



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE  
PARA MEJORAR LA LECTURA Y ESCRITURA EN  
ESTUDIANTES DE NIVEL DE 1ero Y 2DO GRADO PRIMARIA DE  
LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DANIEL ALCIDES  
CARRIÓN Y MANUEL GONZALES PRADA AÑO ACADÉMICO  
2019**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO  
ACADÉMICO DE BACHILLER DE EDUCACIÓN**

**AUTORA**

**PORTOCARRERO MONTES CARMEN VILMA**

**ORCID: 0000-0002-0316-2828**

**ASESORA**

**Mgtr. GONZALES CHÁVEZ JUANA TORIBIA**

**ORCID: 0000-0002-8191-4845**

**LIMA – PERÚ  
2019**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

PORTOCARRERO MONTES CARMEN VILMA

ORCID: 0000-0002-0316-2828

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,  
Lima, Perú

### **ASESOR**

GONZALES CHÁVEZ JUANA TORIBIA

ORCID: 0000-0002-8191-4845

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Lima, Perú

### **JURADO**

Venegas Gallardo Adelaida Lorenza

ORCID: 0000-0002-5871-5952

Mgt: Arellano Jara, Teresa Del Carmen

ORCID: 0000-0003-3818-5664

Mgt: Rojas Hilario, Exalto Celso

ORCID: 0000-0001-6248-9903

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO

---

**Dra:** Adelaida Lorena Venegas Gallardo

DAR

---

Mgt: Arellano Jara, Teresa Del Carmen

**Miembro**

---

Mgt: Rojas Hilario, Exalto Celso

**Miembro**

---

**Mgtr.** Juana Toribia Gonzales Chávez

**Asesora**

## **DEDICATORIA**

Dedico verdaderamente a mi madre a mi esposo y a mis hijos que en todo momento han estado apoyándome desde que empecé a estudiar.

Ellos me dieron la palabra de apoyo a mí, durante mis estudios y a mi Dios todo poderoso que siempre está guiándome y está pendiente de mí.

## **AGRADECIMIENTO**

Debo agradecer de manera especial y sincera a mi asesora Gonzales Chávez Juana Toribia por aceptarme para realizar este proyecto bajo su dirección. Su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de este proyecto, sino también en mi formación como investigadora. Las ideas propias, siempre enmarcadas en su orientación y rigurosidad, han sido la clave del buen trabajo que hemos realizado juntas, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación. Le agradezco también el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo de este proyecto.

## RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general fue describir cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en estudiantes del nivel primaria de las 2 instituciones educativas Mariano Melgar y Alcides Carrión del distrito de San Juan de Lurigancho en el año escolar 2019.

La metodología fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo, y diseño no experimental. La población estará integrada por 20 docentes y 360 estudiantes del nivel primario, aplicándose, el instrumento el cuestionario respecto a la variable estrategias didácticas..

El instrumento utilizado fue el cuestionario, hemos recolectado la información de la primera variable respecto a las estrategias didácticas más utilizadas por las docentes. Los resultados obtenidos de la investigación señalaron que el 65% (13) de los docentes es el cuestionario utilizaron en planificación de comprensión de textos que viene a ser la planificación, y el 60% (12) de docentes utilizaron en conceptualización, 50% (10) de los docente han usado en el cuestionario el tipo de lectura recreativa más utilizadas en clase. Se menciona que la planificación de textos es una manera que permitirá a los sujetos a pensar, tener una idea clara, de lo que se va a realizar mediante recursos didácticos. En Conclusión los docentes utilizaron las estrategias didácticas en planificación de comprensión de textos para llegar a la mejoría de la lectura escrita. Los docentes utilizaron las estrategias didácticas en la conceptualización para mejorar la lectura y escritura.

**Palabras clave:** estrategias didácticas y lectura y escritura

## **ABSTRACT**

The objective of the research was to describe what are the teaching strategies used by the teacher to improve reading and writing in primary school students of the 2 Mariano Melgar and Alcides Carrión educational institutions of the San Juan de Lurigancho district in the 2019 school year .

The methodology was of quantitative type, descriptive level, and non-experimental design. The population will consist of 20 teachers and 360 students of the primary level, applying the instrument the questionnaire regarding the variable teaching strategies.

The instrument used was the questionnaire; we have collected the information of the first variable regarding the teaching strategies most used by teachers. The results obtained from the research indicated that 65% (13) of the teachers is the questionnaire used in planning to understand texts that comes to be planning, and 60% (12) of teachers used in conceptualization, 50% ( 10) of the teachers have used in the questionnaire the type of recreational reading most used in class. It is mentioned that text planning is a way that will allow subjects to think, to have a clear idea, of what is going to be done through didactic resources. In Conclusion the teachers used the didactic strategies in planning of comprehension of texts to arrive at the improvement of the reading writing. Teachers used didactic strategies in conceptualization to improve reading and writing.

**Keywords:** didactic strategies and reading and writing

## Contenido

INFORME DE TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE .....	i
EQUIPO DE TRABAJO .....	ii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
RESUMEN .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
I. INTRODUCCIÓN .....	12
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA .....	16
2.1 Antecedentes de la investigación .....	16
<b>3.2 Universo</b> .....	37
<b>3.2.1 El área geográfica del estudio</b> .....	38
<b>3.3.1.1 Criterio de inclusión</b> .....	39
<b>3.3.1.2 Criterio de exclusión</b> .....	39
<b>3.4 Definición y operacionalización de las variables</b> .....	40
<b>3.4.1 Definición de las variables</b> .....	40
<b>3.4.2 Operacionalización de las variables</b> .....	40
<b>3.5 Técnica e instrumento</b> .....	41
<b>3.5.1Técnica la encuesta</b> .....	41
<b>3.5.2.1 Validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados</b> .....	42
<b>A. Validez del instrumento</b> .....	42

<b>3.6 Plan de análisis</b> .....	43
<b>3.6.1.1 Variable 1 Las estrategias didácticas</b> .....	43
<b>3.6.1.2 Estrategias didácticas</b> .....	43
3.8 Principios éticos.....	45
<b>IV. RESULTADOS</b> .....	45
II DESARROLLO DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA LECTO ESCRITURA.....	50
IV. RESULTADOS .....	59
RECOMENDACIONES.....	62
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	63
ANEXOS .....	67

## Índice de tablas

<b>Tabla 1 de población de docentes y estudiantes de las instituciones educativas del ámbito del distrito de San Juan De Lurigancho .....</b>	<b>38</b>
<b>Tabla 2 Matriz de Operacionalización .....</b>	<b>40</b>
<b>Tabla 3. Tipos de lectura utilizado en clase.....</b>	<b>45</b>
<b>Tabla 4. Niveles de lectura por prioridad.....</b>	<b>46</b>
<b>Tabla 5. Desarrollo de la lectoescritura .....</b>	<b>47</b>
<b>Tabla 6. Textos que utilizados en clase .....</b>	<b>48</b>
<b>Tabla 7. Documentos utilizados para tu sesión de aprendizaje .....</b>	<b>49</b>
<b>Tabla 8. Aspectos utilizados en la expresión oral .....</b>	<b>50</b>
<b>Tabla 9. Etapas de la elaboración ´producción de textos .....</b>	<b>51</b>
<b>Tabla 10. Lista de cotejo .....</b>	<b>54</b>

## Índice de figuras

<b>Figura 1. Tipos de lectura utilizada en clase. ....</b>	<b>45</b>
<b>Figura 2. Niveles de lectura por prioridad .....</b>	<b>46</b>
<b>Figura 3. Desarrollo de la lectoescritura .....</b>	<b>47</b>
<b>Figura 4. Clases textos que utilizas en clase. ....</b>	<b>48</b>
<b>Figura 5. Documentos utilizados para tu sesión de aprendizaje .....</b>	<b>50</b>
<b>Figura 6. La expresión oral en el desarrollo de clase .....</b>	<b>51</b>
<b>Figura 7. Etapas de la elaboración ´ producción de textos .....</b>	<b>52</b>
<b>Figura 8. Lista de cotejo .....</b>	<b>54</b>

## **I. INTRODUCCIÓN**

En la actualidad la educación en el Perú, se están implementando nuevas metodologías en cuanto a la lecto-escritura, usando nuevas técnicas y herramientas con las cuales los estudiantes puedan mejorar en cuanto a su aprendizaje.

La lecto-escritura es importante, ya que por este medio se busca que el niño adquiera un aprendizaje cognoscitivo, dónde ellos puedan desenvolverse, tomar sus propias decisiones y sean más críticos. Permite favorecer y brindar actividades como un buen aprestamiento para lecto-escritura. Es una labor de suma responsabilidad que corresponde a los niños de inicial, primaria en el proceso educativo. Ofreciendo acciones, experiencias y materiales para desarrollar la expresión lingüística, de esta manera, realizando actividades beneficiosas de lenguaje oral, usando sistemas de signos para la comunicación. Sin embargo, se observaron en el centro educativo Daniel Alcides Carrión, las dificultades en los primeros grados de primaria, de lectura y escritura poco comprensible, mala pronunciación, a la vez, no se respeta el orden de las letras mayúsculas y lo mismo con otros grados.

La comprensión lectora debe tener una buena fluidez para poder analizar, reflexionar y solucionar problemas, sino se le da importancia adecuada en la práctica, los estudiantes pueden tener dificultades de aprendizaje.

El propósito de esta investigación es aplicar estas estrategias didácticas con el objeto de que los docentes puedan utilizarlas dentro de las instituciones educativas para el nivel primario, mejorar la comunicación en el lugar donde se realiza la investigación y

cumplir con los patrones requeridos. Es por eso que esta investigación compromete al docente para que esté informado y mejore estas estrategias, ya que la lecto-escritura es fundamental para el estudiante.

La importancia de esta investigación es abordar a toda la comunidad docente del nivel primario quienes podrán hacer uso de estas estrategias didácticas para lecto-escritura. Ya que beneficiara a los estudiantes, a diferenciar en lo que es leer y escribir.

En la educación primaria el docente sabe cómo enseñar a leer y escribir, desarrollando un buen nivel de comprensión en todas las áreas, estimulando el interés de saber escuchar, hablar, leer y escribir apropiadamente.

Investigando diversas formas de lectura y escritura que es un mecanismo primordial para el estudiante podrá discernir, que la lectura hay que interpretar para que puedan construir nuevos conocimientos y producir textos mediante mensajes. Nosotros como profesionales ya preparados ya dispuestos tenemos que aprovechar ese potencial que tiene cada estudiante enseñándoles a que sean más creativos, imaginativos, porque si no son creativos que les deparara en el futuro. Tenemos que mostrar el interés a lo extremo y dar todo lo necesario para que reciban los conocimientos y a la vez incentivando en la motivación con juegos didácticos, buscando recursos para que ellos puedan tener un buen entendimiento, porque los estudiantes son como esponjas y pueden captar lo necesario.

La tesis se originó de la línea de investigación de la ULADECH Católica de la carrera de Educación “Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque socio cognitivo para orientadas al desarrollo del aprendizaje en los estudiantes.

De Educación Básica Regular, nivel superior universitario, no universitario del Perú, desde el cual se formuló el siguiente enunciado: ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en estudiantes de nivel primaria de las instituciones educativas del distrito de San Juan de Lurigancho en el año académico 2019? y cómo objetivo general fue describir cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en estudiantes del nivel primaria de las 2 instituciones educativas Mariano Melgar y Alcides Carrión del distrito de San Juan de Lurigancho en el año escolar 2019, formulándose como objetivo específico: explicar ¿cuáles son las estrategias que utiliza el docente del nivel primario? y evaluar las mejoras en la lectura y escritura de los estudiantes de nivel primaria.

La justificación en cuanto a la pertinencia en relación a las estrategias didácticas va a favorecer a las debilidades a la lectoescritura en los estudiantes, así será reforzada y permitirá beneficiar a tiempo su deficiencia.

La presente tesis es muy fundamental porque fomenta la elaboración de textos a su realidad de su vida cotidiana acrecentando conocimientos en el área de comunicación para tengan un pensamiento a toma de nuevas ideas, decisiones por ellos mismos.

La metodología fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo, y diseño no experimental. La población estará integrada por 20 docentes y 360 estudiantes del nivel primario 1ero y 2do grado de educación primaria.

Como resultado de la aplicación del cuestionario, se obtuvo que el 65% de los docentes.

El 65% (13) docentes indican que los niños tienen claro sus ideas para escribir, la toma de decisiones y aprenden a elaborar esquemas y el uso de la ortografía.

El 60% (11) docentes mencionan que los niños aprenden a construir sus propios conceptos desde imaginaciones, para tener un pensamiento creativo a través de mensajes cortos.

El 50%(10) de los docentes dicen que usaron el texto recreativo siendo muy entretenido para que los niños sean más creativos mediante este recurso aprenden a mejorar su redacción en ampliar su vocabulario y enriquecer su léxico y la ortografía.

En conclusión los docentes utilizaron las estrategias didácticas en planificación de comprensión de textos para llegar a la mejoría de la lectura escrita.

Los docentes utilizaron las estrategias didácticas en la conceptualización para mejorar la lectura y escritura. Los docentes utilizaron la lectura y escritura para la mejoría la lectoescritura en los niños. El 53% los estudiantes mejoró su comprensión de textos.

## II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

### 2.1 Antecedentes de la investigación

Chapoñan (2018) trabajó para optar el título de Licenciado en Educación Primaria. *“Estrategias didácticas para el desarrollo de las competencias en el área de comunicación de los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la i.e. n° 11036 de Lambayeque”* Lambayeque - Perú. Determina como objetivo plantear estas nuevas tácticas a los docentes, en el incremento a las competencias en el área de comunicación de los estudiantes del 3er grado de educación primaria. Tuvo una metodología que parte del modelo explicativo, nivel cuantitativo y un proyecto pre experimental, los instrumentos usados es el cuestionario, la lista de cotejo las mismas que se aplicaron a una muestra de 31 alumnos del 3er grado de Educación Primaria, con los resultados obtenidos se comprueba la hipótesis. Las conclusiones evidenciaron que las estrategias didácticas lograron desarrollar competencias en el área de comunicación.

Choquehuanca (2016) para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación en Educación Primaria *“Estrategias didácticas para la escritura en los estudiantes del primer grado de educación primaria de LA I.E.P. Mendel del distrito de Sachaca”*. Arequipa, Perú. Su objetivo fue aplicar las estrategias didácticas en los estudiantes, la importancia que le da es que aprendan a escribir bien, conociendo el significado de las palabras. La metodología que aplico es experimental. En las conclusiones se determinaron que las estrategias didácticas mejoraron su escritura que permitió formar un espacio de creatividad en el aula.

Desa (2018) realizó para optar el título profesional de licenciada en educación primaria. *“Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel primaria de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de villa el salvador en el año académico 2018”*. Lima – Perú. Tuvo como objetivo que los docentes tenga la propiedad de los factores ideales de estos procedimientos a los estilos para la estructura de instrucción, orientando al planteamiento que es una herramienta de aprendizaje y técnicas conocimiento, apoyo para el ejercitamiento. Tenía una metodología cuantitativa. con una medida descriptiva simple, de un planteamiento no experimental. Sus resultados arrojaron que los docentes utilizaron en un 100% (20) docentes utilizan los recursos de patrón enérgico. El escalón de acogida para la lección de los estudiantes es el 75 % y consiguieron alcanzar una instrucción elevada a un 25 % para un patrón de logro bajo.

Dávila (2017) Obtuvo el título profesional de licenciado en educación primaria. El cuento como estrategia metodológica para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa “semillita dolorier”. Chimbote –Perú. Tuvo como objetivo fue influir el uso de la narración como un recurso para el enriquecimiento a la lectoescritura en los sujetos del 4to grado .Fue una metodología que muestra de forma explicativa y cuantitativa. En cuanto las conclusiones emplearon unas sesiones que se examinaron el progreso de la lectoescritura del estudiante con la prueba de una práctica calificada en cada sesión.

Vega (2017) tesis para obtener el grado de maestra en educación mención en gestión y autoevaluación de la calidad educativa *“Las estrategia didáctica de recursos expresivos para mejorar la narración oral de cuentos en los alumnos del segundo grado*

*de educación primaria de la i.e. n° 80207 del caserío de cushuro, distrito de sanagorán provincia de Sánchez Carrión año 2015*”Trujillo, Perú. Tuvo como objetivo que la problemática radica en la comprensión lectora; hay poco interés de los estudiantes hacia la lectura y se requiere ocurrir estas estrategias. Su metodología fue cuantitativa utilizando los datos con la guía de información con instrumento de diagnóstico del nivel de narración oral de cuentos, también es experimental donde manipulan la variable independiente. Se llegó a la conclusión que a través de esta investigación se pretende brindar estrategias didácticas para una mejora en la narración de cuentos, permitiendo lograr con buenos resultados en los estudiantes de un nivel con el diagnóstico nivel de narración de logro de la tercera sesión de las estrategias de recursos expresivos.

Oña (2017) hizo su titulación previo a la obtención del grado académico de magíster en tratamiento de dificultades de aprendizaje.” *La conciencia fonológica y los errores específicos en la lectura en estudiantes del tercer año de educación general básica de la escuela de educación básica himmelmann de la ciudad de Cayambe en el período escolar 2016-2017*”Quito\_Ecuador. En su objetivo fue determinada, con la conciencia fonológica y con desaciertos específicos en la lectura en sujetos del tercer año de EGB de la Escuela de educación básica “Himmelmann” de la ciudad de Cayambe en el período escolar. Su metodología fue de muestra cuantitativa que por este procedimiento le proporciona elaborar tablas, pequeños parámetros disponibles y Además explica los hechos que se instruye, en la cualitativa Además explica los sucesos que se instruye, en la cualitativa, por consiguiente se emplea vocablos, conclusiones, ideas y nociones. Llegaron a la conclusión del producto de esta indagación que las variables tiene una analógica negativa fuerte.

Banquett, Martínez, Mena y Restán (2017) realizaron optando al título de Magister en Didáctica” *Semilleros de aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica para potenciar la escritura en los estudiantes de grado noveno de la institución educativa liceo Guillermo Valencia de la ciudad de montería*” Córdoba – Colombia. Tuvo como objetivo estimular la escritura en los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Liceo Guillermo Valencia con la estrategia didáctica semilleros de aprendizaje colaborativo. En su metodología los investigadores analizaron los resultados pruebas, para un programa de mejoramiento institucional y proyecto educativo institucional, la categoría de análisis en la oralidad y escritura. Concluyeron los investigadores que la realidad del centro educativo aprobaron que cada estudiante aporta de manera personal respetándose y basándose a los hechos, casos e incertidumbre que genere en el contexto escolar.

Riera (2018) tesis para obtener el título de licenciado en educación General Básica “*Los juegos lingüísticos como estrategia didáctica, para desarrollar fluidez y mejorar la comprensión lectora, en estudiantes de cuarto año de educación general básica*” Cuenca \_Ecuador. En su objetivo hizo una evaluación, que explora reconocer factibles fundamentos lo de leer con pausas respetando los signos de puntuación, a la comprensión lectora a un bajo rendimiento en los estudiantes del Cuarto grado. Al terminar llegaron a la conclusión que las nuevas innovaciones que se efectuó utilizando recursos para estos juegos lingüísticos acrecentaron la fluidez lectora en los sujetos, a pesar que tenían una lectura lenta, pero alcanzaron una considerable comprensión lectora.

Ríos y Rojas (2018) realizó el título profesional de licenciado en educación especialidad A.P.: Educación Primaria; A.S. Educación Básica Alternativa. “*la tesis la canción como estrategia didáctica para el logro del desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa mi pequeño genio de vitarte-2017, UGEL 06*” Chimbote – Perú. Tuvo como objetivo demostrar que la canción aplicada como estrategia didáctica en el Área de comunicación logra el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa Mi Pequeño Genio de Vitarte. Fue una metodología cuantitativa considera que el conocimiento debe ser objetivo, y que este se genera a partir de un proceso deductivo en el que, a través de la medición numérica y el análisis estadístico, inferencial, explicativo de acuerdo con Hyman, en su análisis de las investigaciones explicativas, sostiene que lejos de intentar la mera descripción de un fenómeno como en las encuestas descriptivas, experimental está integrada por un conjunto de actividades metódicas y técnicas que se realizan para recabar la información y datos necesarios sobre el tema a investigar y el problema a resolver. En la conclusión llegaron a mejorar en la expresión oral, también en la pronunciación y entonación el desarrollo de la capacidad de inferencia de la capacidad de producción de textos orales, significativamente del segundo grado de primaria de la Institución Educativa Mi Pequeño Genio de Vitarte.

Valderrama, Barragán y Maya (2017) en su trabajo de investigación ejecuto el título de licenciados en Educación “*Especial Estrategias pedagógicas y didácticas para el fortalecimiento de procesos meta cognitivos para la comprensión lectora en estudiantes del grado segundo del Centro Educativo Rural Media Luna, de Santa*

*Elena” Medellín – Colombia.* Tuvo como objetivo los componentes ideales, didácticos para el planteamiento de una propuesta pedagógica, didáctica centrada en la relación de estrategias metacognitivas o habilidades que son conductas observadas en la lectura, analiza la indagación localizada con razón a la enseñanza de las maniobras para la comprensión lectora. Fue una metodología cualitativa que brinda instrumentos para llegar a una comprensión a cambios de diversos sucesos que se edifiquen a través de actividades emprendedoras. Se concluyeron que con la aplicación de estas estrategias llegaron a una mejor comprensión, elaborando nuevos significados teniendo habilidades y toma decisiones.

Chicaiza (2018) tesis el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, profesora de Educación Básica “Estrategias lúdicas en los hábitos de la lectura en los estudiantes de quinto año combatientes de Tapi Riobamba, período 2017 – 2018. Tuvo como objetivo en detallar la rutina de leer, observando el informe de los procedimientos lúdicas con la habilidad de crear buenos lectores. Su metodología fue de tipo cualitativa que estudia la materialidad de la naturaleza. Se concluyeron que la costumbre de leer, fue indispensable como estrategia animándolos a los estudiantes de forma innovadora y significativa, por medio de productos confeccionaron libro de cuentos crucigramas entre otros.

Angulo (2017) tesis de grado previo a la obtención del título de Magíster en Tecnología para la Gestión y Práctica Doce “*Análisis de las estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de educación general básica de la unidad educativa “15 de Marzo “Esmeraldas- Ecuador* Los objetivos es la Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Educación General Básica (AFCEGB),

es actualizar el currículo de 1996 en sus proyecciones sociales, científicas y pedagógicas, permitiendo la factibilidad de la investigación. Uno de los objetivos es desarrollar valores humanos en los estudiantes y prepararlos para la comprensión. La metodología cuantitativa, ya que el mismo consiste en realizar un análisis observable constante de las variables, “estrategias didácticas y la comprensión lectora” en los estudiantes de octavo año de educación básica superior de la Unidad Educativa.

Concluyen al no utilizar estrategias de antes y después de la lectura, creando desmotivación y desinterés en los estudiantes por lo que se lee, en cuanto lectora de contextualización es la que con frecuencia se trabaja en el proceso para la estimulación de la comprensión lectora las habilidades de lectura en los estudiantes se aprecia que hay un porcentaje moderado que tiene actitudes deficientes en cuanto a la comprensión de los textos y a las actividades que se desprendan después de una lectura, el nivel de análisis y de retentiva.

## **2.2 Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1. Estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas son “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (Díaz 1998, p19). Esta definición coincide con lo dicho Tebar (2003 p7) define las estrategias didácticas “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes”.

Desde lo mencionado es posible destacar que las estrategias didácticas tienen el propósito de fomentar aprendizajes, dando la posibilidad de comprender el nuevo saber de manera consciente.

Las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, (Tobón, 2010: p 246).

De lo mencionado las estrategias didácticas tiene la finalidad de planificar, con la intención de que aquellas actividades logren a una meta.

Son medios precisos, recursos planeados, orientados hacia un objetivo claramente constituido, que el docente utiliza con la finalidad de que el estudiante alcance la construcción del aprendizaje y consiga el objetivo propuesto.

Es una enseñanza y aprendizaje que nos facilita a tener un mejor aprendizaje en la educación primaria, nos ofrece técnicas para llegar a una meta.

Al estudiante se le puede estimular o fomentar intercediendo la agilidad, siempre utilizando estas estrategias en las sesiones de clase, por eso se clasifican que las dinámicas activan los procesos cognitivos que favorecen al estudiante enfrentando problemas y desafíos.

Las estrategias didácticas posibilita con el comportamiento de cada estudiante en cultura acrecienta con mucha energía en la conclusión de alguna duda o cuestión de un experto para que pueda acomodarse en cualquiera acomodación, suministrando los nuevos saberes y capacidades exponiendo desarrollando su competencia inclinados a la enseñanza de los argumentos de las áreas.

## **2.2.2. Clasificación:**

### **2.2.2.1 Estrategias de enseñanza**

Son usadas por los guías que nos transmiten saberes para impulsar, a la vez favoreciendo conocimientos muy valiosos.

Refiere que las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Díaz Barriga (2010 p11)

#### **a. Principales estrategias de enseñanza:**

- **Resumen** Es un recurso que consiste en disminuir el contenido de un texto, manifestando con las mismas palabras del autor las ideas principales asociando unas con otras, sin perder los conceptos claves.
- **Ilustraciones** Describe a la acción, objetos o una situación, con el fin de realizar una ilustración (fotografía, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones etc.)
- **Analogías** Permite referirse al razonamiento que nos indica como base al descubrimiento de sus características de semejanza en seres o cosas diferentes.
- **Preguntas intercaladas** Son aquellas que son insertadas a una enseñanza o de un texto. Permite focalizar y beneficia la práctica, la retención y la obtención de información.
- **Mapas conceptuales** es un organizador de ideas que nos ayuda a resumir los temas de manera gráfica los enunciados, conceptos con el fin de reforzar el aprendizaje.

- **Uso de estructuras textuales** son niveles de organización y distribución que define la disponibilidad de una serie de elementos que componen un texto.

**a. clasificación de estrategias de enseñanza:**

- **La acción directa del docente:** El docente informa a sus alumnos el conocimiento que él tiene, lo cual se va aprender como aquello la exposición (discurso, demostración entre otras).
- **Enseñanza socializada:** Se basa en que el docente y los alumnos establece grupos de aprendizaje, y esto se da de distintos grupos de comunicación. Comunicación directa es cuando el docente interactúan con el alumno individualmente y la comunicación cuando el docente interactúan con todo los alumnos, la comunicación como punto principal es el tema.
- **Enseñanza individual:** Se apoya de la teoría de aprendizaje de esta manera el alumno trabaja por su propia cuenta, realizando las tareas indicadas para recibir un buen resultado.

**2.2.2.2 Estrategias de aprendizaje**

Son empleados por los mismos sujetos para que les permita explorar, asimilar y manejar nuevas informaciones.

Define las estrategias de aprendizaje como procesos de toma de decisiones de manera consciente e intencional que permite que el estudiante elija y recupere, de manera coordinada, los conocimientos necesarios para llevar a cabo un propósito (Monereo, 1994, p 175).

#### **a. Clasificación de estrategias de aprendizaje:**

Tira cómica o historieta, cuadro sinóptico , mapa conceptuales, ilustraciones , inferencias Juegos de roles, lluvias de ideas, mapas mental , organizadores gráficos, sillas filosóficas, el cuadro de “ t”, panel de discusión , rompecabezas blogs, debate , entrevistas, oratoria.

#### **2.2.2.3 Importancia de las estrategias didácticas**

La estrategia didáctica es importante porque nos ayuda a planificar cuando se está realizando una actividad en el aula de clase, donde el docente va a guiar dando un mejor aprendizaje a cada estudiante.

Así permitirá que el docente promueva las estrategias didácticas para que sean más seguras teniendo un buen nivel académico en los estudiantes, favoreciendo la rutina diaria que va creando nuevos conocimientos previos, por medio de la motivación dándole con ahínco el preámbulo de las distintas maneras de estrategias didácticas.

#### **2.2.2.4 El proceso de lectura**

El proceso de lectura, el lector se vincula dinámicamente con el texto, en que se comunican dos habilidades o destrezas que son muy importantes, el pensamiento y la expresión. En la actividad del docente es definitiva estar dispuesto emocional afectiva y estar claro con el deseo de llegar con el objetivo propuesto de leer, para poder comprender usar las herramientas de comprensión para construir los oraciones, mensajes, y transmitirlos.

Antes de la lectura se tiene que tomar en cuenta una forma interactiva e indispensable elaborando las condiciones entre el texto que se extraerá las ideas y el lector opinando sus conocimientos previos.

Durante la lectura, se familiariza con el texto y así diseñando, organizando los contenidos transversales, como los valores, normas y toma de decisiones. .

Después de la lectura, al proponer esquemas, resúmenes, comentarios, trabajo de tipo meta cognitivo, reflexivo y crítico. Pueden ser:

**a. El acto de leer.**

Es una técnica de leer entre lector y el texto, entre lo cual el lector encuentra información para sus propios objetivos que va encaminar su lectura. Comprende que siempre debe haber un propósito que guie la lectura. O de otra manera es cuando leemos algo, para lograr una finalidad.

Emilia Ferreiro (1979) nos dice en el campo de la lectura y la escritura, ha podido establecer que son actividades de otro orden las que permiten avanzar en el proceso de la lectura. Estas actividades son fundamentalmente de orden cognitivo.

Es decir que ayuda acercarnos en el proceso de la lectura que se puede emplear en muchas actividades como leer las etiquetas de un producto, avisos publicitarios.

La lectura engrandece e incrementa la capacidad crítica, nosotros como persona nos desarrollamos intelectualmente y somos competentes.

**b. Los tipos de lectura en la clase.**

**El oral** Es aquella que se realiza con voz alta. Utilizamos este tipo de lectura cuando por primera vez aprendemos a leer, no solamente debemos leer, sino tenemos

que inclinarnos a modular la voz, la lectura oral es cuando se va anunciar lo que dice el texto cuando va a recibir el receptor.

Sostiene el propósito no solamente en realizar una buena oralización, sino tener en cuenta el motivo de tener el deseo verdadero de la lectura para edificar con sentido. Castillo (2011) mencionó que se realiza de forma oral con la expresión alta, es el primero que desarrollamos para aprender a leer y se ejecuta con las palabras que no solo es leer sino tenemos que tener en cuenta en modular la voz. (P. 18)

**La silenciosa** se hace con la vista sin expresar la voz, se usa siempre en forma personal cuando leemos una lectura.

**La exploratoria** es un texto que se lee aceleradamente, se realiza indagando ideas alguna información importante que le interese.

**La superficial** es cuando nosotros leemos en forma veloz, es para poder comprender y cuál es el contenido del texto.

**La recreativa** es cuando deseamos entretenernos con alguna lectura por placer. Este tipo de lectura le ayuda a examinar, comprender diferentes formas de creativities es muy valioso, porque le apoya al estudiante a ser más interactivo le favorece porque le permite a conocer nuevas palabras y su expresión sería muy distinta a crear mensajes cortos de acuerdo a la edad. Este tipo de lectura incrementa la seguridad la confianza relajación, es divertida y entretenida.

Zúñiga (1979) mencionó que cuando el niño siente que leer, además de ayudarlo a resolver sus deberes escolares, le produce gozo, recreación y entretenimiento, está en el camino correcto, que lo llevará progresivamente a ¿Convertirse en un amante de la lectura. Por lo tanto, se debe brindar al niño, oportunidad de tener ese tipo de

experiencias cuando lee. Se debe dar a la lectura recreativa el lugar de importancia que le corresponde. (P. 27)

**La lectura comprensiva** es utilizada por los docentes para poder analizar, sintetizar, realizar resúmenes y otros puntos.

En el aula de clase también hacemos lectura comprensiva, consiste en elaborar preguntas al estudiante, acerca de detalles, nombres de personas, ubicación, las circunstancias, orden, transformar el sitio en un espacio de lectura.

### c. Niveles de lectura

**Nivel de literal.-** comprende en reunir las ideas, sacar una información del propio texto, detallando claramente y reconocer los hechos reales, estableciendo los nombres de los personajes, tiempo, el lugar donde se da, las características, los hechos realizados, identificando cual es la idea principal, lo más interesante de un párrafo, o un cuento. Seguir la estructura de los hechos. Reconociendo las ideas secundarias que es el efecto causas, tiempo, características tener redacción.

**Nivel inferencial.-** Es igual a la interpretación de la información que se ha recolectado, añadiendo practica anteriores enlazando lo leído ya que despierta el conocimiento previo del lector, enunciando suposiciones, hipótesis o predicciones y nuevas ideas, y preparando conclusiones.

**Nivel critica.-** En este nivel el lector llega a la comprensión enfrentando al significado del texto con sus saberes y prácticas, después manifiesta un entendimiento crítico valorativo y tiene más facilidad de expresión puede opinar individualmente acerca de lo que lee.

Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula (Consuelo, 2007).

Goodman (1996) Añade “la misma información que se usa para confirmar las decisiones anteriores se usa también para formular nuevas predicciones e inferencias p. 57.

La formación crítica es indispensable para el estudiante porque les ayuda a incrementar su conocimiento a ser más independientes en sus expresiones analizando sus opiniones más tranquilidad y respetando a los demás estudiantes.

#### **2.2.2.5 La escritura**

La escritura lo representan los seres humanos porque mediante de ella se comunican. La escritura es una actividad inteligente que demanda una creatividad que, ejerce la capacidad elaborar mensajes con significados particulares.

Es muy considerable escribir adecuadamente, por tanto damos a comprender lo que verdaderamente queremos transmitir a través de la escritura. Si escribimos equivocadamente podemos dar más inconvenientes, ya que hay personas leyendo nuestro escrito.

a. **La conceptualización.**- Se refiere a aprender a tener conciencia a elaborar nuestras propias ideas, tener la capacidad de un propósito. Es lo que expresamos de forma verbal, nuestros conocimientos de manera intelectual creada por el hombre.

También se dice que la conceptualización es la manifestación que debe realizar el niño sobre lo que aprendido, el orden de sus conocimientos que está adquiriendo de la lectoescritura (reconociendo nuevo grafema como parte de un grupo que encuentre

el lenguaje oral y escrito, como los sonidos, los símbolos que de esta manera van formando un sistema con reglas, las conoce etc.) por el ser humano.

- b. **La importancia de la expresión escrita.**- La escritura es una práctica de gran uso que facilita a madurar el conocimiento y nuestra manera de comunicarnos. Es muy importante porque es un instrumento para todo estudiante le permite descubrir el mundo que lo rodea para relacionarse de manera afectiva. Los estudiantes tiene que tener seguridad de escribir y esto se inicia desde la primaria, inclinarse a la tendencia de la lectura, apuntando cuando realizan un diálogo de su imaginación sus propias experiencias. De ese modo creando sus textos cortos como cuentos pero siempre acompañado de una guía que les oriente. Para que evalúen su escritura respetando los signos de puntuación y la ortografía.

#### **2.2.2.6 El texto**

a. **Qué es el texto.**- Es un escrito que tiene un conjunto de párrafos con una secuencia ya jerarquizada que permite enviar mensajes coherentes en forma escrita a través de las palabras.

#### **b. Clases de texto**

**El texto conversacional.**-Este texto se representa por la interacción de dos o más interlocutores, esto se emplea de una manera de pregunta, agradando, de prometer, aconsejar y de informar.

**El texto narrativo.**- Nos informa que son narrativos porque nos anuncia hechos o sucesos, reales, imaginarios, que incrementa en realizan en un lugar propicio, espacio

temporal donde está la participación de los personajes. Entre otros textos narrativos pueden ser como cuentos, fábulas, leyendas, novelas..

**El texto descriptivo.-**Es un conjunto de palabras o frases que estén ordenadas pero que tenga coherencia. Se usa para anunciar como están los estados de las cosas que nos rodean. La descripción se puede realizar de las características de las personas, animales como a la vez una descripción psicológica, si no detallar los objetos, paisaje y ambientes.

**El texto explicativo.-** El texto explicativo tiene la finalidad de anunciar algo , se encarga de transmitir un saber de un tema un hecho .

El texto argumentativo.- Tiene la finalidad de exponer de comunicar en forma oral, en dar opiniones manifestando sus ideas persuadiendo en creer en algo o en alguien.

**El texto argumentativo.-** nos permite ver los ensayos, el sermón la oratoria política, algunos artículos de opinión, editoriales de la prensa mesas redondas y debates.

**El texto instructivo.-** Tiene el cargo de instruir con el propósito de tener una acción, de ordenar, orientar la conducta. El texto instructivo es didáctico y tiene la función de tener claridad a la exposición, para que el lector pueda discernir los comentarios, poniendo los conocimientos leídos sin la ayuda de otras personas. Y siempre este modelo de texto va conducido de ilustraciones y gráficos. Su uso son recetas de cocina, de medicamentos, eslóganes publicitarios.

### **2.2.2 Lectura y escritura**

Según Gómez” La lectura y escritura son componentes que están vinculados de un mismo curso intelectual ” ( 2010) Conforme se va leyendo se va interpretando los signos para comprender la imagen sonora de estos y poco a poco se van formando palabras,

frases y oraciones para adquirir un significado, durante que escribimos , abreviamos en código palabras, así vamos afirmando lo que escribimos ,por lo tanto lo que queremos comunicar esto lo vemos detallado en las participaciones de Moráis quien enuncia ” El binomio lectura-escritura es indisociable, sólo hay lectura allí donde hay escritura ”Moráis (2001- 97)

Según Gómez nos menciona que la lectura y escritura son contenidos indispensables. La lectura es fundamental porque el estudiante va comprendiendo se va involucrando lo que quiere decir el texto, y así favorecerá a construir palabras nuevas permitiendo elaborar oraciones acrecentando su vocabulario.

Cowell (2009) Sin el desarrollo de las habilidades para leer y escribir, el estudiante enfrenta barreras que le impiden acceder al conocimiento; al mismo respecto, es muy importante tener estas dos destrezas de leer y escribir porque de esta manera enfrentamos nuevos retos aprendiendo nuevos conocimientos.

Cazden (1986) propone la lectura como el dominio de un conjunto de conceptos y habilidades, desarrollados en varios niveles.

La lectura es una capacidad que pertenece a un grupo de contenidos, que nos va a permitir leer a tener una información, para poder comprender un lenguaje escrito, ampliando nuestro vocabulario.

Sáez (1951) define la lectura como "Una actividad instrumental. No se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansias de penetrar en la intimidad de las cosas" (p.15).

Es un grupo de actividades de forma secuencial que tiene multitudes de objetivos de saberes procedimientos que benefician a organizar los ideales las destrezas

para obtener logros muy favorables. Es el ingenio y destreza de leer y escribir apropiadamente que es una serie de transformación de saberes, por el cual los docentes ponen un realce colocando muchas actividades de lectoescritura. Es un proceso que parte de letras, prosiguiendo e sílabas para luego pasar por palabras y terminando por frases y los constructivistas sugieren que el estudiante trata de incorporar comprendiendo captar todo el detalle. La lectoescritura no solamente favorece edificar los significados para incrementar nuestros saberes, sino que beneficia una interacción de diálogo entre los estudiantes y el entorno social.

Conceptualizaciones se puede decir que para la aportación que realizó Moráis se retomara en este escrito.

La lectura es analizar, una investigación determinada sobre un objeto que se manifiesta comunicativamente.

**La lectoescritura** es esencial ya que este medio se busca que el niño adquiera un aprendizaje cognoscitivo dónde ellos aprende desenvolverse tomen sus propias decisiones y sean más críticos. Permite en favorecer y brindar actividades como un buen aprestamiento para lectoescritura. Es una labor de suma responsabilidad que corresponde a los niños de inicial, primaria en el proceso educativo. Ofreciendo acciones experiencias y materiales para desarrollar la expresión lingüística realizando actividades beneficiosas el lenguaje oral usando sistemas de signos para la comunicación.

#### **2.2.2.1 Rutas de aprendizaje**

Las rutas de aprendizaje son herramientas que encaminan el trabajo de los docentes a cada uno de los grados y áreas curriculares, que permite representar y

entender los aprendizajes del grado anterior que protege el tránsito de un ciclo en la educación básica. (Monede, 2015)

### **Área de comunicación**

Es transmitir anunciando a los estudiantes nuestros conocimientos o pensamientos. También es lo que existe en el emisor y el receptor se trasmite el mensaje.

Según Díaz Barriga (1986) mencionó que existen tres clases de aprendizaje: el "factual", que se refiere a datos, ya sea de símbolos químicos o matemáticos, fechas históricas, listas de palabras de países, nombres de objetos, etc. donde se sugieren las estrategias de la repetición, organización por categorías y la elaboración de tipo verbal como las palabras-claves.; el "conceptual" que es un aprendizaje de una información abstracta, donde se utilizarían redes y mapas conceptuales, resúmenes, elaboraciones de preguntas, analogías, otros, y el "procedimental" y "actitudinal" del cual se puede decir que toda situación de enseñanza-aprendizaje es un acto comunicativo. (p. 19)

#### **2.2.2.2 Expresión oral**

Es un conjunto de procedimientos que sirve para comunicar tener una expresión oral en determinadas condiciones, es más amplia que el habla.

Algunos aspectos que deben observarse:

**La voz.-** Es muy importante porque mediante de ella puede transmitir sentimientos, expresiones y actitudes.

**La dicción.-** Aquí nos informa que tiene que tener dominio en la pronunciación de las palabras para poder comprender los mensajes.

**a. Se expresa oralmente.-**

Es un mecanismo que sirve para comunicar los procesos siempre se debe tener en cuenta la expresión oral.

#### **b. Comprende textos escritos**

Es una de las arduas tareas la comprensión de textos escritos, así como el estudiante lector como el docente, al enseñar y no resulta ágil ni simple. Es una de la preocupación de los docentes y se indagan como qué técnicas podrían enseñar a leer a los estudiantes y poder escribir. Es por eso que usando las estrategias didácticas, para el mejor entendimiento y comprometiéndolos en la comprensión lectora. Una de las estrategias es que interactúen los estudiantes sus ideas mediante mensajes, realizando inferencias que es uno de los indispensables para que tengan mayor comprensión en el texto.

#### **c. Produce Textos**

Es muy importante porque son actividades que van más allá de la escritura que comprende varias etapas la planificación, la contextualización.

##### **2.2.2.3 Produciendo textos**

- . a. Establece con ayuda, la secuencia lógica y temporal en los textos que escribe.
- b. Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local en diversas situaciones.

### **III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

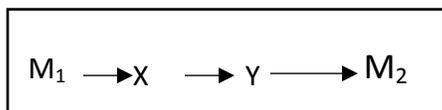
#### **3.1. Diseño de la investigación**

El tipo de investigación fue cuantitativo, según Hernández, Fernández, Batista (2010) Nos menciona que fue algo que se puede probar con pasos en orden que sea

riguroso, utilizando la medición numérica y cuadros estadísticos para poner patrones y colocar una teoría.

En el nivel fue descriptivo, según Hernández, Fernández, Batista (2010) es descriptivo que permite en detallar las características de las personas como sus acciones. Esto le permitió recolectar datos de manera conjunta los conceptos. Los descriptivos se usan para mostrar de manera exacta los datos encontrados de los sucesos de una comunidad o sociedad.

Diseño de investigación, según Hernández, Fernández, Batista (2010) el diseño no experimental fue definido que esta investigación no fue manipulable si no que los resultados se usaron para un futuro de análisis. El estudio no experimental no se manipula los resultados si no que se observaron a las situaciones ya existentes para una posterior investigación.



M<sub>1</sub> = Docentes

M<sub>2</sub> = Estudiantes

X = Estrategias didácticas

Y = Lectura y escritura

### 3.2 Universo

Según los propósitos de una investigación del universo estuvo confirmada por todos los docentes y estudiantes del nivel de primaria de las instituciones educativas ubicadas en el ámbito del distrito San Juan de Lurigancho región Lima.

Díaz (2006) en lo general de una agrupación claro se refiere (a personas, animales) dispuestos de mostrar sus rasgos distintivos que estén establecidos denominándose muestra a algunos elementos de la población.

### 3.2.1 El área geográfica del estudio

El distrito de San Juan De Lurigancho es uno de los 43 distritos de la provincia de Lima, ubicada en la región Lima, perteneciente al departamento de Lima en el Perú. El área geográfica donde se realizó el estudio está ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho Región Lima.

### 3.3 Población y muestra

#### 3.1 Población

La población estuvo conformada por 20 docentes y 360 estudiantes en el nivel primaria de 1er y 2do grado en la educación primaria en las instituciones educativas de esta investigación del distrito San Juan de Lurigancho. En la región de Lima.

Hurtado y Toro (1998) establecieron que la población tuvo el total de los individuos o elementos a quienes se refiere la investigación es decir todos los elementos que estudiamos, por ello también se le llama universo. (p.79)

***Tabla 1 de población de docentes y estudiantes de las instituciones educativas del ámbito del distrito de San Juan De Lurigancho***

Lugar	Instituciones educativas	Nº de docentes	Nº de estudiantes
Distrito San Juan De Lurigancho Provincia de Lima Región de Lima.	I.E. Nº 0089/ 0335158 MANUEL GONZALES PRADA Primaria - 1 er y 2do 240 PRIMARIA MENORES	12	240

	Provincia de Lima San Juan DE Lurigancho		
	I.E. N° 0090 / 0335166 DANIEL ALCIDES CARRIO Primaria _ 1ero y 2do 120 Provincia de Lima en la región Lima.	8	120

*Fuente de secretaría de las instituciones educativas del distrito San Juan De Lurigancho*

### **3.3.1.1 Criterio de inclusión**

Se incluyen solo a los docentes y a estudiantes de primaria de 1er y 2do grado de primaria que cumplan con las características que necesariamente deben tener los sujetos de estudio de las instituciones I.E. N° 0089/ 0335158 Manuel Gonzales Prada.

Primaria - 1er y 2do 220 Primaria Menores I.E. N° 0090 / 0335166

Daniel Alcides Carrión Primaria \_ 1ero y 2do 224 Provincia de Lima en la región Lima.

### **3.3.1.2 Criterio de exclusión**

Se excluyen a todos los docentes y estudiantes que pertenecen al nivel Inicial y secundario con todas las áreas de las instituciones educativas del distrito de San Juan de Lurigancho provincia d Lima y Región Lima.

### **3.3.2 Muestra**

En este sentido la muestra de la investigación será igual que la muestra y estará conformada de docentes en número de 20 y 360 estudiantes de las siguientes instituciones educativas I.E. N° 0089/ 0335158 Manuel Gonzales Prada Primaria - 1er y 2do 220 Primaria Menores, I.E. N° 0090 / 0335166.

Daniel Alcides Carrión Primaria \_ 1ero y 2do 224 Provincia de Lima en la región Lima. Esta muestra es igual que la población que según indica.

### **3.4 Definición y operacionalización de las variables**

#### **3.4.1 Definición de las variables**

El término variable se usa para buscar sus características de un elemento o símbolo mediante el cual que puede dar a conocer diferentes resultados de un tema a otro.

La variable debe ser manipulada para dar nos a señalar respuestas o más respuestas.

##### **3.4.1.1 Estrategias didácticas**

Es un proceso de enseñanza y aprendizaje que nos ayuda a ser mejor la enseñanza en la educación primaria, nos brinda recursos para determinar un objetivo.

##### **3.4.1.2 Lectura y Escritura**

Consiste en un conjunto de potencialidades y capacidades que hay en un lector y el texto . La escritura es un sistema de representación a través de los humanos que se comunican. La escritura es una actividad inteligente que demanda una creatividad puesto que, mediante ella, se ejerce la capacidad de elaborar mensajes con significados particulares.

La escritura fue una acción que se usó para favorecer el pensamiento, la expresión que permite dilatar ideas y conocimiento de todo tipo como mensajes etc.

#### **3.4.2 Operacionalización de las variables**

Carrasco (2009) nos mencionó que consta en descomponer racionalmente las variables que manipularon el problema de investigación partiendo del más general de lo

más específico. Quiere decir que las variables se distribuyen si son más complejas en dimensiones, áreas aspectos, indicadores, índices, subíndices, Ítems.

**Tabla 2 Matriz de Operacionalización**

VARIABLES	Definición		DIMENSIONES	INDICADORES
	CONCEPTUAL	OPERACIONAL		
3.2.1Estrategias Didácticas	Barriga(2002) Definición Define las estrategias didácticas “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes”.	Estrategias didácticas	<b>Proceso de lectura</b>	a. El acto de leer b. Los tipos de lectura en clase. c. Niveles de lectura
			<b>La escritura</b>	a. La conceptualización b. La importancia de la expresión escrita.
			<b>El texto</b>	a. Qué es el texto clases de textos
3.2.2Lectura y escritura	Cowell (2009) Sin el desarrollo de las habilidades para leer y escribir, el estudiante enfrenta barreras que le impiden acceder al conocimiento; al mismo respecto, es muy importante tener estas dos destrezas de leer y escribir porque de esta manera enfrentamos nuevos retos aprendiendo nuevos conocimientos.	Lectura y escritura	<b>Rutas de aprendizaje</b>	Área de comunicación
			<b>Expresión oral</b>	a. Se expresa oralmente. b. Comprende textos escritos. c. Produce Textos
			<b>Produciendo textos</b>	a. .Establece, con ayuda, la secuencia lógica y temporal en los textos que escribe. b. Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local en diversas situaciones comunica.

### 3.5 Técnica e instrumento

#### 3.5.1Técnica la encuesta

La técnica es un conjunto de métodos de una formulación de preguntas abiertas y cerradas a los docentes de la institución con el propósito de rescatar datos sobre las pruebas cuantitativas y cualitativas para llegar a un buen aprendizaje.

Según Rodríguez (2008) las técnicas fueron recursos que se usaron para recoger datos mediante la observación.

#### 3.5.2 Instrumentos del cuestionario

Fue una herramienta que se usó en el cuestionario. Es un medio elemental de un estudio que se realizó mediante la observación, buscando información de una encuesta.

Hurtado (2000) el cuestionario nos mencionó que fue una serie de indagatoria con una que tiene relación a una temática de información.

Chávez (2007) Explicó que los instrumentos de investigación fueron recursos para regular la conducta o características de las variables y entre ellas resaltan los cuestionarios las entrevista, escalas y otros.

### **3.5.2.1 Validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados**

Innstrumentos validados a por el experto con juicio de valor La Mg JuanaToribia Gonzales Chávez y solo se hizo la validez del constructo.

#### **A. Validez del instrumento**

Ebel (1977) citado por Fuentes, 1989 Denomina que la validez” Escogieron que la relación fue un conjunto de puntajes de un examen que mide y debe medir .pag.103.

Así mismo llamada exactitud pertenece al grado que se basa a la realidad de un Fenómeno o habilidad de medición o herramienta para aquel que fue planteo y calcula para estudiar y no otra cosa.

#### **B. La confiabilidad del instrumento**

El programa contesta a la cuestión ¿Con cuánta exactitud los ítems reactivos o tareas representan al universo de donde fueron seleccionados? El término de confiabilidad designa la exactitud que un grupo de puntajes de tanteos miden lo que tendrían que medir.

Es un tanteo de piloto que garantiza que tiene correlación a los ítems entre ellos mismo para crear un concepto.

Bernal (2006) la confiabilidad fue un herramienta muy importante que cuando se obtuvieron los mismos datos o iguales tiene las mismas coincidencias firme quiere decir que la medición es firme, congruente y estable.

### **3.6 Plan de análisis**

Para esta investigación fue utilizada la estadística descriptiva nos mostraron que los significados implicados en los objetivos de la investigación. Para los análisis de los datos se utilizaron el programa de Microsoft 2010 Excel. El procesamiento se hizo mediante los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos e estudio; donde el aula y el estudiantes. Los datos obtenidos se procesaron en una base de datos en el programa de Excel, proporcionada por una asesora.

#### **3.6.1 Medición de las variables**

Para la medición de la variable: Se puede realizar una estrategias de enseñanza bajo el enfoque de un aprendizaje significativo se utiliza los cuestionarios.

##### **3.6.1.1 Variable 1 Las estrategias didácticas**

Bajo el enfoque de la lecto escritura para eso se realizará el cuestionario.

##### **3.6.1.2 Estrategias didácticas**

Un cuestionario para docente sobre la lectura y escritura.

##### **3.6.1.3 Variable 2 Lectura y escritura**

Para la medición de la lectura y escritura se utilizará una lista de cotejo para el estudiante que se evaluará, diseñada, especialmente para esta investigación y validada por juicio de expertos.

### 3.7 Matriz de consistencia

Estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en estudiantes de nivel primaria de las instituciones educativas del distrito de san juan de Lurigancho en el año académico 2019.

Formulación del problema	Objetivos	Variables dimensiones	Población y muestra	Diseño	Instrumento
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en estudiantes de nivel primaria de las instituciones educativas del distrito de San Juan de Lurigancho el año académico 2019?	<p><b>Objetivo General.</b></p> <p>Describir cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en estudiantes del nivel primaria de las 2 instituciones educativas Mariano Melgar y Alcides Carrión del distrito de San Juan de Lurigancho en el año escolar 2019.</p>	<p><b>Variable 1</b></p> <p>Estrategias didácticas</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <p>-Proceso de lectura.</p> <p>-La escritura.</p> <p>- El texto.</p> <p>Rutas de aprendizaje.</p>	*La población está conformada por 20docentes y 360 estudiantes en el nivel primaria	<p><b>Tipo de Investigación:</b></p> <p>Cuantitativa</p> <p><b>Nivel:</b></p> <p>Descriptivo</p> <p><b>Diseño:</b></p> <p>No Experimental</p>	<p>*El cuestionario.</p> <p>*Lista de cotejo</p> <p>Elaborado por estudiante y validado por juicio de experto</p>
	<p><b>Objetivo específico:</b></p> <p>Explicar</p> <p>¿cuáles son las estrategias que utiliza el docente del nivel primario? y evaluar las mejoras en la lectura y escritura de los estudiantes de nivel primaria.</p>	<p><b>Variable2</b></p> <p>-Lectura y escritura.</p> <p><b>Dimensiones</b></p> <p>*Expresión oral.</p> <p>* Produciendo textos</p>	En este sentido la muestra de la investigación será igual que la muestra y estará conformada de docentes en número de 20 y 360estudiante s.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <math display="block">M_1 \rightarrow X \rightarrow Y \rightarrow M_2</math> </div> <p>M<sub>1</sub>= Docentes M<sub>2</sub> = Estudiantes X=Estrategias Didácticas Y = Lectura y Escritura</p>	

--	--	--	--	--	--

### 3.8 Principios éticos

Los principios son normas que nos ayuda a respetar la indagación de una tesis que se está elaborando. Este asunto se envió a cabo la aprobación de lo anunciado, es mencionando a todas las personas que están comprometidas han sido atendidas con aprecio o contemplación, reflexionando en los estudiantes . Así como los estudiantes son libres en sus ideas, sus acciones, en su forma de pensar, hasta de participar en alguna actividad.

Además se ha mantenido y se tuvo mucha precaución al tener presente, la protección de los estudiantes dándole firmeza de confianza.

Se ha protegido la autenticidad de referencias alcanzadas eludiendo ejecuciones de las respuestas que muestren calidad de veracidad, dándole la mayor importancia de lealtad.

## IV. RESULTADOS

Después de haber tabulado los datos en relación a las estrategias didácticas y lectoescritura se presenta los resultados haciendo usos de tablas y gráficos.

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA LECTOESCRITURA

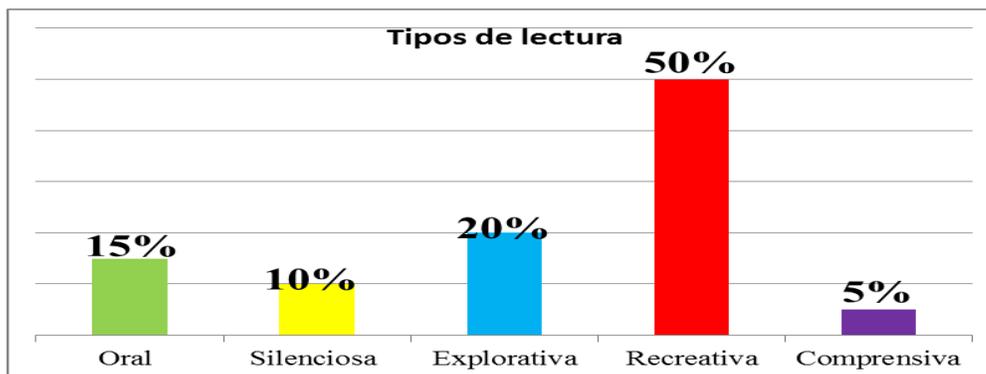
*Tabla 3. Tipos de lectura utilizado en clase.*

Oral	Silenciosa	Explorativa	Recreativa	Comprensiva	TOTAL
------	------------	-------------	------------	-------------	-------

3	2	4	10	1	20
15%	10%	20%	50%	5%	100%

*Fuente: Cuestionario aplicado a docentes*

**Figura 1. Tipos de lectura utilizada en clase.**



*Fuente: tabla 3*

**Interpretación:**

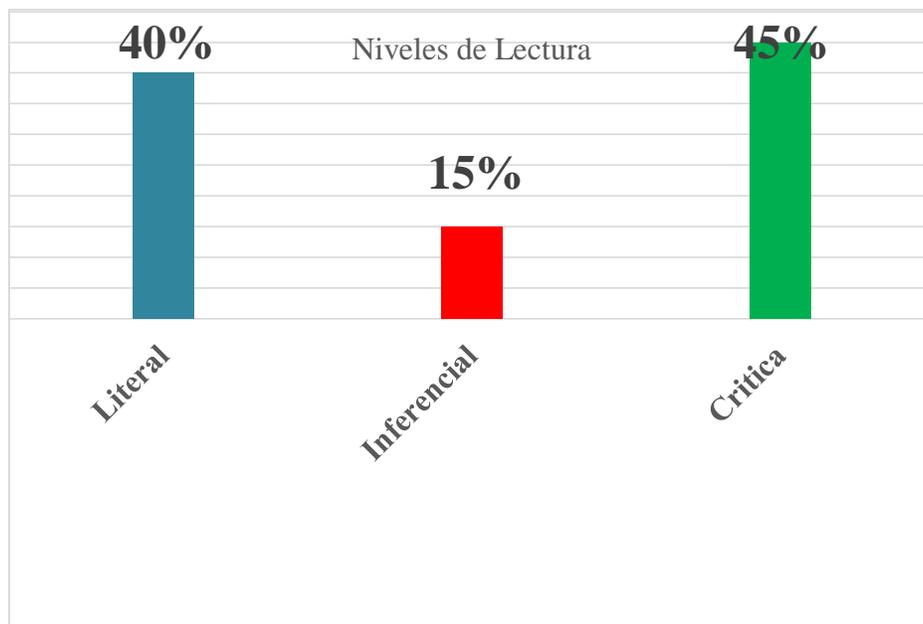
Según la tabla 3 y figura 1, el 50% de las docentes (10), manifestaron que tienen conocimiento sobre lectura recreativa como estrategia de la lectura y escritura, (4) docentes que representan al 20%, manifestaron conocimiento sobre la lectura explorativa, el 15% sobre la lectura oral, del mismo modo el 10%, manifestaron la lectura silenciosa y el 5% hace uso de la lectura comprensiva. con estudiantes del 1er grado de educación primaria.

**Tabla 4. Niveles de lectura por prioridad**

Literal	Inferencial	Critica	Total
8	3	9	20
40%	15%	45%	100%

*Fuente: Cuestionario aplicado a docentes*

**Figura 2: Niveles de lectura por prioridad**



*Fuente: de tabla 4*

#### Interpretación

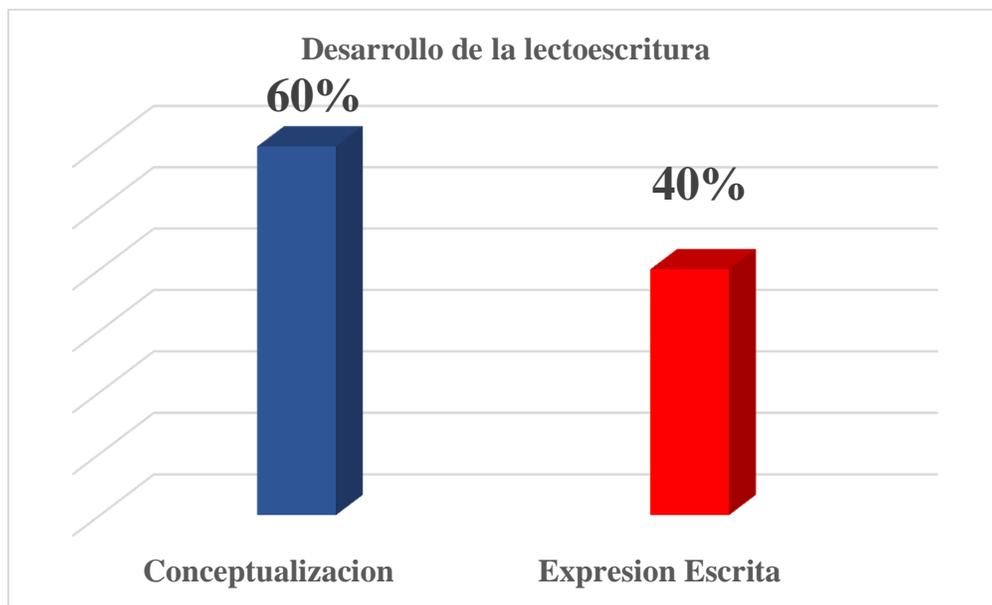
Según la tabla 4 y figura 2, el 45% de las docentes (9), manifestaron que tienen conocimiento sobre el nivel de lectura crítica como estrategia de la lectura y escritura, (8) docentes que representan al 40%, manifestaron conocimiento sobre el nivel de lectura literal, del mismo modo el 15%, manifestaron del nivel de lectura inferencial y el 3% con estudiantes del 1er grado de educación primaria.

***Tabla 5. Desarrollo de la lectoescritura***

Conceptualización	Expresión Crítica	Total
12	8	20
60%	40%	100%

*Fuente: Cuestionario aplicado a docentes*

***Figura 3: Desarrollo de la lectoescritura***



**Fuente de tabla 5**

Interpretación

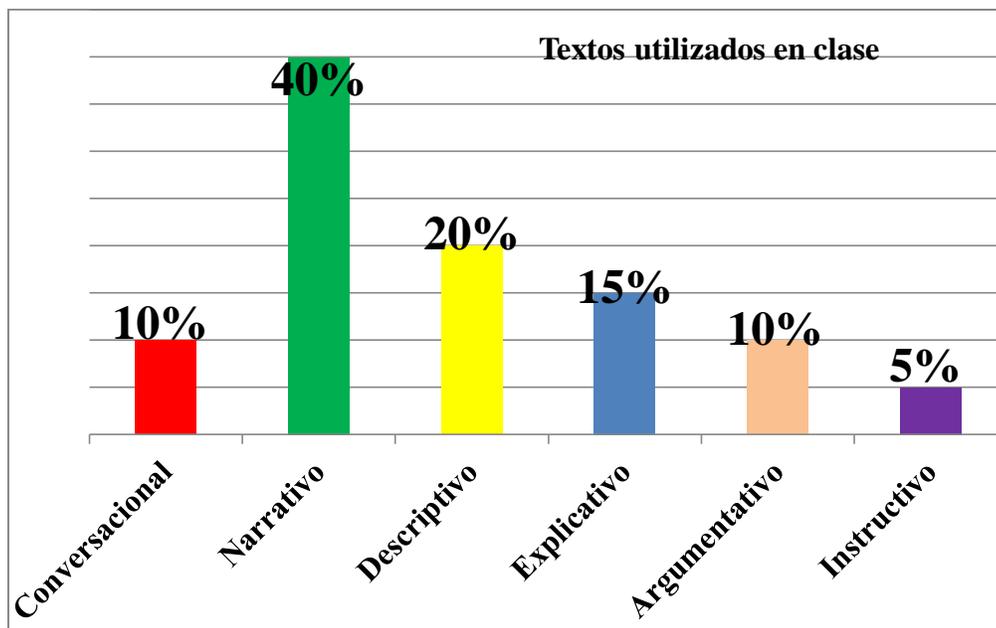
Según la tabla 5 y figura 5, el 60% de las docentes (12), manifestaron que tienen conocimiento sobre la conceptualización como estrategia de la lectura y escritura, ( 8 ) docentes que representan al 40%, manifestaron conocimiento sobre la expresión escrita , con estudiantes del 1er grado de educación primaria.

**Tabla 6. textos que utilizados en clase**

Conversacional	Narrativo	Descriptivo	Explicativo	Argumentativo	Instructivo	Total
2	8	4	3	2	1	20
10%	40%	20%	15%	10%	5%	100%

**Fuente: Cuestionario aplicado a docentes**

**Figura 4: Clases textos que utilizas en clase.**



Fuente: de Tabla 6

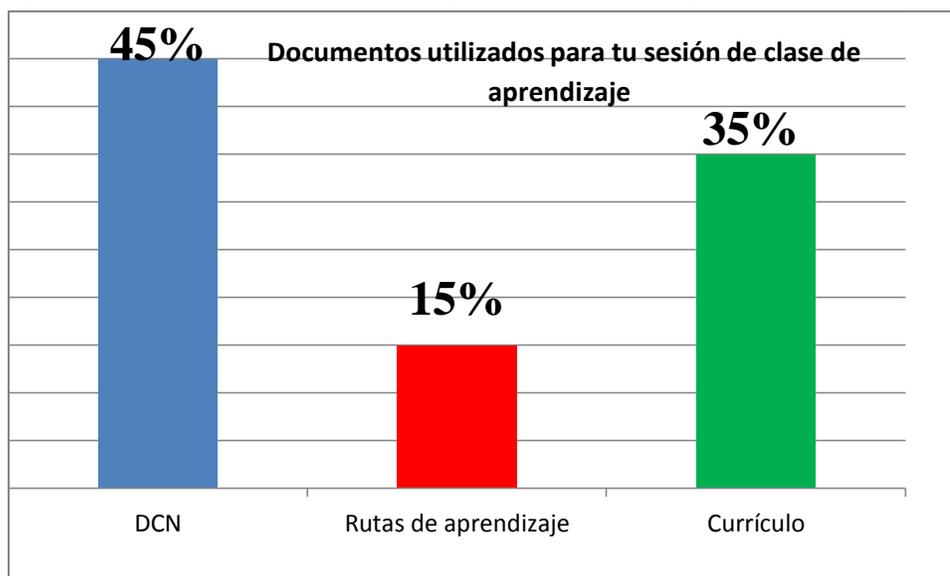
Según la tabla 6 y figura 4, 40 % de las docentes (8), manifestaron que tienen conocimiento sobre el texto narrativo como estrategia de la lectura y escritura, (4) docentes que representan al 20%, manifestaron conocimiento sobre el texto descriptivo, el 15% sobre el texto explicativo, del mismo modo el 10% manifestaron del texto conversacional y el texto argumentativo y el 5% hace uso del texto instructivo con estudiantes del 1er grado de educación primaria

**Tabla 7. Documentos utilizados para tu sesión de aprendizaje**

DCN	Rutas de Aprendizaje	Currículo	Total
9	4	7	20
45%	15%	35%	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

**Figura 5: Documentos utilizados para tu sesión de aprendizaje**



*Fuente tabla 7*

#### Interpretación

Según la tabla 7 y figura 5, el 45 % de las docentes (9), manifestaron que tienen conocimiento sobre el DCN como estrategia de la lectoescritura, (7) docentes que representan el 35%, manifestaron conocimiento sobre el currículo, del mismo modo 15% manifestaron la rutas de aprendizaje con estudiantes de primaria.

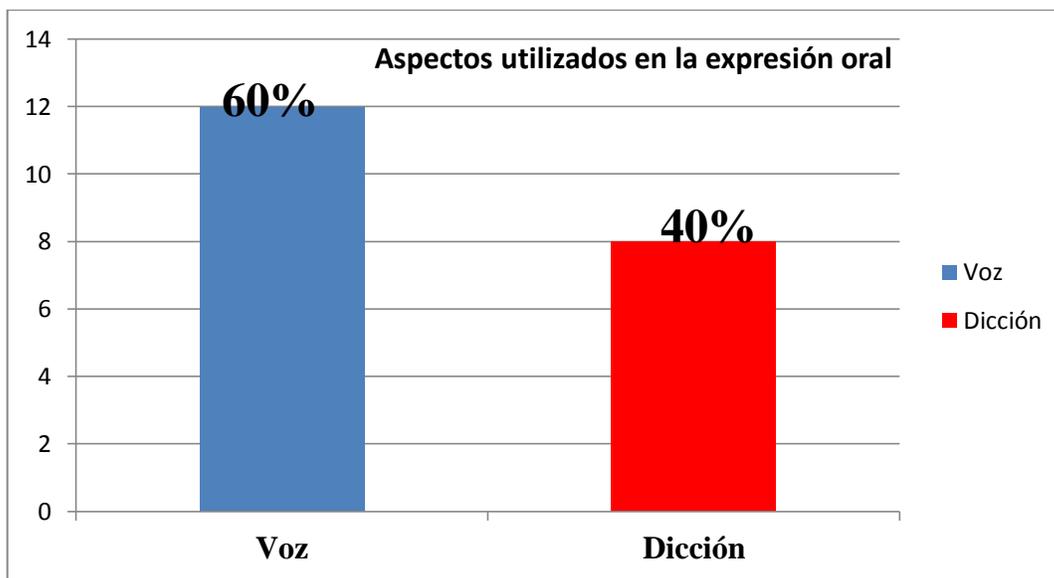
## **DESARROLLO DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA LECTO ESCRITURA**

**Tabla.8. Aspectos utilizados en la expresión oral**

<b>Voz</b>	<b>Dicción</b>	<b>Total</b>
12	8	20
60%	40%	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

**Figura 6 Aspectos utilizados en la expresión oral**



Fuente: de tabla 8

### INTERPRETACIÓN

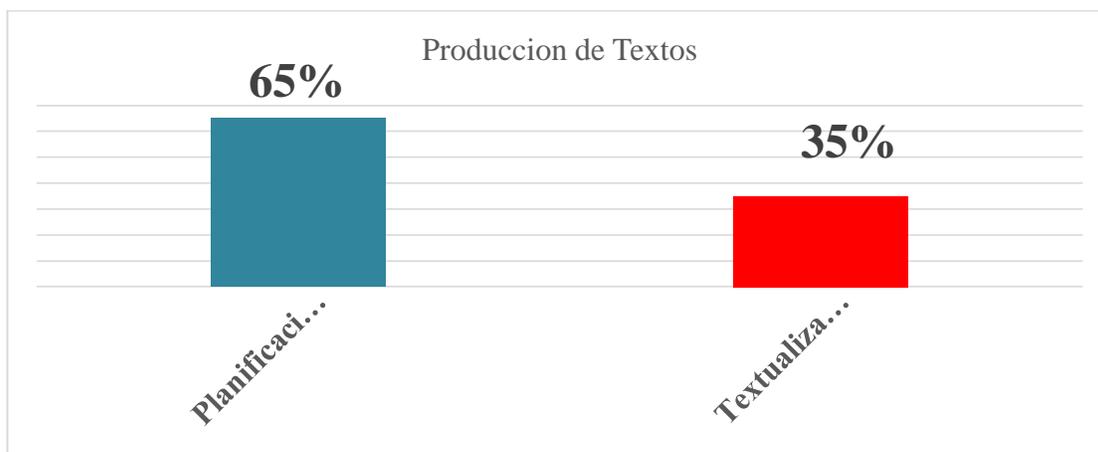
Según la tabla 8 y figura, el 60 % de docentes (12) manifestaron que tienen conocimiento sobre la voz que comprende como estrategia de lectura y escritura, el 8 docentes que representan el 40% manifestaron conocimiento sobre la dicción con estudiantes de primaria.

**Tabla 9. Etapas de la elaboración y producción de textos**

Planificación Comprende textos escritos	Textualización Produce textos	Total
13	7	20
65%	35%	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

**Figura 7: Etapas de la elaboración y producción de textos**



*Fuente: de Tabla 9*

### Interpretación

Según la tabla 9 y figura 7, el 65% de las docentes (13) manifestaron que tienen conocimiento sobre la planificación que comprende textos escritos como estrategia de lectura escrita, (7) docentes que representan el 35% manifestaron conocimiento sobre Producción de textos de textualización con estudiantes de primaria.



## LISTA DE COTEJO DE LECTURA Y ESCRITURA

### LISTA DE COTEJO

**CE:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

**Ciclo escolar:** 2019 **Curso:** \_\_\_\_\_

Nº	VERIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA LECTURA Y ESCRITURA	Se expresa oralmente	Comprende textos escritos	Produce textos.	Establece, con ayuda La Secuencia lógica	Usa un vocabulario de ambiente familiar y local en diversas situaciones.
1	ARIAS LEON, ELIAT SNAYDER	A	A	B	AD	A
2	AMASIFUEN TORIBIO, MAURA A.	A	B	B	AD	A
3	BORJA MONTES, KENDRA V.	B	A	B	AD	B
4	CARDENAS EGOAVIL, ARIANA	B	A	B	AD	A
5	CHIOK LAZO, KEYLET CALED	C	A	B	AD	B
6	CUELLAR PONCE, DALLAS MATEO	AD	A	B	A	B
7	FUENTES ALMEYDA, MATHIAS E.	C	A	A	C	B
8	GRATELLI MEZA, ARELYZ THAYS	AD	A	B	C	B
9	HUAYABAN SACCSA, IKER J.	B	A	B	C	B
10	LAGOS YUCRA, MATHIAS D.	AD	A	C	A	A
11	LUPA ALCANTARA, ALEXANDER	A	A	B	B	B
12	MONCADA HERRERA, MARIANA	B	A	C	AD	A
13	ORE DE LA CRUZ, MARISEL E.	AD	C	A	B	A
14	PAJAR LLANTOY, LIAN B.	A	A	C	A	C
15	PEDRAZA IZQUIERDO, RENATO	A	B	B	C	C
16	PRADO ACUÑA, ENRIQUE LUIS	A	A	C	C	C
17	QUISPE ESPINOZA, LIAN	A	A	C	B	C
18	RAMIREZ BASTIDAS, SHILEY	B	A	C	AD	B
19	SABOYA GAVIDIA, ANGEL	C	B	C	C	C
20	SANTISTEBAN VILELA, ROMINA	A	B	A	B	C
21	ZUASNABAR BARRANZUELA, ALISON	B	AD	A	C	B
22	ALEGRIA RAMIREZ EDUARDO	AD	AD	AD	A	AD
23	ANCALLE CONTRERAS NICOLAS	A	B	AD	AD	AD
24	CANO ESTEBAN MATEO	C	AD	C	B	B
25	CARDENAS CCALOCUNTO GUSTAVO	A	A	B	A	C
26	CASTRO ROJAS JEREMY	AD	B	A	A	B
27	CORDOVA SANCHEZ ELISEO	AD	B	AD	C	C
28	DE LA CRUZ ESPIRITU DANITZA	AD	AD	B	C	AD
29	FLORES ANCHELIA THIAGO	B	B	AD	C	AD

30	GUTIERREZ RAMIREZ DANNA GUADA.	A	AD	C	C	A
----	--------------------------------	---	----	---	---	---

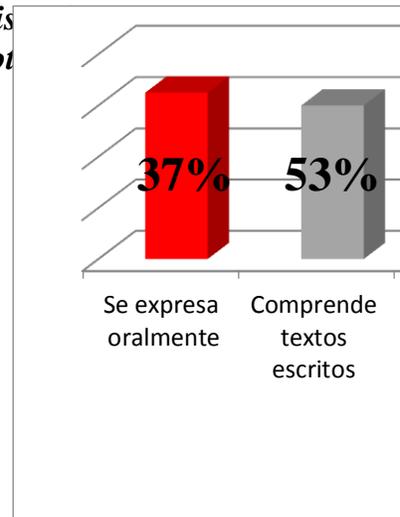
AD	8	5	4	7	4
A	11	16	7	6	7
B	7	8	14	5	11
C	4	1	5	12	8
TOTAL	30	30	30	30	30

*Tabla 10. Lista de cotejo*

Se expresa oralmente	Comprende textos escritos	Produce textos.	Establece, con ayuda La Secuencia lógica	Usa un vocabulario de ambiente familiar y local en diversas situaciones.
11	16	14	12	11
37%	53%	47%	40%	37%

*Fuente:*  
*lista de cotejo*  
*aplicado a los*  
*estudiantes*

**Figura 8:**  
*Lis*  
*cot*



*Fuente: de Tabla 10*

Según la tabla 10 y figura 8, el 53 % de las docentes (16) manifestaron que tienen conocimiento sobre el comprende textos escritos como lista de cotejo de la lectura y escritura, el 14 docentes que representan el 47% manifestaron conocimiento sobre produce textos, del mismo modo el 40%, manifestaron establece con ayuda la secuencia lógica, el 37% sobre la expresión oral y usa vocabulario de ambiente familiar y local en diversas situaciones con estudiantes del 1er grado de educación primaria.

#### **4.1Análisis de resultado**

#### **4.1.1 Con respecto a la objetivo específico 1:**

**Describir cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en estudiantes del nivel primaria de las 2 instituciones educativas Daniel Alcides Carrión y Manuel Gonzales Prada del distrito de San Juan de Lurigancho en el año escolar 2019, formulándose como objetivo específico: explicar ¿Cuáles son las estrategias que utiliza el docente del nivel primario?** De acuerdo a la tabla 3 y figura 1 se observa que el 50% (10) docentes utilizan la lectura recreativa, 20% (4) Explorativa, 15% (3) oral, 10% (2) silenciosa y 5% (1) comprensiva. De acuerdo al desarrollo de la escritura la docente la da prioridad según la tabla 5 y figura 3 se observa que el 60 % (12) docentes utilizan el desarrollo de la escritura le dan la conceptualización, 40% ( 8 ) docentes le dan la expresión escrita.

Zúñiga (1979) mencionó que cuando el niño siente que leer, además de ayudarlo a resolver sus deberes escolares, le produce goce, recreación y entretenimiento, está en el camino correcto, que lo llevará progresivamente a ¿Convertirse en un amante de la lectura. Por lo tanto, se debe brindar al niño, oportunidad de tener ese tipo de experiencias cuando lee. Se debe dar a la lectura recreativa el lugar de importancia que le corresponde. (P. 27)

Lopez (2014) Anuncia que en la lectura Explorativa llamada también pre lectura, nos involucra primero con la lectura tenemos que familiarizarnos con su estructura general con sus ideas y nociones, también revisamos su bibliografía, sus conclusiones, índices. Este tipo de lectura nos permite ver los titulares de algunas noticias para enterarnos y actualizarnos.

Castillo (2011) mencionó que se realiza de forma oral con la expresión alta, es el primero que desarrollamos para aprender a leer y se ejecuta con las palabras que no solo es leer sino tenemos que tener en cuenta en modular la voz. (P. 18)

Castillo (2011) Expone que lo efectuamos que este tipo de lectura sin mencionar alguna expresión de nuestra voz leída y se desarrolla de manera individual. (P18)

Liceo (2013) afirmó que este tipo de lectura comprensiva es de forma individual participativa , fundamental y constructivista cuya meta es de llegar de un modo mas profundo de la lectura, siempre tratando de usar el antes durante y el después de la lectura. (P13)

Morales (2016)Implica que la conceptualización es una incrementación de ideas ordenadas que han sido alcanzado a las experiencias discerniendo todo lo que le rodea, sustentándose con conceptos ordenados que tengan sus características entre otras experiencias .

Abreu (1969) Expone que es claro que lo más indispensable o más ardua tarea enseñar el español, hay que tener seguridad al escribir así sea para hablar con más propiedad o menos. Sabemos que para escribir nos comunicamos pero algunos lo realizamos muy poco .Se inicia con los estudiantes desde primaria tratando la forma adecuada que tenga el interés de querer leer , siempre anotando de sus conversaciones , experiencias, fantasías deseos.Creando cuentos pequeños, con sus personajes o imaginarios que le den vida a esta aventura que escribirán. El docente irá orientando con sus consejos con los hábitos de lectura.

De acuerdo a la tabla 4 y figura 2 se observa que el 45% (9) docentes utilizan la nivel de lectura crítica, 40% (8 ) literal , 15% ( 3 ) docente e inferencial .

Goodman (1996) Añade “la misma información que se usa para confirmar las decisiones anteriores se usa también para formular nuevas predicciones e inferencias p. 57.

Condori (2014) identifica el orden de las acciones, por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Caycho (2017) Constituye, que la lectura inferencial tiene una esencia a la comprensión lectora, ya que es duradera la interacción entre lector y el texto, es por eso que admite efectuar conjeturas durante la lectura, para probar si lo están descubriendo con el propósito de llegar a un término. En esta parte del nivel inferencial tiene que interpretarse que algunos mensajes que no están presentes en el texto tiene que ser aclarados para que esta forma pueda sugerir sus suposiciones. La inferencia es juzgar sacar conclusiones o razonar.

**Con respecto al objetivo específico 2: Evaluar las mejoras en la lectura y escritura de los estudiantes de nivel primaria de las 2 instituciones educativas Daniel Alcides Carrión y Manuel Gonzales Prada del distrito de San Juan de Lurigancho en el año escolar 2019**

. De acuerdo a la tabla 9 y figura 7 se observa que el 65 % (13) docentes utilizan la elaboración de planificación, comprensión de texto escritos 35 % (7) docentes utiliza la textualización.

Aguirre (2015) mencionó que la planificación que consiste en que los estudiantes son participes de lo quieren escribir y a quien va ir dirigido. Siempre en

cuando observar si es un texto, una carta, un cuento una receta una noticia y luego desarrollando sus ideas que tenga compenetración con el tipo de texto.

Aguirre (2015) interpretó que no se debe dejar de lado la intención, haciéndole presente a los estudiantes el propósito del texto, para que luego actúen el plan de escritura y dictar lo que van a escribir, ya que tiene que ser de forma clara y precisa aplicando el tipo de letra para que sea entendible por los mismos estudiantes. Procediendo de lo que va a leer lo haga en voz alta y se va transcribiendo prolongando los sonidos, que evalúen entre ellos lo que se va a transcribir, puesto que esto le brindara ayuda los niveles de escritura.

#### **IV. RESULTADOS**

El 65% (13) docentes indican que los niños tienen claro sus ideas para escribir, la toma de decisiones y aprenden a elaborar esquemas y el uso de la ortografía.

El 60% (11) docentes mencionan que los niños aprenden a construir sus propios conceptos desde imaginaciones, para tener un pensamiento creativo a través de mensajes cortos.

El 50%(10) de los docentes dicen que usaron el texto recreativo siendo muy entretenido para que los niños sean más creativos mediante este recurso aprenden a mejorar su redacción en ampliar su vocabulario y enriquecer su léxico y la ortografía.

## **V. CONCLUSIONES**

- ✓ Los docentes utilizaron las estrategias didácticas en la conceptualización para mejorar la lectura y escritura.
- ✓ Los docentes utilizaron la lectura y escritura para la mejoría la lectoescritura en los niños.
- ✓ El 53% el estudiante mejoró su comprensión de textos.

## **RECOMENDACIONES**

Para mi es grato de considerar las siguientes recomendaciones según mi punto de vista.

Tendrán que focalizarse en innovar nuevas estrategias didácticas que se realicen en el buen uso de multitudes para no decaer a la enseñanza memorística.

Será muy bueno pedir o solicita al ministerio de educación que se motive a la UGEL de San Juan de Lurigancho para que se realice programa de capacitación a los docentes que tengan saberes en utilizar estrategias didácticas en la lectura y escritura.

Es muy indispensable que los estudiantes estén enterados del empleo de las nuevas tecnologías para usar en lectura y escritura nosotros tenemos que emplear el uso de estas nuevas innovaciones para poder examinar este aviso y proporcionarles a los estudiantes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Angulo (2017) tesis de grado previo a la obtención del título de Magíster en Tecnología para la Gestión y Práctica Doce “*Análisis de las estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de educación general básica de la unidad educativa “15Marzo- Ecuador.* Recuperado de:

<https://repositorio.pucese.edu.ec/handle/123456789/1091>

Carrera Lorena (2011) maestría en ciencias de educación con mención en investigación educativa

<https://es.slideshare.net/joanguibrings/clasificaciones-y-funciones-de-las-estrategias-de-enseanza>

Chapoñan (2018) tesis para optar el título de Licenciado en Educación Primaria.

“Estrategias didácticas para el desarrollo de las competencias en el área de comunicación de los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la i.e. n° 11036 de lambayeque – Perú- 2014.” Chiclayo – Perú Recuperado de:

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6279/LECTURA\\_EXPRESION\\_COMPRENSION\\_ORAL\\_CHAPONAN\\_CHIRA\\_PABLO\\_CESAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6279/LECTURA_EXPRESION_COMPRENSION_ORAL_CHAPONAN_CHIRA_PABLO_CESAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Choquehuanca, Erika. (2016). Tesis: *Estrategias didácticas para la escritura en los estudiantes del primer grado de educación primaria de LA I.E.P. Mendel del distrito de Sachaca.* Recuperado de

<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/1941>

Dávila, Robert. (2017). Tesis: El cuento como estrategia metodológica para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa “Semillita Dolorier. Recuperado de

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/3270>

Mendoza y Vilches (2017) para obtener el título de licenciado en educación primaria.

“Aplicación de estrategias didácticas de Solé para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado primaria en las institución educativa experimental.

Rafael Narváez Cadenillas Trujillo, 2016” Trujillo - Perú Recuperado de:

<http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/9092/MENDOZA%20ORTIZ-VILCHEZ%20MEDINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Montserrat Castelló (2013) La escritura académica en la universidad .Revista de Docencia Universitaria. Barcelona – España. Recuperado de:

<file:///C:/Users/Carmen/Downloads/Dialnet-LaEscrituraAcademicaEnLaUniversidad-4243793.pdf>

Oyola (2018) tesis para optar el título profesional de licenciada en educación primaria.

Estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en las niñas del primer grado de educación primaria de la institución educativa “santa rosa madres dominicas del rosario- huacho” – año 2018. Recuperado de:

[file:///C:/Users/Carmen/Downloads/Uladech\\_Biblioteca\\_virtual%20\(34\).pdf](file:///C:/Users/Carmen/Downloads/Uladech_Biblioteca_virtual%20(34).pdf)

Oña (2017) trabajo de titulación previo a la obtención del grado académico de magíster en tratamiento de dificultades de aprendizaje.” la conciencia fonológica y los errores específicos en la lectura en estudiantes del tercer año de educación general básica de la escuela de educación básica himmelmann de la ciudad de cayambe en el período escolar 2016-2017. Quito - Ecuador. Recuperado de:

<file:///C:/Users/Carmen/Downloads/T-UCE-0010-ISIP-DA0005-2018.pdf>

Tarazona (2017) tesis para optar el título profesional de licenciada en educación primaria. “estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel primario de

educación básica regular de las instituciones educativas brisas del Huallaga n° 33032, afilador n° 32505, nueve de octubre n° 3312, ubicadas en la provincia de Leoncio prado del departamento de Huánuco, año 2017”.Tingo María – Perú.

Recuperado de:

[file:///C:/Users/Carmen/Downloads/Uldech\\_Biblioteca\\_virtual%20\(39\).pdf](file:///C:/Users/Carmen/Downloads/Uldech_Biblioteca_virtual%20(39).pdf)

Banquett, Martínez, Mena y Restán (2017) para optar al título de Magister en Didáctica Semilleros de aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica para potenciar la escritura en los estudiantes de grado noveno de la institución educativa liceo Guillermo valencia de la ciudad de montería. Córdoba – Colombia.

Recuperado de:

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9507/BanquettCrucy2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Vega (2017) tesis para obtener el grado de maestra en educación mención en gestión y autoevaluación de la calidad educativa *“Las estrategia didáctica de recursos expresivos para mejorar la narración oral de cuentos en los alumnos del segundo grado de educación primaria de la i.e. n° 80207 del caserío de cushuro, distrito de sanagorán provincia de Sánchez Carrión año 2015”*Recuperdo de

[http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/3640/1/RE\\_MAEST\\_EDU\\_AURORA.VEGA\\_E\\_STRATEGIA.DID%C3%81CTICA\\_DATOS.PDF](http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/3640/1/RE_MAEST_EDU_AURORA.VEGA_E_STRATEGIA.DID%C3%81CTICA_DATOS.PDF)

Riera (2018) realizó su trabajo de titulación previo a la obtención del título de licenciado en educación general básica “Los juegos lingüísticos como estrategia didáctica, para desarrollar fluidez y mejorar la comprensión lectora, en estudiantes de cuarto año de educación general básica”. Cuenca \_Ecuador. Recuperado de:

<http://dspace.ucuenca.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/30730/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n.pdf>

Ríos y Rojas (2018) para optar al título profesional de licenciado en educación especialidad ap.: Educación Primaria; A.S.: educación básica alternativa. “la canción como estrategia didáctica para el logro del desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa mi pequeño genio de vitarte-2017, Ugel 06” Lima –Perú. Recuperado de:

<file:///C:/Users/Carmen/Downloads/TESIS%20LA%20CANCI%C3%93N%2016-5-18.pdf>

Salcedo (2017) obtuvo el título de licenciatura en lengua castellana “Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto -escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del Centro Educativo el limón del municipio de San Benito Abad, en el departamento de Sucre.y Literatura.”San Benito de Abad- Colombia

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10100/salcedowilmar2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vera (2013) informe de proyecto de acción docente para obtener el título de licenciada en educación preescolar “como favorecer la lectura escritura en el año preescolar” Méjico Recuperado de:

<http://200.23.113.51/pdf/30173.pdf>

Amparo Jiménez, Francisco Robles (2016) Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje México. Recuperado de:

[file:///C:/Users/CARMEN/Downloads/16-715-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/CARMEN/Downloads/16-715-1-PB%20(1).pdf)

# **ANEXOS**



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA LECTURA Y ESCRITURA APLICADA AL DOCENTE DEL NIVEL PRIMARIO**

**OBJETIVO:**

Describen cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente para mejorar la lectura y escritura en el aula.

**I.-DESARROLLO DIDÁCTICO PARA EL DESARROLLO DE CLASE**

**Marcar con una sola ( x )**

**1.- Tipos de lectura que utilizado en clase.**

Tipos de lectura				
Oral	Silenciosa	Explorativa	Recreativa	Comprensiva

**2.-Niveles de lectura por prioridad.**

Los niveles de lectura		
Literal	Inferencial	Critica

**3.- Desarrollo de la lecto escritura.**

Desarrollo de la escritura	
Conceptualización	Expresión Escrita

#### 4.- Textos utilizados en clase

Clases de textos					
Conversacional	Narrativo	Descriptivo	Explicativo	Argumentativo	Instructivo

#### 5.- Documentos utilizados para tu sesión de aprendizaje

Documentos		
DCN	RUTAS DE APRENDIZAJE	CURRICULO

### II DESARROLLO DIDÁCTICO PARA MEJORAR LA LECTO ESCRITURA

#### 6.-Aspectos utilizados en la expresión oral.

Aspectos De La Expresión Oral	
La voz	La dicción
Se expresa oralmente	Se expresa oralmente

#### 7.- Elaboración para la producción de textos.

Elaboración para la producción de textos.	
Planificación	Textualización
Comprende textos escritos	Produce textos

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

LISTA DE COTEJO DE LECTURA Y ESCRITURA DE LAS RUTAS DE APRENDIZAJE

LISTA DE COTEJO

CE: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Ciclo escolar: 2019  
curso: \_\_\_\_\_

N°	VERIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA LECTURA Y ESCRITURA	Indicadores				
		Se expresa oralmente.	Comprende textos escritos	Produce textos.	. Establece, con ayuda La Secuencia lógica	Usa un vocabulario de ambiente familiar y local en diversas situaciones.
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						

08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

CALIFICACION	
AD	LOGRO DESTACADO
A	LOGRO ESPERADO
B	EN PROCESO
C	INICIO



***“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”***

Lima, octubre 2019

**CARTA N° 01--2018-01-D-EPE-ULADECH Católica**

Señor/a, Ángela Salas Cuevas

Director/a

I.E.I. I.E. N° 0090 / 0335166 Daniel Alcides Carrión San Juan De Lurigancho

Presente. -

***Asunto: Permiso para aplicación de encuestas***

*Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes de pregrado del curso del taller IV del VIII ciclo de educación Primaria, se encuentra realizando el taller IV con la finalidad de optar el grado académico de Bachiller en Educación Primaria.*

*Los estudiantes se encuentran ejecutando la línea de investigación:*

***” ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE PARA MEJORAR LA LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIA”*** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año

*Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra (o) estudiante*

***Carmen Vilma Portocarrero Montes***

*Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.*

*Atentamente.*

  
VICTORIA VALENZUELA A.  
MAGISTER  
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA  
UNIVERSITARIA



**“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”**

Lima, octubre 2019

**CARTA N°02-2018-01-D-EPE-ULADECH Católica**

Señor/a, Juan C. García Alvarado.

Director/a

I.E.I N° 0089/ 0335158 Manuel Gonzales Prada San Juan De Lurigancho

Presente. -

**Asunto: Permiso para aplicación de encuestas**

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes de pregrado del curso del taller IV del VIII ciclo de educación Primaria, se encuentra realizando el taller IV con la finalidad de optar el grado académico de Bachiller en Educación Primaria.

Los estudiantes se encuentran ejecutando la línea de investigación:

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE PARA MEJORAR LA LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIA” los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra (o) estudiante:

**Carmen Vilma Portocarrero Montes**

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.

  
VICTORIA VALENZUELA A.  
MAGISTER  
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA  
UNIVERSITARIA

## Validación del constructo Juicio de experto



UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES  
CHIMBOTE

Guía para la validación por juicio de expertos de cuestionario dirigido a describir.....

Título de la Investigación: Estrategias didácticas para mejorar la lectura y escritura ortográficas y ortográficas y ortográficas y ortográficas

Autora: Carmen Vilma Portocarrero Font

Centro de Estudios: ULADECH Católica

Parte 1: Instrucciones para el proceso de respuesta.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Claridad		/		
Adecuación		/		
Cantidad		/		
Calidad		/		

Modificaciones que haría a las instrucciones:

*Ninguna*

Parte 2 : Preguntas del cuestionario.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Orden lógico de presentación		/		
Claridad en la redacción		/		
Adecuación de las opciones de respuestas		/		
Cantidad de preguntas		/ X		
Adecuación a los destinatarios		/		
Eficacia para proporcionar los datos requeridos		/		

Modificaciones que haría a las preguntas:

*Ninguna*

Preguntas que agregaría:

*Ninguna*

Parte 3 : Valoración general del cuestionario.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Validez de contenido del cuestionario		<input checked="" type="checkbox"/>		

Percepción general del cuestionario

*Rescata lo que se quiere indagar  
de las variables de estudio*

Observaciones y recomendaciones:

*Ninguna*

Gracias por su valioso aporte a nuestra investigación

Datos del Experto

Apellidos y Nombres: *Valenzuela Antequa Victoria*

Grado y Año de obtención: *Magister 2012*

Institución donde labora: *ULADEC*

  
VICTORIA VALENZUELA A.  
MAGISTER  
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA  
UNIVERSITARIA  
Firma y sello