

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE 03 AÑOS
EN LA I.E.P SIMON BOLIVAR – EL MILAGRO 2017.**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADEMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

SANTOS IBAÑEZ THALIA DEL CARMEN

ORCID: 0000-0002-4887-6218

ASESOR:

MGTR. PABLO AZABACHE GUTIERREZ

ORCID: 0000-0002-2741-3724

TRUJILLO – PERÚ

2019

1. EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA:

SANTOS IBAÑEZ THALIA

ORCID: 0000-0002-4887-6218

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Trujillo, Perú

ASESOR:

Mgtr. Azabache Gutiérrez Pablo Isaac

ORCID ID: 0000-0002-2741-3724

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación Trujillo, Perú

JURADO

Mendoza Reyes Domingo Pascual

ORCID: 0000-0002-2426-476X

Zavala Chávez Elsa Margot

ORCID: 0000-0001-7890-2918

Jacinto Reinoso Milagros

ORCID: 0000-0002-6616-4070

2. JURADO EVALUADOR

Dr. Mendoza Reyes Domingo Pascual

Presidente

Dra. Zavala Chávez Elsa Margot

Secretaria

Dra. Jacinto Reinoso Milagros

Miembro

Mgr. Azabache Gutiérrez Pablo Isaac

Asesor

3. HOJA DE AGRADECIMIENTO Y/O DEDICATORIA

Quiero agradecer a DIOS por permitirme seguir avanzando en mis metas que me propuesto, Estoy muy agradecida con mi profesor Azabache, que compartió sus conocimientos, sabiduría y profesionalismo. Agradezco a mis padres que con su gran amor siempre están dándome sus consejos y animándome para culminar lo que me he propuesto. A mi casa universitaria también le doy mil gracias por su grande acogida y ayudarme a poder cumplir mis sueños de ser profesional. Asimismo, les agradezco a mis demás profesores que con sus enseñanzas y experiencias he aprendido mucho.

4. RESÚMEN Y ABSTRACT

La presente investigación tiene el propósito de comprender la importancia de las estrategias de aprendizaje para niños de 3 años en la I.E.P Simón Bolívar Milagro - 2017. Las estrategias cumplen una mezcla de metodologías que brinda el profesor para facilitar el aprendizaje en los niños, permitiendo que tenga una serie de actividades, juegos y experiencias que se debe crear de acuerdo al nivel de escolaridad, caracterizándolo al pensamiento crítico, a través de su acción y movimiento. El presente estudio tiene como objetivo general: determinar la importancia de las Estrategias de aprendizaje, y como objetivos específicos identificar y explicar la importancia de las Estrategias de Aprendizaje en niños de 3 años.

La metodología corresponde a una investigación exploratoria y descriptiva, la cual se llevó a determinar la variable independiente. Tiene una población de 147 estudiantes y una muestra de 29 estudiantes de 3 años edad de la I.E.P Simón Bolívar. Milagro – 2017. Al final de nuestra investigación obtuvimos de manera favorable que al finalizar las 10 sesiones obtuvimos grandes logros en los estudiantes, obteniendo así un 97% de los estudiantes puedan aprender mediante las distintas estrategias usadas. Se verifico que los resultados son favorables y significativos después de dar a conocer la importancia de Estrategias de aprendizaje en la lectura de cuentos de los niños de 3 años en la I.E.P Simón Bolívar 2017, en relación a los resultados obtenidos, se describe que es importante las estrategias de aprendizaje en los niños de 3 años.

Palabras clave: Estrategias, Aprendizaje.

ABSTRACT

The present investigation has the purpose of understanding the importance of "Learning Strategies for 3 years in the I.E.P Simon Bolivar" 2017.

The strategies meet a mix of methodologies provided by the teacher to facilitate learning in children, allowing have a series of activities, games and experiences that must be created according to the level of schooling, characterizing it to critical thinking, through its action and movement. The present study has as a general objective: to determine the importance of the Learning Strategies, and as specific objectives to identify and explain the importance of the Learning Strategies in children of 3 years.

The methodology corresponds to an exploratory and descriptive investigation, which led to determine the independent variable. It has a population of 147 students and a sample of 29 3-year-old students of the I.E.P Simón Bolívar. Milagro - 2017. At the end of our investigation, we obtained in a favorable way that at the end of the 10 sessions we obtained great achievements in the students, thus obtaining 97% of the students to learn through the different strategies used. It was verified that are favorable and significant after making known the importance of Learning Strategies in the reading of stories of the children of 3 years in the IEP Simón Bolívar 2017, in relation to the results obtained, it was found that there is importance in learning strategies in 3 year olds.

Keyword: Strategies, Learning.

5. CONTENIDO

1.	EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
2.	JURADO EVALUADOR DE TESIS.....	iii
3.	HOJA DE AGRADECIMIENTO Y/O DEDICATORIA.....	iv
4.	RESÚMEN Y ABSTRACT.....	v
5.	CONTENIDO.....	vii
6.	ÍNDICE DE TABLAS, GRÁFICOS Y CUADROS.....	ix
I.	INTRODUCCIÓN.....	11
II.	REVISIÓN DE LITERATURA.....	14
2.1	ANTECEDENTES.....	14
2.2	MARCO TEÓRICO.....	18
III.	HIPÓTESIS.....	26
IV.	METODOLOGÍA.....	27
4.1	Diseño de la investigación.....	27
4.2	Población y muestra.....	28
4.3	Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	29
4.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
4.5	Plan de análisis.....	32
4.6	Matriz de consistencia.....	34
4.7	Principios éticos.....	35
V.	RESULTADOS.....	36

5.1 Resultados.....	36
5.2 Análisis de resultados.....	48
VI. CONCLUSIONES	50
Referencias bibliográficas	52
Aspecto complementario	51
ANEXOS.....	56
SESIONES.....	63

6. ÍNDICE DE TABLAS, GRÁFICOS Y CUADROS.

Tabla 1: Población.....	28
Tabla 2: Muestra.....	28
Tabla 3: Definición y Operalización	30
Tabla 4: Escala Valorativa	33
Tabla 5: Matriz.....	34
Tabla 6: ¿Escucha con atención el texto leído en el aula?	36
Tabla 7: ¿Identifica al protagonista del cuento?.....	37
Tabla 8: ¿Reconoce a los personajes principales del cuento?	38
Tabla 9: ¿Recuerda lo que sucede con los personajes del cuento?	39
Tabla 10: ¿Expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento?	40
Tabla 11: ¿Utiliza gestos y palabras para interactuar con los compañeros?	41
Tabla 12: ¿Dan respuestas lógicas en relación al texto leído?	42
Tabla 13: ¿Emite sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea?	43
Tabla 14: ¿Participa en el grupo compartiendo sus ideas del cuento?.....	44
Tabla 15: ¿Durante la dramatización del texto leído, se logró identificar con el personaje asignado?	45
Tabla 16: Logro de aprendizaje en las diez sesiones de aprendizaje	46
Tabla 17: Ítems de evaluación.....	58
Tabla 18: Nombres y Apellidos de la Muestra.....	59

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Porcentaje de niños que escucha con atención el texto leído en el aula.....	36
Gráfico 2: Porcentaje de niños que identifica al protagonista del cuento.	37
Gráfico 3: Porcentaje de los niños que reconoce los personajes principales del cuento.	38
Gráfico 4: Porcentaje de los niños que recuerda lo que sucede con los personajes del cuento.	39
Gráfico 5: Porcentaje de niños que expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento.	40
Gráfico 6: Porcentaje de niños que utiliza gestos y palabras para interactuar con los compañeros.	41
Gráfico 7: Porcentaje de niños que dan respuestas lógicas en relación al texto leído.	42
Gráfico 8: Porcentaje de niños que emite sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea.....	43
Gráfico 9: Porcentaje de niños que participa en el grupo compartiendo sus ideas del cuento.	44
Gráfico 10: Porcentaje de niños que, durante la dramatización del texto leído, se logró identificar con el personaje asignado.	45
Gráfico 11: Distribución porcentual de aprendizaje de las diez sesiones de aprendizaje.	47

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene la finalidad de describir la importancia de las estrategias de aprendizaje en los niños de 3 años I.E.P Simón Bolívar Milagro 2017 teniendo como eje motivador el poder erradicar la falta de usos de estrategias en la enseñanza de los estudiantes, tomando en cuenta que, a lo largo de la historia, la educación cumple un rol protagónico en la formación de las personas en donde las estrategias están relacionadas con la calidad del aprendizaje de los estudiantes, permitiendo la construcción del conocimiento. Las estrategias son fundamentales en la vida de los futuros profesores potenciando herramientas de pensamiento, físicas y mentales. Según sus procesos es el medio y vías de una intervención educativa con nivel de desarrollo cognitivo, creativo, sobre la temática, la motivación, el interés, la responsabilidad y la cantidad de trabajo que realicen en situaciones cotidianas que juegan un papel importante entre docentes y niños en los procesos de enseñanza y aprendizaje, partiendo de nuevas técnicas y formas de enseñar, desarrollando la construcción de estrategias en el conocimiento y necesidad del alumno por ello podemos ver que los niños tienen deficiencias en su aprendizaje. Pero la alternativa que un docente debe emplear es tener en cuenta que: “en medio de este proceso, el niño y niña elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje, los cuales se utilizan para aprender, comprender conjuntamente estrategias que conduzcan pensamientos significativos) así el marco del aprender a aprender se clasifica el conocimiento como conceptual, procedimental y actitudinal al que se añade el conocimiento estratégico vinculado con el uso de estrategias” (Educación, E. A. (2002)pg155). “Todo niño y niña aprende por medio de la manipulación del ambiente. Si tratamos de centrar nuestro estudio en una tarea de estrategias de aprendizaje como (...) técnicas de aprendizaje donde se busca mejorar las condiciones y rendimiento académico de los estudiantes, proporcionando el desarrollo cognitivo e impulsando el aprendizaje autónomo sobre todo el conocimiento que lleva acabo

el aprender y comprender, para conseguir las metas y sobre el cual se sustenta ciertas, destrezas o habilidades. En este contexto, podemos decir que las estrategias son secuencias de procedimientos orientados hacia el aprendizaje. Se apoyan cumpliendo un rol vital en la construcción del conocimiento y en la motivación del niño o niña en su proceso de aprendizaje.” (Genovard, 2009, p.266)

Es importante que utilicen, las maestras estrategias educativas que ayuden a los niños a comprender lo que se les enseña, siempre que tomen decisiones y hagan uso de una técnica con el fin de lograr un objetivo y que los niños(as) se conviertan en buscadores activos de conocimiento, permitiéndoles que desarrollen su autonomía por aprender durante su vida. Consideramos de gran importancia los estados afectivos y motivadores, éstos son fundamentales, si no hay un interés genuino por el aprendizaje, este simplemente no se dará. Las estrategias, en contraste con las destrezas, tienen un carácter idiosincrático y no se aplican siempre de la misma manera. Por esta razón defendemos la importancia que tiene las estrategias de aprendizaje con la meta cognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales. Estas estrategias ofrecen a la educación un nuevo tipo de tecnología especialmente útil para la intervención educativa (...) El aprendizaje deja de ser repetitivo para ser constructivo y significativo. A esta edad hay patrones bien definidos. (...) Se espera motivar al docente a tomar medidas pedagógicas para proporcionar ayuda al educando en la búsqueda o adquisición de estrategias para su aprendizaje, (...) etc.” (Ausubel, 2000).

Teniendo en cuenta que los niños de tres años tengan confianza en sí mismos, para que puedan enfrentar los retos de un mundo que está en constantes y rápidos cambios, y a la vez enseñarles los beneficios de la honradez y respeto para que puedan contribuir no solo a la familia sino a la sociedad, que a su vez repercutan en su vida futura de manera individual y social, construyendo libre y personalmente su conocimiento, tanto para el niño como para los padres quienes desean que sus hijos aprendan en función de lo que se tiene que aprender,

enseñándoles a aprender a aprende.

La metodología corresponde a una investigación exploratoria, descriptiva, de la variable independiente. Teniendo una población de 147 estudiantes y una muestra de 29 estudiantes de 3 años de la I.E.P Simón Bolívar. Milagro – 2017. Llegando a describir la importancia de las estrategias de aprendizaje como principal fuente en la enseñanza- aprendizaje de los niños, teniendo como principal fuente de investigación: documental, bibliográfica y trabajo de observación en campo. Ya que se empleó como técnica la guía de observación directa, para poder así demostrar cada uno de los objetivos planteados en nuestra investigación, que son el poder hallar la estrategia de aprendizaje adecuada para poder brindarles a los niños y lograr así su máximo aprendizaje.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES

2.1.1. Internacionales

Rodríguez y Lucas (2008) En su tesis titulada estrategias de aprendizaje como base del pensamiento crítico preescolar en los niños y niñas”. El objetivo General fue: Determinar el desarrollo de estrategias de aprendizaje para mejorar el fortalecimiento de la lectura. De acuerdo a la metodología se utilizó el método deductivo – inductivo para el análisis de conocimientos planteados por pedagogos y sociólogos, llegando a concluir que: que los niños y niñas se conviertan en buscadores activos de conocimiento y en individuos deseosos por aprender.

Saavedra (2010) “Lectura de cuentos para el desarrollo de estrategias de aprendizaje en niños y niñas de 3 a 5 años de la escuela de educación básica “Teodoro Wolf”, Cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, período lectivo 2017. Siendo su objetivo general, Establecer la importancia de estrategias de aprendizaje en los niños y niñas de 3 a 5 años de la Escuela de Educación Básica “Teodoro Wolf”, El presente trabajo investigativo se caracteriza por tener un enfoque cualitativo y cuantitativo, ya que mediante la información extraída de campo, bajo ficha de observación, encuestas y entrevistas se analiza la factibilidad y viabilidad de la propuesta final concluyendo, Los aspectos estudiados demostraron que las estrategias de aprendizaje se identifica únicamente para desarrollar actividades, físicas, mentales, entre otros, y que los docentes no tienen conocimientos amplios de las diversas actividades que se ejecutan en esta temática, por lo que se deduce que no cuentan con la debida capacitación o motivación.”

Suárez, Cormack, y Maribel (2004) “El proceso de aprendizaje cree que el niño es como unidad biopsicosocial, cuyos procesos de construcción cognitiva se realizan en plena interacción con los demás, aprendidas hasta el punto de automatizarse, en niños de 4 a 5 años

de la escuela de educación básica Dolores Veintimilla de Galindo de la ciudad de Guayaquil año 2015” tiene como objetivo general: determinar la importancia de las estrategias para optimizar el aprendizaje en niños de 3 a 5 años de la escuela de educación básica de familia y representantes legales. Con una metodología que va de lo deductivo, sintético, matemático estadístico, para determinar lo sistémico del problema del aprendizaje concluyendo que la ampliación de esta guía de ejercicios eurítmicos, permite a los docentes perfeccionar de manera innovadora, sus técnicas y metodologías para hacer más efectivo el proceso de aprendizaje y enseñanza en su planificación curricular.”

Forrest, Faust y Miller (2005) actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje en los niños de 3 a 5 años el objetivo general es: Determinar la lectura de cuentos y estrategias de aprendizaje en la calidad educativa en los niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de los métodos de investigación científica, análisis estadístico, bibliográficos para el diseño de una guía didáctica con enfoque lúdico para docentes. Concluyendo: Las estrategias de aprendizaje, son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, cuyo objetivo son las técnicas, destrezas y habilidades.

2.1.2. Nacionales

En el Perú, sobre Las estrategias de aprendizaje en los niños de 3 años que influye acertadamente en el mejoramiento de desarrollo de habilidades de aprendizaje educativas y socio cognitivas, se ha dejado de lado su importancia.

Dowall, y Sofía (2008) Relación entre las estrategias de aprendizaje en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial 314 del Distrito de Juliaca, Provincia de San Román, región Puno, año 2016 objetivo general determinar la relación de estrategias de aprendizaje en niños de tres cuatro años, la metodología tiene como fin describir la información concluyendo: las estrategias constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las

acciones a seguir. Cuyo objetivo es alcanzar determinadas metas de aprendizaje.

Caucho, y Beltrán (2018) Empleo de estrategias de aprendizaje según el estilo de pensamiento en adolescentes de ambientes empobrecidos en niños y niñas de 03 años de la IE coronel Andrés Razurí 15018, distrito de Tambo grande-Piura objetivo general el: Determinar el empleo de estrategias de aprendizaje en niños y niñas de 03 años optando por la metodología de: tipo cuantitativo y nivel descriptivo – correlacional. Y un diseño no experimental de corte transaccional transversal. Obteniendo como conclusión, que existe un empleo de altamente significativa y negativa entre las estrategias de aprendizaje en niños y niñas de 03 años de la I.E “Coronel Andrés Razuri-15018”- Distrito de Tambo grande- Piura 2018.

Rodríguez y Manuel (2008) Las estrategias cognitivas en el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa N° 82370 de Chaupe, distrito de Chacachi, provincia de Cajabamba, en el año 2008. (. El objetivo general es determinar la relación existente entre las estrategias cognitivas y el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos de educación inicial en estudiantes de la muestra. El estudio corresponde a una investigación descriptiva y al culminar obtuvimos los siguientes resultados: es estudiar la relación existente entre las estrategias cognitivas y el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos de educación inicial en los niños de la muestra, evaluados a través de un pre-test, fue que el 27% de los estudiantes presentan un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C, un 53% obtuvo B, es decir se encuentran en proceso y sólo un 20% obtuvieron A, es decir lograron el aprendizaje previsto.

2.1.3. Locales

Rodríguez y Fuentes (2014) La motivación como estrategia de aprendizaje, basado en el enfoque socio cognitivo para el desarrollo de los conocimientos que necesita para cumplimentar un determinado objetivo en niños (as) de 3 años de educación inicial de la IE

N° 1565 Chimbote en el año 2014. Objetivo general: determinar si la motivación como estrategia de aprendizaje basado en el enfoque socio cognitivo desarrolla el conocimiento en niños (as) de 3 años. Teniendo como metodología, El trabajo de investigación se desarrolló de tipo experimental, que buscó obtener una visión general de la situación actual; respecto a las estrategias en los niños de 3 años, como punto de partida que permitió la elaboración del programa propuesto, de manera que recogió no solo datos sobre los niños, sino de los maestros y expertos que con sus sugerencias orientaron su elaboración. en conclusión: Se observó que al evaluar el logro de aprendizajes en las distintas áreas a través de las sesiones de aprendizajes el 86.67 % de los estudiantes presentan un mejor nivel de logro de aprendizaje, un reflejo que el desarrollo de la Motivación en los aprendizajes contribuye a que los estudiantes alcancen sus logros acorde al nivel en que se encuentran, en todas la sesiones la presencia de las Estrategias es indispensable ya que en Educación inicial se basa en acciones de juegos, ejercicios de expresión oral y donde el niño se desplaza con diversos movimientos, cuenta cuentos etc. Entonces se puede afirmar que las estrategias contribuyen coordinación y aplicación de procedimientos al desarrollo del aprendizaje, del niño y niña del nivel inicial.

Ortiz y Jhetzabell (2015) Técnicas al servicio de las estrategias en los niños de tres años en la Institución Educativa jardín de niños 215, Trujillo 2016 el objetivo principal mejorar las Estrategias de aprendizaje, a través de técnicas en los estudiantes de tres años del aula Carmen. Se hizo un estudio de tipo aplicativo con diseño pre experimental con tres dimensiones: Desarrollo comunicativo, Desarrollo socio afectivo y cognitivo. Se concluyó: Se aplicó a los 28 niños/as de tres años un Pre-Test de las estrategias de aprendizaje, resultando que el 18 % se encuentra en el nivel de Inicio y el 82 % en Proceso (Tabla 1). El mayor porcentaje se encuentra en el nivel de proceso en cuanto a las Estrategias de Aprendizaje lo que demuestra que los niños tienen una deficiencia para poder mejorar su aprender a aprender.

2.2 MARCO TEÓRICO

2.2.1. Las estrategias

Sáez & Pérez (2009) sostienen que la palabra estrategias son grandes herramientas del pensamiento que potencian y extienden su acción donde actúan. La unión de ambos componentes expresa la relación mutua entre un “conjunto de procesos o pasos que pueden facilitar la adquisición, almacenamiento o utilización de la información. (P, 5) de acuerdo a lo observado en el campo puedo ver que, si bien es muy importante y a la vez ayuda en todo aspecto a los estudiantes de 3 años, se ve poco énfasis de parte del docente en el desarrollo de conocimientos o resolviendo problemas. Para Mayer & Dansereau (2000) Las estrategias son aquellas conductas y pensamientos que un sujeto utiliza durante el aprendizaje y que influyen en los procesos de codificación que este utiliza, herramientas físicas que potencian de forma incalculable la acción física del niño, herramientas mentales que potencian la acción del pensamiento hasta límites increíbles, de ahí el nombre que algunos especialistas han dado a las estrategias llamándolas inteligencias ampliadas, así como la de su capacidad para expresarse y relacionarse en un contexto³ social. (p.56) si bien es cierto lo mencionado por Prieto de acuerdo a lo observado y la teoría podemos describir las metas de aprendizaje que precisan la puesta en acción de ciertas destrezas o habilidades que el alumno posee, muchas de las cuales no precisarán de grandes dosis de planificación y de reflexión a la hora de ponerlas en funcionamiento, debido a que gracias a la práctica y al aprendizaje anterior algunas de esas destrezas y habilidades se encuentran automatizadas, en la importancia de estrategias de aprendizaje. Valle, Grobasc & Escudero, (2004) afirman que la idea básica de las estrategias es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de aprendizaje. Nada llega directamente al córtex. Aprendemos con todo el cuerpo, de forma global. (p.196) muy de acuerdo con los autores se sabe que todo nuestro cuerpo tiene plena conexión la parte física y psicológica es por ello, Castillo (1998) afirma que el son las

encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados y que le posibilita disponer de determinadas coordinaciones cuando las necesita. Puede hablarse perfectamente, en consecuencia, de técnicas más adecuadas a utilizar. La técnica le permite controlar la actividad mental del alumno para dirigir el aprendizaje. Por eso, algunos autores hablan de un conocimiento nuevo, y para ello puede servirse de una técnica tan eficaz que puede alcanzarse por medio de estrategias. (p, 22)

Actualmente, se siguen líneas en Educación Infantil con respecto a las estrategias: Como se consideran guías de las acciones que hay de seguir, encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determinando técnicas más adecuadas a utilizar, controlando su aplicación y toma de decisiones, con todos aquellos niños y niñas que tengan problemas de aprendizaje, sobre todo, con la lectura de cuentos. Como inspiradora de una nueva orientación educativa. En esta corriente, la persona se concibe como una unidad biosocial (Wallon) y se supera la escisión del ser humano en cuerpo y mente. Aprendemos de forma global e integral, en especial, en las primeras fases del desarrollo. La frase clave de esta corriente sería una educación vivenciada. A nivel teórico esta orientación estudia la relación que existente entre estrategias cognoscitivas y el pensamiento crítico del aprendizaje en los alumnos del nivel inicial. (p, 55). Glaser, Farr & Chir (2008) afirma la importancia y el papel importante que cumple las estrategias es una secuencia de actividades que implican, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje; y por otra, tienen un carácter consciente e intencional en el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del alumno ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir. (p.56). A pesar de que pocos términos han alcanzado tan rápida popularidad científica, hoy el campo semántico de las estrategias es muy confuso y ambiguo, debido sobre toda la multiplicidad (...) con que se utiliza. Este hecho ha sido indicado por diversos autores como Beltrán (1993), Gardner

(1988), Palmer y Goetz (1975), Ramos (1979), son acciones que parten de la iniciativa del alumno (Justicia y Cano, 1988), están constituidas por una secuencia de actividades, que se encuentran controladas por el sujeto que aprende, y que son, generalmente, deliberadas y planificadas por el propio estudiante (Pozo, 1989). (González, 2014). muy de acuerdo con el aporte del autor vemos que el uso eficaz de una estrategia depende en buena medida de las técnicas que la componen. En todo caso, el dominio de las estrategias de aprendizaje requiere, además de destreza en el dominio de ciertas técnicas, una reflexión profunda sobre el modo de utilizarlas.

Da Beltrán 2000, afirma: “Nosotros pretendemos demostrar que las estrategias promueven un aprendizaje autónomo, independiente, de manera que las riendas y el control del aprendizaje vaya pasando de las manos del profesor a las manos de los alumnos.” (p.17). El tema de estrategias hoy en día es un tema que se requiere ahondar, en todos los contextos por el simple hecho, de la muestra de desconocimiento e importancia que cumple en el ser humano, Años más tarde Weinstein, en 2002, pero no cabe duda de que su influencia ha sido trascendental en los últimos años de la investigación psicopedagógica, pudiéndose destacar tres razones fundamentales.

Menedeo "Considera a las estrategias de aprendizaje como procedimientos de mediación cognitiva encargadas por una parte de controlar la selección y ejecución de métodos y técnicas de estudio, y por otra de planificar, regular y evaluar los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje de los contenidos". Muy de acuerdo con Menedeo podemos ver que su interés por la niñez fue inmensa que siempre estuvo pendiente de los cambios que ellos iban atravesando. Méndez “ sostiene que la didáctica tiene por objetivo las decisiones normativas que llevan las estrategias de aprendizaje, ya que se refiere a un procedimiento que lleva acabo lograr la integración de la información caracterizándolo al pensamiento crítico como una manera de enfrentar la situación del aprendizaje, donde el

alumno reflexiona y cuestiona el material de trabajo y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento. Chuva C (1995), Para OLERON en este contexto del siglo XXI la educación ha sido objeto de cambios significativos de paradigmas. Considera que el paradigma positivista cognitivista es remplazado por el paradigma pedagógico constructivista, que está centrado en tres principios básicos: saber aprender, aprender a ser y aprender a hacer, donde el docente es mediador del proceso educativo y el alumno es el constructor de su aprendizaje a partir de saberes previos. La importancia que Oleron refleja en las estrategias a pesar de que se observa cambios profundos en el planeta tierra, la educación no está a la altura de dicho cambio tanto a nivel mundial como a nivel de nuestro país porque sigue vigente las estrategias metodológicas tradicional en muchos países, particularmente en el nuestro dónde el docente sigue siendo transmisor del conocimiento y el alumno receptor de conocimientos, alcanzando así conocimiento memorístico y mecánico. Los constructivistas han sustituidos los métodos de enseñanzas por estrategias, los objetivos por competencia y ha creado una confusión en el seno del profesorado peruano.

En ese sentido con base a estas afirmaciones podemos definir el concepto más cercano que estamos tratando:

Según Díaz B (2001). Las estrategias de aprendizaje son procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional con el propósito de aprender para solucionar problemas. DIAZ analiza, las estrategias son como las grandes herramientas del pensamiento que potencian y extienden su acción allá donde actúa. De la misma manera que las herramientas físicas potencian de forma incalculable la acción física del niño, las herramientas mentales potencian la acción del pensamiento hasta límites increíbles, de ahí el nombre que algunos especialistas han dado a las estrategias llamándolas inteligencias ampliadas.; el estudio busca evaluar definiciones más complejas y trabajo adicional con las

palabras desconocidas puede aumentar el aprendizaje y revertir el efecto diferencial en niños de alto y bajo vocabulario. Esta investigación aporta información valiosa a cerca de como aprenden los niños de preescolar afirmando que las definiciones simples son más efectivas que trabajar con otros materiales.

2.2.2. Estrategias de aprendizaje

Morrone (2013). La realización de una secuencia didáctica dentro del preescolar; permite así llevar a cabo una aplicación más compuesta y enriquecedora para la etapa de crecimiento de los niños, dichas estrategias delimiten las secuencias didácticas con un: toque de función eficaz, realizando así un camino más seguro, con un fin más significativo y fácil de seguir para los docentes de inicial. (p.22). Genovard, (2009) Delimita dos componentes fundamentales, por un lado; procedimientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje con la intención de aprender y por el otro relaciona determinadamente el proceso de información; ya que las estrategias serian procedimientos de nivel superior que incluyen diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje. Las estrategias implican una secuencia de actividades dirigidas a la consecución de las metas de aprendizaje, teniendo un carácter consciente e intencional donde están los procesos de la toma de decisiones y a la vez son actividades mentales que realiza el estudiante para mejorar el aprendizaje. (p. 55) El concepto de estrategias están, al servicio de los procesos, y las técnicas están al servicio de las estrategias. Utilizar una estrategia de elaboración permitiendo comparar el conocimiento nuevo con el conocimiento previo, y para ello puede servir de una técnica tan eficaz como la interrogación. Las estrategias no se pueden reducir a meras técnicas de estudio, ya que tienen un carácter propositivo, intencional; que implican de forma inherente, un plan de acción, frente a la técnica que es marcadamente mecánica y rutinaria. (Pg22) Weinstein A & Hattie M (2002) sostiene que las estrategias promueven un aprendizaje autónomo, independiente, de manera que las riendas (...) el control del aprendizaje vaya pasando de las manos del profesor a las

manos de los alumnos fortaleciendo la voluntad de los que muestran una buena disposición y, sobre todo, devolver a los alumnos lo que por naturaleza siempre han tenido y de lo que les ha hecho perder la sociedad en la que están viviendo: su deseo natural de saber (...) pg. 5.

2.2.3 Características de las estrategias de aprendizaje

Para Pozo (como se citó en Soler & Alonso 2001). Las características más importantes de las estrategias de aprendizaje son: Los medios y recursos de enseñanza que permiten dotar a los de educación inicial conocimientos, habilidades y destrezas (...) que dispone cualquier aprendiz. Los procedimientos diversos generan actividades de aprendizajes con el propósito de lograr los objetivos planteados. Recursos varios que posibilitan la formación económica de la personalidad de cada uno en el plano cognitivo y meta cognitivo. Asimismo, las estrategias de aprendizaje deben ser evaluadas por el profesor; el cual valorara su forma autónoma que tiene cada alumno al realizar sus tareas.

2.2.3.1 Tipos de estrategias de aprendizaje

Pressley, W. (1997) Dividió las estrategias en el ámbito de la educación, según se aplicarán antes o después del estudio: Estrategias de ensayo, Estrategias de elaboración, Estrategias de organización, Estrategias de comprensión y Estrategias de apoyo. “Las tres primeras ayudan a los alumnos a crear y organizar materias para que resulte más sencillo el proceso de aprendizaje, la cuarta sirve para controlar la actividad cognitiva y, la última es el apoyo de las técnicas donde se ocasiona de la mejor manera”. (pg.7)

De acuerdo a la observación y la relación que he tenido con los tipos de estrategias puedo estar muy de acuerdo con Pressley, ya que son muy importantes para cada docente poder conocerlas y saber que podemos trabajarlas paso a paso con los estudiantes.

2.2.3.2 Clasificación de las estrategias de aprendizaje

Para favorecer un aprendizaje de (las estrategias), resulta necesario tener en cuenta una clasificación de acuerdo a la función que realizan: “Las estrategias cognitivas, estrategias meta cognitivas y estrategias de manejo de recursos”.

Touron G (1993) las clasifica tomando en cuenta el fundamento teórico relacionado al procesamiento de la información. En este modelo el alumno es un procesador activo de información, cuya actividad principal es recibir información, elaborarla y actuar de acuerdo con ella.

2.2.3.3 Tipología de las estrategias de aprendizaje

Partimos de la definición de Román (1994) ya que categoriza las estrategias como secuencias de operaciones mentales que optimizan los procesos cognitivos, puesto que somos conscientes de que la naturaleza del aprendizaje es principalmente, cognitiva.

2.2.3.4 La enseñanza de las estrategias de aprendizaje

Monereo (2000). “Si enseñamos estrategias de aprendizaje se garantiza a los estudiantes una formación adecuada y sobre todo una capacidad individual, para que así cada estudiante sea capaz de usar su propia capacidad. También el uso de las buenas estrategias hará que el estudiante conozca el esfuerzo y el éxito cuando ejecute sus conocimientos.

Asimismo, cuando realicemos estas estrategias debemos de evaluar, generando en el alumno una actitud continua sobre todo de aprendizaje.” (pg 20).

2.2.3.5 Estrategias para un buen aprendizaje

“La idea de una buena educación, es promover el proceso de aprendizaje, ya que una de las formas constructivistas es el enseñar a pensar y actuar.”. Simmons et al (1994)

Pintrich G (1994) afirma que, La motivación no es una técnica de enseñanza, sino un

factor muy importante para todo el aprendizaje. Aquí es donde el papel del profesor es importante. El tipo de mensaje que dé el docente, hará que el estudiante tenga motivación y se sienta identificado.

2.2.3.6 Estrategias cognitivas

Forman referencia a los grandes procesos mentales con los que adquirimos, procesamos y expresamos la información, “externa como interna”.

2.2.3.7 Estrategias atencionales

Señorón (2008) define que son el proceso crucial para el aprendizaje puesto que se encargan de filtrar la entrada de información que posteriormente procesaremos.

También, en la escuela se necesita una atención de calidad, focalizada y sostenida en el tiempo, para poder dar respuesta a la demanda escolar. “La falta de atención en la lectura es una de las quejas más frecuente del profesorado en los últimos años. Sin embargo, las soluciones planteadas han sido escasas”.

2.2.3.8 Estrategias motivacionales

Wolters & Shuell (2003). afirma que el uso de estrategias motivacionales puede ser un predictor del uso de estrategias de aprendizaje que pone el alumno. (P.61)

Lozano (2000) Nos habla que estar motivado es una condición necesaria y suficiente para el aprendizaje como para el éxito académico.

III. HIPÓTESIS

Tienen una función descriptiva y explicativa, según sea el caso. Cada vez que una hipótesis recibe evidencia empírica en su favor o en su contra, por el enfoque que sea, nos dice algo acerca del fenómeno al cual está asociado o que hace referencia. Si la evidencia es a favor, la información sobre el fenómeno se incrementa; y aún si la evidencia es en contra, descubrimos algo acerca del fenómeno que no sabíamos antes (Black y Champion, 1977).

Hipótesis general

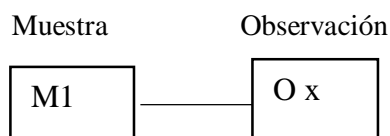
Las estrategias de aprendizaje son importantes en los niños de 3 años en la I.E.P Simón Bolívar Milagro – 2017.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Diseño de la investigación

Pertenece al estudio exploratorio y descriptivo, Los estudios exploratorios en pocas ocasiones constituyen un fin en sí mismos, generalmente determinan tendencias, identifican áreas, ambientes, contextos y situaciones de estudio, relaciones potenciales entre variables; o establecen el “tono” de investigaciones posteriores más elaboradas y rigurosas (...). Pg. 94. Así como los estudios exploratorios se interesan fundamentalmente en descubrir y prefigurar, los descriptivos se centran en recolectar datos que muestren un evento, una comunidad, un fenómeno, hecho, contexto o situación que ocurre (para los investigadores cuantitativos: medir con la mayor precisión posible). Este es su valor máximo Yetta, M., Hernández Sampieri, R., & Baptista Lucio, P. (2006). Pg. 96

El esquema que adopta este diseño es el siguiente:



M1: Muestra de los niños de tres años

O x: IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

4.2 Población y muestra

Población: La población estará constituida por 147 estudiantes de 3,4 y 5 años de edad, de la Institución Educativa Simón Bolívar” que está ubicada en el Milagro, provincia de Trujillo, departamento la libertad en el año 2018 según la relación de matriculados. Cuenta con 5 aulas de nivel inicial, las cuales se dividen en 8 secciones por edades. Tres, cuatro y cinco años, dichas aulas son de espacio cómodo y están acorde a la cantidad de niños. La población y muestra ha sido seleccionada de manera no probabilística.

Tabla 1: Población

Edad	Sección	sexo		Total
		H	M	
3 años	“naranja”	14	15	29
4 años	“Azul”	17	13	30
	“Amarilla”	16	11	27
5 años	“verde”	13	18	31
	“Celeste”	6	7	30
Total		66	57	147

Fuente: Nómina de matrícula del año 2017

Muestra: Está conformada por los estudiantes de 3 años de edad “Institución Educativa Simón Bolívar.

Tabla 2: Muestra

Distrito	Institución Educativa	Grado	Sección	N° de estudiante	
				Varones	Mujeres
El milagro	Simón Bolívar	Estudiantes de 3 años	naranja		
				14	15

Fuente: Registro de asistencia de los estudiantes

Criterios de inclusión

Se trabajó con niños y niñas regulares matriculados de 3 años de edad de la Institución Educativa Simón Bolívar “en el año 2017.

Criterios de exclusión

Se excluyó a los alumnos que se incorporaron a la Institución Educativa después de iniciar el programa.

El muestreo no probabilístico para los investigadores Hernández y Fernández (2010) en su libro dicen que es: “la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra”. (p.176)

4.3 Definición y operacionalización de variables e indicadores

Variable: La importancia de las estrategias de aprendizaje.

Scheker, A. (2000) afirma: “la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción del conocimiento escolar.” (p.22).

Tabla 3: Definición y Operalización

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnica e Instrumento
Estrategias de aprendizaje	Beltrán & Moraleda (2007) las definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimientos, constituidas por técnicas de aprendizaje y habilidades. El primero hace referencia a la doble actividad del psiquismo humano: comportamiento cognitivo y socio afectivo. El segundo hace referencia a la comunicación. (P, 57)	Se utilizará la lista de cotejo para describir la importancia del desarrollo de la variable estrategias de aprendizaje en los niños de tres años.	Cognitiva Comunicativa Social	Desarrollo de los conocimientos Desarrollo de pensamientos y habilidades psicosociales. Función al desarrollo global	Lista de Cotejo

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Los datos serán obtenidos mediante la utilización de un conjunto de técnicas e instrumentos de evaluación, que permitirán conocer el efecto de la aplicación de la variable. Por ello, en la práctica de campo se aplicará la técnica de la observación mediante el instrumento de la lista de cotejo.

A continuación, se presenta una descripción de las técnicas e instrumentos a utilizar.

Observación

Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano, A. (2008). Señala que la observación es una técnica que una persona realiza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto. En la práctica educativa, la observación es uno de los recursos más ricos que cuenta el docente para evaluar y recoger información sobre las capacidades y actitudes de los estudiantes, ya sea de manera grupal o personal, dentro o fuera del aula. De acuerdo a esta técnica el instrumento que se utilizará es la lista de cotejo.

Lista de cotejo

Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas), al lado de los cuales se puede calificar, un puntaje, una nota o un concepto. Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano A. (2008) Señala que es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo. Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. El trabajo directo en el aula se sabrá qué y cuánto se

quiere evaluar. Las tablas de cotejo pueden ser de gran ayuda en la transformación de los criterios cualitativos en cuantitativos, siempre y cuando dichas decisiones respondan a los requerimientos efectivos en el aula.

4.5 Plan de análisis

Para esta investigación se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó medios electrónicos clasificados sistematizados de acuerdo al programa Microsoft Excel 2010.

Los resultados obtenidos se trabajaron en una base de datos proporcionada para describir la importancia de las estrategias de aprendizaje. Una simple colección de datos no constituye una investigación. Es necesario analizarlos, compararlos y presentarlos de manera que realmente lleven a la confirmación o el rechazo de la hipótesis. Habiendo recopilado los datos por medio del instrumento diseñado para la investigación, es necesario procesarlos, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico permiten llegar a conclusiones en relación con la hipótesis planteada, no basta con recolectar los datos, ni con cuantificarlos adecuadamente. El procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa, que el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones. Por lo tanto, se trata de especificar, el tratamiento que se dará a los datos: ver si se pueden clasificar, codificar y establecer categorías precisas entre ellos (Tamayo, 2001). Procesar, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de estimar si la aplicación de estrategias de aprendizaje mejora en los estudiantes de la muestra. En esta fase del estudio se pretende utilizar la estadística descriptiva e

inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. Se aplicará este tipo de estadístico debido a que la población estudiada sigue una distribución normal pero el tamaño muestra es demasiado pequeño como para que el estadístico en el que está basada la inferencia esté normalmente distribuido, utilizándose una estimación de la desviación típica en lugar del valor real. Esto se llevará a cabo para la contratación de la hipótesis, es decir, para determinar si se acepta o se rechaza.

Tabla 4: Escala Valorativa

Nivel Educativo	Escala de Calificación	Descripción
EDUCACIÓN INICIAL Literal y Descriptiva	A logro Previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En Proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En Inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular propuesta por la Educación, M. D. (2017). Diseño Curricular y las Rutas de Aprendizaje.

4.6 Matriz de consistencia

Tabla 5: Matriz

ENUNCIADO	OBJETIVO	VARIABLE	METODOLOGIA
<p>¿Cuál es la importancia de las estrategias de aprendizaje en los niños de 3 años de la I.E.P Simón Bolívar?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <p>Describir la importancia de las estrategias de aprendizaje para niños de 3 años en la I.E.P Simón Bolívar Milagro - 2017</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar la importancia de las Estrategias de aprendizaje en niños de 3 años de la I.E.P Simón Bolívar. 2. Explicar la importancia de las Estrategias de aprendizaje en niños de 3 años de la I.E.P Simón Bolívar 2017. 3. Analizar la importancia de las Estrategias de aprendizaje en niños de 3 años de la I.E.P Simón Bolívar 2017. 	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Beltrán & Moraleda (2007) las definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimientos, constituidas por técnicas de aprendizaje y habilidades. El primero hace referencia a la doble actividad del psiquismo humano: comportamiento cognitivo y socio afectivo. El segundo hace referencia a la comunicación. (P, 57)</p>	<p>Tipo de investigación, cualitativa.</p> <p>Nivel de investigación exploratoria y descriptiva.</p> <p>Diseños de investigación, no experimental, exploratoria transaccional y descriptivo.</p>

4.7 Principios éticos

En tal sentido los niños han tenido total libertad para participar en la investigación, **PROTECCIÓN A LAS PERSONAS.** - La persona en toda investigación es el fin y no el medio, por ello necesitan cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio. En el ámbito de la investigación es en las cuales se trabaja con personas, se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad. Este principio no solamente implicará que las personas que son sujetos de investigación participen voluntariamente en la investigación y dispongan de información adecuada, sino también involucrará el pleno respeto de sus derechos fundamentales, en particular si se encuentran en situación de especial vulnerabilidad.

JUSTICIA. - El investigador debe ejercer un juicio razonable, ponderable y tomar las precauciones necesarias para asegurarse de que sus sesgos, y las limitaciones de sus capacidades y conocimiento, no den lugar o toleren prácticas injustas. Se reconoce que la equidad y la justicia otorgan a todas las personas que participan en la investigación derecho a acceder a sus resultados. El investigador está también obligado a tratar equitativamente a quienes participen en los procesos, procedimientos y servicios asociados a la investigación.

INTEGRIDAD CIENTÍFICA. - La integridad o rectitud deben regir no sólo la actividad científica de un investigador, sino que debe extenderse a sus actividades de enseñanza y a su ejercicio profesional. La integridad del investigador resulta especialmente relevante cuando, en función de las normas deontológicas de su profesión, se evalúan y declaran daños, riesgos y beneficios potenciales que puedan afectar a quienes participan en una investigación.

V. RESULTADOS

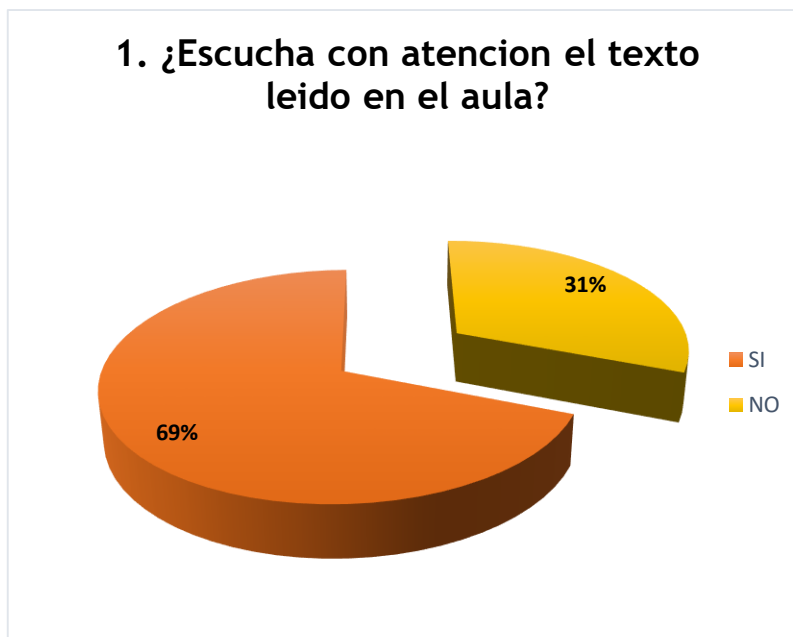
5.1 Resultados

Tabla 6: ¿Escucha con atención el texto leído en el aula?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	20	69%
NO	9	31%
	29	100%

Fuente: Matriz de notas

Gráfico 1: Porcentaje de niños que escucha con atención el texto leído en el aula



Fuente: Tabla N°06

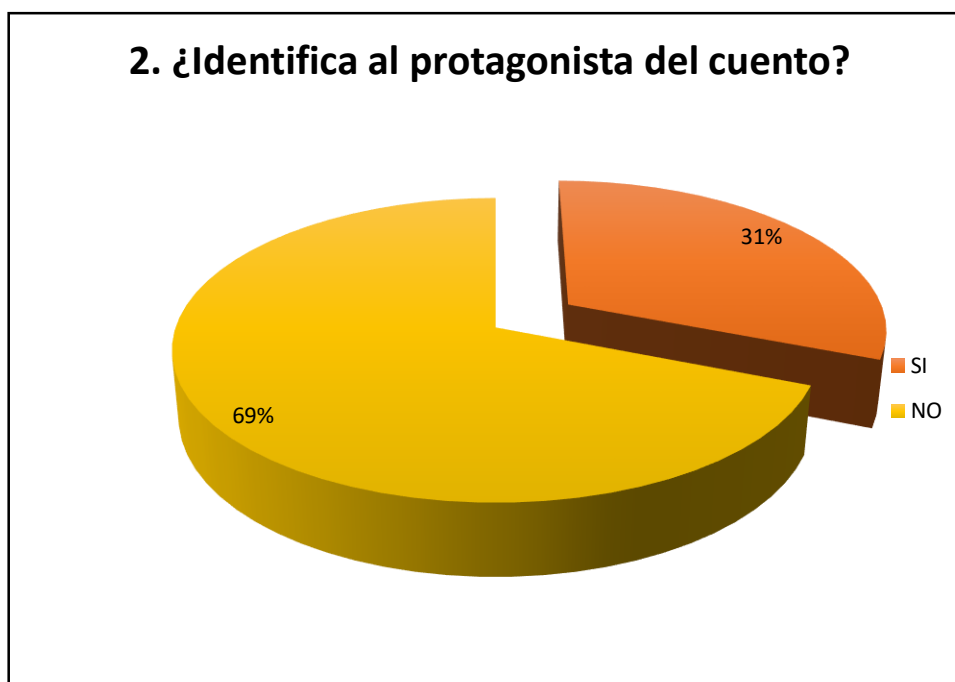
Como conclusiones de la tabla N° 06 se observa que el 31 % de niños NO escucha con atención el texto leído en el aula. Y el 69 % SI lo hace.

Tabla 7: ¿Identifica al protagonista del cuento?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	9	31%
NO	20	69%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 2: Porcentaje de niños que identifica al protagonista del cuento.



Fuente: Tabla N°07

Como conclusiones de la tabla N° 07 se observa que el 69% de niños NO identifica al protagonista del cuento el 31% SI lo hace.

Tabla 8: ¿Reconoce a los personajes principales del cuento?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	15	52%
NO	14	48%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 3: Porcentaje de los niños que reconoce los personajes principales del cuento.



Fuente: Tabla N°08

Como conclusiones de la tabla N° 08 se observa que el 48 % de los niños NO reconoce los personajes principales del cuento y el 52 % si lo hace.

Tabla 9: ¿Recuerda lo que sucede con los personajes del cuento?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	12	41%
NO	17	59%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 4: Porcentaje de los niños que recuerda lo que sucede con los personajes del cuento.



Fuente: Tabla N°09

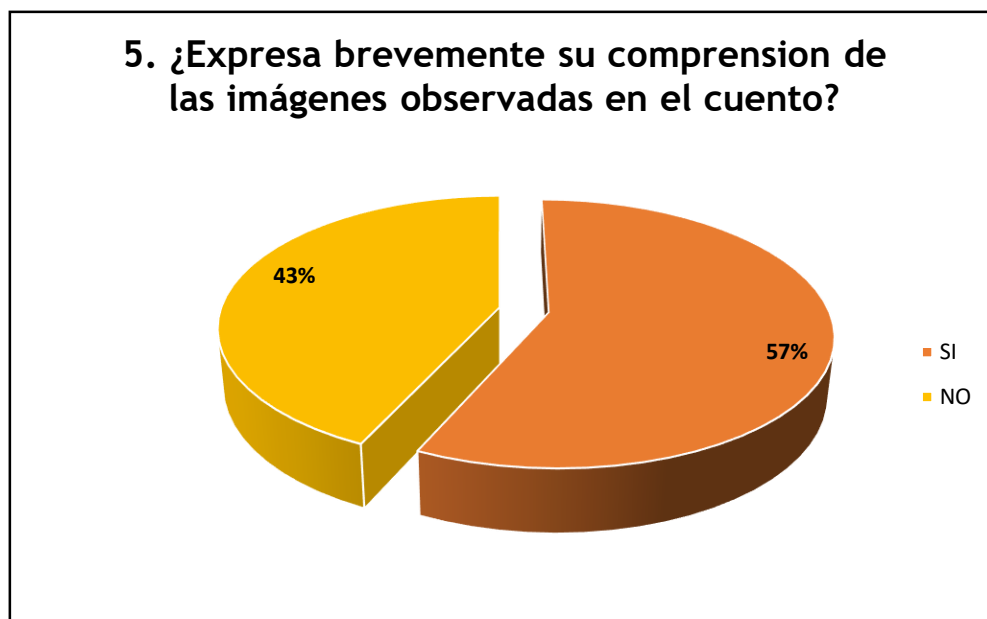
Como conclusiones de la tabla N° 09 se observa que el 59% de niños NO recuerda lo que sucede con los personajes del cuento y el 41% SI lo hace.

Tabla 10: ¿Expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	16	57%
NO	12	43%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 5: Porcentaje de niños que expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento.



Fuente: Tabla N°10

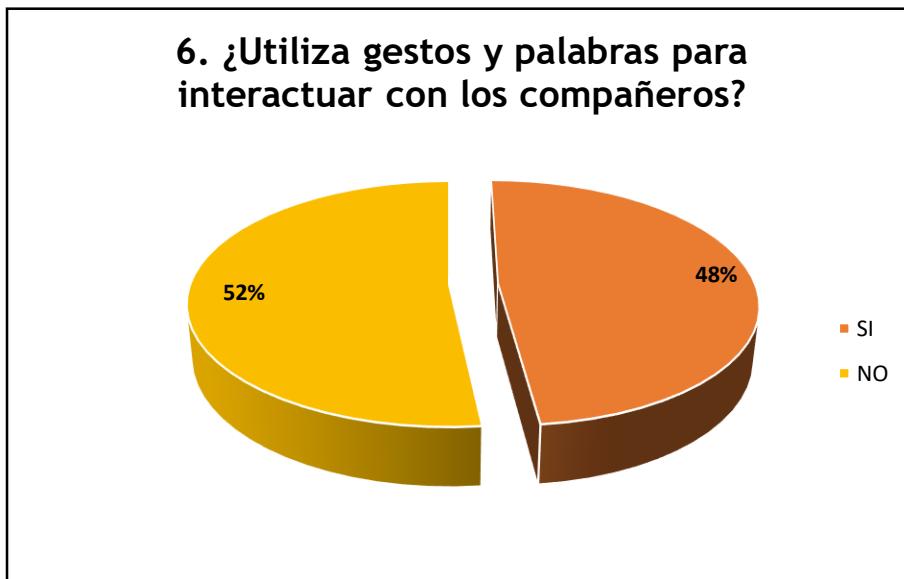
Como conclusiones de la tabla N° 10 se observa que el 43 % de niños NO expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento y el 57% SI lo hace.

Tabla 11: ¿Utiliza gestos y palabras para interactuar con los compañeros?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	14	48%
NO	15	52%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 6: Porcentaje de niños que utiliza gestos y palabras para interactuar con los compañeros.



Fuente: Tabla N°11

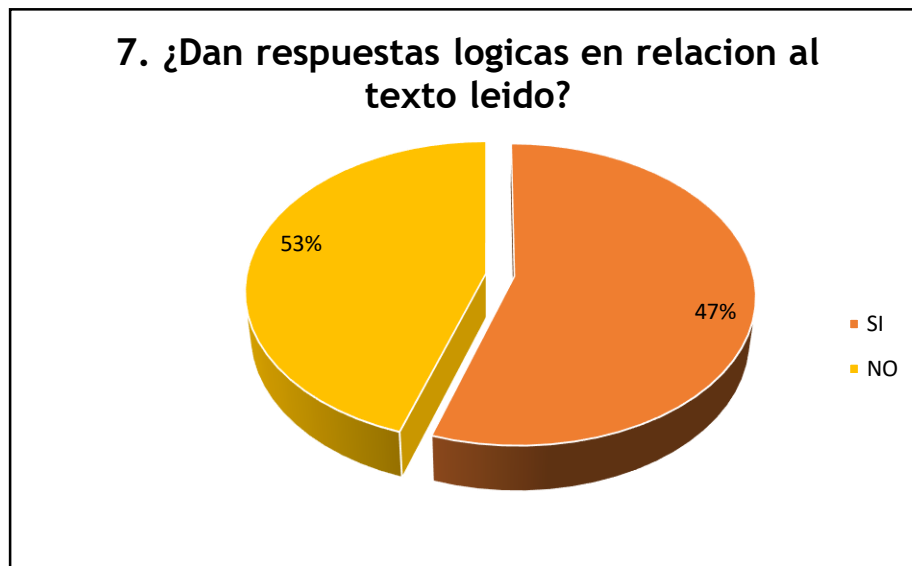
Como conclusiones de la tabla N° 11 se observa que el 52% de niños que NO utilizan gestos y palabras para interactuar con los compañeros y 48 % SI lo hace.

Tabla 12: ¿Dan respuestas lógicas en relación al texto leído?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	16	47%
NO	13	53%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 7: Porcentaje de niños que dan respuestas lógicas en relación al texto leído.



Fuente: Tabla N°12

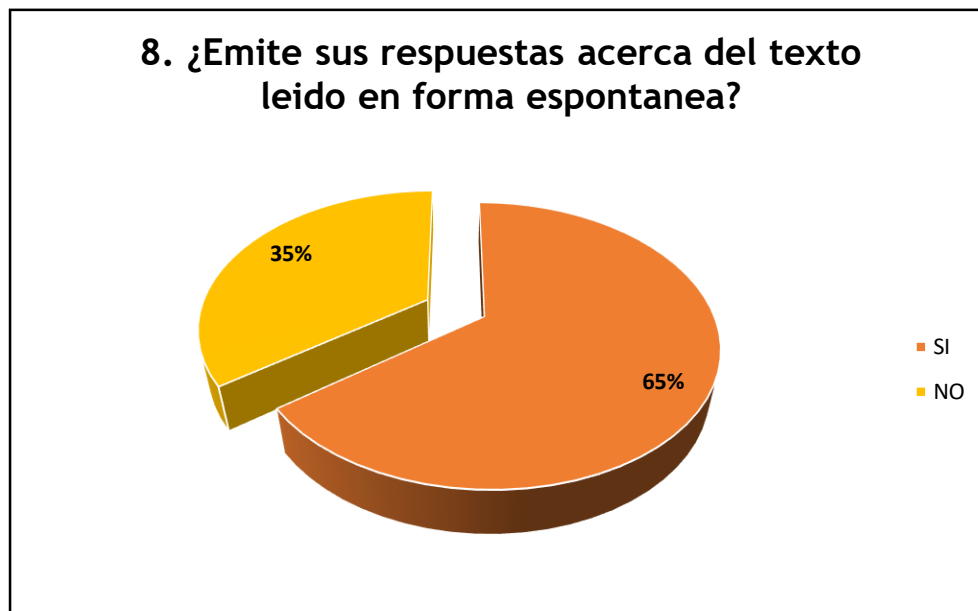
Como conclusiones de la tabla N° 12 se observa que el 53% de NO dan respuestas lógicas en relación al texto leído y 47 SI lo hace.

Tabla 13: ¿Emite sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	19	65%
NO	10	35%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 8: Porcentaje de niños que emite sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea.



Fuente: Tabla N°13

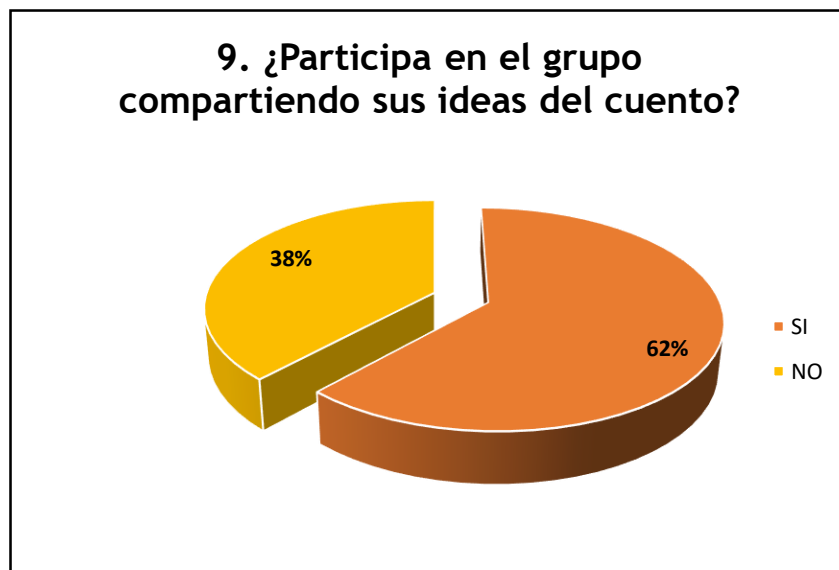
Como conclusiones de la tabla N° 13 se observa que el 35% de niños NO sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea y el 65% SI lo hace.

Tabla 14: ¿Participa en el grupo compartiendo sus ideas del cuento?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	18	62%
NO	11	38%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 9: Porcentaje de niños que participa en el grupo compartiendo sus ideas del cuento.



Fuente: Tabla N°14

Como conclusiones de la tabla N° 14 se observa que el 38% de niños NO participa en el grupo compartiendo sus ideas del cuento y el 62% SI lo hace.

Tabla 15: ¿Durante la dramatización del texto leído, se logró identificar con el personaje asignado?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
SI	28	97%
NO	1	3%
	29	100%

Fuente: Datos

Gráfico 10: Porcentaje de niños que, durante la dramatización del texto leído, se logró identificar con el personaje asignado.



Fuente: Tabla N°15

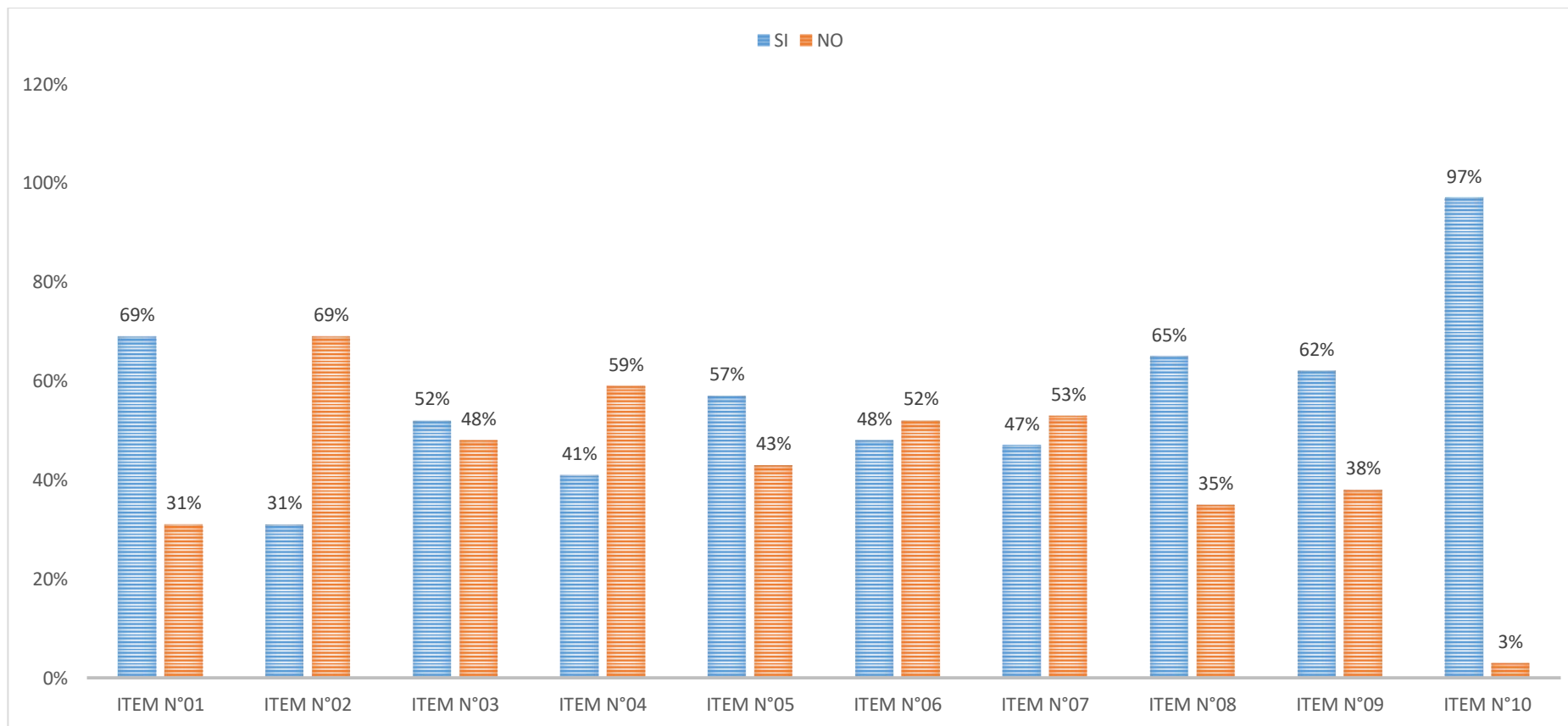
Como conclusiones de la tabla N° 15 se observa que el 3% de niños NO se logró identificar con el personaje asignado y el 97% SI lo hace.

Tabla 166: Logro de aprendizaje en las diez sesiones de aprendizaje

RESP.	ITEM N°01		ITEM N°02		ITEM N°03		ITEM N°04		ITEM N°05		ITEM N°06		ITEM N°07		ITEM N°08		ITEM N°09		ITEM N°10	
	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
SI	20	69%	9	31%	15	52%	12	41%	16	57%	14	48%	16	47%	19	65%	18	62%	28	97%
NO	9	31%	20	69%	14	48%	17	59%	12	43%	15	52%	13	53%	10	35%	11	38%	1	3%

Fuente: Matriz de notas

Gráfico 11: Distribución porcentual de aprendizaje de las diez sesiones de aprendizaje.



Fuente: Tabla N° 16

Se observa los resultados de los ítems de observación a través de la lista de cotejo

5.2 Análisis de resultados

En esta investigación se analizaron los resultados describiendo la importancia de las estrategias de aprendizaje como técnicas en el nivel inicial de la I.E.P Simón Bolívar – 2017.

En relación al primer objetivo específico:

Analizar la importancia de las estrategias de aprendizaje en la I.E.P Simón Bolívar Milagro - 2017.

nos permite verificar que las estrategias son aquellas conductas y pensamientos que un sujeto utiliza con lo que afirma Dansereau (2000) durante el aprendizaje y que influyen en los procesos de codificación que este utiliza, herramientas físicas que potencian de forma incalculable la acción física del niño, herramientas mentales que potencian la acción del pensamiento hasta límites increíbles, de ahí el nombre que algunos especialistas han dado a las estrategias llamándolas inteligencias ampliadas, así como la de su capacidad para expresarse y relacionarse en un contexto³ social. (p.56)

En relación al segundo objetivo específico:

Identificar la importancia de las estrategias de aprendizaje en la I.E.P Simón Bolívar Milagro- 2017.

Según Maribel (2004) es importante reconocer que las estrategias de aprendizaje son esenciales para los niños, aceptando que, gracias a ellas, el niño puede adquirir destrezas y habilidades para mejorar su aprendizaje. El tema de estrategias hoy en día es un tema que se requiere ahondar, en todos los contextos por el simple hecho, de la muestra de desconocimiento e importancia que cumple en el ser humano.

En relación al tercer objetivo específico:

Explicar la importancia de las estrategias de aprendizaje en la I.E.P Simón Bolívar Milagro – 2017 Saavedra (2010) nos dice que la importancia de las estrategias

de aprendizaje son el papel fundamental que cumple en la enseñanza aprendizaje de los niños de 3 años. Demostrando que se identifican únicamente para desarrollar actividades, físicas, mentales, entre otros

De acuerdo a los resultados obtenidos por la aplicación del instrumento de evaluación, se observó que el 31 % de niños NO escucha con atención el texto leído en el aula. Y el 69 % SI lo hace. Luego, Se observa que el 69% de niños NO identifica al protagonista del cuento el 31% SI lo hace; también, Se observa que el 48 % de los niños NO reconoce los personajes principales del cuento y el 52 % si lo hace., Se observa que el 59% de niños NO recuerda lo que sucede con los personajes del cuento...41 % si lo hace. Se observa que el 43 % de niños NO expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento y el 57% SI lo hace. Se observa que el 52% de niños que NO utilizan gestos y palabras para interactuar con los compañeros y 48 % SI lo hace. Se observa que el 53% de NO dan respuestas lógicas en relación al texto leído y 47 SI lo hace. Se observa que el 35% de niños NO sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea y el 65% SI lo hace. 38% de niños NO participa en el grupo compartiendo sus ideas del cuento y el 62% SI lo hace. 3% de niños NO se logró identificar con el personaje asignado y el 97% SI lo hace.

En relación a la hipótesis de la investigación:

La importancia de las estrategias de aprendizaje en la I.E.P Simón Bolívar Milagro – 2017. De acuerdo a la observación en los niños, la búsqueda de información en diferentes fuentes concluyo que es importante conocer las estrategias de aprendizaje.

VI. CONCLUSIONES

En conclusión, con los ítems de evaluación hemos podido recoger información acerca de la importancia de las estrategias de aprendizaje en los niños de 3 años de edad.

Los resultados permiten describir la importancia de las estrategias en los niños de 3 años de la población y la muestra que alcanza un mayor porcentaje en el nivel muy bajo en la importancia de las estrategias, el menor porcentaje alcanza un nivel alto, en estrategias. Al término de este estudio, determino lo siguiente:

1. Para identificar la importancia de las estrategias se aplicó una lista de cotejo con ítems de evaluación como técnica para observar las deficiencias en las actividades de estrategias de aprendizaje en los niños de tres años de la I.E.P Simón Bolívar. Llegando a la conclusión que las estrategias de aprendizaje cumplen un papel importante en el aprendizaje socio cognitivo del niño.
2. A través de la observación, explicamos que los niños han tenido dificultad en la comprensión de cuentos, es por ello que describimos que las estrategias de aprendizaje cumplen un papel importante en el conocimiento de los estudiantes de acuerdo a la investigación descriptiva.
3. Se describe y se explica que los resultados son favorables y significativos después de Dar a conocer la importancia de las Estrategias de aprendizaje de los niños de 3 años en la I.E.P Simón Bolívar 2017

Aspecto complementario

RECOMENDACIONES

De acuerdo a la descripción sobre la importancia de las estrategias de aprendizaje podemos recomendar que si se emplea en las actividades diarias del estudiante lograremos tener buenos resultados en el aprendizaje del estudiante, para ello el educador debe estar bien capacitado para poder ser un guía en el desarrollo cognitivo del niño.

Se recomienda analizar la importancia de las estrategias de aprendizaje en el niño y hacer capacitaciones constantes sobre actividades y metodologías de trabajo estratégico para actualizar los conocimientos sobre el desarrollo integral de los niños y niñas.

Identificar la importancia de las estrategias de aprendizaje desarrollando actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje que precisan ciertas destrezas o habilidades que el alumno posee, guiado en el constructivismo educativo.

Explicar la importancia de las estrategias de aprendizaje y así tener una guía de trabajo didáctico para que así las maestras que laboran con los niños y niñas se actualicen y se adecuen a los cambios y conocimientos sobre técnicas de aprendizaje que permitan el desarrollo integral de los niños y niñas, despertando factores motivacionales y afectivos, para la complementación del proceso enseñanza aprendizaje.

Referencias bibliográficas

- Beltrán, J. (1993). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid: Síntesis.
recuperado de la página web:
<https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/18543>
- Beltrán, J. (2016). Estrategias de aprendizaje. (Eds.), Psicología de la instrucción I. Variables y procesos básicos. Madrid: Síntesis. recuperado de la página web
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/71756/Estrategias_de_aprendizaje_Estado_de_la_.pdf;jsessionid=4E898B3A2712D5C98EE429C3CF14FE8C?sequence=1
- Bernad, B., Cristina, M., Monroy, C., & Carolina, M. (1993). *Estrategias de aprendizaje*. Recuperado de la página web:
http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematic_a_01/ponencias/1379-F.pdf
- Bernardo, J. (2000). *Cómo aprender mejor. Estrategias de aprendizajes*. Rialp. Madrid, recuperado del web:
[books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=DpuKJ2NI3P8C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Pozo,+J.+I.+\(1989a\).+Teorías+cognitivas+del+aprendizaje](https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=DpuKJ2NI3P8C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Pozo,+J.+I.+(1989a).+Teorías+cognitivas+del+aprendizaje).
- C., & Ysabel, G. (2016). Las estrategia didáctica y de aprendizaje, basado en el enfoque socio cognitivo para el desarrollo del aprendizaje de niños (as) de 3 años de educación inicial de la IE N° 1565 Chimbote en el año 2015.(tesis de licenciamiento Universidad ULADECH) RECUPERADO DE LA WEB:
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/382/ESTRATEGIA_SDEAPRENDIZAJE_uence=1&isAllowed=y
- Camarote, R. L., & Subías (2009). Estrategias de aprendizaje para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el niño. Caracas: Universidad Católica.
<https://biblioteca.unirioja.es>.
- Estrategias de aprendizaje. Recuperado de la página web: Currículo nacional de la educación básica – 2017(educación inicial)
<https://books.google.com.pe/books?id=nTLBnz9WP5gC&printsec=frontcover&dq=estrategiasdeaprendizaje&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwicrOWSxMjUAhW>

Fbz 4KHcgdCDwQ6AEIJDAB#v=onepage&q=estrategias%20fina&f=false

Estrategias de aprendizaje. Recuperado de la página web: [pdfhttp://-estrategias.-aprendizaje](http://-estrategias.-aprendizaje)

Evolución de las estrategias de aprendizaje en los niños, por edades RECUPERADO DE LA PAGINA WEB:

<https://www.guiainfantil.com/1600/desarrollo-de-la-estrategias-aprendizaje.html>

Gil, M. P., & Navarro, A. V. (2004). *Estrategias*. Retrieved from

<https://ebookcentral.proquestestrategias.com>

Gonzalo, R. (2007). *Estrategias de aprendizaje autorregulado*. Lima: San Marcos.

<https://ebookcentral.proquest.estrategias//autorreguladas.com>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006).

Metodología de la investigación (Vol. 3). México: McGraw-Hill. Recuperado

de: <https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38911499/Sampieri.pdf>

[f?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1541522559](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38911499/Sampieri.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1541522559)

[f?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1541522559](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38911499/Sampieri.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1541522559&Signature=fqHZVS8zhIXubXElutWe6QWfCUw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSampieri.pdf)

[f?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1541522559](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38911499/Sampieri.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1541522559&Signature=fqHZVS8zhIXubXElutWe6QWfCUw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSampieri.pdf)

Hernández, A.; Rico, K. (2011-2012). Estrategia metodológica de aprendizaje en la educación inicial. (Proyecto de tesis para la obtención de licenciadas en ciencias de la educación). Recuperado de

<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1817/1/EI%20arte%20como%20estrategia%20metodol%C3%B3gica%20de%20aprendizaje%20en%20la%20educaci%C3%B3n%20inicial.pdf>

<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1817/1/EI%20arte%20como%20estrategia%20metodol%C3%B3gica%20de%20aprendizaje%20en%20la%20educaci%C3%B3n%20inicial.pdf>

<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1817/1/EI%20arte%20como%20estrategia%20metodol%C3%B3gica%20de%20aprendizaje%20en%20la%20educaci%C3%B3n%20inicial.pdf>

<https://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

Justicia, F. J. (2014). *Los procesos y las estrategias de aprendizaje*. EUB. Barcelona.

recuperado de la web: <file:///C:/Users/user/Documents/Downloads/2432Marre.pdf>

Las estrategias de aprendizaje como contenido del currículo recuperado de la página web:

<http://www.ajehttps://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/71756/Estrategia>

s_de_aprendiz

- Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Moreno, A. (2000). Meta conocimiento y aprendizaje escolar. Bogotá: Funda educó.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2764912>
- Ludewig, C. & Rodríguez, A. & Zambrano, A. (2008). Taller de metodología de la investigación. Bogotá: Funda educó.
- Ludewing, C., & Rodriguez, A. Z. (1998). *Taller de metodológica de la investigación*. Bogotá: Fundaeducó. <https://tallerdemetodologica-investigacion.com>
- Martín, G & et al (2015), “Características de las estrategias de aprendizaje. recuperado de la página web <http://caracteristicas-estrategias.-aprendizaje>
- Martín, G & et al (2015), “la importancia de las estrategias de aprendizaje en la edad preescolar del c.e.i. recuperado de la página web <http://hdl.importancia.aprendizaje/123456789/2929>
- Méndez, J. I., & Marti (2003). Áreas de corrección para niños con problemas de aprendizaje y su control. Edición: 2. San José, Costa Rica: EUNED.
<https://problemasdeaprendizajeysucontrol.es>.
- Ministerio de educación (2016). *Marco curricular nacional*. Segunda Versión. Lima, Perú: Autor.
- Monedeo, R. J., & Gil, M. P. (1994). *Estrategias de aprendizaje*. Retrieved from <file:///C:/Users/user/Documents/Downloads/965Rodriguez.PDF>
- Monereo, C. y Clariana, M. (2003) *Profesores y alumnos estratégicos: Cuando aprender es consecuencia de pensar*. Madrid: Pascal. Recuperado en [file:///C:/Users/user/Documents/Downloads/MONEREO%20Cap%201%20LAS%20ESTRATEGIAS%20DE%20APRENDIZAJE%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/user/Documents/Downloads/MONEREO%20Cap%201%20LAS%20ESTRATEGIAS%20DE%20APRENDIZAJE%20(2).pdf)
- Monereo. C. (Coord.) (1994). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Graó. recuperado de la página web:http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSENANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONE

REO. pdf

Nisbet, J. (1998). Estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid. Recuperado en:

Pozo, J. I. (1999). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata

<https://es.scribd.com/doc/192131565/Estrategias-Docentes-Para-Un-Aprendizaje-Significativo>

Prieto, S. J., De, I. P. M. J., & Nistal, H. P. (2012). Estrategias para el desarrollo preescolar. Perú: Editorial SAC. <https://estrategiasdeldesarrollo-preescolar.com>

Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación* (Vol. 3). México: McGraw-Hill. Recuperado de:

<https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38911499/Sampieri.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1542953440&Signature=dy9Ulgm4wPU2wHxmTcOoisAKfEg%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSampieri.pdf>

Sánchez, R. J., Llorca, L. M., & Sánchez, R. J. (2008). *Recursos y estrategias*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.estrategiascom>

Susano, M. (2003). *Técnicas de las estrategias de aprendizaje*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.tecnicas-estrategiascom>

Tamayo, M. (2001). El proceso de la investigación científica. Recuperado de <https://clea.edu.mx/biblioteca/Tamayo%20Mario%20-%20El%20Proceso%20De%20La%20Investigacion%20Cientifica.pdf>

Valle, A., & Lorena, M. (2015). motivacionales y aprendizaje escolar. Bordón <https://www.redalyc.org/pdf/727/72710213.pdf>

Vergara, O., & Nistal, H. P. (2012). Áreas de aprendizaje. Perú: Perú: Edición Hill. <https://areasdeaprendizaje.com>

Zabaleta, J. A. (2012). Lectura de cuentos, como estrategia. Recuperado de <http://Estrategias-.googleacademico.combtnG>

ANEXOS

EVALUACIÒN

ÍTEMS DE EVALUACIÓN

FINALIDAD: El siguiente instrumento tiene como objetivo evaluar las estrategias de aprendizaje en los niños de 3 años I.E.P Simón Bolívar.

DATOS GERNERALES:

NOMBRE Y APELLIDOS:.....

EDAD:.....

SEXO: Femenino () Masculino () **SECCION:**..... **TURNO:**.....

ITEMS DE ACTIVIDADES DE LAS ESTRATEGIAS DE APPRENDIZAJE

Tabla 17: Ítems de evaluación

N°	DESARROLLO DE LOS CONOCIMIENTOS	SI	NO
1	Escucha con atención el texto leído en el aula.		
2	Identifica al protagonista del cuento.		
	DESARROLLO COMUNICATIVO	SI	NO
3	Recuerda lo que sucede con los personajes del cuento.		
4	Expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento.		
	DESARROLLO EMOCIONAL	SI	NO
5	Respeto a sus compañeros durante la dramatización del cuento.		
6	Utiliza gestos y palabras para interactuar con los compañeros.		
	DESARROLLO COGNITIVO	SI	NO
7	Reconoce a los personajes principales del cuento.		
8	Emite sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea.		
	DESARROLLO SOCIAL	SI	NO
9	Dan respuestas lógicas en relación al texto leído.		
10	Disfruta y muestra entusiasmo durante la lectura del cuento.		

Tabla 18: Nombres y Apellidos de la Muestra

N°	NOMBRE Y APELLIDO	ITEM 1		ITEM 2		ITEM 3		ITEM 4		ITEM 5		ITEM 6		ITEM 7		ITEM 8		ITEM 9		ITEM 10	
		NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX	x		x			x	x			X		X	x	X	x		X			X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X	x			x		X	x		X	X			x		X			X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA	x		x			X	x		x		X	X	x	x		X		X		x
4	CAMONES GOMEZ EMILY	x		x			x		x	x		x				x		X	X		X
5	CAMPOS BASILIO YOSET	x		x		x		x		x		X	X				X		X	x	X
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS		X	x			X		x		X	x		x	X		X		X	X	X
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X	x		x		x		x		x				x		X			X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA		X		X	X		x		x		X	X	x	X		X		X		X
9	GORMAS OSORIO NATZUMY	x		x		X		x		x		X		X		X		X			X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	x			X	X		x		x		x		x	X		X		X	X	X
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI	x			X	X		x		x		x		x		x	X		X		

12	LEON ARMAS YOSELIN		X		X	X		x		x		x		x	X	x		X			X	
13	MORALES HERNANDEZ CESAR	x		X		X		x			x		X	x		x	X		X			X
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN	x		X			X		x		x	X	X	X	x	X		x				x
15	PAZ CHICLOTE ANDREA		X	X		X		x			X			x		x		X				X
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X	X			X		x		X		X	x	X		X					x
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER		X	X		X		x		x		x			X		X				x	X
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON		X	X			x	x			X				X		X				x	X
19	REYNA BARBOZA RAMIRO		x		X	X		x		x			X	x		x		x			x	
20	ROMERO JACINTO SAMI		x	X	x		X		x		X				X					x		X
21	VALVERDE C. JHONATAN		x	X				x			X						X					X
22	RAMIREZ ALVA FABIANA		x	X	x	X		x			X	X			X	x		X				X
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN		x				X		x		X		X				X			X		X
24	RIVERO PINEDO MATIAS		x	X			X		x		X		X		X		X			X		X
25	RIOS MENDOZA MARCOS		x	X			x		x		X				X		X					X

26	SATALAYA G. CARLOS		X	X	x		X		x	x		X		X		x	X		X		X
27	SABEDRA V. SINDY		X		x			x			X		X		X			X			X
28	ANGULO G. BRANDON		X				X		x			X					X		X		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE		X				X		x		X			X			X				
RESULTADOS		9	20	20	9	14	15	17	12	13	16	15	14	13	16	10	19	11	18	3	26

SESIONES

SESIONES

TEMA: “JUEGO A LAS ADIVINANZAS”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA

SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACION	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA.	CREA ORALMENTE RIMAS, ADIVINANZAS, HISTORIAS.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
		(ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios rezando • Dinámica de relajación de cuerpo. 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> • la maestra pregunta: Chiquito como un ratón cuida la casa como un león ¿Qué será, ¿Qué será? 	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Conoces otras adivinanzas. ¿Cuáles? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se crean las adivinanzas? 	Imágenes
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Creando adivinanzas. 	
	Construcción del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Proponemos a los niños crear adivinanzas y para hacerlo tenemos que describir las imágenes, pero sin decir su nombre. 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Mostramos una caja en la que hemos colocado algunos objetos y les decimos que vamos a darles algunas pistas para que adivinen qué imágenes son. Tendremos tres o cuatro objetos y los escribiremos para que los niños adivinen de qué se trata. Para describir las imágenes empezaremos por decirles las características generales: su forma, su color, su tamaño y luego pasaremos a los aspectos más específicos: para qué se usa, de qué color es, dónde se puede encontrar, etc. Cuando los niños terminan de adivinar de qué se trata, preguntamos: ¿Qué hemos estado haciendo? ¿Cómo se llamará este juego? Conversamos acerca de las adivinanzas. Les preguntamos si conocen alguna. • Escuchamos sus adivinanzas. • Formamos grupos y entregamos una imagen sin que los demás niños no vean de que se trata. Pedimos a los niños que observen la imagen que les ha tocado y los describan diciendo cómo es, que color es, dónde suele estar, su característica principal. Luego les preguntamos: ¿Cómo sería una adivinanza de esta imagen? Los niños se ponen de acuerdo y entre todos elaboran la adivinanza, cuando terminan nos avisan para que la escribamos en la pizarra, Cada grupo dice su adivinanza para que los demás niños lo adivinen. • Leemos en voz alta la primera adivinanza, la cual debemos tener escrita en la pizarra con la respuesta tapada. Pedimos a los niños que adivinen la respuesta, si les resulta muy difícil podemos darles algunas pistas más. Cuando adivinan la respuesta mostramos la imagen. • Escribimos la respuesta en la pizarra para que ellos la copien debajo del dibujo. 	<p>Pizarra</p> <p>Imagen</p>
--	--	--	------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • Luego las aprendemos para enseñarles a nuestros familiares. 	
C I E R R E	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ❖ REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto? ❖ TAREA: En aula los niños, dibujan la imagen de su adivinanza. 	

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Escucha con atención el texto leído en el aula	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA	X	
4	CAMONES GOMEZ EMILY	X	
5	CAMPOS BASILIO YOSET	X	
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS	X	
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA		X
9	GORMAS OSORIO NATZUMY	X	
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	X	
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI	X	
12	LEON ARMAS YOSELIN	X	
13	MORALES HERNANDEZ CESAR	X	
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA		X
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER		X
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON		X
19	REYNA BARBOZA RAMIRO		X
20	ROMERO JACINTO SAMI		X
21	VALVERDE C. JHONATAN		X
22	RAMIREZ ALVA FABIANA		X

23	RAMIREZ R. SEBASTIAN		X
24	RIVERO PINEDO MATIAS		X
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS		X
27	SABEDRA V. SINDY		X
28	ANGULO G. BRANDON		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE		X

SESIÓN

TEMA: “CONOCEMOS LAS PARTES DE UN CUENTO”

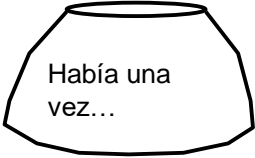
DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”
PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA
SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACION	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS DE FORMA REFLEXIVA.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Narra experiencias reales e imaginarias recreándolas: cambia el final de un cuento, agrega pasajes y personajes.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
		(ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	Saludamos a Dios	Canción
	Utilización libre de los sectores	Canción “Cuento cuentito” Acciones de rutina.	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	Se les presenta una bolsa de tela con cuentos. Preguntamos: ¿Qué habrá en esta bolsa? ¿Qué dirá en estas letras?	
	Recuperación de saberes previos	<div style="text-align: center;">  <p>Había una vez...</p> </div>	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	¿Cómo son los cuentos? ¿Qué tienen en sus hojas?	
	Presentación del tema	¿Cuáles son las partes de un cuento?	
		Identifican las partes de un cuento.	

	<p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>La profesora dice: ¡tengo aquí dos cuentos: una con dibujos y otro sin dibujos</p> <p>Los niños los observan y comparan mencionando lo que tiene cada cuento.</p> <p>¿Conoces las partes de un cuento?</p> <p>Colocamos en la pizarra en un papelote el esquema con las partes de un cuento.</p> <table border="1" data-bbox="746 474 1302 658"> <tr> <td>Inicio</td> <td>Problema</td> <td>Final</td> </tr> <tr> <td>Había una vez _____</td> <td>De pronto _____</td> <td>Finalmente _____</td> </tr> </table> <p>Explicamos lo que debe haber en cada parte.</p> <p>Les narramos un cuento para que ellos identifiquen sus partes: <u>Inicio</u>, <u>problema</u>, <u>final</u>.</p> <p>Preguntamos: ¿Cómo empezaba el cuento ¿Cuál fue el problema? ¿Y cómo se solucionó el problema?</p>	Inicio	Problema	Final	Había una vez _____	De pronto _____	Finalmente _____	<p>Cartulina de color azul.</p> <p>Goma.</p>
Inicio	Problema	Final							
Había una vez _____	De pronto _____	Finalmente _____							
<p>C I E R R E</p>	<p>EVALUACION</p>	<p>REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto?</p> <p>TAREA: En el aula, los niños marcarán con plumón las líneas y dibujarán las tres partes del cuento escuchado en una hoja bock.</p>	<p>Papel crepé.</p>						

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Identifica al protagonista del cuento	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX	x	
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		x
3	BARRANTES SALAZAR DANNA	x	
4	CAMONES GOMEZ EMILY	x	
5	CAMPOS BASILIO YOSET	x	
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS	x	
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		x
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA		x
9	GORMAS OSORIO NATZUMY	x	
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	x	
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI	x	
12	LEON ARMAS YOSELIN	x	
13	MORALES HERNANDEZ CESAR	x	
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN	x	
15	PAZ CHICLOTE ANDREA		x
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		x
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER		x
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON	x	
19	REYNA BARBOZA RAMIRO	x	
20	ROMERO JACINTO SAMI	x	

21	VALVERDE C. JHONATAN	x	
22	RAMIREZ ALVA FABIANA	x	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN	x	
24	RIVERO PINEDO MATIAS	x	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		x
26	SATALAYA G. CARLOS	x	
27	SABEDRA V. SINDY	x	
28	ANGULO G. BRANDON		x
29	VELASQUEZ C. MELANIE		x

SESIÓN

TEMA: “ESCOGEMOS FIGURAS PARA HACER CUENTOS JUGANDO”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”


PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA

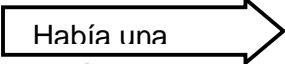



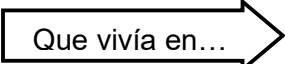



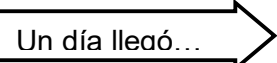


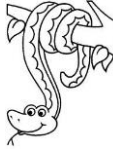
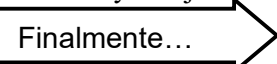

SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACION	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Elabora y utiliza ambientes y materiales necesarios para crear y recrear dramatizaciones valorando su importancia.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Canción de los colores. • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> • Mostramos algunas siluetas grandes como: <div style="text-align: center;">  </div>	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué ven? ¿Cómo están? ¿Qué puedo hacer con estas figuras? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se puede elegir figuras para hacer cuentos? 	
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Creamos cuentos jugando. 	
	Construcción del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Colocamos en la pizarra el esquema “Escogemos para contar” • Los niños lo observan y describen. • La profesora dice: yo leeré lo que dice en las fichas, ustedes elegirán una 	Papelotes

		<p>imagen en cada fila y mucha imaginación. Ejemplo:</p> <p>Había una </p> <p>  </p> <p>Un conejo de color un pato un caracol</p> <p>Que vivía en... </p> <p>  </p> <p>una laguna un jardín una casa donde tenía mucha comida</p> <p>Un día lleó... </p> <p>  </p> <p>Una mariposa un pollito una serpiente a la casa y le dijo..</p> <p>Finalmente... </p> <div data-bbox="842 1350 1129 1464" style="border: 1px solid black; width: 180px; height: 51px; margin: 10px auto;"></div> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué ? - La profesora dibuja el final sugerido por los niños en el recuadro. - Elegimos otra imagen y creamos otro cuento. 	<p>Ficha tamaño A-3 colores, lápiz</p>
C I E R R E		<p>REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto?</p>	<p>Ficha Colores</p>
	Evaluación	<p>TAREA: En el aula, se entrega a cada niño una ficha similar al papelote para que elijan y pinten las imágenes con las que crearán su cuento.</p>	

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Reconoce a los personajes principales del cuento	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA		X
4	CAMONES GOMEZ EMILY		X
5	CAMPOS BASILIO YOSET		X
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS		X
7	FABIAN MONZON ADRIANITO	X	
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA	X	
9	GORMAS OSORIO NATZUMY		X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	X	
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI		X
12	LEON ARMAS YOSELIN	X	
13	MORALES HERNANDEZ CESAR	X	
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA	X	
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER		X
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON	X	
19	REYNA BARBOZA RAMIRO		X
20	ROMERO JACINTO SAMI	X	
21	VALVERDE C. JHONATAN	X	

22	RAMIREZ ALVA FABIANA	X	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN	X	
24	RIVERO PINEDO MATIAS	X	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS	X	
27	SABEDRA V. SINDY	X	
28	ANGULO G. BRANDON		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE		X

SESIÓN

TEMA: “CREAMOS CUENTOS JUNTOS”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA


SECCIÓN: 3 AÑOS


III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACION	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Comunica verbalmente ideas e historias sencillas sobre su producción y comprende que llevan un mensaje.

	LENGUA MATERNA		
--	---------------------------	--	--

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMEN TOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
		(ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Canción de los días de la semana • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> • La profesora muestra un cuento a los niños y pregunta: ¿lo hemos leído? 	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Te leen cuentos en tu casa? ¿Quiénes hacen los cuentos? ¿Cómo lo hacen? ¿Qué necesitan para escribirlos? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Los niños podemos escribir cuentos? 	Sobre
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Creamos un cuento en grupo grande. 	
	Construcción del aprendizaje	 <ul style="list-style-type: none"> • De los cuentos de la biblioteca elegimos uno y lo leemos, los niños responden a las preguntas: ¿Cuál fue el inicio? ¿Qué problema hubo? ¿Cómo terminó el cuento? ¿Qué aprendimos con este cuento? • Les proponemos hacer un “cuento en grupo” con las figuras que la profesora tiene en un sobre. • Elegimos al personaje principal de nuestro cuento y lo describimos ¿Quién es? ¿Cómo se llama? ¿Dónde vive? ¿De qué color es su ropa? ¿Qué tiene en la cabeza? ¿De qué tamaño es?, etc. • Planificamos el texto preguntando ¿Qué vamos a escribir? ¿Para quién lo haremos? • Empezamos a contar el cuento: había una vez un león muy pero muy feroz... luego un niño saca 	<p style="text-align: center;">·</p> <p style="text-align: center;">Imágenes</p> <p style="text-align: center;">Imágenes</p> <p style="text-align: center;">Papelote</p>

		<p>otra tarjeta y continúa contando el cuento agregando alguna idea que tenga relación con la figura que le tocó y con lo que dejó la persona anterior.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sacamos las figuras por turnos y las pegamos en el esquema que se pegó en un papelote, conforme vamos narrando el cuento. • En cada escena la profesora escribe en la parte de abajo. • Ayudamos con algunas preguntas: ¿Qué le pasó a ese personaje? ¿A dónde fue? ¿Cómo se llama? ¿Cómo terminará nuestra historia? También los ayudamos releendo la historia de rato en rato para que las ideas que agregan al cuento puedan tener coherencia entre sí. Finalizada la historia, leemos el cuento completo en voz alta y con la entonación adecuada. 	
C I E R R E		❖ REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto?	Hoja bond
	Evaluación	• TAREA En aula los niños, Presentan su cuento y lo colocan en la biblioteca.	

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Recuerda lo que sucede con los personajes del cuento	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA	X	

4	CAMONES GOMEZ EMILY	X	
5	CAMPOS BASILIO YOSET	X	
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS		X
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA		X
9	GORMAS OSORIO NATZUMY		X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	X	
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI	X	
12	LEON ARMAS YOSELIN	X	
13	MORALES HERNANDEZ CESAR	X	
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA	X	
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER	X	
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON	X	
19	REYNA BARBOZA RAMIRO	X	
20	ROMERO JACINTO SAMI	X	
21	VALVERDE C. JHONATAN		X

22	RAMIREZ ALVA FABIANA	X	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN	X	
24	RIVERO PINEDO MATIAS	X	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS	X	
27	SABEDRA V. SINDY	X	

28	ANGULO G. BRANDON		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE		X

SESIÓN

TEMA: “CAMBIAMOS DE PERSONAJES A UN CUENTO”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA

SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
------	--------------	-------------	------------

COMUNICACION	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Comunica verbalmente ideas e historias sencillas sobre su producción y comprende que llevan un mensaje.
---------------------	---	---	---

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “Como están los niños” • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> • La profesora coge algunos cuentos de la Biblioteca y pregunta ¿Cuál de estos cuentos ya lo leímos? • Eligen uno para trabajar con él. 	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Recuerdan a los personajes? ¿Cómo empezaba? ¿Cuál fue el final? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • Se puede cambiar a los personajes de un cuento. 	
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendemos a cambiar de personajes de un cuento. 	
	Construcción del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Narramos el cuento de los tres chanchitos, cuando terminamos de leer el cuento realizamos preguntas literales: ¿Quiénes son los personajes? ¿Por qué se fueron de su casa los chanchitos? ¿cómo construyó su casa el prime chanchito y el segundo? ¿Y el tercero? Inferenciales: ¿por qué crees que este cuento se llama los tres chachitos? ¿Qué hubiese pasado si los cerditos hubieran hecho sus casitas de paja? Criteriales ¿Qué opinas de la actitud del lobo? ¿Está bien lo que hicieron al final los chanchitos? ¿Por qué? 	<p>Cuento.</p> <p>Siluetas</p> <p>Imágenes</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Mostramos las siluetas de los personajes del cuento leído y los nombran. • Podemos cambiar de personajes al cuento ¿Por qué? • La profesora saca las siluetas de los chanchitos y las intercambia por conejos ¿ahora cómo será el cuento? “Había una vez 3 conejos...” • ¿Qué otros personajes podrían ser? 	<p>Moldes</p> <p>Máscaras.</p>
C I E R R E		❖ REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto?	Ficha, lápiz colores
	Evaluación	❖ TAREA: En aula los niños, dibujan los personajes elegidos.	

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Expresa brevemente su comprensión de las imágenes observadas en el cuento	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA		X
4	CAMONES GOMEZ EMILY	X	
5	CAMPOS BASILIO YOSET		X

6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS		X
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA	X	
9	GORMAS OSORIO NATZUMY		X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	X	
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI	X	
12	LEON ARMAS YOSELIN	X	
13	MORALES HERNANDEZ CESAR		X
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA		X
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER	X	
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON	X	
19	BARBOZA RAMIRO REYNA		X
20	ROMERO JACINTO SAMI	X	
21	VALVERDE C. JHONATAN	X	

22	RAMIREZ ALVA FABIANA	X	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN		X
24	RIVERO PINEDO MATIAS	X	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS		X
27	SABEDRA V. SINDY	X	
28	ANGULO G. BRANDON		X

29	VELASQUEZ C. MELANIE		X
-----------	----------------------	--	---

SESIÓN

TEMA: “DESCRIBIR LAMINAS”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA

SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACION	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Describe las características de diferentes imágenes con claridad.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica “De relajación del cuerpo” • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> • Se les muestra una lámina enrollada y amarrada con una cinta. • ¡Miren! Este regalo me entregó la directora (or) para ustedes. 	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué será? ¿para qué sirve? ¿Qué figuras habrá adentro? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es describir?. 	
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de láminas. 	
	Construcción del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Se paga en la pizarra la lámina los niños la observan en silencio. • Antes de que empiecen a decir lo que ven se les da las pautas para la correcta descripción: Mencionaremos lo que vemos de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. • Se les hace las siguientes preguntas ¿quiénes son los que están en la lámina? ¿En dónde se encuentran? ¿Qué están haciendo? • Entonces ¿Qué es describir? ¿Y cómo debe hacerse una descripción? • Repiten el ejercicio de descripción con otra lámina. 	Imágenes
C I E R R E	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ❖ REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto? ❖ TAREA: En el aula, los niños dentro del helado colocan el numero según el orden creciente y decreciente, luego lo pintan 	Fichas colores

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Utiliza gestos y palabras para interactuar con los compañeros	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA	X	
4	CAMONES GOMEZ EMILY	X	
5	CAMPOS BASILIO YOSET	X	
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS	X	
7	FABIAN MONZON ADRIANITO	X	
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA	X	
9	GORMAS OSORIO NATZUMY		X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	X	
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI		X
12	LEON ARMAS YOSELIN		X
13	MORALES HERNANDEZ CESAR		X
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA	X	
16	PEREZ DIONICIO ANYELO	X	
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER	X	
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON	X	
19	REYNA BARBOZA RAMIRO	X	
20	ROMERO JACINTO SAMI		X
21	VALVERDE C. JHONATAN		X

22	RAMIREZ ALVA FABIANA	X	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN		X
24	RIVERO PINEDO MATIAS	X	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS		X
27	SABEDRA V. SINDY	X	
28	ANGULO G. BRANDON		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE		X

SESIÓN

TEMA: “ESCUCHEMOS UN CUENO”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA

SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
------	--------------	-------------	------------

COMUNICACION	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Infiere e interpreta información del texto.	Expresa con su lenguaje lo que sabe del texto escuchado.
---------------------	---	---	--

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica “Se ponen de puntillas caminando y estiran todo su tronco”. 	
D E S A R R O L L O	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntamos a los niños. ¿Conocen a los personajes? ¿Qué hará? ¿Donde podemos conocer lo que hace? • Les diré que vamos a escuchar un cuento y se brinda la información, sobre los personajes que intervienen en el cuento mencionando algunas características de los personajes. 	
	Nuevo conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Mostramos lectura de imágenes 	
	Construcción del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Se pregunta ¿Qué creen que dice? Luego se lee el cuento que está escrito en la pizarra realizando las mímicas y entonación respectiva, durante la lectura los niños participan relacionando las imágenes con algunas palabras. 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Se formaran grupos y se les entregara hojas con situaciones del cuento, las observan y expresan con sus propias palabras lo que sucede en el cuento escuchado. 	
	Aplicación de lo aprendido	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen personajes principales, situaciones principales, dicen si les gusto o no el cuento escuchado, que parte les gusto más. 	Imágenes

		<ul style="list-style-type: none"> Luego responden preguntas de tipo: Literal, inferencial y criterial sobre el cuento. 	
C I E R R E	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ❖ REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto? ❖ TAREA: En el aula, los niños responden una ficha de comprensión lectora. 	Fichas de comprensión lectora

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Dan respuestas lógicas en relación al texto leído	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X

3	BARRANTES SALAZAR DANNA		X
4	CAMONES GOMEZ EMILY		X
5	CAMPOS BASILIO YOSET		X
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS	X	
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA		X
9	GORMAS OSORIO NATZUMY		X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON		X
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI	X	
12	LEON ARMAS YOSELIN	X	
13	MORALES HERNANDEZ CESAR	X	
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA	X	
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER	X	
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON	X	
19	REYNA BARBOZA RAMIRO	X	
20	ROMERO JACINTO SAMI		X
21	VALVERDE C. JHONATAN		X

22	RAMIREZ ALVA FABIANA	X	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN	X	
24	RIVERO PINEDO MATIAS	X	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS		X

27	SABEDRA V. SINDY	X	
28	ANGULO G. BRANDON		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE	X	

SESIÓN

TEMA: “DESCUBRIMOS SONIDOS IGUALES”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA


SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACION	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Asocia sonidos con la palabra escrita en situaciones de juego y en acciones cotidianas.

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	Canción
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “Lento muy lento y rápido” • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> • Mostramos una ficha en donde se percibe. • La profesora lee: Gabriel da de comer a su gato. 	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué palabras empiezan igual? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Habrán otras palabras con la primera sílaba igual? 	
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Sonidos iniciales iguales 	

<p style="text-align: center;">C I E R R E</p>	<p style="text-align: center;">Construcción del aprendizaje</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colocamos una lámina con otras escenas • Preguntamos ¿qué están haciendo los niños? • Leemos los textos de cada escena y descubrimos las palabras que tienen el mismo sonido inicial, explicamos por qué y las rodeamos. • Jugamos a decir otras palabras que comiencen igual. Ejemplo: La profesora dice: Lima, los niños mencionarán: Lata, León..., la profesora escribe en la pizarra. • Identificamos y rodeamos los sonidos iniciales iguales. <p>REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto?</p> <p>TAREA: En el aula, los niños unen cada silaba según los dibujos dados.</p>	<p style="text-align: center;">Imágenes</p>
--	--	---	---

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Emite sus respuestas acerca del texto leído en forma espontánea	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX	X	X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN	X	X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA		X
4	CAMONES GOMEZ EMILY		X
5	CAMPOS BASILIO YOSET	X	
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS	X	
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA	X	
9	GORMAS OSORIO NATZUMY		X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON		X
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI	X	
12	LEON ARMAS YOSSELIN		X
13	MORALES HERNANDEZ CESAR	X	
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA		X
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER	X	
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON	X	
19	REYNA BARBOZA RAMIRO		X
20	ROMERO JACINTO SAMI		X
21	VALVERDE C. JHONATAN		X

22	RAMIREZ ALVA FABIANA	X	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN		X
24	RIVERO PINEDO MATIAS		X
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS		X
27	SABEDRA V. SINDY		X
28	ANGULO G. BRANDON		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE		X

SESIÓN

TEMA: “DESCUBRIMOS SONIDOS IGUALES”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA

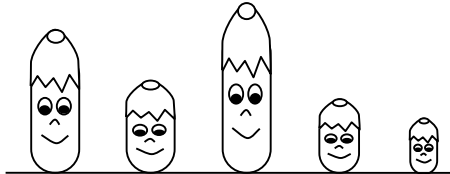
SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
------	--------------	-------------	------------

COMUNICACION	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Coge un cuento con la orientación adecuada.
---------------------	---	---	---

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES
		(ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “Como están los niños” • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<p>Pegamos en la pizarra las siluetas de 5 colores.</p> 	Imágenes
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son? ¿Son iguales? ¿Están ordenados? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Ustedes los podrían ordenar? ¿Cómo? 	
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Seriación por tamaño. 	
	Construcción del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Llamamos a 3 niños delante. • Preguntamos ¿Los niños se pueden ordenar? ¿cómo? • Trazamos un punto de referencia en el piso como señal de inicio. • Llamamos a un niño para que los ordene. 	Bloques
		<ul style="list-style-type: none"> • Preguntamos: ¿está bien? ¿por qué? • Salen otros niños más para ordenarlos, al final la profesora dice: ¿Cómo están ordenados en esta fila? 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Mencionamos: del más pequeño al más grande. • Entregamos a cada grupo materiales de los sectores que pueden ser ordenados (bloques lógicos, fichas de playgo, peluches, cubos, etc.). • Trazamos líneas de referencia y luego los ordenan. • En el pizarra pegamos las imágenes de tres animales, pedimos a un niño que los ordene. 	
C I E R R E	Aplica lo aprendido	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla una ficha de trabajo en donde ordenan teniendo en cuenta el tamaño. <p>Actividad Literaria Escuchamos con atención un cuento Motivación: Narramos la historia de la familia Cua Cua. Desarrollo: Respondemos a preguntas de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el título del cuento? • ¿Cuántos patitos conformaban la familia? • ¿Por qué no podían bañarse juntos? • ¿Quién se bañó primero? • ¿Quién se bañó segundo? • ¿Quién se bañó tercero? <p>REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto?</p> <p>TAREA: En aula los niños, Se entrega plastilina a cada niño para que modelen a la familia Cua Cua.</p>	Cuento
	Evaluación		Plastilina

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Participa en el grupo compartiendo sus ideas del cuento	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X

2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA		X
4	CAMONES GOMEZ EMILY	X	
5	CAMPOS BASILIO YOSET	X	
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS		X
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA	X	
9	GORMAS OSORIO NATZUMY	X	
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON	X	
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI		X
12	LEON ARMAS YOSELIN		X
13	MORALES HERNANDEZ CESAR		X
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA	X	
16	PEREZ DIONICIO ANYELO	X	
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER		X
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON		X
19	REYNA BARBOZA RAMIRO	X	
20	ROMERO JACINTO SAMI	X	
21	VALVERDE C. JHONATAN	X	

22	RAMIREZ ALVA FABIANA		X
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN		X
24	RIVERO PINEDO MATIAS	X	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS		X

27	SABEDRA V. SINDY		X
28	ANGULO G. BRANDON		X
29	VELASQUEZ C. MELANIE		X

SESIÓN

TEMA: “DESCUBRIMOS SONIDOS IGUALES”

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P: “SIMON BOLIVAR”

PRACTICANTE: SANTOS IBAÑEZ THALIA

SECCIÓN: 3 AÑOS

III. INFORMACIÓN CURRICULAR:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACION	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO ESCRITOS EN	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Deduce las características de los personajes, personas, animales y

	LENGUA MATERNA		objetos en diversos tipos de textos que escucha
--	---------------------------	--	---

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	PROCESO DE LOS MOMENTOS	DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)	MEDIOS Y MATERIALES
I N I C I O	Actividades permanentes de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos a Dios 	
	Utilización libre de los sectores	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica “De relajación del cuerpo” • Acciones de rutina. 	
D E S A R R O L L O	Despertando el interés	<ul style="list-style-type: none"> • Prendemos la luz de la clase. 	
	Recuperación de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se debe prender la luz en el día? ¿Por qué? 	
	Planteamiento del conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo debemos cuidar la luz? 	
	Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> • Ahorro de Energía. 	
	Construcción del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Presentamos uno a uno algunos artefactos que vienen muy tristes a decirnos algo. Ejemplo: “No debes planchar la ropa mojada” porque gasta mucha luz. La ropa se debe planchar cuando está seca. • Hacemos lo mismo con el televisor, el equipo, la computadora, etc. • Explicamos que, si no aprendemos a cuidar la luz de acuerdo a las recomendaciones de los artefactos, nuestros padres pagarán mucho dinero y ya no les alcanzará para que nos compren juguetes. • Cada vez que salgamos de una habitación debemos apagar la luz, desenchufar los artefactos cuando ya no se usen, porque hay familias que no la tienen y que todavía se alumbran con vela. • En una lámina identifican en dónde se ahorra y en dónde se desperdicia la luz. • Identifica y pinta donde están ahorrando la energía. 	<p>Imágenes</p> <p>Lámina</p>

C I E R R E	Aplica lo aprendido	Actividad Literaria <u>Escuchamos un cuento y aprendemos</u> Motivación: Narramos el cuento “El niño que no sabía cuidar la luz” utilizando láminas. Desarrollo: Respondemos a preguntas de comprensión: ¿Por qué no tenía luz Anita? ¿Cómo hacía sus tareas? ¿Qué hizo José cuando se enteró que Anita no tenía luz? ¿Qué harías tú si serías José? REFLEXION: Responden a las interrogantes: ¿Que hicimos hoy? ¿De qué se trató el tema? ¿Les gusto?	Cuento Láminas
	Evaluación	TAREA: En el aula, los niños repasan por la línea a foquito ahorrador y le hacen un marco con serpentina..	

LISTA DE COTEJO

	NOMBRES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	
		Durante la dramatización del texto leído, se logró identificar con el personaje asignado	
		NO	SI
1	ANDRADE ENRIQUEZ FELIX		X
2	AVALOS MORALES CRISTIAN		X
3	BARRANTES SALAZAR DANNA		X

4	CAMONES GOMEZ EMILY		X
5	CAMPOS BASILIO YOSET		X
6	EVANGELISTA NOVOA ELIAS		X
7	FABIAN MONZON ADRIANITO		X
8	FERNADEZ ANTICONA ALEXIA		X
9	GORMAS OSORIO NATZUMY		X
10	GUERRERO HUAYGUAPUNA EMERZON		X
11	HUASHUAYO ROJAS LEYDI		X
12	LEON ARMAS YOSELIN		X
13	MORALES HERNANDEZ CESAR		X
14	ORBEGOZO DEZA ESTEBAN		X
15	PAZ CHICLOTE ANDREA		X
16	PEREZ DIONICIO ANYELO		X
17	PLASENCIA MEJIA ESTHER		X
18	RAMIREZ ROMERO EDINSON		X
19	REYNA BARBOZA RAMIRO		X
20	ROMERO JACINTO SAMI		X
21	VALVERDE C. JHONATAN		X

22	RAMIREZ ALVA FABIANA	X	
23	RAMIREZ R. SEBASTIAN		X
24	RIVERO PINEDO MATIAS	X	
25	RIOS MENDOZA MARCOS		X
26	SATALAYA G. CARLOS		X
27	SABEDRA V. SINDY	X	
28	ANGULO G. BRANDON		X

29	VELASQUEZ C. MELANIE		X
-----------	----------------------	--	---