

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**APLICACIÓN DEL DEBATE ACADÉMICO COMO
ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR LA
COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES
HISTÓRICAS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN
LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “MAESTRO DIVINO” DE
WECRONCOCHA, DISTRITO DE ACOCHACA,
PROVINCIA DE ASUNCIÓN - ANCASH, 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA,
ESPECIALIDAD HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS
SOCIALES**

AUTOR

MONTALVO DE LA TORRE, IVÁN DAVID
ORCID: 0000-0001-8781-7547

ASESOR

JARA ASECIO, APOLINAR RUBÉN
ORCID: 0000-0001-7894-4501

CHIMBOTE – PERÚ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Iván David Montalvo De La Torre

ORCID: 0000-0001-8781-7547

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Apolinar Rubén Jara Asencio

ORCID: 0000-0001-7894-4501

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Mgtr. ZAVALETA RODRÍGUEZ ANDRÉS TEODORO

PRESIDENTE

Mgtr. CARHUANINA CALAHUALA SOFÍA SUSANA

MIEMBRO

Mgtr. MUÑOZ PACHECO, LUIS ALBERTO

MIEMBRO

Mgtr. APOLINAR RUBÉN JARA ASENCIO

ASESOR

AGRADECIMIENTO

A don Abel por apoyarme para terminar el presente trabajo de investigación. A mi familia ayudarme a concretizar mis objetivos. Asimismo les agradezco a todos los docentes que han contribuido en mi formación personal y profesional.

DEDICATORIA

A todas las personas que han contribuido
en mi formación profesional y personal,
de manera especial a don Abel.

A mis padres por la vida, el amor y por
ser siempre mis mejores ejemplos.

RESUMEN

En la actualidad, sea a nivel mundial como a nivel nacional, existe la problemática y la preocupación del aprendizaje y desarrollo de las competencias en la Educación Básica Regular, lo que motivó la realización de la investigación titulada “Aplicación del debate académico como estrategia para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas del área de Ciencias Sociales”. El objetivo que se planteó fue demostrar que la aplicación del Debate Académico como estrategia mejora el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas del área de Ciencias Sociales en los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Divino Maestro” de Wecroncocha. El tipo de investigación fue cuantitativa, de nivel explicativo y de diseño pre-experimental. La población estuvo conformada por 66 estudiantes de educación secundaria y la muestra por 15 estudiantes de segundo grado. El instrumento utilizado fue la Rúbrica de la competencia construye interpretaciones históricas, de elaboración propia y validado por maestros expertos. Los resultados demostraron una mejora significativa en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de segundo grado, en tal sentido se concluye que la aplicación del Taller de Debate Académico como estrategia, sí tuvo una influencia positiva en el desarrollo de la competencia en estudio, demostrada, en los resultados del post test.

Palabras clave: Taller, debate académico, competencia, aprendizaje.

ABSTRAC

At present, both globally and nationally, there is the problem and concern of learning and development of skills in Basic Regular Education, which motivated the conduct of research entitled "Application of Academic Debate in the classroom as a strategy to develop competence builds historical interpretations of the area of Social Sciences. The objective was to demonstrate that the application of the Academic Debate Workshop in the classroom as a strategy, achieves success in the development of the competence builds historical interpretations of the area of Social Sciences in the students of the second grade of Secondary Education of the Educational Institution "Divino Maestro" of Wecroncocha, Acochaca district, province of Asuncion, year 2019. According to (Sánchez & Reyes, 2009), the type of research was substantive explanatory, and following (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006), the research basically corresponds to a pre-experimental design. The population was made up of the students of the second year of secondary school and the sample of the same students. The instrument used was the Rubric of the competence constructs historical interpretations, of own elaboration and validated by expert teachers, to measure the level of development of the competence constructs historical interpretations of the curricular area of social sciences. The conclusion reached by the study was that the application of the Academic Debate Workshop in the classroom as a strategy did have a positive influence on the development of the competence in the study, demonstrated in the results of the post test.

Keywords: Workshop, academic debate, competence, learning.

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	vi
ABSTRAC	vii
CONTENIDO	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	5
2.1. Antecedentes.....	5
2.2. Bases teóricas.....	9
2.2.1. Estrategias de enseñanza - aprendizaje	9
2.2.2. El debate.....	9
2.2.3. El debate como estrategia de enseñanza - aprendizaje.....	10
2.2.3.1. Debate académico.....	12
2.2.3.1.1. Breve historia del debate académico.....	15
2.2.3.1.2. Formatos.....	15
2.2.3.1.3. Proposición.....	16
2.2.3.1.4. Argumentación	16
2.2.3.1.5. Características de la argumentación.....	17
2.2.3.1.6. Elementos del argumento	17
2.2.3.1.7. Técnicas argumentativas	18
2.2.3.1.8. Refutación.	19
2.2.3.1.9. Clasificación de los desacuerdos.....	19
2.2.4. El enfoque por competencias	20

2.2.4.1.	Las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular	22
2.2.4.2.	El área curricular de Ciencias Sociales y sus competencias.....	23
2.2.4.2.1.	La competencia “Construye interpretaciones históricas” y sus capacidades.....	25
2.2.4.2.2.	Los estándares de aprendizaje de la competencia “Construye interpretaciones históricas” para el VI ciclo.....	26
2.2.4.3.	Evaluación de las competencias	27
III.	HIPÓTESIS.....	30
3.1.	Hipótesis alterna	30
3.2.	Hipótesis nula	30
IV.	METODOLOGÍA	31
4.1.	Diseño de la Investigación.....	31
4.2.	Población y muestra.....	31
4.3.	Definición y operacionalización de las variables	33
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	35
4.5.	Plan de análisis.....	37
4.6.	Matriz de consistencia	38
4.7.	Principios éticos.....	40
V.	RESULTADOS.....	41
5.1.	Resultados.....	41
5.1.1.	Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un pretest.....	41
5.1.2.	Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un postest.....	42
5.1.3.	Prueba de Hipótesis para la variable dependiente.....	43
5.1.3.1.	Prueba de hipótesis para la variable competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la	

I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.....	44
5.2. Análisis de resultados	47
5.2.1. Análisis del nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un pretest.	47
5.2.2. Análisis de la aplicación del Debate Académico como estrategia para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas.	48
5.2.3. Análisis del nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un post test.	49
VI. CONCLUSIONES	52
VII. RECOMENDACIONES	53
ANEXOS	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Escala de calificación según el Currículo Nacional de la Educación Básica	29
Tabla 2. Muestra de la investigación	32
Tabla 3. Definición y operacionalización de las variables	33
Tabla 4. Baremo de la variable de la investigación	36
Tabla 5. Matriz de consistencia	38
Tabla 6. Resultados del pre test	41
Tabla 7. Resultados del post test.....	42
Tabla 8. Prueba de normalidad	43
Tabla 9. Prueba de hipótesis para comparar competencia Construye interpretaciones históricas.	44

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1. Gráfico del resultado de pretest.....	42
Figura 2. Gráfico del resultado del postest	43
Figura 3. Prueba T de Student	45
Figura 4. Diagrama de cajas y bigotes	46

I. INTRODUCCIÓN

La sociedad actual experimenta un crecimiento en todas las dimensiones, como: económico, político, social, tecnológico, etc. crecimientos sorprendentes que requiere una mejor capacidad del individuo para poder innovar y generar transformaciones acordes a su necesidad. Pero la situación en que se vive actualmente es realmente preocupante, ya que la mayoría de los adolescentes o jóvenes evidencian falta de desarrollo del pensamiento crítico, creativo, esto se refleja en las acciones y toma de decisiones apresuradas o equivocadas que realizan, sumado a ello, en la mayoría de los casos la falta de interés e incumplimiento del rol de la familia. Por otra parte, la escuela tampoco contribuye en forma eficaz en el desarrollo de las competencias, ya que la mayoría de los docentes emplean estrategias tradicionales en sus prácticas pedagógicas.

Lo descrito en líneas precedentes, se evidencia claramente en los resultados de las pruebas PISA, es verdad que se va mejorando paulatinamente, pero los resultados de los estudiantes aún siguen siendo bajos. Si se toma como referencia los resultados del 2018, en Latinoamérica el 51% de estudiantes tiene bajo desempeño y en el Perú, el 54% de los estudiantes demuestra bajo desempeño en comprensión lectora, es decir, uno de cada dos estudiantes, y en el “rankin” internacional, referente a la comprensión lectura, nuestro país se ubica en el puesto 64 de un total de 77 países participantes. Estos resultados inciden en el desarrollo de las competencias de las demás áreas curriculares, de manera especial en el área de Ciencias Sociales, puesto que el desarrollo su competencia implica una lectura comprensiva.

Asimismo en el Perú, desde 2015, se viene realizando la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), con la finalidad de constatar el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario, en las áreas de Matemática y Comunicación e Historia, Geografía y Economía y Ciencia y tecnología; teniendo como referencia cuatro niveles de logro de aprendizaje: previo al inicio, en inicio, en proceso, satisfactorio. Los resultados de la ECE del 2018, a nivel nacional revelan la deficiencia de la educación peruana, puesto que los resultados aún siguen siendo bajos en las cuatro áreas evaluadas. A nivel nacional, en el área de Ciencias Sociales el 41,60% de estudiantes de la zona rural, se encuentra en el nivel Previo al inicio, este siendo el nivel más bajo. A nivel regional, el 27,5% de estudiantes se ubica en Previo al inicio. Como se puede notar hay un alto nivel de porcentaje de estudiantes que no han logrado desarrollar ni los aprendizajes elementales que se requiere en el ciclo en el área de Ciencias Sociales.

La misma realidad se evidencia también en la I.E. “Maestro Divino” de Wecroncocha, puesto que de los 18 estudiantes que participaron en la ECE 2018, el 83,3% de estudiantes se ubican en el nivel Previo al inicio, siendo el nivel más bajo. Este resultado evidencia que los docentes no emplean estrategias que demandan el pensamientos del orden superior en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por lo expuesto en líneas precedentes, se formuló el siguiente enunciado: ¿De qué manera el debate académico como estrategia desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019?

Con la finalidad de responder a la problemática se planteó el siguiente objetivo principal, determinar si el debate académico como estrategia desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas del área de Ciencias Sociales y los objetivos específicos fueron los siguientes: identificar el nivel de desarrollo de la competencia a través de un pretest, aplicar el debate académico como estrategia, identificar el nivel de desarrollo de la competencia mediante el postest y finalmente determinar la relación estadística entre la aplicación del debate académico y el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas.

Se realizó un estudio de nivel explicativo, con un solo grupo, aplicando el pre y el post test, para verificar los resultados de la aplicación del taller de debate académico, en un grupo conformado por 15 estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria. Se elaboró el instrumento de medición fundamentado en la operacionalización de las variables: la Rúbrica para la competencia Construye Interpretaciones Históricas.

Con el presente trabajo de investigación, pretende contribuir con fundamentos teóricos para las futuras investigaciones sobre el debate académico como estrategias didácticas; asimismo servirá como herramienta metodológica para los docentes de del área de Ciencias Sociales en aras de mejorar el desarrollo de las competencias de los estudiantes del nivel secundario.

La presente investigación, a la luz de los resultados concluye que la aplicación del Debate Académico como estrategia logró un avance significativo el desarrollo de la competencia “construye interpretaciones históricas”, lo dicho se evidencia al realizar la comparación de los resultados del pretest y postest.

Por último, después de realizado el estudio, se puede expresar que puede ser la base de otras investigaciones con fines de mejorar la calidad educativa en la Educación Básica Regular, de lograr aprendizajes siempre más significativos, de desarrollar las

competencias propuestas por el Ministerio de Educación en el Currículo Nacional de la Educación Básica y tener una sociedad alineada con el aprendizaje continuo.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

Ugarte (2016) realizó una investigación titulada Programa “Mis Estrategias de lectura” en la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 2do grado de secundaria de la I.E. San Vicente Ferrer, Los Olivos, 2016. El estudio tuvo como objetivo general determinar los efectos del programa de Estrategias de Lectura en el aprendizaje de la competencia construye interpretaciones históricas. La metodología empleada fue el enfoque cuantitativo, la investigación fue aplicada, el diseño de la investigación cuasi experimental, que recogió la información en un periodo específico, del Pre y Postest del programa de estrategias de lectura en el aprendizaje de la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de 2do grado de educación secundaria de la I.E. San Vicente Ferrer, Los Olivos. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes divididos en dos grupos, en el grupo control conformado por 30 estudiantes y 30 en el grupo experimental. La técnica empleada fue una observación y el instrumento es de lista de cotejo. La conclusión a la que arribó fue que la aplicación programa “Mis Estrategias de lectura” influye significativamente en la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 2do grado.

Flores (2017) presentó una investigación titulada “El debate como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del 2do grado de educación secundaria de la Institución Educativa San Jacinto, Áncash, 2017”. El objetivo general fue determinar si el debate como estrategia didáctica, mejora el desarrollo del

pensamiento crítico en los estudiantes de 2° grado de educación secundaria de la I.E. San Jacinto. La metodología que empleó fue el enfoque cuantitativo, tipo explicativo, diseño pre experimental, con una población de 76 alumnos, y una muestra de 24 estudiantes, realizó una encuesta pre test, 15 sesiones de debate, y una encuesta post test, cuyos resultados fueron favorables. En las conclusiones determina que el debate contribuyó significativamente en la mejora del pensamiento crítico, logrando que un 25% y un 75 % se ubique en el nivel de logro destacado y en proceso de aprendizaje.

Tufinio (2017) realizó una investigación titulada “Estrategia “lectura de objetos” en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de secundaria, La Esperanza – Trujillo 2017”. Planteó su objetivo el determinar la influencia la estrategia “Lectura de objetos” en el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas del área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de 2° grado de educación secundaria de la Institución Educativa N° 81608 “San José”, La Esperanza – Trujillo, 2017. El tipo de estudio fue cuasi experimental, y se empleó la técnica de la observación y como instrumento la lista de cotejo (pre y post test) a fin de identificar el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas. La muestra estuvo conformada por cincuenta y seis estudiantes. Como resultado de la investigación demostró, que la estrategia “lectura de objetos” ha influido significativamente en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 2° grado de educación secundaria de la Institución Educativa N° 81608 “San José”- La Esperanza.

Carpio & Calapuja (2019) presentó una investigación titulada “El aprendizaje de historia a través del método indagatorio de las 5E en los estudiantes de segundo año

de Educación Secundaria de la Institución Educativa Paulo VI - Circa, Paucarpata, Arequipa, 2019”; como objetivo general planteó, demostrar si la aplicación del método indagatorio de las 5E mejora los aprendizajes de historia, competencia construye interpretaciones históricas un estudio de enfoque cuantitativo, diseño de investigación pre experimental, en una población de 24 estudiantes de segundo año de educación secundaria de la institución educativa Paulo VI. La conclusión principal es que existen diferencias estadísticas significativas entre las escalas del aprendizaje de historia de la prueba de entrada y salida; por consiguiente, se acepta hipótesis de investigación y se rechaza hipótesis nula.

Huayna & Condori (2017) realizaron una investigación titulada “Aplicación de estrategias de aprendizaje para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes de 1° grado “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Daniel Becerra Ocampo de Ilo, Moquegua, 2017”. El objetivo general que se plantearon fue aplicar estrategias de aprendizaje para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes de 1° grado “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Daniel Becerra Ocampo” de Ilo, Moquegua. El tipo de investigación fue cuantitativo, diseño de investigación acción con una prueba de entrada y salida a un solo grupo. Trabajaron con una muestra de 27 estudiantes 14 varones y 13 mujeres de primero grado, sección “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Daniel Becerra Ocampo” de Ilo, Moquegua. Los resultados demostraron que los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas (Huayna & Condori, 2017).

Román (2018) realizó un trabajo de investigación titulado “Influencia del uso de organizadores visuales en la competencia construye interpretaciones históricas y geográficas de los estudiantes de Tercer Grado de Secundaria del Colegio de Alto Rendimiento de Moquegua, 2018”, el objetivo que planteó fue determinar si el uso de organizadores visuales influye en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas y geográficas de los estudiantes de tercer grado de secundaria del Colegio de Alto Rendimiento de Moquegua. La investigación se abordó desde un enfoque cuantitativo, de tipo experimental y de nivel explicativo. La población fue de 100 estudiantes de tercer grado de secundaria del Colegio de Alto Rendimiento de Moquegua, la muestra fue de 50 estudiantes, 25 del grupo control y 25 grupo experimental. Se empleó la técnica de la encuesta y se utilizó el instrumento de rúbrica de evaluación de la competencia construye interpretaciones históricas y geográficas. Los resultados fueron que los estudiantes mejoraron su rendimiento ubicándose en un 28% en el nivel de aprendizaje de Logro (A).

Carrillo & Nevado (2015) realizaron una investigación titulada “El debate académico como estrategia didáctica para la formación de competencias argumentativas y la aproximación al diálogo científico en el aula con un grupo de estudiantes que cursaban primer nivel de formación profesional en Ingeniería Química de la Universidad Industrial de Santander en 2015. Tuvo como objetivo general analizar el debate académico como una alternativa didáctica que permite construir estrategias discursivas argumentativas orales en los educandos. La población y muestra estuvo conformada por los estudiantes del primer nivel de formación profesional en Ingeniería Química

de la Universidad Industrial de Santander en 2015. La investigación-acción realizada se orienta con el enfoque metodológico cualitativo para la aplicación y el análisis de los datos, teniendo como referentes los postulados propuestos por James McKernan y el modelo de la teoría de la argumentación de Perelman y Olbrecht- Tyteca. Finalmente concluyeron que el debate es una estrategia integral formativa para el desarrollo de las operaciones epistémicas y de cultura académica que exige la competencia argumentativa.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estrategias de enseñanza - aprendizaje

Parra (2003), expresa que en general las estrategias de enseñanza se conciben como procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos, implican actividades conscientes y orientadas a un fin. Desde luego, las estrategias de enseñanza pueden llamarse también estrategias didácticas ya que es de uso del docente en la promoción de aprendizajes que implican actividades pensadas con anticipación, coincidiendo con el concepto de educación como actividad intencional, y orientadas al aprendizaje significativo como fin de todo acto educativo (Parra, 2003).

De lo expresado en el párrafo anterior, puede decirse que el concepto de estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje son inseparables porque pertenecen a los dos actores fundamentales de la educación: el docente y el estudiante. Sin embargo, de su claridad conceptual depende el uso pertinente.

2.2.2. El debate

El debate es el intercambio de opiniones críticas de un determinado tema entre dos personas o grupos, se lleva a cabo mediado por un moderador que promueve el respeto y la objetividad entre ambas posturas. El debate se lleva acabo de manera

argumentativa, en él los participantes sostienen sus mejores ideas recurriendo a los fundamentando empíricos y/o teóricos que conocen (Aguilar, 2019).

2.2.3. El debate como estrategia de enseñanza - aprendizaje

El debate es una forma de discusión formal y organizada que se caracteriza por enfrentar dos posiciones opuestas sobre un tema determinado. En otras palabras, el debate es el intercambio de opiniones críticas, que se lleva a cabo frente a un público y con la dirección de un moderador para mantener el respeto y la objetividad entre ambas posturas. En este sentido, (Uriarte, 2019) señala que el debate es, además, una técnica de aprendizaje muy comúnmente utilizada en dinámicas pedagógicas, ya que la interacción con las posturas ajenas obliga a afinar las capacidades y estrategias argumentativas, a la par que someter los propios puntos de vista a reconsideración.

Por otro lado, cada postura debe exponer su tesis y sustentarla por medio de argumentos y contraargumentos sólidos y claros. Además, cada posición debe buscar el interés del público, buscando que éste forme su opinión y, finalmente, contribuya de forma indirecta o no, en las conclusiones del debate. De esta manera, el debate está formado por tres entidades: los participantes, conformado por un proponente y un oponente; el moderador y el público.

Cattani define el debate como:

Una competición (un reto, un desafío) entre dos antagonistas, en los que, a diferencia de lo que ocurre en una simple discusión, existe una tercera parte (un juez, un auditorio) cuya aprobación buscan los dos contendientes. Se puede debatir, incluso sobre cuestiones que se consideran imposibles de resolver con el objetivo de persuadir a otros. (Cattani, 2003, pág. 67).

Destacamos un elemento distintivo, el de la tercera parte, juez, o auditorio y su aprobación. No ocurre así en debate académico que se debe convencer al juez o jurado.

El profesor de debate y comunicación personal en la Universidad Santa María de

Texas, Alan Cirlin, no ofrece una definición explícita de qué es un debate, pero sí lo desmarca del proceso de argumentación con fines persuasivos “argumentamos con alguien para convencerle y debatimos contra un oponente para convencer a un auditorio” (Cirlin, 1993, pág. 8) Una vez más se distingue la presencia de una tercera parte con un poder decisorio.

Según (Fuentes, Chávez, Carbonell, & Coquelet, 2004), el debate es una forma de diálogo que tiene como objetivo convencer al interlocutor a través de argumentos objetivos. En tal sentido, el debate es arte de discutir. Al respecto Cattani (2003) dice: “El arte de discutir se puede definir como el comprometerse con la defensa de una tesis sin pretender imponérsela a los demás a cualquier precio y tratando de conquistar el acuerdo de la parte contraria sin robarle la palabra y reducirla a silencio” (Cattani, 2003, pág. 13).

Se puede ver en esta definición tres elementos esenciales de considerar a la hora de entender qué es el debate, a saber, la defensa de una tesis, la colaboración y el acuerdo. Estos tres elementos son característicos también de la argumentación. Destacar que un elemento fundamental de toda actividad argumentativa es la existencia de un desacuerdo o de opiniones opuestas, pues si no existiera el desacuerdo o la expectativa del mismo, no haría falta argumentar.

Con este antecedente, para entender el sentido y motivación de un debate, así como para entender la actividad que lo sustenta, esto es, la argumentación, resulta necesario referirse brevemente a su origen, vale decir, al conflicto.

En su sentido normal, la discusión y el debate indican un intercambio de opiniones entre dos o más personas que se enfrentan a propósito de un mismo argumento con dos posiciones distintas y opuestas. Para que se produzca la discusión y el debate se

requieren los siguientes elementos: un argumento a tratar y unas personas interesadas en tratarlo con razones, motivos o causas.

A continuación, cabe recoger los términos que se relacionan con el debate, con la finalidad de evitar confusiones, (Cattani, 2003) afirma:

Diálogo. Etimológicamente es el discurso racional que entablan dos o más individuos, con la finalidad de construir un conocimiento consensuado a través del contraste ideas.

Discusión. Es el contraste de ideas, exento de carácter conflictivo. Los participantes exponen su punto de vista sobre una tesis o sobre la pertinencia de una proposición. Para que haya una discusión obligatoriamente se requiere diversidad de opiniones, críticas y desacuerdo, pero siempre en un marco de respeto y tolerancia.

Debate. Un desafío de ideas con argumentos sólidos entre dos antagonistas en la que, a diferencia de lo que pasa en una simple discusión, existe una tercera parte, el moderador y el auditorio. Se debate con la finalidad de persuadir a al auditorio y al antagonista.

Polémica. El término polémica etimológicamente se refiere al ámbito bélico; en tal sentido, en el debate es una guerra metafórica empleando las armas dialectales donde existen vencedores y vencidos.

Controversia. Discrepancia de opiniones continúa y encendida sobre un determinado tema, académico, político, económico entre otros.

Disputa. Discusión de naturaleza dogmática, académica o política. La disputa se lleva a cabo usualmente en los temas filosóficos, teológicos o literarios, con participación de los expertos, técnicos o estudiosos. El objetivo de los participantes es lograr que predomine una de las posiciones.

2.2.3.1. *Debate académico*

El debate académico es el modelo de debate más extendido en el mundo hispanohablante. También constituye el modelo más típico para el debate universitario. La pregunta del debate se conoce con varias semanas de antelación y es necesaria una profunda documentación del tema a tratar. Los principios del debate son el rigor, un amplio dominio del tema y la veracidad de todas las pruebas expuestas, (Fabregat, Alberite, & Gascón, 2019).

Promover el debate en el aula es muy importante. Enseñar a los estudiantes a participar en actividades orales no sólo les permite el desarrollo de sus competencias lingüístico-comunicativas (enriquecimiento lexical, organización sintáctica, escuchar activamente, tomar notas, etc.), sino que también sus competencias cognitivas serán puestas en práctica y mejoradas (memoria a corto y a largo plazo, clasificación, invención, evocación, etc.). Por si esto fuera poco, se les entrena también para participar en la vida democrática de los grupos sociales a los cuales pertenecen dentro y fuera de la escuela no solamente desde la mera socialización, sino también desde la toma de posturas y de decisiones (Reyes, 2003).

Varios autores aseguran que la práctica del debate en clase es la mejor preparación para la vida democrática ya que “allí se aprende a ejercer y recibir la interacción afectivo-social, practicada en un clima de respeto y cordialidad” (Pierro, 1983, pág. 73). El debate es una de las técnicas más empleadas para enseñar a organizar el discurso oral. Con él se desarrollan habilidades de tipo comunicativo, cognitivo y social.

El debate académico sirve para ofrecer oportunidades formativas a los/as participantes, pero su utilización en los países iberoamericanos es prácticamente nula (cuando en los países anglosajones constituye uno de los pilares básicos de su sistema educativo).

Esto explica en parte las dificultades cada vez mayores que tienen los graduados/as en nuestro país para expresarse oralmente. Y también la poca tolerancia que manifiestan cuando discuten cuestiones de relevancia social o política. Es necesario formar al alumnado no solo en los distintos saberes, sino también en ciertas habilidades y actitudes.

El uso del debate académico, permite desarrollar las siguientes capacidades y actitudes en el alumnado, algunas de ellas pueden ser promovidas por otras prácticas didácticas, pero en muchos casos el debate es la única forma en la que pueden incorporarlas:

1. Forma al alumnado para una participación efectiva en una sociedad democrática.
2. Otorga preparación para el ejercicio del liderazgo.
3. Permite desarrollar las capacidades argumentativas.
4. Sirve para investigar y profundizar en el análisis de problemas contemporáneos significativos.
5. Desarrolla competencias en pensamiento crítico.
6. Es integrador de conocimientos.
7. Sirve para guiar la investigación con un propósito determinado.
8. Permite aumentar la calidad de la instrucción que se da a los estudiantes/as.
9. Favorece otros aspectos de la escolarización del estudiante, pues lo prepara para rendir mejor en cursos donde se apliquen otras estrategias de enseñanza.
10. Permite desarrollar la habilidad para formular respuestas rápidas y analíticas en situaciones que no admiten dilación,
11. Favorece la capacidad de saber escuchar.

12. También es una herramienta para mejorar la escritura.
13. Invita a realizar juicios maduros, incluso sobre cuestiones valorativas controvertidas.
14. Permite al alumnado templar su carácter, desarrollando el coraje para poder defender una posición ante una férrea oposición y bajo presión.
15. Favorece el desarrollo de la capacidad para componer y desarrollar intervenciones orales efectivas. (Bonorino, y otros, 2013).

2.2.3.1.1. ***Breve historia del debate académico***

El uso educativo de los debates es conocido desde la antigüedad, hay rastros de su uso en las culturas egipcias, chinas, griegas y romanas. El debate académico surge con fechas ciertas en Grecia, cuando Protágoras de Abdera (conocido como el padre del debate) lo introduce para enseñar a su alumnado en Atenas (481–411 a.C.). Esta forma floreció en las universidades medievales, pero solo ha arraigado de manera profunda en los países anglosajones. El primer debate intercolegial se produjo en torno al año 1400 de nuestra era entre el estudiantado de las universidades de Oxford y Cambridge. En los Estados Unidos constituye en la actualidad uno de los pilares del sistema educativo en todas sus etapas. Lamentablemente en los países latinos se abandonó esta tradición, lo que ha generado cierto enciclopedismo en la enseñanza y la investigación, y cierta actitud intolerante ante las controversias.

2.2.3.1.2. ***Formatos.***

Existen diferentes maneras de llevar un debate: Parlamento Británico, Policy, Crossed Examination, entre otros.

Para asuntos de investigación se ha tomado como guía por el modelo del Parlamento Británico, porque nos proporciona el tiempo y las oportunidades que requerimos para

maximizar la refutación y la argumentación. Esto, dentro de un esquema muy estilizado que facilita la organización.

2.2.3.1.3. *Proposición*

“Las proposiciones son el material de nuestro razonamiento. Una proposición afirma que algo es (o no es) el caso; cualquier proposición puede ser afirmada o negada” (Copi & Cohen, pág. 5).

Las proposiciones difieren de las preguntas, de las órdenes y de las exclamaciones. La verdad y la falsedad siempre se aplican a las proposiciones, pero no se aplican a las preguntas, ni a las órdenes ni a las exclamaciones.

2.2.3.1.4. *Argumentación*

Argumentar es aportar razones para defender una opinión, un punto de vista.

Argumentamos cuando creemos que debemos apoyar o refutar un hecho o asunto. Al argumentar pretendemos que el otro cambie de opinión, se convenza, se ponga del lado del punto de vista que defendemos. Para conseguir el efecto perlocucionario de la argumentación, es decir, que el destinatario resulte persuadido, el productor del texto persuasivo deberá reunir argumentos – pruebas, razones con los que dar credibilidad a su discurso y presentarlos coherentemente de manera que conformen un conjunto semántico y lingüístico capaz de modificar las convicciones de quien nos escucha; ofrecer una sucesión de pruebas clara y ordenada es, sin duda, una de las tareas más complejas del texto argumentativo, pero no la única ni la más importante. (RUA, 2015, pág. 33).

Argumentar es construir una realidad a través del lenguaje, mediante un proceso, el discurso, y un producto, el texto; pero dentro de la variabilidad que el uso de la lengua conlleva. En este marco, la lengua despliega una dimensión argumentativa, ya que su uso tiene un rol intencionado, y éste existe de acuerdo con las relaciones que se establecen entre los interlocutores.

Entendemos, pues, que la argumentación está situada en una perspectiva sociolingüística, y ocupando una posición relevante en esas dos perspectivas

complementarias. Y de manera general, podemos decir que la actividad lingüística funciona argumentativamente. Pues, argumentar no solamente es convencer, hacer creer, descubrir lo verdadero, sino que también es influenciar: lograr o provocar reacciones en nuestros interlocutores. (Carrillo, 2007).

2.2.3.1.5. *Características de la argumentación*

Según Cuenca (1995) podemos señalar cuatro componentes básicos de la argumentación:

Objeto: Son temas que generan controversia, duda, disputa y que se puede tratar de diversas maneras.

Locutor: Es la persona que manifiesta una determinada opinión sobre la realidad, quien fundamenta una postura.

Carácter: Divergente, ya que se fundamenta en la contraposición de ideas.

Objetivo: Es generar adhesión del interlocutor y del auditorio al punto de vista presentado. Para lograrlo los argumentos deben ser sólidos y convincentes.

2.2.3.1.6. *Elementos del argumento*

Son tres los elementos que lo componen un argumento, aunque en algunos casos puede faltar uno de ellos. Estos son:

Tesis: Es una opinión que se defiende con una serie de razones, por ello, es importante presentarla de forma clara y explícita. Puede reunir en sí varias ideas, pero lo recomendable es no recargarla, ya que si no están bien planteadas solo genera confusión. La tesis “es la idea fundamental en torno a la que se reflexiona” (Pérez & Vega, 2003, pág. 13). Todo texto argumentativo, sin importar su extensión, se ordena alrededor de una tesis. Llamaremos tesis “al enunciado -expreso o implícito- que mejor

resume el punto de vista o interpretación del autor/a acerca de un hecho determinado”.

(Díaz, 2002, pág. 2)

Cuerpo argumentativo: Constituyen argumentos de distintos tipos que se emplea para defender de la tesis, es aquí que se integran todos los argumentos para reafirmar la tesis o refutar en su defensa. Cabe señalar, que durante la exposición de los argumentos guardar el respeto y la tolerancia por las ideas ajenas.

Conclusión: Es la última parte de la argumentación que se organiza de manera sucinta y coherente con lo fundamentado en el cuerpo de argumentativo.

A lo largo del texto, construido frecuentemente según ese esquema tripartito, tienen lugar las operaciones argumentativas. La argumentación es la operación lingüística mediante la cual un enunciador pretende hacer admitir una conclusión a un destinatario ofreciéndole una razón para admitir esa conclusión.

Las premisas o hipótesis son los fundamentos del razonamiento. Son los objetos de acuerdo sobre los que se basa la argumentación, en muchas ocasiones no están explícitas pues se supone que son principios de acuerdo tácitos que harán posible el desarrollo argumentativo. El orden premisas - argumentos - conclusión corresponde a un tipo de razonamiento en el que partiendo de ciertas premisas se llega a la tesis o idea principal que aparece al final como conclusión, este tipo de discurso argumentativo se denomina progresivo (RUA, 2015, pág. 4).

2.2.3.1.7. *Técnicas argumentativas*

Existen diferentes modos de presentar y llevar a cabo la argumentación. La más común es, según el orden de los componentes, ya sea por medio de la deducción o la inducción. Por otro lado, el argumentador, puede utilizar estrategias que le permitan sostener de manera eficaz su opinión, y concluir de manera verosímil (Álvarez, 2005):

- a) Argumentos basados en la generalización: abstraen lo común y esencial de las cosas para formar un concepto general; es decir, generalizar algún dato,

información o idea. Por esta razón, la argumentación fomenta el pensamiento crítico.

- b) Argumentos basados en la analogía: comparar o buscar relación entre dos o más razones, conceptos, datos; es decir, buscar la similitud entre diferentes situaciones o eventos.
- c) Argumentos basados en signos: tomar en cuenta que ciertos tipos de evidencia son sintomáticos de un principio más amplio.
- d) Argumentos causales: argumentar que un evento o situación determinada es el resultado o el efecto de un factor determinado.
- e) Argumentos de autoridad: utilizar algún recurso de respaldo de nuestra opinión para fortalecer la argumentación.
- f) Argumentos basados en principios: utilizar principios aceptados por la sociedad y mostrar cómo éstos se relacionan con lo que se intenta argumentar.
- g) Contraste de ideas: contraponer o mostrar la diferencia entre dos o más ideas.
- h) Ejemplificación: ilustrar los argumentos por medio de casos particulares.

2.2.3.1.8. ***Refutación***

La idea “desacuerdo” sugiere de forma genérica a la defensa de dos opiniones opuestas sobre un mismo tema. En este sentido puede afirmarse que dos personas están en desacuerdo sobre un tema de discusión determinado, si se comprometen respectivamente con la defensa de dos enunciados que no pueden ser verdaderos al mismo tiempo como respuesta a dicha cuestión.

2.2.3.1.9. ***Clasificación de los desacuerdos***

Podemos hacer las distinciones conceptuales correspondientes para diferenciar distintos tipos de situaciones o realidades a las que se puede llamar comúnmente como

desacuerdo. El objetivo de la clasificación, que se hace a continuación, es hacer insistencia en la complejidad de la argumentación que cabe esperar en cada uno de los tipos de desacuerdo que distingamos. Todas las variantes, que a continuación se definen, pertenecen al género de los desacuerdos, por lo que poseen los elementos constitutivos correspondientes, es decir, un tema común y dos posiciones argumentativas opuestas como respuesta.

- a) **Disputa:** son aquellas situaciones en las que los participantes protagonizan un desacuerdo. Para lo cual, se reconoce los argumentos más importantes con los que se ha defendido (o se podría defender) la posturas del oponente y se argumenta para demostrar sus deficiencias. Cuando se refiere a la «posición de la persona oponente» se alude a los argumentos opuestos presentadas por l otra persona.
- a) **Polémica:** se emplea el vocablo «polémica» para referirse a un tipo fundamental de disputas, donde los oponentes han materializado su divergencia mediante la presentación de argumentos fundamentados. Las disputas se define como «desacuerdos dialógicos», esto es desacuerdos que reproducen la estructura de un diálogo ideal entre sus protagonistas.
- b) **Debate:** el debate es un tipo de polémica en el que se genera intercambios lingüísticos entre sus protagonistas, se desarrolla en un mismo lugar y tiempo. Esto permite que los protagonistas pregunten y refuten sus (Bonorino, y otros, 2013).

2.2.4. El enfoque por competencias

El vocablo “competencia” tiene varios significados, se puede entender como “competitividad” que implica, intentar destacar mejor que los demás (Montenegro, 2003). Asimismo, Sergio Tobón (2008) afirma que “las competencias, son procesos

complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad” (Tobon , 2008, pág. 21).

En relación a los vocablos que emplea para tal conceptualización, el autor define cada uno de ellos, para que mejor se entienda la competencia:

- **Procesos:** son un conjunto de acciones que se realizan con un objetivo, teniendo un inicio y un final identificable. Implican la articulación de diferentes elementos y recursos para poder alcanzar el objetivo planteado.
- **Complejos:** lo complejo implica la articulación en red de diversas dimensiones humanas y porque su puesta en acción implica muchas veces el afrontamiento de la incertidumbre.
- **Desempeño:** se refiere a la acción misma en la realidad, y se evidencia en la realización de actividades o en el análisis y resolución de problemas, en relación con dimensión cognoscitiva y actitudinal.
- **Idoneidad:** consiste en realizar las actividades o resolver los problemas respetando los parámetros establecidos, es decir, con eficacia, eficiencia y pertinencia.

El Ministerio de Educación en el Currículo Nacional de la Educación Básica lo define de la siguiente manera:

La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético; y el desarrollo de las competencias a lo largo de la Educación Básica, permite el logro del Perfil de egreso. Estas competencias se desarrollan en forma vinculada, simultánea y sostenida durante la experiencia educativa. Estas se prolongarán y se combinarán con otras a lo largo de la vida. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 31)

La competencia se puede definir como la aptitud que tiene una persona para realizar una actividad, resolver un problema o para desarrollar un determinado tema.

2.2.4.1. Las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular

El Currículo Nacional de la Educación Básica presenta 31 competencias a desarrollar:

Áreas Curriculares	Competencias	Competencias Transversales
Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construye su identidad. 2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común 	
Ciencias Sociales	<ol style="list-style-type: none"> 3. Construye interpretaciones históricas. 4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. 5. Gestiona responsablemente los recursos económicos. 	
Educación para el Trabajo	<ol style="list-style-type: none"> 6. Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social. 	
Educación Física	<ol style="list-style-type: none"> 7. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. 8. Asume una vida saludable. 9. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. 	
Comunicación	<ol style="list-style-type: none"> 10. Se comunica oralmente en su lengua materna 11. Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. 12. Escribe diversos tipos de textos en lengua materna 	
Arte y Cultura	<ol style="list-style-type: none"> 13. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales. 14. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. 	
Castellano como Segunda Lengua	<ol style="list-style-type: none"> 15. Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua. 16. Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua. 17. Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua. 	

a. Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.
b. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Inglés como Lengua Extranjera	18. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. 19. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. 20. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.
Matemática	21. Resuelve problemas de cantidad. 22. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. 23. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. 24. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.
Ciencia y Tecnología	25. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. 26. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. 27. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.
Educación Religiosa	28. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. 29. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.

Fuente: Ministerio de Educación

2.2.4.2. El área curricular de Ciencias Sociales y sus competencias

Ciencias Sociales es un área curricular obligatoria de la Educación Básica Regular y su importancia radica en que las demandas sociales para formar ciudadanos críticos y proactivos en una sociedad donde los problemas sociales, ambientales y económicos son el pan de cada día. (Ministerio de Educación, 2016) señala: “que a través de esta área curricular se pretende que los estudiantes de la Educación Básica se formen como ciudadanos conscientes de la sociedad donde viven y de su rol como sujetos históricos a fin de que asuman compromisos al mismo tiempo que se constituyan en agentes de cambio de la realidad social” (pág. 43).

El Currículo Nacional de la Educación Básica expresa que el desarrollo de las diferentes competencias, apuntan al perfil de egreso. En este sentido, el área de Ciencias Sociales, promueve también, que los estudiantes se identifiquen con su país tomando conciencia de que forman parte de una colectividad social, que comparten una misma historia y que participan en la construcción de un futuro común.

Cabe mencionar también que (Ministerio de Educación, 2016), expresa que el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y el aprendizaje, al área curricular de Ciencias Sociales, corresponde al enfoque de la ciudadanía activa.

Este enfoque promueve que todas las personas asuman responsablemente su rol como ciudadanos con derechos y deberes para participar activamente en el mundo social y en las diferentes dimensiones de la ciudadanía, propiciando la vida en democracia, la disposición para el enriquecimiento mutuo y el aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente (Ministerio de Educación, 2016, pág. 44).

En ese sentido el ciudadano es aquel ente consciente de ser miembro de una comunidad con derechos y deberes, que le permite participar activa y democráticamente en la vida política y social de su pueblo y país.

Para lograrlo esta competencia, el área pone énfasis en el desarrollo de reflexión y construcción de un punto de vista crítico y ético acerca de la vida en sociedad y del rol de cada persona dentro de ella. Al respecto el Ministerio de Educación (2016) refiere:

En el marco de este enfoque, los estudiantes se formarán como ciudadanos conscientes de la sociedad donde viven y de su rol como sujetos históricos, a fin de que asuman compromisos y se constituyan en agentes de cambio de la realidad social, a través de los recursos ambientales y económicos (pág. 44).

El área curricular de Ciencias Sociales tiene las siguientes competencias para ser desarrolladas en la Educación Básica: construye interpretaciones históricas, gestiona

responsablemente el espacio y el ambiente, gestiona responsablemente los recursos económicos.

2.2.4.2.1. *La competencia “Construye interpretaciones históricas” y sus capacidades*

En el currículo nacional de Educación Secundaria, Ministerio de Educación (2016), expresa que esta competencia implica que el estudiante sustenta una posición crítica sobre acontecimientos y procesos históricos que coadyuve a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; esto es, la comprensión de los cambios temporales, la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone, además, reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, participa en la construcción colectiva del futuro de la nación peruana y de la humanidad.

En las Rutas de Aprendizaje (2015) del área de Historia, Geografía y Economía, la competencia Construye interpretaciones históricas se define como:

Comprender que somos producto de un pasado pero, a la vez, que estamos construyendo, desde el presente, nuestro futuro; y construir interpretaciones de los procesos históricos y sus consecuencias. Entender de dónde venimos y hacia dónde vamos nos ayudará a formar nuestras identidades y a valorar y comprender la diversidad (Ministerio de Educación, 2015, pág. 14).

Según el Ministerio de Educación (2016) en el desarrollo de esta competencia se movilizan las siguientes capacidades

Interpreta críticamente fuentes diversas: el estudiante reconoce y utiliza diversas fuentes en el análisis de hechos o proceso histórico, a la vez las interpretara de manera crítica y reflexiva para dar opinión acertada.

Comprende el tiempo histórico: esta capacidad pretende que los estudiantes reconozca y secuencien distintas etapas de la historia según su temporalidad, sabiendo

que los sistemas de medición temporal son convenciones que dependen de distintas tradiciones culturales.

Elabora explicaciones sobre procesos históricos: consiste en jerarquizar y explicar las causas de distintos procesos históricos vinculando sus protagonistas con su cosmovisión y el contexto donde les tocó vivir. Asimismo el estudiante debe reconocer las múltiples consecuencias que determinaron el presente y que construirán el futuro.

2.2.4.2.2. *Los estándares de aprendizaje de la competencia “Construye interpretaciones históricas” para el VI ciclo*

Los estándares de aprendizaje son los niveles de logro que se espera que logren los estudiantes al terminar un ciclo académico. El Ministerio de Educación (2016) para el VI ciclo propone el siguiente estándar:

Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes. (pág. 46).

Según el Currículo Nacional de la Educación Básica, los desempeños son los criterios de evaluación en el enfoque por competencias y para el segundo año de educación secundaria el MINEDU ha propuesto los siguientes desempeños correspondientes a la competencia “Construye interpretaciones históricas” y al estándar anterior.

- Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea

- (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). (Ministerio de Educación, 2016, pág. 47)
- Utiliza diversas fuentes históricas sobre determinados hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Para ello, identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y complementa una con otra. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 47)
 - Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 47)
 - Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello, Utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 47)
 - Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) para elaborar explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, así como diversos términos históricos. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 47)

2.2.4.3. Evaluación de las competencias

La evaluación es un proceso y una actividad del quehacer pedagógico, un proceso muy importante del aprendizaje. El (Ministerio de Educación, 2016) expresa que la evaluación es una actividad que diagnostica, retroalimenta y posibilita acciones para el progreso del aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, expone que la evaluación de las competencias, propuestas en el Currículo Nacional de la Educación Básica se fundamenta en el enfoque formativo.

También (Ministerio de Educación, 2016) dice que, desde el enfoque formativo, la evaluación, es un proceso sistemático en el que recoge y valora información relevante

acerca del nivel de desarrollo de las competencias de cada uno de los estudiantes, con el fin de contribuir pertinentemente a mejorar sus aprendizajes.

La pretensión, entonces, de la evaluación formativa orientada en las competencias, es:

- Valorar el desempeño de los estudiantes en la resolución de problemas que impliquen retos significativos.
- Identificar el nivel en que se encuentran los estudiantes referentes a las competencias, para ayudarlos a avanzar hacia niveles superiores.
- Crear oportunidades para para que el estudiante demuestre hasta dónde es idóneo en combinar pertinentemente las capacidades integrantes de una competencia.

Por tanto, se evalúan las competencias: niveles más cada vez más complejos de uso acertado y combinado de las capacidades, tomando como referentes los estándares de los aprendizajes y los desempeños de los estudiantes, que se convierten, entonces, en criterios precisos.

Para llevar a cabo el proceso de la evaluación formativa, el (Ministerio de Educación, 2016), en el Currículo Nacional de la Educación Básica, brinda las orientaciones siguientes:

- Comprender la competencia por evaluar.
- Analizar el estándar de aprendizaje del ciclo.
- Seleccionar o diseñar situaciones significativas.
- Utilizar criterios de evaluación para construir instrumentos.
- Comunicar a los estudiantes en qué van a ser evaluados y los criterios de evaluación.
- Valorar el desempeño actual de cada estudiante a partir de análisis de evidencias.

- Retroalimentar a los estudiantes para ayudarlos avanzar hacia el nivel esperado y ajustar la enseñanza a las necesidades identificadas.

Por último, el MINEDU, mediante la Resolución Vice Ministerial 025-2019, presenta la siguiente escala de calificaciones que son comunes a todas las modalidades y niveles:

Tabla 1.

Escala de calificación según el Currículo Nacional de la Educación Básica

AD	<p>Logro destacado Cuando es estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.</p>
A	<p>Logro esperado Cuando es estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.</p>
B	<p>En proceso Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.</p>
C	<p>En inicio Cuando el estudiante demuestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.</p>

Fuente: Currículo Nacional de la Educación Básica. La tabla muestra la escala de calificaciones que es común a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica según el Currículo actual.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis alterna

La aplicación del Taller de Debate Académico como estrategia favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

3.2. Hipótesis nula

La aplicación del Taller de Debate Académico como estrategia no favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la Investigación

Siguiendo a (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006), la investigación correspondió básicamente a un diseño pre-experimental, con el diseño de pre test y post test con un solo grupo, puesto que solamente se le aplicó a un grupo una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, y después se le administró el tratamiento para que finalmente se le aplique una prueba posterior al estímulo.

Se representa con la siguiente fórmula:

GE: O1 ——— X ——— O2

Donde:

GE: Grupo Experimental (estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha).

O1: Aplicación del pre test para evaluar el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas - Grupo experimental.

X: Aplicación del Debate Académico como estrategia

O2: Aplicación del post test para evaluar el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas.

4.2. Población y muestra

La población de estudio estuvo conformada por los 66 estudiantes de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Divino Maestro” de Wecroncocha y la muestra por los estudiantes de segundo grado conformado por un total de 15 estudiantes.

Para el caso de la investigación realizada, la muestra fue escogida por conveniencia del investigador. Esto es, siguiendo a (Monje, 2011) una muestra no probabilística que también se le conoce como muestra fortuita y la selección se realiza según la intención del investigador. En este sentido, una vez seleccionada la muestra, la aplicación del debate académico se realizó en los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria.

Tabla 2.

Muestra de la investigación

Institución Educativa	Grado	N° de Estudiantes
“Maestro Divino”	Segundo	15

Fuente: Nómima de matrícula

4.3. Definición y operacionalización de las variables

Tabla 3.

Definición y operacionalización de las variables

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
<p align="center">Variable Independiente</p> <p>El Debate Académico como estrategia.</p>	<p>El debate académico es la confrontación de ideas entre pares, sobre un mismo tema con la intención de llegar a la verdad o a un acuerdo. En tal sentido, se considera como una herramienta pedagógica que favorece una forma de aprendizaje activo (Delgado, 2018).</p>	<p>Conocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usa un vocabulario amplio y apropiado para la extensión del mensaje. - Utiliza varias oraciones compuestas para referirse a un sujeto. - Utiliza los conceptos claves del área para construir su argumento.
		<p>Habilidades argumentativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Define su postura a través de su argumentación. - Presenta consistencia, coherencia y congruencia su argumentación. - Presenta ideas bien estructuradas y claras. - Justifica recurriendo a fuentes con evidencia empírica y/o académica. - Señala debilidades de lo expuesto en la deliberación para construir un nuevo argumento. - Replantea un nuevo argumento con base en los puntos débiles que le han hecho notar o ratifica su postura con nuevos argumentos de manera contundente.
		<p>Actitud</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Respeta las opiniones de los demás. - Pone en consideración del grupo sus propias opiniones.

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
			<ul style="list-style-type: none"> - Busca en consenso al retroalimentar los puntos de vista de sus compañeros.
<p>Variable dependiente</p> <p>Desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas.</p>	<p>La competencia implica que el estudiante sustenta una posición crítica sobre acontecimientos y procesos históricos que coadyuve a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; además, además se reconocen como sujeto histórico (Ministerio de Educación, 2016).</p>	<p>Interpreta críticamente fuentes diversas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica coincidencias y contradicciones entre las diversas fuentes (física y digital). - Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente. - Expresa su punto de vista y ejemplifica situaciones y hechos reales y actuales.
		<p>Comprende el tiempo histórico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explica distintos hechos históricos utilizando diversas fuentes. - Fundamente la importancia del proceso histórico en función a los cambios y permanencias que generó en acontecimientos posteriores. - Utiliza fluidamente las convenciones temporales (calendarios, décadas, siglos, milenios). - Distingue los distintos periodos y subperiodos de la historia nacional y mundial, además reconoce que estos criterios son flexibles.
		<p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias. - Utilizando conceptos sociales y económicos, clasificadas y relacionadas entre sí para justificar el proceso histórico. - Utiliza términos históricos y conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas para realizar una explicación coherente.

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se utilizó en la presente investigación fue la observación y el instrumento la rúbrica. La observación es un elemento fundamental en un proceso de investigación. Sierra y Bravo (1984) menciona que la observación es la inspección que realiza el investigador según el objetivo establecido, mediante el empleo de sus propios sentidos con o sin apoyo de aparatos técnicos. La rúbrica es un registro evaluativo que posee ciertos criterios o dimensiones a evaluar y lo hace siguiendo unos niveles o gradaciones de calidad y tipificando los estándares de desempeño. En palabras de Torres & Perera (2010), la rúbrica tiene un doble valor en el uso que le damos cuando trabajamos con ella en nuestra práctica educativa; es una herramienta de evaluación que debe entenderse en un contexto diferente al de la evaluación convencional y debe servir como herramienta de reflexión que le permita tomar conciencia de lo aprendido.

Para la presente investigación la rúbrica que se ha elaborado tiene las siguientes características:

Nombre: Rúbrica de la competencia construye interpretaciones históricas

Autor: Iván David Montalvo de la Torre

Propósito: evaluar el nivel de desarrollo de la competencia “construye interpretaciones históricas”

Adaptación: está estandarizada a la realidad actual según el nuevo Currículo Nacional de la Educación Básica.

Administración: individual

Usuarios: Sujetos entre 12 y 14 años que cursen el VI nivel de Educación Secundaria.

Duración: Entre 30 a 45 minutos

Corrección: Manual.

Puntuación: de acuerdo al baremo del CNEB

Validez y confiabilidad: La validez de la Rúbrica de la competencia de construye interpretaciones históricas fue determinado por 3 expertos, docentes con el grado académico de Magíster. Referente a este tema, (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006), señalan que la validez de un instrumento, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir.

Para contrastar la confiabilidad del instrumento se realizó la prueba de Kr20 de Richardson cuyo resultado fue de 0,875, estando en el nivel bueno para su aplicación.

Para representar los resultados en tablas y gráficos estadísticos e interpretar la información se tendrá en cuenta los baremos que a continuación se muestra:

Tabla 4.

Baremo de la variable de la investigación

Intervalo	Niveles de Logro	Valor
[18 – 20]	Logro destacado	AD
[14 -17]	Logro esperado	A
[11 – 13]	En proceso	B
[0 – 10]	En inicio	C

Fuente: Ministerio de Educación

4.5. Plan de análisis

Para la recolección de datos del trabajo de investigación se consideró los siguientes aspectos:

Procedimiento:

Para recabar información sobre la población en estudio, se tuvo un previo encuentro con los estudiantes para observar las clases que se les imparte; posteriormente se les evaluó con un pre test con la finalidad de conocer el nivel de desarrollo actual de la competencia “construye interpretaciones históricas”.

Luego de conocer la situación real de los estudiantes, se aplicó el Debate Académico como estrategia de enseñanza – aprendizaje en las sesiones programadas. Después de la aplicación del taller, se aplicó un post test para comprobar la hipótesis planteada en la investigación.

Análisis de los datos:

Se utilizó la prueba de Shapiro Wilk para la prueba de normalidad por tener como muestra a 15 estudiantes, es decir menor de 50.

4.6. Matriz de consistencia

Tabla 5.

Matriz de consistencia

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DISEÑO	INSTRUMENTO
¿De qué manera la aplicación del debate académico como estrategia mejora el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en el área de ciencias sociales en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca,	GENERAL: Determinar si el debate académico como estrategia desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019	ALTERNATIVA: La aplicación del debate académico como estrategia favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019	Variable Independiente: Taller de Debate Académico Variable dependiente: Desarrollo de la competencia construye	Diseño: Pre experimental	Rúbrica de la competencia construye interpretaciones históricas

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DISEÑO	INSTRUMENTO
provincia de Asunción - Ancash, 2019?	ESPECÍFICOS: a) Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un pretest. b) Aplicar el debate académico como estrategia para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas. c) Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un post test.	NULA: La aplicación del debate académico como estrategia no favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.	interpretaciones históricas.		

4.7. Principios éticos

En la ejecución de la investigación, se siguió los siguientes principios:

El principio del respeto consistente en promover y practicar el respeto a las personas, las leyes, derechos de propiedad, los derechos de los estudiantes.

El principio de la justicia: se practicó tanto en el desarrollo de la investigación como en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y la evaluación a los estudiantes.

El principio de responsabilidad: en la elaboración y ejecución de las sesiones de aprendizaje para el logro de aprendizaje significativo.

El principio de veracidad: que fue respetada en el análisis, procesamiento y presentación de los resultados.

La información del presente estudio se organizó respetando los parámetros científicos estandarizados en la producción intelectual, regulado por las normas American Psychological Association (APA) en su sexta edición.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Los resultados alcanzados en la presente investigación se presentan de acuerdo a los objetivos propuestos.

5.1.1. Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un pretest.

Tabla 6.

Resultados del pre test

Niveles de Logro	Pretest	
	fi	%
Logro destacado	0	0%
Logro esperado	0	0%
En proceso	3	20%
En inicio	12	80%
TOTAL	15	100%
Media	8.47	

Fuente: Resultados de la aplicación del pretest

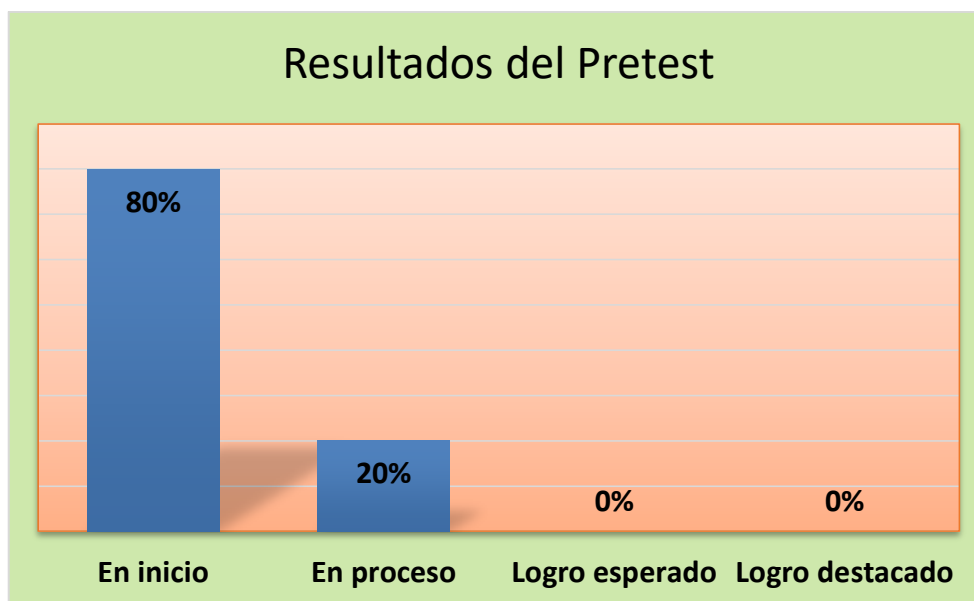


Figura 1. Gráfico del resultado de pretest

En la tabla 6 y figura 1 muestran que el 80% que equivale a 12 estudiantes se encuentra en el nivel En Inicio y el 20% que representa a 3 estudiantes se ubica en el nivel En proceso con respecto al nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas.

5.1.2. Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un postest.

Tabla 7.

Resultados del postest

Niveles de Logro	Postest	
	fi	%
Logro destacado	2	13%
Logro esperado	3	20%
En proceso	6	40%
En inicio	4	27%
TOTAL	15	100%
Media	13.47	

Fuente: Resultados de la aplicación del postest

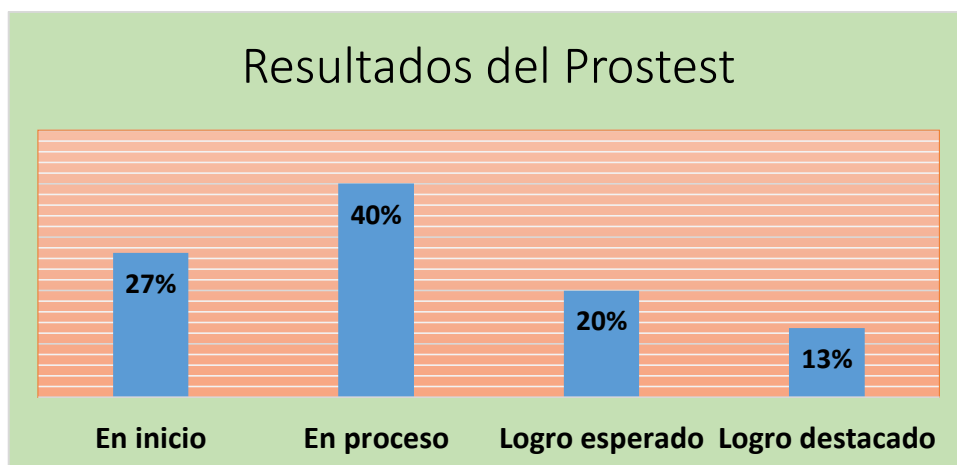


Figura 2. Gráfico del resultado del postest

La tabla 7 y la figura 2 muestran que el 27% de estudiantes se ubica en el nivel En inicio, el 40% se encuentra en el nivel En proceso, el 20% ha alcanzado el nivel de Logro previsto y el 13% se encuentra en el Logro destacado.

5.1.3. Prueba de Hipótesis para la variable dependiente

Antes de efectuar la prueba estadística se realizó la prueba de normalidad de los resultados del pre y post test, lo cual se puede visualizar en la siguiente tabla.

Tabla 8.

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre Test	,928	15	,256
Post Test	,901	15	,099

Fuente: resultados de la prueba de normalidad

En primer término, se considera la prueba de Shapiro-Wilk porque el número de la muestra es 15 estudiantes, es decir, menos de 50. En segundo término, teniendo un

nivel de confianza al 95% se observa que la significancia para el pre test es 0,256 y es mayor que 0,05 y para el post test es 0,099 que también es mayor que 0,05; esto implica que los puntajes obtenidos por los estudiantes se comportan de manera normal o tienen distribución normal. Teniendo en consideración lo expuesto, se realizó la Prueba T de Student para dos muestras relacionadas.

5.1.3.1. Prueba de hipótesis para la variable competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

Tabla 9.

Prueba de hipótesis para comparar competencia Construye interpretaciones históricas.

Prueba de comparación de medianas	Prueba T de Student		gl	Nivel de significancia	Decisión
	Valor T calculado	Valor T tabular			Tc < Tt
$H_0:$ $Med1 = Med2$ $H_a:$ $Med1 < Med2$	Tc = - 4,820	Tt = -1.761	14	$\alpha = 0.05$ P = 0.010	Se rechaza H_0 $p \text{ (valor)} < 0.05$

Fuente de reporte SPSS 22.0

Regla de decisión:

Si $p \text{ (valor)} < 0.05$ (nivel de significancia)

Se rechaza la hipótesis H_0 y se acepta la hipótesis H_1

Si $T_c < T_t$ Se rechaza la hipótesis H_0 y se acepta la hipótesis H_1

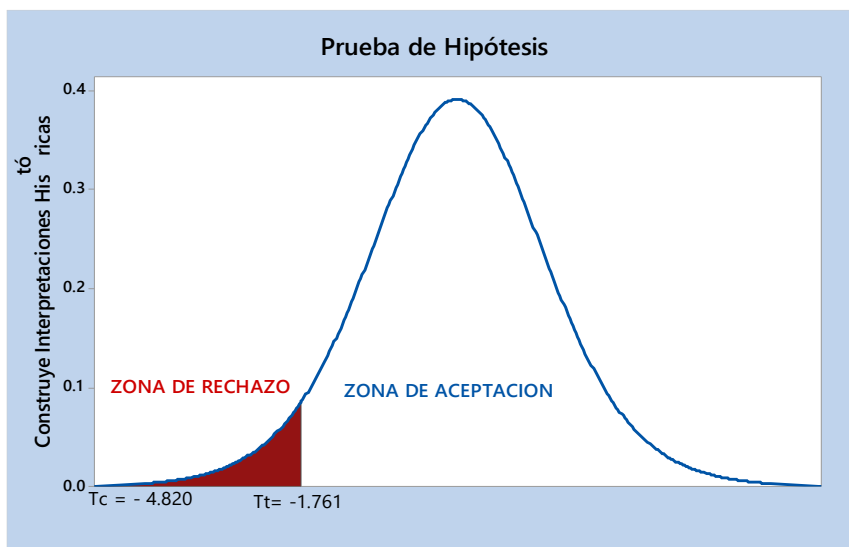


Figura 3. Prueba T de Student

Hipótesis Estadística:

HO = La aplicación del debate académico como estrategia no favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

H1 = La aplicación del debate académico como estrategia favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acóchaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

Resultado:

Como: $p \text{ (valor)} < 0.05$ (nivel de significancia), $Tc < Tt$
 Se rechaza la hipótesis H_0 y se acepta la hipótesis H_1 .

En la tabla 9 y gráfico 3 se muestra la prueba de hipótesis para la comparación de puntuaciones de la media de la competencia Construye interpretaciones históricas en

los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acóchaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019, obtenido antes y después de la aplicación del debate académico como estrategia.

En la comparación de las puntuaciones respecto a su parámetro de comparación de la competencia construye interpretaciones históricas, se reflejó superioridad de la media en el pos test (13.47) respecto al del pre test (8.47), diferencia justificada mediante la prueba T de Student T_c (calculada) = -4.820 es menor que el valor teórico T_t (tabular) = -1,761, para un nivel de significancia de ($\alpha= 0,05$), ello implica rechazar la hipótesis nula (H_0). Y aceptar la hipótesis alterna (H_1). Esto significa que la aplicación del debate académico como estrategia favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acóchaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

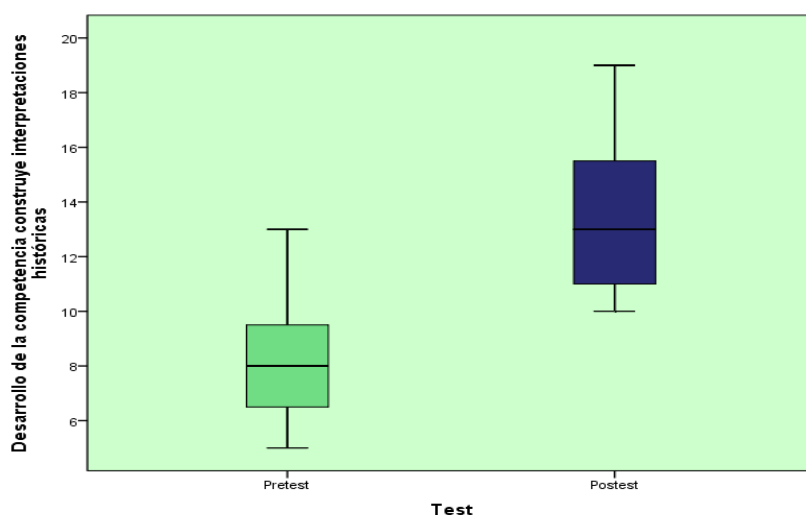


Figura 4. Diagrama de cajas y bigotes

La figura 4 muestra la comparación de la media para los dos momentos de prueba antes y después de la aplicación del debate académico como estrategia mostrando una

diferencia significativa respecto a su parámetro media aritmética de 5 (ganancia pedagógica) según la media así tenemos pretest media = 8.47 , postest media = 13.47 confirmando gráficamente La aplicación del debate académico como estrategia favorece significativamente el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acóchaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

5.2. Análisis de resultados

A continuación se presenta el análisis de los resultados obtenidos en coherencia a los objetivos específicos y a las hipótesis planteadas en el presente trabajo de investigación.

5.2.1. Análisis del nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un pretest.

Los resultados obtenidos al procesar los datos del pretest, en la tabla 6 y figura 1, muestran, que el 80% de estudiantes, que representa a gran mayoría, se ubica en el nivel “En Inicio” y solo el 20% se encuentran en el nivel “En proceso”. Estos resultados se asemejan a la investigación de Ugarte (2016), quien en su tesis titulado Programa “Mis estrategias de lectura” en la competencia construye interpretaciones histórica en los estudiantes de 2do grado de secundaria de la I.E. San Vicente Ferrer, Los olivos, mediante el pretest aplicado a una muestra 60 estudiantes de segundo obtuvo un promedio de 11,02 que reveló un bajo nivel de desarrollo en la competencia Construye interpretaciones históricas. Asimismo Tufinio (2017), en su investigación titulada “Estrategia “lectura de objetos” en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de secundaria, La Esperanza – Trujillo

2017”, mediante la aplicación del pretest a una muestra de 28 estudiantes demostró que el 7.14% se ubicó en Previo al inicio, el 64.29% se situó en Inició, y el 28.57% alcanzó el nivel En proceso, revelando el bajo nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas.

Los resultados precedentes evidencian que los estudiantes aún no han desarrollado la competencia Construye interpretaciones históricas según los estándares de aprendizaje que requiere el Ministerio de Educación. Con respecto al estándar de aprendizaje, según el Ministerio de Educación (2016) el estudiante de segundo grado debe estar en la capacidad de construir interpretaciones históricas sobre los hechos o procesos del Perú y el mundo, analizando las causas y consecuencias, identificando sus cambios y permanencias, y empleando términos históricos. Sin embargo, esto no será posible si los maestros siguen empleando estrategias inadecuadas que no favorece el desarrollo de la competencia que les permita interpretar distintos problemas y hechos históricos con una perspectiva crítica.

5.2.2. Análisis de la aplicación del Debate Académico como estrategia para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas.

Se aplicó la estrategia el Debate Académico con la finalidad de mejorar el nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes de segundo grado de Educación secundaria de la I.E. “Maestro Divino” de Wecroncocha, mediante el taller denominado “Debate Académico” distribuido en diez sesiones de aprendizajes y en un periodo de dos meses. El desarrollo de la estrategia despertó aún más el interés de los estudiantes en cuanto a la revisaron distintas fuentes

en el afán de construir sus argumentos para defender sus posturas a favor o en contra de la moción planteada.

Resulta relevante el uso de la estrategia en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, puesto que favorece al estudiante a construir su conocimiento y en consecuencia desarrollar la competencia cuál sea el área curricular. En tal sentido el debate es una de las estrategias más relevante en el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas en el área de Ciencias Sociales; según Uriarte (2019) el debate académico es una estrategia de aprendizaje donde el individuo a través la interacción afirma sus capacidades, habilidades y conocimientos. Asimismo Pierro (1983) señala que el debate académico es importante porque allí se aprende a ejercer y recibir la interacción afectivo-social, practicada en un clima de respeto y cordialidad. Al respecto diversas investigaciones enfatizan que el debate académico es una herramienta educativa que favorece el desarrollo de las habilidades del pensamiento, análisis y la capacidad crítica de todos aquellos que participan en la estrategia.

5.2.3. Análisis del nivel de desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas, mediante un post test.

En la tabla 7 y figura 2 se puede visualizar que el 20% de estudiantes se encuentra en el logro previsto y el 13% se encuentra en el logro destacado, siendo estos los niveles más altos. Cabe mencionar que se observa una mejora favorable en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas. Lo mismo Flores (2017) en su investigación titulada “El debate como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del 2do grado de educación secundaria de la Institución Educativa San Jacinto, Áncash, 2017”, concluye que el debate contribuyó significativamente en la mejora del pensamiento crítico, logrando que un 25% y un 75

% se ubique en el nivel de logro destacado y en proceso de aprendizaje. Asimismo Huayna y Condori (2017) a través de la aplicación de la estrategia de aprendizaje demostraron que los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas.

El objetivo que persigue el área de Ciencias Sociales es formar ciudadanos críticos y proactivos que estén en la capacidad de solucionar situaciones sociales, ambientales y económicas en un con repentinos cambios. En este contexto, el papel del docente es innovar su práctica pedagógica, para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes que les permita asumir su historia personal, de su localidad y de su país con gran responsabilidad (Ministerio de Educación, 2016).

La competencia Construye interpretaciones históricas implica, según las Rutas de Aprendizaje (2015), reconocerse como parte de un proceso, además comprender que el individuo es producto de un pasado pero también construye el futuro, desde el presente; permite, asimismo, que el estudiante comprenda el mundo actual y su diversidad; mediante la elaboración de explicaciones sobre problemas históricos del Perú, Latinoamérica y el mundo, poniendo en juego la interpretación crítica de distintas fuentes y la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales. Comprende las diversas causas que explican hechos y procesos, y las consecuencias que estos generan, y reconoce la relevancia de ellos en el presente (Ministerio de Educación, 2015).

El logro de esta competencia depende fundamentalmente de la buena práctica pedagógica del docente, es decir, de la selección y empleo de estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento de orden superior. En tal sentido, la estrategia el Debate Académico fue determinante para el desarrollo de la competencia Construye

interpretaciones históricas de los estudiantes de segundo grado de la I.E. “Maestro Divino” de Wecroncocha, que quedó demostrado en los resultados del postest. Esta afirmación se corrobora en la prueba de hipótesis, mediante la prueba de T de Student, que se evidenció en la superioridad de la media en el pos test (13.47) respecto al del pre test (8.47), diferencia justificada mediante la prueba T de Student T_c (calculada) = -4.820 es menor que el valor teórico T_t (tabular) = -1,761, para un nivel de significancia de ($\alpha= 0,05$), ello implica rechazar la hipótesis nula (H_0). Y aceptar la hipótesis alterna (H_1). Pues bien, de esta manera queda demostrada que en el logro de aprendizaje de los estudiantes es determinante el tipo de estrategia que se emplea.

VI. CONCLUSIONES

Después de informar los resultados e interpretarlos sobre la aplicación del debate académico como estrategia para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Maestro Divino”, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Mediante la aplicación del pretest, se constató que el 80% de estudiantes se ubicó en el nivel En inicio, es decir en un nivel deficiente.
- La aplicación del Debate Académico como estrategia en las sesiones de aprendizaje favoreció positivamente el desarrollo la competencia “Construye interpretaciones históricas” en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria. En tal sentido, esta estrategia resulta fundamental para el desarrollo de la competencia.
- Mediante la aplicación del postest se concluye que existe una mejora significativa en el desarrollo de la competencia “Construye interpretaciones históricas”, puesto que el 20% de estudiantes se ubicó en el nivel Logro previsto y el 13% de educandos alcanzó el Logro destacado, siendo los niveles más altos.

VII. RECOMENDACIONES

Se recomienda que la I.E. siga promoviendo la estrategia el Debate Académico en los todos los grados del nivel secundario para que los estudiantes fortalezcan el desarrollo de la Competencia construye interpretaciones históricas.

Al equipo directivo, promover jornadas de reflexionar sobre el logro de aprendizaje de los estudiantes con la finalidad de elaborar planes de mejora integrando diversas estrategias, de manera especial el debate académico, para mejorar el desarrollo de la competencia de distintas áreas curriculares y de manera especial, construye interpretaciones históricas del área de Ciencias Sociales.

A los docentes, integrar en sus sesiones de aprendizaje la estrategia el debate académico en aras de contribuir en el desarrollo del pensamiento crítico, organización y manejo de la información, que favorecerá el desarrollo de las competencias en diversas áreas curriculares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, C. (14 de Enero de 2019). <https://www.google.com.gt/search?q=el+espacio+del+debate+virtual&oq=el+espacio+>. Obtenido de <https://www.google.com.gt/search?q=el+espacio+del+debate+virtual&oq=el+espacio+>
- Álvarez, A. (2005). *Escribir en español*. México: Porrúa. Obtenido de Las claves de la argumentación.
- Blanco, Y. (14 de Marzo de 2018). *El Debate: Calameo*. Obtenido de Calameo: <https://www.calameo.com/>
- Bonorino, P., Gimeno, M., Domínguez, T., Valcárcel, P., Vaquero, A., Alén, M., & Villamarín, P. (2013). *El debate en el aula*. Vigo: Tórculo Artes Gráficas, SA.
- Carpio, J., & Calapuja, X. (2019). *El aprendizaje de historia a través del método indagatorio de las 5E en los estudiantes de segundo año de Educación Secundaria de la Institución Educativa Paulo VI - Circa, Paucarpata, Arequipa, 2019*. Arequipa.
- Carrillo, G., & Nevado, K. (2015). *El debate académico como estrategia didáctica para la formación de competencias argumentativas y la proximación al diálogo científico*. Santander: Rastros Rostros.
- Carrillo, L. (2007). *Argumentación y Argumento*. Granada: UNED.
- Cattani, A. (2003). *Los Usos de la Retórica*. Madrid: Alianza Editorial S. A.
- Copi, I., & Cohen, C. (s.f.). *Introducción a la Lógica*. España: Limusa.
- Cuenca, M. (1995). *Mecanismos Lingüísticos y Discursivos de la Argumentación*. Valencia: Publicaciones de l' Abadía de Montserrat.

- Delgado, L. (2018). El debate académico como instrumento educativo en la enseñanza secundaria. *Creative Commons*, 113-125.
- Díaz, Á. (2002). *La argumentación escrita*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Fabregat, A., Alberite, J., & Gascón, N. (8 de julio de 2019). *Club de debate de la URJC*. Obtenido de Club de debate de la URJC: <https://clubdebateurjc.com>
- Flores, R. (2017). *El debate como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del 2do grado de educación secundaria de la Institución Educativa San Jacinto, Áncash, 2017*. Chimbote.
- Fuentes, C., Chávez, P., Carbonell, V., & Coquelet, J. (2004). *Debates Estudiantiles, Manul de Apoyo a la Docencia*. Chile: Gráfica Imprecom Ltda.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana Editores S.A.
- Huayna, L., & Condori, Y. (2017). *Aplicación de estrategias de aprendizaje para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en el áreas de ciencias sociales*. Arequipa: Universidad Nacional San Agustín.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima: MINEDU.
- Parra, D. (2003). *Manual de estrategias de Enseñanza/Aprendizaje*. Medellín: SENA.
- Pérez, M., & Vega, O. (2003). *Técnicas argumentativas*. Santiago: Ediciones Universidad Católica.

- Pierro, D. (1983). *Didáctica de la lengua oral. Metodología de enseñanza y evaluación*. Buenos Aires: Kapelusz. .
- Reyes, R. (2003). *Estrategias en el estudio y en la comunicación*. México: Editorial Trillas.
- Román, C. (2018). *Influencia del uso de organizadores visuales en la competencia construye interpretaciones históricas y geográficas*. Arequipa: Universidad Nacional San Agustín de Arequipa.
- RUA. (14 de Junio de 2015). *RUA. Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante*. Obtenido de RUA. Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante: <https://rua.ua.es>
- Sánchez, H., & Reyes, C. (2009). *Metodología y diseño en la investigación científica*. Lima: Visión Universitaria.
- Tobon , S. (2008). *Formación Básica en competencias*. Colombia: ECOE Ediciones.
- Tufinio, B. (2017). *Estrategia “lectura de objetos” en el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de secundaria, La Esperanza – Trujillo 2017*. Trujillo.
- Ugarte, L. (2016). *Programa “Mis Estrategias de lectura” en la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 2do grado de secundaria de la I.E. San Vicente Ferrer, Los Olivos, 2016*. Lima.
- Uriarte, J. (05 de agosto de 2019). Obtenido de <https://www.caracteristicas.co/debate/>
- Vásquez, B. (2017). Debate como metodología activa: una experiencia en educación superior. *Universidad y sociedad*, 134-139.

ANEXOS

Anexo 1

Instrumento

Rúbrica de la competencia construye interpretaciones históricas

CRITERIO	EN INICIO	EN PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Interpreta críticamente fuentes diversas	Copia y pega información de una sola fuente.	Reproduce información de dos fuentes (física y digital) sin integrar la información de forma coherente.	Integra información de forma coherente recurriendo a varias fuentes (física y digital) con diferentes interpretaciones.	Identifica coincidencias y contradicciones entre las diversas fuentes (física y digital).
	Puntaje 1	Puntaje 2	Puntaje 3	Puntaje 4
	No cita hechos y situaciones del pasado.	Cita hechos y situaciones del pasado.	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente.	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente. Además expresa su punto de vista y ejemplifica situaciones y hechos reales y actuales.
	Puntaje 1	Puntaje 2	Puntaje 3	Puntaje 4
Comprende el tiempo histórico	En la explicación no sitúa en orden sucesivo distintos hechos históricos ni muestra que el proceso histórico fue relevante.	En la explicación sitúa en orden sucesivo distintos hechos históricos mostrando su relevancia, pero sin explicar su trascendencia.	En la explicación sitúa en orden sucesivo distintos hechos históricos, mostrando varios elementos de trascendencia del proceso histórico en diferentes ámbitos (sociales, políticos y económicos).	En la explicación sitúa en orden sucesivo distintos hechos históricos, mostrando la importancia del proceso histórico en función a los cambios y permanencias que generó en acontecimientos posteriores.
	Puntaje 1	Puntaje 2	Puntaje 3	Puntaje 4
	No utiliza convenciones temporales (calendarios,	Utiliza algunas convenciones temporales (calendarios,	Utiliza correctamente las convenciones temporales	Utiliza fluidamente las convenciones temporales (calendarios, décadas, siglos,

	décadas, siglos, milenios) y algunos periodos y subperiodos de la historia nacional y mundial.	décadas, siglos, milenios) y algunos periodos y subperiodos de la historia nacional y mundial.	(calendarios, décadas, siglos, milenios) y los distintos periodos y subperiodos de la historia nacional y mundial.	milenios) y los distintos periodos y subperiodos de la historia nacional y mundial, además reconoce que estos criterios son flexibles.
	Puntaje 1	Puntaje 2	Puntaje 3	Puntaje 4
Elabora explicaciones sobre procesos históricos	La explicación solo hace referencia a una descripción de hechos y detalles, pero contiene ninguna causa ni consecuencia del proceso histórico, tampoco utiliza conceptos sociales, políticos y económicos.	La explicación contiene una causa del proceso histórico. Utiliza conceptos sociales, políticos y económicos, pero no se articulan en una explicación coherente.	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos.	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos, clasificadas y relacionadas entre sí para justificar el proceso histórico. Utiliza términos históricos y conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas para realizar una explicación coherente.
	Puntaje 1	Puntaje 2	Puntaje 3	Puntaje 4

Anexo 2



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

*TALLER:
“El debate académico”*



Lic. MONTALVO DE LA TORRE, IVÁN DAVID

CHACAS - CHIMBOTE – PERÚ

2019

1. Fundamentación

Los continuos cambios y nuevos desafíos del mundo actual, requieren formar estudiantes críticos y proactivos capaces de enfrentar diversos problemas sociales. En tal sentido, el presente taller se ha elaborado con la finalidad de desarrollar la competencia Construye interpretaciones históricas del área de Ciencias Sociales, estudiantes capaces de comprender su realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes.

El área de Ciencias Sociales tiene como propósito formar a los estudiantes como personas responsables de asumir su rol como ciudadanos con derechos y deberes para participar activamente en la vida social.

Sin embargo, de los propósitos y objetivos que plantea el Ministerio de Educación aún nos encontramos lejos, esto se evidencia en distintos problemas sociales que enfrenta nuestra sociedad, y en los bajos resultados de logro de aprendizaje de los estudiantes en distintas pruebas nacionales e institucionales. Es por tal razón, se propuso el taller para contribuir en el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas.

2. Descripción del taller

El taller debate académico en el aula estuvo distribuido en 10 sesiones de aprendizaje que se elaboró teniendo como referencia el Currículo Nacional y las Rutas de Aprendizaje del Ministerio de Educación.

Las sesiones de clase estuvieron divididos en tres momentos:

INICIO: Se motivó a los educandos a través presentación de videos, narración y lecturas sobre acontecimientos históricos nacionales e internacionales.

DESARROLLO: En esta secuencia como estrategia se empleó el Debate Académico en el aula sobre los hechos y sucesos históricos nacionales e internacionales.

CIERRE: Finalmente los estudiantes la metacognición sobre su aprendizaje a través de preguntas.

3. Objetivo del taller

El objetivo con la que se desarrolló el taller fue determinar si el debate académico en el aula como estrategia desarrolla la competencia construye interpretaciones históricas en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Divino Maestro” de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.

4. Metodología de enseñanza

En el desarrollo del taller “debate académico en el aula” se ha seguido la siguiente secuencia didáctica: primero, al inicio de todas las sesiones se ha problematizado un determinado concepto, hecho o asunto con la finalidad de que los estudiantes realicen el análisis o estudio de lo planteado y formulan distintas respuestas preliminares en el afán de dar o plantear posibles alternativas de solución. Segundo, se ha revisado diversas informaciones de distintas fuentes para comprender mejor la problemática que se está trabajando. Finalmente, los estudiantes han planteado sus propuestas, posturas y/o reflexión referente a la problemática planteada.

Barriga (2016) establece la ventaja de utilizar la estrategia del debate para confrontar propuestas y hacer valer sus argumentos, a través de la técnica debe incorporar sus ideas, fundamentos e investigaciones sobre el tema, para convencer al auditorio o jurado, de modo que reconocen que el ganador, no es quien sabe escuchar y comprender lo que se le quiere transmitir a través de la comunicación, esta estrategia

ayuda al estudiante y al educador no solo para evaluar que tanto ha avanzado, como también permite verificar si el sujeto investigó, al momento de estar en público puede dominar el miedo, de manera que ayude al estudiante a ordenar sus ideas, que sea crítico al momento de exponer ante un jurado o un grupo de personas demostrando habilidad comunicativas y desarrollo como persona de manera que su preparación no sea para el momento sino para la vida.

5. Evaluación

Para la evaluación del logro de aprendizaje de los estudiantes durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se empleó la lista de cotejo denominada: Lista de cotejo para evaluar el debate en el aula de clase. A través de este instrumento y la Rúbrica de la competencia construye interpretaciones históricas, se comprobó una mejora continua a medida que se desarrollaron las sesiones de clase

Anexo 3

SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

Nos preparamos para el debate

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI).

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

<p>INICIO (20 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El docente establece las normas de convivencia para la realización de la sesión.➤ El docente les pide a los estudiantes ir a la pág. 15 del cuaderno de trabajo del área de Ciencias Sociales y leer el texto “El ideal de vida caballeresco”. Luego les invita a responder las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">• Relaciona los valores de los caballeros medievales con los de las sociedades democráticas actuales.• ¿Qué ideales caballerescos se encuentran en el fragmento del Quijote?• ¿Han evolucionado estos valores? ¿De qué manera?➤ El docente genera un breve debate a partir de las preguntas anteriores. Luego presenta el propósito de la sesión: “Hoy aprenderán a organizar un debate académico”. <p>DESARROLLO (60 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El docente invita a observar el siguiente video: “ejemplo de debate” https://www.youtube.com/watch?v=7G8XXjg1_D0 o https://www.youtube.com/watch?v=zNhGkCguTU➤ El docente pide establecer grupos de trabajo (3 a 4 integrantes) y reciben papelotes, plumones. Luego distribuye las actividades a los 3 grupos.
--

- El primer grupo, en base a sus conocimientos previos y el video observado, elaboran un organizador gráfico sobre el debate: Definición, características, participantes, normas para su organización.
- El segundo grupo, elabora un resumen sobre los momentos del debate teniendo en cuenta las acciones que se realiza en cada uno de ellos.
- El tercer grupo, diferencia a través de los ejemplos los siguientes términos: Proposición, argumento, refutación y conclusión. <https://proyecto-linguistico-ies-zoco.webnode.es/files/200000027-1bac61ca49/Las-partes-de-un-argumento.pdf>
- Finalizada la actividad los estudiantes, a través de la técnica de museo, exponen sus trabajos. El docente guía la presentación de cada grupo y da alcances.

CIERRE (10 minutos)

Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral:

- ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Tuve problemas? ¿Cómo lo superé? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

MATERIALES O RECURSOS

- Copias, pizarra, fichas, textos impresos, Video, Tv, DVD, CPU
- Ejemplos del debate:
https://www.youtube.com/watch?v=7G8XXjg1_D0
<https://www.youtube.com/watch?v=zNhGlkCguTU>

TAREA DOMICILIARIA

Revisar la información de las páginas 10 y 11 del texto escolar. Luego, elaborar un breve resumen.

Anexo 1

El ideal de vida caballeresco

Durante siglos, la figura del caballero medieval se convirtió en un modelo de persona admirado por el conjunto de valores que representaba. Esta idealización de la figura



Un caballero medieval.

del caballero medieval se materializó en el paladín o caballero andante, un personaje lleno de virtudes y exento de defectos que fue el modelo de conducta de la sociedad medieval. En el siguiente fragmento de la novela *Don Quijote de la Mancha*, se aprecia esa idealización del caballero andante:

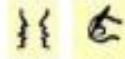
Sancho amigo. Has de saber que yo nací por querer el cielo, en esta nuestra edad de hierro para resucitar en ella la de oro [...]. Yo soy aquel para quien están guardados los peligros, las grandes hazañas, los valerosos hechos [...]. Espérame aquí hasta tres días no más, en los cuales, si no volviere, puedes tú volverte a nuestra aldea, y desde allí [...] irás al Toboso, donde dirás a la incomparable señora mía Dulcinea que su cautivo caballero murió por acometer cosas que le hicieron digno de poder llamarse suyo. (Cervantes, 2015, párr. 4).

En la Edad Moderna, la figura del caballero se asoció con el romanticismo, la galantería y los modales refinados. En la actualidad, la caballerosidad se asocia a un conjunto de hábitos tradicionales que han caído en desuso. Incluso algunos sectores consideran que la figura del caballero es negativa, porque representa ideas y costumbres que ya no son considerados valores, como, por ejemplo, la idea de defender el honor personal a través de las armas, o la veneración interesada a la mujer, quien era finalmente una especie de trofeo para los antiguos caballeros medievales. No obstante, en las sociedades democráticas actuales existen valores que coinciden con los de los caballeros medievales, como la justicia y la lealtad; aunque también hay otros, como la equidad, la tolerancia y la paz, que no se tomaban en cuenta en la antigua moral caballeresca y hoy forman parte del respeto a la dignidad humana.

Anexo 2

Momentos del debate

Antes del debate



P
R
E
P
A
R
A
M
O
S

E
L

D
E
B
A
T
E

Consignas:

- Elegid un portavoz. Él o ella tendrá la palabra al principio del debate (al igual que los demás portavoces) para exponer vuestra postura y uno o dos argumentos. Así mismo, los portavoces cerrarán el debate con las conclusiones.
- Redactad conjuntamente **un borrador** que contenga:
 - Introducción: vuestra posición respecto a la cuestión y uno o dos argumentos.
 - Desarrollo de los argumentos:
 - Redactad una relación con los principales argumentos para defender vuestra postura.
 - No olvidéis que estáis "haciendo un papel" y no importa que los argumentos usados no coincidan con vuestras opiniones personales.
 - Pensad en posibles contraargumentos y en cómo rebatirlos.
 - Cuidad el lenguaje. En un debate intentaremos evitar expresiones del lenguaje informal.
 - Conclusión(es) a la que se llega a través de vuestros argumentos.
- Aprende bien tus argumentos y ensaya antes del debate frente a amigos, familia, o frente al espejo.

Durante el debate



El profesor actuará de moderador. Los portavoces abrirán el debate, por turnos. Después podréis intervenir todos, pidiendo la palabra.

D
E
B
A
T
I
M
O
S

Consejos para tus intervenciones durante el debate:

- Disposición corporal: mantén una postura correcta, utiliza las manos y los gestos para ayudar a expresar lo que piensas.
- Cuando hables, mantén el contacto visual con tus "oponentes" y no mires a un punto indefinido o al profesor todo el tiempo.
- Exprésate con claridad y corrección. Intenta no usar expresiones coloquiales.
- Expón tus argumentos de forma ordenada y usando los conectores adecuados.
- No te pongas nervioso si da la impresión de que no te explicas bien, retoma tu argumento principal y vuelve a empezar.
- Defiende tus argumentos con convicción, sin temor a la crítica, pero mostrando respeto por las opiniones de los demás.
- Escucha "activamente" las opiniones de los demás, no las oigas solamente.
- Respeta el turno de palabra y no te impacientes.
- Evita los gritos para acallar al interlocutor.

Después del debate

Después del debate, **autoevalúa tu participación** en el mismo usando la siguiente tabla:

Valoración de la propia participación en el debate Valora cada apartado de 1 a 5		
Preparación del debate	He preparado los argumentos con mis compañeros.	
	He aprendido bien mis argumentos.	
	He practicado mi intervención en el debate.	
Durante el debate	He utilizado las manos y los gestos de forma natural para ayudar a expresarme.	
	He mantenido el contacto visual con mis "oponentes".	
	He expresado con claridad y corrección mis argumentos.	
	He hablado con respeto en todas mis intervenciones.	
	He sido capaz de replicar a mis "oponentes".	
	He escuchado "activamente" y con respeto las opiniones de los demás.	
	He respetado en todo momento el turno de palabra.	
TOTAL....	/50	

SESIÓN DE APRENDIZAJE 02

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

Entre invasiones e imperios: El nacimiento del mundo medieval.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

<p>INICIO (10 minutos)</p> <p>➤ El docente proyecta el video “El fin de Roma” de la página web de Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=aoRry5DcvHU>. Luego solicita a los estudiantes que respondan la siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿A quiénes se les llamaba bárbaros en la época del Imperio romano?• ¿Por qué crees que se los llamaba así?• ¿Qué significa el término bárbaro en la actualidad? <p>➤ Teniendo en cuenta las respuesta de los estudiantes, el docente precisa que los romanos denominaban “bárbaros” a todos los pueblos que habitaban fuera de sus fronteras, específicamente a las tribus ubicadas en la parte centro y norte de Europa, las cuales comenzarían a invadir Roma a partir del siglo V. Estas incursiones se convirtieron en una de las causas de la decadencia del Imperio Romano de Occidente, lo que posteriormente dio inicio a la Edad Media. Luego se comunica el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre la invasión del Imperio Romano por los bárbaros”</p> <p>➤ El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate. <u>Anexo 1</u></p> <p>DESARROLLO (60 minutos)</p> <p><u>Antes del debate</u></p>
--

- El docente solicita a los estudiantes que se organicen según los grupos constituido para el primer debate. Luego presentan el siguiente cuadro para la planificación.

¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: la caída del Imperio Romano. Las invasiones bárbaras o germánicas generaron cambios en la configuración territorial y en las costumbres en Europa. ¿Cómo influenciaron los germanos en Europa? ¿Es la invasión de los barbaros el único factor para la decadencia del Imperio Romano de Occidente?
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos para defender sus posiciones el debate.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador lo hará el docente, que estén atentos a cómo se desarrolla el papal del moderador.
- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador y da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- El docente pregunta: ¿es importante el debate?, ¿por qué es importante debatir?, ¿qué se necesita para debatir?, ¿qué se necesita si estoy actuando como hablante?, ¿qué se necesita si actuamos como oyentes?
- Recuerda paso a paso la organización y desarrollo del debate.

MATERIALES O RECURSOS

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">✓ Cuaderno de trabajo y el texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.✓ Videos, cuadernos, papelógrafos |
|---|

TAREA DOMICILIARIA

Revisar el mapa de la página 15 del texto escolar y leer el Doc. 4 de la página 19.

Anexo 1

Roles de los “hablantes” y “oyentes”

Como hablantes

- ✓ Deben centrarse en el tema, y usar un lenguaje variado y pertinente.
- ✓ Pronunciar las palabras con claridad y además despacio para que todos entiendan lo que dice.
- ✓ Usar un tono de voz alto a fin que los demás niños puedan escuchar.
- ✓ Indícales que si lo creen necesario, expresen argumentos necesarios contrarios a los presentados por sus compañeros.
- ✓ Diles que pueden usar la refutación para rechazar aquellos argumentos contrarios a los que defienden.

Como oyentes

- ✓ Deben escuchar con atención la participación de sus compañeros, anotar su opinión y los argumentos que plantean.
- ✓ Deben evitar interrumpir a quienes están en el uso de la palabra.
- ✓ Deben levantar la mano para solicitar hacer uso de la palabra.
- ✓ Si tienen dudas pueden hacer preguntas.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
 1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
 1.3. Grado : 2°
 1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

“Serán tal vez los potros de bárbaros atilas...”

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

<p>INICIO (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El docente proyecta el video “Bárbaros: vikingos” de la página web de Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=6-f7c1orC6M>. Luego el docente formula las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué características tenían los Vikingos? • ¿Por qué creen que actuaban de esta manera? • ¿Qué reacciones crees que generaban, en los pueblos europeos de la Edad Media, la presencia de los vikingos? ➤ A partir de las respuestas proporcionadas por los estudiantes, el docente precisa que, entre los siglos IX y X, Europa Occidental fue invadida y saqueada por otros pueblos (sarracenos, húngaros, eslavos y vikingos), originando una nueva configuración territorial, y nuevas formas de organización social. Luego comunica el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre la invasión de Europa Occidental y las consecuencias de las invasiones” ➤ El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate. <p>DESARROLLO (60 minutos)</p> <p><u>Antes del debate</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El docente forma 3 grupos para desarrollar el debate. Luego presenta el siguiente cuadro para la planificación. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">¿Sobre qué debatiremos?</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Sobre: la caída del Imperio romano. Las invasiones bárbaras o germánicas generaron cambios en</td> </tr> </table>		¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: la caída del Imperio romano. Las invasiones bárbaras o germánicas generaron cambios en
¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: la caída del Imperio romano. Las invasiones bárbaras o germánicas generaron cambios en		

	<p>la configuración territorial y en las costumbres en Europa. Sin embargo, siglos más tarde se produjo invasiones mucho más violentas que generarían cambios más profundos.</p> <p>¿Qué les convirtió a los barbaros vikingos como los más temibles en el campo de batalla de ese entonces?</p> <p>El guerrero vikingo se considera como el más letal, cruel, saqueador de iglesias, asesino de curas, etc.</p> <p>¿Cuál es tu opinión al respecto, sabiendo que se trató de una guerra de conquista o invasión?</p> <p>¿Qué grupo de la población fue el más afectado con las invasiones de los siglos IX y X?</p>
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos para defender sus posiciones en el debate.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador hará uno de sus compañeros que se eligió previamente.
- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador y da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- El docente pregunta: ¿Por qué es importante debatir?, ¿qué se necesita para debatir?, ¿qué se necesita si estoy actuando como hablante?, ¿qué se necesita si actuamos como oyentes?
- Recuerda paso a paso la organización y desarrollo del debate.

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Cuaderno de trabajo y el texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

TAREA DOMICILIARIA

Revisar el mapa de la página 15 del texto escolar y leer el Doc. 4 de la página 19.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

Identificamos las relaciones económicas y sociales en el feudalismo.

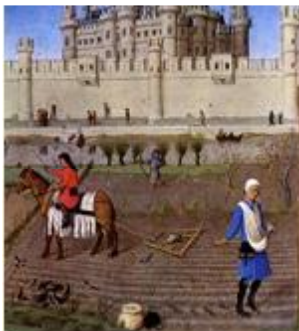
III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Utiliza diversas fuentes históricas sobre determinados hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Para ello, identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y complementa una con otra.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (10 minutos)

- El docente presenta a los estudiantes las siguientes imágenes, y les solicita que las observen detenidamente y respondan la siguientes preguntas:



- ¿Qué actividades económicas se desarrollan?
- ¿Qué edificaciones observas? ¿Quiénes las habitaban?
- ¿Qué relación puede existir entre las personas que trabajan en el campo y los habitantes del castillo?

- Teniendo en cuenta las respuestas de los estudiantes, el docente precisa que es importante conocer las características de la economía de esta nueva forma de organización llamada feudalismo propia de la Edad Media. Luego se comunica el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre la económica de la Edad Media”.
- El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate. Anexo 1

DESARROLLO (60 minutos)

Antes del debate

- El docente solicita a los estudiantes que se organicen según los grupos constituido para el primer debate. Luego presentan el siguiente cuadro para la planificación.

¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: la organización económica y social del medioevo. En la Edad Media las personas abandonaron las ciudades para poblar los campos, en la actualidad las ciudades están repletas de gente. ¿A qué crees que se debe este fenómeno en el Perú? En la Edad Media los campesinos eran los más desafortunados, porque trabajaban en condiciones más precarias en beneficio de las clases sociales más altas. ¿En la actualidad la situación del campesino, en comparación con la de la Edad Media, crees que es mejor? ¿Por qué?
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos para defender sus posiciones en el debate.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador lo hará el docente, que estén atentos a cómo se desarrolla el papel del moderador.
- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador y da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- El docente pregunta: ¿Por qué es importante debatir?, ¿qué se necesita para debatir?, ¿qué se necesita si estoy actuando como hablante?, ¿qué se necesita si actuamos como oyentes?
- Recuerda paso a paso la organización y desarrollo del debate.

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

TAREA DOMICILIARIA

Investigar en el texto escolar de Historia, Geografía y Economía sobre el “vasallaje” y “la sociedad feudal”.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 05

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

El vasallaje, un juramento de fidelidad.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15 minutos)

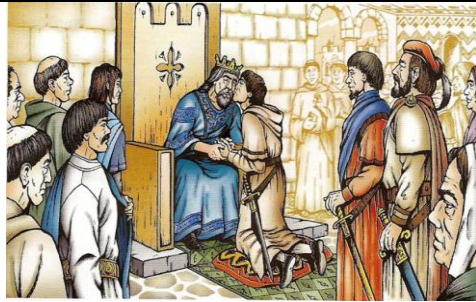
- Los estudiantes observan las siguientes imágenes relacionadas a sectores sociales del feudalismo:



Luego, el docente plantea a los estudiantes que encuentren diferencias entre ambas imágenes teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Actividades que realizan los personajes
- Modo de vestir de los personajes.
- Características del lugar en donde se encuentran los personajes

A partir de las diferencias encontradas por los estudiantes, el docente precisa que es evidente las diferencias entre los sectores sociales en el feudalismo y que es necesario especificar que función cumplía cada grupo social y reconocer las condiciones de vida de estos grupos.



- Teniendo en cuenta las respuestas de los estudiantes, el docente precisa que es importante conocer las características sociales de esta nueva forma de organización llamada feudalismo propia de la Edad Media. Luego se comunica el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre la organización social de la Edad Media”.
- El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate.

DESARROLLO (65 minutos)

Antes del debate

- El docente a través de la estrategia “Construyendo un mensaje” forma tres grupos para el debate. Luego mediante el presente cuadro planifican el debate.

<p>¿Sobre qué debatiremos?</p>	<p>Sobre: la organización social de la Edad Media.</p> <p>El vasallo era el hombre que recibía la protección del señor feudal por el juramento de lealtad a su señor.</p> <p>¿Te parece que era equitativo el contrato que hacían entre el señor feudal y su vasallo? ¿Por qué?</p> <p>La fidelidad fue el valor más importante en la Edad Media. El vasallo juraba fidelidad al señor feudal, es decir, una vez hecha no podía quebrantarlo. ¿Consideras que es importante la práctica de este valor? ¿Por qué? ¿Crees que el valor de la fidelidad se practica en la actualidad? ¿Por qué?</p>
<p>¿Para qué vamos a participar en el debate?</p>	
<p>¿Quiénes participaran en el debate?</p>	
<p>¿Qué debemos hacer antes del debate?</p>	

- El docente proyecta un video del ejemplo del vasallaje:
<https://www.youtube.com/watch?v=XycV074Vh1E>
- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos a favor y en contra con base en las interrogantes establecidas. Cada grupo debe preparar al menos tres argumentos para sustentar su punto de vista.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador lo hará el estudiante que eligieron en la clase anterior.
- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador y da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Tuve problemas? ¿Cómo lo superé? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

TAREA DOMICILIARIA

Elaborar un breve resumen de las páginas 24, 25 y 29 del texto escolar de Historia, Geografía y Economía.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 06

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

La Iglesia fuente de cultura en la Edad Media.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello, utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15 minutos)

➤ Los estudiantes, agrupados en parejas, observan detenidamente la siguiente imagen, comentan lo observado y responden las siguientes preguntas :



- ¿En qué lugar se desarrolla la escena de la imagen observada?
- ¿Puedes precisar la época histórica en la que se realiza la escena?
- ¿Quiénes son las personas que permanecen de rodillas? ¿Porque están en esa posición?
- ¿Quiénes son los personajes que aparecen sentados o parados? ¿Qué aspectos permiten inferir que tiene mayor jerarquía?

A partir de las respuestas de los estudiantes, el docente sistematiza los siguientes aspectos:

- Los personajes son miembros de la iglesia pero de diferentes jerarquías

- La escena se realiza en una Iglesia de la Edad Media
- Teniendo en cuenta el proceso anterior, el docente precisa que el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre las características e importancia que tuvo la Iglesia católica en la Edad Media”.
- El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate.

DESARROLLO (65 minutos)

Antes del debate

- El docente forma grupos para el debate a través de la estrategia. Luego mediante el presente cuadro planifican el debate.

¿Sobre qué debatiremos?	<p>Sobre: La importancia de la Iglesia en la Edad Media.</p> <p>Durante la Edad Media, el cristianismo era la religión mayoritaria de los europeos y uno de los elementos que contribuyó en gran medida a formar una civilización común. La Iglesia estaba presente en todos estos países y regiones de Europa y tenía un gran poder social, político y económico.</p> <p>¿Qué diferencias encuentras entre el rol político y económico que tuvo la Iglesia en la Edad Media con el que tiene en la actualidad?</p> <p>¿Desde tu punto de vista, la iglesia debe intervenir en asuntos políticos de un estado? ¿Por qué?</p>
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos a favor y en contra con base en las interrogantes establecidas. Cada grupo debe preparar al menos tres argumentos para sustentar su punto de vista.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta

ocasión, el papel de moderador lo hará el estudiante que se ofreció voluntariamente en la clase anterior.

- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador, da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Tuve problemas? ¿Cómo lo superé? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Cuaderno de trabajo y texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

TAREA DOMICILIARIA

- Leer el Doc. 14 de la página 34 del texto escolar y la página 22 del cuaderno de trabajo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 07

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

La Iglesia fuente de cultura en la Edad Media.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello, utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15 minutos)

➤ Los estudiantes observan detenidamente la siguiente imagen, luego comentan lo observado y responden las siguientes preguntas :



- ¿En qué lugar las mujeres se visten de esa forma?
- ¿Por qué crees que llevan ese tipo de vestimenta?
- ¿Te gustaría vestirse así? ¿Por qué?

A partir de las respuestas de los estudiantes, el docente precisa que, a partir del siglo VII, se comenzó a difundir la religión del islam desde la península Arábiga. Siglos después se constituyó un imperio al que se le denominó islam cuya influencia cultural y religiosa comenzó a expandirse en el norte de África,

La península Ibérica y el Cercano Oriente. Mahoma es el profeta de esta religión cuyos principios doctrinarios se encuentran en el libro sagrado, llamado el Corán, y la ciudad de la Meca es el lugar donde Mahoma comenzó a predicar el culto al Dios Alá. Las mujeres que profesan esta religión a partir de los doce años se visten con el hiyab, velo, porque así está escrito en su libro sagrado.

- El docente presenta el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre los principios y pilares de la religión musulmana en la Edad Media”.
- El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate.

DESARROLLO (65 minutos)

Antes del debate

- El docente forma grupos para el debate a través de la estrategia. Luego mediante el presente cuadro planifican el debate.

¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: La religión musulmana en la Edad Media. ¿Los preceptos básicos de la religión islámica se parecen a los del cristianismo actual o son radicalmente distintos? ¿Con cuál de ellos compartes? ¿Por qué? ¿Consideras que usar el velo es un símbolo de sumisión para las mujeres musulmanas? En algunos países está prohibido que los estudiantes asistan a las instituciones educativas con velos ¿Estás de acuerdo con esta norma? ¿Por qué?
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos a favor y en contra en base a las interrogantes establecidas. Cada grupo debe preparar al menos tres argumentos para sustentar su punto de vista.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo

usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador lo hará el estudiante que se ofreció voluntariamente en la clase anterior.

- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador, da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Tuve problemas? ¿Cómo lo superé? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Cuaderno de trabajo y texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

TAREA DOMICILIARIA

- Leer los contenidos de los subtítulos “Orígenes y características de las Cruzadas” y “Las consecuencias de las Cruzadas” de la página 37 del texto escolar y 26 del cuaderno de trabajo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 08

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

Guerras en nombre de la fe.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello, utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15 minutos)

- El docente presenta a los estudiantes las siguientes imágenes de la toma de Jerusalén por parte de los cristianos:



- Los estudiantes en parejas observan las imágenes y responden las siguientes interrogantes:

- ¿Quiénes habían tomado posesión de la ciudad de Jerusalén?
 - ¿Por qué era importante la ciudad de Jerusalén para los cristianos?
 - ¿Qué acciones tomaron los cristianos para recuperar Jerusalén?
- El docente presenta el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre las causa y consecuencias de las Cruzadas en la Edad Media”.
- El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate.

DESARROLLO (65 minutos)

Antes del debate

- El docente forma grupos para el debate a través de la estrategia. Luego mediante el presente cuadro planifican el debate.

¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: Las Cruzadas de la Edad Media. Las cruzadas fueron campañas militares y religiosas impulsadas por el cristianismo con el objetivo de recuperar Jerusalén y unir a los pueblos bajo la misma religión, impulsadas principalmente por el papa Urbano II. ¿Consideras que fueron justas las causas de las Cruzadas? ¿Por qué? ¿Cuáles son las causas de que el fervor religioso actual no es igual al de la Edad Media?
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos a favor y en contra con base en las interrogantes establecidas. Cada grupo debe preparar al menos tres argumentos para sustentar su punto de vista.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador lo hará el estudiante que se ofreció voluntariamente en la clase anterior.

- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador, da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Tuve problemas? ¿Cómo lo superé? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Cuaderno de trabajo y texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

TAREA DOMICILIARIA

- ✓ En el texto escolar, leer la página 27 y el Doc. 13 de la página 29.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 09

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

Relacionamos el desarrollo del comercio con el resurgimiento de las ciudades.

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) para elaborar explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos así como diversos términos históricos.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15 minutos)

- Los estudiantes observan el video en la página web de Youtube “El comercio en la Edad Media”
<https://www.youtube.com/watch?v=3_WmgMn_tWQ>. Luego se les plantea las siguientes preguntas:
- ¿Cuál fue el rol de los trabajadores de los gremios en la economía de las ciudades medievales?
 - ¿Qué funciones cumplían los trabajadores en cada uno de los niveles gremiales?
- A partir de las respuestas de los estudiantes, el docente precisa la importancia del desarrollo del comercio en las sociedades medievales. Luego presenta el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre los gremios y el comercio de la Edad Media”.



Las jerarquías en los gremios.

- El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate.

DESARROLLO (65 minutos)

Antes del debate

- El docente forma grupos para el debate a través de la estrategia. Luego mediante el presente cuadro planifican el debate.

¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: Gremios y el comercio de la Edad Media. ¿Qué causas o factores resurgieron el comercio en el medioevo? Los gremios consistían en corporaciones de trabajadores integradas por artesanos de un mismo oficio. ¿Cómo funcionaban los gremios? ¿Cuál fue su principal importancia de esta forma de organización? ¿En la actualidad existen organizaciones parecidas a los gremios? ¿Cuáles son las diferencias que encuentras entre el comercio en la Edad Media y el comercio en la actualidad?
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos a favor y en contra en base a las interrogantes establecidas. Cada grupo debe preparar al menos tres argumentos para sustentar su punto de vista.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador lo hará el estudiante que se eligió en la clase anterior.
- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador, da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.
- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Tuve problemas? ¿Cómo lo superé? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Cuaderno de trabajo y texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

TAREA DOMICILIARIA

- ✓ Leer el contenido de los subtítulos “La crisis demográfica y social”, en la página 44 de su libro de texto, y el documento 1 “La peste negra”.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 10

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución Educativa : “Maestro Divino”
1.2. Docente : MONTALVO DE LA TORRE, Iván David
1.3. Grado : 2°
1.4. Área : Ciencias Sociales

II. TÍTULO DE LA SESIÓN

Explicamos los factores que causaron el fin de la Edad Media

III. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta críticamente fuentes diversas• Comprende el tiempo histórico• Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) para elaborar explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos así como diversos términos históricos.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

<p>INICIO (15 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El docente presenta a los estudiantes el PPT “Imágenes de la muerte”. En ella se muestra grabados y pinturas de los efectos de la peste negra que asoló Europa en el siglo XIV. Luego, se plantea los estudiantes las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es lo común que se observan en las imágenes?• ¿Qué personajes son los más frecuentes?• Teniendo en cuenta los elementos de la imágenes ¿Dónde y en qué periodo histórico ocurren?➤ El docente presenta el propósito de la sesión: “Hoy participaran de un debate sobre el fin de la Edad Media”.➤ El docente les recuerda los roles de “hablante” y “oyente” que deben cumplir que durante el debate. <p>DESARROLLO (65 minutos)</p> <p><u>Antes del debate</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ El docente forma grupos para el debate a través de la estrategia. Luego mediante el presente cuadro planifican el debate.
--

¿Sobre qué debatiremos?	Sobre: El final de la Edad Media. La Edad Media es un período histórico que abarca desde el siglo V hasta el siglo XV. Diez siglos de historia que comienza con la caída de Imperio Romano de Occidente, en el año 476 d.C. y que se da por finalizado a finales del siglo XV, en 1543 con la caída del Imperio bizantino y 1492 con el descubrimiento del Continente Americano. ¿Qué fue la peste negra? ¿Creen que esta epidemia afectó a la sociedad y la economía de las sociedades europeas en el siglo XIV? ¿De qué manera? ¿Cuál fue la causa principal que puso fin a la Edad Media? ¿Por qué?
¿Para qué vamos a participar en el debate?	
¿Quiénes participaran en el debate?	
¿Qué debemos hacer antes del debate?	

- Los estudiantes, reunidos en grupo, elaboran sus argumentos para presentar en el debate. Cada grupo debe preparar al menos tres argumentos para sustentar su punto de vista.
- Los estudiantes se colocan con sus sillas formando medialuna, de modo que todos puedan verse.
- El docente les recuerda que deben tomar nota de lo más importante de la postura y argumentos del representante de cada grupo, pueden hacerlo usando sus propias palabras o anotar las que dijeron los expositores. Luego comenta sobre el papel del moderador (preparará las preguntas y dirige el debate, controla el tiempo y elabora las conclusiones). Indica que en esta ocasión, el papel de moderador lo hará el estudiante que se ofreció voluntariamente en la clase anterior.
- Recuerda a los estudiantes usar un lenguaje variado y pertinente para argumentar sus ideas y opiniones.

Durante el debate

- El quien asume el rol de moderador, da inicio al debate. Da las pautas de tiempos, participación de cada uno de los debatientes, bloques de preguntas, etc.
- Sigue las pautas para el desarrollo del debate.

- Finaliza con las conclusiones del debate.

Después del debate

- Finalmente con cada grupo elabora una conclusión del debate y comparte con los demás grupos.

CIERRE (10 minutos)

- Los estudiantes responden preguntas metacognitivas en forma oral: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Tuve problemas? ¿Cómo lo superé? ¿Para qué aprendí? ¿Cómo me sentí?

MATERIALES O RECURSOS

- ✓ Cuaderno de trabajo y texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2016). Lima: ed. Santillana.
- ✓ Videos, cuadernos, papelógrafos

Anexo 4
Ficha de validación



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Ficha de validación del instrumento por juicio de expertos

INDICADORES	CRITERIOS
Título del proyecto	Aplicación del debate académico como estrategia para desarrollar la competencia Construye interpretaciones históricas del área de Ciencias Sociales en los estudiantes de segundo grado de Educación Secundaria en la Institución Educativa "Maestro Divino" de Wecroncocha, distrito de Acochaca, provincia de Asunción - Ancash, 2019.
Nombre del experto	Dr. ABELE CAPRONI
Nombre de la prueba	Rúbrica de la competencia Construye interpretaciones históricas
Objetivo de la Rúbrica de la competencia Construye interpretaciones históricas	Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa "Maestro Divino" de Wecroncocha.
Duración	Entre 30 a 45 minutos
Descripción del instrumento	La rúbrica de la competencia Construye interpretaciones históricas consta de cuatro niveles de logro, los mismos que propone el Ministerio de Educación, asimismo los aspectos o criterios corresponden a las tres capacidades de la competencia Construye interpretaciones históricas, según el Currículo Nacional 2016.
Fuentes, técnicas o bases para la delimitación de la matriz de la Rúbrica	Currículo Nacional 2016 - MINEDU
Alcance	Estudiantes de segundo grado de la UGEL Asunción del distrito de Acochaca.
Edad	12-14
Lugar geográfico	Distrito de Acochaca, provincia de Asunción, región Ancash
Autor	MONTALVO DE LA TORRE, Iván David

**FICHA TÉCNICA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA COMPETENCIA
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

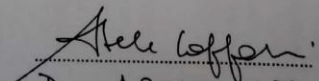
Instrucciones: colocar una (X) dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación. (*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

Tabla: resultado de la validación por juicio de expertos

DETERMINANTES DE LA VARIABLE: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS		PERTINENCIA ¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es...?			ADECUACIÓN (*) ¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a encuestar?				
		Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
Niveles de logro	I. DIMENSIÓN: Interpreta críticamente fuentes diversas								
En inicio	Copia y pega la información de una sola fuente.								X
	Comentario:								X
	No ejemplifica situaciones ni hechos. Tampoco relaciona con situaciones y hechos actuales.								X
	Comentario:								
En proceso	Reproduce información de dos fuentes (física y digital) sin integrar la información de forma coherente.						X		
	Comentario:								
	Cita hechos y situaciones del pasado.								X
Logro esperado	Integra información de forma coherente recurriendo a varias fuentes (física y digital) con diferentes interpretaciones.								X
	Comentario:								
	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente.								X
Logro destacado	Identifica coincidencias y contradicciones entre las diversas fuentes (física y digital).						X		
	Comentario:								
	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente. Además expresa su punto de vista y ejemplifica situaciones y hechos reales y actuales.								X

	III. DIMENSIÓN: Elabora explicaciones sobre procesos históricos								
En inicio	La explicación solo hace referencia a una descripción de hechos y detalles, pero contiene ninguna causa ni consecuencia del proceso histórico, tampoco utiliza conceptos sociales, políticos y económicos. Comentario:								X
En proceso	La explicación contiene una causa del proceso histórico. Utiliza conceptos sociales, políticos y económicos, pero no se articulan en una explicación coherente. Comentario:								X
Logro esperado	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos. Comentario:								X
Logro destacado	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos, clasificadas y relacionadas entre si para justificar el proceso histórico. Utiliza términos históricos y conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas para realizar una explicación coherente. Comentario:								X

VALORACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
¿Las preguntas del cuestionario están elaboradas en forma adecuada para los estudiantes de la I.E. "Maestro Divino" del distrito de Acochaca – UGEL Asunción?					
Comentario:					
los indicadores están elaborados en forma coherente y adecuada para evaluar la competencia					


 Dr. ABEL CAPRONI
 C.E. 00075534

**FICHA TÉCNICA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA COMPETENCIA
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

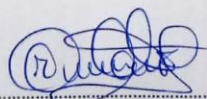
Instrucciones: colocar una (X) dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación. (*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

Tabla: resultado de la validación por juicio de expertos

DETERMINANTES DE LA VARIABLE: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS		PERTINENCIA ¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es...?			ADECUACIÓN (*) ¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a encuestar?				
		Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
Niveles de logro	I. DIMENSIÓN: Interpreta críticamente fuentes diversas								
En inicio	Copia y pega la información de una sola fuente.	X						X	
	Comentario: _____								
	No ejemplifica situaciones ni hechos. Tampoco relaciona con situaciones y hechos actuales.	X						X	
	Comentario: _____								
En proceso	Reproduce información de dos fuentes (física y digital) sin integrar la información de forma coherente.	X							X
	Comentario: _____								
	Cita hechos y situaciones del pasado.	X							X
	Comentario: _____								
Logro esperado	Integra información de forma coherente recurriendo a varias fuentes (física y digital) con diferentes interpretaciones.	X						X	
	Comentario: _____								
	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente.	X							X
	Comentario: _____								
Logro destacado	Identifica coincidencias y contradicciones entre las diversas fuentes (física y digital).	X						X	
	Comentario: _____								
	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente. Además expresa su punto de vista y ejemplifica situaciones y hechos reales y actuales.	X							X

III. DIMENSIÓN: Elabora explicaciones sobre procesos históricos									
En inicio	La explicación solo hace referencia a una descripción de hechos y detalles, pero ^{no} contiene ninguna causa ni consecuencia del proceso histórico, tampoco utiliza conceptos sociales, políticos y económicos. Comentario: —	X							X
En proceso	La explicación contiene una causa del proceso histórico. Utiliza conceptos sociales, políticos y económicos, pero no se articulan en una explicación coherente. Comentario: —	X							X
Logro esperado	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos. Comentario: —	X						X	
Logro destacado	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos, clasificadas y relacionadas entre sí para justificar el proceso histórico. Utiliza términos históricos y conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas para realizar una explicación coherente. Comentario: —	X							X

VALORACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
¿Las preguntas del cuestionario están elaboradas en forma adecuada para los estudiantes de la I.E. "Maestro Divino" del distrito de Acochaca – UGEL Asunción?				X	
Comentario: <i>Si. Están elaboradas de forma adecuada y coherente porque tiene en cuenta las inteligencias múltiples de los estudiantes y el contexto socio cultural de la zona</i>				X	



Cabeza Flores Melitón Macario

DNI. 32497620

Maestro en Educación, Mención:

Docencia, Currículo e Investigación

**FICHA TÉCNICA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA COMPETENCIA
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

Instrucciones: colocar una (X) dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación. (*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

Tabla: resultado de la validación por juicio de expertos

DETERMINANTES DE LA VARIABLE: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS		PERTINENCIA ¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es...?			ADECUACIÓN (*) ¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a encuestar?				
		Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
Niveles de logro	I. DIMENSIÓN: Interpreta críticamente fuentes diversas								
En inicio	Copia y pega la información de una sola fuente.	X						X	
	Comentario:								
	No ejemplifica situaciones ni hechos. Tampoco relaciona con situaciones y hechos actuales.	X						X	
	Comentario:								
En proceso	Reproduce información de dos fuentes (física y digital) sin integrar la información de forma coherente.	X							X
	Comentario:								
	Cita hechos y situaciones del pasado.	X							X
	Comentario:								
Logro esperado	Integra información de forma coherente recurriendo a varias fuentes (física y digital) con diferentes interpretaciones.	X						X	
	Comentario:								
	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente.	X						X	
	Comentario:								
Logro destacado	Identifica coincidencias y contradicciones entre las diversas fuentes (física y digital).	X						X	
	Comentario:								
	Cita hechos y situaciones del pasado y lo relaciona con los del presente. Además expresa su punto de vista y ejemplifica situaciones y hechos reales y actuales.	X							X

	III. DIMENSIÓN: Elabora explicaciones sobre procesos históricos								
En inicio	La explicación solo hace referencia a una descripción de hechos y detalles, pero contiene ninguna causa ni consecuencia del proceso histórico, tampoco utiliza conceptos sociales, políticos y económicos. Comentario:	X						X	
En proceso	La explicación contiene una causa del proceso histórico. Utiliza conceptos sociales, políticos y económicos, pero no se articulan en una explicación coherente. Comentario:	X							X
Logro esperado	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos. Comentario:	X						X	
Logro destacado	Explica los procesos los procesos históricos, basándose en varias causas y consecuencias y utilizando conceptos sociales y económicos, clasificadas y relacionadas entre sí para justificar el proceso histórico. Utiliza términos históricos y conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas para realizar una explicación coherente. Comentario:	X							X

VALORACIÓN GLOBAL	1	2	3	4	5
¿Las preguntas del cuestionario están elaboradas en forma adecuada para los estudiantes de la I.E. "Maestro Divino" del distrito de Acochaca – UGEL Asunción?				X	
Comentario: <i>Si, estan elaboradas adecuadamente, y esta contextualizado a la realidad sociocultural del estudiante.</i>					

Yelunda
 Jorge Augusto Ajuda
 DNI: 41002309
 Lic. Educ. Secundaria, especialidad
 Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Anexo 5
Resultados de pre y postest

Resultados del pretest

	Criterio de desempeño 1	Criterio de desempeño 2	Criterio de desempeño 3	Criterio de desempeño 4	Criterio de desempeño 5	Nota final
1E	4	3	2	1	2	12
2E	2	1	1	1	1	6
3E	1	1	2	2	2	8
4E	1	2	2	1	2	8
5E	2	1	2	2	2	9
6E	1	2	2	2	2	9
7E	2	2	2	2	2	10
8E	2	2	1	1	1	7
9E	1	2	2	3	4	12
10E	2	1	1	1	1	6
11E	1	1	1	1	1	5
12E	2	2	1	1	2	8
13E	1	1	1	2	1	6
14E	2	3	2	3	3	13
15E	3	2	1	1	1	8

Resultados de postest

	Criterio de desempeño 1	Criterio de desempeño 2	Criterio de desempeño 3	Criterio de desempeño 4	Criterio de desempeño 5	Nota final
1E	3	3	2	3	2	13
2E	2	2	3	3	3	13
3E	2	2	2	2	2	10
4E	4	4	3	3	3	17
5E	3	2	3	2	3	13
6E	4	3	3	3	3	16
7E	3	3	4	4	4	18
8E	3	3	3	3	3	15
9E	2	2	2	2	2	10
10E	3	2	2	2	1	10
11E	2	2	2	3	3	12
12E	4	4	4	3	4	19
13E	3	3	2	2	3	13
14E	2	2	2	2	2	10
15E	3	2	3	2	3	13

Anexo 6

Constancia de la aplicación de la estrategia



INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 86840
"MAESTRO DIVINO" - WECRONCOCHA



"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

CONSTANCIA

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 86840 "MAESTRO DIVINO" DE WECRONCOCHA, DISTRITO DE ACOCHACA, PROVINCIA DE ASUNCIÓN, REGIÓN ANCASH;

HACE CONSTAR:

Que, el profesor MONTALVO DE LA TORRE IVÁN DAVID ha desarrollado satisfactoriamente el taller "Debate académico" en 10 sesiones de clase en el área de Ciencias Sociales con los estudiantes de segundo grado de Educación Secundaria, del 23 de agosto al 31 de octubre del 2019.

Se le expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Wecroncocha, 11 de noviembre de 2019




MONTALVO DE LA TORRE, Iván D.
Director

Anexo 8

Panel de fotos



