



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INICIAL

**PROGRAMA DE DRAMATIZACIÓN CON TÍTERES PARA
DESARROLLAR EL VALOR DEL RESPETO EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°
32483 “RICARDO PALMA SORIANO” DE TINGO MARÍA, RUPA
RUPA, LEONCIO PRADO, HUÁNUCO, 2019.**

**PROYECTO DE TESIS PARA OPTAR EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL**

AUTORA:

DIANA ROS CAMPO ROJAS

ASESOR.

Mgtr. WILFREDO FLORES SUTTA

HUÁNUCO - PERU

2019

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez

Presidente

Mgtr. Ana Bustamante Chávez

Secretaria

Mgtr. Soledad Sánchez Cornejo

Miembro

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Bach. Diana Ros, CAMPO ROJAS
COD.ORCID. 0000-0001-6084-4414
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado
Huánuco, Perú

ASESOR

Flores Sutta, Wilfredo
COD. ORCID. 0000-0003-4269-6299
Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Escuela
Profesional de Educación Primaria, Perú

JURADO

Salinas Ordoñez, Lester Froilan
COD. ORCID. 0000-0002-5726-909X

Bustamante Chávez, Ana Maritza
COD.ORCID. 0000-0001-9066-3892

Sánchez Cornejo, Soledad
COD.ORCID.0000-0002-4985-204X

AGRADECIMIENTO

A Dios, por llenarme de paz y brindarme
alegría en cada instante de mi vida.

A la Universidad “Los Ángeles de
Chimbote” por abrir las puertas de los
conocimientos para mi formación
profesional.

A mis maestros, por brindarme su
enseñanza y exigirme a cumplir mis
metas y alcanzar mis propósitos.

Al docente Mg. Wilfredo Flores Sutta
por su orientación y apoyo en la
materialización de este trabajo de
investigación.

DEDICATORIA

A Dios, sobre todas las cosas, a Él, por
brindarme paz y alegría por fortalecer
mi alma y llenarme de amor.

A mi familia, por entenderme y comprenderme durante los 7
años que conto terminar mi carrera, por alentarme a seguir
perseverando y por estar siempre a mi lado, ayudándome a
formarme en mi carrera como educadora.

A mis hijos, por ser el motor de mi esfuerzo, ya que, si no son
ellos, nada de lo que soy hubiera alcanzado.

RESUMEN

El trabajo de investigación, responde al problema: ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019?

Asimismo, tiene como propósito desarrollar el valor del respeto a través del programa de dramatización con títeres, considerándose como objetivo general: “Determinar la efectividad de del programa de dramatización con títeres en el desarrollo del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019”

Se considera, que es explicativa, debido a que la variable independiente es la causa y la variable dependiente es el efecto, por ello, se ejecutó 10 sesiones de aprendizaje en el marco del Currículo Nacional 2016.

El trabajo de investigación, concluye que el programa de dramatización con títeres desarrollan significativamente el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado.

Palabra clave: programa de dramatización con títeres y el valor del respeto

ABSTRACT

The research work responds to the problem: To what extent does the puppet dramatization program strengthen the value of respect in five-year-old children of the Educational Institution No. 32483 "Ricardo Palma Soriano" of the province of Leoncio Prado, 2019?

It also aims to strengthen the value of respect through the puppet dramatization program, considering as a general objective: "Determine the effectiveness of the puppet dramatization program in strengthening the value of respect in five-year-old boys and girls of the Educational Institution No. 32483 "Ricardo Palma Soriano" of the province of Leoncio Prado, 2019 "

It is considered, which is explanatory, because the independent variable is the cause and the dependent variable is the effect, therefore, 10 learning sessions were executed within the framework of the 2016 National Curriculum.

The research paper concludes that the puppet dramatization program significantly strengthens the value of respect in five-year-old boys and girls of the Educational Institution No. 32483 "Ricardo Palma Soriano" of the province of Leoncio Prado.

Keyword: puppet dramatization program and the value of respect

CONTENIDO

	Pág.
Caratula	i
Hoja y firma del jurado	ii
Agradecimiento	iv
Dedicatorio	v
Resumen	vi
Abstract	vii
Contenido	viii
Índice de tablas	xii
Índice de gráficos	xv
I. INTRODUCCION	16
II. REVISION DE LA LITERATURA	22
2.1. Antecedentes	22
2.2. Bases teóricas de la investigación	27
2.2.1. Programa de dramatización con títeres	27
2.2.2. Tipos de títeres	28
2.2.3. Beneficio de los títeres en los niños	31

2.2.4. El títere como estrategia didáctica.	32
2.3. Los valores	33
2.3.1. Valor Moral	33
2.3.2. Los valores infrahumanos	34
2.3.3. Los valores humanos inframORALES	35
2.3.4. Valor y sus características	35
2.3.5. Las características de los valores	35
2.3.6. Valores personales y sociales	37
2.3.7. El valor del respeto	37
2.3.8. Valores morales en relación al respeto	38
2.3.9. El valor de respeto en los niños	38
2.3.10. Enfoque del área de personal social	38
2.3.11. Competencia:	39
2.3.12. El valor hacia uno mismo	39
2.3.13. El valor hacia los demás	39
2.3.14. El valor hacia el mundo	36
2.4. Hipótesis	40

2.5. Hipótesis Estadística	40
III. METODOLOGÍA.	42
3.1. Diseño de la investigación. (Incluye hipótesis si se requiere)	42
3.2. El universo y muestra.	43
3.3. Definición y operacionalización de variables	44
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	49
3.5. Plan de análisis.	50
3.6. Matriz de consistencia	52
3.7. Principios éticos	53
IV. RESULTADOS	55
4.1. Evaluar la práctica del valor del respeto en los niños y niñas en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado. A través de una pre test.	55
4.2. Evaluar la práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado. A través de un post test.	60
4.3. En relación a la hipótesis de la investigación	66
4.4. Análisis de los resultados	68

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	74
5.1. Conclusiones	74
5.2. Recomendaciones	75
Referencias bibliográficas:	76
Anexos	78

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1

Población de estudiantes respecto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado. **43**

TABLA 2

Muestra de estudiantes respecto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado. **43**

TABLA 3

Definición y operacionalización de variables. **44**
51

TABLA 4

Matriz de consistencia.

TABLA 5

Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado. **56**

TABLA 6

58

Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado

TABLA 7

Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado **60**

TABLA 8

Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado **66**

TABLA 9

Promedio de las dimensiones sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado. **67**

TABLA 10

Promedio de las dimensiones sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado **68**

TABLA 11

68

Comparación de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado

TABLA 12

Estadísticas descriptivas.

TABLA 13

71

Rangos 70

TABLA 14

71

Estadísticas de contraste

Índice de gráficos

GRÁFICO 1

Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado **62**

GRÁFICO 2

Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado **66**

GRÁFICO 3

Comparación de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado **69**

Introducción

El Ministerio de Educación, promulga en el 2016 el Currículo Nacional para todos los niveles de Educación Básica Regular, donde especifica las competencias y capacidades a trabajar en las aulas. En el nivel inicial no solo se trabaja estos rubros debido a que se considera con énfasis el desarrollo de las actitudes; explico, que debe primar la formación actitudinal y ética de los estudiantes, sin embargo, los docentes priorizan el desarrollo de conocimientos de las áreas de matemática y comunicación, dejando de lado la práctica de valores.

Una de las crisis más frecuentes en nuestro país es la poca práctica de valores, por ello, la delincuencia y la corrupción en nuestro país creció alarmantemente durante estos últimos años. Es necesario que desde la temprana edad los niños practiquen valores que les ayude a formarse ciudadanos de bien. Valores como el respeto y el amor son aquellas que deben insertarse en los niños del nivel inicial a través de diferentes estrategias y métodos.

Durante los últimos años, países como Brasil, México, Nicaragua y, Venezuela vienen siendo azotados por la corrupción, la delincuencia, el vandalismo, la prostitución de menores de edad, el secuestro y un sinnúmero de delitos. Estos problemas sociales se ven reflejados por sus autoridades políticas debidos a que sus propios gobernantes son parte o todo de esta mala práctica de valores.

A estos problemas debemos agregar que el sistema educativo o la curricula educativa de estos países están pregnados lleno de teorías que solo conlleva al desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos, dejando de lado las teorías axiológicas y la práctica de valores.

El Perú, no es ajeno a estos problemas, debido a que durante estos últimos años los gobernantes políticos de nuestro país han sido encarcelados por haber cometido delitos de corrupción y robo al estado; asimismo la tasa del porcentaje de la delincuencia y la criminalidad se incrementaron notablemente en la capital y en las grandes ciudades de nuestro país, reflejando a grandes luces la mala práctica de los valores y el fracaso de un modelo educativo impuesto por nuestras autoridades educativas.

El Ministerio de Educación implementa desde el 2010 enfoque educativo que se direcciona a superar los bajos niveles académicos que se refleja a nivel internacional, es decir que desde hace décadas nuestro país viene ocupando los últimos lugares en un nivel educativo, por ello, realiza charlas y capacitaciones a los docentes para superar estos resultados emitidos por las instancias evaluadoras a nivel internacional y nacional.

De lo descrito se puede afirmar que solo se están direccionados al desarrollo del área de matemática o de comunicación, dejando de lado a los valores y a su constante práctica.

Desarrollar valores en los estudiantes es fundamental debido a que su constante practica interviene no solo en su formación ética sino también en su formación académica. Explico; que, si un estudiante conlleva en sí; el respeto, la tolerancia, el amor, entonces estaríamos hablando de un estudiante probo e inteligente con alto nivel de rendimiento académico. Por ello pregunto. ¿Por qué el Ministerio de educación solo se direcciona a desarrollar conocimientos? Cuando la base primordial es desarrollar valores para tener ciudadanos exitosos lleno de cultura y amor por sí mismo y por lo demás.

El respeto, es uno de los valores que muy poco es practicado por los ciudadanos, es decir que la poca práctica del valor del respeto se refleja cuando el egocentrismo y la soberbia

de la persona sobrepasan los límites del comportamiento humano, asimismo la intolerancia y la ausencia de valores demuestran su mala educación. A todo ello debemos sumar el poco compromiso de nuestras autoridades educativas para contrarrestarlo.

En la Institución Educativa, N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, se demuestra que los estudiantes no desarrollaron el valor del respeto, específicamente en los niños de cinco años del aula “Exploradores” debido a que no demuestran su virtud moral frente al trabajo con sus compañeros, es decir, copian del cuaderno de su amigo asimismo no se respetan ellos mismo, dejando sus trabajos botados por el piso del mismo modo no respetan a sus compañeros, molestándolos a cada instante y no dejándoles hacer su tarea. Están en desacuerdo con los acuerdos de convivencia del aula ya que constantemente lo vulneran comportándose de manera atroz y desordenada, llegando tarde al aula y no cumpliendo con sus tareas.

Una de las posibles causas es que la miss, no trabaja adecuadamente los valores en el aula, que tan solo les menciona como deben de comportarse con sus compañeros de grupo y con toda el aula. Es decir que la palabra de la docente no refleja seriedad en el comportamiento de los niños. Otra de las posibles causas, se debe a que los padres de familia demuestran desinterés por el desarrollo del valor, y se enfocan a que sus hijos deben de aprender a leer y a sumar correctamente, dejando de lado la práctica de valores, ya que son ellos que le consiente frente a una actitud de irrespeto por ellos mismo y por los demás.

Como consecuencia de estos problemas de antivalores tenemos que los niños constantemente se pelean, se pintan el cuaderno unos a otros y se pierde sus útiles

escolares constantemente generándose un desorden dentro del aula. También se tiene como consecuencia que sus padres se enfrentan a diario por que cada uno defiende a su hijo sin indagar de cómo se porta en el aula, dándole la razón al niño por más que fue él quien cometió el desorden.

Proponemos como estrategia de aprendizaje para contrarrestar esta falta de respeto el “Programa de dramatización con títeres” que se ejecuta de la siguiente manera:

Se les leerá el cuento que contiene historias sobre la práctica del valor del respeto, para luego reflexionar sobre el propósito de la lectura, y formar los grupos de trabajo para que cada grupo dramatice la lectura, es decir, cada integrante del grupo seleccionara sus personajes de su agrado para que lo dramaticen. Al final los estudiantes podrán debatir de cómo deben de comportarse para respetarse mutuamente.

De lo descrito, nos formulamos las siguientes preguntas

¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019?

Se formuló las siguientes preguntas específicas.

- ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia uno mismo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” 2019
- ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia los demás en los niños y niñas de cinco años de edad de la

Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019 ?

- ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia el mundo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019?

Asimismo, la investigación se justifica:

En lo teórico; ya que se fundamenta en el marco del currículo nacional del nivel inicial, por ello, se trabajarán competencias y capacidades que coadyuven al desarrollo del valor del respeto,

En lo práctico, debido a que se debe desarrollar valores desde los primeros grados de estudio y despertar el interés para ser hombres de bien, ya que en el aula de estudio los niños actúan sin respetarse ellos mismo, ni a los demás ni mucho menos al mundo, por ello es indispensable aplicar el programa de dramatización con títeres que permitirá alcanzar las metas del presente trabajo ya que responde a las necesidades e intereses de la población educacional y social.

Planteándose los siguientes objetivos específicos:

- Explicar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia uno mismo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” 2019.

- Explicar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia los demás en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019.
- Explicar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia el mundo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019.

El trabajo de investigación se presentará en V capítulos.

El primer capítulo; se deslindará la introducción de la investigación.

El segundo capítulo; se enfoca los antecedentes que tienen relación con el tema, asimismo, se considera las bases teóricas.

En el tercer capítulo; se describe la metodología de investigación, donde se mencionará las técnicas y estrategias para desarrollar nuestro trabajo.

En el cuarto capítulo; se analiza los resultados de la investigación en la pre y post test.

En el quinto capítulo; se realiza las conclusiones y las referencias bibliográficas con sus respectivos nexos.

II. Revisión de la literatura

2.1. Antecedentes

ANTECEDENTES En el desarrollo del trabajo de investigación, se ha constatado diferentes bibliografías, para dar consistencia a nuestras variables de estudio, por ello se clasificó a los tesis que más se acerca y qué más relación tiene con el trabajo de investigación, por ello hemos encontrado los siguientes antecedentes:

Gutiérrez (2018), en su trabajo de investigación de título: “METODOLOGIAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE VALORES, EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, APLICANDO LA LITERATURA INFANTIL, EN ESCUELAS DEL SUR DE QUITO “tesis sustentada en la Universidad Nacional de Quito, cuyo propósito en optar la licenciatura en educación inicial, tuvo como objetivo general: elaborar metodologías, que contribuya a los docentes a desarrollar valores en niños/as de 4 a 5 años tomando como estrategia la vivencia de hechos, acontecimientos, que vislumbra la literatura infantil, alcanzando aprendizajes significativos en la comunidad educativa, Pertenece al enfoque cuantitativo y su variante descriptivo, cuyo diseño fue no experimental, arribando a las siguientes conclusiones:

- Se conoció el nivel de los valores, aplicación del instrumento de recolección de datos " cuestionario" donde se conoce el bajo nivel de los valores que muestran los estudiantes de la escuela del sur de Quito, Asimismo, se pudo constatar que la docente emplea esfuerzos para poner

en práctica los valores, sin embargo, son los mismos padres de familia, que poco o nada se interesa para desarrollar en sus hijos valores que les permitan ser hombres de bien.

- En relación a la opinión de las maestras, manifiestan que es el estado que considera en sus currículos sólo el desarrollo de conocimiento, es decir, se direcciona a la comprensión de textos, a la lectura, y a la resolución de problemas matemáticos, dejando de lado, la práctica de valores.
- En relación a los padres de familia, se conoció que la mayoría de hogares pertenecen a familias disyuntivas, esto se debe, a la mala educación que recibieron y sobre todo al nivel económico en la que se encuentra.
- con relación a los materiales educativos, no todos los libros son aptos para la lectura, ya que se considera, lecturas para niños y niñas de otros grados superiores, es decir, que los libros son antipedagógicos, debido, a su estructura y forma, y sobre todo porque no contiene propósitos claros y específicos para introducir en los niños la práctica de valores.

Parra, (2015) en su trabajo de investigación de título “GENERANDO VALORES EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FUENTE DE LA CIUDAD DE “TOCANCIPA” PARA RESCATAR Y PRESERVAR EL ESTADO MORAL DE LOS ALUMNOS. Tesis sustentada en la Universidad de Guayaquil, México, cuyo propósito es optar el título en Educación Inicial, El desarrollo de la investigación tuvo como objetivo: Desarrollar en los niños y niñas de la etapa pre escolar los valores que se dejaron de practicar en el aula y en la familia, aplicando principios y métodos para su mejor aprendizaje.

- se conoció, que los estudiantes del nivel inicial, de la ciudad de tocancipa, poco o nada se respetan a sí mismos, ni mucho menos, respetar a los demás, este resultado se basó en la ficha de observación, donde refleja la poca práctica de valores.
- Se aplicó diversas estrategias de aprendizaje para poder fomentar y desarrollar la práctica de valores a través de diversos talleres, que permitieron mejorar la conducta de los estudiantes.
- Se evaluó los resultados de los talleres para el desarrollo de la práctica de valores, demostrándose su significancia en el mejoramiento de la conducta de los niños de nivel inicial, dicho resultado se basó en el cuestionario como instrumento de recolección de información.

Melo, (2013) en su trabajo de investigación de título “DESARROLLO DEL VALOR DEL RESPETO PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA CON LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DRAMÁTICAS EN NIÑOS DE CINCO AÑOS”. Tesis sustentada en la Universidad Cesar Vallejo, Chorrillos, cuyo propósito es optar por el grado de maestro en educación infantil, Planteando el objetivo: Ejecutar proyecto innovativos direccionados a la pedagogía para desarrollar el valor del respeto y lograr la convivencia a través de actividades dramáticas en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 506 “Miguel Grau” Chorrillos- Lima. la investigación pertenece al enfoque cuantitativo y se consideró una variable explicativa asimismo se trabajó con el diseño: Cuasi; experimental con pre y postest aplicándolo a un solo grupo, arribando a las siguientes conclusiones:

- Se diagnosticó el valor del respeto en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa “Miguel Grau” de la ciudad de Chorrillos, demostrándose una actitud, grotesca y poco constructiva, Asimismo, se pudo constatar que, la presencia de los padres de familia poco o nada contribuyen para la formación ética de sus hijos.
- Se realizó diferentes dramatizaciones, en el aula y en la institución educativa, cuyo propósito es, impregnar en los espectadores el valor del respeto, Asimismo, se explicó, a través de la actuación de los niños la importancia que tiene las actuaciones para vivir armónicamente con justicia y tranquilidad.
- Se demostró que la dramatización contribuye significativamente a la formación integral y ética de los estudiantes, siempre en cuando, las actuaciones tengan propósitos específicos, conteniendo escenas, que coadyuven al desarrollo del valor del respeto.

Herrera (2015) en su trabajo de investigación de título “LOS DRAMATIZACIÓN CON TÍTERES COMO ESTRATEGIA PARA FORMAR LOS VALORES DE AMISTAD Y GENEROSIDAD A LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DEL NIVEL PRIMARIA. DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LOMA BLANCA” APARICIO POMARES” Tesis sustentada en la Universidad Nacional “Hermilio Valdizan” cuyo propósito es optar el título de Licenciado en Educación en la especialidad de Inicial, Planteándose el siguiente objetivo: desarrollar las relaciones de cooperación, ayuda y respeto mutuo, para ayudar al niño abrirse comunicativamente a los demás, superando su propio individualismo y su egocentrismo. Pertenece al enfoque cuantitativo y su variante descriptivo, cuyo diseño fue no experimental, arribando a las siguientes conclusiones:

- Los valores, de la amistad generosidad y el respeto, deben de ser impregnados en el Currículo Nacional desde los primeros años de estudio, ya que estos valores contribuyen a la formación integral ética del estudiante, asimismo considera que los dramatización con títeres es una estrategia que coadyuva a la práctica constante de los valores, cuando tengan propósitos claros y específicos.
- Que los dramatización con títeres, son medios didácticos que permite a la formación y a la práctica constante en el desarrollo de valores educativos, asimismo se considera, como el factor predominante para alcanzar estándares educativos en función al comportamiento del educando.
- Se conoció los resultados, del nivel de respeto en los estudiantes del primer grado de la institución educativa de Loma blanca, demostrándose un avance significativo en la mejora del valor, en consecuencia, los dramatización con títeres lograron su propósito de desarrollar el valor del respeto en los niños de la mencionada Institución.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Programas de dramatización con títeres.

Según Hidalgo, M.(2009). El autor considera que los títeres como aquellas caricaturas del ser humano, debido a que los relaciona con el que trata de imitar ciertos movimientos a las personas imitadas, es decir que todo el movimiento que realiza los títeres no hacen de manera secuenciada y lenta, por lo que se convierte en algo gracioso y a la vez despierta el interés de

observarle. por ello cada movimiento del muñeco refleja un mensaje el espectador impresionado de agilidad trata de entretenerse de la mejor manera posible, Su uso es muy fácil debido a que están manejado por hilos invisibles que sólo las personas que están a una distancia corta pueden observarlo, se tiene que la mover la mano constantemente de manera lenta para poder hacer actuar al títere, de lo contrario se nos será difícil de poder manejarlo, cada movimiento expresado en el Títere se refleja la expresión alegre de los observantes Y por consiguiente de los aplausos los títeres.

La habilidad de hacer manejar los títeres en público constituye una herramienta educativa significativa, así lo han expresado la largo de muchos años, y muchos autores han confirmado su importancia como medio de aprendizaje. **Skulzin y Amado (2006: 74)** el autor sustenta que en toda institución educativa se deben implementar talleres de títeres como una actividad técnica pedagógica que permitan mejorar El desenvolvimiento académico de los estudiantes, es decir que los estudiantes a través de los títeres desarrollan habilidades y capacidades comunicativas de expresión oral y de comprensión de textos, por lo tanto consideramos qué es un material educativo que permite y refuerza el sistema educativo Sin dar lugar alguna crítica adversa al concepto constituido.

Una de las preguntas relevantes en cuanto al uso del Títere Cómo evaluar su importancia, qué objetivos debe conseguir y con qué fundamentación se utilizará los títeres para mejorar el nivel educativo de los niños.

Bernardo (1962) considera a los títeres como la parte más profunda del hombre, desde su aparición ha formado la parte creativa para que las personas puedan apreciarlas y divertirse con ellos, y a la vez que cada una de sus actuaciones compra en sí unos mensajes que permitan reforzar la conducta de los niños, además posibilita a que los estudiantes puedan adquirir conocimientos significativos a través de ella.

2.2.2. Tipos de títeres

Hidalgo, M. (2009), clasifica a los títeres pueden ser pedagógicos y comerciales.

a) títeres pedagógicos.

Son utilizados con direcciones pedagógicas, fomentando valores educativos a los estudiantes, es decir su uso permite a construir conocimientos a través del juego didáctico con los títeres.

b) títeres de dedo.

Son aquellos que actúan con la mano, donde cada uno de sus dedos Tiene ciertas funciones para lograr dar movimientos que expresa la alegría, el dolor y las lágrimas en los muñequitos de trapo.

c) títeres planas.

Son aquellos títulos que son elaborados con diferentes materiales reciclables y no reciclables, Como por ejemplo cartones cartulinas, capaz y otros. cada una de ellas se las pinta de acuerdo al personaje que quieran caracterizar,

para posterior pegarlos en un palo en una pared donde podamos tener movimientos significativos de ellos.

d) **títeres de mano.**

Tiene su nacimiento en Italia ya que sus características son muy usuales como lavorativi, y que estén preparados de guante, estuche, paño o funda de trapos.

e) **títeres de sombra.**

Estos tipos de títeres se fabrican de cuero bien reforzado con el fin de que puedan proyectarse como una sombra sobre la pared o pantalla, su origen es chino y son muy divertidos.

f) **títeres de reciclaje.**

Sus características de este tipo de títeres son confeccionados de bolsas de papel y que dentro de su contorno se adorna caracterizan algún personaje gracioso del momento, para ello Es muy utilizado los papeles de colores, plumones, y otros materiales que permitan su perfeccionamiento.

g) **títeres comerciales.**

Esto tipos de títeres Sonia muy gigantes, se consideran de tipo comercial, y son elaborados con fines de lucro, su manejo se requiere de personas experimentadas, con estudios en materia de títeres Cómo dramaturgos y literarios. Compositores o poeta, donde hace que la perfección del Títere sea real.

h) **Marionetas o el pupi siciliano,**

Son un tipo de títere que están tallados de madera, Y que cuentan con sus articulaciones de manos pies y de su cabeza, su nombre en el mundo artístico se denomina marionetas, y los que lo usan tienen que tener dominio sobre la barra varía e hilo que hace que sus movimientos sean divertidos.

i) **títeres chinescas.**

Son marionetas que se caracterizan por tener en su estructuración piel de animales o materiales translúcidos, todo ello con el fin de que cuando se les pone una pantalla se observa un reflector elegante.

j) **títeres de resorte,**

Su manejo es muy sencillo y fácil, debido a que tiene un hilo en la cabeza, de manera que las manos queden libres para realizar otro trabajo similar a ello.

Títeres estáticos.

Son aquellas marionetas que son estáticas, no tiene articulación, con un hilo y se caracteriza por desplazarse por decenas sin ningún movimiento, en el mundo artístico no se conoce como Rajastán. (Hinostraza, 1998: pp. 6-20).

2.2.3. Beneficio de los títeres en los niños.

Dentro de las funciones de títeres es el de estimular la percepción, la audición la visualidad de las personas, de manera que facilita el aprendizaje, ofreciendo beneficios en el proceso de enseñanza.

- Promueven habilidades que permiten tener autoconfianza
- Exterioriza su forma de ser a través de diversas representaciones en sus exhibiciones
- Tiene conciencia de su propia creatividad
- Perfecciona la vocalización, mejorando su expresión oral
- Refleja su autoestima, venciendo la timidez
- Desarrollo significativamente el área de la psicomotricidad fina.

Con la utilización de los títeres, es de mencionar que deben estar presentes en todo proceso de aprendizaje, en el inicio, en el desarrollo, y en el cierre de las actividades pedagógicas e incluso después de las horas de clase.

2.2.4. El títere como estrategia didáctica

Como expresión didáctica, permitas reforzamiento de la capacidad en cuanto a la expresión oral, es decir, que mientras más El niño interactúa con el material didáctico permite repotenciar sus conocimientos discapacidades en el habla de manera que, su utilización se hace significativo para promover conocimientos entorno a una confianza en sí.

De manera que los títeres, en este mundo actual tienen la característica de ser humanos, o imitar a cualquier animal, que con tan solo mover los dedos de la mano, le dan vida y pasión a estos muñecos. Desde el punto de vista pedagógico los títeres han recibido diferentes tipos de nombre y nominaciones, Pero esto va de acuerdo al material con que está elaborado, cumpliendo así diferentes propósitos, que a continuación detallamos.

Construyen el desarrollo verbal (a la sintaxis, a la adicción y a la vocalización) permite enriquecer el lenguaje y la práctica de los buenos hábitos, mejora significativamente la expresión oral de los niños y niñas que lo practiquen, ayuda a tomar decisiones en cuanto a la resolución de conflictos, la que los niños participen activamente en el proceso de conocimientos y aprendizajes que imparten el docente dentro de las aulas, del mismo modo permiten a que los estudiantes disfruten, en la hora de actuación contribuyendo a la imaginación de todo aquel que lo observe.

Del mismo modo, demos considerar al títere como recurso didáctico dentro del nivel inicial. Cómo pueden ser.

los títeres como material didáctico y como medio de aprendizaje pueden ser utilizados en diferentes áreas del conocimiento en comunicación matemática personal social en el área de ciencia y ambiente, de manera que les ayude a desarrollar una expresión oral nítida y fluida, así de esta manera desarrollan un pensamiento creativo.

2.3. Los valores

El concepto del valor es entendido como la escala ética inmoral que todo ser humano demuestra a la hora de interactuar con los miembros de una comunidad. Está estrechamente relacionado con lo pedagógico, es decir, con la educación que los niños han recibido desde los primeros ciclos de estudio, Asimismo, que a través del valor podemos identificar lo bueno y lo malo que se comete durante nuestra trascendencia en vida.. . (LOPEZ TOLEDO, R. “Educar en valores”, p.7).

2.3.1. Valor Moral

Diferentes concepciones indican que el valor moral es todo acto que la persona debe defender para proteger su dignidad y su ética. Entonces podemos decir, que es valor moral conlleva a un bien moral. En consecuencia, el bien es entendido qué mejora y perfecciona toda actitud del ser humano.

De lo descrito se afirma, que el valor moral perfecciona al hombre en cuanto a su comportamiento ético, del mismo modo, perfeccionó su razón. Podemos tener una buena salud, una buena posición económica, pero si no tenemos el valor moral, entonces, nos consideramos sujetos hacer hombres violentos, sin principios, y sobre todo corruptos.

La práctica constante del valor de la moral, conlleva hacer un hombre de bien, apto para introducirte en una ciudadanía con principios y valores, y

para lograr alcanzar el valor de la moral, se requiere de esfuerzo y mucha perseverancia.

De lo descrito se puede afirmar, que alcanzar estos valores, hacen al hombre actuar de manera humana, es decir, alcanzar una justicia y una lealtad en sus principios valorativos.

Es necesario comprender universalmente los valores morales, e sí es importante que planifiquen consecuencia, es de analizar, la relación que guarda con otros principios y valores morales, y que de acuerdo a su identificación, ubicarlos en el lugar respectivo para su práctica y ejecución.

2.3.2. Los valores infrahumanos

Los valores infrahumanos son considerados como aquellas que perfeccionan el comportamiento del hombre desde el punto de vista interno, explicó, en algunos aspectos que tienen relación con otros seres, es decir, animales, por ejemplo, aquí es cuando el hombre demuestra su valor infrahumano como el placer, la agilidad, la fuerza y la salud.

2.3.3. Los valores humanos inframORALES

los valores inframORALES, son aquellas que el hombre demuestra a través de su fuerza externa, explicó, por ejemplo, el dinero, la riqueza, el éxito, los buenos gustos, la prosperidad, la autoridad y su prestigio. Todo ello lo refleja desde un punto de vista exterior.

2.3.4. Valor y sus características

El concepto de valor, los relacionan generalmente, a los hechos materiales, civiles, institucionales, etc., y que estos principios le permiten a los hombres relacionarse de alguna manera con otros valores, en consecuencia, la práctica constante de los valores permite a crear una sociedad justa y con libertad.

2.3.5. Las características de los valores

- **Independientes e inmutables**, son aquellos valores que relativamente cambian con el pasar del tiempo, por ejemplo, la belleza, el amor y la justicia.
- **Absolutos**: son aquellos valores que demuestran su estabilidad en hechos como la verdad, la bondad, y la sinceridad.
- **Inagotables**: son aquellos valores que están considerados en la perseverancia, es decir, que no agota su nobleza su sinceridad su bondad, por ejemplo, un jugador de fútbol, siempre practicara para tener mejores técnicas
- **Objetivos y verdaderos**: estos valores son entendidas como un valor independiente, es decir, que para que la persona sobreviva es necesario tener principios y valores verdaderos.
- **Subjetivos**: los valores subjetivos son importantes para demostrar nuestra empatía por la sociedad, no sólo cuenta de lo que estamos bien, sino de cómo se siente los miembros de nuestra comunidad, Por ello

es considerable destacar, que el valor tiene su inicio en las familias, es ahí donde el niño, empieza a desarrollar ciertos valores para insertarse dentro de una comunidad.

De lo descrito se afirman, que una persona valiosa, es aquella, que demuestra sus valores internos y que está ligada a ellos, entonces, podemos decir, tu nombre vale de acuerdo a los valores que demuestra.

Desde un punto de vista social, todas las personas que han desarrollado de manera significativa los principios y valores, buscará ir más allá, de su propia comodidad, o bienestar, sino que buscará demostrar su honestidad y el respeto por otros.

2.3.6. Valores personales y sociales

Para determinar esta conceptualización, no es necesario cotejar entre los valores personales y los valores sociales. Algunas veces, estos dos tipos de valores se unen para actuar con justicia y lealtad de sí mismos y con los demás.

Se debe de mencionar que para que ambos valores funcionen significativamente, primero debe desarrollar el valor personal para luego promover el desarrollo social.

2.3.7. El valor del respeto

El valor del respeto, es cuando una persona muestra a otra persona su aprecio y el cuidado, mostrando cariño de algo o de alguien. Entonces

podemos conceptualizar, que el valor del respeto está dirigido a los derechos de dignidad de otras personas.

El valor del respeto se muestra también hacia los objetos o hacia los animales, Porque nos ayuda a conservarlos intactos aún bien que nos ha sido heredado o regalado, Así mismo nos ayuda a compartir, mucho cariño y amor sólo algunos animales que le consideramos como mascotas.

Desde un punto de vista pedagógico, se entiende que el valor por la naturaleza, es aquella a quien ayuda a preservar el medio ambiente, cuidando y manteniendo los espacios verdes.

2.3.8. Valores morales en relación al respeto

Líneas arriba, se ha conceptualizado el valor moral, Como aquella que perfecciona la actitud de todo ser humano.

Se sobreentiende que la práctica de los valores morales, hace más Humanos a las personas que lo práctica, y que estos valores nacen desde los senos para miliar para influenciarse dentro de una comunidad.

En la relación que existe de los valores morales en función al respeto, es que el respeto es la base de todos los demás valores, ya que, sin ella, es imposible de hablar de un valor moral.

2.3.9. El valor de respeto en los niños

Desarrollar el valor del respeto en los niños, es fundamental, para cosechar hombres de bien, por ello en la fase de la niñez, es imprescindible la práctica constante del valor del respeto, es decir, que los mentores son los encargados, de construir juntamente con ellos Los acuerdos de convivencia

en el aula, esto permitirá la práctica constante de desarrollar el valor del respeto.

2.3.10. Enfoque del área de personal social

Las competencias que se deben de trabajar en el área de personal social, es formar ciudadanos con valores democráticos y que desarrollen un sentido crítico, asimismo, deben ser reflexivos e investigadores, debido a que la realidad de nuestro país exige que se desarrollen con una cultura de paz y que asuman los roles en la historia de nuestro Perú. por ello se promueve una formación ciudadana que esté identificado con el bien social, asimismo, ciudadanos que participen en la construcción de una sociedad justa.

2.3.11. Competencia: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

En esta competencia, busca que el estudiante interactúa con la sociedad, de manera que se relaciona, con su medio, de manera justa y equitativa, asimismo, el estudiante debes reconocer a las personas que deben tener los mismos derechos y deberes.

2.3.12. El valor hacia uno mismo

El valor hacia uno mismo es aquella percepción y categorización que uno tiene de sí mismo, al mismo tiempo, es la descripción que como personas nos vemos y nos evaluamos a nosotros mismos. De lo descrito, se deduce a la autoestima, debido a

que tenemos una percepción de cómo somos, explicó, de tanto que nos amamos como personas.

2.3.13. El valor hacia los demás

El valor del respeto que se tiene a los demás, bien hacer la actitud que se muestra a las otras personas, a través de un sentido profundo, considerándolos como ciudadanos que tienen derechos, asimismo están dispuestos a aprender de ella.

2.3.14. El valor hacia el mundo

El valor hacia el mundo es cuando el respeto se relaciona haciendo externo, es decir hacia la naturaleza, y el nivel de valoración del ecosistema, lugar donde vivimos, al mismo tiempo, el respeto hacia el mundo, es el amor que se tienen por los animales, y de todos aquellos que viven en el planeta

5.3. Hipótesis

Hipótesis General

El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019

Hipótesis Específicos

- El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto hacia uno mismo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” 2019
- El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto hacia los demás en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019
- El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto hacia el mundo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019

III. Metodología.

3.1. Diseño de la investigación. (Incluye hipótesis si se requiere)

El trabajo de investigación corresponde al tipo pre experimental, según la conceptualización de Hernández Sampieri (2010) debido a que el autor considera que el tipo de investigación corresponde a un solo grupo, es decir, a un grupo experimental, y su control es mínimo (p.136). de manera que su diseño es de la siguiente manera.

G: O1.....X.....O2

Donde:

G : Es el grupo experimental

O1 : Pre Test

X : Es el experimento (taller de dramatización con títeres)

O2 : Post Test

3.2. El universo y muestra.

3.2.1. Población.

Se consideró a los niños y niñas de la Institución Educativa N° N° 32483

“Ricardo Palma Soriano”, Tingo María, 2019.

TABLA N° 01

TOTAL, DE ESTUDIANTES DE LA EDAD DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32483 “RICARDO PALMA SORIANO”, TINGO MARÍA, 2019.

GRADO	TURNO MAÑANA		
	SECCION	TOTAL	%
5 años	Gotitas de miel	27	31.8
	Exploradores	29	34.1
	Rayitos del sol	29	34.1
TOTAL		85	100.0%

FUENTE: Nomina de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano”
ELABORACIÓN: Propia del tesista.

3.2.2. Muestra

La muestra es de tipo intencional o no aleatoria, debido a que los estudiantes que fueron seleccionadas fueron directos, a criterio del investigador.

TABLA N° 02

TOTAL, DE ALUMNOS DE LA MUESTRA ES DE 58 ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL NIVEL INICIAL N° 32483 “RICARDO PALMA SORIANO”, TINGO MARÍA, 2019.

GRADO	TURNO MAÑANA			
	SECCION		TOTAL	%
5 años	Exploradores	EXPERIMENTAL	29	100%

FUENTE: Nomina de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano”
ELABORACIÓN: Propia del tesista.

3.3. Definición y operacionalización de variables

VARIABLE CONCEPTUAL	VARIABLE OPERACIONAL	DIMENCIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
<p>Variable Independiente El programa de dramatización con títeres.</p> <p>Son secuencias didácticas que permitió desarrollar en los estudiantes desarrollar el valor de la verdad</p>	<p>El programa de dramatización con títeres son estrategias didácticas que permitirá despertar el interés de los estudiantes para desarrollar el valor de la verdad.</p> <p>El valor del respeto se desarrolla en función a la formación ética del estudiante.</p>	Planificación	<p>Busca estrategias para insertar programa de dramatización con títeres infantiles en el desarrollo de las sesiones.</p> <p>Elabora las sesiones de aprendizaje en relación a cada desempeño establecido en el Currículo Nacional de manera secuencializada coherente y lógica.</p> <p>La sesión presenta los cuentos seleccionados cuyo propósito es el desarrollo de los valores.</p> <p>Las sesiones se están estructurados acordes al modelo de la ULADECH (inicio, desarrollo y cierre), considerando los procesos didácticos y pedagógicos.</p> <p>En la elaboración de sesiones se considera el tiempo por cada actividad didáctica.</p>	<p>¿Las estrategias didácticas son adecuadas para la narrar dramatización con títeres?</p> <p>¿Las sesiones de aprendizaje establecen propósitos claros de acuerdo al Currículo Nacional?</p> <p>¿Las sesiones evidencias lo propósitos a alcanzar?</p> <p>¿Las sesiones están elaboradas respetando su estructura didáctica y pedagógica?</p> <p>¿En las sesiones de aprendizaje es evidente la temporalización por cada actividad?</p> <p>¿En las sesiones de aprendizaje se evidencias los cuentos de acuerdo al nivel de aplicación?</p>	Lista de cotejo

		Ejecución	<p>Las sesiones de aprendizaje presentan dramatización con títeres para desarrollar el valor del respeto.</p> <p>Las sesiones de aprendizaje presentan materiales educativos con lo cual trabajaran los niños para desarrollar el valor del respeto.</p> <p>Las sesiones se desarrollan cumpliendo los procesos didácticos y pedagógicos.</p> <p>Las sesiones de aprendizaje se desarrollan de manera activa y vivencial durante su ejecución.</p> <p>Los niños muestran satisfacción al participar con sus compañeros mostrando un buen clima de amistad.</p> <p>Los niños y niñas participan activamente durante la ejecución de la sesión, participando</p>	<p>¿El docente utiliza materiales educativos para el desarrollo de su actividad?</p> <p>¿En la aplicación de las sesiones se evidencia el desarrollo de los procesos didácticos?</p> <p>¿Durante la ejecución de las sesiones los estudiantes lo relacionan con su vida práctica?</p> <p>¿Durante el proceso didáctico los niños muestran su interés por aprender?</p> <p>¿durante todo el desarrollo de la sesión, los estudiantes realizan preguntas frecuentemente sobre sus dudas?</p> <p>¿El docente retroalimenta sus actividades pedagógicas de forma permanente?</p> <p>¿Se utiliza los instrumentos de recolección de información?</p> <p>¿Los desempeños establecidos en el instrumento de información están acorde a sus necesidades?</p>	Lista de cotejo
--	--	-----------	--	--	-----------------

<p style="text-align: center;"><u>Variable dependiente</u></p> <p>El valor del respeto en relación al área de personal social. “ el respeto es la acción que muestra una persona con la otra, asimismo, con los bienes, objetos y animales, sin causarle perjuicio</p>		<p style="text-align: center;">Evaluación</p>	<p>dinámicamente y realizando preguntas cuando tienen dudas.</p> <p>Durante el desarrollo de la sesión la docente retroalimenta sobre la importancia del respeto como medio de la formación ética.</p> <p>Recoge información relevante sobre el desarrollo de los valores oportunamente.</p> <p>El desempeño planteado en la sesión de aprendizaje está redactado de acuerdo al interés de estudio.</p> <p>Los resultados de la evaluación, permite tomar decisiones para mejorar los desaciertos de nuestros estudiantes.</p> <p>1. Demuestra su respeto a través del saludo a los miembros de la comunidad educativa.</p>	<p>¿Los desempeños reflejan los avances académicos de los estudiantes?</p> <p>1. El niño o niña saluda amablemente a su profesora, compañeros y padres.</p>	<p style="text-align: center;">Lista de cotejo</p>
--	--	---	---	---	--

		Hacia uno mismo	<ol style="list-style-type: none"> 2. Demuestra su empatía con sus compañeros frente a situaciones problemáticas. 3. Demuestra su honestidad acusando a sus compañeros por su mal comportamiento en el aula y fuera de ella. 4. Demuestra su amor por la naturaleza de su entorno, echándoles agua y protegiéndolos. 5. Demuestra su veracidad en situaciones difíciles que acontece en su grupo o en el aula 6. Demuestra su perseverancia en la culminación de sus tareas y en sus acciones diarias. 7. Participa en la solución de problemas académicos respetando propuestas de sus compañeros. 8. Muestra su autoestima, consigo mismo aceptando su forma de vida. 9. Entrega a su profesora objetos que no le pertenecen. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. El niño o niña es empático ante la situación de sus compañeros. 3. El niño o niña es honesto, avisando a la maestra sobre el incumplimiento de los acuerdos de convivencia. 4. El niño o niña cuida a las plantas, demostrando su amor por ellas. 5. El niño o niña es veraz ante los problemas suscitados en su grupo. 6. El niño o niña es perseverante para alcanzar sus propósitos escolares. 7. El niño o niña es activo en la participación académica de su aula 8. El niño o niña tiene alta autoestima frente a cualquier evento de discriminación. 	Lista de cotejo
--	--	-----------------	---	--	-----------------

		Hacia el mundo	<p>10. Expresa su agradecimiento ante sucesos que le causan favor hacia él.</p> <p>11. Acepta la ayuda de sus compañeros agradeciéndolos por su amabilidad.</p> <p>12. Acepta a sus compañeros que tienen bajas calificaciones y un aprendizaje lento.</p> <p>13. Muestra su sencillez ante su grupo compartiendo sus materiales por iguales.</p> <p>14. Se solidariza con los problemas de sus compañeros y los ayuda a resolverlos.</p> <p>15. Demuestra su amor por los animales de su entorno, cuidándoles y alimentándolos.</p>	<p>9. El niño o niña, demuestra su honestidad entregando las cosas encontradas.</p> <p>10. El niño o niña agradece amablemente por los favores que le hicieron.</p> <p>11. El niño o niña, muestra su sencillez aceptado la ayuda de sus compañeros.</p> <p>12. El niño o niña, comparte experiencias con los niños que menos saben.</p> <p>13. El niño o niña, comparte sus materiales educativos con sus compañeros que no lo tienen.</p> <p>14. El niño o niña, resuelve los problemas de grupo juntamente con todos sus actores.</p> <p>15. El niño o niña protege y cuida a los animales desamparados.</p>	
--	--	----------------	--	---	--

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnicas

a) **Análisis documental**

Es una técnica de investigación cuyo fin es recolectar información práctica y teórica, que sean de importancia para nuestro tema.

b) **Observación**

Es una técnica que consiste en observar los procesos por la cual se realizara nuestra investigación, de modo que nos permitió analizar información sobre los objetos y sucesos de lo acontecido.

3.4.2. Instrumentos

a) **Lista de cotejo**

Es considerado como un instrumento de recojo de información, en su contexto se considera una lista de ítems, que deben ser verificados, observados y evidenciados, En consecuencia, el instrumento nos permitió recabar información sobre el desarrollo del valor del respeto en función a el programa de dramatización con títeres

b) **fichaje**

El fichaje bienestar un instrumento la cual cumplirá la función de ser un soporte físico y tecnológico, y tiene la función de recoger información de las teorías direccionadas a nuestro estudio, Por ello es considerado como una herramienta útil en el marco de una investigación científica.

3.5. Plan de análisis.

para el desarrollo de nuestra investigación serán procesados mediante el programa Excel 17.0, debido que ahí se elaborará todos las tablas y gráficos que requiere nuestra investigación, al mismo tiempo, se tendrá que analizar la tendencia central, teniendo en cuenta la moda y la mediana.

Matriz de consistencia.

Título: PROGRAMAS DE DRAMATIZACIÓN CON TÍTERES PARA DESARROLLAR EL VALOR DEL RESPETO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32483 “RICARDO PALMA SORIANO” DE LA PROVINCIA DE LEONCIO PRADO

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
<p><u>Problema general</u> ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019?</p>	<p><u>Objetivo general</u> Determinar la efectividad del programa de dramatización con títeres en el desarrollo del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019</p>	<p><u>Hipótesis General</u> El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019</p>	<p><u>Variable Independiente</u> El programa de dramatización con títeres</p> <p>Planificación Ejecución Evaluación</p>	<p>Tipo: aplicada Nivel: explicativo Diseño: tipo pre experimental, según sampieri otros (2010)</p> <p><u>G: O1 X O2</u></p>
<p><u>Problemas específicos</u> 1. ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia uno mismo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483</p>	<p><u>Objetivos específicos</u> 1. Explicar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia uno mismo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483</p>	<p><u>Hipótesis Específicos</u> 1. El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto hacia uno mismo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa</p>	<p><u>Variable dependiente</u></p> <p>El valor del respeto Hacia uno mismo Hacia los demás Hacia el mundo</p>	<p>G: Grupo Experimental</p> <p>O1: EL PRE TEST O2: POST TEST X: EXPERIMENTO</p>

<p>“Ricardo Palma Soriano” 2019?</p> <p>2. ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia los demás en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019?</p> <p>3. ¿En qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia el mundo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019?</p>	<p>“Ricardo Palma Soriano” 2019.</p> <p>2. Explicar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia los demás en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019</p> <p>3. Explicar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia el mundo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019</p>	<p>N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” 2019.</p> <p>2. El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto hacia los demás en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019</p> <p>3. El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto hacia el mundo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019</p>		
---	---	--	--	--

4.7. Principios éticos

Protección a las personas

La persona en toda investigación es el fin y no el medio, entonces podemos afirmar que se necesitan cierto grado de protección, por lo que se determinará de acuerdo al riesgo en el que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio. Este principio no solamente implicará que las personas que son sujetos participen voluntariamente en la investigación y dispongan de información adecuada, más por el contrario involucrarán el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular si se encuentran en situación de especial vulnerabilidad.

Beneficencia o Maleficencia

Es importante asegurar el bienestar de todas las personas que estén participando en las investigaciones. En consecuencia, la conducta del investigador debe responder a las siguientes reglas generales: no causar daño, disminuir los posibles efectos adversos y maximizar los beneficios.

Justicia

El investigador está en la obligación de ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurarse de que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimientos, no den lugar o toleren prácticas injustas. Es importante reconocer que la equidad y la justicia deben otorgar a todas las personas que participan activamente en las investigaciones con derecho a

acceder a sus resultados. El investigador debe de tratar equitativamente a quienes participan de los procesos y servicios asociados a la investigación

Integridad Científica

La integridad o rectitud deben regir no solo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que pueden afectar a quienes participan en una investigación. Así mismo deben de mantener la integridad científica al aclarar los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de un estudio o la comunicación de sus resultados.

Consentimiento informado y expresado

En todo tipo de investigación se debe contar con la manifestación de voluntad, informada libre inequívoca y específica, mediante la cual las personas como sujetos investigadores o titular de los datos consienten el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto.

IV RESULTADOS

Los resultados de la investigación se presentan en relación a la formulación de los objetivos y al planteamiento de la hipótesis.

La investigación tuvo como objetivo general “Determinar la efectividad del programa de dramatización con títeres en el desarrollo del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019”

En el estudio también se determinó el valor estadístico de la variable Programa de dramatización con títeres que comprende tres dimensiones como son:

Respeto hacia uno mismo, respeto hacia los demás y respeto hacia el mundo. Los resultados se presentan teniendo en cuenta los objetivos específicos y la hipótesis de la investigación.

4.1. Evaluar la práctica del valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de una pre test. Noviembre del 2019

TABLA 5

Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de un pre test. Noviembre del 2019

INDICADORES	VALORACION	N° DE ALUMNOS	
		fi	%
El niño o niña saluda amablemente a su profesora, compañeros y padres.	SI	9	31.0
	NO	20	69.0
El niño o niña es empático ante la situación de sus compañeros.	SI	11	38.0
	NO	18	62.0
El niño o niña es honesto, avisando a la maestra sobre el incumplimiento de los acuerdos de convivencia.	SI	13	44.8
	NO	16	55.2
El niño o niña cuida a las plantas, demostrando su amor por ellas.	SI	5	17.2
	NO	24	82.8
El niño o niña es veraz ante los problemas suscitados en su grupo.	SI	9	31.0
	NO	20	69.0
El niño o niña es perseverante para alcanzar sus propósitos escolares.	SI	8	27.6
	NO	21	72.4
El niño o niña es activo en la participación académica de su aula	SI	6	20.7
	NO	23	79.3
El niño o niña tiene alta autoestima frente a cualquier evento de discriminación.	SI	8	27.6
	NO	21	72.4

El niño o niña, demuestra su honestidad entregando las cosas encontradas.	SI	9	31.0
	NO	20	69.0
El niño o niña agradece amablemente por los favores que le hicieron.	SI	8	27.6
	NO	21	72.4
El niño o niña, muestra su sencillez aceptado la ayuda de sus compañeros.	SI	12	41.4
	NO	17	58.6
El niño o niña, comparte experiencias con los niños que menos saben.	SI	9	31.0
	NO	20	69.0
El niño o niña, comparte sus materiales educativos con sus compañeros que no lo tienen.	SI	10	34.5
	NO	19	65.5
El niño o niña, resuelve los problemas de grupo juntamente con todos sus actores.	SI	11	38.0
	NO	18	62.0
El niño o niña protege y cuida a los animales desamparados.	SI	12	41.4
	NO	17	58.6

TABLA N° 06

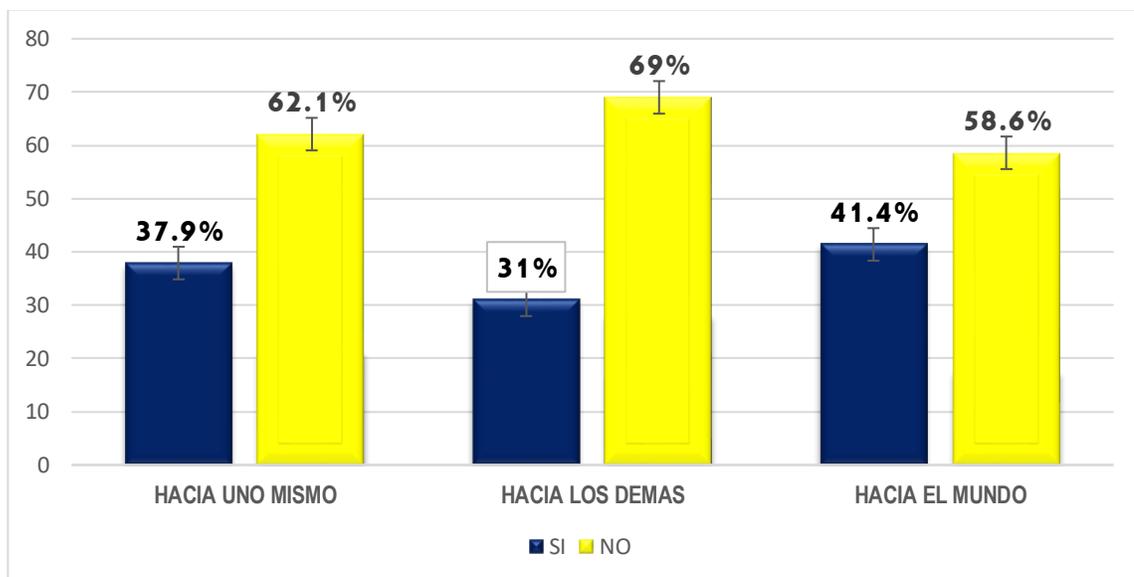
Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de un pre test. Noviembre del 2019

VALORACIÓN	INDICADORES					
	DIMENSIÓN HACIA UNO MISMO		DIMENSIÓN HACIA LOS DEMAS		DIMENSIÓN HACIA EL MUNDO	
	fi	%	fi	%	fi	%
SI	11	37.9	09	31.0	12	41.4
NO	18	62.1	20	69.0	17	58.6
TOTAL	29	100.0	29	100.0	29	100.0

FUENTE: Tabla IV
ELABORACIÓN: La investigadora

GRÁFICO N° 01

Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de un pre test. Noviembre del 2019



ANÁLISIS

En la Tabla 5 y el Gráfico 1, se observa que en la Dimensión: hacia uno mismo el 37.9% de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 62.1%, no practican el valor del respeto.

En la tabla 5 y el Gráfico 1, se observa que en la Dimensión: hacia los demás, el 31.0 % de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 69.0%, no practican el valor del respeto.

De igual forma se observa que, en la Dimensión hacia el mundo, el 41.4 % de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 58.6%, no practican el valor del respeto.

4.2. Evaluar la práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de un post test. Noviembre del 2019

TABLA 7

Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de un post test. Noviembre del 2019

INDICADORES	VALORACION	N° DE ALUMNOS	
		fi	%
1. Respeta las conversaciones de sus compañeros sin interrumpirles en su dialogo.	SI	22	75.9
	NO	07	24.1
2. Agradece con amabilidad los favores que le hacen sus compañeros, demostrándoles su apoyo cuando lo necesitan.	SI	26	89.7
	NO	03	10.3
3. Ayuda a sus amigos en los que haces del aula, sin fijarse en su rol de limpieza.	SI	23	79.3
	NO	06	21.7
4. Comparte sus útiles con los niños y niñas que menos tienen, durante el trabajo en equipo.	SI	25	86.2
	NO	04	14.8
5. Se agradece de las cosas que le brindan como ayuda, sin despreciarlo ninguna de ellas.	SI	24	82.8
	NO	05	18.2
6. Muestra su veracidad ante sucesos problemáticos en grupo, exponiendo con la verdad de los hechos.	SI	22	75.9
	NO	07	24.1

7. Reconoce a Dios como único salvador de la tierra, respetando las religiones de sus compañeros.	SI	24	82.8
	NO	05	18.2
8. Acepta como es, física y económicamente, sin alucinar hechos subjetivos.	SI	26	89.7
	NO	03	10.3
9. Es honesto con sus compañeros entregando los objetos encontrados en clase.	SI	20	70.0
	NO	09	30.0
10. Ayuda a sus amigos a cumplir con las tareas sin esperar nada a cambio.	SI	26	89.7
	NO	03	10.3
11. Cuida a los animalitos abandonados de su entorno, proporcionándoles su comida.	SI	23	79.3
	NO	06	21.7
12. Muestra su amor por los animales considerándolos como sus mascotas de la casa.	SI	24	82.8
	NO	05	18.2
13. Cuida y conserva el agua de la pileta del colegio reprimiendo al quien lo malogra.	SI	23	79.3
	NO	06	21.7

TABLA N^a 08

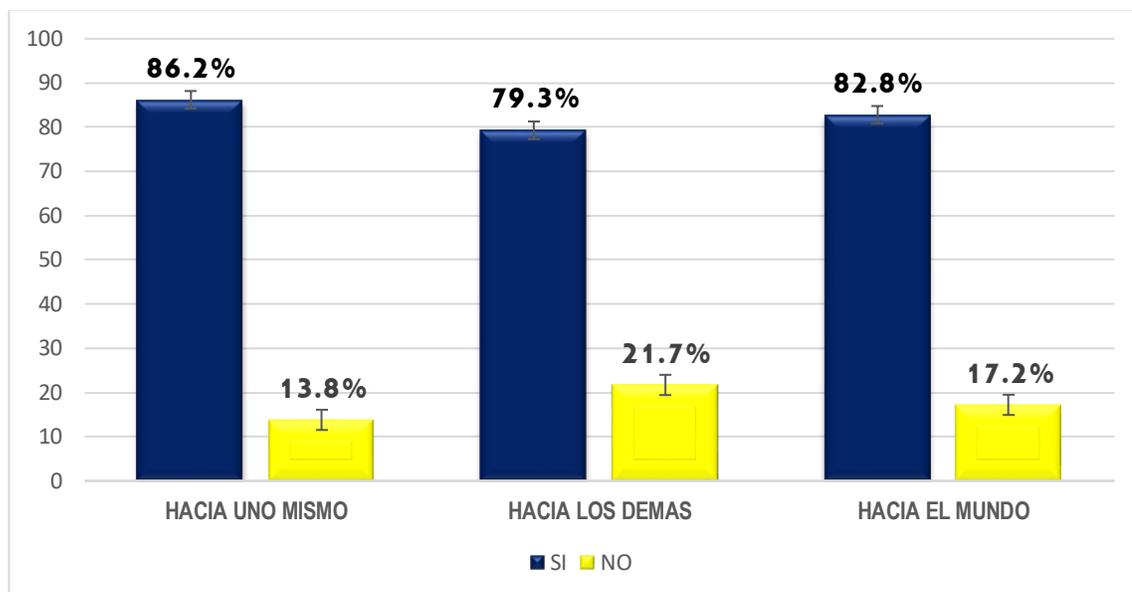
Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de un post test. Noviembre del 2019.

VALORACIÓN	INDICADORES					
	DIMENSIÓN HACIA UNO MISMO		DIMENSIÓN HACIALOS DEMAS		DIMENSIÓN HACIA EL MUNDO	
	fi	%	fi	%	fi	%
SI	25	86.2	23	79.3	24	82.8
NO	04	13.8	06	21.7	05	17.2
TOTAL	29	100.0	29	100.0	29	100.0

FUENTE: Tabla IV
ELABORACIÓN: La investigadora

GRÁFICO N° 02

Promedio de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. A través de un post test. Noviembre del 2019.



ANÁLISIS

En la Tabla 8 y el Gráfico 2, se observa que en la Dimensión: hacia uno mismo el 86.2 % de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 13.8%, no practican el valor del respeto.

En la tabla 8 y el Gráfico 2, se observa que en la Dimensión: hacia los demás, el 79.3 % de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 21.7%, no practican el valor del respeto.

De igual forma se observa que, en la Dimensión hacia el mundo, el 82.8 % de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 17.2%, no practican el valor del respeto.

TABLA 09

Promedio de las dimensiones sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. Según los resultados del pre test. Noviembre del 2019.

VALORACIÓN	INDICADORES					
	DIMENSIÓN HACIA UNO MISMO		DIMENSIÓN HACIA LOS DEMAS		DIMENSIÓN HACIA EL MUNDO	
	fi	%	fi	%	fi	%
SI	10	34.5	08	27.6	11	38.0
NO	19	65.5	21	72.4	18	12.0
TOTAL	29	100.0	29	100.0	29	100.0

FUENTE: Tabla IV.
ELABORACIÓN: La investigadora

Tabla 10

Promedio de las dimensiones sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. Según los resultados del post test. Noviembre del 2019.

VALORACIÓN	INDICADORES					
	DIMENSIÓN HACIA UNO MISMO		DIMENSIÓN HACIALOS DEMAS		DIMENSIÓN HACIA EL MUNDO	
	fi	%	fi	%	fi	%
SI	24	82.8	25	86.2	21	72.4
NO	05	17.2	04	13.8	08	27.6
TOTAL	29	100.0	29	100.0	29	100.0

FUENTE: Tabla IV.

ELABORACIÓN: La investigadora

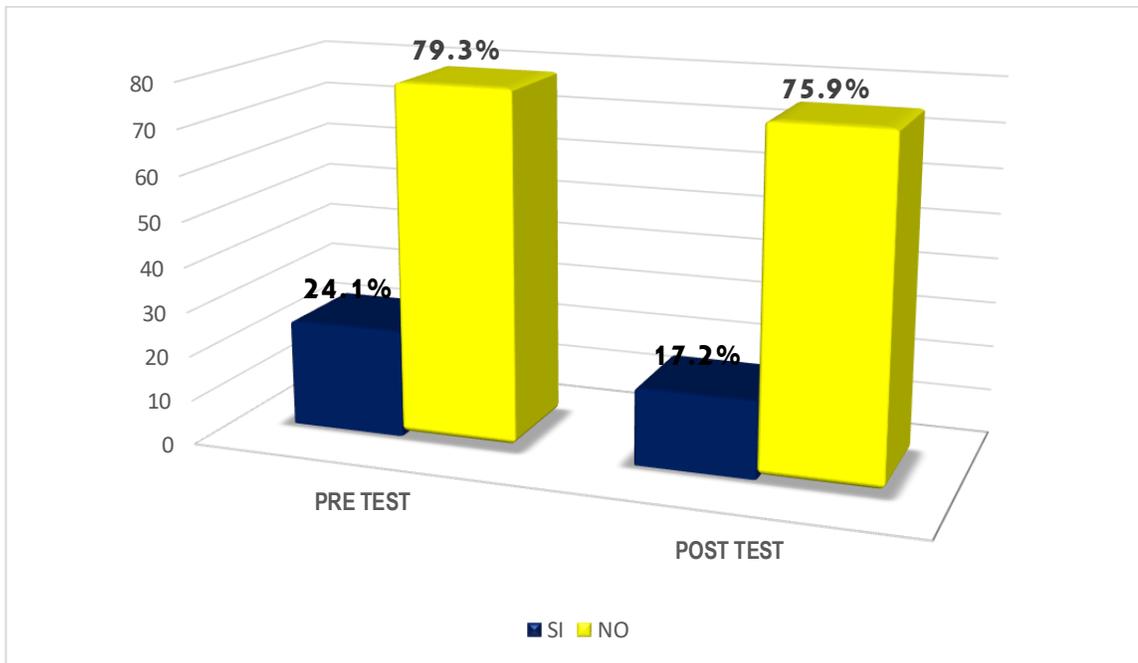
TABLA 11

Comparación de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. Según el promedio de la pre test y post test.

VALORACIÓN	INDICADORES					
	PRE TEST		POST TEST		DIFERENCIA	
	fi	%	fi	%	fi	%
SI	07	24.1	23	79.3	14.5	50.0
NO	22	75.9	06	17.2	14.5	50.0
TOTAL	29	100.0	29	100.0	29	100.0

GRÁFICO 3

Comparación de datos sobre la Práctica del valor del respeto en los niños y niñas niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. Según el promedio de la pre test y post test.



ANÁLISIS

En la Tabla 11 y el Gráfico 3, se observa que en la pre test el 24.1 % de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 79.3%, no practican el valor del respeto.

En la tabla 11 y el Gráfico 3, se observa que en la post test, el 17.2 % de los estudiantes en promedio, practican el valor del respeto y el 75.9%, no practican el valor del respeto.

4.3. Contratación de hipótesis.

La hipótesis planteada en nuestra investigación es:

“El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019”

Nivel de significancia: 0,05 (5%)

TABLA N° 22

Estadístico descriptivo

	N°	MEDIA	DESVIACION	MINIMO	MÁXIMO
PRE TEST	29	1,6753	0,65834	1.00	4.00
POST TEST	29	2,8476	0,63982	2.00	4.00

TABLA N° 23

Estadístico de contraste

	PRE TEST – POST TEST
T	-2,231
Sig. asintót. (Bilateral)	0,007

- a) Basado en los rangos negativos.
- b) Prueba de los rangos con la T de student.

Decisión: de los cuadros 21, y 22 se observa el nivel que el valor de significancia de la prueba es 0.007 ($p < 0,05$). De la presenta indica una diferencia significativa entre el desarrollo del nivel de fortalecimiento del valor del respeto en la pre test y post test, por lo cual se evidencia que en el post test los estudiantes mejoraron su desarrollo del valor de respeto.

Hipótesis nula

No hay diferencia entre los grupos

Hipótesis alternativa

Hay diferencia entre los grupos

Nivel de significancia: 0,05 (5%)

Se acepta entonces debido a que hay diferencia entre los grupos, mediante la prueba de T de student.

4.4. Análisis de los resultados

La discusión de la investigación se realizará de acuerdo al planteamiento de los objetivos por ello se evaluará la pre y post test, asimismo se analizará las hipótesis a través de la búsqueda de los antecedentes y de las teorías establecidas para su sustentación.

1.- Con referencia al primer objetivo específico: Determinar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia uno mismo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” 2019.

De lo descrito podemos reafirmar en los resultados de la pre test señalados en el cuadro N° 3 y grafico N° 01, donde se demuestra que los estudiantes tenían deficiencias para actuar respetuosamente en sus tres dimensiones, es decir, hacia uno mismo, hacia los demás, y hacia el mundo, demostrándose resultados que evidencia su conducta, tal es así que de los 29 estudiantes del grupo de estudio solo 8 mostraban respeto en sus dimensiones señaladas, haciendo un porcentaje de 27.6 % mientras el 72.4 % tenían deficiencias en su conducta. En la post test después de la aplicación del programa de dramatización con títeres a través de las 15 sesiones de aprendizaje los resultados se revirtieron ya que el 89.7 % mostraban un buen nivel del valor del respeto y tan solo el 10.3% tenían deficiencias en su conducta. Esta investigación tiene estrecha relación con Gutiérrez (2018), en su trabajo de investigación de título: “Metodologías activas para el desarrollo de valores, en niños y niñas de 4 a 5 años, aplicando la literatura infantil, en escuelas del sur de quito”, tuvo como objetivo general: elaborar metodologías, que contribuya a los docentes a desarrollar valores en

niños/as de 4 a 5 años tomando como estrategia la vivencia de hechos, acontecimientos, que vislumbra la literatura infantil, alcanzando aprendizajes significativos en la comunidad educativa, Pertenece al enfoque cuantitativo y su variante descriptivo, cuyo diseño fue no experimental, arribando a las siguientes conclusiones: Se conoció el nivel de los valores, aplicación del instrumento de recolección de datos " cuestionario" donde se conoce el bajo nivel de los valores que muestran los estudiantes de la escuela del sur de Quito, Asimismo, se pudo constatar que la docente emplea esfuerzos para poner en práctica los valores, sin embargo, son los mismos padres de familia, que poco o nada se interesa para desarrollar en sus hijos valores que les permitan ser hombres de bien. En relación a la opinión de las maestras, manifiestan que es el estado que considera en sus currículos sólo el desarrollo de conocimiento, es decir, se direcciona a la comprensión de textos, a la lectura, y a la resolución de problemas matemáticos, dejando de lado, la práctica de valores. En relación a los padres de familia, se conoció que la mayoría de hogares pertenecen a familias disyuntivas, esto se debe, a la mala educación que recibieron y sobre todo al nivel económico en la que se encuentra. Con relación a los materiales educativos, no todos los libros son aptos para la lectura, ya que se considera, lecturas para niños y niñas de otros grados superiores, es decir, que los libros son antipedagógicos, debido, a su estructura y forma, y sobre todo porque no contiene propósitos claros y específicos para introducir en los niños la práctica de valores.

2. **Con referencia al segundo objetivo específico:** “Determinar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia los demás en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483

“Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019”. De lo descrito podemos reafirmar en los resultados de la pre test señalados en el cuadro N° 3 y grafico N° 01, donde se demuestra que los estudiantes tenían deficiencias para actuar respetuosamente en sus tres dimensiones, es decir, hacia uno mismo, hacia los demás, y hacia el mundo, demostrándose resultados que evidencia su conducta, tal es así que de los 29 estudiantes del grupo de estudio solo 8 mostraban respeto en sus dimensiones señaladas, haciendo un porcentaje de 27.6 % mientras el 72.4 % tenían deficiencias en su conducta. En el post test después de la aplicación del programa de dramatización con títeres a través de las 15 sesiones de aprendizaje los resultados se revirtieron ya que el 89.7 % mostraban un buen nivel del valor del respeto y tan solo el 10.3% tenían deficiencias en su conducta. Esta investigación tiene estrecha relación con Parra, (2015) en su trabajo de investigación de título “Generando valores en niños y niñas de la institución educativa la fuente de la ciudad de “tocancipa” para rescatar y preservar el estado moral de los alumnos. El desarrollo de la investigación tuvo como objetivo: Desarrollar en los niños y niñas de la etapa pre escolar los valores que se dejaron de practicar en el aula y en la familia, aplicando principios y métodos para su mejor aprendizaje. Se conoció, que los estudiantes del nivel inicial, de la ciudad de tocancipa, poco o nada se respetan a sí mismos, ni mucho menos, respetar a los demás, este resultado se basó en la ficha de observación, donde refleja la poca práctica de valores. Se aplicó diversas estrategias de aprendizaje para poder fomentar y desarrollar la práctica de valores a través de diversos talleres, que permitieron mejorar la conducta de los estudiantes. Se evaluó los resultados de los talleres para el desarrollo de la práctica de valores, demostrándose su significancia en el mejoramiento de la conducta

de los niños de nivel inicial, dicho resultado se basó en el cuestionario como instrumento de recolección de información.

- 3. Con relación al tercer objetivo específico,** “Determinar en qué medida el programa de dramatización con títeres desarrolla el valor del respeto hacia el mundo en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019. De lo descrito podemos reafirmar en los resultados de la pre test señalados en el cuadro N° 3 y grafico N° 01, donde se demuestra que los estudiantes tenían deficiencias para actuar respetuosamente en sus tres dimensiones, es decir, hacia uno mismo, hacia los demás, y hacia el mundo, demostrándose resultados que evidencia su conducta, tal es así que de los 29 estudiantes del grupo de estudio solo 8 mostraban respeto en sus dimensiones señaladas, haciendo un porcentaje de 27.6 % mientras el 72.4 % tenían deficiencias en su conducta. En el post test después de la aplicación del programa de dramatización con títeres a través de las 15 sesiones de aprendizaje los resultados se revirtieron ya que el 89.7 % mostraban un buen nivel del valor del respeto y tan solo el 10.3% tenían deficiencias en su conducta. Esta teoría está estrechamente vinculada con Herrera (2015) en su trabajo de investigación de título “los dramatización con títeres como estrategia para formar los valores de amistad y generosidad a los alumnos del primer grado del nivel primaria. de la institución educativa “Loma Blanca” Aparicio Pomares”. Planteándose el siguiente objetivo: desarrollar las relaciones de cooperación, ayuda y respeto mutuo, para ayudar al niño abrirse comunicativamente a los demás, superando su propio individualismo y su egocentrismo. Pertenece al enfoque cuantitativo y su variante descriptivo, cuyo diseño fue no experimental, arribando a las siguientes conclusiones: Los valores, de la

amistad generosidad y el respeto, deben de ser impregnados en el Currículo Nacional desde los primeros años de estudio, ya que estos valores contribuyen a la formación integral ética del estudiante, asimismo considera que los dramatización con títeres es una estrategia que coadyuva a la práctica constante de los valores, cuando tengan propósitos claros y específicos. Que la dramatización con títeres, son medios didácticos que permite a la formación y a la práctica constante en el desarrollo de valores educativos, asimismo se considera, como el factor predominante para alcanzar estándares educativos en función al comportamiento del educando. Se conoció los resultados, del nivel de respeto en los estudiantes del primer grado de la institución educativa de Loma blanca, demostrándose un avance significativo en la mejora del valor, en consecuencia, la dramatización con títeres logró su propósito de desarrollar el valor del respeto en los niños de la mencionada Institución.

4. con referencia a la hipótesis de investigación.

El programa de dramatización con títeres desarrolla significativamente el valor del respeto en los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019.

Se determinó una diferencia significativa en la aplicación del programa de dramatización con títeres para desarrollar el valor del respeto, por lo que podemos apreciar según en contraste de una muestra independiente con relación a la prueba no paramétrica, T que es un valor de $T = 3.16 > 007$, de lo descrito se interpreta que el taller aplicado con dramatización con títeres mejora significativamente el desarrollo del valor de respeto en los niños de 5 años en el grupo de estudio. De lo descrito se relaciona con Herrera (2015) en su trabajo de investigación de título “La dramatización

con títeres como estrategia para formar los valores de amistad y generosidad a los alumnos del primer grado del nivel primaria. De la institución educativa “Loma Blanca” Aparicio Pomares”. Planteándose el siguiente objetivo: desarrollar las relaciones de cooperación, ayuda y respeto mutuo, para ayudar al niño abrirse comunicativamente a los demás, superando su propio individualismo y su egocentrismo. Pertenece al enfoque cuantitativo y su variante descriptivo, cuyo diseño fue no experimental, arribando a las siguientes conclusiones: Los valores, de la amistad generosidad y el respeto, deben de ser impregnados en el Currículo Nacional desde los primeros años de estudio, ya que estos valores contribuyen a la formación integral ética del estudiante, asimismo considera que los dramatización con títeres es una estrategia que coadyuva a la práctica constante de los valores, cuando tengan propósitos claros y específicos. Que la dramatización con títeres, son medios didácticos que permite a la formación y a la práctica constante en el desarrollo de valores educativos, asimismo se considera, como el factor predominante para alcanzar estándares educativos en función al comportamiento del educando. Se conoció los resultados, del nivel de respeto en los estudiantes del primer grado de la institución educativa de Loma blanca, demostrándose un avance significativo en la mejora del valor, en consecuencia, la dramatización con títeres lograron su propósito de desarrollar el valor del respeto en los niños de la mencionada Institución.

V. Conclusiones y recomendaciones

Al término de nuestro trabajo de investigación con la aplicación de los talleres de lectura infantil para el desarrollo del valor de respeto se llegó a las siguientes conclusiones:

Se conoció los resultados a través de la aplicación del pre test, donde se evidencia en la tabla N° 03 y grafico N° 01, la poca practica del valor del respeto en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, donde tal solo el 27, 6 % de estudiantes evidenciaban el valor del respeto mientras el 72.4 % no demostraban respeto hacia uno mismo, hacia los demás y hacia el mundo.

Se aplicó el taller de dramatización con títeres, a través de las 15 sesiones ejecutadas en el grupo de estudio, seleccionándose cada cuento de acuerdo a la edad de los niños y niñas, de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019

Se conoció los resultados de la significatividad de los talleres de aprendizaje con dramatización con títeres, con la aplicación del post test, demostrándose su eficiencia para el desarrollo del valor del respeto, ya que el 89.7 % de los estudiantes fortalecieron el valor del respeto y tan solo el 10.3 % demostraban deficiencia.

Se afirma la hipótesis de investigación, ya que la prueba de hipótesis “T” es un valor de $T= 3.16 > 007$, es decir, que programa de dramatización con títeres infantiles fortaleció el valor del respeto en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 32483 “Ricardo Palma Soriano” de la provincia de Leoncio Prado, 2019.

5.2. Recomendaciones

Los docentes deben de poner en practica os talleres con dramatización con títeres ya que se demostró su eficacia en el desarrollo del valor del respeto, del mismo modo ayuda a los estudiantes a desarrollar capacidades lingüísticas y mejorar su comprensión lectora.

Que, los docentes deben de considerar en su planificación curricular de corto plazo los talleres educativos con dramatización con títeres, asimismo especificar a través de sus sesiones de aprendizaje.

Los padres de familia deben de implantar tareas juntamente con los docentes en relación de los talleres con dramatización con títeres porque permitirá que los estudiantes puedan tener mayor dinamismo para el aprendizaje y adquirir enseñanzas positivas basados en valores.

Referencias bibliográficas

ALBATICO JOLIBERT, J. (1999) “Producción de Textos”.

BARRIENTOS GUTIERREZ, P. (2006) “La investigación científica, enfoques metodológicos”. Editorial Ugraph SAC, Lima.

BENÍTEZ GRANDE, L. (2009) “Educar práctico”, Editorial Rústica, España.

CASTILLO, F. (1997) “Área de Comunicación”.

E.O. Robert y Wens Jr. (2003) “Aprendizaje y lenguaje”.

FAJARDO GRADA, M. (2009) “Educar en valores en Educación Primaria”.

Editorial Bubok librería, España.

HERNANDO SANZ, M. (1997) “Estrategias para educar en valores”, CCS

Editorial, España.

HINOZTROZA DE CELIS, G. (1996) “Aprender a formar a niños lectores y escritores”.

JIRON, M. “Producción de textos”.

JOLIBERT, J (1999). “Producción de textos”. Editorial Paidós. Argentina.

JOSETTE J. y grupo de docentes de Ecoen. “Formar niños productores de textos”.

Dolmen Ediciones S.A. Séptima edición, Chile, 1997.

LOPEZ TOLEDO, R. (2011) “Educar en valores”, Editorial Adice, España.

MERINO PORTACARRERO, E. (2004) “Pautas Metodológicas para elaborar el Proyecto de Tesis”.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2001) “Manual para docentes de Educación Primaria”
- PLANCAD –Lima.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2003) “Orientaciones y actividades pedagógicas para atender la Emergencia de la Educación”, Lima – Perú

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005) Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. DINEIP – DINESST.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005), Comunicación, Propuesta pedagógica para el desarrollo de las capacidades comunicativas “Un Perú que lee, un Perú que cambia”.

MINISTERIO DE EDUCACION. Ley General de Educación N° 28044.

PARDO APARICIO, R. (2011) “Educar hoy, difícil tarea”, Editorial Bubok librería, España.

PISCOYA HERMOSA, L. (1999) “Investigación Educacional”, Editorial San Marcos, Lima Perú.

SÁNCHEZ CARLESI, H. (1998), “Investigación Educativa”, Lima Perú.

SENGE, Peter (2002) “Orientación en la producción de Textos”.

VALDERRAMA MENDOZA, S. (2002) “Pasos para elaborar Proyectos y Tesis de Investigación Científica”.

ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL DESARROLLO DEL VALOR DEL RESPETO EN LOS NIÑOS DE
CINCO AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCAVA "RICARDO PALMA SORIANO"

1. DATOS INFORMATIVOS:
2. APELLIDOS Y NOMBRES
3. FECHA DE APLICACIÓN OBSERVADOR
4. PRUEBA DE PRE TEST Y POST TEST

N°	ITEMS	NIVEL LOGRADO	
		SI	NO
01	El niño o niña saluda amablemente a su profesora, compañeros y padres.		
02	El niño o niña es empático ante la situación de sus compañeros.		
03	El niño o niña es honesto, avisando a la maestra sobre el incumplimiento de los acuerdos de convivencia.		
04	El niño o niña cuida a las plantas, demostrando su amor por ellas.		
05	El niño o niña es veraz ante los problemas suscitados en su grupo.		
06	El niño o niña es perseverante para alcanzar sus propósitos escolares.		
07	El niño o niña es activo en la participación académica de su aula		
08	El niño o niña tiene alta autoestima frente a cualquier evento de discriminación.		
09	El niño o niña, demuestra su honestidad entregando las cosas encontradas.		
10	El niño o niña agradece amablemente por los favores que le hicieron.		
11	El niño o niña, muestra su sencillez aceptado la ayuda de sus compañeros.		

12	El niño o niña, comparte experiencias con los niños que menos saben.		
13	El niño o niña, comparte sus materiales educativos con sus compañeros que no lo tienen.		
14	El niño o niña, resuelve los problemas de grupo juntamente con todos sus actores.		
15	El niño o niña protege y cuida a los animales desamparados.		

N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Sexo H/M	Situación de Matrícula	Padr(1)	Padre vive S / NO	Madre vive S / NO	Lengua Materna ⁽²⁾	Segunda Lengua ⁽²⁾	Trabaja el Estudiante ⁽³⁾	Horas semanales que trabaja	Especialidad de la Matrícula	Nivel: Regulado S	Tipo de Discapacidad ⁽⁴⁾	Código
			Día	Mes	Año													
1	D.N.I. 8.0.7.1.5.1.4.2	AROSTEGUI RIVERA, Eyal Patricio	21	12	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		SE	SI			
2	D.N.I. 7.8.4.3.5.0.5.6	BARDALES RIVERA, Briana Nicoll	01	02	2014	M	P	P	NO	SI	C	NO		SP	SI			
3	D.N.I. 7.8.1.3.1.2.3.5	BENAVIDES RAMIREZ, Kimberly Yajaira	21	05	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
4	D.N.I. 8.0.9.8.0.2.1.7	CAMPOS ARANDA, Lindey Jheimy	31	05	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
5	D.N.I. 8.1.1.6.5.4.2.3	CANO CONDEZO, Luis Enrique	06	07	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
6	D.N.I. 7.8.8.0.7.5.2.0	CARDENAS VASQUEZ, Jaelé Yareth	25	06	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
7	D.N.I. 7.8.4.2.0.5.9.2	CATON ALVARADO, Azumi Yunsu	25	01	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
8	D.N.I. 7.8.0.5.9.3.4.7	CORDOVA SOTO, Charly Daniel	04	04	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		P	SI			
9	D.N.I. 7.8.1.5.1.4.9.4	DE LA CRUZ CORONACION, Jheanfred Pool	17	06	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
10	D.N.I. 7.8.0.6.2.3.1.7	FABIAN PAREDES, Sara Milagros	03	04	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
11	D.N.I. 7.8.4.7.6.1.0.3	GUERRERO VASQUEZ, Luana Gracia	03	03	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
12	D.N.I. 7.8.3.3.6.3.3.2	HUARIPATA MUEDAS, Angel Naim	10	11	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		SP	SI			
13	D.N.I. 7.8.3.0.9.9.6.6	LANARES SANTILLAN, Ammy Carit	15	08	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
14	D.N.I. 7.8.3.6.2.3.3.9	LOPEZ GUTIERREZ, Leonardo Valentino	13	12	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
15	D.N.I. 7.8.3.8.0.1.9.9	MAMANI CLAUDIO, Jesus Miguel	23	12	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		P	SI			
16	D.N.I. 7.8.4.5.6.3.6.2	MAMANI VILLENA, Kalén Matías	10	02	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO		SP	SI			
17	D.N.I. 7.8.4.1.4.7.6.0	MARTINEZ ARANDA, Greta Aracely	16	01	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO		P	SI			
18	D.N.I. 7.8.2.0.8.7.4.8	MEZA SULLCA, Luis Adriano	01	07	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
19	D.N.I. 7.8.0.9.8.8.0.7	MORENO MENDOZA, Cristiano Alexis	21	04	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			
20	D.N.I. 7.8.3.7.9.6.5.2	ORIZANO HUAMAN, Luz Xiomara	23	12	2013	M	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI			
21	D.N.I. 7.8.3.4.9.4.1.3	ORTIZ OSORIO, Luciana Araly	22	11	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO		S	SI			

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
 Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
 (2) Mfo
 (3) Turno : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
 Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semipresencial,
 (AD) A distancia
 (4) Situación de Matrícula

22	D.N.I. 7.8.2.9.5.4.2.8	RIMAS CASTRO, Israel Jhairo	01	10	20
23	D.N.I. 7.8.4.3.1.5.0.2	RIOS TUANAMA, Jhonatan Jair	01	02	20
24	D.N.I. 7.8.3.5.0.2.3.9	RODRIGUEZ REYES, Hilary Andrea	12	08	20
25	D.N.I. 7.8.3.6.7.5.8.7	ROSALES MAIZ, Zuangie Jasiel	16	12	13
26	D.N.I. 8.1.1.9.8.9.8.8	TANANTA FALCON, Carlos Rodrigo	28	09	13
27	D.N.I. 7.8.3.8.3.7.2.3	ZEVALLOS SANTILLAN, Milagros Ixeel	18	12	13
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					