



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**LA APLICACIÓN DE TALLERES DE LECTURA PARA
MEJORAR EL JUICIO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES
DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR DANTE
ALIGHIERI EN EL DISTRITO DE CHIMBOTE, EN EL
AÑO 2020.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA,
ESPECIALIDAD HISTORIA, GEOGRAFÍA Y
CIENCIAS SOCIALES**

AUTOR

FUENTES ORTIZ, JUAN JHONATAN
ORCID: 0000-0003-3428-4745
ASESOR

PÉREZ MORÁN GRACIELA
ORCID: 0000-0002-8497-5686

CHIMBOTE – PERÚ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Fuentes Ortiz, Juan Jhonatan

ORCID 0000-0003-3428-4745

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Pérez Morán, Graciela

ORCID 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Zavala Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID 0000-0002-3272-8560

Carhuana Calahuala, Sofía Susana

ORCID 0000-0003-1597-3422

Miñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID 0000-0003-3897-0849

FIRMA DE JURADO Y ASESOR

Mgt.r. Susana Sofía Carhuani Calahuala

M e m b r o

Mgt.r. Luis Alberto Muñoz Pacheco.

M e m b r o

Mgt.r. Andrés Teodoro Zavalata Rodríguez

P r e s i d e n t e

Dra. Graciela Pérez Morán

A s e s o r

AGRADECIMIENTO

A Dios:

A el que es nuestro padre celestial, que en todo momento nos ilumina y nos guía, como nuestro padre nos corrige y nos enseña con el ejemplo, nos llena la vida de esperanza y sabiduría. Nos ayuda a levantarnos ante cualquier tropiezo, su palabra nos da vida, y fuerza, para afrontar todos los obstáculos que puedan venir.

Familiares:

A mi Mama María, mi papa James, mis tres hermanos, y mi hermoso hijo Valentino, son las personas que siempre están conmigo, que me brindan su apoyo, nunca me dejan solo, con su amor, comprensión, paciencia y cariño me dieron fuerzas para poder cumplir con esta gran meta en mi vida.

DEDICATORIA:

A Dios, mi padre celestial, que me da fuerzas y sabiduría, con el nada me vencerá, él es el creador de todo lo que conocemos y todo lo que tenemos y somos se lo debemos a él.

. A mis padres James y María, ellos me brindaron su apoyo incondicional y nunca dudaron de mi capacidad, y siempre confiaron en mí.

A mis hermanos que me acompañaron siempre y me vieron crecer como persona.

Por último, a mi hermoso hijo valentino, que es el motor que me impulsa a salir adelante, para poder tener una mejor calidad de vida.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar si la aplicación de los talleres de lectura mejora el juicio crítico en los estudiantes del segundo grado sección única de secundaria en el área de Historia, Geografía y Economía de la Institución Educativa particular Dante Alighieri, en el distrito de Chinbote, en el año 2020. El estudio es de un nivel cuantitativo de tipo explicativo, de diseño pre experimental, contiene una pre prueba y post prueba, que se aplicó a un solo grupo, 11 estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri. La población estudiantil fue sometida a una prueba del pre prueba, para medir su rendimiento en el juicio crítico, se determinó que los estudiantes obtuvieron calificaciones desaprobatórias, 36,36% de los estudiantes se encontraron en el nivel de inicio C(00-10) y el 18,18% en proceso B(11-13), se comprobó que el nivel del juicio crítico era deficiente, luego se aplicó el post prueba, y dio como resultados que el 27,27% en un nivel de logro previsto AD(18-20) y un 45,46% en un nivel A(14-17). Para comprobar la hipótesis de la investigación se utilizó la prueba de Wilcoxon, llegando a la conclusión que había una diferencia significativa de, 000, después de aplicarse la estrategia didáctica.

Palabras clave: talleres de lectura, aprendizaje significativo, juicio crítico, material impreso, secundaria

Abstract

The objective of this research is to determine if the application of reading workshops improves critical judgment in second grade students, single section of secondary school in the area of History, Geography and Economics of the particular Dante Alighieri Educational Institution, in the district of Chinbote, in the year 2020. The study is of a quantitative level of an explanatory type, of pre-experimental design, contains a pre-test and post-test, which was applied to a single group, 11 students of the first year of secondary school of the Educational Institution Private Dante Alighieri. The student population underwent a pre-test, to measure their performance in critical judgment, it was determined that the students obtained disapproving grades, 36.36% of the students were at the starting level C(00-10) and 18.18% in process B(11-13), it was found that the level of critical judgment was deficient, then the post test was applied, and it resulted in 27.27% in a level of expected achievement AD (18-20) and 45.46% at level A(14-17). The Wilcoxon test was used to check the research hypothesis, concluding that there was a significant difference of, 000, after applying the didactic strategy.

Key words: reading workshops, meaningful learning, critical judgment, printed material, secondary.

ÍNDICE

Páginas Preliminares

TÍTULO.....	i
HojA DE JURADO.....	iii
AGRADECI MENTO	iv
DEDI CATORI A... ..	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT	vii
ÍNDI CE	viii
ÍNDI CE DE TABLAS	xiii
ÍNDI CE DE GRÁFI COS	xvi
I INTRODUCCI ÓN	1
II REVISI ÓN LI TERARI A	4
2.1 Antecedentes de la investigación.....	4
2.2 Bases teóricas.....	11
2.2.1 El Juicio Gítico.....	11
2.2.1.1 Vertientes del Juicio Gítico.....	12
2.2.1.2 Obj etivo.....	12

2.2.1.3 Cuestionamientos	13
2.2.1.4 Dimensiones del Juicio Crítico	13
2.2.1.2.1 Argumentación	15
2.2.1.2.2 Manejo de Información.	16
2.2.1.2.3 Fórmula Puntos de Vista.	16
2.2.2 El Taller	18
2.2.2.1 Talleres de lectura	19
2.2.2.1.1 Características del taller.	20
2.2.2.1.2 Un plan social además de una actividad cultural	20
2.2.2.2 Taller educativo	21
2.2.2.3 Objetivos Generales de los Talleres.	23
2.2.2.4 Principios Pedagógicos del Taller	24
2.2.2.5 Rol del Docente y del Alumno en el Taller	25
2.2.2.6 Tareas y Meta de Aprendizaje	26
2.2.2.7. Competencias que promueve el Método taller educativo	26
2.2.2.8 Seis caras de la Corrupta Aplicación del Modelo.	27
2.2.3 Enfoques Metodológicos del Aprendizaje	28
2.2.3.1. Aprendizaje Significativo.	28

2.2.3.1.1. Tipos de Aprendizaje Significativo	32
2.2.3.1.1.1. Aprendizaje de Representaciones	33
2.2.3.1.1.2. Aprendizaje de Conceptos	33
2.2.3.1.1.3. Aprendizaje de Preposiciones.....	34
2.2.3.1.2. Condiciones Para el Aprendizaje Significativo	34
2.2.4. Recurso Como Soporte de Aprendizaje	35
III Metodología	37
3.1. Diseño de Investigación.....	37
3.1.1. Diseño Pre-Experimental.....	37
3.2. Población y muestra	37
3.2.1. Área Geográfica del estudio	37
3.2.2. Muestra	38
3.2.3. Definición y Operacionalización de variables e indicadores	39
3.2.3.1. Variable Independiente.	39
3.2.3.2. Variable dependiente	39
3.2.3.3. Operacionalización de la variable	40
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	42
3.3.1. Técnicas de Instrumento de Evaluación	42

3.3.2 Instrumento de evaluación	42
3.3.3 Escala Valoriativa	42
3.4 Plan de Análisis	43
3.5 Matriz de consistencia	45
3.6 Principios Éticos	46
IV Resultados	47
4.1 Resultados	47
4.2 Análisis de resultados	64
V Conclusiones	69
Aspectos Complementarios	70
Bibliografía	71
Matriz de la Operacionalización de las variables	75
Anexos	79

Índice de Tablas

Población de estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri en el distrito de Chimbote en el año 2020.

Tabla 01 38

Muestra de estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri en el distrito de Chimbote en el año 2020.

Tabla 02 38

Escala de Calificación de Nivel Secundario

Tabla 03 44

Nivel del Juicio Crítico de los estudiantes del segundo grado sección única de educación secundaria de la I. E. P. Dante Alighieri.

Tabla 04 48

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 1) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Tabla 05 50

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 2) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Tabla 06 51

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 3) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “dante Alighieri”.

Tabla 07 52

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 4) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I.E.P. “Dante Alighieri”.

Tabla 08 53

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 5) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I.E.P. “Dante Alighieri”.

Tabla 09 54

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 6) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I.E.P. “Dante Alighieri”

Tabla 10 55

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 7) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I.E.P. “Dante Alighieri”.

Tabla 11 56

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 8) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I.E.P. “Dante Alighieri”.

Tabla 12 57

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 9) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I.E.P. “dante Alighieri”.

Tabla 13 58

Nivel de Juicio Crítico (Sesión 10) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Tabla 14 59

Nivel de Desarrollo crítico de los estudiantes del primer año de educación secundaria en el Post test.

Tabla 15. 60

Estadísticos Descriptivos

Tabla 16. 62

Rangos

Tabla 17. 62

Estadístico de Contraste

Tabla 18. 63

Índice de Gráficos

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 1)

Grafico01 50

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.

“Dante Alighieri”. (Sesión 2)

Grafico 02 51

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.

“Dante Alighieri”. (Sesión 3)

Grafico 03 52

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.

“Dante Alighieri”. (Sesión 4)

Grafico 04 53

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.

“Dante Alighieri”. (Sesión 05)

Grafico 05 54

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.

“Dante Alighieri”. (Sesión 06)

Grafico 06 55

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.

“Dante Alighieri”. (Sesión 07)

Grafico 07 56

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.
“Dante Alighieri”. (Sesión 08)

Gráfico 08 57

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.
“Dante Alighieri”. (Sesión 09)

Gráfico 09 58

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.
“Dante Alighieri”. (Sesión 10)

Gráfico 10 59

I. INTRODUCCIÓN

La educación moderna, en correspondencia con los vertiginosos avances de la ciencia y tecnología en el mundo, tiene que desarrollarse estructuralmente, aplicando una reingeniería adecuada en sus métodos, técnicas, contenidos, didáctica, docentes, etc.

En dicha área la competencia en la que se debe hacer hincapié es el juicio crítico, cuyo objetivo es, esclarecer el tema y relacionarlo con otros temas, agregar dudas, interrogantes y nuevas preguntas que cuestionen las afirmaciones, no para contradecirlo sino para poder conseguir un mayor conocimiento del tema a tratar.

Por otro lado, el juicio crítico busca tomar decisiones personales y colectivas que contribuyan al mejoramiento de su desempeño en la sociedad.

Presentan bajos niveles de producción del juicio crítico, porque muestran dificultades en la emisión de criterios argumentativos en el área de Historia, Geografía y CC SS. *“Las programaciones en el proceso de didácticas carecen de enseñanza y limitaciones en el uso estrategias y aprendizaje se de recursos y actividades para enfatiza el dominio material educativos. Desarrollo de conocimientos. Argumentación crítica”.* (Bustos González, 2005, p 39)

En ese sentido, conociendo la realidad educativa nacional, urge que todas las personas comprometidas con la educación nos unamos para desarrollar nuestra alicáida educación nacional ya que ésta es la base para la construcción de una nueva sociedad libre, justa, democrática y con una conducta crítica significativa.

Surgen entonces una serie de métodos que el docente debe aplicar para lograr el objetivo señalado. En la medida en que el maestro, en los diversos niveles educativos, trabaje sistemáticamente con los talleres de lectura basada en el enfoque del aprendizaje significativo, se logrará que los alumnos mejoren su juicio crítico, consecuentemente, elevar los índices de la calidad educativa, así como también contribuir con el desarrollo de nuestra sociedad.

En tal sentido, la aplicación de talleres de lectura basada en el enfoque del aprendizaje significativo es muy importante para que las personas mejoren su juicio crítico.

Con este trabajo se busca promover al estudiante la capacidad de analizar y comprensión, para que puedan tomar sus propias decisiones y contribuya mejorando su desempeño en la sociedad.

Los diferentes puntos de vista que existen de acuerdo a la variedad de problemas que existen, obliga a que los estudiantes examinen sus propios criterios y mejoren su juicio crítico personal, para que puedan diferenciar lo bueno de lo malo, y poder enfrentar los desafíos que plantea la sociedad. El juicio es un instrumento de defensa para los estudiantes, porque desarrollan su propio punto de vista personal sobre los diversos acontecimientos y ejercen su libertad y autonomía a la hora de expresarse.

En ese sentido, conociendo la realidad educativa nacional, urge que todas las personas comprometidas con la educación nos unamos para desarrollar nuestra alicáida educación nacional ya que ésta es la base para la construcción de una nueva sociedad libre, justa, democrática y con una conducta crítica significativa.

Surgen entonces una serie de métodos que el docente debe aplicar para lograr el objetivo señalado. En la medida en que el maestro, en los diversos niveles educativos, trabaje sistemáticamente con los talleres de lectura basada en el enfoque del aprendizaje significativo, se logrará que los alumnos mejoren su juicio crítico, consecuentemente, elevar los índices de la calidad educativa, así como también contribuir con el desarrollo de nuestra sociedad.

En tal sentido, la aplicación de talleres de lectura basada en el enfoque del aprendizaje significativo es muy importante para que las personas mejoren su juicio crítico.

Justamente el presente informe es el resultado de un estudio realizado a un grupo de 11 alumnos del 2º grado de secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri” Distrito de Chimbote, en el año 2020.

En la Institución Educativa Particular ubicada en el distrito de Chimbote donde hemos llevado a cabo la investigación se observó que los estudiantes poseen una limitada práctica del juicio crítico, no solo en los contenidos sino también sobre problemas de la vida diaria. En el área de Historia, Geografía y Economía, se percibe su bajo rendimiento por falta de esta capacidad, por ende, es un asunto de vital importancia tanto para el sistema educativo como la sociedad en general, porque estaríamos formando jóvenes con insuficientes criterios para dar respuestas de manera constructivas.

Analizando la problemática nombrada anteriormente se enuncia el siguiente problema:

¿En qué medida la aplicación de talleres de lectura para mejorar el juicio crítico de los estudiantes del Segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “¿Dante Alighieri” en el distrito de Chimbote, en el año 2020?

Para dar respuesta al problema, se ha planteado el siguiente objetivo general:

Determinar si la aplicación de talleres de lectura para mejorar el juicio crítico de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “Dante Alighieri” en el distrito de Chimbote, en el año 2020

Para poder conseguir el objetivo general, nos hemos planeado los siguientes objetivos específicos:

1. Medir el juicio crítico en los estudiantes a través del pre test.
2. Aplicar la técnica de estudio: aplicación de talleres de lectura basada en el enfoque significativo.
3. Evaluar el juicio crítico en los estudiantes a través del post test.
4. Comprobar si la aplicación de la técnica de estudio arroja los resultados esperados.

Con este trabajo se busca promover al estudiante la capacidad de análisis y discusión necesaria, para tomar decisiones personales y colectivas que contribuyan al mejoramiento de su desempeño en la sociedad. A través de esta habilidad se busca que los estudiantes aprendan a considerar y asumir su entorno social como un ambiente propicio para el ejercicio de actitudes sociales.

Las diferentes posturas que existen en torno a diversos problemas exigen que los estudiantes examinen sus propios supuestos y desarrollen su autoconciencia, para que puedan discernir lo bueno de lo malo, y así enfrentar la presión ejercida en los diversos ámbitos de la sociedad. El juicio crítico es una herramienta de protección para los adolescentes, en la medida en que desarrollan una postura personal sobre los acontecimientos y están en mejores condiciones de ejercer su libertad y su capacidad de autonomía.

La metodología de la investigación fue aplicada en un nivel pre-experimental, donde se evalúa la influencia de los talleres de Lectura con materiales concretos basados en el enfoque constructivista.

Los resultados obtenidos en la ejecución de los talleres de lectura, en donde los estudiantes alcanzaron el logro previsto, mejorando significativamente su capacidad de juicio crítico. Es decir, los estudiantes mejoraron sus calificaciones y pasaron a otro nivel calificativo; el 72,73% (8) de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro previsto A y AD. Por lo tanto, hay una diferencia significativa y una mejora en los aprendizajes.

En lo referente a los resultados de la investigación podemos decir que la aplicación de la estrategia didáctica dio resultados positivos, respecto al plan de análisis de la prueba de Wilcoxon arrojó como resultado $P=0,001 < 0,05$, lo cual indica que efectivamente hay una diferencia significativa entre el post y el pre test. De esta manera podemos decir que si hubo resultados favorables en la aplicación de la estrategia didáctica.

Finalmente, la investigación se justifica dado que los talleres de lectura son necesarios para mejorar la capacidad del juicio crítico en los estudiantes de 2° Grado de Secundaria en el área de Historia, Geografía y Economía de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri, del distrito de Chimbote. Así mismo la investigación también se justifica porque servirá de base para futuros estudios con respecto a este tema por contener una suma de teorías que respaldan la importancia de la dramatización en el desarrollo de la motivación e interés en el área de Historia, geografía y CC SS.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1.- Antecedentes:

Los antecedentes de esta investigación serán determinados de acuerdo al propósito y naturaleza de cada subproyecto de tesis.

2.1.1 Antecedentes Internacionales:

Un equipo de investigadores de la Pontificia Universidad Católica de Bolivia realizaron un estudio titulado: "Diagnóstico de comprensión lectora a través de la aplicación del Test CLIPV_5 para 3°, 4°, 5° y 6° básico, en las comunas de Villarrica y Loncoche", llegando a la conclusión que la mayoría de los/as alumnos en los diversos cursos, en su nivel de comprensión se ubicaban en el nivel superficial, una tercera parte en el nivel medio y una pequeña parte en el nivel profundo y detectaron habilidades deficitarias relacionadas con el hábito de la lectura y las estrategias poco efectivas utilizadas por los docentes. (Universidad católica de Bolivia, 2005)

Rosas y Rivera (2003), estudiantes de la Universidad de Los Lagos Chile, elaboraron una investigación titulada: "Estudio descriptivo de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de 5 y 8 años básico de la comuna de Osorno" (2003), concluyendo que los alumnos de quinto año básico de las escuelas urbanas y rurales consiguen identificar significados, procesan información conocida y la relacionan con la nueva información recibida. Conservando las diferencias pertinentes, en mayor o menor grado también manejan la estrategia de categorización (clasificar y agrupar palabras en función del conocimiento léxico que el alumno posee). De los 471 alumnos de 5 año que contestaron la prueba, el 68.8% respondió acertadamente a las preguntas que evaluaban esta estrategia.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Alvares (2007), En su investigación “Estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el área de comunicación integral en los educandos del 5º grado de la I.E.P. N° 70846 Pucara La mpa Puno 2007”.

Es otro estudio de diseño cualitativo, relacionado a la comprensión lectora, llegaron a la siguiente sugerencia: “Sugerimos que los agentes educativos incentiven permanentemente a una lectura comprensiva, puesto que los educandos requieren ejercitar su capacidad de lectura, ello contribuirá al mejoramiento de la construcción de sus propios conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos. (Alvares Huaynilla, 2007).

Escalante (2003), En su tesis de mención en docencia en el Nivel Superior de la Universidad Mayor de San Marcos Perú, Titulada: El Método histórico-crítico y su influencia en la conducta crítica de los estudiantes de la especialidad de Historia y Geografía del I.S.P "Arístides Merino Merino" de Cajamarca, tuvo como objetivo el determinar en qué medida el Método Histórico-Crítico influye en la conducta crítica de los estudiantes. En la investigación se aplicó el método Histórico-Crítico durante el período de tres meses en la enseñanza de las asignaturas relacionadas con la especialidad de Historia y Geografía (año académico 2002-II) con el apoyo del autor del método: D. Manuel Silva Rabanal y los profesores de la especialidad. El mencionado método se aplicó a una muestra de 44 estudiantes con el objetivo de incrementar de manera significativa la conducta crítica en éstos. El método consistió en la evaluación de entrada, la motivación permanente, la adquisición y generalización (observación, localización, explicación, comprensión, análisis, síntesis, comparación y experimentación), la crítica (discriminación, sustentación, alternativas de solución y toma de decisiones) evaluación de salida y retroalimentación.

Los resultados conseguidos a partir del uso de la técnica estadística no paramétrica (T de Wilcoxon) y el Coeficiente Correlacional de Pearson, en un trabajo cuasi experimental con el diseño de series cronológicas con un grupo, se logró validar la hipótesis alterna, en el sentido que dicho método incrementó significativamente la conducta crítica de los estudiantes de la especialidad de Historia y Geografía de dicho instituto

Mora y Vásquez (2008), En su Investigación titulada Influencia Del Taller- ELDI, en el nivel de comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la I. E N° 82028 del Caserío de La Fortuna Distrito y Provincia De Julcan – La Libertad – 2008. Obtuvieron las siguientes conclusiones: Aplicado el Pre test se identificó que los alumnos no comprenden lo que leen; aplicada la media aritmética dio como resultado 11, y en el Post test la media aritmética fue de 14, por consiguiente, estadísticamente la hipótesis planteada ha sido confirmada. El taller ELDI logro mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, en sus tres niveles; literal, inferencial y crítica, evidenciando el impacto positivo de la propuesta del taller. Al aplicar el Taller ELDI en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria, tomando el cien por ciento en cada uno de los niveles obtuvimos que un 33% logro el nivel literal, un 94% está en proceso de alcanzar el nivel inferencial y solo un 28% logro alcanzar el nivel crítica.

Ortiz (2003), realizó una investigación sobre; “Aplicación del aprendizaje basado en problemas para desarrollar el Juicio crítico de los estudiantes del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad Juárez y a cuarenta estudiantes de la Escuela Preparatoria Central, durante los semestres de agosto del 2002 a diciembre del 2002”. Cuyo objetivo fue: desarrollar capacidades como; juicio crítico, el aprendizaje colaborativo y el criterio de resolver problemas, mediante la lógica y todos los aprendizajes previos. Además de las habilidades de; identificar problemas, definir problemas, discusión en torno al problema, desarrollo del proceso del razonamiento, manejo de la computadora, pensamiento crítico,

pensamiento analítico, el manejo eficiente de la información, generar un plan de trabajo, habilidades de liderazgo, presentación del trabajo y creatividad.

Rodríguez y otros: realizaron una investigación titulada “Aplicación de un programa de lectura para mejorar la capacidad de comprensión lectora en las alumnas de 4to. Grado de educación primaria del I.E.P. 70 480 “Niño Jesús de Praga, Ayaviri, 1999”, obtuvieron las siguientes conclusiones: El empleo de fichas de desarrollo de comprensión lectora con metodologías activas cumple una función eficiente e importante en el desarrollo del aprendizaje de las alumnas porque presenta lecturas que son agradables, actividades de fácil comprensión y que motiva el desarrollo crítico de las alumnas. Influye en el incremento del vocabulario, la expresión oral y artística, la creación artística y su desenvolvimiento social.

Rodríguez y Casanova (2005), realizaron una investigación titulada “Taller de narración de cuentos para desarrollar la comprensión lectora en los niños del primer grado “B” de educación primaria del Centro Educativo Particular “PAI AN”: La Casa del Saber” de la ciudad de Trujillo”. Año 2005. Las cuales llegaron a las siguientes conclusiones: La aplicación del taller de narración de cuentos ha logrado desarrollar el nivel de comprensión lectora en los niños del 1º grado “B” de educación primaria del CEP “PAI AN” La Casa del Saber, debido a la oportunidad dada a dichos niños de contar con experiencias innovadoras en las que han podido adquirir nuevas técnicas de manera que permita elevarse el nivel de comprensión lectora. El taller antes mencionado ha desarrollado los III primeros niveles de comprensión lectora de los niños del 1º grado “B” de educación primaria del CEP “PAI AN” La Casa del Saber” en forma significativa pues de un $Tf = 166,9$ se ha obtenido una $Tc = 177,71$ es decir una diferencia a favor de la experiencia realizada. El taller aplicado es altamente eficiente si tenemos en cuenta que los III niveles de desarrollo de la comprensión lectora se alcanzaron, puesto que la $Tc = 177,71$ es mayor que la $Tf = 166,9$ valor que le corresponde al nivel de significación para prueba de escala de 0,05 cuyos datos han sido obtenidos luego del análisis estadístico realizado.

El taller de narración de cuentos para desarrollar el nivel de comprensión lectora de los niños materia de investigación buscó además brindar una gama de cuentos en cuyo contenido principales valores que son parte de la formación como personas. (Rodríguez Moreno, 2005).

2.1.3 Antecedentes Locales

Ascón (2014), realizó una Investigación sobre La aplicación del método de casos bajo el enfoque del aprendizaje colaborativo utilizando materiales impresos en el área de Historia, geografía y Economía, para la mejora del juicio crítico en los estudiantes del 4° grado sección única de secundaria de la Institución Educativa María Goretti, en el distrito de Chimbote, en el año 2014. La investigación fue de un nivel explicativo de tipo cuantitativo, de diseño pre experimental, la cual se aplicó a un grupo de 28 estudiantes. El presente taller llegó a las siguientes conclusiones: Los alumnos del cuarto año de secundaria sección única de la Institución Educativa “María Goretti”, tienen un bajo nivel de juicio crítico, según los resultados del pre test. Aplicado en julio del año 2014, encontrándose que el 52% de los alumnos se halla en el nivel de inicio, es decir obtuvieron notas de 00-10. Se aplicó la estrategia didáctica, en seis sesiones de aprendizaje a los 23 m estudiantes, obteniéndose resultados que indicaban que se evolucionaba bien en este sentido. Los resultados en el Post test evidencian que los alumnos respondieron efectivamente a la estrategia didáctica ya que se obtuvo un 30% en el logro destacado. Después se corroboró a través de la prueba de Wilcoxon si había dado o no resultados la aplicación de la estrategia didáctica y se halló que sí.

Gálvez (2015), realizó una investigación sobre La aplicación de taller de dramatización bajo el enfoque del aprendizaje constructivista utilizando materiales concretos en el área de Historia, geografía y CC SS, mejora la capacidad de juicio crítico de los estudiantes de 4° año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 88017 “Cesar Vallejo”, distrito de Nuevo Chimbote, en el año 2014. La investigación fue de tipo explicativa con una población de estudio

formada por 39 estudiantes, a quienes se les aplicó un cuestionario. Cuyo objetivo fue: desarrollar capacidades como; juicio crítico, el aprendizaje constructivista y el criterio de resolver problemas mediante la aplicación del taller de dramatización. Llegó a las siguientes conclusiones: Antes de que se aplicara el taller de dramatización basado en el enfoque constructivista utilizando material concreto, los estudiantes mostraron un bajo rendimiento académico en lo que al “análisis y juicio crítico se refiere, el 41 % de los estudiantes sus calificaciones se ubicaron en el nivel C (inicio); y el solamente el 4% de los estudiantes alcanzaron el logro previsto de A (logro destacado). La correcta aplicación de la estrategia didáctica, mejoró el nivel cognitivo y la capacidad de juicio crítico, a nivel individual y grupal, mejorando las competencias y el logro del aprendizaje en cada una de las sesiones aplicadas. Después que se aplicó el taller de dramatización basado en el enfoque constructivista utilizando material concreto, los estudiantes mejoraron sus calificaciones, a diferencia de los calificativos del pre test. Cada uno de los estudiantes mejoró sus calificaciones y pasaron a otro nivel calificativo; por ejemplo, el 38.09 % (8) de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro previsto de “A”. Mientras que el 23.80 % (5) de los estudiantes alcanzaron el logro destacado de AD.

2.2 Base Teóricas

2.2.1 Juicio Crítico

Es uno de los pasos más difíciles en el comentario de texto. En la mayor parte de los documentos es difícil, en algunos imposibles, y solo es fácil en aquellos en los que los prejuicios del autor, la propaganda expresada o la falta evidente a la verdad, permiten denunciar la falta de objetividad del documento.

El juicio crítico busca promover en el estudiante la capacidad de análisis y comprensión, para que puedan tomar sus propias decisiones y contribuya mejorando su desempeño en

la sociedad. Los diferentes puntos de vista que existen de acuerdo a la variedad de problemas que existen, obliga a que los estudiantes examinen sus propios criterios y mejoren su juicio crítico personal, para que puedan diferenciar lo bueno de lo malo, y poder enfrentar los desafíos que plantea la sociedad.

El juicio es un instrumento de defensa para los estudiantes, porque desarrollan su propio punto de vista personal sobre los diversos acontecimientos y ejercen su libertad y autonomía a la hora de expresarse.

Según, Ulmann (1972), las diversas posturas que existen alrededor de diferentes problemas exigen que los alumnos analicen sus propios criterios y desarrollan su juicio crítico, para que puedan identificar lo bueno de lo malo, y así afrontar los diversos obstáculos de la sociedad en sus diversos ámbitos.

El juicio crítico es un instrumento de defensa para los estudiantes, porque desarrollan su propio punto de vista personal sobre los diversos acontecimientos y ejercen su libertad y autonomía a la hora de expresarse.

Es importante recordar que los estudiantes requieren asistencia cuando construyen y elaboran sus propias formas de observar el mundo. Por lo tanto, la función de maestro será apoyar y ayudar para que los estudiantes puedan construir sus nuevas formas de pensar, su postura personal e iniciar el empleo del juicio crítico.

2.2.1.1 Vertientes del Juicio Crítico

El juicio crítico cuenta con dos vertientes, uno analítico y otro evaluativa. Emplea la lógica para poder diferenciar lo razonable de lo no razonable y lo verdadero de lo falso.

Para realizar el aprendizaje es necesario adquirir los conocimientos necesarios, recordar lo primordial, transformarlos e incorporar los al conocimiento personal de cada estudiante. Para poder aprender de esta manera es importante desarrollar el juicio crítico.

2.2.1.2 Objetivo

Según, Fernández (1967), el objetivo del juicio crítico es esclarecer el tema tratado, relacionarlo con otros temas, introducir dudas e interrogantes nuevos que opondan a prueba sus conocimientos, no para contradecirlo sino para adquirir más conocimientos del tema en cuestión. El conocimiento científico siempre comienza con una pregunta. Esto lleva a la posterior elaboración y formulación de diferentes hipótesis, que debe ser demostrada con la teoría y comprobada con la experiencia. Después de realizada esta operación se llegará a confirmar o anular estas hipótesis, que permitirá la afirmación o negación de la tesis que ha sido fundamentada.

El juicio crítico demanda involucrarse con el tema a tratar, interesarse, hacerlo propio y practicar es la manera más eficaz de aprender.

2.2.1.3 Cuestionamientos

Realizar una buena pregunta siempre suele ser mucho más difícil de contestarla. Conseguimos contestar preguntas, porque nos acordamos de memoria la respuesta, pero eso no exige una elaboración de la respuesta, sino que es un mecanismo sin compromiso.

El compromiso simboliza tomar partido, a favor o en contra, marcando aspectos no compartidos en base a una coherente actitud propia, que no incluye un juicio de valores, o sea si es bueno o malo, porque sólo la lógica y la experiencia es imprescindible para ejercer el juicio crítico. Este trabajo involucra de alguna manera la exigencia de una definición sobre nuestro modo de pensar en el aquí y ahora. No es una actividad fácil

porque nos obliga a debatir también acerca de nuestra propia identidad, sobre qué pensamos que es el ambiente en que vivimos, y si entendemos o no en el sentido de la vida.

El pensamiento crítico se encuentra muy ligado al escepticismo (Denominación que recibe la actitud de debatir o poner en duda algunas afirmaciones que bajo algunos argumentos se dan por sentadas.) y al estudio y descubrimiento de las falacias (falacia o sofismas, según la definición habitual, un patrón de raciocinio erróneo que impide ser correcto).

2.2.1.4 Dimensiones del Juicio Crítico

Implica capacidades y actitudes que permiten reconocer, formular, argumentar puntos de vista, posiciones éticas, experiencias, ideas y proponer alternativas de solución; reflexionando ante los cambios del mundo actual, situándose en el tiempo y el espacio. El estudiante juzga la realidad espacial y temporal, asumiendo una actitud crítica y reflexiva, autónoma y comprometida; tomando la iniciativa, proponiendo y formulando, fundamentando y explicando soluciones viables y responsables frente a la problemática identificada en el desarrollo de los procesos históricos, geográficos y económicos en los ámbitos local, nacional y mundial. Los conocimientos en el área de Historia, Geografía y Economía se han organizado en Historia del Perú en el Contexto Mundial y Espacio Geográfico, Sociedad y Economía. En Historia del Perú en el Contexto Mundial se busca promover que cada estudiante vincule su vida cotidiana con el proceso local, regional, nacional, latinoamericano y mundial.

El aprendizaje de la historia permitirá que cada estudiante desarrolle su conciencia histórica y adquiera nociones temporales – cronológicas, el conocimiento histórico y encuentre sentido a las múltiples relaciones entre el pasado, presente y futuro, al abordar

procesos históricos y comprender la duración, similitudes, los cambios y permanencias y los ritmos temporales, del desarrollo de las diversas sociedades en el mundo. Esto se realiza con la finalidad de que cada adolescente se reconozca y se ubique en su real contexto y se asuma como sujeto protagonista de su propia historia y del proceso histórico local, nacional, latinoamericano y mundial.

Espacio Geográfico, Sociedad y Economía posibilita la comprensión de las interrelaciones entre la dinámica poblacional, el espacio y el desarrollo económico. Estos conocimientos permitirán que cada estudiante desarrolle su comprensión espacio-temporal y adquiera nociones temporales y espaciales del conocimiento geográfico y económico, a través de la identificación de la riqueza y potencialidad de fuentes de recursos y productos ubicados en el ámbito local, regional, nacional y mundial. (DCN 2009, p. 384)

22141 Argumentación

La argumentación es el mecanismo que relaciona la información concreta con las abstracciones y generalizaciones; es decir, es el proceso que relaciona datos, siguiendo las reglas del pensamiento crítico, para obtener información nueva. De esta manera, podemos decir que el propósito principal de los textos argumentativos es legitimar explícitamente la información nueva que proporciona el texto, por medio de datos empíricos, razonamientos o pruebas; en otras palabras, la función primordial de la argumentación es persuadir al lector de lo que se afirma.

Según Álvarez, en su libro *Escribir en español*, los componentes básicos de la argumentación son presentar una información dada o de saber general y una información aducida que puede relacionarse con la antes mencionada para llegar a una conclusión.

Ambos tipos de información conducen a información nueva, otra conclusión, o al contenido nuclear del texto. La información nueva se obtiene gracias a la asociación de ideas, datos, ejercicios, bibliografía y razonamientos lógicos; es decir, al ejercicio del pensamiento crítico. Es por esto que la argumentación es un medio de comunicación importante, de generación de nuevas ideas y conocimiento (Ávarez, 2005).

22142 Manejo de Información:

Implica capacidades y actitudes relacionadas con el uso pertinente de la información, referida al desarrollo de los hechos y procesos históricos, geográficos y económicos, haciendo uso de herramientas y procedimientos adecuados, efectuando el análisis de las fuentes, escritas, audiovisuales u orales, con el objeto de adquirir nociones temporales e históricas, así como el desarrollo de habilidades en los procedimientos de la investigación documental en torno a la realidad social y humana, en el tiempo y en el espacio, en el ámbito local, regional, nacional y mundial. (DCN 2009, p 384)

22143 Forma puntos de Vista:

Punto es un término con diversos significados: la señal circular de dimensiones pequeñas, la nota ortográfica que se escribe sobre la *i* y la *j*, el signo que señala el fin de una oración, la unidad de tanteo en un juego o la medida de calificación de una cosa que puede ser juzgada a través de una escala, entre otros. En este caso, nos interesa la definición de punto como sitio o lugar (“La plaza será el punto de partida de la carrera”).

Punto de vista. La vista, por otra parte, hace énfasis a la visión como la capacidad de interpretar el medio a través de la imagen capturada por la vista. Lo que está a la vista, es lo que se puede ver. Por ejemplo: “¡Tierra a la vista! Llegaremos en poco más de una hora”, “El actor perdió la vista en un terrible accidente cuando tenía tres años”.

El punto de vista, se refiere al lugar o posición desde donde la persona observa o percibe la situación. Tanto el sitio o el acontecimiento de observar pueden ser concretos o simbólicos.

Si un individuo se encuentra enfrente de su vivienda y afirma “Desde mi punto de vista, eso que se acerca volando a toda velocidad es un halcón”, lo que expresa se basa en algo físico. El punto de vista de esta persona depende de la ubicación de su cuerpo.

Podríamos decir que el punto de vista es un término muy utilizado en la actualidad, a la hora de referirse a la conversación de dos o más personas, sobre un tema específico. De esta manera cada uno de los participantes ofrecerá su opinión o punto de vista del tema tratado.

Si en una conversación una persona comenta “Respeto tu opinión, pero mi punto de vista es diferente ya que yo nunca desconfiaría de Clara”, la noción de punto de vista está relacionada a la subjetividad y al pensamiento. El punto de vista es más una opinión o comentario personal, que no involucra la posición o el lugar donde se encuentren los participantes.

2.2.2 El taller

De otro modo, Hechsig K y Schiefelbein, E (2003) sostienen que “Los talleres son una estrategia organizativa y metodológica que permite dar respuesta a los diferentes intereses y capacidades de los alumnos. En este aprendizaje colegiado un practicante ya experimentado en alguna actividad puede ser un trabajador, artista o teórico —adquiere mayores conocimientos o generan un producto, especialmente, a través de los aportes individuales de los demás participantes o en una creación colectiva, en una organización compacta durante un período determinado”

Según Nidia Aylwin *“El taller se constituye en la actividad más importante desde el punto de vista del proceso pedagógico, pues además de conocimientos aporta experiencias de vida que exigen la relación de lo intelectual con lo emocional y activo e implica una formación integral del alumno.”*

El proceso pedagógico adscrito al taller tiene su punto de partida en dos variables fundamentales: la situación inicial de los alumnos, cada uno es diferente a los otros; y las necesidades o problemas que estos tienen y que pueden ayudarse a superar por medio del taller. Hay diferencias, lo sabemos bien desde la psicopedagogía y la sociología: de alumno a alumno y de grupo a grupo. Una cosa es la situación de un niño de preescolar, y otra la de un adolescente o de un adulto; igualmente una cosa es la realidad y situación de un grupo escolar y otra la de un grupo de una comunidad.

En esencia el taller “se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor”.

Puede organizarse con el trabajo individualizado de alumnos, en parejas o en pequeños grupos, siempre y cuando el trabajo que se realice trascienda el simple conocimiento, convirtiéndose de esta manera en un aprendizaje integral que implique la práctica.

2.2.2.1 Talleres de lectura

Existen muchas actividades culturales, que pueden enriquecer el ocio o ratos libres del ser humano.

La lectura es un hábito muy positivo no solo porque engloba un plan muy entretenido, sino que, desde un punto de vista personal, agrega grandes beneficios: aumenta la

creatividad, permite mantener la mente activa, produce sentimientos positivos y emociones encantadoras, un buen libro aporta emoción de compañía por lo que es un freno ante la soledad. La lectura también permite enaltecer el vocabulario, mejorar el uso del lenguaje y perfeccionar la dicción escrita (para escribir bien también es importante leer).

Actualmente son más las actividades que se realizan en torno a los libros, un taller de lectura es un curso que se realiza de manera grupal dirigida por un docente que es el guía de las lecturas realizadas (propone libros que capten el interés de los estudiantes, dirige las sesiones de lectura a través de comentarios e interrogantes que enriquecen la participación de todos los integrantes en el taller).

2.2.2.1.1 Características del taller

En los encuentros que se pueden realizar de manera semanal, quincenal o mensual, todos los integrantes leerán el título del texto con el fin de poner las impresiones sobre dicha lectura en común. De este modo los lectores no solamente se enriquecen con su propia interpretación subjetiva de la lectura, sino que también, enriquecen sus conocimientos con las aportaciones realizadas por todos los miembros del grupo.

Los talleres de lectura son ocasiones espectaculares para profundizar más a fondo la comprensión del texto, ya que el profesor, como experto en literatura, puede resolver dudas e interrogantes de los participantes del taller.

2.2.2.1.2 Un plan social además de una actividad cultural

Un taller de lectura es considerado una actividad literaria, sin embargo, hay que puntualizar que existen diversos grupos en determinadas áreas: como son la poesía la prosa o la novela. Este plan cultural puede ser realizado en centros culturales de ciudades o pueblos.

Desde el punto de vista emocional, conviene aclarar que participar en los eventos culturales es, además, una excelente ocasión para entablar amistades y conocer personas con quien compartes temas literarios en común.

2.2.2.2 Taller educativo

El concepto taller es muy conocido, especialmente en el ámbito de los artistas, y se suele escuchar que se realiza, por ejemplo, un taller de jazz, de escritores o de teatro, pero ahora se lo usa bastante en la empresa como “círculo de calidad” o “grupo de trabajo”.

Se genera un taller desde el momento en que un grupo ya tiene una formación, se propone mejorarla y se organiza para lograrlo de manera colegiada (es decir, el carácter de clases de escuela). Por estas características ocurre especialmente en la formación de adultos.

Los primeros movimientos de la reforma, introducen talleres educativos, relacionados con el aprendizaje en aulas en el primer tercio del siglo XX. Los talleres educativos son una de las primeras alternativas de enseñanza-aprendizaje frente al método frontal y buscan traer algo de la “realidad” a la sala de clases. El concepto evolucionó hacia otras reformas pedagógicas tales como el “gabinete de aprendizaje” o como la analogía de la producción artesanal, el “congreso educativo” o el “seminario educativo” para la didáctica de las escuelas superiores y el concepto de taller o seminario-taller (workshop o atelier) para denominar una forma de aprendizaje organizado, preferentemente para practicantes más avanzados. Durante la segunda guerra mundial se formaron los

“Operation Research Groups” para definir operacionalmente y buscar soluciones a problemas militares. Las últimas décadas del siglo XX han destacado el Círculo de Calidad como un poderoso modelo para elevar la productividad empresarial. El taller educativo difiere de la red de educación mutua por su intensidad, localización espacial y precisión del objetivo común.

Difiere del gabinete de aprendizaje por usar elementos avanzados y estar orientado a un producto que puede ser demandado por la sociedad. Si el taller está dirigido por un maestro se transforma en “práctica especializada”. (Heinz y Schiefelbein, 2003, p 135)

Según Ardila, (2007) “el taller educativo permite que cada uno de los participantes fortalezcan sus habilidades para tomar decisiones, identificar recursos, fortalecer el trabajo en grupo y el autoaprendizaje permanente”.

El taller aplicado en el contexto educativo alcanza interés cuando un número de personas se reúnen con fines educativos, el principal objetivo es que estas personas elaboren y desarrollen materiales con ideas, y que no las adquieran de otros.

Los talleres como aparatos productores de conocimientos y saberes, a partir de un contexto establecido para ser trasladado a nuestra realidad a fin de transformarla, donde los que participan laboran haciendo converger práctica y teoría. Es un medio que facilita el proceso de formación profesional. Como programa es una formulación racional de actividades específicas, graduadas y sistémicas del cual es su columna vertebral. (Moya, 2007)

En conclusión, el taller pedagógico es un trabajo en equipo donde los participantes trabajan en grupos o equipos para realizar aprendizajes prácticos dependiendo de los objetivos propuestos y el tipo de asignatura que se le otorgue. Por eso el taller pedagógico

resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar en el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse así mismo.

En suma. El taller es un ámbito de reflexión y de acción en el que se pretende superar la separación que existe entre la teoría y la práctica, entre el conocimiento y el trabajo y entre la educación y la vida, que se da en todos los niveles de la educación, desde la enseñanza primaria hasta la universitaria (Maya, 2007)

2.2.2.3 Objetivos generales de los talleres

Los talleres de lectura buscan promover una educación integral e integrar, de manera continua, el aprender a aprender, a hacer y a ser.

Se intenta superar a la educación tradicional, donde el alumno solo ha sido receptor pasivo de conocimientos, mientras que el docente solo era una transmisora de conocimiento, distanciándose de la práctica y de la realidad social, los participantes de los talleres deben ser creadores de su propio proceso de aprendizaje.

Admitir que el profesor como el alumno o participante, estén comprometidos con la realidad de la sociedad en el cual esta el taller, buscando en conjunto la fórmula o formas más eficientes y dinámicas de trabajar en relación con las necesidades de la sociedad.

Superar la distancia comunidad – estudiante, comunidad – profesional y posibilitar la integración interdisciplinaria. (Maya, 2007) Generar y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno o a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas. (Maya, 2007)

Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las instituciones educativas y en la comunidad. (Maya, 2007)

Plantear situaciones de aprendizaje convergentes y desarrollar un enfoque interdisciplinario y creativo en la solución de problemas de conocimiento, de la comunidad y de las mismas instituciones educativas. (Maya, 2007)

Propender por el mantenimiento de la coherencia lógica de todo el proceso educativo. (Maya, 2007)

Posibilitar el contacto con la realidad social a través del enfrentamiento con problemas de desmitificación y de democratización del docente y el cambio de su estilo tradicional. (Maya, 2007)

2.2.2.4 Principios pedagógicos del taller

Eliminación de las jerarquías docentes preestablecidas e incuestionables. (Maya, 2007)

Relación docente – alumno en una tarea común de cogestión, superando la práctica paternalista del docente y la actitud pasiva y meramente receptora del alumno. (Maya, 2007)

Superación de las relaciones competitivas entre los alumnos por el criterio de producción conjunta grupal. (Maya, 2007)

Formas de evaluación conjunta docente – estudiantil en relación con las formas cogestionadas; el rol alumno como base creativa del mismo proceso. (Maya, 2007)

Control y decisión, sobre la marcha del proyecto didáctico – pedagógico por sus naturales protagonistas, es decir, docentes y alumnos, bajo formas organizadas que el propio docente – estudiantil decida. (Maya, 2007)

2.2.2.5 Rol de docente y del alumnado en el taller

En un “taller educativo” cada uno de los estudiantes es, individualmente, un actor responsable. Cada participante es responsable de crear información para la formulación del producto, de organizar el proceso de aprendizaje y de difundir los resultados. Son condiciones importantes para participar tanto la experiencia práctica y familiaridad con el nuevo conocimiento en el respectivo campo, como la capacidad de organización individual y la coordinación con otros, la creatividad para encontrar soluciones comunes y para vincular conocimientos con la práctica. (Schieffelin, 2003, p. 137)

El taller, busca integrar la educación, comenzando por cambiar las funciones entre el profesor y los estudiantes. Los profesores y los estudiantes retan conjuntamente problemas específicos, buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación y formación integral.

El profesor dentro del taller se convierte en pieza fundamental, porque busca conseguir un ambiente propicio que ayude en la frase previa o de contextualización del medio natural. La labor del maestro es la de orientador del trabajo del grupo y de cada uno en especial.

Su labor es la de orientador. De la marcha del grupo como tal progreso del trabajo de cada uno en especial. (Maya, 2007)

En consecuencia, los alumnos en el taller se ven estimulados a dar su aporte personal, crítico y creativo, partiendo de su propia realidad y transformándose en sujetos creadores de su propia experiencia y superando así la posición o rol tradicional de simples receptores. (Máya, 2007)

El taller educativo los hace responsables de su desempeño y así cada uno se preocupa por salir adelante. Los participantes lo expresan en los testimonios y van aprendiendo hasta que se vuelve una costumbre. (Ardila, 2007)

2.2.2.6 Tareas y metas de aprendizaje

El modelo didáctico taller educativo permite la solución de problemas y llevar a cabo tareas de aprendizaje complejas. Está dirigido a encontrar soluciones innovadoras a problemas de la práctica y la investigación. Las tareas de aprendizaje o los problemas suelen estar acordados con los participantes, al comenzar el taller, o los participantes están informados con anticipación por los organizadores. Durante el taller se especifican las tareas de los participantes y se decide si deben trabajar en pequeños grupos. (Schielfelbein, 2003, p 136)

2.2.2.7 Competencias que promueve el método taller educativo

Los talleres educativos desarrollan competencias de diseño o acción, en particular, en relación a innovaciones y reformas en las prácticas sociales o de servicio, así como también para actividades privadas que se llevan a cabo en el tiempo libre. (Schielfelbein, 2003, p 137)

2.2.2.8 Seis fases de la correcta aplicación del modelo

Hechsig y Schiefelbein (2003) dicen que la aplicación correcta de un taller consta de seis (06) fases, a saber:

Fase de iniciación, en que los iniciadores fijan el círculo de invitados y delimitan el marco teórico y la organización.

Fase de preparación, los organizadores informan a los participantes sobre el proyecto y las diferentes tareas (o metas de aprendizaje), exigen los aportes y, si corresponde, que sean enviados los materiales para su preparación.

Fase de explicación, se presenta a los participantes un esquema de los problemas que enfrentarán o de las tareas, y los productos que trabajarán. Se forman grupos de trabajo y se asignan los recursos necesarios.

Fases de interacción, los grupos de trabajo trabajan en la formulación de soluciones o la preparación de productos, se consulta a expertos sobre la información disponible, se utilizan herramientas y se formulan soluciones o propuestas.

Fase de presentación, los grupos de trabajo presentan sus soluciones o productos, se discuten y, si es necesario, se someten a prueba.

Fase de evaluación, los participantes discuten los resultados del taller y sus perspectivas de aplicación, evalúan sus procesos de aprendizaje y sus nuevos conocimientos, terminan las actividades finales, y finalmente formulan, preparan y presentan un informe final. (Schiefelbein, 2003, p. 137)

2.2.3 Enfoques metodológicos del aprendizaje:

Los enfoques educativos no constituyen sólo un cuerpo general y abstracto de ideas, sino que son fundamentalmente articulados entre intenciones educativas el conocimiento sistemático y las prácticas concretas, como tales, los enfoques educativos integran un marco de concepción, criterios y resultados educativos. (Cardenera, 1855)

Son procedimientos y el medio propio de cada maestro, de emplear los medios que la misma ofrece para dar a conocer a sus estudiantes un objeto determinado. (Cardenera, 1855)

El enfoque metodológico está orientado a la explicación de fenómenos biológicos, económicos y sociales conducentes al planteamiento de alternativas de producción que incluyan prácticas tecnológicas, adecuadas a un medio específico (Cardenera, 1855)

2231 Aprendizaje significativo.

Ausubel publica en 1963 su obra "Psicología del aprendizaje verbal significativo". Su teoría acuña el concepto de aprendizaje significativo para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del estudiante en la adquisición de nuevas afirmaciones.

Esta que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar. Propone la necesidad de diseñar para la acción docente lo que llama organizaciones previas, una especie de puentes cognitivos a partir de las cuales

Los estudiantes puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos.

Defiende un modelo didáctico de transmisión –recepción significativa, que supera las deficiencias del modelo tradicional, al tener en cuenta el punto de partida de los estudiantes y la estructura y jerarquía de los conceptos. (Ortiz, 2004, p. 81)

Según Ausubel, se considera que la idea de aprendizaje significativo con la que trabajó Ausubel es la siguiente: el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.

Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado. Por eso el conocimiento nuevo encaja en el conocimiento viejo, pero este último, a la vez, se ve reconfigurado por el primero. Es decir, que ni el nuevo aprendizaje es así mismo del modo literal en el que consta en los planes de estudio, ni el viejo conocimiento queda inalterado. A su vez, la nueva información así misma hace que los conocimientos previos sean más estables y completos.

En el aprendizaje significativo, hay que tener en cuenta los aprendizajes realizados por el alumno deben incorporarse a su estructura de conocimiento de modo significativo, es decir que las nuevas adquisiciones se relacionen con lo que él ya sabe, siguiendo una lógica, con sentido, y no arbitrariamente, y a su vez debe haber un potencial de significado, aunque esto no sea solo una garantía para que se el aprendizaje significativo, pero lo que también es importante es la interpretación que se da a ese aprendizaje.

También hay que plantearse de que se trata, si se trata de cantidad, de calidad, de mejora de los procesos, en función de si la información está o no estructurada, y ante la pregunta

de cuál es el mejor método de enseñanza la respuesta es que no se sabe ya que depende de los objetivos y del contexto. Lo que está claro es que es mejor el aprendizaje con sentido, pero ojo, siempre se admiten matices ya que esto depende de los factores antes nombrados.

Para Pozo “la idea de que la mayor parte de los conceptos se adquiere por diferenciación de otros más generales es, cuando menos, discutible, tanto si nos referimos a los aprendizajes naturales o espontáneos como a los artificiales o científicos”; la Teoría del Aprendizaje Significativo considera de manera insuficiente los procesos inductivos y su papel en la generación del conocimiento. Pero Pozo sostiene una diferencia aún más profunda. (Pozo, 1989, p. 220-221)

Pozo (1989) considera la Teoría del Aprendizaje Significativo como una teoría cognitiva de reestructuración; para él, se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje.

Según Vigotsky, el objetivo de la enseñanza es la construcción de significados. El objetivo del proceso de desarrollo y aprendizaje que se nutre de la psicología cognitiva es lograr que el alumno construya y reconstruya los significados en un contexto de afectividad, sentido y acción. Vigotsky considera que el “aprendizaje significativo se produce a partir de nuestra relación con un medio físico y una interacción social en el que el diálogo, la conversación, el intercambio, la resonancia, el reconocimiento y la colaboración revisten gran importancia”. (Camarota, 2007, p. 51)

La teoría de Piaget menciona que para que el aprendizaje significativo se lleve a cabo requiere de un cambio, es decir, debe existir una pérdida del equilibrio inicial de nuestro conocimiento cuando se pone en contacto con una nueva información; que conlleva a dudar de los propios conocimientos permitiendo darse cuenta de las carencias del aprendiz; luego vuelve a una situación de equilibrio y esto conlleva a una seguridad cognitiva.

Ello es posible porque el aprendizaje significativo supone un proceso de reestructuración o reconstrucción de los esquemas de conocimiento con que contaba el aprendiz, gracias a la revisión, modificación y enriquecimiento que se opera en ellos al establecer nuevas conexiones y relaciones. (Iglesias, 2007, p.205)

Piaget J, considera que, “el punto de partida para que el niño logre un aprendizaje significativo, es que el adulto sea capaz de establecer un equilibrio entre lo que enseña y lo que el niño es capaz de hacer por sí mismo” (Incarbone, 2005)

Dewey (1916) advirtió que el aprendizaje que se centró en la acumulación de información y su reproducción con propósitos de examen, fue en detrimento de un desarrollo educativo. Él opinaba que el conocimiento es algo fundamental para conseguir un aprendizaje significativo, aunque fue crítico respecto a considerarlo un fin en sí mismo.

Su visión era que los estudiantes se implicaban en el razonamiento cuando tenían su primera experiencia práctica de enfrentarse con el problema de encontrar sus propias soluciones. Sugirió que el profesor tenía que compartir la actividad con el alumno. (Klenowski, 2004, p 158). En dicha actividad compartida el profesor es un alumno, y el alumno es sin saberlo, un profesor; cuando menos consciente sea cada uno de dar o de recibir instrucción, mejor. (Dewey, 1916, p 188)

22311 Tipos de aprendizaje significativo

Según Ausubel, un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. De esta manera, apoyándose en sus conocimientos previos construye los nuevos. Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la “simple conexión” de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la “simple conexión”, arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje. (Ausubel, 2009, p. 46)

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo:

223111 Aprendizaje de representaciones

Es la adquisición del vocabulario que se da previo a la formación de conceptos y posteriormente a ella. El **aprendizaje de representaciones** ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan. Consiste en hacerse del significado de símbolos o de lo que éstos representan. (Ausubel, 2009, p. 46)

223112 Aprendizaje de conceptos

Para construirlos se necesita examinar y diferenciar los estímulos reales o verbales, abstracción y formulación de hipótesis, probar la hipótesis en situaciones concretas, elegir y nombrar una característica común que sea representativa del concepto, relacionar esa característica con la estructura cognoscitiva que posee el sujeto y diferenciar este concepto con relación a otro aprendido con anterioridad, identificar este concepto con todos los objetos de su clase y atribuirle un significante lingüístico.

El **aprendizaje de conceptos** significa adquirir las ideas unitarias genéricas o categorías que son representados por símbolos. Aprender un concepto consiste en aprender cuáles son sus atributos de criterio, los que sirven para distinguirlo e identificarlo. La formación de conceptos se adquiere mediante la experiencia directa, generando hipótesis, comprobando y generalizando. (Ausubel, 2009, p. 46)

2.2.3.1.1.3 Aprendizaje de preposiciones.

Se adquieren a partir de conceptos ya existentes, en los cuales existe diferenciación progresiva (concepto subordinado); integración jerárquica (concepto supraordinado) y combinación (concepto del mismo nivel jerárquico). En el *subordinado* es aprendizaje por *inclusión derivativa* si una proposición lógica significativa de una disciplina particular se relaciona significativamente con proposiciones específicas superordinadas en la estructura cognoscitiva del alumno. Es *inclusión correlativa* si es una extensión, elaboración, modificación o limitación de proposiciones previamente aprendidas.

El aprendizaje *supraordinado* se manifiesta cuando una proposición nueva se relaciona con ideas subordinadas específicas en la estructura cognoscitiva

existente. El aprendizaje *combinatorio* sucede cuando una proposición no puede vincularse con nociones subordinadas y superordinadas específicas de la estructura cognoscitiva del alumno pero es relacionable con un fundamento amplio de contenidos generalmente relevantes de tal estructura. (Ausubel, 2009, p. 46)

2.2.3.1.2 Condiciones para el aprendizaje significativo.

Para que el aprendizaje significativo sea posible, el material debe estar compuesto por elementos organizados en una estructura organizada de manera tal que las partes no se relacionen de modo arbitrario. Pero no siempre esta condición es suficiente para que el aprendizaje significativo se produzca, sino es necesario que determinadas condiciones estén presentes en el sujeto:

- 1. Disposición:** la persona debe tener algún motivo por el cual esforzarse. **Ausubel** señala dos situaciones frecuentes en la instrucción que anulan la disposición para el aprendizaje significativo. En primer lugar, menciona que los alumnos aprenden las "respuestas correctas" descartando otras que no tienen correspondencia literal con las esperadas por sus profesores y en segundo lugar, el elevado grado de ansiedad o la carencia de confianza en sus capacidades.
- 2. Ideas Inclusoras:** es necesario que el sujeto posea un background que le permita incorporar el nuevo material a la estructura cognitiva.

Según Ausubel para que el aprendizaje sea significativo debe cumplirse tres condiciones; el contenido debe ser potencialmente significativo. No debe ser arbitrario ni confuso, la estructura cognitiva previa del alumno debe poseer las ideas necesarias relevantes para que puedan ser relacionadas con los nuevos conocimientos.

y por último la actitud favorable del alumno para aprender significativamente; es decir, debe estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que sabe. (Herrera, 1995, p. 89).

2.2.4 Recurso como soporte de aprendizaje.

Los recursos didácticos deberán ser siempre considerados como un apoyo para el proceso educativo: objetivos curriculares, planes y programas de estudios, contenidos, actividades didácticas, evaluación de recursos didácticos.

Los recursos didácticos deberán ser siempre considerados como un apoyo para el proceso educativo y coadyuvaran al logro de los objetivos curriculares del Plan y programas de estudios; así mismo estarán presentes en la enseñanza de los contenidos (temas y subtemas), actividades de aprendizaje e incluso, en la misma evaluación de dicho proceso.

Para el desarrollo de las clases, los recursos didácticos pueden ser muy útiles para facilitar el logro de los objetivos que se tengan para cada una de las mismas. También son útiles para confirmar, elaborar, consolidar y verificar los contenidos que se revisan con los estudiantes y también para motivarlos y familiarizarlos en torno a este.

Según Weber, citado por Camacho en el año 2004, nos dice que: La necesidad de los materiales didácticos viene dada por su carácter instrumental para comunicar experiencias. El aprendizaje humano es una condición fundamentalmente perceptiva, y por ello cuantas más sensaciones reciba el sujeto, más ricas y exactas serán sus percepciones.

Mientras que las palabras del maestro solo proporcionan sensaciones auditivas, el material didáctico ofrece al alumno un verdadero cúmulo de sensaciones auditivas, visuales y táctiles que facilitan el aprendizaje. (Camacho, 2004, p. 10)

Afirmamos que de cada cien conceptos cuarenta se adquieren por la visión, veinticinco por la audición, diecisiete por medio del tacto y tres mediante el gusto y el olfato. Los quince restantes son adquiridos a través de diversas sensaciones orgánicas. Así pues la palabra del maestro apoyaría el aprendizaje en un 25% mientras que el material didáctico, utilizado adecuadamente, ayudaría en las tareas escolares en un 60% como mínimo. (Camacho, 2004, p 10)

2.3 Hipótesis:

Ha. La aplicación de talleres de lectura mejora significativamente el juicio crítico de los estudiantes del Segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri en el distrito de Chimbote, en el año 2020

Ho. La aplicación de talleres de lectura no mejora significativamente el juicio crítico de los estudiantes del Segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri en el distrito de Chimbote, en el año 2020

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y nivel de la investigación

3.1.1 Nivel de Investigación: Cuantitativa

En este tipo de investigación el objetivo es establecer relaciones causales que supongan una explicación del objeto de investigación, se basa sobre muestras grandes y representativas de una población determinada, utiliza la estadística como herramienta básica para el análisis de datos. Predomina el método hipotético - deductivo.

Hurtado y Toro (1998). " Dicen que la investigación Cuantitativa tiene una concepción lineal, es decir que haya claridad entre los elementos que conforman el problema, que tenga definición, limitarlos y saber con exactitud donde se inicia el problema, también le es importante saber qué tipo de incidencia existe entre sus elementos".

La Metodología Cuantitativa es aquella que permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la estadística. Para que exista Metodología Cuantitativa se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación cuya naturaleza sea lineal. Es decir, que haya claridad entre los elementos del problema de investigación que conforman el problema, que sea

3.1.2 Tipo de Investigación: Explicativa

La investigación de tipo explicativa ya no solo describe el problema o fenómeno observado, sino que se acerca y busca explicar las causas que originaron la situación analizada.

En otras palabras, es la interpretación de una realidad o la explicación del por qué y para qué del objeto de estudio; a fin de ampliar el “¿Qué?” de la investigación exploratoria y el “¿cómo?” de la investigación descriptiva.

La investigación de tipo explicativa busca establecer las causas en distintos tipos de estudio, estableciendo conclusiones y explicaciones para enriquecer o esclarecer las teorías, confirmando o no la tesis inicial. Es posible definirlo, limitarlo y saber exactamente donde se inicia el problema, en cual dirección va y que tipo de incidencia existe entre sus elementos.

Los elementos constituidos por un problema, de investigación lineal, se denominan: variables, relación entre variables y unidad de observación.

Edelmira G La Rosa (1995) Dice que para que exista Metodología Cuantitativa debe haber claridad entre los elementos de investigación desde donde se inicia hasta donde termina, el abordaje de los datos es estático, se le asigna significado numérico.

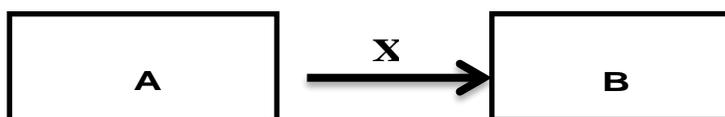
El abordaje de los datos Cuantitativos es estadístico, hace demostraciones con los aspectos separados de su todo, a los que se asigna significado numérico y hace inferencias.

3.2 Diseño de la investigación:

3.2.1 Pre- Experimental.

En la presente investigación se utilizó el diseño pre-experimental, tomando para la aplicación de los talleres de lectura, lo cual comprende de un solo grupo el cual será control y experimentado a la vez.

8.2.1.1 Esquema del diseño Pre-experimental



Dónde:

A= Pre prueba

X=Talleres de Lectura

B= Post prueba

3.1 Población y Muestra de Investigación

3.1.1 Área Geográfica del Estudio

La población está conformada por 11 estudiantes entre los 13 y 14 años de edad, que representan a todos aquellos estudiantes matriculados en el año 2020.

La Institución Educativa Particular Dante Alighieri tiene 13 años de creación, está ubicada en el Asentamiento Humano 10 de septiembre, cuenta con 250 estudiantes.

Tabla N° 01

Población de estudiantes del 2° grado de Educación secundaria de la Institución Educativa Particular “Dante Alighieri” en el distrito de Chinbote, en el año 2020.

Institución Educativa	Secciones	N° de estudiantes	
Institución Educativa Particular DANTE ALIGHIERI	UNICA	Varones	Mujeres
		5	6

Fuente: Ficha de matrícula para el año lectivo 2020.

312 Muestra

Según Mirria (1991), se llama muestra una parte de la población a estudiar que sirve para representarla.

Para realizar esta investigación la muestra ha sido seleccionado a través del muestreo no probalístico, está conformada por 11 estudiantes del segundo grado de educación secundaria de los cuales 5 son varones y 6 son mujeres.

Tabla N° 2

Muestra de estudiantes del 1° grado de Educación Secundaria, de la Institución Educativa Particular María de Fátima en el distrito de Nuevo Chimbote en el año 2017.

Institución Educativa	Grado	Secciones	N° de estudiantes	
			Varones	Mujeres
Institución Educativa Particular MARÍA DE FÁTIMA	2° grado	UNICA		
			5	6
Total	EBR	1	11	

Fuente: Ficha de matrícula para el año lectivo 2020

Para determinar la muestra se estableció como:

Criterios de Inclusión:

- Estudiantes de segundo grado de educación Secundaria
- Estudiantes que asisten regularmente a clases.

Criterios de Exclusión:

- Estudiantes que no asisten regularmente a clases.

313 Definición y Operacionalización de variables e indicadores.

3131 Variable Independiente:

TALLERES DE LECTURA: es un espacio de producción en el que se construye a partir de la lectura de textos de diferentes tipologías.

3132 Variable dependiente:

JUICIO CRÍTICO Es una capacidad del área de historia geografía y economía. El estudiante juzga la realidad espacial y temporal, asumiendo una actitud crítica y reflexiva, autónoma y comprometida; tomando la iniciativa, proponiendo y formulando, fundamentando y explicando soluciones viables y responsables frente a la problemática identificada en el desarrollo de los procesos históricos, geográficos y económicos en los ámbitos local, nacional y mundial.

3133 Operacionalización de la Variable.

Matriz De La Operacionalización De Las Variables.

Variab le Independiente	Di mensi ones	Indi cadores
Talleres de lectura basada en el enfoque del aprendizaje significativo utilizando materiales impresos.	- Modalidad: Taller de Lectura	- Manifestación

		- Propósito
		- Objetivos
	- Recurso Material Concreto	- Propósitos específicos
		- Finalidad
Juicio Crítico en el Área de Historia y Geografía	Juicio Crítico De Carácter Objetivo	- Puntos de vista - Conclusiones.
	Juicio Crítico De Carácter Subjetivo	- Criterios Propios. - Alternativas de solución. - Evalúa conclusiones.

3.2 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

3.2.1 Técnicas

La técnica utilizada en la investigación estuvo referida a la aplicación de un Pre prueba, lo cual permitió recoger información sobre el Taller de Lectura, basado en el aprendizaje significativo utilizando material impreso en el Área de Historia, Geografía y Economía mejora la capacidad de juicio crítico de estudiantes de 2° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri, distrito de Chimbote, en el año 2020.

3.2.2 Instrumentos de Evaluación

La Prueba Escrita como técnica permite evidenciar determinados conocimientos con respuestas libres del estudiante en todas sus manifestaciones. Es decir que el docente puede medir los resultados de todo el proceso de aprendizaje.

3.2.3 Escala Valorativa

Según Smith (1971). La escala de calificaciones es entendida como aquel instrumento, en el cual se determina en forma precisa los logros de aprendizaje en el alumno, mediante determinados números, símbolos o imágenes. El docente mediante la escala de calificación determina con cierto margen de precisión si el alumno está o no haciendo su labor escolar, ello le sirve como instrumento para poner énfasis en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La escala de calificación es aquel mecanismo que se plantea como una forma concreta de informar cómo va evolucionando el proceso evaluativo, por ello el docente tiene que ser cuidadoso en la forma de cómo califica.

3.3 Plan de Análisis

Para el análisis se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the social Sciences) versión 21.0. En la prueba de Wilcoxon, la cual se utiliza para pruebas no paramétricas, para comparar la mediana de dos muestras relacionadas y determinar si existe diferencia entre ellas. Asimismo, se contrastará la hipótesis, aceptándola o rechazándola.

Tabla N° 03 Escala de Calificación de Nivel Secundario

Nivel educativo	Escala de Calificación		Descripción
	Cuantitativa	Cualitativa	
Educación Secundaria	20 - 18	AD Logro Destacado	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que de muestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
	17 - 14	A Logro Esperado	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado
	13 - 11	B Proceso	Cuando el estudiante está en el camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo
	10 - 00	C Inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Diseño curricular nacional 2017(DCN)

3.4 Matriz de Consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
<p>¿En qué medida la aplicación de talleres de lectura para mejorar el juicio crítico de los estudiantes del Segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “¿Dante Alighieri” en el distrito de Chinbote, en el año 2020?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar si la aplicación de talleres de lectura para mejorar el juicio crítico de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “Dante Alighieri” en el distrito de Chinbote, en el año 2020.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>Medir el juicio crítico en los estudiantes a través del pre test.</p> <p>Aplicar la técnica de estudio: aplicación de talleres de lectura basada en el enfoque significativo.</p> <p>Evaluar el juicio crítico en los estudiantes a través del post test.</p> <p>Comprobar si la aplicación de la técnica de estudio arrojó los resultados esperados.</p>	<p>¿la aplicación de talleres de lectura para mejorar el juicio crítico de los estudiantes del Segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “¿Dante Alighieri” en el distrito de Chinbote, en el año 2020?</p>	<p>Nivel de la investigación:</p> <p>El nivel de la investigación es cuantitativo.</p> <p>Tipo de investigación:</p> <p>El tipo de investigación es explicativo.</p> <p>Establece relación causa- efecto</p> <p>La población: está constituida por 11 alumnos del 2° grado de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri, Distrito de Chinbote, en el año 2020.</p> <p>La muestra: está conformada por 11 estudiantes del segundo grado de educación secundaria de los cuales 5 son varones y 6 son mujeres.</p>

3.5 Principios Éticos

Se considera los siguientes principios éticos (Universidad Católica Los Ángeles de Chibote 2016).

Protección de las personas, se tomará en cuenta este principio, bajo el cual se asegura la protección de la identidad de los estudiantes, por ello los instrumentos no consignarán los nombres de los sujetos, asignándoles por tanto un código para el procesamiento de la información.

Confidencialidad, referente a ello la investigadora da cuenta de la confidencialidad de los datos, respetando privacidad respecto a la información que suministre la aplicación del instrumento.

Beneficencia, se considera este principio pues la información resultante del procesamiento de la información será un referente para el planteamiento de programas de programas de acompañamiento pedagógico y mental.

IV. RESULTADOS:

4.1 Resultados

Esta investigación tiene como objetivo general Determinar si la aplicación de talleres de lectura para mejorar el juicio crítico de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “Dante Alighieri” en el distrito de Chimbote, en el año 2020.

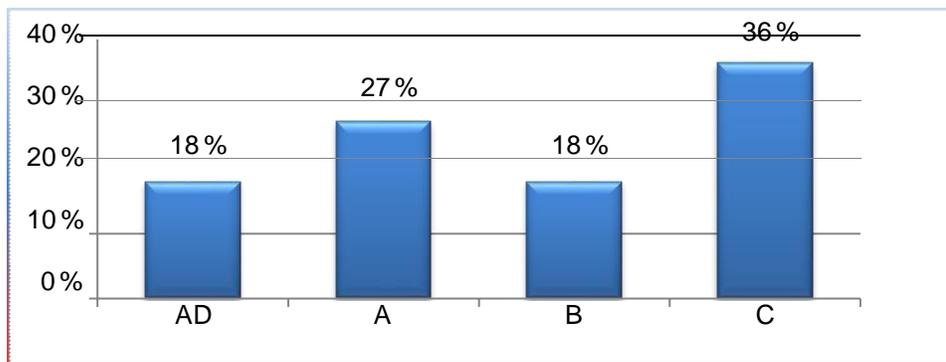
4.1.1 Medir el nivel de juicio crítico en los estudiantes a través del pre prueba.

TABLA 4: Nivel de juicio crítico de los estudiantes del segundo grado sección única de educación secundaria de la I. E. P. Dante Alighieri.

LOGROS DE APRENDIZAJE	F	%
EN INICIO C (00-10)	4	36,36 %
EN PROCESO B (11-13)	2	18,18 %
LOGRO ESPERADO A (14-17)	3	27,27 %
LOGRO DESTACADO AD (18-20)	2	18,18 %
Total	11	100 %

Fuente: Lista de cotejo, marzo del 2020

Gráfico N° 1: Nivel de juicio crítico de los estudiantes del segundo grado sección única de educación secundaria de la I. E. P. Dante Alighieri.



Fuente Tabla N° 5:

En la tabla 1 y gráfico 1, se visualiza que de los 11 estudiantes del primer año de secundaria de la I. E. P. Dante Alighieri, el 36,36% de los estudiantes ha obtenido bajas calificaciones y se encuentra en el nivel de inicio, obteniendo entre 00-10 como calificación, mientras el 18,8 % ha obtenido calificaciones medias, obteniendo entre 11-13 como calificación, mientras que solo el 27,27% se ubica en el logro esperado, obteniendo entre 14-17 de calificación y el 18,18% se ubica en el logro destacado, obteniendo entre 18-20 de calificación.

4.1.2 Aplicar el Taller de Lectura

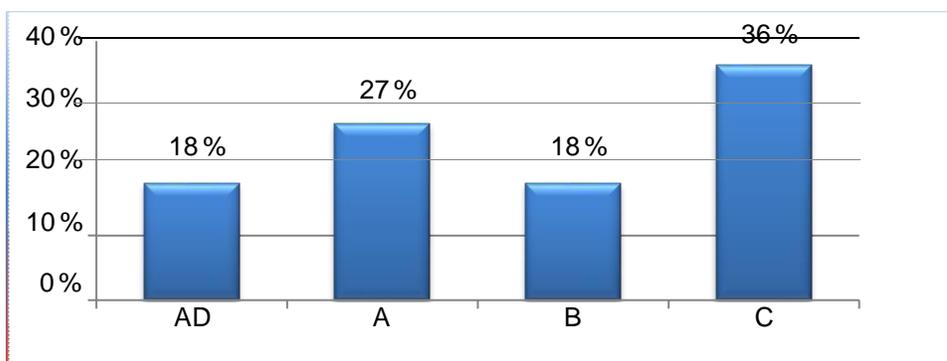
Para dar cumplimiento al presente objetivo, se ha desarrollado 10 sesiones de aprendizaje durante el primer y segundo bimestre académico en el segundo año de secundaria de la Institución Educativa Particular “Dante Alighieri”. Después de la aplicación de cada sesión de aprendizaje los resultados fueron los siguientes:

Tabla 5: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 1) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	2	18,18 %
A	3	27,27 %
B	2	18,18 %
C	4	36,36 %
Tot al	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 1 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 1: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 1)



Fuente: tabla 5

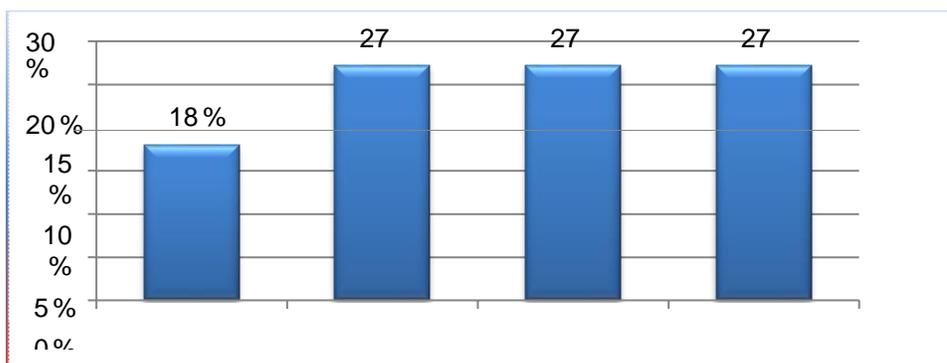
En la tabla 5 y gráfico 1 se aprecia que el 27,27 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico es bajo.

Tabla 6: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 2) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	2	18,18 %
A	2	18,18 %
B	2	18,18 %
C	5	45,46 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 2 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 2: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 2)



Fuente: tabla 6

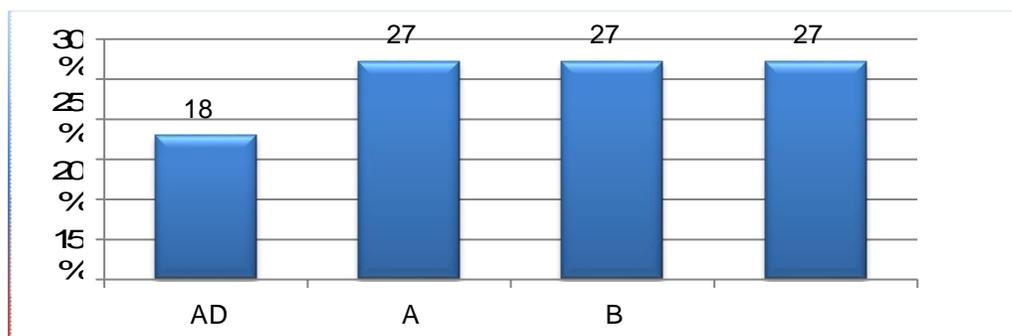
En la tabla 6 y gráfico 2 se aprecia que el 18,18 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico es bajo.

Tabla 7: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 3) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	2	18,18 %
A	3	27,27 %
B	3	27,27 %
C	3	27,27 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 3 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 3: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 3)



Fuente: tabla 7

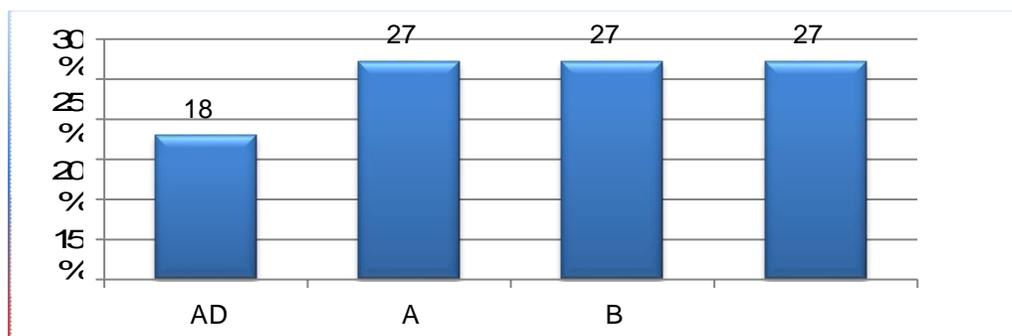
En la tabla 7 y gráfico 3 se aprecia que el 27,27 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico es medio.

Tabla 8 Nivel de Juicio Crítico (Sesión 4) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	2	18,18 %
A	3	27,27 %
B	3	27,27 %
C	3	27,27 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 4 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 4: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 4)



Fuente: tabla 8

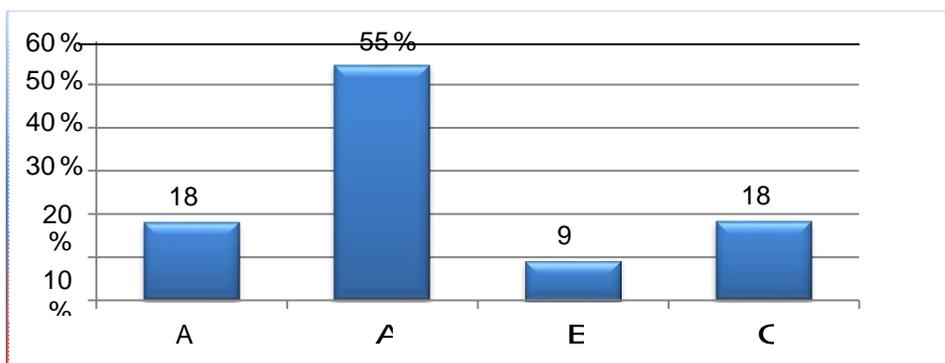
En la tabla 8 y gráfico 4 se aprecia que el 27,27 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico es medio.

Tabla 9. Nivel de Juicio Crítico (Sesión 5) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	2	18,18 %
A	6	54,55 %
B	1	9,09 %
C	2	18,18 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 5 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 5: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 5)



Fuente: tabla 9

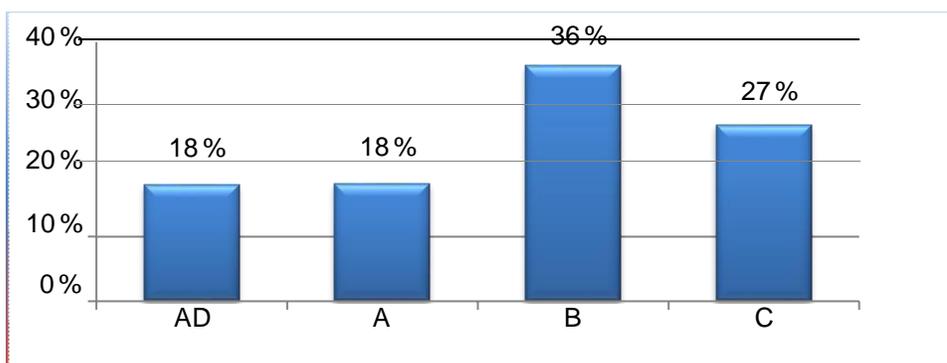
En la tabla 9 y gráfico 5 se aprecia que el 54,55 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico está en progreso.

Tabla 10: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 6) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	2	18,18 %
A	2	18,18 %
B	4	36,36 %
C	3	27,27 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 6 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 6: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 6)



Fuente: tabla 10

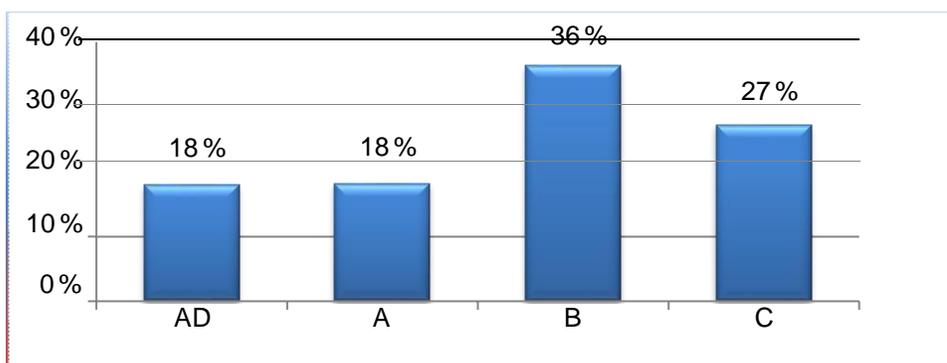
En la tabla 10 y gráfico 6 se aprecia que el 18,18% de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico es medio.

Tabla 11: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 7) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	2	18,18 %
A	2	18,18 %
B	4	36,36 %
C	3	27,27 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 7 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 7: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 7)



Fuente: tabla 11

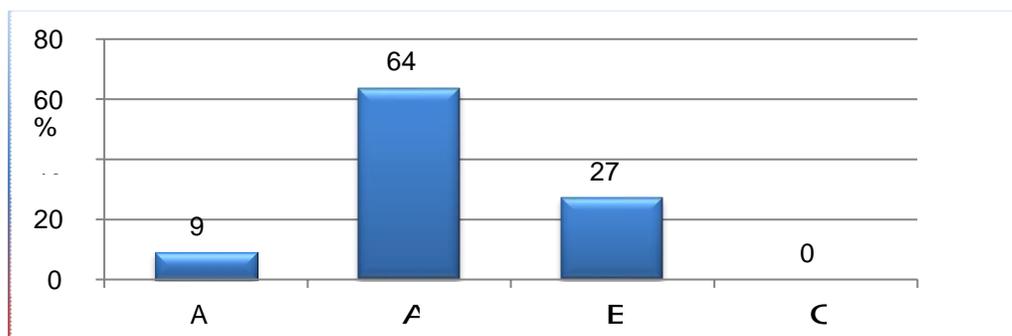
En la tabla 11 y gráfico 7 se aprecia que el 18,18% de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A Por lo tanto, su nivel de juicio crítico es medio.

Tabla 12: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 8) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	1	9,09 %
A	7	63,64 %
B	3	27,27 %
C	0	0 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 8 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 8: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 8)



Fuente: tabla 12

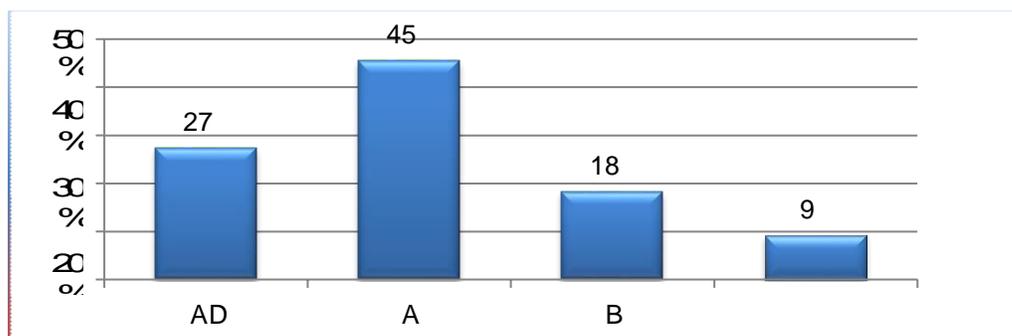
En la tabla 12 y gráfico 8 se aprecia que el 63,64 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico está en progreso.

Tabla 13: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 9) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	3	27,27 %
A	5	45,46 %
B	2	18,18 %
C	1	9,09 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 9 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 9: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 9)



Fuente: tabla 13

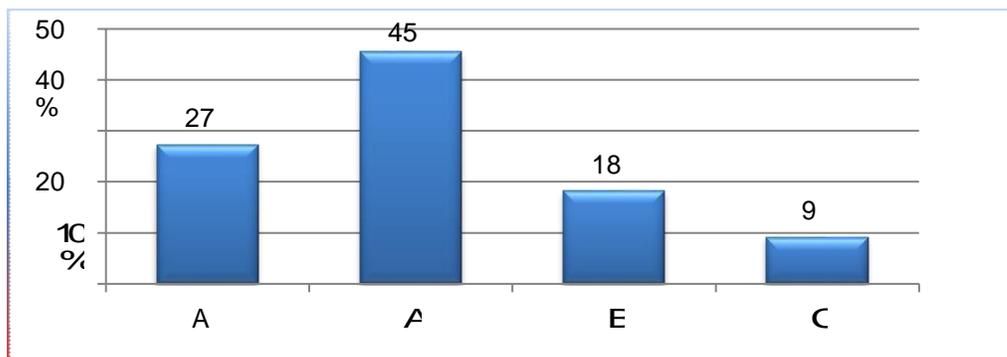
En la tabla 13 y gráfico 9 se aprecia que el 45,46 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico está en progreso.

Tabla 14: Nivel de Juicio Crítico (Sesión 10) de Los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Categoría	Nº	%
AD	3	27,27 %
A	5	45,46 %
B	2	18,18 %
C	1	9,09 %
Total	11	100 %

Fuente: Información obtenida al aplicar la sesión aprendizaje Nº 10 a los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”.

Gráfico 10: Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P. “Dante Alighieri”. (Sesión 10)



Fuente: tabla 14

En la tabla 14 y gráfico 10 se aprecia que el 27,27% de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico AD, el 45,46 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Por lo tanto, su nivel de juicio crítico ha progresado, observar cómo casi la totalidad del aula logro adaptarse al desarrolló de los talleres de lectura.

4.13 EN RELACIÓN CON EL OBJETIVO Evaluar el Juicio crítico en los estudiantes a través de la post prueba.

Tabla 15: NIVEL DE DESARROLLO Crítico de los estudiantes del segundo año de secundaria en el post test.

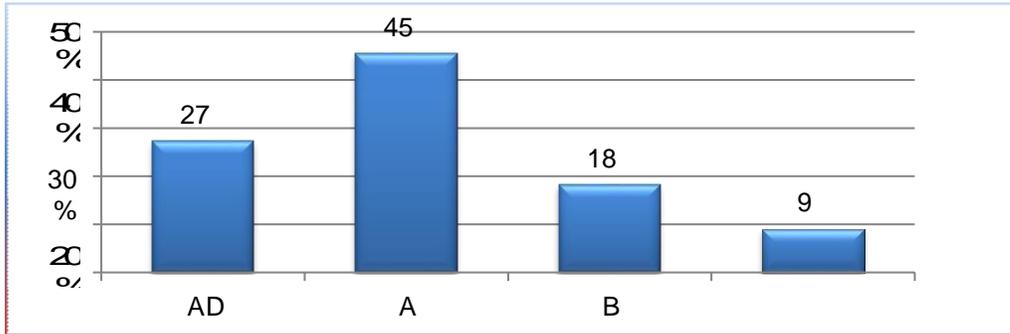
LOGROS DE APRENDIZAJE	f	%
EN INICIO (00-10)	1	9,09 %
EN PROCESO (11-13)	2	18,18 %
LOGRO ESPERADO (14-17)	5	45,46 %
LOGRO DESTACADO (18-20)	3	27,27 %
Total	14	100 %

Fuente: Lista de cotejo, marzo del 2020

Gráfico 10:

Nivel de Juicio Crítico de los estudiantes del 2º grado de educación secundaria de la I. E. P.

“Dante Alighieri” en la post prueba.



En la tabla 15 y gráfico 10 se aprecia que el 27,27% de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico AD, se aprecia que el 45,46% de los estudiantes se encuentra en un nivel de juicio crítico A. Es decir que su nivel de juicio crítico aumentó, y podemos observar cómo casi la totalidad del aula logró adaptarse al desarrollo de los talleres de lectura.

4.1.4 Comprobar que la aplicación de los talleres de lectura arrojó los resultados esperados

Para poder estimar el nivel de incidencia de las estrategias didácticas en el logro de aprendizaje, se utilizó la estadística no paramétrica, la prueba de Wilcoxon para poder comparar la mediana de la muestra obtenida y siendo procesada en el software SPSS V 18.0 para el Sistema Operativo Windows.

Tabla 16: estadísticos descriptivos

	N	Media	Desviación Típica	Mínimo	Máximo
Resultados del pre prueba	11	12.36	4.0809	6	18
Resultados del post prueba	11	15.45	3.2361	10	20

Fuente: Lista de cotejo, marzo del 2020

Tabla 17: Rangos

	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos Negativos	0 a	,00	,00
Resultados del post prueba positivos	Rangos 11 b	12,33	135,63
Resultados del pre prueba	Empates 11		
Total			

a.- Resultados del Post prueba menor que Resultados del pre prueba

b. Resultados del Post prueba mayor que resultados del pre prueba

Tabla 18: Estadísticos de contraste

	Resultados del Pos prueba - resultados del Pre prueba
Z	0.78513039
Sig asintótico (Bilateral)	.000

a. - Prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

B - Basado en los rangos negativos.

En la tabla 5 y 17, se puede observar que según el estadístico de contraste prueba de Rangos con signo de Wilcoxon el valor de $P=0.00$ menor que 0.05 , es decir, existe una diferencia significativa en el nivel del juicio crítico de los estudiantes del Segundo año de educación secundaria de la I. E. P. Dante Alighieri en el año 2020.

Por lo tanto, se concluye que los talleres de lectura, mejoran el juicio crítico de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “Dante Alighieri”

4.2 Análisis de resultados

4.2.1 En relación al objetivo: Medir el nivel De Juicio Crítico en los estudiantes a través del Pre prueba.

En la tabla 5 y gráfico 1, se aprecia que de los 11 estudiantes del segundo año de secundaria de la I.E.P. Dante Alighieri, el 36,36% obtuvo la nota calificativa de C el 18,18% obtuvo la nota calificativa de B el 27,27% obtuvo nota aprobatoria A mientras que solo el 18,18% obtuvo nota clasificatoria AD. Hacemos referencia a la investigación aplicada por Mora, Vásquez (2008), en relación con los resultados alcanzados en el pre test, dicha investigación arrojó una media aritmética de 11, y en el post test la media aritmética fue de 14, por consiguiente, su hipótesis planteada ha sido confirmada, en la presente investigación arrojó una media aritmética de 12,6, en la cual queda en evidencia que los alumnos sí poseían un bajo nivel de juicio crítico.

El juicio crítico desarrolla capacidades como; reconocer, formular, argumentar puntos de vista, posiciones éticas, experiencias, ideas y proponer alternativas de solución; reflexionando ante los cambios del mundo actual, situándose en el tiempo y el espacio.

Estos resultados nos dan a entender que la gran mayoría de docentes de educación secundaria en el área de historia, geografía y economía, no diseñan planes para desarrollar juicio crítico en los estudiantes, en otras palabras, no los estimulan a pensar por sí mismos de ahí viene la deficiencia en el análisis y las opiniones de los estudiantes.

Estos resultados nos dan a entender que la mayoría de los estudiantes, en esta primera etapa del proyecto no tienen el nivel Juicio Crítico como para analizar los casos que se presentan en la estrategia didáctica.

4.2.2 En relación con el objetivo: Aplicar el Taller de Lectura

La estrategia didáctica se desarrolló a lo largo de 10 semanas, se detallará cada una de ellas; en la primera sesión se obtuvieron los siguientes resultados el 36,36% de los estudiantes se encontraban en el nivel C, el 18,18% de ellos se ubicó en el nivel B, el 27,27% en el nivel A y el 18,18% en el nivel AD. En la segunda sesión se obtuvieron los siguientes resultados el 45,46% de los estudiantes se hallaban en el nivel C, el 18,18% de los estudiantes se encontraron en el nivel B, el 18,18% se ubicaba en el nivel A y el 18,18% en el nivel AD. En la tercera sesión se obtuvieron los siguientes resultados el 27,27% de los estudiantes se encontraban en el nivel C, el 27,27% se hallaban en el nivel B, el 27,27% se ubicaba en el nivel A y el 18,18% en el nivel AD.

En la cuarta sesión se obtuvieron los siguientes resultados; en el 27,27% de los estudiantes se encontraban en el nivel C, el 27,27% se hallaban en el nivel B, el 27,27% se ubicaba en el nivel A y el 18,18% en el nivel AD. En la quinta sesión se pudo observar que el 18,18% se encontraba en el nivel C, el 9,09% se ubicaba en el nivel B, el 54,55% en el nivel A y el 18,18% en el nivel AD. En la sexta sesión se obtuvo un 27,27% en el nivel C, un 36,36% en el nivel B, un 18,18% en el nivel A y un 18,18% en el nivel AD. En la séptima sesión se observó un 27,27% en el nivel C, un 36,36% en el nivel B, un 18,18% en el nivel A y un 18,18% en el nivel AD.

En la octava sesión se obtuvo un 0% en el nivel C, un 27,27% se encontró en el nivel B, 63,64% se ubicó en el nivel A y 9,09% en el nivel AD. En la novena sesión se obtuvo un 9,09% en el nivel C, un 18,18% se ubicó en el nivel B, un 45,46% se ubicó en el nivel A y el 27,27% en el nivel AD. En la décima sesión se obtuvo un 9,09% en el nivel C, un 18,18% se ubicó en el nivel B, un 45,46% se ubicó en el nivel A y el 27,27% en el nivel AD.

Como podemos observar la estrategia didáctica a lo largo del desarrollo del taller ha ido dando buenos resultados, los estudiantes evolucionaron de manera favorable.

Basándonos en la investigación hecha por Pérez, 2003, sobre; “Aplicación del aprendizaje basado en problemas para desarrollar el Juicio crítico de los estudiantes del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad Juárez y a cuarenta estudiantes de la Escuela Preparatoria Central, durante los semestres de Agosto del 2002 a Diciembre del 2002” podemos que los objetivos a fin también se cumplieron en ambas investigaciones, desarrollar capacidades como; juicio crítico, el aprendizaje colaborativo y el criterio de resolver problemas, mediante la lógica y todos los aprendizajes previos.

Además de las habilidades de; identificar problemas, definir problemas, discusión entorno al problema, desarrollo del proceso del razonamiento, manejo de la computadora, pensamiento crítico, pensamiento analítico, el manejo eficiente de la información, generar un plan de trabajo, habilidades de liderazgo, presentación del trabajo y creatividad.

Los resultados arrojó que la estrategia didáctica sirvió para desarrollar el juicio crítico en los estudiantes, debido a que participaron en los talleres de lectura, comprendieron, analizaron, formularon puntos de vista, emitieron puntos de vista, cosa que no sucedía antes de la aplicación de esta estrategia didáctica.

4.2.3 En relación con el objetivo: Evaluar el Juicio crítico en los estudiantes a través de la post prueba.

Finalmente, en la tabla 15 y el gráfico 10 se obtuvieron los siguientes resultados luego de aplicar la post prueba, donde el 27,27% se hallaba en el nivel AD y el 45,46% logró el nivel A, en relación a nivel de juicio crítico de los estudiantes del segundo año de educación secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri. De nuevo hacemos referencia a la investigación realizada por Chávez, 2012, en relación con los resultados alcanzados en el Post test dicha investigación arrojó una computación mínima 5.5 y puntuación máxima 15.5 siendo su promedio de 11.25.

Con estos resultados podemos comprobar que los talleres de lectura sí desarrollan la capacidad crítica en los estudiantes, así mismo desarrollan habilidades de liderazgo, formulación de opiniones y argumentos que es lo que se buscaba con la estrategia.

4.2.4 En relación con el objetivo: Comprobar si la aplicación de los talleres de lectura arroja los resultados esperados.

Se demostró a través de la prueba de Wilcoxon que hay una diferencia significativa entre el post prueba y pre prueba, quiere decir que la aplicación de los talleres de lectura sí influyó de manera significativa en el desarrollo del nivel del juicio crítico del segundo año de secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri. Después de aplicar la prueba estadística se obtuvo un nivel de significancia de,000 lo cual es menor a 0.05.

Este resultado indica una diferencia significativa entre el nivel de desarrollo del Pre prueba y el nivel de desarrollo de la post prueba, por lo que los estudiantes han demostrado mayor grado de desempeño.

Díaz, 2002, señala que existe coincidencia en que la enseñanza basada en casos promueve, según la lógica del ABP, el desarrollo de habilidades de aplicación e integración del conocimiento, el juicio crítico, la deliberación, el diálogo, la toma de decisiones y la solución de problemas.

V Conclusiones

Los estudiantes del segundo año de secundaria de la Institución Educativa Particular Dante Alighieri tienen un bajo nivel de juicio crítico, según los resultados de la pre prueba. Aplicando en abril del año 2020, encontrándose que el 54,54 % se encontraba en el nivel C y B es decir obtuvieron notas de 00-14.

Se aplicó la estrategia didáctica, en sus 10 sesiones de aprendizaje a 11 estudiantes, obteniéndose resultados que indicaban la evolución sustantiva en el aprendizaje de los estudiantes.

Los resultados en la post prueba evidencian que los alumnos respondieron efectivamente a la estrategia didáctica y que se obtuvo un 72,73 % en el nivel A y AD.

La comparación de la prueba entre el antes y después corrobora que existe diferencia significativa entre ambas pruebas aceptando de este modo la hipótesis alterna.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, A (2005). *Escribir En español*, DF, México: Porrúa.
- Alvares Huaynilla, Y Y Otros. (2007): “*Estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el área de comunicación integral en los educandos del 5º grado de la I. E. P. N° 70846 Pucara Lampa Puno 2007*”. [Tesis para optar el título de licenciatura en educación]. Universidad Nacional del Altiplano Puno.
- Ardaya H (2007): *H taller Educativo*. Propuesta pedagógica. Bocetó.
- Ausubel, D, Novak, J., y Hanesian, H (2009). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México, Trillas.
- Ballester A (2002): “*El aprendizaje significativo en la práctica. Cómo hacer el aprendizaje significativo en el aula*”. [Monografía en internet] España: Universidad de las Islas Baleares; [citada 22 marzo 2011].
- Bastos V. Lexus (1949): *Enciclopedia de Psicología y Educación*. Editorial El trébol. Barcelona.
- Bello A (1981) *Matemática: guía del maestro cuarto año básico*. Editorial Andrés Bello. Santiago de Chile.
- Burgos G Fica D Navarro L, Paredes D Paredes M Rebolledo D T (2005): “*Juegos Educativos y Materiales manipulativos un aporte a la disposición para el aprendizaje de las matemáticas*”, [Tesis para optar al título de Licenciado en Educación con especialización]. Chile: Universidad de Temuco. Temuco,
- Bustos, A (2005). *Estrategias Didácticas Para El Uso de TICs En La Docencia Universitaria Presencial*, Valparaíso, Chile, Pontificia Universidad Católica De Valparaíso.
- Camacho M (2004): *Materiales didácticos para la educación especial*. Universidad Estatal a distancia, San José.
- Camorta P. (2007): *Metodología del estudio eficaz*. 2ª ed Editorial Bonum, Buenos aires.
- Campos A (2011): *La Influencia de la Educación en valores en los niños y niñas en edades escolares*, Programa Nacional de Formación de Educadores (Misión Sucre), Cabi mas, Estado de Zulia. Venezuela.
- Canales F, de Alvarado E, Hneda E (1986): *Metodología de la Investigación: Manual para el desarrollo de Personal de Salud*. Editorial Limusa. México.
- Carderera M (1855): *Diccionario de educación y métodos de enseñanza*. Tomo II. Edit. Vcente, Madrid.

- Carlos F, López R (2002): *Concepción y propuestas en la época del constructivismo en la educación*. 2 ed. Madrid
- Carrasco, J. (2004): *Una didáctica para hoy: Cómo enseñar mejor*. España: Editorial R ALP. Madrid
- Cueva G (2004): *Teorías Psicológicas*: Edit. Gráfico Norte; Perú
- D Ancona M (1998): *Metodología cuantitativa Estrategias y técnicas de investigación social*. Editorial Narcea. Madrid.
- De la torre S, Barrios O (2000): *Estrategias didácticas innovadoras. Recursos para la formación y el cambio*. Edición Octaedro. Barcelona.
- Días, F. (2002). *Didáctica Y Currículo: Un Enfoque Constructivista*, La Mancha, España: Universidad La Castilla – La Mancha.
- Díaz M (2005): *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo e competencias: Orientaciones para promover el cambio metodológico en el espacio Europeo de educación superior*. España: Universidad de Oviedo, Oviedo.
- Escalante Abanto, C (2003): *El Método Histórico-Crítico y Su Influencia En La Conducta Crítica Del alumno*. Tesis de Maestría en Educación. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.
- Fernández. R (2003): *Los recursos didácticos. Texto del contexto educación* [Artículo Internet]. 2003 Jul [citado 08 marzo 2011]. Disponible en http://www.sli.deshare.net/fdoreyblrecursos_didacticos_112613.compe
- Fuente M. (2017, 29 de julio). *Metodología del Comentario del Texto Histórico*. INTEF. Recuperado de: http://recursostic.educacion.es/kairos/web/metodologia/comentario/comentario_03.html
- García F. (2000): *La imagen de los niños en los medios de comunicación*. Editorial Huerga y Ferro. Madrid
- García P. (2006): *Introducción a la investigación biológica en actividad física, deporte y salud*. Caracas: UCV Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico. Caracas.
- Gómez R (2004): *La Enseñanza de la Educación Física en el Nivel Inicial y el Primer Grado de la Educación General básica*. Editorial STADIUM Buenos Aires.
- Guadalupe V., Grnthya K (2004): *Teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España*, Editor: Universidad de las Américas, México.
- Herrero C (1995): *Geografía y Educación*. Editorial Huerga y Ferro. Madrid

- Iglesias J, Sánchez C (2007): *Diagnóstico e intervención diáctica del lenguaje escolar*. España: Gesbibla Madrid
- Incarbone O (2005): *Juguemos en el jardín. El juego y la actividad física en la educación inicial: 2 a 6 años*. 2 ed Editorial Stadium Buenos Aires.
- Klenowski B (2005): *Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación*. 2 ed. Narcea; Madrid
- Machaca G (2005): *Seis años de EB en Husilla: una aproximación cuantitativa y cualitativa* Editorial Rural editores. La Paz.
- Maya A (2007): *Taller educativa*. 2da Edición. Bogotá Colombia: Editorial MAGISTERIO Bogotá.
- ~~Méndez Z (2005): *Aprendizaje y cognición*. San José de Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia; San José.~~
- Ministerio De Educación, (2009), *Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular, Área De Historia Geografía Y Economía*, Lima – Perú, Editorial Santillana.
- Mora Esquivel, M P. Vásquez Jacobo, B M (2008): “El di” *En El Nivel De Comprensión Lectora En Los Niños Y Niñas Del Cuarto Grado De Educación Primaria De La I. E N° 82028 Del Caserío De La Fortuna Distrito Y Provincia De Julcan – La Libertad – 2008* [Tesis para optar el título de licenciatura en educación] Universidad Nacional de Trujillo Trujillo
- ~~Nicuesa M (2015, 27 de febrero). *Taller de Lectura. Definición ABC*. Recuperado de~~
- ~~Ojeda Ávila, N (2002): *Influencia de las actividades de la lectura en la comprensión lectora de los niños del II ciclo de educación primaria*. Centro Educativo Experimental de la Universidad Nacional del Santa [Tesis para optar el título de licenciatura en educación]. Universidad Nacional del Santa Chimbote.~~
- Ortiz A (2009): *Educación Infantil: Afectividad, amor y felicidad; currículo lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje*. Barranquilla.
- Ortiz A (2004): *Metodología del aprendizaje significativo, polémico y desarrollador*. Hacia una diáctica integradora y vivencial. Colombia: Antillas.
- Paul R Y Her L (2005). *El Concepto De Pensamiento Crítico*. Estándares De Competencia Para El Pensamiento Crítico, 7.
- Pérez, (2003), *Aplicación del aprendizaje basado en problemas para desarrollar el Juicio crítico de los estudiantes del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad Juárez y a cuarenta estudiantes de la Escuela Preparatoria Central, durante los semestres de agosto del 2002 a diciembre del 2002*, Ciudad de Juárez, México.

- Picado, F. (2004): *Didáctica general: una perspectiva integradora*. Costa Rica, Editorial Universidad Estatal a distancia. San José.
- Poveda, R., Morales, Y. (2000): *Tecnología material concreto: Una excelente combinación para la enseñanza y aprendizaje de la Matemática*. [Tesis para obtener el grado de bachiller de educación]. Costa Rica: Universidad Nacional de Costa Rica; San José.
- Quesada, J. (2004): *Didáctica de las ciencias experimentales*; Costa Rica: Edición 2004. San Jose.
- Rodríguez Moreno, J. Casanova Romanela M (2005): *“Taller de narración de cuentos para desarrollar la comprensión lectora en los niños del primer grado “B” de educación primaria del Centro Educativo Particular “PAIAN”: La Casa del Saber”*. [Tesis para optar el título de licenciatura en educación]. Universidad Nacional de Trujillo Trujillo
- Rodríguez Chávez y otros. (1999): *“Aplicación de un programa de lectura para mejorar la capacidad de comprensión lectora en las alumnas de 4º. Grado de educación primaria del I. E. P. 70 480 “niño Jesús de Praga, Ayaviri, 1999”*. [Tesis para optar el título de licenciatura en educación]. Universidad Nacional de Trujillo Trujillo
- Román J. (2005): *El puente de papel*. España: Libros en red. Madrid.
- Roser T. (1995): *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*, Editorial: GRAÓ. Barcelona.
- Rufina G. (1990): *Enseñanza de las ciencias en la educación intermedia*, Madrid.
- Schifelbein E, Hechsig K (2003): *Veinte modelos didácticos para América Latina*. Colección Interamer. Bogotá.
- Millalobos E, Morales K. (2002): *Niños con déficit atencional: Orientación a padres y docentes*. San José de Costa Rica: Universidad Estatal a distancia EUNED. San José.
- Zapata O. (1995): *Aprender jugando en la escuela primaria*. 2 ed. México: Pax México.
- Zeledón R. (1993): *Lenguaje y estudios sociales en la educación infantil*. Barcelona.

Matriz De La Operacionalización De Las Variables.

Variable Independiente	Dimensiones	Indicadores	Ítems																
<p>Talleres de lectura basada en el enfoque del aprendizaje significativo utilizando materiales impresos.</p>	<p>- Modalidad: Taller de Lectura</p>	<p>- Manifestación</p>	<p>1. - Manifestar los talleres de lectura antes de aplicarlos en su clase.</p> <table border="1" data-bbox="1108 448 1453 526"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>2. - Iniciar cada sesión de aprendizaje haciendo uso de una lectura.</p> <table border="1" data-bbox="1108 636 1428 714"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>3. - Definir la forma en la que tienen que realizar la lectura.</p> <table border="1" data-bbox="1108 787 1461 865"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>4. - Las lecturas que se utilizaran responden los contenidos a tratar.</p> <table border="1" data-bbox="1108 938 1461 1016"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	SI	NO														
SI	NO																		
SI	NO																		
SI	NO																		
SI	NO																		

		<p>- Propósito</p>	<p>1. - Se debe tener en cuenta el propósito de taller de lectura en el aprendizaje de los alumnos.</p> <table border="1" data-bbox="1104 302 1463 378"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2. - El taller de lectura utilizado permitirá fortalecer la capacidad seleccionada al inicio de la sesión de aprendizaje.</p> <table border="1" data-bbox="1104 451 1318 527"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>3. - hacer uso de una lectura de acuerdo al contenido ser tratado en la sesión.</p> <table border="1" data-bbox="1104 610 1318 686"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	SI	NO			SI	NO			SI	NO		
SI	NO														
SI	NO														
SI	NO														
		<p>- Objetivos</p>	<p>1. - Verificar si la lectura aplicada surtió efecto en el aprendizaje de los alumnos.</p> <table border="1" data-bbox="1104 800 1318 876"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2. - Aplicar el taller de lectura teniendo en cuenta las capacidades que se desearán lograr en los alumnos.</p> <table border="1" data-bbox="1104 950 1318 1026"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	SI	NO			SI	NO						
SI	NO														
SI	NO														

	<p>- Recurso Material Concreto</p>	<p>- Propósitos específicos</p>	<p>1- Utilizar materiales concretos teniendo en cuenta el propósito para los que han sido creados:</p> <table border="1" data-bbox="1115 371 1331 449"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2- El material concreto presentado fomentara la participación activa del estudiante:</p> <table border="1" data-bbox="1127 558 1344 636"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	SI	NO			SI	NO		
SI	NO										
SI	NO										
		<p>- Finalidad</p>	<p>1- se debe tener en cuenta la finalidad que tiene el material concreto seleccionado para el desarrollo de la sesión:</p> <table border="1" data-bbox="1100 784 1316 862"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2- realizar la retroalimentación haciendo uso del material concreto preparado para la clase:</p> <table border="1" data-bbox="1113 971 1329 1049"> <tr> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	SI	NO			SI	NO		
SI	NO										
SI	NO										
<p>Juicio Crítico en el Área de Historia y Geografía</p>	<p>Juicio Crítico De Carácter Objetivo</p>	<p>- Puntos de vista</p> <p>- Conclusiones</p>	<p>- ¿Sustenta con fundamento si la república aristocrática se consideró digno de credibilidad en su momento?</p> <p>- ¿Qué importancia tuvo la guerra con Chile en nuestra historia?</p>								

			<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué repercusiones tuvo en su momento o posteriormente la ocupación de la Amazonia?
	Juicio Crítico De Carácter Subjetivo	<ul style="list-style-type: none"> - Criterios Propios. - Alternativas de solución. - Evalúa conclusiones. 	<p>Después de haber leído el texto motivador titulado: Lima, la Ciudad más contaminada de Latinoamérica</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Es verdad lo que dice el texto? - ¿De qué manera la imparcialidad del autor está condicionando la narración de los hechos? - ¿Ha intentado el autor influir en la mentalidad de los lectores? - ¿Qué prejuicios han podido influir en la redacción del texto? - ¿Se trata de un texto de propaganda política? - ¿Se puede considerar fiable el documento?

AneXos

Anexo 1: Cronograma de Actividades.

Cronograma de Actividades																		
N° Acti vi dades	Febrero		Marzo				Abril				Mayo				Juni o			
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2		
El aboración del Proyecto	x	x	x	x														
Aprobación del Proyecto por el jurado de investigación				x														
Mejora del Marco Teórico					x													
Redacción de la revisión de la literatura					x	x												
Elaboración del consentimiento informático							x											
Ejecución de la metodología								x	x									
Resultados de la investigación										x								
Conclusiones y Recomendaciones											x							
Reacción del informe final												x	x					
Aprobación del informe final por el jurado de investigación														x				
Presentación de ponencia en eventos científico														x				
Redacción de artículo científico															x			
Sustentación de tesis																x	x	x

Anexo 2: Presupuesto:

Presupuesto desembolsable (Estudiante)			
Categoría	Base	% o Número	Total (S.)
Suministro			
• Impresiones			
• Fotocopias			
• Empastado			
• Papel bond A4 (500 hojas)			
• Lapiceros			
Servicios			
• Uso de Turnitin	S. 50.00	2	S. 100.00
Sub Total			
Gastos de Viaje			
• Pasajes para recolectar información			
Sub Total			
Total, de Presupuesto desembolsable			
Presupuesto no Desembolsable (Universidad)			
Categoría	Base	% o Número	Total, S.
Servicios			
• Uso de Internet (Laboratorio de aprendizaje Digital – LAD)	30.00	4	120.00
• Búsqueda de Información en base de datos.	35.00	2	70.00
• Soporte informático (Módulo de Investigación de ERP University MOIC)	40.00	4	160.00
• Publicación de artículo en repositorio institucional.	50.00	1	50.00
Sub total			400.00
Recursos Humanos			
• Asesoría Personalizada (5 horas por semana)	63.00	4	252.00
Sub Total			252.00
Total, de presupuesto no desembolsable			625.00
Total (S.)			

Instrumento 3: Sesiones

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

- Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”
- Grado y Sección : Segundo Grado
- Área Curricular : Historia y Geografía
- Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”
- Duración : 01 Hora
- Tema : “Civilizaciones de Mesoamérica”
- Fecha : 06/04/2020
- Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Grado

Capacidades	Competencia	Valores
Interpreta críticamente fuentes Diversas.	Construye interpretaciones Históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios Y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura Lluvia de ideas Trabajo Individual Dinámicas Resumen/ Informes	Evaluación de proceso Evaluación oral Tareas Comparación de respuestas	Lista de cotejo Opinión libre

V.- **Bibliografía:** Libro del MINEDU

VI.- **Desarrollo De Los Aprendizajes**

6.1. Desempeño de Evaluación

Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico, identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicio	10 minutos
		Proceso	35 minutos
		Extensión	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 1

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula puntos de vista en torno a la i mportancia de identificar y reconocer los hechos y aconteci mientos de las ci vilizaci ones mesoa méri canas.				
2	Reconoce la i mportancia de conocer nuestro potencial cult ural.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre nuestra i denti dad cult ural.				
4	Expresa su opi ni ón personal sobre las tradi ci ones si milares que tene mos con las ci vilizaci ones mesoa méri canas.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 1

I. Datos Informativos:

- 1 Área : Historia y geografía
2 Grado : 2°
3 Temas : Civilizaciones de Mesoamérica

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista entorno a la importancia de identificar y reconocer los hechos y acontecimientos de las civilizaciones Mesoamericanas.
2. Reconoce la importancia de conocer nuestro potencial cultural.
3. Expresa su opinión personal sobre nuestra identidad cultural.
4. Expresa su opinión personal sobre las tradiciones similares que tenemos con las civilizaciones Mesoamericanas.

N°	Nombre y Apellidos	Indicadores	1	2	3	4
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

I. E. P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso: Historia y Geografía

Grado

Nota

Culturas y civilizaciones en Mesoamérica

Esta palabra proviene de meso que significa intermedio, es un área que abarca las actuales repúblicas de México, Guatemala, el Salvador, centro de Honduras, oeste de Nicaragua, y noroeste de Costa Rica.

Mesoamérica es una de las áreas más importantes de América, con el desarrollo de las culturas que se establecieron en ella: los olmecas, mixtecas, zapotecas, toltecas, la teotihuacana y la civilización azteca, así como por el florecimiento del primer imperio maya.

La unidad cultural mesoamericana se manifiesta en los elementos comunes de los pueblos que allí se desarrollaron y que se identifican por sus tradiciones similares (uso de la coa, construcción de pirámides escalonadas, construcción de chinampas, una trilogía alimenticia de maíz, frijol y calabaza, el uso del calendario y elaboración de códices).

El proceso cultural de Mesoamérica se llevó a cabo en tres periodos secuenciales: formativo, clásico y postclásico, en este último periodo se dieron las altas civilizaciones aztecas y mayas.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué opinas sobre el potencial cultural con el que cuenta nuestro país?
2. ¿Qué entiendes por unidad cultural?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto a las tradiciones similares que tenemos nosotros con estos pueblos mesoamericanos?
4. ¿Qué importancia tiene conocer las civilizaciones Mesoamericanas, para fortalecer nuestra identidad cultural?

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”
 Grado y Sección : Segundo Grado
 Área Curricular : Historia y Geografía
 Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”
 Duración : 01 Hora
 Tema : “El Imperio del Tahuantinsuyo”
 Fecha : 13/04/2020
 Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Ciclo

Capacidades	Competencia	Valores
Interpreta críticamente fuentes Diversas.	Construye interpretaciones Históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios Y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED	Lectura	Evaluación de proceso	Lista de cotejo
Separatas	Iluminación de ideas	Evaluación oral	Opinión libre
Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet),	Trabajo Individual	Tareas	
Grupo de Whats App	Dinámicas	Comparación de respuestas	
	Resumen/ Informes		

V.- **Bibliografía:** Libro del MNEDU

VI.- **Desarrollo De Los Aprendizajes**

6.1. **Desempeño de Evaluación:**

Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico, identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicio de la sesión propiciando un clima afectivo, con una previa motivación del tema; se acogerá la lluvia de ideas.	10 minutos
		Utilizando dinámicas, el docente entregará una pequeña lectura sobre el origen de los Incas, se formulará 4 interrogantes que permitirán fomentar el desarrollo del juicio crítico en los alumnos.	35 minutos
		El docente realizará una explicación del tema y formulará preguntas que servirán de tarea para la casa; las preguntas ayudarán a que los alumnos reflexionen sobre la importancia de la cultura incaica como parte de nuestra identidad.	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 2

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado:**Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula puntos de vista en torno a la i mportancia de identificar y reconocer el origen de los Incas.				
2	Reconoce la i mportancia de reconocer nuestra identidad cultural.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre las manifestaciones culturales de los Incas				
4	Expresa su opi ni ón personal sobre las tradi ci ones si milares que tene mos con las ci vilizaci ones Inca.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 2

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : Imperio del Tahuantinsuyo

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista entorno a la importancia de identificar y reconocer el origen de los Incas.
2. Reconoce la importancia de reconocer nuestra identidad cultural.
3. Expresa su opinión personal sobre las manifestaciones culturales de los Incas.
4. Expresa su opinión personal sobre las tradiciones similares que tenemos con las civilizaciones Inca.

N°	Indicadores	1	2	3	4
	Nombre y Apellidos				
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre
Curso: Historia y Geografía Grado Nota

La leyenda de Manco Cápac y Mama Oello

La leyenda dice que el Dios Irti (Sol) hizo salir del lago Titicaca a sus hijos Manco Cápac y Mama Oello para darles el compromiso de establecer un avance humano.

Para apoyarlos, les dio un cetro de oro y les pidió que se establecieran en ese lugar donde el cetro se hundiera sin esfuerzo.

Manco Cápac y Mama Oello anduvieron durante bastante tiempo buscando esa tierra garantizada, hasta que un día, al aterrizar al pie del cerro Huanacaure y poner en pie su Cetro, éste se hundió de inmediato.



Acclamado, Manco Cápac y Mama Oello establecieron la ciudad de Cusco como era la petición del Dios Irti.

Con la progresión del tiempo, Manco Cápac, instruyó a los hombres a desarrollar la tierra, a perseguir, a montar casas, y diferentes cosas de ventaja. Mama Oello enseñó a las damas a tejer el vellón de las llamas para confeccionar prendas de vestir, para cocinar y ocuparse de la casa.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué nos enseñó Manco Cápac y Mama Oello?
2. ¿Por qué crees los incas anduvieron buscando nuevas tierras?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto a las tradiciones similares que tenemos con la cultura incaica?
4. ¿Qué importancia tiene conocer el origen de los Incas?

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I. EP. “Dante Alighieri”
 Grado y Sección : Segundo Grado
 Área Curricular : Historia y Geografía
 Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”
 Duración : 01 Hora
 Tema : “Civilización Incaica”
 Fecha : 20/04/2020
 Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Ciclo

Capacidades	Competencia	Valores
Interpreta críticamente fuentes Diversas.	Construye interpretaciones Históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios Y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura Lluvia de ideas Trabajo Individual Dinámicas Resumen/ Informes	Evaluación de proceso Evaluación oral Tareas Comparación de respuestas	Lista de cotejo Opinión libre

V.- **Bibliografía:** Libro del MNEDU

VI.- **Desarrollo De Los Aprendizajes**

6.1. Deseñe de Evaluación:

Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico, identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicio Inicia la sesión propiciando un clima afectivo, con una previa motivación del tema; se acogerá la lluvia de ideas.	10 minutos
		Proceso El docente entregará una pequeña lectura con 4 interrogantes que permitirán fomentar el desarrollo del juicio crítico en los alumnos, las interrogantes fortalecer los conocimientos sobre la civilización incaica.	35 minutos
		Extensión El docente realizará una explicación del tema y formulará preguntas que servirán de tarea para la casa; las preguntas ayudarán a que los alumnos reflexionen sobre la importancia de conocer nuestra cultura Incaica.	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 3

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula punt os de vista en torno a la i mport ancia de identificar y reconocer los hechos y aconteci mientos de la ci vili zaci ón Incai ca.				
2	Reconoce la i mport ancia de conocer nuestro pasado incai co.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre las cost umbres Incai cas.				
4	Expresa su opi ni ón personal sobre la i mport ancia y el poder del Inca.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 3

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : Civilización incaica

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista en torno a la importancia de identificar y reconocer los hechos y acontecimientos de la civilización Incaica.
2. Reconoce la importancia de conocer nuestro pasado incaico.
3. Expresa su opinión personal sobre las costumbres Incaicas.
4. Expresa su opinión personal sobre la importancia y el poder del Inca.

Nº	Indicadores Nombre y Apellidos	1	2	3	4
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso: Historia y Geografía

Grado

Nota

Civilización Inca: Historia y características

La historia de la **cultura inca** es una de las más apasionantes de toda **América**. Su organización social y política, su economía y su arte han sido, sin lugar a dudas, de los más enigmáticos e interesantes de cuantas civilizaciones se han encontrado a lo largo de la historia.

Los incas tuvieron su mayor momento de esplendor en la América Precolombina en la zona del actual **Perú**, con una civilización que comenzó a despuntar en el siglo XIII. También llamados quechua, su control del territorio se llegó a expandir a Ecuador, Chile, Argentina y Bolivia.

Por desgracia, la caída de esta gran civilización se produce a lo largo del siglo XV, con la llegada de los **colonizadores europeos**. Parece ser que algunos pueblos incas no estaban contentos con la dominación que sufrían y se unieron a los invasores.

Sea como fuere, nos ha llegado un gran número de restos y patrimonio de los incas en forma de artesanía y arquitectura. Los yacimientos arqueológicos actuales en la zona de los Andes son impresionantes, no cabe duda.

Características de la cultura Inca

El imperio se comienza a gestar en la zona de **Cuzco** hacia el año 1200 d.C. Es el momento en que **Pachacútec** implementa una reorganización del estado y comienza su expansión territorial por regiones de los actuales países vecinos de Perú.

La etapa expansionista de los incas llega hasta 1525, cuando el imperio es más grande que nunca, acercándose hasta el río Maule en Chile y la provincia colombiana de Pasto.

Los incas tenían una religión politeísta, centrada en un dios principal, el Dios Sol, que ellos llamaban **Inti**. Aun así, había otros como la **Máma Pacha**, diosa de la Tierra, **Illapu**, dios del rayo, etc.

También desarrollaron una excelente arquitectura. Sus construcciones se caracterizaban por la simetría y la sencillez. Buen ejemplo de ello son las pirámides truncadas, que no tenían punta, pero sí una labor de ingeniería espectacular.

Si observamos **Machu Picchu**, encontramos una ciudadela espectacular con funciones administrativas y religiosas. Pudo ser un centro ceremonial con mucha vida urbana, así como con otra división agrícola.

Los incas vestían con túnicas llamadas **acsu**, y añadían mantillas llamadas **llidla** y sombreros conocidos como **sukkupa o ñañaca**.

En cuanto a su organización, todo lo centralizaba un soberano, el Inca, que era elegido según los designios divinos. Tras mostrar sus capacidades físicas y morales, ostentaba un poder sagrado. Tras él estaban los nobles, las autoridades locales y el pueblo, que eran principalmente campesinos, artesanos, pescadores y pastores.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué opinas sobre las características de la civilización incaica?
2. ¿Qué opinión tienes sobre el poder del Inca?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto a las tradiciones de la civilización inca?
4. ¿Qué importancia tuvo el Imperio Incaico en la región Andina?

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”
 Grado y Sección : Segundo Grado
 Área Curricular : Historia y Geografía
 Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”
 Duración : 01 Hora
 Tema : “Organización política y Social del Imperio Incaico”
 Fecha : 27/04/2020
 Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Ciclo

Capacidades	Competencia	Valores
Interpreta críticamente fuentes Diversas.	Construye interpretaciones Históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios Y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED	Lectura	Evaluación de proceso	Lista de cotejo
Separatas	Lluvia de ideas	Evaluación oral	Opción libre
Materiales virtual (celular, Pc, laptop, Tablet),	Trabajo Individual	Tareas	
Grupo de Whats App	Dinámicas	Comparación de respuestas	
	Resumen/ Informes		

V.- **Bibliografía:** Libro del MINEDU

VI.- Desarrollo De Los Aprendizajes

6.1. Desempeño de Evaluación:

Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico, identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicia la sesión propiciando un clima afectivo, con una previa motivación del tema; se acogerá la lluvia de ideas.	10 minutos
		El docente entregará una pequeña lectura con 4 interrogantes que permitirán fomentar el desarrollo del juicio crítico en los alumnos, se elabora interrogantes que motivan al estudiante a conocer más nuestra cultura Incaica.	35 minutos
		El docente fortalece el tema y formulará preguntas que servirán de tarea para la casa; las preguntas ayudarán a que los alumnos reflexionen la importancia de la Organización Social y política del Imperio Incaico.	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 4

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula punt os de vista en torno a la i mportancia de i denti ficar y reconocer la organi zaci ón incaica.				
2	Reconoce la i mportancia de conocer nuestro pasado Incaico.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre la organi zaci ón políti cas del i mperio.				
4	Expresa su opi ni ón personal sobre las cost umbres dejadas por el i mperio Incaico.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 4

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : Organización política y Social del Imperio Incaico

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista entorno a la importancia de identificar y reconocer la organización incaica.
2. Reconoce la importancia de conocer nuestro pasado Incaico.
3. Expresa su opinión personal sobre la organización políticas del imperio.
4. Expresa su opinión personal sobre las costumbres dejadas por el imperio Incaico.

Nº	Indicadores Nombre y Apellidos	1	2	3	4
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso: Historia y Geografía

Grado

Nota

¿Y cómo era la organización política?

La civilización inca tenía un gobierno monárquico y teocrático donde la máxima autoridad era 'el inca'. El estado inca estuvo dividido en 4 suyos y cada uno estuvo a cargo de un 'Tucuy Ricuy', el cual actuaba como gobernador de dicho territorio.

- a) **H inca**: Fue la máxima autoridad del imperio. A los emperadores se les atribuía un origen divino y títulos como 'Sapa inca' (divino inca).
- b) **H consejo imperial**: Fue el ente máximo dedicado por completo a la asesoría del inca. Estuvo integrado por 8 personas.
- c) **Los gobernadores de los suyos (Suyuyuy)**: Eran cuatro los gobernantes de cada suyo.
- d) **H príncipe heredero (Auqui)**: La tradición del 'Auqui' fue instaurado por Pachacutec, fundador de Machu Picchu. Su hijo Túpac Yupanqui fue el primer 'auqui'.
- e) **H sumo sacerdote (Wilaq Uma)**: Regía las ceremonias religiosas junto al inca.
- f) **Los amautas (Hama w'a)**: Sabios que preparaban a la élite inca.
- g) **H general del ejército imperial (Apuski pay)**: Comandaba a las tropas durante las guerras.

¿Cómo era la organización social inca?

La sociedad inca fue jerárquica y rígida: formando una pirámide donde el inca se encontraba a la cabeza, en un imperio donde existieron grandes diferencias entre las clases sociales. Estas diferencias eran respetadas por cada uno de los habitantes del imperio y el pueblo quienes constituían la base social.

a) Realeza

- **La realeza inca** – Conformado por la familia nuclear del inca: el auqui (hijo), la coya (esposa).
- **La panaca real** – Parientes de primera línea del inca (primeras generaciones de cada panaca).

b) Nobleza

- **Nobleza de sangre** – Miembros restantes de las panacas (parientes).

- **Nobleza de privilegio** – Personas que destacan por sus servicios (sacerdotes, adlats, altos jefes).

c) El pueblo

- **Ayllu Hatun Runa** – El pueblo en general (campesinos).
- **Mitimaes** – Grupos trasladados para colonizar nuevas regiones enseñando a los pueblos nuevas costumbres.
- **Yanaconas** – Servidores del inca y del imperio. Muchos de ellos eran prisioneros.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué opinas sobre la importante labor que desarrolló el tucuyricuy?
2. ¿Por qué crees que es importante mantener una adecuada organización política?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto a la labor que desarrolló la nobleza en el imperio de los Incas?
4. ¿Qué importancia tuvo el pueblo en el desarrollo del imperio?

ORGANIZACIÓN SOCIAL

		
<p>INCA Máxima autoridad ascendencia divina por ser hijo del SOL</p>	<p>NOBLEZA NOBLEZA DE SANGRE NOBLEZA DE PRIVILEGIO</p>	<p>PUEBLO HATUNRUNAS YANACONAS MITIMAES</p>

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”
 Grado y Sección : Segundo Grado
 Área Curricular : Historia y Geografía
 Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”
 Duración : 01 Hora
 Tema : “Organización Económica del Imperio Incaico”
 Fecha : 04/05/2020
 Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Ciclo

Capacidades	Competencia	Valores
Interpreta críticamente fuentes Diversas.	Construye interpretaciones Históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios Y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura Iluminación de ideas Trabajo Individual Dinámicas Resumen/ Informes	Evaluación de proceso Evaluación oral Tareas Comparación de respuestas	Lista de cotejo Opinión libre

V.- **Bibliografía:** Libro del MNEDU

VI.- Desarrollo De Los Aprendizajes

6.1. Desempeño de Evaluación:

Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico, identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicia la sesión propiciando un clima afectivo, con una previa motivación del tema; se acogerá la lluvia de ideas.	10 minutos
		El docente entregará una pequeña lectura con 4 interrogantes que permitirán fomentar el desarrollo del juicio crítico en los alumnos, se dialogará con los estudiantes sobre la importancia del trabajo, la agricultura y la ayuda mutua.	35 minutos
		El docente formulará preguntas que servirán de tarea para la casa; las preguntas ayudarán a que los alumnos reflexionen sobre la importancia de la ayuda mutua, el trabajo y la agricultura.	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 5

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula puntos de vista en torno a la i mportancia de identificar y reconocer la i mportancia del trabajo.				
2	Reconoce la i mportancia de practicar el trabajo comunitario.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre la i mportancia de la familia para el desarrollo de todo un estado.				
4	Expresa su opi ni ón personal sobre la i mportancia del desarrollo de la agricultura.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 5

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : Organización Económica del Imperio Incaico

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista en torno a la importancia de identificar y reconocer la importancia del trabajo.
2. Reconoce la importancia de practicar el trabajo comunitario.
3. Expresa su opinión personal sobre la importancia de la familia para el desarrollo de todo un estado.
4. Expresa su opinión personal sobre la importancia del desarrollo de la agricultura.

Nº	Indicadores Nombre y Apellidos	1	2	3	4
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso: Historia y Geografía

Grado

Nota

¿CÓMO ERA LA ECONOMÍA?

Los incas basaban sus actividades económicas en la agricultura y la ganadería. Los principales productos eran la papa, la quinua, el maíz, oca, tomate, camote y la hoja de coca. Los animales que domesticaron fueron la llama, la alpaca y el cuy. Si bien no existió la moneda de cambio, sí utilizaron el trueque como sistema de intercambio de productos.

a) **La agricultura** – Fue la forma en la que trabajaban la tierra por un método en la que las tareas agrícolas se llevaban a cabo mediante la ayuda comunitaria mutua.

b) **La ganadería** – Los incas domesticaron aves de corral, cazaban aves silvestres y también pescaban pero fueron la llama y la alpaca, camélidos que desempeñaron un rol de importancia en su economía. Fueron utilizados como animales de carga, como fuente de lana y como alimento.

c) **El comercio inca** – Se basó en el intercambio de productos entre las distintas regiones del imperio. El pescado seco llegaba desde la costa a la cordillera de los Andes, por la red de caminos incas. De la misma manera, los habitantes de la costa recibían los productos agrícolas provenientes de los Andes.

¿CÓMO ERA LA FORMA DE TRABAJO DE LOS INCAS?

Para los incas el trabajo era la principal actividad diaria. Se dividía en 3 tipos de actividades:

a) **la mita**, b) **la mita** y c) **el ayni**. Estas actividades fueron principalmente trabajos agrícolas aunque también se realizaron actividades en las viviendas de las comunidades.

- a) **La mita** – Era un sistema de trabajo en favor del imperio. Era un trabajo por turnos en la construcción de caminos, fortalezas, puentes, centros urbanos, templos, canales de riego y minería. Existían labores especiales como los cargueros de las andas del inca, chasquis, danzantes y músicos. Las personas obligadas a cumplir esta labor eran los adultos casados entre 18 y 50 años, más no las mujeres.

- b) **La minka** – Era el trabajo realizado en favor del ayllu, labor comunal en forma gratuita y por turnos. Familias enteras participaban en construcciones del estado, como canales de riego, reparación de viviendas, etc. Ninguna persona se negaba, si lo hacían, eran desterrados y expulsados del ayllu y del imperio.
- c) **H ayni** – Era un sistema de trabajo familiar recíproco entre los miembros del ayllu. Se realizaban en los trabajos agrícolas y las construcciones de casas. Consistía en la ayuda de un grupo de personas a una familia, la cual tenía que corresponder del mismo modo.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué opinas sobre la importancia del trabajo en el imperio Inca?
2. ¿Qué importancia tuvo practicar el Ayni?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto al desarrollo de la agricultura, como base de la economía Inca?
4. ¿Qué importancia tiene conocer las costumbres económicas del incanato?



Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”
 Grado y Sección : Segundo Grado
 Área Curricular : Historia y Geografía
 Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”
 Duración : 01 Hora
 Tema : “El Feudalismo en Europa”
 Fecha : 11/05/2020
 Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Ciclo

Capacidades	Competencia	Valores
Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios Y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura Lluvia de ideas Trabajo Individual Dinámicas Resumen/ Informes	Evaluación de proceso Evaluación oral Tareas Comparación de respuestas	Lista de cotejo Opinión libre

V.- **Biografía:** Libro del MINEDU

VI.- Desarrollo De Los Aprendizajes

6.1. Desempeño de Evaluación:

Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias, reconociendo la simultaneidad en algunos de ellos y utilizando términos históricos.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicia la sesión propiciando un clima afectivo, con una previa motivación del tema; se acogerá la lluvia de ideas.	10 minutos
		El docente entregará una pequeña lectura con 4 interrogantes que permitirán fomentar el desarrollo del juicio crítico en los alumnos.	35 minutos
		El docente realizará una explicación del tema y formulará preguntas que servirán de tarea para la casa; las preguntas ayudarán a que los alumnos reflexionen sobre las consecuencias del vasallaje feudal.	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 6

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula punt os de vista en torno a la i mportanci a de identificar y reconocer los hechos y aconteci mientos ocurri dos en el feudal is m.				
2	Reconoce las causas que ori gi nar on el feudal is m.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre el vasall aje.				
4	Identifica y señala los abusos cometidos por las autoridades contra el pueblo en la época del feudal is m.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 6

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : El Feudalismo en Europa

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista en torno a la importancia de identificar y reconocer los hechos y acontecimientos ocurridos en el feudalismo.
2. Reconoce las causas que originaron el feudalismo.
3. Expresa su opinión personal sobre el vasallaje.
4. Identifica y señala los abusos cometidos por las autoridades contra el pueblo en la época del feudalismo.

N°	Indicadores	1	2	3	4
	Nombre y Apellidos				
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso Historia y Geografía

Grado

Nota

QUÉ ES EL FEUDALISMO

El feudalismo fue una forma de **organización social y política** basada en las **relaciones de vasallaje** entre los **vasallos y los señores feudales**. El feudalismo tiene sus orígenes en la decadencia del Imperio Romano, y predominó en Europa durante la Edad Media.

El término feudalismo deriva de la palabra **feudo** (contrato entre los soberanos o los señores feudales y los vasallos y también territorio o dominio), que proviene del latín medieval, feodum o feudum.

La palabra 'feudalismo' también hace referencia a la **época feudal**, que se sitúa en Europa entre los siglos IX y XV.

Características del feudalismo

A nivel social, político y económico, el feudalismo presentaba una serie de **características** semejantes durante la Europa medieval:

Políticamente, el feudalismo se caracterizaba por la descentralización del poder, el papel influyente de la Iglesia y el poder que ejercía la nobleza a través de relaciones de lealtad y protección que ofrecían al rey a cambio de dominios y títulos nobiliarios.

A nivel social, la sociedad estaba jerarquizada de forma piramidal en estamentos sociales. Por un lado, los privilegiados, (entre los que se encontraba la realeza, la nobleza y el clero) y por otro lado, los no privilegiados (los siervos y los villanos).

Economía durante el feudalismo

La economía durante la época feudal estaba basada en una agricultura y ganadería de subsistencia. La economía era de carácter autárquico, por lo que apenas existía comercio y éste se realizaba principalmente mediante intercambio.

La fuente de riqueza estaba en la propiedad de la tierra, que estaba en manos de los señores feudales. El trabajo manual recaía en los siervos, que trabajaban las tierras y pagaban tributos a los señores.

No había industria, sino que los productos eran realizados por artesanos.

Causas del feudalismo

Una de las causas principales que dieron origen al feudalismo fue la **caída del Imperio Romano** y las **invasiones de los bárbaros**.

La situación de inestabilidad política, económica y social se tradujo en múltiples conflictos bélicos y luchas por el dominio de los territorios. La debilidad de las monarquías para defender sus territorios propició la creación de feudos y la implantación de este sistema en muchos de los territorios de Europa tras la caída del Imperio Romano.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué opinas sobre el vasallaje en el feudalismo?
2. ¿Por qué crees que existía el vasallaje?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto a la importancia de la iglesia católica en el feudalismo?
4. ¿Qué importancia tiene conocer los abusos y explotaciones a los que fue sometido el pueblo durante la época del feudalismo?

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”

Grado y Sección : Segundo Grado

Área Curricular : Historia y Geografía

Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”

Duración : 01 Hora

Tema : “La Burguesía”

Fecha : 18/05/2020

Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Ciclo

Capacidades	Competencia	Valores
Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura Lluvia de ideas Trabajo Individual Dinámicas Resumen/ Informes	Evaluación de proceso Evaluación oral Tareas Comparación de respuestas	Lista de cotejo Opinión libre

V.- **Bibliografía:** Libro del MNEDU

VI.- **Desarrollo De Los Aprendizajes**

6.1. **Desempeño de Evaluación:**

Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias, reconociendo la simultaneidad en algunos de ellos y utilizando términos históricos.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicio	10 minutos
		Proceso	35 minutos
		Extensión	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 7

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula punt os de vista en torno a la i mportanci a de identificar las consecuencias que dieron origen a la bur guesía.				
2	Reconoce la i mportanci a de conocer las clases de bur guesía.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre el poder econó mico de los bur gueses.				
4	Expresa su opi ni ón personal sobre las característi cas de los bur gueses.				

Instrumento de Eval uaci ón

Listas de Cotejo Sesión 7

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
- 2.- Grado : 2°
- 3.- Temas : La burguesía

II.- Indicadores de evaluación:

5. Formula puntos de vista en torno a la importancia de identificar las consecuencias que dieron origen a la burguesía.
6. Reconoce la importancia de conocer las clases de burguesía.
7. Expresa su opinión personal sobre el poder económico de los burgueses.
8. Expresa su opinión personal sobre las características de los burgueses.

Nº	Indicadores Nombre y Apellidos	1	2	3	4
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Cursa: Historia y Geografía

Grado

Nota

LA BURGUESÍA

El término burguesía fue empleado en la Edad Media para designar al grupo social compuesto esencialmente por comerciantes, artesanos libres y personas no sometidas a la jurisdicción señorial que vivía en las ciudades. En la actualidad es utilizado coloquialmente para designar a la clase social integrada por quienes disfrutan de una acomodada situación económica.

En el siglo XIX la industrialización y las revoluciones liberales le otorgaron el poder económico y político. Los revolucionarios socialistas y anarquistas consideraban a la burguesía la clase que, frente al proletariado (los obreros), ostentaba la propiedad de los medios de producción (capital dinerario, máquinas, materias primas, las fábricas, inmuebles urbanos, tierras, etc.).

Sin embargo, la burguesía decimonónica como clase social era muy heterogénea y en su seno podían distinguirse los siguientes grupos:

La Alta burguesía

Situada en la cúspide de la sociedad capitalista. Controlaba las industrias, la banca, el comercio y los altos cargos de la administración del Estado. Se adueñó de muchas tierras procedentes de la Iglesia y la nobleza arruinada, transformándose en terrateniente. Familias de significativa relevancia durante el siglo XIX fueron los Rothschild (banqueros y comerciantes), los Krupp (magnates de la siderurgia), los Thyssen o los Péreire.

Este grupo se aristocratizó en ciertos casos, bien uniéndose con la antigua nobleza, bien mediante la compra de nuevos títulos.

La burguesía media

También conocida por "clases medias". Estaba integrada por profesionales de alta cualificación (abogados, ingenieros, intelectuales, profesores universitarios, miembros de profesiones liberales, etc.), comerciantes, agricultores acomodados, etc.

La pequeña burguesía

Constituida por pequeños comerciantes, artesanos, funcionarios de nivel medio-bajo, empleados diversos. Imitaba las formas de vida de la burguesía alta y media. En realidad, se encontraba a un paso de la proletarianización. Buena parte de los problemas que aquejaron a este colectivo coincidían con los de los trabajadores. Junto a ellos intervinieron en protestas, demandas y reivindicaciones comunes, como ocurrió durante la Revolución de 1848.

La Burguesía

Pertenecía al estamento no privilegiado. Constituía una minoría que fue ganando progresivamente poder económico y prestigio social.

- Sus miembros vivían en su mayor parte en las ciudades.
- Controlaba el poder económico (junto a nobleza y clero), fundamentalmente a través de la actividad comercial y financiera.
- Aunque rica y culta, no poseía privilegios.
- En algunos casos se emparentó con la nobleza mediante la compra de títulos y los enlaces matrimoniales.
- A finales del siglo XVIII (en Francia) y a lo largo del XIX protagonizó una serie de revoluciones que liquidaron el sistema feudal del Antiguo Régimen y le procuraron el poder político además del económico. Se constituyó de ese modo en la clase dominante del nuevo sistema capitalista.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

- 1 ¿Qué opinas sobre el poder político y económico que poseía la burguesía?
- 2 ¿Por qué crees que surgió la burguesía?
- 3 ¿Qué fue lo que caracterizó socialmente a la burguesía?
- 4 ¿Qué importancia las diferentes clases de la burguesía?

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”

Grado y Sección : Segundo Grado

Área Curricular : Historia y Geografía

Unidad 1 : “Sociedades Andinas prehispánicas”

Duración : 01 Hora

Tema : “España y Portugal, Modelos de expansión”

Fecha : 25/05/2020

Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Grado

Capacidades	Competencia	Valores
Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Construye interpretaciones históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura Lluvia de ideas Trabajo Individual Dinámicas Resumen/ Informes	Evaluación de proceso Evaluación oral Tareas Comparación de respuestas	Lista de cotejo Opinión libre

V.- **Biografía:** Libro del MINEDU

VI.- **Desarrollo De Los Aprendizajes**

6.1. Desempeño de Evaluación:

Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias, reconociendo la simultaneidad en algunos de ellos y utilizando términos históricos.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicio	10 minutos
		Proceso	35 minutos
		Extensión	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 8

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula punt os de vista en torno a la i mportancia de identificar los dos principales modelos de expansi ón.				
2	Reconoce las causas que propici aron la expansi ón europea.				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre el vasallaje en el proceso de expansi ón europea.				
4	Identifica y señala las consecuencias de la expansi ón europea.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 8

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : España y Portugal, Modelos de expansión.

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista en torno a la importancia de identificar los dos principales modelos de expansión.
2. Reconoce las causas que propiciaron la expansión europea.
3. Expresa su opinión personal sobre el vasallaje en el proceso de expansión europea.
4. Identifica y señala las consecuencias de la expansión europea.

N°	Indicadores	1	2	3	4
	Nombre y Apellidos				
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso: Historia y Geografía

Grado

Nota

ESPAÑA Y PORTUGAL, MODELOS DE EXPANSION

El proceso de relaciones marítimas entre continentes iniciado y desarrollado en el transcurso del siglo XVI, se intensificó en el XVII. No todas las flotas se incrementaron igual, los armamentos navales conocieron un clarísimo ascenso, se distinguieron sobre los de más los ingleses y los holandeses. El tonelaje mercantil de Inglaterra era de 70000 Tm en 1582, Holanda con sus 570000 Tm en 1670 superaba ampliamente a Inglaterra, Francia, Escocia, Alemania, España y Portugal juntas, así Ámsterdam superó a Lisboa también como centro de la publicación de mapas, atlas y manuales de navegación. La proyección cartográfica de Mercator (1569) y perfeccionada por Wigt (1590) se hizo de uso casi normal a partir de 1630.

El curso de la historia se estaba modificando gracias a las nuevas orientaciones de los tráficos con repercusiones tanto fuera del continente como en el interior. En la ocupación territorial Europa controlará hacia el año 1700, cuatro millones de km². El orgullo del europeo se estaba desarrollando cada vez más frente a los pueblos de ultramar, aunque los objetivos de la conquista religiosa no habían desaparecido, habían cedido rápidamente el primer puesto a los económicos, ya en transcurso del siglo XVI. Ya desde los siglos XV y XVI los europeos se habían aproximado a otros pueblos con desenvuelta superioridad, como si los que no eran cristianos estuvieran desprovistos de auténticos derechos sobre el suelo que ocupaban y sobre los productos que éste ofrecía.

De 1533 en adelante el rey de Portugal concedió a sus nobles las capitánías hereditarias en Brasil. Ya en el XVI, los distintos gobiernos concedían siempre la soberanía feudal a las compañías privilegiadas, que se comprometían a cumplir sus obligaciones de vasallos. En 1606 Jacobo I cedió a los socios de la Virginia Company la plena propiedad de las tierras que hubiera descubiertos; en 1628 Luis XIII asignó el Canadá a la Compagnie Française des Indes Orientales. De este modo el aspecto de varias áreas de ultramar, sobre todo costeras, era remodelado según la pauta de los usos y de los modelos de vida vigentes en Europa. La relación de dominio más exportada fue la señorial dado que se trataba de ocupación del suelo y de aprovechamiento de sus recursos. Para los estados, la expansión oceánica representó un factor de consolidación y se tradujo en una reorganización administrativa.



Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué opinas sobre la expansión de los Dominios europeos por el mundo?
2. ¿Por qué crees que los estados europeos querían expandirse?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto a lo que significó el descubrimiento y la expansión en nuevas tierras?
4. ¿Qué importancia tuvo la expansión de los estados europeos, para nuestra historia Americana?

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”

Grado y Sección : Segundo Grado

Área Curricular : Historia y Geografía

Unidad 2 : “Mundo Colonial ”

Duración : 01 Hora

Tema : “Conquista del tawantinsuyo ”

Fecha : 01/06/2020

Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Grado

Capacidades	Competencia	Valores
Comprende el tiempo histórico.	Construye interpretaciones históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura Lluvia de ideas Trabajo Individual Dinámicas Resumen/ Informes	Evaluación de proceso Evaluación oral Tareas Comparación de respuestas	Lista de cotejo Opinión libre

V.- Bibliografía: Libro del MNEDU

VI.- Desarrollo De Los Aprendizajes

6.1. Desempeño de Evaluación:

Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional y nacional, y los relaciona con hechos o procesos históricos más generales. Identifica cómo, en distintas épocas, hay algunos aspectos que cambian y otros que permanecen igual.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicio Inicia la sesión propiciando un clima afectivo, con una previa motivación del tema; se acogerá la lluvia de ideas.	10 minutos
		Proceso El docente entregará una pequeña lectura con 4 interrogantes que permitirán fomentar el desarrollo del juicio crítico en los alumnos y poder conocer las causas y consecuencias de la conquista del Incanato.	35 minutos
	Extensión El docente realizará una explicación del tema y formulará preguntas que servirán de tarea para la casa; las preguntas ayudarán a que los alumnos reflexionen sobre conocer la conquista del imperio Incaico.	15 minutos	

Docente

Docente Supervisor

Fi cha de Eval uaci ón de la Sesi ón N° 9

Li sta de Cotejo

Est udi ante:

Grado: **Secci ón:**

Fecha:

N°	Indi cadores	AD	A	B	C
1	For mula punt os de vista en torno a la i mportanci a de identificar las causas de la conquista del i mperio incaico.				
2	Reconoce las consecuencias que tuvieron las epidemias y enfermedades, en la conquista del i mperio				
3	Expresa su opi ni ón personal sobre la guerra ci vil entre her manos.				
4	I denti fica y señala las consecuencias de la conquista española del i mperio de los Incas.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 9

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : Conquista del Tahuantinsuyo.

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista en torno a la importancia de identificar las causas de la conquista del imperio incaico.
2. Reconoce las consecuencias que tuvieron las epidemias y enfermedades, en la conquista del imperio.
3. Expresa su opinión personal sobre la guerra civil entre hermanos.
4. Identifica y señala las consecuencias de la conquista española del imperio de los Incas.

N°	Indicadores	1	2	3	4
	Nombre y Apellidos				
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso: Historia y Geografía

Grado

Nota

Factores que contribuyeron a la Conquista

Superioridad tecnológica

Las armas son los artefactos en los que más evidente es esta diferencia tecnológica. La ventaja que otorgaban las armas de fuego a los españoles; frente a los arcos y flechas, las macanas, las lanzas y las cachi porras de los incas; fue considerable.

Sin embargo, los animales fueron también herramientas fundamentales como elementos de intimidación utilizados por los españoles contra los incas. En este sentido los caballos fueron determinantes, no sólo como herramienta de intimidación, sino también como medio que facilitó y dinamizó la movilización de los conquistadores. Los perros de los conquistadores causaron, así mismo, pavor entre los indígenas por su ferocidad que, habiendo sido exacerbada para la guerra de reconquista española, se utilizó también como arma en la conquista de América.

Enfermedades y epidemias

Llegaron a América con los conquistadores europeos debilitaron y diezmaron la población nativa de todo el continente. Sin embargo, el caso del Perú fue particular. Enfermedades como la viruela y la influenza llegaron antes que los conquistadores a los territorios del Tahuantinsuyo. Por esta razón, cuando los primeros españoles llegaron a Tumbes, las enfermedades y epidemias ya tenían varios años ocasionando muertes y debilitando la salud de la población del imperio. Incluso se cree que el Inca Huayna Cápac y el Aukui elegido para su sucesión perecieron víctimas de la viruela, casi 10 años antes que la expedición de Pizarro llegara a la zona de Tumbes.

Dichas enfermedades, sin embargo, no atacaron a toda la población del imperio por igual. El clima determinó cuáles poblaciones serían las más afectadas, y cuáles las más protegidas. Los poblados de la costa norte y central, de clima cálido, fueron los más vulnerables a la propagación de enfermedades y epidemias. Por otra parte, el frío y la altura de los andes protegieron a los pobladores de la sierra, con excepción de los que habitaban los valles del centro y del sur (el valle del Mantaro y el de Urubamba), cuyo clima excepcionalmente templado y cálido favoreció la propagación de las ya mencionadas enfermedades. En todo caso, es evidente que las propagaciones de enfermedades contribuyeron de manera determinante al éxito de la conquista al haber debilitado y aniquilado a gran parte de la población del Tahuantinsuyo.

Pugnas dentro del Tahuantinsuyo

La llegada de los españoles al Tahuantinsuyo coincidió con la lucha interna que Huascar y Atahualpa, ambos hijos de Huayna Capac, sostenían por el control del imperio incaico. Esta lucha que por mucho tiempo fue descrita como una guerra fratricida que demostraba la decadencia del imperio, al parecer no fue sino la repetición de las guerras rituales tras la muerte de un inca. La sucesión no existía dentro del Tahuantinsuyo, la elección del Inca se realizaba entre los jóvenes más aptos y que mejores condiciones reunían para el mando.

Una vez elegido a los posibles candidatos, debían ellos contar con el apoyo de las panacas cuzqueñas, es decir los grupos familiares descendientes de los antiguos incas. Estas panacas se encontraban divididas en Hanan y Hurin, las dos parcialidades en que estaba dividida la organización andina y a la que pertenecían las dinastías incas. Esta dualidad organizaba la vida en los Andes, lo Hanan tenía ascendencia sobre lo Hurin; en el caso de esta guerra ritual, durante su desarrollo el representante del bando Hanan era identificado y se le apoyaba pues debía ganar para mantener el orden natural de las cosas.

En el caso de la guerra entre Huascar y Atahualpa se puede observar dicho patrón. Tras un rito de iniciación, Atahualpa se le identifica como el inca Hanan y a partir de ese momento las crónicas solo hablan de las batallas ganadas por dicho inca. Huascar está destinado a perder y a ceder a favor del inca de Tumipampa.

Si bien es cierto que para la fecha en que llegan los españoles el Tahuantinsuyo tuvo su mayor expansión, no se puede negar que en sus fronteras existía poca población como para mantener los vínculos de reciprocidad y redistribución que eran los pilares en la economía y organización social incaica. En este sentido es posible afirmar que por el año de 1532 hubo cierta descomposición en la estructura organizacional, pero ello no es fruto de las guerras entre Huascar y Atahualpa. Estas batallas eran parte de un rito cíclico que se realizaba a la muerte de cada inca. El rito coincidió con la llegada de los peninsulares, quienes se valieron de dicho enfrentamiento para tomar control sobre el Tahuantinsuyo.

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

1. ¿Qué importancias tuvo la guerra civil entre hermanos, para facilitar la conquista del imperio de los Incas?
2. ¿Cómo crees que contribuyeron las enfermedades y epidemias, en el proceso de conquista?
3. ¿Cuál es tu opinión respecto a la superioridad armamentística de los españoles?
4. ¿Qué facilitó la conquista del imperio de los Incas?

Sesión de Aprendizaje

I.- Información General:

Institución Educativa : I.E.P. “Dante Alighieri”
 Grado y Sección : Segundo Grado
 Área Curricular : Historia y Geografía
 Unidad 2 : “Mundo Colonial”
 Duración : 01 Hora
 Tema : “Incas de Mlcabamba”
 Fecha : 08/06/2020
 Practicante : Juan Jhonatan Fuentes Ortiz

II.- Competencias Por Grado

Capacidades	Competencia	Valores
Comprende el tiempo histórico.	Construye interpretaciones históricas	Justicia Respeto Responsabilidad

III.- Tema Transversal

Utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

IV.- Estrategias Metodológicas

Medios y Materiales	Métodos y Técnicas de Aprendizaje	Evaluación	
		Técnica	Instrumento
Textos del MED Separatas Material virtual (celular, Pc, laptop, Tablet), Grupo de Whats App	Lectura	Evalución de proceso	Lista de cotejo
	Lluvia de ideas	Evalución oral	Opiñón libre
	Trabajo Individual	Tareas	
	Dinámicas	Comparación de respuestas	
	Resumen/ Informes		

V.- **Biografía:** Libro del MINEDU

VI.- **Desarrollo De Los Aprendizajes**

6.1. Desempeño de Evaluación:

Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional y nacional, y los relaciona con hechos o procesos históricos más generales. Identifica cómo, en distintas épocas, hay algunos aspectos que cambian y otros que permanecen igual.

Momentos		Secuencia Didáctica	Tiempo
Motivación	Evaluación	Inicio	10 minutos
		Proceso	35 minutos
		Extensión	15 minutos

Docente

Docente Supervisor

Ficha de Evaluación de la Sesión N° 10

Lista de Cotejo

Estudiante:

Grado: **Sección:**

Fecha:

N°	Indicadores	AD	A	B	C
1	Formula puntos de vista en torno a la importancia de la rebelión de Manco Inca.				
2	Reconoce las consecuencias que trajó los abusos y codicias de los españoles.				
3	Expresa su opinión personal sobre el accionar de los Incas de Vilcabamba				
4	Identifica y señala las consecuencias de la conquista española del imperio de los Incas.				

Instrumento de Evaluación

Listas de Cotejo Sesión 10

I. Datos Informativos:

- 1.- Área : Historia y geografía
2.- Grado : 2°
3.- Temas : Incas de Vilcabamba.

II.- Indicadores de evaluación:

1. Formula puntos de vista en torno a la importancia de la rebelión de Manco Inca.
2. Reconoce las consecuencias que trajo los abusos y codicias de los españoles.
3. Expresa su opinión personal sobre el accionar de los Incas de Vilcabamba.
4. Identifica y señala las consecuencias de la conquista española del imperio de los Incas.

N°	Indicadores	1	2	3	4
	Nombre y Apellidos				
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

I.E.P. "Dante Alighieri": Lectura Comprensiva

Nombre

Curso: Historia y Geografía

Grado

Nota

LOS INCAS DE VILCABAMBA

Dicen que la historia la escriben los vencedores. Nada más cierto que en el caso de la defensa que los últimos incas y sus descendientes hicieron del imperio incaico frente a los españoles. Las historias de heroísmo, sacrificios y grandes estrategias militares que legaron generales y soldados en la lucha por la libertad recién vieron la luz hace pocos años.

Manco Inca

Fue el primero de la saga de incas de Vilcabamba que estuvieron al mando de las huestes sobrevivientes del imperio. Luego de rebelarse frente a los españoles, organizó un ejército de soldados que terminó estableciendo su fortaleza en Machu Picchu.

Sayri Túpac

Al poco tiempo de asumir el poder en Vilcabamba, el virrey de turno le ofreció tierras y riquezas para que dejará la rebelión. Sayri Túpac aceptó y cambió su nombre a Diego, asentándose en Lima.

Titu Cusi Yupanqui

A su mando se iniciaron los ataques guerrilleros. Capturó campos de cultivo y cortó suministros de alimentos al Cuzco. Al igual que su antecesor Sayri Túpac, se le ofrecieron regalías a cambio esta vez de permitir la evangelización de los indígenas de su región.

El convenio fue firmado y la Iglesia convirtió a la gran mayoría de incas al catolicismo. Entre sus logros está la carta que envió al Rey de España exponiendo los grandes atropellos que sufría el pueblo inca bajo la dominación española.

Túpac Amaru I

A diferencia de los anteriores, este Sapa Inca no negoció ni territorios ni conciencias. Se dedicó a resucitar la rebelión generando gran desbande en las tropas españolas. Nunca aceptó la conversión a la religión católica. Finalmente, fue capturado luego de un ataque masivo español a Vilcabamba y ejecutado de la manera más cruel frente a una gran multitud.

1. Cronología

Cronología de la resistencia andina o indígena:

RESISTENCIA ANDINA		
INICIO	FINAL	PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS
1536	1572	Resistencia Andina
1536	1539	Rebelión de Manco Inca
1539	1572	Resistencia de los Incas de Vilcabamba
1539	1544	Manco Inca
1545	1558	Sayri Túpac
1558	1570	Titu Cusi Yupanqui
1570	1572	Túpac Amaru I

* Tabla N° 1: Resistencia Andina / Elaborada por Carpetapedagogica.com

Actividad: Desarrolla las siguientes interrogantes, teniendo en cuenta las orientaciones del docente.

- 1 ¿Qué importancias tuvo la participación de Manco Inca en la resistencia indígena?
- 2 ¿Cómo crees que se desarrolló la resistencia Incaica?
- 3 ¿Qué motivo la resistencia de los incas de Vilcabamba?
- 4 ¿Qué motivo a Manco Inca comenzar con la rebelión?