



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS
DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ANDRÉS AVELINO CÁCERES” DE
LA CIUDAD DE TRUJILLO-2017**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

BIVIA EMPERATRIZ GERMÁN ARGOMEDO

ASESOR

AZABACHE GUTIÉRREZ PABLO ISAAC

TRUJILLO – PERÚ

2017

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dr. Domingo Pascual Mendoza Reyes
Presidente

Mgtr. Elsa Margot Zavala Chávez
Secretaria

Dra. Luz María Paredes Clemente
Miembro

Mgtr. Pablo Isaac Azabache Gutiérrez
Asesor

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser una de mis grandes fuerzas para seguir adelante y no perecer ante situaciones difíciles permitiéndome seguir adelante con mis metas.

A mi madre por haber sido uno de mis grandes motivos en la realización de mis metas que si bien no está conmigo porque tal vez así lo quiso Dios siempre la llevaré en mi mente y en mi corazón.

A mi abuelita, padre y hermana que siempre estuvieron conmigo apoyándome en el día a día a pesar de todas las situaciones difíciles que tuvimos que pasar.

DEDICATORIA

A Dios todopoderoso y a su
unigénito hijo por permitirme
terminar con bien uno de
mis propósitos más importantes.

A mi madre con mucho
cariño por su infinito
amor y por ser uno de los
ángeles que siempre me
cuida desde donde ella está.

RESUMEN

En el presente trabajo de investigación se formuló el siguiente problema ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo? Como resultado del enunciado se planteó el siguiente objetivo general: Describir el nivel de la comprensión lectora de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo.

La investigación es del nivel descriptivo y de tipo cuantitativo. El diseño fue no experimental. La población de estudio estuvo conformada por una muestra de 21 niños del nivel primario.

Los resultados obtenidos en el Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria, en relación al nivel literal se observó un porcentaje de 9.52%, en relación al nivel inferencial se observó un porcentaje de 85.72% y en relación al nivel criterial se observó un porcentaje de 4.76%.

Palabras Claves: Niveles, comprensión, lectora

ABSTRACT

In the present research work the following problem was formulated: What is the level of reading comprehension of the students of the fifth grade of primary education of the Educational Institution "Andrés Avelino Caceres" of the city of Trujillo? As a result of the statement, the following general objective was proposed: Describe the level of reading comprehension of students of the fifth grade of primary education of the Educational Institution "Andrés Avelino Caceres" of the city of Trujillo. The research is of the descriptive and quantitative level. The design was not experimental. The study population consisted of a sample of 21 children at the primary level. The results obtained in the Test to determine the Level of Reading Comprehension of the students of the fifth grade of Primary Education, in relation to the literal level, a percentage of 9.52% was observed, in relation to the inferential level a percentage of 85.72% was observed and in In relation to the criterial level, a percentage of 4.76% was observed.

Key Words: Levels, comprehension, reading

CONTENIDO

1. Título de la tesis	
2. Hoja de firma del jurado y asesor.....	ii
3. Hoja de agradecimiento.....	iii
4. Dedicatoria	iv
5. Resumen.....	v
6. Abstract	vi
7. Contenido	vii
8. Índice de Tablas	viii
9. Índice de gráficas	x
I. Introducción	1
II. Revisión de la literatura	3
III. Hipótesis.....	18
IV. Metodología	18
4.1 Diseño de la investigación	18
4.2 Población y muestra	19
4.3 Definición y Operacionalización de variables e indicadores	20
4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	21
4.5 Plan de análisis.....	22
4.6 Matriz de consistencia.....	25
4.7 Principios éticos	26
V. Resultados.....	27
5.1 Resultados	27
5.2 Análisis de resultados.....	40
VI. Conclusiones.....	41
Recomendaciones.....	43
Bibliografía	44
Anexos	46

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1.....	19
Distribución de la Población según secciones	
Tabla 2.....	20
Distribución de la Muestra según sexo.	
Tabla 3.....	21
Escala de calificación	
Tabla 4.....	24
Matriz de Consistencia	
Tabla 5.....	27
Puntuaciones de los niños de la muestra en el Pre test	
Tabla 6.....	28
Puntuaciones de los niños de la muestra en la primera sesión	
Tabla 7.....	29
Puntuaciones de los niños de la muestra en la segunda sesión	
Tabla 8.....	30
Tabla 9.....	31
Puntuaciones de los niños de la muestra en la cuarta sesión	
Tabla 10.....	32
Puntuaciones de los niños de la muestra en la quinta sesión	
Tabla 11.....	33
Tabla 12.....	34
Puntuaciones de los niños de la muestra en la séptima sesión	
Tabla 13.....	35
Puntuaciones de los niños de la muestra en la octava sesión	
Tabla 14.....	36
Puntuaciones de los niños de la muestra en la novena sesión	
Tabla 15.....	37
Puntuaciones de los niños de la muestra en la décima sesión	

Tabla 16.....	38
Puntuaciones de los niños de la muestra en la onceava sesión	
Tabla 17.....	39
Puntuaciones de los niños de la muestra en la doceava sesión	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1.....	27
Porcentaje de la Muestra en el Pre Test	
Gráfico 2.....	28
Porcentaje de la muestra en la primera sesión	
Gráfico 3.....	29
Porcentajes de la muestra en la segunda sesión	
Gráfico 4.....	30
Porcentaje de la muestra en la tercera sesión	
Gráfico 5.....	31
Porcentaje de la muestra en la cuarta sesión	
Gráfico 6.....	32
Porcentajes de la muestra en la quinta sesión	
Gráfico7.....	33
Porcentaje de la muestra en la sexta sesión	
Gráfico 8.....	34
Porcentaje de la muestra en la séptima sesión	
Gráfico 9.....	35
Porcentajes de la muestra en la octava sesión	
Gráfico 10.....	36
Porcentaje de la muestra en la novena sesión	
Gráfico 11.....	37
Porcentaje de la muestra en la décima sesión	
Gráfico 12.....	38
Porcentajes de la muestra en la onceava sesión	
Gráfico 13.....	39
Porcentajes de la muestra en la doceava sesión	

INTRODUCCIÓN

En la investigación se observó que muchos de los estudiantes no entienden lo que leen y mucho más no dan respuesta a las preguntas del texto que leen.

La Comprensión Lectora es un problema global, ya no solo se habla que es un problema en los países subdesarrollados sino también que todas las personas de los diferentes continentes experimentan y en especial los niños. Los niños tienen problemas en comprender un texto porque no logran relacionarse con lo que leen, en este proceso se toma en cuenta los saberes previos que se desarrolla la lectura y la motivación que tiene el lector, lo que se traduce en aprendizajes.

Nueve de cada diez niños peruanos no entienden lo que leen y cada peruano solo lee una obra de 190 páginas al año, Esto se refleja en los resultados que revelan la precaria situación de la educación peruana.

Según el ex viceministro de Educación y especialista en estos temas de vexler la evaluación del PISA debe ser contrastada con el examen de la Unesco que se practicó de este año “Unesco toma en cuenta los currículos educativos de los países de la región. PISA, en cambio, considera los niveles de aprendizajes de países desarrollados”. (EL COMERCIO 2010). Por todo lo ocurrido se atribuyen muchas causas para estar ubicados en los últimos lugares en el rendimiento de estudiantes: No aprendieron técnicas o estrategias de lectura que propicien la comprensión cuyos máximos distractores externos fueron la televisión, la tecnología. También el predominio de una infraestructura desfavorable.

Frente a lo descrito anteriormente nos propusimos a describir mediante la observación ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo? Ya que con esta investigación se obtendrá información del nivel de comprensión lectora en que se

encuentran los alumnos del quinto grado de primaria de la institución educativa Andrés Avelino Cáceres.

La metodología es de tipo cuantitativa, nivel descriptivo, diseño no experimental. La muestra está conformado por 21 alumnos de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo 2017.

Los resultados obtenidos en el Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora en Niños del quinto grado de Educación Primaria, en relación al nivel literal se logró un porcentaje de 9.52%, en relación al nivel inferencial se logró un porcentaje de 85.72% y en relación al nivel criterial se logró un porcentaje de 4.76%. Con esto se concluyó que la mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel inferencial.

II.-REVISIÓN DE LITERATURA

2.1.-Antecedentes

En el contexto local, la tesis de Carreño Arámbulo, Ericka Paola y Valdés Arámbulo, Jessica Noemí (2008) referida a “Aplicación de un programa de estrategias metodológicas en la mejora de los niveles de comprensión lectora y el rendimiento escolar” cuyos objetivos fueron: Determinar las estrategias metodológicas más usadas para mejorar los niveles de comprensión lectora y el rendimiento escolar. Describir las características de los niveles de comprensión lectora y explicar el rendimiento escolar de los alumnos y alumnas de 1er grado. Esta investigación ha llegado a la conclusión que:

Las estrategias utilizadas por la docente para trabajar los niveles de comprensión lectora no fueron aplicadas adecuadamente pues los contenidos de los textos no eran acordes a la edad de los niños, lo que trajo consigo la falta de interés y motivación por parte de los estudiantes.

Otro de los estudios locales registrados, es la tesis de Litano Reyes, Karina Mexabel (2012) relacionada con “Aplicación de estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de Educación primaria de la I.E. San Martín de Porres 14012, Piura”. Cuyos objetivos fueron: Identifica las estrategias metodológicas más adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora. Conocer los niveles de comprensión lectora que presentan los alumnos, así como, determinar los afectos que tuvo la aplicación del plan de acción en la mejora de los niveles de comprensión lectora. La conclusión más relevante a la que arribó la investigadora señala que: “La aplicación de estrategias metodológicas ayudaron a desarrollar la comprensión lectora de manera significativa”.

En el contexto nacional, se ha encontrado la tesis de Bracamonte Zapata, Giulliana (2007) titulada “Aplicación de taller de comprensión de textos en el desarrollo de actitudes positivas y el logro de aprendizajes significados en los estudiantes de 3er grado del nivel primario de la I.E Sagrado Corazón del distrito de Olivos, Lima”. Los objetivos de este estudio fueron: Determinar la influencia del Taller de comprensión de textos en el desarrollo de actitudes positivas que desarrollaron los alumnos durante y después del taller. Identificar los logros de aprendizaje que alcanzaron los alumnos finalizado el taller. La ejecución de esta investigación tuvo como conclusión más relevante que: “La aplicación oportuna de un Taller de comprensión lectora permite alcanzar resultados positivos, logrando que los niños y niñas manifiesten una buena actitud, participando voluntariamente en el análisis de lectura y desarrollen capacidades de comprensión y análisis”.

Otro de los estudios nacionales relativos al tema es el que presenta Vilcherres Viera, Lourdes Maribel (2009) en su tesis denominada: “Uso de actividades de comprensión de textos literarios para mejorar el desempeño de los niños y niñas de 4to grado en el área de comunicación de la I.E San Francisco de Asís del distrito de San Miguel, Lima”. Los objetivos de este estudio fueron: Explicar la importancia de las actividades de comprensión de textos literarios en el mejoramiento del desempeño los niños y niñas de 4to grado en el área de comunicación.

En lo que respecta, a la conclusión de mayor relevancia se concluyó que: “El uso adecuado y oportuno de las actividades de comprensión de textos literarios logró mejorar significativamente el desempeño de los niños y niñas en el área de comunicación”.

En lo que compete a los estudios internacionales, se ha logrado registrar las tesis de Hernández Elizondo, María A (2008) titulada “Estrategias de comprensión literal e inferencial en estudiantes del tercer nivel de educación regular en el centro de aplicaciones de la ciudad

de San José, Costa Rica”. En este estudio se establecieron los siguientes objetivos: Determinar las estrategias más apropiadas para trabajar la comprensión literal e inferencial con los estudiantes del tercer nivel. Explicar los niveles de comprensión literal e inferencial que presentan los alumnos antes y después de cada estrategia. Asimismo, el desarrollo de la presente investigación señala que la conclusión de mayor trascendencia fue, que el uso de estrategias de metodología activa influyó positivamente en el logro de los niveles de comprensión literal e inferencial con resultados muy satisfactorios.

En otra investigación relacionada al mismo contexto, se logró analizar la tesis de Valladares Arizábal, Brithany (2010) denominada “Uso de técnicas y actividades de reflexión en el logro de capacidades de comprensión textual en alumnos de 4to y 5to grado de Educación primaria del Centro formativo N° 14020, México. DF”. En este estudio, el objetivo principal fue: Aplicar Técnicas y actividades reflexivas para óptimos resultados en la comprensión de textos, promoviendo además el desarrollo de hábitos de lectura.

Por su parte, la conclusión a la que arribó la investigadora señala que la ejecución de técnicas y actividades reflexivas ayudan a fomentar actitudes positivas hacia la lectura, motivando al estudiante a formular y responder preguntas, a socializar sus ideas con los otros niños y monitorear su comprensión antes, durante y después de la lectura.

El estudio realizado por ROSAS, (2011) en México titulado: Nivel de Comprensión Lectora en Egresados de Educación Secundaria, cuyo objetivo fue describir en qué grado se lleva a cabo el nivel de Comprensión lectora, que consigue el Plan de estudios 2006, en los estudiantes de primer semestre en Bachilleres Vespertino —Esteban Morales periodo Agosto-Diciembre 2010, Región Boca del Río, Veracruz. Este estudio fue de tipo no experimental, de corte transversal realizado con una primera muestra de 202 estudiantes y una segunda muestra

de 180 alumnos de la misma institución (estudiantes de Vespertino —Esteban Morales), se les aplico un cuestionario de preguntas, entre las conclusiones más importantes tenemos: según la variable secundaria sexo, la cual se centra la atención al dominio de la comprensión lectora en los 5 niveles, se observa que obtiene el mayor nivel de dominio los estudiantes de sexo femenino, siendo descendente, que va de 73.75 hasta 15.00. En su conjunto enfrenta una dificultad de este tiempo: la falta de lectura y las nuevas tecnologías mal aplicadas contribuyen a un bajo nivel de comprensión lectora y un escaso empleo de la comunicación escrita. Puesto que al inicio de la aplicación de exámenes, se imaginó que los estudiantes escribirían de forma correcta las palabras por lo menos, pero se encontraron algunos exámenes, que tenían la idea del texto, pero estaban mal escritas las palabras, lo que causó confusión en el momento de puntuar la respuesta debido a la confusión de las palabras, así como asombro debido a que a pesar de la explicación sobre la seriedad de las respuestas, respondieron de esa manera, algunos profesores comentaron que ahora es la forma en cómo escriben por el mal uso de las tecnologías y que cuando lo emplean en un examen hay maestros que se lo pasan, pero otros por su parte el maestro que comentaba, que aunque esté bien la respuesta, si está mal escrita no vale. Lo que concluye que “no se les explica a los estudiantes, de forma que todos los profesores estén en acuerdo de no permitir esa mala escritura, debido a que en un trabajo formal eso les podría costar el despido laboral”.

Arcaya (2005) elaboró la tesis titulada “Estrategias para mejorar la comprensión lectora en niños del quinto grado de Educación Básica en la escuela “Dr. Jesús María Portillo”, en Venezuela. En él se señaló como objetivo general: diseñar estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora en los alumnos del quinto grado de Educación Básica. Los objetivos específicos fueron: ofrecer a los docentes un conjunto de estrategias, en base a los enfoques psicolingüísticos sobre la lectura y la relación del pensamiento y del

lenguaje, fundamentado por los autores Goldman (1996), Smith (1989); también, en base al enfoque comunicativo funcional que explica la capacidad que tiene el individuo de anticipar significados a partir de conocimientos previos, de interactuar con el texto y de dar sentido a lo que va leyendo. Las conclusiones que se obtuvieron fueron:

En la enseñanza de la lengua en esta etapa escolar se presentaron limitaciones en cuanto a la aplicación de estrategias, ya que estuvieron orientadas a esquemas normativos que limitaron el desarrollo de competencias, saberes y aprendizajes significativos; las estrategias usadas no propiciaron el desarrollo de las capacidades y habilidades cognitivas en el alumno; las estrategias y recursos que utilizaron en la enseñanza de la comprensión lectora se fundamentaron más en el paradigma conductista que en el constructivista; finalmente, los docentes observados mostraron una tendencia a la enseñanza formal, donde prevalece lo lingüístico sobre lo comunicativo limitando la reflexión acerca del uso de la lengua y su carácter funcional.

2.2.-Marco Teórico Conceptual

La Lectura

“La lectura es una forma de comunicación y la comunicación lleva consigo la expresión y el contacto social” (Jarramonta, 1983, pág. 6).

La comunicación es un proceso de interacción entre el emisor (Autor) y el receptor (Lector) que va permite saber y conocer lo que quiere decir un autor en su obra comprendiendo que esa comunicación puede ser de diferente manera como comunicación oral, no verbal y escrita.

“La lectura consiste en entender o interpretar un texto, en transformar las grafías de las palabras y los signos de puntuación en significados. En definitiva, leer equivale a entender o

descubrir en el texto lo que el autor quiere comunicar.” (Oceano, pág. 140)

(Chartier & Otros, 2002., pág. 87) “Un proceso socio cultural y comunicativo complejo y activo, en el que interactúan cuatro elementos fundamentales, el lector, el texto, el autor y el contexto, y que implica el conocimiento de contenidos y su interpretación. La comprensión es la capacidad que posee cada uno de entender y elaborar el significado de las ideas relevantes de textos escritos de distinta naturaleza, asimilando, analizando e interpretando el mensaje que el texto contiene y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Esta capacidad hace parte del proceso de descodificación de un texto” (Aranibar).

La lectura no es un acto pasivo ni tampoco mecánico, es un proceso complejo, es una operación comunicativa interactiva y dinámica en la que el lector con su fondo de experiencia reconstruye, interpreta y desentraña en su mente los significados aportados por el contenido del texto y si es el caso, la aplicación de esos aprendizajes a su desarrollo.

Es el proceso más importante de aprendizaje en el cual se utilizan un proceso fisiológico y mecánico, que consiste en llevar la vista sobre las líneas escritas del texto identificando los símbolos que van apareciendo; hay otro proceso de abstracción mental donde se provoca una actividad cerebral que consiste en elaborar el significado de los símbolos visualizados.

Proceso de la lectura

La Reforma Curricular propone los siguientes pasos dentro del proceso de la lectura:

a) Pre lectura

Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad. Permite el interés y la comprensión del texto escrito y, por lo

tanto, el gusto por leer. Es el momento propicio para crear la novedad a través de juegos, diálogos, predicciones (no se refiere adivinar el contenido del texto, sino más bien a conjeturar secuencias lógicas).

(Para aprender). (Para presentar un poema). (Para practicar la lectura en voz alta). (Para obtener información precisa). (Para seguir instrucciones). (Para revisar un escrito). (Por placer). (Para demostrar que se ha comprendido).

b) Lectura

Pertenece al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica. (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto). (Formular preguntas sobre lo leído). (Aclarar posibles dudas acerca del texto). (Resumir el texto). (Releer partes). (Consultar el diccionario). (Pensar en voz alta para asegurar la comprensión). (Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas).

C) Pos lectura

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. Momento para realizar actividades que fomenten la comprensión, interpretación, creación del material escrito. (Hacer resúmenes). (Formular y responder preguntas). (Recontar) (Utilizar organizadores gráficos).

Tipos de lectura

Rosenblatt nos habla de la existencia de dos tipos de lectura, dos diferentes formas de atender las palabras de un texto: la lectura no literaria, **eferente**, y la lectura literaria o afectiva, **estética**.

a) Punto de vista eferente:

- “Se refiere al tipo de lectura en la cual la atención se centra predominantemente en lo que se extrae y retiene luego del acto de lectura”. (Rosenblatt)
- “Presta mayor atención a los aspectos cognitivos, referenciales, factuales, analíticos, lógicos, cuantitativos del significado”. (Rosenblatt)
- “Énfasis en averiguar qué debe hacer al terminar la lectura”. (Rosenblatt)
- “Se concentra en aquello a lo que apuntan las palabras para construir acciones futuras y reconocer el sentido”. (Rosenblatt)
- “El significado resulta de la abstracción y estructuración analítica de ideas, información o conclusiones que se retienen, utilizan o llevan a la práctica al finalizar la lectura”. (Rosenblatt)

b) Punto de vista estética:

- “El lector se dispone a centrar la atención en las vivencias que afloran durante el acto de lectura”. (Rosenblatt)
- “Se designa como estético porque su raíz griega sugiere percepciones a través de los sentidos, los sentimientos y las intuiciones” (Rosenblatt).
- “Ingresan ahora a la conciencia no solamente los signos verbales sino también la parte privada del significado: las sensaciones, las imágenes, los sentimientos y las ideas que constituyen el residuo de los hechos psicológicos pasados relacionados con las palabras y sus referentes” (Rosenblatt).
- “El lector estético conforma el significado experimentado durante la transacción estética por lo que la evocación, y no el texto, es el objeto de la respuesta del lector y de su interpretación, tanto durante como después de la lectura propiamente dicha”. (Rosenblatt).

La Comprensión Lectora

La comprensión lectora en los niños no se inicia comprendiendo textos del mundo letrado, sino los niños aprenden a “leer”, interpretar y dar significado a imágenes y símbolos. Por eso es importante familiarizar a los niños con cuentos, libros, cartillas, figuras que tengan diversas imágenes y símbolos, las que ayudarán a desarrollar progresivamente el lenguaje. Desde sus primeros contactos con imágenes y materiales escritos, aprenden a construir ideas, hipótesis, adivinanzas o anticipaciones sobre su significado.

Existe un documento normativo, Documento Curricular Nacional de Educación Básica Regular (DCN, 2009), en este documento, el área de comunicación se sustenta en un enfoque comunicativo textual, el cual pone énfasis en la construcción del sentido de los mensajes que se comunican cuando se habla, lee y escribe desde el inicio. La construcción del sentido de los mensajes permite al niño comprender lo que le dicen, el mensaje. No es solo dominio de la técnica y las reglas sino de los mecanismos facilitadores de la comprensión, la producción, la creatividad y la lógica.

Este enfoque es comunicativo porque se considera la función fundamental del lenguaje que es expresar, decir lo que se siente, lo que se piensa, lo que se hace. Es también saber escuchar. En suma, es saber cómo usar la comunicación para ordenar el pensamiento, para expresar el mundo interno, para anticipar decisiones y acciones y para relacionarse en sociedad. Y es textual porque, uno de los usos del lenguaje, es la expresión tanto oral como escrita. Partiendo de ese enfoque, leer siempre es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender qué dice el texto. En tal sentido cada niño elabora el significado de lo que va leyendo a partir de sus encuentros con las imágenes e ideas contenidos en diferentes textos de su entorno: textos mixtos o icono-verbales (textos

que tienen imagen y escritura) y materiales audiovisuales. La comprensión de textos permite formar lectores críticos promoviendo en los niños su apreciación crítica y creativa.

Siguiendo a Snow (2001), definimos comprensión lectora como “el proceso simultáneo de extracción y construcción del significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje escrito”. Se enfatiza la importancia, pero también, lo insuficiente que resulta el texto en la comprensión lectora.

Elementos:

- El lector, donde se incluye todo el bagaje del individuo en el acto de la lectura.
- El texto, puede ser tanto impreso como electrónico, con todas las particularidades del mismo.
- La actividad, donde está la capacidad de comprender y los procesos propios de la lectura.

En estas áreas influye el contexto social, histórico y cultural que mantiene una relación entre estas variables.

También se puede identificar “micro períodos” donde las variables mencionadas se interrelacionan de un modo dinámico a lo largo de cada una de las etapas de la lectura. Esta distinción es importante porque permite conocer los aportes mutuos de la lectura y del lector, uno sobre el otro. La lectura puede modificar en forma paulatina el bagaje propio del lector influenciando y cambiando los paradigmas del lector.

Según Carvajal (2013), la comprensión lectora es el proceso por el cual un individuo interpreta y hace suya la información contenida en un escrito. Como todo proceso, la comprensión lectora tiene niveles:

- Interpretación del texto

- Comprensión del texto
- Explicación del texto
- Comentario del texto

Interpretación del texto. Es el modo en que el lector lee un escrito. Su forma particular de interpretar las palabras que lee del mismo modo que un músico interpreta una partitura a través su instrumento. La buena interpretación de un texto implica que quien lea sintonice con la intención que tuvo el autor al escribirlo.

Comprensión del texto, la comprensión lectora implica que el lector entienda –de aquello que lee- lo que el autor de dicho texto deseaba que entendiera. Para que exista una comprensión cabal del texto es imprescindible que el lector conozca el contexto tanto del escrito como de su autor.

Explicación del texto. Es la capacidad que tiene el lector de transmitir eficientemente la información que obtuvo de aquello que leyó. Para que esto ocurra es imprescindible que haya comprendido profundamente lo leído.

Comentario del texto, Comentar un texto por parte del lector implica hacerle aportes a partir de su completo entendimiento y análisis personal.

Objetivos de la comprensión lectora

El objetivo principal de la comprensión lectora es que el estudiante conforme la lectura como una actividad relevante en su vida cotidiana, para ello se requiere que:

- Lograr la transacción entre el lector y el texto.
- Adquiera estrategias básicas para la comprensión.
- Reconozca las técnicas que se aplican en diversos géneros de textos.
- Distinga y analice la información relevante en los textos.
- Aumente el dominio del conocimiento específico de los textos.

- Elabore sus propios textos.
- Reconozca la importancia de la lectura en nuestra sociedad.
- Disfrute de las diversas lecturas a las que se expone.

Características de la comprensión lectora

Para Barrero (2001), la comprensión de lectura tiene las siguientes características:

La primera se refiere a la capacidad y disposición activa del lector a construir significados a partir de aquello que lee, lo cual implica un compromiso total de su atención a este propósito.

En el caso de los niños, para que esto ocurra es necesario que tenga un manejo de palabras suficiente como para poder construir significados. Mientras menos palabras manejen un niño mayor será su dificultad para comprender aquello que lee.

La segunda característica importante de la comprensión de la lectura es que existe una interacción entre el texto que es leído y la persona que lo lee, quien cuando “comprende” un texto en ningún caso podrá hacerlo exactamente como pretendía su autor que fuera comprendido sino que lo verá a través de sus ojos, es decir que lo interpretará y lo hará suyo influido por sus propios sentimientos y percepciones personales. En ese sentido, la comprensión lectora implica que el significado de lo leído surge de la suma de lo que propone el autor y lo que le aporta el lector.

La tercera característica de la lectura comprensiva es que el lector puede leer un texto según factores como si conoce o no conoce del tema o si le interesa o no aquello que lee. Dicho en otras palabras, esto significa que un mismo lector puede manejar diferentes formas de leer.

Finalmente, la cuarta característica de la comprensión lectora se refiere al aspecto Meta cognitivo (Pinzas, 1997), entendido como la capacidad del buen lector para hacer

control de calidad no sólo de lo que lee sino de su entendimiento acerca de aquello que está leyendo. Se trata de un proceso consciente que propicia el aprendizaje.

Factores que influyen en la comprensión lectora

Siendo la evaluación lectora la interpretación que se hace del desempeño de un individuo en el manejo de un texto bajo condiciones controladas, los resultados de esta dinámica dependen de factores relacionados no solo al individuo (sus habilidades y conocimientos) sino a la prueba, al texto e incluso a sus circunstancias. Johnston, en su obra *La evaluación de la capacidad lectora* (Johnston, 1989) afirma que los factores que afectan la comprensión lectora son:

a) El Texto.

Se ha descubierto que, en general, un lector encuentra distintos niveles de dificultad dependiendo del texto, lo cual podría ser atribuible al grado de similitud de contextos entre el tipo de lectura y el tipo de lector. De esto se desprende que a mayor similitud entre ambos mayor capacidad lectora.

b) Relación entre el conocimiento previo y el autor.

“El ambiente social, lingüístico y cultural en el que la persona crece influye en los resultados de los test de múltiples maneras, algunas de las cuales han sido reveladas recientemente. Por ejemplo, niños y adultos pueden entender una pregunta de forma diferente. El modo en que representan el problema determina su comprensión y su disponibilidad y habilidad para solucionarlo” (Johnston, 1989).

Esto implica que en una evaluación de capacidad lectora se debe considerar el contexto personal del evaluado en relación al contexto de aquello que lee.

C) Errores en la enseñanza de la comprensión lectora.

La falta de capacidad para enseñar el proceso lector por parte de las personas y prácticas escolares ineficaces por parte de las instituciones educativas son causa de que a día de hoy la habilidad de comprender lo que se lee haya decrecido en general a pesar de los recursos formativos que la era multimedia pone al servicio de la educación.

En cuanto a los errores del sistema educativo a este respecto podemos considerar el tratar de desarrollar comprensión lectora enseñando sus elementos constituyentes por separado, cuando el comprender un texto es un proceso en el que todos funcionan en simultáneo. Otro factor importantísimo que ha contribuido a la baja comprensión lectora es haber puesto los resultados “tangibles” de la lectura por encima de los procesos que constituyen lo que podríamos llamar “el buen leer”, que es la base de la comprensión lectora y la garantía de obtener resultados de calidad. A este respecto, tradicionalmente se pregunta al lector por partes del texto antes que por sus interpretaciones del mismo.

Los docentes han fallado en identificar el rol de la persona en el proceso de apropiación en relación con el texto, sus sentimientos, desarrollo y evolución de su perspectiva del texto, enfocándose casi únicamente en el acto semántico de decodificación del texto. El docente debe primero apropiarse, vivir la lectura ya que la misma es un proceso integrador que involucra la totalidad del ser. Es necesario sensibilizar al docente para que experimente de modo íntimo la experiencia de lector.

De la misma manera ha de respetarse las miles de interpretaciones y significados que los estudiantes le asignen a una lectura, aun en un mismo contexto, ya que no hay un significado absolutamente correcto en el texto y se debe valorar, validar y respetar;

a lo que se refería María E, Dobouis “El amor por la lectura no es un problema de enseñanza sino de contagio”. (Abreu L. Un análisis de la teoría transaccional de la lectura-2015).

Niveles de comprensión lectora

María Solé (2004) en su artículo describe los niveles de comprensión lectora de acuerdo a la taxonomía de Barret (1968) son tres: literal, inferencial y crítica. La aplicación de esta taxonomía permite focalizar y graduar su enseñanza-aprendizaje y/o evaluación porque los aspectos evaluados a través de esta Taxonomía incluyen dimensiones cognitivas y afectivas que pueden ser aplicadas en textos narrativos, expositivos, descriptivos.

Nivel de comprensión literal:

Se refiere a la capacidad del lector para reconocer exactamente aquello que las palabras indican, sin interpretaciones subjetivas. Se refiere a los detalles de una situación, a la descripción de los personajes o una concatenación de sucesos explícitos. La comprensión literal es la base de la buena comprensión.

Nivel de comprensión inferencial:

“Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos”. (Pinzas, 2007).

A este nivel, lo leído se transforma a partir de la participación activa del lector, que a partir de sus conocimientos y contexto “interpreta” lo que lee y desarrolla o alcanza nueva información con el potencial para enriquecer lo leído con sus propios aportes. Llegados a este punto se podría decir que el lector hace suya la información del texto.

“Es necesario señalar que si hacemos comprensión inferencial a partir de una

comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre”. (Pinzas, 2007).

Nivel de comprensión crítico:

Implica un nivel de compenetración más alto con el texto que aquel requerido en el nivel inferencial, pues implica un distanciamiento con el texto para ejercer juicios de valor acerca del mismo en lugar de sólo “entenderlo” o “interpretarlo”, que es a donde llegan los niveles literal e inferencial. Estos juicios, además, deben poder ser trasladados al plano argumentativo por parte del lector para que este nivel se considere plenamente alcanzado.

III.-HIPÓTESIS

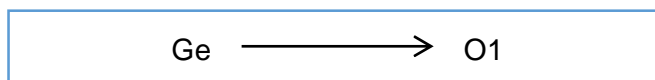
La comprensión lectora influye significativamente de los alumnos del quinto grado de primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo 2017.

IV.- METODOLOGÍA

4.1.-Diseño de la Investigación

Pre experimental

El diseño de investigación será Descriptivo simple (Sánchez Carlessi y Reyes Meza, 1992) porque busca identificar y describir los niveles en comprensión lectora de los alumnos del quinto grado de educación.



4.2.-Población y Muestra

Población

La población para el desarrollo de la investigación son los alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres”.

La Muestra

La selección de la muestra se establece a través del muestreo no probabilístico a criterio del investigador. La muestra estuvo constituida por los 21 alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres”.

Tabla N° 1

Distribución de la población, según secciones.

GRADO	SECCIÓN	N° DE ALUMNOS
5TO	A	20
5TO	B	21
5TO	C	20
5TO	D	21
5TO	E	20
5TO	F	21
TOTAL		123

Fuente: Nomina de Matrícula del quinto grado de educación primaria de la

Tabla N° 2

Distribución de la muestra, según sexo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	N° DE NIÑOS	
		VARONES	MUJERES
“ANDRÉS AVELINO CÁCERES”	5° “B”		
		13	9
	TOTAL	21	

Fuente: Nóminas de matrícula 2017.

4.3.-Definición y operacionalización de Variables

El lector interpreta, valora, critica y saca sus propias conclusiones de lo leído”. Para lograr una correcta comprensión de un texto, Langer (1995) citado por Pérez Zorrilla (2005), sostiene que el lector debe pasar por todos los niveles de lectura para lograr una comprensión global, obtener información, realizar una interpretación, y reflexionar sobre el contenido de un texto y su estructura.

Tabla N° 3

Escala de Calificación

ESCALA DE CALIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN
A LOGRO	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
B PROCESO	Cuando el estudiante está en el camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C INICIO	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencian dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Diseño Curricular Nacional 2009

4.4.-Técnicas e Instrumento de recolección de los datos

Técnicas de muestreo

Muestreo no probabilístico a criterio del investigador

Técnicas de procesamiento de la Información

TEST: Comprende cinco hojas, en la primera se presenta una lectura que el niño tendrá que leer para poder responder las preguntas de la segunda hoja, En la segunda hoja hay 10 preguntas, la pregunta 1 y 3 pertenecen a un nivel literal, la pregunta 4 y 7 pertenecen a un nivel inferencial y la pregunta 8 y 10 pertenecen a un nivel criterial.

Instrumento para la recolección de los datos

El “Test para determinar el nivel de comprensión de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres”.

El test consta de una lectura y 10 preguntas, para determinar el nivel de comprensión lectora).

4.5. PLAN DE ANÁLISIS

1. Identificar el nivel literal en comprensión lectora de los alumnos del quinto grado “B” de educación primaria de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres”

Los resultados obtenidos en el Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria, en relación al nivel literal fue admisible ya que se logró un porcentaje de 9.52%.

Estos datos nos señalan que son pocos los niños que se encuentran en este nivel, debido a que es fácil el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Esto concuerda con la afirmación de **Cuevas (2011)** al decirnos que: “Es la comprensión de lectura básica. El lector decodifica palabras y oraciones y está en condiciones de parafrasear, es decir, puede reconstruir lo que está superficialmente en el texto”.

2. Identificar el nivel inferencial en comprensión lectora de los alumnos del quinto grado “B” de educación primaria de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres”.

Los resultados obtenidos en el Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria, en relación al nivel inferencial fueron lo esperado ya que se logró un porcentaje de 85.72 %.

Estos datos nos señalan que la mayoría de niños y niñas se encuentran en este nivel, eso quiere decir que más del 80 % de ellos pueden ir más allá del texto. Estos resultados concuerdan con **Cuevas (2011)** quién afirma: *“En la lectura inferencial se explora la posibilidad de realizar inferencias, entendida estas como la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de una manera explícita en el texto. Reconoce el lenguaje figurado. Aquí se requiere realizar distintos tipos de relaciones entre los significados de las palabras, oraciones o párrafos.”*

3. Identificar el nivel criterial en comprensión lectora de los alumnos del quinto grado “B” de educación primaria de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres”.

Los resultados obtenidos en el Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria, en relación al nivel criterial fue deficiente debido a que se logró un porcentaje de 4.76%.

Estos datos nos señalan que son pocos los niños que se encuentran en este nivel, debido a que es el nivel más alto. Al respecto **Cuevas, R (2011)** concuerda al expresar que: “En este nivel, el lector comprende globalmente el texto, reconoce las intenciones del autor y la superestructura del texto. Toma postura frente a lo que dice el texto y lo interroga con lo que él sabe”.

4. Identificar el nivel en comprensión lectora de los alumnos del quinto grado “B” de educación primaria de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres”.

Los resultados obtenidos en el Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria, en relación al nivel literal se

logró un porcentaje de 9.52%, en relación al nivel inferencial se logró un porcentaje de 85.72% y en relación al nivel criterial se logró un porcentaje de 4.76%.

Estos datos nos señalan que la mayoría de los niños y niñas se encuentran en el nivel inferencial.

4.6. MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES
<p>¿Cómo influye la comprensión lectora en los niños y niñas del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo-2017?</p>	<p>Objetivo General Describir el nivel de comprensión lectora de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo-2017</p> <p>Objetivos específicos: -Identificar el nivel de comprensión lectora a través de la aplicación de una lista de cotejo en los niños y niñas de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo 2017. -Analizar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo 2017. -Diseñar y aplicar el instrumento de recolección de los datos. -Valorar los resultados del instrumento de recolección de datos.</p>	<p>La comprensión lectora influye significativamente de los alumnos del quinto grado de primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” de la ciudad de Trujillo 2017.</p>	<p>Nivel de comprensión lectora de los alumnos del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres”.</p>	<p>Nivel Literal</p> <hr/> <p>Nivel Inferencial</p> <hr/> <p>Nivel Crítico</p>

4.7 Principios éticos

En vista de seguir se ha tomado en cuenta:

Confidencialidad: informaciones seguras y secreta.

En el presente trabajo se tomará en cuenta los principios de confidencialidad, respeto a la dignidad de la persona y respeto a la propiedad intelectual; así mismo se reconoce que toda información utilizada ha sido con fines académicos.

Consentimiento informado: Se solicitó la autorización a la I.E. “Andrés Avelino Cáceres”.

V. RESULTADOS

5.1.-Resultados

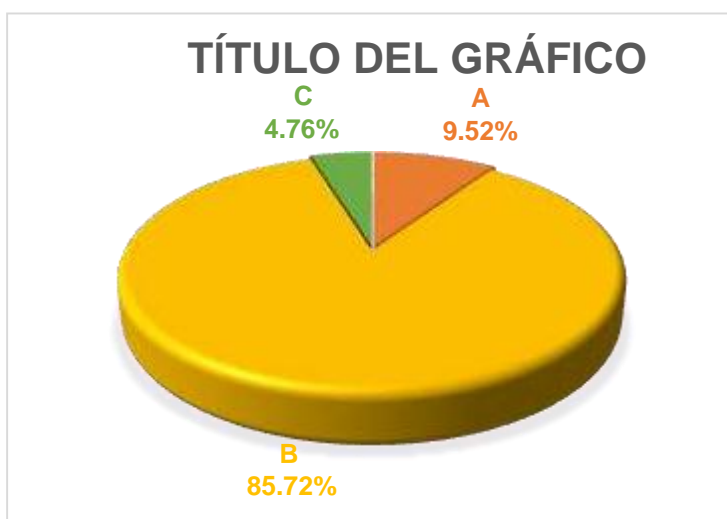
Tabla N° 5

Puntuaciones de los niños en la muestra del pre test.

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	2	9.52
B	18	85.72
C	1	4.76
TOTAL	21	100

Fuente: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 1: Porcentaje de los niños en la muestra del pre test



Fuente: Tabla N° 5.

Análisis de interpretación: Se observa que 9.52% de los niños ha obtenido A, el 85.72% de los niños ha obtenido B y el 4.76 % han obtenido C.

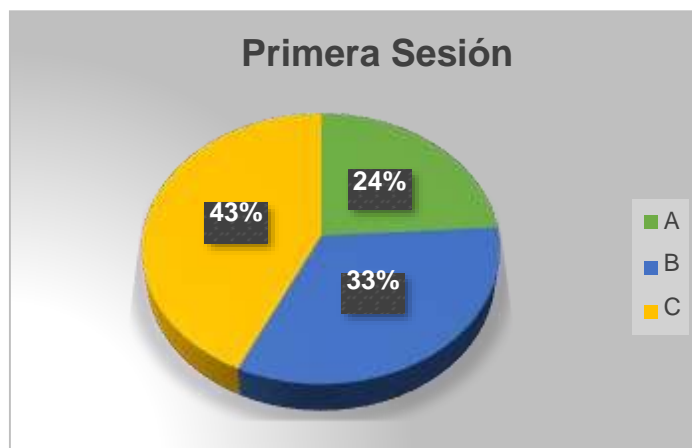
Tabla N° 6

Puntuaciones de los niños de la muestra de la sesión primera.

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	5	24
B	7	33
C	9	43
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora en Niños del 5to Grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 2: Porcentaje de los niños de la muestra sesión primera



Fuente: Tabla N° 6.

Análisis de interpretación: Se observa que 24 % de los niños ha obtenido A, el 33% de los niños ha obtenido B y el 43 % han obtenido C.

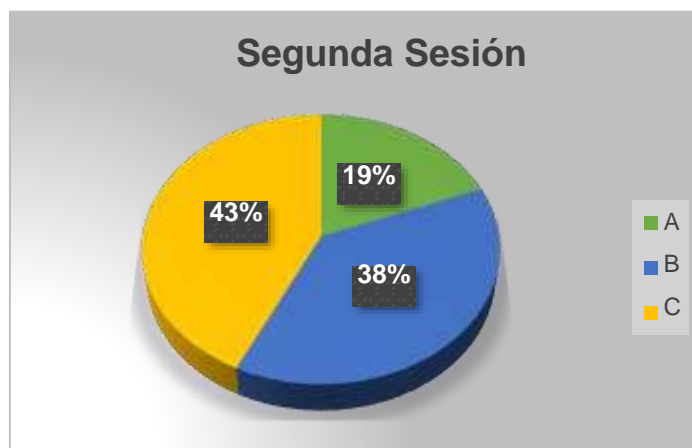
Tabla N° 7

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión segunda

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	4	19
B	8	38
C	9	43
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 3: Porcentaje de los niños de la muestra sesión segunda



Fuente: Tabla N° 7.

Análisis de interpretación: Se observa que 19 % de los niños ha obtenido A, el 38% de los niños ha obtenido B y el 43 % han obtenido C.

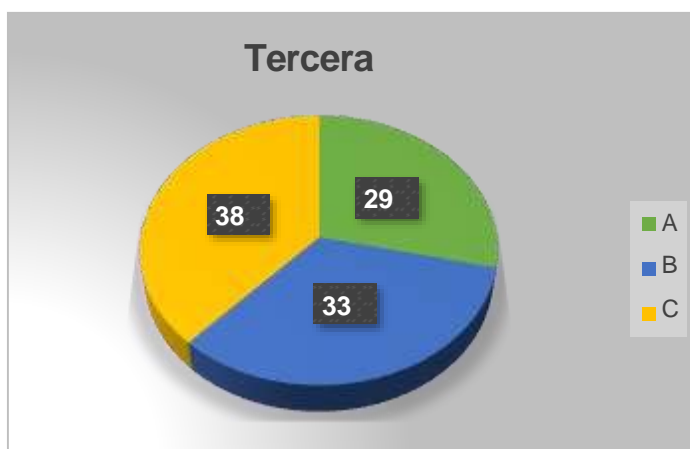
Tabla N° 8

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión tercera

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	6	29
B	7	33
C	8	38
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 4: Porcentaje de los niños de la muestra sesión tercera



Fuente: Tabla N° 8.

Análisis de interpretación: Se observa que 29 % de los niños ha obtenido A, el 33% de los niños ha obtenido B y el 38 % han obtenido C.

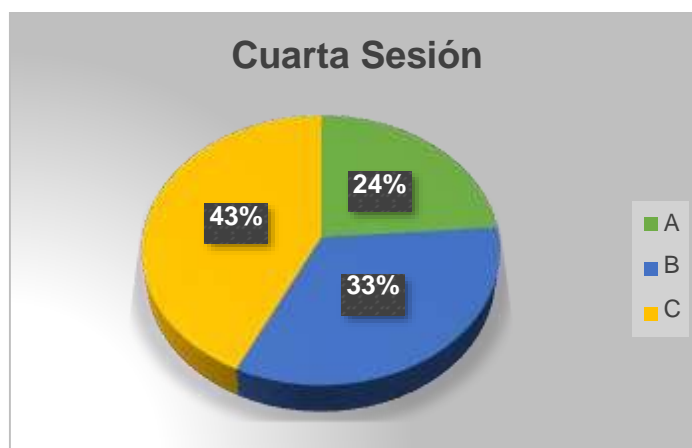
Tabla N° 9

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión cuarta

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	5	24
B	7	33
C	9	43
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos de quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 5: Porcentaje de los niños de la muestra sesión cuarta



Fuente: Tabla N° 9.

Análisis de interpretación: Se observa que 24% de los niños ha obtenido A, el 33% de los niños ha obtenido B y el 43 % han obtenido C.

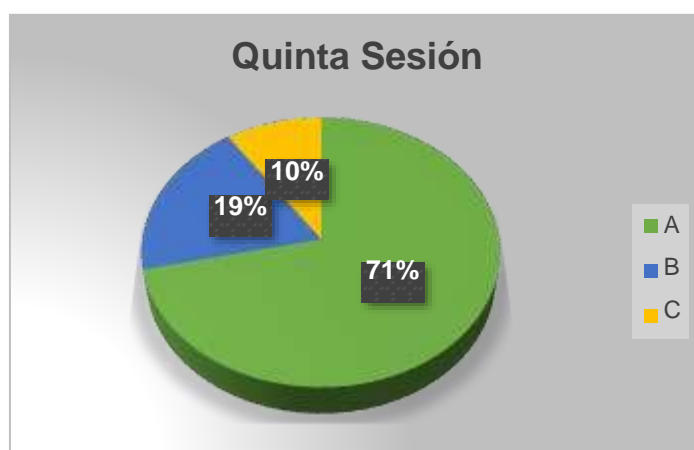
Tabla N° 10

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión quinta

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	15	71
B	4	19
C	2	10
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos de quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 6: Porcentaje de los niños de la muestra sesión quinta



Fuente: Tabla N° 10.

Análisis de interpretación: Se observa que 71% de los niños ha obtenido A, el 19% de los niños ha obtenido B y el 10 % han obtenido C.

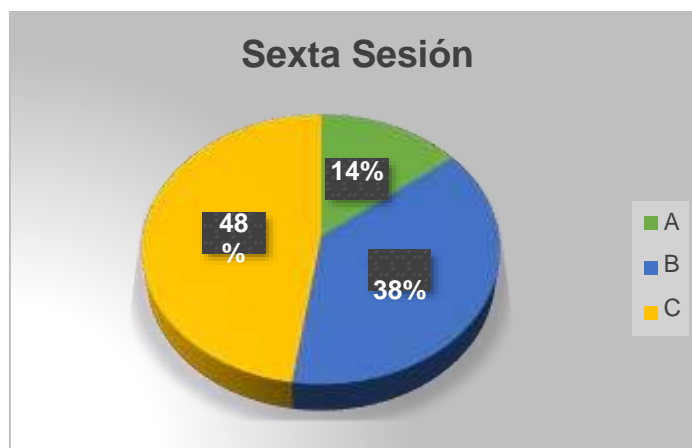
Tabla N° 11

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión sexta

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	3	14
B	8	38
C	10	48
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos de quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 7: Porcentaje de los niños de la muestra sesión sexta



Fuente: Tabla N° 11.

Análisis de interpretación: Se observa que 14 % de los niños ha obtenido A, el 38% de los niños ha obtenido B y el 48 % han obtenido C.

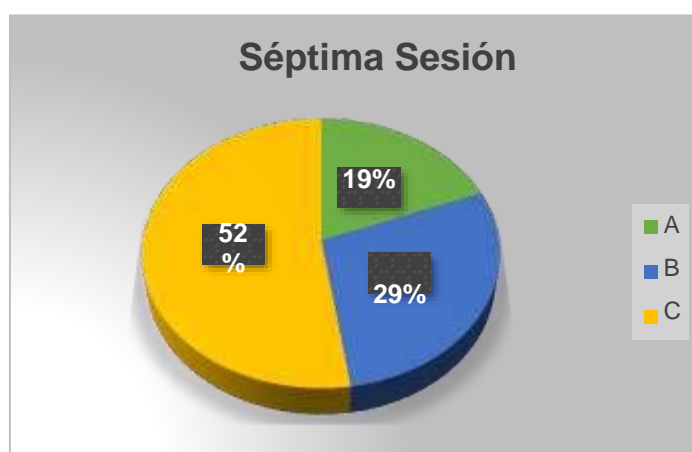
Tabla N° 12

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión séptima

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	4	19
B	6	29
C	11	52
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 8: Porcentaje de los niños de la muestra sesión séptima



Fuente: Tabla N° 12.

Análisis de interpretación: Se observa que 19 % de los niños ha obtenido A, el 29% de los niños ha obtenido B y el 52 % han obtenido C.

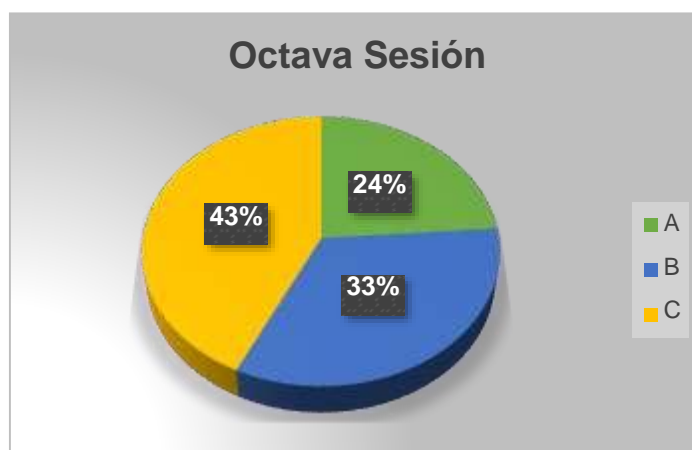
Tabla N° 13

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión octava

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	5	24
B	7	33
C	9	43
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 9: Porcentaje de los niños de la muestra sesión octava



Fuente: Tabla N°13.

Análisis de interpretación: Se observa que 24 % de los niños ha obtenido A, el 33% de los niños ha obtenido B y el 43% han obtenido C.

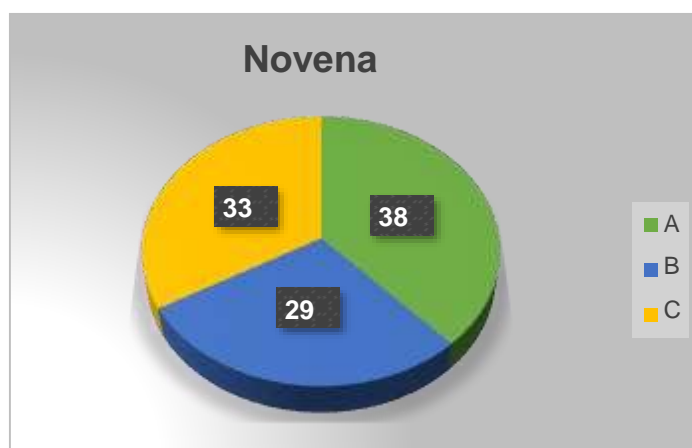
Tabla N° 14

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión novena

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	8	38
B	6	29
C	7	33
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 10: Porcentaje de los niños de la muestra sesión novena



Fuente: Tabla N°14.

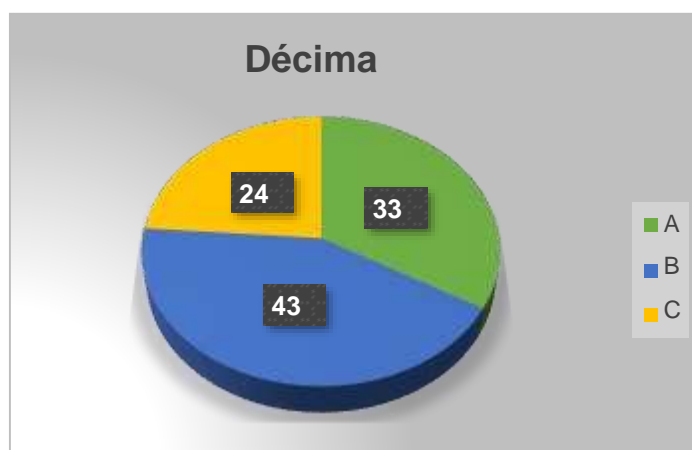
Análisis de interpretación: Se observa que 38% de los niños ha obtenido A, el 29% de los niños ha obtenido B y el 33% han obtenido C

Tabla N 15: Puntuaciones de los niños de la muestra sesión décima

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	7	33
B	9	43
C	5	24
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 11: Porcentaje de los niños de la muestra sesión décima



Fuente: Tabla N°15.

Análisis de interpretación: Se observa que 33 % de los niños ha obtenido A, el 43% de los niños ha obtenido B y el 24% han obtenido C

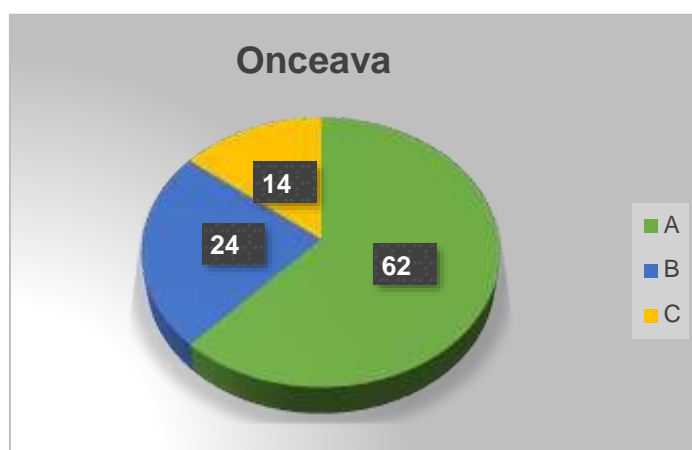
Tabla N° 16

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión onceava

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	13	62
B	5	24
C	3	14
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 12: Porcentaje de los niños de la muestra sesión onceava



Fuente: Tabla N°16.

Análisis de interpretación: Se observa que 62 % de los niños ha obtenido A, el 24% de los niños ha obtenido B y el 14% han obtenido C

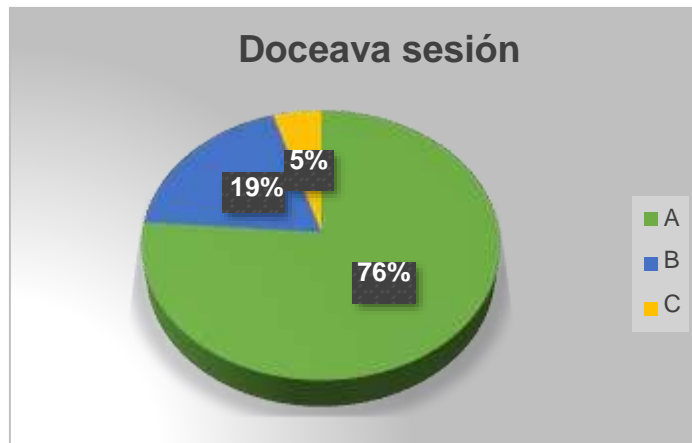
Tabla N° 17

Puntuaciones de los niños de la muestra sesión doceava

NIVEL DE LOGRO DE APRENDIZAJE	Fi	%
A	16	76.19
B	4	19.04
C	1	4.76
TOTAL	21	100

FUENTE: Datos tomados del Test para determinar el Nivel de Comprensión Lectora de los alumnos del quinto grado de Educación Primaria.

Gráfico N° 13: Porcentaje de los niños de la muestra sesión doceava



Fuente: Tabla N°17.

Análisis de interpretación: Se observa que 76 % de los niños ha obtenido A, el 19% de los niños ha obtenido B y el 5% han obtenido C.

5.2.-ANÁLISIS DE RESULTADOS

Al identificar los niveles de comprensión lectora se pudo obtener como resultado que el 85.72% de los niños y niñas del quinto grado “B” de educación primaria de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres” se encuentran en el nivel inferencial.

Al establecer conclusiones que no están dichas de una manera explícita en el texto. Reconoce el lenguaje figurado. Aquí se requiere realizar distintos tipos de relaciones entre los significados de las palabras, oraciones o párrafos.”

Al analizar los niveles de comprensión lectora se puede observar que solo el 76% se encuentra en el nivel literal, mientras el 19% en el nivel inferencial y el 5% en el nivel crítico.

Al diseñar y aplicar el instrumento de recolección de datos, tuvo que ser elaborado con sus respectivas dimensiones y valorado con 10 ítems obteniendo como nota final 20 para luego ser validado por tres doctores de educación.

Al aplicar el instrumento de recolección de datos se pudo comprobar que el 4.76% tuvo un menor porcentaje en el nivel literal puesto que las respuestas se encuentran explícitas en el texto, mientras que el 85.72% tuvo un mayor porcentaje en el nivel inferencial debido a que los niños no han podido captar las ideas implícitas en el texto.

Al valorar el instrumento de recolección de datos se encontró que el 85.72 % de los niños tienen un bajo rendimiento en el nivel inferencial debido a que no han podido responder las preguntas del test ya que se encuentran implícitas en el texto.

VI.- CONCLUSIÓN

Se relaciona con el primer objetivo:

Al identificar los niveles de comprensión lectora se pudo observar que el 85.72% de los alumnos del quinto grado “B” de educación primaria de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres” se encuentran en el nivel inferencial.

Estos datos nos señalan que la mayoría de los alumnos se encuentran en este nivel, eso quiere decir que más del 80 % de ellos pueden ir más allá del texto. Estos resultados concuerdan con **Cuevas (2011)** quién afirma: *“En la lectura inferencial se explora la posibilidad de realizar inferencias, entendida estas como la capacidad de obtener información.*

Se relaciona con el segundo objetivo:

Al análisis de los niveles de comprensión lectora se pudo observar que solo el 4.76% se encuentra en el nivel literal, mientras el 85.72% en el nivel inferencial y el 9.52% en el nivel crítico.

Estos datos nos señalan que son pocos los niños que se encuentran en el nivel literal, debido a que es fácil el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto.”.

Estos datos nos señalan que son pocos los niños que se encuentran en el nivel literal, debido a que es fácil el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Esto concuerda con la afirmación de **Cuevas (2011)** al decirnos que: *“Es la comprensión de lectura básica. El lector decodifica palabras y oraciones y está en condiciones de parafrasear, es decir, puede reconstruir lo que está superficialmente en el texto”.*

Se relaciona con el tercer objetivo:

Al diseñar el instrumento de recolección de datos se tuvo que elaborar este con sus respectivos dimensiones y valorado con 10 ítems obteniendo como nota final 20 para luego ser validado por tres doctores de educación. Luego al aplicarlo en él se pudo comprobar que el 4.76% tuvo un menor porcentaje en el nivel literal puesto que las respuestas se encuentran explícitas en el texto, mientras que el 85.72% tuvo un mayor porcentaje en el nivel inferencial debido a que los niños no han podido captar las ideas implícitas en el texto.

Se relaciona con el cuarto objetivo:

Al valorar el instrumento de recolección de datos se encontró que el 85.72 % de los niños tienen un bajo rendimiento en el nivel inferencial debido a que no han podido responder las preguntas del test ya que se encuentran implícitas en el texto.

RECOMENDACIONES

1. A los docentes se les recomienda aplicar estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora adecuándolas a la realidad o grado en que se encuentran los niños y niñas.
2. Capacitar a los docentes para que puedan elaborar estrategias didácticas de aprendizaje.
3. Apoyar a los padres dándole ejemplos semiconcretos en cuanto a comprensión de textos para que puede ayudar al niño en casa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cairney, T. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid, Morata.
- Chillogalli, A., & del Rocío, M. (2018). *Nivel de atención y la comprensión lectora de los estudiantes de 3er año de EGB, de la Escuela Fiscal “Manuel Abad” de la ciudad de Quito* (Master's thesis, Quito: UCE).
- Cooper, D. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. España: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Correa, V. (2016). *La lectura de cuentos cortos como estrategia para la comprensión de lectura en los niños y niñas de 4º grado de educación primaria de la IEP “Ocean School”, Piura, 2016*.
- Cubas, A. (2007). *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Tesis para optar el grado de psicóloga educacional*. PUCP: Lima. Recuperado de: <http://tesis.pucp.edu.pe/tesis/ver/975> Instituto Nacional de Estadística e Informática. (s/f) Población 2000 al 2015. Recuperado de: <http://proyectos.inei.gob.pe/web/poblacion/>
- Cuevas, R. (2011), *“Educación Básica Alternativa”*, Editorial San Marcos, Lima, Perú.
- Luna, P. & Evangelina, Y. (2017). *Nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del IV ciclo de educación básica regular de la Institución Educativa N° 32385 “Virgen de Fátima”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, año 2015*.
- Marieth, A., García, E. & Senmache Villasís, R. E. (2017). *Niveles de Comprensión Lectora en los Niños y Niñas de Cinco Años del Nivel Inicial de la Ciudad de Lambayeque*.
- Pacheco, M., & Kiler, R. (2018). *Nivel de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado B de educación secundaria de la Institución Educativa Mariano Melgar-Pausa*.

- Solé, M. (2004). *La taxonomía de Barret: una alternativa para la evaluación lectora*. Revista Venezolana de la Universidad Nacional Experimental de Guayana, vol. 2, pág. 47-50
- Veloz, C. & Angelica, R. (2018). *Niveles de comprensión lectora de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Cristóbal Colón” del cantón Quito, durante el año 2017* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).

ANEXOS

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

1. **Título del proyecto de investigación:**
"Nivel de comprensión Lectora en las alumnas del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa Modelo de la Ciudad de Trujillo – 2017".
2. **Instrumento:**
Lista de cotejos (Evalúa niveles de comprensión de textos.)
3. **Experto 01:**
 - 3.1. Apellidos y nombres : Berrospi Espinoza Lilian.
 - 3.2. Título : Licenciada en Idiomas Extranjeras: Inglés – Francés.
 - 3.3. Grado académico : Dra. En Gestión y ciencias de la Educación.
 - 3.4. Nro. De colegiatura : 253241
4. **Lugar y fecha de validación** : Trujillo 28 de junio del 2018.
5. **Criterios de valoración:**

Criterios	
Inicio	
Proceso	
Logro	

Firma y sello del experto evaluador.

DNI: 18095102

Lilian del Carmen Berrospi Espinoza
A. Berrospi Espinoza

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

1. **Título del proyecto de investigación:**
"Nivel de comprensión lectora en las alumnas del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa Modelo de la Ciudad de Trujillo - 2017".
2. **Instrumento:**
Lista de cotejos (Evalúa niveles de comprensión de textos.)
3. **Experto 01:**
 - 3.1. Apellidos y nombres : Díaz Burga Gladys Irene
 - 3.2. Título : Licenciada en Educación.
 - 3.3. Grado académico : Dra. en Educación.
 - 3.4. Nro. De colegiatura : 44925.
4. **Lugar y fecha de validación** : Trujillo 28 de junio del 2018.
5. **Criterios de valoración:**

Criterios	
Inicio	
Proceso	
Logro	



Gladys Irene Díaz Burga
Firma y sello del experto evaluador.

DNI: 17812302

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

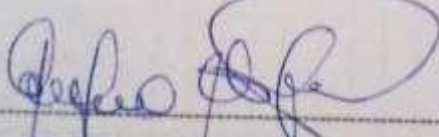


UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

1. **Título del proyecto de investigación:**
"Nivel de comprensión Lectora en las alumnas del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa Modelo de la Ciudad de Trujillo – 2017".
2. **Instrumento:**
Lista de cotejos (Evalúa niveles de comprensión de textos.)
3. **Experto 01:**
 - 3.1. **Apellidos y nombres** : Mostacero Cosavalente Antonio Esgardo.
 - 3.2. **Título** : Profesor Educación Primaria.
 - 3.3. **Grado académico** : Dr. en Educación.
 - 3.4. **Nro. De colegiatura** : 1518188411
4. **Lugar y fecha de validación** : Trujillo 28 de junio del 2018.
5. **Criterios de valoración:**

Criterios	
Inicio	
Proceso	
Logro	


Firma y sello del experto evaluador.

DNI: 18188411

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN															OBSERVACION								
				OPCIÓN DE RESPUESTA.			RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN.			RELACIÓN ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR			RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM			RELACIÓN ENTRE ÍTEM Y OPCIÓN DE RESPUESTA				LA REDACCIONES CLARA Y COMPRENSIBLE.							
				I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L		I	P	L					
NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	LITERAL Localiza información que está escrita en el texto.	Identifica el título.	1. Señala el título del texto.																								
		Narra el orden de los hechos en el texto.	2. Ordena la secuencia del texto.																								
		Identifica los personajes en el texto y sus características.	3. Ubica los personajes de la lectura.																								
			4. Describe características de los personajes.																								
		Explica el contenido del texto.	5. Menciona hechos importantes del texto.																								
		Identifica el tipo de texto y el autor del mismo.	6. Reconoce el tipo de texto.																								
	7. Identifica el autor del texto.																										
	INFERENCIAL Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios. Estas se van reformulando y verificando	Propone un título para el texto.	8. Escribe un título diferente para la lectura.																								
		Propone un final para el texto.	9. Crea un final diferente para el texto.																								
		Reconoce la idea principal del texto.	10. Extrae la idea principal del texto.																								
		Comprende palabras y frases cortas en el texto.	11. Parafrasea ideas y frases cortas del texto.																								
		Infiere el significado de palabras desconocidas en el texto.	12. Indica un significado contextual para las palabras desconocidas.																								

mientras se va leyendo.	Formula hipótesis sobre la lectura.	13.-Predice las acciones de los personajes.																			
	Infiere el propósito del texto.	14.-Identifica el propósito de la lectura.																			
Critico Emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo se lee.	Argumenta el mensaje del texto.	15. Fundamenta su opinión sobre el texto leído.																			
		16.Hace críticas del contenido del texto.																			
		17. Extrae el mensaje del texto.																			
	Comprende la idea central y la relaciona el contenido del texto con la vida real.	18.Extrae las ideas del texto a partir de los hechos principales.																			
		19.Relaciona el mensaje del texto con su realidad.																			
	Critica a los personajes que participan en la lectura.	20.-Fundamenta su opinión sobre el personaje con el cual se identifica.																			
	Muestra un nivel crítico y argumentativo frente al tema.	21. Escribe sus puntos de vista respecto al contenido del texto																			

1. MALLA DE CRITERIOS Y VALORACIÓN

DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS	VALOR
LITERAL	Identifica el título.	1. Señala el título del texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Narra el orden de los hechos en el texto.	2. Ordena la Secuencia del texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Identifica los personajes en el texto y sus características.	3. Ubica los personajes de la lectura.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
		4. Describe características de los personajes	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Explica el contenido del texto.	5. Menciona hechos importantes del texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Identifica el tipo de texto y el autor del mismo.	6. Reconoce el tipo de texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
7. Identifica el autor del texto.		LOGRO	3	
		PROCESO	2	
		INICIO	1	
INFERENCIAL	Propone un título para el texto.	8. Escribe un título diferente para la lectura.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Propone un final para el texto.	9. Crea un final diferente para el texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Reconoce la idea principal del texto.	10. Extrae la idea principal del texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Comprende palabras y frases cortas en el texto.	11. Parafrasea ideas y frases cortas del texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Infiere el significado de palabras desconocidas en el texto.	12. Indica un significado contextual para las palabras desconocidas.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Formula hipótesis sobre la lectura.	13. Predice las acciones de los personajes.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
Infiere el propósito del texto.	14. Identifica el propósito de la lectura.			

CRÍTICO	Argumenta el mensaje del texto.	15. Fundamenta su opinión sobre el texto leído.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
		16. Hace críticas del contenido del texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
		17. Extrae el mensaje del texto.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
	Comprende la idea central y relaciona el contenido del texto con la vida real.	18. Extrae las ideas del texto a partir de los hechos principales.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
		19. Relaciona el mensaje del texto con su realidad.	LOGRO	3
			PROCESO	2
			INICIO	1
Critica a los personajes que participan en la lectura.	20. Fundamenta su opinión sobre el personaje con el cual se identifica.	LOGRO	3	
		PROCESO	2	
		INICIO	1	
	21. Escribe sus puntos de vista respecto al contenido del texto.	LOGRO	3	
		PROCESO	2	
		INICIO	1	

2. Escala:

2.1 Escala general

ESCALA	RANGOS
INICIO	De 0 a 10
PROCESO	De 11 a 15
LOGRO	De 16 a 20

2.2 Validación:

Para la validación del pre test se procederá a realizar una validación de contenido. Para lo cual fueron seleccionados profesores expertos en el área de Comunicación, que luego de sus observaciones se procederá a realizar los ajustes finales que concretarán nuestra propuesta de investigación.

LISTA DE COTEJO

DIMENSIONES NOMBRES Y APELLIDOS	LITERAL						INFERENCIAL						CRÍTICO											
	Describe características de los personajes		Narra el orden de los hechos		Identifica el tipo de texto y el autor		Crea un final diferente para el texto		Parafrasea ideas y frases cortas del texto		Reconoce la idea principal del texto		Formula preguntas con el fin de obtener información		Argumenta El mensaje Del texto		Muestra Un nivel crítico y argumentativo frente al tema		Establece el propósito de la lectura					
	S	i	n	o	S	i	n	o	S	i	n	o	S	i	n	o	S	i	n	o	S	i	n	o
Alfaro Núñez Armando	1			0	1		1		1		1		1		0		0		0		0		0	
Alvarado Rodríguez Andrés	1			0	1		1		1		1		1		0		0		0		0		0	
Atincona Valverde Kimberly	1			0	1		1		1		1		0	1		0		0		0		0		
Arroyo Martínez Carlos	1			0	1		1		1		1		0	1		0		0		0		0		
Barrueto González Yamir	1			0	1		1		0		0	1		0	1		0	1				0		
Bartolo Zavaleta Daniela	1			0	1		1		0		0	1		0	1		0	1				0		
Becerra Sánchez Segundo		0	1		1		1		0		0		0	1		1		1		1		0		
Castillo Chávez Carmen		0	1			0		0		0		0	1		1		1		1					
Castillo Altamirano Luis		0	1			0		0	1			1		0	1		1		1					
Cavero Marquina Ariana		0	1			0		0	1		1		1		0	1							0	
Centeno Flores Pablo		0	1			0		0	1		1			1		0		0		0		0		
Centeno Carbajal Alberto		0	1			0		0	1		1			0	1			0		0		0		
Chere Horna Camila	1			0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		
Cipra Vásquez Miguel	1			0		0		0		0		0	1		0		0		0		0		0	
Colona Germán Domingo	1			0	1		1		0		0	1				1	0		0				0	
García Neira Julio	1			0	1		1		0		0		0			1	0		0				0	
Haro Contreras Ángela	1			0	1		1		1		1		0		0		0		0					
Luján Valdivieso Juan	1			0	1		1		1		1		1		0		0		0					
Mesones Briceño Alejandro		0	1		1		1		1		1		0			1		1		1				
Miranda Cosa Arleth Valente		0	1		1		1		1		1		0			1		1		1				
Narciso Briones Francisco		0	1			0		0	1		1		0		0				1					

Leyenda: SÍ=1 NO=0

MATRIZ DE DATOS

		PRE TEST		Sesión 1		Sesión 2		Sesión 3		Sesión 4		Sesión 5		Sesión 6		Sesión 7		Sesión 8		Sesión 9		Sesión 10		Sesión 11		Sesión 12	
		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones		Calificaciones	
		Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.	Cuanti.	Cuali.
1	Armando	13	B	18	A	18	A	18	A	19	A	18	A	10	C	18	A	18	A	18	A	18	A	19	A	19	A
2	Andrés	14	B	15	B	16	A	17	A	18	A	15	B	16	A	15	B	16	A	17	A	17	A	18	A	20	A
3	Kimberly	16	A	18	A	18	A	17	A	18	A	14	B	18	A	18	A	18	A	17	A	17	A	18	A	19	A
4	Carlos	15	B	14	B	15	B	15	B	16	A	13	B	14	B	14	B	15	B	15	B	15	B	16	A	18	A
5	Yamir	11	B	15	B	15	B	14	B	16	A	14	B	14	B	15	B	15	B	14	B	14	B	16	A	19	A
6	Daniela	12	B	10	C	18	A	18	A	17	A	10	C	13	B	10	C	18	A	18	A	18	A	17	A	19	A
7	Segundo	16	A	15	B	15	B	14	B	15	B	13	B	15	B	15	B	15	C	14	B	14	B	15	B	18	A
8	Carmen	12	B	17	A	17	A	18	A	18	A	15	B	17	A	17	A	17	A	18	A	18	A	18	A	19	A
9	Luis	14	B	17	A	18	A	17	A	18	A	10	C	10	C	17	A	18	A	17	A	17	A	18	A	19	A
10	Ariana	10	C	14	B	14	B	15	B	16	A	12	B	14	B	14	B	14	B	15	B	15	B	16	A	16	A
11	Pablo	16	A	13	B	15	B	15	B	15	B	12	B	13	B	13	B	15	B	15	B	15	B	15	B	19	A
12	Alberto	16	A	14	B	18	A	18	A	19	A	10	C	17	A	13	B	18	A	18	A	18	A	19	A	20	A
13	Camila	16	A	14	B	15	B	18	A	16	A	10	C	17	A	18	A	15	B	17	A	14	B	15	B	18	A
14	Miguel	14	B	15	B	16	A	17	A	18	A	15	B	16	A	15	B	16	A	17	A	17	A	18	A	20	A
15	Domingo	16	A	18	A	18	A	17	A	18	A	14	B	18	A	18	A	18	A	17	A	17	A	18	A	19	A
16	Julio	15	B	14	B	15	B	15	B	16	A	13	B	14	B	14	B	15	B	15	B	15	B	16	A	18	A
17	Angeli	11	B	15	B	15	B	14	B	16	A	14	B	14	B	15	B	15	B	14	B	14	B	16	A	19	A
18	Juan	12	B	10	C	18	A	18	A	17	A	10	C	13	B	10	C	18	A	18	A	18	A	17	A	19	A
19	Alejandro	16	A	15	B	15	B	14	B	15	B	13	B	15	B	15	B	15	B	14	B	18	A	15	B	19	A
20	Arleth	12	B	17	A	17	A	18	A	18	A	15	B	17	A	17	A	17	A	18	A	18	A	18	A	19	A
21	Francisco	14	B	17	A	18	A	17	A	18	A	10	C	10	C	17	A	18	A	18	A	17	A	18	A	19	A

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS GENERALES:

1.1 .Institución Educativa: 81007 “Modelo”

1.2. Grado y Sección : 5°. “B”

1.3. Nivel : Primaria

1.4. Área : Comunicación

1.5. Título de Lectura : “El niño que ama a la vida”

1.6. Practicante : Bivia Emperatriz Germán Argomedo.





II.- ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none">Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none">Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e

		<p>hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido y la organización del texto.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque de orientación al bien común ➤ Enfoque de Derechos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Las estudiantes comparten los materiales educativos, promueven oportunidades para que ellos asuman la responsabilidad. ➤ Las estudiantes asumen la responsabilidad dentro de su equipo de trabajo tanto para ejecutar las estrategias como la socialización de sus productos. 	

Antes de la Sesión: ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos y materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros de cuentos ✓ Buscar información sobre el tema que se va a desarrollar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelotes ✓ Plumones ✓ Láminas con imágenes ✓ Limpia tipo ✓ Hojas impresas.

III.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Procesos Pedagógicos	Recursos y Materiales	Tiempo
Inicio	<p>-Se realiza la presentación de la actividad a través de la dinámica “Telaraña”.</p> <p>-Se realiza la introducción de la actividad del taller a llevarse a cabo.</p> <p>-Se responde algunas dudas o sugerencias.</p> <p>NORMAS DE CONVIVENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none">  Escuchar con atención.  Levantar la mano para opinar.  Respetar la opinión de sus compañeras.  Mantener el orden y la limpieza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelotes ✓ Plumones ✓ Láminas con imágenes ✓ Limpia tipo. ✓ Hojas impresas. 	15 minutos
Desarrollo	<p>-Se forman grupos de trabajo.</p> <p>-Participan a través de la dinámica “Agrupación Numérica” para su socialización.</p> <p>-Se organiza el ambiente (sillas, mesas, etc) para mayor comodidad de los participantes,</p> <p>-Se inicia la lectura del texto “ El niño que ama la vida”(Anexo N°01).</p> <p>-Se realiza la introducción del texto.</p> <p>- De manera ordenada los participantes leen detenidamente el material impreso brindado.</p> <p>-Al finalizar la lectura los participantes sintetizaran la información con las experiencias propias a través de las</p>		20 minutos

	<p>diversas técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El resumen -Fichas -Cuadros,etc. <p>Se explica las pautas para cada una de las diversas técnicas para su elaboración.</p>		
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> -Realizan el plenario, los participantes exponen sus ideas. -Se realiza el debate sobre el texto leído. -Con la participación de todos los grupos comentan sus experiencias, ideas del texto y se aclara algunas dudas. -Se elabora la conclusión final del texto, desarrollado en el taller de lectura. 		10 minutos

EVALUACIÓN		
Desempeños Precisados	Evidencias	Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, lee con ayuda o que lee por sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, propósito comunicativo de las personas y los estados de ánimo. • Usa adjetivos que expresan estados de niño. • Adapta su texto oral a la situación comunicativa. 	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario</p>

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades y estrategias funcionaron?

BIBLIOGRAFÍA:

- ❖ Currículo Nacional de la Educación Básica. (Minedu)
- ❖ www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/nino-la-luz

LECTURA

“EL NIÑO QUE AMA LA VIDA”

En un pueblito perteneciente a la región de Chavín. Vivía una familia muy humilde, pero Cristiana.

En ese lugar vivía un niño llamado Joselito; era la alegría de sus abuelitos porque lo criaron desde sus primeros meses de vida.

Ellos pusieron toda su esperanza en él porque llenaba el vacío que dejaron sus hijos al alejarse de su casita.

Bueno Joselito ya estaba en edad de estudiar lo pusieron en jardín; era un niño gordito. Bonito y alto para su edad, tenía cabellos lacios color castaño y lo que más nos agradaba era su boca tan pequeñita: demostró ser un alumno de mucho futuro, se destacó por la poesía porque su abuelita le decía; “Cuando yo era pequeña me gustaba mucho recitar y ojalá que a ti también te guste Joselito”. Y así Joselito creció con esa inclinación.

Llegó el mes de Diciembre; Joselito estaba muy contento porque era el día de su promoción de jardín fue grande mi sorpresa porque había elegido su parejita de promoción; yo me sentí la niña más feliz del mundo; nos tomaron muchas fotos junto a la torta, bailando y también con sus compañeritos.

Pasaron los días y ya estábamos en el mes de marzo y su abuelita llevó a Joselito para matricularse. Llegó el día esperado, Joselito se levantó muy temprano y se fue con su mamita a la escuela; grande fue su sorpresa porque no había columpios, ni sube y baja, ni toboganes; Joselito le dijo a su mamita : Mamita ándate a la casa para que me esperes con mi comidita-La mamita salió corriendo y se asombró al ver que no lloró en su primer día de clases; el profesor lo nombró brigadier de disciplina porque era muy tranquilo. Joselito nunca maltrato a sus compañeros ni los insultaba a pesar de ser el más alto de todos, le llamaban “Lito” de cariño.

Así pasaron los años, hasta que, cuando Joselito ya estaba en el sexto grado, en el mes de diciembre; escuche que su mamita le decía a mi mamá: Quiero que tu hija sea la pareja de promoción de Joselito, ya que el mismo me lo ha pedido. Yo salí corriendo y le dije a mi mamá: si por favor mamá. Ella sonrió y acepto, bailamos el Danubio Azul junto a todas las parejitas. Pasaron los días y Joselito ya cruzaba el primer año de secundaria. Él estaba

delgado, alto hasta parecía que tenía bigotes, su voz un poco gruesa como la de un joven, todo iba muy bien hasta que en el mes de agosto, cuando Joselito sufre un pequeño accidente: jugando fútbol le dan un rodillazo en el muslo y se le formó una bolita; su profesor de educación física le dijo que eso bajaba con trapitos de agua caliente. Pasaron los días y nada, entonces Joselito decidió decirle a sus “papitos” que le dolía mucho y le daba fiebre.

Sus papitos le dijeron: “Mañana te llevaremos al hospital” y al día siguiente lo llevaron al Hospital Regional de Chimbote y le hicieron varios exámenes y radiografías. El doctor lo citó para dentro de una semana; al llegar el día de la cita, el doctor estaba triste y preocupado, y le dijo: Tiene que llevarlo urgente al Hospital de Neoplásicas el papito se pasó la mano por su cabello y dijo: Sí, doctor, pero primero tengo que ir a pedir permiso al colegio, porque está en evaluaciones. El doctor contestó, enojado:

¡He dicho que es urgente! Ahora no importan los estudios sino la vida de este niño.

Los papitos lo llevaron al día siguiente a Lima, para el Hospital de Neoplásicas y sacaron una cita para el día siguiente. A Joselito le hicieron varios exámenes y radiografías dolorosas, para que la final le digan que tenía cáncer el hueso y habría que cortarle, la pierna; los familiares lloraron a Dios para que lo cure. Un día Joselito se despertó alegre y dijo: ¿Qué tanto tiempo aquí?; yo quiero ir a estudiar y a jugar con mis amigos, si no se cura mi pierna, que me la corten; yo amo la vida y también a Dios, que él mismo pidió lo que iban a hacer.

En el humilde pueblito, sus compañeros de estudio y sus vecinos se unieron para hacer una campaña de solidaridad y para reunir cierta cantidad de dinero para comprar una piernecita a este niño bueno que ama la vida y que es un ejemplo para todos los niños del Perú.

LECTURA:
“EL NIÑO QUE AMA LA VIDA “



Instrucciones: Después de leer el material de lectura realiza las siguientes actividades

Nivel Literal

1.- ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- a) Los abuelos de Joselito.
- b) Los amigos de Joselito.
- c) El amor hacia la vida y a Dios.
- d) La enfermedad de Joselito.

2.- ¿Cuáles son los personajes principales del texto?

- a) Joselito y la niña.
- b) Joselito y sus amigos.
- c) Joselito y sus abuelos.
- d) Joselito y los doctores.

3.- ¿Cómo era Joselito cuando era niño?

- a) Flaco, pelo negro y alto.
- b) Gordo, alto, pelo castaño y boca pequeña.
- c) Flaco y con una boca pequeña.
- d) Alto, gordo y pelo negro.

4.- Esta narración se desarrolla en:

- a) Un barrio.
- b) La selva.
- c) Un pueblo.
- d) La sierra.

5.-En los paréntesis, ordena numéricamente la secuencia de la lectura.

() Los abuelos llevaron a Joselito al hospital Regional de Chimbote.

() Joselito celebra su promoción bailando el Danubio Azul.

() Los papitos llevaron a su nieto al Hospital Neoplásicas.

() Joselito entra a la edad escolar y le pusieron a estudiar a un jardín.

() Joselito se accidenta el muslo jugando fútbol.

6.- Subraya el sinónimo y encierra con una línea el antónimo de cada una de las palabras.

a) Agradar: deleitar-fascinar-desanimar-gustar-aburrir.

b) Inclinación: desafecto-tendencia-indiferencia-preferencia-vocación.

c) Matricularse: inscribirse-salirse-empadronarse-borrarse-registrarse.

7.- Une con unas líneas el significado de las siguientes palabras:

Poesía

Sentimiento por el cual todos esperamos algo o alguien.

Cáncer

Conjunto de enfermedades en las cuales el organismo almacena células

Esperanza

Género Literario

Nivel Inferencial

8.- ¿Terminará Joselito la secundaria y será profesional? ¿Por qué?

9.- ¿Qué habría sucedido si Joselito no se hubiese golpeado la pierna?

10.- Escribe en los espacios en blanco los conectores y forma la oración

•
Por eso
Entonces
Luego

- Joselito era la alegría de sus abuelos _____ lo criaron desde pequeño.
- “Lito” era tranquilo _____ lo nombraron brigadier.
- Al no bajar la bolita del muslo _____ decidió decirle a sus padres.
- Lo llevaron al Hospital _____ al Hospital de Neoplásicas.

11.- Da el significado a la siguiente frase.

Joselito era la alegría de sus abuelitos porque lo criaron desde los primeros meses de vida.

12.- ¿Qué crees que habría sucedido si los abuelos de Joselito no lo hubieran hecho caso sobre la enfermedad?

13.- ¿Qué otro final hubiese tenido Joselito si no se hubiera accidentado jugando fútbol?

Nivel Crítico

14.- ¿Qué enseñanzas podemos obtener de la lectura?

15.- ¿Qué opinión tienes de la actitud de los abuelos?

16.- ¿Hizo bien Joselito de no decir oportunamente del accidente a sus abuelitos?
¿Por qué?

17.- ¿Si un amigo te ayuda ¿Cómo debes portarte con él? ¿Por qué?

18.- ¿Qué estas haciendo para propiciar la solidaridad en tu familia y centro educativo?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I DATOS GENERALES:

1.2 .Institución Educativa: 81007 “Modelo”

1.2. Grado y Sección : 5° “B”

1.3. Nivel : Primaria

1.4. Área : Comunicación

1.5. Título de Lectura : “Pagado con un vaso de leche”

1.6. Practicante : Bivia Emperatriz Germán Argomedo.





II.- ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">• Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.• Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.• Explica el tema, el propósito, los puntos de

		<p>vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido y la organización del texto.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque de orientación al bien común ➤ Enfoque de Derechos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Las estudiantes comparten los materiales educativos, promueven oportunidades para que ellos asuman la responsabilidad. ➤ Las estudiantes asumen la responsabilidad dentro de su equipo de trabajo tanto para ejecutar las estrategias como la socialización de sus productos. 	

Antes de la Sesión: ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos y materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros de cuentos ✓ Buscar información sobre el tema que se va a desarrollar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelotes ✓ Plumones ✓ Láminas con imágenes ✓ Limpia tipo ✓ Hojas impresas.

III.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Procesos Pedagógicos	Recursos y Materiales	Tiempo
Inicio	<p>-Se realiza la presentación de la actividad a través de la dinámica “Presentación por parejas”.</p> <p>-Se realiza la introducción de la actividad del taller a llevarse a cabo.</p> <p>-Se responde algunas dudas o sugerencias.</p> <p>NORMAS DE CONVIVENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none">  Escuchar con atención.  Levantar la mano para opinar.  Respetar la opinión de sus compañeras.  Mantener el orden y la limpieza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelotes ✓ Plumones ✓ Láminas con imágenes ✓ Limpia tipo ✓ Hojas impresas. 	15 minutos
Desarrollo	<p>-Se forman grupos de trabajo.</p> <p>-Participan a través de la dinámica “Mi otra mitad” por su socialización.</p> <p>-Se organiza el ambiente (sillas, mesas, etc) para mayor comodidad de los participantes.</p> <p>-Se inicia la lectura del texto “ Pagado con un vaso de leche”(Anexo N°01).</p> <p>-Se realiza la introducción del texto.</p> <p>-Se comenta una historia de la vida.</p> <p>-Los participantes leen detenidamente el material impreso brindado.</p> <p>Al finalizar la lectura los participantes sintetizarán la información con las experiencias propias a través de las</p>	<p>-Láminas de imágenes.</p> <p>-Texto de Lectura.</p> <p>-Plumones.</p> <p>-Colores.</p> <p>-Resaltador.</p>	20 minutos

	<p>técnicas diversas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El resumen -El subrayado -Fichas -Cuadros, etc. <p>-Se explica las pautas para cada una de las diversas técnicas para su elaboración.</p> <p>-Realizan el plenario, los participantes exponen sus ideas.</p> <p>-El grupo de manera conjunta escoge a un integrante para que exponga sus ideas a los demás grupos.</p> <p>-Con la participación de todos los grupos comentan sus experiencias, ideas del texto y se aclara algunas dudas.</p> <p>-El coordinador del taller escoge a un representante de cada grupo para que realicen una secuencia del texto leído.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Papelotes. -Plumones. -Cinta Adhesiva. 	
Cierre	-Se elabora la conclusión final del texto, desarrollado en el taller de lectura.		10 minutos

EVALUACIÓN		
Desempeños Precisados	Evidencias	Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, lee con ayuda o que lee por sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, propósito comunicativo de las personas y los estados de ánimo. • Usa adjetivos que expresan estados de niño. • Adapta su texto oral a la situación comunicativa. 	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario</p>

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades y estrategias funcionaron?

BIBLIOGRAFÍA:

- ❖ **Currículo Nacional de la Educación Básica. (Minedu)**
- ❖ www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/nino-la-luz

LECTURA

“Pagado con un vaso de leche”

Un joven que pagaba sus estudios trabajando de vendedor de puerta en puerta, sentía hambre pero no tenía dinero para almorzar.

Decidió vencer la vergüenza que le daba mendigar y pedir algo de comer en la próxima puerta que tocara. No obstante perdió su seguridad cuando una hermosa joven le abrió la puerta. En lugar de pedir comida pidió solo un vaso con agua.

Ella, sin embargo, se apiadó de él y le trajo un vaso con leche. Él se la tomó tímidamente y preguntó: “¿Cuánto le debo?”

-“No me debe nada”, respondió ella. Mi madre nos enseñó a nunca recibir pago por hacer un favor

-“Entonces le agradezco de corazón”, respondió el joven.

Aquel joven llamado Edinson Joel, se fue de esa casa, no solo sintiéndose fortalecido en su cuerpo, sino también en su fe, en Dios y en la humanidad. Antes del incidente decidió rendirse y renunciar a la Universidad.

Muchos años más tarde, aquella joven, ya mayor, se enfermó gravemente. Los doctores locales estaban preocupados. Finalmente la enviaron al hospital de una gran ciudad donde practicaba un famoso especialista en aquella enfermedad.

Cuando el médico se dio cuenta el nombre de su paciente y del pueblo de procedencia, rápidamente se levantó y se fue a verla. La reconoció inmediatamente. Volvió a su oficina resuelto a hacer todo lo posible para salvar su vida. La lucha fue larga pero la señora se salvó.

Por su parte, la señora andaba muy preocupada sabiendo que el precio de su estancia en el hospital sería astronómico. Sin que ella supiese, el doctor dio la orden para que ella pasaran a

él la cuenta final. Después de leerla escribió un mensaje al pie de la cuenta antes de que fue enviada a la señora. Ella abrió aquella cuenta con gran temor pensando que pasaría el resto de su vida pagándola. Finalmente miró y grande fue su asombro cuando leyó al pie de la lista de enormes cifras:” Todo pagado por completo.....Con un vaso de leche.

LECTURA

“Pagado con un vaso de leche”

Nombres y Apellidos: _____

Grado y Sección: _____

Fecha: _____

Instrucciones: Después de leer el material de lectura realiza las siguientes actividades.

Nivel Literal

1.- ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- a) El vaso de leche de la señora.
- b) El apoyo de Dios y la humanidad.
- c) La enfermedad de la señora.
- d) El joven con mucha hambre.

2. - ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?

3.- ¿Qué actitudes tiene el joven?

- a) Humilde, sencillo y Bueno.
- b) Haragán e indiferente.
- c) Responsable y valiente.
- d) Despreciativo y victorioso.

4. - ¿En qué lugares ocurren los hechos?

- a) En la calle- Posta.
- b) Calle-Clínica.
- c) Calle-Farmacia.
- d) Calle- Hospital.

5. - En los hexágonos, ordena numéricamente la secuencia de la lectura.

⬡ “No me debe nada”, respondió ella. “Mi madre nos enseñó a nunca aceptar pago por hacer un favor.

⬡ Ella abrió aquella cuenta con gran temor.

⬡ Aquella joven, ya mayor, se enfermó gravemente.

⬡ Un joven que pagaba sus estudios trabajando de vendedor de puerta en puerta.

⬡ El doctor dio la orden para que le pasaran a él la cuenta final.

6.- Relaciona cada palabra con su sinónimo y antónimo escribiendo el número Correspondiente dentro del paréntesis.

Palabra	Sinónimo	Antónimo
1.-Rendirse	Madre ()	Resistir ()
2.-Señora	Paciente ()	Ociosa ()
3.-Enfermo	Preciosa ()	Señorita ()
4.-Hermoso	Laborioso()	Sano ()

7. - Marca con una X el significado de las palabras.

-La palabra asombro se refiere a:

- a) Mostrar algo.
- b) Juntar una cosa en otro.
- c) Acción de estar presente.
- d) Gran admiración.

-La palabra mendigo se refiere a:

- a) Estado o situación de mendigo.
- b) Falta o situación de algo.
- c) Falta o necesidad de algo.
- d) Persona que pide limosna.
- e) Pedazo de pan duro o desechado.

8.- ¿Por qué el medico se esmeró en salvarle la vida a la señora?

9.- ¿Qué hubiera pasado si el joven Edison no hubiera terminado su profesión?

-

10.-Ordena con números las imágenes de acuerdo al inicio y final de la lectura.



Cuando es
doctor



Cuando toma
leche



Tocando la
puerta



Cuando está atendiendo
a la señora



NIVEL INFERENCIAL

11.-Da significado a la siguiente frase

“No me debe nada”, respondió ella.” Mi madre nos enseñó a nunca aceptar pago por hacer un favor”.

12.- ¿Qué hubiera pasado si la joven hubiera negado a Édison cuando le pidió agua?

13.- ¿Qué otro final hubiese tenido el joven si no hubiera terminado la Carrera de medicina?

14.- ¿Qué valores has identificado en la lectura?

NIVEL CRÍTICO

15.- ¿Qué ejemplo debemos de imitar del estudiante de medicina?

16.- ¿Hizo bien el joven de no renunciar a la Universidad? ¿Por qué?

17.- ¿Te parece bien imitar la actitud de la joven? ¿Por qué?

18.-¿Alguna vez has actuado como la joven de compartir con los demás? ¿Por qué?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa: 81007 “Modelo”

1.2. Grado y Sección : 5° “B”

1.3. Nivel : Primaria

1.4. Área : Comunicación

1.5. Título de Lectura : “Una Gran Lección”

1.6. Practicante : Bivia Emperatriz Germán Argomedo.





II.- ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">• Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.• Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.• Explica el tema, el propósito, los puntos de

		<p>vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido y la organización del texto.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque de orientación al bien común ➤ Enfoque de Derechos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Las estudiantes comparten los materiales educativos, promueven oportunidades para que ellos asuman la responsabilidad. ➤ Las estudiantes asumen la responsabilidad dentro de su equipo de trabajo tanto para ejecutar las estrategias como la socialización de sus productos. 	

Antes de la Sesión: ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos y materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros de cuentos ✓ Buscar información sobre el tema que se va a desarrollar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelotes ✓ Plumones ✓ Láminas con imágenes ✓ Limpia tipo ✓ Hojas impresas.

III.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Procesos Pedagógicos	Recursos y Materiales	Tiempo
Inicio	<p>-Se realiza la presentación de la actividad a través de la dinámica “El baile de las sillas”.</p> <p>-Se realiza la introducción de la actividad del taller a llevarse a cabo.</p> <p>-Se responde algunas dudas o sugerencias.</p> <p>NORMAS DE CONVIVENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchar con atención.  Levantar la mano para opinar.  Respetar la opinión de sus compañeras.  Mantener el orden y la limpieza.  		15 minutos
Desarrollo	<p>-Se forman grupos de trabajo.</p> <p>-Participan a través de la dinámica “Sonidos de Animales” para su socialización.</p> <p>-Se organiza el ambiente (sillas, mesas, etc) para mayor comodidad de los participantes.</p> <p>-Se inicia la lectura del texto “Una gran lección” (Anexo N°01).</p> <p>-Se realiza la introducción del texto.</p> <p>-Se les invita a los participantes a leer.</p> <p>-Se comenta una historia de la vida.</p> <p>-Los participantes leen detenidamente el material impreso brindado.</p> <p>Al finalizar la lectura los participantes sintetizarán la información con las</p>	<p>-Texto de Lectura.</p> <p>-Plumones.</p> <p>-Colores.</p> <p>-Resaltador.</p> <p>-Hojas,etc.</p> <p>-Papelotes.</p> <p>-Plumones.</p>	20 minutos

	<p>experiencias propias a través de las técnicas diversas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El resumen -El subrayado -Fichas -Cuadros, etc. <p>-Se explica las pautas para cada una de las diversas técnicas para su elaboración.</p> <p>-Realizan el plenario, los participantes exponen sus ideas.</p> <p>-El grupo de manera conjunta escoge a un integrante para que exponga sus ideas a los demás grupos.</p> <p>-Con la participación de todos los grupos comentan sus experiencias, ideas del texto y se aclara algunas dudas.</p> <p>-El coordinador del taller escoge a un representante de cada grupo para que realicen una secuencia del texto leído.</p>		
Cierre	-Se elabora la conclusión final del texto, desarrollado en el taller de lectura.		10 minutos

EVALUACIÓN		
Desempeños Precisados	Evidencias	Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, lee con ayuda o que lee por sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, propósito comunicativo de las personas y los estados de ánimo. • Usa adjetivos que expresan estados de niño. • Adapta su texto oral a la situación comunicativa. 	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario</p>

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades y estrategias funcionaron?

BIBLIOGRAFÍA:

- ❖ **Currículo Nacional de la Educación Básica. (Minedu)**
- ❖ www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/nino-la-luz

LECTURA

“UNA GRAN LECCIÓN”

No era dolor tampoco hincadas, ni mucho menos ardor. Era algo raro algo que nunca antes había sentido. No sé cómo decirlo; pero sentí como un extraño vacío, acompañado de una sensación que no sólo me molestaba, sino que me desesperaba. Para colmo de males, el microbús iba con una actitud exasperante.

Estaba cansado porque en la clase de Educación Física habíamos corrido una mini maratón, y creo que eso me despertó un apetito tan grande que hubiera sido capaz de comerme una vaca...Miraba las calles con ansias, esperando ver zonas aledañas a mi domicilio. En eso subió una señora. Llevaba una canasta lleno de víveres y automáticamente le cedí el asiento.

¡Muchas Gracias! Te llevo la mochila- me dijo amablemente.

La señora me observó de pies a cabeza y luego; mirándome a los ojos me preguntó:

-¿Cuál es tu nombre?

-Julio César respondí.

Parece que la señora tenía muchas ganas de hablar, porque me preguntó algunas otras cosas. Pero que cuando le dije que me gustaría estudiar computación, puso su mano sobre mi hombro y luego de unos instantes comentó con cierta tristeza...”Mi tío Lucho era muy inteligente siempre obtenía el primer puesto en el colegio, y quería ser astronauta...pero a veces ocurre accidentes...”Cierta día cuando estaba volando una cometa en lo alto de una loma, se resbaló, por una pequeña pendiente y al caer sobre

unos arbustos se lastimó los ojos y quedó completamente ciego...”. Como la señora hizo un gesto de tristeza y se quedó con la mirada perdida en el vacío, pregunté intrigado:

¿Y ya no pudo ser astronauta?

No. Al quedarse ciego ya no pudo seguir estudiando.

Mmmmm... ¿Entonces no pudo trabajar? ¿Quién le da de comer? ¿Usted?

Mi tío no se dejó vencer por la adversidad: el solo se viste, come, sale a pasear y a trabajar.

¿A trabajar? ¿En qué trabaja? Trabajo ensamblando radios, Le costó mucho esfuerzo y sobre todo dedicación; pero ensambla con tanta rapidez y seguridad como aquel que ve perfectamente. Asombrado por lo que había escuchado, levanté la cabeza y vi que me estaba pasando del paradero, tomé mi mochila, me despedí de la señora y bajé apresuradamente del microbús. Camino a casa iba pensando que la historia del tío Lucho me enseñó una gran lección. Recuerda: No te dejes vencer por la adversidad.

LECTURA

“Una Gran Lección”

Nombres y Apellidos: _____

Grado y Sección: _____

Fecha: _____

Instrucciones: Después de leer el material de lectura realiza la siguiente actividad.

NIVEL LITERAL

1.- ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- a) El estudiante bondadoso.
- b) La señora con su triste historia.
- c) El no dejarse vencer de la adversidad.
- d) El tío Lucho con su enfermedad.

2.- ¿Quiénes son los protagonistas de la historia?

3.- ¿Qué actitudes tenía el estudiante?

- a) Indiferente.
- b) Comunicativo.
- c) Responsable.
- d) Ignorante.

4.- ¿En qué lugar ocurren los hechos?

- a) En la calle.
- b) En un auto.
- c) En un tren.
- d) En un microbús.

5.-En los hexágonos, ordena numéricamente la secuencia de la lectura

⬡ Le entregué la mochila sin decir nada.

⬡ Mi tío quería ser astronauta.

⬡ Me sentía como un extraño vacío.

⬡ Caminando a la casa iba pensando en la historia del tío Lucho.

⬡ Él trabaja ensamblando radios.

6.-Relaciona cada palabra con su sinónimo y antónimo escribiendo el número correspondiente dentro del paréntesis.

1.- Asombrado despacio () Grosero ()

2.-Lentitud reducido () indiferente()

3.-Pequeño agradable() grande ()

4.-Amable pasmado () rapidez ()

7.-

Resbalón es a accidente	Alimento es a hombre
Lentitud-Pasión	Pasto- Cóndor
Dolido- Contento	Carne-Gallina
Paseo- Rutina	Polen –Abeja
Virus - Enfermedad	Maíz es a zorro

Analogía- Marca las analogías de las siguientes palabras.

NIVEL INFERENCIAL

8.- ¿Podrá lograr su sueño Julio Cesar de estudiar computación? ¿Por qué?

9.- ¿Qué hubiera pasado si el tío Lucho no hubiera seguido esforzándose?

10.-Ordena con números las imagines de acuerdo al inicio y final de la lectura.

Canastas de Víveres



Señora dialogando con el niño



Tío Lucho arreglando máquinas



Niño en el carro



11.- Da significado a la siguiente frase:

“No te dejes vencer por la adversidad”

12.- ¿Crees que el tío Lucho es seguro de sí mismo? ¿Por qué?

13.- ¿Qué otro final hubiese tenido el tío Lucho si no hubiese perdido la visión?

14.- ¿Qué enseñanza nos brinda el texto leído?

NIVEL CRÍTICO

15.- ¿Crees que es Bueno cultivar las actitudes de Julio César? ¿Por qué?

16.- ¿Hizo bien el tío Lucho el no dejarse vencer por la adversidad? ¿Por qué?

17.- ¿Crees que un lisiado puede trabajar? ¿Por qué?

18.-¿Qué harías si te quedarás lisiado? ¿Por qué?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa: 81007 “Modelo”

1.2. Grado y Sección : 5° “B”

1.3. Nivel : Primaria

1.4. Área : Comunicación

1.5. Título de Lectura : “El Abuelo”

1.6. Practicante : Bivia Emperatriz Germán Argomedo.





II.- ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">• Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.• Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.• Explica el tema, el propósito, los puntos de

		<p>vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido y la organización del texto.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque de orientación al bien común ➤ Enfoque de Derechos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Las estudiantes comparten los materiales educativos, promueven oportunidades para que ellos asuman la responsabilidad. ➤ Las estudiantes asumen la responsabilidad dentro de su equipo de trabajo tanto para ejecutar las estrategias como la socialización de sus productos. 	

Antes de la Sesión: ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos y materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros de cuentos ✓ Buscar información sobre el tema que se va a desarrollar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelotes ✓ Plumones ✓ Láminas con imágenes ✓ Limpia tipo ✓ Hojas impresas.

III.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Procesos Pedagógicos	Recursos y Materiales	Tiempo
Inicio	<p>-Se realiza la presentación de la actividad a través de la dinámica “Ocupa tu lugar”.</p> <p>-Se realiza la introducción de la actividad del taller a llevarse a cabo.</p> <p>-Se responde algunas dudas o sugerencias.</p> <p>NORMAS DE CONVIVENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none">  Escuchar con atención.  Levantar la mano para opinar.  Respetar la opinión de sus compañeras.  Mantener el orden y la limpieza. 		15 minutos
Desarrollo	<p>-Se forman grupos de trabajo.</p> <p>-Participan a través de la dinámica “Rompecabezas” para su socialización.</p> <p>-Se organiza el ambiente (sillas, mesas, etc.) para mayor comodidad de los participantes.</p> <p>-Se inicia la lectura del texto “El Abuelo” (Anexo N°01).</p> <p>-Se realiza la introducción del texto.</p> <p>-Se les invita a los participantes a leer.</p> <p>-Los participantes leen detenidamente el material impreso brindado.</p> <p>Al finalizar la lectura los participantes sintetizarán la información con las experiencias propias a través de las técnicas diversas:</p>	<p>-Texto de Lectura.</p> <p>-Plumones.</p> <p>-Colores.</p> <p>-Resaltador.</p> <p>-Hojas, etc.</p> <p>-Papelotes.</p> <p>-Plumones.</p>	20 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> -El resumen -El subrayado -Fichas -Cuadros, etc. <p>-Se explica las pautas para cada una de las diversas técnicas para su elaboración.</p> <p>-Realizan el plenario, los participantes exponen sus ideas.</p> <p>-El grupo de manera conjunta escoge a un integrante para que exponga sus ideas a los demás grupos.</p> <p>-Con la participación de todos los grupos comentan sus experiencias, ideas del texto y se aclara algunas dudas.</p> <p>-Participan de una dinámica “El pueblo necesita”.</p> <p>-El coordinador del taller coloca un papelógrafo, en donde los participantes pondrán sugerencias sobre el tema que se está leyendo</p>		
Cierre	-Se elabora la conclusión final del texto, desarrollado en el taller de lectura.		10 minutos

EVALUACIÓN			
Desempeños Precisados	Evidencias	Instrumentos de evaluación	de
<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, lee con ayuda o que lee por sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, propósito comunicativo de las personas y los estados de ánimo. • Usa adjetivos que expresan estados de niño. • Adapta su texto oral a la situación comunicativa. 	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario</p>	

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades y estrategias funcionaron?

BIBLIOGRAFÍA:

❖ **Currículo Nacional de la Educación Básica. (Minedu).**

www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/nino-la-luz

LECTURA

“El Abuelo”

¡Pobre abuelo! Había pasado la vida trabajando de sol a sol con sus manos; la fatiga nunca había vencido la voluntad de llevar el sueldo a casa para que hubiera comida en la mesa y bienestar en la familia. Pero tanto trabajo y tan prolongado se había cobrado un doloroso tributo: las manos del anciano temblaban como las hojas bajo el viento de otoño. A pesar de sus esfuerzos, a menudo los objetos se le caían de las manos y a veces se hacían de añicos al dar en el suelo.

Durante las comidas, no acertaba a llevar la cuchara a la boca y su contenido se derramaba sobre el mantel. Para evitar tal molestia, procuraba acercarse al plato y éste solía terminar roto en pedazos sobre las baldosas del comedor. Y así un día tras otro.

Su yerno muy molesto por los temblores del abuelo, tomó una decisión que contrarió a toda la familia: desde aquel día, el abuelo comería apartado de la mesa familiar y usaría un plato de madera; así, ni marcharía los manteles ni rompería la vajilla.

El abuelo movía suavemente la cabeza con resignación, y de vez en cuando enjuagaba unas lágrimas que le resbalaban por las mejillas; era muy duro aceptar aquella humillación. Pasaron unas semanas y una tarde, cuando el yerno volvió a su casa, encontró a su hijo de nueve años enfrascado en una misteriosa tarea: el chico trabajaba un pedazo de madera con un cuchillo de cocina. El padre, lleno de curiosidad, le dijo:

-¿Qué estás haciendo, con tanta seriedad? ¿Es una manualidad que te han mandado hacer en la escuela?

-No papá- respondió el niño.

-Entonces, ¿de qué se trata? ¿No me lo puedes explicar?

-Claro que sí, papa. Estoy haciendo un plato de madera para cuando tú seas Viejo y las manos te tiembles.

Y así fue como el hombre aprendió la lección y, desde entonces, el anciano volvió a sentarse a la mesa como toda la familia.

LECTURA
"El Abuelo"

Nombres y Apellidos: _____

Grado y Sección: _____

Fecha: _____

Instrucciones: Después de leer el material de lectura realiza las siguientes actividad

NIVEL LITERAL

1.- ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- a) El plato de madera.
- b) El amor hacia los demás.
- c) Las enfermedades del abuelo.

2.- ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?

3.- El abuelo pasó su vida:

- a) Trabajando con sus manos mientras tomaba el sol.
- b) Trabajando los días soleados.
- c) Trabajando muchas horas al día.

4. ¿En qué lugar ocurre los hechos?

- a) En la casa del hijo mayor.
- b) En la casa del abuelo.
- c) En una chacra.

5.- Enumera siguiendo el orden en que ocurrió la lectura.

- () El abuelo se sentía humillado.
- () El nieto tallaba un torso de madera.
- () El abuelo rompió la vajilla y manchaba los manteles.

6.-Relaciona cada palabra con su sinónimo y antónimo escribiendo el número correspondiente dentro del paréntesis.

PALABRA	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
1.-Abuelo	laborar ()	juntar ()
2.-Trabajar	esparcir ()	joven ()
3.-Derramar	obtener ()	holgazanear ()
4.-Humillar	anciano ()	levantar ()

7.-Une cada palabra con su significado:

a) Manualidad.

Conjunto de conocimientos que alguien expone para enseñarlos.

b) Lección.

Estado o situación de satisfacción o felicidad.

c) Bienestar.

Trabajos efectuados con las manos, con o sin ayuda de herramientas.

NIVEL INFERENCIAL

8.- ¿Por qué el abuelo se sintió humillado?

9.- ¿Qué hubiera pasado si el abuelo viviera con su esposa y sus demás hijos?

10.-Ordena con números las imágenes de acuerdo al inicio y final de la lectura



El anciano sentado solo.



Todos en la mesa familiar.



El anciano trabajando.



El nieto haciendo el plato.



11.-Da significado a la siguiente frase.

“Estoy hacienda un plato de madera para cuando tú seas Viejo y las manos te tiemblen lo usarás”

12.- ¿Por qué él niño comenzó a tallar un plato de madera?

13.- ¿Qué otro final hubiese tenido el abuelo si el niño no hubiera tallado la madera?

14.- ¿Qué enseñanzas has identificado en la lectura?

NIVEL CRÍTICO

15.- ¿Qué ejemplo debemos imitar del niño?

16.- ¿Hizo bien el yerno de adaptar a la mesa familiar al abuelo? ¿Por qué?

17.- ¿Qué comprendió el padre al ver que su hijo tallaba el plato de madera?

18.- ¿Qué recomendarías a las personas para que traten bien a los ancianos?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I DATOS GENERALES:

1.5 .Institución Educativa: 81007 “Modelo”

1.2. Grado y Sección : 5° “B”

1.3. Nivel : Primaria

1.4. Área : Comunicación

1.5. Título de Lectura : “Todo con amor y comprensión”

1.6. Practicante : Bivia Emperatriz Germán Argomedo.





II.- ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none">• Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">• Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.• Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.• Explica el tema, el propósito, los puntos de

		<p>vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido y la organización del texto.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES OBSERVABLES	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque de orientación al bien común ➤ Enfoque de Derechos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Las estudiantes comparten los materiales educativos, promueven oportunidades para que ellos asuman la responsabilidad. ➤ Las estudiantes asumen la responsabilidad dentro de su equipo de trabajo tanto para ejecutar las estrategias como la socialización de sus productos. 	

Antes de la Sesión: ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos y materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libros de cuentos ✓ Buscar información sobre el tema que se va a desarrollar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelotes ✓ Plumones ✓ Láminas con imágenes ✓ Limpia tipo ✓ Hojas impresas.

III.- SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Procesos Pedagógicos	Recursos y Materiales	Tiempo
Inicio	<p>-Se realiza la presentación de la actividad a través de la dinámica “El bingo de presentación”.</p> <p>-Se realiza la introducción de la actividad del taller a llevarse a cabo.</p> <p>-Se responde algunas dudas o sugerencias.</p> <p>NORMAS DE CONVIVENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchar con atención.  Levantar la mano para opinar.  Respetar la opinión de sus compañeras.  Mantener el orden y la limpieza.  		15 minutos
Desarrollo	<p>-Se forman grupos de trabajo.</p> <p>-Participan a través de la dinámica “Completa la frase” para su socialización.</p> <p>-Se organiza el ambiente (sillas, mesas, etc.) para mayor comodidad de los participantes.</p> <p>-Se inicia la lectura del texto “Todo con amor y Comprensión” (Anexo N°01).</p> <p>-Se realiza la introducción del texto.</p> <p>-Se les invita a los participantes a leer.</p> <p>-Los participantes leen detenidamente el material impreso brindado.</p> <p>Al finalizar la lectura los participantes sintetizarán la información con las experiencias propias a través de las técnicas diversas:</p>	<p>-Texto de Lectura.</p> <p>-Plumones.</p> <p>-Colores.</p> <p>-Resaltador.</p> <p>-Hojas, etc.</p> <p>-Papelotes.</p> <p>-Plumones.</p>	20 minutos

	<p>-El resumen -El subrayado -Fichas -Cuadros, etc.</p> <p>-Se explica las pautas para cada una de las diversas técnicas para su elaboración.</p> <p>-Realizan el plenario, los participantes exponen sus ideas.</p> <p>-El grupo de manera conjunta escoge a un integrante para que exponga sus ideas a los demás grupos.</p> <p>-Con la participación de todos los grupos comentan sus experiencias, ideas del texto y se aclara algunas dudas.</p> <p>-El coordinador del taller coloca un papelógrafo, en donde los participantes pondrán sugerencias sobre el tema que se está leyendo</p>		
Cierre	-Se elabora la conclusión final del texto, desarrollado en el taller de lectura.		10 minutos

EVALUACIÓN		
Desempeños Precisos	Evidencias	Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, lee con ayuda o que lee por sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, propósito comunicativo de las personas y los estados de ánimo. • Usa adjetivos que expresan estados de ánimo. • Adapta su texto oral a la situación comunicativa. 	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Cuestionario</p>

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades y estrategias funcionaron?

BIBLIOGRAFÍA:

❖ Currículo Nacional de la Educación Básica. (Minedu)

❖ www.mundoprimeria.com/cuentos-infantiles-cortos/nino-la-luz

LECTURA

“Todo con Amor y Comprensión”

El dueño de una tienda estaba colocando un anuncio en la puerta que decía: “Cachorritos en venta”.

Esa clase de anuncios siempre atraen a los niños, y pronto un niño apareció en la tienda preguntando:

“¿Cuál es el precio de los perritos?”

El dueño contestó: “Entre 30 y \$50. El niño metió la mano en su bolsillo y sacó unas monedas:

-Sólo tengo \$2.37... ¿puede verlos?”.

El hombre sonrió y silbó. De la trastienda salió su perra corriendo seguida por cinco perritos.

Uno de los perritos estaba quedándose considerablemente atrás.

El niño inmediatamente señaló al perrito rezagado que renqueaba. “¿Qué le pasa a ese perrito?” preguntó: El hombre le explicó que cuando el perrito nació, el veterinario le dijo que tenía una cadera defectuosa y que renquearía por el resto de su vida.

El niño se emocionó mucho y exclamó:

-¡Ése es el perrito que yo quiero comprar”. Y el hombre replicó:

“No, tú no vas a comprar ese cachorro, si tú realmente lo quieres, yo te lo regalo”. Y el niño se disgustó, y mirando directo a los ojos del hombre le dijo:

-“Yo no quiero que usted me los regale. Él vale tanto como los otros perritos y yo le pagaré el precio completo. De hecho, le voy a dar mis \$2,37 ahora y 50 céntimos cada mes, hasta que lo haya pagado complete”.

-El hombre contestó:

-Tú en verdad no deberías comprar ese perrito, hijo. Él nunca será capaz de correr, saltar y jugar como los otros perritos.

El niño se agachó y se levantó la pernera de su pantalón para mostrar su pierna izquierda, cruelmente retorcida e inutilizada, soportada por un gran aparato de metal. Miró de Nuevo al hombre y le dijo:

-Bueno, yo no puedo correr y el perrito necesita a alguien que lo entienda. Los ojos del hombre se llenaron de lágrimas...Sonrió y dijo: “Hijo, solo espero que cada uno de estos cachorritos tenga un dueño como tú”.



LECTURA

“Todo con Amor Y Comprensión”

Nombres y Apellidos: _____

Grado y Sección: _____

Fecha: _____

Instrucciones: Después de leer el material de lectura realiza la siguiente actividad.

1.- ¿Cuál es la idea principal del texto leído?

- a) El amor hacia los animales.
- b) La igualdad entre todos.
- c) El perrito y el niño triste.
- d) El vendedor de perros.

2.- ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?

3.-Al niño le llamó la atención un perrito:

- a) Por lastima.
- b) Se sintió identificado.
- c) Por ser el más bonito.

4.-¿En qué lugar ocurre los hechos?

- a) En la tienda.
- b) En la calle.
- c) En una perrera.

5.-Ordena las frases según en la historia.

El vendedor dijo que el precio estaba entre 30 y 50 dólares.

El vendedor quiso regular el perrito al niño.

El vendedor puso el anuncio en la puerta.

6.-Relaciona cada palabra con su sinónimo y antónimo escribiendo el número correspondiente dentro del paréntesis.

PALABRA	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
1.-Niño	aparecer ()	anciano ()
2.-Sonreír	acelerar ()	llorar ()
3.-Nacer	reír ()	parar ()
4.-Correr	criatura ()	morir ()

7.-Relaciona el significado.

Anuncio.

Ciencia y arte de precaver y curar las enfermedades de los animales.

Veterinario.

Tener dificultad en alguna pierna.

Renquear

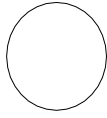
Conjunto de palabras o signos con que se anuncia algo.

NIVEL INFERENCIAL

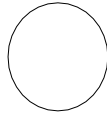
8.- ¿Por qué el niño se esmeró en comprar el perrito que renqueaba?

9.- ¿Qué hubiese pasado si el niño no hubiese preferido el perrito renqueado?

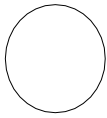
10.-Ordena con números las imágenes de acuerdo al inicio y final de la lectura



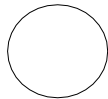
Quando el niño muestra su pierna.



Quando salen los perritos.



Quando sale el perrito que renquea.



Quando el niño lee el anuncio.



11.- Da significado a la siguiente frase

“Bueno, yo no puedo correr muy bien tampoco...y el perrito necesitará a alguien que lo comprenda”.

12.- ¿Qué hubiera pasado si el señor hubiese negado al niño en vendérselo el perro?

13.- ¿Qué otro final hubiese tenido el perro si el niño no lo hubiese preferido comprarlo?

14.- ¿Qué enseñanza nos brinda la lectura?

NIVEL CRÍTICO

15.- ¿Qué ejemplo debemos de imitar del niño?

16.- ¿Hizo bien el señor de venderlo el perro al niño? ¿Por qué?

17.- ¿Te parece bien imitar la actitud del señor? ¿Por qué?

18.- ¿Cómo crees que se siente el niño al no poder movilizarse bien como los demás niños?
