



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
MEJORAN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS
NIÑOS DE 05 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
“ESTRELLITA DE BELÉN” DE TUMBES, 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**

AUTOR

**HERRERA PINZÓN, ROSA NELLY
ORCID: 0000-0002-8319-0115**

ASESOR

**GUEVARA ZARATE, MILAGROS DE GUADALUPE
ORCID: 0000-0002-5908-3520**

TUMBES – PERÚ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Herrera Pinzón, Rosa Nelly

ORCID: 0000-0002-8319-0115

Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Tumbes, Perú

ASESOR

Guevara Zarate, Milagros de Guadalupe

ORCID: 0000-0002-5908-3520

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de
Educación Y Humanidades, Escuela Profesional de
Educación, Tumbes, Perú

JURADO

Sunción Ynfante, Saúl

ORCID: 0000-0002-4938-635X

Villarreyes Guerra, Miguel Domingo

ORCID: 0000-0001-6769-1959

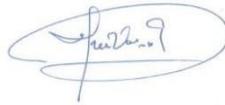
Arrunategui Salazar, Miryan Mireya

ORCID: 0000-0001-7135-8868

JURADO EVALUADOR Y ASESORA



**DR. SUNCIÓN YNFAnte, SAUL
PRESIDENTE**



**Mgtr. VILLARREYES GUERRA, MIGUEL DOMINGO
MIEMBRO**



**DRA. ARRUNATEGUI SALAZAR, MIRYAN MIREYA
MIEMBRO**



**DRA. GUEVARA ZARATE, MILAGROS DE GUADALUPE
ASESOR**

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por crearme como soy, y guiarme día a día y darme la oportunidad de compartir, conocer y permitirme llegar a esta importante etapa de mi vida.

Mi agradecimiento especial a la asesora de la asignatura Dra. Milagros Guevara Zarate por permitir llevar este estudio de investigación y realizar a buen término la actividad de tesis para optar el grado académico de maestra en educación con mención en docencia. Gracias profesora por confiar en mi persona y por darme el apoyo de seguir paso a paso en este desarrollo.

Un agradecimiento a los funcionarios de la Universidad porque son quienes dan vida a este mundo, y siempre están ahí, por apoyarnos, así como también a los diferentes docentes que brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante en esta carrera profesional.

DEDICATORIA

La presente Tesis está dedicada a Dios al todo creador, ya que con mi fe gracias a él he logrado concluir mi carrera.

A mis padres y hermanos, porque ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para hacer de mí una mejor persona.

A mi esposo Jorge por brindarme sus palabras, confianza, su amor y el tiempo necesario para realizarme profesionalmente, y a mis cuatro hijos a quienes amo en este mundo quienes me permiten contribuir en el logro de mis objetivos.

RESUMEN

La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019. La presente investigación estuvo dirigida a comprobar si la aplicación de estrategias didácticas, mejoran la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019, el estudio es cuantitativa con un nivel aplicativo del diseño cuasi experimental con pre y post test a un solo grupo. Se trabajó con una población muestral de 27 estudiantes de 05 años. Además, se manejó la prueba de estadística de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. La población muestral con 27 estudiantes de 05 años fue sometida a un pre test, el cual demostró que el 54.32 % de los niños y niñas obtuvo una mayor escala de calificación en proceso B en comprensión lectora y el 7.41 % obtuvo una calificación en inicio C. A partir de estos resultados se aplicó con un post test, cuyos resultados obtenidos demostraron que el 83.95 % obtuvieron una calificación de logro previsto A en comprensión lectora, con los resultados concluye la aprobación de la hipótesis de investigación que sustenta la aplicación de las estrategias si mejoran significativamente la comprensión lectora, así mismo se concluye que de la tabla 9, se aprecia que el valor de Z es $-4,283^b$ y el valor de P es 0,000, por lo que se rechaza la hipótesis nula por tener valor negativo.

Palabras claves: Estrategias didácticas, Aprendizaje, Comprensión lectora.

ABSTRACT

The application of didactic strategies improve the reading comprehension of the children of 05 years of the Educational Institution “Star of Bethlehem” of Tumbes, 2019. The present investigation was directed to verify if the application of didactic strategies, improve the reading comprehension of the children of 05 years of the Educational Institution “Star of Bethlehem” of Tumbes, 2019, the study is quantitative with an application level of quasi experimental design with pre and post test to a single group. We worked with a sample population of 27 05-year-old students. In addition, the Wilcoxon statistical test was used to check the research hypothesis. The sample population with 27 05-year-old students underwent a pre-test, which showed that 54.32% of the boys and girls obtained a higher grade scale in process B in reading comprehension and 7.41% obtained a grade at start C From these results, it was applied with a post test, whose results showed that 83.95% obtained a grade of expected achievement A in reading comprehension, with the results the approval of the research hypothesis that supports the application of the strategies concludes. If they significantly improve reading comprehension, it is also concluded that from Table 9 shows that the value of Z is -4,283b and the value of P is 0, 000, so the null hypothesis is rejected as having a negative value.

Key words: Didactic strategies, Learning, Reading comprehension.

CONTENIDO

1. TÍTULO.....	i
2. EQUIPO DE TRABAJO.....	ii
3. HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR	iii
4. HOJA DE AGRADECIMIENTO.....	iv
5. DEDICATORIA.....	v
6. RESUMEN.....	vi
7. ABSTRACT.....	vii
8. ÍNDICE DEL CONTENIDO.....	viii
9. ÍNDICE DE TABLAS.....	x
10. ÍNDICE DE GRAFICOS.....	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
2.1 Antecedentes.....	5
2.2 Bases teóricas relacionadas con el estudio.....	16
2.2.1 Estrategias didácticas.....	16
2.2.1.1 Procesos de estrategia didácticas.....	17
2.2.1.2 Como seleccionar estrategias didácticas.....	18
2.2.1.3 Diseño de estrategias didácticas.....	18
2.2.1.4 Estrategias de aprendizaje.....	18
2.2.1.5 El cuento.....	19
2.2.1.6 Imagen.....	20
2.2.1.7 Importancia de la Imagen.....	20
2.2.1.8 Dimensiones de estrategias antes, durante y después.....	21

2.2.2 Comprensión lectora.....	22
2.2.2.1 Niveles de comprensión lectora.....	22
2.2.2.2 Procesos de la comprensión.....	23
2.2.2.3 Modelos de comprensión lectora.....	24
2.2.2.4 Tipos de lectura.....	25
2.2.2.5 Expresión y comprensión oral.....	25
2.2.2.6 Comprensión de textos.....	26
2.2.2.7 Teorías del procesamiento de la información.....	26
2.3 Objetivos.....	29
2.4 Hipótesis.....	30
2.5 Variables.....	30
III. METODOLOGÍA.....	32
3.1 El Tipo y el nivel de la Investigación.....	32
3.2 Diseño de la Investigación.....	33
3.3 Población y muestra.....	34
3.3.1 Población.....	34
3.3.2 Muestra.....	34
3.4 Definición y operacionalización de las variables y los indicadores.....	35
3.5 Técnicas e instrumentos.....	38
3.5.1 Técnicas.....	38
3.5.2 Instrumentos de recolección de datos.....	38
3.6 Plan de análisis.....	39
3.7 Matriz de consistencia.....	40
3.8 Consideraciones éticas y de rigor científico.....	42
IV. RESULTADOS.....	43
4.1 Resultados de la base de datos del pre test	43

4.1.1 Resultados de la base de datos del post test.....	44
4.1.2 Resultado del pre y post test.....	45
4.1.3 Prueba de Wilcoxon.....	46
4.2 Análisis de resultados	51
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
5.1 Conclusiones.....	54
5.2 Recomendaciones.....	55
5.3 Aspectos Complementarios.....	56
Referencias Bibliográficas.....	59
Anexos.....	64
Anexo 01 Lista de Cotejo.....	65
Anexo 02 Prueba Piloto.....	66
Anexo 03 Sesiones de Aprendizaje.....	67
Anexo 04 Programa estrategia didáctica.....	152
Anexo 05 Nomina de Matricula.....	155
Anexo 06 Evidencias.....	157
Anexo 07 Base de Datos.....	161
Anexo 08 Oficio.....	163
Anexo 9 Cronograma de actividades.....	164
Anexo 10 Similitud.....	165

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	
Población y muestra.....	34
Tabla 2	

Matriz de Operacionalización.....	35
Tabla 3	
Escala de calificación.....	39
Tabla 4	
Matriz de consistencia.....	40
Tabla 5	
Resultado de la pre test.....	43
Tabla 6	
Resultado de la post test.....	44
Tabla 7	
Resultado del pre y post test.....	45
Tabla 8	
Prueba de Wilcoxon.....	46
Tabla 9	
Estadísticos de prueba.....	46

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	
Resultados del pre test.....	43
Gráfico 2	
Resultados del post test.....	44
Gráfico 3	
Resultado de pre y post test.....	45

I. INTRODUCCIÓN

La tesis realizada determina el trabajo de estudio con el objetivo de recibir el título de magister en educación, tiene por título, aplicación de estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019, La actual investigación se enmarca en una **metodología** de tipo cuantitativa con un nivel aplicativo y el diseño cuasi experimental con pre y post test, aplicado a una población muestral de 27 niños de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019. Los niños al llegar al seno familiar se ven involucrados en una sociedad donde existen diferentes tipos de frases y sonidos. El infante comienza a emitir sonidos que lo realiza por experimentar y por qué le agrada, así mismo tiene la necesidad de comunicarse con todos los seres que lo rodean, por lo que aparecen los gestos sociables como un inicio de comunicarse para luego avanzar a la vocalización intencionadamente con las que intenta comunicarse con su entorno. La investigación surge a partir de la importancia que debe tener la aplicación de estrategias didácticas que permitan mejorar la comprensión lectora, como lectura de cuentos, rimas, adivinanzas etc.

En esta investigación se aplicó estrategias didácticas que mejoran la comprensión lectora, en los niños en este proceso de transición hacia un currículo enfocado entre competencias, el cual incluye actividades de aprendizaje que se enfocan en el desarrollo de la competencia de la comprensión lectora, que tiene por finalidad que el estudiante logre una expresión oral y escrita, para que se desenvuelva con propiedad y corrección, puesto que la base de comprensión lectora es saber escuchar y leer para construir pensamientos propios, para así expresarlos y manifestar sus sentimientos frente a la realidad, conocer los pensamientos y sentimientos de los demás. En estos

tiempos las escuelas vienen aplicando el método tradicional que todavía no logran mejorar la destreza lingüística de los estudiantes. Ante esta problemática, es necesario plantear la siguiente interrogante: ¿De qué manera la aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019? Para dar contestación a esta interrogante se planteó como objetivo general: Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019. Para poder alcanzar este objetivo general, se consideraron los siguientes objetivos específicos: Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel literal de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019; Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora Nivel Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019; Analizar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora Nivel crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019. Que, según su caracterización, la investigación presenta a los siguientes autores quienes consideran lo siguiente. “Las estrategias didácticas como el grupo de las acciones que ejecuta el docente con clara intencionalidad pedagógica”. Lo que nos lleva a relacionarnos en los diferentes escenarios reales, a fin de tener en cuenta las acciones sin intencionalidad pedagógica junto a las estrategias didácticas propiamente dichas. (Bixio, 2002).

Así mismo se indica que el propósito de crear lectores comentaristas originando en los niños su calificación crítica y creativa de argumentos. Se logra si la escuela toma las

oportunidades permanentes de incorporar en contacto con las imágenes, fotografías, libros, revistas, periódicos, carteles, laminas, encartes, catálogos, afiches trípticos u otros. Leer constantemente para comprender lo que se lee y no se debe tratar de deletrear sin tener entendimiento de lo que dice el texto. En caso contrario cada niño procesa el significado de lo que observa cuando lee. También cuando se encuentra con las imágenes opiniones o contenidos en diferentes textos de su entorno que lo rodea. (Montessori, 2013).

La presente investigación se justifica, en indagar, perfeccionar mecanismos cognitivos de los conocimientos de los niños y niñas, mediante situaciones y de resoluciones de problemas fundamentándose en 3 ámbitos: En lo teórico. Se seleccionarán, desarrollaran y ordenaran los fundamentos teóricos sobre el uso del prototipo socio cognitivo que promueva a una mejora de los aprendizajes de los estudiantes. En lo metodológico, a partir de los instrumentos expuestos en esta indagación que asiste a demostrar desde el área real, de las estrategias que se centra en el aprendizaje de los educandos. En lo práctico. La labor permitirá resolver de una forma practica el uso de instrumentos para recojo de información en instituciones educativas singulares. Que se consigue, por medio de la experiencia mediante un proceso de investigación, produciendo, elaborando instrumentos de investigación en la aplicación didáctica; y como resultado de la lista de cotejo en lo que corresponde a la dimensión literal, en lo que respecta a la dimensión inferencial y lo que respecta a la dimensión crítico desarrollado en las sesiones de aprendizaje. Así mismo cuenta con un grupo de estudiantes que se asigna al azar y como principales resultados se obtiene el pre test. Después de haber aplicado las técnicas e instrumento de evaluación, demostrándose que los niños de 05 años en lo que corresponde a la comprensión literal se encontraban

en una escala de calificación el 11.11 % se encuentra en inicio, el 59.26 % en proceso y el 29.63 % en logro previsto, así mismo en lo que corresponde a la comprensión inferencial, el 7.41 % se encuentra en inicio, el 51.85 % en proceso y el 40.74 % con logro previsto; y en la comprensión crítico, el 3.7 % se encuentra en inicio, el 51.85 % en proceso y el 44.44 % con logro previsto. Pues con esto se muestra que los niños y niñas de 05 años tenían un bajo logro con el aprendizaje de acuerdo a la comprensión lectora. Para superar las dificultades detectadas del diagnóstico. Se ejecutaron 15 sesiones de aprendizaje con el fin de mejorar la comprensión lectora. Luego de un post test los datos fueron promediados obteniendo que el 83.95 % de los niños obtuvieron una calificación elevada A (logro previsto), el 12.35 % (en proceso), y el 3.7 % obtuvo una calificación promedio de C (en inicio). A través de los resultados obtenidos se ha podido evidenciar que los niños aprenden a través de textos pues este se constituye en una herramienta pedagógica que corresponde a las necesidades e interés de los niños y niñas porque logra en ellos ampliar su expresión a través de una comunicación integral, con mayor desenvolvimiento al expresarse es por eso que se **concluye** que la aplicación de estrategias didácticas mejoran significativamente la comprensión lectora con los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

Son las etapas más significativas que fundamentaran el proyecto o trabajo de investigación, que reside en exponer la teoría con soporte al planeamiento del problema que se ha ejecutado.

En el nivel internacional.

Gonzales (2016) Quito-Ecuador, El presente trabajo de investigación corresponde a la lectura de imágenes en la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de edad del Centro Infantil “Cuidad de San Gabriel” D.M.Q, periodo 2014-2015. Del enunciado del tema de investigación se pueden deducir las dos variables, la variable independiente: lectura de imágenes. Independiente porque corresponde a un contenido que existe en el entorno de la didáctica del lenguaje, específicamente en las artes de lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir. El niño después que aprende a hablar comienza a “leer” imágenes en revistas, rótulos, anuncios, propaganda televisiva. La otra variable es la dependiente: Comprensión lectora. Dependiente porque se desarrolla en los niños conforme su maestra les vaya proporcionando oportunidades de interpretar imágenes y las vaya traduciendo a sencillos textos escritos. De este modo la docente de educación inicial debe seguir las indicaciones de este diseño curricular para ir despertando y desarrollando destrezas básicas de lectura de imágenes como el mejor vehículo para acercarse a la comprensión lectora y que las niñas y niños sientan una inclinación natural para emprender el fascinante mundo de la lectura. El problema que enfrenta el Ecuador en los últimos años, en el ámbito de la educación inicial, es la falta de orientación didáctica para emprender actividades que combinen

adecuadamente la estrategia de juego trabajo, con el empleo de rincones de trabajo y otras estrategias innovadoras, que están orientadas a despertar la motivación en los párvulos y entreguen como el mejor resultado de su trabajo a niños, alegres, despiertos, creativos, inquietos, listos para emprender la tarea de la educación general básica. Pero la realidad es diferente, muy deficitaria, en las instituciones educativas básicas de los sectores urbanos de la ciudad de Quito, como es el caso del centro infantil “Ciudad de San Gabriel” del sector de Solanda, presentan que el 20% de niños no comprenden las 5 preguntas literales, un 30% no comprenden las preguntas inferenciales y un 30% no comprenden las preguntas criterioales. En resumen, un 80% de los niños que ingresan a nivel básico presentan grandes deficiencias de lectura de imágenes y comprensión lectora. Apenas un 20% comprenden lo que se les ha leído de un cómic, historieta, cuento, fábula, etc.

De La Hoz, Arrieta, Tafur y Medin (2017) en la tesis de Maestría en Educación “Estrategias para el desarrollo de la comprensión y producción textual en estudiantes de tercer grado basadas en la pedagogía de géneros lingüísticos”. Tuvo como objetivo general establecer la pertinencia de la pedagogía de género como estrategia para mejorar la comprensión y producción de textos de los estudiantes de tercer grado de la Escuela Normal del Distrito de Barranquilla - Colombia. Como objetivos específicos: Determinar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes antes y después del proceso de aplicación de estrategias basadas en la pedagogía de géneros. Evaluar la comprensión y producción textual de los estudiantes utilizando actividades basadas en la pedagogía de géneros lingüísticos. Verificar y socializar los resultados de las estrategias utilizadas en comparación con los desempeños iniciales. La investigación se enmarca en el paradigma investigación cualitativa, con enfoque en el tipo de la

Investigación-Acción. Las conclusiones son las siguientes: La implementación las actividades, favoreció en gran medida a la formación general de los estudiantes, debido a que se dio lugar a que el estudiante fuera consciente del proceso lector y escritor que estaba llevando a cabo. Las indicaciones y orientaciones por parte del grupo investigador ayudaron a los estudiantes porque aprendieron algunas técnicas como la lectura detallada, el subrayado, lectura de imágenes, planteamiento de hipótesis predictivas un proceso que les va a servir al analizar otros tipos de textos y en otros contextos. Con relación a los resultados individuales se tiene que en el grupo experimental hubo al menos un estudiante con una puntuación máxima 30,14 la cual es superior a la encontrada en el grupo control, siendo esta de 20,61 además, aunque las puntuaciones mínimas encontradas en el grupo control y experimental fueron 3,19 y 3,12 respectivamente, no obstante, muestra un mejor rendimiento a nivel general el grupo experimental.

Murgueytio (2017) en la tesis previa a la obtención del título de licenciada en ciencias de la educación con mención en educación inicial “estrategias didácticas destinadas a niños y niñas, de 4 a 5 años, para promover su producción literaria” en la Ciudad de Quito - Ecuador. Tuvo como objetivo general proponer estrategias didácticas que motiven a niños y niñas en etapa preescolar a la creación de obras literarias infantiles, con el fin de que asuman la autoría de sus propias narraciones. Como objetivos: Describir la importancia y los beneficios de la Literatura Infantil en la Educación Inicial. Determinar las estrategias y técnicas literarias que permitan la creación de historias por parte de niños y niñas en etapa preescolar. Sistematizar las mejores estrategias de creación de narraciones infantiles para que niños y niñas entre los 4 y los 5 años construyan sus propias historias y logren crear sus propios cuentos.

A lo largo de 3 meses se llevaron a cabo un total de 10 talleres con un grupo de 15 niños y niñas del Preescolar Los Pinos-Intisana, con el propósito de aplicar diversas estrategias didácticas que motiven a niños y niñas en edad preescolar a la creación de obras literarias infantiles, con el fin de que asuman la autoría de sus propias narraciones. Con la presente propuesta queda demostrado que la Literatura Infantil tiene un gran impacto en la Educación Inicial; pues al fomentar la expresión verbal y no verbal contribuye al desarrollo del lenguaje y del pensamiento, convirtiéndose en el medio de comunicación por excelencia. Asimismo, promueve la socialización, pues al participar de las actividades los niños interactúan con sus pares e incluso con adultos, enriqueciendo la producción literaria. Finalmente, al animarlos a crear sus propios cuentos, no solo se fomenta el gusto por la literatura desde edades tempranas; sino que se los reconoce como los protagonistas de este arte y como autores de las obras literarias que han de disfrutar. Se hizo a través de un diseño experimental, los resultados expresan que del total de personas encuestas, el 79% (19 personas) considera que niños y niñas de 4 y 5 años están totalmente capacitados para crear sus propios cuentos. En tanto que el 21% (5 personas) establece que a esta edad es difícil determinar si los niños y las niñas tienen una capacidad creativa y literaria que les permita inventar sus propias historias.

Aguilar y Cañete (2015) con la tesis denominada El cuento: Herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en preescolar y básica primaria. (Tesis de licenciada) en pedagogía infantil. Universidad de Cartagena- Colombia. Cuyo propósito es: dinamizar la comprensión lectora mediante la implementación del cuento como estrategia didáctica en los niños y niñas de la primera infancia de la I.E. Rafael Núñez de sabana de mucacal. Esta investigación se basa en un enfoque cuantitativo,

orientando al aprendizaje de la comprensión lectora, basado en los cuentos para niños en edad pre escolar y básico primaria en la institución educativa Rafael Núñez. Atravez de este enfoque se observa la realidad que se vive en el aula desde la práctica realizada con los estudiantes en este proceso. Concluye que la lectura de cuentos infantiles, ayuda a los niños y niñas a desarrollar habilidades de comprensión lectora, ayudándolos de esta manera dejar volar su creatividad e imaginación en el mundo fantástico de la lectura. Todo lo dicho hasta ahora explica porque la importancia de leer dentro y fuera del aula con la ayuda de los docentes, padres de familia y los estudiantes para complementar las herramientas implementadas por los docentes. Se ha logrado mejorar la comprensión lectora, con la aplicación de los juegos infantiles, donde el 88.3% han logrado mejorar sus niveles de comprensión lectora. Se ha realizado el diagnóstico del nivel de comprensión lectora en los niños de 5 años del nivel Inicial a través del pre test aplicado tanto al grupo control y experimental, quienes 12 demostraron un nivel bajo en la comprensión lectora, ya que el 73% en el primer grupo y el 71.7% del segundo grupo no comprendían los textos que leían

Zucala (2015) en su trabajo de Investigación titulado “Producir textos de los inicios de la escolaridad: la producción de textos orales, dictados a un adulto y escrito, en sala de 5 y primer grado en la ciudad de GREENSTONE-ARGENTINA, tiene como objetivo. Analizar los textos desde una perspectiva evolutiva comparando los realizados por niños que se encuentran en diferentes niveles escolares de la enseñanza formal de la lectura y la escritura. Explorar las características de los textos producidos por los niños en diferentes modos de producción: oral, dictado a un adulto y escrito comparar los textos producidos por niños que participan de dos enfoques pedagógicos contrastante: enfoque pedagógico constructivista y enfoque pedagógico formal. El

diseño que he realizado es enfoque pedagógico en el que sistema de escritura te enseña presentando letra a letra, el fonema o los fonemas que está representada, su grafía en diferentes formatos de letra, descifrando y copiando listas de palabras que las contiene. En el encuentro con los textos en su lectura y producción se propone hasta que el niño domina el sistema de escritura. Los niños seleccionados para hacer entrevistados debían cumplir con las siguientes condiciones: contar con un mínimo de 70% de asistencia a clase para asegurar que su desempeño y sus aprendizajes no se vieran afectados por la discontinuidad. El aumento de longitud con la edad debe ponerse en relación con la complejidad de la tarea: hay distinciones en la relación longitud / edad al comparar textos orales, pensados para ser escritos y textos escritos.

En el nivel Nacional.

Castillo (2019) en su investigación titulada Programa de comprensión lectora mejora el Aprendizaje en el Área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. Mi Pequeño Mundo N° 1688 Buena Vista – Chao – Virú, 2018, teniendo como objetivo general Determinar si la aplicación del Programa de Comprensión Lectora mejora el Aprendizaje Área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. Mi Pequeño Mundo N° 1688 Buena Vista – Chao – Virú, 2018. La población estuvo constituida por 70 niños, considerando una muestra de 15 niños de educación inicial; el instrumento que se utilizó en la investigación fue el pre test y la guía de observación; para la contratación de hipótesis se utilizó la estadística de la prueba t student dando como resultado de la influencia de la variable independiente sobre la variable dependiente. Se concluyó que observando el 0% tiene un nivel de aprendizaje inicio, un 0 % obtuvieron proceso y finalmente un 100 % obtuvieron calificación lograda; por

lo tanto, se concluye que la aplicación del programa de comprensión lectora influyó significativamente en el aprendizaje en los niños 5 años.

Juárez (2017) Lima-callao, en su tesis titulada: Nivel de comprensión oral de textos narrativos en los alumnos de 5 años del PRONOEI “Corazón de Jesús” de Villa María del Triunfo, 2014. Para optar el título de Licenciada en Educación de la Universidad César Vallejo; se planteó el siguiente objetivo: Determinar el nivel de comprensión de textos narrativos en los alumnos de 5 años del PRONOEI “Corazón de Jesús” de Villa María del Triunfo- 2014. La población estuvo conformada por 20 niños, para la investigación se utilizó la técnica de la observación, el instrumento fue una lista de cotejo. Llegando a la conclusión: Los niños de 5 años del PRONOEI “Corazón de Jesús” de Villa María del Triunfo, 2014 presentan mayoritariamente un nivel alto de comprensión literal oral de textos narrativos, prevaleciendo el 60% en el nivel alto. Se evidencia que los niños de 5 años, presentan un nivel medio de comprensión inferencial oral de textos narrativos, prevaleciendo el 60%, el cual es equivalente al nivel medio.

Mamani (2016) con su tesis “cuentos populares para mejorar los niveles de comprensión lectora en niños y niñas de 5 años de la I.E N° 403830 del distrito de Chupampa, provincia de caychoma, Arequipa- 2015 (tesis de título) para obtener el título de segunda especialidad de comunicación integral. Universidad san Agustín. Cuyo propósito es determinar la mejora que produce la aplicación de cuentos populares en los niveles de comprensión. La investigación se caracteriza por ser de enfoque cuantitativo, es decir cuando el investigador mide las variables y expresa los resultados de la medición con valores numéricos se determina que los cuentos populares mejoran los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas del primer grado de primaria

de la institución educativa N°40386 del distrito de Chupampa provincia de caylloma siendo el valor de significancia 0,00 que es inferior a ($P < 0,01$) con una influencia del 100% entre la media inicial y la media final con influencia directa entre las variables.

Astete (2017) con su tesis, “cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de la institución Educativa N° 073 de Huánuco -2016 (tesis de título), de licenciada en educación básica inicial y primaria. Universidad de Huánuco. Cuyo propósito es mejorar la comprensión lectora, el método que se utilizó en el presente trabajo de investigación es el método experimental. Se ha logrado mejorar la comprensión lectora con la aplicación de los cuentos infantiles en los niños de 5 años del nivel inicial, donde el 88.3% han logrado mejorar sus niveles de comprensión lectora. Se ha realizado el diagnóstico del nivel de comprensión lectora a través del pre test aplicado tanto al grupo control y experimental, quienes doce demostraron un nivel bajo en la comprensión lectora, ya que el 73% en el primer grupo y el 71.7% del segundo grupo no comprendían los textos que leían.

Huillca (2017) Su investigación está referida a la aplicación del Programa de Comprensión Lectora utilizando cuentos bajo el enfoque colaborativo para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación en los niños de 5 años de la I.E.P. “Amigos de Jesús” La Esperanza 2016. El objetivo general es determinar la aplicación del programa de comprensión lectora. El estudio corresponde a una investigación cuantitativa -explicativa, se determinó la influencia de la variable independiente en la variable dependiente. El procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. En la prueba de hipótesis se utilizó el estadístico de contraste el valor de $t = -5.957 > 1.740$, es decir existe una diferencia significativa en el logro aprendizaje

obtenidos en el Pre Test y Post Test. Se concluye que la Aplicación del programa de comprensión lectora mejoro significativamente el logro del aprendizaje. La presente investigación sobre el Taller de ORIGAMI, tiene como fin primordial desarrollar la motricidad fina en los niños de cinco años del C.E.E. Rafael Narváez Cadenillas que presentan dificultad para el desarrollo de la pre escritura y poder prepararlos para la escritura.

En el nivel Regional.

Rogel (2019) estrategias didácticas con el enfoque socio cognitivo mejoran el desarrollo de comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa n° 205 “sol radiante” distrito aguas verdes, región tumbes-perú-2018.

planteado como objetivo determinar las estrategias didácticas con el enfoque socio cognitivo mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años, de la I.E 205 “Sol Radiante”, Distrito Aguas Verdes, Región Tumbes-Perú2018; la metodología corresponde al tipo de investigación cuantitativo, con un diseño pre-experimental, ya que me permitió el acercamiento al problema de investigación a la realidad, la técnica usada fue la observación y el instrumento la lista de cotejo a una población muestral de 23 niños de 5 años de edad, además, se utilizó la prueba estadística de P de Pearson para comprobar la hipótesis de la investigación, se aplicó las estrategias didácticas durante 15 sesiones de aprendizaje, cuyos resultados demostraron que el nivel literal en pos test se obtuvo 61%, en el nivel inferencial 61%, y en el nivel crítico 57% en los logros previstos, se concluye la aceptación de hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de Estrategias didácticas en las sesiones mejoro significativamente el desarrollo de la Comprensión Lectora.

Saldaña (2019) estrategias didácticas basadas en el enfoque socio cognitivo mejora el nivel del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la I.E PNP S01. Carlos Teodoro Puell Mendoza, región tumbes 2017. El presente trabajo de investigación tuvo por objetivo general determinar cómo las estrategias didácticas en el enfoque socio cognitivo mejora el nivel del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la I.E PNP S01 Carlos Teodoro Puell Mendoza de la región Tumbes 2017, la población y muestral fue de 18 niñas y niños. Se utilizó una metodología de tipo cuantitativo, enfoque cualitativo nivel explicativo con diseño pre experimental, aplicándose la prueba de Wilcoxon, se trabajó con estrategias didácticas, a través de cuentos e imágenes y se aplicó una tabla para evaluar el pre test y el pos test los resultados fueron que el 78.9% de los niños y niñas mejoraron su lenguaje oral, se expresaron correctamente y podían mantener la secuencia de una conversación, al aplicar la prueba de Wilcoxon, el valor de p fue 0.000, ($p < 0.05$) concluyendo que había evidencia suficiente para plantear que las estrategias didácticas basadas en el enfoque cognitivo mejoran el nivel del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de la I.E PNP S01 Carlos Teodoro Puell Mendoza de la Región Tumbes.

Lucero (2019) Esta investigación se titula como Programa de estrategias didácticas con el enfoque cognitivo mejora el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N° 205 sol radiante distrito aguas verdes, región Tumbes, 2019 La metodología que se utilizo es de tipo cuantitativa, nivel correlacional diseño pre experimental con dos variables de estudio, la población estuvo conformada por 27 estudiantes de 4 años para el análisis de datos se utilizó la estadística correlacional de Pearson y respondiendo al problema ¿cómo influye el programa de estrategias didácticas con el enfoque cognitivo mejora el lenguaje oral en los niños de

4 años de la Institución Educativa Inicial? en relación al objetivo general se demostró que los programas de estrategia didáctica con el enfoque cognitivo mejora el lenguaje oral en los niños de 4, siendo su coeficiente $P= 0,194$ mayor que 0 se considera positiva y se acepta la variable del post test y el valor de significancia $S = 0,332$, habiendo relación entre la variable Estrategias didácticas y lenguaje oral se relacionaron de manera positiva se aplicó un pre- test y post -test a un solo conjunto de niños. Los instrumentos de análisis fueron la observación y lista de cotejo. Mediante estos resultados se realizó la aplicación de 15 sesiones de aprendizaje. Para después de este proceso aplicar un post -test, para comprobar que el programa de estrategias didácticas con el enfoque cognitivo si mejora significativamente el lenguaje oral.

Cáceres (2019) La comprensión lectora, en los niños y niñas de 05 años de educación inicial. En la Universidad Nacional de Tumbes, 2019. El presente trabajo monográfico se realizó con la finalidad de responder a la siguiente interrogante ¿En qué niveles de comprensión lectora se encuentran los niños y niñas de cinco años de las instituciones educativas iniciales nacionales y particulares de la zona rural del distrito de Independencia de la provincia de Huaraz?, además de cumplir con el siguiente objetivo: identificar los niveles de comprensión lectora en el nivel de educación inicial – 5 años del distrito de Independencia de la provincia de Huaraz – 2018. La presente monografía ha sido preparada con la finalidad de despertar en el estudiante de educación inicial el hábito por la lectura y generar una cultura por la superación, desarrollo y excelencia. Paralelamente a ello desarrollar un conjunto de capacidades comunicativas. La que la comprensión y producción de textos son las caras de una sola moneda. Y que como docentes, estamos en la responsabilidad de

generar una cultura de la convivencia donde la situación comunicativa, sea manejado por el estudiante y sea una comunicación más funcional desde toda perspectiva.

Trasmonte (2018) realizó una investigación sobre programa de textos infantiles para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa particular almirante Miguel Grau Seminario-Talara, 2016. Se realizó con el objetivo de determinar los efectos de un programa de textos infantiles en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la institución ya mencionada. El estudio se ubica dentro del enfoque cuantitativo, de nivel explicativo con un diseño pre experimental. La muestra de estudio estuvo conformada por 25 estudiantes de segundo grado a quienes se les aplicó una prueba antes y después de aplicar la propuesta experimental. Considerando sólo el primer nivel de lectura. En los resultados se encontró que en el pre test la dimensión Literalidad, el 68,0% se encuentra en un nivel regular, en la dimensión retención, la mayoría se encuentra en un nivel bajo (80%) y en la dimensión organización un 92,0% se encuentra en el nivel bajo; por el contrario, en el post test, en la dimensión literalidad un 72,0% se encuentra en un nivel alto, en la dimensión retención, se encontró que un 48,0% se encuentran en un nivel regular y en la dimensión organización encontramos que la mayoría se encuentra en un nivel bajo (56,0%). Además se observó que existe un considerable nivel de diferencia entre los resultados obtenidos en la prueba de entrada y de salida de comprensión lectora.

2.2 Bases teóricas relacionadas con el estudio.

2.2.1 Estrategias Didácticas.

Según Tobón (2010) menciona que las estrategias didácticas son un “Proyecto de ejecución que pone en curso el educando para obtener los aprendizajes”. También indica que es un grupo de actividades que se trazan y se plantean en marcha de manera metódica para llegar a una definida intención, en el área pedagógica determinada. El siguiente autor complementa esta definición mostrando que esta estructura implica un proceso que surge desde un punto de partida, que son los contenidos de información, puede ser nueva o alguna investigación previa que las personas participantes ya conozcan sobre el tema; y de ahí, hasta el punto en que se espera llegar; es decir, hacer real el objetivo, el cumplimiento de lo que se desea conseguir cuando se propone el desarrollo de una estrategia “La estrategia didáctica se concibe como la estructura de trabajos para hacerse cierta los objetivos”. (Mansilla y Beltrán, 2013). Al respecto se refuerza lo dicho anteriormente indicando que las estrategias didácticas es un método de acciones y transacciones, físicas y intelectuales, que posibilitan la comparación de la persona que aprende con el elemento de comprensión, así como la articulación de ayuda y participación con otros individuos durante el proceso de aprendizaje, a efectos de ejecutar un trabajo eficaz. (Ferreiro, 2003).

Las estrategias didácticas definidas por los diferentes autores nos dan a conocer que son muy importantes para ser consideradas por los docentes en beneficio propio y de los niños.

2.2.1.1 Procesos de Estrategias didácticas.

De otra manera Torre (2001) observa que los procesos de estrategias se presentan de diferentes formas de comprender los vínculos entre tutores, incluidos, en las estrategias:

- En la comunicación utiliza como primera vía, la difusión educativa.
- En el sistema que presenta los elementos implicados son de entrada, de proceso y de salida en un sistema abierto y activo
- En la visión curricular para conseguir las metas u objetivos se tiene que tener en cuenta los pasos o acciones.

2.2.1.2 Como seleccionar estrategias didácticas.

Por su parte Rosales (2004) manifiesta la forma de seleccionar estrategias didácticas pedagógicas que beneficie dando un valor determinante como instructor, indicador al docente, facilitando el aprendizaje por medio de una correcta acción. En la dimensión que el estudiante tenga bosquejos edificados en conocimientos anteriores, logrará manipular una ocasión nueva, con lo que distinguirá su valor a los bosquejos ya construidos.

2.2.1.3 Diseño de estrategias didácticas.

Según Feo (2010) en el diseño de estrategias didácticas es provechoso que el docente se involucre con la estrategia, Igualmente el docente hará crecer el significado de pertenencia con la estrategia diseñada, por tal motivo su oratoria y procesos crearan credibilidad y seguridad. Lo que permitirá que la audiencia acepte y se acople con los procesos lógicos que se proyectan.

2.2.1.4 Estrategias de Aprendizaje.

Señala Díaz y Hernández (2002) en su estudio las estrategias son un conjunto de operaciones y destrezas que emplea un principiante de una manera controlada y voluntariada en los instrumentos adaptables para aprender significativamente y de resolver inconvenientes a una actividad previa de planificación y de un control de ejecución que requiere de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas. Es necesario que se dominen las secuencias de acciones e incluso las técnicas que las constituyen y que se sepa además cómo y cuándo aplicarlas. Incluye que el aprendiz sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición.

Así mismo las estrategias hacen posible que el estudiante se enfrente de una forma más enérgica a situaciones generales y específicas de su instrucción; que le admiten unir y organizar selectivamente la nueva información para solucionar dificultades de diverso orden. Es empleando un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de formar esquemas de trabajo. (Gonzales, 2003).

2.2.1.5 El cuento.

Según Huamán (1996) presenta el cuento de una forma expresiva de la literatura narrativa que usa la palabra oral o escrita para representar acciones o historias simuladas temporales, basadas en la realidad natural, social o cultural”.

Por otro lado, Goyanes (1996) manifiesta que el cuento como especie narrativa es el de mayor propagación en la literatura infantil. El cuento abarca lo existente y lo hermoso en el ámbito habitual hacia la educación y recreación en el ensueño de misterio, en el ámbito infantil como en el adulto, la maldad, la piedad, la represalia,

bondad la misericordia y el rencor. También manifiesta que es un estilo intermedio entre poesía y novela, más semi poético, semi novelesco apreciado por las extensiones del cuento. Un bello estilo literario que vale la pena pronunciar por ser especial y similar a la poesía, pero no recomendada para ser mostrada como poesía.

2.2.1.6 Imagen.

De acuerdo a Mialaret (1972) define “la imagen como una representación, de una apreciación objetiva. Es un símbolo que reemplaza al objeto mismo igualmente es un símbolo de una verdad propuesta o representada”. En todos los tiempos, la imagen ha marcado una gran desigualdad entre los animales irracionales y el hombre, son muestras de ello, los restos arqueológicos; sin embargo, falta descifrar algunos aspectos que no se observan a simple vista en la imagen.

Se refuerza lo antes mencionado indicando que lo primero que debe aprender el estudiante es el conocimiento de ciertos códigos como, imágenes y dibujos para posteriormente descifrar el texto de una lectura, aun estando pequeños.

También Lozano (1991) “indica que la importancia de la imagen es tan grande que las personas de mayor edad presentan problemas para comprender las revistas cómicas, series de televisor. Manifiesta también que la imagen es un lenguaje más valioso que el oral, porque la imagen expresa la mayor cantidad de objetos en el mínimo de tiempo y espacio”. Las imágenes se representan visualmente para mantener la relación de igualdad con el ente apoderado en términos comunicativos, diferentemente del lenguaje ya que cuenta con información o idea para transferir a las personas”.

2.2.1.7 Importancia de la Imagen.

El autor menciona en su cita lo siguiente En este caso, no requiere “Explicar de una manera precisa por medio de la palabra lo que es la imagen, sería tan imposible como efectuar la conversión inversa, por lo tanto se debe direccionar las probabilidades que brinda la lectura de imágenes a manera de medios para pronunciar a los educandos lo que esto provoca” motivo por la cual “sería primordial que los educandos usen las imágenes en el aprendizaje, porque esto le vale como estimulación para que ellos puedan crear sus mismos textos y sigan teniendo el deseo de leer. Se permite ser mejor lector de imagen sin anteriormente haber aprendido a leer la lengua escrita de modo habitual”. (Pereyra, 2001).

2.2.1.8 Dimensiones de estrategias antes, durante y después.

Solé (2004) considera las dimensiones como procedimientos muy bien estructurados que involucran al cumplimiento de objetivos, las acciones muy bien planificadas se van materializando y se van convirtiendo en logros. Entonces nos permitirá sacar una conclusión general, donde las enseñanzas de estrategias de comprensión lectora, deberían ser primordial en la construcción y uso de procedimientos generales en los alumnos pudiendo transferirlos sin ningún impedimento no solo de lecturas múltiples sino también variadas. ¿Por qué enseñar estrategias antes, durante y después? Nos refiere a que tenemos que formar alumnos con autonomía en sus lecturas, también que sean capaces de generar su propio aprendizaje a partir de los textos. Mencionada, además: quien se atreve leer será también capaz de plantearse interrogantes sobre su mismo entendimiento, crear vías para unir lo que lee y lo que forma parte de su acervo propio. Que cuestionen su

sabiduría y además de cambiarlo, busca las generalidades que admitan transmitir a otros o sus pares, amigos, familiares.

2.2.2 Comprensión lectora.

Manifiesta Solé (1992) “La comprensión de la lectura es una actividad estratégica para que el lector reconozca su capacidad y restricciones de memoria, y conocer que, si no usa y organiza sus medios y herramientas cognitivas y adaptativas, la consecuencia de su entendimiento de la información será notable o podrá observarse delicadamente disminuido, y el aprendizaje conseguido puede no suceder”. La persona que proyecta el uso de diferentes procedimientos estratégicos es porque desea conocer un texto y quiere leer para aprender, se debe aplicar y controlar siempre, en relación al objetivo o demanda exigida. Así mismo manifiesta que el lenguaje escrito tiene que tener un procedimiento para poder ser comprendido y es por medio de la lectura. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos.

2.2.2.1 Niveles de comprensión lectora.

Indica Solé (2004) los niveles de comprensión lectora de acuerdo a la taxonomía de Barret (1968) los clasifica en tres: Nivel literal que radica en mezclar el significado de diversas palabras de manera adecuada así crear propuestas. Nivel inferencial El leedor mediante inferencia formula una representación mental más completas y compendiada a partir de los datos dichos en el texto y de sus conocimientos preliminares así mismo aporta un conocimiento más recóndito del texto y va más allá de lo explícito. Nivel crítico requiere de valoración por el lector acerca

de lo leído, sin determinar normas o reglas, sino más bien desarrollar los principios y razones que permitan criticar de manera idónea las opiniones manifestadas.

Estos niveles de comprensión lectora son muy importantes motivo por la cual los tuve en consideración y lo apliqué para ejecutar mi investigación los mismos que me ayudaron a obtener unos buenos resultados.

2.2.2.2 Procesos de la comprensión.

Según Solé (1999) considera que la lectura tiene los siguientes subprocesos: “antes de la lectura, durante y después de la lectura”. a. Antes de la lectura Se formulan las siguientes preguntas: “¿Para qué voy a leer?: para aprender, obtener información precisa, seguir instrucciones, revisar un escrito, por placer y para demostrar lo que he comprendido”. “¿Qué sé del contenido del texto? (conocimiento previo)” “¿De qué tratará este texto? ¿Qué me dice su estructura?”. Aquí se formulan predicciones sobre el texto. b. Durante la lectura. En este subproceso se formulan las siguientes preguntas: “¿Pertenece lo leído a lo supuesto inicialmente? ¿Qué dudas tengo del texto? ¿De qué manera identifico en la lectura los planteamientos básicos?”. Es necesario plantear interrogaciones sobre lo leído con el propósito de comprobar las suposiciones y pronósticos. El lector relee para esclarecer fracciones imprecisas, consulta el diccionario, piensa en voz fuerte para garantizar la comprensión, y a la vez crea dibujos mentales para imaginar descripciones imprecisas. c. Después de la lectura. Las preguntas que se plantean son: “¿Cómo sabes que comprendiste lo leído? ¿Por qué crees que se te dificultó la comprensión del texto?” En este caso, demuestra el cumplimiento de los objetivos de la lectura. Formular interrogaciones sobre lo leído para corroborar hipótesis y predicciones y plantear nuevas preguntas que incentiven al

leedor a la indagación de otros conocimientos. Las actividades que se dan en esta etapa son: Crear resúmenes, síntesis, usar organizadores gráficos, cuadros, mapas mentales y otras.

2.2.2.3 Modelos de Comprensión lectora.

De acuerdo a Alonzo y Mateos (1985) en los modelos de comprensión lectora se logra iniciar la interrelación entre lo que lee el lector y el conocimiento que ya tiene sobre el argumento.

-El modelo descendente o Botton Down (secundarios o profundos): En obstrucción con la actitud anterior, exalta la importancia de los procesos principales, que controlan y dirigen la lectura, fundamentado por hipótesis y diseñando sobre el posible significado del texto.

-En el Modelo de procesamientos de ascendente (Primarios, superficiales). Son los que congregan a todas las propuestas de importancia a los procesos perceptivos. En el deterioro o de procesamiento de la comprensión de texto.

-El modelo proporcional de comprensión de textos. Edifica la presentación del texto, de manera que expresarse a la opinión de un texto, es importante porque convoca al efecto de los niveles.

-Modelo Interactivo une los desacuerdos de los modelos fundados en el proceso de los diferentes niveles, es decir la comprensión está dirigida por los datos evidentes del texto y por el conocimiento anterior en el lector. Ocupan ambos en la lectura de forma paralela, clasificando procesamientos de la información en sentido ascendente y descendente.

2.2.2.4 Tipos de lectura.

Considera Rosenblat (2015) que existen dos tipos de lectura, distintas formas de entender las frases de una cita, la lectura no literaria eferente y la lectura literaria o afectiva estética. Principalmente nuestras lecturas que ocurren en algún punto a la mitad del contínuum. Indica, que cuando leemos un artículo social con una intención exclusiva de información pueden estar implícitos a los temas como fuertes emociones, pero no podemos dejar que éstos nos dominen para el contenido del texto. Por el reverso, en la lectura de un poema o un cuento se presta atención a las emociones y asociaciones sugeridas, expresadas en el texto. Reconociendo también el mundo emocional, tradicional de forma radical y separada en el cambio o formas de enfrentar a un texto. Sin embargo, pueden actuar elementos afectivos en la lectura de un texto y elemento de información en la lectura de un texto literario.

2.2.2.5 Expresión y comprensión oral.

Para Casany (2000) la forma de desarrollar las destrezas de expresión oral es ofreciendo a nuestros educandos lugares donde participen en escenarios expresivos existentes. Las lecciones, no deben ser una incómoda introducción de conceptos y teorías, debe ser un espacio en que efectuemos ejercicios dinámicas y motivadoras, como talleres de expresión oral, juegos de roles, dramatizaciones, debates, juicio crítico para la toma de decisiones y solución de problemas. Igualmente, la comprensión oral involucra mejorar nuestra capacidad de oír para entender lo expresado por el resto. Seguidamente, hemos oído decir él es buen lector, excelente orador y magnífico escritor, pero muy raro y posiblemente jamás, hayamos hablado de un excelente oyente. Del mismo modo se mejora cuando intervenimos continuamente en ambientes

existentes de interacción, como pláticas, reuniones diferentes necesarias para adquirir buenas cualidades y escuchar lo que dice el interlocutor, respeta sus ideas.

2.2.2.6 Compresión de textos.

Para Montessori (2013) indica que para promover en los infantes su evaluación crítica y creativa de textos se tiene la intención del área para formar lectores críticos. Aquello se logra si la escuela proporciona ocasiones permanentes de entrar en contacto con las imágenes, fotografías, libros, revistas, periódicos, carteles, laminas, afiches, encartes, catálogos, trípticos. En tal sentido cada infante arma el significado de lo que va leyendo al iniciar sus encuentros con las imágenes e ideas encontradas en distintos textos de su medio. Para eso siempre tendrán en consideración que Leer siempre es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender que dice el texto.

2.2.2.7 Teorías del procesamiento de la información.

La teoría emerge en el año 60. Es una definición psicológica del aprendizaje, de carácter científico-cognitiva y con influencia de la informática y de las teorías de la comunicación.

De acuerdo a Gimeno y Pérez (1993) deduce que el individuo no interactúa con el contorno que le rodea sino con la representación subjetiva realizada de él, se asegura el aprendizaje por procesos internos, cognitivos, como los asume y los procesa. Las experiencias internas son estructurales porque tratan del proceso de incorporación de la información desde el entorno en el cual se desenvuelve. Por lo cual mencionan estas teorías como concepto antropológico que el hombre es un procesador de información, cuya acción elemental es recibir información, convertirla y actuar de acuerdo a ella.

Es indicar, todo ser humano es dinámico procesador de la experiencia mediante el complejo procedimiento cuando la información es admitida, convertida, acumulada, recuperada y utilizada”.

Así mismo se presenta algunos estudios relacionados con la eficacia actividad de las estrategias didácticas, comprensión lectora.

Según Huerta (2017) en la tesis para conseguir el título profesional de licenciada en, Educación Inicial “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial”. Su objetivo general fue determinar que las estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora en estudiantes de cinco años de la institución educativa N° 1591 “La Casa del Niño” de Trujillo, 2017.

Los específicos fueron: Identificar los niveles de comprensión lectora del grupo experimental y control antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas en estudiantes de cinco años, en el nivel literal e inferencial del grupo control y experimental antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas en estudiantes de cinco años, Analiza y contrasta los resultados de la mejora de los niveles. La investigación servirá para apoyar a los niños de 5 años, a fin de brindarles la ayuda oportuna y adecuada en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectura, base primordial del aprendizaje y de las demás áreas de igual manera servirá a los docentes y padres de familia, tengan la orientación necesaria para el desarrollo de esta capacidad y consideren que las estrategias didácticas son una metodología que facilita a los estudiantes la comprensión de diversos textos y así enriquecer sus conocimientos para su pleno desarrollo intelectual dentro de su círculo social, cultural y familiar.

De acuerdo a Murgueytio (2017) en la tesis previa a la obtención del título de licenciada en ciencias de la educación con mención en educación inicial “estrategias

didácticas destinadas a niños y niñas, de 4 a 5 años, para promover su producción literaria”. Tuvo como objetivo general proponer estrategias didácticas que motiven a niños y niñas en etapa preescolar a la creación de obras literarias infantiles, con el fin de que acepten la autoría de sus propias narraciones. Como objetivos:

Describir la importancia y los beneficios de la Literatura Infantil en la Educación Inicial. Determinar las estrategias y técnicas literarias que permitan la creación de historias por parte de niños y niñas en etapa preescolar. Sistematizar las mejores estrategias de creación de narraciones infantiles para que niños y niñas entre los 4 y los 5 años construyan sus propias historias y logren crear sus propios cuentos. Llegó a las siguientes conclusiones: La literatura infantil y la Educación Inicial están íntimamente relacionadas, la primera forma inicia de la vida de los niños y las niñas incluso desde su nacimiento convirtiéndose en un elemento imprescindible en el proceso de su formación integral; la segunda busca satisfacer las necesidades e intereses de niños y niñas; a la vez que potencia sus relaciones sociales, sus capacidades y se los prepara para la vida. En este marco, la Literatura Infantil surge como una respuesta para satisfacer esas necesidades e intereses, los sensibiliza ante su valor estético; en definitiva, despierta en ellos el agrado por la hermosura de la palabra y por los infinitos mundos ficticios al que son expuestos. En base a la experiencia obtenida, a través de los talleres de producción literaria con niños y niñas entre los 4 y los 5 años de edad, es posible decir que un docente debe ser una persona que tenga criterio para adaptar las estrategias a las necesidades e intereses de su grupo. Ha de ser creativo para diseñar siempre un ambiente alegre y afectivo en donde los niños se sientan cómodos y libres de leer e inventar sus propias historias; así como lo suficientemente innovador como para crear sus propias fórmulas de inicio y de cierre

de un cuento y no solo con “había una vez...” y “...colorín, colorado este cuento ha terminado”. En todo este proceso un docente es un facilitador que guía a los niños y las niñas a construir sus propias narraciones en base a sus intereses, pues cada niño es un mundo. La lectura en voz alta es una de las mejores estrategias del docente para acercar a los niños a la literatura y a la narración de cuentos. Por ello, el docente ha de seleccionar historias que sean de su agrado pues solo así cautivará a los niños, provocándoles gozo y un sinfín de emociones y los impulsará a acercarse por sí mismos a los cuentos y a otras expresiones de la literatura.

2.3 Objetivos.

-Objetivo general: Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

-Objetivos específicos:

Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel literal de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora Nivel Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

Analizar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora Nivel crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

2.4 Hipótesis General.

La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019.

Hipótesis específicas:

La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora literal de los niños 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

2.5 variables.

a) Variable independiente.

Estrategias didácticas: Según Hargreaves Andy (1998) Son el agrupamiento de procesos ayudados por técnicas de enseñanza, y tienen por objetivo llevar a buen término la acción didáctica, con la finalidad de cumplir los objetivos de aprendizaje. Son el producto de una actividad constructiva y creativa del docente.

b) Variable dependiente.

Comprensión lectora: De acuerdo a Solé (1992) manifiesta que deriva del conocimiento previo y de las estrategias utilizadas. Como un proceso en el que todo lector crea una respuesta en su relación con el texto.

III. METODOLOGÍA

3.1 El Tipo y el nivel de la Investigación.

El tipo de Investigación que se aplicara es de tipo cuantitativa.

Menciona Tamayo (2007) la metodología cuantitativa reside en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis salidas de la misma, siendo obligatorio adquirir una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio. Por lo tanto, para ejecutar estudios cuantitativos es necesario contar con una teoría ya edificada, dado que el método científico utilizado en la propia es el deductivo; mientras que la metodología cualitativa reside en la edificación o generación de una teoría a partir de una sucesión de proposiciones sacadas de un cuerpo teórico que servirá de punto de inicio al investigador.

-Nivel: Aplicativo

Menciona Murillo (2008) que el nivel de investigación aplicada toma el nombre de “investigación práctica o empírica”, que se identifica porque busca la aplicación o manejo de los conocimientos logrados, a la vez que se logran otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación. El uso del conocimiento y los resultados de investigación que da como resultado una forma rigurosa, organizada y metódica de conocer la realidad.

3.2. Diseño de la Investigación.

La investigación utilizó el diseño cuasi-experimental a un solo grupo, ya que la población a estudiar permitió identificar y cuantificar las causas del efecto dentro de un estudio.

Arnau (1995) define el diseño cuasi-experimental como un plan de trabajo con el que se pretende estudiar el impacto de los tratamientos y/o los procesos de cambio, en situaciones donde los sujetos o unidades de observación no han sido asignados de acuerdo con un criterio aleatorio. Por otro lado las define con las principales características:

-Manipulación de variable independiente que comparten los cuasi-experimentales y los diseños experimentales. Ambos tipos tienen como objetivo el estudio del efecto de la variable independiente sobre la variable dependiente.

- Se trata también de grupos individuos, como por ejemplo los niños de un mismo grupo en una escuela o los trabajadores de un departamento en una empresa.

Está constituida con los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén”, por naturaleza del diseño se utilizó el siguiente esquema:

$$G: O_1 \text{ ——— } X \text{ ——— } O_2$$

Donde:

G: Grupo experimental

O₁= evaluación de estudiantes de 05 años (pre-test)

X= aplicación de experimento (estrategias didácticas)

O₂= evaluación de estudiantes de 05 años (post-test)

3.3. Población y muestra.

3.3.1. Población.

Al respecto Vásquez (2007) indica que “Su nivel de control es imperceptible, reside en gestionar un estímulo a las equipos de análisis, para luego establecer el grado en que se muestran las variables dependientes”.

Consistió en que una vez se dispone el grupo de estudio, se debe evaluar en la variable dependiente, luego se aplica el tratamiento experimental. Cuyo diagrama es el siguiente:

Tabla N° 01 Población escolar

Distrito	Institución Educativa	Grado y sección	Número de estudiantes	
			Varones	Mujeres
Tumbes	I.E. “Estrellita de Belén”	5 años Verde jade	18	9
Total			27	

Fuente: Nómina de Matrícula de estudiantes 2019.

3.3.2. Muestra.

Al respecto Azañero (2016) indica que la muestra “Es una parte específica de la población del cual se recogen los datos, es decir es un subconjunto de la población”. La muestra se determinará por el tipo no probabilística, método intencional, determinándose como grupo de estudio la sección “verde jade”, que estuvo conformado de 27 niños de 05 años.

3.4 Definición y operacionalización de las variables y los indicadores.

Tabla 2 Matriz de Operacionalización.

PROBLEMA	VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
¿De qué manera la aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019?	Variable Independiente Estrategias didácticas	El propósito de prepararme como docente para ser competente y poder realizar diseños poniendo en práctica las realidades y experiencias necesarias para el desarrollo de las habilidades comunicativas con los niños. Dichas habilidades comprenden la expresión escrita y la comprensión lectora en tal sentido ofrecemos las bases teóricas y las orientaciones didácticas para la enseñanza del área	Observación libre	-Indica personajes, objetos, cosas representados en la imagen en forma espontánea.	-Nombra personajes, representados en la imagen en forma espontánea. - Enumera, objetos que observa en la imagen según las pautas.
			Observación orientada	-Nombra y enumera personajes, objetos que observa en la imagen según la orientación del profesor.	-Nombra personajes, representados en la imagen según la orientación del profesor. -Enumera objetos, que observa en la imagen según pautas. -Expresa características referidas al escenario que representa la imagen. -Explica la intención del mensaje de la imagen.

		curricular de comunicación, en la actualidad se desarrollaron diversas estrategias didácticas y recursos educativos para la enseñanza de esta área.	Actitud reflexiva	-Distingue si el contenido de la imagen responde a la realidad y expresa si está de acuerdo con el mensaje.	-Distingue si el contenido de la imagen responde a la realidad. -Opina sobre el valor del contenido de la imagen. -Expresa si está de acuerdo con el mensaje de la imagen.
	Variable Dependiente Comprensión Lectora	Es el intercambio que realice para saber llevar el mensaje que tramite el texto y pueda ser interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o formular sus conocimientos. Mi objetivo es desarrollar la comprensión lectora de mis alumnos.	Comprensión literal	Indica elementos del contenido de la lectura, reconoce el orden de la secuencia y los menciona al preguntarle.	- Identifica imágenes nombrando a las personas u objetos del texto. -Describe varias características de los personajes del texto. -Describe en forma ordenada la secuencia de imágenes del texto leído con más de tres escenas. -Enumera en forma acertada personajes, objetos que intervienen en el texto

		Fortaleciendo preguntas y enseñándoles estrategias para que los estudiantes desarrollen su comprensión textual, y de juicio crítico, en forma oral y escrita.	<p>Comprensión inferencial</p>	Expresa predicciones formuladas según acciones de los personajes que intervienen en la lectura e infiere el significado de frases hechas, según contexto de la lectura.	<p>-Menciona efectos previsibles a determinadas causas expresadas en el texto</p> <p>-Menciona causas probables a determinados efectos en base al texto leído.</p> <p>-Expresa el significado de palabras contenidas en el texto.</p> <p>-Expresa el significado de expresiones sencillas relacionadas con la lectura.</p>
			<p>Comprensión crítico</p>	Opina sobre el valor del contenido del texto y expresa si está de acuerdo con el mensaje, dando razones.	<p>-Expresa su opinión frente a un comportamiento señalado en el texto.</p> <p>-Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.</p>

3.5 Técnicas e instrumentos.

Los datos fueron logrados mediante el manejo de un conjunto de técnicas e instrumentos de evaluación, que admitieron saber el efecto de la aplicación de la variable independiente sobre la variable dependiente. Mediante la práctica de campo se aplicó la técnica de la observación con el instrumento de la lista de cotejo.

3.5.1 Técnicas.

La observación. - Viene hacer la técnica que una persona efectúa al examinar delicadamente un hecho, un objeto o lo realizado por otra persona.

Menciona Carrasco (2013) que la observación “Es un proceso constituido de obtención, recopilación y registro de datos empíricos de un objeto, un suceso, una conducta, con la finalidad de procesarlo y convertirlo en información”. Así mismo Velásquez (2007) menciona que, “Se caracteriza porque en la guía se precisa cada uno de los detalles de las variables e indicadores a observar.

3.5.2 Instrumentos de recolección de datos.

Lista de cotejo.- Es una herramienta que permite identificar conducta con respecto a actitudes, prácticas y destrezas. Contiene un registro de logro en el que se confirma, en un solo momento, la presencia o ausencia de estos mediante la actuación del niño o niña, este instrumento permite recoger información precisa sobre las expresiones conductuales asociadas al aprendizaje referidas al saber hacer, saber ser, y saber convivir.

Al respecto también se manifiesta que las técnicas más comunes que se utilizan son instrumentos, tenemos la recopilación documental, la recopilación de datos a

través de cuestionarios que asumen el nombre de encuestas o entrevistas y el análisis estadístico de los datos en la investigación social son la observación, la encuesta y la entrevista. (Martínez, 2013).

3.6 Plan de análisis.

Después de recopilar la información a través de la lista de cotejo que fue confeccionada para tal fin se empieza a procesar y analizar con la finalidad de obtener las conclusiones. En el análisis e interpretación de los resultados se utilizó la estadística descriptiva e inferencial. Así mismo se utilizó la estadística descriptiva para describir los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente, sin sacar conclusiones de tipo general; y se utilizó la estadística inferencial a través de la prueba de Wilcoxon para inferir el comportamiento de la población estudiada y obtener resultados de tipo general.

Tabla 3: Escala de calificación

Nivel Educativo	Escala de Calificación	Descripción
Educación Inicial Literal y Descriptiva	A Logro Previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado
	B En Proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En Inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos se necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: Escala de calificación de los aprendizajes en la educación Básica Regular propuesta por el DCN.

3.7 Matriz de consistencia.

Tabla 4: Matriz de Consistencia

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.	¿De qué manera la aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019?	<p>-Objetivo general: Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel literal de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019. 	<p>H1 Hipótesis General</p> <p>La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019.</p> <p>Hipótesis específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora literal de los niños 05 	<p>Variable independiente</p> <p>Estrategias didácticas</p>	<p>Tipo: Investigación Cuantitativa</p> <p>Nivel : Aplicativo</p> <p>Diseño: Cuasi experimental</p> <p>Población : 27 estudiantes de 05 años de la sección, verde jade de la I.E.I N° 073 “Estrellita de Belén”, Tumbes, 2019.</p> <p>Muestra: 27 estudiantes, con 18 niños y 9 niñas.</p>

		<p>- Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.</p> <p>- Analizar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.</p>	<p>años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.</p> <p>- La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.</p> <p>- La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.</p>	<p>Variable Dependiente</p> <p>Comprensión lectora</p>	<p>Formula:</p> <p>G: O1----- X -----O2</p> <p>Donde:</p> <p>G: Grupo experimental</p> <p>O1= Pre test X=Estrategias didácticas O2= Post test</p> <p>Técnicas e instrumentos:</p> <p>-Observación -Lista de cotejo</p>
--	--	--	--	---	--

3.8 Consideraciones éticas y de rigor científico.

a) Consideraciones éticas

En esta investigación se ha estimado aplicar principios éticos como la reserva de identidad de aquellos que participaron directamente e indirectamente, la confidencialidad en los resultados de las estrategias utilizadas, los mismos que tuvieron valor para el tratamiento estadístico y la validación de la hipótesis del mismo, la veracidad ya que esta investigación presenta la verdadera problemática de las variables. A si mismo se realizó un estudio enteramente personal teniendo en cuenta el no plagio, el respeto de las fuentes y los derechos del autor, además de asumir mi compromiso con la docente asesora dando cumplimiento a los parámetros de la redacción de esta tesis.

b) Consideraciones de rigor científico

La investigación está dirigida a conseguir el desarrollo de las competencias que admiten conocer la problemática frente de las variables de estudio como estrategias didácticas y comprensión lectora. A si mismo se enfoca a la decisión de identificar los objetivos y su nivel de medición dando la calidad, credibilidad y confiabilidad a esta investigación.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultado de la base de datos del pre test.

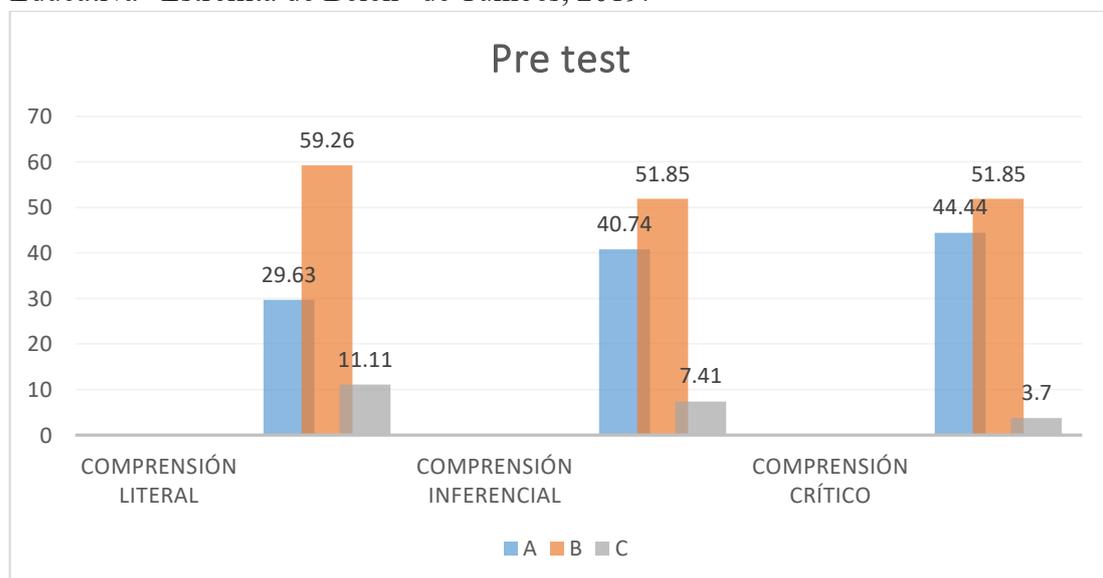
Tabla 5

Escala de Calificación	Comprensión literal		Comprensión inferencial		Comprensión crítica		Prom.
	F	%	F	%	F	%	
A	8	29,63	11	40,74	12	44,44	38,27%
B	16	59,26	14	51,85	14	51,85	54,32%
C	3	11,11	2	7,41	1	3,7	7,41%
TOTAL	27	100	27	100	27	100	100

Fuente: Lista de cotejo de comprensión lectora.

GRÁFICO 1

Nivel de comprensión lectora en el pre test de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.



En la tabla 5 y gráfico 1 se muestra los resultados obtenidos en el pre test en donde los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” lograron un bajo nivel de conocimientos, es decir una mínima calificación en la escala de la eficacia de comprensión lectora.

4.1.1 Resultados de la base de datos del post test.

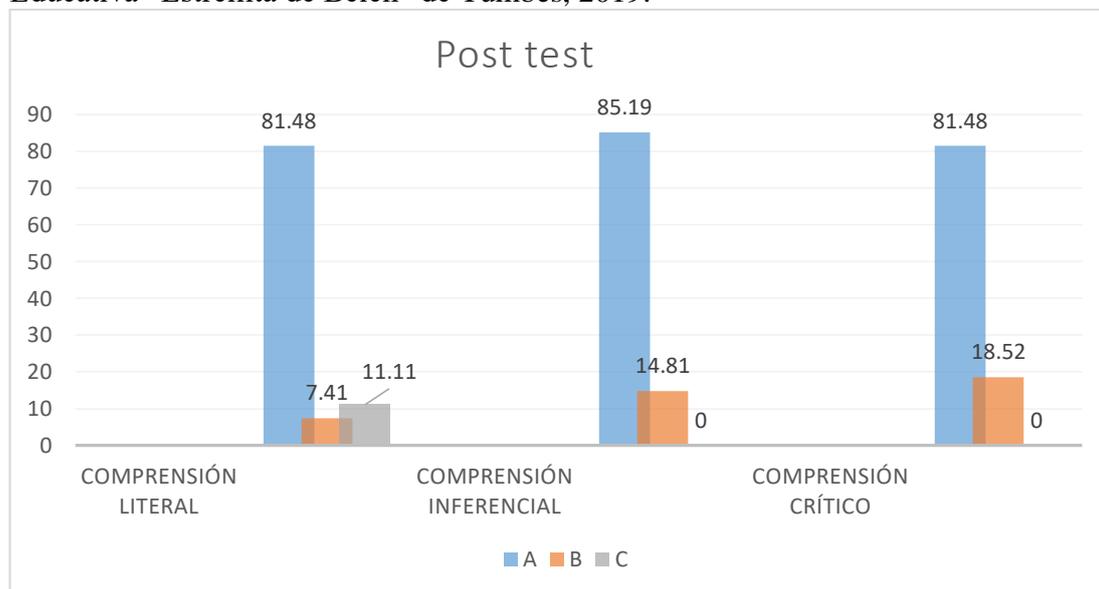
Tabla 6

Escala de Calificación	Comprensión literal		Comprensión inferencial		Comprensión crítica		Prom.
	F	%	F	%	F	%	
A	22	81,48	23	85,19	22	81,48	83,95%
B	2	7,41	4	14,81	5	18,52	12,35%
C	3	11,11	0	0	0	0	3,7%
TOTAL	27	100	27	100	27	100	100%

Fuente: Lista de cotejo de comprensión lectora.

GRÁFICO 2

Nivel de comprensión lectora en el post test de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.



En la tabla 6 y gráfico 2 se muestra los resultados obtenidos en el post test en donde los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” lograron un alto nivel de conocimientos, es decir una mejor calificación en la escala de comprensión lectora.

4.1.2 Resultado del pre y post test.

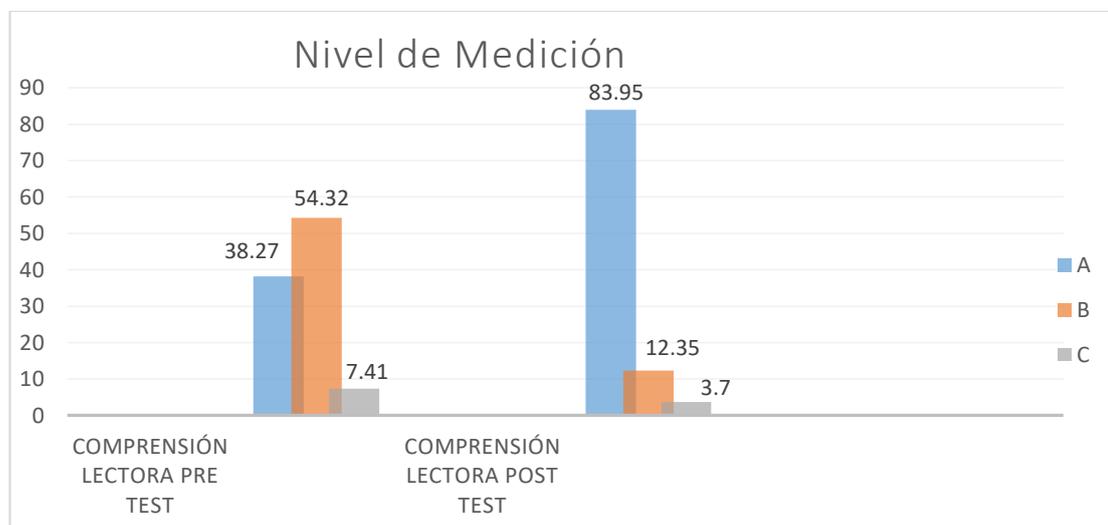
Tabla 7

Escala de Calificación	Comprensión lectora pre test	Comprensión lectora post test
	%	%
A	38.27	83.95
B	54.32	12.35
C	7.41	3.7
TOTAL	100	100

Fuente: Base de datos del pre test y post test.

GRÁFICO 3

Nivel de medición de comprensión lectora del pre test y post test de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.



En la tabla 7 y gráfico 3 se muestra el nivel de diferencia de la comprensión lectora de los estudiantes de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén”, se puede observar que en la pre test la comprensión lectora es baja y al aplicar las estrategias didácticas se logra obtener en el post test un alto nivel de conocimientos, es decir una mejor calificación en la escala de comprensión lectora.

Estadística Inferencial: PRUEBA WILCOXON.

Hipótesis General

H₀: La aplicación de estrategias didácticas No mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019.

H₁: La aplicación de estrategias didácticas mejoran significativamente la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019.

Tabla 8.

De Rangos				
			Rango promedio	Suma de rangos
PRETEST –	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
POSTEST	Rangos positivos	23 ^b	12,00	276,00
	Empates	4 ^c		
	Total	27		

a. POSTEST < PRETEST

b. POSTEST > PRETEST

c. POSTEST = PRETEST

Fuente: Anexo 07

Tabla 9. Estadísticos de prueba^a

	PRETEST - POSTEST
Z	-4,283 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Interpretación:

En la tabla titulada rangos vemos que se analizaron 27 pares (estudiantes niños y niñas que trabajaron en el proyecto de investigación) hubo 0 (cero) rango negativo, 23

positivos y 4 empates. En la tabla titulada Estadísticos se observa de prueba $Z = -4,283^b$, la fila sig. Asintótica (bilateral) su valor es 0.000. Podemos decir que, como el valor de $p < 0.05$, entonces se concluye que hay evidencia suficiente para plantear que la aplicación de estrategias didácticas mejoran significativamente la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019, con un nivel de significancia del 5%.

Hipótesis Específica 01:

H₀: La aplicación de estrategias didácticas No mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019.

H_a: La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora Nivel literal de los niños 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel Literal - Variable Independiente	Rangos negativos	27 ^a	14,00	378,00
	Rangos positivos	0 ^b	,00	,00
	Empates	0 ^c		
	Total	27		

a. Nivel Literal < Variable Independiente

b. Nivel Literal > Variable Independiente

c. Nivel Literal = Variable Independiente

Estadísticos de prueba^a

	Nivel Literal - Variable Independiente
Z	-4,715 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos positivos.

Interpretación:

En la tabla titulada rangos vemos que se analizaron 27 pares (estudiantes niños y niñas que trabajaron en el proyecto de investigación) hubo 27 rango negativo, 0 (cero) positivos y 0 (cero) empates. En la tabla titulada Estadísticos se observa de prueba $Z = -4,715^b$, la fila sig. Asintótica (bilateral) su valor es 0.000. Podemos decir que, como el valor de $p < 0.05$, entonces se concluye que hay evidencia suficiente para plantear que la aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora en el nivel literal de los niños 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019, con un nivel de significancia del 5%.

Hipótesis Específica 02:

H_0 : La aplicación de estrategias didácticas No mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019.

H_b : La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel Inferencial - Variable Independiente	Rangos negativos	27 ^a	14,00	378,00
	Rangos positivos	0 ^b	,00	,00
	Empates	0 ^c		
	Total	27		

a. Nivel Inferencial < Variable Independiente

b. Nivel Inferencial > Variable Independiente

c. Nivel Inferencial = Variable Independiente

Estadísticos de prueba^a

	Nivel Inferencial - Variable Independiente
Z	-4,691 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos positivos.

Interpretación:

En la tabla titulada rangos vemos que se analizaron 27 pares (estudiantes niños y niñas que trabajaron en el proyecto de investigación) hubo 27 rango negativo, 0 (cero) positivos y 0 (cero) empates. En la tabla titulada Estadísticos se observa de prueba Z = -4,691^b, la fila sig. Asintótica (bilateral) su valor es 0.000. Podemos decir que, como el valor de $p < 0.05$, entonces se concluye que hay evidencia suficiente para plantear que la aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019, con un nivel de significancia del 5%.

Hipótesis Específica 03:

H₀: La aplicación de estrategias didácticas No mejora la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019.

H_c: La aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel Crítico - Variable Independiente	Rangos negativos	27 ^a	14,00	378,00
	Rangos positivos	0 ^b	,00	,00
	Empates	0 ^c		
	Total	27		

a. Nivel Crítico < Variable Independiente

b. Nivel Crítico > Variable Independiente

c. Nivel Crítico = Variable Independiente

Estadísticos de prueba^a

Nivel Crítico - Variable Independiente	
Z	-4,818 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos positivos.

Interpretación:

En la tabla titulada rangos vemos que se analizaron 27 pares (estudiantes niños y niñas que trabajaron en el proyecto de investigación) hubo 27 rango negativo, 0 (cero) positivos y 0 (cero) empates. En la tabla titulada Estadísticos se observa de prueba Z = -4,818^b, la fila sig. Asintótica (bilateral) su valor es 0.000. Podemos decir que, como

el valor de $p < 0.05$, entonces se concluye que hay evidencia suficiente para plantear que la aplicación de estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019, con un nivel de significancia del 5%.

4.2 Análisis de resultados.

Para conocer el nivel de logro en el que se hallaban los niños y niñas del aula de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” se aplicó la lista de cotejo como instrumento de evaluación o pre test, demostrando que los niños y niñas de 05 años en lo que incumbe a la Dimensión literal el 59.26 % se encuentra en proceso, el 29.63 % con logro previsto y el 11.11 % en inicio, así mismo en lo que corresponde a la Dimensión inferencial, el 51.85 % se encuentra en proceso, el 40.74 % con logro previsto y el 7.41 % en inicio, y en la Dimensión crítico el 51.85 % se encuentra en proceso, el 44.4 % con logro previsto y el 3.7 % en inicio, el alumno muestra un avance mínimo y evidencia con frecuencia dificultades en la comprensión lector, por lo que necesitan mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

Por su parte El Ministerio de Educación (2009) asegura que este nivel se muestra cuando el educando está empezando a desarrollar los aprendizajes en inicio o demuestra problemas para el proceso de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención de acuerdo con su ritmo y su aprendizaje lo que demuestra un cambio significativo en la mejora de la comprensión lectora.

En el análisis e interpretación de los resultados se usó la estadística descriptiva e inferencial. Para detallar los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente, sin sacar conclusiones de tipo general; se manejó la estadística

inferencial a través de prueba de Wilcoxon para determinar la normalidad de la prueba. Este resultado muestra que si existe una diferencia significativa en el logro del aprendizaje adquirido en el pre test con el logro de aprendizaje obtenido en el post test, pues los estudiantes han demostrado tener un mejor logro de aprendizaje en la comprensión lectora después de haber aplicado las estrategias didácticas.

Para dar cumplimiento a estos objetivos específicos se aplicó 15 sesiones de aprendizaje, en la cual se utilizó las estrategias didácticas para la mejorar la comprensión lectora. En donde los resultados de las sesiones evidencian en el post test el logro de la comprensión lectora, se aplicó el post test el cual en promedio dio como resultado que: el 12.35 % de los niños y niñas obtuvo una calificación inferior B (en proceso), el 83.95 % una calificación A (logro previsto) y solo el 3.7 % obtuvo una calificación promedio de C (en inicio). En la ejecución de las 15 sesiones de aprendizaje, en las que primó la aplicación de estrategia didáctica se pudo evidenciar el disfrute de los niños y niñas permitiendo que comprendan los textos por medio de imágenes. Para comprobar la hipótesis y teniendo como referencia el pre-test y el post test, se aplicó la prueba de Wilcoxon, se concluye que las 15 sesiones de clase en las que primó como la estrategia didáctica, mejora significativamente la comprensión lectora de los niños de la Institución Educativa “Estrellita de Belén”, aceptando la hipótesis general y rechazando la hipótesis nula por presentar valores negativos.

Lo mencionado se relaciona con Huerta (2017) en su tesis para obtener el título profesional de licenciada en Educación Inicial titulado “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial”, donde en su sexta conclusión sentencian se aceptan las hipótesis específicas formuladas por las investigadoras en las dimensiones literal e inferencial al obtenerse $p = 0.000054$ y

0.000019, por ser significativas y por ende las estrategias didácticas han contribuido a la mejorar los niveles del post test y ésta es la causa y no otra la que ha permitido dicha mejora.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.

- Se demostró la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019. ha sido significativa, pues se ha conseguido establecer que la mayoría de estudiantes se encuentren en la escala de calificación “A” (logro previsto) de los aprendizajes de Educación Básica, de la comprensión lectora en las dimensiones: dimensión literal, dimensión inferencial y dimensión crítico, Tablas N° 5, 6 y 7 respectivamente, demostrado con una significancia de 0.000, menor al p valor = 0.05.
- Se demostró la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel literal de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes 2019. en lo que respecta a comprensión literal el 81.48% de estudiantes se encuentran en “A” del logro previsto de la escala de calificación de los aprendizajes de Educación Básica. El nivel de significancia es 0.000, menor al p valor = 0.05.
- Se demostró la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en nivel Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019. en lo que respecta a comprensión inferencial el 85.19% de estudiantes se encuentran en “A” del logro previsto de la escala de calificación de los aprendizajes de Educación Básica. El nivel de significancia es 0.000, menor al p valor = 0.05.
- Se analizó la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora Nivel crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita

de Belén” de Tumbes, 2019., en lo que respecta a comprensión crítico el 81.48 % de estudiantes se encuentran en “A” del logro previsto de la escala de calificación de los aprendizajes de Educación Básica. El nivel de significancia es 0.000, menor al p valor =0.05.

5.2. Recomendaciones.

- Es muy importante que los docentes que ejercen en aula se capaciten permanentemente en el manejo de estrategias didácticas. Además, el conocimiento de las modalidades de organización de enseñanza, los enfoques metodológicos, con el fin de mejorar la comprensión lectora con los niños de 05 años.
- Se sugiere a realizar programas destinados a mejorar la comprensión lectora no solo en el área de comunicación Integral, sino también en todas las áreas comprometidas.
- Se recomienda profundizar en la capacitación de los docentes para el empleo de estrategias de la lectura, apropiados a las necesidades de los estudiantes para que el proceso de aprendizaje sea eficiente y eficaz.
- El mejoramiento del aprendizaje de los niños en el área de comunicación, se realiza a través de la estimulación y motivación más con temas en el cuento, trabalenguas y adivinanzas ya que es muy importante en la vida de un niño, porque permite desarrollar más su imaginación y su comprensión ya que al ser utilizados se tienen resultados satisfactorios en el mejoramiento del aprendizaje de los niños.

5.3 Aspectos Complementarios.

Actividades para la comprensión lectora

Se define al buen lector como aquel que cuenta con un amplio equipo de estrategias generales específicas, seleccionando las que resultan más convenientes a la situación de la tarea y al texto al mismo tiempo las que resultan más eficaces para alcanzar su objetivo. Bernárdez (1998) se encuentra con evidencias que demuestran que las habilidades en lectura pueden y deben ser incrementadas. Los expertos dejan en claro que es necesario aplicar programas de intervención para desarrollar estrategias metacognitivas que ayuden a los estudiantes a tomar conciencia de sus procesos y así puedan usar estrategias de manera afectiva. También Goodman (1999) plantea que el profesor debe conocer qué estrategias pone en juego el lector para construir significado y limitarse a ser un motivador y un colaborador con los alumnos para que estos internalicen estas estrategias y sean ellos los artífices en el proceso de construcción de significados a partir de ellas. El uso de estrategias de comprensión permite a los lectores ser autónomos y los hace capaces de enfrentarse a distintos tipos de textos.

Actividades antes de la lectura:

- En esta etapa lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan.
 - ❖ ¿Qué es activar los conocimientos previos? Es entregar información que ya se conoce sobre un tema.
 - ❖ ¿Qué es formular propósitos? Es señalar lo que esperas del texto.
- En definitiva, esta etapa de la comprensión lectora, el debiera responder a las siguientes preguntas:
 - ❖ ¿Qué se de este tema?

❖ ¿Qué quiero aprender?

Actividades durante la lectura:

En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

Otra actividad que se realiza durante la lectura es la siguiente:

Comenzar a leer y detenerse en el primer párrafo o en la mitad de la historia, para realizar preguntas como: ¿qué pasará a continuación? Así, realizarás supuestos o conjeturas de lo que viene a continuación.

También es de gran utilidad contar en voz alta lo que se ha leído para ver qué se ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el contenido del texto ayuda mucho para ir entendiendo mucho mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo.

Actividades después de la lectura

En esta etapa, el lector está en condiciones de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias?

Se trata organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias, aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.).

Para esto, se puede organizar la información realizando las siguientes actividades:

1. Hacer resúmenes: ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial. Escríbelo nuevamente.
2. Realizar síntesis: al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras Propias.
3. Hacer esquemas: convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.
4. Hacer mapas conceptuales: ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.

Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto

- Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.
- Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.
- Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.
- Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Aguilar, X. y Cañete, S. (2015).** *Con la tesis denominada El cuento: Herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora.* Recuperado de https://www.academia.edu/33214309/EL_CUENTO_HERRAMIENTA_PARA_EL_APRENDIZAJE_DE_LA_COMPRENSI%C3%93N_LECTORA...
- Alonzo, J y Mateos, M. (1985).** *Modelos de comprensión lectora.* Recuperado de: <le:///C:/Users/Rosa/Downloads/Dialnet-CompensionLectora-667401.pdf>
- Arnau, y (1995).** *Diseño cuasi-experimental.* Recuperado de: <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/disenos-cuasi-experimentales.html...>
- Astete, D. (2017).** *Con su tesis, “cuentos infantiles”* Recuperado de: <https://core.ac.uk/reader/84496978...>
- Azañero, K. (2016).** *Muestreo y análisis. Indica que, es una parte representativa de la población del cual se recolectan los datos.* Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/310295082_EPIGEAL_INSECTS_OF_THELOWER_LURIN_RIVER_LIMA_PERU...
- Barret, T. (1968).** *Niveles de comprensión lectora.* Recuperado de: <http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/bitstream/handle/123456789/231/FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20COMPRESION%20LECTORA%..>
- Bernárdez, R. (1998).** *“Aspectos complementarios”. Se encuentra con evidencias que demuestran que las habilidades en lectura.* Recuperado de: repositorio.uladech.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/123456789/11721/ESTRATEGIAS_APRENDIZAJE_ABANTO_ALFARO_ELCIRA_RAFAELA.pdf?
- Bixio, C. (2002).** *Estrategias didácticas. Son acciones que realiza el docente.* Recuperado de: https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711_0001250711T2018.pdf.
- Cáceres, C. (2019).** *Comprensión lectora en los niños y niñas de 05 años de educación inicial.* Recuperado de: <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/1120/CACERES%20MOLINA%2..>
- Carrasco, O. (2013).** *“Técnicas de observación”.* Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=Mai8DwAAQBAJ&pg=PT15&lpg=PT15&dq=Tecnica+de+observaci%C3%B2n+Carrasco+2013&source=bl&ots=KLzoXGyI0w&sig=ACfU3U2s8oKZW>

- Casany, D. (2000).** *“Expresión y comprensión Oral”*. Recuperado de:
www.monografias.com/trabajos55/expresion-oral/expresion-oral.shtml
- Castillo, C. (2019).** En su investigación titulada *“Programa de comprensión lectora mejora el Aprendizaje en el Área de comunicación”*. Recuperado de:
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/10851/COMPRESION_APRENDIZAJE_CASTILLO_GARCIA_ACELA_LISSET.pdf?sequence=1&isAllowed=y..
- De La Hoz, A. Arrieta, E. Tafur, J. y Medina, J. (2017).** *En la tesis de Maestría en Educación “Estrategias para el desarrollo de la comprensión y producción textual”*. Recuperado de:
<http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7661/130222.pdf?sequence=1&isAllowed=y...>
- Díaz, F y Hernández. A. (2002).** *Estrategias de aprendizaje*. Recuperado de:
<http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>.
- Elera, A. y Semmache, R. (2017).** Este estudio corresponde a *“Niveles de comprensión lectora”*. Recuperado de:
<http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/1001/BC-TES-5765.pdf>
- Feo, R. (2010).** *Diseño de estrategias didácticas*. Recuperado de:
[file:///C:/Users/Rosa/Downloads/DialnetOrientacionesBasicasParaElDisenoDeEstrategiasDidac3342741percentage20\(4\).pdf](file:///C:/Users/Rosa/Downloads/DialnetOrientacionesBasicasParaElDisenoDeEstrategiasDidac3342741percentage20(4).pdf)
- Ferreiro, E. (2003).** *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. Recuperado de:
<https://reynacema.files.wordpress.com/2008/11/manual-es1.pdf>
- Gimeno, J y Pérez, A. (1993).** *Teorías del procesamiento de información. Comprender y transformar la enseñanza*. Recuperado de:
<https://es.calameo.com/books/005521193a38578ca8978>
- Gonzalez, R. (2003)** *“Las estrategias de aprendizaje”*. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf..>
- Gonzales, L. (2016)** El presente trabajo de investigación corresponde a *la lectura de imágenes en la comprensión lectora*. Recuperado de:
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11258/1/T-UCE-0010-1801.pdf...>
- Goodman, J. (1999).** *Estrategias que plantea el profesor*. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35656002009/html/index.html>

- Goyanes, B. (1996).** “*El cuento*” Español en el siglo XIX. Recuperado de:
[https://www.google.com/search?q=Goyanes%2C+B.\(1996\).+El+cuento+Espa%C3%B1ol+en+el+siglo+XIX.+Madrid+Espa%C3%B1a&rlz=1C1C....._](https://www.google.com/search?q=Goyanes%2C+B.(1996).+El+cuento+Espa%C3%B1ol+en+el+siglo+XIX.+Madrid+Espa%C3%B1a&rlz=1C1C....._)
- Hargreaves, A. (1998).** *Relaciones emocional, maestros alumnos*. Recuperado de
[.https://books.google.com.pe/books?id=_BAiNGjFQ00C&pg=PA78&lpg=PA78&dq=Hargreaves,+A.\(1998\).+variable+independiente&.....](https://books.google.com.pe/books?id=_BAiNGjFQ00C&pg=PA78&lpg=PA78&dq=Hargreaves,+A.(1998).+variable+independiente&.....)
- Huamán, F. (1996).** “*El cuento*”. **La comprensión narrativa**. Recuperado de:
https://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%A9lix_Huam%C3%A1n_Cabrera
- Huerta, J. (2017).** “*Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación inicial*”. Recuperado de:
<https://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/314>
- Huillca, P. (2017).** *La comprensión lectora es un proceso de la lectura*. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf.....>
- Juárez, J. (2017).** Lima-callao, en su tesis titulada: Nivel de “*comprensión oral de textos*” narrativos en los alumnos de 5 años. Recuperado de:
<https://docplayer.es/86451896-Facultad-de-educacion-e-idiomas.html..>
- Mamani, Z. (2016).** Con su tesis “*Cuentos populares para mejorar los niveles de comprensión lectora*”. Recuperado de
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3589..>
- Mansilla, J. y Beltran, J. (2013).** *La estrategia didáctica*. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4768/476855013008/html/index.html>
- Martínez, L. (2013).** *Las técnicas e instrumentos utilizan en la investigación social son la observación, la encuesta*. Recuperado de:
https://www.academia.edu/9132118/M%C3%A9todos_t%C3%A9cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n..
- Mialaret, G. (1972).** *El aprendizaje de la lectura*. Recuperado de:
<file:///C:/Users/Rosa/Downloads/7131-29673-1-PB.pdf...>
- Ministerio de Educación. (2009).** *Procesos lectores. Según el Diseño curricular nacional*. Recuperado de:
<http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>
- Montessori, M. (2013).** *Comprensión de textos. Leer es siempre comprender lo que se trata de deletrear*. Recuperado de:
[https://www.google.com/search?q=Montessori%2C+\(2013\).utiliza.....](https://www.google.com/search?q=Montessori%2C+(2013).utiliza.....)

- Murgueytio, R. (2017).** *La lectura en voz alta una de las mejores estrategias.* Recuperado de:
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11721/ESTRATEGIASAPRENDIZAJE_ABANTO_ALFARO_ELCIRA_RAFAELA.pdf?sequence=1&isAllowed=yy.
- Murillo, F. (2008).** *Investigación Nivel aplicado.* Recuperado de:
<file:///C:/Users/Rosa/Downloads/538-Texto%20del%20artículo-848-2-10-20120803.pdf>
- Lozano, J. (1991).** *Las imágenes son representación visual.* Recuperado de:
<https://books.google.com.pe/books?id=LsBu54K5Hj8C&pg=PA240&lpg=PA240&dq=tema+imagen+lozano+1991&source=bl&ots=3SoZSd6N1g&sig=ACfU3U27BdSb-....>
- Lucero, D. (2019).** *Programa de estrategias didácticas con el enfoque cognitivo mejora el lenguaje oral.* Recuperado de:
<http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/15246/ESTRATEGIAS%20DIDACTIC..>
- Pereyra, B. (2001).** *Imágenes en el aprendizaje de los estudiantes.* Recuperado de:
<https://www.google.com/search?q=Pereyra%2C+B.+%282001%29.+%E2%80%9CEs+importante+uti+las+im%C3%A1genes+en+el+aprendizaje+de+los+estudiantes.&rlz=1C..>
- Rogel, M. (2019).** *Estrategias didácticas con el enfoque socio cognitivo mejoran el desarrollo de comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años.* Recuperado de:
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/16980/COMPRESION_LECTORA ESTRATEGIAS DIDACTICAS ROGEL PENA MARCOS._
- Rosales, A. (2004).** *Selección de estrategias didácticas.* Recuperado de:
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Rosenblat, (2015)** *Tipos de lectura.* Recuperado de
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/4759/mzg1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y..>
- Saldaña, M. (2019).** *Estrategias didácticas basadas en el enfoque socio cognitivo mejora el nivel del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años.* Recuperado de:
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/16117/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS_LENGUAJE%20ORAL_SALDANA_VENTURA_M.
- Sole, I. (2004).** *“Niveles de comprensión lectora”.* Recuperado de:
http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2744/M025_42112087Mpdf%20%282%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Solé, I. (1992).** *Comprensión lectora. Es una actividad estratégica.* Recuperado de:

<https://es.slideshare.net/EloyReyes1/1-la-competencia-lectoraisabel-sol>

Solé, I. (1999). *Procesos de la comprensión*. Antes, durante y después. Recuperado de:

http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/3717/Desarrollo_GamboaPulidMaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tamayo, (2007). *La metodología cuantitativa*. Recuperado de:

<http://virtual.urbe.edu/tesispub/0094671/cap03.pdf>

Tobon, S. (2004). *Estrategias didácticas*, son un conjunto de acciones. Recuperado de:

http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/compendio_de_estrategiasdidacticas.pdf.

Torre, C. (2001). *Procesos de estrategias didácticas*. Presentan diferentes formas de comprender. Recuperado de:

<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>

Trasmonte, G. (2018). *Programa de textos infantiles para mejorar el nivel de comprensión lectora*. Recuperado de:

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6153/LITERA LIDAD_RE..

Vásquez, M. (2007). *“Población y muestra”*. Recuperado de:

<https://es.slideshare.net/jthd40/poblacin-muestra-informantes-clave-variable-unidad-de-analisis...>

Velasquez, (2007) *Técnicas y observación. Discusión y demostración con sus detalles*. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892003.pdf>

Zucala, G. (2015) En su trabajo de Investigación titulado *“Producir textos”*.

Recuperado de:

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=tesis&d=Jte1162....>

ANEXOS

ANEXO 01

LISTA DE COTEJO

Aplicación estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora de los niños de 05 años de la institución educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

Comprensión Literal	SI	NO
01 Nombra objetos representados en la imagen en forma espontanea		
02 Nombra personajes representados en la imagen según la orientación del profesor.		
03 Enumera, objetos que observa en la imagen según las pautas.		
04 Identifica imágenes nombrando a las personas del texto.		
05 Describe las características de los personajes del texto		
06 Describe en forma ordenada la secuencia de imágenes del texto leído con más de tres escenas.		
07 Enumera en forma acertada personajes, objetos que intervienen en el texto.		
Comprensión Inferencial		
08 Menciona efectos previsibles a determinadas causas expresadas en el texto.		
09 Menciona causas probables a determinados efectos en base al texto leído.		
10 Expresa el significado de palabras contenidas en el texto.		
11 Expresa el significado de expresiones sencillas relacionadas con la lectura.		
12 Expresa características referidas al escenario que representa la imagen.		
Comprensión Crítico		
13 Expresa su opinión frente a un comportamiento señalado en el texto.		
14 Explica la intención del mensaje de la imagen.		
15 Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.		
16 Distingue si el contenido de la imagen corresponde a la lectura.		
17 Opina sobre el valor del contenido de la imagen.		
18 Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.		

ANEXO 02

PRUEBA DE PILOTO (LISTA DE COTEJO)

INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ESTRELLITA DE BELÉN” DE TUMBES, 2019.

APELLIDO Y NOMBRE DEL NIÑO (A):.....

EDAD:.....

ÍTEMS	ESCALA	
	SI	NO
	1	0
Comprensión Literal		
01 Nombra objetos representados en la imagen en forma espontanea		
02 Nombra personajes representados en la imagen según la orientación del profesor.		
03 Enumera, objetos que observa en la imagen según las pautas.		
04 Identifica imágenes nombrando a las personas del texto.		
05 Describe las características de los personajes del texto		
06 Describe en forma ordenada la secuencia de imágenes del texto leído con más de tres escenas.		
07 Enumera en forma acertada personajes, objetos que intervienen en el texto.		
Comprensión Inferencial		
08 Menciona efectos previsibles a determinadas causas expresadas en el texto.		
09 Menciona causas probables a determinados efectos en base al texto leído.		
10 Expresa el significado de palabras contenidas en el texto.		
11 Expresa el significado de expresiones sencillas relacionadas con la lectura.		
12 Expresa características referidas al escenario que representa la imagen.		
Comprensión Crítico		
13 Expresa su opinión frente a un comportamiento señalado en el texto.		
14 Explica la intención del mensaje de la imagen.		
15 Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.		
16 Distingue si el contenido de la imagen corresponde a la lectura.		
17 Opina sobre el valor del contenido de la imagen.		
18 Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.		

ANEXO 03

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.
ACTIVIDAD : “Jugamos a las adivinanzas”

ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

JUEGO EN LOS SECTORES:

DESAYUNO ESCOLAR:

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	<p>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>-Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<p>-Participa en conversaciones, adivinanzas en forma oral.</p> <p>Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p> <p>-Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: consideran a quien le escribirán y para que lo escribirá, utiliza trazos grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en tono a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJES	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p> <p>DESARROLLO</p> <p>CIERRE</p>	<p>Problematización: La docente canta la canción “Las adivinanzas” ¿Niños han escuchado de las adivinanzas?, ¿Les gustaría adivinar?</p> <p>Propósito y organización: La presente actividad tiene como finalidad que los niños y (as) jueguen con las imágenes y aprendan el contexto de una adivinanza.</p> <p>Motivación:</p> <p>-La docente forma grupos de dos niños y niñas y les indica, vamos a jugar a “la caja misteriosa”, (donde habrá objetos). La docente indica las reglas del juego: Uno de ellos extraerá un objeto de la caja y lo mostrara a los demás interrogantes de aquellos grupos.</p> <p>-El otro representante deberá permanecer de espaldas al objeto y a la caja, para que no vea el objeto que extrajo objeto luego tiene que decir las características del objeto para que el representante que se encuentra de espaldas adivine. Como por ejemplo: Es redonda, de color roja y da saltos la respuesta: “La pelota”, etc.</p> <p>-La docente sigue el juego hasta que cada uno de los grupos lo desarrolle.</p> <p>Saberes previos:</p> <p>-La docente pregunta a los niños. ¿Qué les pareció el juego?, ¿Les gusto?, ¿De qué se trataba?, ¿Saben que es una adivinanza?, ¿les gustaría aprender algunas adivinanzas.</p> <p>Propósito:</p> <p>-la docente comunica el propósito de la unidad. Hoy aprenderemos algunas adivinanzas.</p>	<p>Caja</p> <p>Imágenes diversas</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Hoja grafica</p>	<p>15min.</p> <p>20min.</p>

	<p>Gestión y acompañamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La docente le dice a los niños y niñas que se sientan en semicírculo, luego les indica 4 sobres en colores a los textos escritos en los sobres. -Luego la docente junto con los niños y (as) mencionan los nombres de cada imagen, iniciando un dialogo acerca de cada una de ellas relacionándolos con la vida cotidiana de nosotros. <p>La docente y los niños determinan leer el sobre que más les agrado en la que tiene descriptivo de la imagen a adivinar, las leen en voz alta, despacio y con la entonación adecuada.</p> <div data-bbox="577 561 1070 794" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>En la laguna nadando está, y cuando hablo dice... Cú, cú, cú ... ¿Quién soy?</p> </div> <p>Textualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente menciona a los niños o (as), voluntarios que desean salir para que entone la adivinanza. -Luego la docente motiva al resto de niños para que lo hagan. Y todos juntos leen nuevamente la adivinanza para que puedan comprenderla y descubrir su significado. -La docente entrega una hoja gráfica a los niños y (as) para que dibujen la respuesta correcta de la adivinanza y verbalizan sus productos. <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a las interrogantes: - ¿Para qué han leído las adivinanzas?, ¿Qué aprendieron hoy?, ¿Qué los ayudo a saber cómo es una adivinanza como es una adivinanza? <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	<p>Crayolas</p> <p>Jabón</p> <p>Papel H.</p> <p>Agua</p> <p>Alimentos nutritivos</p>	<p>10min.</p>
--	--	--	---------------

MI NOMBRE:.....

ADIVINANZAS

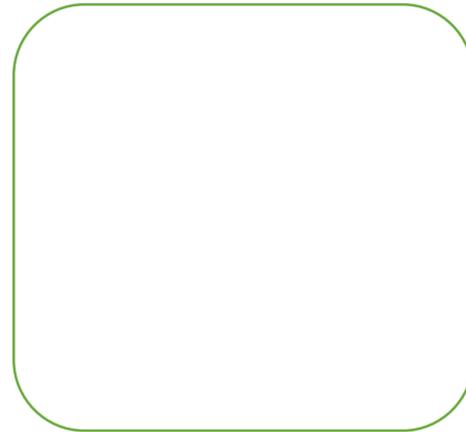
*Un bicho pequeño
vuela entre las flores
y tiene las alas de
muchos colores ¿Quién
es?*

La mariposa



*Vuela entre las flores,
vivo en la colmena
fabrico allí la miel y
también la cera
¿Quién soy?*

La abeja



LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Jugamos a las adivinanzas”

SESIÓN N° 1				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Considera a quien le escribirán y para que lo escribirá, utiliza trazos, gráficos, letras ordenadas de izquierda a derecha sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones entorno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	Describe las características de los personajes del texto.	Menciona efectos previsibles a determinadas causas expresadas en el texto.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A

GONZÁLEZ MOGOLLÓN, Kleider	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

ACTIVIDAD : “Que nombre le pondremos a nuestro libro”

ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

JUEGO EN LOS SECTORES:

DESAYUNO ESCOLAR:

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	<p>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>-Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa ➤ Estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<p>-Participa en conversaciones, diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p> <p>-Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: consideran a quien le escribirán y para que lo escribirá, utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>

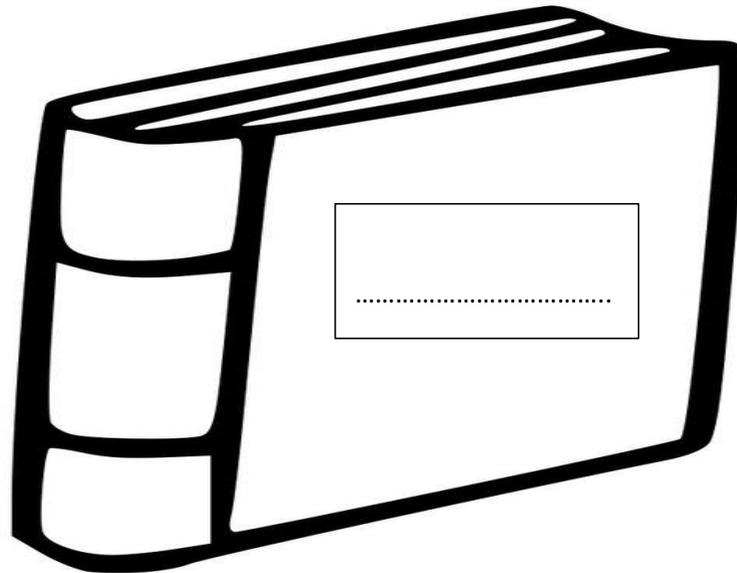
SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente plantea una pregunta a los niños y (as). ¿Niños tengo un libro que no tiene nombre?, ¿Qué tal si le ponemos un nombre?</p> <p>Propósito y organización: La presente actividad tiene como finalidad que los niños y (as) mantengan un dialogo sobre el libro creado, buscando un lindo nombre.</p> <p>Motivación: -La docente pone a los niños y (as) en semicírculo y les entrega sus libros que elaboraron el día anterior. Junto con un libro de cuentos completo.</p>	Libros	15 min.
DESARROLLO	<p>Saberes previos: Preguntas: ¿Qué observan en las imágenes (la docente señala el libro y luego el de ellos)?, ¿Qué le faltara?, ¿le faltara el título?, ¿Que título le pondremos al libro que han elaborado?, ¿para qué es importante que le pongan un título a nuestro libro?</p> <p>Propósito: -La docente les dice a los niños y (as) que el día de hoy seleccionaran un título para sus libros. -la docente en la pizarra coloca una lista de títulos de los que ellos expresan, acordando el tiempo para pensar en el título del libro. -La docente planifica lo vamos a escribir: ¿Para qué vamos a escribir? Para poner un nombre a nuestro librito ¿Quién lo va a leer?</p>	Pizarra	20min.
CIERRE	<p>Todos los niños y (as), profesora. ¿Qué vamos a escribir? El nombre de nuestro librito.</p>	Plumones Imágenes	

	<p>-La docente los agrupa a los niños y (as) y les entrega algunas imágenes de apoyo. -Luego pasa por cada grupo y pide que mencionen el nombre que eligieron. La docente lo acoge y lo escribe en la pizarra. -Luego la docente entrega una tira de papel para que escriban el nombre elegido. La docente les indica que tienen que decorarlo con grafismo. La docente pregunta a cada grupo, porque eligieron ese nombre. -la docente entrega la pasta de su libro para que escriban a su manera el título -La docente evalúa los aprendizajes a través de una lista de cotejo. Los niños reflexionan sobre sus aprendizajes a través de una ficha de metacognición.</p> <p>Evaluación: - Responde a las interrogantes: - ¿Qué escribieron?, ¿Para qué lo hicieron?, ¿Qué dificultades tuvieron para describir?, ¿Qué les ayudo a completar o mejorar lo que habían escrito?, ¿Para que utilizaron la escritura?</p> <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	<p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Alimentos nutritivos</p>	<p>10 min.</p>
--	---	--	----------------

MI NOMBRE:.....

¿QUÉ NOMBRE LE PONDRÉ A MI LIBRO?



Piensa en el nombre de tu libro y escríbelo.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Que nombre le pondremos a nuestro libro”

SESIÓN N° 2				LOGRO DE APRENDIZAJE
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en conversaciones, diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escuchar mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Nombra objetos, representados en la imagen en forma espontánea.	Expresa su opinión frente a un comportamiento señalado en el texto.	
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A

GONZÁLEZ MOGOLLÓN, Kleider	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	0	B
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Todos creamos hermosas rimas”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Obtiene información del texto escrito. ➤ Infiere interpreta información del texto escrito. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto escrito. 	Dice de qué trata el texto, como continuara el texto, a partir de algunos indicios como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o con ayuda de un adulto).

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente plantea una pregunta a los niños y niñas. ¿Niños conocen las rimas? ¿Les gustaría crear rimas?</p> <p>Propósito y organización: La presente actividad tiene como objetivo que los niños niñas logren interactuar y crear rimas.</p> <p>Motivación: (rimando nos presentamos)</p>	Dialogo	15 min.

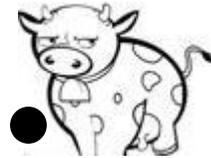
<p>DESARROLLO</p>	<p>Pedimos a los niños y niñas que escuchen la presentación que se hará con cada uno de ellos. Presentación: La docente dice soy Luana y me gusta la manzana, luego solicita va que cada niño o niña se pare al frente a decir su nombre y que es lo que más le gusta. Saberes previos: terminamos el juego, la docente pregunta a los niños y (as) ¿Qué actividades hemos realizado?, ¿alguna vez han escuchado una rima?, ¿Les gustaría crear rimas? Anotamos las respuestas en la pizarra. Propósito: La docente comunica a los niños y (as) que el día de hoy crearemos rimas. Gestión y acompañamiento: La docente pega en la pizarra un papelote con la rima “Los ratoncitos”, y le pide a los niños y (as) que observen, y le ayuden a leer, enfatizando los sonidos gramaticales de la rima.</p>	<p>Papelote con rima</p>	<p>20min.</p>
<p>CIERRE:</p>	 <p>-La docente y los niños leen en voz alta y de forma pausada, de esta manera los niños asocian el texto con la imagen, luego que lo lean en diferentes movimientos de manera voluntaria.</p>	<p>Imágenes</p> <p>Plumones</p>	

	<p>-Luego la docente da un espacio donde comparte las sensaciones que les ha producido el texto. Luego la docente pregunta a los niños ¿Que les pareció la rima?, ¿Les gusto?, etc.</p> <p>-La docente les dice a los niños que se sienten en forma de un círculo para crear las rimas.</p> <p>-La docente indica que lanzara una tapa de botella a un niño o niña, y el que la coge se levantara de pie y dirá su nombre y una frase que rime con él.</p> <p>-luego la docente pide al niño que rimó con su nombre que lance la tapita a otro compañero para que continúe el juego. Si es necesario la docente da su apoyo dándoles ejemplos.</p> <p>La docente entrega papelotes a los grupos con determinados dibujos (frutas, animales y objetos) y luego les pide que crean una rima según la temática propuesta. Les ayudamos a escribir en papelotes.</p> <p>-La docente pide a cada niño o (a) de cada grupo para que exponga el papelote con el rima que han realizado y señala la recomendación con respecto a la pronunciación y el volumen de voz.</p> <p>-Luego pegan las rimas en el lugar de trabajo y se dialoga con los niños y (as) sobre la actividad realizada.</p> <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a las interrogantes: - ¿Les gusto la actividad?, ¿Cuál es la rima que más les gusto?, ¿Porque? <p>Rutinas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aseo, refrigerio y recreo 	<p>Agua Jabón Alimentos nutritivos</p>	<p>10min.</p>
--	--	--	---------------

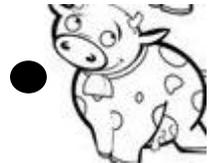
MI NOMBRE:.....

VACA LECHERA

Tengo una vaca lechera,
no es una vaca cualquiera
me da leche merengada,
¡ay, que vaca tan salada!
Tolón, tolón. Tolón tolón.



Un cencerro le he comprado
y a mi vaca le ha gustado.
Se pasea por el prado,
mata moscas con el rabo.
Tolón, tolón. Tolón, tolón.



Qué felices viviremos
cuando vuelvas a mi lado
con sus quesos, con sus besos
los tres juntos. ¡Qué ilusión!



Escucha las rimas y relaciona con la que corresponde.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Todos creamos hermosas rimas”

SESIÓN N° 3				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Dice de que tratara el texto, como continuara el texto, a partir de algunos inicios como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o con ayuda de un adulto).	Identifica imágenes nombrand o a las personas del texto.	Enumera objetos que observa en la imagen según las pautas.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARIÁS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A

GONZÁLEZ MOGOLLÓN, Kleider	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Creamos adivinanzas”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	-Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Problematización: La docente plantea una pregunta a los niños y niñas. ¿Niños y (as) alguna vez han escuchado de adivinanzas? ¿Les gustaría crear adivinanzas?	Libros	15 min

DESARROLLO	<p>Propósito y organización: La actividad es con la finalidad que los niños y (as) utilicen su imaginación y crean adivinanzas.</p> <p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente forra cajas de cartón, y les coloca signo de interrogación y sale a colocarlas en el patio. - Luego elige a cinco niños y les indica que cuando salgan al patio se van a esconder en las cajas, así mismo les coloca en el pecho carteles de algunos objetos o animales. - Unas vez que les explico lo que iban hacer junto con las normas, Se dirigieron a salir al patio. - Luego los hace sentar en media luna frente a las cajas. - La docente hace las adivinanzas junto con los niños una a una y los niños salen de cada caja. 	Diálogos	
CIERRE:	<p>Saberes previos: terminamos el juego, la docente pregunta a los niños y (as) ¿Qué actividades hemos realizado?, ¿pudieron adivinar?, ¿Qué es una adivinanza?</p> <p>Propósito: La docente comunica a los niños y (as) que el día de hoy vamos aprender hacer adivinanzas.</p> <p>Gestión y acompañamiento: Planificación: -La docente junto con ellos dialoga sobre las adivinanzas y les pregunta si conocen alguna. - La docente les invita a que hagan adivinanzas que conozcan. -Luego motiva a los niños para que crean sus propias adivinanzas. Con la secuencia a seguir para hacer sus propias adivinanzas. -La docente les pide que escojan un objeto cualquiera del aula y que observen y piensen como es el objeto.</p> <p>Textualización:</p>	Pizarra Plumones Imágenes Agua Jabón Alimentos nutritivos	20 min 10 min.

-La docente menciona una adivinanza a los niños y (as), nombrando las características del objeto en voz alta, como es sin decir su nombre.
- Luego le agrega ¿Que se será?, ¿Qué será? y menciona que ya tienen una adivinanza.
- luego los niños y niñas salen al frente hacer sus adivinanzas.
-La docente coloca animales de juguete en las mesas y crean sus adivinanzas.
-luego les entrega siluetas y junto con los niños y (as), crea adivinanzas con cada una de ellas, para interactuar juntos.



Evaluación:

- Responde a las interrogantes:
- ¿Qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿Qué fue lo que más les gusto?, ¿les gustaría seguir creando adivinanzas?

Rutinas:

- Aseo, refrigerio y recreo.

MI NOMBRE:.....

Adivina adivinado



¿Quién soy?



¿Quién soy?

Adivina y dibuja el objeto que adivinaste.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Creamos adivinanzas”

SESIÓN N° 4				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde. Sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Enumera en forma acertada personajes que están en el texto.	Distingue si el contenido de la imagen responde a la realidad.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN, Kleider	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A

MOORE SALGUERO, Jholley	1	1	1	A
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : Me entretengo escuchando “El cuento del patito feo”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Comunicación.	<p>-Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>-Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<p>-Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p> <p>-Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quien le escribirán y para que lo escribirá; utiliza trazos, grafismo, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>

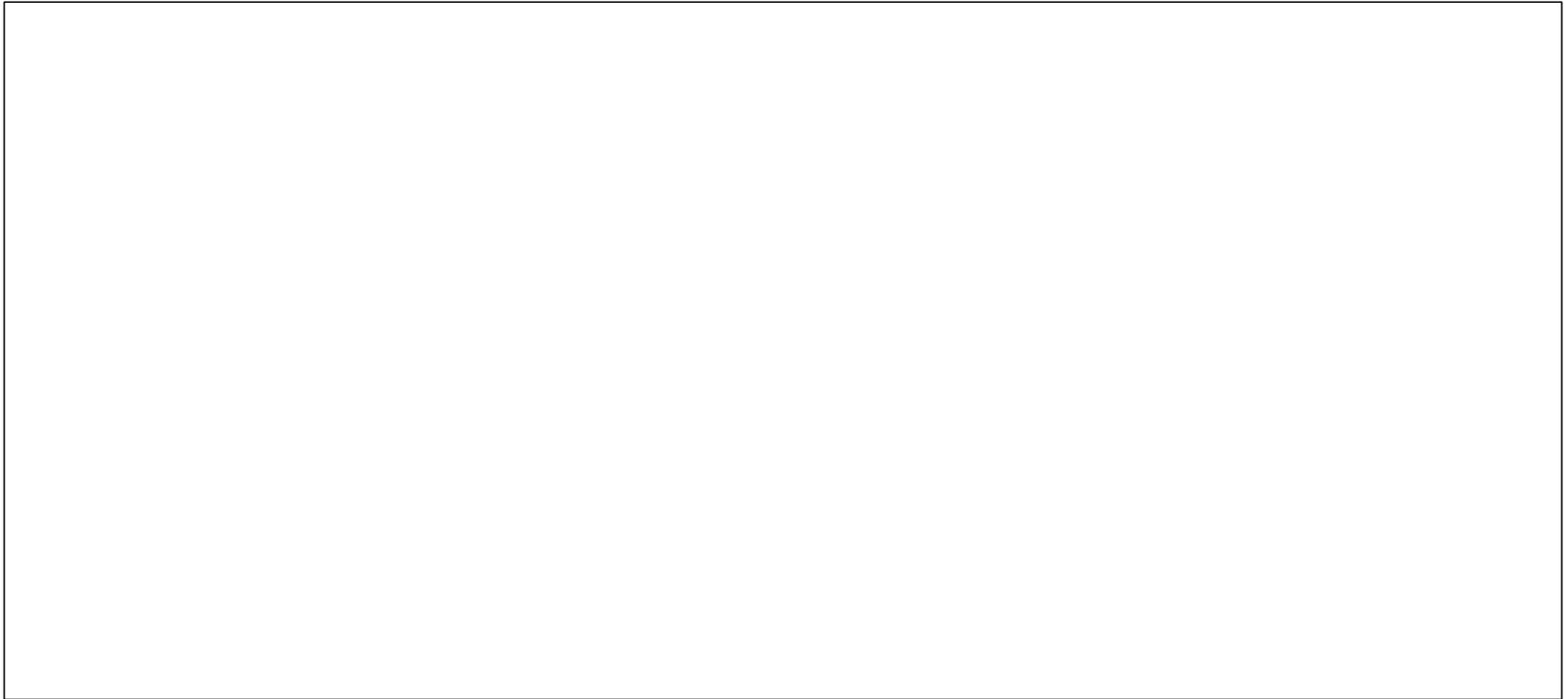
SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente plantea una pregunta a los niños y (as). ¿Niños les gusta los cuentos?, ¿Qué cuentos han leído? ¿Alguien les leyó un cuento?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como objetivo que los niños y niñas interpreten y analicen un texto narrativo.</p> <p>Motivación: La docente indica a los niños que el día de hoy leerán un lindo cuentito y que disfrutaran de su contenido “ El patito feo”</p>	libros	15 min.
DESARROLLO	<p>Saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Antes de la lectura: <ul style="list-style-type: none"> -La docente pide a los niños y (as) que se sientan en grupo. -Luego les dice que presten atención lo que se escuchara en el contenido del texto. ▪ Durante la lectura: <ul style="list-style-type: none"> -La docente empieza a narrar el cuento: “El patito feo” 	Dialogo	20 min.
		Pizarra	
	<p>Preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿Qué les pareció el cuento?, ¿Por qué estaba triste el patito?</p>	Plumones	10 min.

<p>CIERRE</p>	<p>Analizan, y dialogan sobre el cuento escuchado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Después de la lectura: <p>-La docente pega imágenes del cuento en la pizarra donde los niños y (as) identificarán la secuencia del cuento.</p> <p>-Luego les dice que narren el cuento con sus propias palabras.</p> <p>-La docente les reparte una hoja grafica para que pinten.</p> <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a las interrogantes: - ¿Les gusto el cuento?, ¿Cuál es la parte más interesante del cuento?, ¿Cómo se sintieron? <p>Rutinas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aseo, refrigerio y recreo. 	<p>Imágenes</p> <p>hojas</p> <p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Alimentos nutritivos</p>	
---------------	--	---	--

MI NOMBRE:.....

Dibuja y colorea lo que más te gusto del cuento.



LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Me entretengo escuchando “El cuento del patito feo”

SESIÓN 5				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Desempeños: Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Expresa el significado de expresiones sencillas relacionadas con la lectura.	Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARIÁS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN, Kleider	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A

IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	0	B
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Escuchamos con atención la lectura”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	-Se comunica oralmente en su lengua materna	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	-Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente plantea una pregunta a los niños y (as). ¿Alguien les ha contado un cuento?, ¿Qué cuentos les contaron?, ¿y les gusto?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) escuchen con atención la narración del cuento y respondan.</p> <p>Motivación:</p>	Papelote	15 min.

<p>CIERRE</p>	<p>-¿Qué construyeron? -¿De qué material fue la casita del cerdito mayor? -¿De qué fue la casita del cerdito mediano? -¿De qué material fue la casita del cerdito pequeño? -¿Quién toco la puerta? -¿Qué hizo el lobo con sus casitas de los cerditos? -¿La casita que no se derrumbó de que material fue? -¿Por qué se salvaron los cerditos? -¿Qué paso con el lobo?</p> <p>Evaluación: - Responde a las interrogantes: - ¿Les gusto el cuento?, ¿Cómo se sintieron?</p> <p>Rutinas: -Aseo, refrigerio y recreo.</p>	<p>hojas</p> <p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Alimentos nutritivos</p>	<p>10min</p>
---------------	---	---	--------------

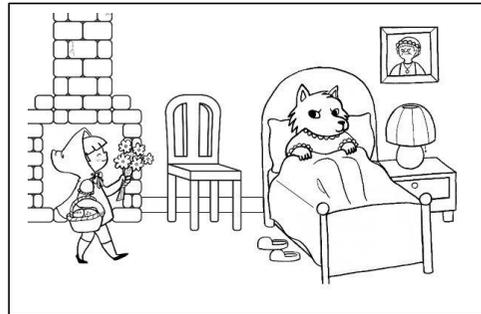
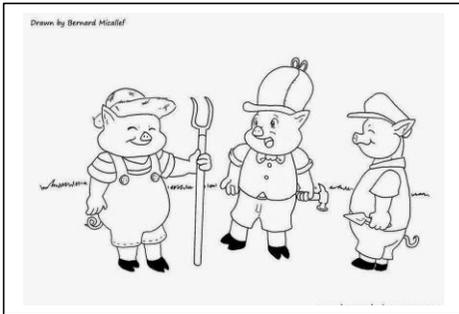
COMPRESIÓN LECTORA

MI NOMBRE.....

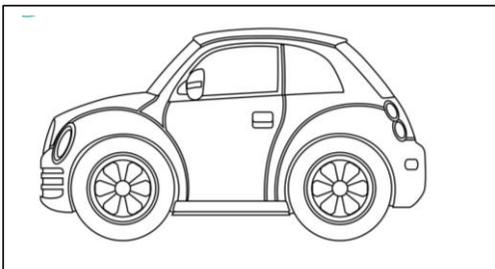
“Los tres cerditos”

Marca con una X la respuesta

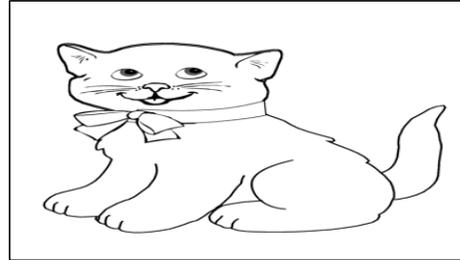
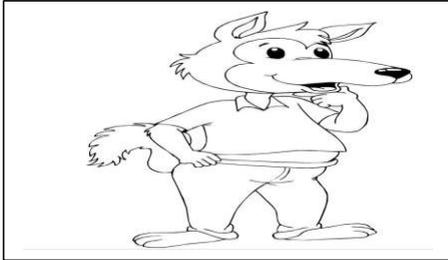
1. ¿De qué se trató el cuento?



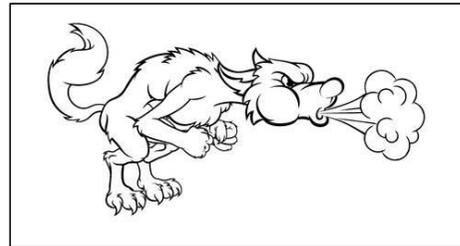
2. ¿Qué construyeron los cerditos?



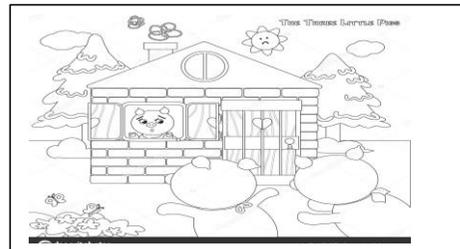
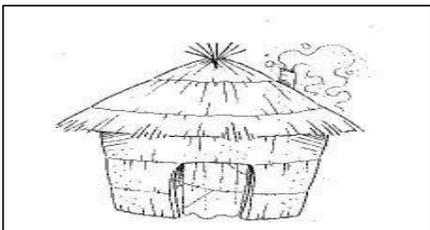
3. ¿Quién tocó la puerta?



4. ¿Qué hizo el lobo con la casita de paja y madera?



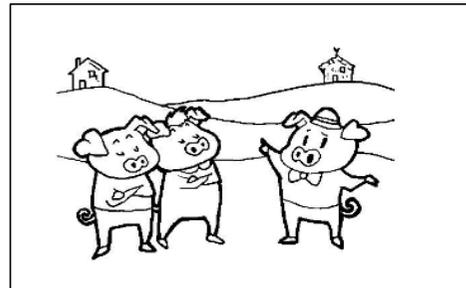
5. ¿De qué material fue la casita donde se salvaron los 3 cerditos?



6. ¿Cómo quedó el lobo que no pudo derrumbar la casita?



7. ¿Los cerditos como quedaron?



LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Escuchamos con atención la lectura”.

SESIÓN N° 6				LOGRO DE APRENDIZAJE
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en la narración de cuentos. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Expresa características referidas al escenario que representa la imagen.	Expresa si está de acuerdo con el mensaje de la imagen.	
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A

MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Nos divertimos con el trabalenguas”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna.	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en conversaciones, trabalenguas de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.

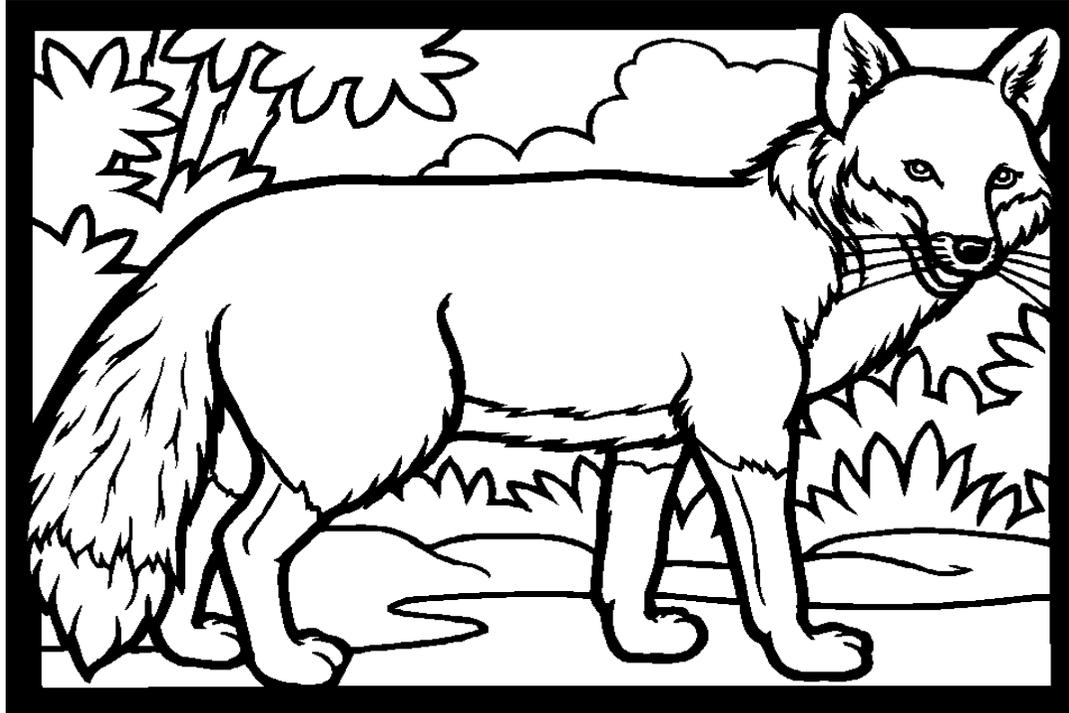
SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente plantea una pregunta a los niños y (as). ¿Niños y niñas conocen el trabalenguas?, ¿alguien les hablo de un trabalenguas?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) aprendan trabalenguas y puedan crearlas.</p> <p>Motivación: -La docente canta la canción del saludo “como están mis niños, como están” -Luego canta la canción estimula a los niños y niñas a participar del tema a tratar.</p>	<p>Patio</p> <p>Sillas</p> <p>Dialogo Pizarra</p>	15 min.
DESARROLLO	<p>Saberes previos: Planificación:</p>		

CIERRE	<p>- La docente invita a los niños a salir al patio y les indica que cada uno tiene que llevar su silla. Para realizar el juego. Les indica el procedimiento, cuando ella toque la pandereta ellos tendrán que correr alrededor de las sillas. Y cuando ella pare de sonar todos deben de sentarse, y uno quedara sin silla. El niño se ara a un lado, se saca otra silla más y seguirá el mismo procedimiento.</p> <p>Textualización: -De regreso al aula los niños y (as) descubren lo que tiene el papelote y la docente los orienta que es un trabalenguas que está escrito en el papelote. Luego juegan a repetir el trabalenguas.</p>	Papelotes	20 min
	<div data-bbox="875 598 1261 710" data-label="Image"> </div> <p>- La docente invita a un niño o (a) que sea valiente en salir al frente para que repita el trabalenguas junto con ella. Y luego tendrá que hacerlo solo.</p> <p>Preguntas: ¿Les gusto el trabalenguas?, ¿Qué animalito está en el trabalenguas?,¿Qué pide el zorro?, ¿Con que pide socorro? -La docente escucha sus respuestas y absuelve sus dudas. -luego entrega una hoja grafica para que colorean el animalito que más les gusto.</p> <p>Evaluación: - Responde a las interrogantes: - ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Les gustaron los trabalenguas?, ¿Cómo se sintieron al conocerlo?</p> <p>Rutinas: -Aseo, refrigerio y recreo.</p>	Imágenes	10 min
		Hojas	
		Jabón	
		Agua	
		Alimentos nutritivos	

MI NOMBRE.....

EL ZORRO



Pinta al animalito del trabalenguas.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Nos divertimos con el trabalenguas”

SESIÓN N° 7				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en conversaciones trabalenguas y otros relatos de la tradicción oral, Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido.	Menciona causas probables a determinados efectos en base al texto leído.	Explica la intención del mensaje de la imagen.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A

MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	0	1	1	B
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

10. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Hemos creado nuestro libro”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. ➤ Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa. ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Explora y experimenta los lenguajes del arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quien le escribirán y para que lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones entorno a un tema través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. ➤ Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. ➤ Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.

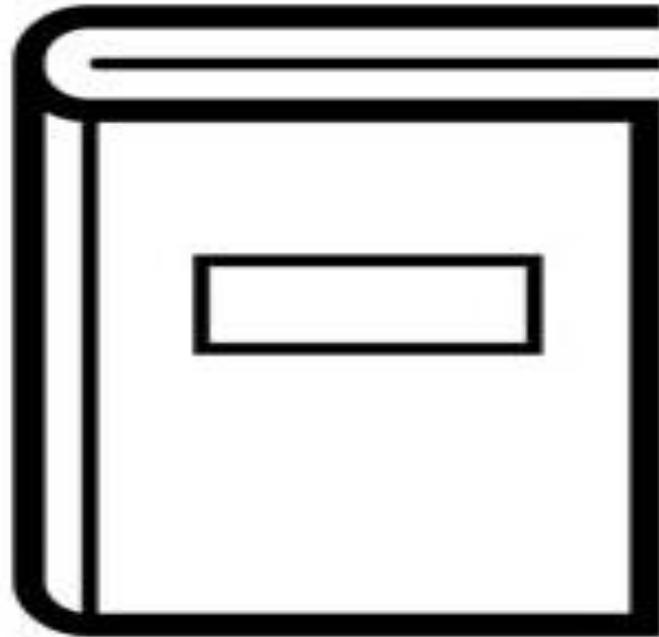
SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente plantea una pregunta a los niños y (as). ¿Conocen los libros?, ¿Podemos crearlo?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) dibujen la caratula de su libro.</p> <p>Motivación: -La docente ubica a los niños y niñas al frente y luego les muestra un libro de cuentos. -Luego les dice que vayan pensando como armar nuestro pequeño libro sobre rimas y adivinanzas.</p>	Cuentos	15 min.
DESARROLLO	<p>Saberes previos: Preguntas: ¿Cómo podemos hacer para que este libro se vea más bonito?, ¿Será fácil o difícil convertirlo?</p> <p>-La docente llevo una idea para compartir con ellos y que más adelante le presentara.</p> <p>Planificación: -La docente enfrenta la idea planeada para armar el libro. -Los niños y niñas dan sus ideas para dar un acuerdo. -La docente coloca en la pizarra las imágenes que corresponde a los materiales que se necesitaran.</p>	Imágenes	20 min.
CIERRE	<p>-La docente indica a los niños y (as) que comenzaran a elaborar sus libros, escogiendo las rimas y adivinanzas.</p> <p>Textualización: -la docente entrega las páginas de rimas y adivinanzas, para que escojan 2 o 3 pág. Para que dibujen y escriban a su manera cada página. - La docente observa la ejecución de la actividad yendo de mesa en mesa, para orientarlos.</p>	Papeles Crayolas Goma	10 min.

	<p>-La docente les indica que cuando terminen de elaborar sus libros los exponen.</p> <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a las interrogantes: - ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿les gusto hacer sus libros? <p>Rutinas:</p> <p>Aseo, refrigerio y recreo.</p>	<p>Cartulina</p> <p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Alimentos nutritivos</p>	
--	---	--	--

MI NOMBRE:.....

MI LIBRO FAVORITO



Lo decoran (guía de observación).

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Hemos creado nuestro Libro”

SESIÓN N° 8				LOGRO DE APRENDIZAJE
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Escribe por su propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quien le escribirán y para que lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones entorno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	Nombra objetos representados en la imagen en forma espontánea.	Opina sobre el valor del contenido de la imagen.	
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARIÁS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A

FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	0	1	B
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Que descubriremos en la caja”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna.	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	➤ Participa adivinanzas expresándose, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.

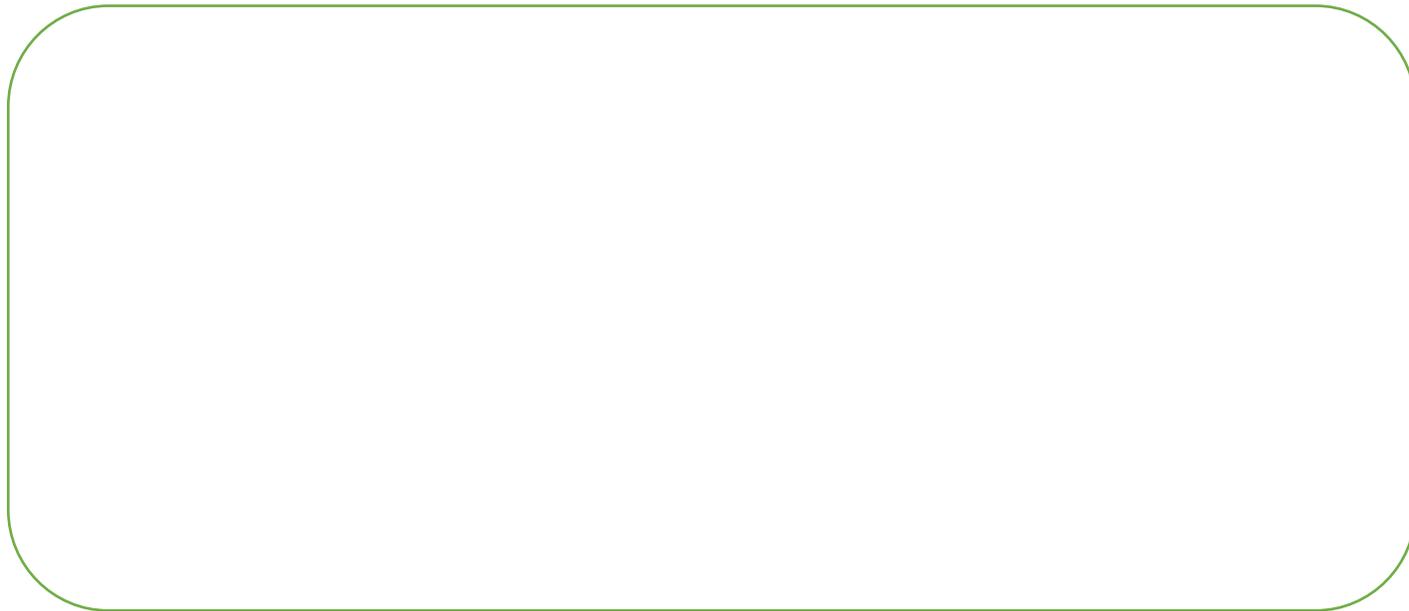
SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente muestra la caja de sorpresa a los niños y (as), y les pregunta. ¿Qué será lo que hay en esta cajita?, ¿Lo descubriremos?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) puedan adivinar con mejor facilidad y lo grafiquen.</p> <p>Motivación:</p>	Caja Fruta	15 min
DESARROLLO	<p>-La docente hace que los niños y (as) hagan sus adivinaciones, sobre el contenido, la docente les entrega la caja para que la muevan con las manos, luego dan sus opiniones diciendo que es redonda, y que es una fruta de color naranja.</p>		

CIERRE	<p>Saberes previos: Preguntas: ¿Qué han encontrado dentro de la caja?, ¿la mandarina es un alimento?, ¿Cómo adivinaron que era una mandarina?, ¿les gusto lo que descubrieron?, ¿Les gusta las adivinanzas?, ¿Les gustaría seguir adivinando otras cosas?</p> <p><u>Antes de la lectura:</u> -La docente menciona los acuerdos que debemos tener para poner atención, en la descripción de la poesía.</p> <p><u>Durante la lectura:</u> JUGAMOS A ADIVINAR. -La docente motiva a los niños para que salga un voluntario para que describa su adivinanza, con ayuda de sus alimentos que han traído en sus loncheras. -La docente les indica que lo harán por turno y en forma ordenada, los niños y niñas tratan de adivinar y oralmente mencionan. -La docente hace sus respectivas preguntas a los niños y (as) ¿De qué alimento nos están hablando?, ¿Qué será...que será? -La docente los escucha y los felicita por sus aciertos y ayudándoles a acertar en caso lo necesiten.</p> <p><u>Después de la lectura:</u> La docente les indica que tiene en sus manos una caja de tipo alcancía, luego les enseña seis figuras de frutas, luego le enseña cada figura y lo va metiendo en la caja, una vez que termina, llama a una niña para que saque la primera figura sin que sus amiguitos la vean, ella tendrá que decir las características de la figura de la fruta que saco, con la ayuda de la profesora y de la misma manera con los demás niños para que el resto de sus amigos sigan adivinando.</p> <p>Evaluación: - Responde a las interrogantes: - ¿Qué aprendimos?, ¿Les gusto lo que hicimos?, ¿Cómo nos sentimos?</p> <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	Un cartón cuadrado	20 min
	<p>Imágenes</p> <p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Alimentos nutritivos</p>	10 min.	

MI NOMBRE.....

¿Qué será lo que traje el día de hoy en mi lonchera?



Dibuja el alimento que más te agrade de tu lonchera y crea una adivinanza con la ayuda de la profesora.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Que descubriremos en la caja”

SESIÓN N° 9				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en las adivinanzas expresándose, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Describe en forma ordenada la secuencia de imágenes del texto leído con más de tres escenas.	Expresa el significado o de palabras contenidas en el texto.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A

MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Nos divertimos con las rimas”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna.	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	➤ Participa en rimas y en otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente muestra la caja de sorpresa a los niños y (as), y les pregunta. ¿Alguna vez han rimado?, ¿quisieran conocerlo?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) juegan con las palabras, frases incompletas y luego riman palabras.</p> <p>Motivación:</p>		15 min.

DESARROLLO	<p>-La docente motiva a los niños y niñas con un títere llamado Jorgito y les dice que los visita el día de hoy.</p> <p>-la docente canta la canción “muevo mis manitos” vamos a rimar las palabras mi conejo se mira en el espejo.</p> <p>Saberes previos:</p> <p>Preguntas:</p> <p>¿Qué dijo Jorgito?, ¿Qué vamos a prender?, ¿les gusta las rimas?, ¿todos vamos a aprender?, ¿Lo vamos a lograr?</p> <p><u>Planificación:</u></p> <p>La docente les presentara rimas en tarjetas lo presentan en forma verbal, la docente les pone atención a lo que los niños expresan y comparten con sus amiguitos.</p> <p>_Luego se sientan en asamblea para que expresen las rimas aprendidas, trabajando grupal e individual respetándose los unos a los otros.</p> <p><u>Textualización:</u></p> <p>-los niños_y (as) salen al frente a expresar las rimas con soltura y haciendo gestos para comunicarse con sus compañeritos.</p> <p>-luego la docente entrega una hoja para que los niños y niñas tracen con una flecha los sonidos que rimen.</p>	Títere	20 min.
CIERRE	<p>Y que lo hagan en grupos, se organizan de manera libre, la descripción de las rimas usando un lenguaje libre de acuerdo a su edad.</p> <p>Revisión:</p> <p>La docente revisa junto al grupo para que lo expongan en grupo</p> <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a las interrogantes: - ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Les gusto lo que aprendimos?, ¿En sus casitas rimen las palabras con ayuda de sus padres? <p>Rutinas:</p> <p>Aseo, refrigerio y recreo.</p>	<p>Tarjetas escritas con imágenes</p> <p>Hoja de aplicación</p> <p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Alimentos nutritivos</p>	10 min.

Nombre:.....

RIMAS

POR FAVOR

A. L. JÁUREGUI.

El niño bien educado
siempre dice: "por favor";
en la casa, en la calle,
o en cualquier ocasión.



MI CARITA

En mi cara redondita
tengo ojos y nariz.
También tengo una boca
para comer y reír.
Con mis ojos lo veo todo,
con la nariz hago ¡atchiss!
Y con la boca yo como
palomitas de maíz.

MANITAS

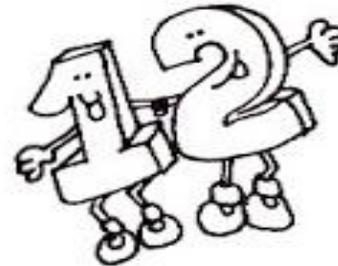
A. L. JÁUREGUI.

Esta manita
es la derecha;
esta otra mano
es mano izquierda.
Volando, volando,
se van a ir, cual mariposas
por el jardín.



LAS DOCE

De una, de dola
de tela, canela
zumbaca, tabaca
de vira, virón,
cuéntalas bien
que las doce son.



VAMOS A LIMPIAR

Vamos, vamos a limpiar,
todos juntos a ayudar,
vamos, vamos a cantar,
todo mundo a disfrutar.



Aprendiendo las rimas.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Nos divertimos con las rimas”

SESIÓN N° 10				LOGRO DE APRENDIZAJE
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en rimas, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Nombra personajes representados en la imagen según la orientación del profesor.	Expresa el significado de palabras contenidas en el texto.	
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARIÁS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A

MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Aprendemos a adivinar”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna.	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	➤ Participa adivinanzas tradicionales, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.

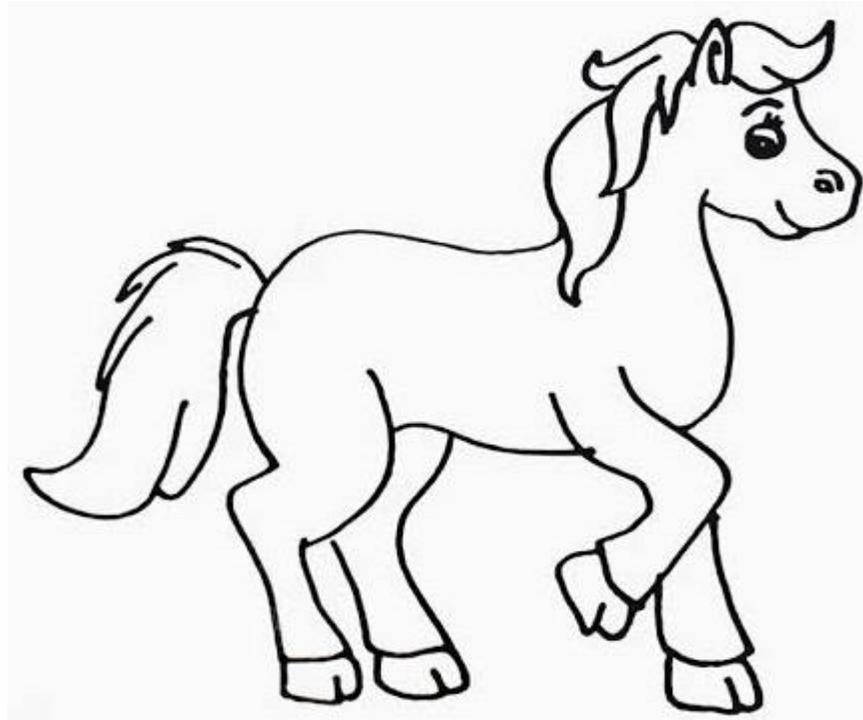
SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente muestra la caja de sorpresa a los niños y (as), y les pregunta.</p> <p>¿Alguna vez han oído hablar a alguien sobre una poesía?, ¿Quisieran conocerla?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) conozcan las poesías.</p>	<p>Docente</p> <p>Niños</p>	15 min.

DESARROLLO	<p>Motivación: -La docente motiva a los niños y niñas que ella ha escondido un caballito dentro del aula y que lo buscaran en forma ordenada.</p> <p>Saberes previos: Preguntas: ¿Cómo es?, ¿De qué color es?, ¿Cómo hacen?, ¿Les gustaría tener uno así y montar en sima del caballito?</p> <p><u>ANTES DE LA LECTURA:</u> -La docente menciona a los niños y (as) que deben prestar atención a la descripción de la poesía.</p> <p><u>DURANTE LA LECTURA:</u></p> <div data-bbox="846 671 1196 951" data-label="Image"> </div>	Caballito de juguete	20 min.
CIERRE	<p><u>DESPUÉS DE LA LECTURA:</u> Preguntas: -Les gusto la poesía. -La docente les comunica a los niños y niñas que ella repetirá el primer párrafo y luego lo repetirán ellos. -La docente vuelve a pronunciar el segundo párrafo de la misma manera lo harán los niños y (as). - La docente les dice que repitan nuevamente los párrafos hasta aprender. -Recitan solos, acompañados con gestos. -luego la docente entrega una hoja con su dibujo.</p> <p>Evaluación:</p>	Papelote Plumón	10 min.
		Hoja	

	<p>- Responde a las interrogantes: - ¿De qué se trató la poesía?, ¿Les gusto?, ¿Cómo se sintieron?, ¿En casa comentan lo que han realizado?</p> <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	Plastilina Jabón Agua Alimentos nutritivos	
--	---	---	--

Nombre:.....



Pegar plastilina blanca dentro del caballito.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Aprendemos a adivinar”

SESIÓN N° 11				LOGRO DE APRENDIZAJE
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Desempeños: Participa en las adivinanzas expresándose, oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla pregunta, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información	Nombra objetos representados en la imagen en forma espontánea.	Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.	
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARIÁS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A

GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “El zorro y el pollito”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

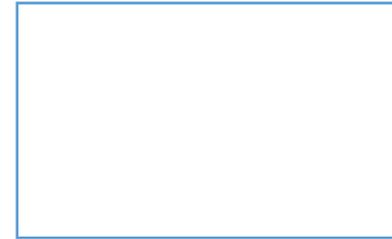
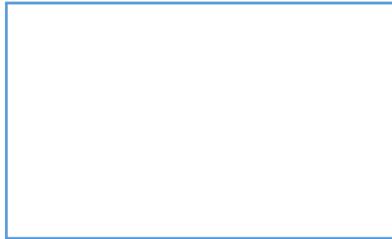
ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	➤ Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente le a los niños y (as), que se sientan en grupo coloquial. ¿Quieren leer un cuento?, ¿Vamos a ver de qué trata el cuento?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) comprendan el cuento.</p> <p>Motivación:</p>	<p>Docente</p> <p>Niños y (as)</p>	15 min.

DESARROLLO	<p>-La docente motiva a los niños y niñas narrando el cuento “El zorro y el pollo”.</p> <p>Saberes previos: ¿Cómo se llama el cuento?, ¿Cuántos personajes eran quiénes eran?, ¿Cómo hacen? ANTES DE LA LECTURA: La docente menciona que deben prestar atención a la lectura. DURANTE LA LECTURA:</p> 	Pizarra Papelote Plumón	20 min.
CIERRE	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA: -La profesora pega las imágenes del cuento en la pizarra. -Luego les reparte un papelote con cuadros, también les reparte imágenes. Y les explica la actividad que van a realizar en forma grupal. -La docente les explica que van a ordenar la secuencia de las imágenes del cuento.</p> <p>Evaluación: - Responde a las interrogantes: - ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿les gusto el tema?, ¿Cómo se sintieron?</p> <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	Imágenes Goma Jabón Agua Alimentos nutritivos	10 min.

Nombres:.....



Ordenar las secuencias de imágenes luego pegarlos en los papelotes.

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “El zorro y el pollito”

SESIÓN N° 12				LOGRO DE APRENDIZAJE
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.	Nombra personajes representados según la orientación del profesor.	Explica la intención del mensaje de la lectura.	
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A

GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	0	1	1	B
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Las famosas verduras, La papa y el choclo”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

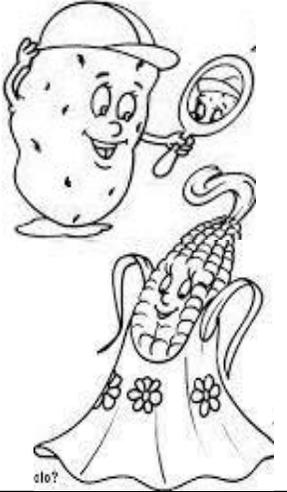
5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna.	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.

SECUENCIA DIDÁCTICA

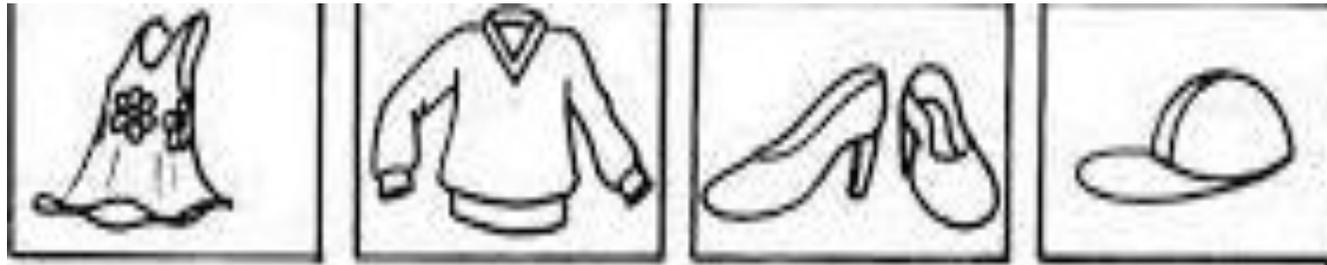
MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente les dice a los niños y (as), que se sientan en medio círculo. ¿Les gusta las verduras?, ¿Qué verduras les gusta más?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) comprendan el cuento.</p> <p>Motivación: -La docente coloca el papelote en la pizarra y luego motiva a los niños y niñas narrando el cuento “Las famosas verduras”.</p>	<p>Docente</p> <p>Niños</p> <p>Papelote</p>	15 min.

DESARROLLO	<p style="text-align: center;"><i>“La papa y el choclo”</i></p> <p><i>-La papa y el choclo se compran juntos, un vestido largo y un gorrito blanco.</i></p> <p><i>-Juegan a la cocina, Juegan a preparar, Un rico escabeche para presentar.</i></p> <p><i>-pollo cocido, aceituna y huevo componen el plato, que Juan y María comen en un rato.</i></p> 	Plumón Figuras	20 min.
CIERRE	<p>Saberes previos: ¿De quién hemos hablado en la historia?, ¿Cuántos personajes eran quiénes eran?, ¿Qué se compraron?, ¿A que jugaron a la cocina?, ¿Qué fueron a preparar?, etc.</p> <p>-Luego les entrega una hoja trabajada para que los niños y niñas. -La docente evalúa los aprendizajes a través de una lista de cotejo. Los niños reflexionan sobre sus aprendizajes a través de una ficha de metacognición.</p> <p>Evaluación: - Responde a las interrogantes: - ¿les gusto la historia?, ¿son deliciosas?, ¿Nos alimentan?, en su casita comentan lo aprendido.</p> <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	Hoja de aplicación Lápiz Jabón Agua Alimentos nutritivos	10 min.

MI NOMBRE:.....

Marca la respuesta correcta

¿Qué se compran juntos la papa y el choclo?



¿Dónde fueron la papa y el choclo?



LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Las famosas verduras, La papa y el choclo”

SESIÓN N° 13				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.	Describe las características de los personajes del texto.	Expresa con sus propias palabras el mensaje de la lectura.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARIÁS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	1	1	A
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN,	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A

MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	0	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Descubrimos el cuentito HANSEL y GRETEL”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVALUACIÓN
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.	Técnica. Observación

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente indica a los niños y (as), que se sientan en medio círculo.</p> <p>-Luego les dice que les ha traído una sorpresita en una bolsita negra, ¿Adivinen que será?, ¿De qué color es?, ¿Cómo se llamara?.</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) estén atentos a comprender el cuento.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA: La docente menciona que deben prestar atención a la lectura.</p>	<p>Docente</p> <p>Niños</p> <p>Bolsa</p>	15 min.

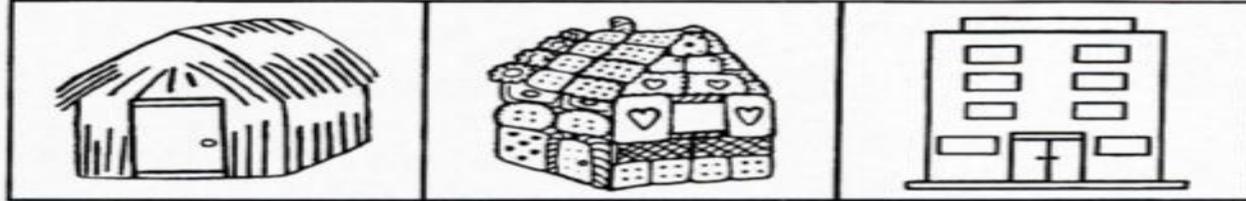
DESARROLLO	<p>DURANTE LA LECTURA:</p> <div data-bbox="790 416 1227 691" style="text-align: center;">  <p>HANSEL y GRETTEL</p> </div> <p>Saberes previos: ¿Cómo se llama el cuento?, ¿Quién era Hansel y Gretel?, ¿Qué sucedió con ellos?, ¿Por qué sus padres los dejaron en el bosque?, ¿Qué encontraron en el bosque?, ¿Qué encontraron en la casita de dulces?, ¿Qué quería hacer la bruja con ellos?, ¿Qué hicieron los niños con la bruja?, ¿Qué le entregaron a su papa?, ¿Cómo se sintieron?.</p>	Cuento	20 min.
CIERRE	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA: -La profesora les entrega una hoja de aplicación con las respectivas imágenes del cuento, donde ellos tienen que pintar la respuesta correcta.</p> <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a las interrogantes: - ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿les gusto el cuento?, ¿Cómo se sintieron? <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	Hoja de aplicación Jabón Agua Alimentos nutritivos	10 min.

Nombre:.....

HANSEL Y GRETEL

Escucha el cuento y luego pinta la respuesta correcta:

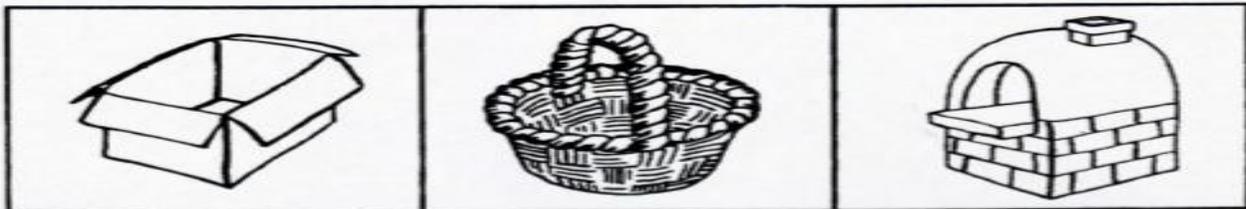
1. ¿Cómo era la casa donde llegaron Hansel y Gretel?



2. ¿A quién le tenían miedo Hansel y Gretel?



3. ¿Dónde encerraron a la bruja?



LISTA DE COTEJO

***INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”

***AULA:** Verde Jade

***NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27

***NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Descubrimos el cuentito HANSEL y GRETEL”

SESIÓN N° 14				
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.	Nombrar personajes representados según la orientación del profesor.	Expresa si está de acuerdo con el mensaje de imagen.	LOGRO DE APRENDIZAJE
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARÍAS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	0	1	B
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A
GONZÁLEZ MOGOLLÓN, Kleider	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A

IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ACTIVIDAD: SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

1. DATOS GENERALES

Institución Educativa Inicial : N° 073 “Estrellita de Belén”
 Área : Comunicación
 Sección/Edad : Verde jade /05 Años
 Responsable : Rosa Nelly HERRERA PINZÓN.

2. ACTIVIDAD : “Martin el pez”

3. ACTIVIDADES PERMANENTES: Oración, asistencia, tiempo, calendario, etc.

4. JUEGO EN LOS SECTORES:

5. DESAYUNO ESCOLAR:

6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVALUACIÓN
Comunicación	➤ Se comunica oralmente en su lengua materna	➤ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	➤ Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.	Técnica. Observación

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>Problematización: La docente indica a los niños y (as), que se sientan en medio círculo. ¿Quieren leer un cuento?, ¿Vamos a ver de qué trata el cuento?</p> <p>Propósito y organización: La actividad tiene como finalidad que los niños y (as) estén atentos a comprender el cuento.</p> <p>Motivación:</p>	<p>Docente</p> <p>Niños</p>	15 min.

DESARROLLO	<p>-La docente coloca en la pizarra un papelote con la lectura luego motiva a los niños y niñas narrando el cuento con el tema “Martin el pez”.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA: La docente menciona que deben prestar atención a la lectura.</p> <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <div data-bbox="728 454 1344 778" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><u>Martin el pez</u></p> <p>Martin es un pez.</p>  <p>Él es rojo y Amarillo. Le gusta Nadar.</p> <p>Martín puede nadar muy rápido</p> </div>	Pizarra	20 min.
CIERRE	<p>Saberes previos: ¿Cómo se llama el cuento?, ¿Cómo era Martin?, ¿Qué colores tenia?, ¿Qué le gustaba?</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA: -La profesora les indica a los niños y niñas que tiene que leer la lectura que se encuentra en la pizarra y marcan las respuestas en la hoja que les entregara.</p> <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a las interrogantes: - ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿les gusto el tema?, ¿Cómo se sintieron? <p>Rutinas: Aseo, refrigerio y recreo.</p>	Plumón Hojas Lápiz Jabón Agua Alimentos nutritivos	

MI NOMBRE:.....

Lee la lectura que se encuentra en la pizarra y contesta las preguntas.

¿Qué es Martin?	<input type="radio"/> Un pez <input type="radio"/> Un niño
¿De qué color es?	<input type="radio"/> Negro y blanco <input type="radio"/> Rojo y amarillo
¿Qué puede hacer?	<input type="radio"/> Caminar <input type="radio"/> Nadar muy rápido

LISTA DE COTEJO

- **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:** N° 073 “Estrellita de Belén”
- **AULA:** Verde Jade
- **NÚMERO DE NIÑOS (AS):** 27
- **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** “Martin el pez”

SESIÓN N° 15				LOGRO DE APRENDIZAJE
APELLIDOS Y NOMBRES NIÑOS (AS)	Participa en conversaciones diálogos oralmente. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber lo que ha comprendido con la intención de obtener información.	Expresa características referidas al escenario que representa la imagen.	Distingue si el contenido de la imagen responde a la realidad.	
ACOSTA MOGOLLÓN, Thyago	1	1	1	A
ANDUEZA GRANADO, Alan	1	1	1	A
AYALA JUÁREZ, Dayron	1	1	1	A
CEDILLO SALAZAR, Dhabnner	0	0	1	C
CÉSPEDES RAMÍREZ, Scadet	1	1	1	A
CHERO JULCA, Cristian	1	1	1	A
CURAY FARIÁS, Jhostyn	1	1	1	A
DOMÍNGUEZ JULCA, Sker	1	1	1	A
ESPINOZA CANGO, Kimberly	1	1	1	A
FOX FLORES, Mathias	1	1	1	A
GARCÍA LÓPEZ, Mirko	1	1	1	A

GONZÁLEZ MOGOLLÓN, Kleider	1	1	1	A
GUTIÉRREZ MEDINA, Mayery	1	1	1	A
IMÁN VILLANUEVA, Livia	1	1	1	A
MEDINA CRUZ, Jhonatan	1	1	1	A
MOORE SALGUERO, Jholley	1	0	1	B
NEYRA PEÑA, Kaori	1	1	1	A
NEYRA PEREZ, Yeremi	1	1	1	A
ODAR MONTOYA, Mary	1	1	1	A
PIZARRO CANGO, Jhosuee	1	1	1	A
PRECIADO LÓPEZ, Nataly	1	1	1	A
SAYAGO DELGADO, Franco	1	1	1	A
SILVA CORONADO, Pendrick	1	1	1	A
SOCOLA CRUZ, Maicol	1	1	1	A
TARRILLO JUÁREZ, Génesis	1	1	1	A
TRIPUL JUÁREZ, Brauleo	1	1	1	A
VILLEGAS ENCALADA, Javier	1	1	1	A

ANEXO 04

PROGRAMA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

1. FUNDAMENTACIÓN DE LA TEORÍA DEL PROGRAMA

Está basado en la comprensión de lo que se lee y en la expresión oral y escrita de los niños y niñas pues se refiere a la capacidad que posee para la comprensión de textos y asume cambio en una vía para tener mejores formas de relacionarse con sus compañeros y pares.

En este sentido, está orientado a disminuir la problemática de la comprensión lectora en los niños de 05 años a través de la aplicación estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora.

Lograremos así contribuir a una buena relación con sus compañeros y pares, por ende a la comunicación, la comprensión y el ambiente de armonía necesario en el aula para generar aprendizajes significativos porque la parte cognitivo depende de la capacidad de los niños y niñas de 05 años que tienen para comprensión.

OBJETIVOS

- **General:** Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la Comprensión Lectora de los niños de 05 años de Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.
- **Específicos:**
 - Demostrar** la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel literal de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

-Demostrar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel Inferencial de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

-Analizar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión lectora en el nivel crítico de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019.

ENUNCIADO DEL PROBLEMA:

¿De qué manera la aplicación de estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén” de Tumbes, 2019?

SECUENCIA DIDÁCTICA:

Se empleara la siguiente secuencia didáctica. La aplicación de estrategias didácticas en el área de comunicación mejorar la comprensión lectora.

La presente secuencia didáctica muestra una sucesión sistematizada y organizada de las etapas que se utilizarán en la práctica educativa, con la finalidad de brindar conocimientos y facilitar el aprendizaje de los estudiantes:

INICIO: Son aquellas, a partir de las cuales es posible identificar y recuperar las experiencias, los saberes, las preconcepciones y los conocimientos previos de los alumnos. A partir de tal identificación y recuperación, se realizan las actividades de desarrollo.

DESARROLLO: Son aquellas mediante las cuales se introducen nuevos conocimientos científicos técnicos para relacionarlos con los identificados y recuperados en las actividades de apertura.

FINAL: Son aquellas que permiten a los estudiantes, hacer una síntesis de las actividades de apertura y desarrollo.

PLAN DE APRENDIZAJE: Estará constituido por 15 sesiones de aprendizaje.

EVALUACIÓN: Según el ministerio de educación, en el área de comunicación se debe evaluar la comprensión lectora, en el cual permite mejorar el aprendizaje en el área de comunicación de los niños de 05 años de la Institución Educativa “Estrellita de Belén”.

En este sentido en la aplicación del presente programa se evaluara en base al área de comunicación, además los datos serán obtenidos mediante la utilización de un conjunto de técnicas e instrumentos de evaluación. Además la evaluación se realizara por sesión de aprendizaje, mediante las técnicas de observación (lista de cotejo).

ANEXO 05

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de matrículas se genera automáticamente a través del Sistema de Matrícula, el cual aplica la información SI-AOJE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa) y la consulta en <http://sage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la U.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Institución de Gestión Educativa Descentralizada (IGRE - UDEI)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Período Lectivo				Ubicación Geográfica							
Código	2 4 0 0 0 1	Código Modular	6 7 2 2 5 2	Cursada/Nota	Programa	Instituto	11/03/2019	Fin	16/12/2019	País	TUMBES						
Nombre de la UDEI	UDEI Tumbes	Resolución de Creación N°	R.D. N° 031-20-04-1988	Forma	Esc	Fecha de Ingreso del Estudiante				Prov.	TUMBES						
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento	Sexo	Situación de Matrícula (1)	Pac(1)	Padre vive SI/NO	Madre vive SI/NO	Lengua Materna(2)	Segunda Lengua(2)	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Exoneración de la Matrícula(3)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Ocupación(4)	Código Modular	Número y/o Nombre - R./R.D
1	D N I 7 4 4 3 0 2 9	ACOSTA MOCILLON, Tnyago Dayiro	16	01	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
2	D N I 5 1 0 0 0 8 8	ANDUEZA GRANADO, Alan Samuel	26	11	2013	M	I	OT	NO	SI	C	NO	0	NO			
3	D N I 2 1 9 2 5 8 2	AYALA JUAREZ, Dayron Jhermie	01	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
4	D N I 1 2 0 3 6 5	CEDEÑO SALAZAR, Dabianer Jhanpilar	06	05	2013	H	P	P	SI	SI	OT	NO	0	SI			
5	D N I 1 3 0 3 8 9	CESPEDES RAMIREZ, Scarlett Jhoselvillar	29	09	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
6	D N I 1 3 0 4 2 0	CHERO JULCA, Cristian Isaac	22	06	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
7	D N I 5 2 6 9 2 7	CURAY FARIAS, Jhoselin Snyder	16	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
8	D N I 4 7 6 3 8 8	DOMÍNGUEZ JULCA, Iker Samuel	09	07	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
9	D N I 4 4 2 4 4 5	ESPINOZA CANZO, Kimberly Madelery Gabriela	17	01	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
10	D N I 3 5 1 2 2 0	FOX FLORES, Mathias Dydan	26	11	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
11	D N I 2 8 2 1 4 1	GARCIA LOPEZ, Mirko Alexis	03	01	2014	H	P	P	NO	SI	C	NO	0	SI			
12	D N I 2 2 0 1 5 0	GONZALES MOCILLON, Keylor Jossias	02	08	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
13	D N I 2 7 5 0 3 5	GUTIERREZ MEDINA, Mayedy Briobany Rafaela	05	09	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
14	D N I 1 4 8 5 4 5	IMAN VILLANLEVA, Livia Lucero	12	06	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
15	D N I 2 1 1 1 0 2	MEDINA CRUZ, Jhosephan Fabrício	15	07	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
16	D N I 5 3 6 8 5 8	MOORE SALG JERO, Jhoyler Alexander	28	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
17	D N I 1 2 6 1 6 9	NEYRA PERA, Karol Dalfeyson	06	03	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
18	D N I 2 1 9 1 0 9	NEYRA PEREZ, Yereni Nagymar	01	08	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
19	D N I 6 3 3 9 4 4	ODAR MONTECÍA, Mary Isabel	04	03	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
20	D N I 2 3 8 4 2 0	PEZARRO CANGRO, Jhoselino Israel	21	03	2014	H	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			
21	D N I 4 3 2 5 9 3	PRECIADO LOPEZ, Nelsy Dayana	24	01	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	0	SI			

(1) Nivel: (1) Primaria (2) Secundaria (3) Tercera (4) Cuarta (5) Quinta (6) Sexta (7) Séptima (8) Octava (9) Novena (10) Décima (11) Undécima (12) Duodécima (13) Tercer Grado (14) Cuarto Grado (15) Quinto Grado (16) Sexto Grado (17) Séptimo Grado (18) Octavo Grado (19) Noveno Grado (20) Décimo Grado (21) Undécimo Grado (22) Duodécimo Grado

(2) Modalidad: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(3) Grado/Edad: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(4) Caracterización: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(5) Forma: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(6) Situación: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(7) Turno: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(8) Tipo de Ocupación: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(9) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(10) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(11) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(12) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(13) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(14) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(15) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(16) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(17) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(18) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(19) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(20) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(21) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

(22) Tipo de Exoneración: (1) Educación Primaria (2) Educación Secundaria (3) Educación Tercera (4) Educación Cuarta (5) Educación Quinta (6) Educación Sexta (7) Educación Séptima (8) Educación Octava (9) Educación Novena (10) Educación Décima (11) Educación Undécima (12) Educación Duodécima

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁰⁾											
			Día	Mes	Año	Sexo HM	Situación de Matrícula ⁽¹⁾		País ⁽¹¹⁾		Padre vivo SI/NO		Madre viva SI/NO		Lengua Materna ⁽¹²⁾		Segunda Lengua ⁽¹²⁾		Trabaja el Estudiante SI/NO		Hace servicios que labora		Especialidad de la Madre ⁽¹³⁾		Nacimiento Registrado SI/NO		Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾
22	D N I 7 8 3 1 9 2 7 0	SAYAGO DELGADO, Franca Leonel	09	10	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI			
23	D N I 7 8 1 3 2 4 7 8	SILVA CORONADO, Penedrick Jasmani	23	05	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI			
24	D N I 7 8 1 4 8 9 4 3	SOCOLA CRUZ, Maicol Sbrayder	19	06	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI			
25	D N I 7 8 3 1 1 7 8 8	TARRILLO JUAREZ, Ganesis Brisset	21	10	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI			
26	D N I 7 8 1 9 5 0 8 4	TRIPUL JUAREZ, Braulio Neymar	25	07	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI			
27	D N I 7 9 5 6 3 7 0 3	VILLEGAS ENCALADA, Javier Angel	26	12	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SI	SI	NO	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI			
28																											
29																											
30																											
31																											
32																											
33																											
34																											
35																											
36																											
37																											
38																											
39																											
40																											
41																											
42																											
43																											
44																											
45																											
46																											
47																											
48																											
49																											
50																											

Resumen	
Hombres	18
Mujeres	9
Total	27

MENDEZ BARRETO DE PAREDES, Consuelo Mery
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma

JIMENEZ LAZO, D'nia
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Matrícula			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
01-2019	5	04	2019

ANEXO 06







ANEXO 07

Base de dato del pre test

BASE DE DATOS DEL PRE TEST.																						
ITEM. PARTICIPANTE	COMPREENCIÓN LITERAL								COMPREENCIÓN INFERENCIAL						COMPREENCIÓN CRÍTICO						TOTAL	
	1	2	3	4	5	6	7	TOTAL	8	9	10	11	12	TOTAL	13	14	15	16	17	18		TOTAL
1	1	1	0	1	1	1	1	6	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	1	6	16
2	1	1	1	1	1	1	1	7	1	0	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	6	17
3	1	1	1	0	1	1	1	6	1	1	0	1	1	4	1	0	0	0	1	0	2	12
4	0	1	1	0	1	0	0	3	1	0	1	1	0	3	1	1	1	1	1	1	6	12
5	1	0	1	1	1	1	1	6	1	1	0	1	1	4	1	1	1	1	1	1	6	16
6	1	1	1	1	0	1	1	6	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	1	6	16
7	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	0	1	1	1	5	17
8	1	0	1	0	0	1	0	3	1	0	1	0	1	3	1	1	1	1	1	1	6	12
9	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	1	5	17
10	1	1	0	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	17
11	0	1	1	1	1	1	1	6	1	1	0	1	1	4	1	1	1	1	1	1	6	16
12	1	1	1	1	1	1	0	6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	17
13	1	1	1	1	0	1	1	6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	1	5	16
14	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	0	5	16
15	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	1	5	17
16	0	1	1	0	0	0	1	3	0	0	1	0	1	2	0	1	1	1	1	1	5	10
17	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	0	1	1	4	1	1	0	1	1	1	5	16
18	1	1	1	0	1	1	1	6	1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	1	1	5	15
19	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	0	1	1	1	1	1	5	17
20	1	1	1	0	1	1	1	6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	1	5	16
21	1	0	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	1	6	16
22	1	1	1	0	1	1	1	6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	17
23	1	1	0	1	1	1	1	6	0	1	0	1	0	2	0	1	1	0	1	1	4	12
24	1	1	1	1	0	1	1	6	1	1	1	1	1	5	1	1	0	1	1	1	5	16
25	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	1	5	17
26	1	1	0	1	1	1	1	6	1	1	0	1	1	4	1	1	1	1	1	1	6	16
27	1	1	1	1	0	1	1	6	1	1	1	1	1	5	1	1	0	1	1	1	5	16

FUENTE: Lista de cotejo aplicadas a los estudiantes de La I.E.I N° 073 "Estrellita de Belén " del 16 Octubre del 2019.

TABLA 6

ITEM PARTICIPANTES	COMPRENSIÓN LITERAL								COMPRENSIÓN INFERENCIAL						COMPRENSIÓN CRÍTICO						TOTAL	
	1	2	3	4	5	6	7	TOTAL	8	9	10	11	12	TOTAL	13	14	15	16	17	18		TOTAL
1	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
2	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
3	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	1	5	17
4	0	1	1	0	1	0	0	3	1	0	1	1	0	3	1	1	1	1	1	1	6	12
5	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
6	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
7	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
8	1	0	1	0	0	1	0	3	1	0	1	0	1	3	1	1	1	1	1	1	6	12
9	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
10	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
11	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
12	1	1	1	1	1	1	0	6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	17
13	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
14	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	1	6	17
15	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
16	0	1	1	0	0	0	1	3	1	0	1	0	1	3	1	1	1	1	1	1	6	12
17	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
18	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
19	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
20	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	1	5	17
21	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
22	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
23	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	0	1	1	1	1	1	5	17
24	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	0	1	1	1	5	17
25	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	1	5	17
26	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	18
27	1	1	1	1	0	1	1	6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	6	17

FUENTE: Lista de cotejo aplicadas a los estudiantes de La I.E.I N° 073 "Estrellita de Belén" del 22 de Noviembre del 2019.

ANEXO 08



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FILIAL - TUMBES

"Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad"

Tumbes, 05 de Setiembre del 2019

OFICIO N°1374-2019-COORD-ULADECH CATÓLICA-TUMBES

Sra.

Mgtr. Dimia Jiménez Lazo

Directora de la Institución Educativa N° 073 - "Estrellita de Belén"
presente.-

ASUNTO : Solicito Apoyo

Tengo el honor de dirigirme a su digno despacho para expresarle mi cordial saludo y a la vez solicitarle se le brinde el apoyo y las facilidades a la Licenciada **ROSA NELLY HERRERA PINZÓN** de la Escuela de Posgrado de Educación de nuestra Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, para que realice su investigación; Esta actividad forma parte de la Evaluación del Taller de Investigación de Tesis para optar el Grado de Maestro, con el tema: "**LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEJORAN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 073 ESTRELLITA DE BELÉN, REGIÓN TUMBES, 2019**"

Conocedor de su alto espíritu de colaboración en beneficio de la formación y superación de la juventud de nuestra región, le expreso las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
Ing. Sr. Segundo Correa-Morán
COORDINADOR
FILIAL - TUMBES

 GOBIERNO REGIONAL ORE.TUMBES
LEJ N° 073 "ESTRELLITA DE BELÉN"

Mg. Dimia Jiménez Lazo
DIRECTORA (a)



Av. Tumbes N° 104 Tumbes - Perú
Teléfono: (072)524085
Web Site: www.uladech.edu.pe

ANEXO 09**Cronograma de actividades**

SEMESTRE 2019 - II

HORA	SETIEMBRE		OCTUBRE		DICIEMBRE	
	7	8	26	27	21	22
7:00 - 7:45						
7:45 - 8:30						
8:30 - 9:15						
9:15 - 10:00						
10:00 - 10:45						
10:45 - 11:30						
11:30 - 12:15						
12:15 - 13:00						
13:00 - 13:45	LIBRE					
13:45 - 14:30						
14:30 - 15:15						
15:15 - 16:00						
16:00 - 16:45						
16:45 - 17:30						

 TESIS
II

Anexo 10

