



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL
DOCENTE PARA MEJORAR LA CONCIENCIA
AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL
NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
ALBERT EINSTEIN DEL DISTRITO DE BREÑA - 2019**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

**AUTOR
BAUTISTA RIMARACHIN MARUJA**

ORCID: 0000-0001-7792-9318

**ASESOR
JUANA TORIBIA GONZALES CHAVEZ
ORCID: 0000-0002-8191-4845**

LIMA – PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Bautista Rimarachín Maruja

ORCID: 0000-0001-7792-9318

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Lima, Perú

ASESOR

Juana Toribia Gonzales Chávez

ORCID:

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Lima, Perú

JURADO

Venegas Gallardo Adelaida Lorenza

ORCID: 0000-0002-5871-5952

Arellano Jara, Teresa del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

Rojas Hilario, Exalto Celso

ORCID: 0000-0001-6248-9903

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dra. Venegas Gallardo Adelaida Lorenza

Presidenta

Arellano Jara, Teresa del Carmen

(Miembro)

Rojas Hilario, Exalto Celso

(Miembro)

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a Dios por guiarme e iluminar mi camino en cada momento de mi vida y en cada paso que doy, a mis queridos padres Juan Bautista y María Yolanda Rimarachín que son mi motor mi fuerza y apoyo en todo momento y estuvieron siempre acompañándome a lo largo de mi carrera profesional, también quiero dedicar esta tesis a mi amado esposo Jaime Alegría por su apoyo constante, paciencia cariño y comprensión y por creer en mi capacidad para lograr todo mis objetivos que me proponga. Asimismo a mi familia y amigos que con sus consejos me brindaron confianza fuerzas y ánimos para seguir adelante gracias a todos por formar parte de mí vida les llevo siempre en mi corazón.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de una forma muy especial y sincera a mi asesora Dra. Juana Toribia Gonzales Chávez, también a la Mg. Victoria Esther Valenzuela Arteaga de Jiménez por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento, así como también de haberme tenido toda la paciencia del mundo para orientarme y guiarme durante todo el desarrollo de esta tesis, bajo su dirección y su supervisión en cada punto de desarrollo de esta tesis, ya que ha sido el punto estratégico para poder realizar un buen trabajo, a todos los docentes de esta prestigiosa Universidad Católica los Ángeles de Chimbote gracias por seguir encaminándome en el buen camino de seguir investigando, y a alavés guiarme por el camino correcto, ofreciéndome sus sabios conocimientos para lograr mis metas y todo lo que me proponga.

RESUMEN

Es importante mencionar que nuestro planeta se deteriora cada día más, esto conlleva a tomar conciencia de las malas actitudes de las personas ante este problema.

La presente investigación tuvo como objetivo general describir cuáles son las estrategias didácticas que utilizan las docentes para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la I.E. “Albert Einstein” distrito de Breña-2019, la metodología utilizada fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo y diseño no experimental, la población y muestra estuvo conformada por 3 docentes y 45 estudiantes, los instrumentos empleados fueron: el cuestionario y la lista de cotejo.

Los resultados obtenidos fueron: el 67 % (2) docentes utilizan los cuentos como estrategia didáctica para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes.

El 42 % (19) estudiantes han mejorado la conciencia ambiental elaborando masetas para sembrar plantas y se preocupan por cuidarlas (regar, agua).

Se llegó a las siguientes conclusiones:

El 67% (2) docentes utilizan los cuentos como estrategia didáctica, para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes.

El 42 % (19) estudiantes han mejorado la conciencia ambiental, elaborando masetas para sembrar plantas y se preocupan por cuidarlas (regar, agua), demuestran amor por la naturaleza mediante sus dibujos, se sensibilizan al escuchar historias relacionadas al medio ambiente, clasifican los residuos sólidos: papel, cartón, plástico toma en cuenta la importancia del agua en la vida del ser humano, animales y plantas.

Palabras clave: conciencia ambiental, estrategias didácticas, medio ambiente

ABSTRAC

It is important to mention that our planet deteriorates more every day, this leads to awareness of the bad attitudes of people to this problem.

The present research had as a general objective to describe what are the didactic strategies used by teachers to improve environmental awareness in 5-year-old students of the initial level of the I.E. “Albert Einstein” district of Breña-2019, the methodology used was quantitative, descriptive level and non-experimental design, the population and sample consisted of 3 teachers and 45 students, the instruments used were: the questionnaire and the checklist .

The results obtained were: 67% (2) teachers use stories as a didactic strategy to improve environmental awareness in students.

42% (19) students have improved environmental awareness by making pots to plant plants and they care about taking care of them (watering, water).

The following conclusions were reached:

67% (2) teachers use stories as a didactic strategy, to improve environmental awareness in students.

42% (19) students have improved environmental awareness, making pots to plant plants and care about taking care of them (watering, water), they show love for nature through their drawings, they are sensitized by listening to stories related to the environment, they classify the solid waste: paper, cardboard, plastic takes into account the importance of water in the life of human beings, animals and plants.

Keywords: environmental awareness, teaching strategies, environment

CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
JURADO EVALUADOR DE TESIS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRAC	vii
CONTENIDO	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	5
2.1. Antecedentes.....	5
2.2. Bases teóricas	9
2.2.1. Estrategias didácticas.....	9
2.2.2. Conciencia ambiental.....	13
2.3. El reciclaje en educación inicial	15
2.3.1. Preservemos el medio ambiente	16
III. Metodología	19

3.1. Diseño de la investigación.....	19
3.2. Universo.....	19
3.2.1. Área geográfica del estudio	20
3.3. Población y muestra.....	20
3.3.1. Población	20
3.3.2. Muestra	21
3.4. Definición y operacionalización de las variables	22
3.4.1. Definición de las variables.....	22
3.4.2. Operacionalización de las variables.....	24
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	25
3.5.1. Instrumento el cuestionario.....	25
3.5.2. Lista de cotejo.....	25
3.6. Plan de análisis	26
3.6.1. Medición de variables.....	27
3.7. Matriz de consistencia	28
3.8. HIPOTESIS	30
3.9. Principios Eticos	30
IV. RESULTADOS.....	31
4.1.1. En relación con el objetivo específico 1:.....	39

4.1.2. En relación al objetivo específico 2:.....	40
V. CONCLUSIONES:	41
VI. RECOMENDACIONES	42
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	43
ANEXOS.....	48

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de docentes y estudiantes de la institución educativa del distrito de Breña	20
Tabla 2. Operacionalización de las Variables.....	24
Tabla 3. Matriz de Consistencia.....	29
Tabla 4. Estrategias que utilizan las docentes en su sesión de clase	31
Tabla 5. Considera en su sesión de clase las canciones para concientizar a los estudiantes al cuidado del medio ambiente	34
Tabla 6. Considera los cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad en los niños	35
Tabla 7. Actividades para fomentar el cuidado del medio ambiente	36
Tabla 8. Capacitaciones del uso de estrategias didácticas	37
Tabla 9. Lista de cotejo de conciencia ambiental en los estudiantes	38

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: <i>Utilizan estrategias didacticas en su sesión de clase.....</i>	32
Figura 2: <i>Estrategias que utilizan las docentes es usus sesiones de clase.....</i>	31
Figura 3: <i>Reciclaje que realizan las docentes con los estudiantes durante la jornada diaria en la escuela.</i>	32
Figura 4: <i>Canciones con mensajes ambientales para concientizar a los estudiantes al cuidado del medio ambiente.....</i>	34
Figura 5: <i>Cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad en los niños</i>	35
Figura 6: <i>Actividades para fomentar el cuidado del medio ambiente</i>	36

I. INTRODUCCIÓN

El medio ambiente es fuente fundamental en la vida de los seres humanos, animales y plantas, debido que ofrece todos sus recursos naturales que ayudan y contribuyen al bienestar y desarrollo de toda la humanidad. Por lo tanto, toda la comunidad debe comprometerse a su cuidado y conservación haciendo uso racional de todos sus recursos.

A pesar de ello actualmente en nuestra comunidad como a nivel mundial se presentan índices alarmantes de contaminación ambiental, Esto se debe a la cantidad de basura acumulada por todos lados, aguas contaminadas y llenos de plásticos, tala de árboles y uso excesivo de sustancias químicas, todo ello ocasionados por los seres humanos hacia la naturaleza

Es así que el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) que es una organización y a la vez el portavoz del medio ambiente el cual promueve conductas responsables y uso adecuado de los recursos naturales, para conservar el medio ambiente.

Así mismo desde el Ministerio de Educación (MINEDU) está promoviendo una educación con enfoque ambiental que es una estrategia que facilita la formación del estudiante en su aprendizaje, y a la vez formar ciudadanos ambientalmente responsables, que contribuyan al desarrollo sostenible de la sociedad y del ambiente.

Considerando los problemas ambientales, se decidió investigar sobre estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel de la institución educativa Albert Einstein 2019, siendo la etapa fundamental para la formación de hábitos y conductas ambientales positivas para mejorar la conciencia ambiental en los niños.

Montessori (2008), menciona que los niños en esta etapa son como una esponja con la diferencia que la esponja tiene una capacidad de absorción limitada, mientras que la mente de los

niños es infinita, esta etapa es donde debemos explotar su potencial iniciando desde la edad temprana, si promovemos y practicamos continuamente buenos hábitos en los niños, estaríamos formando futuras personas responsables y comprometidos, con el fin de contribuir y cambiar el presente y futuro de la sociedad ya que los niños son el futuro de las próximas generaciones.

Sin embargo, en la Institución Educativa Albert Einstein se observa falta de conciencia ambiental en los estudiantes, basuras botadas en el piso y en casi todas las aulas (papeles, envolturas de comidas chatarras, y otras cosas que no sirven), el patio no cuenta con tachos de basura con el color pertinente para reciclaje. Uno de los principales factores es la influencia que deben tener los padres de familia hacia sus hijos ya que la educación y formación de valores y principios parten desde el hogar.

Asimismo, las causas de estas actitudes en los estudiantes es que no hay una información pertinente acerca de la conciencia ambiental, debido que las docentes no hacen un uso adecuado de las estrategias didácticas para mejorar la conciencia ambiental en los niños, ya que esta herramienta es de mucha utilidad en el proceso educativo y formativo de los niños y a su vez juega un rol fundamental en mejorar de la conciencia ambiental en los estudiantes.

Tomando en cuenta a Jiménez (2010) afirma que la “conciencia Ambiental significa conocer el entorno para cuidarlo y que las próximas generaciones también puedan disfrutarlo”

Así mismo Morejón (2006) define que la conciencia ambiental es el sentir interior el cual apreciamos hacia el medio ambiente, con la finalidad de formar a las personas con valores de responsabilidad y tomar conciencia ante los problemas ambientales que presenta nuestro planeta.

De la misma forma Bravo (2004) señala que la conciencia ambiental se relaciona con las actitudes de los seres humanos con el fin de contribuir con el cuidado del medio ambiente, para lograr el desarrollo sostenible en la sociedad.

Esta investigación se justifica y se llevó a cabo con la intención de mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes, con el uso de las estrategias didácticas que se emplearan con los niños en sus primeras aproximaciones al cuidado del medio ambiente, con el fin que puedan involucrarse y a la vez establecer relaciones entre ellos y el ambiente, cuyos resultados de esta investigación puedan dar buenos alcances que favorezcan, al conocimiento de los niños con la naturaleza, de esta manera demostrar que el uso de las estrategias didácticas mejora la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa. “Albert Einstein” Lima-2019

La tesis se derivó de la línea de investigación de la ULADECH Católica de la Carrera de Educación “Intervenciones Educativas con Estrategias Didácticas bajo el enfoque Socio Cognitivo, orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes de educación básica regular del Perú.” es por ello que esta tesis se derivó del mismo.

De lo expuesto en párrafos anteriores se propuso el siguiente enunciado ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa Albert Einstein Breña - 2019?

Para lograr la meta trazada se formuló el objetivo general que fue determinar si las docentes utilizan las docentes utilizan estrategias didácticas para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la I.E. Albert Einstein Breña-2019, formulándose los siguientes objetivos específicos que fue: describir cuales son las estrategias didácticas que utilizan las docentes, para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes, y explicar si los estudiantes han mejorado la conciencia ambiental.

La metodología utilizada fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño no experimental, la población y muestra estuvo conformada por 3 docentes y 45 estudiantes.

Los resultados obtenidos por las docentes fueron: el 67 % docentes (2) utilizan los cuentos como estrategias didácticas para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes.

El 42 % (19) estudiantes han mejorado la conciencia ambiental, elaboran masetas para sembrar plantas y se preocupan por cuidarlas (regar, agua)

Se llegó a las siguientes conclusiones:

El 67% (2) docentes utilizan los cuentos como estrategia didáctica para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes y el 33% (1) docente utiliza la canción como estrategia didáctica.

El 42 % (19) estudiantes han mejorado la conciencia ambiental elaborando masetas para sembrar plantas y se preocupan por cuidarlas (regar, agua) el 24 % (11) estudiantes demuestran amor por la naturaleza mediante sus dibujos el 18 % (8) estudiantes se sensibilizan al escuchar historias relacionadas al medio ambiente el 9% (4) estudiantes clasifica los residuos sólidos: papel, cartón, plástico y un 7%(3) toma en cuenta la importancia del agua en la vida del ser humano, animales y plantas.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

Pineda y Pinto (2018) tesis para obtener al título de Maestría en Educación *“Estrategias Didácticas en educación ambiental para el fortalecimiento de buenas prácticas ambientales”* Colombia, esta investigación tuvo como objetivo diseñar una propuesta didáctica en educación ambiental, el tipo y diseño de esta investigación es exploratoria Llego a la conclusión, que los estudiantes han demostrado interés por implementar buenas prácticas ambientales creando conciencia ambiental para mejorar la calidad de vida en la comunidad.

Flores (2015) en su trabajo de investigación para optar el título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia. *“La educación inicial y su importancia en el cuidado del medio ambiente con los niños/as de inicial 2 paralelo B de la unidad educativa Federico Gonzales Suarez de la parroquia San Miguel, Cantón Salcedo provincia de Cotopaxi en el año lectivo 2014-2015”* en Latacunga – Ecuador. Tuvo como objetivo general mejorar la convivencia de los niños con la naturaleza y promover el respeto y la importancia al cuidado del medio ambiente. En esta investigación se hizo un estudio descriptivo. Llego a la conclusión que el cuidado del medio ambiente es de vital importancia en la educación inicial para el desarrollo saludable en la humanidad.

Parra y Vargas (2015) en su tesis para obtener la Licenciatura en Educación Mención Integral *“Campaña Ecológica para Concientizar a la población estudiantil sobre la educación ambiental”* Venezuela, el objetivo que tuvo esta investigación fue promover una campaña ecológica para concientizar a la población estudiantil sobre el cuidado de nuestro ambiente. El tipo de investigación que se realizo fue descriptivo. Llego a la conclusión la falta de interés sobre

el cuidado del medio ambiente y la necesidad de sensibilización, para reflexionar en qué valores y actitudes se debe apoyar para asumir con respecto a los problemas ambientales.

Caballero (2015) en su tesis para optar el grado de Maestra en Educación Básica titulada ***“La educación ambiental en el nivel preescolar una visión desde la formación del docente”*** México tuvo como objetivo general caracterizar a la comunidad educativa y a los actores del proceso educativo, dentro de su espacio físico, temporal y social, la metodología que se utilizó en esta investigación es de tipo exploratorio, llegando a la conclusión, que el deterioro ambiental, se ha manifestado con mayor intensidad a partir del desarrollo tecnológico impulsado por la revolución industrial.

Veliz (2017) tesis para obtener el título profesional Ingeniería en gestión Ambiental ***“Bases para un programa de educación ambiental formal para niños de 6to y 7mo año de educación básica en escuelas de la ciudad de Esmeraldas”*** Ecuador tuvo como objetivo general. Establecer las bases para un programa de educación ambiental para niños de 6to y 7mo año de la ciudad de Esmeraldas. En esta investigación se hizo un estudio exploratorio y descriptivo, llegó a la conclusión poca participación en actividades ambientales por parte de los docentes y estudiantes, esto se debe a la poca conciencia y cultura ambiental que poseen por la falta de un programa de educación ambiental en sus escuelas.

Cabana (2017) en su tesis para obtener el grado académico de Doctor en Gestión Pública y Gobernabilidad ***“Conciencia ambiental, valores y ecoeficiencia en la Gerencia de Servicios a la Ciudad y Medio Ambiente. Lima Cercado. 2016”***. Tuvo como objetivo determinar la incidencia de la conciencia ambiental y los valores frente a la ecoeficiencia en la gerencia de servicios a la ciudad y medio Ambiente. La investigación que se desarrolló fue cuantitativa y método hipotéticamente deductivo. Llegó a la conclusión que la investigación demuestra que la

conciencia ambiental y los valores inciden significativamente frente a la dimensión de residuos sólidos.

Quispe (2018) en su tesis para obtener el grado académico de Maestro en Ciencias de la Educación con Mención en Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible ***“Influencia del programa de reciclaje de papel en el comportamiento ambiental de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Javier Heraud” de San Juan de Miraflores – Lima, 2014”*** Tuvo como objetivo general determinar que la aplicación del programa de reciclaje de papel influye en el comportamiento ambiental en los estudiantes .En esta investigación empleo la metodología tradicional. Llego a la conclusión que la aplicación del programa de reciclaje de papel influye en el comportamiento ambiental en los estudiantes.

Cachay y Puyo (2015) tesis para optar el título profesional de licenciada en educación especialidad educación inicial ***“Conservación ambiental en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 176 –Victoria Barcia Bonifatti, distrito de Iquitos - 2014”*** tuvo como objetivo general conocer la actitud de conservación ambiental en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial. Victoria Barcia Bonifatti, distrito de Iquitos El diseño de investigación fue descriptivo y transversal, Llego a la conclusión que demuestra la actitud de conservación ambiental en los niños de 5 años y los resultados son favorables ya que tiene el (90.0%), con lo cual se aprueba la validez de la hipótesis general de investigación.

Maravi (2015) en su tesis para obtener el título profesional de licenciada en educación ***“Conciencia ambiental y trabajo de campo en estudiantes del nivel inicial del Mantaro-Jauja”*** la investigación tuvo como objetivo establecer el efecto del trabajo de campo sobre el desarrollo de la conciencia ambiental. La investigación que se empleó fue de método experimental con diseño Cuasi-experimental de dos grupos no equivalentes. Llego a la

conclusión que el favorecimiento no sólo se da a nivel general, sino también en cada una de las dimensiones de la conciencia ambiental.

Ramos (2015) en su trabajo de investigación para optar el título profesional de licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria ***“Programa mis cuentos ecológicos para desarrollar actitudes ambientales en los niños del 3º grado de la institución educativa n° 32008, Señor de los Milagros Huanuco-2014”*** esta investigación tuvo como objetivo aplicar el programa “Cuentos Ecológicos”, que constó de 10 sesiones de aprendizaje que surgieron de las necesidades e intereses de los estudiantes, el diseño fue experimental y cuasi experimental con pre y post test. Llego a la siguiente conclusión: se determinó que el programa mis cuentos ecológicos produjo efectos positivos y significativos en desarrollo de las actitudes ambientales en los niños cuyos resultados arrojaron mejora de 8.40% hasta el 92.88%, logrando mejorar su actitud ambiental.

Chipana y Pariona (2017) en su tesis para obtener el título profesional de Licenciadas en Educación Inicial ***“Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de Educación Inicial, Ayacucho – 2016”***.tuvo como objetivo general comprobar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial “Antares Kindergarten”, sección “Estrellitas del Saber” del distrito de San Juan Bautista, provincia de Huamanga – Ayacucho, 2016 .La investigación que empleo fue de diseño pre experimental y de nivel explicativa. Llego a la conclusión que la aplicación de estrategias didácticas influye en el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños.

en un nivel de confianza de un 95% teniendo efectos positivos y significativos.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

Según Tobón (2010) define que las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, el uso de las estrategias didácticas viene hacer un recurso fundamental que van a facilitar al docente lograr aprendizajes esperados en los estudiantes, dependiendo el objetivo trazado.

Así mismo, Jiménez (2009) define que las estrategias didácticas son herramientas de ayuda del docente que consiguen captar la concentración del estudiante, disminuir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, de modo, que toda práctica educativa se verá enriquecida cuando haya una estrategia de apoyo.

De la misma forma Díaz (1998) las define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p. 19).

El aprendizaje significativo según el teórico estadounidense David Ausubel es donde el estudiante relaciona la información nueva con la que ya tiene conocimiento y replanteando ambas informaciones.

2.2.1.1. Tipos de estrategias didácticas

Según Alonso y Tapia (1997) menciona que hay dos tipos de estrategias didácticas.

Las de aprendizaje y las de enseñanza, a continuación, mencionaremos cada una de ellas:

a. Estrategia de enseñanza: En la estrategia de enseñanza es utilizada para fomentar y facilitar el aprendizaje significativo del estudiante.

b. Estrategia de aprendizaje: los estudiantes utilizan esta estrategia para distinguir,

aprender y adaptarse a los contenidos de un determinado tema.

2.2.1.2. Características de las estrategias didácticas

-**Es flexible:** va a permitir modificaciones mediante las necesidades que se encuentran en cada instante en la enseñanza.

-**Es objetiva:** la persona puede acomodarse de acuerdo a sus características

-**Es histórico-concreta:** va operar de acuerdo al punto autentico que pasa mediante la formación.

-**Es integrada:** Es integrada porque fortalece la relación con procesos que se hallan en las escuelas y ver cómo es el docente.

-**Es humanista:** Tiene al estudiante en medio del problema.

-**Es participativa:** Es participativa porque origina la comunicación con libertad el cual permite la participación de los estudiantes de forma directa e indirecta.

-**Es medible:** En cuanto a lo medible esto puede aplicarse en diferentes contextos.

2.2.1.3. Componentes de las estrategias didácticas

Para Monereo (1997) Las estrategias comparten elementos y aspectos considerados componentes fundamentales y las describe de la siguiente manera:

-Participación activa del estudiante y docente.

-Actitudes de los estudiantes con respecto a su propio proceso de aprendizaje.

-Los conocimientos previos de los estudiantes.

- La manera que se emplea (puede ser individual, en pares o grupal).

Asimismo, Avanzini (1998) considera que las estrategias didácticas requieren de la relación y conexión de tres componentes:

a. En este primer componente define al tipo de persona, de sociedad y cultura, que una

institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar.

b. La estructura lógica: Se entiende por estructura a las diversas materias, contenidos, dificultades y orden que deben seguir. Una estructura curricular.

c. La concepción: La concepción se refiere a las actitudes que tienen los estudiantes que mejorara al desarrollo de su aprendizaje y las posibilidades cognitivas del estudiante.

2.2.1.4. Clasificación de las estrategias

Según Gallegos (2001) la clasificación de las estrategias son las siguientes:

Considerando la actividad del docente y del estudiante

a. De acción directa del docente: En la acción directa el docente transmite a los estudiantes conocimientos que él tiene acerca de un determinado tema el cual ha de tratarse, dialogo, o preguntas.

b. De acción indirecta del docente: La acción indirecta se basa en el descubrimiento por medio del estudiante. Es decir, el docente trata de proponer situaciones que fomentan el descubrimiento de los temas por parte de los estudiantes.

2.2.1.5. Estrategia didáctica bajo el enfoque por competencias

Las estrategias didácticas bajo el enfoque por competencias intentan ser métodos de apoyo en la labor del docente. Hoy en día el crecimiento de competencias y la adecuación a las tecnologías que es una prioridad; de esta manera no se busca ser una guía rígida, sino una alternativa

Para Tabón (2003) hay puntos importantes en la educación, cuando se utilizan estrategias didácticas desde el enfoque de las competencias a continuación mencionamos algunos puntos:

- Desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Incentiva la responsabilidad del estudiante mediante su formación.

- Preparación del estudiante para investigar, y emplear la información.
- Conocimiento de la realidad personal, social y entorno ambiental.

2.2.1.6. Estrategias didácticas para la conciencia ambiental en educación inicial

En este trabajo de investigación solo se consideran las canciones y los cuentos para dar visibilidad al propósito de esta investigación.

Hay muchos autores que mencionan que las estrategias didácticas se categorizan mediante un requerimiento de un acto de enseñanza y aprendizaje.

Según Gallegos (2001) recomienda estas siguientes estrategias:

a. Las Canciones

La música como es la canción que viene hacer una estrategia utilizada con más frecuencia en educación inicial, que tiene una expresiva importancia como estrategia para poder captar su atención del niño y a su vez motivar y desarrollar sus conocimientos como también, coopera a la integración social como apropiamiento de formar comportamientos adecuados hacia la conservación del medio ambiente. Los diferentes sonidos y melodías que expresan sentimientos, de afecto, emoción, pasión y a su vez es un recurso fascinador que facilita a comprender y despertar la curiosidad e interés del niño y, es por ello que se considera es un principio de fuente para empezar a tener conciencia en diferentes aspectos.

Así mismo Valdez (2012) define que las canciones son instrumentos esenciales en el aprendizaje de los estudiantes ya que forman parte de nuestra identidad, es decir sirve de apoyo en el desarrollo de habilidades auditivas, pronunciación y enriquecimiento del vocabulario.

Del mismo modo Carril (1986) menciona que la música pertenece a la tradición cultural de las personas. El cual es una herramienta que manifiesta un valor educativo fortaleciendo la inteligencia, emociones, sentimientos, y logrando un gran potencial en el proceso de enseñanza y

aprendizaje.

b. Los cuentos

Mediante esta estrategia, se ha considerado las dramatizaciones como también el cuento, que vienen hacer una manera ancestral de comunicar la enseñanza de una forma muy entretenida, y sonador, y que mediante la época se mantiene estable y constante como también se considera una herramienta y componente fundamental en la etapa de la niñez, necesarios en su enseñanza.

Justamente los cuentos como la dramatización vienen hacer un ingrediente necesario que nos facilita y puede ser de mucha ayuda a los niños ya que esto produce en gran medida interacción en el estudiante y docente.

El cuento viene hacer un recurso didáctico esencial y necesario en la enseñanza-aprendizaje de los niños, esto también se considera un recurso necesario a utilizar para poder concientizar y a su vez formar y mejorar la conciencia ambiental en el niño, de forma vivencial.

Así mismo Castillo y Gómez (2006) definen que el cuento es un medio que motiva una serie de aprendizajes en los estudiantes, y a la vez logra despertar interés permitiéndole imaginar, comprender, fantasear y crear en los niños.

De igual manera Ltkin (2009) menciona que los cuentos promueven el acceso a los contenidos de la cultura, conocimientos y valores y a la vez desarrolla su creatividad en los estudiantes.

2.2.2. Conciencia ambiental

Según Morejón (2006) define que la conciencia ambiental es el conocimiento o percepción de la problemática ambiental, el sentir interior el cual apreciamos hacia el medio ambiente, con la finalidad de formar a las personas con valores de responsabilidad y tener un espíritu de conciencia ante los problemas ambientales que presenta nuestro planeta.

Así mismo Hernández (2000), “desde 1998 se viene realizando distintos estudios y trabajos con el fin de contribuir tanto al conocimiento de las claves que explican la conciencia ambiental, como, en fin, al estudio de las relaciones entre la conciencia ambiental y los comportamientos humanos de impacto ambiental”.

La conciencia ambiental es saber conocer de nuestro ambiente, y de la gran preocupación que debemos tener por conservarla cuidarlo y protegerlo para así las futuras generaciones gocen de un ambiente limpio y saludable.

De la misma manera Jiménez (2010: 731) afirma “conciencia Ambiental significa conocer el entorno para cuidarlo y que las próximas generaciones también puedan disfrutarlo”.

Las personas debemos cuidar y valorar nuestra naturaleza como también analizar y corregir nuestro comportamiento ambiental para tener una comunidad limpia.

2.2.2.1. El reciclaje

Para Castells (2012) define que “el reciclaje es la operación compleja que permite la recuperación, transformación y elaboración de un material a partir de residuos, ya sea total o parcial en la descomposición definitiva.” de modo que contribuirá en el cuidado del medio.

2.2.2.2. Tipos del reciclaje

El reciclaje viene hacer el proceso desechos para una posterior utilidad. Asimismo, contribuye al cuidado del medio ambiente

A continuación, vamos a mencionar los diferentes tipos de reciclaje:

a. Reciclaje metales

Según el Manual de buenas prácticas para reciclaje de metales en Cataluña (2006) indica que es un procedimiento de selección de metales es una las técnicas utilizada en clasificación de residuos metálicos para su posterior procesado hasta obtener un nuevo producto reciclado.

b. Reciclaje de aluminio

Según Wikipedia (2018) menciona que es un procedimiento mediante el cual los desperdicios de aluminio se transforman en otros productos tras su benéfico y uso básico.

c. Reciclaje de vidrio

Según Ecovidrio (2015) señala la importancia que los ciudadanos conceden a concientizar el nivel de reciclado que declara la apreciación entre otros aspectos.

d. Reciclaje de pilas y baterías

Según Wikipedia (2012) es la actividad que tiene como objetivo reducir el número de pilas y baterías que han sido descartados como desperdicios sólidos, lo cual es motivo de preocupación a causa de los riesgos de contaminación de agua y suelo.

Reciclaje de papel

Según Aguilar (2004) en su artículo de investigación menciona las ventajas de poder usar reciclaje de papel es muy importante ya que se evita la deforestación de árboles de forma desmedida el acceso del uso de fibras secundarias traerá consecuencias graves para los países en vías de desarrollo.

e. Reciclaje de plástico

Vélez y Mosquera (2012) mencionan en su trabajo de investigación como objetivo impulsar el reciclaje de materiales plásticos provenientes de desperdicios y desechos, para aportar y disminuir el impacto ambiental que generan contaminación ambiental.

2.3. El reciclaje en educación inicial

La teoría de Brofenbrenner (1987) menciona el propósito hacia donde se quiere llegar desde la educación inicial, si enseñamos a reciclar a los niños desde sus primeros inicios se estará

incentivando a ser responsables y comprometidos al cuidado del medio ambiente, asimismo formar volares y actitudes para desarrollar así una conciencia ambiental en los niños, docentes, y padres de familia. Motivando a que utilicen materiales de reciclaje como recurso para reducir el exceso de desperdicios, y reutilizar diversos materiales que pueden ser útiles en las aulas de clase.

2.3.1. Preservemos el medio ambiente

Según García y Moro (1998) indican que para preservar el medio ambiente se debe seguir la regla de las 3 erres ecológicas para mantener el planeta más verde y menos contaminado. Las malas prácticas ambientales tienen mucho que ver con el deterioro del planeta, también las acciones como tirar diferentes desperdicios sin una debida clasificación es por ello que se debe seguir la regla de las 3 “R” y son las siguientes:

- a. Reducir:** Viene hacer el consumo productos menos contaminados.
- b. Reutilizar:** Cuando hablamos de reutilizar es darle una segunda vida o utilidad a un producto.
- c. Reciclar:** Reciclar es separa o clasificar cada residuo en su contenedor correspondiente.

2.3.1.1. Importancia de la conciencia ambiental

Según Antonio y Molla (2008) indican la importancia de la formación de las actividades menos contaminadas relacionadas con la sensibilización y la formación de hábitos ambientales de toda la humanidad para el cuidado de nuestra naturaleza.

La batalla ante los problemas ambientales ocasionados por los seres humanos es necesario despertar la conciencia ambiental en la sociedad ante la realidad ambiental que se está degradando el único hogar que tenemos y es nuestro planeta, y la calidad de vida de toda la humanidad. Es por esta razón, que la importancia de la conciencia ambiental es esencial para

poder resolver y mejorar los problemas ambientales ocasionados por la humanidad.

2.3.1.2. Características de la Conciencia Ambiental

Las características de la conciencia ambiental son los siguientes:

- Valoración y uso adecuado de los recursos naturales
- Aplicación de la Educación Ambiental
- Reciclaje y reutilización, partiendo desde el hogar y lugares de trabajo.
- Consumo ambientalmente responsable.

2.3.1.3. La conciencia ambiental y su adquisición

Así como menciona la Asociación para la Niñez y su Ambiente ANIA (2015), para tener cambios radicales en nuestras actitudes y conductas hacia como estamos tratado a nuestro medio ambiente. Todo esto se enfoca al cambio indispensable en los seres humanos y más aún en los niños. La conciencia ambiental, no sólo envuelve un concepto teórico, sí no también debe llevarse a la práctica. Como los buenos valores las acciones y actitudes que se relacionen e involucren a los seres humanos con la naturaleza.

Del mismo modo Bravo (2002) menciona que la conciencia ambiental está vinculada con el comportamiento y actitudes de los seres humanos con el propósito de mejorar y contribuir al cuidado de nuestro ambiente así mismo lograr un cambio en la comunidad.

2.3.1.4. Proceso para la toma de conciencia ambiental

Según, Carrasco y la Rosa (2013) la educación ambiental tiene que dirigir una serie de pasos en el estudiante intentando que alcancen aumentar de una manera personal la conciencia ambiental y a la vez asumir el deber y el compromiso para actuar de una manera responsable con nuestro medio ambiente.

Asimismo, Sebasto (1997), citado por Corraliza, Berenguer, Moreno y Martín (2001), mencionan que si es probable incentivar y proporcionar la toma de conciencia ambiental por medio de un proceso. El cual está conformado por 3 niveles y son los siguientes: sensibilización, conocimiento, interacción.

2.3.1.5. Dimensiones de la conciencia ambiental según el enfoque psicosocial

Según Corraliza, Martín, Moreno y Berenguer (2001) indican que se puede identificar 3 dimensiones para la conciencia ambiental que permiten una mejor comprensión y definición de las dimensiones y son las siguientes:

Dimensión cognitiva: La dimensión cognitiva viene hacer el grado de información o conocimientos sobre asuntos en relación al medio ambiente.

Dimensión afectiva: Es el conjunto de emociones que evidencian creencias y sentimiento hacia el medio ambiente.

Dimensión conativa: En esta dimensión se considera a las actitudes de las personas que están dispuestas a preparar y a participar en actividades para mejorar los problemas ambientales.

Conforme con la teoría de Kohlberg (1992), citado por Corraliza, Martín, Moreno y Berenguer (2001), en su enfoque educativo integral, basado en el ámbito de la moralidad, donde menciona que se debe diferenciar todas las dimensiones de la persona: Cognitiva (juicio moral), emotiva (actitudes morales), volitiva (conducta moral). Para realizar actividades de educación en valores donde no solo se considera la inteligencia, sino también los sentimientos, la personalidad y la formación cultural y espiritual de los estudiantes.

III. Metodología

3.1. Diseño de la investigación

El tipo de investigación que se empleo fue cuantitativo según Rodríguez Peñuelas (2010, p: 32), señala que el método cuantitativo se centra en los hechos o causas del fenómeno social que permite examinar los datos de manera científica, o más específicamente en forma numérica, con ayuda de herramientas del campo de la estadística.

Asimismo, Hernández (1994) el nivel de investigación es descriptivo porque establece los estudios descriptivos teniendo como objetivo. Establecer como es y cómo se presenta un determinado fenómeno sin que el investigador tenga acceso a controlar o manipular las variables en estudio.

El diseño de la investigación fue no experimental, según Lee (2002) indica que el tipo de investigación no experimental es la que búsqueda empírica y sistemática en la que el investigador no posee control directo sobre las variables independientes.

El esquema fue el siguiente:

$$M_1 \longrightarrow X \longrightarrow Y \longrightarrow M_2$$

Dónde:

M_1 = Muestra de docentes

M_2 =Muestra de estudiantes

X = Estrategias didácticas

Y = Conciencia Ambiental

3.2. Universo

De acuerdo a los propósitos de la investigación el universo estuvo conformado por todas las docentes de 5 años y todos los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativos

Albert Einstein del distrito de Breña.

3.2.1. Área geográfica del estudio

El área geográfica donde se realizó el estudio, está ubicada en el distrito de Breña es uno de los distritos del departamento de Lima –Perú.

Límites:

Por el Norte: Jr. Zorritos, Distrito de Cercado de Lima.

Por el Sur: Av. Mariano Cornejo, Distrito de Pueblo Libre y Jr. Pedro Ruiz Gallo, Distrito de Jesús María.

Por Este: Av. Brasil y Av. Alfonso Ugarte, Distrito de Cercado de Lima. Por Oeste: Av. Tingo María, Distrito de Cercado de Lima.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

La población estuvo conformada por 3 docentes y 45 estudiantes del nivel inicial que corresponde a la institución educativa Albert Einstein del distrito de Breña del departamento de Lima.

La población es definida por Valderrama (2007) “Es la totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinadas características susceptibles a ser estudiada”.

Tabla 1. Población de docentes y estudiantes de la institución educativa del distrito de Breña

Distrito	Institución Educativa	Edad	Número de docentes	Número de estudiantes
Breña	Institución Educativa Albert Einstein	5	1	15
		5	1	15
		5	1	15
	Total	5	3	45

Fuente: Datos obtenidos de la secretaria de la institución educativa Albert Einstein

3.3.1.1. Criterio inclusión

Se incluyeron a las 3 docentes y 45 estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Albert Einstein del distrito de Breña.

Según Booth y Ainscow (2002) definen que es un grupo de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje con la participación de todos los estudiantes.

3.3.1.2. Criterio de exclusión

Se excluyeron a docentes y estudiantes del nivel primaria y secundaria de la Institución Educativa Albert Einstein del distrito de Breña.

La Comisión Nacional Salud Investiga (2010) afirma que “Son un conjunto de propiedades cuyo cumplimiento identifica a un individuo que por sus características podría generar sesgo en la estimación de la relación entre variables, aumento de la varianza de las mismas o presentar un riesgo en su salud por su participación en el estudio”.

3.3.2. Muestra

La muestra de estudio fue conformada por un número de 45 estudiantes y 3 docentes según Hernández (2006) menciona que, si la población es menor a 50 individuos, la población es igual a la muestra.

Según Tamayo y Tamayo (1997) afirman que la muestra “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico”

3.4. Definición y operacionalización de las variables

Es el proceso metodológico de llevar una variable del nivel abstracto a un plano concreto.

3.4.1. Definición de las variables

3.4.1.1. Variable 1: Estrategia didácticas

Según Jiménez (2009) menciona que las estrategias didácticas son herramientas de apoyo el cual alcanza mejorar la concentración del estudiante, disminuir la intranquilidad ante situaciones de aprendizaje y evaluación.

Por lo tanto, se entiende que toda práctica educativa se verá potenciada cuando haya por medio de una estrategia de apoyo.

3.4.1.2. Variable 2: conciencia ambiental

Para Blanco (2017) define que la conciencia ambiental es el nivel de conocimientos o de nociones elementales que tiene la población con respecto al ambiente, y se puede manifestarse en cierto grado de preocupación, interés, cuidado o temores frente a la problemática ambiental.

Para Blanco (2017) define que la conciencia ambiental es el nivel de conocimientos o de nociones elementales que tiene la población con respecto al ambiente, y se puede manifestarse en cierto grado de preocupación, interés, cuidado o temores frente a la problemática ambiental.

3.4.2. Operacionalización de las variables

Tabla 2. Operacionalización de las Variables

Variables	Definición		Dimensiones	Indicadores
	Conceptual	Operacional		
Estrategias Didácticas	Alonso y Tapia (1997) indican que hay dos tipos de estrategias, las de enseñanza y las de aprendizaje, que son medios que facilita el aprendizaje del estudiante.	Son conjuntos de actividades o medios que utiliza el docente para captar la concentración del estudiante, de modo, que toda práctica educativa se verá enriquecido cuando haya una estrategia de apoyo.	Estrategias de enseñanza	Canciones
			Estrategias de aprendizaje	Cuentos
				Distingue
				Aprende
Se adapta				
Conciencia ambiental	Para Acebal (2010), la conciencia ambiental son “el sistema de vivencias, conocimientos y experiencias que el individuo utiliza activamente en su relación con el medio ambiente” (p.49).	Tal como lo menciona el autor la conciencia ambiental son actividades, conocimientos y vivencias que realiza las personas activamente con el medio ambiente.	Dimensión cognitiva	-Toma en cuenta la importancia del agua en la vida del ser humano, animales y plantas
			Dimensión afectiva	- Se sensibiliza al escuchar historias relacionadas al medio ambiente -Demuestra amor por la naturaleza
			Dimensión conativa	-Clasifica los residuos sólidos: papel, cartón y plástico. -Elabora masetas para sembrar plantas y se preocupa por cuidarlas (regar. agua)

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En este trabajo de investigación se utilizaron los instrumentos denominados el cuestionario y la lista de cotejo que permitió recoger información para determinar la naturaleza de las variables.

3.5.1. Instrumento el cuestionario

Es un instrumento por el cual haciendo uso de un formato de preguntas abiertas y cerradas a las docentes de la Institución Educativa, con el objetivo de recopilar información sobre las evaluaciones cuantitativas y cualitativas en el proceso de aprendizaje.

Según Chavez (2007) indica que los instrumentos de la investigación son los medios que utilizan los investigadores para medir el comportamiento o atributo de las variables, entre los cuales se destacan los cuestionarios entrevistas y escalas de clasificación entre otros.

3.5.2. Lista de cotejo

Según Arias (2012, p. 70) afirma que la lista de cotejo se trata de “Un instrumento donde indica la presencia o ausencia de un aspecto o conducta al ser observada”

Es decir, contiene un listado de aspectos a evaluar ya sean contenidos, capacidades, habilidades o medir el progreso del estudiante.

3.5.2.1. Validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados

Instrumentos validados por el experto con juicio de valor la Mg. Victoria Valenzuela Arteaga y solo se hizo la valides del constructo.

A. Validez del Instrumento

También denominada exactitud, corresponde al grado en que una medición refleja la realidad de un fenómeno o capacidad de medición o clasificación de un método o instrumento para aquello que fue propuesto o sea que mida o clasifique lo que efectivamente analizamos y no otra cosa.

B. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad es una prioridad psicometría que hace referencia a la ausencia de errores de medida, a lo que es el mismo, al grado de consistencia y estabilidad de las puntuaciones obtenidas a lo largo de sucesivos procesos de medición con un mismo instrumento.

Según Bernal (2000) afirma que la pregunta clave para determinar la confiabilidad de un instrumento de medición es: Si se miden fenómenos o eventos una y otra vez con el mismo instrumento de medición, ¿Se obtienen los mismos resultados u otros muy similares? Si la respuesta es afirmativa, se puede decir que el instrumento es confiable.

3.6. Plan de análisis

Para esta investigación se utilizó la estadística descriptiva para visualizar los resultados que intervienen en los objetivos de la investigación. La herramienta informática que se utilizó para el análisis es Microsoft Excel. Donde se procesó los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento.

3.6.1. Medición de variables

3.6.1.1. Variable 1: Estrategias didácticas

Para la medición de la variable Estrategias didácticas, se mide con el cuestionario y

Se divide en una sola parte, contiene 6 preguntas.

Según Chávez (2007) indica que los instrumentos de la investigación son los medios que utilizan los investigadores para medir el comportamiento o atributo de las variables, entre los cuales se destacan los cuestionarios entrevistas y escalas de clasificación entre otros.

3.6.1.2. Variable 2: Conciencia ambiental

La variable conciencia ambiental, se mide con la lista de cotejo con 5 indicadores
Con respecto a la lista de cotejo, Arias (2012, p: 70) afirma que se trata de “Un instrumento donde se indica la presencia o ausencia de un aspecto o conducta al ser observada”.

3.7. Matriz de consistencia

“Estrategias didácticas utilizadas por el docente para crear conciencia ambiental en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa Albert Einstein en el año académico 2019”.

Tabla 3 Matriz de Consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES DIMENSIONES	MUESTRA	DISEÑO	INSTRUMENTO
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa Albert Einstein del distrito de Breña-2019?	<p>Objetivo general:</p> <p>- Determinar si las docentes utilizan estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa Albert Einstein del distrito de Breña-2019.</p>	<p>Variable 1 Estrategias didácticas</p> <p>Dimensiones:</p> <p>Estrategia de enseñanza</p> <p>Estrategia de aprendizaje</p>	<p>Población:</p> <p>Fue conformado por 3 docentes y 45 estudiantes del nivel inicial de la institución educativa Albert Einstein del distrito de Breña</p>	<p>Tipo de investigación:</p> <p>Cuantitativa Nivel: Descriptivo Diseño: No Experimental</p> <p>$M_1 \rightarrow x \rightarrow Y \rightarrow M_2$</p> <p>Dónde:</p>	<p>-El cuestionario</p> <p>-Lista de cotejo</p>
	<p>Objetivo específico:</p> <p>-Describir si las docentes utilizan en sus sesiones de clase estrategias didácticas, para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes.</p> <p>-Explicar si los estudiantes han mejorado la conciencia ambiental.</p>	<p>Variable 2</p> <p>Conciencia ambiental</p> <p>Dimensiones</p> <p>Dimensión cognitiva</p> <p>Dimensión afectiva</p> <p>Dimensión conativa</p>	<p>Muestra:</p> <p>Estará conformado por 3 docentes y 45 estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución educativa Albert Einstein del distrito de Breña</p>	<p>M_1= Muestra de docentes</p> <p>M_2=Muestra de estudiantes</p> <p>X= Estrategias didácticas</p> <p>Y= Conciencia Ambiental</p>	

3.8. HIPOTESIS

Por ser de naturaleza descriptiva no necesita hipótesis Según Hernández, Fernández y Batista (2010) Se trata de un estudio que describe propiedades y características del objeto, además la información sobre la variable y sus componentes, se realiza de manera independiente, para luego someterlos a un análisis.

3.9. Principios Éticos

En la investigación se hace énfasis de los principios éticos de beneficencia, que obliga a maximizar posibles beneficios y minimizar posibles riesgos de la investigación, el principio de justicia al derecho a un trato justo y equitativo, antes, durante y después de su participación, el principio de integridad de la persona y respeto a la propiedad intelectual, para hacer lo correcto así mismo se reconoce que toda información utilizada ha sido utilizada para fines académicos exclusivamente.

IV. RESULTADOS

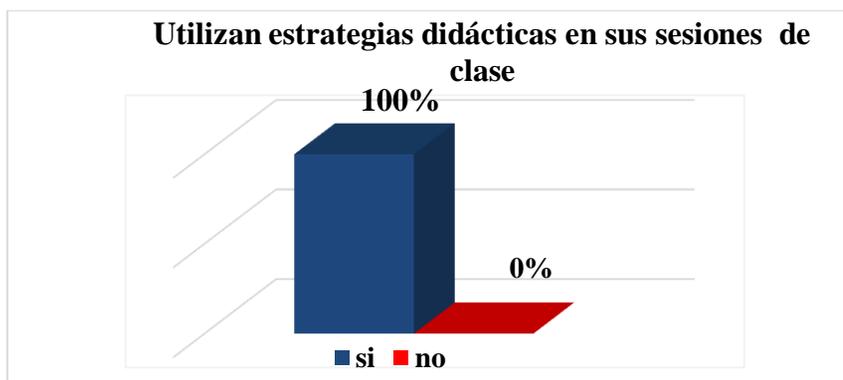
Después de haber tabulado los datos respecto a: estrategias didácticas y conciencia ambiental a continuación se presenta el resultado haciendo uso de tablas y gráficos, que a continuación se detalla.

1. ANÁLISIS DE LA VARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Tabla 4. Utilizan estrategias didácticas en su sesión de clase

Utilizan estrategias didácticas	N.º	%
SI	3	100%
NO	0	0%
Total	3	100%

Fuente: cuestionario aplicado a las docentes



Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes

Figura 1: utilizan estrategias didácticas en su sesión de clase

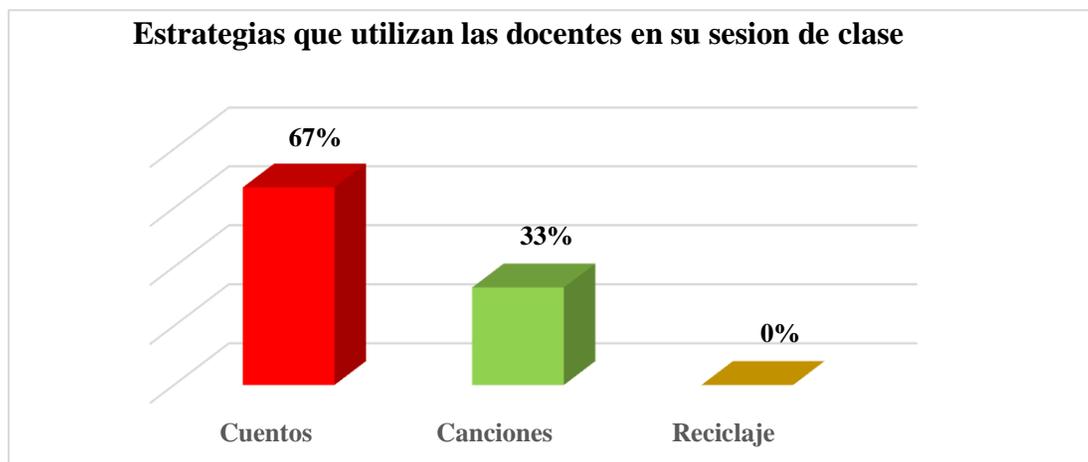
Interpretación:

Según la tabla 4 y figura 1 se observa que el 100% (3) docentes si utilizan estrategias didácticas en sus sesiones de clase.

Tabla 5. Estrategias que utilizan las docentes en su sesión de clase

Estrategias que utilizan las docentes	N.º	%
Cuentos	2	67%
Canciones	1	33%
Reciclaje	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes



Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes

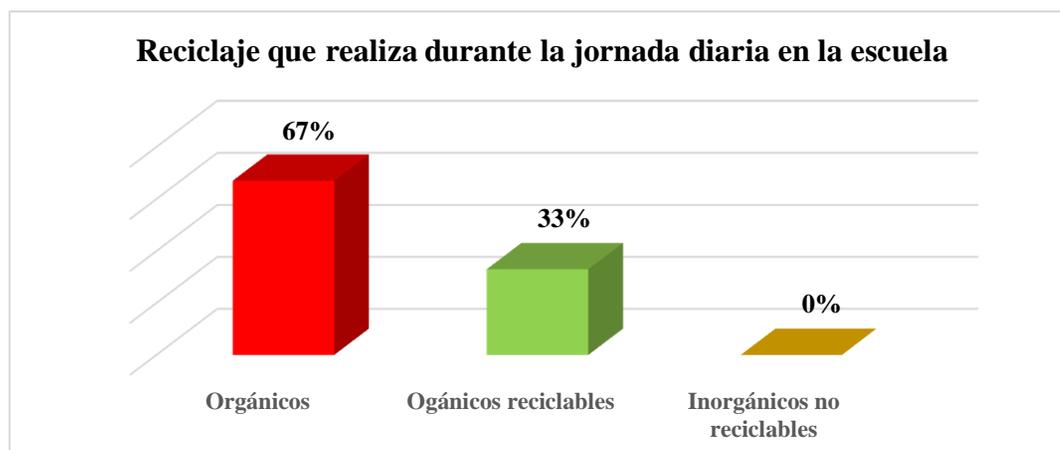
Figura 2: Estrategias que utilizan las docentes en su sesión de clase

Interpretación: Según la tabla 5 y figura 2 las docentes (2) manifestaron que el 67% utilizan los cuentos como estrategia didáctica en su sesión de clase y un 33% (1) docente utiliza las canciones y el 0% el reciclaje.

Tabla 6. Reciclaje que realiza durante la jornada diaria en la escuela

Reciclaje	N.º	%
Orgánicos	2	67%
Orgánicos reciclables	1	33%
Inorgánicos no reciclables	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes



Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes

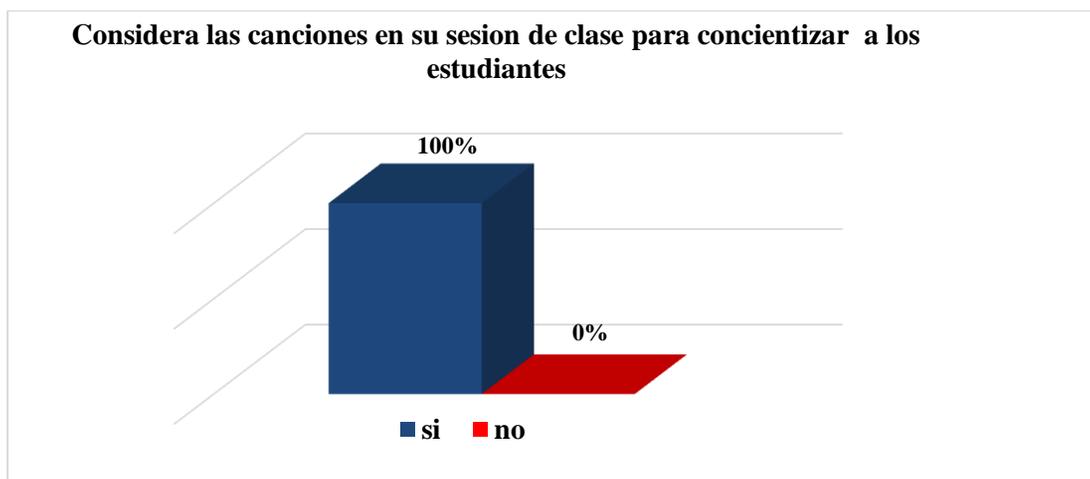
Figura 2: Reciclaje que realiza con los estudiantes durante la jornada diaria en la escuela.

Interpretación: Según la tabla 6 y figura 3 las docentes (2) manifestaron en un 67% el reciclaje que realizan durante la jornada diaria en la escuela es el reciclaje de residuos orgánicos y el 33% (1) docente utiliza el reciclaje orgánico reciclables y un 0% el reciclaje inorgánico no reciclables.

Tabla 7. Considera en su sesión de clase las canciones para concientizar a los estudiantes al cuidado del medio ambiente

Canciones con mensajes ambientales	N.º	%
Si	3	100%
No	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes



Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes

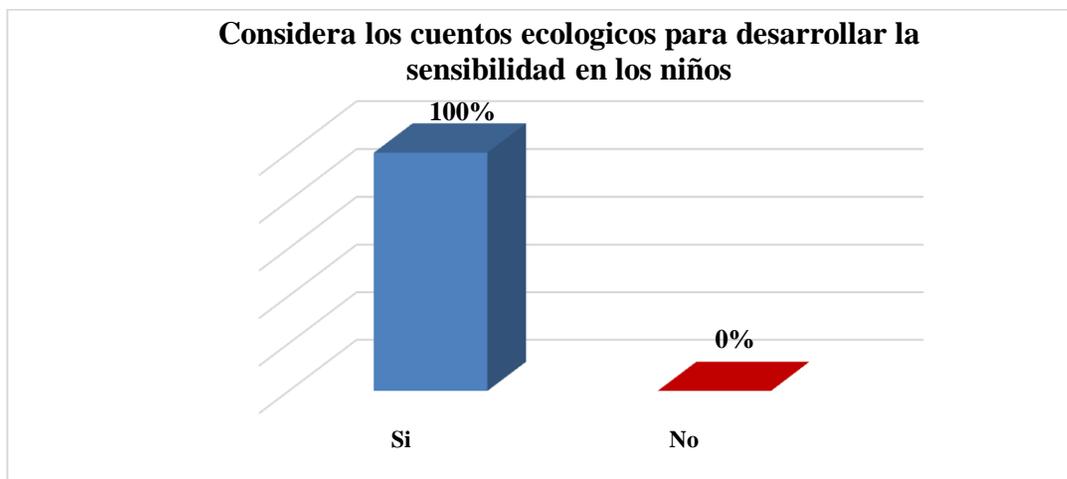
Figura 3: Canciones con mensajes ambientales para concientizar a los estudiantes al cuidado del medio ambiente

Interpretación: Según la tabla 7 y figura 4, las docentes (3) manifestaron en un 100% si consideran en su sesión de clase las canciones con mensajes ambientales para concientizar a los estudiantes al cuidado del medio ambiente y un 0% no lo consideran.

Tabla 8 *Considera los cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad en los niños*

Cuentos ecológicos ambientales	N.º	%
Si	3	100%
No	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes



Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes

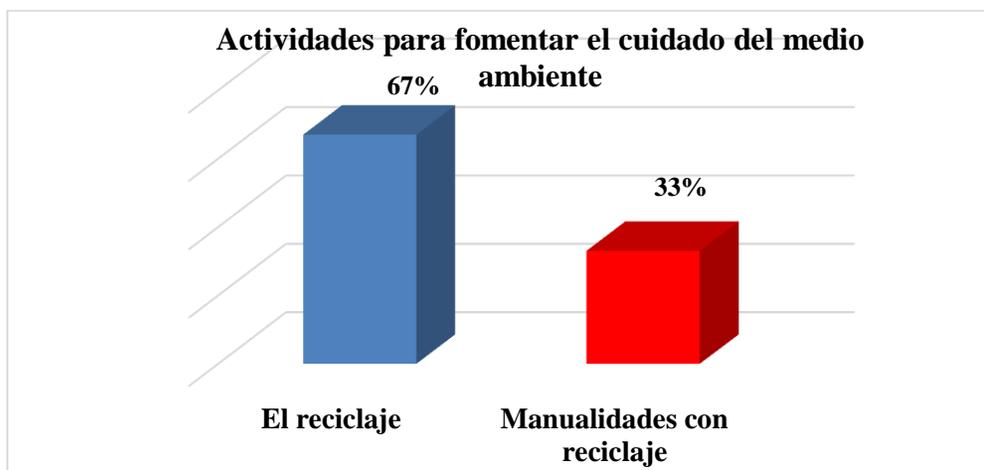
Figura 4: *Cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad en los niños*

Interpretación: Según tabla 8 y figura 5, las docentes (3) manifestaron en un 100% si consideran los cuentos ecológicos ambientales para desarrollar la sensibilidad en los niños y un 0% no lo consideran.

Tabla 9. Actividades para fomentar el cuidado del medio ambiente

Actividades con los estudiantes	N.º	%
El reciclaje	2	67%
Manualidades con reciclaje	1	33%
Total	3	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a las docente



Fuente: Cuestionario aplicado a las docente

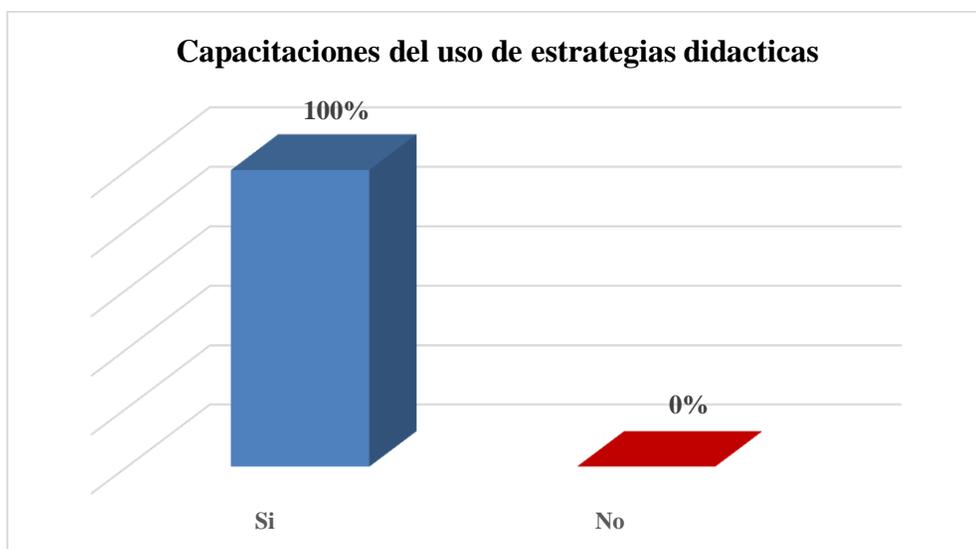
Figura 5: Actividades para fomentar el cuidado del medio ambiente

Interpretación: Según la tabla 9 y figura 6, las docentes (2) manifestaron en un 67 % consideran el reciclaje como actividad para fomentar el cuidado del medio ambiente y un 33% (1) docente considera la elaboración de manualidades con reciclaje.

Tabla 10. Capacitaciones del uso de estrategias didácticas

Recibir capacitaciones	N.º	%
Si	3	100%
No	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes



Fuente: Cuestionario aplicado a las docentes

Figura 6: Capacitaciones del uso de estrategias didácticas

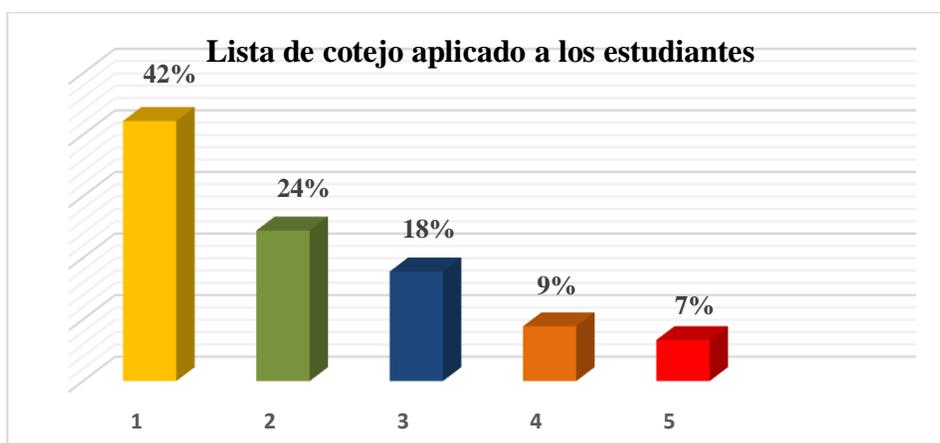
Interpretación: Según tabla 10 y figura 7, las docentes (3) manifestaron en un 100% si consideran las capacitaciones del uso de estrategias didácticas y un 0% no lo consideran.

2. ANÁLISIS DE LA VARIABLE CONCIENCIA AMBIENTAL

Tabla 11. Lista de cotejo de conciencia ambiental en los estudiantes

Indicadores	Numero Estudiantes	%
1 Elaboran masetas para sembrar plantas y se preocupan por cuidarlas	19	42%
2 Demuestra amor por la naturaleza	11	24%
3 Se sensibiliza al escuchar historias relacionadas al medio ambiente	8	18%
4 Clasifica los residuos sólidos: papel, cartón, plástico	4	9%
5 Toma en cuenta la importancia del agua en los seres vivos animales y plantas	3	7%
Total	45	100%

Fuente: Lista de cotejo aplicado a los estudiantes



Fuente: Lista de cotejo aplicado a los estudiantes

Figura 8: Análisis de la variable conciencia ambiental

Interpretación: Según tabla 11 y figura 8, las docentes manifestaron que el 42% (19) de estudiantes elaboran masetas para sembrar plantas y se preocupan por cuidarlas (regar, agua) 24% (11) de estudiantes demuestran amor por la naturaleza mediante sus dibujos, el 18% (8) de estudiantes se sensibiliza al escuchar historias relacionadas al medio ambiente el 9% (4) de estudiantes clasifica los residuos sólidos: papel, cartón, plástico y un 7% (3) de estudiantes toma en cuenta la importancia del agua en la vida del ser humano, animales y plantas.

4.1 Análisis de los Resultados

En esta parte del trabajo de investigación se analizaron los resultados presentados respecto a las estrategias didácticas utilizadas por el docente y la conciencia ambiental en los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Albert Einstein del distrito de Breña en el año académico 2019

4.1.1. En relación con el objetivo específico 1:

Describir cuales son las estrategias didácticas que utilizan las docentes en sus sesiones de clase para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes.

Los resultados arrojaron que el 67% (2) docentes utilizan los cuentos como estrategia didáctica para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes

Para Gallegos (2001) el cuento viene hacer un recurso didáctico esencial y necesario en la enseñanza de los niños, que ayuda a poder concientizar y a su vez formar y mejorar la conciencia ambiental en los niños, de forma vivencial.

Asimismo Pérez y Sánchez (2013), mencionan que el cuento “ayuda a conseguir que desarrollen la comunicación, firmeza solidez y confianza mejora la creatividad y

estimula la imaginación del niño y poco a poco despierta la sensibilidad por trabajar la educación en valores” (p.27).

4.1.2. En relación al objetivo específico 2:

Explicar si los estudiantes han mejorado la conciencia ambiental

Los resultados arrojaron el 42 % (19) estudiantes elaboran masetas para sembrar plantas y se preocupa por cuidarlas (regar, agua), 24% (11) de estudiantes demuestran amor por la naturaleza mediante sus dibujos, el 18% (8) de estudiantes se sensibiliza al escuchar historias relacionadas al medio ambiente el 9% (4) de estudiantes clasifica los residuos sólidos: papel, cartón, plástico y un 7% (3) de estudiantes toma en cuenta la importancia del agua en la vida del ser humano, animales y plantas.

Corraliza y Collado (2016), mencionan que lograr la conciencia ambiental “los niños deben tener contacto directo, libre y desestructurado con la naturaleza, que les permita explorar su entorno, aprender de este y desarrollar sentimientos de conexión hacia él” (p.162).

Tal como indican los autores los niños deben tener una interacción directa con su entorno que les permita despertar un sentimiento que genere su sensibilidad e interés con la naturaleza.

V. CONCLUSIONES:

Al concluir este trabajo de investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

Las docentes en un 67% (2) docentes utilizan los cuentos como estrategia didáctica para mejorar la conciencia ambiental de los estudiantes y el 33% (1) docente utiliza las canciones.

El 42 % (19) estudiantes han mejorado la conciencia ambiental elaboran masetas para sembrar plantas y se preocupan por cuidarlas (regar, agua) el 24 % (11) estudiantes demuestran amor por la naturaleza a través de sus dibujos el 18 % (8) estudiantes se sensibilizan al escuchar historias relacionadas al medio ambiente 9% (4) estudiantes clasifica los residuos sólidos: papel, cartón, plástico y un 7%(3) toma en cuenta la importancia del agua en la vida del ser humano, animales y plantas.

VI. RECOMENDACIONES

De acuerdo a los resultados alcanzados en este trabajo de investigación se hace la siguiente recomendación. Utilizar en sus sesiones de aprendizaje estrategias didácticas en las aulas con la intención de desarrollar y mejorar niveles de conciencia ambiental en los estudiantes. Asimismo, promover la práctica de la conciencia ambiental en los estudiantes, con el objetivo de formar ciudadanos con altos valores ambientales.

Desarrollar proyectos ambientales con propósitos pedagógicos y educativos, con la finalidad de sensibilizar y mejorar la conciencia ambiental en los niños ya que ellos son el futuro de las nuevas generaciones para que puedan vivir en un ambiente saludable y menos contaminado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carrasco Mayoría, M., & La Rosa Huamán, M. (2013). *Conciencia ambiental: Una propuesta integral para el trabajo docente*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Ainscow, M., & Booth, T. (2002). *Índice de inclusión Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001381/138159so.pdf>
- Amparo, F. T. (2015). Obtenido de <https://docplayer.es/57410102-Universidad-tecnica-de-cotopaxi.html>
- Avansini, G. (1998). *La pedagogía hoy*. México, FCE.
- Bernal, C. (2000). *Metodología de la Investigación para Administración y Economía*. Colombia: Prentice Hall.
- Blanco, R. (2017). *Conciencia Ambiental*. Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2013a/1304/conciencia.html>
- Bravo, F. (2004). *“Actores políticos y conciencia ambiental en el Perú”*. Lima: http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/5147/CARRASCO_MARIA_LAROSA_MILAGROS_CONCIENCIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Brofenbrenner. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Caballo, L. (2015). *La educación ambiental en el nivel preescolar una visión desde la formación del docente*. D.F México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Cabana. (2017). *Conciencia ambiental, valores y ecoeficiencia en la Gerencia de Servicios a la Ciudad y Medio Ambiente. Lima Cercado. 2016*. Obtenido de

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/4373/Cabana_UAF.pdf?sequence=1

Cachay, C., & Puyo, A. (2015). *Actitud de conservación ambiental en niños de 5 años, institución educativa inicial n176 victoria barcia bonifatti, distrito de Iquitos-2014*. Iquitos: Universidad Nacional de la Amasonia Peruana.

Cantor, Y. y. (2017). Obtenido de

<http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/3149/Tesis%20Yenni%20velasquez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carrasco, M. y. (2013). *Conciencia ambiental: Una propuesta integral para el trabajo docente en el II ciclo del nivel inicial*. Obtenido de

http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/5147/CARRASCO_MARIA_LAROSA_MILAGROS_CONCIENCIA.pdf?sequence=1

Castells, E. (2012). *Reciclaje de residuos industriales*. España: Edit. Díaz de Santos.

Chavez. (2007). *Introduccion a la investigacion Eduativa*. Venezuela: Graficas

Gonzales Maracaibo.

Corraliza, J., Berenguer, J., & Moreno, M. Y. (2001). *la investigación de la conciencia ambiental un enfoque psicosocial*. España.

flores. (2015). Obtenido de <https://docplayer.es/57410102-Universidad-tecnica-de-cotopaxi.html>

Globe_Peru. (s.f.). *Ministerio de Educacion*. Obtenido de ConCiencia Ambiental desde la Escuela: http://www.minedu.gob.pe/educacion-ambiental/ambiental/cambio_climatico_globe.php

- Jiménez. (2009). *La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos76/material-didacticoproceso-ensenanza-aprendizaje/material-didactico-procesoensenanza-aprendizaje2.shtml>
- Machuca. (2008). *Diseño de una estrategia lúdica pedagógica para el fortalecimiento de las prácticas del cuidado*. Obtenido de <https://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/14259/1/55131990.pdf>
- Maravi, M. N. (2015). *“Conciencia ambiental y trabajo de campo en estudiantes de secundaria de el Mantaro- Jauja*. Jauja: Universidad Nacional del Centro del Peru.
- ORG, A. (1995). *Asociacion d ela niñez y su Ambiente*. Obtenido de <https://www.aniaorg.pe/nosotros>
- Pérez Porto , J., & Merino, M. (2008). *Concepto de población*. Obtenido de <https://definicion.de/poblacion/>
- Pérez Porto, Julian; Merino, Maria;. (2013). *definicion.de*. Obtenido de <https://definicion.de/exclusion/>
- Porra, & Vargas, .. (2015). *Campaña Ecologica para Concientizar a la poblacion estudiantil sobre la educacion ambiental*. Venezuela: Universidad de Carabobo.
- Ramírez, G. C. (2017). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia*. ayacucho: <file:///C:/Users/Alan/Desktop/tesis%20chipiana%20y%20pariona.pdf>.

- Ramos, U. A. (2015). *Programa mis cuentos ecológicos para desarrollar actitudes ambientales en los niños del 3º grado de la institución educativa n° 32008, Señor de los Milagros Huanuco-2014*. Huanuco: Universidad de Huanuco.
- Rodriguez, E. (2010). *Estrategias de educación ambiental urbana dirigida a los miembros del club amigos del medio ambiente de la escuela Pedro Maria Badillas*. San Rafael de Heredia Biocenosis España.
- Tamayo, T., & Tamayo, M. (1997). *tesis de investigación población y muestra*.
Obtenido de <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/poblacion-y-muestra-tamayo-y-tamayo.html>
- velazquez. (2017). *la educación ambiental, una reflexión en torno a la relación entre comunidad educativa y medio ambiente, desde los imaginarios colectivos y espacios de la institución educativa Playa Rica, en el Municipio de el Tambo-Cauca*".
- Veliz. (2017). *Bases para un programa de educación ambiental formal para niños de 6to y 7mo año de educación básica en escuelas de la ciudad de esmeraldas*. Ecuador: Universidad.
- Monereo, C. (1997). *La construcción del conocimiento estratégico en el aula*. En M^a.L. Pérez Cabaní, *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum* (pp. 21-34). Gerona: Horsori.
- Castillo y Gómez. (2006). *Práctica docente*. Recuperado de www.cepgranada-org/medina/articulos

Ltkim S. (2009). Niños, cuentos y palabras: experiencias de lectura y escritura en la educacional infantil. Editorial Novedades educativas. Buenos Aires, Argentina.

Recuperado de

<https://books.google.com.pe/books>

ANEXOS

ANEXO N° 01

ENCUESTANDO A LAS 3 DOCENTES



LOS NIÑOS PINTANDO SUS MASETAS PARA LAS PLANTAS



ANEXO 2

LOS NIÑOS DEMUESTRAN AMOR POR LA NATURALEZA MEDIANTE SUS DIBUJOS





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**CUESTIONARIO APLICADO A LAS DOCENTES DEL USO DE LAS
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA CONCIENCIA AMBIENTAL**

A continuación, se presentan preguntas, con respecto a las estrategias didácticas deberá marcar con un aspa (X), según corresponda.

I.- DESARROLLO DIDÁCTICO EN LA SESIÓN DE CLASE

1. ¿Utilizan estrategias didácticas en sus sesiones de clases?

SI ()

NO ()

2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas que utiliza durante su sesión de clase para mejorar la conciencia ambiental en los estudiantes?

Observación: marcar con una sola X la respuesta correcta

- a. Los cuentos
- b. Las canciones
- c. EL Reciclaje

3.- ¿Qué reciclaje realiza con los estudiantes durante la jornada diaria en la escuela?

Observación: marcar con una X la respuesta correcta

- a. Orgánicos (residuos de alimentos)
- b. Orgánicos reciclables (papel, cartón, plástico)
- c. Inorgánicos no reciclable (Papel, plástico)

4.- ¿Durante su sesión de clase considera las canciones con mensajes ambientales para concientizar a los estudiantes al cuidado del medio ambiente?

SI ()

NO ()

5. ¿Considera los cuentos ecológicos para desarrollar la sensibilidad en los niños a cuidar el ambiente?

SI ()

NO ()

6. ¿Qué actividades realiza en el aula con los estudiantes para fomentar el cuidado del medio ambiente?

Observación: marcar con una X la respuesta correcta

- a. El reciclaje
- b. Manualidades de reciclaje

7. ¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas?

SI ()

NO ()



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES CARRERA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN INICIAL
LISTA DE COTEJO DE CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS
ESTUDIANTES

Instrucciones: marcar con un aspa (X), según corresponda el indicador que obtuvo el estudiante. Agradecemos anticipadamente por la información brindada.

Dimensiones	Dimensión cognitiva	Dimensión afectiva		Dimensión conativa	
N.º Indicadores	- Toma en cuenta la importancia del agua en la vida del ser humano, animales y plantas.	- Se sensibiliza al escuchar historias relacionadas al medio ambiente	-Demuestra amor por la naturaleza	-Clasifica los residuos sólidos: papel, cartón, plástico	-Elabora masetas para sembrar plantas y se preocupa por cuidarlas
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
...					
45					

ANEXO 5

“Año del Buen Servicio al Ciudadano”

Lima, Setiembre del 2018

CARTA N° 01-2018-D-EPE-ULADECH Católica

Señora:

Directora: Patricia Samanez Rojas

I.E.P ALBERT EINSTEIN

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros alumnos de pre grado de la carrera de Educación Inicial, se encuentran cursando el curso de taller de investigación del 6 ciclo con la finalidad de obtener el grado académico de bachiller en educación inicial.

*Los estudiantes se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE PARA MEJORAR LA CONCIENCIA AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.*

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra (o) estudiante:

NOMBRE: MARUJA BAUTISTA RIMARACHIN

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.



Patricia Samanez Rojas
Directora

VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

ANEXO 6



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

Guía para la validación por juicio de expertos de cuestionario dirigido a describir.....

Título de la Investigación: *Estrategias didácticas utilizadas por el docente para crear conciencia ambiental.*
 Autora: *Maruja Saulistó Rimacashin*
 Centro de Estudios: *ULADECH Católica*

Parte 1: instrucciones para el proceso de respuesta.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Claridad		✓		
Adecuación		✓		
Cantidad		✓		
Calidad		✓		

Modificaciones que haría a las instrucciones:

Ninguna, la estructura está correcta

Parte 2 : Preguntas del cuestionario.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Orden lógico de presentación		✓		
Claridad en la redacción		✓		
Adecuación de las opciones de respuestas		✓		
Cantidad de preguntas		✓		
Adecuación a los destinatarios		✓		
Eficacia para proporcionar los datos requeridos		✓		

Modificaciones que haría a las preguntas:

Ninguna rescata lo que se quiere saber de las variables

Preguntas que agregaría:

Ninguna

Parte 3 : Valoración general del cuestionario.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Validez de contenido del cuestionario		<input checked="" type="checkbox"/>		

Percepción general del cuestionario

*Rescata lo que se quiere saber de
las variables*

Observaciones y recomendaciones:

*Observaciones ninguna
Recomendaciones ninguna*

Gracias por su valioso aporte a nuestra investigación

Datos del Experto

Apellidos y Nombres:

Valenzuela Arteaga Victoria Esthe

Grado y Año de obtención:

Magister 2012

Institución donde labora:

UVADECH Católica

[Firma]
VICTORIA VALENZUELA A.
 MAGISTER
 INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
 UNIVERSITARIA
 Firma y sello