



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**EL NIVEL DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO
CRÍTICO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN
INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88039
“JAVIER HERAUD” SANTA- CHIMBOTE AÑO 2017**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTOR

CINDY JAHAYRA AGUIRRE VALLE

ASESOR

CARLOS JORGE SANTISTEBAN LLONTO

CHIMBOTE – PERÚ

2018

FIRMA DEL JURADO

Mgr. Andres Teodoro Zavaleta Rodriguez
Presidente

Mgr. Sofía Carhuanina Calahuala
Miembro

Dra. Lita Jiménez López
Miembro

Mgr. Carlos Jorge Santiesteban Llonto
Asesor

DEDICATORIA

Con Todo cariño

A mis familiares:

Mis padres quienes me dieron la vida.

A mi hijo, mi motivo e inspiración para seguir adelante.

Al magisterio de la Institución Educativa N° 88039 “Javier Heraud”, por haberme dado la oportunidad de trabajar la parte de recojo de información, que fue De mucha ayuda y Un gran aporte.

AGRADECIMIENTO

Mi eterno agradecimiento: A Dios, por ser la luz que sigue guiando mi camino y por derramar muchas bendiciones, sabiduría e inteligencia, los cuales están permitiendo lograr mis objetivos, sobre todo por haberme dado la fortaleza en los momentos difícil

A mi hijo que es mi inspiración y motivo por seguir adelante a él todo mi esfuerzo como ejemplo de vida.

RESUMEN

El presente proyecto tuvo como objetivo general determinar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años de Educación Inicial de la I.E.N°88039 Javier Heraud, Santa-año 2017. La metodología que se utilizó es de nivel descriptivo y de tipo cuantitativo ya que el propósito fue determinar en qué nivel de desarrollo del pensamiento crítico se encuentran los estudiantes. El diseño fue no experimental. La población estuvo conformada con una muestra de 20 niños de 5 años. El instrumento que se utilizó fue la lista de cotejo del cuestionario del pensamiento crítico.

Se menciona que el desarrollo del pensamiento crítico en la dimensión sustantivo los niños obtuvieron un bajo porcentaje representado con un 50 % en relación con el 40 % quien representa un porcentaje medio y 10 % en un porcentaje alto.

A sí mismo se concluye en la dimensión dialógica es medio ya que está representado con un 45 % en relación con el 40 % quien representa un nivel bajo y el 15 % en un nivel alto. Por lo tanto se concluye que los estudiantes de 5 años muestran bajo nivel en su desarrollo del pensamiento crítico.

Palabra clave: Pensamiento crítico

ABSTRACT

The general objective of this project was to determine the level of development of critical thinking in the 5-year-old children of Initial Education of the IEN ° 88039 Javier Heraud, Santa-año 2017. The methodology used was descriptive and quantitative in nature. since the purpose was to determine at what level of development of critical thinking students are. The design was not experimental. The population was conformed with a sample of 20 children of 5 years. The instrument that was used was the checklist of the critical thinking questionnaire. It is mentioned that the development of critical thinking in the substantive dimension children obtained a low percentage represented with 50% in relation to 40% who represents an average percentage and 10% in a high percentage. The conclusion is that the dialogical dimension is medium, since it is represented by 45% in relation to 40% who represent a low level and 15% in a high level. Therefore it is concluded that 5 year old students show low level in their critical thinking development.

Keyword: Critical Thinking

INDICE DE CONTENIDO

HOJA DEL JURADO EVALUADO	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN.....	1
II.- REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	6
2.1. Antecedentes:.....	6
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	7
2.2.1 Pensamiento crítico	7
2.2.2. Enfoque cognitivo del pensamiento crítico:.....	9
2.2.3. Corriente de estrategias afectivas – cognitivas	9
2.2.4 Competencias del pensador crítico.....	10
2.2.5. Habilidades del pensamiento crítico	10
2.2.6. Generación del pensamiento critico	12
2.2.7. Estándares del pensamiento crítico	12
2.2.8. Destrezas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico.....	13

2.2.9. El nuevo papel del educativo y del alumno con pensamiento crítico	14
2.3 Dimensiones del pensamiento crítico:	15
2.4. Teoría del aprendizaje significativo:.....	16
2.5 Fases del aprendizaje significativo	17
III. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	18
IV.-METODOLOGÍA	18
4.1. Diseño de la investigación:	18
4.2. Población y muestra.....	19
4.2.1 Población.....	19
4.2.2 Muestra.....	20
4.3.Criterios de la selección de la muestra.....	21
4.3.1Criterios de inclusión.....	21
4.3.2 Criterios de exclusión.....	21
4.4 Variable: El desarrollo del pensamiento crítico.....	21
4.5 Tabla n°3. Matriz de operacionalización de la variable.....	22
4.6 Técnicas e instrumentos.....	23
4.6.1 La observación	23
4.6.2 Instrumento: cuestionario.....	23
4.7. Plan de análisis.....	24
4.8 Matriz de Consistencia.....	26

4.9 Principio Etico	27
V.- RESULTADOS	28
5.1. Resultados	28
VI.-ANALISIS DE RESULTADOS	31
VII. CONCLUSIONES	34
RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	36

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Nivel de desarrollo del pensamiento crítico	28
Tabla 2 Nivel de desarrollo del pensamiento crítico según la dimensión sustantivo.	29
Tabla 3 Nivel de desarrollo del pensamiento crítico según la dimensión dialógica.	30

INDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1 Nivel de desarrollo del pensamiento crítico.	29
Gráfico 2 Resultados en la dimensión Sustantivo	30
Gráfico 3 Resultados de la dimensión dialógica	31

INTRODUCCIÓN

La educación es la base fundamental del ámbito educativo ya que en la etapa infantil los niños (as) empiezan a desarrollar sus habilidades y destrezas, por ende es primordial utilizar actividades que ayuden a desarrollar pensamiento crítico en los estudiantes del nivel inicial ya que esto lo ayudará a tener un análisis crítico y puedan estimular su desarrollo cognitivo.

Para Paúl citando a López, 2000), realiza una definición diciendo que el pensamiento crítico es “el proceso intelectualmente disciplinado que hace a una persona experta en ello, conceptualizando, aplicando, analizando, sistematizado y/o evaluando información procedente de la observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, como una guía para opinar y actuar” (p.16).

Sin embargo, Herrero, (2016) afirma que: “el pensamiento crítico se centra en la construcción de los argumentos y en su uso en el razonamiento”. (p.18). En esta misma línea Richard y Linda (2003) indican que “el pensamiento crítico es modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema - en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales” (p.4).

Por lo tanto, el Diseño curricular nacional 2009 señala: los propósitos de la educación es “comprensión y valoración del medio geográfico, la historia, el presente y el futuro de la humanidad mediante el desarrollo del pensamiento crítico” (p.23).

A si mismo se puede observar en la Rutas de Aprendizaje 2015 del área de Personal Social hace mención que “los niños actúan de manera crítica y creativa sus aprendizajes” (p.6)

De la misma manera, observamos en la I.E.N°88039 - Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017 que los estudiantes de 5 años muestran un escaso nivel de desarrollo en pensamiento crítico en los estudiantes, generalmente están acostumbrados solo a aceptar información, tienen poco interés para indagar y no comprobar ideas con claridad, así como no argumentan de manera oral críticamente sus ideas.

Viendo esta situación, el docente está obligado a crear estrategias centradas en el estudiante de tal manera, que los niños adopten aprendizajes significativo para desarrollar pensamiento crítico, posiciones más positivas en el proceso de aprendizaje, que sean capaces de analizar con sentido crítico y puedan expresar sus ideas libremente.

Con relación a la metodología es de nivel descriptivo y de tipo cuantitativo ya que el propósito fue determinar en qué nivel de desarrollo del pensamiento crítico se encuentran los estudiantes. El diseño fue no experimental. La población estuvo conformada con una muestra de 20 niños de 5 años. El instrumento que se utilizó fue la lista de cotejo del cuestionario del pensamiento crítico.

En la actualidad se viene produciendo cambios muy rápidos en la educación, por el uso de la globalización que se presenta como un fenómeno social y político, afectando progresivamente a los estudiantes.

Por otro lado se observada en los estudiantes personas mecanizados por las enseñanzas de sus docentes, no dan uso de su desarrollo cognitivo, los niños no comprenden lo que ven lo que observan y muchas veces de lo que escuchan, por lo tanto no desarrollan un pensamiento crítico.

Los estudiantes no desarrollan sus habilidades por la carencia Por su parte, el Proyecto educativo Nacional (2012) hace mención: que la costumbre y el hábito rutinario en el desarrollo de las actividades de los niños despojan realmente del conocimiento nuevo, quieres decir lograr competencias orientadas al logro de competencias. Tal es así, que observamos el fracaso en los aprendizajes de la lectura, escritura y matemáticas, con rendimiento escolar muy escasos, así como señala los resultados PISA 2013 (diario El comercio 2013), ocupa uno de los últimos puestos en cuanto a comprensión lectora, matemáticas y ciencias, lo que implica que la educación requiere una urgente gran renovación en sus procesos para construir el conocimiento con estrategias totalmente diferentes de las que estamos acostumbrados , la enseñanza debe estar orientada rumbo a enfoques que busquen transformar las rutinarias y convertirlas en espacios de aprendizajes activos.

Con respeto a esto, el Ministerio de Educación de Perú muestra buenas intenciones para mejorar la educación implementando las rutas del aprendizaje, pero aún no es lo suficientemente confiable afirmando que tendrán buenos resultados. Hoy en día con los nuevos cambios del currículo orientado a la formación por desempeño, sin embargo es poco el conocimiento de la comunidad educativa.

Observando esta problemática nacional también expresada en instituciones educativas de Chimbote, donde niños muestran dificultades para respetar diversas culturas, juzgar e interpretar la complejidad de contenidos. Claro está que si continúa desarrollando el mismo trabajo sin promover el pensamiento crítico el estudiante se volverá rutinario, sin valorar lo que recibe, como señala Torres, citado en Ramón, (2005). Que señala que el niño presenta problemas para relacionar, reconocer y exponer sus ideas. Todo esto se corrobora con lo que está sucediendo en nuestra realidad, niños con falta de interés por leer y analizar, discutir y reflexionar sus aprendizajes.

Ante la situación de los problemas, se pretendió investigar ¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años de educación inicial en la I.E.N°88039”Javier Heraud”, Santa-Chimbote, año 2017?

Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E.N°88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017.

Por ello se consideró:

Estimar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo en los infantes de 5 años de Educación Inicial de la I.E.N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017.

Estimar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico Dialógico en los infantes de 5 años de Educación Inicial de la I. E.N° 88039 Javier Heraud, Santa, año 2017.

Aun cuando, existe diversas escollos en el aprendizaje, se busca dar una calidad educativa a través de diferentes metodologías y prácticas educativas que tiendan a utilizar estrategias de aprendizaje activas, donde el estudiante busque de su propio aprendizaje y tienda a buscar

alternativas de solución ante un problema o necesidad. Por ello, surge esta iniciativa de presentar el pensamiento crítico, la cual es poco desarrollado en las instituciones educativas de nuestro entorno social. La presente investigación es relevante y trascendente para los estudiantes, porque va beneficiar posibles aportaciones de alcance nacional en los tres ámbitos fundamentales.

En suma, la presente investigación tiene mucha importancia y beneficios a los docentes y estudiantes de las instituciones, pues sus resultados contribuirán a mejorar la educación y a la vez el trabajo profesional de los docentes y de los futuros profesionales.

En relación a la metodología se aplicó un cuestionario de 19 ítems, con una muestra de 20 estudiantes, esta investigación será de mucha importancia y útil para otros estudiantes.

II.- REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Antecedentes:

Según Águila (2014) en su tesis doctoral, finaliza que: “Es necesario cambiar las estrategias de enseñanza aprendizaje para desarrollar en los niños las habilidades de pensamiento crítico y creativo. Debido a las deficiencias de los resultados, en esta investigación se presenta una propuesta para enseñar en las aulas pensamiento crítico” (p.4)

Por su parte, Curiche (2015). Después de la investigación obtiene como resultado que: “efectivamente los estudiantes que tuvieron clases con uso de la estrategia de aprendizaje basado en problemas (ABP) y el aprendizaje colaborativo mediados por el computador (ACNC) desarrollaron más habilidades. Los hallazgos fueron significativos e incluso se comparó los resultados antes y después de la implementación, se encontró que hubo diferencia significativa, siendo la correlación positiva entre la implementación de la estrategia combinada entre ABP y ACNC, y el desarrollo del pensamiento crítico”. (p.139)

Fiestas (2018), en su investigación: “El pensamiento crítico de los estudiantes del primer año de secundaria, sección “A” de la I.E. Gastón Vidal Porturas, Nuevo Chimbote, año 2018. Dió a conocer el pensamiento crítico de los estudiantes. La metodología utilizada fue no experimental de corte transversal, de tipo cuantitativo utilizando un instrumento aplicado a 30 estudiantes llegando a las siguientes conclusiones: Se concluyó que en la dimensión sustantiva el mayor porcentaje fue 40% ubicándose en un nivel bajo y en la dimensión dialógica se obtuvo un 43% del mismo modo ubicándose un nivel bajo por la razón que presentaron dificultades de atención y conocimiento de términos con respecto a los ítems o criterios del cuestionario.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1 Pensamiento crítico

A sí mismo Patiño (2014) quién define “el desarrollo del pensamiento crítico Permite a los estudiantes tratar adecuadamente la creciente información, las creencias que les ofrece la sociedad para analizarlas y hacé llevarlo a un proceso de evaluación donde le permite elaborar su juicio y criterio personal” (p.2.)

Asimismo, Santiuste et al. (2001), también menciona que caracterizar el pensamiento crítico es “responder razonadamente ante una situación relevante, poniendo en juego los recursos mentales apropiados. Pensar críticamente conlleva un conjunto de procesos cognitivos superiores y complejos (estrategias cognitivas y meta cognitivas)” (p. 47).

Sin embargo, John Dewey (Citado por Paz, 2018). Preciso como: “el pensamiento razonamiento que se basa en la cuidadosa evaluación de premisas y evidencia, a través del cual se llega a conclusiones pensadas por medio de un proceso de valoración de todos los factores pertinentes”. (p.3)

Según Facione y otros autores (citado por González 2007), menciona: “ El pensador crítico ideal es una persona que es habitualmente inquisitiva; bien informada, que confía en la razón, de mente abierta; flexible; justa cuando se trata de evaluar, prudente al emitir juicios, dispuesta a reconsiderar , clara con respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenada cuando se enfrenta situaciones complejas; diligente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocada en

preguntar, indagar, investigar, persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan”. (p. 30).

Según Beas, Santa Cruz, Thomsen y Ultreras (2005) dijo que: “ En el pensamiento de buena calidad se reconocen, al menos tres características: que sea crítico, capaz de procesar y reelaborar la información que percibe, de modo de disponer de una base de sustentación de sus propias creencias; creativo, es decir, generador de ideas alternativas, de soluciones nuevas y originales, y metacognitivo, o sea, estar capacitado para reflexionar sobre sí mismo, para percibir sus propios procesos de pensamiento” (p. 15).

Al mismo tiempo Priestley (2004,). Acoto también diciendo que, “La enseñanza del proceso del pensamiento introduce una mejora en todas la materias y proporciona a los alumnos las herramientas necesarias para enfrentar un mundo de tecnología en cambio constante. Las facultades del pensamiento adquiridas también facilitan la resolución de los problemas personales que nuestros alumnos enfrentan”. (p. 17)

González (2007, citado en Paz 2018), mencionó: “El pensador crítico ideal es un individuo que está formada, para analizar, evaluar, de manera abierta; razonando en la selección de criterios; enfocada en preguntar, indagar, investigar, persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan” (p.30).

Por otro lado Castellero (2018) quién mencionó que “El pensamiento Crítico consiste en la capacidad manifestada por el ser humano para examinar y estimar la información en relación a un tema determinado, intentando esclarecer la veracidad de dicha información y lograr una imagen justificada. Aplicamos el pensamiento crítico para pretender comprender el contexto de los que nos dicen y percibimos a partir del examen de los razonamientos utilizados para explicarlo.”

En la etapa del raciocinio los estudiantes empiezan a hacer uso de la indagación que reciben; según Maureen los escolares “comienzan a analizar la información y al hacerlo comienzan a cuestionarse, a discriminar entre hecho y opinión, a diferenciar lo que es importante de lo que no lo es, discernir entre lo real y lo irreal y a reconocer las partes de un todo”.

2.2.2. Enfoque cognitivo del pensamiento crítico:

Según Zarzar (2015) menciona que “el pensamiento crítico es una forma de pensamiento y, es un proceso cognitivo. Además indica que analiza la forma de pensar y elaborar algunas estrategias que permiten mejorar los procesos de pensamiento, los cuales a continuación se sustentan en corrientes “(p.54).

2.2.3. Corriente de estrategias afectivas – cognitivas

Al mejorar esta capacidad del pensamiento crítico, es el conocimiento que esta continuo el crecimiento y se va construyendo de acuerdo a 4 pasos:

Se recibe y registra la información

Selecciona aquellos datos que considera significativos

Se organiza mentalmente

Se trabaja o elabora en función a los fines que se proponen

2.2.4 Competencias del pensador crítico

Plantea y resuelve preguntas con claridad y exactitud. Buscar para evaluar la información relevante. Elaborar opiniones para analizar la información. Obtiene conclusiones sólidas y verás. Plantea y soluciona problemas complejos.

2.2.5. Habilidades del pensamiento crítico

De acuerdo a Beltrán, citado en Zarzar (2015) organiza las habilidades en siete procesos, a continuación se detalla:

Sensibilización: se requiere un adecuado ambiente y que este orientado a motivar, emocione y desarrolle la actitud positiva que viene a ser propicias para el aprendizaje.

Atención: es importante resaltar que se necesita estar atentos para recibir claramente la información, de tal manera que permanezca en nuestra memoria en un tiempo de corto.

Adquisición: Cuando se obtiene la información, lo que sigue es comprenderla, retenerla y transformarla. La comprensión permitirá retener la información a largo plazo.

Personalización y control: consiste en que el sujeto asume la responsabilidad de su propio aprendizaje, en que toma el control de lo que está haciendo.

Recuperación: Consiste en la capacidad para recordar y recuperar la información que se ha elaborado y que tenemos almacenada en la mente.

Transferencia: Se traslada los conocimientos aprendidos a contextos nuevos o diferentes. Es en este momento que se muestra el aprendizaje significativo.

Evaluación: Consiste en confirmar si se dio el aprendizaje y en qué medida. Asimismo determina cuales son los factores o variables que ayudaron a que se diera el aprendizaje, y cuáles son los factores que lo dificultaron u obstaculizaron. Se trata de aplicar la metacognición al proceso.

Estos elementos se basan en Pal y Elder (2003:5) citado en Alvarado (2014: p. 12)

Propósito concluir una dificultad, reconocer una pregunta o exponer un fenómeno.

Pregunta en cuestión.

Información de hechos, observaciones, datos y experiencias.

Conceptos de teorías, axiomas, leyes, modelos y elementos.

Supuestos, hipótesis explicaciones probables.

Interpretaciones o inferencias conclusiones soluciones.

Oposiciones y efectos positivos y negativos en la toma de decisiones.

Punto de vista para considerar a otras perspectivas.

2.2.6. Generación del pensamiento crítico

Según Cubas (s/f) en una percepción crítica existe 4 aspectos primordiales para similar, arrebatarse adecuadas respuestas y solucionar dificultades: claridad en el pensamiento, enfocarse, ejecutar interrogantes y ser sensato. (p.2) lo que la persistencia se detalla está centrado en el planteamiento de Cubas:

Claridad en el pensamiento: se requiere primero analizar la idea, elaborar una síntesis de lo que haya entendido, relacionar los contenidos con tu propia experiencia y confirmar con otra persona de lo que entendió.

Centrarse en lo notable: centrarse en el argumento trabajo o dificultad primordial y en aquello que se ayuda a resolver.

Realizar o expresar preguntas: las preguntas deben residir orientadas a la interacción que argumente todo lo aprendido.

Ser razonable: cambian de opiniones por que descubren mejor información, tienen la habilidad para expresar conocimientos claros y significativos.

2.2.7. Estándares del pensamiento crítico

Los estándares de aprendizaje son indicadores que se debe utilizar para semejar pensamiento crítico, reflexivo y creativo; como el instrumento primordial para el aprendizaje.

Los principales son: Claridad, Exactitud, Precisión, Relevancia, Profundidad, Amplitud, Lógica.

2.2.8. Destrezas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico

Según los especialistas del Informe Delphi, consideraron a el pensamiento crítico desarrolla destrezas cognitivas de interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación. Estas lo caracterizan cuando se manifiesta un proceso intelectual de alto nivel.

Análisis: Se distingue y separa las partes importantes de un todo hasta llegar a conocer sus principios, elementos, etc. y trata de descubrir sus relaciones y conexiones entre sí. Implica a su vez comparar información, contrastarla, clarificarla, cuestionar creencias, para luego formular hipótesis o conclusiones. Se da cuando se identifican las similitudes y diferencias entre dos enfoques a la solución de un problema dado; cuando se organiza gráficamente una determinada información.

Interpretación: Es la habilidad que ayuda a comprender y expresar el significado de numerosas situaciones o experiencias, seleccionándolas, organizándolas, distinguiendo lo relevante de lo irrelevante, escuchando y aprehendiendo para luego organizar dicha información. Por ejemplo, cuando se diferencia la idea principal de las ideas secundarias en un texto, cuando se identifica el propósito o punto de vista de un autor, o cuando se parafrasean las ideas de alguien, se desarrolla esta habilidad.

Evaluación: Se determina por valorar proposiciones, argumentos o formas de comportamiento. Cuando se juzgan argumentos presentados en una exposición o si una conclusión sigue con certeza las premisas planteadas.

Inferencial: Nos accede a reconocer y afirmar elementos necesarios para llegar a conclusiones razonables, formular hipótesis, deducir consecuencias de la información tratada. Cuando se maneja una serie de posibilidades para enfrentar un problema se pone en práctica esta habilidad.

Explicación: Se refiere a saber plantear una idea, en de acuerdo o desacuerdo, manejar la lógica de la razón y utilizar evidencias y razonamientos demostrar procedimientos o instrumentos que corroboren lo expuesto.

Metacognición: Es la habilidad o destreza más significativa del pensamiento crítico, porque permite corregir la actividad mental.

2.2.9. El nuevo papel del educativo y del alumno con pensamiento crítico

Según Gonzales, (2010) señala que los docentes interesados en la enseñanza del pensamiento crítico, no se preocupan simplemente por transmitir destrezas de pensamiento para conseguir que los estudiantes obtengan mejores resultados en las pruebas. La esperanza es enseñarles a los estudiantes a entregar e internalizar las destrezas de pensamiento que han aprendido, para que puedan llegar a ser mejores pensadores por sí mismos, en una variedad de contextos dentro y fuera de la escuela.

El docente es una pieza fundamental para desarrollar en el alumno el pensamiento crítico, a través de la enseñanza de herramientas cognitivas. Él tiene que estar dispuesto a cambiar los viejos modelos de educación, promover el pensamiento y la expresión verbal en su aula.

Es importante tener presente la forma en que procesan la información que reciben. Estos tres niveles son:

Literal: Son actividades que intervienen en este nivel

Inferencial: Aquí los alumnos muestran de qué manera la información recibida.

Crítico: Aquí los escolares reflexionan, meditan y realizan esa información (Aguirre, 2004), citado en Gonzales, 2010.

2.3 Dimensiones del pensamiento crítico:

Las presentes dimensiones se sostienen en Santiuste et al. (2001) citado en Marciales (2003) El cual agrupa a dimensiones del pensamiento crítico de manera totalizadora, asimismo, sostiene que su tesis busca una mirada integradora a las habilidades primordiales y comprende la lectura, escritura y expresión oral.

En donde se puede apreciar a Marciales, (2003) Fundamenta su planteamiento en 5 dimensiones, dado la magnitud de los elementos conceptuales que orientan cada uno de ellos se sostienen en la psicología y filosofía, pero profundizo el estudio solo en 2 dimensiones de la cual se explican en adelante: (p.152)

Dimensión sustantiva: Se da cuando la persona tiene la capacidad de construir mediante las proposiciones que integran el razonamiento o argumento. Rojas (2008), citado en Paz (2018).

Dimensión dialógica: Se da cuando la persona tiene de dirigir el análisis o a la integración de puntos de vistas diferentes que le permitan construir diferentes puntos de vistas y que le permitan determinar las diferentes perspectivas y por ende dar respuesta a sus refutaciones.

Dimensión contextual: Se refiere cuando la persona tiene la capacidad para examinarse con relación con el contenido biográfico y social en el cual se lleva a cabo la actividad del pensamiento.

Dimensión pragmática: Es cuando las personas pueden examinarse y trata que el pensamiento respondan a la consecuencia establecida.

2.4. Teoría del aprendizaje significativo:

Según Ausubel (1983) menciona a la enseñanza del estudiante y se basa en la organización cognitiva y lo relaciona con la nueva información, por ende se le entiende por “Estructura Cognitiva “.

“En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no solo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.”

(pag.1)

Aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico:

a) aprendizaje significativo: Son contenidos que se relacionan de modo inoportuno y esencial, por ello se debe deducir que las ideas se relacionan.

Aprendizaje mecánico:

El alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo.

2.5 Fases del aprendizaje significativo

Por ello es importante resaltar los aprendizajes significativos cuando se produce a través de la nueva indagación y así se conecta en nuestra estructura cognitiva con una información relevante genera un concepto, idea o proposición produciendo de esta manera un anclaje con la primera de allí que surge el aprendizaje significativo. Profundizando el procedimiento que sigue este aprendizaje lo separa por fases en las cuales describe cada paso que sigue la persona para lograr el aprendizaje significativo, a continuación se detalla esta secuencia basada en Frida (2010, p: 36)

Fase Inicial de aprendizaje

. La principiante observa la indagación por partes separadas.

El principiante tiene a grabar o interpretar en lo medida de lo posible y utiliza el conocimiento esquemático.

La forma de la información es global.

La indagación estudiada es específica y relacionada al contenido específico.

El aprendiz va edificando una perspectiva de manera global.

Fase intermedia

La principiante emprende y descubre semejanzas y simulaciones entre los segmentos separadas y llega a los esquemas.

Por ello se va ejecutando procedimientos más profundos del material.

Existen más oportunidades para meditar sobre la situación.

Fase terminal del aprendizaje.

El conocimiento que inicia con mapas cognitivos, llegan a ser completados y funciona con gran independencia.

Existe mayor importancia en esta fase para la ejecución.

La enseñanza consisten en:

- a) La recolección de información a los esquemas preexistentes.
- b) La aparición progresión sucesiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas.

III. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

El nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E N° 88039 Javier Heraud, Santa - Chimbote 2017 en su mayoría es bajo.

IV.-METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación:

El tipo de investigación es cuantitativo, Según Domínguez, (2015) indica el nivel de cuantificación de los saberes en cuanto a la información que requiera, puede ser estudio cuantitativo (p.54).

Nivel descriptivo, Según Tamayo, (2012) menciona a la investigación descriptiva “comprende descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. Trabajo sobre realidades de hecho, y su características fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta” (p.52)

El diseño es no experimental, descriptivo transaccional.

Por su parte Domínguez, (2015) señala que la investigación no experimental, es cuando se prestan atención a los fenómenos tal como se muestran en su contenido natural para examinarlos y analizarlos posteriormente (p.149).

Esquema:

Donde:

M = muestra

O = Observación, desarrollo del pensamiento crítico.

4.2. Población y muestra

4.2.1 Población

Está conformada por los estudiantes de la Institución Educativa N° 88039 Javier Heraud, Santa, los cuales son un total de 65 estudiantes.

La institución educativa 88039 está ubicada en el A.H. Javier Heraud, Santa, limita por el sur con la Av. 9 de Octubre, por el norte con la calle Los Amores del mismo Asentamiento, por el oeste con viviendas de los moradores del lugar y por el este con el Cuna MAS del mismo asentamiento Humano.

Tabla n° 01 Población

GRADO Y SECCIÓN	SEXO		TOTAL
	M	H	
3 AÑOS	11	9	20
4 AÑOS	10	15	25
5 AÑOS	9	11	20
TOTAL			65

Fuente: Nomina de matrícula del 2017

4.2.2 Muestra

La muestra estuvo conformada por 20 estudiantes del nivel inicial de la I.E.N°88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote.

Tabla n° 02 muestra

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	GRADO	SECCIÓN	N° DE NIÑOS	
			VARONES	MUJERES
N° 88039	5 años	ÚNICA	11	9
TOTAL			20	

Fuente: registro de asistencia

4.3. Criterios de la selección de la muestra

4.3.1 Criterios de inclusión

Se trabajó con los estudiantes matriculados en 5 años de Educación Inicial, que asisten regularmente a clases y que colaboraron con la investigación.

4.3.2 Criterios de exclusión

Se ha excluido a los estudiantes que no asisten regularmente a las clases y a los que presentan problemas de aprendizaje.

Definición y operacionalización de la variable

4.4 Variable: El desarrollo del pensamiento crítico.

A sí mismo Patiño (2014) quién define “el desarrollo del pensamiento crítico

Permite a los estudiantes tratar adecuadamente la creciente información, las creencias que les ofrece la sociedad para analizarlas y hacé llevarlo a un proceso de evaluación donde le permite elaborar su juicio y criterio personal” (p.2.

4.5 Tabla n°3. Matriz de operacionalización de la variable

VARIABLE	CONCEPTUALIZACION DE LA VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO DE MEDICIÓN
Desarrollo del Pensamiento crítico.	A sí mismo Patiño (2014) quién define “el desarrollo del pensamiento crítico Permite a los estudiantes tratar adecuadamente la creciente información, las creencias que les ofrece la sociedad para analizarlas y hacé llevarlo a un proceso de evaluación donde le permite elaborar su juicio y criterio personal” (p.2.)	<p>Sustantiva Rojas (2008), citado en Paz (2018) quien menciona que el pensamiento crítico sustantivo se logra con la capacidad de construir mediante las proposiciones que integran el razonamiento o argumento. A si mismo menciona que no solo importa una “estructura lógica” también son relevantes las conceptualizaciones y que estas estén bien definidas en su esencia, no solo con un orden adecuado, sino también con conocimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Expresa libremente con claridad sus ideas. -Identifica la idea principal de un texto que escucha. -Describe con sus propias palabras lo que entendió. -Extrae el mensaje de la lectura que se narra. -Identifica personajes de la lectura que escucha. -Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día. .Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha. -Identifica la lógica interna del texto que escucha. -Extrae conclusiones en relación al tema tratado. 	Cuestionario del desarrollo del pensamiento crítico.
		<p>Dialógica López (2012). Quién hace referencia que el pensamiento crítico dialógico es todas aquellas actividades que la persona dirija al análisis o a la integración de puntos de vistas diferentes que le permitan construir diferentes puntos de vistas y que le permitan determinar las diferentes perspectivas y por ende dar respuesta a sus refutaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> .Expresa lo que le gusta y disgusta de la lectura. -Expone sus razones a favor en contra. -Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura. Cuando escucha la lectura, expresa su opinión a sí esté equivocado. -Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución. - Se expresa con claridad en los debates. -Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura. -Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura. -Ordena y pega la secuencia de la lectura. -Comprende pequeñas narraciones de hechos reales, fantasías. 	

4.6 Técnicas e instrumentos

4.6.1 La observación

La observación es una técnica que la persona utiliza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto (Grados, J, 2015).

4.6.2 Instrumento: cuestionario

Se utilizará el cuestionario que mide el desarrollo del pensamiento crítico en sus dimensiones sustantivo y dialógica del cual corresponde a Marciales (2003).

Para Marciales, G. sustenta que el cuestionario del pensamiento crítico no es de su autoría sino “es elaborado por Santiuste et al. (2001). Cuestionario está constituido por 19 preguntas orientadas a abordar dos dimensiones del pensamiento crítico: la dimensión sustantiva y la dimensión dialógica”.

Dimensión Sustantiva: Se refiere a la capacidad para evaluar la información, conceptos, métodos o modos de conocer la realidad que se posean Por ello se menciona a los ítems correspondientes a esta dimensión, los siguientes:

Lectura sustantiva.

Escritura sustantiva.

Escuchar-expresar oralmente sustantivo.

Dimensión Dialógica: Se refiere a la capacidad para examinarse con relación al pensamiento de los otros, para asumir otros puntos de vista y para mediar entre diversos pensamientos.

- . Lectura dialógica.
- . Escritura dialógica.
- . Escuchar-expresar oralmente dialógico

4.7. Plan de análisis

El análisis y procesamientos de datos se realizaron en el Software SPSS versión 18.0, elaborándose tablas y gráficos simples y porcentuales.

Validez y confiabilidad.

Tabla n°4: Baremo de la variable: Desarrollo del pensamiento crítico

Código	Medición por	Puntuación
3	Alto	9– 19
2	Medio	6 – 8
1	Bajo	0 – 5

Según Santiuste et al. (2001) Citado en Marciales (2003) señala que el cuestionario se aborda preguntas en correlación a las habilidades y destrezas del pensamiento crítico y su relación con los dominios de conocimiento. (p.270)

El experimento desarrollado por Marciales (2009) intenta componer aquellas de carácter general, que permita explorar, el uso que hacen los estudiantes frente al conocimiento específico de acuerdo a su experiencia. La muestra de Confiabilidad de la prueba es de 0.90. (p.27)

4.9 Tabla n°5 MATRIZ DE CONSISTENCIA.

ENUNCIADO	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E.N°88039 “Javier Heraud”, Santa – Chimbote, año 2017?</p>	<p>Objetivo general: Describir el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E.N°88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017. Objetivos específicos: - Estimar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo en los infantes de 5 años de Educación Inicial de la I.E.N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017. -Estimar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico Dialógico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I. E.N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017.</p>	<p>El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E.N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017 en su mayoría es bajo.</p>	<p>Nivel de desarrollo del pensamiento critico</p>	<p>Tipo: cuantitativo Nivel: descriptivo Diseño: no experimental de corte transaccional. Muestra: Los 20 estudiantes de 5 años. Población: Todos los estudiantes del nivel inicial. Técnica: Observación Instrumento: Lista de cotejo: Cuestionario del Pensamiento Crítico CPC.</p>

4.9 Principio Ético

En el presente proyecto de investigación tuvo como fuente principal del desarrollo del conocimiento orientado al bien común de manera que será transformado en valores éticos y principios de investigación.

Los principios que se tuvieron en cuenta según el código de ética para la investigación son:

- Protección a las personas: significa reconocer a la persona en toda investigación como el fin y no el medio, por ello necesita cierto grado de protección, el cual se determinará de acuerdo al riesgo en que incurran y la probabilidad de que obtengan un beneficio (p.3).

-Justicia: Significa ser razonables, ejercer, ponderables y tomar las precauciones necesarias para asegurarse de que sus sesgos y sus limitaciones de sus capacidades y conocimientos no den lugar o toleren practicas injustas (p.3).

- Consentimiento informado y expreso: significa que las personas al ser sujetos investigadores o titular de los datos consienten el uso de la información para los fines específicos establecidos en el proyecto (p.4)

V.- RESULTADOS

5.1. Resultados

El presente párrafo a continuación se muestra la información del procesamiento de los datos estadísticos como un hecho de recojo de información para ello se sigue la secuencia de los objetivos y específicos:

5.1.1. Estimar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I. E. N°88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017.

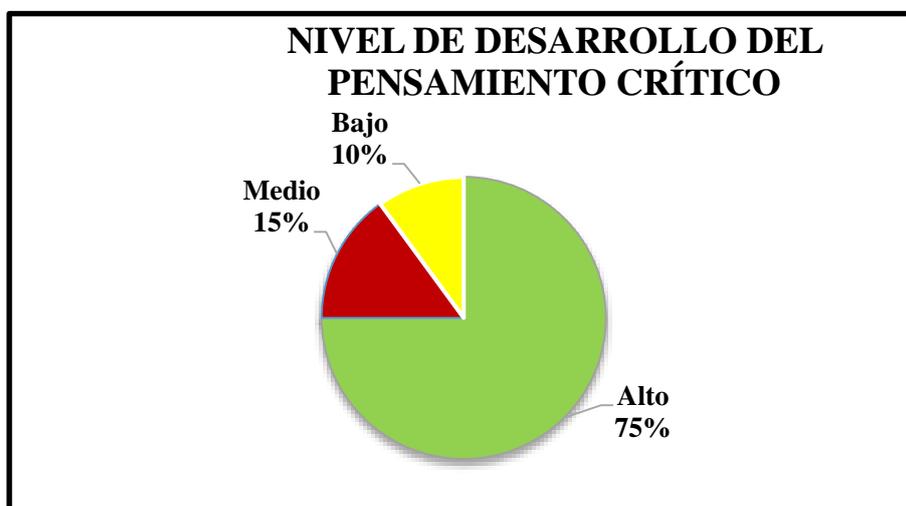
5.1.2 Estimar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico Dialógico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I. E. N°88039 Javier Heraud, Santa- Chimbote, año 2017.

Tabla I Nivel de desarrollo del pensamiento crítico

Nivel de desarrollo	Fi	Porcentaje
Alto	15	75 %
Medio	3	15 %
Bajo	2	10 %
Total	20	100 %

Fuente: encuesta de pensamiento critico

GRAFICO 1 Nivel de desarrollo del pensamiento crítico.



Fuente: encuesta a los estudiantes.

Interpretación: Se observa que el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los infantes de 5 años es alto representado con el 75%, seguido con un nivel medio del 15% y un nivel bajo con el 10% respectivamente.

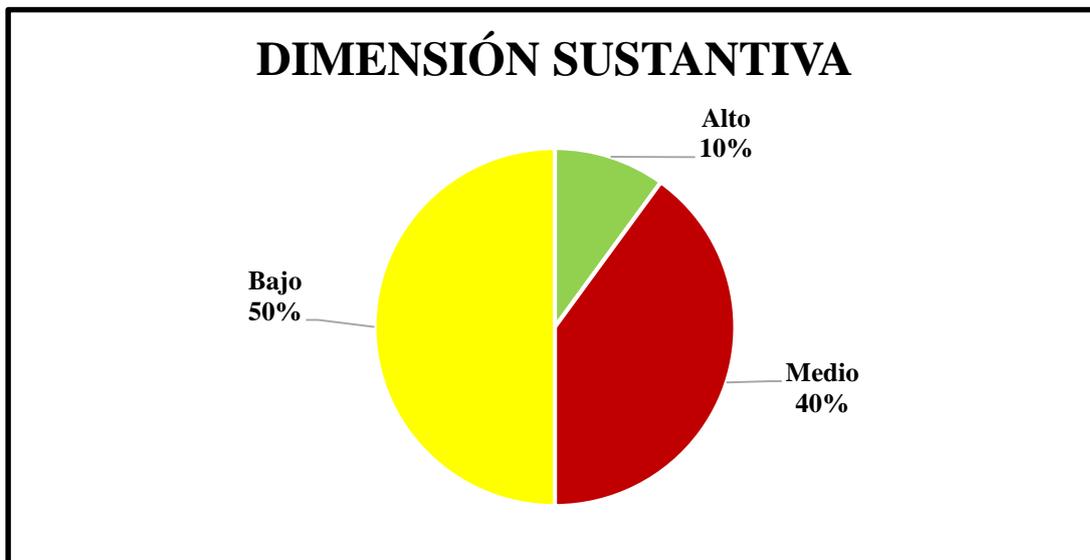
5.2. Pensamiento crítico según la dimensión sustantivo.

Tabla 2 Nivel de desarrollo del pensamiento crítico según la dimensión sustantivo.

DIMENSIÓN SUSTANTIVA		
Nivel de desarrollo	Fi	Porcentaje
Alto	2	10 %
Medio	8	40 %
Bajo	10	50 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Encuesta nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo.

GRAFICO 2 Resultados en la dimensión Sustantivo.



Fuente: Encuesta en la dimensión sustantivo.

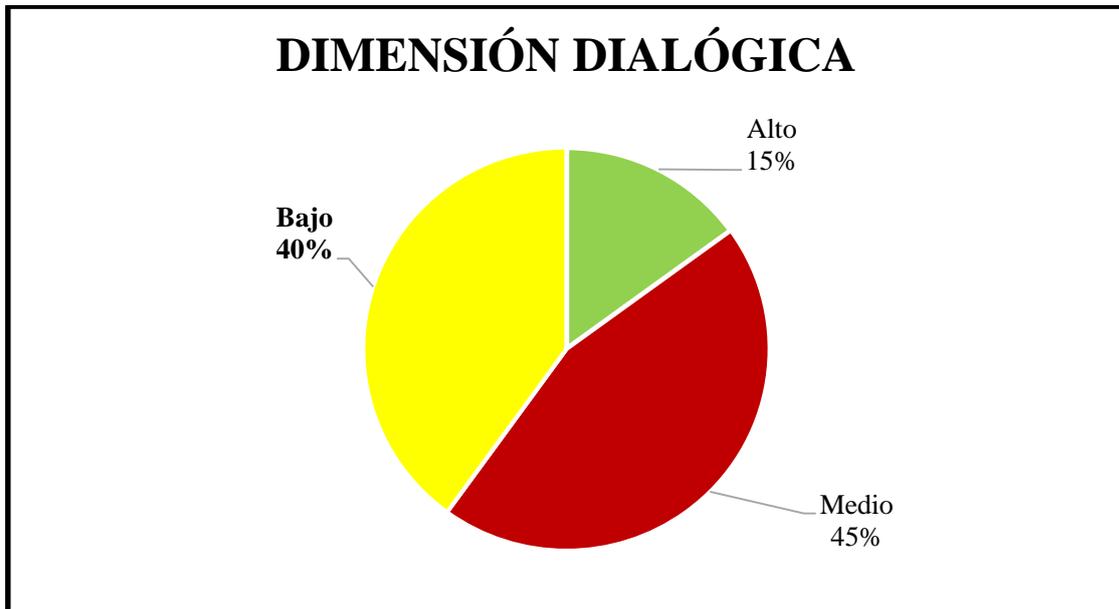
Interpretación: Se observa en la figura 2 que la dimensión sustantiva en los infantes ha obtenido un porcentaje bajo representado con el 50%, seguido con un nivel medio del 40% y un nivel alto con el 10% respectivamente.

Tabla 3 Nivel del Pensamiento Crítico en la dimensión dialógica.

DIMENSIÓN DIALÓGICA		
INDICADORES	Fi	%
Alto	3	15%
Medio	9	45 %
Bajo	8	40 %
TOTAL	20	100 %

Fuente: Encuesta nivel de desarrollo del pensamiento crítico dialógico.

GRAFICO 3 Resultados de la dimensión dialógica.



Fuente: Encuesta en la dimensión dialógico.

Interpretación: Se observa en la figura 3 en la dimensión dialógica en los infantes de 5 años ha obtenido un porcentaje medio representado con el 45%, seguido con un nivel bajo del 40% y un nivel alto con el 15% respectivamente.

VI.- ANALISIS DE RESULTADOS

A continuación se muestra los siguientes resultados respecto a mi primer objetivo específicos:

6.1.-Estimar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico sustantivo en los infantes de 5 años de educación inicial en la I. E. N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017.

Según los resultados nos muestran que el pensamiento crítico sustantivo en los infantes han obtenido un bajo porcentaje representado con el 50%, seguido con un nivel medio del 40% y un nivel bajo con el 10% respectivamente. Con estos resultados se puede estimar que el pensamiento crítico sustantivo es bajo esto quiere decir que los alumnos no comprendiendo la información que se le transmite y por ende expresan con facilidad sus ideas.

A si mismos estos resultados no coinciden con los que se expresa en las bases teóricas por Martínez & Águila (2013) quien enfatiza que el pensamiento crítico sustantivo es comprender todo aquello que conduce a la persona para dar cuenta de los conocimientos al sostener su punto de vista, del autor de un texto ya sea oral o escrita.

Del mismo modo para Rojas (2008), citado en Paz (2018) quien menciona que el pensamiento crítico sustantivo se logra con la capacidad de construir mediante las proposiciones que integran el razonamiento o argumento. A si mismo menciona que no solo importa una “estructura lógica” también son relevantes las conceptualizaciones y que estas estén bien definidas en su esencia, no solo con un orden adecuado, sino también con conocimiento.

6.2 Estimar el nivel desarrollo del pensamiento crítico Dialógico en los infantes de 5 años de educación inicial de la I.E.N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017.

Según los resultados encontrados no refleja que el nivel del pensamiento crítico dialógico presenta un nivel medio en un 45%, seguido con un nivel bajo de 40% y un nivel alto el 15 % respectivamente. Esto nos muestra que los estudiantes de la de 5 años de Educación

Inicial de la Institución Educativa N° 88039 Javier Heraud tienen deficiencias en la capacidad para examinar su propio pensamiento en relación al de los otros , así mismo para asumir otros puntos de vista y para mediar otros pensamientos.

Estos resultados difieren con lo que se expresa en las bases teóricas por López (2012). quién hace referencia que el pensamiento crítico dialógico es todas aquellas actividades que la persona dirija al análisis o a la integración de puntos de vistas diferentes que le permitan construir diferentes puntos de vistas y que le permitan determinar las diferentes perspectivas y por ende dar respuesta a sus refutaciones.

Del mismo modo para Rojas (2013) quien sostiene que el pensamiento dialógico investiga la similitud del pensamiento con las de otras personas. También nos facilita examinar un pensamiento desde la solución que otros han encontrado, aunque el haya determinado una solución diferente manifiesta Rojas (2008), citado en Paz (2018).

VII.- CONCLUSIONES

Después de haber realizado el análisis de los resultados, se procede a mencionar las conclusiones:

Se concluye que el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión sustantivo en los infantes de 5 años de educación inicial de la I. E. N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017 es bajo ya que está representado con un 50 % en relación con el 40 % quien representa un nivel medio y el 10 % en un nivel alto.

Se concluye que el desarrollo del pensamiento crítico en su dimensión dialógica en los infantes de 5 años de educación inicial de la I. E. N° 88039 Javier Heraud, Santa-Chimbote, año 2017 es medio ya que está representado con un 45 % en relación con el 40 % quien representa un nivel bajo y el 15 % en un nivel alto.

VIII.- RECOMENDACIONES

Se recomienda que las actividades educativas en la institución en estudio estén direccionadas a propiciar el pensamiento crítico de los estudiantes.

Implementar programas que le permitan a los estudiantes identificar nuevas creencias, valores; elegir contenidos que sean de gran utilidad para los niños fomentando debate para provocar el interés y propiciar el pensamiento crítico.

Reforzar la confianza en los estudiantes para que se genere una personalidad segura al momento de preguntar, esto ayudara a que sean responsables a la hora de tomar decisiones y obtener seguridad para expresarse.

El docente debe plantear problemas de la vida real, como la contaminación del agua, reciclaje etc. para que los alumnos busquen dar soluciones en donde ellos no solo pueden aplicar sus conocimientos a su vez puedan dar a relucir sus habilidades esto provocara que ellos puedan verse como agentes de cambios en base a su nuevo criterio de respuesta.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BERK, L., Y WINSLER, A. Scaffolding children's learning: Vygotsky and early childhood education. Washington, DC: National Association for the Education of Young Children. 1995.

DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA. Madrid, España: Cultura S.A. 1999.

ELLIOT, JOHN. El cambio educativo desde la investigación-acción. Ediciones Morata Madrid.

GRAN DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. México: Euro México.

KOHLBERG, LAWRENCE. Psicología del desarrollo moral. Sevilla: Desclée de Brouwer, S.A. 1992.

LIPMAN, MATTHEW. La filosofía en el Aula. Madrid: De la torre. 1992.

KERSON, RAYMOND Y OTROS. Enseñar a Pensar: Aspectos de la aptitud intelectual. España: Paidós Ibérica, S.A. 1994.

PALOMINO, ERIKA Y RUBIO, JULIANA. Desarrollo del pensamiento infantil mediante algunos elementos de la filosofía para niños. Trabajo de Grado. Chía: Universidad de la Sabana, 2006.

AGUILAR, OCHOA, GONZALES, SÁNCHEZ Y SOLANO (2010). Teoría Cognoscitivista. Recuperado de:

<http://es.slideshare.net/guest93a6332/teoria-cognoscitivista>

ÁGUILA, E. (2014). Habilidades y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en alumnado de la Universidad de Sonora. Universidad de Extremadura. Departamento de Ciencias de la Educación. Recuperado en:

http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/1774/TDUEX_2014_Aguila_Moreno.pdf?sequence=1

ALMEIDA, M., CORAL, F. Y RUIZ, M. (2014) Didáctica problematizadora para la configuración del Pensamiento Crítico en el marco de la atención a la diversidad. Universidad de Manizales Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades.

<http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/1727/TESIS%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1>

AUSUBEL, D. (1983) Teoría del aprendizaje significativo.

http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1493737624

&Signature=5Q2IrxzFg%2BfOmS8tK8ZSfg0DaCA%3D&response-
contentdisposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_
SIGNIFICATIVO_TEOR.pdf

CABELLO, S (15 DE ENERO DEL 2011). Ciencia en Educación Infantil: La importancia de “un rincón de observación” ó “de los experimentos” en nuestras aulas. Pedagogía Magna N°10.Pág.58-63. Recuperado de: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3628271.pdf

CAMPOS, A. (2007). Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo. Aula abierto magisterio. Primera edición. Colombia. Disponible en: <https://books.google.com.pe/books?id=sMEhKEqQqR0C&lpg=PA19&dq=definici%C3%B3n%20del%20pensamiento%20critico&hl=es&pg=PA19#v=onepage&q=definici%C3%B3n%20del%20pensamiento%20critico&f=false>

CÁRDENAS, A. (2012). Concepto de aprendizaje. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/alex-2104/concepto-de-aprendizaje-15445258>

CARBAJAL, K. (2015). Pasos para la planificación de un proyecto a través de las rutas de aprendizaje. Recuperado de:

<http://es.slideshare.net/kathycarbajal52/planificacin-curricular-y-pedagogica-nivel-inicial>

CURICHE, D. (2015). Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en

alumnos de tercer año medio en la asignatura de filosofía en el internado nacional Narros Arana”. Santiago de Chile. Disponible en:
<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136541/Tesis%20%20desarrollo%20de%20habilidades%20de%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20por%20medio%20de%20ABP%20y%20CSCL.pdf?sequence=1>

DE LA BLANCA, S., HIDALGO, J., Y BURGOS, C. (2013). Escuela infantil y ciencia: la indagación científica para entender la realidad circundante.

IX Congreso internacional sobre investigación En didáctica de las ciencias, Girona, 9-12. Sitio Web:

http://congres.manners.es/congres_ciencia/gestio/creacioCD/cd/articulos/art_773.pdf

BARRIGA, F. Y HERNÁNDEZ, G (2002). Estrategias docentes para el aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista 2da edición. Editores Mc Mraw Hill.

Disponible en:

http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/aprendizaje_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1493737624&Signature=5Q2IrxzFg%2BfOmS8tK8ZSfg0DaCA%3D&response-contentdisposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_SIGNIFICATIVO_TEOR.pdf

GALLEGO, A; CASTRO, J Y REY, J. (2008). El pensamiento científico en los niños y las niñas: Algunas consideraciones e implicaciones. Universidad Distrital Francisco José de Caldas (Bogotá, Colombia). IIEC Volumen 2, NO.3, 2008: 22- 29. Recuperado de:

http://portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/files/44_198_v2n3gallego.pdf

GÓMEZ, J. (2009). El papel de la ciencia en la construcción del pensamiento científico en el niño. Recuperado en: <http://yulypi.lacoctelera.net/post/2009/08/12/el-papel-la-ciencia-la-construccion-del-pensamiento>

GÓMEZ, J. (2009). El papel de la ciencia en la construcción del pensamiento científico en el niño: Pensamiento científico en preescolar. Recuperado en: <http://yulypi.lacoctelera.net/post/2009/08/12/el-papel-la-ciencia-la-construccion-del-pensamiento>

GONZALES, A. (2009). Desarrollo del pensamiento científico. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/guest145d93/desarrollo-del-pensamiento-cientifico>

GONZÁLEZ, E. (2010). Herramientas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la Formación Inicial Docente. Universidad de San Carlos de Guatemala. Disponible en: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0018.pdf

Herrero, J. C. (2016). Elementos del pensamiento crítico. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>

INSTITUTO DE SONORA (S/F). Paradigma de Investigación Cuantitativo. Biblioteca Itson.

Recuperado de:

http://biblioteca.itson.mx/oa/educacion/oa3/paradigmas_investigacion_cuantitativa/p11.htm

LÓPEZ (2004). Características del pensamiento científico. Recuperado de:

<http://www.uv.mx/anmarin/html-src/curses/metcienc6.html>

MINEDU. RUTAS DE APRENDIZAJE. (2013). Fascículo general de Ciencia del nivel Inicial.

Recuperado de: http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/fasciculo_general_ciencia.pdf

MINEDU. RUTAS DE APRENDIZAJE. (2013) Competencia: Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones susceptibles de ser investigadas por la ciencia. Recuperado de:

http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/fasciculo_general_ciencia.pdf

PÉREZ, J (2009). Paradigma cognitivo. Recuperado de:
<http://es.slideshare.net/hamsolo/el-cognitivismo-2754647>

RUIZ, R (2006). Historia y evaluación del pensamiento científico. Recuperado de:
http://es.slideshare.net/GestioPolis.com/historia-y-evolucion-del-pensamiento-cientifico?qid=dac49aeb-7c0c-40ce-94b4-0987d69d61fc&v=&b=&from_search=1

VEGA, J (2012). La formación del pensamiento crítico y científico. Recuperado de:
http://es.slideshare.net/JesusVega10/tema2-pensamiento-critico?qid=79586ae0-d16d-4b06-8a40-30aa45fbe3a0&v=&b=&from_search=2

ZARZAR, C. (2015) Métodos y pensamiento crítico 1. Editorial Grupo Editorial Patria.

Disponible en:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/detail.action?docID=11230893>

PERKINS, D. (S.F.). La escuela inteligente. Gedisa.

LIPMAN, M. (1998). Pensamiento Complejo y Educación. Madrid: España (2ª edición)
Ediciones de la Torre.

LÓPEZ, F. B. (2000). Pensamiento crítico y creativo.(Segunda edición) México: Trillas.

PRIESTLEY, M. (2004). Técnicas y estrategias del pensamiento crítico: Salón pensante;
grupos cooperativos; aprendizaje creativo; guía de motivación para profesores y padres.
México: Trillas.

LÓPEZ, B. (2000). Pensamiento crítico y creativo. México: Trillas.

GRUPO EDITORIAL NORMA (2008). Revista El Educador no. 16 Pensamiento crítico.

Lima, Perú: Grupo Editorial Norma S. A.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO PENSAMIENTO CRITICO

NOMBRE: _____

AULA: _____ GÉNERO: _____

N°	ITEMS	SI	NO
D: SUSTANTIVO			
1	Expresa libremente con claridad sus ideas		
2	Identifica la idea principal de un texto que escucha.		
3	Describe con sus propias palabras lo que entendió		
4	Extrae el mensaje de la lectura que se narra.		
5	Identifica personajes de la lectura que escucha		
6	Lo que escucha lo relaciona con el hoy en día.		
7	Diferencia las opiniones de personajes del texto que escucha		
8	Identifica la lógica interna del texto que escucha.		
9	Extrae conclusiones en relación al tema tratado		
D2. DIALOGICA			
10	Expresa lo que le gusta y disgusta de la lectura		
11	Expone sus razones a favor y en contra.		
12	Dice lo que está bien y lo que está mal de la lectura		
13	Cuando escucha la lectura, expresa su opinión así esté equivocado.		
14	Cuando escucha la lectura tiende a dar alternativas de solución		
15	Se expresa con claridad en los debates.		
16	Cuando expone sigue el hilo conductor de la lectura		
17	Junta las imágenes de acuerdo a la secuencia de la lectura		
18	Ordena y pega la secuencia de la lectura		
19	Comprende pequeñas narraciones de hechos reales / fantasías.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE INICIAL 2018

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa: N°88039Javier Heraud-Santa	
Grado: 5 años	Sección: “A” – “Los creativos”
Título de la sesión: Me divierto con el cuento Erizo y el globo	
Propósito de la Sesión: El día de hoy le decimos que le leeremos un cuento llamado el Erizo y el globo, de la cual le hemos traído de la biblioteca de la escuela.	
Actividad N° 1	
Fecha: 05/06/18	Tiempo: 45 minutos
Docente de aula: Milagritos Rosales Huncuy.	
Docente Practicante: Cindy Aguire Valle	

II.- PREPARACIÓN PARA LA ACTIVIDAD

ANTES DEL APRENDIZAJES	
Qué necesitamos hacer antes de la actividad de aprendizaje.	Qué recursos o materiales se usará en esta actividad
-Preparar la lectura y sus siluetas.	<ul style="list-style-type: none">- Plumones- - cinta- El cuento- Hoja de aplicación.

III.- ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral	<p>Recupera información explícita de la lectura.</p> <p>Menciona los personajes de la lectura.</p> <p>Cuenta los sucesos o hechos que le gusta y le disgusta de la lectura.</p>	Lista de cotejo.
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Dibuja por su propia iniciativa lo que entendió del cuento.	

IV.- SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS		RECURSOS Y MATERIA	TIEMPO
Inicio	<p><u>Motivación:</u> Iniciamos la actividad descubriendo imágenes de los personajes dentro del globo.</p> <p><u>Saberes Previos:</u> ¿Qué observamos? ¿Han visto estos personajes antes? ¿Sabes a qué cuento pertenecen?</p> <p><u>Problematización:</u> ¿Conoces a un cuento que tenga como personaje a un erizo?</p> <p><u>Propósito:</u> El día de hoy le decimos que le leeremos un cuento llamado el Erizo y el globo, de la cual le hemos traído de la biblioteca de la escuela.</p>		Imágenes Expresión oral	10'
Desarrollo	Gestión y acompañamiento de los aprendizajes	<p>Antes de la lectura</p> <p>Reunimos a todos los niños y niñas en un círculo. Preguntamos: ¿De qué creen que tratara el cuento? ¿Qué ven en la caratula? Narramos el cuento: “Erizo y el globo” Hace mucho tiempo, un viejo camión atravesó el bosque, por una carretera llena de baches. Por accidente una caja se cayó del camión. Erizo que, casualmente caminaba por allí, la vio y decidió recogerla. De camino a casa, Erizo sentía muchísima curiosidad por saber qué había dentro de la caja. Cuando al fin llegó a su madriguera, abrió la caja. Para su sorpresa, descubrió que estaba llena de globos de colores. “¡Quiero inflarlos todos”! dijo. Sopló, sopló y sopló, pero... Sopló, sopló y sopló, pero... ¡el globo explotó al tocar las afiladas púas del erizo! Triste, el Erizo, fue en busca de conejo para pedirle ayuda. Tenía la esperanza de que él pudiera echarle una mano, pues no tenía púas. “Puedes ayudarme por favor?”, le preguntó. Conejo tomó mucho, mucho aire, pero...</p>	Cuento Expresión oral	

			<p>... al tener los dientes tan grandes, no pudo inflar el globo. ¡solo le salía un silbido!</p> <p>Así que Erizo y conejo fueron a buscar a ardilla, para pedirle ayuda. Esperaban que ella pudiera inflar los globos porque tenía los dientes más pequeños. ¿” Nos puedes ayudar por favor?”</p> <p>Ardilla sopló y sopló, sopló lo más fuerte que pudo....., ¡pero no consiguió inflar el globo porque era demasiado pequeña!</p> <p>Triste, erizo fue con conejo y ardilla a buscar a su amigo oso para pedirle ayuda. Oso era mucho más grande y seguro que podía inflar los globos. “¿puedes ayudarnos por favor?”, le preguntaron los tres.</p> <p>Oso se llevó un globo a la boca, pero... .. ¡explotó porque era demasiado grande y fuerte!</p> <p>Entonces, Erizo fue con conejo, ardilla y oso a pedir ayuda a su amigo Búho. ¡Él sabría qué hacer, porque era muy sabio! “¿Puedes ayudarnos por favor?”. Búho pensó un instante, tomó el globo y comenzó a soplar..... ¡pero no pudo inflar porque se le escapó de sus plumosas alas!</p> <p>Cansados y desilusionados, Erizo, conejo, ardilla, oso y Búho, se sentaron junto al lago. De repente una rana salió del agua y les dijo: “¡OH globos, ¿me das uno? “Eres demasiado pequeña para inflarlos”, contestaron ellos.</p> <p>Nadie pensó que podría hacerlo, pero para sorpresa de todos..... ¡Pudo llenar un globo para cada uno de sus amigos!</p>		
		<p>Durante la lectura</p>	<p>Después de la lectura realizamos las siguientes preguntas:</p> <p>¿Quién atravesó por la carretera llena de baches?</p> <p>¿Qué se cayó en la carretera?</p> <p>¿Quién la encontró?</p> <p>¿A quiénes les pidió ayuda Erizo para poder inflar los globos?</p> <p>¿Qué le dijo la rana a Erizo?</p> <p>¿Estás de acuerdo con Erizo de pedir ayuda? ¿Quiénes piensan que está bien</p>		

		<p>pedir ayuda? ¿Quiénes piensan que no está bien pedir ayuda? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué hubieras hecho tu si tuvieras ese problema?</p> <p>Permitiendo que los niños y las niñas intervengan libremente, sin que se sientan presionados.</p>		
		<p>Después de la lectura</p> <p>Comentan después de la lectura: ¿Qué parte del cuento les gusto más? ¿Qué parte del cuento no les gusto? En conclusión, ¿Qué mensaje nos deja Erizo? Entregamos una hoja aplicación para reforzar sus ideas.</p>		
Cierre	Evaluación	<p>Realizamos las siguientes preguntas: ¿De qué hablamos el día de hoy? ¿De qué trataba el cuento? ¿Qué quería hacer Erizo?</p>	Expresión oral	5 minutos

NOMBRE:

- MARCA LA IMAGEN QUE ESTA RELACIONADA AL CUENTO LEÍDO



- ENUMERA LA SECUENCIA DEL CUENTO



EVIDENCIAS DE SESIÓN



MODELO DE CARTA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Lic. Duzat Amparo Egusquiza

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es grato comunicarme con usted para expresar mi saludo cordial y asimismo solicitar su valiosa colaboración en calidad de JUEZ para validar el instrumento denominado el Pensamiento Crítico. Que corresponde ahora al proyecto de investigación III titulado: El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N°88039 "Javier Heraud" – Santa- Año 2018. Este instrumento de 19 ítems fue elaborado por la investigadora Cindy Jahayra Aguirre Valle.

El expediente de validación que se hace llegar contiene:

Carta de presentación

Definición conceptual de las variables

Matriz de operacionalización de las variables

Ejemplo de instrumento completo.

Expresando mi agradecimiento y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que disponga a la presente.

Atentamente

Cindy Jahayra Aguirre Valle

DNI 45637659

Precisar si existe suficiencia en la cantidad de ítems para evaluar el constructo y las dimensiones correspondientes

* Agregar más ítems

* Especificar lo que desea evaluar.

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable ()

Aplicable después de corregir (X)

No aplicable ()

Nombre y apellido del juez evaluador:

DIZAT AMPARO CRUZ EGUSQUIZA

DNI 44486736

Especialidad: LIC. EDUCACIÓN INICIAL

Fecha: 06-06-18


Firma del experto

Pertinencia 1: El ítems corresponde al concepto teórico formulado

Relevancia 2: el ítem es apropiado para representar la componente o la dimensión específica del constructo

Claridad 3: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítems, es conciso preciso y directo

Nota: suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.