



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TALLER DE LECTURA BASADO EN EL USO DE TEXTOS DISCONTINUOS, PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO “B” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°86211 “CORONEL BOLOGNESI” DEL DISTRITO DE CHIQUIÁN, PROVINCIA BOLOGNESI, REGIÓN ANCASH, EN EL AÑO ACADÉMICO 2019.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA

PUJAY CHAUPIS, CARMEN MERARDA
ORCID: 0000-0003-1261-8468

ASESOR

JARA ASECIO, APOLINAR RUBÉN
ORCID: 0000-0001-7894-4501

CHACAS – PERÚ
2019

TÍTULO DE LA TESIS

Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos, para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Pujay Chaupis, Carmen Merarda
ORCID: 0000-0003-1261-8468

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de
Pregrado, Chimbote, Perú

ASESOR

Jara Asencio, Apolinar Rubén
ORCID: 0000-0001-7894-4501

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de
educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote,
Perú

JURADO

Zavaleta Rodriguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

.....
Mgr. ZAVALETA RODRIGUEZ ANDRES TEODORO
ORCID: 0000-0002-3272-8560
PRESIDENTE

.....
Mgr. CARHUANINA CALAHUALA SOFIA SUSANA
ORCID: 0000-0003-1597-3422
MIEMBRO

.....
Mgr. MUÑOZ PACHECO LUIS ALBERTO
ORCID: 0000-0003-3897-0849
MIEMBRO

.....
Mgr. JARA ASECIO APOLINAR RUBÉN
ORCID: 0000-0001-7894-4501
ASESOR

AGRADECIMIENTO

A Dios por todos los días maravillosas de mi vida y por haber puesto en mi camino a personas generosas que día tras día me regalan su tiempo incondicionalmente enseñándome ser una persona de bien guiando por un buen camino que me lleve a Dios.

DEDICATORIA

A Dios por darme la vida, la salud, la sabiduría para cumplir mis metas trazadas; a mi guía de este trabajo la Srta. Verónica quien pese a todo me tuvo paciencia y me incentivó a seguir adelante con sus consejos alentadoras; a mis directores Por formarme como profesional y como persona, tanto en el ámbito moral, social y laboral; a mis padres por su apoyo incondicional, por su confianza y su comprensión pese a la distancia.

RESUMEN

La educación peruana actualmente enfrenta problemas graves relacionado a la calidad de aprendizaje y enseñanza de los educandos, principalmente en el área de comunicación, donde lo más preocupante es el bajo nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes peruanos; por ello, surgió esta investigación con el objetivo de determinar si el taller de lectura, basado en el uso de textos discontinuos, mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86214 “Guillermo Bracale Ramos” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019. En cuanto a la metodología se usó el enfoque cuantitativo, el diseño pre-experimental y nivel experimental. Para el procesamiento de análisis de dato se usó el programa SPSS versión 24.0, con el cual se determinó que, antes de la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos se observa que el 100% de los estudiantes evaluados se encontraron en el nivel “muy bajo” en cuanto a la comprensión lectora, después de la aplicación del taller de lectura. Un 5% alcanzó el nivel “moderadamente alto”; un 21% se ubicó “dentro de la normalidad”; el 21%, en el nivel “moderadamente bajo”; el 37 % se encuentra en el nivel “bajo”; y un 16 % de estudiantes quedaron en el nivel “muy bajo.

Palabras claves: Taller de lectura, comprensión lectora, textos discontinuos

ABSTRACT

Nowadays Peruvian education confronts serious problems as far as the pupils' learning and teaching quality is concerned, especially as regards the area of language, where the most preoccupying aspect is the low level of reading comprehension among Peruvian students; for this reason, the present research work was born, with the aim of determining if a reading workshop of non-continuous texts improves the level of reading comprehension among Fourth-Grade students (section B) belonging to the educational institution N° 86214 "Guillermo Bracale Ramos", in the district of Chiquián (Bolognesi – Ancash), during the academic year 2019. As far as methodology is concerned, the quantitative approach, pre-experimental method and experimental type were applied. In order to process and analyze the data, the 24.0 version of the SPSS software was used, with which it was possible to determine that, before the developing of the reading workshop based on the use of non-continuous texts, 100% of the evaluated students positioned themselves at a "very low" level as far as the reading comprehension is concerned; after the developing of the reading workshop, 5% reached the "moderately high" level; 21% the "standard" level; 21 % the "moderately low"; 37% the "low" level; and only 16% of the students persisted in the "very low" level.

Keywords: non-continuous texts, reading comprehension, reading workshop.

CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS	II
EQUIPO DE TRABAJO	III
HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR	IV
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA.....	VI
RESUMEN	VII
ABSTRACT.....	VIII
CONTENIDO.....	IX
ÍNDICE DE TABLA.....	XIII
ÍNDICE DE FIGURAS	XIII
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	5
2.1. Antecedentes	5
2.2. Bases teóricas.....	11
2.2.1. Taller de lectura.	11
2.2.1.1. Taller.....	11
2.2.1.1.1. Taller educativo	12

2.2.1.2.	La lectura.	15
2.2.1.2.1.	Importancia de la lectura.	16
2.2.1.2.2.	Tipos de lectura.	18
2.2.1.2.3	Lectura y aprendizaje significativo.	20
2.2.1.2.4.	Estrategias de lectura.	21
2.2.1.3.	Texto.....	22
2.2.1.3.1.	Tipos de texto según su formato.....	22
2.2.1.3.2.	Clasificación de los textos discontinuos:.....	23
2.2.2.	Comprensión lectora.	26
2.2.1.4.	Niveles de comprensión lectora.....	26
2.2.2.1.1.	Nivel literal.	27
2.2.2.1.2.	Nivel inferencial o interpretativa.	27
2.2.2.1.3	Nivel crítica o apreciativa.....	28
2.2.2.1.4.	Nivel de reorganización de la información.	28
III.	HIPÓTESIS	30
IV.	METODOLOGÍA	31
4.1.	Diseño de la investigación.....	31
4.2.	Población y muestra	31
4.3.	Definición y operacionalización de las variables	33

4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	35
4.5.	Plan de análisis	38
4.6.	Matriz de consistencia.....	40
4.7.	Principios ético	42
V.	RESULTADOS	43
5.1.	Resultados del nivel de comprensión lectora	43
5.1.1	Resultado del pre test de la variable nivel de comprensión lectora, antes de la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos.	
	44	
5.1.2	Resultado del post test de la variable nivel de comprensión lectora después de aplicar el Taller de lectura basado en uso de textos discontinuos.	46
5.1.3.	Resultado del pre test y post test de la variable nivel de comprensión lectora antes y después de aplicar el taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos	48
5.1.4.	Prueba de hipótesis	51
5.2.	Análisis de resultados.....	53
5.2.1.	Análisis de pre test.....	53
5.2.2.	Análisis del post test	54
5.2.3.	Análisis del resultado de contrastación de hipótesis.....	55
	ASPECTOS COMPLEMENTARIOS.....	58

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	59
ANEXOS.....	67

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1. Distribución del universo de la I.E. n°86214 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash.	32
Tabla 2. Decatipos de la prueba original	36
Tabla 3. Baremo adaptado del ACL – 5	37
Tabla 4. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel literal	37
Tabla 5. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel reorganizacional	37
Tabla 6. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel inferencial	37
Tabla 7. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel criterial	38
Tabla 8. Correspondencia de items y dimensiones.....	38
Tabla 10. Test de normalidad de pre test y post test.....	43
Tabla 11. Resultado del pre test de comprensión lectora	44
Tabla 12. Resultados del pre test y post test de nivel de comprensión lectora.....	46
Tabla 13. Resultados del pre test y post test de nivel de comprensión lectora.....	48
Tabla 14. Prueba de hipótesis para comprobar la variable comprensión lectora antes y después de la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos a los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.	51

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Gráfico de barras de resultado del pre-test de comprensión lectora antes del taller	45
Figura 2. Gráfico de barras de resultado del post-test del lenguaje oral después del taller	47
Figura 3. Gráfico de barras de resultados del pre-test y pos-test de comprensión lectora	49
Figura 4. Diagrama de caja y bigotes de los resultados del pre y pos test.....	50
Figura 5. Prueba de hipótesis para evaluar si la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.....	52

I. INTRODUCCIÓN

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) sobre los resultados de Programa Internacional de Evaluación de estudiantes (PISA 2015), Evaluación que se aplica cada 3 años a los estudiantes que están a punto de culminar la educación secundaria, con el fin de saber si ellos han adquirido los conocimientos y habilidades fundamentales para la participación plena en las sociedades modernas informó que a nivel mundial Singapur, Canadá, Hong kong y Finlandia son los países que se ubicaron en los 4 primeros puestos con mayor rendimiento en cuanto a comprensión lectora; el primer puesto ocupó Singapur con un puntaje porcentual de 535 puntos, el segundo puesto ocupó Canadá y Hong Kong con el puntaje porcentual de 527 puntos y el tercer puesto ocupó Finlandia con un puntaje porcentual de 526 puntos. Entre los países latinoamericanos, específicamente en américa del sur, Chile se posicionó en el puesto 42, Uruguay en el 45, Brasil en el 59 y Perú ocupó el puesto 63 con 389 puntos. (OCDE, 2016).

A la problemática mencionada, se agrega los resultados de

Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE). La prueba es administrada por el Laboratorio latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) de la oficina regional de educación para América latina y el Caribe de la Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura (OREAL/UNESCO), en colaboración de los países participantes. TERCE se encarga de evaluar los conocimientos que los estudiantes latinoamericanos desarrollan en tercero y sexto grado de primaria en lectura, matemática y ciencia. (Ganimian , 2016, pág. 5)

En la evaluación de TERCE que se dio en el 2013 los países que participaron fueron: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Honduras,

México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Nuevo León. En la puntuación promedia del tercer grado de primaria, los países que obtuvieron los mayores puntajes fueron: Chile, Costa Rica, Nuevo León y Uruguay. Debajo de estos se ubicó Perú con 719 puntos y por debajo de Perú se ubicaron los países restantes. Con respecto a la puntuación obtenida por los estudiantes del sexto grado los mismos países siguen ocupando los primeros puestos, mientras que Perú en las habilidades de comprensión lectora a comparación de los niños de tercer grado descendió al noveno lugar con 703 puntos (UNESCO, 2015).

La Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), es promovida anualmente por el Ministerio de Educación, se aplica a todas las Instituciones Educativas (I.E.) del país, públicas y privadas que tienen más de cinco estudiantes. Dicha evaluación va enfocada para conocer el nivel de logro de aprendizaje en lectura de los estudiantes del 4to grado de primaria. Tacna y Moquegua van liderando la tabla en comprensión lectora tanto con mayores porcentajes en el nivel satisfactorio y menor en el nivel inicial respectivamente. Ancash ocupó el 17avo puesto demostrando que solo el 28,7% de sus estudiantes evaluados obteniendo en el nivel satisfactorio alcanzando el promedio de 466 puntos.

En cuanto a los resultados comparados por la Unidad de Gestión Local (UGEL) en la región Ancash, Santa y Huaraz ocuparon los dos primeros puestos con 488 y 484 puntos, en cambio Bolognesi juntamente con Huarmey obtuvo 474 puntos dato que los ubicó en el 5to puesto. (Ministerio de Educación, 2018).

En cuanto a la evaluación de comprensión lectora que se realizó a los estudiantes del quinto grado del distrito de Chiquián, provincia de Bolognesi, región de Ancash, en el año académico 2018, el 90% de los estudiantes se ubicaron en el nivel inicio.

Viendo los resultados obtenidos y las dificultades que presentan los educandos a nivel internacional, nacional, regional y local nació este estudio con el fin de determinar si el taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

Por lo expuesto el enunciado quedó formulado de la siguiente manera:

¿En qué medida el Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos, mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, ¿en el año académico 2019?

Para llevar a cabo el enunciado propuesto se planteó un objetivo general.

Determinar si Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos, mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

Del mismo modo para lograr el objetivo general se plantearon los siguientes objetivos específicos:

- Evaluar el nivel de comprensión lectora a través de un pre test.
- Aplicar el Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos, para mejorar el nivel de comprensión lectora.
- Evaluar el nivel de comprensión lectora a través de un pos test.

El estudio cumplió con los siguientes criterios:

Relevancia social: el trabajo se enfocó en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes puesto que, la práctica de la lectura es una habilidad fundamental en el desarrollo de la sociedad.

En lo práctico, los estudiantes a través del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos mejoraron los niveles de comprensión propuesto en esta investigación.

Valor teórico. Para realizar este estudio se investigó con fuentes de informaciones confiables, tales como libros, revistas. Páginas web etc... para desarrollar la variable propuesta, taller de lectura, basado en el texto discontinuo, mejora el nivel de comprensión lectora.

En lo metodológico, se planteó un taller de lectura para desarrollar la comprensión lectora, que consista en la lectura de textos discontinuos que despierte el interés de los educandos para descubrir los mensajes de los textos. En lo metodológico podemos señalar también que esta investigación servirá como base de futuras investigaciones y como antecedentes para otros estudios.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes

De acuerdo a los siguientes expertos se presenta los siguientes trabajos nacionales como internacionales.

Ruíz, (2017) Realizó una investigación titulada “programa de lecturas recreativas para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4° grado de educación primaria de la institución educativa n°17025 Quillugay – Santo Tomas – Cutervo 2016” Chota-Perú. Su objetivo primordial fue demostrar que la aplicación del programa de lecturas recreativas mejora el nivel de comprensión de lectura. La investigación se llevó a cabo con 20 estudiantes del 4° grado de educación primaria, la muestra estuvo constituido por los mismos debido a que la población fue pequeña. La metodología utilizada en dicho trabajo correspondió al enfoque cuantitativo, al tipo del diseño preexperimental. Después de procesar los datos y obtener los resultados; se concluyó indicando que la aplicación del programa de lecturas recreativas mejoró el nivel de comprensión lectora, esto se evidenció en los resultados que obtuvieron los estudiantes en cuanto al pretest se confirmó que un 55% de estudiantes, se encontraron en el nivel inicio, el 40% en proceso y el 5% en logro previsto. En el pos test el 30% logró el nivel logro previsto, 10% en logro destacado y 60% en proceso (Ruíz, 2017).

Isuiza, (2018) Realizó una investigación sobre” Aplicación de talleres de lectura con enfoque significativo para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de 6° grado de educación primaria de la I.E N° 64007 Santa Rosa de Pucallpa, 2018” Perú. Su

objetivo principal fue determinar si la planificación de talleres de lectura con enfoque significativo mejora la comprensión lectora de los estudiantes del 6° grado. La población estuvo conformada por 115 estudiantes, del cual se tomó como muestra a 24 estudiantes. La metodología usada en la investigación fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. Observando los resultados se llegó a la conclusión de que la aplicación de talleres de lectura con enfoque significativo optimizó la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del 6° grado, esto se observó en los resultados de los estudiantes evaluados; el pre test señaló que el 70.8% de los estudiantes se ubicaron en el nivel inicio y el 29.2% en el nivel proceso. En el pos test el 75% se ubicaron en el nivel inicio, el 4.2% en el nivel proceso y el 20.8% en el nivel logrado (Isuiza, 2018).

Eche, (2016) Realizó una investigación sobre “Efectos de la aplicación de una propuesta didáctica de estrategias cognitivas, con textos expositivos en la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de educación primaria del colegio Salesiano don Bosco de Piura” Perú. Cuyo objetivo fue determinar los efectos de la aplicación de una propuesta didáctica de estrategias cognitivas con textos expositivos, en la comprensión lectora. La población estuvo constituida por 121 estudiantes del 6° de los cuales se tomó como muestra a 40 alumnos. El estudio correspondió al tipo cuantitativo y diseño pre experimental. Luego de la aplicación de lo propuesto se concluye que el programa de estrategias cognitivas tuvo efectos positivos en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 6° “B” del colegio Salesiano Don Bosco, Esto se evidenció en los resultados obtenidos, en el pre test se observó que el 15% de los estudiantes se encuentran en el nivel bajo y el 22.5% en el nivel alto. En el pos test se observó que el 7.5 % de los evaluados se posicionaron en el nivel bajo y el 52,5% en el nivel alto (Eche, 2016).

Romero (2017), presentó su trabajo sobre “Taller de lectura empleando la estrategia del resumen, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 6° grado “B” de educación primaria de la Institución Educativa n° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia de Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016” Perú. El objetivo principal de este trabajo fue analizar si el taller de lectura empleado la estrategia del resumen, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, mejora la comprensión de textos. La población estuvo conformada por los estudiantes del 6° grado, del cual se consideró como muestra a 25 estudiantes. Este proyecto fue de tipo de cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. Después de procesar los datos y obtener los resultados, se concluyó que el taller de lectura, empleando la estrategia del resumen, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso mejoró significativamente la comprensión de texto en los estudiantes evaluados, esto se evidenció mediante los resultados expuestos de pre test, el 4% de estudiantes aprobó y el 96% desaprobó; después del taller se mostró que el 100% de estudiantes aprobaron (Romero, 2017) .

Avalos, (2018) elaboró una investigación sobre “comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de primaria en la institución educativa Albert Einstein la Esperanza 2018” Trujillo, Perú. El objetivo que guiaba el estudio fue determinar la influencia de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación. Con respecto a la metodología el trabajo correspondió al tipo cuantitativo y diseño pre-experimental. La población estuvo constituida por todos los estudiantes del 5° de primaria de la institución ya mencionada y

la muestra lo conformaron 18 de ellos. La investigación se concluyó afirmando que la aplicación de un programa de comprensión lectora mejoró significativamente el aprendizaje de los estudiantes, esto se evidenció en los resultados obtenidos de los estudiantes evaluados; el pre test aplicado afirmó que el 78% de los estudiantes se ubicaron en el nivel inicio (C), el 17% en proceso (B) y el 5% en aprendizaje previsto (A); luego del pos test se demostró que el 56% de los estudiantes se ubicó en el nivel destacado(AD), el 44% en el nivel previsto (A) y el 0 % tiene el nivel de logro de aprendizaje (B y C) . (Avalos, 2018).

Valle , (2018) Presentó un trabajo sobre “los “textos discontinuos” en la comprensión lectora de estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Enrique Espinosa, Rímac” en Lima, Perú con el objetivo de determinar la influencia de los textos discontinuos en la comprensión lectora. Dicho trabajo correspondió al tipo cuantitativo y diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 34 estudiantes de la institución ya mencionada. Esta investigación se concluyó afirmando que la aplicación de la estrategia textos discontinuos en los estudiantes evaluados influyó significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora, esto se evidenció en los resultados obtenidos; en el pre test el 97.1% de los estudiantes se ubicaron en el nivel inicio; el 2.9% en proceso el 0.0% en esperado y el 0,0% en el nivel destacado. En cuanto a los resultados del pos test se observó que el 2.9% de los estudiantes se ubicaron en el nivel en inicio; el 2.9%.en proceso, 44.1% en esperado y el 50.0%en destacado (Valle , " "Textos discontinuos" en la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Enrique Espinosa Rímac - 2018", 2018).

Vasquez , (2017) Realizó un trabajo sobre “Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado “B” de educación primaria de la institución educativa n° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya , provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016”. El objetivo principal de esta investigación fue analizar si el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, mejora la comprensión lectora en los estudiantes ya mencionados. Con respecto a la metodología este proyecto correspondió al tipo cuantitativo, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población estuvo constituida por 37 estudiantes del grado y de la institución ya mencionada del cual se consideró como muestra a 18 estudiantes. Después de analizar los datos y obtener los resultados se concluyó que el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes evaluados, esto se evidenció claramente en los resultados expuestos, en el pre test ningún estudiante aprobó. En el pos test el 100% de los estudiantes aprobaron. (Vasquez , 2017)

Arciniegas , López, Muños, Ortega, & Yotengomenza,(2017) presentaron un trabajo sobre “enseñanzas para la comprensión: Didáctica mediada por los relatos de vida y la actoría social para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Madre de Dios de Piendamó, Cauca” en Colombia. El objetivo general que guio este trabajo fue determinar la efectividad de una didáctica basada en la enseñanza para la comprensión mediada por los relatos de vida y la actoría social en la

mejorar la comprensión lectora. La investigación se llevó acabo con 30 niñas, con edades comprendidas entre los 9 y 13 años. La metodología de este trabajo fue de tipo cuantitativo, y diseño Experimental. Después del analizar los datos y obtener los resultados se concluyó resaltando que la didáctica de enseñanza para la comprensión favoreció significativamente la habilidad de comprensión de los estudiantes evaluados esto se observó en los resultados expuestos, en el pre test se evidenció que el 19% de los estudiantes no alcanzaron el indicador propuesto y el 27% de los estudiantes lograron comprender de forma satisfactoria el texto. En el pos test el 7% de los estudiantes no alcanzaron el indicador propuesto y el 45.5% lograron comprender de forma satisfactoria el texto. (Arciniegas , López, Muños, Ortega, & Yotengomenza, 2017)

Vazquez, (2016) Realizó una investigación sobre “Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria” En poza Rica, México. Su objetivo fue fortalecer las habilidades de comprensión lectora por medio de la utilización de círculos de lectura, dando un seguimiento de los avances por medio de una rúbrica de evaluación. La metodología empleada en esta investigación fue del tipo mixto y diseño cuasi experimental. La población estuvo conformada por 157 estudiantes. Al concluir esta investigación se manifestó que el círculo de lecturas para fortalecer al proceso de comprensión lectora mostro mejoría en los estudiantes evaluados, esto se evidenció en los resultados obtenidos; en el primer examen se observó que de todos los estudiantes evaluados solo el 30% de los estudiantes obtuvo el puntaje destacado y en el segundo examen el 80% de los estudiantes obtuvo dicho puntaje. (Vazquez, 2016)

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Taller de lectura.

El taller lectura es un determinado espacio donde los estudiantes mediante la lectura de diversos tipos de texto construyen nuevos conocimientos, usan todas sus habilidades para logra una comprensión lectora reflexiva y satisfactoria. Pues este taller está diseñado con el fin de lograr en el futuro niños capaces de entender, comprender e interiorizar lo que leen y que sean capaces de desenvolverse de manera autónoma.

Tal como señala Spiner (2009):

Es un espacio en el que se construye conocimientos nuevos a partir de la lectura de diversos tipos de textos, implica poner en juego toda las habilidades de los lectores para encaminarlos hacia una comprensión lectora reflexiva y satisfactoria esta experiencia se organiza en base a un conjunto de actividades diseñadas con el objetivo de formar niños lectores capaces de emplear estrategias de lectura de manera autónoma en un espacio planificado y organizado en el que los estudiantes desarrollan correctamente la teoría. (Spiner & citado por Romero, 2017, pág. 39)

A esta sustentación agrega Vasquez (2017) señalando que “El taller de lectura es una experiencia de aprendizaje orientado a la potenciación de los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica”. (Vasquez , "Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica,bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material impreso, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado "B" de educación primaria", 2017, pág. 39)

Lo que el autor busca de informar es que el taller de lectura es una práctica de aprendizaje haciendo el uso de diversos textos con el fin de mejorar los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítica.

2.2.1.1. Taller

Es una actividad planificada que se lleva a cabo en un determinado espacio donde muchas personas realizan diversas actividades y aprende trabajando interactuando con los demás; así como señalan García y Blanco(2019) el taller es “un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros” (García & Blanco, 2019, pág. 2).

A esta información agrega también Campo (2015) sustentando que “Un taller es un proceso planificado y estructurado de aprendizaje, que implica a los participantes del grupo y que tiene una finalidad concreta”. (Campo, 2019, pág. 2) .

Según el mismo autor un taller puede ser realizado de diferentes formas, pero siempre debe ser dinámico y atractivo, debe tener coherencia y enganche con los participantes. Su objetivo no solo es el aprendizaje, sino que se transforma en un verdadero acto de aprendizaje colectivo (Campo, 2019).

con las ideas anteriores concuerda la Federación de la Enseñanza CC. OO sustentando que

Los talleres son una forma de organización en la que se destaca el trabajo colectivo y dinamizado por adultos (padres y maestros/as) o por los alumnos más mayores. En los talleres se realizan actividades sistematizadas, muy dirigidas, para conseguir que el niño adquiera diversos recursos y conozca diferentes técnicas que luego utilizara de forma personal y creativa (Federación de la enseñanza CC. OO. De Andalucía, 2010, pág. 1).

2.2.1.1.1. Taller educativo

El taller educativo es un espacio determinado donde un grupo de personas participan para desarrollar o compartir conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas, etc. Los participantes del taller educativo naturalmente son los docentes y los estudiantes.

El taller educativo según Maya (2007)

Es una metodología de trabajo pedagógico que integra la teoría y la práctica donde se enfatiza el diálogo permanente entre los integrantes que se reúnen en pequeños grupos para construir aprendizajes prácticos de acuerdo a los objetivos del área curricular donde se propone su ejecución. (Maya & citado por Romero, 2017, pág. 34)

Según este mismo autor el taller educativo está conformado por un maestro y por grupo de estudiantes con la finalidad de participar en la construcción del aprendizaje aportando sus ideas. En este caso el docente orienta al estudiante y a su vez en este afán aprende por medio de las experiencias que adquiere durante el taller (Maya & citado por Romero, 2017).

En resumen, se puede decir que el taller educativo tiene un fin muy importante tanto para los docentes como para los estudiantes, debido a que ambos entes de la educación salen beneficiados. El estudiante aprende a aprender mediante el orientador y el orientar aprende y gana experiencia de sus estudiantes. A este acto se puede reconocer como una formación integral.

A. Objetivos del taller educativo:

Según Maya (2007) los objetivos del taller son

- Realizar una tarea educativa pedagógica, incluida y concertada entre las instituciones, los docentes, los alumnos y la comunidad
- Posibilitar el contacto con la realidad de la sociedad enfrentando dificultades específicas en la comunidad.
- Promover y brindar una educación integral y a la vez englobar el proceso de aprendizaje el “aprender a aprender”
- Programar situaciones de aprendizaje que origina la solución de problema de manera creativa

- Superar los obstáculos que existen entre la formación teórica y la experiencia práctica
- Originar espacios de participación, auto gestión y comunicación en la sociedad y la institución educativa.
- Modificar el concepto del aprendizaje tradicional en el cual, se ha considerado al estudiante como un receptor pasivo en el conocimiento
- Organizar situaciones que involucran en el alumno la capacidad de ordenar actitudes reflexivas, objetivas y críticas
- Hacer que el alumno sea constructor de su propio aprendizaje
- Superar la distancia entre el grupo de los docentes y el grupo de los estudiantes
- Ayudar que los docentes y los alumnos se comprometan prontamente con el entorno en la que se lleva acabo el taller. Actuando de manera dinámica y eficaz.
- Conseguir que haya una relación entre el saber previ6 y el conocimiento nuevo (Maya & citado por Romero, 2017).

B. características del taller educativo:

Dial6gico. El taller facilita que los integrantes propongan los t6picos del discurso, compartan sus experiencias, intercambien sus conocimientos, manifiestan libremente sus opiniones y creencias sin la censura del docente, expresa sus temores, intereses, dudas, inquietudes y angustias y deciden cu6ndo empieza y finaliza sus intervenciones.

Participativo. El taller forma un espacio abierto entre el docente - estudiante permite la reflexión general sobre todo los tópicos mencionados, situando a los alumnos como constructores de sus propios aprendizajes.

Funcional y significativo. El taller se centra en la construcción de la significación de los propósitos comunicativos de los integrantes.

Lúdico. Los talleres presentan acciones agradables y juegos, del lenguaje. En el juego el integrante aprende a realizar diversos roles de personajes reales o imaginarios.

Integrador. La realización de una actividad compartida permite mejorar la división entre la teoría y la práctica.

Sistemático. Distintos elementos y dimensiones formativas se encuentran relacionados. El taller es un carácter sistemático a los aprendizajes (Rodríguez , 2019).

Agregan Careaga, Sica, Cirillo, Silvia (2019) las principales características del taller educativo: Está orientado en la experiencia de los participantes. Es una experiencia integradora donde se une la educación y la vida, los procesos intelectuales y afectivos. Está orientado en las problemas o intereses comunes de los integrantes. Implica una participación activa del grupo. Puede utilizar técnicas variadas, especialmente la discusión de todos los participantes del grupo. (Careaga, Sica, Cirillo, & Silvia, 2019)

2.2.1.2. La lectura.

Según la Real Academia Española (RAE) la lectura es la “interpretación del sentido de un texto” (ESPASA, 2005, pág. 920).

A este concepto agrega Juana (1995) indicando que:

La lectura es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructiva porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es interactiva porque la información previa del lector y la que

ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es metacognitivo, porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas. (Pinzás, 1995, pág. 45)

La lectura es un instrumento primordial para el desarrollo de la humanidad y a la vez es un proceso estratégico, constructivo e interactivo, tal como indica Pinzás (1995)

Las personas no permanecen pasivas frente al texto, sino que interactúan con él, reaccionan frente a él, imaginando, interpretando o construyendo una idea de su posible significado. De esta manera se produce una interacción entre la información ofrecida por el texto y la experiencia y conocimientos previos del lector que se relacionan a fin de producir un significado (Pinzás, 1995, pág. 112)

Cerrillo & García (2001) coinciden con las concepciones anteriores argumentando que lectura desde la perspectiva cognitiva, “es un proceso de pensamiento, solución de problemas en el que está involucrados conocimientos previos, hipótesis, anticipaciones y estrategias para interpretar ideas implícitas y explícitas” (Cerrillo & García , 2001, pág. 20).

2.2.1.2.1. Importancia de la lectura.

El MINEDU sostiene que la lectura le permite a una persona o estudiante a:

Elaborar ideas, puntos de vista, actitudes y valores. En los textos se crean las identidades del autor y del lector, y con los textos también se influye en el mundo. Por eso, comprender críticamente es inferir la ideología del autor para tomar una postura personal al respecto, con nuestros propios puntos de vista, ya sea a favor o en contra. (MINEDU, 2015, pág. 62)

La Federación de enseñanza de cc.oo de Andalucía (2008) propone tres beneficios atribuidos a la lectura:

- a. El acto de leer comprende dos aspectos importantes que son el proporcionar información y también favorecer la formación conceptual de los estudiantes a través del análisis, síntesis, la

concentración, a la par de recrear, entretener y ser un medio de distracción de los mismos. La lectura favorece el desarrollo y perfeccionamiento en el empleo del lenguaje haciendo posible una lectura más fluida, incrementar el vocabulario y mejorar significativamente la correcta escritura y redacción de textos. (Federación de enseñanza de cc.oo de Andalucía, 2017)

- b. La lectura favorece el aprendizaje de diversas materias aun sea pertenecientes a las ciencias o las letras. Todos los estudios profesionales requieren de una actividad y práctica lectora constante que nos permita desenvolvernos adecuadamente en cualquier ámbito. (Federación de enseñanza de cc.oo de Andalucía, 2017)
- c. La lectura permite establecer mejores relaciones con los demás; pues permite que se desarrollen habilidades sociales al comunicarnos y permitirnos conocer más sobre las diferentes formas de actuar y pensar de las personas. Una buena lectura posibilita el desarrollo del pensamiento individual ayudándonos a comprender algunos hechos y sucesos que se acontecen (Federación de enseñanza de cc.oo de Andalucía, 2017).

Bloom señala que el acto de leer “aumenta la capacidad de aprendizaje, mejora y depura el uso del lenguaje, ajusta el razonamiento, retiene la memoria, redefine la sensibilidad e incrementa la capacidad creativa” (Harold Bloom citado por Rigoberto Losso Tiscareno, 2017, pág. 19).

2.2.1.2.2. *Tipos de lectura.*

Existen varios autores que clasifican a la lectura según su tipología, he aquí las más trascendentes:

- **Tipos de lectura según Mayte.**
 - a. **Reconocimiento:** “se trata de una revisión de los títulos de capítulos y/o apartados, una leída breve al índice y la introducción” (Mayte, 2017).
 - b. **Exploratoria:** “se trata de un primer acercamiento al texto que tiene como finalidad hacerse una idea general de su contenido” (Mayte, 2017).

Es lo que algunos autores lo denominan| hojear. Primeramente, antes de cualquier acercamiento con el contenido se deberá revisar el libro en su conjunto de manera que tengas una idea y luego especificar los propósitos y objetivos.

- c. **Selectiva:** “es una lectura seria que trata de extraer la información necesaria para el trabajo que se quiera realizar. Algunos autores llaman a este tipo de lectura, examinar” (Mayte, 2017).
 - d. **Reflexiva o crítica:** “**implica, además de la lectura, la comprensión, el análisis y la crítica de la misma**”. (Mayte, 2017, págs. 1-2)
- Es importante tener en cuenta que si se va ocuparse de algo concreto, lo ideal es colocar y tener al lado nuestras herramientas necesarias para poder subrayar con el fin de reconocer las ideas principales, secundarias así, ir anotando al margen de la hoja para que el texto leído sea interesante.
 - **Tipos de lectura según García.**
 - a. **Voz alta:**

“Estará relacionada con la comprobación de una lectura correcta más que con la comprensión, aunque en el ámbito escolar, también la utilizamos para implicar a todos nuestros alumnos y realizar una misma actividad con todo grupo de nuestra clase” (García Traverso, 2017, pág. 8).

Por consiguiente, podemos relacionar la lectura grupal y la lectura en alta voz con técnicas de aumento de atención.

b. Mental:

Se relaciona más con la comprensión lectora, puesto que se realiza de manera individual. Por este motivo, podemos avanzar en la lectura, volver atrás y releer algún aspecto que no hayamos comprendido en su totalidad o en el contexto en el que ha sido escrito. (García Traverso, 2017, pág. 8)

Al leer de manera individual el texto, se está realizando una lectura mental por lo cual te da la ventaja de poder retroceder, volver atrás así de esta manera poder entender mejor el texto escrito.

c. Rápida:

Se relaciona normalmente con una lectura selectiva para buscar una información muy clara en un texto o simplemente para buscar el texto y la situación o el tema, también podría ser una primera lectura para posicionarnos sobre la situación del texto que vamos a leer. (García Traverso, 2017, pág. 8)

d. Pausada o lenta: “se emplea para obtener todo detalle sobre el texto y la información que necesitamos extraer para poder adquirir todos los bits de información que nos ofrecen en ese momento” (García Traverso, 2017, pág. 8).

Finalmente, las lecturas pausadas o lentas tienen la finalidad de permitirnos una mejor comprensión de los detalles de un texto y de proporcionarnos la información necesaria de manera clara y precisa.

- **Tipos de lectura según García, Cristiana, Condemarín.**

Según las mencionadas autoras existen los siguientes tipos de lectura:

Esparcimiento: se le denomina así a la lectura veloz. Se suele practicar este tipo de lectura al interactuar con revistas, periódicos, libros, novelas, etc. (García , Cristiana , & Condemarín, A estudiar se aprende, 2010)

Cultural: se lee tomando en cuenta la perspectiva crítica y reflexionando sobre el contenido del texto. Este tipo de lectura es para textos de carácter científico. (García , Cristiana , & Condemarín, A estudiar se aprende, 2010)

Dirigido al estudio: se lee con lentitud, atención y comprensión. Este tipo de lectura es la que permite al lector identificar los elementos principales y así poder aplicarlos a otras situaciones. (García , Cristiana , & Condemarín, A estudiar se aprende , 2010)

2.2.1.2.3 Lectura y aprendizaje significativo.

De acuerdo la autora Isabel Solé, el aprendizaje significativo está muy ligado a la lectura, ya que es una de las herramientas más importantes para aprender.

Para encontrar un vínculo estrecho y comprensible entre ambos temas urge saber cómo está concebida la palabra aprender en el marco de enseñanza aprendizaje acuñado por Ausubel (1963). Solé (1992) señala que el autor aludido afirma que aprender “equivale formarse una representación, un modelo propio de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un

proceso que conduce a una construcción subjetiva de lo que ya existe objetivamente”. (Ausubel citado por Solé, 1992, pág. 38)

En ese sentido; la lectura debe ser un proceso que facilite al lector a relacionar de modo significativo sus conocimientos previos y la información nueva para poder construir un aprendizaje significativo. Este proceso no es automático sino que exige la utilización de diversas estrategias que coadyuvan en el logro de “la memorización comprensiva, por el proceso de integración de la nueva información en la red de esquemas de conocimientos” (Ausubel citado por Solé, 1992, pág. 39). Dicha memorización no mecánica posibilita el uso del conocimiento integrado en la resolución de problemas.

2.2.1.2.4. Estrategias de lectura.

Según Liceo Javier define que: “las estrategias de comprensión lectora son procedimientos que se pueden enseñar y aprender; son actividades mentales de elevada categoría en orden a conseguir un objetivo que es claro, comprender bien lo que se lee” (Liceo, 2017, pág. 19).

Solé siguiendo a Valles argumenta que son “sospechas inteligentes y arriesgadas acerca del camino más adecuado que hay que tomar” (Valls citada por Solé, 1993, pág. 4)

Lo expuesto indica que un lector estratégico es un arriesgado inteligente, que no emplea de modo mecánico alguna receta o instrucción; sino que toma decisiones acorde a los objetivos que persigue y las características de su entorno. (Solé , 1993)

- **Características de las estrategias de lectura.**

- a. Autodirección: es la que dota al lector de un objetivo y este guía todo el proceso de la lectura.
- b. Autocontrol: es la capacidad de evaluar y monitorear su propio accionar, tomando en consideración el objetivo planteado.
- c. Flexibilidad: posibilita al lector la introducción de modificaciones cuando los crea conveniente (Solé , 1993).

2.2.1.3. Texto

El texto es un conjunto de ideas escritos por un autor, está constituida por un conjunto de palabras, oraciones y párrafos escritas de manera ordenada y clara. Su función es transmitir un mensaje completo.

Según el diccionario Enciclopédico Lexus texto quiere decir “Conjunto de frases que componen un escrito o un discurso” (Lexus, 2014, pág. 896) .

El texto por ende es la unidad máxima de comunicación y transmite un mensaje completo. Todo texto es un enunciado o conjunto de enunciados con sentido unitario, producido con una intención comunicativa en un contexto específico y con una determinada organización sintáctica.

2.2.1.3.1. Tipos de texto según su formato

se entiende como formato la forma como la información es expresada y organizada en el texto (Ministerio de Educación, 2017, pág. 17).

El texto según su formato se clasifica en continuos y discontinuos.

- **Textos continuos**

Según PISA (2009) “Los textos continuos son textos compuestos por oraciones que configuran párrafos, formando estructuras de diferentes tamaños” (PISA, 2009, pág. 12). Este fragmento indica que los textos continuos están compuestos por conjunto de oraciones que al unirse forman párrafos. Su estructura puede variar es decir puede ser breve o amplio, en este tipo de texto se encuentra los cuentos, capítulos, ensayos, etc. Este tipo de texto es muy motivador para los estudiantes ya que el contenido presenta imágenes, gráfico, etc

- **Textos discontinuos**

Es un tipo de texto con representaciones icónicas donde la información se presenta de manera organizada y con poco lenguaje verbal. Como señala Sanz (1975) “los textos discontinuos, son aquellos que no siguen una estructura secuencial, porque la información se presenta de manera organiza y no necesariamente de manera secuencial ni de forma progresiva” (Sanz & citado por Vasquez, 2017, pág. 74).

Los textos discontinuos tienen una organización distinta al de los textos continuos ya que los textos continuos son textos organizados en oraciones, párrafo, etc. En cambio, los textos discontinuos son representados en esquemas, gráficos, imágenes tablas, etc. Por ello, que se dice que es una lectura no lineal y que usa poco lenguaje verbal.

2.2.1.3.2. Clasificación de los textos discontinuos:

Los textos discontinuos según ventó (2012) se clasifican en:

- Cuadros y gráficos: los cuadros o gráficos son representaciones icónicas en las que se plasman los datos, generalmente son usados en las argumentaciones científicas y también en publicaciones periódicas para

presentar visualmente información pública numérica y tabular en un formato visual (Vento, 2012).

- Tablas y matrices: las tablas son matrices constituidas por columnas y filas. Las etiquetas de las columnas y de las filas forman parte de la estructura de la información del texto, debido a que las entradas de cada fila y columna comparten algunas propiedades. Algunos ejemplos de la tabla son los índices, los horarios, las hojas de cálculo, los formularios de pedidos, etc (Vento, 2012).
- Ilustraciones: “Suele acompañar a las descripciones técnicas (por ejemplo, para identificar visualmente las piezas de un electrodoméstico). Es útil ejecutar una distinción entre ilustraciones de procedimiento (cómo haces algo) y de proceso (cómo funciona algo)”. (Vento, 2012, pág. 13)
- Mapas: Los mapas son textos discontinuos que muestran relaciones geográficas entre distintos lugares hay diversas clases de mapas entre ellas encontramos a los mapas temáticos y los mapas de carretera. (Vento, 2012).
- Formulario: son textos con un formato y una estructura específica, que permite que el lector responda de manera determinada a las preguntas concretas. Este tipo de texto son usadas en diversas organizaciones para compilar datos y suelen contener formatos de respuestas estructurados (Vento, 2012).

Los formularios son textos que son realizadas para solicitar algo, algunos ejemplos de este tipo de texto son los cuestionarios estadísticos, los formularios de hacienda, la solicitud de emigración, de visado y otros más.

- Hojas Informativas: este tipo de texto cumple una función contraria al de los formularios, debido a que ofrece información en lugar de solicitarla.

Presentan la información de forma resumida y estructurada, con un formato diseñado para que el lector pueda encontrar fácil y rápidamente datos específicos (Vento, 2012).

- Avisos y anuncios: son documentos elaborados para invitar al lector a realizar algo, como adquirir bienes o servicios, elegir un candidato para un cargo público, participar a encuentros o reuniones, etc. el propósito de este documento es convencer al lector. En los documentos con este tipo de formato encontramos a los anuncios, convocatorias, invitaciones, advertencias y notas (Vento, 2012).
- Certificados: son reconocimientos escritos de la validez de un acuerdo o contrato. Normalmente solicitan la firma de uno o más personas autorizadas y con competencia para atestiguar la veracidad de lo que se declara. Entre ellos están los contratos, las garantías, las diplomas, los expedientes académicos, etc (Vento, 2012).

A ello agrega OCDE (2009) 3 clasificaciones más que son las siguientes:

- Imágenes: constituyen textos conformados por signos muy variada algunos de estos signos son las líneas, las formas, los colores, las texturas e iluminaciones. Toda imagen representa razones de la realidad o de la imaginación y se realiza con una diversidad de finalidades comunicativas.
- Afiches, pancartas y convocatorias: la finalidad de estos textos es persuasiva y sus esquemas de elaboración muy variados.

- Vales y Bonos: Son textos que certifican o testimonian ciertas posesiones o servicios. Entre ellos están las facturas, los tickets, los vales, etc (OCDE citado por Castellanos, Romero, & Trejos, 2017)

2.2.2. Comprensión lectora.

Vallés Arándiga y Valles Tortosa (2006) consideran:

La comprensión lectora es un proceso complejo que implica el uso, ya sea consciente o inconsciente de diversas estrategias que le permiten construir una interpretación del texto. Mientras más consciente sean los lectores del proceso de lectura y de las estrategias que utilizan los lectores competentes para construir significado, más eficientes serán (Vallés Arándiga y Valles Tortosa citados por Hilda Quintana, 2017, pág. 22).

Así mismo Gloria Catalá, Mireia Catalá, Encarna Molina y Rosa monclús, manifiestan que quien aprende a leer tiene acceso a la cultura; ya que la lectura es una vía que conlleva al lector a la comprensión de los demás y las circunstancias actuales, pasadas y venideras de la sociedad.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje la lectura es una herramienta que permite la realización de una gama de actividades; ya que mediante una comprensión lectora buena los estudiantes pueden:

Localizar la información que desean, pueden usar el diccionario, puedan usar un índice, utilizar los ficheros de trabajo, resolver problemas, utilizar la biblioteca, interpretar gráficos, planos o mapas, hacer servir tablas... comprendiendo con profundidad pueden seleccionar y evaluar la información con la que trabajan juzgando su validez, pueden seguir unas indicaciones o unas instrucciones para cualquier trabajo, pueden distinguir lo principal de lo secundario, captar una secuencia de ideas, sacar conclusiones, ver relaciones, hacer inferencias, pueden clasificar, resumir, tomar notas, disfrutar con la lectura visualizando las imágenes que les ofrecen los libros, captar la intención del autor, acercarse al hecho literario. (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001, pág. 11)

2.2.1.4. Niveles de comprensión lectora.

En la comprensión lectora es primordial desarrollar los cuatro niveles fundamentales: literal, inferencial, crítica y reorganizativa.

2.2.2.1.1. Nivel literal.

“La comprensión literal, se concentra en ideas e informaciones explícitamente manifestadas en el texto” (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001, pág. 46).

Este nivel exige al lector reconocer detalles, ideas principales, secuencias, causa y efecto de las relaciones, rasgos de caracteres, épocas y lugares que están explícitamente manifiestos en el texto. (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001)

Por consiguiente Mercer y Mercer mencionan que:

Comprensión literal se refieren a la habilidad del niño para entender y recordar la información que el texto trae. La comprensión literal se relaciona, por ello, con lo que está explícitamente en el texto. Las preguntas típicas que se utilizan para evaluar estas destrezas se refieren a qué, quién, dónde, cómo y cuándo. Las respuestas a este tipo de preguntas no varían de persona a persona. (Mercer y Mercer citados por Juana Pinzás, 2017, pág. 2)

2.2.2.1.2. Nivel inferencial o interpretativa.

La comprensión inferencial o interpretativa se efectúa en el proceso de activación de los conocimientos que conlleva la formulación de predicciones o anticipaciones sobre el contenido temático del texto. Dichas expectativas se van corroborando o reformulando en el trance de la lectura.

Este nivel constituye la esencia verdadera de la comprensión lectora; puesto que es una relación activa y constante del lector y el texto “llenando vacíos, detectando lapsus, iniciando estrategias para salvar dificultades, haciendo conjeturas que a lo largo de la lectura se van comprobando si se confirman o no. De esta manera se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones”. (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001, pág. 17)

Este nivel exige al lector lo siguiente:

Predecir resultados, inferir de las palabras desconocidas, inferir efectos previsibles a determinadas causas, entrever la causa de determinados efectos, inferir secuencias lógicas,

inferir el significado de frases hechas, según el contexto, interpretar con corrección el lenguaje figurativo, recomponer un texto variado algún hecho, personaje, situación, etc. Prever un final diferente. (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001, pág. 17)

2.2.2.1.3 Nivel crítica o apreciativa.

El nivel crítico, implica una formación de juegos propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así pues, un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios. (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001, pág. 17)

Se asevera que este nivel es el más elevado en el proceso de la conceptualización, puesto que el lector vincula sus conocimientos con las del autor emitiendo juicios personales sobre el contenido del texto, dando su con concordancia o no con las ideas presentadas. (Quintana, 2017)

2.2.2.1.4 Nivel de reorganización de la información.

“La reorganización requiere que el alumno analice, sintetice y/u organice las ideas o la información explícitamente manifiesta en el texto que debe leer”. (García , Cristiana , & Condemarín, A estudiar se aprende, 2010, pág. 46)

Por otro lado, el profesor Danilo Sánchez (1986) menciona que: “Nivel de organización: implica ordenar elementos y vinculaciones que se dan en el texto”. (Sánchez, 2017, pág. 9)

Se entiende por comprensión reorganizativa a la información recibida, esquematizándola o resumiéndola, sintetizándola, reordenando o consolidando las palabras o ideas a partir de la información que se obtiene cuando se realiza una síntesis comprensiva de las mismas. En este mismo concepto las autoras destacan las siguientes estrategias: eliminar un información redundante, escribir o incluir conjunto de ideas,

reorganizar o mejorar información según objetivos, clasificar criterios, hacer resumen y reestructurar un texto esquematizándolo (Glória Catalá, 2012).

III. HIPÓTESIS

Hipótesis general (HA)

Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019

Hipótesis nula (HO)

Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos no mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquian, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

La investigación utilizó el diseño pre-experimental, con pre prueba- post prueba. El diseño de investigación constituye el plan o la estrategia para confirmar el resultado de un trabajo de investigación; es decir si el diseño es concebido cuidadosamente, el producto final de un estudio tendrá mayor relevancia, y eso indica que se debe tener mucho cuidado en la selección de un diseño (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 74). Por lo tanto, de acuerdo al mismo autor, el diagrama queda establecido de la siguiente manera:

G. E. O1.....X..... O2

Dónde:

G. E: es el grupo experimental

O1: Prueba aplicada a los estudiantes de primaria (Pre test)

X: Aplicación de taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos en los estudiantes de 5° grado “B” de educación primaria.

O2: Aplicación de una nueva prueba al mismo grupo (Post test).

4.2. Población y muestra

A continuación, se presenta una referencia de cita con respeto al término universo o población en el campo de la investigación: “Conjunto de individuos, objetos, elementos o fenómenos en los cuales puede presentarse determinada característica susceptible de ser estudiada” (D´Angelo, 2008).

De la misma forma, Lepkowski afirma que la “población o universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” Lepkowski, citado por (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 174).

Por ende, el universo o población del presente trabajo de investigación, estuvo constituido por la totalidad de los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

Tabla 1. Distribución del universo de la I.E. n°86214 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash.

Institución Educativa	5to grado de primaria	Número de estudiantes
N° 86211 “Coronel Bolognesi”	“A”	17
	“B”	19
	“C”	13
TOTAL		49

Fuente: Nómina de matrícula de la I.E n°86211 “Coronel Bolognesi”

“La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 175).

Para la investigación se aplicó el muestreo no probabilístico por conveniencia o intencionado, ya que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador. Por ello, la muestra de la presente investigación estuvo conformada por los

estudiantes del 5° “B” de Educación primaria de la Institución Educativa n° 86211 “Coronel Bolognesi”.

4.3. Definición y operacionalización de las variables

Es la parte en que el investigador especifica la manera cómo observó y midió cada variable en una situación de investigación. El proceso de llevar una variable de un nivel abstracto a un plano práctico se denomina operacionalización cuya función básica es precisar al máximo el significado o alcance que otorgue a una variable en estudio.

Definición y operacionalización de variables e indicadores

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES
V.I. Taller de lectura basado en uso de textos discontinuos	Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos Es una actividad planificada que se lleva a cabo en un determinado espacio donde un grupo de estudiante, desarrollan el nivel de comprensión lectora interactuando con los demás mediante el uso de textos discontinuos.	Diseño del taller de lectura basado en uso de textos discontinuos	Selección de textos discontinuos
		Implementación del taller de lectura basado en uso de textos discontinuos	Implementación del taller de textos discontinuos
		Aplicación de taller de lectura basado en uso de textos discontinuos	Ejecución del taller de textos discontinuos
V.D Comprensión lectora	“La comprensión lectora es un ejercicio de razonamiento verbal que mide la capacidad de entendimiento y de crítica sobre el contenido de la lectura, mediante preguntas diversas de acuerdo al texto” (Vega , 2012, pág. 21).	Literal	Encontrar la idea principal.
			Identificar los electos de una comparación.
			Identificar relaciones causa-efecto
		Inferencial o interpretativa	Predecir los resultados
			Inferir el significado de palabras desconocidas
			Prever un final diferente
		Crítica o apreciativa	Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal
			Distinguir un hecho de una opinión
			Emitir un juicio frente a un comportamiento
		Reorganización de la Información	Suprimir información trivial
Reorganizar la información según determinados objetivos			

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para tener una referencia o aproximación con respecto al término técnica se citó lo siguiente: “Técnica es el conjunto de habilidades, reglas y operaciones para el manejo de los instrumentos que auxilian al individuo en la aplicación de métodos”. (Sierra, 2012). La técnica utilizada fue un test.

Instrumento: en la presente investigación el instrumento que se empleó es la **Prueba externa estandarizada de comprensión lectora. ACL** española construida por Cátala, Cátala, Molina, & Monclús (2001), adaptado por Vega (2010)

La prueba en mención posee los criterios indispensables que todo instrumento debe reunir para ser aplicado en una investigación científica.

CONFIABILIDAD

Autores reconocidos en este campo argumentan que “la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales” (Hernández, Fernández, & Babtista, 2014, pág. 200).

En el cálculo de la biabilidad se empleó el procedimiento estadístico alfa de Cronbach, que en el caso de la prueba original de niveles de comprensión lectora (ACL5), arrojó un valor de 0,821 en el coeficiente alfa, dato que revela que el instrumento es fiable. Como la prueba estaba contextualizada en España, el instrumento fue adaptado en el Perú por el autor (2009) donde se eliminaron los ítems 32 ,34 y 35 de la prueba original según el criterio de juicios de expertos, obteniéndose un coeficiente de V de 0,947, demostrando que el instrumento es válido. Después de los cambios se tomó la segunda prueba piloto. En la primera fue de 0,776 y tenía moderada confiabilidad y en la segunda obtuvo un alfa

de Cronbach de 0,857, que demostró el aumento de la confiabilidad y que se encontraba en un rango confiable con carácter aplicable a la muestra.

Este criterio responde al “grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide” (Hernández, Fernández, & Babtista, 2014, pág. 201).

La validación del instrumento respondió al contexto, pasó por juicio de cinco expertos, alcanzando el grado de concordancia a través del alfa de Cronbach igual a 0,947.

La aplicación consta de 50 minutos.

Tabla 2. Decatipos de la prueba original

Decatipo	Categoría	Rango
1-2	Muy bajo	0 – 10 puntos
3	Bajo	11 – 13 puntos
4	Moderadamente bajo	14 – 16 puntos
5 – 6	Dentro de la normalidad	17 – 22 puntos
7 -8	Moderadamente alto	23 – 28 puntos
9	Alto	29 – 31 puntos
10	Muy alto	32 – 35 puntos

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Tabla 3. Baremo adaptado del ACL – 5

DECATIPO	CATEGORIA	RANGO
1-2-3-4	Bajo	0-16 Puntos
5-6	Medio	17-22 Puntos
7-8-9-10	Alto	23-32 Puntos

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Tabla 4. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel literal

CATEGORIA	RANGO
Bajo	0 - 3 Puntos
Medio	4 Puntos
Alto	5 – 6 Puntos

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Tabla 5. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel reorganizacional

CATEGORIA	RANGO
Bajo	0 - 4 Puntos
Medio	5 - 6 Puntos
Alto	7 – 8 Puntos

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Tabla 6. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel inferencial

CATEGORIA	RANGO
Bajo	0 -27 Puntos
Medio	8 - 9 Puntos
Alto	10 - 13 Puntos

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Tabla 7. Baremo adaptado del ACL – 5 para nivel criterial

CATEGORIA	RANGO
Bajo	0 -2 Puntos
Medio	3 Puntos
Alto	4 -5 Puntos

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Tabla 8. Correspondencia de items y dimensiones

Dimensión	Items
Literal (6)	8, 9, 23, 24, 26 y 28
Reorganizacional (8)	1, 6, 15, 16, 17, 18, 30 y 33
Inferencial (13)	2, 4, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 20, 22, 27 y 29
Crítico (5)	3, 19, 21, 25 y 31

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

4.5. Plan de análisis

De acuerdo con los aportes teóricos en la presente investigación se asumirá el método experimental hipotético deductivo en el enfoque cuantitativo. El mismo trata con detalle los pasos que se deber seguir en el proceso de recolección de datos. En el ámbito educativo su aspiración básica es descubrir las leyes por las que se rigen los fenómenos educativos y elaborar teorías científicas que guíen la acción educativa. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

En la primera fase se diagnosticará a través de la técnica “encuesta” y el instrumento “prueba de resolución de problemas”. Según la información obtenida en el grupo óptico,

se seleccionarán los temas más significativos que se ahondaron con mayor profundidad en las sesiones de clase.

En la segunda fase de proceso, se desarrollará las sesiones de aprendizaje de los educandos del grupo experimental.

La tercera fase de Evaluación, se aplicará la técnica mediante el instrumento que medirá la variable dependiente: el nivel de comprensión de lectura.

Los resultados se obtendrán de la interpretación de los datos recogidos con el instrumento. Se realizará también una descripción de los resultados obtenidos.

Ya llevada a cabo la recopilación de datos a través del instrumento diseñado para la investigación, se realizará la cuantificación y el tratamiento estadístico correspondiente al diseño pre experimental.

Para el procesamiento de los datos, se realizará un conjunto de operaciones específicas con el objetivo de dar respuesta al problema de investigación y a las hipótesis planteadas; por ello, se efectuará el análisis estadístico a través del programa SPSS y la prueba de normalidad con la finalidad de obtener los datos en estudio mediante la prueba Shapiro-Wilk, y para la contratación de hipótesis se empleará la prueba no paramétrica la prueba Z de Wilcoxon.

4.6. Matriz de consistencia

Tabla 9. Matriz de consistencia

Enunciado	Objetivos	Hipótesis	Variables	Diseño	Instrumento
<p>En qué medida el Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos, mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, ¿en el año académico 2019?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar si el taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos, mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi”. A través de un pre test. • Aplicar el Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos, para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la 	<p>Hipótesis general (HA) Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019</p> <p>Hipótesis nula (HO) Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos no mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de</p>	<p>Independiente: Taller de lectura basado en uso de textos discontinuos</p> <p>Dependiente: Comprensión lectora</p>	<p>Enfoque: cuantitativo</p> <p>nivel: Experimental</p> <p>Diseño: Pre experimental</p>	<p>Prueba externa estandarizada de comprensión lectora. ACL 5 adaptado Vega (2010).</p> <p>Técnica: Test comprensión lectora.</p>

	<p>Institución Educativa n°86211“Coronel Bolognesi”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi”. A través de un pos test. 	<p>Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.</p>			
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

4.7. Principios ético

Todos los profesionales en cada área disciplinar intentan desarrollar algunas normas que son relevantes para la realización de actividades en un marco laboral. Por ello, es necesario basarse en algunos valores y códigos que deben cumplirse obligatoriamente. Por una parte, la calidad del trabajo con sus funciones prácticas; y por otra, el trabajo profesional tiene el compromiso de sentir la capacidad de orientar a las buenas acciones, contribuyendo con el bienestar de sí misma y de personas a las que pretende dirigirse. En ese caso, en la investigación se aspira respetar los siguientes principios éticos:

- A. El rigor científico
- B. Privacidad y confidencialidad
- C. Veracidad del trabajo
- D. Validez y confiabilidad de los dato

V. RESULTADOS

5.1. Resultados del nivel de comprensión lectora

En este apartado se presenta la distribución numérica y porcentual del nivel de comprensión lectora. El ordenamiento es de la siguiente manera: se presenta la tabla numérica y la gráfica de barras del pre test y post test sobre la variable dependiente y se interpretan los datos porcentuales. Finalmente se realiza la contrastación de la hipótesis.

Tabla 10. Test de normalidad de pre test y post test

Pruebas de normalidad			
Test	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Pre test Comprensión Lectora	.938	19	.240
Pos test Comprensión Lectora	.958	19	.536

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Se empleó la prueba de Shapiro Wilk para evaluar el supuesto de normalidad debido a que el tamaño de la muestra de este estudio fue menor a 30.

El valor de significancia del pre test fue 0.240 y del pos test, 0.536. Ambos valores son mayores al nivel de confianza ($\text{sig} < 0.05$); por ende, el conjunto de datos se aproxima a una distribución normal. Por lo tanto, para contrastar la hipótesis de la investigación se empleará la prueba de comparación para muestras relacionadas que es una prueba paramétrica denominada T Student.

5.1.1 Resultado del pre test de la variable nivel de comprensión lectora, antes de la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos.

Tabla 11. Resultado del pre test de comprensión lectora

Nivel de Comprensión Lectora	Intervalo	Pretest	
		Fi	%
Muy bajo	[0 – 10]	19	100%
Bajo	[11 – 13]	0	0%
Moderadamente bajo	[14 – 16]	0	0%
Dentro de la normalidad	[17 – 22]	0	0%
Moderadamente alto	[23 – 18]	0	0%
Alto	[29 – 31]	0	0%
Muy alto	[32 – 35]	0	0%
Total		19	100%
<i>Media</i>		<i>4.95</i>	
<i>Desv. típ.</i>		<i>2.91</i>	

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

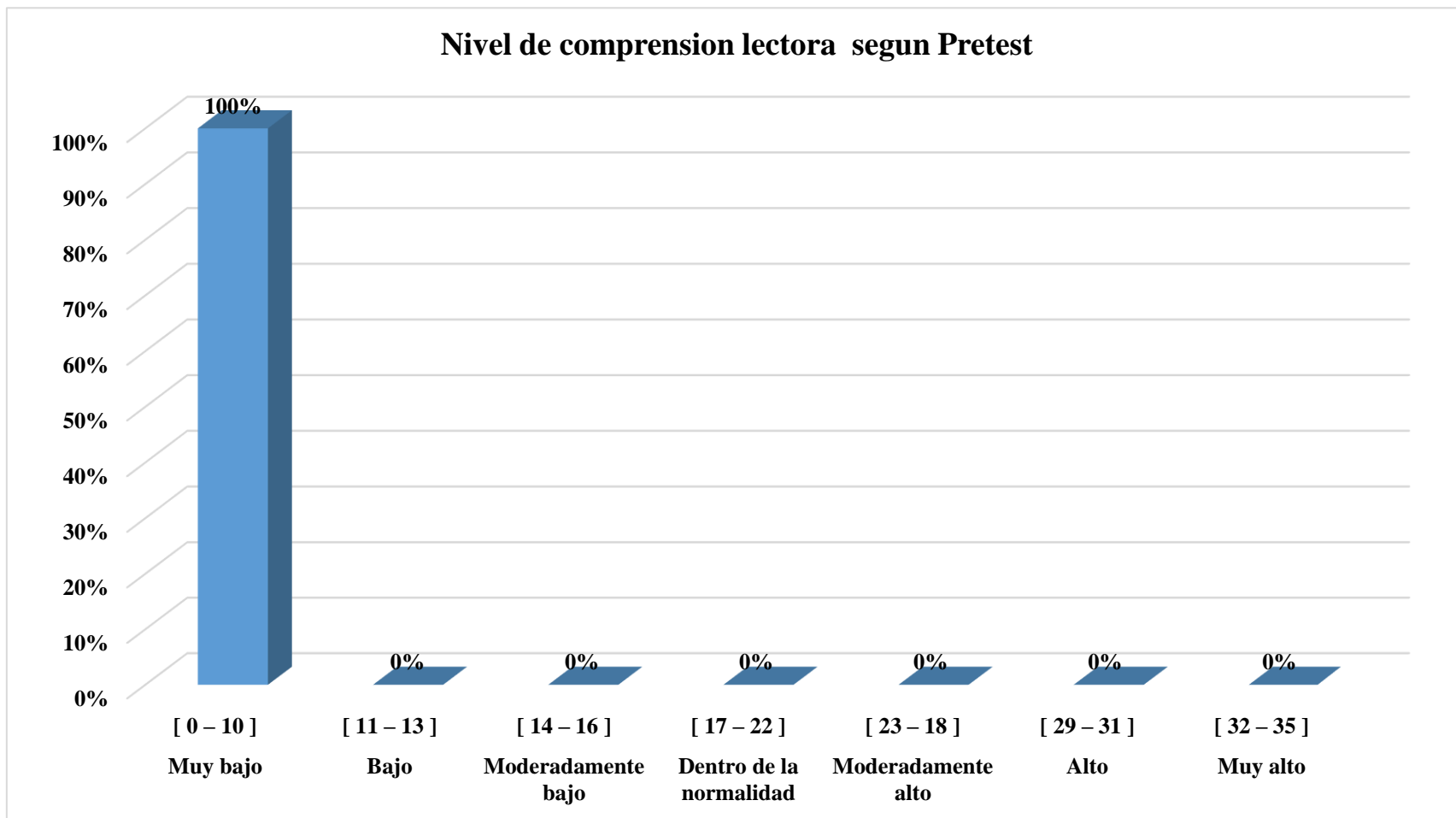


Figura 1: Gráfico de barras de resultado del pre-test de comprensión lectora antes del taller

En la tabla 10 y figura 1 se evidencian los resultados de la aplicación del pre-test que midió el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado “B” de la Instituciones Educativas N° 86211 Coronel Bolognesi distrito de Chiquián, provincia de Bolognesi, región de Ancash en el año académico 2019. El 100% de estudiantes se ubicaron en el nivel “muy bajo”.

5.1.2 Resultado del post test de la variable nivel de comprensión lectora después de aplicar el Taller de lectura basado en uso de textos discontinuos.

Tabla 12. Resultados del pre test y post test de nivel de comprensión lectora

Nivel de Comprensión Lectora	Intervalo	Pos test	
		Fi	%
Muy bajo	[0 – 10]	3	16%
Bajo	[11 – 13]	7	37%
Moderadamente bajo	[14 – 16]	4	21%
Dentro de la normalidad	[17 – 22]	4	21%
Moderadamente alto	[23 – 28]	1	5%
Alto	[29 – 31]	0	0%
Muy alto	[32 – 35]	0	0%
Total		19	100%
<i>Media</i>		<i>13,42</i>	
<i>Desv. típ.</i>		<i>4,63</i>	

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

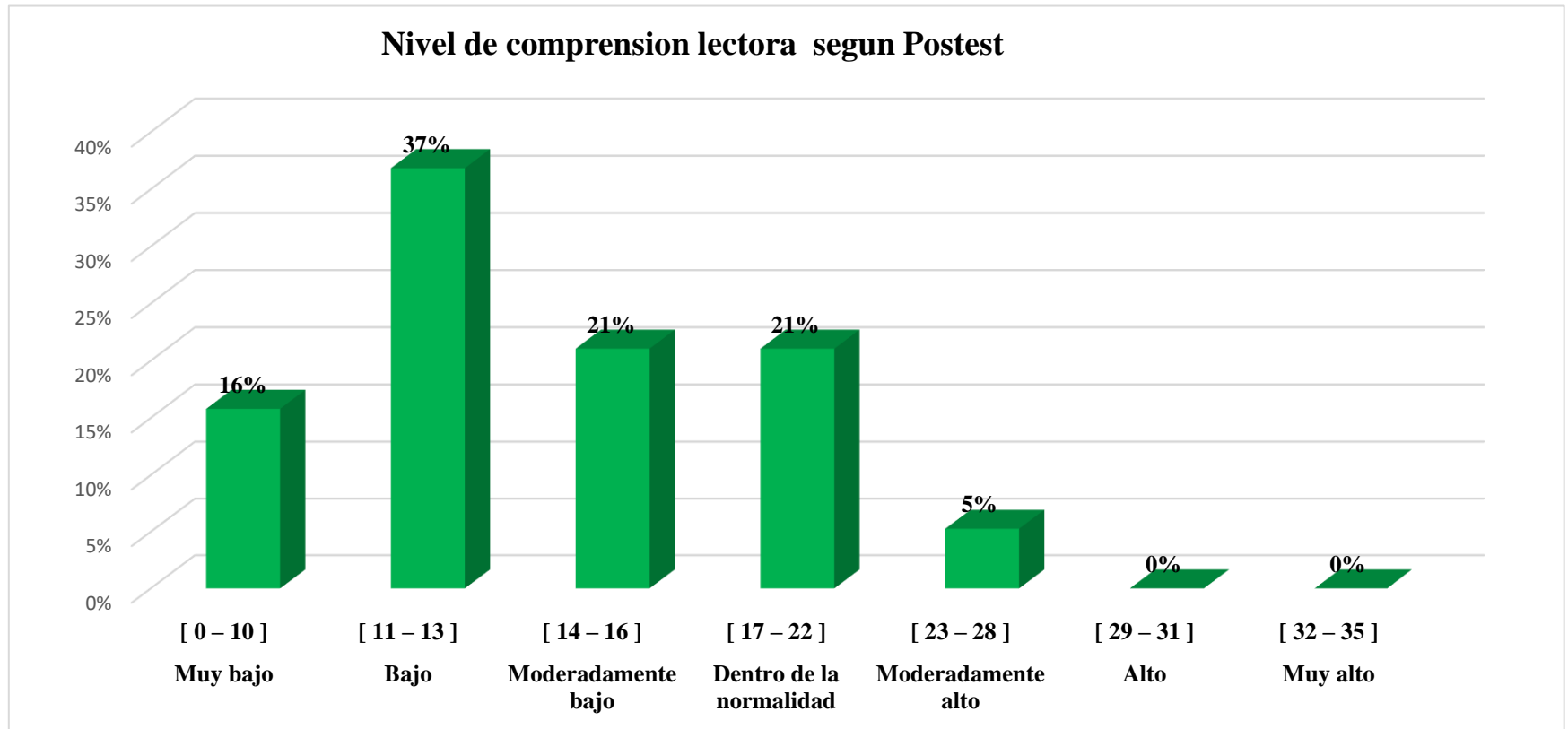


Figura 2. Gráfico de barras de resultado del post-test del lenguaje oral después del taller

La tabla 11 y figura 2 exponen los el resultado de la aplicación del pos test que evaluó el nivel de comprensión lectora alcanzado por los estudiantes del quinto grado “B” de la Instituciones Educativas N° 86211 Coronel Bolognesi distrito de Chiquián,

provincia de Bolognesi, región de Ancash en el año académico 2019 tras la aplicación del taller de lectura. Un 5% alcanzó el nivel “moderadamente alto”; un 21% se ubicó “dentro de la normalidad”; el 21%, en el nivel “moderadamente bajo”; el 37 % se encuentra en el nivel “bajo”; y un 16 % de estudiantes quedaron en el nivel “muy bajo.

5.1.3. Resultado del pre test y post test de la variable nivel de comprensión lectora antes y después de aplicar el taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos

Tabla 13. Resultados del pre test y post test de nivel de comprensión lectora

Niveles	Intervalo	Test			
		Pretest		Posttest	
		Fi	%	Fi	%
Muy bajo	[0 – 10]	19	100%	3	16%
Bajo	[11 – 13]	0	0%	7	37%
Moderadamente bajo	[14 – 16]	0	0%	4	21%
Dentro de la normalidad	[17 – 22]	0	0%	4	21%
Moderadamente alto	[23 – 28]	0	0%	1	5%
Alto	[29 – 31]	0	0%	0	0%
Muy alto	[32 – 35]	0	0%	0	0%
Total		19	100%	19	100%
Media		4,95		13,42	
Desv. típ.		2,91		4,63	

Fuente: Prueba realizada en el programa SPSS 24.0

Nivel de comprensión lectora según el pre y pos test

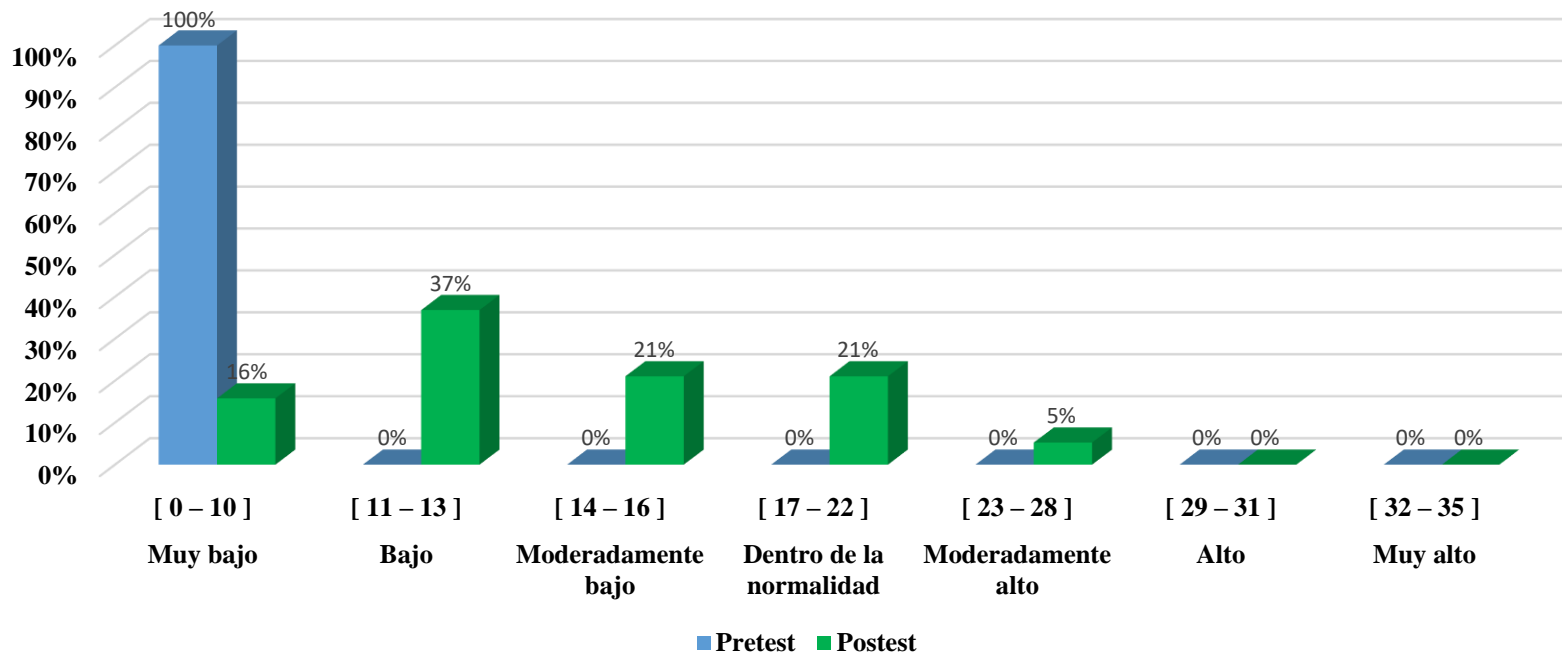


Figura 3. Gráfico de barras de resultados del pre-test y pos-test de comprensión lectora

En la tabla 12 y figura 3 muestran los resultados antes y después de la aplicación del taller en los estudiantes del quinto grado “B” de la institución ya mencionada. Antes de la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos

se observa que el 100% de los estudiantes evaluados se encontraron en el nivel “muy bajo” en cuanto a la comprensión lectora, después de la aplicación del taller de lectura. Un 5% alcanzó el nivel “moderadamente alto”; un 21% se ubicó “dentro de la normalidad”; el 21%, en el nivel “moderadamente bajo”; el 37 % se encuentra en el nivel “bajo”; y un 16 % de estudiantes quedaron en el nivel “muy bajo.

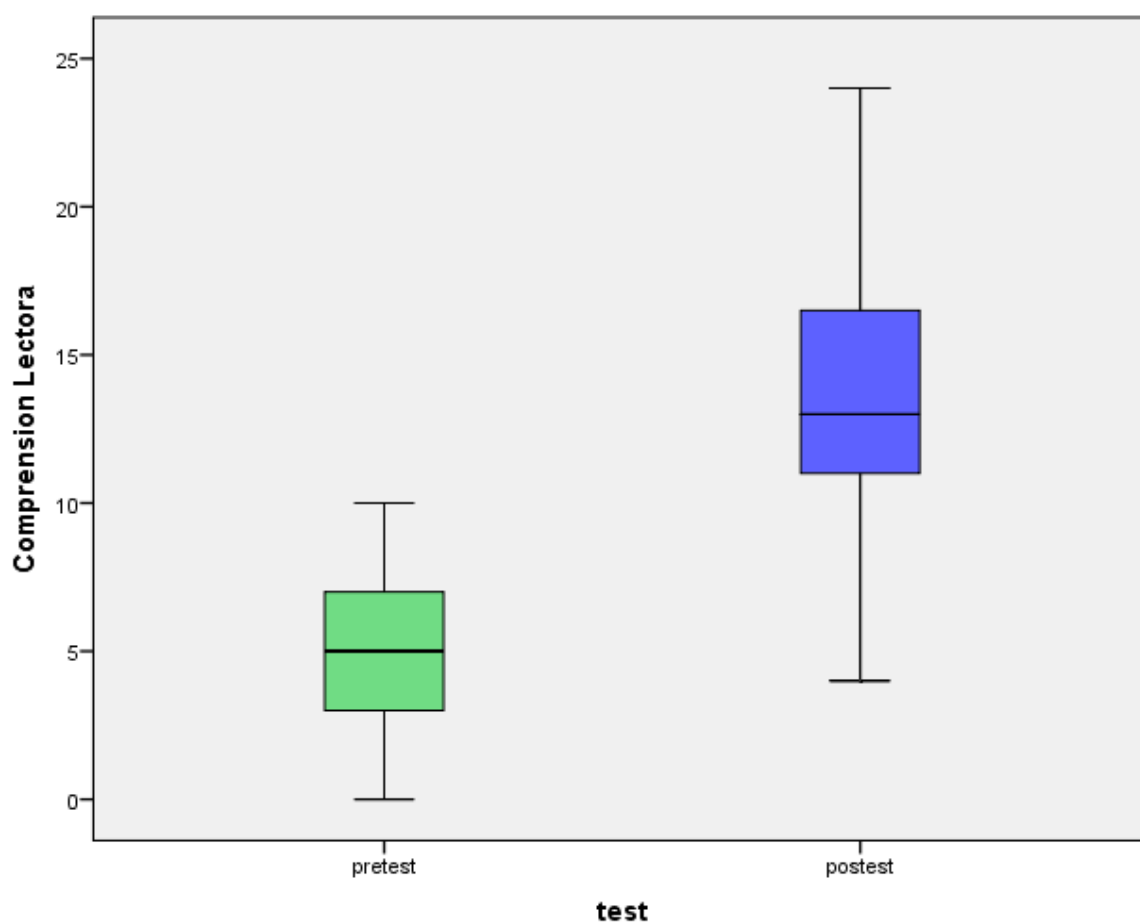


Figura 4. Diagrama de caja y bigotes de los resultados del pre y pos test

En la figura 4 se muestra el diagrama de cajas y bigotes antes y después de la aplicación del taller basado en el uso de textos discontinuos para mejorar el nivel de

comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi”. del distrito de chiquián provincia Bolognesi región Áncash 2019. En esta figura, se puede contrastar los dos conjuntos de datos, a partir de los valores mínimos y máximos de dichos datos

5.1.4. Prueba de hipótesis

Para contrastar la hipótesis de la variable de comprensión lectora se utilizó la prueba paramétrica T de student, cuyos datos han sido medidos en una escala nivel ordinal.

Tabla 14. Prueba de hipótesis para comprobar la variable comprensión lectora antes y después de la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos a los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

Prueba de comparación de medias	Prueba T Student		Gl	Nivel de significancia	Decisión
	Valor T calculado	Valor T tabular			Tc < Tt
H_0 : Med = Med H_a : Med < Med	tc = -6,404	tt = 1.734	18	$\alpha = 0.05$	Se rechaza H0

Fuente de reporte SPSS 22.0

Regla de decisión:

P (valor) < 0.05 se rechaza la hipótesis H₀ y se acepta la hipótesis del investigador

H₁

H₁= Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa

n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019

H₀= Taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos no mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

Nivel de confianza: 95% ($\alpha=0,05$)

Regla de decisión

Si $P(\text{valor}) < \alpha$ se rechaza la hipótesis nula (H_0)

Si $P(\text{valor}) > \alpha$ se acepta la hipótesis nula (H_0)

Prueba estadística: Prueba paramétrica T de student

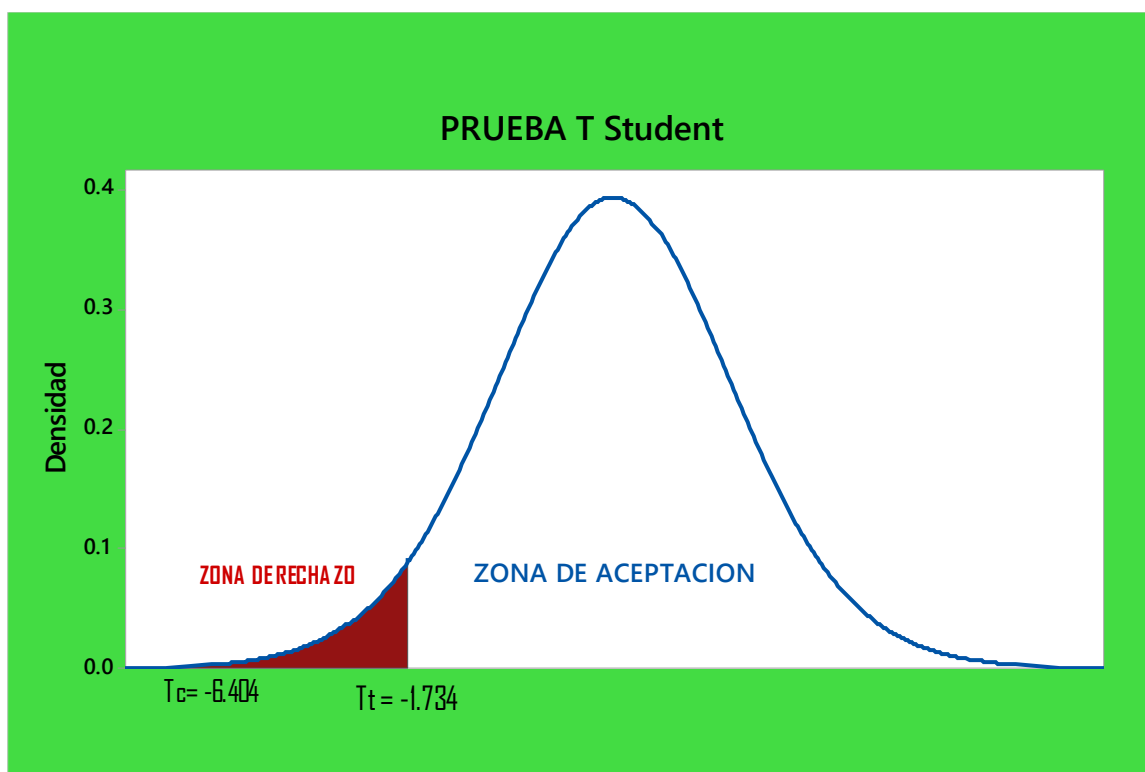


Figura 5. Prueba de hipótesis para evaluar si la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la

Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

En la figura 5 se muestra la prueba de hipótesis para comprobar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi región Ancash.

La comparación de las puntuaciones promedio sobre el nivel de logro de la variable dependiente de este estudio se justifica mediante la prueba paramétrica T de Student $T_c(\text{calculada}) = -6.404$ es menor que el valor teórico $T_t(\text{tabular}) = -1,734$; para un nivel de significancia de $(\alpha = 0,05)$. Ello implica que se rechaza la hipótesis nula (H_0). Esto significa que la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos generó suficientes evidencias para aseverar que mejoró significativamente el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 5 grado” B” de la institución educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

5.2. Análisis de resultados

Teniendo en cuenta la información que muestran las tablas y figuras consignando los resultados del pre y pos test de los estudiantes del 5 grado “B” de la Institución Educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019. Seguidamente se muestra el análisis de los resultados.

5.2.1. Análisis de pre test

En el pre test se evaluó el nivel de comprensión lectora, en el cual se identificó que el 100% de los estudiantes se encuentran en el nivel “muy bajo, esto demuestra que todos

los estudiantes de la institución evaluada, aún no han logrado desarrollar ni siquiera el nivel menos complejo de la comprensión lectora, que es, el nivel literal.

Este nivel exige, básicamente al lector, reconocer detalles, ideas principales, secuencias, causa y efecto de las relaciones, rasgos de caracteres, épocas y lugares que están explícitamente manifiestos en el texto. (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001)

Por consiguiente, Mercer y Mercer mencionan que:

Comprensión literal se refieren a la habilidad del niño para entender y recordar la información que el texto trae. La comprensión literal se relaciona, por ello, con lo que está explícitamente en el texto. Las preguntas típicas que se utilizan para evaluar estas destrezas se refieren a qué, quién, dónde, cómo y cuándo. Las respuestas a este tipo de preguntas no varían de persona a persona. (Mercer y Mercer citados por Juana Pinzás, 2017, pág. 2)

Los datos arrojados por el pre test revelan que los estudiantes no poseen esa habilidad y otras que urge para alcanzar los niveles superiores. No demuestran competencia, falta afianzar en ellos habilidades que los lleve a afrontar a la comprensión lectora, que es:

Un proceso complejo que implica el uso, ya sea consciente o inconsciente de diversas estrategias que le permiten construir una interpretación del texto. Mientras más consciente sean los lectores del proceso de lectura y de las estrategias que utilizan los lectores competentes para construir significado, más eficientes serán (Vallés & Valles citados por Quintana, 2017, pág. 22).

5.2.2. Análisis del post test

Del mismo modo es fundamental destacar que después de la aplicación del taller, se identificó que solo el 16 % se situó en el nivel “muy bajo”; el 37 %, en el nivel “bajo”; el 21 %, en el nivel “moderadamente bajo”; 21%, “dentro de la normalidad”; y el 5%,

“moderadamente alto”. Estos resultados muestran la diferencia entre el antes y después de la aplicación del taller.

Como se recalcó en el marco teórico la comprensión lectora es fundamental para la humanidad por ende se debe propiciar su desarrollo. Valle (2018) indica que “La aplicación de la estrategia textos discontinuos en el aula influye significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes”. (Valle , 2018, pág. 56) Por ello se optó llevar a cabo en este estudio.

Los datos reflejan que la aplicación del taller, empleando los textos discontinuos contribuyó a que, el estudiante sea capaz de afrontar satisfactoriamente a algunos de estos niveles:

Reconocer detalles, ideas principales, secuencias, causa y efecto de las relaciones, rasgos de caracteres, épocas y lugares que están explícitamente manifiestos en el texto.

(Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, Evaluación de la comprensión lectora, 2001)

Analice, sintetizar y/u organizar las ideas o la información explícitamente manifiesta en el texto que debe leer” (García , Cristiana , & Condemarín, 2010, pág. 46)

Predecir resultados, inferir de las palabras desconocidas, inferir efectos previsibles a determinadas causas, entrever la causa de determinados efectos, inferir secuencias lógicas, inferir el significado de frases hechas, según el contexto, interpretar con corrección el lenguaje figurativo, recomponer un texto variado algún hecho, personaje, situación, etc. Prever un final diferente. (Catalá, Catalá, Molina, & Monclús, 2001, pág. 17)

Reordenar, establecer los conceptos dentro del contexto de un escrito para captar lo primordial de acuerdo con la realidad que se está analizando” (Hoces la Rosa, 2010).

5.2.3. Análisis del resultado de contrastación de hipótesis

En el pre test, el 100% de los estudiantes se posicionaron en el nivel muy bajo. Este resultado mejoró tras la aplicación del taller propuesto. El 16 % se situó en el nivel “muy

bajo”; el 37 %, en el nivel “bajo”; el 21 %, en el nivel “moderadamente bajo”; 21%, “dentro de la normalidad”; y el 5%, “moderadamente alto”.

Al concluir el proyecto, se debe hacer referencia a la significatividad del experimento comprobada a partir de la prueba de hipótesis, rechazando la nula y aceptando la del investigador. Referente a ello, es preciso recalcar que los estudiantes no solo mejoraron el nivel de comprensión lectora, sino que los niños reforzaron también capacidades de expresión oral, y otras relacionadas a la lectura.

La aplicación del taller, empleando los textos continuos contribuyó en la mejora de comprensión lectora, porque los mismos “son aquellos que no siguen una estructura secuencial, porque la información se presenta de manera organizada y no necesariamente de manera secuencial ni de forma progresiva” (Sanz & citado por Vasquez, 2017, pág. 74). Este tipo de estructura activa la mente del estudiante, hace que la lectura sea más placentera y entretenida; además no solo se debe comprender el texto escrito, sino también las imágenes que acompañan.

VI. CONCLUSIONES

- Al realizar la evaluación de pre test sobre el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria se observó que el 100%, nivel “muy bajo” los estudiantes no alcanzan ni siquiera el nivel menos complejo de la comprensión, que el literal, que exige que ubiques datos explícitos del texto.
- La aplicación del taller de lectura basada en el uso de textos discontinuos permitió que el estudiante del quinto grado de la institución educativa ya mencionada mejore significativamente el desarrollo de la comprensión lectora logrando el puntaje: de Un 5% en el nivel “moderadamente alto”; un 21% “dentro de la normalidad”; el 21%, en el nivel “bajo”; el 37 % se encuentra en el nivel “bajo”; y un 16 % de estudiantes quedaron en el nivel “muy bajo. Estos datos reflejan que tras la aplicación del taller mejoró el nivel de comprensión de los estudiantes.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

- Se recomienda a los docente del 5 grado “B” la Institución Educativa N° 86211 “Coronel Bolognesi” realizar talleres de lectura basado en el uso de textos discontinuos, y dedicar más tiempo a dicha actividad para así mejorar el bajo nivel de comprensión lectora.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arciniegas , T., López, G., Muños, M., Ortega, N., & Yotengomenza, M. (2017). *"Enseñanza para la comprensión: didáctica mediada por los relatos de vida y la actoría social para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto de la Institución educativa Madre de Dios de Piendamó, Cauca"*. Popayan: Universidad de manizales .
- Ausubel citado por Solé. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Avalos, S. (2018). *"Comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de primaria en la institución educativa Albert Einstein la esperanza 2018"*. Trujillo: Univercidad Católica los Ángeles Chimbote.
- Campo, A. (14 de 3 de 2019). *http*. Obtenido de http://https://bideoak2.euskadi.eus/debates/elkarlan2016/Proyecto_18_09.pdf
- Careaga, A., Sica, R., Cirillo, A., & Silvia. (14 de 3 de 2019). *http*. Obtenido de http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion_talleres.pdf
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E., & Monclús, R. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. Catalunya: Universidad de Barcelona.
- Cerrillo , P., & García , J. (2001). *Hábitos letores y animación a la lectura*. Cuenca: Universidad de Castilla - La Mancha. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8489492506>

D'Angelo, B. (4 de Junio de 2008).

med.unne.edu.ar/.../POBLACIÓN%20Y%20MUESTRA%20(Lic%20DAngelo).

Obtenido de <https://www.google.com>

Eche, N. (2016). *"Efectos de la aplicación de una propuesta didáctica de estrategias*

cognitivas, con textos expositivos, en la comprensión lectora de los estudiantes

del sexto grado de educación primaria del colegio Salesiano Don Bosco de Piura

". Piura: Univercidad de Piura. Obtenido de

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2509/MAE_EDUC_310.pdf?s

[equence=4](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2509/MAE_EDUC_310.pdf?s)

ESPASA. (2005). *Diccionario de la lengua española 12*. Lima: QUEBECOR WORLD

PERÚ S.A.

Federación de enseñanza de cc.oo de Andalucía. (30 de Julio de 2017). Obtenido de

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8644.pdf>

Federación de la enseñanza CC. OO. De Andalucía. (2010). Los talleres en educación

infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1.

Ganimian , A. (2016). *Bajos resultados, altas mejoras ¿cómo les fue a los estudiantes*

peruanos de la primeraria y la secundaria en las últimas evaluaciones

internacionales ? Asia del Sur: UNESCO.

García , C., Cristiana , M., & Condemarín, E. (2010). *A estudiar se aprende*. Chile:

Universidad Católica de Chile. Obtenido de

[https://books.google.com.pe/books?id=TYc3DQAAQBAJ&pg=PT870&dq=libros](https://books.google.com.pe/books?id=TYc3DQAAQBAJ&pg=PT870&dq=libros++de+Taxonom%C3%ADa+de+Barret.&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepa)

[os++de+Taxonom%C3%ADa+de+Barret.&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepa](https://books.google.com.pe/books?id=TYc3DQAAQBAJ&pg=PT870&dq=libros++de+Taxonom%C3%ADa+de+Barret.&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepa)

[ge&q=libros%20%20de%20Taxonom%C3%ADa%20de%20Barret.&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=TYc3DQAAQBAJ&pg=PT870&dq=libros++de+Taxonom%C3%ADa+de+Barret.&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepa)

- García , C., Cristiana , M., & Condemarín, E. (2010). *A estudiar se aprende* . Chile: Universidad Católica de Chile. Obtenido de https://books.google.com.pe/books?id=TYc3DQAAQBAJ&pg=PT870&dq=libros++de+Taxonom%C3%ADa+de+Barret.&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=libros%20de%20Taxonom%C3%ADa%20de%20Barret.&f=false
- García Traverso, I. (30 de Julio de 2017). Obtenido de https://books.google.com.pe/books?id=ARz184V7_dAC&pg=PA13&dq=libros+de+niveles+de+comprension+lectora&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=libros%20de%20niveles%20de%20comprension%20lectora&f=false
- García, C., & Blanco, R. (14 de 3 de 2019). *http*. Obtenido de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927/T26.11%20B465f.pdf>
- Glória Catalá, M. C. (2012). *Nivel de comprensión lectora*. Lima: Universidad San Ignacio De Loyola.
- Harold Bloom citado por Rigoberto Losso Tiscareno. (29 de Julio de 2017). Obtenido de http://www.uacj.mx/CSB/BIVIR/Documents/Acervos/libros/Importancia_de_la_lectura.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Babtista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Education.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc. GRAW HILL.
- Isuiza, F. (2018). *"Aplicación de talleres de lectura con enfoque significativo para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del 6° grado de educación*

- primaria de la I.E. n° 64007 Santa Rosa de Pucallpa, 2018". Pucallpa: Univercidad Católica los Ángeles Chimbote. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5841/TALLERES_DE_LECTURA_ENFOQUE_SIGNIFICATIVO_ISUIZA_PEREZ_FLOR.pdf?sequence=1&isAllowed=y*
- Jaulis, I. (2016). *"Efectividad de programa "Leo y comprendo" para la comprensión de lectura, en estudiantes del segundo grado de educación primaria "*. Pucallpa: Universidad Peruana Union.
- Lexus. (2014). *Lexus diccionario enciclopédico*. Lima - Perú: trevol.
- Liceo, J. (30 de Julio de 2017). Obtenido de <http://www.cpalsj.org/wp-content/uploads/2014/12/Folleto-lectura-Comprensiva.pdf>
- Maya, & citado por Romero, D. (2017). *"Taller de lectura empleando la estrategia del resumen bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión de texto en los estudiantes de 6° "B"*. Chacas: Universidad la Católica los Ángeles Chimbote.
- Mayte. (30 de Julio de 2017). Obtenido de <https://lenguajeyconocimiento.files.wordpress.com/2012/02/la-lectura-y-la-escritura-en-filosofc3ada.pdf>
- Mercer y Mercer citados por Juana Pinzás. (30 de Julio de 2017). Obtenido de http://files.uladech.edu.pe/RedDocente/0507000001/UNIDAD_II/actividad_distancia/activ_map_concp_7_vale.pdf
- MINEDU. (2015). *Rutas de aprendizaje ¿qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? III ciclo comunicación*. Lima: Biblioteca Nacional.

Ministerio de Educación. (2017). *Plan de mejora de aprendizajes de Lima Metropolitana*.

Lima: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2018). *Resultado de la Evaluación Censal de Estudiantes -*

ECE. Ancash: Ministerio de Educación .

Monzombite, P. (2017). *"Diferencia de los niveles de comprensión lectora entre los*

estudiante del segundo grado de primaria de la I.E. N° 0101 "Luis Alvarado

Bartra de Chazuta y la I.E. N° 0004 "Túpac Amaru" de Tarapoto, San Martín

2017". Tarapoto: Univercidad Cesar Vallejo .

OCDE. (2016). *PISA 2015 resultados clave*. Unión Europea: OCDE.

OCDE citado por Castellanos, D., Romero, E., & Trejos, J. (2017). *"Leer para*

comprender, comprender para construir una estrategia didáctica que usan los

textos discontinuos en el mejoramiento de los niveles de la comprensión lectora".

Villavicencio: Universidad Santo Tomás Villavicencio.

Pinzás, J. (1995). *Leer pensando*. Lima: Asociación de investigación aplicada y extensión

pedagógica Sofía Pinzás.

PISA. (2009). *I. Marco y análisis de los ítems*. Instituto Vasco de Evaluación e

Investigación Educativa.

Quintana, H. (30 de Julio de 2017). Obtenido de

[http://www.metro.inter.edu/unesco/Didactica-de-la-comprension-lectora-](http://www.metro.inter.edu/unesco/Didactica-de-la-comprension-lectora-proceso-estrategias-de-lectura.pdf)

[proceso-estrategias-de-lectura.pdf](http://www.metro.inter.edu/unesco/Didactica-de-la-comprension-lectora-proceso-estrategias-de-lectura.pdf)

Rodríguez , M. (14 de 3 de 2019). *http*. Obtenido de [http:](http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/taller_una_estrategia_para_aprender_ensenar_e_investigar_0.pdf)

[http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/taller_u](http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/taller_una_estrategia_para_aprender_ensenar_e_investigar_0.pdf)

[na_estrategia_para_aprender_ensenar_e_investigar_0.pdf](http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/taller_una_estrategia_para_aprender_ensenar_e_investigar_0.pdf)

Romero, D. (2017). *"Taller de lectura empleando la estrategia del resumen, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión del texto en los estudiantes del 6° grado "B" de educación primaria."*. Chacas - Perú: Universidad Católica los Ángeles Chimbote .

Ruíz, L. (2017). *"programa de lecturas regreativas para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4° grado de educación primaria de la institución educación primaria de la institución educativa n° 17025 Quillugay - Santo Tomas de Cutervo 2016"*. Chota- Perú: Univercidad César Vallejo.

Sánchez, D. (29 de Julio de 2017). Obtenido de http://www.feyalegria.org.ni/recursos/sist/pdf/varios/compreesion_lectora.pdf

Sanz, & citado por Vasquez, N. (2017). *"Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "B" de educación primaria"*. Chacas: Univercidad Católica los Ángeles Chimbote.

Sanz, & citado por Vasquez, N. (2017). *"Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "B" de educación primaria"*. Chacas: Universidad Católica los Ángeles Chimbote.

Sierra, M. (Enero- Junio de 2012). https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P.../conceptos_generales_inv. Obtenido de <https://www.google.com>

- Solé , I. (1993). Estrategias de comprensión de la lectura. *Lectura y vida*, 20.
- Spiner, & citado por Romero, D. (2017). *"Taller de lectura empleando la estrategia del resumen, bajo el enfoque del aprendizaje significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 6° grado "B" de educación primaria de la I.E. N°84129 "*. Chacas: Universidad Católica los Ángeles Chimbote.
- Torres, C. (2017). *Aprender a pensar y reflexionar: propuesta de estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora*. Bogotá: Univercidad Externado de Colombia.
- UNESCO. (2015). *Informe de los resultados TERCE*. Paris: UNESCO.
- Valle , R. (2018). " *"Textos discontinuos" en la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Enrique Espinosa Rímac - 2018"*. Lima: Universidad Cesar Vallejo .
- Valle, R. (2018). *Los "Textos discontinuos" en la comprensión lectora de estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Enrique Espinosa Rímac*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Vallés Arándiga y Valles Tortosa citados por Hilda Quintana. (29 de Julio de 2017). *http*.
Obtenido de *http: http://www.metro.inter.edu/unesco/Didactica-de-la-comprension-lectora-teorias-principios-recomendaciones.pdf*
- Valls citada por Solé. (1993). Estrategias de comprensión de lectura . *Lectura y vida*, 20.
- Vasquez , N. (2017). *"Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material*

- impreso, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado "B" de educación primaria". Chacas : Univercidad Católica los Ángeles Chimbote .*
- Vasquez , N. (2017). *"Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica,bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material impreso, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado "B" de educación primaria". Chacas: Universidad Católica los Ángeles Chimbote.*
- Vazquez, J. (2016). *"Círculo de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria". Posa Rica Hgo: Universidad Veracruzana .*
- Vega , C. (2012). *Nivel de comprensión lectora. Bellavista - Callao: Universidad San Ignacio de Loyola.*
- Vento, C. (2012). *Textos discontinuos . Juegos Olimpicos 2012, 7.*

ANEXOS

ANEXO 1.



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

TALLER DE LECTURA BASADO EN EL USO DE TEXTOS DISCONTINUOS, PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO “B” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°86211 “CORONEL BOLOGNESI” DEL DISTRITO DE CHIQUIÁN, PROVINCIA BOLOGNESI, REGIÓN ANCASH, EN EL AÑO ACADÉMICO 2019.

Objetivo: Determinar si el taller de lectura, basado en el uso de textos discontinuos, mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la Institución Educativa n°86214 “Guillermo Bracale Ramos” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019.

I. Instrumento de Investigación

NOMBRE ORIGINAL DEL INSTRUMENTO: Prueba externa estandarizada de comprensión lectora. ACL

AUTOR: construida por Cátala, Cátala, Molina, & Monclús (2001), adaptado por Vega (2010)

VALIDACIÓN: Pasó por juicio de cinco expertos, alcanzando el grado de concordancia a través del alfa de Cronbach igual a 0,947.

EDAD Y ÁMBITO: Niños y niñas de 5° de primaria (10 / 11 años)

ADMINISTRACIÓN: Individual

DURACIÓN: 50 minutos

ESTRUCTURA:

El instrumento titulado decapito de la prueba original fue Adaptado por Vega cesar en el año 2010 el instrumento que se usó es titulado **Baremo adaptado del ACL – 5**

Decatipos de la prueba original

Decatipo	Categoría	Rango
-----------------	------------------	--------------

1-2	Muy bajo	0 – 10 puntos
3	Bajo	11 – 13 puntos
4	Moderadamente bajo	14 – 16 puntos
5 – 6	Dentro de la normalidad	17 – 22 puntos
7 -8	Moderadamente alto	23 – 28 puntos
9	Alto	29 – 31 puntos
10	Muy alto	32 – 35 puntos

Evaluación de la comprensión lectora. ACL-5 ADAPTADO

Nombre y Apellidos: _____

Fecha: _____

Nadia y Laura son muy amigas. Un sábado se reunieron en casa de Laura para hacer magdalenas, pero después de pasar toda la tarde con el libro de recetas sólo consiguieron unas bolas correosas que ni siquiera el perro de Laura, como cualquier cosa, fue capaz de tragarse.

- Son magdalenas de chicle – dijo Laura en tono desafiante a su hermano, que ya empezaba a reírse de sus habilidades como cocineras.

Se dio cuenta el error cuando llegó la madre y les dijo que se habían confundido de bote y que habían usado almidón en lugar de harina. Entonces se echaron todos a reír.

1. Entre los títulos siguientes, ¿Cuál crees que es más adecuado para este texto?

- A) Una merienda deliciosa.
- B) Magdalenas para perros
- C) El perro de Laura
- D) Las cocineras experimentadas
- E) Aprendices de cocinera

2. ¿Qué significa “el tono desafiante” de Laura?

- A) Que le molesta que su hermano se burle de ella
- B) Que no quiere que su hermano pruebe las magdalenas
- C) Que quiere hacer quedar mal a su hermano
- D) Que quiere que su hermano también se ría de lo que ha pasado
- E) Que le molesta que su hermano se lo como todo

3. Lee atentamente la frase: “Nadia y Laura siguieron las instrucciones de una receta para hacer magdalenas de chicle”.

¿Cómo crees que es esta afirmación?

- A) Bastante correcta

- B) Probablemente correcta
- C) Seguro que es incorrecta
- D) Probablemente incorrecta
- E) No se puede saber

Los zorros se adaptan a todos los climas con facilidad. Las adaptaciones más características as son el pelaje y el tamaño de las orejas.

El pelaje puede presentar distintos colores, desde el castaño rojizo hasta el blanco, para poder pasar desapercibidos. También varía el tipo de pelo, muy largo y espeso en algunos casos y en otro más corto y fino.

El tamaño de las orejas tiene una gran importancia: unas orejas grandes y fuertemente irrigadas, es decir, recorridas por múltiples vasos sanguíneos, permiten un gran enfriamiento de la sangre.

Existe el zorro ártico, que vive en el Polo Norte, el zorro común y el zorro del desierto.

4. Teniendo en cuenta la explicación anterior, ¿Qué características debe tener el zorro ártico?

- A) Pelo rojizo, corto y espeso y orejas pequeñas
- B) Pelo grisáceo, largo y fino y orejas muy largas
- C) Pelo blanco, corto y espeso y orejas largar

D) Pelo castaño, largo y espeso y orejas medianas

E) Pelo blanco, largo y espeso y orejas muy pequeñas

5. ¿Por qué crees que el zorro del desierto tiene el pelo de un color tostado claro?

A) Porque así pasa desapercibido en el lugar en que vive

B) Porque es una característica de su especie

C) Porque su cuerpo está cubierto de pelo muy corto y fino

D) Porque este color da más color. Sería mejor el blanco

E) Porque esto le dificulta el camuflaje cuando caza

6. ¿Qué título consideras más apropiado para este texto?

A) Los zorros en el Polo Norte

B) Los seres vivos se adaptan al lugar en que viven

C) Adaptación de los zorros según el clima

D) El tamaño de las orejas de los zorros

E) Hábitats de los zorros.

Un grupo de amigos hemos decidido ir al cine la próxima semana. Consultamos la cartelera.

5r44PRINCESA

Laborables 6'25 euros.

Lunes no festivos, día del espectador, 4'5 euros.

Vísperas de festivos y festivos 6'5 euros.

Salto mortal.

(VO) Sesiones: 16,45, 18,30 y 20,15.

Sábados y festivos sesión matinal a las 11,30.

Frankenstein.

Sesión de noche a las 22,15

Viaje al infinito.

Viernes, sábado y vísperas de festivo sesión de madrugada a las 0:30

COMEDIA 6'25 euros.

Miércoles no festivos día del espectador, 5 euros.

La calle oscura. Sesiones: 16,30, 18,30 y 22,30.

TÍVOLI

Labores 3'5 euros.

Festivos, 4 euros

El hombre feliz. Sesiones: 16, 19,20 y 22,20.

Huracán. Sesiones: 17,35 y 20,55.

VICTORIA Laborables 5'5 euros.

Sábados y festivos 6 euros.

Miércoles no festivo, día del espectador, 5 euros.

La noche crítica. Sesiones: 16,30, 18,25, 20,20 y 22,15.

CARLOS III (4 salas) 6'25 euros.

Miércoles no festivo, día del espectador, 4 euros.

Sala 1. Yo y mis amigos.

Sesiones: 16,30, 18,35, 20,40 y 22,45.

Sala 2. Frankenstein.

Sesiones: 16,45, 19,30 y 22,30.

Sala 3. El cuento de nunca acabar.

Sesiones: 16,30, 18,35, 20,40 y 22,45.

Sala 4. Siempre es fiesta.

Sesiones: 16,40, 18,40, 20,40 y 22,

7. Si queremos ir al cine el domingo por la mañana, podremos ver:

- A) Salto mortal
- B) Huracán
- C) Yo y mis amigos
- D) Frankenstein
- E) Siempre es fiesta

8. El cine dónde sale más barata la entrada es:

- A) El Calos III el día del espectador
- B) La princesa en lunes no festivo
- C) El Comedia en miércoles no festivo
- D) El Tívoli en día laborable
- E) El Victoria en día laborable

9. Si vamos al cine Princesa, ¿qué día nos saldrá más barata la entrada?

- A) Un lunes festivo

B) Un lunes no festivo

C) Cualquier día laborable

D) Un martes

E) Un jueves

10. Hemos decidido ir al Carlos III. Desde casa hasta el cine hay casi media hora. Si salimos a las 7 de la tarde, llegaremos justo a tiempo para ir a:

A) La sala 1

B) La sala 2

C) La sala 3

D) La sala 4

E) A cualquiera de las salas

Cuando una perra perdida llega a un pueblecito como Viñuela, ve el humo tenue de sus chimeneas y oye la música de las voces de la calle, prácticamente no hay duda de que si está a punto de alumbrar dirá: "Extraño sería que no encontrara un lugar, aquí mismo, en el que hacer nacer lo que llevo dentro".

Eso mismo debía pensar la perra negra que Andrés encontró detrás del roble, arrellanada en un zarzal y rodeada de pequeñas cositas que se movía inquietas. Cuando Andrés apartó con cuidado unas zarzas, la perra le miró con esperanza, y debió pensar que no se había equivocado: había en los ojos de aquel hombre que la miraba, un poco del calor de aquel humo tenue de las casas de campo.

Andrés la miró dos veces. ¡Cuántos cachorros tenía! Uno negro como su madre había rodado a un palmo de ella y Andrés lo cogió para acercárselo. Ella sabía dónde había buena gente y dónde no la había.

R. Folchi Camarasa (adaptación)

11. ¿Por qué pensó la perra que no se había equivocado?

- A) Porque había acertado encontrando un ambiente acogedor
- B) Porque era un lugar bastante inhóspito
- C) Porque creía que allí no encontraría a nadie
- D) Porque no tenía más remedio que quedarse allí
- E) Porque Andrés le había acercado el cachorro

12. ¿Qué crees que hará Andrés con el hallazgo?

- A) Coger los cachorros y venderlos
- B) Repartir los cachorros y hacer que la perra se marche
- C) Repartir los cachorros para que la perra no tenga que sufrir
- D) Vigilar para que nadie moleste a la perra y a sus cachorros

E) Asustar a la perra porque molesta donde está

13. ¿Cómo debía ser la mirada de Andrés?

A) De sufrimiento por no saber qué hacer

B) De ternura porque comprendía la situación

C) De sorpresa ya que nunca había visto una cosa igual

D) De atolondramiento por el hallazgo

E) De inquietud al ver tantos perros

14. Lee bien el texto y di qué significa aquí “alumbrar”

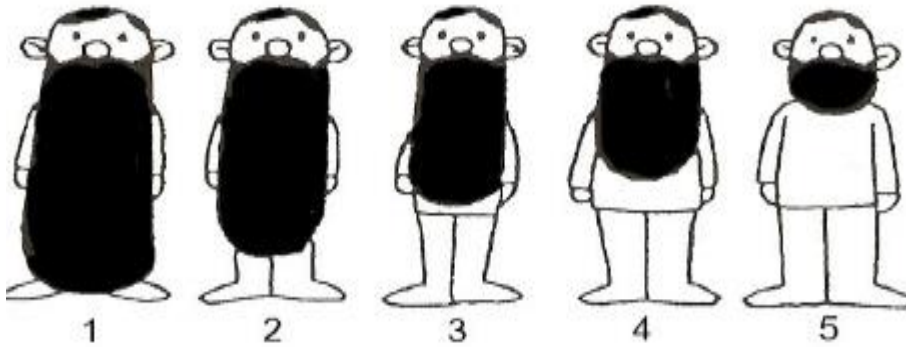
A) Buscar un sitio con luz

B) Iluminar a los cachorros

C) Acercar las crías a la luz

D) Calentar las crías con la lumbre

E) Llegar el momento de tener crías



Pablo, Marcos y Jorge tienen más barba que Bartolomé.

Jorge, Marcos y Bartolomé tienen la barba más corta que Joaquín.

Jorge y Joaquín tienen un número par.

15. ¿Cómo se llama el que tiene el número 3?

- A) Pablo
- B) Joaquín
- C) Jorge
- D) Bartolomé
- E) Marcos

16. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más corta?

- A) Bartolomé

B) Jorge

C) Joaquín

D) Marcos

E) Pablo

17. ¿Qué número tiene Joaquín?

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4

E) 5

18. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más larga?

A) Joaquín

B) Jorge

C) Bartolomé

D) Marcos

E) Pablo

Erased un rey que tenía una hija muy hermosa. Los pretendientes le salían a miles y el rey estaba abrumado porque no sabía con quién casarla. Decidió hacerlo con aquél que presentara un enigma insoluble. Pero puso como condición que aquellos que presentaran un enigma descifrable serían ahorcados.

La noticia llegó a oídos de un rústico pastor que decidió probar fortuna. Explicó el caso a su madre y le dijo que preparara comida para el viaje, que por el camino ya se le ocurriría la adivinanza.

Una vieja bruja que vivía cerca de la casa, envidiosa de la audacia del chico, cambió las tortillas que le había preparado la madre, por un bizcocho envenenado.

El muchacho emprendió el viaje a caballo de una burra, al pasar por debajo de una higuera sintió hambre y se encaramó al árbol para coger unos cuantos higos. Mientras tanto la burra se comió el bizcocho que llevaba en el zurrón.

19. ¿Qué piensas tú de la decisión del rey?

A) Que era acertada porque había demasiados pretendientes

B) Que era excesiva porque no hacía falta matarlos

C) Que era buena porque así entretenía a su pueblo

D) Que estaba bien porque así la princesa estaría contenta

E) Que no era buena porque así todavía venían más

20. ¿Qué quiere decir un “enigma insoluble”?

A) Que se puede descifrar con facilidad

B) Que se le entrevé el significado

C) Que se le puede encontrar un sentido

D) Que cuesta un poco adivinarlo

E) Que no se le encuentra solución

21. ¿Cómo diríamos que es el pastor?

A) Atrevido, decidió

B) Descarado, sinvergüenza

C) Temeroso, asustadizo

D) Perezoso, holgazán

E) Cobarde, tímido

22. Después de lo que narra el cuento, ¿qué es lo que probablemente pasará?

A) Que los higos le darán un buen dolor de barriga

B) Que no tendrá buena imaginación para la adivinanza

C) Que se le morirá la burra

D) Que la bruja se saldrá con la suya

E) Que el muchacho cambiará de idea y volverá a casa

A mediados del siglo xx la industria efectuaba montajes en cadena, o sea, organizaba la producción de forma que cada trabajador realizara una pequeña operación del proceso de fabricación; así, por ejemplo, uno ponía un tornillo, el siguiente lo atornillaba, un tercero lo comprobaba, el que seguía colocaba otro y así sucesivamente.

Todos los productos obtenidos con la producción en serie eran iguales y de acabado perfecto. A veces había productos que salían defectuosos porque un trabajador se equivocaba, pero al llegar al final de la cadena, el producto pasaba el control de calidad, donde era rechazado porque no reunía las condiciones necesarias.

El montaje en cadena tenía algunas ventajas: ahorra tiempo y permitía producir más barato que con el trabajo artesano.

23. ¿Qué quiere decir “producción en serie”?

- A) Que todos los obreros hacen el mismo trabajo
- B) Que quien empieza un trabajo lo termina
- C) Que cada uno pasa su trabajo al de al lado
- D) Que cada uno hace una pequeña parte del trabajo
- E) Que cada uno repasa el trabajo de su compañero

24. Si un obrero trabajaba mal, según el texto, ¿Qué sucedería al final?

- A) Que todo iría mal por culpa de su error
- B) Que los compradores encontrarían la pieza defectuosa
- C) Que al pasar el control se rechazaría la pieza

D) Que al pasar el control se aceptaría la pieza

E) Que pasaría el control de calidad y se vendería

25. ¿Cuál es la razón principal por la cual la industria se organizaba a partir de montajes en cadena?

A) Para evitar que los trabajadores se equivocaran

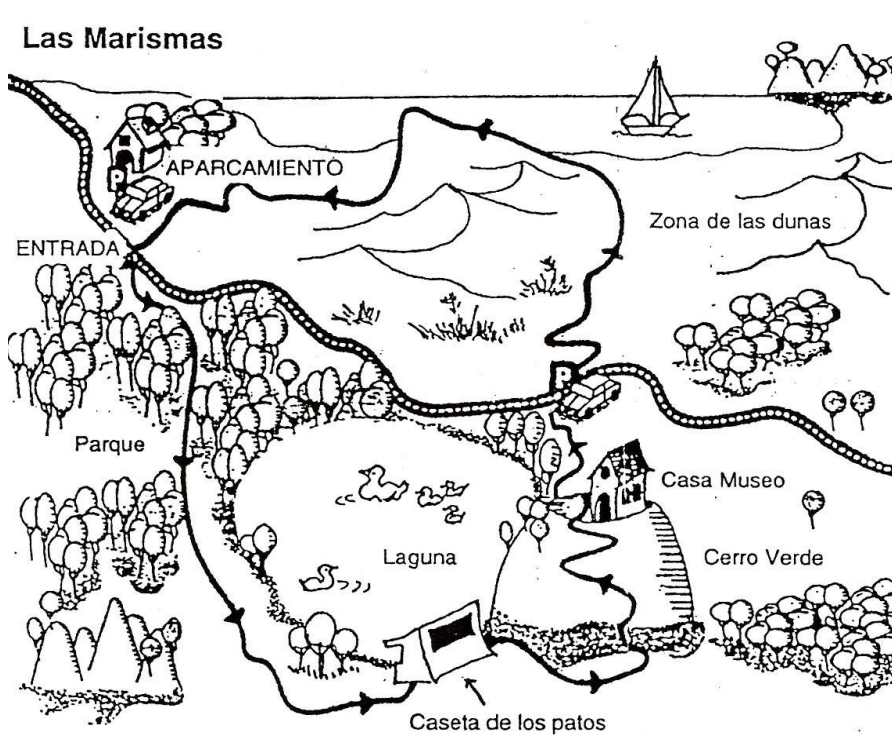
B) Para que los productos se encarecieran aún más

C) Para que los productos no fueran exactamente iguales

D) Porque requería grandes inversiones económicas

E) Porque se producía mayor cantidad y podía venderse más barato

En clase estamos estudiando las zonas de marismas y la profesora nos ha anunciado que haremos una excursión a un parque natural. Nos ha proporcionado este plano.



Ruta a pie por la zona de las Marismas

Km.	Lugar	Tiempo
0	Aparcamiento de la entrada	
3,5	Caseta de observación de los patos	1.30 h
5,5	Casa museo	2.30 h
7,5	Aparcamiento de las dunas	3.00 h
8,8	Zona de las dunas	1.15 h
11	Aparcamiento de la entrada	4.00 h

26. Si empezamos el itinerario por el aparcamiento de la entrada, ¿Qué encontraremos antes?

A) La zona de las dunas

B) La caseta de los patos

C) La casa museo

D) El aparcamiento de las dunas

E) Las marismas

27. Vamos a pie siguiendo el itinerario indicado. Si empezamos la excursión a las once de la mañana y queremos comer hacia la una y media, podremos hacerlo cerca de:

A) El parque

B) La caseta de los patos

C) La casa museo

D) La laguna

E) La zona de las dunas

28. El autocar nos viene a recoger después de comer el aparcamiento de la duna, ¿qué parte del itinerario no habremos podido visitar?

- A) Las marismas
- B) La caseta de observación de los patos
- C) La casa museo
- D) La zona de las dunas
- E) El cerro verde

29. Estamos muy cansados. ¿Cuánto habremos caminado?

- A) 3,5 kilómetros
- B) 5,5 kilómetros
- C) 7,5 kilómetros
- D) 9 kilómetros
- E) 11 Kilómetros

Los patos, como muchos otros animales, realizan viajes migratorios, alejándose de aquellos parajes en los que las condiciones de vida se han vuelto adversas (las temperaturas descienden mucho, o escasean los alimentos y lugares donde cobijarse...) y se trasladan a otros en los que las condiciones son más favorables.

Algunas plantas se defienden ante las condiciones adversas (bajas temperaturas, poca luz, agua difícilmente disponible...), perdiendo sus hojas. Cuando el medio es más favorable

las recuperan, así pueden reiniciar plenamente su actividad vital. Recuerda que muchos árboles, como el haya pierden todas sus hojas en otoño.

30. ¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos?

- A) Los animales y las plantas, en condiciones adversas se trasladan
- B) Cuando hace frío los animales y las plantas no sobreviven
- C) Cuando es invierno y hay pocos alimentos los animales emigran
- D) En condiciones adversas los animales y las plantas se adaptan para sobrevivir
- E) En invierno muchas plantas pierden sus hojas

31. Entre estas expresiones ¿hay una que no significa lo mismo que las demás?

- A) Las condiciones se han vuelto beneficiosas
- B) Las condiciones son desfavorables
- C) Las condiciones son inhóspitas
- D) Las condiciones se han vuelto adversas
- E) Las condiciones se han vuelto perjudiciales

32. ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía?

A) Luna llena

B) Medianoche

C) Muren las estrellas

D) Amanecer

E) La huida del viento

Anexo 2.

Matriz del instrumento

DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
Literal	Encontrar la idea principal.	25. ¿Cuál es la razón principal por la cual la industria se organizaba a partir de montajes en cadena?
	Identificar los efectos de una comparación.	1. Entre los títulos siguientes, ¿Cuál crees que es más adecuado para este texto?
		8. El cine dónde sale más barata la entrada es:
		7. Si queremos ir al cine el domingo por la mañana,
		podremos ver: 9. Si vamos al cine Princesa, ¿qué día nos saldrá más barata la entrada?
		15. ¿Cómo se llama el que tiene el número 3?
		16. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más corta?
17. ¿Qué número tiene Joaquín?		

		18. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más larga?
	Identificar relaciones causa-efecto	10. Hemos decidido ir al Carlos III. Desde casa hasta el cine hay casi media hora. Si salimos a las 7 de la tarde, llegaremos justo a tiempo para ir a:
		26. Si empezamos el itinerario por el aparcamiento de la entrada, ¿Qué encontraremos antes?
		27. Vamos a pie siguiendo el itinerario indicado. Si empezamos la excursión a las once de la mañana y queremos comer hacia la una y media, podremos hacerlo cerca de:

Inferencial o interpretativa	Predecir los resultados	<p>¿Por qué crees que el zorro del desierto tiene el pelo de un color tostado claro?</p> <p>¿Qué título consideras más apropiado para este texto</p>
		<p>11. ¿Por qué pensó la perra que no se había equivocado?</p>
		<p>21. ¿Cómo diríamos que es el pastor?</p>
		<p>24. Si un obrero trabajaba mal, según el texto, ¿Qué sucedería al final?</p>
		<p>28. El autocar nos viene a recoger después de comer el aparcamiento de la duna, ¿qué parte del itinerario no habremos podido visitar?</p>
		<p>29. Estamos muy cansados. ¿Cuánto habremos caminado?</p>

	Inferir el significado de palabras desconocidas	14. Lee bien el texto y di qué significa aquí “alumbrar” 20. ¿Qué quiere decir un “enigma insoluble”? 23. ¿Qué quiere decir “producción en serie”?
	Prever un final diferente	12. ¿Qué crees que hará Andrés con el hallazgo? 22. Después de lo que narra el cuento, ¿qué es lo que probablemente pasará?
Crítica o apreciativa	Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal	3. Lee atentamente la frase: “Nadia y Laura siguieron las instrucciones de una receta para hacer magdalenas de chicle”. ¿Cómo crees que es esta afirmación?
		13. ¿Cómo debía ser la mirada de Andrés?

	Distinguir un hecho de una opinión	4. Teniendo en cuenta la explicación anterior, ¿Qué características debe tener el zorro ártico?
	Emitir un juicio frente a un comportamiento	¿Qué significa “el tono desafiante” de Laura?
		19. ¿Qué piensas tú de la decisión del rey?
Reorganización de la Información	Suprimir información trivial	31. Entre estas expresiones ¿hay una que no significa lo mismo que las demás?
	Reorganizar la información según determinados objetivos	30. ¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos?
		32. ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía?

Anexo 3



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

TALLER DE LECTURA BASADO EN EL USO DE TEXTOS DISCONTINUOS, PARA MEJORAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO “B” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°86211 “CORONEL BOLOGNESI” DEL DISTRITO DE CHIQUIÁN, PROVINCIA BOLOGNESI, REGIÓN ANCASH, EN EL AÑO ACADÉMICO 2019.

TALLER DE LECTURA BASADO EN USO DE TEXTOS

DISCONTINUOS

1. Fundamentación

El taller de lectura basado en uso de textos discontinuos se llevó a cabo con la finalidad de mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “B” de la institución educativa n°86211 “Coronel Bolognesi”.

A partir de la experiencia en las practicas pre profesionales se observó que muchos de los estudiantes del nivel primario tienen dificultades en leer y en comprender un texto, muchos de los niños leen, pero no comprenden el sentido del texto, no saben explicar cuál es el mensaje o que es lo que intenta trasmitirnos el autor de dicho texto, peor aún hay otros que no logran responder ni la pregunta literal de un texto.

Estas dificultades se evidenciaron en los resultados obtenidos en el pre test, donde el 0% de los estudiantes se ubicaron en el nivel muy bajo, a partir de estos resultados se propuso un taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos con el propósito de mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes ya mencionados.

Como bien sabemos los factores que influyen en la comprensión lectora de los estudiantes pueden ser: “los educandos no comprenden lo que leen por falta de motivación en las sesiones de aprendizaje”. (Jaulis, 2016, pág. 2) “factores externos como falta de ayuda de los padres”. (Valle, 2018, pág. 14) “la tecnología y la aparición de las redes sociales”. (Monzombite, 2017, pág. 13)

Según valle y otros autores.

“La aplicación de la estrategia textos discontinuos en el aula influye significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes”. (Valle , 2018, pág. 56)

2. Descripción

La investigación se basó en la aplicación del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos con el propósito de mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado “b” de la institución educativa n°86211 “Coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Áncash.

El taller se organizó en nueve sesiones de aprendizaje, que considera aprendizajes significativos para lograr la mejora de comprensión lectora en los estudiantes ya mencionados.

Los momentos pedagógicos para cada sesión de aprendizaje tuvieron la siguiente estructura:

- **Inicio:** Se motivó a los estudiantes haciendo uso de diversos materiales concretos y demostrándole algunos textos discontinuos como: afiches, pancartas, etc
- **Desarrollo:** En esta secuencia como recurso didáctico se usó diversos textos discontinuos como afiches, pancartas, Historietas. En cada sesión fue planificado, con el propósito de cumplir cada indicador; seguidamente a cada estudiante también se les brindaba preguntas que eran elaboradas

teniendo en cuenta las dimensiones e indicadores para que cada estudiante responda.

- **Cierre:** En este momento se evaluó a los estudiantes sobre lo aprendido mediante una lista de cotejo.

Para elaborar las sesiones de aprendizaje las competencias, capacidades y desempeños fueron tomadas del programa curricular de educación primaria 2016.

3. Objetivo

El objetivo del taller de lectura basado en el uso de textos discontinuos fue mejorar el nivel comprensión lectora, en los estudiantes del quinto grado “B” de la institución educativa n°86211 “coronel Bolognesi” del distrito de Chiquián, provincia Bolognesi, región Ancash, en el año académico 2019. A partir del uso de diversos textos discontinuos.

4. Metodología de enseñanza:

Se aplicó el taller, conformada por variadas actividades didácticas, con el propósito de facilitar variadas estrategias de enseñanza elaboradas planificadas por la investigadora, tales como, actividades dinamizados, uso de textos discontinuos motivadores; de modo que ayude a cada estudiante a adquirir la estrategia y mejora el nivel de comprensión lectora.

Los recursos utilizados en cada sesión fueron diversos tipos de textos discontinuos como pancartas afiches, historietas, diplomas, etc y otros materiales concretos, los estudiantes de manera colectiva e individual analizan los textos discontinuos, seguidamente por cada sesión individualmente respondían las preguntas una ficha de evaluación que contenía las preguntas por cada dimensión.

El texto discontinuo es de suma importancia debido a que es un tipo de texto muy llamativo para todos los estudiantes, ya que contiene informaciones organizadas y con imágenes.

5. Evaluación:

Cómo instrumento de evaluación por cada sesión se usó, una lista de cotejo

SESIONES DE APRENDIZAJE BASADOS EN EL USO DE TEXTOS DISCONTINUOS.

SESIONES DE APRENDIZAJE N° 01

I DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución educativa: N° 86211 “Coronel Bolognesi”

1.2. Área curricular: Comunicación

1.3. Grado y sesión: 5 “B”

1.4. Propósito de la sesión: A prender a identificar la idea principal del texto

1.5. Fecha 07/05/2019

II COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto.	Identifica información explícita relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto .

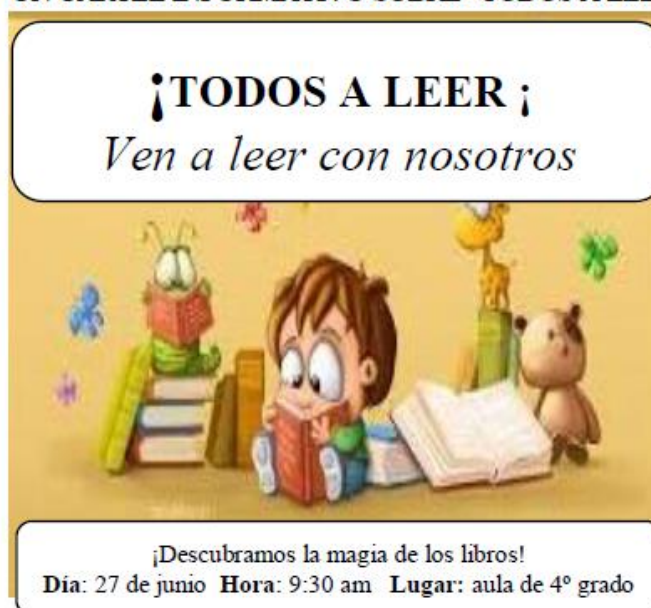
III MOMENTO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS	MATERIAL O RECURSO
<p>INICIO</p> <p>10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se presenta un cartel informativo sobre “todos a leer” (anexo 1) • Se realizan las siguientes preguntas para recoger los saberes previos: ¿Qué observan? ¿Qué hace el niño?, ¿sobre qué creen que tratará el libro que está leyendo?, ¿a ustedes les gusta leer? • Se realiza la problematización mediante las siguientes preguntas: ¿alguna vez han visto un cartel informativo?, ¿Qué mensaje contenía?, Saben qué tipo de texto es el cartel informativo? • Se les informa el propósito de la sesión: A prender a identificar la idea principal del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel • La voz • Plumones • La voz
<p>DESARROLLLO</p> <p>30 minutos</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo con los estudiantes: ¿cuál será el título del cartel? ¿alguien puede leerlo? • Se le entrega a cada estudiante un pequeño texto de “los Beduinos” (anexo 2) donde se les enseñará a identificar la idea principal del texto <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza con los estudiantes una Lectura silenciosa Y una lectura coral. • Luego junto con la docente identifican la idea principal mediante las siguientes preguntas: ¿Cuál será la idea principal del texto? ¿Cómo lo reconocemos? 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel • Materiales impresos • Papelote • Material de práctica impresa

	<ul style="list-style-type: none"> • Se les hace entrega del segundo texto sobre “Chavín de Huáncar” (anexo 3) donde los estudiantes junto con la docente analizan la lectura. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • desarrollan las preguntas brindadas. 	
<p>CIERRE</p> <p>5 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responden las siguientes interrogantes: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Para qué nos sirve lo aprendido? 	<ul style="list-style-type: none"> • La voz

ANEXO N° 1

UN CARTEL INFORMATIVO SOBRE “TODOS A LEER”



ANEXO N° 2

Lee el siguiente texto y luego subraya la idea principal

LOS BEDUINOS

Los beduinos son pastores nómades. Es decir, pastores que no viven en un lugar fijo. Ellos van de un lugar a otro con sus rebaños de cabras, caballos, dromedarios.....

Los beduinos son pastores suelen vivir en África. Recorren desde hace muchos años los

ANEXO 3

CHAVIN DE HUÁNTAR

El día viernes en el salón de clase un grupo de estudiantes observan un cartel informativo sobre Chavín de Huántar, pues se interesaron mucho y decidieron leerlo detalladamente. Luego decidieron que irán de excursión a aquel lugar, pensaron que sería una única oportunidad de ver el maravilloso experimento de los antepasados. Observa el siguiente cartel informativo sobre Chavín de Huántar .



Lea y responda las siguientes preguntas

NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL

1. ¿Cuándo y dónde los estudiantes observan un cartel informativo?
 - a. El día viernes en el salón de clase
 - b. El día viernes

- c. Un día en el salón de clase
- 2. ¿Cuál es el título del texto del texto?
 - a. El cartel informativo
 - b. Chavín el lugar lleno de historias
 - c. Chavín de Huántar
- 3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
 - a. Los estudiantes se interesaron mucho.
 - b. Cartel informativo sobre chavín de Huántar
 - c. Los estudiantes decidieron leerlo detalladamente

NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL

- 4. ¿Cuál será el propósito del texto?
 - a. Hacernos conocer el cartel sobre Chavín de Huántar
 - b. Invitarnos a conocer los maravillosos experimentos de los antepasados
 - c. Hacernos conocer el cartel informativo
- 5. Sobre qué trata principalmente el texto que has leído
 - a. Sobre el cartel.
 - b. Sobre el maravilloso experimento de los antepasados.
 - c. Sobre el cartel informativo de chavín de Huántar.

NIVEL DE COMPRENSIÓN CRITERIAL

- 6. Qué opinión es más asertiva sobre Chavín de Huántar.
 - a. Solo es una publicidad
 - b. Su fin es atraer a los turistas
 - c. Es un medio de comunicación que nos invita a conocer nuestra historia pasada.
- 7. ¿Por qué crees que los estudiantes pensaron que eso era la única oportunidad de conocer el maravilloso experimento de los antepasados?
 - a. Porque estaban muy emocionados

- b. Porque creían que al culminar los estudios les resultaría difícil conocer Chavín de Huántar
- c. Porque creían que más adelante no tendrían dinero para realizar el viaje.

REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

8. ¿Entre estas expresiones que frase resume mejor el contenido del texto?
- a. Los estudiantes observaron el cartel informativo el día viernes
 - b. Decidieron ir de paseo a Chavin de Huantar
 - c. Los estudiantes al leer el cartel informativo decidieron realizar una excursión a Chavin de Huantar

SESIÓN DE CLASE N° 02

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución Educativa: Coronel Bolonesi n° 86211

1.2 Área curricular: Comunicación

1.3 Grado y sección: 5° “B”

1.4 Propósito de la sesión: Identificar los electos de una comparación.

1.5 Fecha: 09/ 05/ 2019

II. COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito	Deduce relaciones de semejanza y diferencia.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
<p>INICIO</p> <p>10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la clase con el saludo y con la oración de la mañana. • En cuanto a la motivación se les presenta un grupo de objetos, denominado “La feria de las prendas de vestir” (anexo 1) • Mediante las siguientes preguntas se recoge los saberes previos de los estudiantes: ¿Qué prendas observan? ¿Cuánto cuesta una chompa? ¿Dónde compran ustedes una chompa?, ¿Cuánto cuesta la gorra? ¿Para qué lo usan? ¿Su uso será importante? ¿Cuánto cuesta el polo? ¿para qué se usa la bufanda? ¿Cuál es la diferencia de precios entre la chompa y la bufanda? ¿Qué hemos realizado para saber la diferencia entre la chompa y la bufanda? • Se da a conocer el propósito de la sesión: Identificar los electos de una comparación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantalón • Chompa • Gorro • Polo • Bufanda • Papelote • La voz • Plumón
<p>DESARROLLO</p> <p>30 minutos</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les hace entrega de un material impreso de los textos discontinuos y se les da un determinado tiempo para que cada estudiante lo analice (anexo 2) <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes escuchan la lectura del primer texto que será leída por la docente y la lectura de una compañera voluntaria. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante en un determinado tiempo responde las preguntas del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso

	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes junto con la docente analizan el segundo texto y responden las preguntas. • Se realiza la corrección de las preguntas junto con la docente. 	
Cierre 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? • ¿Cómo lo solucionamos? 	La voz

ANEXO 1



ANEXO 2

LISTA DE PRECIOS DE FRUTAS Y VERDURAS

Todos los fines de semana en el mercado de seres los comerciantes realizan ofertas de frutas y verduras, pues el precio es menos caro y económico. Y toda la familia se ve

con la seguridad de encontrar todas las frutas como la piña, papaya, mandarina, naranja melón y verduras tales como tomates, limón, camote para toda la semana.

Los días de oferta de la fruta y de verduras es una oportunidad que favorece el ahorro familiar

Brindarle frutas y verduras de primera a tu familia
siempre ES MEJOR
Canastón de frutas y verduras

S/. 0 ⁹⁹ kg	PIÑA PARA JUGO kg S/. 1.70	NARANJA PARA JUGO kg S/. 1.70	CEBOLLA ROJA kg S/. 1.80
	MELON COQUITO KG S/. 3.00	MANDARINA COSTA kg S/. 2.80	TOMATE ITALIANO kg S/. 2.30
	PAPAYA kg S/. 1.99	CAMOTE kg S/. 1.99	LIMON kg S/. 2.99

NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL.

1. ¿Cuándo y dónde se realiza la oferta de frutas y verduras?
 - a. Los fines de semana en el mercado de seres
 - b. Todos los días en el mercado de seres
 - c. El día domingo en el mercado de seres
2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
 - a. La oferta de frutas y verduras
 - b. La venta de frutas y verduras
 - c. La oferta es una oportunidad que favorece el ahorro familiar
3. ¿Cuál de las frutas cuesta más según el texto?
 - a. La piña para agua
 - b. El melón coquito
 - c. La papaya.

Puesto	País	Media
44	Chile	449
47	Uruguay	426
48	México	425
51	Trinidad y Tobago	416
52	Colombia	413
53	Brasil	412
58	Argentina	398
62	Panamá	371
63	Perú	370

NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL

4. ¿Cuál sería el título adecuado para el texto?
 - a. El Perú ocupando 63 puesto.
 - b. Tabla de resultados de los países de América latina.
 - c. Resultados de los países de América latina en comprensión lectora
5. ¿Cuál crees que sea el propósito de este texto?
 - a. Recordar a los docentes que los estudiantes peruanos están en el nivel bajo
 - b. Recalcarnos que Perú está ocupando el puesto 63.
 - c. Brindarnos la información de los resultados de los estudiantes para proponernos una mejora continua.
6. ¿Quiénes pueden leer la tabla de los resultados
 - a. Solo los docentes y los directores
 - b. Solo los directores y los padres de familia
 - c. Todos los interesados en dicha información

NIVEL DE COMPRENSIÓN CRITERIAL

7. Marque una hipótesis asertiva del por qué el Perú ocupó el puesto 63.
 - a. Porque los docentes no enseñan a leer a los estudiantes
 - b. Porque los estudiantes no leen
 - c. Porque los entes de la educación muestran poco interés por la lectura
8. Frente a estos resultados qué puedes hacer tú como estudiante.
 - a. Leer más seguido
 - b. Tener el hábito de lectura.
 - c. Hacer uso de las estrategias de comprensión lectora.
9. Los docentes en qué manera pueden apoyar en la mejora del nivel de comprensión lectora.
 - a. Realizando talleres de lectura.
 - b. Innovando el aula, con libros de lectura.
 - c. Obligando en el desarrollo de la lectura.

REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

10. Entre estas alternativas hay uno que no significa lo mismo que los demás

- a. Perú ocupó el puesto 47
- b. Perú ocupó el puesto 63
- c. Panamá ocupó el puesto 62

SESIÓN DE CLASE N° 03

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución educativa: N° 86211 “Coronel Bolognesi”
- 1.2 Área curricular: Comunicación
- 1.3 Grado y sesión: 5 “B”
- 1.4 Propósito de la sesión: Identificar la relación de causa efecto
- 1.5 Fecha 16/ 05/2019

II. COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna	Infiere e interpreta información del texto escrito	Deduce relaciones de semejanza y diferencia.

III.MOMENTOS DE LA SESIÓN:

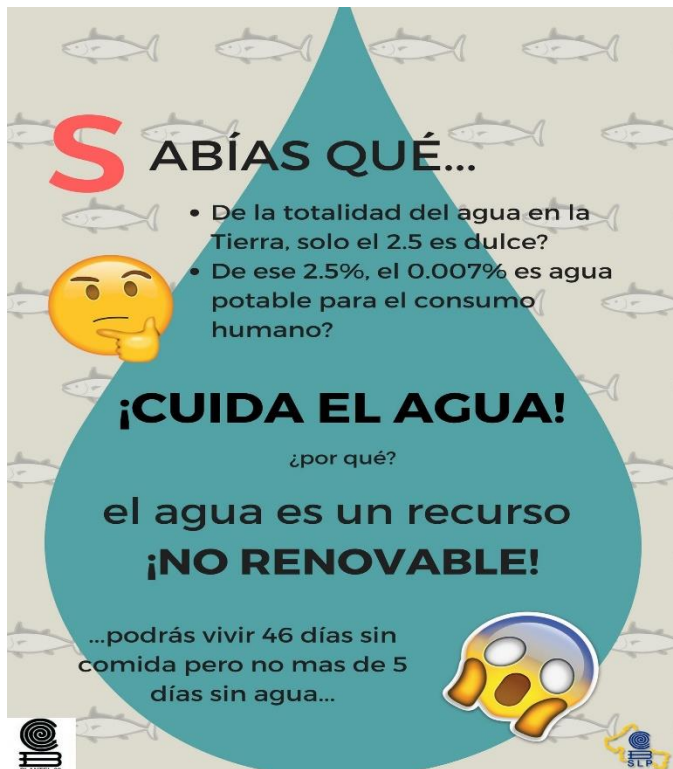
MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
----------	-------------	--------------------------

<p>INICIO</p> <p>10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la clase con el saludo y con la oración de la mañana. • En cuanto a la motivación se les presenta dos imágenes de niños (anexo 1) • Por medio de las siguientes preguntas se recoge los saberes previos de los estudiantes: ¿Qué observan en las siguientes imágenes? ¿Qué está realizando el primer niño? ¿el alimento que consume será saludable?, ¿cuál es su contextura? ¿Qué observan en la segunda imagen? ¿qué esta consumiente? ¿cuál es su contextura? ¿se nota la diferencia entre el primer y el segundo imagen? ¿cuál es la diferencia? ¿por qué engordo el niño? ¿Cuál será la causa de este problema?, ¿Cuál será el efecto? • conocer el propósito de la sesión: Identificar relaciones de causa y efecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantalón • Chompa • Gorro • Polo • Bufanda • Papelote • La voz • Plumón
<p>DESARROLLO</p> <p>30 minutos</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les hace entrega de un material impreso de los textos discontinuos y se les da un determinado tiempo para que cada estudiante lo analice (anexo 2) <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes escuchan la lectura del primer texto que será leída por la docente y la lectura de una compañera voluntaria. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante en un determinado tiempo responde las preguntas del texto. • Los estudiantes junto con la docente analizan el segundo texto y responden las preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso

	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la corrección de las preguntas junto con la docente. 	
<p>Cierre</p> <p>5 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? • ¿Cómo lo solucionamos? 	<p>La voz</p>

ANEXO 1





NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL

1. La totalidad de agua dulce en la tierra es:
 - a. 0.007%
 - b. 2.5
 - c. 5.2
2. Según el texto el agua es
 - a. Renovable
 - b. No renovable
 - c. Agotable

NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL

3. Cuál es el tema del texto.
 - a. El agua
 - b. ¡Cuida el agua!
 - c. El agua es vida.

4. Qué título consideras más adecuado para el texto
 - a. El agua
 - b. Cuida el agua
 - c. La contaminación del agua

NIVEL DE COMPRENCIÓN CRITERIAL

5. ¿Cuál crees que sea la causa y el efecto del agotamiento del agua potable?
 - a. La contaminación - el ciclo del agua sea no potable
 - b. Consumo demasiado – cada vez el agua es menos
 - c. Contaminación del río – mueren muchas variedades de peses



NIVEL DE COMPRENCIÓN LITERAL.

1. ¿ cómo se llama la docente que recibió el certificado?
 - a. Rosa Pilar Domínguez Bonaire.
 - b. Rosa Carmen Domínguez
 - c. Rosa maría Domínges Domínges
2. ¿Cuál fue la fecha que termino la capacitación?
 - a. 10 de agosto del 2017
 - b. 11 de agosto del 2017

c. 13 de agosto del 2017

NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL

3. ¿por qué crees que la capacitación se trata de “aprendo en la casa, en la escuela”?
 - a. Para enseñarles nuevas estrategias de aprendizaje y a mejorar su conducta.
 - b. Para enseñarles que solo deben estar sentados sin opinar.
 - c. Para enseñarles que su aprendizaje solo sea de juegos y no mejoren su conducta
4. ¿por qué el certificado debe estar firmado por el director y sub directores?
 - a. Para que el certificado tenga validez
 - b. Para que el certificado este bien decorado
 - c. Para que el certificado no tenga validez

NIVEL DE COMPRENSIÓN CRITERIAL

5. ¿Es importante recibir certificados sobre lo que aprendemos?
 - a. Sí por qué así demostramos lo que estudiamos.
 - b. No, porque no sirven
 - c. Sí, porque nos dan dinero por eso
6. ¿Por qué las personas realizan cursos de capacitación?
 - a. Para estar mejor preparados y saber más sobre un tema
 - b. Porque quieren ganar dinero
 - c. Porque no tienen nada más que hacer

SESIÓN DE CLASE N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa: Coronel Bolonesi n° 86211
- 1.2 Área curricular: Comunicación
- 1.3 Grado y sección: 5° “B”
- 1.4 Propósito de la sesión: predecir los resultados
- 1.5 Fecha: 16/05/2019

II. COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito	Opina sobre el contenido del texto, la organización textual y la intención de algunos recursos.

III.MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la clase con el saludo y con la oración de la mañana. • En cuanto a la motivación se les muestra a los estudiantes la imagen de un afiche “la campaña de vacunación” anexo 1 • Se recoge los saberes previos mediante las siguientes preguntas ¿Qué observan?, ¿Qué tipo de texto discontinuo es? ¿Cuál será el título de este afiche?, ¿sobre qué tratará este texto?, ¿cuál será el fin del afiche? • Se les entrega los estudiantes el afiche completo sobre “la campaña de vacunación” para que lo lean y observen si sus predicciones coincidieron con el texto anexo 2 • se da conocer el propósito: predecir los resultados 	<ul style="list-style-type: none"> • Pantalón • Chompa • Gorro • Polo • Bufanda • Papelote • La voz • Plumón
DESARROLLO 30 minutos	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les muestra una historieta sobre titulado “cuida tu medio ambiente” (anexo 3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso

	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante las siguientes preguntas los estudiantes predicen sobre qué va tratar la historieta ¿qué tipo de texto discontinuo observan?, ¿Qué observan en la primera escena?, ¿que observan en la segunda escena? ¿Que observan en la tercera escena?, ¿que observan en la cuarta escena?, ¿cómo están los niños en la última escena?, ¿sobre qué tratará la historieta? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • los estudiantes reciben un material impreso sobre la historieta ya mencionada. • Realizan una lectura silenciosa y escuchan la lectura de la docente. • Los estudiantes junto con la docente analizan el texto y responde la siguiente pregunta ¿sus predicciones se asemejaron al texto? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante en un determinado tiempo responde las preguntas del texto. • Se realiza la corrección de las preguntas junto con la docente. 	
<p>Cierre</p> <p>5 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? • ¿Cómo lo solucionamos? 	<p>La voz</p>

ANEXO 1

¡Evita que contraigan la rabia!
¡Por su salud y la nuestra, vacúnelos ya!



Lugar: el parque de la localidad.
Fecha: 4 de marzo Hora: 9:00 a.m. a 3:00 p.m.

ANEXO 2

“GRAN CAMPAÑA DE VACUNACIÓN”
¡Evita que contraigan la rabia!
¡Por su salud y la nuestra, vacúnelos ya!



Lugar: el parque de la localidad.
Fecha: 4 de marzo Hora: 9:00 a.m. a 3:00 p.m.

ANEXO 3



PREGUNTAS DE NIVEL LITERAL

1. ¿cómo se llama el título del texto?
 - a. El medio ambiente
 - b. Cuida tu medio ambiente
 - c. Ayuda a tu medio ambiente
2. ¿El carro que tipo de contaminación realiza?
 - a. Contaminación terrestre

- b. Contaminación acuática
- c. Contaminación aérea
- 3. Según el texto ¿cuál es el último mensaje de los niños?
 - a. La educación empieza en la casa.
 - b. La educación empieza en la escuela no lo olvides
 - c. La educación empieza en la casa no lo olvides
- 4. En el texto los niños ¿cómo cuidan el medio ambiente?
 - a. Sorprendiéndose cuando los demás contaminan el medio ambiente
 - b. Echando la basura en el tacho.
 - c. Enseñándonos a echar la basura al tacho

PREGUNTAS DE NIVEL INFERENCIAL.

- 5. ¿por qué crees que la niña dice: “pon la basura en su lugar”
 - a. Para evitar la contaminación del medio ambiente
 - b. Para enseñar a las personas a cuidar el medio ambiente
 - c. Porque quiere demostrar su higiene.
- 6. ¿cuál será el tema?
 - a. El ambiente
 - b. El medio ambiente
 - c. Los niños que cuidan el medio ambiente
- 7. Si los niños de la historieta se enfermaran ¿por qué crees que sería?
 - a. Porque las personas se olvidan de votar la basura en los tachos
 - b. Porque a las personas no les interesa cuidar el medio ambiente
 - c. Porque las personas contaminan el medio ambiente y no toman conciencia de la salud de los demás y de ellos mismos.

PREGUNTAS DE NIVEL CRITERIAL

- 8. ¿Es importante cuidar el medio ambiente?
 - a. Sí, porque nos beneficia en nuestra salud
 - b. Sí, porque nos dan más tachos de basura
 - c. Sí, porque prevenimos que los futuros niños se enfermen
- 9. ¿por qué debemos cuidar los alimentos de la contaminación
 - a. Para estar fuertes y muy altos
 - b. Para evitar diferentes tipos de enfermedades
 - c. Para consumir alimentos nutritivos
- 10. ¿Cómo debemos arreglar los autos para no contaminar el medio ambiente?
 - a. Llevando a los mecánicos para que lo cambien de llanta
 - b. Llevando a los mecánicos para que le den mantenimiento al carro
 - c. Lavando el auto todos los días.

REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

11. Elabora un breve resumen del texto

SESIÓN DE CLASE N° 05

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa: Coronel Bolonesi n° 86211
 1.2 Área curricular: Comunicación
 1.3 Grado y sección: 5° “B”
 1.4 Propósito de la sesión: Inferir el significado de las palabras desconocidas.
 1.5 Fecha: 20/05/2019

II. COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito	Explica el tema, el propósito los puntos de vista, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores de los textos.

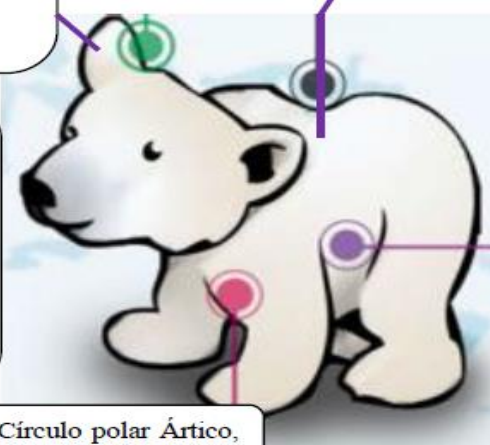
III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la clase con el saludo y con la oración de la mañana. • Cómo motivación los estudiantes arman los rompecabezas de las siguientes oraciones “Durante toda la semana estuvo <u>gimiendo</u> de dolor” “todos necesitamos la <u>misericordia</u> de Dios” “Ellos <u>hurtaron</u> durante la noche” • Mediante las siguientes preguntas se recoge los saberes previos: ¿qué dice la oración que armo el primer grupo?, 	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas • La voz • Los diccionarios

	<p>¿qué dice la oración que armó el segundo grupo?, ¿qué dice la oración que armó el tercer grupo?, ¿en la oración hay alguna palabra desconocida?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un representante del grupo haciendo uso de sus saberes previos explica el significado de la palabra subrayada. • Se busca el significado de las palabras en un diccionario. • Se da a conocer el propósito de la sesión: Inferir el significado de las palabras desconocidas . 	
DESARROLLO 30 minutos	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A cada estudiante se les entrega un texto sobre “el oso polar”. • El estudiante escucha la explicación de la docente, antes de leer la lectura. <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante debe leer la lectura y subrayar las palabras desconocidas. • Cada estudiante infiere el significado de las palabras desconocidas usando siguientes estrategias: claves del texto o contextualización. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante menciona las palabras desconocidas • Todos participantes de la clase infieren el significado de las palabras desconocidas. • Cada estudiante responde las preguntas del texto • Finalmente se realiza la corrección del texto junto con la docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • La voz
Cierre 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? • ¿Cómo lo solucionamos? 	La voz

--	--	--

Texto N° 24
EL OSO POLAR



Los osos polares son mamíferos marinos. Debido a que pasan la misma cantidad de tiempo tanto en el hielo y el agua como en la tierra.

PALAJE: Blanco y amarillo que les ayuda a confundirse contra los campos de hielo cuando se acerca a sus presas.

Habitad: vive en el Círculo polar Ártico, es uno de los lugares más fríos del planeta.

El pelaje de los osos polares no es blanco. Cada tira de pelo es completamente transparente con un canal hueco en el centro.

Alimentación: los osos polares se alimentan de carne, principalmente de focas; en verano se alimenta de raíces y peces. Cuando hay escases de comida la madre sobrevive con la grasa que acumula en su cuerpo durante el invierno, mientras que los cachorros se alimentan de la leche materna.

NIVEL LITERAL

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?
 - a. Los osos polares son mamíferos marinos
 - b. EL pelaje de los osos polares no es blanco
 - c. Los osos se alimentan de carne principalmente de las focas
2. ¿Dónde vive el oso polar?
 - a. En el mar
 - b. En los lugares más fríos
 - c. En el Círculo Polar Ártico
3. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
 - a. Los osos polares son animales que viven en el mar
 - b. Los osos polares se alimentan de carne
 - c. Viven en el círculo polar ártico

NIVEL INFERENCIAL

4. ¿Cuál sería el propósito del texto?
 - a. Conocer donde vive el oso polar
 - b. Conocer la vida del oso polar
 - c. Saber sus características
5. ¿Qué quiere decir “escases” de comida?
 - a. Abundante comida.
 - b. Comida eficiente.
 - c. Carencia de comida.
6. El concepto, les ayuda confundirse cuando “se acerca a sus presas” quiere decir
 - a. Cuando se acercan en las raíces
 - b. Cuando se acercan en sus alimentos
 - c. Cuando se acercan a cazar animales que les sirve como alimento

NIVEL CRITERIAL

7. Estás de acuerdo con que los cachorros de los osos polares, en la temporada de los escases de alimento solo consuman la leche materna.
 - a. No, porque deben aprender enfrentar los escases de los alimentos
 - b. Sí, porque el deber de la madre es alimentar a sus cachorros
 - c. Sí, porque los cachorros dependen de la madre para sobrevivir.
8. ¿Por qué crees que cada tira, del pelo de los osos polares es completamente transparente con un canal hueco en el centro?
 - a. Porque vive en el mar
 - b. Porque es una característica de su especie
 - c. Porque vive en el círculo polar ártico.

REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

9. Entre estas expresiones ¿hay una idea que no está relacionado con los demás?
 - a. los osos polares son mamíferos marinos
 - b. Los oso solo se alimentan de focas.
 - c. El pelaje de los osos polares son de color blanco y amarillo

SESIÓN DE CLASE N° 06

I.DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa: Coronel Bolonesi n° 86211
- 1.2 Área curricular: Comunicación
- 1.3 Grado y sección: 5° “B”
- 1.4 Propósito de la sesión: Prever un final diferente
- 1.5 Fecha: 21/05/2019

II.COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna.	Infiere e interpreta información del texto escrito	Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito como intención- finalidad temas y subtemas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none">• Se inicia la clase con el saludo y con la oración de la mañana.• Como motivación a cada estudiante se les entrega una historieta sobre “Ollantay” y se les narra la primera parte de la historia. (anexo 1)• Se recoge los saberes previos mediante las siguientes preguntas. ¿Alguna vez leyeron la historieta o la historia de Ollantay?, ¿Les gustó la historia?, Ahí culminará la historia?, ¿Cómo será su final?	<ul style="list-style-type: none">• Material impreso• La voz

	<ul style="list-style-type: none"> • Se les da un determinado tiempo para que cada estudiante prevé el final de la historia y lo comparta. • Se da a conocer el propósito de la sesión: Prever un final diferente 	
DESARROLLO 30 minutos	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les muestra la historieta del cuy y el zorro. (anexo 2) • El estudiante analiza la historieta a base de las siguientes preguntas: ¿Qué tipo de texto observan?, ¿Sobre qué tratará el texto?, ¿Cuántos personajes observamos? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las estudiantes leen la lectura. • Cada estudiante predice el final de la historieta y lo comparte • Realizan la lectura individual del texto <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responden las preguntas del nivel literal, inferencial y criterial . • Lo corrigen junto con la docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso
Cierre 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? • ¿Cómo lo solucionamos? 	La voz

ANEXO N° 1

Ollantay era un poderoso general del Imperio Inca que gozaba del aprecio del emperador Pachacútec, pero tenía una relación secreta con su hija CusiCoyllur. Era un amor prohibido porque Ollantay era de origen plebeyo.

al inicio de la obra, el siervo Piqui Chaqui y el sacerdote Willac Umu le piden a Ollantay que olvide a Cusi Coyllur, pero el joven guerrero decide ir ante Pachacútec y confesarle su deseo de casarse con la princesa. Como era previsible, el emperador lo despreció y a su hija la encerró en el acllahuasi. Ollantay enjureció y

se sublevo contra Pachacútec. ganó una batalla y se atrincheró en la fortaleza de Ollantay tambo, donde se mantuvo rebelde por varios años. Mientras tanto, durante su encierro Cusi Coyllur tuvo una hija de Ollantay llamada Ima súmaq. esta creció separada de su madre, pero al cumplir 10 años descubrió la verdad gracias a su nodriza Pitu salla. Por esos días murió Pachacútec y fue reemplazado por su hijo Túpac Yupanqui. Este envió al general Rumi Ñahui para capturar a Ollantay con una treta fingió que el Inca lo había castigado y que quería pasarse a su bando. Ollantay se apiadó y le dejó ingresar a Ollantaytambo. Poco después, durante una fiesta, Rumi Ñahui abrió las puertas de la Fortaleza para que ingresen sus tropas. Ollantay fue capturado y llevado ante Túpac -Yupanqui. Todos pensaban que Ollantay sería ejecutado, pero el Sapa Inca lo perdonó y liberó. Incluso lo nombró como su lugarteniente. En ese momento apareció la pequeña Ima súmaq pidiendo que liberen a su madre Cusi Coyllur del Acallahuasi. Túpac -Yupanqui se enteró de todo, liberó a su hermana y permitió que se case con Ollanta





NIVEL LITERAL

1. Según el texto ¿Dónde ocurrió este hecho?
 - a. En una chacra
 - b. En la chacra del cuy
 - c. En la huerta de un campesino.
2. ¿A qué hora de la noche el cuy cayó en la trampa?
 - a. A las 11 de la noche
 - b. A las 12:00 de la noche
 - c. A las 12:30 de la noche
3. ¿Por qué el zorro ocupó el lugar del cuy?
 - a. Porque fue engañado por el cuy
 - b. Porque tuvo compasión de su compadre
 - c. Porque vio muchas gallinas

NIVEL INFERENCIAL

4. Entre los títulos siguientes ¿Cuál crees que es el más adecuado para este texto?
 - a. El campesino y los animales salvajes
 - b. El cuy y el zorro
 - c. El zorro y los campesinos
5. ¿Qué quiso decirle el zorro al cuy con la palabra “compadre”?
 - a. Amigo
 - b. Padrino de mis cachorros
 - c. Descuidado
6. ¿Qué frase resume mejor el texto?
 - a. El cuy mentiroso y el zorro ambicioso
 - b. El cuy y el zorro en la chacra de un campesino
 - c. El piadoso campesino

NIVEL CRITERIAL

7. ¿Por qué crees que el cuy le mintió al zorro?
 - a. Porque no tenía la habilidad de cuidar gallinas
 - b. Porque quería que su amigo se alimente
 - c. Porque no quería ser la presa del dueño de la chacra
8. ¿Qué piensas tú de la decisión del zorro?
 - a. Es un buen amigo por obedecer a su compadre
 - b. Hizo bien por arriesgarse a lograr lo que quiere
 - c. Hizo mal por confiar ciegamente en su amigo, sin analizar las consecuencias.
9. ¿Qué piensas tú de la decisión del dueño de la chacra?
 - a. Que debió darle una buena lección al zorro
 - b. Que es un hombre piadoso y comprensivo

- c. Que hizo mal por dejar libre a un ambicioso
- 10. ¿Si tu fueras el dueño de la chacra y atraparías al ratero de tus productos que actitud tomarías?
 - a. Le metería a la cárcel
 - b. Le golpearía hasta cansarme y le dejaría libre
 - c. Le advertiría de no realizar la misma actitud y le dejaría libre

REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

- 11. ¿Qué título resume mejor el sentido del texto?
 - a. El cuy mentiroso
 - b. El campesino y los dos animales salvajes
 - c. El zorro y el cuy mentiroso

SESIÓN DE CLASE N° 07

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa: Coronel Bolonesi n° 86211
- 1.2 Área curricular: Comunicación
- 1.3 Grado y sección: 5° “B”
- 1.4 Propósito de la sesión: juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal
- 1.5 Fecha: 27/05/2019

II. COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna	Infiere e interpreta información del texto escrito	Deduce características implícitas de personajes seres, objetos hechos y lugares y determinar el significado de la palabra según el contexto y de expresiones con sentido figurado.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
<p>INICIO 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la con el saludo y la oración de la mañana • En cuanto a la motivación los niños observan un afiche sobre la “Campaña de limpieza” (anexo 1) • Para activar los saberes previos se dialoga con ellos a través de las siguientes preguntas ¿que observan? ¿Sobre qué trata el afiche? ¿por qué creen que el afiche trata sobre la campaña de limpieza? ¿Todo el contenido del texto que les hace pensar? qué les hace pensar la frase ¡Qué esperas solo faltas tú! ¿Será correcto que la invitación del cartel sea de esta manera? ¿de qué otra manera podría ser la invitación? • Se anuncia el propósito del texto: Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal 	<ul style="list-style-type: none"> • La voz • El afiche • El plumón
<p>DESARROLLO 30 minutos</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A cada estudiante se les entre un texto sobre “el cuy y el zorro”. (Anexo 2) • Los estudiantes observan la lectura y los gráficos predicen sobre que va tratar el texto. <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante lee la lectura del cuy y el zorro. • Escuchan la lectura voluntaria de dos de sus compañeros <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se analiza la lectura por cada escena • Cada estudiante juzga la lectura del texto el cuy y el zorro. • Responden las preguntas de comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • La voz
<p>Cierre 5 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? • ¿Cómo lo solucionamos? 	<p>La voz</p>

ANEXO 1

CAMPAÑA DE LIMPIEZA

JORNADAS DE MEDIO AMBIENTE



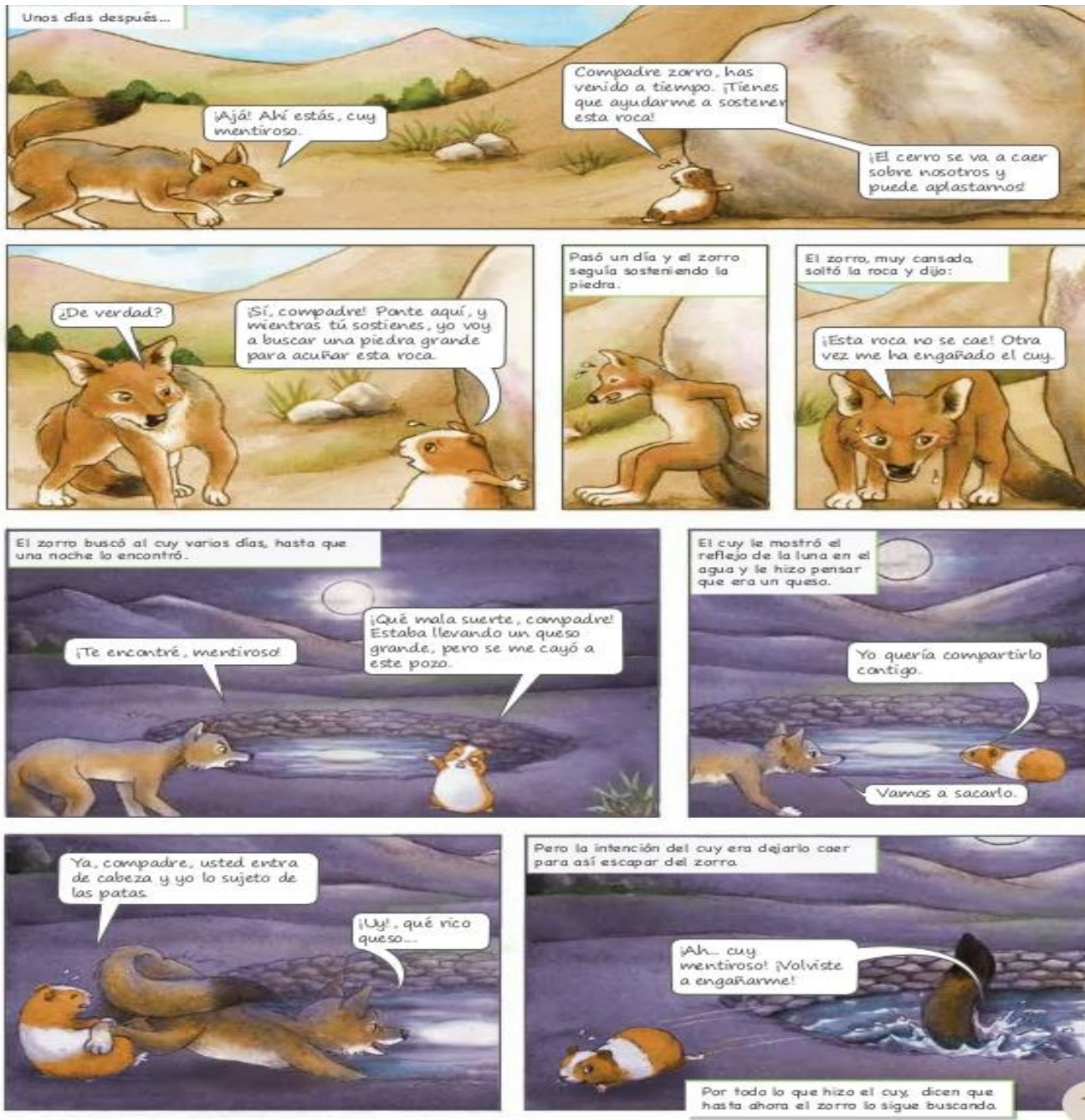
Este domingo todos en el parque de Yauya para colaborar en la limpieza.

¡Qué esperas solo faltas tú!

Día: domingo

Hora: 8 de la mañana.

ANEXO 2



24_ECE_4aEBB_DF

NIVEL LITERAL

1. Según el texto ¿Dónde ocurrió este hecho?

- a. En un campo
 - b. En una chacra
 - c. En una laguna
2. ¿Después de cuánto tiempo se dio cuenta el zorro, que fue engañado por el cuy?
- a. Después de 12 horas
 - b. Después de 24 horas
 - c. después de un día y una noche
3. ¿Por qué el zorro se dio cuenta que el cuy le había engañado?
- a. Porque se fue y nunca regresó
 - b. porque la roca no se cayó
 - c. porque se cansó de esperarlo

NIVEL INFERENCIAL

4. Entre los títulos siguientes ¿Cuál crees que es el más adecuado para este texto?
- a. La laguna y los dos animales
 - b. El cuy y el zorro
 - c. El zorro y el cuy mentiroso
5. ¿Cuál sería el tema del texto?
- a. El cuy y el zorro.
 - b. El cuy y el zorro en un campo
 - c. El zorro y el queso
6. ¿Por qué el zorro se metió a la laguna?
- a. Por qué quería comerse el queso
 - b. Porque no quería dejarle hambriento al cuy
 - c. Porque vio un queso en la laguna

NIVEL CRITERIAL

7. ¿Por qué crees que el cuy le mintió al zorro?
- a. Porque no quería estar junto al zorro

- b. porque quería engañarle al zorro
 - c. porque quería liberarse de zorro
8. ¿Qué piensas tú de las actitudes del zorro?
- a. Qué obedece al cuy solo por divertirse
 - b. le cree al cuy, porque le gusta jugar a las escondidas
 - c. Le obedece por que el cuy tiene el don del convencimiento.
9. ¿si tu fueras el zorro qué harías?
- a. Comprobaría si es cierto lo que me dicen
 - b. Analizaría bien lo que tratan de decirme.
 - c. Algunas veces es bueno obedecer lo me dicen
10. ¿Si tu fueras el cuy y ere un alimento para tu enemigo cómo actuarías?
- a. Siempre huiría con engaños de mi enemigo
 - b. Me iría lejos dónde nunca me encontraría mi enemigo
 - c. Me convertiría en el mejor amigo de mi enemigo.

SESIÓN DE CLASE N° 08

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa n° 86211 Coronel bolognesi
- 1.2 Área curricular: Comunicación
- 1.3 Grado y sección: 5° “B”
- 1.4 Propósito de la sesión: Distinguir un hecho de una opinión
- 1.5 Fecha: 28/05/ 2019

II. COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna	Infiere e interpreta información del texto escrito	Deduce características implícitas de personajes seres, objetos hechos y

		lugares y determinar el significado de la palabra según el contexto y de expresiones con sentido figurado.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la clase con el saludo y con la oración de la mañana. • Como motivación se les divide a los estudiantes en 3 grupos y cada grupo se les entrega un cartel diferente. (anexo1) • Se recoge los saberes previos mediante las siguientes preguntas ¿Qué observan? ¿Qué nos da entender cada frase? • Se da a conocer el propósito de la sesión Distinguir un hecho de una opinión 	<ul style="list-style-type: none"> • Imagen de pancartas • La voz
DESARROLLO 35 minutos	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A cada estudiante se les entrega un texto sobre “los animales más enormes” (anexo 2) <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante lee el texto • Un estudiante voluntario lee el texto • Escuchan la lectura de la docente <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizan que información les da el autor mediante este texto (distinguen un hecho de la opinión del autor) • Responden las preguntas de comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • La voz
Cierre 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? 	La voz

	<ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo lo solucionamos?	
--	--------------------------------------------------------------------------	--

ANEXO N° 1



ANEXO N° 2



Los elefantes son enormes y habitan en bosques tropicales, sabanas y pastizales en regiones de África. Su nutrición es especialmente de hierbas, cortezas de árboles y algunos arbustos.

De igual manera poseen colmillos grandes y fuertes hechos de marfil que pueden pesar hasta 120 kg y tener 3 metros de longitud. En casos extremos, aunque comúnmente miden menos de un metro.

La trompa del elefante juega un papel muy importante y necesario para su vida.

Con ella se pueden agarrar, respirar, alimentarse, oler, beber agua, levantar objetos, producir sonidos, bañarse, defenderse, protegerse y detectar a otros miembros.

Ellos producen sonidos para expresar sus emociones; cuando se asustan produce un sonido llamado barrido, para comunicarse con otros elefantes a kilómetros de distancia.

Tiene una piel gruesa y arrugada con poco pelo por todo su cuerpo, sólo en la cola es donde tiene más cabello. Se revuelcan en el lodo para que no le molesten las picaduras de mosquitos.

Las patas de los elefantes producen grandes vibraciones en la tierra.

NIVEL LITERAL

1. ¿Cuál es el título adecuado para el texto?
 - a. Los animales más enormes
 - b. Los elefantes enormes
 - c. Los animales
2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
 - a. Los elefantes son enormes y habitan en los bosques tropicales
 - b. Los elefantes se revuelcan en el lodo
 - c. Los elefantes producen sonidos para expresar sus emociones
3. Marque la alternativa incorrecta de las siguientes afirmaciones
 - a. Los elefantes poseen colmillos grandes y fuertes

- b. Ellos producen sonidos para expresar sus emociones
- c. Los elefantes pueden pesar hasta 120 kg

NIVEL INFERENCIAL

- 4. ¿Cuál sería el propósito del texto?
 - a. Conocer a los elefantes
 - b. Saber que les gusta vivir en el bosque
 - c. Saber que son enormes
- 5. ¿cuál sería el tema del texto?
 - a. Los elefantes
 - b. La alimentación de los elefantes
 - c. El habitat de los elefantes

NIVEL CRITERIAL

- 6. ¿Por qué cree la trompa del elefante tiene muchas funciones?
 - a. Porque no tiene mano
 - b. Porque es muy pesado
 - c. Porque los elefantes desarrollaron todas esas habilidades en sus trompas.
- 7. ¿Por qué crees que los elefantes tienen poco pelo?
 - a. Porque vive en África
 - b. Porque es una característica de su naturaleza.
 - c. N.A.

REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

- 8. Entre estas expresiones ¿Hay una que no es coherente con el texto?
 - a. Los elefantes producen sonidos para expresar sus emociones
 - b. los elefantes tienen 3 metros de longitud
 - c. Los elefantes habitan en las regiones de África

SESIÓN DE CLASE N° 09

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 Institución Educativa: n° 86211
- 1.2 Área curricular: Comunicación
- 1.3 Grado y sección: 5° “B”
- 1.4 Propósito de la sesión: Distinguir un hecho de una opinión
- 1.5 Fecha: 10 / 06/ 2019

II. COMPETENCIA CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos escritos en su segunda lengua materna	Infiere e interpreta información del texto escrito	Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:


MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none">• Se inicia la clase con el saludo y con la oración de la mañana.• En cuanto a la motivación se les divide en 3 grupos y se les entrega los rompecabezas sobre la historieta de “Mafalda” anexo 1• Mediante la siguiente pregunta se recoge los saberes previos ¿qué armaron? ¿sobre tratará la historieta? ¿Qué deseaba el niño? ¿frente a esto cual fue la actitud o el comportamiento de la niña? ¿y cómo reacciono el niño frente a este comportamiento? ¿cuál fue el comportamiento final de la niña?• Se da a conocer el propósito de la sesión: Emitir un juicio frente a un comportamiento	<ul style="list-style-type: none">• Las rompecabezas• La voz• El plumón

<p>DESARROLLO 30 minutos</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les muestra la historieta que va leer ¿qué tipo de texto observan? ¿sobre qué tratará el texto? ¿cuál será el título? • Los estudiantes reciben el material impreso de la historieta que se va leer (anexo 2) <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes individualmente leen el texto entregado • Un estudiante voluntario lee el texto <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada estudiante en un determinado tiempo responde las preguntas del texto. • Se realiza la corrección de las preguntas junto con la docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • La voz
<p>Cierre 5 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Qué dificultades tuvimos? • ¿Cómo lo solucionamos? 	<p>La voz</p>

ANEXO N° 1



ANEXO 2



Me llamo Rosa, y soy **shipibo-konibo**. Dicen que, cuando un búho grita en las madrugadas, significa que al amanecer se tendrá la visita de una persona. Entonces, tenemos listo el masato para invitar a los visitantes.

Me llamo Julián. Para los **aimaras**, el búho es un ave que anuncia la muerte de alguna persona. Por eso hay que espantarlo tirándole con una honda pequeños huesitos de las patas de una alpaca o una llama. Así la mala noticia ya no se cumplirá.

Mi nombre es Isac, y soy **awajún**. Para nosotros, el canto del búho anuncia la muerte de una persona enferma. Dicen que el búho es el mensajero del Tunchi, un brujo que hace maldad al enfermo. Por eso, debemos llevar al enfermo al curandero para que le saque la maldad.

Mi nombre es María, y soy **quechua**. Para nosotros, el búho también anuncia la muerte de alguien. Para evitar esto, los pobladores atrapan al búho y lo clavan en la pared de la casa, estirándole las alas en forma de cruz. De esta manera, el anuncio de la muerte no se cumplirá.

NIVEL LITERAL

1. Los aimaras
 - a. Creen que el búho anuncia la muerte de una persona
 - b. Cree que el búho anuncia la muerte de las personas enfermas
 - c. Creen que el búho es un mensajero
2. ¿Por qué los quechuas clavan a los búhos en la pared de las casas en forma de cruz?
 - a. Para evitar la muerte de sus parientes
 - b. Porque creen que así evitarían a la muerte de alguien
 - c. Para evitar la muerte de alguien
3. ¿Cuál sería el mejor resumen del texto?
 - a. Las creencias de los distintos personajes sobre el canto del búho
 - b. El búho y las penurias que pasa
 - c. Las creencias de los distintos personajes.

NIVEL INFERENCIAL

4. ¿Qué significa anuncia la muerte según el texto?
 - a. Anticipa la muerte de alguien
 - b. Señala que alguien va morir
 - c. Propone la muerte de alguien
5. Entre los títulos siguientes ¿Cuál crees que sea el más adecuado para el texto?
 - a. El mensaje de búho
 - b. Las predicciones del Búho
 - c. El maltrato del búho
6. Según el texto Tunchi será.
 - a. Una persona sobre natural
 - b. Una persona natural
 - c. Un personaje que hace parte de su creencia

NIVEL CRITERIAL

7. Si fueras María ¿Qué harías con los búhos que cantan?
 - a. Seguiría matándolos porque así es la creencia de mi pueblo
 - b. Analizaría si la creencia de mi pueblo es cierta o no.
 - c. No los mataría porque es una criatura de Dios.
8. EL búho será.
 - a. Un animal como cualquier otro animal
 - b. Un malagüero
 - c. Un animal nocturno que anuncia la muerte de las personas

REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

9. Elabora un breve resumen del texto.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS





