del texto. Como estos objetivos son contrarios y se enfrentan entre sí, la lectura ideal implica un equilibrio entre los dos.

Hay dos tipos de lectura:

Lectura mecánica, rápida, sin ahondar en los conceptos, sirve para tener un pantallazo general acerca de un tema, prescindiendo de los conceptos nuevos que pudieran surgir y de la estructura del texto. En este tipo de lectura el lector es pasivo porque lee para no aburrirse y de forma sistemática sin interiorizar en nada

Lectura comprensiva, detallada, intentado captar la mayor cantidad de información posible, de aprehender conceptos y alcanzar una visión analítica sobre el tema. Fundamentalmente se busca la interpretación crítica de lo que se lee. En este caso el lector es activo porque interroga, crítica y analiza.

Para Pérez y Gardey (2008) mencionan que la lectura de cuentos ilustrados es un recurso valioso en las aulas del Nivel Inicial, pues favorece la creatividad y el deseo de leer, además de satisfacer la natural fantasía infantil.

III. METODOLOGÍA

La investigación realizada es de tipo descriptivo, porque los investigadores recogen datos sobre la base de una tesis o teoría, lo que se expone y resume la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados a fin de extraer generalización significativas que contribuyen al conocimiento (Huamán, 2000).

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Los estudios descriptivos, miden de manera más independiente los conceptos o variables a los que se refieren (Universidad Peruana los Andes, S/f.).

El nivel de la presente investigación es cuantitativo, lo antes expuesto lo define Fernández y Díaz (2002) la investigación cuantitativa, es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre la variable.

3.1. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple, porque son aquellas que buscan describir, más no explicar determinadas características del objeto de estudio. Esta clase de investigación no reúne las características que tiene un diseño de investigación, pero es considerada como tal ya que proporcionan al investigador guías orientaciones para la realización de un determinado estudio. Este diseño no permite la presencia de variables extrañas ya que su función es recoger información de la realidad concreta (Universidad Peruana los Andes, S/f.).



Dónde

M1: Muestra de docentes

Ox: Observación de las estrategias didácticas

3.2. Población y Muestra

3.2.1. Área geográfica de la investigación

El Distrito de Chimbote es uno de los doce distritos de la Provincia del Santa en el Departamento de Ancash, limita por el Este con el Distrito Mácate; por el Oeste con el Océano Pacífico; por el Norte con el Distrito de Coishco y Santa; por el Sur con el Distrito de Nuevo Chimbote.

3.2.2. Población

Wigodsky (2010) lo define a la población como el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio.

La población sujeta a estudio estuvo conformada por las docentes de 3, 4 y 5 años del nivel inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016.

Institución Educativa N° 302 Ruso, fue creada un 05 de junio del año 1974, según la Resolución Directoral Zonal N° 00853, siendo su primera Directora nombrada la Profesora Luisa Vásquez de Tuestas, se inició atendiendo a 90 niños y niñas de 3, 4 y 5 años en sección única, actualmente la dirección está a cargo de la Directora Mg. Irma Vásquez Díaz, actualmente cuenta con 19 aulas para niños y niñas de 3, 4 y 5 años, se encuentra ubicada en la Av. Pardo N° 941 Mz. C Lote 4, del Casco Urbano, del distrito de Chimbote y provincia del Santa.

Institución Educativa N° 1545 María Montessori de Anticona, actualmente la dirección está cargo de la Licenciada Yolanda Alvitez Deceno, cuenta con 4 aulas para niños y niña de 3, 4 y 5 años, con 03 docentes nombradas y 01 docente contratada, además cuenta con dos auxiliares de educación, una nombrada y una contratada, con una población estudiantil de 99 niños y niñas. Se encuentra ubicada en el Jr. Ladislao s/n. del A.A.H.H. El Acero, del distrito de Chimbote.

3.2.3. Muestra

Wigodsky (2010) define a la muestra que es un subconjunto fielmente representativo de la población.

La muestra sujeta a estudio estuvo conformada por 23 docentes del nivel inicial de 3, 4 y 5 años de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticonadel distrito de Chimbote, 2016.

Tabla 1

Muestra de las docentes de educación inicial de las Instituciones Educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016

N°	Institución Educativa Públicas	UGEL	N° de Docentes			Total
			3 años	4 años	5 años	
1	N° 302	Santa	7	6	6	19
2	N° 1545	Santa	1	2	1	04
Total						23

Fuente: Cuadro de asignación de personal de la Institución educativa del año 2016.

Criterios de inclusión

Debemos tener en cuenta solo a los docentes del nivel inicial que enseñan a niños y niñas de 3 a 5 años de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticonadel distrito de Chimbote, 2016.

Criterios de Exclusión

No se tomaron en cuenta a aquellos docentes que pertenecen a cunas, educación primaria y secundaria.

3.3. Definición y operacionalización de la variable

La variable de estudio es:

3.3.1. Estrategias Didácticas

Según Artís (2008) lo define a las Estrategias didácticas como un conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica.

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Las estrategias docentes son procesos encaminados a facilitar la acción formativa, la capacitación y la mejora sociocognitiva, tales como la reflexión crítica, la interrogación didáctica, el debate o discusión dirigida, el aprendizaje compartido, la metacognición.

Tabla 2

Operacionalización de variable

Problema	Variable de estudio	Atributo	Indicadores
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticonadel distrito de Chimbote, 2016?	Estrategias	Modalidad de organización de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición ✓ Técnica de pregunta ✓ Debate ✓ Lluvia de ideas ✓ Trabajos en grupo colaborativo ✓ Juegos ✓ Talleres ✓ Dramatizaciones ✓ Método de proyectos ✓ Enfoque de aprendizaje
		Recursos (soporte del aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Láminas ✓ Afiches ✓ Aula ✓ Fotografías ✓ Televisor

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Huamán (2000) lo define a las técnicas como el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga. Por consiguiente, las técnicas son procedimientos o recursos fundamentales de recolección de información, de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento.

Por su parte Huamán (2000) menciona que los instrumentos son aquellos que generan mediciones cuantitativas o cualitativas en forma precisa, objetiva, sensible para que el investigador pueda procesar la información recolectada. Todo instrumento de investigación debe ser confiable y altamente válido.

Para recoger información de la unidad de análisis de las docentes del nivel inicial sobre la variable estrategias didácticas sobre el rol como profesoras en las aulas de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016. Se utilizó como técnica la encuesta y el cuestionario como instrumento.

Técnica: La encuesta, es una técnica que recoge de modo muy estructurado, mediante un cuestionario, las opiniones, descripciones o percepciones que tienen los sujetos sobre el objeto de estudio (Huamán, 2000).

Instrumento: El cuestionario, es un conjunto de preguntas sobre los hechos o aspectos que interesan en una investigación o en cualquier actividad que requiera la

búsqueda de información. Las preguntas son contestadas por los encuestados. Se trata de un instrumento fundamental para la obtención de datos (Huamán, 2000).

3.5. Plan de análisis

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: las docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias didácticas.

En relación al análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó el programa Excel 2010. El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

3.6. Medición de variables

Para efectos de la medición de esta variable se ha elaborado un baremo. Los baremos consisten en asignar a cada posible puntuación directa un valor numérico (en una determinada escala) que informa sobre la posición que ocupa la puntuación directa. Un baremo se define como una escala de valores que se establece para evaluar o clasificar los elementos de un conjunto, de acuerdo con alguna de sus características.

Tabla 3

Baremo de categorización de estrategias didácticas

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la estrategia didáctica
- 48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia.	Estática
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecer	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización, enfoque de aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según daremos a continuación.

Tabla 4

Puntuaciones para medir la variable: estrategias didácticas

Prioridades					
	1	2	3	4	5
Dinámicas impulsadas por el grupo	+ 4	+ 4	+3	+2	+1
Dinámicas generadoras de autonomía	+ 5	+ 5	+ 4	+ 3	+ 2
Estáticas	- 5	- 5	- 4	- 3	- 2

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Modalidad de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 5.

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza.

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Dramatización
Técnica de la Pregunta	Trabajo en grupo colaborativo	Método de Proyectos
	Lluvia de ideas	Talleres
	Juegos	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase enseñanza.

Tabla 6.

Baremo de la dimensión de estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Aprendizaje Conductual	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje significativo
Aprendizaje Reproductivo	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje Constructivista

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimiento.

Tabla 7

Baremo de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Aula	Grabadora	
Pizarra	Televisor	ambientes naturales,
Mobiliario	Computadoras	Módulos
Fotografías,	Cuadernos	Lecturas
Láminas	Fichas impresas	
Afiches	Libro	

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADEC

3.7. Matriz de consistencia

Tabla 8: Matriz de consistencia

Título de la Investigación	Formulación del Problema	Objetivos	Variables	Tipo y nivel de Investigación	Diseño de Investigación	Población y Muestra
<p>Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016</p>	<p>¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote?</p>	<p>General Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las formas de organización empleadas por las docentes de educación inicial. • Identificar los enfoques metodológicos utilizados por las docentes de educación inicial. • Identificar los recursos utilizados por las docentes de educación inicial para lograr los aprendizajes. 	<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Indicadores</p> <p>Modalidad de organización de la enseñanza</p> <p>Enfoque metodológico</p> <p>Recursos del aprendizaje</p>	<p>Tipo Descriptiva</p> <p>Nivel cuantitativo</p>	<p>No experimental descriptivo simple</p>	<p>23 docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote.</p>

3.8. Principios éticos

Según Noreña, Alcaraz, Rebolledo y Rojas (2012) mencionan los siguientes principios:

Fiabilidad.- Se refiere a la posibilidad de replicar estudios, esto es, que un investigador emplee los mismos métodos o estrategias de recolección de datos que otro, y obtenga resultados similares. Este criterio asegura que los resultados representan algo verdadero e inequívoco, y que las respuestas que dan los participantes son independientes de las circunstancias de la investigación.

Validez.- Conciernen a la interpretación correcta de los resultados y se convierte en un soporte fundamental de las investigaciones cualitativas.

Relevancia.- Permite evaluar el logro de los objetivos planteados en el proyecto y da cuenta de si finalmente se obtuvo un mejor conocimiento del fenómeno o hubo alguna repercusión positiva en el contexto estudiando, por ejemplo, un cambio en la actividad desarrollada o en las actuaciones de los sujetos participantes.

La confidencialidad.- Los códigos de ética hacen énfasis en la seguridad y protección de la identidad de las personas que participan como informantes de la investigación. La confidencialidad se refiere tanto al anonimato en la identidad de las personas participantes en el estudio, como a la privacidad de la información que es revelada por los mismos, por tanto, para mantenerla se asigna un número o un pseudónimo a los entrevistados.

Según Gaudlitz, M. (2008) menciona los siguientes principios:

Beneficencia. - Se traduce en los esfuerzos por promover el bien del otro y la responsabilidad primera de cuidar el bienestar del sujeto de investigación. Este principio vela por lograr el máximo de beneficio con el mínimo de riesgo y sobre todo no dañar.

Respeto. - A los sujetos inscritos el respeto debe ser resguardado mientras dure la investigación. Este respeto permite al sujeto cambiar de opinión y retirarse de la investigación sin sanción, permite mantener su privacidad y se extiende también a proporcionar el tratamiento adecuado en caso de eventos adversos.

IV RESULTADO

4.1. Resultados

Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos formulados en esta investigación. Las docentes que participaron en esta investigación laboran en el distrito de Chimbote, en la provincia del Santa.

4.1.1 Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° Ruso N° 302 y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016.

Tabla 9

Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016

Estrategias Didáctica	Número de docentes	Porcentajes
Estáticas	0	0 %
Dinámicas	23	100 %
TOTAL	23	100 %

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes, 2016

Gráfico 1

Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016.



Fuente: Tabla 9

La tabla 9 y gráfico 1 en relación a las estrategias didácticas se observa que el 100% de las docentes utilizan las estrategias didácticas de tipo dinámico.

4.1.2 Estrategias didácticas en función de sus tres ejes conceptuales: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico y recursos como soporte del aprendizaje.

Tabla 10

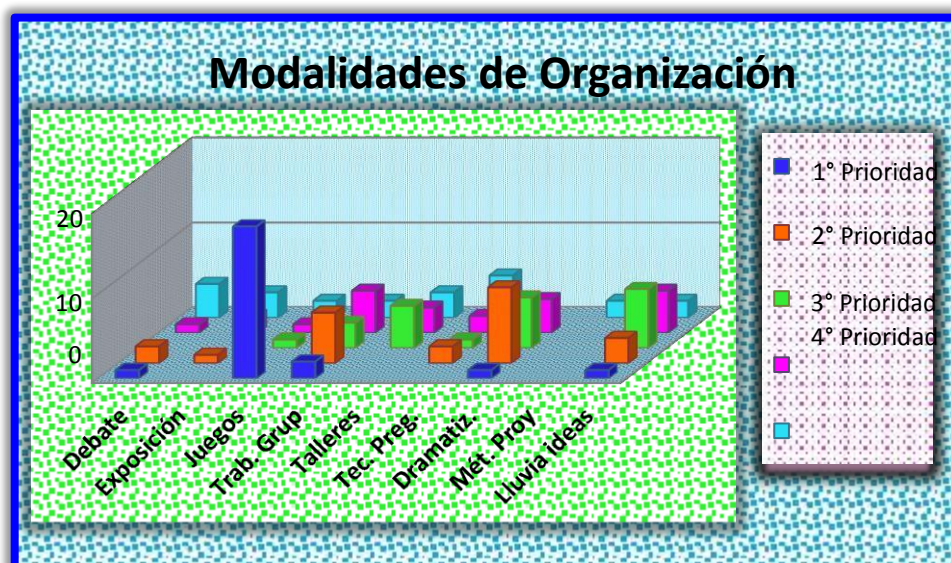
Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona, 2016.

Prioridades	Debate	Exposición	Juegos	Trab. Grup	Talleres	Tec. Preg.	Dramatización	Métod Proyec	Lluvia ideas
1°	1	0	18	2	0	0	1	0	1
2°	2	1	0	6	0	2	9	0	3
3°	0	0	1	3	5	1	6	0	7
4°	1	2	1	5	3	2	4	0	5
5°	4	3	2	2	3	5	0	2	2

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes, 2016.

Gráfico 2

Modalidades de organización de la enseñanza utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona 2016.



Fuente: Tabla 10

La Tabla 10 y el gráfico 2 muestran las 9 prioridades elegidas por las docentes de educación inicial sobre las modalidades de organización de la enseñanza donde se observa que 18 docentes utilizan como primera prioridad la modalidad del juego, que es de tipo dinámico, 9 docentes utilizan como segunda prioridad la modalidad de la dramatización que es de tipo dinámico y 7 docentes utilizan como tercera prioridad la modalidad de lluvia de ideas, de igual modo es de tipo dinámica.

Tabla 11

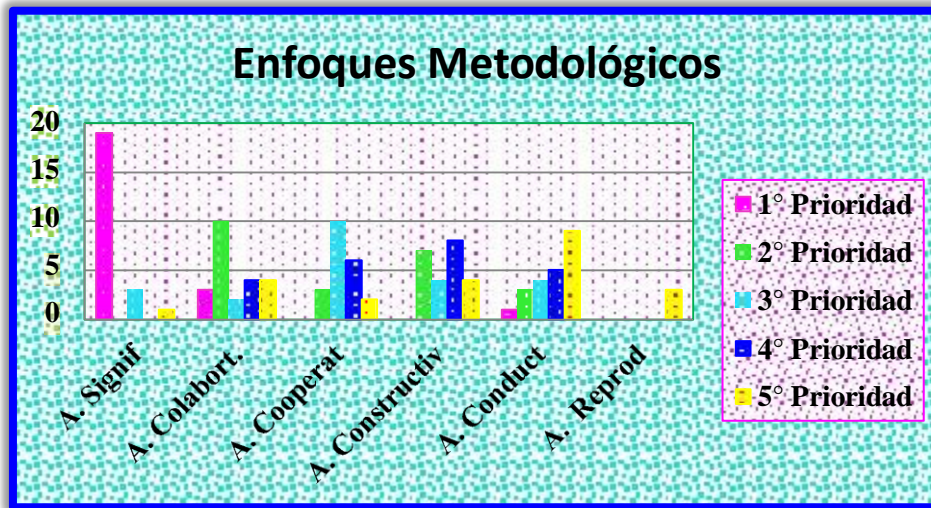
Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticonadel distrito de Chimbote, 2016

Prioridades	Apren. Signific	Apren. Colaborat	Apren. Cooperativ	Apren. Constructiv	Apren. Conductual	Apren. Reproduc
1°						
Prioridad	19	3	0	0	1	0
2°						
Prioridad	0	10	3	7	3	0
3°						
Prioridad	3	2	10	4	4	0
4°						
Prioridad	0	4	6	8	5	0
5°						
Prioridad	1	4	2	4	9	3

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes, 2016.

Grafico 3

Enfoques metodológicos de aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016



Fuente: Tabla 11

La Tabla 11 y el gráfico 3 muestran las prioridades elegidas por las docentes de educación inicial sobre las enfoques metodológicos de aprendizaje donde se observa que 19 docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo, que es de tipo dinámica: generadora de autonomía, 10 docentes utilizan como segunda prioridad el aprendizaje colaborativo y 10 docentes utilizan como tercera prioridad el aprendizaje cooperativo, ambas prioridades son de tipo dinámica: impulsadas por el grupo.

Tabla 12

Recursos de aprendizaje utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N°

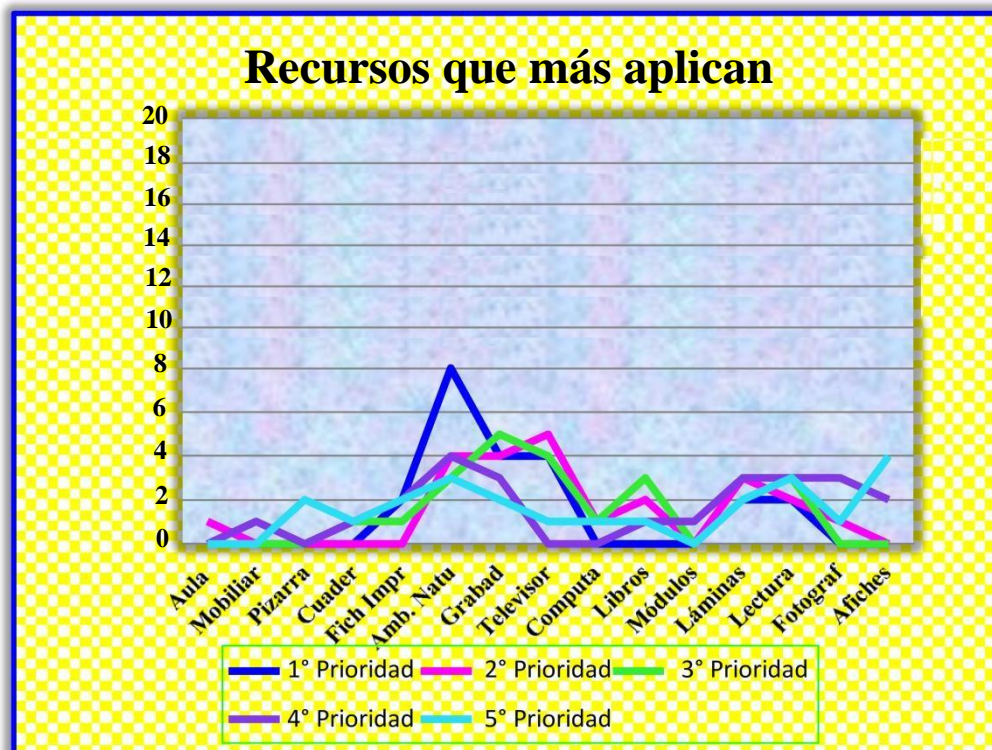
1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016

Prioridad	Aula	Pizarra	Mobiliario	Cuadernos	Fichas	Mapas	Grabadora	Televisor	Computador	Libros	Moduladores	Laminas	Lectura	Fotografía	Archivos
1°	1	0	0	0	2	8	4	4	0	0	0	2	2	0	0
2°	1	0	0	0	0	4	4	5	1	2	0	3	2	1	0
3°	0	0	0	1	1	3	5	4	1	3	0	2	3	0	0
4°	0	1	0	1	2	4	3	0	0	1	1	3	3	3	2
5°	0	0	2	1	2	3	2	1	1	1	0	2	3	1	4

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes, 2016

Gráfico 4

Recursos de aprendizaje utilizados por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016



Fuente: Tabla 12.

La Tabla 12 y el gráfico 4 nos muestran las prioridades elegidas por las docentes de educación inicial sobre los recursos de aprendizajes que aplican en la conducción de una sesión de clase, se observa que 8 docentes utilizan como primera prioridad los ambientes naturales, que es de tipo dinámica: generadora de autonomía, 5 docentes utilizan como segunda prioridad el televisor y 5 docentes utilizan como tercera prioridad la grabadora, ambos recursos son dinámicos: Impulsadas por el grupo.

4.2 Análisis de resultados

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a las Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote.

Los resultados se agruparon según los objetivos planteados en el estudio:

4.2.1. Estrategias didácticas utilizadas por las docente de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote.

Santivañez (2009) detalla que las estrategias didácticas es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte. De esta manera, y con fines de investigación, el diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la forma de organización, el enfoque metodológico respecto del aprendizaje y los recursos que se utilizan.

Los resultados demuestran que el 100% de las docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico. Las estrategias didácticas de tipo dinámico permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.

Estos resultados fueron corroborados por Valladolid (2015) en su investigación “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de la instituciones educativas estatales comprendidas en el distrito de Huacho. Los resultados demuestran que el 100% de las docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico. Las estrategias didácticas de tipo dinámico permite la participación activa del estudiante en el aprendizaje se da en dos tipos; impulsadas por el grupo y generadoras de autonomía.

4.2.2 Con respecto al objetivo específico: Modalidades de organización

Domínguez (2005) considera como modalidades de organización de la enseñanza, a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado, a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí, en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos, para profesores y estudiantes, y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta, aplicada a las docentes de educación inicial, demuestran que la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada, son los juegos que son de tipo dinámicas y su vez impulsadas por el grupo. López (2010) lo define al juego como un instrumento trascendente de aprendizaje para la vida, y por ello un importante instrumento en la educación

Estos resultados fueron corroborados por Paz (2010) en su investigación tuvo como objetivo describir las posibilidades que ofrece el juego desde las perspectivas de los docentes como estrategia de enseñanza y aprendizaje trabajo con niños de Educación Inicial de 4 y 5 años de las Instituciones educativas del distrito de Chimbote. Concluyendo que los juegos como estrategia didáctica, es una herramienta indispensable para el desarrollo del niño que le permite comunicar, aprender hábitos de cooperación, solidaridad y compañerismo.

4.2.3. Con respecto al objetivo específico: Enfoques metodológicos del aprendizaje

Según Díaz y Pereira (citado por Herrera, 2015), describe a los enfoques metodológicos de aprendizaje en la educación escolar parte del principio de que el niño en una totalidad, es activo y con una individualidad propia. Se le considera el centro del proceso educativo y deben ofrecérsele condiciones adecuadas para que su desarrollo se cumpla en forma integral, fomentando su autonomía, su socialización, sus sentimientos, sus valores y sus actitudes.

Los resultados demuestran que el enfoque metodológico más utilizado por las docentes de educación inicial, es el aprendizaje significativo, que es de tipo dinámico, y su vez generadora de autonomía. Teniendo en cuenta lo anterior expresado, Ausubel (citado por Rodríguez, 2011) menciona que el aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Se produce así una interacción entre esos nuevos

contenidos y elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores

Estos resultados fueron corroborados por Herrera (2015) en su tesis “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares: N° 174 “Niño Jesús de Praga, María Encarnación Loja Vásquez y Juan Clímaco Vela de Reyes” comprendidas en el distrito de Moyobamba durante el año académico 2015. Los resultados demuestran que 16 docentes utilizan como primera prioridad el aprendizaje significativo que corresponde a las estrategias didácticas dinámicas y a la vez son generadoras de autonomía, concluyendo de esta manera que el enfoque metodológico más utilizado por las docentes es el aprendizaje significativo.

4.2.4. Con respecto al objetivo específico: recursos soporte de aprendizaje

Según Llanos (2012) los recursos son un medio que sirve para estimular y orientar el proceso educativo, permitiendo al estudiante adquirir informaciones, experiencias, desarrollar aptitudes y adoptar formas de conducta, de acuerdo a los objetivos que se quiere lograr.

Los resultados demuestran que los recursos como soporte de aprendizaje más utilizado por las docentes de educación inicial, son los ambientes naturales. Lo antes mencionado, Velásquez (2005) lo considera al medio ambiente como un recurso didáctico que favorece el aprendizaje dentro y fuera de la escuela. El aprendizaje y

medio ambiente están ligados por lazos muy fuertes, pues no hay aprendizaje sin contacto e interacción con el entorno.

Estos resultados fueron corroborados por Herrera (2015) en su tesis “Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares: N° 174 “Niño Jesús de Praga, María Encarnación Loja Vásquez y Juan Clímaco Vela de Reyes” comprendidas en el distrito de Moyobamba durante el año académico 2015. Los resultados demuestran que los recursos como soporte de aprendizaje más conocido por las docentes son el ambiente natural que corresponden a las estrategias didácticas dinámicas. Este se refiere al ambiente exterior, destinado para el juego al aire libre, al disfrute y esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza, al mismo tiempo que los niños y niñas se mueven, descubren y aprenden.

V. CONCLUSIONES

Al Finalizar esta investigación que corresponde a las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial he llegado a las siguientes conclusiones:

- Se ha determinado que las estrategias didácticas empleadas por los docentes de nivel inicial son de tipo dinámico, ya que permiten la participación activa del estudiante en la construcción de su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía.
- La modalidad de organización de la enseñanza, más utilizada por las docentes de educación inicial, es el juego, pues se considera que el niño aprende jugando y es parte de la vida.
- El enfoque metodológico más utilizado por las docentes de educación inicial, es el aprendizaje significativo, donde el niño va a relacionar sus aprendizajes previos con la nueva información.
- El recurso más utilizado por las docentes son los ambientes naturales, donde los niños se desenvuelven de manera libre y logran desarrollar actividades mediante la experiencia directa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, C. (2000). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana, Editorial.

Arcila, D., y Gómez, J. (2014). *Caracterización de las Estrategias Didácticas en la enseñanza del concepto de Germinación de las plantas en preescolar*.

Recuperado de:

<http://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/275/Caracterizaci%C3%B3n%20de%20las%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20del%20concepto%20de%20germinaci%C3%B3n%20de%20las%20plantas%20en%20preescolar.pdf?sequence=1>

Arroyo, D. (2009). *“Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial, 5 años, de la educación básica regular, de las instituciones educativas en el distrito de Casma”*.

(Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación Inicial). Uladech

Católica. Chimbote, Perú. Recuperado

de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000018227>

Artís, M. (2008). *Las estrategias y Técnicas en el Rediseño*. Recuperado de:

<http://maiteartis.blogspot.pe/2008/10/contrato-modelo-de-residiseo.htm>

Avalos, R. (2009). *Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de dos de junio y esperanza baja de la ciudad de Chimbote en el segundo bimestre del año académico 2009*. (Informe de tesis

para optar el título de licenciada en educación inicial).Uladech Católica.
Chimbote, Perú. Recuperado de:
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000019825>

Blanco, I. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía.* Recuperado de:
<http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1391/1/TFM-E%201.pdf>

Bracamontes, V. (2008). *Investigación de la grabadora.* Recuperado de:
<http://tecnologiaeducativa.foroactivos.net/t8-investigacion-grabadora#81>

Brenda (2007). *Medios materiales educativos.* Recuperado de: <http://brendybrenda.blogspot.pe/>

Cáceres, A., y Díaz, R. (2011). *La fotografía como recurso en el aula.*
Recuperado de: http://es.slideshare.net/Raquel_Ana/la-fotografa-trabajo-master

Cáceres, Y., Carvajal, M., Méndez, L., Piedrahita, C., y Sandoval, E.
(2014). *Aprendizaje Cooperativo y Aprendizaje Colaborativo.*
Recuperado de:
[http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_1.pdf.1.](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_1.pdf.1)

Carrera, L. (2012). *Las carteleras y los carteles en la docencia.* Recuperado de: <http://liduvina-carrera.blogspot.pe/2012/07/las-carteleras-y-los-carteles-enla.html>

- Concepción, M. (2009). *Orientaciones Metodológicas para el Uso del Material Didáctico en el Nivel Inicial*. Recuperado de:
http://www.oei.es/historico/inicialbbva/db/contenido/.../orient_meto_mat_didctico.pdf
- Chávez, A. (2003). *El Método de Proyecto: Una opción metodológica de enseñanza en primer grado de educación primaria*. Recuperado de:
https://www2.sep.pdf.gob.mx/proesa/archivos/proyectos/guia_general/metodo_proyectos_upn.pdf
- Chávez, I., Chávez, A., Padrón, C., y Martínez, R. (2009). *Conductismo, Cognitivismo y Diseño Instruccional*. Recuperado de:
<http://www.virtualeduca.info/ponencias2009/381/Conductismo,%20Cognitivismo%20y%20Dise%F1o%20Instruccional.pdf>
- Chimbote Online (2016). *Ubicación, Geografía y límites del puerto de Chimbote*. Recuperado de: <http://www.chimboteonline.com/location.html>
- Chuquillanqui, E. (2014). *Estrategias didácticas utilizadas por las docentes en los niños y niñas del nivel inicial del distrito de Pichanaki de la provincia de Chanchamayo* .(Informe de tesis para optar el título de licenciada en educación inicial). Uladech Católica. Chimbote, Perú. Recuperado de:
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000036175>

Delgado, C., y Palacios, P. (s/f). *Técnicas educativas*. Recuperado de:

<https://www.uazuay.edu.ec/documentos/TECNICAS%20EDUCATIVAS.pdf>

De Díaz, M. (2005). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005* Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; Recuperado de:

<https://www.upc.edu/rima/ca/grups/grapa/bibliografiaevaluacion/publicaciones/modalidades-de-ensenanza/view>

EcuRed (2016). *El Aula*. Recuperado de: <https://www.ecured.cu/Aula>

EcuRed (2016). *Recursos didácticos para la enseñanza aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales*. Recuperado de: https://www.ecured.cu/Recursos_did%C3%A1cticos

Enciclopedia de tareas. (2013). *La televisión como Recurso Educativo en el Nivel Inicial*. Recuperado de:

<http://www.encyclopediadetareas.net/2013/10/la-television-como-recurso-educativo-en.html>

Esquivel, I. y Servián, L. (2009). *El enfoque conductista del Aprendizaje Psicología de la Educación*. Recuperado de:

<http://es.slideshare.net/LauraMariaServian/el-enfoque-conductista-del-aprendizaje>

Falla, M. (2011). *Los Afiches*. Recuperado de:

<http://es.slideshare.net/marcelafalla/el-afiche-9564579>

Fernández, P., y Díaz, P. (2002). *Investigación cuantitativa y cualitativa*.

Recuperado de:

http://www.postgraduone.edu.pe/documentos/cuanti_cuali2.pdf

Gargallo, B., Garfella, P., y Pérez, C. (2006). *Enfoques de aprendizaje y Rendimiento académico en estudiantes universitarios*. Recuperado de:

<http://www.uv.es/~gargallo/Enfoques.pdf>

Gaudlitz, M. (2008). *Reflexiones sobre los principios éticos en investigación biomedica en seres humanos*. Recuperado de

http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S071773482008000200008

Gonzales, Y. (2012). *Estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de comunicación y el logro de aprendizaje de niños y niñas de 5 años del nivel inicial en las instituciones educativas de Sihuas*. (Informe de tesis para optar el título de licenciada en educación inicial). Uladech Católica.

Chimbote, Perú. Recuperado de:

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000033026>

Glinz, P. (2005). *Un acercamiento al trabajo colaborativo*. Recuperado de:

<http://www.rieoei.org/deloslectores/820Glinz.PDF>

- Hernández, S. (2008). *El modelo Constructivista con las nuevas Tecnologías: Aplicado en el proceso de aprendizaje*. Recuperado de: <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf?>
- Herrera, S. (2015). *Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas particulares: No 174 “Niño Jesús de Praga, María Encarnación Loja Vásquez y Juan Clímaco Vela de Reyes” comprendidas en el distrito de Moyobamba durante el año académico 2015.*(Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación Inicial).Uladech Católica. Chimbote, Perú. Recuperado de: <http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000039647>
- Huamán, J. (2000). *Taller de Investigación I* .Recuperado de: http://www.cacvirtual.upla.edu.pe/distancia/as_cf.php/08/TALLER%20DE%20INVESTIGACION%20I.pdf
- Illanes, P. (2013). *La importancia de tener un buen mobiliario escolar*. Recuperado de: http://www.ehowenespanol.com/importancia-buen-mobiliario-escolar-sobre_259219/
- Leyva, A. (2011). *“El juego como estrategia didáctica en la educación infantil”*.(Tesis para obtener el título: Licenciada en Pedagogía Infantil Periodo de 2011). Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá. Recuperado de:<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

López, I. (2010). *El juego en la Educación Infantil y Primaria*. Recuperado de:

<http://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2014/01/JuegoEIP.pdf>

Llanos, J. (2012). *La Enseñanza Universitaria, los Recursos Didácticos y el Rendimiento Académico de los estudiantes de la E.A.P de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. (Tesis para optar el Grado Académico de Magister en Educación con Mención en Docencia en el Nivel Superior). Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
Recuperado de

http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/922/1/Llanos_cj.pdf

Martínez, V. (2013). *Métodos, técnicas e instrumentos de investigación*. Recuperado de:

http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n

Medina, A., y Salvador, F. (2009). *Didáctica General en Madrid*. Recuperado de: <http://postgrado.uatf.edu.bo/viidiplomado/docs/1DidacticaGeneral.pdf>

Medina, Y. (2011). *La Motivación y la importancia de las Estrategias Didácticas*.

Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos89/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas.shtml#ixzz41LHIY8u8>

Miliani, D. (2013). *El Juego como Recurso Didáctico en la enseñanza infantil*.

Recuperado de: <https://profesoresespanol.wordpress.com/2013/05/13/el-juego-como-recurso-didactico-en-la-ensenanza-infantil/>

Ministerio de Educación. (2007). *Catálogo de recursos y materiales educativos de Educación Básica Regular. Nivel de educación inicial*. Recuperado de:

<ftp://ftp.perueduca.edu.pe/.ocultos/libros/catalogoderecursosym.pdf>

Ministerio de Educación. (2010). *Catálogo de recursos y materiales educativos de Educación Básica Regular. Nivel de Educación Primaria*. Recuperado de:

<http://es.slideshare.net/CAPACITATEFYAP/catalogo-recursos-educativos-nivel-primaria>

Noreña, A., Alcaraz, N., Rojas, J., y Rebolledo, D. (2011). *Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa*. Recuperado de:

<http://www.scielo.org.co/pdf/aqui/v12n3/v12n3a06.pdf>

Organización Panamericana de la Salud. (2015). *Guía para el diseño, utilización y evaluación de material educativo en salud*. Recuperado de:

<http://www.fmed.uba.ar/depto/edunutri/2015guia.pdf>

Ortiz, J. (2010). *Metodología de la investigación. Universo y muestra*. Recuperado de:

http://www.ecaths1.s3.amazonaws.com/investigacionucc/835699928.7_Universo_y_muestra.pdf

Paz, Y. (2010). *Juegos como estrategia didáctica en el nivel inicial con niños de 4 y 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Chimbote en el año académico 2010*, (Tesis para obtener el título de Licenciada en educación inicial). Universidad nacional del Santa, Nuevo Chimbote, Perú.

Rivera, N. (2015). *Perfil profesional y perfil didáctico de los Docentes de nivel primario de educación Básica Regular en la institución educativa Mariscal Cáceres, distrito de Ayacucho, Provincia de huamanga*. (Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria). Uladech Católica. Chimbote, Perú. Recuperado de:
<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000038833>

Rodríguez, L. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. Disponible de:
http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/revista/rodriguez.pdf

Robles, A. (2009) *Estrategias para el trabajo colaborativo en los cursos y talleres en línea*. México. Disponible en:
http://eformadores.redescolar.ilce.edu.mx/revista/no3_04/Trabajo%20colaborativo.pdf

Rosario, E. (2015). *Estrategias didácticas empleadas por el docente de aula en el área de comunicación oral para el logro de aprendizaje significativo de los niños de 5 años de educación inicial de las instituciones educativas del distrito de Huayllán - Pomabamba - Ancash, 2015*. (Tesis para optar el título

de Licenciada en educación inicial).Uladech Católica. Chimbote, Perú.
Recuperadode:<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000040291>

Sánchez, K. (2010). *Estrategias didácticas en el área de ciencia y ambiente y su relación con los logros de aprendizaje en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de las instituciones educativas niño Jesús, 89001 Ex pre vocacional, Antonio Raimondi y Santa María de Belén del distrito de Chimbote en el año académico 2010*. (Tesis para obtener el título de Licenciada en educación inicial). Universidad Nacional del Santa. Nuevo Chimbote, Perú.

Santos, D. (2015). *Recursos propios del nivel básico: láminas, vídeo*. Recuperado de:
<http://dahianaemerson.blogspot.pe/2015/07/recursos-propios-del-nivel-basico.html>

Sarlé, P., Rodríguez, I., y Rodríguez, E. (2010). *El juego en el Nivel Inicial. Juego dramático: Hadas, duendes y brujos*. Recuperado de:
http://files.unicef.org/argentina/spanish/Cuaderno_3_Juego_Dramatico.pdf

Sifuentes, S. (2009). *Las Estrategias Didácticas y Logros de aprendizaje en el nivel de inicial de 5 años de las Instituciones Educativas del distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote del departamento de Ancash*". (Informe de tesis para optar el título de licenciada en educación inicial).Uladech Católica.

Chimbote, Perú. Recuperado de:

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000017651>

Universidad Nacional Pedagógica Francisco Morazán (2010). *La Radiograbadora*.

Recuperado de: <http://megavirtual108.blogspot.pe/2010/07/la-radiograbadora.html>

Universidad Peruana los Andes, (S/f.) *Metodología de la investigación*. Recuperado de:

http://distancia.upla.edu.pe/libros/derecho/06/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION.pdf

Valladoli, L. (2015). *Estrategias Didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las instituciones educativas estatales comprendidas en el distrito de Huacho*.(Informe de tesis para optar el título de licenciada en educación inicial). Uladech Católica. Chimbote, Perú. Recuperado de:

<http://erp.uladech.edu.pe/bibliotecavirtual/?ejemplar=00000037772>

Velásquez J. (2005). *El medio ambiente, un recurso didáctico para el aprendizaje*. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845007.pdf>

Vélez, W. (2011). *Que es un módulo educativo y cuál es la estructura básica que lo compone*. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/ydanw/que-es-un-modulo-educativo>

Vera, D. (2009). *Aprendizaje cooperativo*. Recuperado de http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DE%20MAR_VERA_1.pdf

Wigodsky, J. (2010). *Población y muestra*. Recuperado de: <http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.pe/2010/07/poblacion-y-muestra.html>

Zarza, L. (2012). *La Dramatización en preescolar. Recurso Didáctico*. Recuperado de: http://zarzaurisdramatizacion.blogspot.pe/p/blog-page_17.html

ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN**

**CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS EN EL
NIVEL INICIAL**

Estimado (a) docente, a continuación le presentamos una relación de preguntas relacionadas a las estrategias didácticas que usted utiliza en la enseñanza. Rogamos se sirva contestar cada una de las preguntas que se le presentan.

I. Datos generales de la formación docente

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional _____
2. Grado que enseña _____
3. ¿Donde realizó sus estudios?
Universidad () Instituto pedagógico ()
4. Grado académico de estudios superiores.
Bachiller () Magíster () Doctorado ()
5. ¿Estudió una segunda especialización? Si () No ()
6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?
1 a 5 años () 6 a 10 años () 11 a 20 ()
De 21 a más años ()
7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?
1 a 5 años () 6 a 10 años () 11 a 20 años ()
De 20 a más años ()
8. Situación de trabajo en la institución educativa.
Contratado () Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

Si () No ()

II. Desarrollo didáctico

1.- ¿Qué es lo que más usa para iniciar una sesión de clase?

Marca según el grado de frecuencia: 1 al que usas más y el 2 a la que sigue y así sucesivamente.

	1	2	3	4	5
Cantos					
Laminas					
Representaciones					
Dinámicas					
Lecturas					

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución Didáctica?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Casi nunca ()

2.5. Nunca ()

3. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo Colaborativo					

Talleres					
Técnica de la pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

4. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
Tamaño del grupo					
Característica de los alumnos					

5. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y área					
Los beneficios de estrategias didácticas					

6. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Debate					
Exposición					
Juegos					
Trabajo en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de pregunta					
Dramatizaciones					
Método de proyecto					
Lluvia de ideas					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje cooperativo					
Aprendizaje constructivista					
Aprendizaje conductual					
Aprendizaje reproductivo					

8. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5
Organizadores previos					
Mapas conceptuales					
Comparación					
Organiza las actividades del grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma					
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa					
Las actividades dadas por el profesor permiten al estudiante tomar decisiones a la forma como desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias)					
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones contextos y áreas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aula					
Mobiliario					
Pizarra					
Cuadernos					
Fichas impresas					
Ambientes Naturales					
Grabadora					
Televisor					
Computadora					
Libros					
Módulos					
Láminas					
Lecturas					
Fotografías					
Afiches					

Matriz de consistencia

Título de la Investigación	Formulación del Problema	Objetivos	Variables	Tipo y nivel de Investigación	Diseño de Investigación	Población y Muestra
Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016.	¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote?	<p>General</p> <p>Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por las docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identificar las formas de organización empleadas por las docentes de educación inicial. •Identificar los enfoques metodológicos utilizados por las docentes de educación inicial. •Identificar los recursos utilizados por las docentes de educación inicial para lograr los aprendizajes. 	<p>Estrategias Didácticas</p> <p>Indicadores</p> <p>Modalidad de organización de la enseñanza</p> <p>Enfoque metodológico</p> <p>Recursos del aprendizaje</p>	<p>Tipo</p> <p>Descriptivo</p> <p>Nivel</p> <p>Cuantitativo</p>	<p>No experimental descriptivo simple</p>	<p>23 docentes de educación inicial de las I.E N° 302 Ruso y N° 1545 María Montessori de Anticona del distrito de Chimbote, 2016.</p>



“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a los docentes de su Institución Educativa.

Directora de a I.E N° 302- RUSO
Presente.

CERNA LECCA ROSA EMILIANA, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH-CATÓLICA, identificada con D.N.I. N° 33261009, domiciliada en P.J. San Pedro Jr. America Mz Q1 Lt 16. Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad Uladech Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a los docentes de la I.E , por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS DOCENTES DE EDUCACION INICIAL DE LAS I.E. PÚBLICAS , DISTRITO DE CHIMBOTE.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.

Cerna Lecca Rosa Emiliana
D.N.I N°: 33261009



Mg. Yrma N. Vásquez Díaz
DIRECTORA I.E N° 302-RUSO

“AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU”

Solicito: Permiso para aplicar una encuesta a las docentes de su Institución Educativa.

**Directora de la I.E. N° 1545 - MARÍA MONTESSORI DE ANTICONA
YOLANDA ALVITES DECENO**

Presente.

Rosa Emiliana Cerna Lecca, Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH-CATÓLICA, identificada con D.N.I. N° 33261009, domiciliada en P.J. San Pedro Mz. Q 1 Lt. 16. Ante Ud. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad Uladech Católica y parte de este proceso es aplicar una encuesta a las docentes de Educación Inicial, por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar la encuesta a los docentes y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR LAS DOCENTES DE EDUCACION INICIAL DE LAS I.E. PÚBLICAS, DISTRITO DE CHIMBOTE.

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.



Rosa Emiliana Cerna Lecca

D.N.I N°: 33261009

