

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
DE 7 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 20365  
“TUPAC AMARU II” DEL ÁMBITO URBANO DEL  
DISTRITO DE HUAURA, EN EL AÑO 2014**

Tesis para optar el Título de Segunda Especialidad en Educación Básica  
Especial con Mención en Disturbios de Lenguaje y la Audición

Autor:

Lic. Sonia Rosa Mejia Villarreal

Asesora:

Mg. Lita Jimenez López

Chimbote – Perú

2014

## HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

---

Mg.....

Secretaria

---

Mg.....

Miembro

---

Mg.....

Presidenta

---

Mg. Lita Jimenez López

Asesora

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación se lo dedico a mi querida familia, quienes fueron los pilares sobre los cuales edifiqué mi formación académica, personal, moral y profesional.

A mi querido Padre y Madre quien  
Me apoyaron para seguir adelante  
En mi Carrera Profesional en el Nivel  
Especial.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco muy especialmente a nuestra asesora Mg. Lita Jimenez López por sus constantes y permanentes consejos y apoyo, sin los cuales hubiese sido imposible concluir con esta tesis.

De igual manera a los niños y niñas del primer grado de la I.E.I N° 20365 “Túpac Amaru II” del ámbito urbano del distrito de Huaura quienes nos permitieron recoger la información en cuanto a la realidad del Lenguaje Oral de una parte de los niños de este Distrito.

## **RESUMEN**

El presente estudio tuvo como objetivo determinar el nivel del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 7 años del nivel primario en la institución educativas N°20365 “Túpac Amaru II” del ámbito del distrito de Huaura en el año académico 2014. La población estuvo conformada por 40 niños y niñas de 7 años. El instrumento utilizado para la recolección de datos fue el test de evaluación de lenguaje oral (ELO), el cual constó de 97 ítems: 12 de discriminación auditiva, 45 de aspectos fonológicos, 20 de aspectos sintácticos y 20 de aspectos semánticos. Para el procesamiento de los datos se utilizó la estadística descriptiva, a través del programa estadístico SPSS versión 18.0. Al concluir la investigación, se determinó que el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños de 7 años es bajo. El nivel de discriminación auditiva está en la categoría muy bajo con un 45%, Asimismo, el nivel fonológico está en la categoría bajo con un 60%, De otro lado, el nivel sintáctico de los niños es bajo con un 50%. Finalmente, el nivel semántico de los niños está en la categoría medio bajo, con un 45%.

**Palabras clave:** discriminación auditiva, lenguaje oral, nivel fonológico, nivel semántico, nivel sintáctico.

## **ABSTRACT**

This study aimed to determine the level of oral language development in children aged 7 years of the primary school in the Educational Institutions N° 20365 "Túpac Amaru II" Urban District Scope Huaura in the academic year 2014. The Population consisted of 40 children aged 7 years. The instrument used for data collection was the test for assessing oral language (ELO), which consisted of 97 items: 12 of auditory discrimination, 45 of phonological, 20 of syntactic aspects and 20 of semantic aspects. For processing the data descriptive statistics were used, using the statistical program SPSS version 18.0. At the conclusion of the investigation, it was determined that the level of language development of children aged 7 years is low. The level of auditory discrimination is in the very low category with 45%. Also, the phonological level of children is in the category under 60%. On the other hand, the syntactic level of children is low at 50%. Finally, the semantic level of the children is in the medium class is low at 45%.

**Keywords:** auditory discrimination, oral language, phonological level, semantic level, syntactic level.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

Hoja de firma de jurado y asesor .....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento .....	iv
Resumen .....	v
Abstract.....	vi
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>II. REVISIÓN DE LITERATURA .....</b>	<b>7</b>
2.1. Habla, lengua y comunicación .....	7
2.2. Propiedades del lenguaje .....	9
2.3. Componentes del lenguaje.....	11
2.3.1. Sintaxis.....	12
2.3.2. Morfología.....	12
2.3.3. Fonología.....	12
2.3.4. Semántica.....	13
2.3.5. Pragmática.....	14
2.4. Modelos de desarrollo del lenguaje .....	14
2.4.1. Teoría psicolingüística.....	16
2.4.2. Teoría sociolingüística.....	17
2.5. Procesos de aprendizaje del lenguaje en los niños .....	18
2.6. Desarrollo del lenguaje oral en los niños de escolar .....	19
2.6.1. Desarrollo semántico y pragmático .....	20
2.6.2. Desarrollo de la forma del lenguaje.....	22

<b>III. METODOLOGÍA</b> .....	24
3.1. Diseño de la investigación.....	25
3.2. Población y muestra .....	25
3.3. Técnicas e instrumentos .....	27
<b>IV. RESULTADOS</b> .....	30
4.1. Resultados.....	30
4.2. Análisis de resultados .....	40
<b>V. CONCLUSIONES</b> .....	45
Referencias bibliográficas .....	46
Anexos.....	53



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> .....	26
Población de estudiantes	
<b>Tabla 2</b> .....	28
Baremos de la variable: Desarrollo del lenguaje oral	
<b>Tabla 3</b> .....	30
Nivel del desarrollo del lenguaje oral en los niños de nivel primaria	
<b>Tabla 4</b> .....	32
Nivel de discriminación auditiva en los niños de nivel primaria	
<b>Tabla 5</b> .....	34
Nivel fonológico en los niños de nivel primaria	
<b>Tabla 6</b> .....	36
Nivel sintáctico en los niños de nivel primaria	
<b>Tabla 7</b> .....	38
Nivel semántico en los niños de nivel primaria	

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> .....	31
Nivel del desarrollo del lenguaje en los niños de nivel primaria	
<b>Figura 2</b> .....	33
Nivel de discriminación auditiva en los niños de nivel primaria	
<b>Figura 3</b> .....	35
Nivel fonológico en los niños de nivel primaria	
<b>Figura 4</b> .....	37
Nivel sintáctico en los niños de nivel primaria	
<b>Figura 5</b> .....	39
Nivel semántico en los niños de nivel primaria	

## I. INTRODUCCIÓN

La comunicación es el intercambio de información entre dos o más personas y constituye un aspecto fundamental en la vida de todos. Casi se podría decir que las personas viven en la medida que se comunican entre ellas, desde que nace, el niño se comunica con su madre, y su madre con él, a través de los gestos, expresiones faciales, corporales, balbuceó y del llanto. Estos son algunos ejemplos de cómo las personas desde el momento que nacemos interactuamos con nuestros semejantes.

Además la comunicación abarca numerosas facetas de la vida del ser humano y una adecuada interacción con los demás sienta las bases del desarrollo y crecimiento de las personas, recordemos que el ser humano es un ser social y como tal, necesita tanto física como psíquicamente la relación con otras personas.

Habitualmente cuando dos personas se comunican y sobre todo a medida que la información es más compleja y abstracta, se utiliza un código simbólico establecido; es decir las ideas, los objetos las acciones se representan mediante símbolos que ambos interlocutores deben conocer para la comunicación sea eficaz. Este código simbólico es lo que se conoce con el nombre del lenguaje.

La importancia del lenguaje se basa en la necesidad de la comunicación entre seres humanos, ya que mediante el podemos expresar nuestros pensamientos, sentimientos, etc. Sin lenguaje no podríamos expresarnos, ya que el lenguaje abarca, sonidos, letras, gestos, miradas. Desde antes de cristo, cuando los hombres de la prehistoria empezaron a agruparse para formar aldeas o tribus, fueron buscando mecanismos de comunicación para poder expresar lo que sentían y lo

Que pensaban, obviamente era un lenguaje muy primitivo y que a través de los años a variado y seguirá variando ya que esta se ira mutando debido a las influencias geográficas, religiosas, intelectuales, históricas y muchas más.

Por otra parte el signo lingüístico es de gran importancia cuando nos referimos al lenguaje escrito y oral, pues este conjunto dignos son los que permiten darle sentido a nuestras ideas, ya que un grupo de signos forman la palabra, un grupo de palabras forman oraciones (característica semántica) y mediante estas oraciones se pueden expresar pensamientos e ideas. Si los signos lingüísticos no existieran, tampoco existiría el lenguaje oral y escrito, ya que no tendríamos ningún código como expresarnos. Sin embargo parece evidente que el lenguaje humano por excelencia es el lenguaje oral, es decir es formado por una serie de símbolos emitidos verbalmente(lenguaje hablado) y además tiene una representación física(lenguaje escrito) que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos y conocimientos y actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de los estímulos que existen en el ambiente (Calderón 2004).

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extralingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen (Calderón, 2004).

En el Perú, según el Diseño Curricular Nacional del Ministerio de Educación (2008), la educación inicial se concibe como una etapa de atención integral a los niños y a las niñas desde su gestación hasta cumplir los 6 años, o cuando ingresen al primer grado de educación básica, a través de la atención convencional y no convencional, con la participación de la familia y la comunidad. De esta forma se evidencia la concepción de que el niño no es, objeto de manipulación y que por lo tanto él deberá ser el eje del proceso para lograr su desarrollo físico y mental, utilizando como medio los elementos del ambiente en función de satisfacer sus necesidades mediante el lenguaje oral.

En el distrito de Huaura observamos desde el punto de vista que tienen dificultades del lenguaje oral en educación primaria, en su mayoría presenta un pobre vocabulario léxico. Ello debido a la falta de estimulación, en su contexto inicial que es la familia, ya que el lenguaje oral se desarrolla mediante la repetición y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.

De la misma manera en las primeras etapas escolares, los docentes no priorizan actividades que permitan a los niños y niñas estimular su lenguaje en cada uno de sus niveles fonológico, morfológico, semántico, sintáctico y textual, con el objetivo de contar con educandos con muy buenos hábitos de lectura, con iniciativa propia para la producción de textos.

Debido a las dificultades que se percibe en la localidad, se optó por llevar a cabo la evaluación del lenguaje oral en la I.E.I N° 20365 “Túpac Amaru II” del nivel inicial y primaria. Esta institución se encuentra ubicada en el distrito de Huaura. Esta Institución Educativa en la actualidad cuenta con 20 aulas y se atiende a 669 en las edades de 3 a 12 años brindando una educación en valores al servicio de la comunidad.

**Ante la problemática descrita, se formula el siguiente enunciado:**

¿Cuál es el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 7 años del nivel inicial en las instituciones educativas N° 20365“Túpac Amaru II” del ámbito Urbano del distrito de Huaura, en el año 2014?

Para lo cual, se formula como objetivo general determinar el nivel del del lenguaje oral en los niños y niñas de 7 años de la instituciones educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura , 2014.

**Y como objetivos específicos:**

Determinar el nivel del lenguaje oral en aspecto discriminación auditiva de los niños y niñas de 7 años de la instituciones educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, 2014.

Determinar el nivel del lenguaje oral en aspecto: fonológico de los niños y niñas de 7 años de la Institución Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.

Determinar el lenguaje oral en aspecto: sintáctico de los niños y niñas de 7 años de la Institución Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.

Determinar el lenguaje oral en aspecto: semántico de los niños y niñas de 7 años de la Institución Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.

Determinar el lenguaje oral en aspecto: Morfológico de los niños y niñas de 7 años de la Institución Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.

Determinar el lenguaje oral en aspecto: Pragmático de los niños y niñas de 7 años de la Institución Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.

Al observar dificultad en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del nivel primaria lo que puede estar relacionado con la eficiencia y pertinencia de las actividades de estimulación del desarrollo del lenguaje oral que realizan las docentes de aula, se hace necesario evidenciar las particularidades de esta correlación. Por tanto, la divulgación de los resultados de la investigación debe servir como base a investigaciones posteriores, así como la toma de decisiones técnico pedagógicas por parte de los directivos y docentes de las instituciones educativas donde se desarrolla la presente investigación.

Dicha investigación tiene aportes que contribuyen a abordar temas de trabajos seleccionados bajo la problemática real del desarrollo del lenguaje oral que contribuye a la educación de los niños y de la sociedad.

En la educación básica regular el niño es una combinación de conocimiento estructurado y conocimiento que trae de casa. En la educación del niño influye mucho los factores tales como el contexto socio económico. También la formación familiar y las condiciones donde se desarrollen el aprendizaje.

En el campo teórico se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre los enfoques y a las actividades estratégicas desarrolladas por cada niño en generar un aprendizaje autónomo; lo cual permitirá brindar una mejor orientación en la práctica pedagógica en el Nivel Primaria.

En la metodología permite determinar las estrategias del desarrollo del lenguaje oral más utilizadas y su relación con las actividades de aprendizaje autorregulado de los niños del Nivel Primaria.

En consecuencia, la investigación es relevante porque los resultados servirán como aporte a las investigaciones futuras con el fin de innovar nuevas estrategias en el lenguaje oral para que el niño así pueda desarrollar de forma integral sus conocimientos.

La importancia de llevar a cabo una investigación sobre el lenguaje oral permitirá saber cómo el niño aprende y cuáles son los aprendizajes más frecuentes que utilizan y saber qué nuevas estrategias sobre el lenguaje se les puede sugerir y así facilitar el aprendizaje con una recopilación de datos sustentándolos teóricamente sobre las estrategias lenguaje oral más usadas por los niños. Permitirá fortalecer la práctica pedagógica en los niños de 7 años del nivel primaria.

Así los niños tendrán más opciones y nuevas estrategias del desarrollo lenguaje oral para aprender y el docente se beneficiará sabiendo lo que a los niños les gusta desarrollar para aprender y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del 7 años del Nivel Primaria de la Institución Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.



## **II. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **2.1. Habla, lenguaje y comunicación**

Habla se refiere a los sonidos que hacemos cuando usamos el lenguaje. Algunos niños tienen problemas en hablar con claridad suficientes para ser entendidos, o incluso para hablar de por sí. Algunos niños tienen problemas para hablar a pesar de que entienden el idioma y están ansiosos de comunicarse. Pueden tener problemas por ejemplo, con el uso de su voz o en mover la boca. Es importante ayudar a los niños a comunicarse y compartir sus pensamientos a pesar de sus habilidades del habla (American Speech, Language Hearing Association).

Según Saussure (citado por Pérez, 2009) el habla es el uso individual de la lengua: cada vez que un sujeto habla realiza una combinación particular de los signos de la lengua, produce los sonidos de la lengua de una forma particular (nadie puede pronunciar dos veces una palabra exactamente de la misma manera), y realiza un acto individual de inteligencia y voluntad. La definición del habla implica la definición de la lengua: no se la puede considerar de forma independiente, no puede ser separada de los otros elementos del lenguaje. El habla es heterogénea, implica procesos físicos (sonidos producidos), psicofísicos (órdenes motrices y movimientos del aparato fonador) y mentales (combinación de signos, intención, voluntad, inteligencia, etc.). El habla no puede ser sistematizada.

Según Díaz-Caneja (2006), el habla es un sistema complejo mediante el cual se convierte una idea en un conjunto de sonidos que tienen significado para la persona que los escucha. En la expresión oral del lenguaje, es decir, en el habla, intervienen complejísimos mecanismos mentales y físicos.

Habitualmente, cuando dos personas se comunican, y sobre todo a medida que la información es más compleja y abstracta, se utiliza un código simbólico establecido; es decir, las ideas, los objetos o las acciones se representan mediante símbolos que ambos interlocutores deben conocer para que la comunicación sea eficaz (Díaz-Caneja, 2013).

Sirva el siguiente ejemplo para ilustrar las diferencias entre comunicación y lenguaje: cuando un bebé termina de comer, mira a su madre y sonrío, se está comunicando con ella, pero no lo hace mediante un código simbólico. Sin embargo, cuando el niño dice "pan", sí está utilizando un símbolo, en este caso fonético, para indicar que quiere ese alimento concreto (Díaz-Caneja, 2013).

Chomsky (citado por Smith, 2012) afirma que la facultad humana del lenguaje parece ser una verdadera "propiedad de la especie", con escasa variación entre los seres humanos y sin que exista nada análogo en otros seres biológicos. Probablemente los sistemas más similares a ella los encontremos entre los insectos, a un billón de años en distancia evolutiva. No hay ninguna razón para cuestionar el supuesto cartesiano de que la habilidad para usar signos que expresan pensamientos libremente formados marca la auténtica distinción entre hombre y animal

Pero, en opinión de Díaz-Caneja (2013), el lenguaje no debe ser necesariamente oral. Existen lenguajes compuestos por gestos, como el lenguaje de signos de las personas sordas, o lenguajes compuestos por símbolos pictográficos, como los que utilizan las personas con graves alteraciones motrices. Sin embargo, parece evidente que el lenguaje humano por excelencia es el lenguaje oral, es decir, el formado por una serie de

símbolos que emitimos verbalmente (lenguaje hablado), y que además tiene una representación física (lenguaje escrito).

En opinión de Lomonosov (citado por Palacios, 2014) la comunicación es todo proceso de interacción social por medio de símbolos y sistemas de mensajes. Incluye todo proceso en el cual la conducta de un ser humano actúa como estímulo de la conducta de otro ser humano. Puede ser verbal, o no verbal, interindividual o intergrupala.

La comunicación es el intercambio de información entre dos seres. La comunicación no es una característica exclusiva del ser humano, ya que existe comunicación entre una persona y un animal o entre dos animales. Es el proceso mediante el cual un emisor envía un mensaje a un receptor que lo comprende (Díaz-Caneja, 2013).

La comunicación, es decir, el intercambio de información, puede hacerse a través de diversos canales: puede ser a través del tacto, a través de la mirada, a través de los gestos de la cara o movimientos del cuerpo, a través de la voz (Díaz-Caneja, 2013).

## **2.2. Propiedades del lenguaje**

### **Propiedades del Lenguaje según Hockett**

Hockett (publicado en 1939 en la revista Language) nos plantea quince propiedades del lenguaje que son:

- 1) **Vía vocal-auditiva:** Consiste en comunicarse enviando pautas de sonidos que se reciben a través de los oídos.
- 2) **Transmisión irradiada y recepción dirigida:** Toda vía de comunicación que utiliza el sonido para llegar a un receptor es irradiada, y todo receptor que se encuentre a una

distancia apropiada recibirá la señal aunque esta sea una desventaja con respecto a la vía vocal- auditiva.

3) **Fading Rápido:** Esta propiedad se cumple a través del sonido y si las señales no son captadas en el momento justo se pierden en forma irrecuperable. El mensaje que recibe el receptor queda almacenado internamente en este, el fading rápido evita que los mensajes que ya han sido transmitidos cubran desordenadamente el canal de comunicación y no se logre la transmisión de nuevos mensajes, evita que la vía se congestione.

4) **Intercambiabilidad:** Es la capacidad de transmitir y recibir señales, es la facultad de poder participar en una comunicación como emisor y receptor.

5) **Retroalimentación Total:** Esta propiedad abarca las variedades de la comunicación en las cuales el emisor no siempre percibe los principales rasgos de la señal emitida. Todo hablante oye todo lo que dice al momento de decirlo (retroalimentación auditiva) y a esta retroalimentación se le agregan los movimientos articulatorios. La doble articulación se da en:

Todo animal que emite sonidos en sucesión, ya sean repetitivas o que varíen, estos sonidos posiblemente tengan una recepción por retroalimentación provocada por un estímulo.

Las señales se transmiten bajo un sistema de interculturalidad y retroalimentación total.

6) **Especialización:** Su interpretación depende de las señales que se emitan. Estas señales son estímulos que no necesariamente deben ser sonoros sino también acciones.

8) **Carácter Discreto:** Es la relación entre la arbitrariedad de un signo y la semántica de este dentro de la comunicación.

**9) Desplazamiento:** Al comunicar algo no necesariamente se tiene que estar en el lugar o en el momento en cual ocurre una comunicación sino que podemos trasladar en situación a cualquier tiempo.

**10) Dualidad:** Es la capacidad de identificar mensajes y mantenerlos separados unos de otros. Es fuente de eficiencia y economía para cualquier sistema en el cual se tenga que distinguir diferentes mensajes.

**11) Productividad:** Es poder crear y comprender mensajes nuevos.

**12) Transmisión Cultural:** Se lleva a cabo a partir de que se aprende una lengua determinada durante el crecimiento, un niño adquiere la lengua por adquisición.

**13) Prevaricación:** Es la propiedad que permite integrar la ficción dentro de un mensaje, esta se da solo en humanos y depende de la semántica, el desplazamiento y la productividad.

**14) Reflexividad:** Permite en una comunicación hablar del lenguaje en si mismo.

### **2.3. Componentes del lenguaje**

Según Stanchi (2013), para evaluar o intervenir dificultades relacionadas con el lenguaje debemos conocer acerca de sus componentes. En el desarrollo del lenguaje interactúan un gran número de variables tales como la madurez, el desarrollo cognitivo, la afectividad, la madurez de los órganos periféricos del lenguaje y el medio en el que se halla inmerso el niño o la niña. Los problemas del lenguaje se observan principalmente en la comprensión, decodificación del lenguaje oral y en la producción-codificación del lenguaje oral.

El lenguaje tiene tres dimensiones: la forma, el contenido y el uso. Ante un mensaje hablado, la forma hace referencia a cómo se dice algo; el contenido hace referencia a lo

que se dice; el uso, por último, hace referencia a la correcta utilización del lenguaje, en un contexto y con unos fines determinados (Sitio web Down21.org, 2014).

### **2.3.1. La sintaxis**

la sintaxis es la parte de la gramática que estudia las reglas y principios que gobiernan la combinatoria de constituyentes sintácticos y la formación de unidades superiores a éstos, como los sintagmas y oraciones gramaticales. Según la Enciclopedia Icarito (2012), La sintaxis, por tanto, estudia las formas en que se combinan las palabras, así como las relaciones sintagmáticas y paradigmáticas existentes entre ellas.

### **2.3.2. Morfología**

La morfología es entendida por un amplio abanico de trabajos como el estudio de la estructura de la palabra, por tanto, centra su atención preferentemente sobre los elementos formantes de una palabra, las relaciones entre los mismos, y las propiedades que derivan de su articulación en un resultado final que es la palabra. Según Aravena, Arriagada, Fernández & Fredes (2012). La morfología es una disciplina lingüística que se ocupa del estudio de la estructura de la palabra y de las relaciones que se producen en el seno de ésta (Hidalgo, 2013).

### **2.3.3. La Fonología**

La fonología está aceptada como una rama de la lingüística cuyos exponentes poseen como objeto de estudio a los elementos fónicos, teniendo en cuenta su valor distintivo y funcional. Según el diccionario Definición de (2008), Así como la fonética contempla el análisis del perfil acústico y fisiológico de los sonidos, la fonología se encarga de interpretar la manera en la cual los sonidos surgen a nivel abstracto o mental.

Los especialistas identifican como pares mínimos a aquellos vocablos que hacen referencia a cosas diferentes y que sólo se diferencian unos de otros a partir de un sonido. Dos pares mínimos difieren en su representación fonémica subyacente en, por lo menos, un fonema (Definicion.de, 2008).

#### **2.3.4. La semántica**

Se refiere a los aspectos del significado, sentido o interpretación de signos lingüísticos como símbolos, palabras, expresiones o representaciones formales. En principio, cualquier medio de expresión (lenguaje formal o natural) admite una correspondencia entre expresiones de símbolos o palabras y situaciones o conjuntos de cosas que se encuentran en el mundo físico o abstracto que puede ser descrito por dicho medio de expresión (Portal de internet DePeru.com, 2014).

La semántica puede estudiarse desde diferentes puntos de vista:

a) Semántica lingüística, trata de la codificación y decodificación de los contenidos semánticos en las estructuras lingüísticas (Bastidas, 2013).

b) Semántica lógica, desarrolla una serie de problemas lógicos de significación, estudia la relación entre el signo lingüístico y la realidad. Las condiciones necesarias para que un signo pueda aplicarse a un objeto, y las reglas que aseguran una significación exacta (Bastidas, 2013).

c) Semántica en ciencias cognitivas, intenta explicar por qué nos comunicamos, y cuál es el mecanismo psíquico que se establece entre hablante y oyente durante este proceso (Bastidas, 2013).

### **2.3.5. La Pragmática**

Según Reyes (1994), la pragmática es el estudio de los usos del lenguaje y de comunicación lingüística, abarcará como función la evolución de las intenciones comunicativas del niño y los ajustes en sus emisiones para adaptarse a un entorno que le permita tener una eficaz comunicación con el interlocutor.

De acuerdo con Rivera (2010), abarca el modelo de comunicación conocido como emisor, receptor y contexto, que es el que hace el intercambio de información. Para que el mensaje sea comprendido de una forma correcta no sólo es importante la estructura fonológica, semántica y morfosintáctica si no que se debe adaptar el contexto que se produce y la intención de lo que el hablante desea transmitir.

## **2.4. Modelos de desarrollo del lenguaje**

Para Cano (2006), las relaciones entre el lenguaje y el pensamiento constituyen uno de los ejes centrales de debate y de investigación entre los distintos especialistas de estos campos de estudio.

La característica principal de los distintos modelos explicativos es la heterogeneidad de los mismos: mientras que para unos modelos destacan la primacía de lo lingüístico sobre lo cognitivo, para otros es todo lo contrario; y, como no podía ser menos, para



otros modelos lo importante es la interacción entre ambos. Veamos las principales aportaciones de cada uno de estos modelos (Cano, 2006):

a) Modelos que priman lo lingüístico sobre lo cognitivo. Para estos modelos la adquisición del lenguaje depende, básicamente, de factores estrictamente lingüísticos. Por lo tanto, el desarrollo cognitivo anterior a la adquisición del lenguaje es escasamente determinante en la selección de las estructuras que marcan las diferentes y sucesivas etapas del desarrollo del lenguaje. Desde esta perspectiva teórica, o bien se reconoce un desarrollo cognitivo diferente del desarrollo lingüístico, o bien se subordina el desarrollo cognitivo al desarrollo lingüístico desde el momento en que el sujeto adquiere el lenguaje. Según los principales representantes de esta perspectiva teórica, el lenguaje es el primer dato que orienta toda la organización de nuestra percepción y de nuestro pensamiento, determinando, asimismo, nuestra propia percepción del mundo, tanto físico como social (Cano, 2006).

b) Modelos que priman lo cognitivo sobre el lenguaje. Según esta perspectiva teórica, las funciones cognitivas prevalecen sobre el desarrollo lingüístico, del que únicamente es un aspecto de la función simbólica (aunque, eso sí, el más importante). El lenguaje, por sí mismo, no produce el progreso cognitivo. Todo lo contrario: únicamente es utilizable en su plenitud cuando el sujeto ha desarrollado suficientemente sus capacidades cognitivas. Incluso en las etapas finales del desarrollo cognitivo, tal como señala uno de los autores más representativos de este enfoque teórico, Piaget, es una condición necesaria, pero no suficiente. El niño realiza imitaciones diferidas antes de la propia adquisición del lenguaje, demostrando la emergencia de la función simbólica. Ésta es un producto de la evolución psicológica del niño, y es la que permite

la adquisición del lenguaje, que no es sino un producto social, y que constituye la ejecución más elevada de la función simbólica. Así, por ejemplo, en el estadio de las operaciones formales, el instrumento lingüístico es necesario para la lógica de las proposiciones, pero no lo engendra (Cano, 2006).

c) Modelo que consideran la interacción entre lo cognitivo y lo lingüístico. Según este enfoque teórico, desde que se adquiere el lenguaje, desarrollo cognitivo y desarrollo lingüístico están estrechamente unidos, por lo que es absurdo plantear la especificidad (Cano, 2006).

#### **2.4.1. Teorías Psicolingüísticas.**

La psicolingüística es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere y utiliza el lenguaje. Para ello estudia los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición y deterioro del mismo, uso, comprensión, producción del lenguaje y sus funciones cognitivas y comunicativas (Fernández, 2013).

Chomsky considera que todos nacemos con un número de facultades específicas (que constituyen la mente) que juegan un papel crucial en nuestra adquisición del conocimiento y nos capacita para actuar como agentes libres y no determinados por estímulos externos del medio ambiente. Los elementos fonológicos, sintácticos y semánticos constituyen lo que Chomsky denomina universales sustantivos de la teoría lingüística (Fernández, 2013).

Para Piaget (citado por Fernández, 2013), la fuente de las operaciones mentales no hay que buscarla en el lenguaje, puesto que entiende que la cognición no depende del lenguaje para su desarrollo, sino que el desarrollo cognitivo está al principio relacionado con el desarrollo de una serie de esquemas sensorio motores encargados de organizar las experiencias.

#### **2.4.2. Teoría sociolingüística**

La sociolingüística es la disciplina que estudia los distintos aspectos de la sociedad que influyen en el uso de la lengua, como las normas culturales y el contexto en que se desenvuelven los hablantes; la sociolingüística se ocupa de la lengua como sistema de signos en un contexto social. Se distingue de la sociología del lenguaje en que ésta examina el modo en que la lengua influye en la sociedad.

La sociolingüística también tiene puntos en común con la antropología lingüística y con la pragmática.

Según Mayora (2013), en otro nivel de análisis, la sociología del lenguaje se interesa por fenómenos sociológicos como el bilingüismo, la diglosia, la elección, sustitución y mantenimiento de lenguas y el contacto entre distintos idiomas. La sociología de la lengua se centra en el efecto del uso del lenguaje en las sociedades, mientras que la sociolingüística estudia el efecto de la estructura y la organización social en el uso del lenguaje.

Destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Asumía que el niño tiene la

necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

## **2.5. Procesos de aprendizaje del lenguaje en los niños**

Según Sigcha (2012), el aprendizaje es el factor decisivo en la educación. Se comprende que el proceso educativo es la base del desarrollo humano, quedando descartada la teoría naturalista del desarrollo espontáneo.

En opinión de Velarde (2010) la educación es entendida paidocéntricamente y no magistrocéntricamente, es decir, es entendida más desde la perspectiva del niño que de la del educador o maestro. En la instrucción, que no es toda la educación pero sí una parte de ella, se habla más de aprendizaje que de enseñanza, si ambos fenómenos se han considerado correlativos, exceptuando un número de teóricos que niegan la correlación basados en lo que no corresponde el aprendizaje a la enseñanza; ni siempre que se enseña se aprende, ni siempre que se ha aprendido es que se ha enseñado libros.

La psicología del aprendizaje reestructura con nuevas investigaciones el fondo de su saber y ofrece al teórico de la educación material de reflexión para formularse nuevas hipótesis sobre el proceso educativo o para profundizar más en la entraña de lo que creyó ya concluso. En la primera edad, la educación predispone para el aprendizaje dinámico mediante la adquisición de las técnicas de base (lectura, escritura, cálculo, comprensión y uso de lenguaje), que dotan al alumno de habilidades y automatismos indispensables, necesarios a lo largo de toda la vida. Según el nivel de los estudios, la escuela se

esfuerzo, si es consciente de su misión, por instrumentar metodológicamente al alumno, más que por aumentar el cúmulo de conocimientos estáticos, que se almacenan en la memoria, sin perspectiva ni sentido de futuro. El mejor profesor no es el que enseña mucho, sino el que capacita para aprender.

## **2.6. Desarrollo del lenguaje oral en los escolares**

Al ingresar los niños a preescolar se encuentran con diversas dificultades una de ellas considerada como la más importante es la dificultad para comunicarse con los demás, esto debido a la edad en la que se encuentran, entre tres y seis años de edad, pues en algunos de los casos dicen algunas palabras incompletas, cambian letras de las mismas, tienen dificultad para decir oraciones completas, también el otro de los casos utilizan palabras que no tienen significado definido en ningún diccionario.

Se presenta en el momento que pretenden entablar conversaciones con sus compañeros dado que no les entienden lo que dicen y esto hace que el proceso de comunicación no llegue a buen término, en clase el principal conflicto se da cuando el educador realiza preguntas sobre acontecimientos que ocurren dentro del aula o sobre los trabajos que están realizando, es como si se encontraran hablando en dos idiomas distintos, en los grupos sociales en los que interactúan los pequeños, en ocasiones su manera de hablar es causa de que los ignoren, se rían de ellos e incluso que se burlen de lo que están diciendo (Moreno, 2008).

El lenguaje oral en las aulas tradicionalmente se ha trabajado muy poco en el ámbito escolar en comparación con el lenguaje escrito. Se pasa por alto el hecho de que los niños salgan de la escuela sin saber hablar correctamente mientras que tradicionalmente aspectos del lenguaje como la ortografía provocan la alarma en relación al fracaso

escolar. No obstante, el lenguaje oral conlleva una serie de dificultades que es preciso conocer y tener en cuenta a la hora de introducirlo en las programaciones de aula, para que la aplicación de las técnicas didácticas pertinentes se la más adecuada posible.(María del Mar días 2009).

El lenguaje cumple un papel fundamental en el proceso de educación del niño, una de las razones reside que la mayor parte de lo que se enseña en la escuela se trasmite a través del lenguaje oral o escrito. Así mismo la valoración de los progresos del alumno se hace mediante preguntas o respuestas, orales o escritas .Parece evidente por tanto que para obtener un buen rendimiento escolar, es preciso que el alumno cuente con un nivel de aptitudes lingüísticas de comprensión oral y escrita.

El desarrollo adecuado del lenguaje en el niño posibilita el desarrollo armónico de su personalidad, constituyendo un valioso instrumento o medio para el aprendizaje y la integración social. Pero cuando hay defectos, el niño suele presentar desajustes en su desarrollo, generando ciertas reacciones comporta-mentales como la timidez, sentimientos de inferioridad, aislamiento y frustraciones que en suma conducen a la infelicidad. (Castañeda,Pablo Félix).

### **2.6.1. Desarrollo semántico y pragmático**

Según Fernández, Jorge, Fernández & Delgado (2010), para estudiar el componente semántico, se atiende el avance de los niños en su capacidad para entender y utilizar las palabras, destacando el proceso de formación de las representaciones mentales que están asociadas a las palabras; asimismo, se estudia la transformación de estas representaciones a partir de la experiencia y de los intercambios lingüísticos. En relación a la sintaxis implica la aplicación de una enorme cantidad de reglas y variantes complejas, como lo puede constatar un adulto que aprende una lengua extranjera.

Finalmente, se incluye el estudio de la pragmática, es decir, de la competencia para reconocer la diversidad de contextos donde tiene lugar la comunicación interpersonal. El niño logra este aprendizaje en el contexto familiar a través de las múltiples situaciones de comunicación que implican las interacciones y experiencias de la vida cotidiana. El conocimiento de formas y convenciones sociales e interpersonales es la base del desarrollo de estrategias y de la competencia del niño en la comunicación oral.

A los cuatro años; es una etapa en la que el niño observa mejor la realidad concreta. Pero no creamos que el niño comunique enteramente su pensamiento. Comprobamos que en esta época son muy rudimentarias las conversaciones entre los niños. El lenguaje egocéntrico disminuye gradualmente y va dejando paso al lenguaje socializado. Como categorías dentro del lenguaje socializado, Piaget distingue: la información adaptada, la crítica, las órdenes, ruegos y amenazas, las preguntas y las respuestas. Entiende preguntas complejas. El habla es comprensible pero comete errores al pronunciar palabras complejas, difíciles y largas, como "hipopótamo". Vocabulario de 1500 palabras aproximadamente. Define las palabras (Fernández et al., 2010).

Hacia los 5 años existe un perfeccionamiento del lenguaje, siendo la articulación correcta, el vocabulario variado y muy extendido, no se aprecian errores gramaticales y el discurso narrativo se va mejorando (Fernández et al., 2010).

De 5 a 6 años; el lenguaje ya está completo en reestructuración y forma. Articula correctamente todos los fonemas. En líneas generales puede pronunciar todas las palabras adecuadamente. Sus preguntas son más escasas que a los cuatro y cinco años, las hace para informarse de algo en particular se expresa con frases y oraciones

completas y bien estructuradas. Su vocabulario alcanza aproximadamente 2200 palabras (Fernández et al., 2010).

A los siete años, se considera que ya domina todos los sonidos y articulaciones, aunque ocasionalmente produzca errores morfológicos y sintácticos. La capacidad de captar el significado simbólico y la de comprender y utilizar palabras significativas no alcanza hasta pasados los diez años (María del Mar 2009).

### **2.6.2. Desarrollo de la forma del lenguaje**

En palabras de Larraga (s.f.), el lenguaje actúa como factor regulador y estructurador de la personalidad y del comportamiento social. Es la función de organizar sus acciones por medio de la palabra.

1.- Lenguaje oral: La lengua es un sistema de signos desarrollados, por los hombres a través de sus órganos naturales de fonación, como realización de un lenguaje: el habla es el acto oral de expresión de una lengua, por tanto los hombres hablan realizaciones orales de una lengua (Islas, 2001).

Todos los lenguajes se construyen con signos. El signo por excelencia pertenece a una lengua: es el lingüístico.

2.- Lenguaje escrito: Es la representación de una lengua por medio del sistema de escritura la cual se entiende como un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte. Es un método de comunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema (Islas, 2001).



3.- Lenguaje mímico: Tipo de lenguaje no verbal en que los signos de naturaleza sonora, típicos del lenguaje natural y articulado, son sustituidos por señas o gestos para enviar un mensaje (Islas, 2001).

4.- Lenguaje pictórico: Lenguaje que comunica diferentes mensajes a través de imágenes, íconos y dibujos (Islas, 2001).

5. lenguaje kinésico: es un tipo de comunicación no verbal expresada a través de los movimientos del cuerpo. Por ejemplo la postura, gestos, expresión facial, mirada, sonrisa, tono de voz, nuestra ropa y hasta el olor corporal (Dorita, 2011).

6. Lenguaje textual: Es el conjunto de palabras que componen un documento o un escrito en general. Es decir, es el conjunto de palabras que componen una obra en su originalidad, como los tipos de lenguaje de texto que usó en sus obras William Shakespeare, y que gracias a sus obras inéditas siguen siendo famosas y únicas en el mundo (Portal de internet tiposde.info, 2013).

7. Lenguaje gestual: Es la expresión de un rostro que es el reflejo de un estado anímico. También se entiende como el movimiento del cuerpo, de manos y brazos, por ejemplo es cuando se está enojado, alegre, triste (Portal de internet tiposde.info, 2013).

8. Lenguaje artístico: Es la forma de expresarse, de forma destacada y particular de aquellas personas que tienen sus facultades sensoriales, intelectuales y estéticas para manifestar su sentir (Portal de internet tiposde.info, 2013).

## **METODOLOGÍA**

### **3.1 Tipo y nivel de la investigación**

El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables.

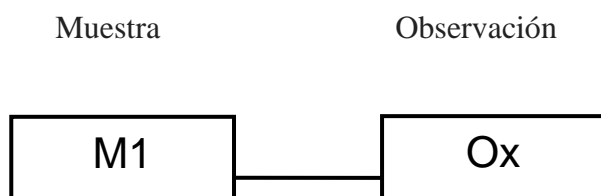
La investigación cuantitativa se basa en un tipo de pensamiento deductivo, que va desde lo general a lo particular, utilizando la recolección y análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente. Además, confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de estadísticas para establecer con exactitud, patrones de comportamiento en una población (Instituto Tecnológico de Sonora, 2012).

Algunas de las características de la investigación cuantitativa son: asume una postura objetiva, estudia conductas y otros fenómenos observables, genera datos numéricos para representar el ambiente social, emplea conceptos preconcebidos y teorías para determinar qué datos van a ser recolectados, emplea métodos estadísticos para analizar los datos e infiere más allá de los datos, emplea procedimientos de inferencia estadística para generalizar las conclusiones de una muestra a una población definida, es confirmatoria, inferencial y deductiva (Instituto Tecnológico de Sonora, 2012).

**El nivel de la presente investigación es descriptivo.** Morales (2010), afirma que en las investigaciones de tipo descriptivo, llamadas también investigaciones diagnósticas, buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

### 3.1. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo simple.



Dónde:

M1: Muestra de los niños y niñas de la zona urbana

Ox = Observación del desarrollo del lenguaje

### 3.2. Población y muestra

#### 3.2.1. Área geográfica del estudio.

Limita al norte con la provincia de Barranca y el Departamento de Ancash, al este con la provincia de Cajatambo y la provincia de Oyón y el Departamento de Pasco, al sur con la provincia de Huaral y al oeste con el Océano Pacífico.

La provincia de Huaura en la actualidad tiene una población aproximada de 213.736 habitantes siendo la provincia más poblada en la Región Lima Provincias, pese a que en el periodo 2006 - 2010 había sido superada por la Provincia de Cañete, de la Institución Educativa N° 20365 “Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.

### 3.2.2. Población

La población constituye el objeto de la investigación, siendo el centro de la misma y de ella se extrae la información requerida para el estudio respectivo; es decir, el conjunto de individuos, objetos, entre otros, que siendo sometidos a estudio, poseen características comunes para proporcionar datos, siendo susceptibles de los resultados alcanzados.

La población estuvo conformada por 40 niños y niñas de 7 años del nivel Primario de la Institución Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” distrito de Huaura, en el año 2014.

**Tabla 1. Número de estudiantes del II ciclo de educación básica regular de las Instituciones Educativa N° 20365“Túpac Amaru II” comprendidas en el distrito de Huaura.**

<b>N°</b>	<b>Institución educativa</b>	<b>UGEL</b>	<b>Ámbito</b>	<b>Edad</b>	<b>Total Niños y Niñas</b>
01	N° 20365“Túpac Amaru II”	N° 09 Huaura	Urbano	Niños y Niñas de 7 años de edad	40
	<b>TOTAL</b>				40

**Fuente:** Padrón de niños y niñas de las instituciones educativa

N° 20365“Túpac Amaru II”, año 2014

### **3.2.3. Muestra**

El tipo de muestreo que se utilizó fue el intencionado por cuotas. El muestreo por cuotas se utiliza intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con toda la población de la investigación.

### **3.3. Técnicas e instrumentos**

#### **3.3.1. Plan de análisis**

Para recoger información de la unidad de análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumento el Test ELO – Evaluación del Lenguaje Oral que tiene como propósito, evaluar los aspectos más relevantes del lenguaje como son: la discriminación auditiva, aspectos fonológicos, aspectos sintácticos y aspectos semánticos.

Un test es válido si mide aquello para lo que fue elaborado y esta validez se expresa a través de un coeficiente de correlación entre la prueba y uno o varios criterios externos.

Para validar este test, se utilizó como criterio externo la valoración del maestro – tutor en relación con un conjunto de variables que representan el desarrollo alcanzado por el alumno en lenguaje oral. Cada aspecto fue valorado por el maestro por 0, 1 ó 2 puntos en función de la calidad en la que estimó el cumplimiento de lo evaluado. Así, para cada uno de los aspectos expresados en un cuestionario de validación preparado ad hoc, el maestro asignó concurrentemente a la aplicación de ELO las puntuaciones a cada uno de los aspectos observados en función de lo siguiente:

0: No se cumple, o en muy poca medida.

1: Se cumple bastante, aunque tiene errores y en determinados casos no se cumple.

2: Se cumple casi siempre o siempre en todas las condiciones.

La puntuación total del maestro se obtiene a partir de la suma de puntuaciones en cada uno de los ítems del cuestionario (puntuación máxima: 34 puntos). La validación de la prueba se obtiene a partir del coeficiente de correlación de Spearman entre cada uno de los aspectos del lenguaje oral y la puntuación global otorgada por el maestro. Los resultados demuestran coeficientes de validez moderadamente elevados pero muy significativos en todos los aspectos y niveles de edad.

Los baremos se expresan en centiles para cada uno de los grupos de edad; agrupándose en 7 categorías:

**Tabla 2. Baremos de la variable: Desarrollo del lenguaje oral**

CATEGORÍAS	CÓDIGO
Muy Alto	7
Alto	6
Medio Alto	5
Medio	4
Medio Bajo	3
Bajo	2
Muy Bajo	1

Fuente: ELO

### **Condiciones para la administración de la Evaluación**

La evaluación debe ser administrada en forma individual; con una duración aproximada de 20 minutos. Puede ser aplicado a niños y niñas de 4 a 8 años de edad. La administración de la evaluación debe efectuarse de forma idéntica a lo señalado en el

Manual. Debe utilizarse como materiales: el manual, las láminas y la hoja de registro de resultados.

Los resultados obtenidos se ubican en los baremos de cada uno de los aspectos evaluados y del total de la prueba de acuerdo a la edad de los niños y niñas.

Para las puntuaciones de las dimensiones que evalúan el lenguaje oral, se deberá tener en cuenta el Anexo 01.

En relación al análisis de los resultados, se utilizará la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: niños y niñas de 7 años de edad.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados

#### 4.1.1. Desarrollo del lenguaje en los niños del nivel Primaria

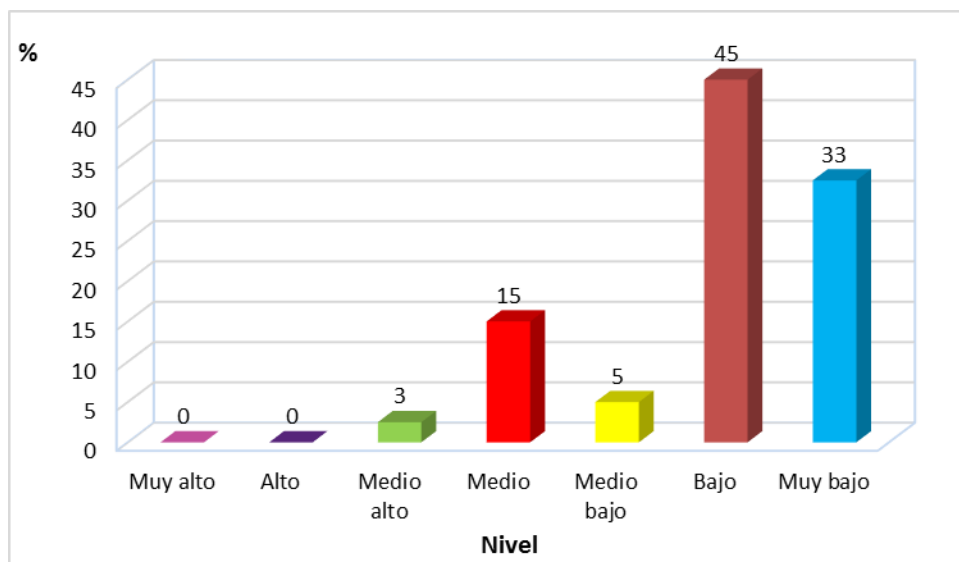
Tabla 3. Nivel del desarrollo del lenguaje en los niños de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N° 20365 “Túpac Amaru” “del Distrito de Huaura, 2014.

<b>Nivel</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
Muy alto	0	0,0
Alto	0	0,0
Medio alto	1	2,5
Medio	6	15,0
Medio bajo	2	5,0
Bajo	18	45,0
Muy bajo	13	32,5
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Test ELO aplicado a los niños y niñas del nivel primaria, Abril del 2014



**Figura 1. Nivel del desarrollo del lenguaje Oral en los niños y niñas de 7 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014.**



**Fuente: Tabla 3**

En la tabla 3 y figura 1, en relación al desarrollo del lenguaje Oral en los niños en los niños del nivel primaria, observamos que el 45% de niños y niñas de 7 años se encuentran en la categoría bajo.

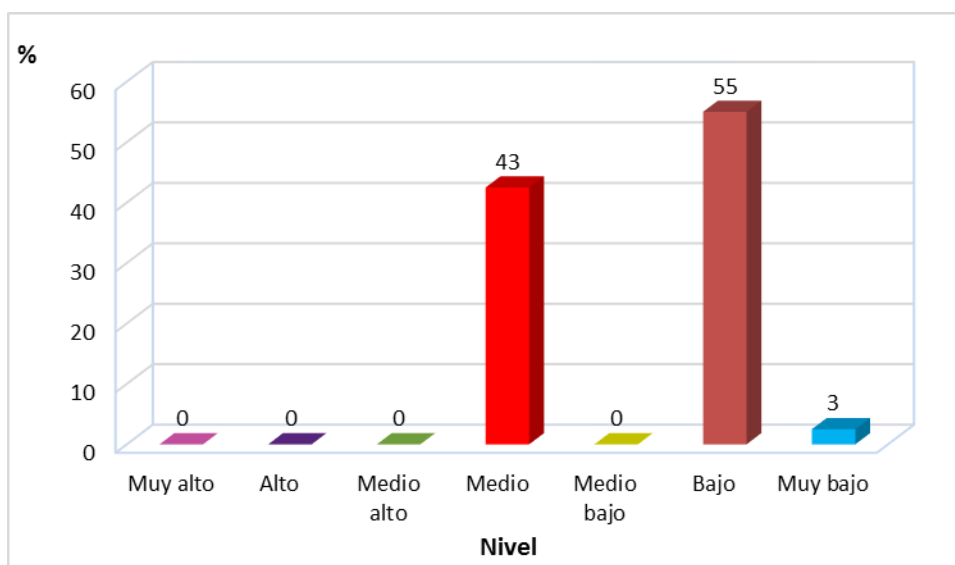
#### 4.1.2. Nivel de discriminación auditiva en niños y niñas del nivel Primaria.

Tabla 4. Nivel de discriminación auditiva en los niños y niñas de 7 años de Primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014.

<b>Nivel</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
Muy alto	0	0,0
Alto	0	0,0
Medio alto	0	0,0
Medio	17	42,5
Medio bajo	0	0,0
Bajo	22	55,0
Muy bajo	1	2,5
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Test ELO aplicado a los niños y niñas del nivel primaria, Abril del 2014

**Figura 2.** Nivel de discriminación auditiva en los niños y niñas de 7 años de Primaria de la Institución Educativa N° 20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014.



En la tabla 4 y figura 2, en relación al nivel de discriminación auditiva en los niños y niñas de 7 años del nivel primaria, de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura,2014, se observa que el 55% se encuentra en la categoría bajo.

#### 4.1.3. Nivel fonológico en niños y niñas del nivel primaria.

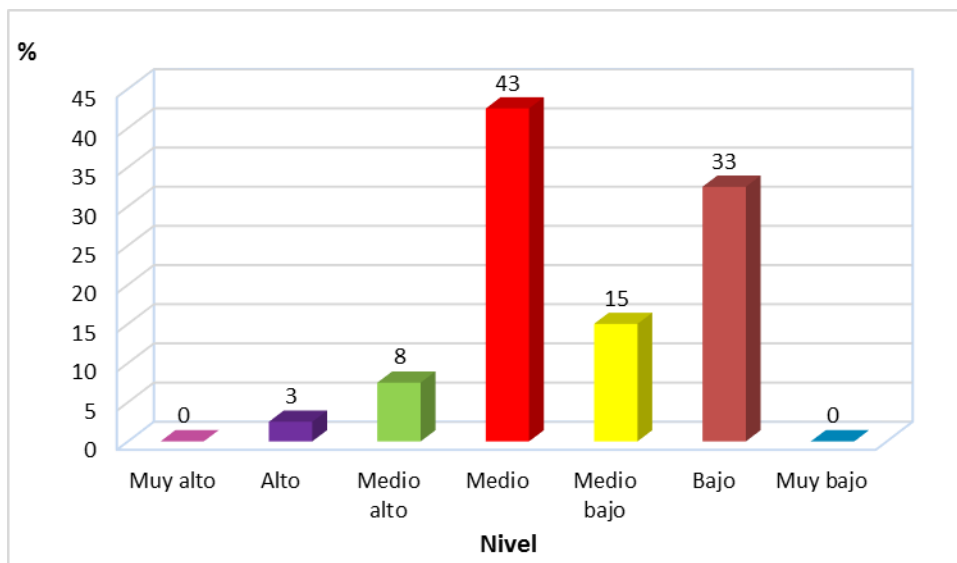
**Tabla 5.** Nivel fonológico en los niños y niñas de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014

<b>Nivel</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
Muy alto	0	0,0
Alto	1	2,5
Medio alto	3	7,5
Medio	17	42,5
Medio bajo	6	15,0
Bajo	13	32,5
Muy bajo	0	0,0
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100,0</b>

---

Fuente: Test ELO aplicado a los niños y niñas del nivel primaria, Abril del 2014.

**Figura 3.** Nivel fonológico en los niños de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura,2014.



En la tabla 5 y figura 3, en relación al nivel fonológico en los niños y niñas de 7 años de primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura,2014.Se observa que el 43% se encuentran en la categoría medio.

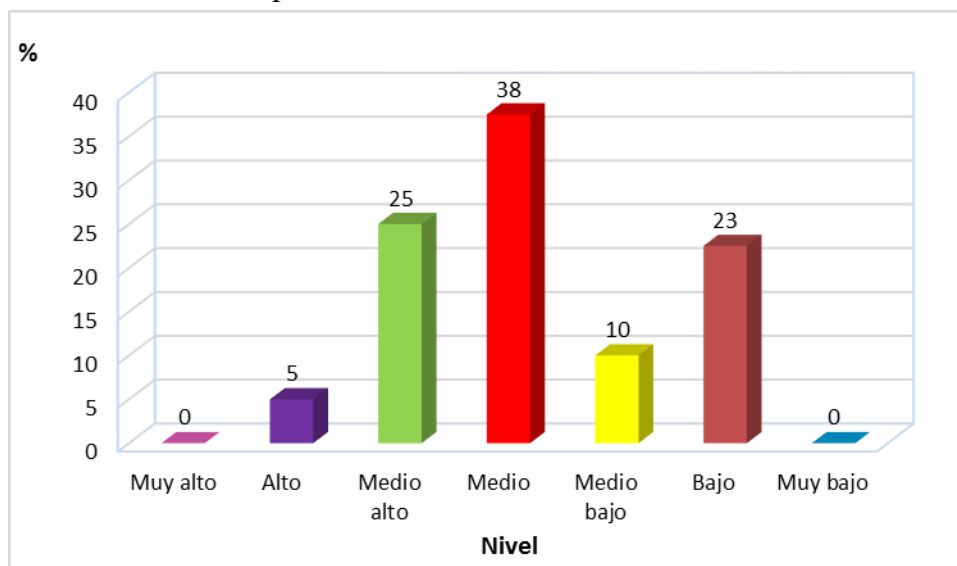
#### 4.1.4. Nivel sintáctico en niños y niñas del nivel Primaria

**Tabla 6.** Nivel sintáctico en los niños y niñas de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura,2014.

<b>Nivel</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
Muy alto	0	0,0
Alto	2	5,0
Medio alto	10	25,0
Medio	15	37,5
Medio bajo	4	10,0
Bajo	9	22,5
Muy bajo	0	0,0
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Test ELO aplicado a los niños y niñas del nivel primaria, Abril del 2014

**Figura 4.** Nivel sintáctico en los niños de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014



**Fuente:** Tabla 6

En la tabla 6 y figura N°4, en relación al nivel sintáctico en los niños y niñas de 7 años de primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, Se observa que el 38%, se encuentra en la categoría medio.

#### 4.1.5. Nivel semántico en niños y niñas del nivel primaria.

**Tabla 7.** Nivel semántico en los niños de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014.

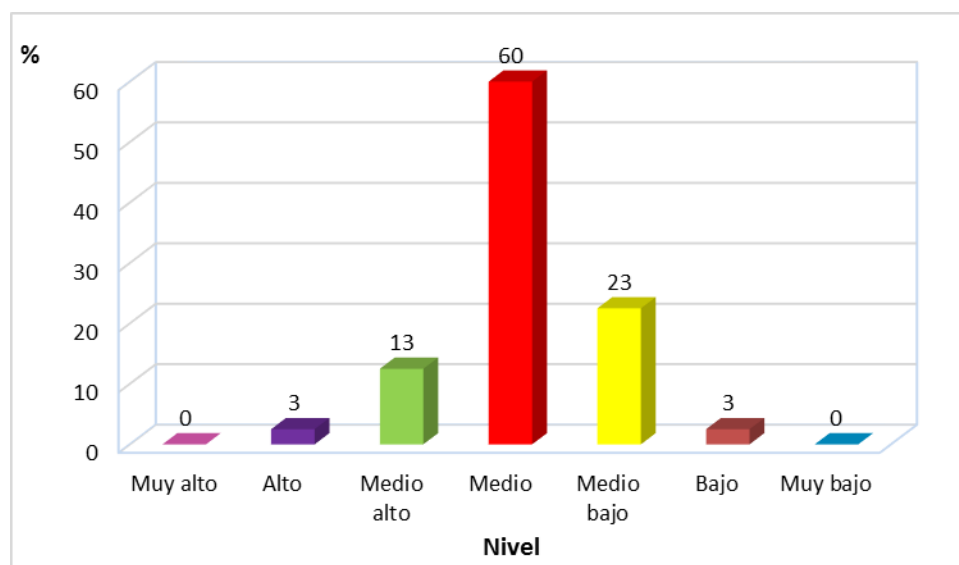
<b>Nivel</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
Muy alto	0	0,0
Alto	1	2,5
Medio alto	5	12,5
Medio	24	60,0
Medio bajo	9	22,5
Bajo	1	2,5
Muy bajo	0	0,0
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100,0</b>

---

Fuente: Test ELO aplicado a los niños, y niñas del nivel primaria ,Abril del 2014



**Figura 5.** Nivel semántico en los niños de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014.



**Fuente:** Tabla 7

En la tabla 7 y figura 5, en relación al nivel sintáctico en los niños y niñas de 7 años del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 “Túpac Amaru II” del Distrito de Huaura, 2014. Se observa que el 60% se encuentran en la categoría medio

## 4.2. ANÁLISIS DE RESULTADOS

### 4.2.1. Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 7 años del nivel primaria

Los niños y niñas de 7 años del estudio mostraron un nivel bajo de desarrollo de lenguaje oral. Estos resultados coinciden con lo encontrado por Paucar (2013), realizo una investigación sobre “Desarrollo del Lenguaje oral”, en el proceso de aprendizaje en niños y niñas del primer año de educación básica del Jardín y escuela “Santa María del Rosario”; propuesta de una serie de estrategias alternativas para el desarrollo del Lenguaje en la Universidad Central de Ecuador. El objetivo general de su investigación fue determinar la influencia del desarrollo del Lenguaje oral en el proceso de aprendizaje. El tipo de investigación abarco la bibliografía o documental y el trabajo de campo usando la observación a 46 niños. Los resultados fueron que el lenguaje oral mejora el aprendizaje (96% de respuestas).Se concluyó que algunos estudiantes tienen problemas de expresión oral, lo que genera dificultades en el aprendizaje. Hace falta más técnicas innovadoras para desarrollar las capacidades orales de los niños.

En síntesis, si el niño(a) se encuentra en un medio social y cultural cuyas personas que lo conforman hacen un buen uso del lenguaje oral, tanto desde el punto de vista fonológico, sintáctico como semántico, entonces él , que ha estado expuesto desde su nacimiento a esa estimulación lingüística, asimilará esa calidad de lenguaje oral.

**González Moreyra**, un investigador comprometido con la realidad nacional, se interesó siempre en estudiar al niño y joven peruano en sus niveles de desempeño psicolingüístico. Los resultados encontrados en sus diversas investigaciones estudios han constituido una señal de alarma sobre los niveles de performance cognitiva

alcanzados por nuestros alumnos peruanos en habilidades de lenguaje oral, lectura y comprensión lectora.

Si hemos concluido que el lenguaje oral es la base para el desarrollo del lenguaje escrito, entonces los resultados encontrados por González son una alerta para todos los interesados en temas educativos.

**DE LA VEGA DIONICIO (2010)** tuvo como finalidad describir la relación entre los componentes del lenguaje oral y la comprensión lectora en alumnos de 5.º grado. La Batería de Lenguaje Objetiva y Criterial en su versión screening y el PROLEC-SE fueron los instrumentos utilizados por los investigadores para conocer su nivel en estas capacidades. Entre sus resultados podemos mencionar que los niños expusieron un bajo desempeño en los componentes del lenguaje oral y en los procesos lectores sintácticos y semánticos. Los investigadores también concluyeron en que sí existía correlación significativa entre las variables, es decir, que a mayor dominio de lenguaje oral, mayor era el desempeño en comprensión lectora.

#### **4.2.2. Nivel de discriminación auditiva en niños y niñas de 7 años de nivel primaria**

Los resultados demuestran que los niños y niñas de 7 años se encuentran en la categoría bajo de discriminación auditiva. Estos resultados concuerdan con los obtenidos por Berdicewski & Milicic (1979). Ellas realizaron la investigación titulada “Coordinación Visomotora y discriminación auditiva en tres grupos de niños de diferentes estratos socioeconómicos” en la Universidad de Chile, donde el 54,57% de los niños del estudio tuvieron un nivel bajo en su discriminación auditiva.

Según Berdicewski & Milicic (1979), los niños con dificultades para audibilizar tienen problemas para el análisis fonético, por lo que les cuesta identificar los sonidos iniciales y finales de la palabra, encontrándose además errores en la identificación de sonidos acústicamente próximos. Esto explica los resultados obtenidos: nivel muy bajo de discriminación auditiva en los niños de cuatro años.

#### **4.2.3. Nivel fonológico en niños y niñas de 7 años de nivel primaria**

Los resultados obtenidos en la aplicación del test ELO muestran que los niños de 4 y 5 años tienen diferentes niveles de desarrollo fonológico. Según la investigación de Peñaloza y Coloma Pavez Maggiolo (2009) titulada “Desarrollo fonológico en niños de 3 a 6 años: incidencia de la edad, el género y el nivel socioeconómico”, elaborada en Chile, existe una evolución en el desarrollo fonológico comparando a los niños de 4 y 5 años en favor de estos últimos, lo cual se observa también en la presente tesis.

De acuerdo a la investigación bibliográfica, existen dos fenómenos relacionados con la fonología en los niños: los Procesos de simplificación fonológica (PSF) y las asimilaciones. En el caso de la presente investigación se observa también que los niños utilizan paulatinamente, menor cantidad de procesos (PSF) a medida que aumenta su edad. Esto lo estudiaron (2009) en el trabajo anteriormente señalado y corrobora nuestra tesis.

Miranda Nieva Patricia, desarrollo del lenguaje oral a través del cuento, la canción y la dramatización en los niños de tres años de la I.E Anexo del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico del Distrito de Santiago De Surco perteneciente a la UGEL 07. Tesis sustentada en Instituto Nacional Monterrico-Lima -1996

Los resultados fueron favorables en el área de expresión ya que los niños pasaron de un nivel inferior en un 75%.

En el área de comprensión se obtuvo resultados de un nivel inferior a un 47%.

En el área de pronunciación obtuvo desplazamiento de niveles inferiores a niveles superiores en un 64%.

Se logró el desarrollo del lenguaje oral, a través de los diversos recursos como la narración de cuentos, las experiencias musicales y dramáticas.

Se logró un aporte en el desarrollo del lenguaje oral del niño, enriquecer y expandiendo dicho lenguaje.

#### **4.2.4. Nivel sintáctico en niños y niñas de 7 años de nivel primaria**

Los resultados de la investigación, en lo referido al nivel sintáctico de los niños de 7 años del nivel inicial los sitúan en la categoría baja con un 60%. Esto es corroborado por los resultados obtenidos en la tesis de Lic., Karina León titulada “Expresión oral y dinámica escolar” tesis sustentada en la Universidad Católica Cecilio Acosta. Quienes concluyeron los actos de expresión e interacciones comunicativas de manera adecuada se proporcionan en la escuela entre los docentes y sus alumnos, conlleva la finalidad del desarrollo de la personalidad del niño, a través del aprendizaje.

#### **4.2.5. Nivel semántico en niños y niñas de 7 años de nivel primaria**

En lo que respecta al desarrollo semántico, los niños presentan un nivel medio y bajo de su nivel semántico. Esto es corroborado por Quispe Fuentes, Betsy, en su tesis titulada “Estrategias dinámicas en base a juegos para mejorar su comunicación en los alumnos de la Institución Educativa “Javier Heraud” al 56% de los niños no les gusta relatar

cuentos con otras personas, mientras que al 44% si les gusta compartir cuentos con terceras personas. Esto, con respecto a los ítems sobre comprensión oral de narraciones. Antes de la aplicación de la narración de cuentos como estrategia, los niños y niñas tanto del grupo experimental como el grupo control, mostraron durante la pre observación niveles bajos, valores similares en cuanto a la expresión oral, ya que el grupo experimental reflejo un 13% y el grupo control 18% mostrando ser grupos homogéneos.

## V. CONCLUSIONES

El nivel de desarrollo del lenguaje Oral de los niños y niñas de 7 años de edad Del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 del Distrito de Huaura es bajo.

El nivel de discriminación auditiva de los niños y niñas de 7 años de edad del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 del Distrito de Huaura es medio bajo.

El nivel Fonológica de los niños y niñas de 7 años de edad del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 del Distrito de Huaura es categoría bajo.

El nivel sintáctico de los niños y niñas de 7 años de edad del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 del Distrito de Huaura es bajo.

El nivel semántico de los niños y niñas de 7 años de edad del nivel primaria de la Institución Educativa N°20365 del Distrito de Huaura es categoría muy bajo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

“Biblioteca Municipal de Huaura; [www.municipalidad de huaura](http://www.municipalidad de huaura).”

“MÓDULO I: “El Conocimiento y la *investigación* científica”. IESPP CREA.  
[www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/.../Material\\_dia\\_3.pdf](http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/.../Material_dia_3.pdf).”

“*INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DEL LENGUAJE*. Lenguaje, habla y comunicación. [www.buenastareas.com](http://www.buenastareas.com).”

“Arenas, E. (2012). Desarrollo del lenguaje comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años según nivel socioeconómico. [Tesis para optar el grado de Magíster en Fonoaudiología]. Lima: PUCP. Recuperado de [http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1648/ARENAS\\_ARANA\\_ERICKA\\_LENGUAJE\\_COMPRENSIVO.PDF?sequence=1](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1648/ARENAS_ARANA_ERICKA_LENGUAJE_COMPRENSIVO.PDF?sequence=1).”

“Bastidas, Z. (2013) *Semántica*. Recuperado de <http://www.buenastareas.com/ensayo/Semantica/42636919.html>.”

“Berdicewski, O. y Milicic, N. (1979). Coordinación visomotora y discriminación auditiva en tres grupos de niños de diferentes estratos socioeconómicos. Santiago de Chile: *Revista latinoamericana de psicología*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/805/80511208.pdf>.”



“Cano, Á. (2006). Comunicación y lenguaje. Recuperado de <http://www.uclm.es/profesorado/agcano/comunicacion.htm>.”

“Díaz-Caneja, P. (2013). Trastornos de comunicación. Recuperado de <http://www.diazcaneja.com/trastornos-de-comunicacion/>”

“Dorita, P. (2011). Tipos de lenguaje. Recuperado de <http://leoyebtis250.blogspot.com/2011/08/tipos-de-lenguaje.html>.”

“Enciclopedia Icarito (2012). La gramática y sus partes. Recuperado de <http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/lenguaje-y-comunicacion/gramatica/2009/12/97-8734-9-la-gramatica-y-sus-partes.shtml>”

“Fernández, A., Jorge, M., Fernández, D. y Delgado, H. (2010). Desarrollo sintáctico, semántico y pragmático del lenguaje en niño entre 4 y 6 años. Recuperado de <http://psicolingustica2-uneфа.blogspot.com/2010/11/desarrollo-del-lenguaje-del-nino-entre.html>”

“Fernández, J. (2013). Teorías psicolingüísticas que apoyan el proceso de la comunicación. Recuperado de <http://teoriaspsicolingusticas3400.blogspot.com/>”

“Gómez, J. (2012). Análisis de la incidencia del juego en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas del primer año de educación básica del Jardín

de Infantes "Filomena Mora de Carrión" de la ciudad de Loja. Período 2011-2012 Recuperado de <http://dspace.unl.edu.ec:8080/jspui/bitstream/123456789/206/1/TESIS%20JULIA%20DEL%20CISNE%20GOMEZ%20ACHUPALLAS.pdf>

"Hidalgo, N. (2013). Desarrollo morfológico y sintáctico del lenguaje. Recuperado de <http://www.slideshare.net/NoemiHidalgoGogin/desarrollo-morfolgico-y-sintctico-del-lenguaje>."

"Hockett, C. (2008). Propiedades del lenguaje. Recuperado de <http://descubriendoolenguaje.blogspot.com/2008/05/propiedades-del-lenguaje.html>."

"Instituto Tecnológico de Sonora. (2012). Paradigma de investigación cuantitativa. Recuperado de [http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa3/paradigmas\\_investigacion\\_cuantitativa/p11.htm](http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa3/paradigmas_investigacion_cuantitativa/p11.htm)."

"Islas, O. (2001). Las diversas formas del lenguaje. Recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ldxKSxkAs84J:cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0401/Unidad%25201/LECTURA%25203.doc+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>"

"Larraga, M. (s.f.). Evolución del lenguaje oral. Recuperado de [http://www.quadernsdigital.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_37/nr\\_440/a\\_6074/6074.html](http://www.quadernsdigital.net/datos_web/hemeroteca/r_37/nr_440/a_6074/6074.html)."

“Madrigal, A. (2006). Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas que cursan la Educación Inicial. Recuperado de <http://espanol.free-ebooks.net/ebook/Estimulacion-del-Desarrollo-del-Lenguaje-Oral-en-los-ninos-y-ninas/pdf?dl&preview>

Ministerio de Educación. (2008). Diseño curricular nacional. Lima, Perú.”

“Morales, F. (2010). Investigación descriptiva. Recuperado de <http://manuelgross.bligoo.com/conozca-3-tipos-de-investigacion-descriptiva-exploratoria-y-explicativa.”>

“Moreno, B. (2008). Desarrollo del lenguaje oral en preescolar. Recuperado de <http://desarrillolenguaje.blogspot.com/>”

“Pache, M. (2008). Propiedades del lenguaje humano. Recuperado de <http://auladelinguistica.edublogs.org/2008/05/17/propiedades-del-lenguaje-humano/>”

Palacios, R. (2014). Conceptos de la comunicación. Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/78815273/Conceptos-de-La-Comunicacion-Diferentes-Autores>.

“Paucar, V. (2013). Desarrollo del lenguaje oral, en el proceso de aprendizaje, en niños y niñas del primer año de educación básica de jardín y escuela “Santa

“María del Rosario propuesta de una serie de estrategias alternativas para el desarrollo del lenguaje. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1842/1/T-UCE-0010-280.pdf>.”

“Pavez, M., Maggiolo, M., Peñaloza, C. y Coloma, C. (2009). Desarrollo fonológico en niños de 3 a 6 años: incidencia de la edad, el género y el nivel socioeconómico. Chile: Universidad de Chile. Recuperado de [http://www.scielo.cl/pdf/rla/v47n2/ART\\_06.pdf](http://www.scielo.cl/pdf/rla/v47n2/ART_06.pdf).”

“Pérez, I. (2009). Resumen de Semiología. Recuperado de <http://www.altillo.com/examenes/uba/cbc/semiologia/semio2009saussurelinguistica.asp>.”

“Portal de internet Tiposde.info. (2013). Tipos de lenguaje que usamos. Recuperado de <http://tiposde.info/tipos-de-lenguajes/>”

Portal de internet DePeru.com. (2014)¿Qué es la Semántica Lingüística? Recuperado de <http://www.deperu.com/abc/gramatica/4242/que-es-la-semantica-linguistica>

“<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:fwtwFFZc39cJ:terapeutasr.files.wordpress.com/2010/11/pragmatica.doc+&cd=4&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe,la+pragmatica>”

“Diseño de situaciones didácticas en la utilización del cuento infantil para el desarrollo de la competencia del lenguaje oral en preescolar. México: Hermosillo. Recuperado de <http://www.aulavirtualupeu.com/wp-content/uploads/2012/06/TESIS-situaciones-didacticas-ver-diario-campo.pdf>, Salazar, M. (2010)”

“Casma ubicación. Recuperado de <http://casma-peru.blogspot.com/>, Sánchez, M. (2011)”.

“Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela de práctica docente “Agustín Albán” del cantón Pujilí - barrió Guápulo en el periodoescola2009-2010. Recuperado de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/279/1/T-UTC-0278.pdf> Sigcha, M. (2010).”

“El pensamiento creativo y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de segundo y tercer año de educación básica de la unidad educativa provincia de Chimborazo de la comunidad San Juan de Bellavista, parroquia Celiano Monge, cantón Ambato, provincia de Tungurahua Recuperado de Sigcha, M. (2012).”

“El lenguaje según Noam Chomsky. Recuperado de <http://carlosmith.bligoo.com/el-lenguaje-noam-chomsky-jerome-bruner>, Smith, C. (2012)”.

“Los componentes del lenguaje. Recuperado de <http://experienciasconnioshiperactivos.blogspot.com/2013/09/los-componentes-del-lenguaje.html>, Stanchi, M. (2013)”.

“Educación y aprendizaje. Recuperado de Velarde, L. (2010). <http://www.slideshare.net/naruto261195/educacin-y-aprendizaje>”.

# ANEXOS



INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EOS

Avda. Reina Victoria, 8

Tel.: 915541204 • Fax: 915541203

28003 MADRID

e-mail: eos@eos.es • www.eos.es



# ELO

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN  
DEL LENGUAJE ORAL

Apellidos	<input type="text"/>	Sexo	Varón	<input type="checkbox"/>			
Nombre	<input type="text"/>		Mujer	<input type="checkbox"/>			
Fecha de Nacimiento	<input type="text"/>	Fecha actual	<input type="text"/>	Edad	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Años Meses
Nivel de enseñanza	<input type="text"/>	Grupo	<input type="text"/>				
Centro	<input type="text"/>	Ciudad	<input type="text"/>				

## INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA

- ✓ La aplicación debe hacerse de forma individual, en lugar aislado de ruidos y plantearse en forma de "juego".
- ✓ Es fundamental que el alumno/a entienda la tarea, para ello emplearemos el tiempo y los recursos necesarios.
- ✓ Sugerimos que anote en esta hoja las respuestas de los apartados III b, III c; IV b y IV c y posteriormente se realice la valoración. Para el resto anote directamente su valoración.

## AUTORES

José Luis Ramos Sánchez  
Isabel Cuadrado Gordillo  
Inmaculada Fernández Antelo

I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M-18.157-2008 • Printed in Spain.  
© Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04  
Es propiedad. Reservados todos los derechos.

Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.





### I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala, vaso-paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos.

	A	E		A	E		A	E
1. pana - pana			5. ñapa - ñapa			9. lara - lala		
2. tapa - taba			6. tía - tía			10. sapo - sabo		
3. bate - bate			7. cola - gola			11. zoco - foco		
4. cuma - cuma			8. yate - chate			12. colle - colle		
Aciertos =			Errores =			Puntuación A-E =		

### II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿Entendido? Empezamos.

a) Sílabas directas	b) Sílabas inversas y mixtas	c) Sílabas complejas (-r-)	d) Sílabas complejas (-l-)	e) Palabras largas con sílabas complejas
A	A	A	A	A
1. Seda	10. Carta	19. Trapo	28. Flaco	37. Estrellado
2. Pino	11. Pierna	20. Grupo	29. Globo	38. Autobús
3. Lija	12. Arma	21. Broma	30. Blusa	39. Periódico
4. Ceño	13. Alto	22. Dragón	31. Cable	40. Frigorífico
5. Chafa	14. Palma	23. Cofre	32. Pluma	41. Acaudalado
6. Bote	15. Falta	24. Tigre	33. Clima	42. Cosmopolita
7. Loro	16. Vuelta	25. Grande	34. Fuente	43. Transformación
8. Raya	17. Manta	26. Cristal	35. Blando	44. Calorífico
9. Sierra	18. Cosme	27. Trampa	36. Planta	45. Farmacológico
Punt. a)	Punt. b)	Punt. c)	Punt. d):	Punt. e):
Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 5 apartados):				

### III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

a) Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)  
Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

Ejemplo: Tengo un gorro verde.	0-1-2
1. Me gusta dibujar y hacer deporte.	
2. Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico.	
3. Es divertido ir de excursión en tienda de campaña.	
4. A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla.	
5. En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo	
Puntuación:	

b) Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)  
Ahora tu debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo.

Ejemplo. Libro	"Me gustan los libros con dibujos"	0-1-2
1. Circo		
2. Regalo		
3. Foto		
4. Colores		
5. Película		
Puntuación:		



c) Descripción de acciones

Situación o acciones que describe	
Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque)	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa (La playa)	6.
	7.
	8.
	9.
	10.
Puntuación:	

IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS

a) Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

		0-1
1. Señala lo que sirve para dar luz	(bombilla)	
2. Señala lo que sirve para clavar puntas	(martillo)	
3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño	(lupa)	
4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo	(avión)	
5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas	(estrella)	
Puntuación:		

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)  
Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

Palabras	Respuestas	0-1-2
6. Tenedor		
7. Abrigo		
8. Gorra		
9. Mula		
10. Linternas		
11. Diamante		
12. Contagiar		
13. Sótano		
14. Estrofa		
15. Retener		
Puntuación:		

c) Comprensión oral de narraciones

\* Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

		0-1
1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia?		
2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?		
3. ¿Dónde lo llevó Besi?		
4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*)		
5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?		
Puntuación:		

(\*) Se asignan 2 puntos si dice "gusanillos" (o gusanos) y "trigo", y 1 punto si sólo dice uno de los dos.





# EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL (ELO)

## PERFIL DE DESARROLLO Y ERRORES DETECTADOS

Baremo de _____ años	P.D.*	P.C.**	GRUPOS CENTILES E INTERPRETACIÓN **						
			1-5	10-25	30-35	40-60	65-70	75-90	95-99
			Muy bajo	Bajo	Medio bajo	Medio	Medio alto	Alto	Muy Alto
<b>I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA</b>									
Descripción de errores:									
<b>II. ASPECTOS FONOLÓGICOS</b>									
Descripción de errores:									
<b>III. ASPECTOS SINTÁCTICOS</b>									
Descripción de errores:									
<b>IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS</b>									
Descripción de errores:									
<b>DESARROLLO GLOBAL</b>									

\* P.D.: Puntuación Directa

\*\* P.C.: Puntuación Centil

\*\*\* Señalar con una cruz el grupo centil correspondiente a la P.C. en cada uno de los aspectos y en el desarrollo global.

**OBSERVACIONES:**

