



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA DE POSGRADO

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
MAPA CONCEPTUAL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
PARA MEJORAR HÁBITOS DE ESTUDIO EN LOS
ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DEL NIVEL
SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ
GÁLVEZ, RIO NEGRO, SATIPO, JUNÍN – 2019
TÉISIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN

AUTOR:

CORILLOCLA HUAMAN RONY ROY
Código Orcid: 0000-0002-8636-4627

ASESOR:

CAMARENA AGUILAR ELIZABETH
Codigo Orcid: 0000-0002-0130-7085

SATIPO – PERÚ
2020

2. Equipo de Trabajo

Autor:

Corillocla Huaman Rony Roy
Código Orcid: 0000-0002-8636-4627
Egresado de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Satipo, Perú

Asesor:

Mgtr. Camarena Aguilar Elizabeth
Codigo Orcid: 0000-0002-0130-7085
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Escuela
Profesional de Educación, Satipo, Perú

Jurados:

Mgtr. Altamirano Carhuas Salvador
Codigo Orcid: 0000-0002-7664-7586

Mgtr. Valenzuela Ramirez Guissenia Gabriela
Codigo Orcid: 0000-0002-1671-5532

Mgtr. Vilcañaupa Toralva Geovana Miriam
Codigo Orcid: 0000-0001-5966-2912

3. Hoja de Firma de Jurado y asesor

Mgtr. Altamirano Carhuas Salvador
Codigo Orcid: 0000-0002-7664-7586

Jurado

Mgtr. Valenzuela Ramirez Guissenia Gabriela
Codigo Orcid: 0000-0002-1671-5532

Jurado

Mgtr. Vilcañaupa Toralva Geovana Miriam
Codigo Orcid: 0000-0001-5966-2912

Jurado

Mgtr. Camarena Aguilar Elizabeth
Codigo Orcid: 0000-0002-0130-7085

Asesor

4. Hoja de agradecimiento y/o Dedicatoria

Agradecimiento

Agradezco al señor Jehová todo Poderoso, quien cuida y guía mis pasos en todo momento, quien motiva mis días, regalándome un sol y un florecer de las plantas, factores que bastan y sobran para motivarme a luchar día a día.

Agradezco a mi familia, quienes están en las buenas y malas de mi etapa de mi vida, quienes a cada momento son un soporte en las dificultades que pasan en el proceso de los días.

Agradezco a la Universidad los Ángeles de Chimbote filial satipo por hacer posible la realización de la maestría a cursar, también se agradece a todos mis compañeros maestrantes, amigos de trabajo, quienes siempre me apoyan y hacen posible que concrete mis sueños.

Rony Roy Corilloclla Huaman

Dedicatoria

A mi abuelita Matilde Peña Rafael, quien se encuentra en la gloria de Dios, quien mientras gozaba de la vida me inculcaba muchos consejos que hizo que mis pensamientos cambiaran para bien y pueda concretar mis sueños.

A mi Padre Fredolino Marcial Corilloclla Vilchez y
Mi Madre Jesus Alejandra Huaman Peña, quienes siempre y hasta ahora me apoyan mediante sus consejos, cariño y a su vez puedo gozar de ellos a cada momento ya que es un factor de motivación para concretar mis metas y sueños.

A mis hermanos, Ivett Natali, Wilfredo Marcial, Gustavo Freddy y Edil Lizardo, quienes siempre están pendiente de mí, quienes me inculcan valores que sirven para perfeccionarme como persona de bien y ser un buen ciudadano.

Rony Roy Corilloclla Huaman

5. Resumen y abstract

Resumen

El presente trabajo de investigación, tuvo como objetivo general demostrar la aplicación del Mapa Conceptual como estrategias didácticas, orientadas a mejorar los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019. De **Tipo Explicativo, Nivel Cuantitativo, con un Diseño Cuasi Experimental**. El análisis y procesamiento de datos se realizaron en el software SPSS V23 y excel, elaborándose tablas y gráficos simples y porcentuales. Para la comprobación de la hipótesis se utilizó la prueba T de Student - para Muestras Relacionadas, en lo referente se asumen sig. (bilateral),000, lo que se entiende $P < 0.05$. Por lo tanto, se concluye que las estrategias didácticas son significativas y han mejorado los hábitos de estudio en estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019.

Palabras claves: Estrategias didácticas, hábitos de estudio y estudiantes.

Abstract

The present research work, had a general objective of demonstrating the application of the Concept Map as didactic strategies, oriented to improve the study habits in the students of the Fifth Grade of the Secondary Level of the José Gálvez Educational Institution, Río Negro, Satipo, Junín – 2019. **Explanatory Type, Quantitative Level, with a Quasi Experimental Design.** He analyzes and processes data in the SPSS V23 software, developing simple and percentage tables and graphs. For the testing of the hypotheses, the test for the Related Samples will be considered, as regards the following sig. (bilateral), 000, which is understood as $P < 0.05$. Therefore, it is concluded that the didactic strategies are strategies and have improved the study habits in students of the Fifth Grade of the Secondary Level of the José Gálvez Educational Institution, Río Negro, Satipo, Junín - 2019.

Keywords: Didactic strategies, study habits and students.

6. Contenido (índice)

2.	Equipo de Trabajo.....	i
3.	Hoja de Firma de Jurado y asesor	iii
4.	Hoja de agradecimiento y/o Dedicatoria.....	iiii
5.	Resumen y abstract	v
6.	Contenido (índice)	vii
7.	Índice de gráficos, tablas y cuadros	viii
I.	Introducción	1
II.	Marco Teórico	5
2.1.	Bases teóricas relacionadas con el estudio	5
2.1.1.	Antecedentes	5
2.1.2.	Invención de Los Mapas Conceptual	12
2.1.3.	Definición de Mapa Conceptual.....	13
2.1.4.	Estrategia Didáctica	18
2.1.5.	Hábitos de Estudio	19
2.1.6.	Teoría de la personalidad	20
2.2.	Hipótesis.....	23
2.2.1.	Hipótesis General.....	23
2.2.2.	Hipótesis alternativa.....	23
2.2.3.	Hipótesis nula	23
2.3.	Variables	23
III.	Metodología	24
3.1.	El tipo y el nivel de investigación.	24
3.2.	Diseño de la investigación.....	24
3.3.	Población y muestra	25
3.4.	Definición y Operacionalización de variables y los indicadores.....	27
3.5.	Técnicas e instrumentos.	29
3.6.	Plan de análisis	30
3.7.	Matriz de consistencia	331
3.8.	Consideraciones Éticas y de Rigor Científico	33
IV.	Resultados	35
4.1.	Resultados	35
4.2.	Análisis de Resultados	39
V.	Conclusiones y Recomendaciones	42
	Aspectos complementarios.....	44
	Referencias Bibliográficas	45
	Anexos	47

7. Índice de gráficos, tablas y cuadros

Gráficos

- Gráfico 1.** Porcentaje del diagnóstico de los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019, según el pre test35
- Gráfico 2.** Porcentajes resultados del Mapa Conceptual como estrategia Didáctica, orientadas a mejorar Hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 201936

Tablas

Tabla 1. Población de estudiantes del Quinto grado de Secundaria.....	25
Tabla 2. Muestra de estudiantes del Quinto grado de Secundaria	26
Tabla 3. Definición y operacionalización de variables y los indicadores	27
Tabla 4. Matriz de consistencia.....	31
Tabla 5. Diagnóstico de los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019, según el pre test	35
Tabla 6. Resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como estrategia Didáctica, orientadas a mejorar Hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019; según el post test.....	36
Tabla 7. Eficacia de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia didáctica, orientadas a mejorar los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019	37

I. Introducción

Los Mapas Conceptuales como Estrategias Didácticas, orientadas a mejorar los Hábitos de estudio en estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019, se constituyó en un aporte práctico. Está basado en la dinámica del proceso, tiene en cuenta la sistematización en relación a las variables de estudio; asimismo se orientó desde el enfoque socio cognitivo, haciendo énfasis en las dimensiones sociales, cognitivas, afectivas y culturales.

En relación a la variable hábitos de estudio, consiste en hacer uso de una serie de habilidades y técnicas, que se van consolidando con la práctica constante que permiten alcanzar el objetivo propuesto; es decir, el éxito académico está influenciado por los hábitos de estudio que predomina en cada estudiante.

En los estudiantes que inician la secundaria, respectó a los hábitos de estudio se denotan dificultades en la práctica diaria al momento de hacer uso de la lectura de libros, realizar los apuntes en el aula, estudiar para los exámenes y otras actividades para fortalecer el rendimiento académico.

El hábito de la lectura depende de la práctica constante de leer, el estudiante que valora los estudios y asume responsabilidades es capaz de organizarse por sí mismo; refiriéndose al contexto donde se llevó a cabo dicha investigación, el incentivo por la lectura es casi nada; esto se refleja en el desconocimiento de las técnicas de hábitos para estudiar favorablemente, lo cual está influenciado por factores personales y contextuales.

Asimismo, según los educadores de la institución educativa donde se realizó la investigación, manifestaron que los estudiantes del Quinto grado del nivel

secundario, al momento de ser asignado trabajos en aula tales como resúmenes u organizadores visualales, en estas actividades se observó la necesidad de hacer uso de los hábitos de estudio favorablemente, como subrayar, extraer la idea principal e ideas secundarias, entre otras de manera apropiada.

Por lo tanto, “Los Mapas Conceptuales como Estrategias didácticas, se orientó a mejorar los hábitos de estudio en estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019”, basado en la metodología de sesiones mediante taller, por tal motivo se planteó la interrogante ¿En qué medida el Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019?

El objetivo general fue Demostrar la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

Dentro de los objetivos específicos estuvo: Diagnosticar los hábitos de estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019; mediante el pre test, haciendo uso del cuestionario de hábitos de estudio.

Aplicar el Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para mejorar los Hábitos de estudio, mediante sesiones de talleres en los Estudiantes del

Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019, a través de la ejecución de sesiones de taller. Evaluar los resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica en los estudiantes de la muestra de estudios, mediante el post test, haciendo uso del cuestionario de hábitos de estudio.

Contrastar los resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica, mediante el pre - post test y validar la hipótesis planteada.

En la región Junin, en especial en la Institución Educativa Jose Galvez, los estudiantes del Quinto grado de educación secundaria presentaron carencias y necesidades para hacer uso de los hábitos de estudios favorablemente; influyendo significativamente en el rendimiento académico. En esta perspectiva las razones que justificaron la realización de la investigación, radicó en los siguientes aspectos:

El interés para los educadores y comunidad en general, los resultados permitieron conocer el logro en mejorar los hábitos de estudio de los educandos.

Asimismo, las estrategias didácticas serán utilizada por parte de los educadores de la institución educativa en las áreas que se identifiquen mayor debilidad, y en cuanto a los estudiantes permitió hacer uso favorable de los hábitos de estudio con aptitud positiva en sus estudios de manera exitosa acorde a los lineamientos del plan curricular Local de la institución.

“La investigación es de tipo explicativo, porque van más allá de la descripción de conceptos, su interés se centra en explicar por qué ocurre un

fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables. El nivel es cuantitativo, dado a que usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”.

El diseño de la investigación es cuasi experimental, se aplicó el pre test y pos test al grupo experimental y al grupo control simultáneamente; se utilizó la validez de expertos para el inventario de hábitos de estudio como instrumento.

Por lo mencionado anteriormente la presente investigación fue relevante ya que aportó en mejorar los hábitos en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019.

II. Marco Teórico

2.1. Bases teóricas relacionadas con el estudio

2.1.1. Antecedentes

En el trabajo de investigación de **Calle (2018)**, sobre “El Origami como Estrategia Didáctica para el Fortalecimiento del PEA de la Geometría en Estudiantes del Nivel Secundario”, fue presentado para optar el grado de Maestro en Educación Superior. El autor siguió una **metodología** de diseño cuasi-experimental con un enfoque cuali-cuantitativo de naturaleza transeccional-correlacional-causal. En su investigación llegó a la siguiente **conclusión**, Por tanto al implementar la estrategia didáctica, la cual estaba orientada a utilizar el origami como actividad principal, se puede afirmar que esta técnica dentro del aula de clase es un medio que ayuda a construir, asimilar y comprender conocimientos de manera innovadora y práctica, puesto que a través del plegado se pueden crear y visualizar figuras, reconocer e identificar nociones geométricas, ampliar el lenguaje matemático, realizar secuencias de pasos, practicar el orden de un proceso, en conclusión desarrollar habilidades geométrico espaciales, además de estimular la creatividad y mejorar otras destrezas como las relacionadas con la motricidad fina.

También **Centeno, (2016)** investigó sobre la “Incidencia de Aplicación de Estrategias Metodológicas de la Docencia en el Proceso de Aprendizaje de Estudiantes de IV Año, Carrera de

Ciencias Sociales, Facultad Regional Multidisciplinaria de Matagalpa, II Semestre 2014”, fue presentado para optar el Título de Maestría en Pedagogía, con Mención en Docencia Universitaria. El autor siguió una **metodología** de “enfoque cuantitativo con algunos elementos cualitativos. El cualitativo “por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación”. En su investigación llegó a la siguiente **conclusión**, “Se evidenció excelente desempeño docente en el desarrollo de estrategia metodológica diversificada, lo que permitió que se lograran diferentes tipos de aprendizaje: significativo, conceptual, entre otros, Se observó que el centro del proceso de aprendizaje lo ocupa el estudiante, lo que permite que ellos sean protagonistas, constructores de su conocimiento socio-crítico”. Mediante este antecedente podemos decir que encontramos un aporte importante ya que realizada la estrategia por parte del investigador mencionado líneas arriba hace conocer que los docentes también son apoyados mediante esta estrategia metodológica ya que se tuvo resultados de mejor desempeño.

Por su parte **Vargas (2019)**, investigó sobre la “Estrategias Didácticas Vivenciales del Desempeño Docente para el Aprendizaje Significativo en Estudiantes Universitarios”. El autor siguió una **metodología** que consta de talleres, llevados a cabo a partir de la presentación de documentos de estudio, estos

talleres se realizaron de manera teórica y práctica. En su investigación llega a la siguiente **Conclusión**, Los resultados del post test mostraron que en el grupo experimental aumento el nivel de aprendizaje, pues según las estrategias didácticas propuestas, en este grupo más del 85% de los estudiantes indico estar en niveles de Superior, excelente.

Puedo decir que mediante la implantación de estrategias hace mucho más didáctica y llamativas las enseñanzas, ya que mantiene a los estudiantes a concentrarse y desarrollarse mejor.

Según **Ordoñez, (2017)** en su investigación sobre la “Metodología de Enseñanza y Aprendizaje a Partir de la Neurodidáctica en Educación Superior del CEPIES-UMSA”, fue presentado para la “obtención del título de Magister en educación superior”. En su investigación el autor siguió la siguiente **Metodología** el cual es que se enmarco en un diseño de la investigación no experimental con un enfoque cualitativo y cuantitativo, ya que se recogerá información concreta, se analizará una serie de datos con el fin de concluir sobre el comportamiento de las variables.. El autor en su investigación llego a la siguiente **Conclusión**; que los docentes no utilizan metodologías por desconocimiento de la misma con enfoque en neurodidáctica en las Maestrías de Proyectos Educativos y Metodología de Investigación del CEPIES UMSA.

Asimismo, el investigador **Mamani, (2019)** quien investigo sobre “Estrategias Lúdicas y Su Influencia en La Comprensión Lectora, de Los Estudiantes de Sexto de Secundaria de la Unidad Educativa “Coronel Félix Rosa Tejada”, Localidad de Copacabana, Provincia Manco Kapac, Departamento de La Paz”. En esta investigación el autor se orientó a “La **Metodología** fue de diseño pre experimental se caracteriza por el nulo o poco control de variables extrañas durante la realización del experimento”. El cual **concluyo** de la siguiente manera, “Un maestro motivado aumenta las probabilidades de un aula feliz. Por ejemplo: Un maestro sin motivación convertirá su aula en un espacio poco feliz. «La excusa típica que ponemos los maestros es el sueldo, los directivos, las mejores condiciones... Y eso no es así: Debemos de convencernos de que tenemos una profesión maravillosa y pocas profesiones tienen un impacto social como la nuestra”.

Como **Antecedentes Nacionales** se van a mencionar a continuación las siguientes investigaciones, quienes están desarrolladas y a su vez ligadas a las variables de la investigación que se desarrolló, para lo cual se menciona lo siguiente:

Según **Marchena, (2018)** investigo sobre el “Uso del Mapa Conceptual y Mapa Mental para Desarrollar la Capacidad de Síntesis en los Estudiantes del II Ciclo de la Especialidad De

Ciencias Naturales De La Escuela Profesional De Educación De La Facultad De Ciencias Histórico Sociales Y Educación De La Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, 2014-2015”, fue presentado para optar el “Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con Mención en Docencia y Gestión Universitaria”. El autor siguiendo una **metodología** de Inductivos-Deductivos: “A través de tareas bien estructuradas se le orienta al estudiante paso a paso el desarrollo de un experimento hasta la obtención de un resultado que desconoce”. En su investigación llega a la siguiente **conclusión**, Las estrategias de los mapas conceptuales y mentales contribuyen al desarrollo de la capacidad de síntesis, captando lo más significativo de un tema o de una estructura de proposiciones. Esta estrategia didáctica ayuda bastante al entendimiento de la enseñanza, ya que se dan ideas claves que ayudan a construir ideas relacionándolas con el contexto y esta hace que se activen pensamientos creativos.

Para **Alfonso, (2018)** que investigo sobre los “Mapas mentales en comprensión lectora en estudiantes de secundaria del distrito de Yanacancha, Pasco-2018”, fue presentado para optar el “Grado Académico de Maestro en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa”. El autor siguiendo una **Metodología** del método lógico; es decir el deductivo, inductivo y analítico. En su investigación llega a la siguiente **conclusión**,

La aplicación de los mapas mentales como recurso TIC, influye significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa N° 31 “Nuestra Señora del Carmen” del distrito de Yanacancha, Pasco – 2018.

Esta investigación me dio a conocer los resultados del empleo de mapas mentales como estrategia didáctica, lo cual se obtiene resultados beneficiosos para incrementar el rendimiento de los estudiantes, y lo cual nos motiva a investigar para mejorar la calidad de enseñanza en nuestro contexto.

Según **Estrada, (2018)** en su investigación sobre “Los mapas mentales y su influencia en la calidad de los textos argumentativos de los estudiantes del 5° año de educación secundaria de la I.E. N° 7067 Toribio Seminario del distrito San Juan de Miraflores – UGEL 01”. El autor siguió una **Metodología** del enfoque cuantitativo y de nivel aplicado. En su investigación llega a la siguiente **Conclusión**, “Los contenidos de los mapas mentales influye directa y significativamente en la calidad de producción de los textos argumentativos de los estudiantes del 5° año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 7067, “Toribio Seminario”.

De la investigación mencionada nos sustenta teóricamente que los mapas mentales como estrategia didáctica influye significativamente en las enseñanzas realizadas por los docentes,

este facilita la metodología de enseñanza haciendo más eficiente las horas empleadas.

Para **Tapia J. E., (2017)**, en su investigación sobre “Propuesta de Programa Sobre el uso de Organizadores Gráficos para Lograr un Aprendizaje Autónomo en el Área de Ciencia, Tecnología y Ambiente de los Estudiantes del Cuarto Grado Sección “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohmann” del Distrito Saucepampa, Provincia Santa Cruz, Región Cajamarca 2016”. Quien siguió la **Metodología** teóricamente la propuesta pedagógica, a través de los diferentes enfoques teóricos acerca de las habilidades del pensamiento y comprensión. Quien da conocer la siguiente **conclusión**, Si se diseña un programa sobre el uso de organizadores gráficos basado en la teoría de desarrollo cognitivo de J. Piaget y de las habilidades de pensamiento de Margarita de Sánchez, se logrará un aprendizaje autónomo en los estudiantes del cuarto grado sección “A”.

Según **Marquina, (2019)** en su trabajo de investigación sobre “El Aprendizaje Basado en Problemas Mejora el Rendimiento Académico en los Alumnos del VI Ciclo de la Escuela Profesional de Enfermería de la Uladech-Filial Trujillo 2018”. Quien siguió la **Metodología** de investigación fue de un diseño pre experimental donde la variable independiente es la aplicación de aprendizaje basado en problemas y la variable

dependiente es el rendimiento académico. Quien llega a la siguiente **conclusión**, “El nivel de rendimiento académico en los alumnos después de la aplicación del Aprendizaje basado en problemas, durante la tercera unidad del curso cuidado de enfermería en salud del adulto fue medio 9.1% (2 alumnos), destacado 27.3% (6 alumnos) y excelente 63.6% (14 alumnos) observándose un impacto en el cambio de tendencia de un rendimiento medio, hacia una marcada tendencia al nivel excelente. Se demostró estadísticamente el impacto del método ABP en el rendimiento académico mediante la prueba de t Student con un nivel de confianza del 95% ($p= 0.000$)”.

2.1.2. Invención de Los Mapas Conceptual

En el artículo que escribió **Aznar, (2010)**, hizo mención que “Según su propio creador, **Joseph D. Novak**, los mapas conceptuales son herramientas gráficas para organizar y representar el conocimiento. Además, los mapas conceptuales constituyen una estrategia de aprendizaje, apta en todos los niveles educativos.”(pag. 3).

Para hacer acotación a este artículo como investigador se menciona que en la década de los años 60, Novak creó los mapas conceptuales como herramienta para comprobar lo aprendido por los niños.

Este aporte es muy interesante por parte del autor y creador mencionado, ya que ayuda al estudiante a la elección de esta

herramienta y su utilización para enfrentar con la monótona clase repetitiva que impulsa al estudiante a aprender por un tiempo.

2.1.3. Definición de Mapa Conceptual

Según **Novak, (1988)** lo define de esta manera, “tienen por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones” (pag.1).

Según la definición consignada, el mapa conceptual es considerado como conceptos gerarquisados, por lo tanto puedo decir que es una función de la mente humana, ello ayuda a que se de mediante una estrategia para la organización, lo cual permite unificar, separar los conceptos para llegar a una conclusión y dar a entender una idea. Puedo acotar a mi investigación que esta estrategia es una herramienta que ayuda a organizar, y presentar información con el propósito de hacer más fácil el aprendizaje, hace más resumida y práctica mejorando las capacidades para retener una idea, debemos tener presente que al hacer uso de el Mapa Conceptual hacemos uso de nuestro cerebro ya que le invitamos a concentrarse a una idea y esta puede sintetizarse, así vez que nuestra imaginación se expanda ya que podemos relacionarlo con nuestro contexto y generar sustentos reales ante situaciones que se nos presenten y poder solucionarlo.

2.1.3.1. Características del Mapa Conceptual

En una parte de los párrafos del libro editada por la **Notaria A. et al. Sobre Mapa Conceptual, (1992)**, dio a conocer las características del mapas conceptual:

✓ **Jerarquización:** “los conceptos están dispuestos por orden de importancia o de “inclusividad”. Los conceptos más inclusivos ocupan los lugares superiores de la estructura gráfica” (pag. 6).

Esta característica da entender de tener una idea principal el cual va estar vinculada por jerarquías, por ideas principales y que estas se nutren con los conceptos sintetizados que ayuden a entender la idea principal, así hacer que todo este estructurado de forma que muestre una idea principal y se extienda a ideas que hagan practicas el entendimiento.

✓ **“Selección:** Previamente a la construcción del mapa hay que elegir los términos que hagan referencia a los conceptos en los que conviene centrar la atención” (pag. 7).

También en esta característica queremos dar la importancia de elegir las ideas, para de lo más resumida pueda esta transmitir una idea precisa y entendible. Podemos hacer mención que la

vinculación se tiene que buscar palabras de enlace que hagan que nuestra estructura tenga una relación de transmitir un mensaje.

- ✓ **“Impacto Visual:** es conciso y muestra las relaciones entre las ideas principales de un modo simple y vistoso, aprovechamos la notable capacidad humana para la representación visual” (pag. 7).

Por esta característica se entiende que al organizar el mapa conceptual tiene que causar un impacto de concentrar una idea consisa y precisa, esta sea gerarquizada de manera que empiece de un concepto principal y se extienda hacia conceptos que nutran la planteada idea.

2.1.3.2. Descripción del Mapa Conceptual

Para **Tamayo, (2006)**, quien desempeña el “grado en educación y quien es miembro del comité científico de la segunda conferencia internacional sobre Mapas Conceptuales”, dio a conocer lo siguiente:

El autor da a conocer que la forma de comenzar a explicar el Mapa Conceptual, es teniendo la concepción de la siguiente figura 1 que a continuación se muestra:

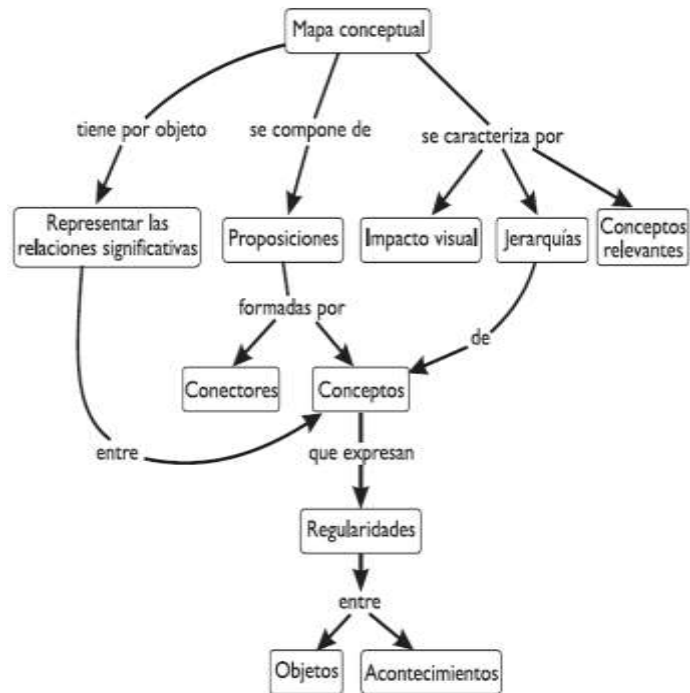


Figura 1. Mapa Conceptual con el tema de mapa conceptual, elaborado mediante el Programa informático de Cmap Tools

En la figura mostrada anteriormente se “presenta de manera sintética los elementos teóricos y tectónicos que caracterizan a los mapas conceptuales, la lectura puede hacerse de manera intuitiva, pero con la finalidad de explicar los elementos que componen el mapa conceptual se abordara de manera mas amplia el proceso de la lectura”.

La lectura del Mapa Conceptual y las Proposiciones

Tamayo en su articulo da a conocer según la figura 2 lo siguiente:

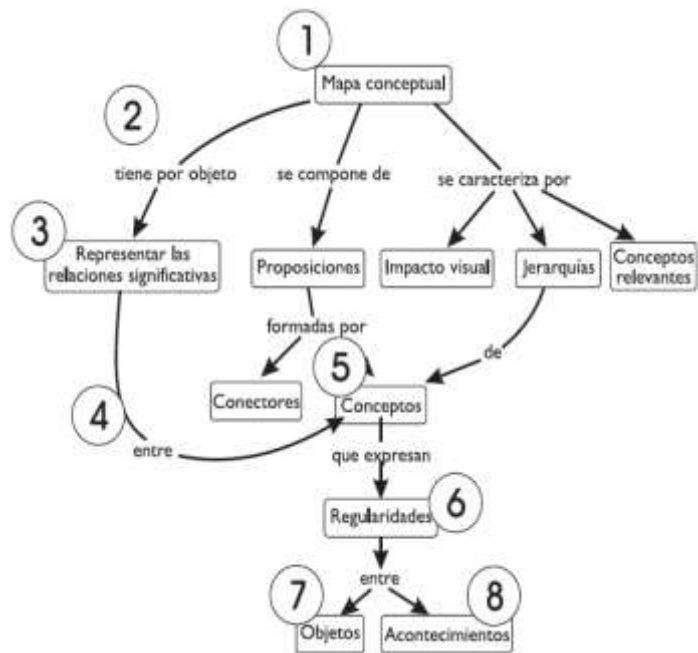


Figura 2. Los numeros muestran la secuencia de lectura del Mapa Conceptual .

“En el grafico mostrado se presenta mediante numeros la secuencia de la lectura del mapa conceptual. La lectura comienza del concepto de mayor jerarquia y la secuencia de lectura esta determinada por las ligas que unen los conceptos”.

Estrategia para elaborar Mapas Conceptuales

“Según el autor la elaboracion de mapas conceptuales puede hacerse en distintos contextos y actividades. Para el profesor resultara utiles para planear una clase o curso, para la organización del contenido, la evaluacion de los aprendizajes, la evaluacion de los conocimientos previos o diseño de exámenes, por mencionar las mas comunes”.

Para el alumno el mapa conceptual es una herramienta que fundamentalmente le permitira aprender significativamente.

Es una tecnica que le dara un recurso para evitar el aprendizaje memoristico. Para que esto ocurra el profesor debera desarrollar un modelo educativo y de evaluacion que reconozca y estimule el aprendizaje significativo.

2.1.4. Estrategia Didáctica

El autor **Flores, (2017)**, definio este sub titulo de esta manera, “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (pag. 13).

Si bien es cierto ahora en esta actualidad donde la tecnologia es predominante en todos los campos y ramas de las profesiones, es necesario buscar estrategias como es el caso de la docencia para ser mas explicitos, en este campo los docentes deben de buscar estrategias sustentadas y que tengan resultados favorables ante las enseñanzas que se quieren impartir, tener una estatregia didactica consolidada y sustentada ayuda a transmitir una enseñanza mas significativa, asi poder ser mas eficiente en el desarrollo de la profesion.

2.1.4.1. Clasificación de las Estrategias Didácticas

También Flores menciona en su libro, “es posible identificar los tipos de estrategia en una secuencia de enseñanza, a través de lo siguiente como lo es el Preinstruccionales, Coinstruccionales y el Postinstruccionales, en esta clasificación se tiene que tener en cuenta que antes de plantear una estrategia se tiene que tener presente instrucciones previas a como se quiere estructurar en este caso un mapa conceptual, cuáles son las reglas a tener en cuenta”. El otro punto a tener en cuenta es ya cuando se desarrolla la estrategia de como estos se van a jerarquizar y tiene que estar ligado siempre con la primera clasificación o sea con las instrucciones previas dadas y por último debemos explicar el mensaje o la idea que podemos transmitir para que nos puedan entender.

2.1.5. Hábitos de Estudio

Según el autor del informe **Mollo, (2012)** definió de la siguiente manera, “es la práctica de estudio sin necesidad de ordenar de nuevo para hacerlo; una persona no nace con el hábito; éste se adquiere y se aprende todo estudiante requiere y necesita desarrollarlo” (pag.11).

Ligada a esta concepción de parte del autor que definió el hábito de estudio, y llevándolo a nuestro contexto y realidad

satipeña y a manera de experiencia en los centros educativos no se desarrollan hábitos de estudio, si bien es cierto los maestros no desarrollan estrategias, pero bastante infiere en el querer de la que se origine en las familias y hacer esto una costumbre, y así desarrollar e impulsar que el estudiante adapte este hábito y pueda ser una persona de bien.

2.1.5.1. Formación de los Hábitos de Estudio

Según este autor que definió este sub ítem da a conocer también lo siguiente, “el docente debe iniciar a sus estudiantes la práctica dirigida, es decir, el estudio debe ir bien orientado, o sea, hacerles ver en todo momento los objetivos que pueden alcanzar con su actividad, y que comprendan el propósito del estudio ya que este sin orientación es algo estéril”.

A nuestra realidad en que vivimos tenemos que generar hábitos de estudio siempre relacionados a orientación que nuestros maestros nos imparten, para así aplicar y convertir ideas en herramientas que nos ayuden a hacer entender el propósito de un tema a plantear.

2.1.6. Teoría de la personalidad

Según **Jara Chalan, (2018)**, quien menciona en su artículo Teoría de la personalidad según Albert Bandura lo siguiente; “Considera que el aprendizaje vicario es aquel que se adquiere a través de la observación de las conductas de los demás

individuos, produciendo que la conducta del observador sea modificada u obtenga un nuevo aprendizaje a base de la nueva experiencia observada, Bandura no solo formuló un concepto sobre aprendizaje observacional, sino que realizó diversas prácticas experimentales que le permitieron reforzar y sostener su teoría”.

“La teoría del aprendizaje observacional de Albert Bandura permite que nos hagamos conscientes de las conductas y actitudes que tanto niños como adultos van adquiriendo de acuerdo al entorno que observan, sin importar que estas conductas sean reforzadas, ya que el ser humano es capaz de imitar todo tipo de comportamientos que observa a su alrededor, tal es el caso de los niños que miran la forma de actuar de sus padres, y las convierten en conductas propias; tales como caminar, reír, vestir, etc. o el caso de las personas que al mirar la televisión adoptan conductas observadas como las modas, los tics, las manías, los chistes o todo tipo de acciones que son aprendidas fácilmente por los observadores de los programas de la televisión. De este tipo de aprendizaje no se salvan los adultos; pues estos, como toda persona de cualquier edad están rodeados de constantes estímulos que al ser atendidos y observados se pueden convertir en posibles referentes de la conducta; tal es el caso de un adulto que al observar a una multitud gritar y saltar de felicidad por el

triunfo de su equipo de futbol favorito, este también adopta estas actitudes y las verá como algo normal en la vida, siendo capaz de repetirlas esporádicamente o frecuentemente dependiendo del caso o la situación”.

Es preciso aclarar que mediante que esta teoria es la que esta bastante relacionada al instrumento que se utilizo en esta investigacion, yaque habla bastante del comportamiento de la persona con la sociedad, esto hace generar habitos no solo en el estudio sino del desembolvimiento en la sociedad, para lo cual se tiene que estar preparado en cada momento.

2.2. Hipótesis

En este Informe Final se plantearon las siguientes hipótesis general, alternativa y nula los cuales son las siguientes:

2.2.1. Hipótesis General

La aplicación de Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica mejoró significativamente los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

2.2.2. Hipótesis alternativa

Ha: La aplicación de Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica mejoró significativamente los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

2.2.3. Hipótesis nula:

Ho: La aplicación de Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica no mejoró significativamente los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

2.3. Variables

- a.** Variable Independiente: Mapa Conceptual como estrategia Didáctica
- b.** Variable Dependiente : Hábitos de Estudios

III. Metodología

3.1. El tipo y el nivel de investigación.

Según **Rosa (2009)**, quien menciona: “la investigación aplicada recibe el nombre de “investigación práctica o empírica”, que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación” (pág. 159).

En este Informe Final de investigación se siguió la **Metodología del Tipo de Investigación Aplicada**, ya que se aplicó los conocimientos adquiridos en función a la recolección de datos a través de los instrumentos propuestos.

Para **Roberto, (2012)** menciona que el “Nivel de investigación Explicativa Se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto” (pág. 4).

Entonces podría mencionar que mi Informe Final de investigación siguió un nivel de **Investigación de Tipo Explicativo**, “porque van más allá de la descripción de conceptos, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables”.

3.2. Diseño de la investigación.

El diseño fue de tipo cuasi - experimental, se aplicó el pre test y post test al grupo experimental y al grupo control simultáneamente.

El esquema a seguir es el siguiente:

GE O1.....	X.....	O2
GC O3.....		O4

Donde:

GE: Grupo Experimental

GC: Grupo Control

O: Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

O1: Pre test aplicado al grupo experimental

O2: Pos test aplicado al grupo experimental

X: Mapa Mental como Estrategias Didácticas, orientadas a mejorar hábitos de Estudio.

O3: Pre test aplicado al grupo Control

O4: Post test aplicado al grupo Control.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

El universo estuvo conformado por 50 estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019.

Tabla 1. Población de estudiantes del Quinto grado de Secundaria

Grado	Sección	Hombres	Mujeres	Total
Quinto	A	21	05	26
Quinto	B	04	20	24
Total				50

Fuente: Nómima de matrícula del año 2019.

**Cabe mencionar que en la institución educativa José Gálvez nivel secundaria tiene la existencia a nivel de quinto grado dos (02) secciones, los cuales para este informe final son considerados como la Población y Muestra.*

3.3.2. Muestra

La muestra estuvo constituida por 50 estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José

Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019, lo cual se seleccionó mediante un muestreo probabilístico intencional.

Tabla 2. Muestra de estudiantes del Quinto grado de Secundaria

Grado	Sección	Hombres	Mujeres	Total
Tercero	A (GE)	21	05	26
Tercero	B (GC)	04	20	24
Total				50

Fuente: Nómina de matrícula del año 2019.

3.4. Definición y Operacionalización de variables y los indicadores

Tabla 3. Definición y operacionalización de variables y los indicadores

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Variable Independiente: Mapa Conceptual como estrategia Didáctica	Es el procedimiento de uso del mapa conceptual. Esto aplicado a técnicas de manera que sea adecuada de los participantes	Son procedimientos y/o acciones a su vez que tienen que estar asociados a los objetivos que se pretense alcanzar	Primera Fase: Diagnostico	Etapa 1. Recogida de información o situación problemática	Mapa conceptual como estrategia Didáctica Mediante Sesiones de Taller
			Segunda Fase: Implementación	Etapa 1. Planteamiento del objetivo general. Etapa 2. Diseño del Mapa conceptual como estrategias didácticas	
			Tercera Fase: Ejecución	Etapa 1. Cronograma Etapa 2. Ejecución las estrategias didácticas (Mapa Conceptual)	
			Cuarta Fase: Evaluación	Etapa 1. Evaluación el uso del mapa conceptual como estrategias didácticas	
Variable Dependiente: Habito de Estudio	Es la práctica de estudio sin necesidad de ordenar de nuevo para hacerlo Mollo, (2012)	La variable dependiente hábitos de estudio, se evaluará teniendo en cuenta las dimensiones.	Forma de Estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Subraya al leer - selecciona ideas principales - Utiliza el diccionario - Relaciona el tema con otros temas 	Inventario de hábitos de estudio CASM85. Autor: Luis Alberto Vicuña Peri.
			Resolución de Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza resúmenes - Responde con criterio critico - Prioriza orden (jerarquiza ideas) y presentación - Organiza su tiempo - Categoriza las tareas 	
			Preparación de	<ul style="list-style-type: none"> - Estudia en el último momento. 	

			exámenes	<ul style="list-style-type: none"> - copea del compañero - Olvida lo que estudia - Selecciona el curso fácil de estudiar - Elabora resúmen 	
			Forma de escuchar la clase	<ul style="list-style-type: none"> - Registra información en clase - Ordena información - Pregunta en clase - Se distrae fácilmente 	
			Acompañamiento al estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Existe interrupción en clase y en su casa - Requiere de tranquilidad en clase y en su casa. 	

Fuente: Elaboración Propia 2019.

3.5. Técnicas e instrumentos.

3.5.1. Técnicas.

a. La observación:

Para el autor **Convarrubias, (2012)**, quien definió de la siguiente manera, “Es el procedimiento empírico elemental de la ciencia que tiene como objeto de estudio uno o varios hechos, objetos o fenómenos de la realidad actual” (pag. 49).

Según mi apreciación la observación es una técnica que nos ayuda a idealizar un panorama general de lo que se va a investigar, se puede mediante esta técnica saber como se comporta el objeto a investigar.

3.5.2. Instrumento:

a. Validez de expertos

Según lo definió **Garrote (2015)**, “Es verificar la fiabilidad de una investigación que se define como una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones” (Pag. 2).

En este Informe Final de investigación que mi persona desarrolla y los instrumentos elegidos, se optó por una validación de expertos que en este caso fueron maestros de la institución educativa José Galvez del distrito de Satipo provincia de Satipo, los cuales tienen la experiencia y trayectoria quienes validarán los instrumentos a utilizar en esta investigación.

- b. Inventario de hábitos de estudio:** Instrumento explorativo que se utilizó para “determinar las dimensiones de los hábitos de estudio en su forma: forma de estudio, resolución de tareas, preparación de exámenes, forma de escuchar la clase y acompañamiento al estudio”.

Ficha Técnica.

Nombre del instrumento: Inventario de hábitos de estudio

CASM-85. Autor : Luis Alberto Vicuña Peri.

Administración : Individual y colectiva.

Duración :15-20 minutos aproximadamente

Tipo de ítem : Cerrados dicotómicos.

Tipificación : Baremo despersigrafo de conversión de puntuaciones directas a categorías de hábitos obtenidos por los estudiantes

3.6. Plan de análisis

En este Informe Final se pretendió que el análisis estadístico se trabajará con el programa Microsoft Excel para crear una base de datos, luego se utilizó el programa estadístico SPSS25, para realizar tablas de porcentaje para observar los niveles de la agresividad.

3.7. Matriz de consistencia

Tabla 4. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología	Población y Muestra
<p>Analizo los antecedentes que me sirve como aportes, lo cual nos lleva a analizar la problemática de nuestro contexto satipeño, para lo cual se formula la siguiente pregunta:</p> <p>¿En qué medida el Mapa Conceptual como</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Demostrar la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica orientadas a mejorar los Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019</p> <p>Objetivo Especifico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar los hábitos de estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019; mediante el pre test, haciendo uso del cuestionario de hábitos de estudio 	<p>a) Hipótesis General</p> <p>La aplicación de Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica mejoró significativamente los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019</p> <p>b) Hipótesis alternativa</p> <p>Ha: La aplicación de Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica mejoró significativamente los hábitos de estudio en los</p>	<p>Variable Independiente:</p> <p>Mapa Conceptual como estrategia Didáctica</p> <p>Variable Dependiente:</p> <p>Habito de Estudio</p>	<p>Tipo y Nivel de Investigación</p> <p>En este informe final se siguió la metodología del tipo de investigación aplicada, ya que se aplicó los conocimientos adquiridos en función a la recolección de datos a través de los instrumentos propuestos.</p> <p>Entonces se mencionó que mi informe final de investigación siguió un nivel de investigación de tipo explicativo, porque van más allá de la descripción de conceptos, su interés</p>	<p>Población</p> <p>El universo estuvo conformado por 50 estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra estuvo constituida por 50 estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio</p>

<p>Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar el Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para mejorar los Hábitos de estudio, mediante sesiones de talleres en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019, a través de la ejecución de sesiones de taller. • Evaluar los resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica en los estudiantes de la muestra de estudios, mediante el post test, haciendo uso del cuestionario de hábitos de estudio. • Contrastar los resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica, mediante el pre - post test y validar la hipótesis planteada. 	<p>estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.</p> <p>a) Hipótesis nula:</p> <p>Ho: La aplicación de Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica no mejoró significativamente los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019.</p>	<p>se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables.</p> <p>Diseño de la investigación.</p> <p>El diseño fue de tipo cuasi - experimental, se aplicará el pre test y post test al grupo experimental y al grupo control simultáneamente.</p>	<p>Negro, Satipo, Junín - 2019., lo cual se seleccionó mediante un muestreo probabilístico intencional.</p> <p>*Cabe mencionar que en la institución educativa José Gálvez nivel secundaria tiene la existencia a nivel de quinto grado dos (02) secciones, los cuales para este informe final son considerados como la Población y Muestra.</p>
--	--	--	---	--

Fuente: Elaboración Propia 2019.

3.8. Consideraciones Éticas y de Rigor Científico

Según el **Comité Institucional de Ética en Investigación-CIEI (2019)**, menciona lo siguiente; “La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio”.

“Las investigaciones que involucran el medio ambiente, plantas y animales, deben tomar medidas para evitar daños. Las investigaciones deben respetar la dignidad de los animales y el cuidado del medio ambiente incluido las plantas, por encima de los fines científicos; para ello, deben tomar medidas para evitar daños y planificar acciones para disminuir los efectos adversos y maximizar los beneficios”.

“Las personas que desarrollan actividades de investigación tienen el derecho a estar bien informados sobre los propósitos y finalidades de la investigación que desarrollan, o en la que participan; así como tienen la libertad de participar en ella, por voluntad propia”.

“Integridad científica. - La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación.”

“El investigador debe ser consciente de su responsabilidad científica y profesional ante la sociedad. En particular, es deber y responsabilidad personal del investigador considerar cuidadosamente las consecuencias que la realización y la difusión de su investigación implican para los participantes en ella y para la sociedad en general. Este deber y responsabilidad no pueden ser delegados en otras personas”.

El **CIEI** tiene como finalidad proteger a las personas, animales, plantas o información que serán objeto de estudio en un proyecto de investigación, asegurando que, los proyectos se ciñan a los principios éticos y buenas prácticas establecidas en el presente Código de Ética para la Investigación.

IV. Resultados

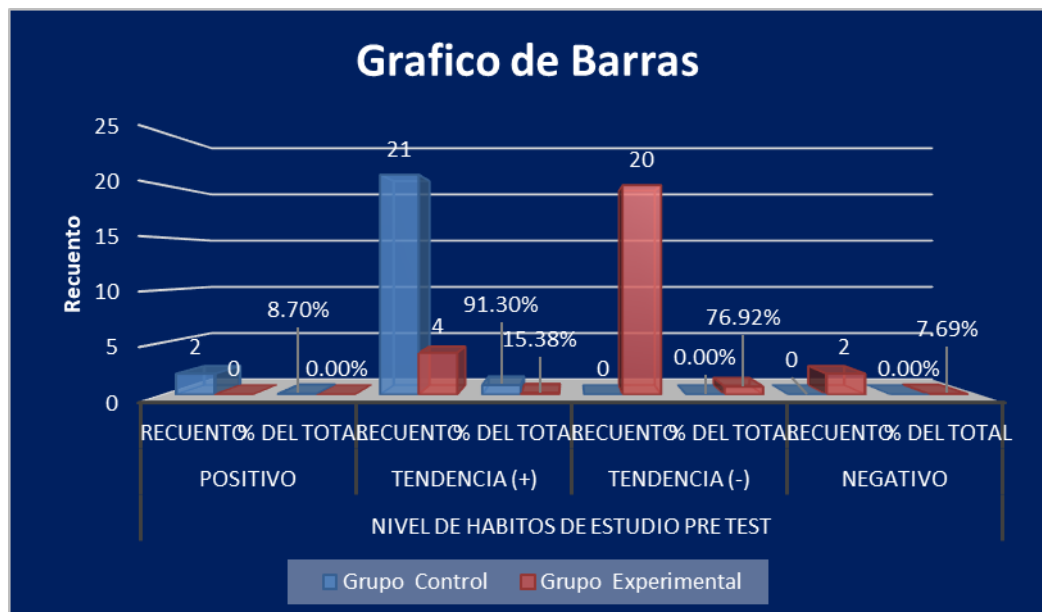
4.1. Resultados

Tabla 5. Diagnóstico de los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Río Negro, Satipo, Junín - 2019, según el pre test

			Grupo	
			Control	Experimental
Nivel de hábitos de Estudio Pre Test	Positivo	Recuento	2	0
		% del Total	8.70%	0.00%
	Tendencia (+)	Recuento	21	4
		% del Total	91.30%	15.38%
	Tendencia (-)	Recuento	0	20
		% del Total	0.00%	76.92%
	Negativo	Recuento	0	2
		% del Total	0.00%	7.69%

Fuente: Elaboración Propia 2019 (Pre Test).

Gráfico 1. Porcentaje del diagnóstico de los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Río Negro, Satipo, Junín - 2019, según el pre test



Fuente: Elaboración Propia 2019 (Pre Test).

Se observa el diagnóstico inicial de los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto grado de secundaria; en el **Grupo Experimental** sobresale el nivel Tendencia Negativa (-) de hábito de estudio con

76.92%; seguido del nivel de Tendencia Prositiva (+) con 15.38 % y finalmente el 7.69 % se ubican en el Nivel Negativo. En el **Grupo Control** el nivel predominante de hábitos de estudios es de Tendencia Positiva (+) con 91.30%, seguido del 8.70% en el nivel Positivo.

Tabla 6. Resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como estrategia Didáctica, orientadas a mejorar Hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019; según el post test

		Grupo		
		Control	Experimental	
Nivel de hábitos de Estudio Pos Test	Positivo	Recuento	1	23
		% del Total	4.35%	88.46%
	Tendencia (+)	Recuento	12	3
		% del Total	52.17%	11.54%
	Tendencia (-)	Recuento	10	0
		% del Total	43.48%	0.00%

Fuente: Elaboración Propia 2019 (Post Test).

Gráfico 2. Porcentajes resultados del Mapa Conceptual como estrategia Didáctica, orientadas a mejorar Hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019



Fuente: Elaboración Propia 2019 (Post Test).

Se observa que, después de haber aplicado el Mapa Conceptual como estrategia Didáctica, mejoró los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José

Gálvez; obteniendo en el **Grupo Experimental** predominancia en el Nivel Positivo de los hábitos de estudio con el 88.46 %; seguido del nivel de Tendencia positivo (+) con el 11.54%. A diferencia del **Grupo Control** el 52.17 % se ubican en el nivel de Tendencia positivo (+) de hábitos de estudio; seguido del 43.48% en el nivel Tendencia Negativo (-) y finalmente el 4.35% en el nivel Positivo.

4.1.1. T de Student – Para Muestras Relacionadas

Es necesario que se analizó mediante esta muestra porque se Trata del mismo grupo evaluado en dos ocasiones con variables numéricas.

Tabla 7. Eficacia de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia didáctica, orientadas a mejorar los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019.

Paired Samples Statistics				
	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 Pre Test Grupo Experimental	24,23	26	3,756	,737
Post Tes Grupo Experimental	37,96	26	2,375	,466

El programan SPSS V23, nos muestra una **Media** para el **Pre test** del **Grupo Experimental** de 24,23 el cual según el Manual de **CANST-85 – Inventario de habitos de estudios –** en las áreas de puntuaciones directas en referencia a las cinco áreas llega en un promedio de **TENDENCIA (-)**.

El programan SPSS V23, nos muestra una **Media** para el **Post Test** del **grupo experimental** de 37.96 el cual según el Manual de **CANST-85 – Inventario de habitos de estudios –** en las áreas de puntuaciones directas en referencia a las cinco áreas llega en un promedio de **POSITIVO**.

Por lo cual se puede decir que el **Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica Mejoró**, significativamente los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

Paired Samples Test								
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)
				Lower	Upper			
Pair 1 Pre Test Grupo Experimental - Post Tes Grupo Experimental	-13,731	3,219	,631	-15,031	-12,430	-21,747	25	,000

Es necesario tener en cuenta que el **P<0,05**, si la condición se cumple se entiende que la hipótesis **aulá** se rechaza y se acepta la hipótesis alterna.
 Por lo tanto, como nuestro **P=0.000**, **Aceptamos Nuestra Hipótesis Alterna**.

“Se observa que, el Mapa Conceptual como Estrategias didácticas mejoró los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019; la prueba T de Student – Para Muestras Relacionadas, en lo referente a se asumen sig. (bilateral),000, lo que se entiende $P < 0.05$, Lo que indica, que el Mapa Conceptual como Estrategias didácticas son significativas y mejoró los hábitos de estudios”.

4.2. Analisis de Resultados

El presente trabajo de investigación titulado “Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019”, se llegó a los siguientes resultados:

Respecto al primer objetivo específico

Mediante el pre test, a través del cuestionario de hábitos de estudio se identificó el diagnóstico inicial de los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario; en el **Grupo Experimental** sobresalió el nivel Tendencia Negativa (-) de hábito de estudio con el 76.92%, lo que indica que el número de hábitos inadecuados corresponden a los alumnos de bajo rendimiento académico; seguido del nivel de Tendencia Positiva (+) con 15.38 %, significando que los estudiantes a veces poseen métodos apropiados de la práctica de hábitos favorables y finalmente el 7.69 % se ubican en el Nivel Negativo, denotando que el número de hábitos inadecuados de estudio influyen significativamente en el rendimiento académico. En el **Grupo Control** el nivel predominante de hábitos de estudios es de Tendencia Positiva (+) con 91.30%, seguido del 8.70% en el nivel Positivo. Estos resultados dan a conocer que en grupo control su tendencia predominante es positiva y donde se trabajo el Mapa conceptual como estrategia didactica en el grupo experimental predomina la tendencia negativa.

Respecto al segundo objetivo específico

Se aplicó el Mapa Conceptual como Estrategias didácticas basado en el enfoque socio cognitivo, utilizando material impreso, se diseñaron y elaboraron 10 sesiones tipo taller; considerando sus etapas e indicadores de las variables independiente y dependiente. El recurso didáctico fue el material impreso, consistentes en textos escritos con contenidos acorde a los estudiantes de la muestra objetivo.

Respecto al tercer objetivo específico.

Se contrastó los resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategias didácticas mediante el post test, a través del cuestionario de hábitos de estudios que constan de 53 ítem, se evaluó a los estudiantes del grupo experimental y simultáneamente al grupo control; al respecto, se obtuvo los siguientes resultados en el **Grupo Experimental** predominó el Nivel Positivo de los hábitos de estudio con el 88.46 %, lo que indica que los educandos poseen en forma significativa un mayor número de hábitos adecuados de estudios, las formas de recoger la información y de trabajo son favorables; seguido del nivel Tendencia positivo (+) con el 11.54%, lo que indica que poseen hábitos de estudios definitivamente positivos o adecuados, teniendo en sus técnicas de estudio un apoyo efectivo en el proceso del aprendizaje académico. A diferencia del **Grupo Control** el 52.17 % se ubican en el nivel de Tendencia positivo (+) de hábitos de estudio; seguido del 43.48% en el nivel Tendencia Negativo (-) y finalmente el 4.35% en el nivel Positivo.

Los resultados obtenidos evidenciaron que la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategias didácticas mejoró significativamente los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

Respecto al cuarto objetivo específico.

Se evaluó la eficacia del Mapa Conceptual como Estrategias didácticas, obteniéndose qué mejoró los Hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019; la prueba T de Student – Para Muestras Relacionadas, en lo referente a se asumen sig. (bilateral),000, lo que se entiende $P < 0.05$, Lo que indica, que el Mapa Conceptual como Estrategias didácticas son significativas y mejoró los hábitos de estudios. Los resultados obtenidos son corroborados por; la teoría de la personalidad según Bandura (1987) donde “Considera que el aprendizaje vicario es aquel que se adquiere a través de la observación de las conductas de los demás individuos, produciendo que la conducta del observador sea modificada u obtenga un nuevo aprendizaje a base de la nueva experiencia observada, Bandura no solo formuló un concepto sobre aprendizaje observacional, sino que realizó diversas prácticas experimentales que le permitieron reforzar y sostener su teoría”.

V. Conclusiones y Recomendaciones

- ✓ Se identificó el diagnóstico de los hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019, mediante el pre test; para ello se utilizó el cuestionario de hábitos de estudio; obteniéndose los siguientes resultados: Grupo Experimental sobresale el nivel Tendencia Negativa (-) de hábito de estudio con 76.92%; seguido del nivel de Tendencia Positiva (+) con 15.38 % y finalmente el 7.69 % se ubican en el Nivel Negativo. En el Grupo Control el nivel predominante de hábitos de estudios es de Tendencia Positiva (+) con 91.30%, seguido del 8.70% en el nivel Positivo
- ✓ La aplicación de las Estrategias didácticas, se realizó a través de 10 sesiones de tipo taller; las cuales demostraron que las estrategias mejoraron los Hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín – 2019.
- ✓ Se contrastó los resultados de la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica, mediante el pre y post test; obteniéndose los siguientes resultados: Grupo Experimental predominó el Nivel Positivo de los hábitos de estudio con el 88.46 %, lo que indica que los educandos poseen en forma significativa un mayor número de hábitos adecuados de estudios, las formas de recoger la información y de trabajo son favorables; seguido del nivel Tendencia positivo (+) con el 11.54%, lo que indica que poseen hábitos de estudios definitivamente positivos o adecuados, teniendo en sus técnicas de estudio un apoyo efectivo en el proceso del aprendizaje

académico. A diferencia del Grupo Control el 52.17 % se ubican en el nivel de Tendencia positivo (+) de hábitos de estudio; seguido del 43.48% en el nivel Tendencia Negativo (-) y finalmente el 4.35% en el nivel Positivo.

- ✓ Se evaluó la eficacia del Mapa Conceptual como Estrategias didácticas, obteniéndose qué mejoró los Hábitos de estudio en los estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019; la prueba T de Student – Para Muestras Relacionadas, en lo referente a se asumen sig. (bilateral),000, lo que se entiende $P < 0.05$, Lo que indica, que el Mapa Conceptual como Estrategias didácticas son significativas y mejoró los hábitos de estudios.
- ✓ La hipótesis de la investigación se aceptó, porque el resultado obtenido demuestra que las Estrategias son significativas y mejoró los hábitos de estudios.

Aspectos complementarios

- ✓ Es indispensable que las instituciones educativas tanto estatales como privadas implanten no solo Mapa conceptuales como estrategia didactica sino pueden usar cualquier estrategia que ayude al estudiantado a mejorar los habitos de estudios, para asi mediante un proceso de disciplina poder mejorar y llegar hacer personas criticas disciplinadas.
- ✓ Es importante ayudar que el estudiante logre un habito de estudio en cualquier curso, asi podran resolver problemas dentro y fuera del las instituciones educativas.

Referencias Bibliográficas

- Calle, I. G. (2018).** *El Origami como Estrategia Didáctica para el fortalecimiento del PEA de la geometría del estudiante del Nivel secundario.* La Paz - Bolivia: Universidad Mayor San Andrés
- Centeno, J. R. (2016).** *Incidencia de aplicación de estrategias metodológicas de la docencia en el proceso de aprendizaje de estudiantes de IV año, carrera de ciencias sociales, facultad regional multidisciplinaria de Matagalpa, II semestre 2014.* Nicaragua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua Facultad Regional Multidisciplinaria, Matagalpa.
- Vargas, A. P. (2019).** *Estrategias Didácticas Vivenciales Del Desempeño Docente Para El Aprendizaje Significativo En Estudiantes Universitarios.* La Paz - Bolivia: Universidad Mayor San Andrés.
- Ordoñez, J. I. (2017).** *Metodología de Enseñanza y Aprendizaje a Partir de la Neurodidáctica en Educación Superior del CEPIES-UMSA.* La Paz Bolivia: Universidad Mayor San Andrés.
- Mamani, B. R. (2019).** *Estrategias Lúdicas y Su Influencia en La Comprensión Lectora, de Los Estudiantes de Sexto de Secundaria de la Unidad Educativa "Coronel Félix Rosa Tejada", Localidad de Copacabana, Provincia Manco Kapac, Departamento de La Paz.* La Paz - Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés.
- Marchena, U. Z. (2018).** *Uso del Mapa Conceptual y Mapa Mental para Desarrollar la Capacidad de Síntesis en los Estudiantes del II Ciclo de la Especialidad De Ciencias Naturales De La Escuela Profesional De Educación De La Facultad De Ciencias Histórico Sociales Y Educación De La.* Lambayeque: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque.
- Alfonso, R. A. (2018).** *Mapas mentales en comprensión lectora en estudiantes de secundaria del distrito de Yanacancha, Pasco-2018.* Peru: Universidad Cesar Vallejo.
- Estrada, E. R. (2018).** *Los mapas mentales y su influencia en la calidad de los textos argumentativos de los estudiantes del 5º año de educación secundaria de la I.E. N° 7067 Toribio Seminario del distrito San Juan de Miraflores – UGEL 01.* Lima: Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Tapia, J. E. (2017).** *Propuesta De Programa Sobre el Uso De Organizadores Gráficos para Lograr un Aprendizaje Autónomo en el Área De Ciencia, Tecnología y Ambiente de los Estudiantes del Cuarto Grado Sección "A" de Educación Secundaria de la Institución Educativa "Jorge Basa.* Lambayeque - Peru: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Marquina, M. J. (2019).** *El Aprendizaje Basado en Problemas Mejora el Rendimiento Académico en los Alumnos del VI Ciclo de la Escuela Profesional de Enfermería de la Uladech-Filial Trujillo 2018.* Chimbote - Peru: Universidad Católica los Angeles de Chimbote.
- Anzar, L. M. (2010).** *Mapa Mental - Mapas Conceptuales, Diagrama de flujos y Esquemas.* Mexico: Red durango de investigadores educativos, A.C.
- Novak, J. D. (1988).** *Aprendiendo a Aprender.* Barcelona: Martínez Roca.
- A. ET. AL. Mapa Conceptual, N. (1992).** El Mapa Conceptual como técnica cognitiva y su proceso de elaboración. En N. A. ET. AL. Mapa Conceptual, *El Mapa Conceptual como técnica cognitiva y su proceso de elaboración* (págs. P. 13-51). Madrid, España: Ed. Narcea.
- Tamayo, M. F. (2006).** El mapa conceptual una herramienta para aprender y enseñar. *Plasticidad y Restauración Neurológica*, 1-11.
- Flores, J. F. (2017).** *Estrategias Didácticas.* Concepción, Chile: Trama impresores S.A.
- Mollo, v. o. (2012).** *Habitos de estudio.* Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Jara Chalan, J. (2018).** Revista de Investigación de estudiantes de Psicología. *Teoría de la Personalidad según Alberto Bandura*, 22-35.
- Rosa, A. (2009).** *Metodología y Técnica Cuantitativa de Investigación.* España: Universidad Politécnica de Valencia.
- Convarrubias, G. C. (2012).** *La Observación, un método para el estudio de la realidad.* xihmai, 45-60.
- Garrote, P. R. (2015).** *La validación por Juicio de expertos.* Nebrija, 1-16.

Investigación, C. I. (2019). *Código de Ética para la Investigación V002. uladech, 1-7.*

Anexos

1. Documento de Permiso Solicitado

“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”

Director de la I.E.I. Jose Galvez – Rio Negro – Satipo - Junin
Lic. Walter More Contreras

Presente. -

Asunto : Solicito Autorización para Demostrar la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica orientadas a mejorar los Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junin - 2019. En las secciones del nivel de quinto de secundaria de su prestigiosa institución educativa.

Yo, Ing. Rony Roy Corilloella Huaman, maestrante de la Maestría en Docencia, Currículo e Investigación de la Universidad los Angeles de Chimbote, con código N° 1601110029, con DNI. N° 74068825, ante usted respetuosamente me presento para exponer lo siguiente:

Mi persona viene cursando el segundo II ciclo de la Maestría en Docencia, Currículo e Investigación, en el cual estoy realizando la investigación a nivel de tesis: “Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junin – 2019”. Para así conseguir la mención como Maestro.

Que con la finalidad de cumplir con éxito la mencionada investigación es necesaria realizar la demostración con los alumnos del quinto grado de secundaria.



Por lo tanto;


Solicito a usted ordenar a quien corresponda, me autorice a realizar la demostración, para así poder recolectar datos que sustente la investigación en mención.

Con la seguridad de que lo solicitado será atendido por ser de justicia, quedo ante usted agradecido.

Satipo 22 de Octubre del 2019

Atentamente;



Rony P. Corilloella Huaman
INGENIERO CIVIL
CIP N° 196487



2. Documento de Autorizacion



"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

Rio Negro, 04 de Noviembre del 2019

CARTA N° 44-2019-DG-IEI/JOSE GALVEZ

SEÑOR:

ING. RONY ROY CORILLOCLA HUAMAN

PRESENTE. -

ASUNTO : Autorización para Demostrar la aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica orientadas a mejorar los Hábitos de Estudio en la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

REFERENCIA : Exp. 1209

Por el presente me dirijo a usted para saludarlo cordialmente a nombre de la Dirección de la Institución educativa Integrada José Gálvez del Distrito de Rio Negro, Provincia de Satipo – Junín, y a la vez en atención al documento de referencia presentado por su persona, se le **AUTORIZA** para demostrar la Aplicación del Mapa Conceptual como Estrategia didáctica Orientadas a Mejorar los Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

Sin otro particular quedo de usted.

Atentamente;



Walter Victor More Contreras
COD. MOD. 1021851829
DIRECTOR (e)

Jr. las Bezonias S/N – Rio Negro - Satipo

4. Planteamiento del Desarrollo de Sesiones Programadas

2.1. Título

Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019.

2.2. Datos Generales

2.1.1. Institución Educativa: "José Gálvez - Rio Negro 2019"

2.2.2. Nivel Educativo: Secundaria

2.3.3. Aula: A y B

2.4.4. Fecha de inicio Noviembre del 2019

2.5.5. Fecha de término Diciembre del 2019

2.6.6. Facilitador: Ing. Rony Roy Corilloclla Huaman

2.3. Fundamentación Teórica

El sustento teórico de las estrategias didácticas para mejorar hábitos de estudio en estudiantes del quinto grado del nivel secundario de la institución educativa José Gálvez, Rio Negro, lo construyen aportes teóricos de Flores (2017) las Estrategias Didácticas “Procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (pág. 13).

Asimismo, Mollo, (2012) define los Hábitos de Estudios de la siguiente manera, “es la práctica de estudio sin necesidad de ordenar de nuevo para hacerlo; una persona no nace con el hábito; éste se adquiere y se aprende todo estudiante requiere y necesita desarrollarlo” (pag.11).

2.4. Enunciado del Problema

¿En qué medida el Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019?

2.5. Estructura

Primera fase: Diagnostico.

- ✓ Etapa 1. Recogida de la información o situación problemática

Segunda fase: Implementación.

- ✓ Etapa 1. Planteamiento del objetivo general
- ✓ Etapa 2. Diseño de las estrategias didácticas (sesiones – talleres)

Tercera fase: Ejecución.

- ✓ Etapa 1. Cronograma de sesiones
- ✓ Etapa 2. Ejecución de la estrategia (sesiones – taller)

Cuarta fase: Evaluación.

- ✓ Etapa 1. Evaluación de la estrategia

2.5.1. Detalles de las Fases

Primera Fase: Diagnostico

Etapa I: Recogida de la información o situación problemática

Los Mapas Conceptuales como estrategias didácticas para mejorar los hábitos de estudio en estudiantes del Quinto grado del nivel secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019, parte de la línea base de la

exploración del diagnóstico de los hábitos de estudio en el pre test. Para ello se precisa el resultado inicial obtenido en la exploración de la evaluación de esta variable: En el **Grupo Experimental** sobresalió el nivel Tendencia Negativa (-) de hábito de estudio con el 76.92%, lo que indica que el número de hábitos inadecuados corresponden a los alumnos de bajo rendimiento académico; seguido del nivel de Tendencia Positiva (+) con 15.38 %, significando que los estudiantes a veces poseen métodos apropiados de la práctica de hábitos favorables y finalmente el 7.76 % se ubican en el Nivel Negativo, denotando que el número de hábitos inadecuados de estudio influyen significativamente en el rendimiento académico. En el **Grupo Control** el nivel predominante de hábitos de estudios es de Tendencia Positiva (+) con 91.30%, seguido del 6.5% en el nivel tendencia negativo y el seguido del 8.70% en el nivel Positivo. Estos resultados dan a conocer que en grupo control su tendencia predominante es positiva y donde se trabajó el Mapa conceptual como estrategia didáctica en el grupo experimental predomina la tendencia negativa.

Segunda Fase: Implementación

Etapas I: Planteamiento del objetivo general.

Contribuir mediante la ejecución de los Mapas Conceptuales como estrategias didácticas para mejorar hábitos de estudio en estudiantes del Quinto grado del nivel secundario de la

Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín -
2019

Etapas I: Diseño de las estrategias didácticas (programación de sesiones).

1. Mi forma de estudiar
2. ¿Dónde y cómo estudiar?
3. La lectura
4. El subrayado
5. El esquema
6. Mapas conceptuales
7. El resumen
8. Actitud ante los exámenes
9. Mis errores como estudiante
10. Trabajos en equipo

Tercera Fase: Ejecución

Etapas 1. Cronograma

N° de sesiones	Responsable	Planificación: Octubre, Noviembre y Diciembre		Tiempo (minutos)
		Elaboración	Ejecución	
Sesión 1: Mi forma de estudiar	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 2: ¿Dónde y cómo estudiar?	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 3: La lectura	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 4: El subrayado	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 5: El esquema	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 6: Mapas	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 7: El resumen	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 8: Actitud ante los	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 9: Mis errores	Investigador	Octubre	Noviembre	60
Sesión 10: Trabajo en	Investigador	Octubre	Noviembre	60

5. Ejecución de Sesiones

Sesión de Aprendizaje N° 01

“Mi Forma de Estudiar”

I. Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa : " José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : “A”
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy

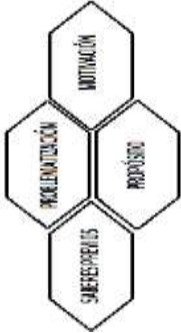

II. Objetivos:


Lograr que los participantes comprendan la importancia de estudiar de forma estructurada y planificada. Hacer que los participantes analicen su forma de estudiar y saquen conclusiones. Adquirir compromisos serios para mejorar los propios hábitos de estudio.

Aprendizaje Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: La forma de estudiar de los estudiantes de quinto de secundaria.</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
<u>Enfoque Transversal</u>		<u>Actitudes o Acciones Observables</u>	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		✓ Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Momento	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación: Dinámica de integración a la sesión. Sensibilizar a los participantes sobre la importancia que tiene el tener una buena planificación en los estudios, así como el estudiar de forma estructurada. Es importante que los participantes comprendan que el estudiar bien es una ayuda para ellos mismos ya que conseguirán mejores resultados en sus estudios.</p> <p>Saberes previos: ¿Cuál es mi forma de estudiar?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>Mi forma de estudiar</p> <ul style="list-style-type: none"> En la sesión se irá leyendo la información que se adjunta. Cuando se lea la lectura titulada “El asombro de Alex” se formarán grupos de 5 o 6 participantes que debatirán durante 6 minutos sobre la lectura para, posteriormente, realizar un debate y sacar conclusiones de lo aportado por los diferentes grupos. Posteriormente los participantes contestarán al cuestionario y sacarán sus propias conclusiones sobre sus propios hábitos de estudio. <p>A partir de las conclusiones</p> <p>extraídas cada participante debe proponer su propio plan para mejorar su forma de estudiar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Por último, es importante hacerles ver a los alumnos que los “ítems” del cuestionario constituyen un listado de actuaciones para estudiar de la mejor forma posible y, sería conveniente, que deben volver a leerlos cada cierto tiempo para ver si están siguiendo las estrategias que en ellos se proponen. 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros, Cuestionario	40 minutos
Cierre	<p>➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje. Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión) Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <p>➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?</p>			
Tarea O Trabajo En Casa				

	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()
	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo() Portafolio () Registro Auxiliar ()
Medios Y Materiales		Papelote, Recurso verbal Material, impreso, Proyector, Plumones, Cuestionario y Lápiz Otros,

Sesión de Aprendizaje N° 02 “Dónde Estudiar y Cómo Estudiar”

I. Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa : " José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : "A"
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy

II. Objetivos:



- Lograr que los participantes comprendan la importancia de ¿Dónde estudiar y cómo estudiar?
- Hacer que los participantes organicen su espacio y estilo de estudio.
- Adquirir compromisos serios para mejorar los propios hábitos de estudio.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	Capacidades: La forma de donde estudiar y como estudiar. Competencias: - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. - Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. - Interpreta el sentido global del texto. - Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. - Reflexiona sobre los textos,	Participa en la distribución de responsabilidades

		opinando acerca del contenido. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia.	
<u>Enfoque Transversal</u>		<u>Actitudes o Acciones Observables</u>	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mome n.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dinámica de integración a la sesión. Sensibilizar a los participantes sobre la importancia que tiene dónde y cómo estudiar. <p>Saberes previos:</p> <p>¿Dónde y cómo estudias?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>¿Dónde estudiar y cómo estudiar?</p> <p>Cada participante debe escenificar su ambiente de estudio, una habitación que dispongas exclusividad para ello, sin malos olores, bien aireada y ventilada, ni con mucho calor ni con frío, sin molestias de ruidos, ni otro tipo de distracciones (televisión, cuarto de juegos de los hermanos, radio, etc.).</p> <p><input type="checkbox"/> Tener una mesa de trabajo amplia, en la que puedas tener encima todo el material que vas a necesitar, sin otros objetos de distracción como revistas, juegos, adornos móviles, etc.</p> <p>La luz que sea preferiblemente natural y si no es así que sea blanca o azul y que proceda del lado contrario a la mano con la que escriben (a un zurdo la luz tendrá que provenirle de la derecha).</p> <p>Tanto la mesa como la silla deberán estar en consonancia con tu altura, ser cómodas, pero no en exceso. La silla tiene que tener respaldo y ser dura. La excesiva comodidad te llevará a rendir menos e incluso a dejar de estudiar, pero con la incomodidad ocurrirá lo mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Debes cuidar mucho la postura. Con el tronco estirado y la espalda apoyada en el respaldo de la silla. A 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros, Cuestionario	40 minutos

		<p>una distancia alrededor de 30 cm. del libro o apuntes y si es posible que estén inclinados por un atril u otro objeto, esto hace que la vista y los ojos no se cansen tan pronto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es muy importante estar decidido a la hora de ponerse a estudiar, no titubees e intenta mentalizarte de que ese es el trabajo que tienes que hacer y es mejor hacerlo con alegría y distensión que enfadados y sin ganas. • Es muy importante que antes de ponerte a estudiar hagas una reflexión sobre todo lo que vas a necesitar y lo coloques o en la mesa o al alcance de la mano (diccionarios, libros de consulta, bolígrafos, reglas, enciclopedias, etc). • También es muy importante que sepas que es lo que vas a hacer cada día y tenerlo todo planificado (pero con flexibilidad). Por eso es muy conveniente que hagas un horario de estudio diario pero que tiene que ser realista, teniendo en cuenta tus capacidades, realizable y factible y también flexible y preparado para los imprevistos, donde no solo esté reflejado el tiempo de estudio sino también el tiempo de ocio y descanso. Recuerda que cada hora debes descansar 10 minutos. • A la hora de hacer tu horario piensa cual es el mejor momento para estudiar, según tus condiciones, y siempre empieza por las asignaturas más fáciles para pasar posteriormente a las más difíciles y terminar con otras también fáciles. planificado (pero con flexibilidad). Por eso es muy conveniente que hagas un horario de estudio diario pero que tiene que ser realista, teniendo en cuenta tus capacidades, realizable y factible y también flexible y preparado para los imprevistos, donde no solo esté reflejado el tiempo de estudio sino también el tiempo de ocio y descanso. Recuerda que cada hora debes descansar 10 minutos. • A la hora de hacer tu horario piensa cual es el mejor momento para estudiar, según tus 		
--	--	--	--	--

		condiciones, y siempre empieza por las asignaturas más fáciles para pasar posteriormente a las más difíciles y terminar con otras también fáciles. Las horas de ocio también son importantes, no te olvides de ellas. • Debes dormir una media de 8 a 10 horas, es fundamental para luego rendir bien.		
Cierre		<p>➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje.</p> <p>Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión)</p> <p>Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <p>➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?</p>		
Tarea o Trabajo En Casa				
EVALUACIÓN	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()		
	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()		
Medios Y Materiales		Papelote y Recurso verbal		

Sesión de Aprendizaje N° 03 “La Lectura”

I. Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa : "José Gálvez"
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : “A”
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy

II. Objetivos:

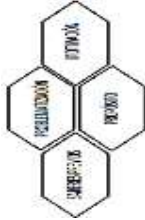

- Introducir en los participantes las técnicas de Trabajo Intelectual Básicas.
- Facilitar los pasos a seguir al abordar la lectura comprensiva.
- Aprender a localizar las ideas principales y secundarias de un texto, descubriendo la estructura lógica de su contenido.
- Desarrollar hábitos lectores en los alumnos.


- Realización de una prueba para medir la velocidad y la comprensión lectora.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: La forma de lecturar</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
Enfoque Transversal		Actitudes o Acciones Observables	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinámica de integración a la sesión. • Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de la lectura. <p>Saberes previos: ¿Por qué es importante leer bien?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>La lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducir la sesión dando lectura a los objetivos que se persiguen. • Hacer hincapié en las ventajas de una buena comprensión lectora, incidiendo en la idea de que constituye el primer paso dentro de cualquier metodología de estudio. • Explicar a partir de aquí los pasos que el buen lector lleva a cabo cuando se enfrenta a un texto, resaltando los siguientes aspectos: • Velocidad lectora y comprensión lectora se correlacionan: a mayor velocidad lectora, mayor comprensión lectora y viceversa. Por lo tanto, alcanzar una velocidad lectora satisfactoria, 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros,	40 minutos

		<p>garantiza un rendimiento lector adecuado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién?, ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo? y ¿por qué?, son preguntas obligadas que el alumno debe plantearse ante cualquier texto de forma automática. • Distinguir las ideas principales de las secundarias es el paso más elemental dentro de la lectura comprensiva. Normalmente las ideas principales suelen ir al principio del texto, luego vienen detalles y al final una frase resumen; por tanto, al leer debe prestarse atención al primer y último párrafo, sobre todo. • Más que fijarse en cada palabra (lo cual es importante pues existen palabras "claves") lo importante es buscar el mensaje que el texto transmite. • Tener en cuenta la necesidad de recurrir a menudo al diccionario cuando existan palabras desconocidas. • Por último, realización de una prueba para medir la velocidad y la comprensión lectora. 		
Cierre	<p>➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje. Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión) Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <p>➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?</p>			
Tarea O Trabajo En Casa				
	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()		
	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()		
Medios Y Materiales		Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros,		

Sesión de Aprendizaje N° 04
“El Subrayado”

I. Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa : " José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : “A”
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy




II. Objetivos:

- Fomentar el estudio activo y la comprensión de textos.
- Conocer la técnica de trabajo intelectual del subrayado.
- Reconocer las ventajas de la utilización de esta técnica
- Aplicar la técnica del subrayado a distintos textos.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	Capacidades: La forma de subrayar Competencias: - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
	<u>Enfoque Transversal</u>	<u>Actitudes o Acciones Observables</u>	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dinámica de integración a la sesión. Sensibilizar a los participantes sobre la importancia del subrayado <p>Saberes previos: ¿Por qué es importante el subrayado?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>El subrayado</p> <ul style="list-style-type: none"> El facilitador da a conocer los objetivos de la sesión y las ventajas que tiene la utilización de la técnica del subrayado. A continuación, se exponen los pasos a seguir para realizar correctamente la técnica del subrayado. Se entrega a cada alumno/a el documento para subrayar con el fin de que trabaje individualmente en el texto (aproximadamente una duración de 10 minutos). Una vez terminado el trabajo individual se comenta en gran grupo el contenido del subrayado. Esta técnica se aplicará a continuación a alguno de los textos de estudio de los/as alumnos/as. 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros	40 minutos
Cierre		<p>➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje. Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión) Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <p>➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?</p>		
Tarea o Trabajo En Casa				
		<p>Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()</p>		
		<p>Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()</p>		
Medios Y Materiales		Material impreso, Proyector, Plumones y Lápiz Otros		

Sesión de Aprendizaje N° 05 “El Esquema”

I. Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa : " José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : “A”
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy

II. Objetivos:

- Fomentar el estudio activo para facilitar la comprensión.
- Introducir a los/as alumnos/as en el uso de esquemas como ayuda valiosa para el estudio.
- Conseguir que los alumnos integren todas las técnicas que van conociendo.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: La forma de esquematizar</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
Enfoque Transversal		Actitudes o Acciones Observables	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dinámica de integración a la sesión. Sensibilizar a los participantes sobre la importancia del esquema. <p>Saberes previos:</p> <p>¿Por qué es importante realizar esquemas?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>El esquema</p> <ul style="list-style-type: none"> El facilitador da a conocer los objetivos de la sesión y las ventajas que tiene la utilización de la técnica del esquema. A continuación, se exponen las características y los distintos tipos de esquemas. El/la alumno/a esquematizará el texto de la sesión anterior, que se ha subrayado, utilizando, al menos, dos tipos diferentes de esquemas (aproximadamente una duración de 20 minutos). Una vez terminado el trabajo individual se comenta en gran grupo el contenido del esquema que un/a alumno/a irá escribiendo en el encerado. Esta técnica se aplicará a continuación a alguno de los textos de estudio de los/as alumnos/as. 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros	40 minutos
Cierre		<ul style="list-style-type: none"> El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje. <p>Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión)</p> <p>Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos? 		
Tarea O Trabajo En Casa				
		<p>Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja)</p> <p>Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo ()</p> <p>Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) ()</p> <p>Ficha De Observación () Rúbrica ()</p>		
		<p>Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión)</p> <p>Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas ()</p> <p>Red Semántica () Practicas Calificadas ()</p> <p>Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo ()</p> <p>Portafolio () Registro Auxiliar ()</p>		
Medios Y Materiales		Material impreso, Proyector, Plumones, Lápiz y Otros		

Sesión de Aprendizaje N° 06
“Mapas Conceptuales”

I. Datos informativos.

- 1.1 Institución Educativa : "José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : “A”
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy

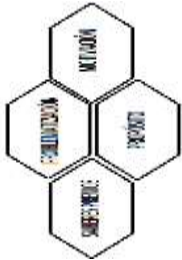


II. Objetivos:

- Descubrir la importancia de realizar mapas conceptuales como ayuda al estudio.
- Conocer la elaboración de los mapas conceptuales.
- Aplicar de forma práctica mapas conceptuales.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: Técnica de uso mediante mapas conceptuales</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
<u>Enfoque Transversal</u>		<u>Actitudes o Acciones Observables</u>	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dinámica de integración a la sesión. Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de realizar mapas conceptuales. <p>Saberes previos: ¿Por qué es importante realizar mapas conceptuales?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>Mapas conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> El facilitador explicará en qué consiste la técnica de mapas conceptuales aclarando los elementos que los componen: <ul style="list-style-type: none"> Los conceptos: imágenes mentales que tenemos de las palabras. Las proposiciones: es la relación semántica entre dos conceptos. Las palabras de enlace: es la que sirve de unión entre dos conceptos El mapa conceptual más simple sería el compuesto por dos conceptos unidos por una palabra enlace. 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros	40 minutos
Cierre	<p>➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje. Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión) Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <p>➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?</p>			
Tarea O Trabajo En Casa				
	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()		
	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()		
Medios Y Materiales		Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros		

Sesión de Aprendizaje N° 07
“El Resumen”

I. Datos informativos.

- 1.1 Institución Educativa : "José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : “A”
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy

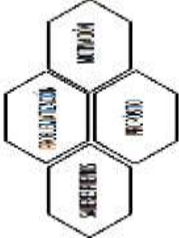


II. Objetivos:

- Conocer la técnica del resumen.
- Aplicar correctamente el resumen.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: La forma de resumir</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
<u>Enfoque Transversal</u>		<u>Actitudes o Acciones Observables</u>	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dinámica de integración a la sesión. Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de hacer resúmenes. <p>Saberes previos: ¿Por qué es importante realizar resúmenes?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>Resumen</p> <ul style="list-style-type: none"> 1º Explicación por parte del facilitador de lo que es la técnica del resumen. El resumen es una exposición abreviada, precisa y ordenada de un tema. Lección o texto, considerando sólo las ideas o los rasgos más importantes y necesarios. Pero esas ideas deben estar convenientemente redactadas y ligadas entre sí por nexos que reflejen adecuadamente las relaciones de dependencia o independencia que se establezcan entre ellas. 2º Explicación en la pizarra de los consejos y ventajas para su aplicación. 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros	40 minutos
Cierre		<p>➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje.</p> <p>Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión)</p> <p>Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <p>➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?</p>		
Tarea O Trabajo En Casa				
	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()		
	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()		
Medios Y Materiales		Material, impreso Proyector, Plumones, Lápiz y Otros		

Sesión de Aprendizaje N° 08
“Actitud Ante los Exámenes”

I. Datos informativos.

- 1.1 Institución Educativa : "José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : “A”
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy



II. Objetivos:

- Conocer las técnicas y los procedimientos más adecuados que ha de poner en práctica el alumno a la hora de preparar exámenes o de repasar lo estudiado. - Hacer que el alumno tome conciencia de la importancia de usar técnicas de control y relajación para atemperar los nervios antes y después del examen.
- Hacer que el alumno reflexione sobre sus propios fallos y aprender de ellos, a fin de que pueda corregirlos en próximas ocasiones.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: La forma de tener actitud ante los exámenes</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
<u>Enfoque Transversal</u>		<u>Actitudes o Acciones Observables</u>	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación: Dinámica de integración a la sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de una buena actitud frente a los exámenes. <p>Saberes previos: ¿Qué actitud debo tener ante un examen?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>Actitud ante los exámenes</p> <ul style="list-style-type: none"> El facilitador solicitará a los alumnos que utilicen un bolígrafo, retiren todo de la mesa y se preparen para hacer un examen sobre aspectos de la tutoría que se han trabajado, este examen se dará un criterio evaluativo. Al mismo tiempo tomará nota de las reacciones de los alumnos. Cuando todos los participantes estén en situación de examen el facilitador dará instrucciones precisas (es una prueba rápida, objetiva, no habla nadie hasta su finalización, y no se hace ningún comentario sobre la prueba). Se le reparte la hoja de examen que se adjunta. El facilitador toma nota de las reacciones y, especialmente si contestan a todas las preguntas o sólo a las dos primeras. Una vez finalizada vendrán los comentarios al examen. El facilitador preguntará a los participantes cuestiones del tipo: ¿por qué habéis reaccionado así?, ¿por qué ese miedo a los exámenes?, ¿quién se ha mostrado tranquilo?, ¿quién ha realizado correctamente la prueba?, ¿por qué?, ¿quién ha contestado a todas las preguntas? <p>Por último, reparte la hoja que se adjunta sobre consejos para realizar los exámenes y la va aclarando y explicando.</p>	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros	40 minutos

Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje. Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión) Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes ➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos? 				
Tarea O Trabajo En Casa					
EVALUACIÓN	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">Formativa</td> <td> Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica () </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">Sumativa</td> <td> Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar () </td> </tr> </table>	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()
Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()				
Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()				
Medios Y Materiales	Material impreso, Proyector, Plumones, Lápiz y Otros				

Sesión de Aprendizaje N° 09
“Mis errores como Estudiante”

I. Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa : "José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : "A"
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy



III. Objetivos:

- Concienciar a los participantes de aquellos errores que pueden limitar sus logros escolares.
- Promover el descubrimiento de los errores propios en el desarrollo del trabajo intelectual.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: La forma de reconocer los errores del estudiante.</p> <p>Competencias: - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
	Enfoque Transversal	Actitudes o Acciones Observables	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación: Dinámica de integración a la sesión. Sensibilizar a los participantes para identificar sus errores.</p> <p>Saberes previos: ¿Qué errores tengo como estudiante?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>Errores como estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> • El facilitador dará inicio a la sesión repartiendo las fotocopias del documento de apoyo que se adjunta. • Hará una breve síntesis y deberá insistir especialmente en las conclusiones que aparecen al final del documento sobre los aspectos fundamentales que pueden incidir en el bajo rendimiento de los alumnos/as. • Posteriormente pedirá a los alumnos que contesten, de forma individual, al cuestionario adjunto. Terminado el cuestionario, el facilitador dará las indicaciones para su corrección y pedirá que cada alumno autoevalúe su propio cuestionario y extraigan 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros	40 minutos

		conclusiones. • El facilitador recogerá los cuestionarios y analizará detenidamente. A los alumnos se les explicará que el cuestionario les será devuelto en la siguiente sesión.		
	Cierre	➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje. Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión) Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes ➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?		
	Tarea O Trabajo En Casa			
EVALUACIÓN	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()		
	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()		
Medios Y Materiales		Material impreso, Proyector, Plumones, Lápiz y Otros		

Sesión de Aprendizaje N° 10 “Trabajos en Equipo”

I. Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa : "José Gálvez "
- 1.2 Población : Grupo experimental
- 1.3 Sección : "A"
- 1.4 Responsable : Ing. Corilloclla Huaman Rony Roy



II. Objetivos:


- Que los alumnos tomen conciencia de la importancia que tiene saber abordar las actividades en grupo.
- Dar a conocer una forma de trabajar en grupo.
- Observar cómo funcionen los grupos.

Aprendizajes Esperados :

Área	Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia De Aprendizaje
Comunicación	<p>Capacidades: La forma de trabajar en equipo</p> <p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. • Interpreta el sentido global del texto. • Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades. • Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido. Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia. 	Participa en la distribución de responsabilidades
Enfoque Transversal		Actitudes o Acciones Observables	
Busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos		Intervención de los alumnos.	

Secuencia Didáctica :

Mom en.	Procesos Pedagógicos	Actividad y/o estrategias didácticas	Recursos y materiales	Tiempo
Inicio		<p>Motivación: Dinámica de integración a la sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizar a los participantes sobre trabajar en equipo. <p>Saberes previos: ¿Por qué es importante trabajar en equipo?</p>	Papelote Recurso verbal	10 minutos
Desarrollo		<p>Trabajo en equipo</p> <ul style="list-style-type: none"> • En primer lugar, se dará a conocer los objetivos de la sesión haciendo hincapié en la importancia que tiene la cooperación para abordar problemas comunes. • Dar a conocer los pasos más importantes para abordar la solución de un problema por un grupo. Se puede escribir en la pizarra las fases más importantes. 	Material impreso Proyector Plumones Lápiz Otros	40 minutos
Cierre	<p>➤ El Proceso De Evaluación Se Realizará En Todo Instante, Durante Los Tres Momentos Del Desarrollo De La Sesión De Aprendizaje.</p> <p>Metacognición (Proceso De Extracción Experiencias Vividas, Proceso De Reflexión) Trabajamos Con Los Estudiantes Mediante La Formulación De Diversas Interrogantes</p> <p>➤ ¿Qué Aprendimos El Día De Hoy? ¿Para Que Aprendimos? ¿Cómo Aprendimos? ¿Qué Dificultades Tuvimos?</p>			

Tarea O Trabajo En Casa		
	Formativa	Seguimiento De Aprendizajes (x) Observación (Mientras Trabaja) Revisión De Cuaderno De Trabajo () Lista De Cotejo () Revisión De Cuaderno () Escala De Actitudes (Likert) () Ficha De Observación () Rúbrica ()
	Sumativa	Elaboración Al Final Del Proceso (Sesión) Mapa Conceptual (x) Pruebas Objetivas () Red Semántica () Practicas Calificadas () Análisis De Casos () Pruebas De Desarrollo () Portafolio () Registro Auxiliar ()
Medios Y Materiales		Material impreso, Proyector, Plumones, Lápiz y Otros

6. Cuestionario de hábitos de estudio CASM – 85. Revisión 1998 – 2005 de Luis Vicuña Peri.

Cuestionario de hábitos de estudio Casm – 85 Revisión 1998 – 2005 de Luis Vicuña Peri (Pre - Test)

Apellidos y Nombres :
 Sexo : Fecha de hoy :
 Grado :
 Centro de Estudios :
 Examinador :
 Grupo :

Instrucciones


Este es un inventario de Hábitos de Estudio, que le permitirá a Ud. conocer las formas dominantes de trabajo en su vida académica y de esa manera aislar aquellas conductas que pueden estar perjudicándole su mayor éxito en el estudio. Para ello solo tiene que poner una "X" en el cuadro que mejor describa su curso particular; PROCURE CONTESTAR NO SEGÚN LO QUE DEBERIA SER O HACEN SUS COMPAÑEROS SINO DE LA FORMA COMO UD. ESTUDIA AHORA MARQUE COMO UD ESTUDIA AHORA, NO COMO DEBERÍA Y SEA SINCERO EN SUS RESPUESTAS.

I ¿COMO ESTUDIA USTED?	SIEMPRE	NUNCA
1 Leo todo lo que tengo que estudiar subrayando los puntos más importantes		
2 Subrayo las palabras cuyo significado no se.		
3 Regreso a los puntos subrayados con el propósito de aclararlo.		
4 Busco de inmediato en el diccionario el significado de las palabras que no se.		
5 Me hago preguntas y me respondo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.		
6 Luego escribo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.		
7 Doy una leída parte por parte y repito varias veces hasta recitarlo de memoria.		
8 Tarto de memorizar todo lo que estudio.		
9 Repaso lo que he estudiado después de 4 a 8 horas.		
10 Me limito a dar una leída general a todo lo que tengo que estudiar.		
11 Trato de relacionar el tema que estoy estudiando con otros temas ya estudiados.		
12 Estudio sólo para los exámenes.		
II ¿CÓMO HACE UD. SUS TAREAS?	SIEMPRE	NUNCA
13 Leo la pregunta, busco en el libro y escribo la respuesta casi como dice el libro.		
14 Leo la pregunta, busco en el libro, leo todo y luego contesto según como he comprendido.		
15 Las palabras que no entiendo, las escribo como están en el libro, sin averiguar su significado.		
16 Le doy más importancia al orden y presentación del trabajo que a la comprensión del tema.		
17 En mi casa me falta tiempo para terminar con mis tareas, las completo en el colegio preguntando a mis amigos.		
18 Pido ayuda a mis padres u otras personas y dejo que me resuelvan todo o gran parte de la tarea.		
19 Dejo para el último momento la ejecución de mis tareas por eso no las concluyo dentro del tiempo fijado.		
20 Empiezo a resolver una tarea, me canso y paso a otra.		
21 Cuando no puedo resolver una tarea me da rabia o mucha cólera y ya no lo hago.		
22 Cuando tengo varias tareas empiezo por la más difícil y luego voy pasando a las más fáciles.		
III ¿CÓMO PREPARA SUS EXAMENES?	SIEMPRE	NUNCA
23 Estudio por lo menos dos horas todos los días.		
24 Espero que se fije fecha de un examen o paso para ponerme a estudiar.		
25 Cuando hay paso oral, recién en el salón de clases me pongo a revisar mis apuntes.		
26 Me pongo a estudiar el mismo día del examen.		
27 Repaso momentos antes del examen.		
28 Preparo un plagio por si acaso me olvido del tema.		
29 Confío en que mi compañero me "sople" alguna respuesta en el momento del examen.		
30 Confío en mi buena suerte por eso solo estudio aquellos temas que supongo que el profesor preguntará.		
31 Cuando tengo dos o más exámenes el mismo día empiezo a estudiar por el tema más difícil y luego el más fácil.		
32 Me presento a rendir mis exámenes sin haber concluido con el estudio de todo el tema.		
33 Durante el examen se me confunden los temas, se me olvida lo que he estudiado.		
IV ¿COMO ESCUCHA LAS CLASES?	SIEMPRE	NUNCA
34 Trato de tomar apuntes de todo lo que dice el profesor.		
35 Solo tomo apuntes de las cosas más importantes.		
36 Inmediatamente después de una clase ordeno mis apuntes.		
38 Cuando el profesor utiliza alguna palabra que no se, levanto la mano y pido su significado.		
38 Estoy más atento a las bromas de mis compañeros que a la clase.		
39 Me canso rápidamente y me pongo a hacer otras cosas.		
40 Cuando me aburro me pongo a jugar o a conversar con mi amigo.		
41 Cuando no puedo tomar nota de lo que dice el profesor me aburro y lo dejo todo.		
42 Cuando no entiendo un tema mi mente se pone a pensar soñando despierto.		
43 Mis imaginaciones o fantasías me distraen durante las clases.		
44 Durante las clases me distraigo pensando lo que voy a hacer a la salida.		
45 Durante las clases me gustaría dormir o tal vez irme de clase.		
V ¿QUE ACOMPAÑA SUS MOMENTOS DE ESTUDIO?	SIEMPRE	NUNCA
46 Requiero de música sea del radio o equipo de audio (mp3, mp4)		
47 Requiero la compañía de la TV.		
48 Requiero de tranquilidad y silencio.		
49 Requiero de algún alimento que como mientras estudio.		
50 Mi familia; que conversan, ven TV o escuchan música.		
51 Interrupciones por parte de mis padres pidiéndome algún favor.		
52 Interrupciones de visitas, amigos, que me quitan tiempo.		
53 Interrupciones sociales; fiestas, paseos, citas, etc.		

7. Instrumento validado por Expertos

A continuación se adjuntan la validación de expertos para el instrumento utilizado en la tesis, por lo cual se adjuntan cinco (05) validaciones las cuales se muestran a continuación:


A)



Validación de Instrumento

Respetable juez ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: "*Inventario de hábitos de estudio CASM 85*", que hace parte de la investigación; "Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019". la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente, agradecemos su valiosa colaboración.

Variable Dependiente	Dimensión	Indicadores	Ítems	Criterios de Evaluación										Observaciones O Recomendaciones							
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y opción de respuesta											
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO										
Hábito de Estudio	Forma de Estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Subraya al leer - selecciona ideas principales - Utiliza el diccionario - Relaciona el tema con otros temas 	Area I: ¿Cómo estudia usted? Constituida por 12 ítems																		
			1. Leo todo lo que tengo que estudiar subrayando los puntos más importantes.	/		/		/		/		/		/							
			2. Subrayo las palabras cuyo significado no se.	/		/		/		/		/		/							
			3. Regreso a los puntos subrayados con el propósito de aclararlo.	/		/		/		/		/		/							
			4. Busco de inmediato en el diccionario el significado de las palabras que no se.	/		/		/		/		/		/							
			5. Me hago preguntas y me respondo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/		/		/							
			6. Luego escribo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/		/		/							
			7. Doy una leída parte por parte y repito varias veces hasta recordarlo de memoria.	/		/		/		/		/		/							
			8. Intento de memorizar todo lo que estudio.	/		/		/		/		/		/							
			9. Reposo lo que he estudiado después de 4 a 8 horas.	/		/		/		/		/		/							
			10. Me limito a dar una leída general a todo lo que tengo que estudiar.	/		/		/		/		/		/							
			11. Trato de relacionar el tema que estoy estudiando con otros temas ya estudiados.	/		/		/		/		/		/							
			12. Estudio sólo para los exámenes.	/		/		/		/		/		/							
						Area II: ¿Cómo haces sus tareas? Cuenta con 10 ítems.															



Jimmy R. Coribuela Huamani
INSTRUMENTO 41914
CIP N° 410187

12 - 97

Forma de escuchar la clase	<ul style="list-style-type: none"> - Registra información en clase - Ordena información - Pregunta en clase - Se distrae fácilmente 	34. Trato de tomar apuntes de todo lo que dice el profesor	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		35. Solo tomo apuntes de las cosas más importantes	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		36. Inmediatamente después de una clase ordeno mis apuntes	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		37. Cuando el profesor utilizo alguna palabra que no se, levanto la mano y pido su significado	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		38. Estoy más atento a las bromas de mis compañeros que a la clase	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		39. Me canso rápidamente y me pongo a hacer otras cosas	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		40. Cuando me aburro me pongo a jugar o a conversar con mi amigo	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		41. Cuando no puedo tomar nota de lo que dice el profesor me aburro y lo dejo todo	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		42. Cuando no entiendo un tema mi mente se pone a pensar soltando despierto	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		43. Mis imaginaciones o fantasías me distraen durante las clases	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		44. Durante las clases me distraigo pensando lo que voy a hacer a la salida	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
45. Durante las clases me gustaría dormir o tal vez irme de clase	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
Área V: ¿Qué acompaña sus momentos de estudio? Incluye 8 ítems												
Acompañamiento al estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Existe interrupción en clase y en su casa - Requiere de tranquilidad en clase y en su casa. 	46. Requiere de música sea del radio o equipo de audio (mp3, mp4)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		47. Requiere la compañía de la TV	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		48. Requiere de tranquilidad y silencio	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		49. Requiere de algún alimento que como mientras estudio	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		50. Mi familia: que conversen, ven TV o escuchan música	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		51. Interrupciones por parte de mis padres pidiéndome algún favor	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		52. Interrupciones de visitas, amigos, que me quitan tiempo.	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		53. Interrupciones sociales: fiestas, pasos, citas, etc.	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/

Fuente: Elaboración Propia (2019)

Nombres y Apellidos del Juez
Formación Académica
Área de experiencia profesional

: Mg. Narda Guerrero Meza
: Ing. Sistemas
: Coordinadora de la Carrera de Ing. Sistemas.

Narda Guerrero Meza
COORDINADORA DE LA CARRERA DE INGENIERÍA EN SISTEMAS
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUBA

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUBA
CARRERA DE INGENIERÍA EN SISTEMAS
Mg. Narda Guerrero Meza
COORDINADORA DE LA CARRERA DE INGENIERÍA EN SISTEMAS

Firma y Sello

Resolución de Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza los cuestionarios - Responde los cuestionarios con seriedad - Presta atención - Planifica orden - Termina las tareas - Organizarse en tiempo - Categoriza las tareas 	13. Leo la pregunta, busco en el libro y escribo la respuesta casi como dice el libro.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		14. Leo la pregunta, busco en el libro, leo todo y luego contesto según como he comprendido.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		15. Las palabras que no entiendo, las escribo como están en el libro, sin averiguar su significado.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		16. Le doy más importancia al orden y presentación del trabajo que a la comprensión del tema.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		17. En mi casa me falta tiempo para terminar con mis tareas, las completo en el colegio preguntando a mis amigos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		18. Pido ayuda a mis padres u otras personas y dejo que me resuelvan todo o gran parte de lo tarea.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		19. Dejo para el último momento la ejecución de mis tareas por eso no las concluyo dentro del tiempo fijado.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		20. Empiezo a resolver una tarea, me canso y paso a otra.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		21. Cuando no puedo resolver una tarea me da rabia o mucha cólera y ya no lo hago.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		22. Cuando tengo varias tareas empiezo por la más difícil y luego voy pasando a las más fáciles.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Area III: ¿Cómo prepara sus exámenes? Tiene 11 ítems								
Preparación de exámenes	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio en el último momento - copiar del compañero - Olvida lo que estudia - Selecciona el curso fácil de estudiar - Elabora resúmenes 	23. Estudio por lo menos dos horas todos los días	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		24. Espero que se fije fecha de un examen o peso para ponerme a estudiar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		25. Cuando hay paso oral, recién en el salón de clases me pongo a revisar mis apuntes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		26. Me pongo a estudiar el mismo día del examen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		27. Repaso momentos antes del examen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		28. Preparo un plagio por si acaso me olvido del tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		29. Confío en que mi compañero me "sople" alguna respuesta en el momento del examen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		30. Confío en mi buena suerte por eso solo estudio aquellos temas que supongo que el profesor preguntará	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		31. Cuando tengo dos o más exámenes el mismo día empiezo a estudiar por el tema más difícil y luego el más fácil	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		32. Me presento a rendir mis exámenes sin haber concluido con el estudio de todo el tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		33. Durante el examen se me confunden los temas, se me olvida lo que he estudiado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Area IV: ¿Cómo escucha las clases? Cuenta con 12 ítems										

Forma de escuchar la clase	<ul style="list-style-type: none"> - Registra información en clase - Ordena información - Preguntar en clase - Se distrae fácilmente 	34. Trato de tomar apuntes de todo lo que dice el profesor	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
		35. Solo tomo apuntes de las cosas más importantes	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		36. Inmediatamente después de una clase ordeno mis apuntes	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		37. Cuando el profesor utiliza alguna palabra que no se, levanto la mano y pido su significado	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		38. Estoy más atento a las bromas de mis compañeros que a la clase	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		39. Me canso rápidamente y me pongo a hacer otras cosas	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		40. Cuando me aburro me pongo a jugar o a conversar con mi amigo	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		41. Cuando no puedo tomar nota de lo que dice el profesor me aburro y lo dejo todo	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		42. Cuando no entiendo un tema mi mente se pone a pensar soñando despierto	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		43. Mis imaginaciones o fantasías me distraen durante las clases	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		44. Durante las clases me distraigo pensando lo que voy a hacer a la salida	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		45. Durante las clases me gustaría dormir o tal vez irme de clase	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
		Área V: ¿Qué acompaña sus momentos de estudio? Incluye 8 ítems																		
		Acompañamiento al estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Existe interrupción en clase y en su casa - Requiere de tranquilidad en clase y en su casa. 	46. Requiere de música sin del radio o equipo de audio (mp3, mp4)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
				47. Requiere la compañía de la TV	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
48. Requiere de tranquilidad y silencio	/			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
49. Requiere de algún alimento que como mientras estudio	/			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
50. Mi familia; que conversan, ven TV o escuchan música	/			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
51. Interrupciones por parte de mis padres pidiéndome algún favor	/			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
52. Interrupciones de visitas, amigos, que me quitan tiempo.	/			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
53. Interrupciones sociales: fiestas, paseos, citas, etc.	/			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	

Fuente: Elaboración Propia (2019)

Nombres y Apellidos del Juez
Formación Académica
Área de experiencia profesional

: Mg Fausto C. Sarmiento Janampa
: Ing de Minas
: Coordinador de la Carrera Ingeniería Civil



Mg. Fausto C. Sarmiento Janampa
COORD. CARRERA DE INGENIERIA CIVIL

Firma y Sello



Fausto C. Sarmiento Janampa
INGENIERO CIVIL
CIP Nº 159687

C)



Validación de Instrumento

Respetable juez ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: "Inventario de hábitos de estudio CASM 85", que hace parte de la investigación; "Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019", la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente, agradecemos su valiosa colaboración.

Variable Dependiente	Dimensión	Indicadores	Ítems	Criterios de Evaluación								Observaciones O Recomendaciones	
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y opción de respuesta			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Hábito de Estudio	Forma de Estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Subraya al leer - selecciona ideas principales - Utiliza el diccionario - Relaciona el tema con otros temas 	Área I: ¿Cómo estudia usted? Constituida por 12 ítems										
			1. Leo todo lo que tengo que estudiar subrayando los puntos más importantes	/		/		/		/			
			2. Subrayo las palabras cuyo significado no se.	/		/		/		/			
			3. Regreso a los puntos subrayados con el propósito de aclararlo.	/		/		/		/			
			4. Busco de inmediato en el diccionario el significado de las palabras que no se.	/		/		/		/			
			5. Me hago preguntas y me respondo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/			
			6. Luego escribo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/			
			7. Doy una leída parte por parte y repilo varias veces hasta recitarlo de memoria.	/		/		/		/			
			8. Trato de memorizar todo lo que estudio.	/		/		/		/			
			9. Repaso lo que he estudiado después de 4 a 8 horas.	/		/		/		/			
			10. Me limito a dar una leída general a todo lo que tengo que estudiar.	/		/		/		/			
			11. Trato de relacionar el tema que estoy estudiando con otros temas ya estudiados.	/		/		/		/			
			12. Estudio sólo para los exámenes.	/		/		/		/			
			Área II: ¿Cómo haces sus tareas? Cuenta con 10 ítems.										

[Firma]
Firma del Docente Validador

[Firma]
 José H. Corralloca Huaman
 INGENIERO CIVIL
 CUI Nº 196147

Resolución de Tareas	Realiza resúmenes -Responde con el libro -Utiliza el texto -Presenta ideas y presentaciones -Organiza su tiempo -Categoriza las tareas	13. Leo la pregunta, busco en el libro y escribo la respuesta casi como dice el libro.	/		/	/	/		
		14. Leo la pregunta, busco en el libro, leo todo y luego contesto según como he comprendido.	/		/	/	/		
		15. Las palabras que no entiendo, las escribo como están en el libro, sin averiguar su significado.	/		/	/	/		
		16. Le doy más importancia al orden y presentación del trabajo que a la comprensión del tema.	/		/	/	/		
		17. En mi casa me falta tiempo para terminar con mis tareas, las completo en el colegio preguntando a mis amigos.	/		/	/	/		
		18. Pido ayuda a mis padres u otras personas y dejo que me resuelvan todo o gran parte de la tarea.	/		/	/	/		
		19. Dejo para el último momento la ejecución de mis tareas por eso no las concluyo dentro del tiempo fijado.	/		/	/	/		
		20. Empiezo a resolver una tarea, me canso y paso a otra.	/		/	/	/		
		21. Cuando no puedo resolver una tarea me da rabia o mucha cólera y ya no lo hago.	/		/	/	/		
		22. Cuando tengo varias tareas empiezo por la más difícil y luego voy pasando a las más fáciles.	/		/	/	/		
		Área III: ¿Cómo preparas tus exámenes? Tiene 11 ítems							
Preparación de exámenes	- Estudio en el último momento - copia del compañero - Olvido lo que estudia - Selección el curso fácil de estudiar - Elabora resumen	23. Estudio por lo menos dos horas todos los días	/		/	/	/		
		24. Espero que se fije fecha de un examen o paso para ponerme a estudiar.	/		/	/	/		
		25. Cuando hay paso oral, recién en el salón de clases me pongo a revisar mis apuntes	/		/	/	/		
		26. Me pongo a estudiar el mismo día del examen	/		/	/	/		
		27. Repaso momentos antes del examen	/		/	/	/		
		28. Preparo un plagio por si acaso me olvido del tema	/		/	/	/		
		29. Confío en que mi compañero me "sople" alguna respuesta en el momento del examen	/		/	/	/		
		30. Confío en mi buena suerte por eso solo estudio aquellos temas que supongo que el profesor preguntará	/		/	/	/		
		31. Cuando tengo dos o más exámenes el mismo día empiezo a estudiar por el tema más difícil y luego el más fácil	/		/	/	/		
		32. Me presento a rendir mis exámenes sin haber concluido con el estudio de todo el tema	/		/	/	/		
		33. Durante el examen se me confunden los temas, se me olvida lo que he estudiado	/		/	/	/		
Área IV: ¿Cómo escucha las clases? Cuenta con 12 ítems									

Firma del Docente Validador

J. F. I.
 Jony R. Gutiérrez Ruano
 INGENIERO CIVIL
 CIP 10-116-037

D)



Validación de Instrumento

Respetable juez ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: "Inventario de hábitos de estudio CASM 85", que hace parte de la investigación; "Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junin - 2019", la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente, agradecemos su valiosa colaboración.

Variable Dependiente	Dimensión	Indicadores	Ítems	Criterios de Evaluación								Observaciones O Recomendaciones	
				Relación entre al variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y opción de respuesta			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Hábito de Estudio	Forma de Estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Subraya al leer - selecciona ideas principales - Utiliza el diccionario - Relaciona el tema con otros temas 	Area I: ¿Cómo estudia usted? Constituida por 12 ítems										
			1. Leo todo lo que tengo que estudiar subrayando los puntos más importantes	/		/		/		/			
			2. Subrayo las palabras cuyo significado no se.	/		/		/		/			
			3. Regreso a los puntos subrayados con el propósito de aclararlo.	/		/		/		/			
			4. Busco de inmediato en el diccionario el significado de las palabras que no se.	/		/		/		/			
			5. Me hago preguntas y me respondo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/			
			6. Luego escribo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/			
			7. Doy una leída parte por parte y repito varias veces hasta recitarlo de memoria.	/		/		/		/			
			8. Trato de memorizar todo lo que estudio.	/		/		/		/			
			9. Repaso lo que he estudiado después de 4 a 8 horas.	/		/		/		/			
			10. Me limito a dar una leída general a todo lo que tengo que estudiar.	/		/		/		/			
			11. Trato de relacionar el tema que estoy estudiando con otros temas ya estudiados.	/		/		/		/		/	
			12. Estudio sólo para los exámenes.	/		/		/		/		/	
			Area II: ¿Cómo haces sus tareas? Cuenta con 10 ítems.										


 Mg. César Espinoza
 Firma del Docente Validador


 Juan S. Carrillo Huaman
 INGENIERO CIVIL
 CURP: 1974-01-01-1000

Forma de escuchar la clase	<ul style="list-style-type: none"> - Registra información en clase - Ordena información en clase - Preguntar en clase - Se distrae fácilmente 	34. Trato de tomar apuntes de todo lo que dice el profesor	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		35. Solo tomo apuntes de las cosas más importantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		36. Inmediatamente después de una clase ordeno mis apuntes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		37. Cuando el profesor utiliza alguna palabra que no se, levanto la mano y pido su significado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		38. Estoy más atento a las bromas de mis compañeros que a la clase	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		39. Me canso rápidamente y me pongo a hacer otras cosas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		40. Cuando me aburro me pongo a jugar o a conversar con mi amigo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		41. Cuando no puedo tomar nota de lo que dice el profesor me aburro y lo dejo todo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		42. Cuando no entiendo un tema mi mente se pone a pensar soñando despierto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		43. Mis imaginaciones o fantasías me distraen durante las clases	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44. Durante las clases me distraigo pensando lo que voy a hacer a la salida	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
45. Durante las clases me gustaría dormir o tal vez irme de clase	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Área V: ¿Qué acompaña sus momentos de estudio? Incluye 8 ítems											
Acompañamiento al estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Existe interrupción en clase y en su casa - Requiere de tranquilidad en clase y en su casa. 	46. Requiere de música sea del radio o equipo de audio (mp3, mp4)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		47. Requiere la compañía de la TV	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		48. Requiere de tranquilidad y silencio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		49. Requiere de algún alimento que como mientras estudio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		50. Mi familia; que conversan, ven TV o escuchan música	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		51. Interrupciones por parte de mis padres pidiéndome algún favor	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		52. Interrupciones de visitas, amigos, que me quitan tiempo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		53. Interrupciones sociales; fiestas, paseos, citas, etc.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Fuente: Elaboración Propia (2019)

Nombres y Apellidos del Juez
Formación Académica
Área de experiencia profesional

: Mg. Celia Hayde Raymundo Olortegui
: Docente
: Religión

Mg. Celia Hayde Raymundo Olortegui
DOCENTE
Firma del Docente Validador

E)



Validación de Instrumento

Respetable juez ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: *"Inventario de hábitos de estudio CASM 85"*, que hace parte de la investigación; "Mapa Conceptual como Estrategia Didáctica para Mejorar Hábitos de Estudio en los Estudiantes del Quinto Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa José Gálvez, Rio Negro, Satipo, Junín - 2019", la evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente, agradecemos su valiosa colaboración.

Variable Dependiente	Dimensión	Indicadores	Ítems	Criterios de Evaluación								Observaciones O Recomendaciones	
				Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem		Relación entre ítems y opción de respuesta			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Hábito de Estudio	Forma de Estudio	<ul style="list-style-type: none"> - Subraya al leer - selecciona ideas principales - Utiliza el diccionario - Relaciona el tema con otros temas 	Area I: ¿Cómo estudia usted? Constituida por 12 ítems										
			1. Leo todo lo que tengo que estudiar subrayando los puntos más importantes	/		/		/		/			
			2. Subrayo las palabras cuyo significado no se.	/		/		/		/			
			3. Regreso a los puntos subrayados con el propósito de aclararlo.	/		/		/		/			
			4. Busco de inmediato en el diccionario el significado de las palabras que no se.	/		/		/		/			
			5. Me hago preguntas y me respondo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/			
			6. Luego escribo en mi propio lenguaje lo que he comprendido.	/		/		/		/			
			7. Doy una leída parte por parte y repito varias veces hasta recitarlo de memoria.	/		/		/		/			
			8. Trato de memorizar todo lo que estudio.	/		/		/		/			
			9. Reposo lo que he estudiado después de 4 a 8 horas.	/		/		/		/			
			10. Me limito a dar una leída general a todo lo que tengo que estudiar.	/		/		/		/			
			11. Trato de relacionar el tema que estoy estudiando con otros temas ya estudiados.	/		/		/		/			
			12. Estudio sólo para los exámenes.	/		/		/		/			
						Area II: ¿Cómo haces sus tareas? Cuenta con 10 ítems.							

UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES
 CHIMBOTE
 FACULTAD DE EDUCACION
 "Mg. A. M. RIVERA"
 COORD. CARRERA DE EDUCACION

Rony B. Castillo Huaman
 Rony B. Castillo Huaman
 INGENIERO CIVIL
 121147496407

Resolución de Tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza reuniones - Responde con criterio crítico - Prioriza orden jerárquico (dear) y presentación - Organiza su tiempo - Carga con las tareas 	13. Leo la pregunta, busco en el libro y escribo la respuesta casi como dice el libro.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		14. Leo la pregunta, busco en el libro, leo todo y luego cuento según como he comprendido.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		15. Las palabras que no entiendo, las escribo como están en el libro, sin averiguar su significado.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		16. Le doy más importancia al orden y presentación del trabajo que a la comprensión del tema.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		17. En mi casa me falta tiempo para terminar con mis tareas, las completo en el colegio preguntando a mis amigos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		18. Pido ayuda a mis padres u otras personas y dejo que me resuelvan todo o gran parte de la tarea.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		19. Dejo para el último momento la ejecución de mis tareas por eso no las concluyo dentro del tiempo fijado.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		20. Empiezo a resolver una tarea, me canso y paso a otra.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		21. Cuando no puedo resolver una tarea me da rabia o mucha cólera y ya no lo hago.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		22. Cuando tengo varias tareas empiezo por la más difícil y luego voy pasando a las más fáciles.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Área III: ¿Cómo prepara sus exámenes? Tiene 11 ítems										
Preparación de exámenes	<ul style="list-style-type: none"> - Estudia en el último momento - copia del compañero - Olvida lo que estudia - Seleccióna el curso fácil de estudiar - Elabora resumen 	23. Estudio por lo menos dos horas todos los días	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		24. Espero que se fije fecha de un examen o paso para ponerme a estudiar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		25. Cuando hay paso oral, recién en el salón de clases me pongo a revisar mis apuntes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		26. Me pongo a estudiar el mismo día del examen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		27. Repaso momentos antes del examen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		28. Preparo un plagio por si acaso me olvido del tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		29. Confío en que mi compañero me "sople" alguna respuesta en el momento del examen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		30. Confío en mi buena suerte por eso solo estudio aquellos temas que supongo que el profesor preguntará	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		31. Cuando tengo dos o más exámenes el mismo día empiezo a estudiar por el tema más difícil y luego el más fácil	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		32. Me presento a rendir mis exámenes sin haber concluido con el estudio de todo el tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33. Durante el examen se me confunden los temas, se me olvida lo que he estudiado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
		Área IV: ¿Cómo escucha las clases? Cuenta con 12 ítems										

UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES
CHICAGO
PLUM, SA 3100
No Atribuir los apuntes
CCOAB. CAPTEL@GMAIL.COM

Román R. Corvalán Huaman
INGENIERO CIVIL
COT Nº 126017

Forma de escuchar la clase	- Registra información en clase - Ordena información - Preguntar en clase - Se distrae fácilmente	34. Trato de tomar apuntes de todo lo que dice el profesor	/		/		/		/	
		35. Solo tomo apuntes de las cosas más importantes	/		/		/		/	
		36. Inmediatamente después de una clase ordeno mis apuntes	/		/		/		/	
		37. Cuando el profesor utiliza alguna palabra que no sé, levanto la mano y pido su significado	/		/		/		/	
		38. Estoy más atento a las bromas de mis compañeros que a la clase	/		/		/		/	
		39. Me canso rápidamente y me pongo a hacer otras cosas	/		/		/		/	
		40. Cuando me aburro me pongo a jugar o a conversar con mi amigo	/		/		/		/	
		41. Cuando no puedo tomar nota de lo que dice el profesor me aburro y lo dejo todo	/		/		/		/	
		42. Cuando no entiendo un tema mi mente se pone a pensar soñando despierto	/		/		/		/	
		43. Mis imaginaciones o fantasías me distraen durante las clases	/		/		/		/	
44. Durante las clases me distraigo pensando lo que voy a hacer a la salida	/		/		/		/			
45. Durante las clases me gustaría dormir o tal vez irme de clase	/		/		/		/			
Área V: ¿Qué acompaña sus momentos de estudio?										
Incluye 8 ítems										
Acompañamiento al estudio	- Existe interrupción en clase y en su casa - Requiere de tranquilidad en clase y en su casa.	46. Requiere de música sea del radio o equipo de audio (mp3, mp4)	/		/		/		/	
		47. Requiere la compañía de la TV	/		/		/		/	
		48. Requiere de tranquilidad y silencio	/		/		/		/	
		49. Requiere de algún alimento que como mientras estudio	/		/		/		/	
		50. Mi familia; que conversan, ven TV o escuchan música	/		/		/		/	
		51. Interrupciones por parte de mis padres pidiéndome algún favor	/		/		/		/	
		52. Interrupciones de visitas, amigos, que me quitan tiempo.	/		/		/		/	
		53. Interrupciones sociales; fiestas, paseos, citas, etc.	/		/		/		/	

Fuente: Elaboración Propia (2019)

Nombres y Apellidos del Juez
Formación Académica
Área de experiencia profesional

: Amelia E. Ferrnandes.
: Docente
: Coordinadora de la Cámara de Educación

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CINCO DE
MAYO
COORD. CARRERA DE EDUCACIÓN

Firma y Sello

May R. Corrochía Huantán
INGENIERO CIVIL
C. 2007-2010

VI. Procedimiento de Resultados

Pre – Test GC

Areal												Sub Total	Categoría
0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	7	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	8	Positivo
0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	7	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)
0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	8	Positivo
1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	7	Tendencia (+)
0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	8	Positivo
0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	7	Tendencia (+)

ArealI												Sub Total	Categoría
1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Positivo
0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	8	Positivo
1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	8	Positivo
1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8	Positivo
1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8	Positivo
1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	8	Positivo
0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8	Positivo
1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	4	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	7	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	5	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	6	Tendencia (+)
0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	8	Positivo

ArealII												Sub Total	Categoría
1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	6	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)
1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	7	Tendencia (+)

ArealIV												Sub Total	Categoría
1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	7	Tendencia (+)
0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	9	Positivo
1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	9	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	6	Tendencia (+)
0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	8	Positivo
0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	7	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	6	Tendencia (+)

AreaV								Sub Total	Categoria
1	0	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
1	0	1	1	1	0	0	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	1	1	0	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	1	0	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
0	0	1	1	1	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	1	1	1	6	Positivo
1	0	1	1	0	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	1	0	5	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	1	1	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	1	0	5	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	1	1	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	0	1	0	0	3	Negativo
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (+)
0	0	1	1	0	0	0	1	3	Positivo
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	0	0	4	Tendencia (-)
0	0	1	1	1	1	0	0	4	Tendencia (+)
1	0	1	1	0	1	0	1	5	Tendencia (+)
0	0	1	1	1	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)

Pre Test - Grupo Control (5B)	
Total	Categoria
37	Positivo
28	Tendencia (+)
32	Tendencia (+)
33	Tendencia (+)
30	Tendencia (+)
33	Tendencia (+)
30	Tendencia (+)
37	Positivo
35	Tendencia (+)
32	Tendencia (+)
32	Tendencia (+)
33	Tendencia (+)
29	Tendencia (+)
29	Tendencia (+)
30	Tendencia (+)
28	Tendencia (+)
28	Tendencia (+)
31	Tendencia (+)
31	Tendencia (+)
31	Tendencia (+)
30	Tendencia (+)
33	Tendencia (+)
33	Tendencia (+)

Pre – Test GE

Area I											Sub Total	Categoría	
0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	4	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	5	Tendencia (+)
0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	5	Tendencia (+)
0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	3	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	3	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	5	Tendencia (+)

Area II											Sub Total	Categoría
1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	8	Positivo
0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	5	Tendencia (-)
0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	6	Tendencia (+)
1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	5	Tendencia (-)
0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	5	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	3	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	4	Tendencia (-)
0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	6	Tendencia (+)
1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	4	Tendencia (-)
1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	6	Tendencia (+)

Area III											Sub Total	Categoría
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	6	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	3	Negativo
1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	3	Negativo
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)
0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	3	Negativo
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3	Negativo
1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	4	Tendencia (-)

Area IV											Sub Total	Categoría	
1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	6	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	5	Tendencia (-)
0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	5	Tendencia (-)
0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	3	Negativo
1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	4	Tendencia (-)
0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	3	Negativo
1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	8	Positivo

Area V								Sub Total	Categoria
1	0	0	1	1	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	0	0	0	3	Negativo
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	0	0	1	3	Negativo
1	0	0	1	1	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	0	1	0	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	1	0	1	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	1	0	0	3	Negativo
1	0	0	1	1	0	0	0	3	Negativo
1	0	0	1	0	0	0	1	3	Negativo
1	0	0	1	0	1	0	0	3	Negativo
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	1	0	0	3	Negativo
1	0	1	1	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	0	0	1	3	Negativo
1	0	0	1	0	0	0	0	2	Negativo
1	0	1	1	0	1	0	1	5	Tendencia (+)

Pre-Test-Grupo Experimental (5A)	
Total	Categoria
32	Tendencia (+)
22	Tendencia (-)
26	Tendencia (-)
27	Tendencia (-)
25	Tendencia (-)
27	Tendencia (-)
22	Tendencia (-)
30	Tendencia (+)
29	Tendencia (+)
25	Tendencia (-)
27	Tendencia (-)
27	Tendencia (-)
24	Tendencia (-)
22	Tendencia (-)
20	Tendencia (-)
22	Tendencia (-)
22	Tendencia (-)
25	Tendencia (-)
27	Tendencia (-)
23	Tendencia (-)
20	Tendencia (-)
21	Tendencia (-)
23	Tendencia (-)
17	Negativo
17	Negativo
28	Tendencia (+)

Se tiene como resultado a nivel de **PRE-TEST** tanto Grupo Exérimental (GE) como Grupo Control (GC) lo siguiente:

Alumnado	Pre Test - Grupo Control (5B)	
	Total	Categoría
1	37	Positivo
2	28	Tendencia (+)
3	32	Tendencia (+)
4	33	Tendencia (+)
5	30	Tendencia (+)
6	33	Tendencia (+)
7	30	Tendencia (+)
8	37	Positivo
9	35	Tendencia (+)
10	32	Tendencia (+)
11	32	Tendencia (+)
12	33	Tendencia (+)
13	29	Tendencia (+)
14	29	Tendencia (+)
15	30	Tendencia (+)
16	28	Tendencia (+)
17	28	Tendencia (+)
18	31	Tendencia (+)
19	31	Tendencia (+)
20	31	Tendencia (+)
21	30	Tendencia (+)
22	33	Tendencia (+)
23	33	Tendencia (+)

Total	23	26	1.00
--------------	-----------	-----------	-------------

		Grupo		
		Control	Experimental	
Nivel de hábitos de Estudio Pre Test	Positivo	Recuento	2	0
		% del Total	8.70%	0.00%
	Tendencia (+)	Recuento	21	4
		% del Total	91.30%	15.38%
	Tendencia (-)	Recuento	0	20
		% del Total	0.00%	76.92%
	Negativo	Recuento	0	2
		% del Total	0.00%	7.69%

Alumnado	Pre-Test-Grupo Experimental (5A)	
	Total	Categoría
1	32	Tendencia (+)
2	22	Tendencia (-)
3	26	Tendencia (-)
4	27	Tendencia (-)
5	25	Tendencia (-)
6	27	Tendencia (-)
7	22	Tendencia (-)
8	30	Tendencia (+)
9	29	Tendencia (+)
10	25	Tendencia (-)
11	27	Tendencia (-)
12	27	Tendencia (-)
13	24	Tendencia (-)
14	22	Tendencia (-)
15	20	Tendencia (-)
16	22	Tendencia (-)
17	22	Tendencia (-)
18	25	Tendencia (-)
19	27	Tendencia (-)
20	23	Tendencia (-)
21	20	Tendencia (-)
22	21	Tendencia (-)
23	23	Tendencia (-)
24	17	Negativo
25	17	Negativo
26	28	Tendencia (+)



Post – Test GC

Categoria I												Sub Total	Categoria
0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	6	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	5	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	6	Tendencia (+)
0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	6	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	4	Tendencia (-)
0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	6	Tendencia (+)
0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	6	Tendencia (+)
1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	6	Tendencia (+)
0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	8	Positivo
1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	6	Tendencia (+)
0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	5	Tendencia (+)
0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8	Positivo

Categoria II											Sub Total	Categoria
1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	6	Tendencia (+)
1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	7	Tendencia (+)
0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	5	Tendencia (-)
1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	3	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	6	Tendencia (+)
0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	6	Tendencia (+)
1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	3	Tendencia (-)
1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	5	Tendencia (-)
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	Positivo

Categoria III												Sub Total	Categoria
1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	6	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	5	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	7	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	5	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	5	Tendencia (-)	
0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	5	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	6	Tendencia (-)	
1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	5	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	6	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	5	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	6	Tendencia (-)	
0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	4	Tendencia (-)	
1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	8	Tendencia (+)	
0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	4	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	7	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	6	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	Tendencia (-)	
1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	6	Tendencia (-)	
0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	5	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	5	Tendencia (-)	
1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	8	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	8	Tendencia (+)	

Categoria IV											Sub Total	Categoria	
1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	6	Tendencia (-)
0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	6	Tendencia (-)
1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	7	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	8	Positivo
1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	7	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	5	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	6	Tendencia (+)
0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	6	Tendencia (+)
1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	7	Tendencia (+)
0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	5	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	7	Tendencia (+)

Categoria V								Sub Total	Categoria
1	0	1	0	1	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	0	0	3	Negativo
1	0	0	1	0	1	1	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	1	0	1	0	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	0	0	3	Negativo
0	0	1	1	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	1	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	0	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	0	1	0	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	1	0	1	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	1	0	4	Tendencia (-)
0	0	0	1	0	1	0	1	3	Negativo
1	0	0	1	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	0	0	3	Negativo
0	0	1	1	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	0	1	0	1	0	0	3	Negativo
1	0	1	0	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
1	1	0	1	0	0	0	0	3	Negativo
0	0	1	0	1	0	0	0	2	Negativo
1	0	1	0	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	1	0	0	1	0	1	4	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	1	0	1	6	Positivo

Post Test - Grupo Control (5B)	
Total	Categoria
31	Tendencia (+)
27	Tendencia (-)
29	Tendencia (+)
28	Tendencia (+)
25	Tendencia (-)
27	Tendencia (-)
29	Tendencia (+)
31	Tendencia (+)
28	Tendencia (+)
29	Tendencia (+)
26	Tendencia (-)
28	Tendencia (+)
24	Tendencia (-)
29	Tendencia (+)
25	Tendencia (-)
30	Tendencia (+)
25	Tendencia (-)
30	Tendencia (+)
27	Tendencia (-)
23	Tendencia (-)
24	Tendencia (-)
28	Tendencia (+)
38	Positivo

Post – Test GE

Area I											Sub Total	Categoría	
0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	Positivo
0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	9	Positivo
1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	7	Tendencia (+)
0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	9	Positivo
0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	9	Positivo
1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	9	Positivo
0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	10	Muy Positivo
0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	8	Positivo
0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	9	Positivo
0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	9	Positivo
0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8	Positivo
0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	8	Positivo
1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	8	Positivo
0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	9	Positivo
0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	7	Tendencia (+)
0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8	Positivo
0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	Positivo
0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	8	Positivo
0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	8	Positivo
0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	Positivo
0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	Positivo
0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8	Positivo
0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	8	Positivo
0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	9	Positivo
0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	9	Positivo
0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	8	Positivo
0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	9	Positivo
0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	9	Positivo

Area II											Sub Total	Categoría
1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Positivo
0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	7	Tendencia (+)	
0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)	
1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	8	Positivo	
1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	8	Positivo	
1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8	Positivo	
1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9	Positivo	
1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	8	Positivo	
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	8	Positivo	
1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	8	Positivo	
1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	7	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	8	Positivo	
1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	7	Tendencia (+)	
0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	8	Positivo	
1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	7	Tendencia (+)	
0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8	Positivo	
1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	8	Positivo	
1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	7	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	7	Tendencia (+)	
0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7	Tendencia (+)	
1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	7	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	7	Tendencia (+)	
1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	8	Tendencia (+)	

Area III											Sub Total	Categoría
1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	8	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	8	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	8	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	8	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	8	Tendencia (+)	
0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	6	Tendencia (-)	
1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	8	Tendencia (+)	
1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	9	Positivo	
1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	7	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	8	Tendencia (+)	
0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	7	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	7	Tendencia (+)	
0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	7	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	8	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	8	Tendencia (+)	
1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	8	Tendencia (+)	
0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	7	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	8	Tendencia (+)	
1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	9	Positivo	
1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	8	Tendencia (+)	
0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	8	Tendencia (+)	
1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	8	Tendencia (+)	
1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	8	Tendencia (+)	

Area IV											Sub Total	Categoría	
1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	9	Positivo
1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	8	Positivo	
0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	8	Positivo	
1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	9	Positivo	
1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	9	Positivo	
1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	9	Positivo
1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	8	Positivo
1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	10	Muy Positivo	
1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	10	Muy Positivo
0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	7	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	8	Positivo
1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	9	Positivo
1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	8	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	9	Positivo
1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	9	Positivo
1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	10	Muy Positivo

Area V								Sub Total	Categoria
1	0	1	1	1	1	1	1	7	Muy Positivo
1	0	1	1	1	0	1	0	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)
0	1	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
1	0	0	1	1	1	1	1	6	Positivo
1	0	1	1	1	1	1	1	7	Muy Positivo
1	0	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
1	0	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
0	1	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
1	0	1	1	1	1	1	1	7	Muy Positivo
0	1	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
0	1	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	0	1	0	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	0	1	1	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	0	0	4	Tendencia (-)
1	0	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
0	1	1	1	1	1	0	0	5	Tendencia (+)
1	0	1	1	1	1	1	1	7	Muy Positivo
0	1	1	1	1	1	0	1	6	Positivo
1	0	0	1	1	1	0	1	5	Tendencia (+)
1	0	0	1	1	1	1	1	6	Positivo
1	0	0	1	1	1	1	1	6	Positivo
1	1	1	1	1	1	0	1	7	Muy Positivo

Pos-Test-Grupo Experimental (5A)	
Total	Categoria
42	Positivo
37	Positivo
34	Tendencia (+)
38	Positivo
37	Positivo
40	Positivo
36	Positivo
43	Positivo
40	Positivo
38	Positivo
40	Positivo
39	Positivo
36	Positivo
38	Positivo
35	Tendencia (+)
34	Tendencia (+)
36	Positivo
37	Positivo
38	Positivo
36	Positivo
39	Positivo
40	Positivo
36	Positivo
37	Positivo
39	Positivo
42	Positivo

Se tiene como resultado a nivel de **POST-TEST** tanto Grupo Exérimental (GE) como Grupo Control (GC) lo siguiente:

Alumnado	Post Test - Grupo Control (5B)	
	Total	Categoría
1	31	Tendencia (+)
2	27	Tendencia (-)
3	29	Tendencia (+)
4	28	Tendencia (+)
5	25	Tendencia (-)
6	27	Tendencia (-)
7	29	Tendencia (+)
8	31	Tendencia (+)
9	28	Tendencia (+)
10	29	Tendencia (+)
11	26	Tendencia (-)
12	28	Tendencia (+)
13	24	Tendencia (-)
14	29	Tendencia (+)
15	25	Tendencia (-)
16	30	Tendencia (+)
17	25	Tendencia (-)
18	30	Tendencia (+)
19	27	Tendencia (-)
20	23	Tendencia (-)
21	24	Tendencia (-)
22	28	Tendencia (+)
23	38	Positivo

Total	23	26	1.00
-------	----	----	------

Nivel de habitos de Estudio Pos Test	Positivo Tendencia (+) Tendencia (-)	Grupo	
		Control	Experimental
	Recuento	1	23
	% del Total	4.35%	88.46%
	Recuento	12	3
	% del Total	52.17%	11.54%
	Recuento	10	0
	% del Total	43.48%	0.00%

Alumnado	Pos-Test-Grupo Experimental (5A)	
	Total	Categoría
1	42	Positivo
2	37	Positivo
3	34	Tendencia (+)
4	38	Positivo
5	37	Positivo
6	40	Positivo
7	36	Positivo
8	43	Positivo
9	40	Positivo
10	38	Positivo
11	40	Positivo
12	39	Positivo
13	36	Positivo
14	38	Positivo
15	35	Tendencia (+)
16	34	Tendencia (+)
17	36	Positivo
18	37	Positivo
19	38	Positivo
20	36	Positivo
21	39	Positivo
22	40	Positivo
23	36	Positivo
24	37	Positivo
25	39	Positivo
26	42	Positivo



VII. Panel Fotográfico



Figura 3. Vista panorámica de la Institución Educativa José Gálvez Nivel Secundario



Figura 4. Vista panorámica del Pabellón (área de estudio) del 5to de Secundaria



Figura 5. Estudiantes del 5to Grado “A” en plena sesión de aprendizaje – Grupo experimental.



Figura 6. Estudiantes del 5to Grado “B” en plena sesión de aprendizaje – Grupo Control.