



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**EL NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO
EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

N° 1678 “RAYITOS DE LUZ”

NUEVO CHIMBOTE, 2017

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL
GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTORA:

CORNEJO ROMÁN IRIS PAOLA

ASESOR:

SANTISTEBAN LLONTO CARLOS JORGE

CHIMBOTE – PERÚ

2018

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Mgtr. Teodoro Zavaleta Rodríguez

Presidente

Mgtr. Sofía Carhuanina Calahuala

Miembro

Dra. Lita Giménez López

Miembro

Mgtr. Carlos Santisteban Llonto

Asesor

DEDICATORIA

Quisiera dedicar este trabajo de pregrado, primeramente a Jehová por haberme ayudado, Protegido y motivada. sobre todo, por darme paciencia para elaborar el informe final para poder culminar mi carrera profesional

A mi madre querida Flor de María quien me dio

Su apoyo, tanto moral, como económico. Por el ánimo para continuar mi trabajo

A mis dos queridos hijos: Yanella y Jassiel porque me Acompañaron siempre, fueron la motivación de seguir adelante, por ellos realicé este trabajo, donde vieron el empeño y esfuerzo que puse para lograr mis metas.

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a Jehová y al maravilloso Jesús
Por la ayuda, por compartir su habilidad y conocimiento
para poder terminar este trabajo, porque a pesar de las
dificultades me proveía de sus fuerzas para levantarme y
alcanzar mis metas.

Doy gracias a la institución educativa “Rayitos de luz”
A la directora Asunción por colaborar con este trabajo
A las docentes por su apoyo, tiempo, por ser pacientes
Ante hechos fáciles o difíciles.

Doy gracias a mis docentes: Dra. Graciela y el Mgrt. Carlos
por guiarme y atender con paciencia las consultas y dudas
Me siento muy agradecida por este trabajo porque ha sido
De mucha bendición en mi carrera en todos los aspectos.

RESUMEN

Este trabajo de pregrado tiene como objetivo describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa N° 1678 "Rayitos de luz" Nvo Chimbote, año 2017. Se utilizó una metodología descriptiva, con un nivel cuantitativo, no experimental, descriptivo transaccional. Dentro de la población solo se consideró a 25 estudiantes del II ciclo, para recolectar información, se aplicaron técnicas e instrumentos: como la observación y un cuestionario sobre el pensamiento crítico que consta de 25 ítems. Para obtener los datos estos fueron cuantificados, luego vaciados y analizados por un programa estadístico SPSS versión 18.0. obteniéndose como resultado que el 40% (10) niños manifestaron un nivel bajo en el desarrollo del pensamiento crítico, un 32% (8) niños indican que están en un nivel medio, un 28 % (7) lograron alcanzar un alto nivel. En efecto vemos que los niños de la institución educativa "Rayitos de luz" aún no han desarrollado el pensamiento crítico.

Palabras claves: Nivel de desarrollo, pensamiento crítico, niños

ABSTRACT

The present research project aims to describe the level of development of critical thinking in children of 5 years of initial education of the educational institution N ° 1678 "Rayitos de luz" Nvo Chimbote, year 2017. A descriptive methodology was used, with a quantitative level, not experimental, descriptive transactional. Within the population only 25 students of the second cycle were considered, to collect the data techniques and instruments were applied: as the observation and a questionnaire about critical thinking that consists of 25 items. To obtain the data these were quantified, then emptied and analyzed by a statistical program SPSS version 18.0. With the result that 40% (10) children showed a low level in the development of critical thinking, 32% (8) children indicate that they are at a medium level, 28% (7) achieved a high level. In fact we see that the children of the educational institution "Rayitos de luz" have not yet developed critical thinking.

Keywords: Level of development, critical thinking, children

CONTENIDO

TITULO	i
JURADO EVALUADOR DE TESIS	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT	vi
INDICE DE TABLAS Y FIGURAS.....	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	5
2.1 Antecedentes	5
2.2. Bases teóricas.....	8
2.2.1. El pensamiento	8
2.2.2. EL pensamiento critico.....	8
2.2.3 Habilidades de un pensador crítico.....	10
2.2.3.1. Habilidades cognitivas:	10
2.2.4. Aptitudes mentales:	11
2.2.5. Características de un pensador crítico	13
2.2.6. Elementos del pensamiento crítico:.....	13

2.2.7. Los estándares del pensamiento crítico	14
2.2.8. Dimensiones del pensamiento crítico.....	15
2.2.8.1. Dimensión lógica:.....	15
2.2.8.2 Dimensión sustantiva:	15
2.2.8.3. Dimensión dialógica:.....	15
2.2.8.4 Dimensión contextual:.....	16
2.2.8. 5 Dimensión pragmática:.....	16
2.2.3. Tipos de pensamiento crítico.....	16
2.2.4. El pensamiento crítico en la escuela.....	17
2.2.5. Estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico	18
2.2.5.1. la técnica de la pregunta:	18
2.2.5.2. Debates:	19
2.2.5.3. Talleres:	19
2.2.5.4. El aprendizaje basado en problemas (ABP)	20
2.2.5.5. El aprendizaje colaborativo:	20
III. HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	21
IV. METODOLOGÍA	21
4.1. Diseño de la investigación:.....	21
4.3. Población y muestra	23
4.3. Definición u operacionalización de la variable:	23

4.4 Técnicas e instrumentos	25
4.4.2 Instrumento: cuestionario	25
4.5. Plan de análisis	25
4. 6. Matriz de consistencia	28
4.7. Principios éticos:	29
V. Resultados	30
5.1. Resultados	30
5.2. Análisis de los resultados	34
VI. CONCLUSIONES.....	37
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS.....	38
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	39
ANEXOS	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1:	24
Matriz de operacionalizacion de la variable	
Tabla 2:	26
Baremo de la variable: desarrollo del pensamiento critico	
Tabla 3:	26
Baremo para medir la dimensión sustantiva	
Tabla 4:	27
Baremo para medir la dimensión dialógica	
Tabla 5:	28
Matriz de consistencia	
Tabla 6:	30
Nivel del pensamiento crítico en niños de 5 años según la cantidad de estudiantes	
Tabla 7:	32
Número de estudiantes según la dimensión sustantiva	
Tabla 8:	33
Número de estudiantes según la dimensión dialógica	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1:	31
Nivel del pensamiento crítico de 5 años según la cantidad de estudiantes	
Figura 2:	32
Número de estudiantes según la dimensión sustantiva	
Figura 3:	33
Número de estudiantes según la dimensión dialógica	

I. INTRODUCCIÓN

En la declaración mundial sobre la educación para todos (1999), citado por el foro mundial sobre la educación (2015) patrocinado por la Unesco. Se resalta que existe una gran necesidad de brindar una educación a todos los infantes, adolescentes y adultos, una educación que responda a sus necesidades y que sirva para emplearlas en su vida y esto sería posible si se adapta a las tendencias locales, nacionales y mundiales.

Se resalta que no solo se logra la educación con la enseñanza de la lectura, aritmética, si no también mediante el fomento del pensamiento crítico y el deseo de la capacidad de aprendizaje a lo largo de toda la vida. El pensamiento se inicia en la mente de todo ser humano y se convierte en crítico cuando la persona analiza la información reflexiona con el propósito de construir su propio aprendizaje.

Según Elder y Paul (2017) considera que es oportuno destacar que el Ministerio de Educación del Perú, también considera al pensamiento crítico dentro del diseño curricular nacional, y lo destaca como una capacidad superior y fundamental “que se logra a través de un proceso que conduce a la adquisición de una serie de habilidades”.

La sociedad exige nuevas competencias como el razonamiento, la interpretación de información, la autonomía. La institución educativa es el lugar donde se promueven los aprendizajes a través de las diversas áreas curriculares que son: el área de matemática, comunicación, personal social y ciencia y tecnología que son necesarios para desarrollar las habilidades y capacidades de la alta demanda cognitiva, a pesar de los esfuerzos que realizan las maestras para promover el pensamiento crítico encontramos niños que presentan dificultades para interpretar imágenes, para sumar, en identificar una situación compleja.

Los padres de familia tienen la tarea de acompañar y orientar a sus hijos en los aprendizajes. Pero este rol se está dejando de lado por trabajos u otros compromisos. Es decir, dejan que los niños aprendan por sí solos o para contentarlos les dan tablets, computadoras, celulares, etc. Y si no tienen un orientador no podrán desarrollar sus habilidades.

El ministerio de educación (2016) del Perú cuenta con el Diseño Curricular Nacional que contiene los aprendizajes de cada nivel educativo con el fin de asegurar una buena calidad educativa en la cual se encuentran las competencias en cada área curricular, por ello el ministerio de educación desea que por medio de las competencias formar estudiantes críticos, creativos, responsables, solidarios, que sepan pensar de una manera crítica y sean conscientes a la realidad, para construir una sociedad más equitativa.

El Diseño Curricular Nacional tiene como fin crear personas que se desenvuelvan por sí solos, capaces de superar obstáculos que se presentan en la vida, que desarrollen su intelecto, su creatividad, que conozcan su cultura, que gocen de una buena salud tanto físico, emocional y espiritual, para ello el estudiante debe adquirir una buena formación y lograr durante su periodo de estudios construir su identidad, autoestima, llegar a la integración con las demás personas que lo rodean y generar un ambiente de paz, formar estudiantes críticos que puedan afrontar los cambios que se viene dando, ante esto el estudiante debe desarrollar capacidades y habilidades que le permitan relacionar el mundo con el trabajo y poder hacer frente a los grandes cambios que sufre la sociedad y la información.

Por consiguiente, se observó en la I.E “Rayitos de Luz” de nuevo Chimbote que los niños cuando se les lee un texto, no son capaces de contestar las preguntas referidas al tema, poco interés por dar sus opiniones, cuando se les da un problema no son capaces de dar

alternativas de solución para resolverlos. Esta es una problemática que enfrenta la institución educativa donde los niños presentan dificultades para interpretar la complejidad de contenidos e imágenes. Se han acostumbrado a que el docente le provee todo a la mano, si se sigue dando este tipo de rutina de memorización, se ocasionarán serios problemas a los niños, como la falta de interés, de reflexión, de razonamiento, de autonomía, creatividad e imaginación.

Frente a esta problemática se presenta el siguiente enunciado ¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico los niños de 5 años de Educación inicial de la institución educativa N°1678 “Rayitos de Luz”? los cuales presentan un nivel bajo en pensamiento crítico, por lo que están acostumbrados a recibir por parte del profesor textos leídos y no expresan de manera crítica lo que han observado. Por ello demuestran la falta de interés por expresar oralmente sus opiniones.

El objetivo general es Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017. Los objetivos específicos Estimar el pensamiento crítico sustantiva en los niños de 5 años de la institución educativa N°1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017. Estimar el pensamiento crítico dialógico en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017.

En el mundo actual una de las preocupaciones que existe en nuestro país es la de brindar una buena calidad enseñanza aprendizaje, a través de diferentes metodologías y prácticas educativas, el docente puede utilizar diferentes estrategias de aprendizaje donde el estudiante pueda construir un aprendizaje autónomo y tener una iniciativa para buscar la soluciones a los problemas.

Por ello surge esta investigación de presentar el pensamiento crítico. Por ello he observado que no es practicado en las instituciones educativas tanto sociales como nacionales. Ya que por medio del pensamiento crítico ayudará al niño a pensar lógicamente conlleva a la pregunta ante el tema presentado; esto solamente se puede dar a través de ejercicios adecuados de acuerdo a su edad. La presente investigación es relevante y trascendente porque para los estudiantes, preverá beneficios o posibles aportaciones de alcance nacional en tres ámbitos fundamentales.

En el marco teórico, se tomará en cuenta una serie de explicaciones por medio de contenidos relacionados con el tema de investigación. se recopilará y organizaran de manera colaborativa diversas aportaciones que debe conocer los docentes para mejorar la enseñanza- aprendizaje en el aula.

En lo metodológico, la ejecución de este proyecto se desprende de la línea de investigación ayudara a la efectividad de la estrategia.

En lo práctico, la investigación será impactante para los estudiantes, tanto que ayudará al profesor a ver si está desempeñándose de una manera adecuada, como la actividad de aprendizaje de los alumnos y esto se verá a través del proceso y experiencia que se presenta en la investigación. Por ello podemos producir, elaborar y validar instrumentos de investigación.

Ante todo, esto se puede decir que esta investigación es de suma importancia y beneficios concretos que son de mucha ayuda para el profesorado y alumnos de la I. E N° 1678 “Rayitos de Luz”, los resultados obtenidos con respecto al nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años se puede notar que el 40% de niños manifestaron un nivel bajo, un 32%, de niños en un nivel medio y finalmente un 28 % de niños lograron

alcanzar un nivel alto, llegando a la conclusión que la gran mayoría de escolares se encuentran en un bajo nivel en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico. pues los resultados obtenidos contribuirán al mejoramiento de la calidad de la enseñanza para profesores actuales y futuros.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

Según Sánchez (2015), en su investigación de pregrado titulado. “Percepciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la institución educativa niño Jesús de Praga, Piura, 2015”. Tuvo como objetivo “conocer las percepciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico”, se seleccionó a un grupo de 87 estudiantes de secundaria como muestra representativa, se utilizó una metodología cuantitativa de nivel descriptivo y correlativo. Utilizando un cuestionario para medir el desarrollo del pensamiento crítico, obtuvieron como resultado que gran parte de alumnos comprendían la importancia de desarrollar el pensamiento crítico, pero aun no adquirían este tipo de pensamiento.

Por otro lado, morales, silva y simón (2013), en su trabajo de investigación llamado “Aplicación del método de proyectos y su influencia en el desarrollo del pensamiento crítico” tuvo como objetivo “determinar que la aplicación del método de proyectos influye en el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos de educación secundaria de la I. E “Gustavo Reis” de Trujillo en el año, 2011”. Teniendo seleccionados a 250 estudiantes, dentro de ese grupo se consideró a 44 estudiantes para su muestra, se utilizó un instrumento para medir el desarrollo del pensamiento crítico, donde se obtuvo como resultado que entre el pre test y post test existía una gran diferencia significativa. En el pre test se alcanzó ($p < 0,05$) y el post test ($p < 0,05$). Después de aplicar el método

de proyectos en el post test indico que un 48% de estudiantes alcanzaron un nivel alto, con este método lograron mejorar con los niños el nivel inferencial, literal y crítico.

Según Vargas (2015), en su trabajo de grado que tiene como título. “Desarrollo del pensamiento crítico, mediado por el cine en la consecución de la lectura crítica en el año 2013-2014”, tuvo como objetivo “desarrollar la interpretación, el análisis, la evaluación y la inferencia como habilidades del pensamiento crítico en las estudiantes del noveno grado, mediante una estrategia didáctica centrada en la comprensión de la estructura narrativa del cine, en la consecución de sus niveles de lectura crítica”, se utilizó una metodología con enfoque cualitativo, de tipo descriptivo con un diseño de investigación acción, se trabajó con un grupo de 20 estudiantes entre los 15 y 16 años, las cuales mostraron un interés por mejorar sus habilidades cognitivas, tomando en cuenta su gusto por el cine, a través de una encuesta se obtuvo como resultado que los estudiantes no comprendían a que se refiere la pregunta, la falta de comprensión, análisis e interpretación, solo señala la esencia de la historia e identifican a los personajes y conflicto.

Según Toapanta (2016), en su tesis de pregrado titulada la “Comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la unidad educativa, Celiani, Monge del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua”, tuvo como objetivo “determinar la influencia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la unidad educativa”. En su investigación uso una metodología culi- cuantitativo con tres niveles: explicativo, exploratorio y descriptivo, al aplicar una encuesta a los estudiantes tuvieron como resultado que un 68,3 % a veces captan el mensaje de la lectura, un 45% indican que nunca dan sus opiniones después de leer un texto, un 70% no identifican la idea principal y un 50% no realizan preguntas sobre la lectura.

Según Cárdenas y Guamán (2013), En su tesis doctoral titulada “La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en los niños de tercero y cuarto año de

educación básica de la unidad educativa” “María auxiliadora”. “Año lectivo 2012- 2013”. Observo que el 5% de los alumnos no respondieron adecuadamente, ni tampoco llegan a una reflexión ante un tema como, por ejemplo: el amor y la familia, un 50% no comprenden ni extraen el mensaje, solo indicaron que es una imagen que no dice nada. Obteniendo como resultado que la gran mayoría de alumnos presentaron un nivel bajo en comprensión lectora por lo que les cuesta manifestar sus ideas, así como la poca escases de interpretación y reflexión.

Por otra parte, Marín y Gómez (2015), en su tesis de pregrado “la lectura crítica: un camino para desarrollar habilidades del pensamiento”, tuvo como objetivo “mejorar las habilidades del pensamiento crítico como la inferencia, la interpretación y la evaluación”, usaron una metodología cualitativa de tipo descriptiva, por medio de un cuestionario, realizaron unas prueba para diagnosticar en los estudiantes el nivel de capacidad de análisis, inferencia e interpretación, obteniendo como resultado: que un 70% presentan dificultades para inferir al no contestar cada una de las preguntas(inferencia), un 30% lograron expresar la idea principal del texto (interpretación) y por consiguiente en la evaluación se evidencia que más de la mitad de estudiantes no acertaron en su respuesta porque al momento de emitir su respuesta no guardaba relación con el texto. Para mejorar el problema encontrado realizaron ocho talleres de lectura para mejorar las habilidades del pensamiento crítico.

Antes de tocar el tema sobre el pensamiento crítico, en lo cual se dirige esta investigación, se hablará de algunas definiciones de autores sobre el pensamiento.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. El pensamiento

Según Alquichire y Arrieta (2018), comentan que el termino pensar es un verbo proveniente del latín *pensare*, se puede decir que existen seis maneras distintas de interpretar el pensamiento: primero con la facultad intelectual; segundo como acción y efecto de pensar; tercero son una serie de ideas u opiniones que posee un individuo extraídos de una sociedad; cuarto son ideas discursivas; quinto como autoconciencia creadora; y sexto reflexión a partir de la cual proceder.

Por otro lado, Águila (2014), define al pensamiento como la capacidad que tiene cada persona para crear conocimientos, ideas extraídos de la realidad, a través del acto de pensar permite al ser humano comprender, deducir, analizar, pero sin ningún fin.

2.2.2 El pensamiento crítico

El termino critico se deriva de la palabra griega *Kritike*, que quiere decir el “arte del juicio”. El pensamiento crítico “es un proceso mental disciplinado que hace uso de estrategias y formas de razonamientos que usa la persona para evaluar argumentos y proposiciones, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos” (Gonzales y Reyna, 2015, p. 32).

Según Moreno y Velázquez (2017), aseguran que el pensamiento crítico se adquiere y se desarrolla a través del razonamiento en saber qué hacer para poder decidir y después actuar. el pensamiento crítico es un proceso reflexivo donde la persona analiza, interpreta, evalúa para luego construir sus propios conocimientos, para poder llegar a una conclusión correcta y dar soluciones viables.

Por otro lado, Paul y Elder (2014), consideran al pensamiento crítico en la manera de pensar de cada estudiante sobre cualquier tema, titulo o concepto en la cual trata de mejorar el pensamiento

inicial, producto de ello se convierte en un pensador crítico con mayor capacidad para resolver problemas o preguntas con mayor claridad, rapidez, acumula y evalúa sus ideas para sacar buenos resultados y buscar alternativas rápidas de solución. respecto a este tema el ministerio de educación del Perú (2013) comenta que dentro del diseño curricular se ha incorporado el pensamiento crítico porque desea que sus estudiantes desde muy temprana edad desarrollen una capacidad superior y aumenten su nivel intelectual. Por ello se pretende que los estudiantes ejerciten este tipo de pensamiento que tiene una serie de beneficios como: adquirir una mente rápida, facilidad para observar pequeñas características de cosas o temas, ubicar rápidamente las ideas principales de un texto y a la vez argumentarlos, capaz de cuestionar otros puntos de vista, por eso. Alvarado (2014,) propone tres habilidades importantes que desarrolla un pensador critico que son: el raciocinio, solucionan problemas de manera rápida y decisivos. La persona que se expresa y argumenta un texto. Esto ayuda al estudiante a comprender y analizar la información para luego justificarla por medio de ejemplos, datos o hechos y exponer, el porqué de su respuesta u opiniones y soluciones esto hace que el estudiante valla adquiriendo autonomía y la criticidad ante un conocimiento, ante esto para crear nuevos pensadores criticas tienen que tener en cuenta las siguientes competencias:

1. Hace preguntas claras y precisas.
2. Realiza indagación para buscar información y la analiza para seleccionar lo mejor de ella.
3. Extrae con facilidad las ideas principales e interpreta la información eficazmente.
4. Extrae conclusiones válidas.
5. Son rápidos mentalmente para generar nuevas ideas.
6. Hacen análisis y evaluaciones de las posibles consecuencias que puedan generar sus ideas Y opiniones.
7. Proponen un problema y tratan rápidamente de buscar una solución.
8. Transmiten su entendimiento con facilidad.

2.2.3. Habilidades de un pensador crítico

Según Causado, Santos y Calderón (2015), mencionan que existen varias personas con esta habilidad, que muestran un conjunto de características personales que se ven reflejados cuando las ponen en práctica. Este tipo de pensamiento debe de apropiarse cada persona, se debe tratar de desarrollar capacidades y habilidades mentales que son esenciales para su desarrollar su proceso cognitivo primordiales, que se van dando durante su crecimiento. Por ello se presenta una serie de habilidades que ayudaran a ejercitar el pensamiento. Por esto se debe meditar en esto y procurar que cada individuo debe llegar a ser un pensador crítico. Estas son algunas habilidades.

2.2.3.1. Habilidades cognitivas:

Son una serie de procesos mentales que usa una persona para tratar de comprender información, estas habilidades de ayudan a analizar, transformar, procesar la información para luego guardarla en la memoria y poder ser utilizada en el momento oportuno y son las siguientes:

- **Interpretación:** Es la acción que realiza un individuo para transmitir una información de un texto, echo, reunión, debate, conferencia, situaciones o discursos, que haya presenciado, después de analizarlo y obtener una comprensión de ello, procede a dar una explicación usando sus propias palabras de manera clara para que otros lleguen a entenderla.
- **Análisis:** Es una evaluación interna que realiza un estudiante con el propósito de analizar algún tema, idea, opinión, pregunta, planteamiento, problema o proposiciones, donde utiliza la memoria y la argumentación para extraer o corregir sus propias conclusiones.
- **Evaluación:** Es evaluar la calidad de los conocimientos o argumentaciones que presenta

un estudiante al manifestar sus ideas con respecto a un tema. Por medio de la evaluación una persona puede evaluar sus propios pensamientos por medio de una situación, juicio o creencia, opinión, preguntas y respuestas reales, e este proceso de evaluación el individuo obtiene una actitud que le permite evaluar su propia inteligencia.

- **Inferencia:** Es la acción que realiza la mente para deducir algo, sacar conclusiones razonables, teniendo evidencias y tomando en cuenta información adecuada para responder preguntas, solucionar juicios o problemas, para proveer posibles consecuencias, entre otros hechos.
- **Explicación:** Es la capacidad que tiene una persona para interpretar o explicar información de un texto, hecho o de algo de manera clara y coherente.
- **Autorregulación:** Es dar un seguimiento de auto juicio a su propia conciencia, ideas o información que posee para analizar sus actividades y ver cuáles son sus limitaciones o capacidades que posee para conseguir buenos resultados.

2.2.4. Aptitudes mentales:

Por su parte Causado, Santos y Calderón (2015) considera la actitud mental en como el pensador crítico utiliza la información para su vida, como la asume y dirige esa comprensión, valoración, transformándola de manera positiva para después aplicarla en su entorno.

Es importante recalcar que estos elementos son de suma importancia en esta investigación porque nos muestran ciertos beneficios si es puesto en práctica y nos ayudaran a formar pensadores críticos preparadas en el ámbito social, cultural, personal, intelectual y ambiental. Por eso en las instituciones educativas de nuestro país se necesita practicar esta habilidad del pensamiento crítico para formar estudiantes útiles, capaces de tomar decisiones por cuenta propia, responsables,

capaces de enfrentar los cambios y retos que se presentan en esta sociedad y estos son los siguientes:

- **Humildad intelectual:** Es estar consciente del grado de capacidad que puede llegar y no trata de ser superior en conocimientos que los demás.
- **Empatía intelectual:** Es cuando una persona trata de ponerse de parte del otro para poder entender su punto de vista
- **Entereza o valentía intelectual:** Es insistir o defender algo que es verdad y hacer frente a una opinión contraria, para cambiar prejuicios o romper paradigmas.
- **Autonomía intelectual:** Es pensar y expresar sus propias ideas, es aquella persona que toma sus propias decisiones.
- **Integridad intelectual:** Es ser honesto con lo que se piensa, ser uno mismo, es poner en practica con los otros todo lo que se aprende y reconocer los errores propios.
- **Perseverancia intelectual:** Es aquella persona no se rinde tan fácilmente ante las opiniones adversas de otras personas, si no que a pesar de las dificultades u obstáculos que enfrenta, lo intenta muchas veces hasta lograr sus metas, objetivos o proyectos.
- **Cuestionamiento permanente:** capacidad de auto cuestionarse, es evaluarse a uno mismo, si lo que se piensa o actúa es correcto o falso. Para llegar a la verdad
- **Confianza en la razón:** Es la plena seguridad que tiene una persona para confiar en la razón por medio de los conocimientos que lo rodean.
- **Imparcialidad o sentido intelectual de la justicia:** se refiere a la justicia que toma una persona al ser imparcial, al no estar de parte ni del uno ni del otro, si no que toma decisiones

correctas basándose a las pruebas y no se deja influenciar por ningunas de las partes.

2.2.5. Características de un pensador crítico

Según Zarzar (2014), considera que un pensador crítico es aquella persona que investiga, que no se siente conforme con lo que le han dicho, si no que busca más información para estar bien preparada, la cual hace que desarrolle ciertas habilidades y actitudes. Por ello presenta algunas características que muestra una persona cuando piensa críticamente y son las siguientes:

- Tiene confianza en sus conocimientos.
- Indaga y evalúa sus ideas
- Acepta los nuevos cambios o situaciones y se adapta con facilidad
- Justos al momento de evaluar
- Es sincero y se retracta cuando comete errores.
- Ordenada y da solución a sus problemas.
- Pregunta, indaga, investiga.
- Constante hasta llegar a obtener resultados adecuados de una información o situación.

2.2.6. Elementos del pensamiento crítico:

Para Paul y Elmer (2017), considera que existen elementos del pensamiento crítico, que se pueden manifestar en diferente forma u ocasión, son una fuente para que el estudiante pueda obtener información con el fin de evaluar y mejorar sus aprendizajes. Estos son los siguientes:

- Implicaciones y consecuencias: El razonador anticipa y articula una serie de implicaciones y consecuencias de su ejercicio de razonamiento.
- Propósito del pensamiento: meta, objetivo
- Pregunta en cuestión: problema, evento

- Supuestos: presunciones que se dan por ciertas
- Puntos de vista: Marco de referencia, perspectiva orientación
- Información: datos, hechos, observación, experiencia
- Conceptos: teorías, definiciones, axiomas, modelos, experiencia
- Interpretación e inferencia: conclusiones, soluciones.

2.2.7. Los estándares del pensamiento crítico

Para Castro (2017), sugiere que, para evaluar los pensamientos de los estudiantes, se debe tener en cuenta los estándares intelectuales propuestos por Paul y Elder, estos estándares permiten al estudiante y profesor jugar y evaluar su propio sistema cognitivo.

Es necesario que se evalué a los estudiantes para notar si están llegando a una reflexión de cualquier tema o situación, cuando se ponen en práctica constante los estándares esto permitirá al estudiante a desarrollar el pensamiento les ayudará a comprender mejor, más coherentes al contestar las preguntas, rápidos al reflexionar, interpretar analizar y tener una mente más amplia.

- **Claridad:** Es esencial. para saber si algo es confuso para poder aclararlo.
- **Exactitud:** selecciona de manera precisa información detallada del tema a tratar
- **Relevancia:** es activo, sobresaliente en sus aprendizajes o en cualquier situación, pero se mantiene firme en sus afirmaciones.
- **Lógica:** manifiesta sus ideas con coherencia con respecto al tema
- **Amplitud:** Amplia capacidad intelectual para comprender variedad de contenidos
- **Precisión:** responde con exactitud sus repuestas ante un tema o pregunta
- **Imparcialidad:** La proposición planteada debe ser sin prejuicios y objetiva
- **Profundidad:** Extrae e identifica las partes más importantes y significativos de un texto

2.2.8. Dimensiones del pensamiento crítico

Según Bazán, Rodríguez y Sánchez (2015), nos comentan que todos los seres humanos tienen la capacidad de pensar, pero muchas veces carecen de un pensamiento de calidad. Estas dimensiones del pensamiento crítico permiten al estudiante tomar como objeto de estudio su propio pensamiento, es decir les permite evaluar, analizar y examinar sus propias ideas y la de los otros. Estas dimensiones son utilizadas por la filosofía para examinar el pensamiento y estas son las siguientes:

2.2.8.1. Dimensión lógica:

Habilidad mental que le permite al estudiante evaluar y examinar su propio pensamiento, para obtener de una forma clara los conceptos de forma coherente y esto se da por medio de los procesos del razonamiento que le permite al estudiante pensar de manera clara y le ayudan a justificar las razones de sus opiniones, argumentos y conclusiones. Esta dimensión lógica es fundamental porque permite crear un pensamiento estructurado.

2.2.8.2 Dimensión sustantiva:

Es la habilidad que tiene una persona para examinar y evaluar su pensamiento con respecto a un contenido o pregunta, métodos que se utilizan en las disciplinas del saber esta dimensión se relaciona directamente con la información que tiene el pensamiento. Por consiguiente, esta dimensión hace referencia a la información que el estudiante adquiere por medio de la realidad.

2.2.8.3. Dimensión dialógica:

Es la acción que realiza el estudiante para examinar su propio pensamiento y la de los otros. Esto permite aceptar otras ideas y opiniones de otras personas, al plantearse un tema se puede generar un debate donde cada uno de los estudiantes expresara sus conocimientos previamente

seleccionados y analizados por medio de la argumentación para tratar de convencer o persuadir a las partes contrarias.

2.2.8.4. Dimensión contextual:

En esta dimensión el pensamiento de la persona está conectado con el entorno que lo rodea, con lo social, con lo biográfico y con lo histórico. Esta dimensión permite al pensamiento evaluar una serie de contenidos y por medio de la argumentación que se pueda presentar el individuo pueda comprender una cultura, sucesos o hechos de una población.

2.2.8. 5 Dimensión pragmática:

Esta dimensión consiste en la habilidad que posee el pensamiento al evaluar sus propias ideas, opiniones, actos y toma en cuenta la opinión de los otros. El individuo antes de tomar una decisión hace un análisis de las posibles consecuencias que estas pueden acarrear en su vida. Para luego tomar la decisión correcta.

2.2.3. Tipos de pensamiento crítico

Según Zarzar (2014) Comenta que Richard y Paul relacionan el pensamiento crítico con el aprendizaje y la educación, ellos consideran al pensamiento crítico como un conjunto de habilidades que realiza una persona, estas acciones permiten analizar y evaluar su propio pensamiento para después perfeccionarlo. El producto de la educación debe ser de una mente inquisitiva, es decir, enseñar al estudiante a pensar críticamente. Por ello el distingue tres tipos de pensamientos: el subjetivo, el nomológico y el multilógico.

- a) **El pensamiento subjetivo:** Es el que expresa una preferencia personal, por lo que no tiene sentido discutir sobre ella. Como, por ejemplo: me gusta más la nieve de limón que la de fresa y punto.

- b) **El pensamiento nomológico:** Sirve para resolver problemas en dominios bien estructurados como en las matemáticas. Si se aplica determinada fórmula, llegaremos a la solución correcta, cosa que todos estaremos de acuerdo.
- c) **El pensamiento multilógico:** tiene que ver con asuntos más importantes y requiere evidencias, más firmes; hay que razonar de múltiples perspectivas; se llega a juicios que pueden estar mejor o peor sustentados y con los que no todos estaremos de acuerdo.

Por ello considero que el estudiante al pensar de manera crítica hace una conexión con su sistema cognitivo donde se encuentra un conjunto de conocimientos dentro de su mente, al pensar hace una modificación del mismo. El pensamiento está íntimamente ligado con el contenido y colaborar entre sí la cual permitirá al estudiante analizar, evaluar, comprender y mejorar de una manera más efectiva.

2.2.4. El pensamiento crítico en la escuela

Para Torres (2013), la educación ha sufrido grandes cambios en la enseñanza, tiene como objetivo apoyarse en un enfoque pedagógico, por medio de competencias y capacidades se busca que el estudiante se apodere de conocimientos a través de las asignaturas como: matemática, comunicación, personal social y ciencia y tecnología, se espera que el estudiante por medio de cada área curricular el estudiante pueda dominar el castellano, aprenda a escribir, aprenda inglés, nociones matemáticas, lo espiritual y cultural.

Sin embargo, aún existen docentes que piensan que llenado de bastante información el alumno va lograr desarrollar su sistema cognitivo.

Es fundamental que el estudiante adquiera información tanto cultural, espiritual y profesional porque será útil en su vida cotidiana, pero esta información que posee solo es memorizada en el pensamiento, un conocimiento no asegura que un alumno posea un pensamiento

crítico, si no que se debe desarrollar habilidades del pensamiento crítico por medio de preguntas del nivel inferencial, de análisis, de evaluación. Estas habilidades deben ser desarrolladas en la escuela, el docente debe ponerlas en prácticas en cada una de sus actividades de aprendizaje.

Lo que la escuela de enseñar al alumno a adquirir conocimientos. Pero a través de ellos estimular el pensamiento en el salón de clases. El docente debe dar minutos de su clase para formar un pensamiento superior coherente, organizado, exploratorio, alumnos capaces de analizar, de razonar, capaces de asumir una postura, decisivos, capaces de dar una solución rápida ante un problema, capaces de analizar la creciente información y apoderarse de lo mejor. En este sentido los docentes tenemos la responsabilidad de renovar la educación y conducir al estudiante a desarrollar con valores, democráticos. Autónomos. Para esto el docente debe incorporar en la enseñanza estrategias adecuadas que le permitan desarrollar habilidades del pensamiento crítico.

2.2.5. Estrategias didácticas para mejorar el pensamiento crítico

Román (2016), Las estrategias didácticas son una serie de procedimientos que usa un docente para facilitar el proceso formativo del estudiante, mejora sus capacidades, la mejora sociocognitiva tales como la reflexión crítica, por medio del trabajo colaborativo, preguntas, debates, Talleres y estos son los siguientes:

2.2.5.1. la técnica de la pregunta:

Es una de las técnica más comunes y antiguas en el proceso de enseñanza aprendizaje. El filósofo griego Sócrates utilizo la mayéutica como un medio para estimular la reflexión de los estudiantes. por medio de la interrogación dada por preguntas se busca que el estudiante encuentre una respuesta, pero primeramente el estudiante tendrá que hacer uso de su pensamiento para reflexionar, razonar y ordenar sus ideas para luego dar una

respuesta. Para utilizar esta técnica el docente debe considerar lo siguiente: primeramente, debe conocer los contenidos que enseña para formular la pregunta adecuada, segundo: debe utilizar términos claros y precisos, tercero: tener presente la timidez de algunos de sus estudiantes e incentivarlos a responder y cuarto: evitar enojo cuando sus respuestas no son correctas.

2.2.5.2. Debates:

Es una técnica utilizada en grupos de trabajo, dirigida por un moderador o educador, esta técnica se usa para discutir un tema de interés, donde cada uno de los integrantes del grupo intercambia ideas, pensamientos, preguntas. Por medio de esta técnica el estudiante obtiene mayor comprensión, aprende a escuchar, razonar, reflexionar, generando una participación y contribución

Esta técnica es importante porque va a permitir al estudiante expresar sus ideas, aumentar sus conocimientos ayuda a comprender mejor los temas discutidos y a solucionar sus propios problemas.

2.2.5.3. Talleres:

El taller está conformado por un equipo de trabajo dirigido por un coordinador o profesor, en la cual cada uno de ellos está a cargo de una tarea designada. A través del taller los encargados obtienen experiencias en el desarrollo de este. El taller es un lugar donde se reúnen un grupo de personas para aprender algo ya sea por medio de un músico o un artista o escultor plástico, donde enseña alguna técnica u obra. El taller es donde se trabaja, donde se crean obras de arte, donde se transmite conocimientos, donde se desarrolla la imaginación, la creatividad.

El taller va mucho más allá de la labor académica lo que se pretende desarrollar en

los talleres es que el participante perfecciona hábitos, habilidades, capacidades que le permitan construir sus propias ideas, conocimientos y puedan llegar a una reflexión por medio de la acción.

2.2.5.4. El aprendizaje basado en problemas (ABP)

Según Curiche (2015) nos dice que los orígenes del (ABP) se hace presente en la década de los 60, donde un grupo de académicos liderados por Evans, se reúnen en la universidad MC Master (Ontario, Canadá) para implementar un programa innovador para el aprendizaje en medicina denominado Problem – Based Learning (PBL), o como se le conoce en español, aprendizaje basado en problemas. Fue así como empezaron a utilizar con los alumnos del primer año de medicina, formándolos en grupos de seis con la guía de un profesor donde debería realizar sesiones para el desarrollo de aprendizajes. Esta estrategia tiene como propósito idear situaciones problemáticas que deberían afrontar creando así un interés por comprender los problemas de la comunidad, a la vez esta estrategia didáctica se da de forma activa que hace pensar al estudiante encontrar una causa, formular hipótesis y esto hace que desarrolle habilidades para resolver problemas.

2.2.5.5. El aprendizaje colaborativo:

Por otra parte Glemens (2015), Nos dice que el aprendizaje colaborativo tiene sus orígenes en el constructivismo social y sostiene que las personas construyen conocimientos mientras interactúan en su ambiente esto va afianzándose por el psicólogo suizo Jean Piaget quien expresa que el aprendizaje se va enriqueciendo a través de la interacción del individuo y el medio; por medio del aprendizaje colaborativo , se genera más participación donde se forman grupos de dos a más alumnos, donde comparten entre ellos una información para dar su punto de vista, extraen ideas principales, comparten lo que entendieron hasta obtener

una mejor comprensión. Por medio de concepto, problemas o situación, pero esto solo se da cuando el estudiante colabora en su aprendizaje esto conlleva a generar nuevos conocimientos y desarrollar habilidades cognitivas que le permitirán obtener un mejor razonamiento.

Hoy en día los docentes se preocupan más por lograr los contenidos planeados dados por el ministerio de educación dejando de lado la enseñanza, en cómo se debe lograr que el alumno aprenda, que reflexione, que razone ante un tema o pregunta planteada. Por ello el docente debe estar equipado con estrategias didácticas en cada una de sus clases para que el alumno desarrolle habilidades y capacidades propias el pensamiento crítico.

III. HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 1678 “Rayitos de luz” de Nuevo Chimbote, 2017 es, en su mayoría bajo.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación:

La investigación es de tipo descriptiva. Tamayo (2012), afirma que se puede hacer una descripción de situaciones, contenidos, de individuos o hechos que tienen una relación con el tema a investigar. Por su parte Domínguez (2015), señala que la investigación descriptiva estudia fenómenos, en cuanto a su componente mide conceptos y mide variables. Tiene como fin describir desde un punto de vista estadístico. Su propósito es estimar parámetros.

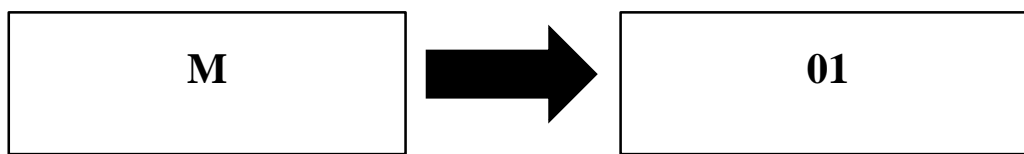
Este estudio es descriptivo, porque se mide la variable del pensamiento crítico a través de

un instrumento como la lista de cotejo.

El nivel de la investigación que se utilizó fue cuantitativo porque se utiliza la recolección y análisis de datos para dar una respuesta a la hipótesis planteada en la investigación, estos datos se obtuvieron por medio de una lista de cotejo del pensamiento crítico que contenía 19 ítems donde se usó el conteo numérico y la estadística para obtener datos con exactitud tomados de la muestra. Según Domínguez (2015), Se refiere al grado de cuantificación de los estudios en cuanto a la información que requiera, puede ser estudio cuantitativo.

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo transaccional. para Echevarría (2016), considera que la investigación no experimental, son estudios donde solo se observan los fenómenos tal como se dan en su contexto natural para analizar posteriormente. Se observan situaciones ya existentes en que la variable independiente ocurre y no se tiene control sobre ella.

Esquema



M= muestra

O = observación

4.3. Población y muestra

Para Otzen y Manterola (2017) la población o universo es la totalidad de sujetos, que sirven como objeto de estudio con características comunes observables, disponibles. en esta investigación la población tiene una cantidad aproximada de 50 estudiantes de 5 años de educación inicial de la I.E, N° 1678, Ubicada en la Urb. Garatea Mz 29 Lote 02. Nuevo Chimbote.

La muestra es un subgrupo representativo seleccionado de la población necesarios para recoger datos con precisión. En este caso se trabajará con una muestra de 25 niños.

4.3. Definición u operacionalización de la variable:

4.3.1. Variable independiente: Desarrollo del pensamiento crítico

Por otro lado, Paul y Elmer (2014), consideran al pensamiento crítico en la manera de pensar de cada estudiante sobre cualquier tema, título o concepto en la cual trata de mejorar el pensamiento inicial, producto de ello se convierte en un pensador crítico con mayor capacidad para resolver problemas o preguntas con mayor claridad, rapidez, acumula y evalúa sus ideas para sacar buenas conclusiones y soluciones. Probando con criterios y estándares.

TABLA: 01 Matriz de Operacionalización de la variable

Variable	Conceptualización de la variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumento de medición
<p>Nivel de desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>Paul y Elmer (2014) consideran al pensamiento crítico en la manera de pensar de cada estudiante sobre cualquier tema, título o concepto en la cual trata de mejorar el pensamiento inicial, producto de ello se convierte en un pensador crítico con mayor capacidad para resolver problemas o preguntas con mayor claridad, rapidez, acumula y evalúa sus ideas para sacar buenas conclusiones y soluciones.</p>	<p>Sustantiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa libremente con claridad sus ideas ✓ Identifica la idea principal de un texto que escucha ✓ Describe con sus propias palabras lo que entendió ✓ Extrae el mensaje de la lectura que se narra ✓ Identifica personajes de la lectura que escucha ✓ Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día ✓ Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha ✓ Identifica la lógica interna del texto que escucha ✓ Extrae conclusiones en relación al tema tratado. 	<p>Lista de cotejo del pensamiento crítico</p>
		<p>Dialógica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa lo que le gusta y disgusta de la lectura ✓ Expone sus razones a favor en contra ✓ Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura ✓ Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución ✓ Se expresa con claridad en los debates ✓ Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura ✓ Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura ✓ Ordena y pega la secuencia de la lectura ✓ Comprende pequeñas narraciones de hechos reales/fantasías. 	

4.4 Técnicas e instrumentos

4.4.1. Técnica: la observación

La técnica de observación es una técnica de investigación que consiste en observar personas, objetos, fenómenos, acontecimientos, casos, etc.

Con esta técnica se pueden recoger datos para luego ser analizados y finalmente interpretar los resultados para la investigación.

4.4.2 Instrumento: cuestionario

Se utilizará el cuestionario (lista de cotejo) que mide el desarrollo del pensamiento crítico en sus dimensiones sustantivo y dialógica del cual corresponde a Marciales (2003).

Para Marciales, G. sustenta que el cuestionario del pensamiento crítico no es de su autoría sino “es elaborado por Santiuste et al. (2001). Cuestionario está constituido por 30 preguntas orientadas a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico: la dimensión sustantiva y la Dimensión dialógica”.

4.5. Plan de análisis

Son una serie de técnicas y procedimientos que se usa para dar una respuesta a los objetivos definidos en la investigación y justificar la hipótesis. Al recoger los datos por medio de un cuestionario se procede a cuantificarlos por medio de un conteo numérico.

Los datos serán analizados y procesados por medio de un programa estadístico SPSS (stadical package for the social sciencies) versión 18.0, para luego ser presentados en tabla y gráficos.

Tabla N°: 2 Baremo de la variable: Desarrollo del pensamiento crítico

Nivel global	Puntuación
Alto	9 – 19
Medio	6 – 8
Bajo	0 – 8

Tabla N°: 3 Baremo para medir la dimensión sustantiva

Nivel global	Puntuación
Alto	7 – 9
Medio	4 – 6
Bajo	0 – 2

Tabla N° 4: Baremo para medir la dimensión dialógica

Nivel global	Puntuación
Alto	7 - 10
Medio	6 - 4
Bajo	0 - 6

4. 6. Matriz de consistencia

ENUNCIADO	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIBLE	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál es el nivel de desarrollado el nivel del pensamiento crítico en los niños de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 Rayitos de Luz?</p>	<p>objetivo general: Describir el nivel del desarrollado del pensamiento crítico en los niños de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 “Rayitos de Luz”, Nvo Chimbote, año 2017,</p> <p>objetivos específicos: Estimar el pensamiento crítico sustantiva en los niños de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 Rayitos de Luz, Nvo Chimbote, año 2017</p> <p>Estimar el pensamiento crítico Dialógico en los niños de 5 años de Educativa N°1678 Rayitos de Luz. Nvo Chimbote, año 2017</p>	<p>El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 Rayitos de Luz. Nvo Chimbote, 2017, en su mayoría bajo</p>	<p>Nivel de pensamiento crítico.</p>	<p>Tipo de investigación: Descriptiva</p> <p>Nivel: Cuantitativo</p> <p>Diseño: no experimental de corte transaccional</p> <p>Muestra: 25 niños del nivel inicial</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

4.7. Principios éticos:

Son principios y valores éticos que un investigador debe considerar durante su investigación y para su aceptabilidad se basa en cinco principios:

(Uladech, 2016)

- a) **Protección a las personas:** La persona es el eje fundamental en una investigación, por eso necesitan un cierto grado de protección. De acuerdo al nivel de riesgo en la que se pueda encontrar, se debe de considerar su identidad, la diversidad, la confiabilidad y la privacidad. Las personas deben participar de forma voluntaria en la investigación. El investigador debe respetar los derechos fundamentales especialmente si están en situaciones o lugares vulnerables.
- b) **Beneficio o maleficio:** Se debe brindar protección y bienestar a aquellas personas que tienen una participación en la investigación. El que realiza la investigación no debe ocasionarles ningún daño, debe de tratar de minimizar cualquier tipo de riesgo que pueda perjudicar.
- c) **Justicia:** El que realiza una investigación debe estar seguro de lo que hace y piensa, debe de analizar la situación, para tomar precauciones para asegurar la calma y limitaciones de sus capacidades y conocimientos y no dar lugar ni menos tolerar las injusticias.
- d) **Integridad científica:** se refiere que un investigador debe ser honesto y sincero durante su investigación. No debe de adulterar datos, sino que debe ser transparente en lo que hace, no solo debe preocuparse por recoger datos sino también para atender las actividades de enseñanza.
- e) **Consentimiento informado y expreso:** el investigador debe comunicar en que consiste su investigación para que los sujetos decidan participar de forma voluntaria, ellos son los que quedan su consentimiento al estudiante para obtener los datos para su proyecto. Este debe tener un documento autorizado de cada uno de los participantes para evitar problemas.

V. Resultados

5.1. Resultados: En este apartado se indican los resultados obtenidos a través del proceso de recolección de datos por medio de la lista de cotejo, estos resultados se presentan en función de los objetivos:

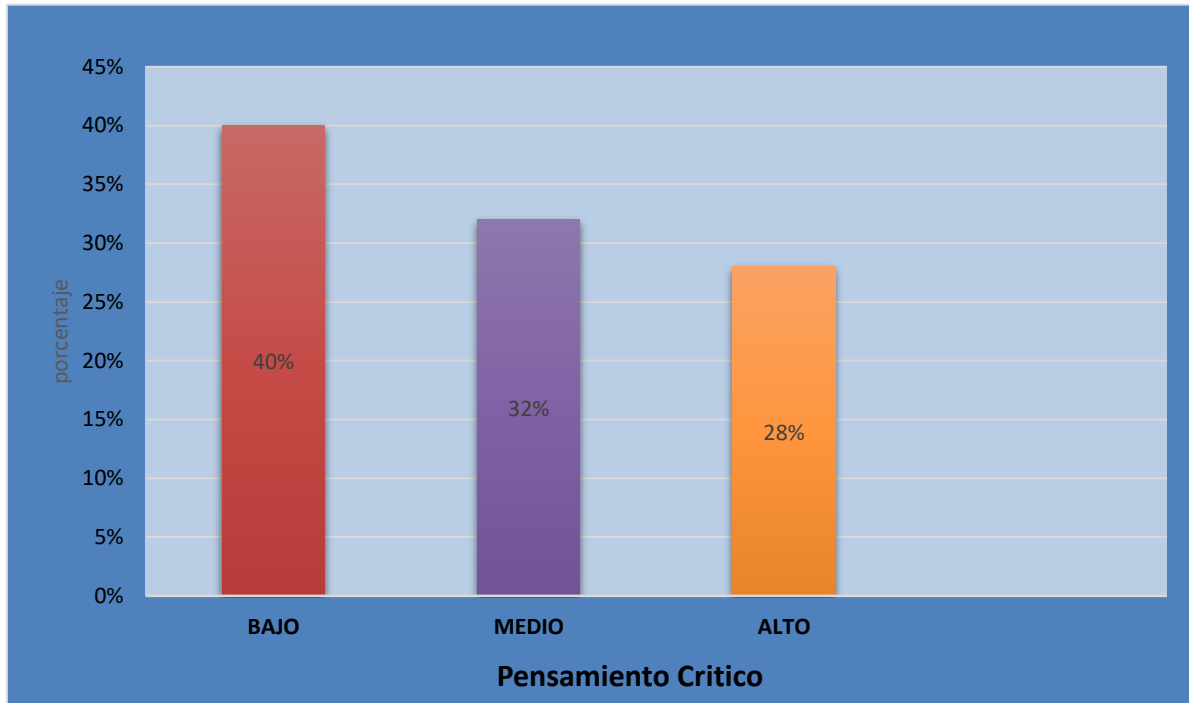
5.1.1. Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5 años de educación inicial de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017.

Tabla: 6 Nivel del pensamiento crítico en niños de 5 años según la cantidad de estudiantes

Fuente: *Lista de cotejo del pensamiento critico*

NIVEL	NIÑO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	10	32,0 %	32,0%
MEDIO	8	40,0 %	40,0%
ALTO	7	28,0%	28,0%
TOTAL	25	100,0%	100,0%

FIGURA N° 1 Nivel del pensamiento crítico en niños de 5 años según la cantidad de estudiantes



Fuente: lista de cotejo del pensamiento crítico

Según la tabla N° 6 y figura 1, se observó que el 40% (10) de niños manifestaron un bajo nivel en el desarrollo del pensamiento crítico, un 32% (8) niños indicaron estar en un nivel medio, un 28 % (7) niños lograron alcanzar un alto nivel. Aquí podemos evidenciar que la gran mayoría de niños aún no han desarrollado el pensamiento crítico.

5.1.2. Estimar el pensamiento crítico sustantiva en los niños de 5 años de la institución educativa N°1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017.

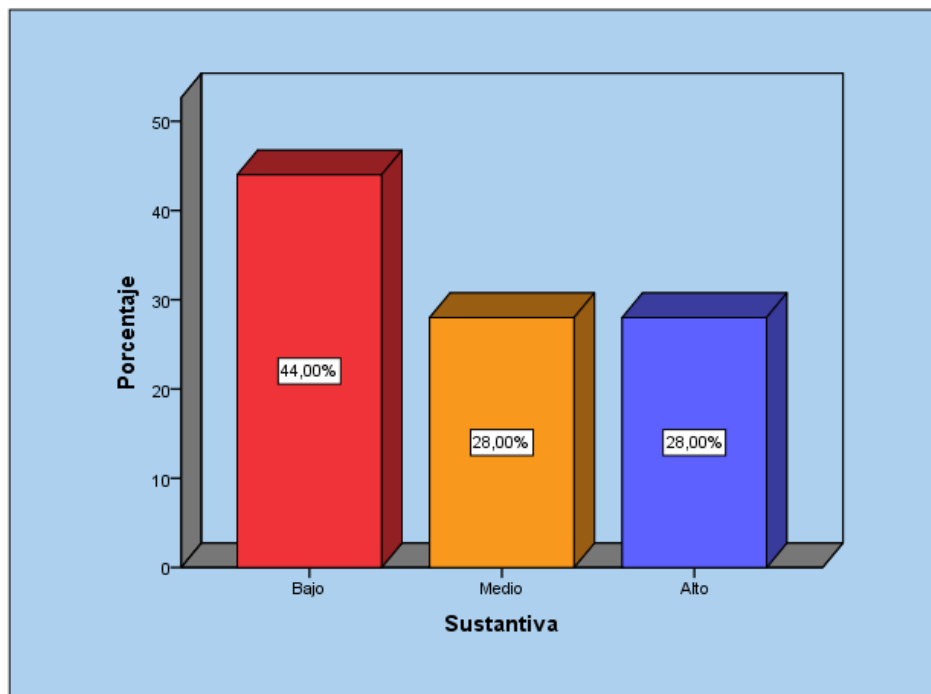
TABLA: 7 Número de estudiantes según la dimensión sustantiva

NIVEL	NIÑO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	11	44,0%	44,0 %
MEDIO	7	28,0%	28,0 %
ALTO	7	28,0%	28,0 %
TOTAL	25	100,0%	100,0 %

Fuente: *Lista de cotejo del pensamiento crítico.*

FIGURA: 2

Número de estudiantes según la dimensión sustantiva



En la tabla N° 7 y figura 2, con respecto a la dimensión sustantiva, se observa que el 44% (11) de niños se encuentran en un nivel bajo, por consiguiente, un 28% (7) de niños están en un nivel medio y un 28% (7) de niños alcanzaron un nivel alto.

5.1.3. Estimar el pensamiento crítico dialógico en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017

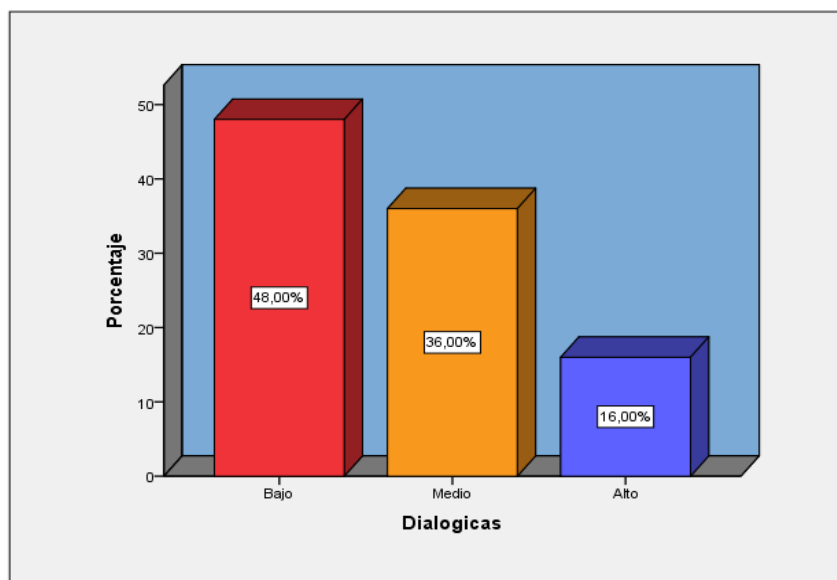
TABLA: 8 Número de estudiantes según la dimensión dialógica

NIVEL	NIÑO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	12	48,0%	48,0%
MEDIO	9	36,0%	36,0%
ALTO	4	16,0%	16,0%
TOTAL	25	100,0 %	100,0%

Fuente: Lista de cotejo del pensamiento crítico.

FIGURA: 3

Número de estudiantes según la dimensión dialógica



Según la tabla N° 8 y figura 3, con respecto a la dimensión dialógica se puede observar que un 48% (12) de niños obtuvieron un nivel bajo, seguidamente un 36% (9) de niños indicaron estar un nivel medio, y un 16% (4) de niños lograron alcanzar un alto nivel.

5.2. Análisis de los resultados

En esta investigación se analizaron los datos, de cada uno de los objetivos, con respecto al nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de la I.E N° 1678” Rayitos de luz” Nuevo Chimbote, 2017.

5.2.1. Con relación al objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017.

Al emplear el instrumento para saber el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los colegiales se obtuvo como resultado que un 40%(10) de niños manifestaron un bajo nivel, un 32 % (8) de niños indicaron estar en un nivel medio, un 28% (7) niños lograron alcanzar un alto nivel. Esto se debe a la falta de actividades que lo lleven a experimentar con el ambiente, a hacer preguntas, a reflexionar críticamente, o porque no se les enseña a encontrar una solución a los problemas. Del mismo modo. Estos hallazgos fueron confirmados por Vargas (2015). en su investigación observo que los estudiantes presentaban un nivel bajo en las habilidades del pensamiento crítico, a través de una encuesta obtuvo como resultado que las alumnas al mostrarles unas lecturas críticas en el cine, mostraron que no comprendían a que se refería la pregunta, la falta de comprensión de textos, análisis, escasas de interpretación, dificultad para opinar, solo identificaron los personajes de la lectura y el conflicto. Por consiguiente, vemos que estos niños también presentan un nivel bajo en su pensamiento crítico. Trayendo como consecuencia dificultades en su aprendizaje, por eso es importante que desde el nivel inicial se deba ejercitar este tipo de pensamiento por eso. Causado, santos y calderón (2016) comentan que es importante que los niños desarrollen sus capacidades y aptitudes mentales que son necesarias para una persona. Estas actitudes ayudan al estudiante a comprender la información,

valorarla, transformarla y apropiarse de ella para después aplicarla de una manera positiva en su entorno.

5.2.2. con relación a los objetivos específicos: Estimar el pensamiento crítico sustantiva en los niños de 5 años de la institución educativa N°1678 “Rayitos de Luz” Nuevo Chimbote, año 2017.

Después de usar el instrumento se observó que un 44% (11) niños presentaron un bajo nivel, por consiguiente, un 28% (7) de niños están en un nivel medio, un 28% (7) de niños alcanzaron un alto nivel. Esto da a comprender que los niños tienen dificultades para analizar y entender el texto, falta de comunicación para transmitir con sus propias palabras lo que entendió, la ausencia de ideas, dificultad para relacionar las imágenes del texto. Dela misma manera Marín y Gómez (2015) realizaron una investigación de tipo cualitativa en niños para fomentar las habilidades del pensamiento por medio de textos donde un 30% de estudiantes respondieron adecuadamente. El 30% no respondieron ninguna pregunta y el 40% respondieron sola una pregunta década tres preguntas, para mejorarlo realizaron un taller donde se mostraba la lectura de un cuento diariamente, donde se evidencio un progreso significativo en los estudiantes. Vemos que estos niños también presentan dificultades para comprender textos. Esto puede traer consecuencias como un bajo rendimiento académico porque presentan dificultad para comprender, para expresar y captar ideas. Es porque seguramente en su centro educativo la docente no incluye actividades para reforzar su sistema cognitivo, para ello se sugiere la lectura ya que por medio de ella podemos ayudar a ejercitar el pensamiento y mejorar el nivel de comprensión. Con esto se puede evidenciar la falta de destrezas cognitivas que debe tener un pensador crítico. Por otra parte, Curiche (2016), Estas destrezas le permiten analizar una información o pregunta, interpretar y comprender un texto, evaluar argumentos referidos a un tema, dominio del tema, explicar los resultados obtenidos usando su propio razonamiento y

extraer sus propias conclusiones.

5.2.3 con relación a Estimar el pensamiento crítico dialógico en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nuevo Chimbote, año 2017

Después de aplicar el instrumento se obtuvo en la dimensión dialógica que un 48% (12) de niños obtuvieron un nivel bajo, seguidamente un 36% (9) de niños indicaron estar en un nivel medio, y un 16% (4) de niños lograron alcanzar un alto nivel, esto se debe a la falta de expresión para evaluar las ideas u opiniones de los otros, dificultad para dar solución ante un problema, la falta de argumentación, así mismo. Toapanta (2016), realizó una investigación sobre comprensión lectora para mejorar el pensamiento crítico de tipo cuantitativo. al aplicar una encuesta tuvo como resultado que un 68% de estudiantes no captaban el mensaje de la lectura, un 45% nunca daban su opinión ni alternativas de solución después de leer el texto y un 50% nunca hacer preguntas sobre la lectura. Vemos que en estos estudiantes también presentaron dificultad para expresar diferentes opiniones. Esto puede traer como consecuencia a niños con dificultad para relacionarse, para generar ideas, incapaces de dar solución a sus problemas, falta de autonomía. Esto se puede dar porque tal vez algunos docentes no mezclan la teoría con lo vivencial si se mezclan ambos esto ayudara al niño también a relacionar los contenidos o textos y emplearlos como algo positivo para mejorar su vida. Para Alvarado (2014) afirma que para obtener un pensamiento crítico se necesita desarrollar tres habilidades esenciales como: la reflexión, capaces de dar soluciones a problemas, decisivos, el pensamiento crítico se inicia desde el momento que el estudiante argumenta la información, la fundamenta por medio de evidencias.

VI. CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados obtenidos, al aplicar el instrumento listo de cotejo para medir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños se llegó a las siguientes conclusiones:

Con respecto al objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los niños de 5 años de educación inicial de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nvo Chimbote, año 2017. Se observó que el 40% (10) de niños manifestaron un nivel bajo, mientras que un 32%(8) de niños indicaron estar en un nivel medio, un 28% (7) de niños lograron alcanzar un alto nivel. Es decir que la gran mayoría de niños están en un bajo nivel, en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico.

En relación al segundo objetivo específico: Estimar el pensamiento crítico sustantiva en los niños de 5 años de la institución educativa N°1678 “Rayitos de Luz” Nuevo Chimbote, año 2017. Se observó que el 44%(11) de niños se encuentran en un nivel bajo, por consiguiente, un 28% (7) de niños están en un nivel medio y un 28% (7) de niños en un nivel alto.

En relación al tercer objetivo específico: Estimar el pensamiento crítico dialógico en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1678 “Rayitos de Luz” Nuevo Chimbote, año 2017. Se pudo observar que un 48% (12) de niños obtuvieron un nivel bajo, seguidamente un 36% (9) de niños en un nivel medio y un 16% (4) de niños lograron alcanzar un nivel alto

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Las maestras de educación inicial deben tener en cuenta al pensamiento crítico e incluir en sus actividades de aprendizaje estrategias didácticas para estimular el pensamiento en los alumnos para que desarrollen habilidades el pensamiento crítico para crear estudiantes reflexivos, capaces de interpretar textos, analíticos, autónomos y críticos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Águila, E. (2014) *habilidades y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en alumnos de la universidad de sonora*. (tesis doctoral). Universidad de UEX de Extremadura. Recuperado de: http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/1774/TDUEX_2014_Aguila_Moreno.pdf?sequence=1
- Alvarado, P (2014) Desarrollo del pensamiento crítico. *Didad una necesidad en la formación universitaria*. Vol. 18 (64) 10-12. México. Recuperado de: http://revistas.iberomex.mx/didac/uploads/volumenes/18/pdf/Didac_64.pdf
- Alquichire, S. Arrieta, J. (2018, Julio, 23) relación entre habilidades de pensamiento crítico y rendimiento académico. *Voces y silencio: Revista latinoamericana de educación*. Recuperado de: <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys9.1.2018.03>
- Bazán, M., Rodríguez, M., Sánchez, M (2015) *Programa de desarrollo del pensamiento crítico (DEPECRI) para estimular el pensamiento crítico en alumnos del 3er grado de primaria*, tesis para obtener el título de licenciado en educación primaria. Universidad nacional de Trujillo. Perú. 2017. Recuperado de: [file:///C:/Users/SACR/Downloads/TESIS%20BAZAN%20REYES-RODRIGUEZ%20CONTRERAS-SANCHEZ%20ZVALETA\(FILEminimizer\).pdf](file:///C:/Users/SACR/Downloads/TESIS%20BAZAN%20REYES-RODRIGUEZ%20CONTRERAS-SANCHEZ%20ZVALETA(FILEminimizer).pdf)

Cárdenas, B., Guamán, L (2013) *La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en las niñas del tercero y cuarto año de educación básica de la unidad educativa “María auxiliadora”*. (Tesis de pregrado). Universidad politécnica Salesiana. Ecuador. Recuperado de:

<http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4290/1/UPS-CT002622.pdf>

Causado, R., Santos, B., Calderón, I (2015) Desarrollo del pensamiento crítico en el área de ciencias naturales en una escuela de secundaria, facultad de ciencias, Vol. 4 (2) 21-23. Recuperado de

http://ciencias.medellin.unal.edu.co/revistas/facultad-de-ciencias/images/docs/Febrero_2016/art_2_v42.pdf

Castro, M. (2017). Pensamiento crítico en los estudiantes de la facultad de ingeniería en industria alimentaria (tesis de maestría). Universidad nacional del centro de Huánuco, Perú. Recuperado de:

<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/4271/Castro%20Mattos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Curiche, D. (2015). Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año medio en la asignatura de filosofía en el internado nacional Narros Arana”. Santiago de Chile. Recuperado de:

<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136541/Tesis%20-%20desarrollo%20de%20habilidades%20de%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20por%20medio%20de%20ABP%20y%20CSCL.pdf;sequence=1>

El Modelo Educativo (2016) *El planteamiento pedagógico de la reforma educativa*, el 6 de junio del 2017. Recuperado de:

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114501/Modelo_Educativo_2016.pdf

Echevarría, H. D. (2016). *Los diseños de investigación cuantitativa en psicología y educación*.

Recuperado de:

<https://www.unrc.edu.ar/unrc/comunicacion/editorial/repositorio/978-987-688-166-1.pdf>

Glemens, A. (2015). *Desarrollo del Pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria*. Tecnológico de Monterrey EGE . Escuela de graduados en educación. Tesis para optar el grado de Maestría. México. Recuperado de:

<https://repositorio.itesm.mx/ortec/bitstream/11285/621385/1/02Ana+Marta+Clemens+Quesnel.pdf>

Latorre, A. M (2016) *Aprendizaje significativo y funcional aplicado en el aula*. Universidad Marcelino Champagnat Lima – Perú. El 03 de Julio del 2017. Recuperado de:

<http://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2015/09/APRENDIZAJE-SIGNIFICATIVO-Y-FUNCIONAL.pdf>

Marcelo, C (2014) *Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de ABP Y CSCL en estudiantes de enseñanza media*, Universidad de Chile. El 03 de Julio del 2017.

Recuperado de:

file:///C:/Users/SACR/Downloads/067_Curiche.pdf

Marciales, G. (2003). *Pensamiento crítico: Diferencias en estudiantes Universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura crítica de textos*. (Tesis de maestría).

Universidad Complutense. Madrid. Recuperado de:

<http://biblioteca.ucm.es/tesis/edu/ucm-t26704.pdf>

Marín, M, Gómez. D (2015). *La lectura crítica: un camino para desarrollar habilidades del pensamiento*. Tesis para optar al título de Licenciados. Universidad libre facultad de ciencias de la educación básica con énfasis en humanidades e idiomas. Bogotá. A.C.

Recuperado de:

<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8441/TESIS%20FINAL%20.pdf?sequence=1>

Ministerio de educación Ecuador (2013). *Curso de didáctica del pensamiento crítico*. El 24 de Julio del 2017. Recuperado de:

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Didactica-del-pensamiento-critico.pdf>

Moreno, W; Velásquez. M (2017) Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, (2), 54- 55: Recuperado de:

[file:///C:/Users/user/Downloads/7019-15508-2-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/7019-15508-2-PB%20(1).pdf)

Morales, S. Silva, D. Simón, E. (2013). *Aplicación del método de proyectos y su influencia en el desarrollo del pensamiento crítico*. (tesis de pregrado). Universidad nacional de Trujillo, Perú. Recuperado de:

<http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/4389/TESIS%20MORALES-SILVA-SIMON%28FILEminimizer%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Otzen, T. &Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre la población de estudio. *J morphol.* 35(1), pp.227-232. Recuperado de:

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>

Parra. I (2013). *Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y su incidencia en la fluidez verbal en los estudiantes de la facultad de filosofía*. (Tesis de maestría). Universidad de Guayaquil. Ecuador. Recuperado de:

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/2035/1/TESIS%20MAESTRIA%20DEFINITIVA%20ULTIMA.pdf>

Richard, P y Elmer. L. (2017). *Pensamiento crítico. Revista el educador: la revista de educación* (16) 3-14. Recuperado de:

<http://www.criticalthinking.org/files/educador%2016%2017.11%20baja.pdf>

Román, M. (2016). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la institución educativa del nivel de educación primaria 70605 domingo sabio del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región puno.* (tesis de pregrado). Universidad católica los ángeles de Chimbote, Perú. Recuperado de:

file:///C:/Users/user/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual.pdf

Sánchez, E. (2015). *Percepciones sobre el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la institución educativa niños Jesús de Praga* (tesis de pregrado). Universidad Antonio Ruiz de Montoya, lima, Perú. Recuperado de:

http://repositorio.uarm.edu.pe/bitstream/UNIARM/16/4/S%C3%A1nchez%20Alvarez%2c%20Evangelina%20Azucena_Tesis_Licentura_2015.pdf

Silva. P (2014). *Aprendizaje significativo, conocimientos previos y categorías didácticas para la enseñanza de la historia: consideraciones y presencias en dispositivos didácticos y trabajo docente.* (Tesis de pregrado) Universidad academia de humanismo cristiano. Santiago, Chile. Recuperado de:

<http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/3226/TPHIS%20135.pdf?sequence=1>

Toapanta, D. (2016). *La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la unidad educativa, Celiano Monge del Cantón Ambato, provincia de Tungurahua* (tesis de pregrado). Universidad técnica de Ambato, Ecuador. Recuperado de:

<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23331/1/DANIEL%20TOAPANTA.pdf>

Torres, S. (2016). *Nivel del pensamiento crítico en estudiantes del quinto grado de secundaria-provincia Huánuco* (tesis de maestría). Universidad nacional del centro del Perú.

Huánuco, Perú. Recuperado de:

<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/4483/Torres%20Gamarra%20%282%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Universidad Uladech (2016). *Código de ética para la investigación*. Versión 001. Recuperado de:

<http://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2016/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v001.pdf>

Vargas, D (2015). *Desarrollo del pensamiento crítico, mediado por el cine en la consecución de la lectura crítica*. (Tesis de Maestría). Universidad distrital Francisco José de Caldas.

Bogotá. Recuperado de:

<http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2154/1/VargasRodri%CC%81guezDianaBetty.2015PDF.pdf>

Zarzar. C (2015). *Métodos y pensamiento crítico 1(primer edición)* Editorial patria. México.

Recuperado de:

https://books.google.com.pe/books?id=EtBUCwAAQBAJ&pg=PA47&lpg=PA47&dq=caracteristicas+del+pensador+critico+pdf+2014&source=bl&ots=HOG_sQtzCA&sig=-KGBu8Xwy1PCbWS2x2R_lay6GfI&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj3JbPmtrUAhXM2SYKHUVxCxIQ6AEIPTAE#v=onepage&q=caracteristicas%20del%20pensador%20critico%20pdf%202014&f=true

ANEXOS

MATRIZ DE DATOS

MATRIZ DE DATOS																						
PREGUNTAS											PREGUNTAS											
N° ALUMNOS	SUSTANTIVAS									DIALÓGICAS										SUMATORIA		
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	TOTAL	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18		P19	TOTAL
1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	4	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	5	9
2	0	1	1	1	1	1	0	0	0	5	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	3	8
3	1	1	1	0	1	0	0	0	0	4	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	5	9
4	1	0	1	0	1	0	0	0	0	3	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	5	8
5	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	6	13
6	0	1	1	1	1	1	1	1	0	7	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	8	15
7	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	4	10
8	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	3
9	0	1	1	1	1	0	0	1	0	5	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	8	13
10	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	5	7
11	0	1	1	0	1	0	1	0	1	5	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8	13
12	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	7
13	0	1	1	0	1	1	0	1	1	6	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	8
14	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	4	11
15	1	0	1	0	1	0	0	0	0	3	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	3	6
16	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	4
17	0	1	1	1	1	0	0	1	0	5	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	3	8
18	0	1	1	0	1	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	4
19	1	0	0	0	1	0	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
20	1	1	1	0	1	0	0	1	1	6	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	5	11
21	1	0	1	0	1	0	0	0	0	3	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	3	6
22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	4	4
23	1	1	1	0	1	0	0	0	1	5	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	3	8
24	1	0	0	0	1	0	0	1	0	3	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2	5
25	0	0	1	0	1	0	1	0	0	3	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	4	7



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Chimbote, 05 de diciembre 2018

OFICIO N° 413-2018-DIR-EPE- ULADECH CATÓLICA

Sr(a)

Lic. Asunción Carbajal Valverde
Director de la Institución Educativa N° 1678 "Rayitos de luz"
Presente. -

De mi consideración:

Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad comunicar que el estudiante **Iris Paola Cornejo Román**, realizó la ejecución de la investigación titulada "El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en niños de 5 años de la institución educativa N° 1678 "Rayitos de luz "Nuevo Chimbote, 2017, realizado en los meses de abril a julio del 2018.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la estudiante en mención a fin culminar satisfactoriamente su investigación el mismo que redundará en beneficio de los niños de su Institución Educativa.

En espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,




Por: Dr. Segundo Artidoro Díaz Flores
DIRECTOR

Jr. Leoncio Prado N° 447 - Chimbote, Perú
Telf.: (043) 327429 - (043) 343064
www.uladech.edu.pe

INSTRUMENTO QUE MIDE EL PENSAMIENTO CRITICO

LISTA DE COTEJO PENSAMIENTO CRITICO

NOMBRE: _____

AULA: _____ GÉNERO: _____

N°	ITEMS	SI	NO
D: SUSTANTIVO			
1	Expresa libremente con claridad sus ideas		
2	Identifica la idea principal de un texto que escucha.		
3	Describe con sus propias palabras lo que entendió		
4	Extrae el mensaje de la lectura que se narra.		
5	Identifica personajes de la lectura que escucha		
6	Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día.		
7	Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha		
8	Identifica la lógica interna del texto que escucha.		
9	Extrae conclusiones en relación al tema tratado		
D2. DIALOGICA			
10	Expresa lo que le gusta y disgusta de la lectura		
11	Expone sus razones a favor y en contra.		
12	Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura		
13	Cuando escucha la lectura, expresa su opinión así esté equivocado.		
14	Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución		
15	Se expresa con claridad en los debates.		
16	Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura		
17	Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura		
18	Ordena y pega la secuencia de la lectura		
19	Comprende pequeñas narraciones de hechos reales / fantasías.		

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. Nancy Chanduvi Pulido

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado el Pensamiento Crítico. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años De Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 "RAYITOS DE LUZ" – Chimbote, Año 2018. Este instrumento de 19 ítems fue elaborado por la investigadora Cornejo Román Iris Paola.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Iris Paola Cornejo Román

DNI 42949602

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes

Si Cuenta con suficientes ítems

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

Nancy Isabel Chanduvi Polido.

DNI 32011874.

Especialidad: Educación Inicial.

Fecha: 8/06/2018



Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. Sandra Dávila Leyva

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado el Pensamiento Crítico. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años De Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 "RAYITOS DE LUZ" – Chimbote, Año 2018. Este instrumento de 19 ítems fue elaborado por la investigadora Cornejo Román Iris Paola.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Iris Paola Cornejo Román

DNI 42949602

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes

.....
Si, está conforme el número de ítems para la
evaluación.
.....

Opinión de aplicabilidad:

- Aplicable (X)
Aplicable después de corregir ()
No aplicable ()

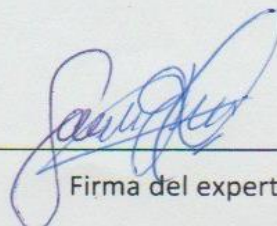
Nombre y apellido del juez evaluador:

Sandra Dávila Leiva

DNI 43064383

Especialidad: Educación Inicial

Fecha: 5/6/2018



Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. Rosario Acosta Apaza

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado el Pensamiento Crítico. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años De Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 "RAYITOS DE LUZ" – Chimbote, Año 2018. Este instrumento de 19 ítems fue elaborado por la investigadora Cornejo Román Iris Paola.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Iris Paola Cornejo Román

DNI 42949602

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes

Si estoy de acuerdo en la cantidad de ítems para la evaluación de la dimensión criterial en los niños(as) del aula.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()


Nombre y apellido del juez evaluador:

Rosario del Pilar Acosta Apaza

DNI 32978191

Especialidad: Educación Inicial

Fecha: 6.16.12018



Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. Carla Bulnes Castillo

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado el Pensamiento Crítico. Que corresponde ahora al proyecto de investigación titulado: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años De Educación Inicial de la Institución Educativa N°1678 "RAYITOS DE LUZ" – Chimbote, Año 2018. Este instrumento de 19 ítems fue elaborado por la investigadora Cornejo Román Iris Paola.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Iris Paola Cornejo Román

DNI 42949602

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable (X)

Aplicable después de corregir ()

No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

Carla Virginia Buhes Castillo.

DNI 40586796

Especialidad: Educación Inicial.

Fecha:

Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



SESIÓN DE APRENDIZAJE INICIAL 2018

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa: N° 303 “Ruso”	
Grado: 5 años	Sección: “Los Creativos”
Título de la sesión: Me divierto con el cuento Erizo y el globo	
Propósito de la Sesión: El día de hoy le decimos que le leeremos un cuento llamado el Erizo y el globo, de la cual le hemos traído de la biblioteca de la escuela.	
Actividad N° 1	
Fecha: 13/06/18	Tiempo: 45 minutos
Docente de aula: Rosario Acosta Apaza	
Docente Practicante: Cornejo Román Paola	

II. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJE

Área	Competencia	Capacidad	Indicadores	Instrumentos de Evaluación
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral	<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de la lectura. Menciona los personajes de la lectura. Cuenta los sucesos o hechos que le gusta y le disgusta de la lectura. 	Lista de cotejo
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> Dibuja por su propia iniciativa lo que entendió del cuento. 	

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Procesos Pedagógicos		Recursos y Materiales	Tiempo
<p>Inicio</p>	<p><u>Motivación:</u> Iniciamos la actividad descubriendo imágenes de los personajes dentro del globo.</p> <p><u>Saberes Previos:</u> ¿Qué observamos? ¿Han visto estos personajes antes? ¿Sabes a qué cuento pertenecen?</p> <p><u>Problematización:</u> ¿Conoces a un cuento que tenga como personaje a un erizo?</p> <p><u>Propósito:</u> El día de hoy le decimos que le leeremos un cuento llamado el Erizo y el globo, de la cual le hemos traído de la biblioteca de la escuela.</p>		<p>Imágenes</p> <p>Expresión oral</p>	<p>10 minutos</p>
<p>Desarrollo</p>	<p>Gestión y acompañamiento de los aprendizajes</p>	<p>Antes de la lectura</p> <p>Reunimos a todos los niños y niñas en un círculo. Preguntamos: ¿De qué creen que tratara el cuento? ¿Qué ven en la caratula? Narramos el cuento:</p> <p style="text-align: center;">“Erizo y el globo”</p> <p>Hace mucho tiempo, un viejo camión atravesó el bosque, por una carretera llena de baches. Por accidente una caja se cayó del camión. Erizo que, casualmente caminaba por allí, la vio y decidió recogerla. De camino a casa, Erizo sentía muchísima curiosidad por saber qué había dentro de la caja. Cuando al fin llegó a su madriguera, abrió la caja. Para su sorpresa, descubrió que estaba llena de globos de colores. “¡Quiero inflarlos todos”! dijo. Sopló, sopló y sopló, pero... Sopló, sopló y sopló, pero... ¡el globo explotó al tocar las afiladas púas del erizo! Triste, el Erizo, fue en busca de conejo para pedirle ayuda. Tenía la esperanza de que él pudiera echarle una mano, pues no tenía púas. “Puedes ayudarme por favor?”, le preguntó. Conejo tomó mucho, mucho aire, pero...</p>	<p>Cuento</p> <p>Expresión oral</p>	<p>30 minutos</p>

		<p>... al tener los dientes tan grandes, no pudo inflar el globo. ¡solo le salía un silbido!</p> <p>Así que Erizo y conejo fueron a buscar a ardilla, para pedirle ayuda. Esperaban que ella pudiera inflar los globos porque tenía los dientes más pequeños. ¿” Nos puedes ayudar por favor?”</p> <p>Ardilla sopló y sopló, sopló lo más fuerte que pudo....., ¡pero no consiguió inflar el globo porque era demasiado pequeña!</p> <p>Triste, erizo fue con conejo y ardilla a buscar a su amigo oso para pedirle ayuda. Oso era mucho más grande y seguro que podía inflar los globos. “¿puedes ayudarnos por favor?”, le preguntaron los tres. Oso se llevó un globo a la boca, pero... .. ¡explotó porque era demasiado grande y fuerte!</p> <p>Entonces, Erizo fue con conejo, ardilla y oso a pedir ayuda a su amigo Búho. ¡Él sabría qué hacer, porque era muy sabio! “¿Puedes ayudarnos por favor?”. Búho pensó un instante, tomó el globo y comenzó a soplar..... ¡pero no pudo inflar porque se le escapó de sus plumosas alas!</p> <p>Cansados y desilusionados, Erizo, conejo, ardilla, oso y Búho, se sentaron junto al lago. De repente una rana salió del agua y les dijo: “¡OH globos, ¿me das uno? “Eres demasiado pequeña para inflarlos”, contestaron ellos.</p> <p>Nadie pensó que podría hacerlo, pero para sorpresa de todos.....¡Pudo llenar un globo para cada uno de sus amigos!</p>		
	<p>Durante la lectura</p>	<p>Después de la lectura realizamos las siguientes preguntas:</p> <p>¿Quién atravesó por la carretera llena de baches?</p> <p>¿Qué se cayó en la carretera?</p> <p>¿Quién la encontró?</p> <p>¿A quiénes les pidió ayuda Erizo para poder inflar los globos?</p> <p>¿Qué le dijo la rana a Erizo?</p> <p>¿Estás de acuerdo con Erizo de pedir ayuda? ¿Quiénes piensan que está bien</p>		

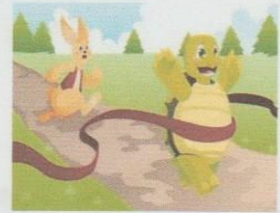
		<p>pedir ayuda? ¿Quiénes piensan que no está bien pedir ayuda? ¿Por qué? ¿Qué hubieras hecho tu si tuvieras ese problema? Permitiendo que los niños y las niñas intervengan libremente, sin que se sientan presionados.</p>		
	Después de la lectura	<p>Comentan después de la lectura: ¿Qué parte del cuento les gusto más? ¿Qué parte del cuento no les gusto? En conclusión, ¿Qué mensaje nos deja Erizo? Entregamos una hoja aplicación para reforzar sus ideas.</p>		
Cierre	Evaluación	<p>Realizamos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué hablamos el día de hoy? • ¿De qué trataba el cuento? • ¿Qué quería hacer Erizo? 	Expresión oral	5 minutos

HOJA DE TRABAJO

STIK

NOMBRE: _____

• MARCA CON UNA X LA



• ENUMERA LA SECUENCIA DEL



2



4



5



3



1



6



7

DIBUJO DEL ERIZO Y EL GLOBO



IDENTIFICANDO EL TITULO DE LA LECTURA



REALIZANDO LA SESIÓN DEL ERIZO Y EL GLOBO



LECTURA DEL CUENTO



DIBUJANDO AL ERIZO Y EL GLOBO

